

АНТОН АКСИЦЫН



ЧЕРНЫЕ МАСТЕРСКИЕ
ДАЙСЫ

Ложась спать ты увидел легенду среди игроков в настольные рпг? Проснулся в странном месте, со странным классом и еще более странным заданием? Ничего не понимаешь, а Система жадничает на цифры? Могло быть и хуже, хотя это только начало...

Тучи накрыли город, под монотонный шум дождя он засыпал. Засыпали и люди в своих бетонных кубиках, чтобы с утра с недовольными лицами отправиться на нелюбимые работы. Я же только поднялся на девятый этаж и открыл дверь в скромную, но свою, квартиру. Завтра понедельник, сегодняшний день был хорош: пара сессий в ролевую настолку в хорошей компании да под интересную выпивку. Ух, как хорош был мой гном с престиж-классом «Защитник», страшное создание — апофеоз гномьего воинского умения: твердый как скала, разящий и неотвратимый, как камнепад. Критический удар шел за критическим, дайсы были сегодня благосклонны ко мне и к нему, да еще в оборонительной стойке — орков с одного удара любимой секирой множил на ноль! Чаше бы так отдыхать, но у всех дела, у кого-то даже семья. Косуха отправилась на вешалку, берцы — в тумбочку под зеркалом. Взлохматив короткие черные волосы и несильно покачиваясь от выпитого, направился к кровати. Раздеваюсь, вещи аккуратно складываю на стул, а теперь спать и только спать, может, что хорошее приснится. Едва закрываю глаза, как раздается невнятный шепот вперемешку с непонятным шумом, словно приемник на пустой волне, «белый шум». Прислушиваюсь, пытаюсь различить слова, и все пропадает. Видимо последний бокал был лишним, хотя «вертолета» нет — значит не так уж много и выпил! Расслабляюсь, и шепот возвращается: вкрадчивый, настойчивый и зовущий куда-то. Распахиваю глаза и ничего не вижу — совершенная темнота! Боря, алхимик ты доморощенный, еж твою медь, икай теперь! «Хорошая настойка, на травах, по старинному рецепту» — заливался он соловьем. А со мной теперь что-то непонятное творится! То ли галлюцинации, то ли того, девушка с косой рядом, а это предсмертный бред, а сам лежу под столом скрюченный судорогой, бледнее, чем обычно, в липком поту и с пеной у рта. Шепот стал громче, но слов было так и не разобрать. Неожиданно на расстоянии вытянутой руки появляется шкатулка, которая, как бы это бредово не звучало, но была темнее, чем окружающий мрак! Шепот стал настойчивей, он настаивал взять и открыть. Не знаю, то ли я думал долго, то ли еще что, но шкатулка с грохотом сама распаивается и в нос бьет едкий химический запах. Изнутри она была выстлана кожей, похоже, что человеческой. Пока приходил в себя, да-да, в бреду приходил в себя от бреда, умора, лежащий внутри комплект дайс, совершенного черного цвета, явный перебор с ним, поднялись вверх. О, одна из самых известных легенд среди игроков — черные мастерские дайсы, понимающие, что происходит в игре и умеющие выдавать самые неблагоприятные результаты для персонажей игроков и, наоборот, — для мастерских.

Вы истратили данное вам время на размышления впустую, класс выбран за вас!

Игра началась, докажи, что ты достоин! Выживи, вернись и снова выживи!

Постоянный единоразовый бонус за класс: +10 очков Здоровья

Такой текст изящно-готическим ярко-алым цветом возник перед глазами, миг — и я нахожусь в каком-то лесу. Слева, на самом краю зрения виднелись иконка-пиктограмма. Да-а-а, здравствуй милая тетя шиза — видно, моя крыша, помахивая шифером, улетела далеко и надолго.

Сосредотачиваюсь на пиктограмме с изображением человечка — «Характеристики». Открыть, развернуть, в общем, работай, еж твою медь!

Имя — не озвучено

Уровень — 0

Опыт — 0 из 100

Класс — маг крови

Характер — нейтральный

Здоровье 15

Мана 0

Переносимый вес 24 кг

Сила 10

Ловкость 14

Конституция 14

Интеллект 16

Мудрость 12

Харизма 10

Пассивные эффекты:

-

Заклинания:

Игла крови

Ну, в целом знакомо, особенно тем, кто играл в классические рпг, хотя наверняка есть и отличия.

Числа характеристик, видимо, взяты на основании меня настоящего, из реальной жизни, но справок про параметры нет. Так что это просто мое скромное и самокритичное мнение. Явно не дурак — был хорошистом в школе, затем красный диплом в институте — под цвет моей испорченной за пять лет учебы крови, весьма и весьма неплохая работа по специальности. Логичный, да и память хорошая, если опираться на известную систему с многогранными кубиками, это все я про интеллект. Несмотря на худобу, достаточно силен и ловок, харизма да, так себе — девушки гроздьями на шею не вешаются, перед этим уронив на землю все предметы своей одежды, но особых проблем с временными подругами нет, образ «юноши бледного, со взором горящим» всегда актуален, хих. Вот мудрость не знаю, вроде бы интуиция и воля, если точно помню, в настоящем мире у меня это присутствует, но как-то так, временами. Да и играл чаще всего или волшебником, или воином, а их престиж-классы тоже ее как-то не требовали, так что даже не знаю. А модификаторы имеются или здесь какая-то другая зависимость в переводе характеристик и их влияния на долгую и счастливую жизнь персонажа?

Интересно, а какой максимальный уровень? Мир миром, но числа греют душу! Да и что-то с навыками и умениями никак, от слова «совсем».

Ладно, что за класс такой выбрали за меня? Справка доложи, да всю правду расскажи!

Маги крови — мрачные волшебники, настоящие одиночные хищники, творящие чары за счет крови, жизненных сил. Не обязательно обладать магическим даром, чтобы стать таким магом. Черпай силы из пролитой жизни!

То, что мрачные понятно — резать себя или проводить обряды «кошачьего гримуара» веселости явно не добавляют, если ты конечно не больной на всю голову сплав мазохиста с садистом! Судя по шрамам на руках, то понятие скрытности, незаметности и прочих залогов долгой и возможно даже местами счастливой жизни этим магам неизвестны. Благодарность за бонус, +10 хитов это немного, но с этим классом очень даже хорошо.

Заклинаний вообще щедрой горстью отсыпали — одно единственной, под названием, кто бы мог подумать — «Игла крови»! Стоимость — три единицы собственного Здоровья, может и за счет чужого получится создать? Урон вообще не прописан, но почему-то, кажется, что он будет в духе 1d4+1. Интересно, спасброски, если они здесь имеются, игнорируются, а может с повышением личных уровней этого класса количество снарядов возрастёт, как у волшебников, или просто увеличивается урон, как у чернокнижников? Хотя маг в этой системе сложен — требуется точный расчет набора заклинаний и бережное их расходование, точно воды в пустыне. Зато на высоких уровнях у волшебников конкурентов практически нет, даже древние драконы и те ложатся в пыль под мощью повелителя посоха и свитков!

Ладно, что там имеется в материальном плане? Так, ноги облачены в потертые свободные штаны «а-ля» джинсы, держащиеся на широком ремне с нашитыми кармашками и застегнутого позеленевшей медной или бронзовой бляхой с простеньким геометрическим орнаментом, выше одет в грязно-серую рубаху в непонятных бурых пятнах и жилет из толстой грубой кожи с жестким высоким воротником. Закатанные до локтей рукава обнажают бледные жилистые руки с множеством тонких шрамов, даже чуть ниже ногтей, на окончании пальцев рук, причем эти скорее свежие, только начавшие рубцеваться раны! На правой руке имеется грубый браслет в три пальца шириной чуть пониже локтя, указательный палец левой украшен темно-бордовым кольцом собранным из нескольких сегментов, словно уменьшенный палец латной перчатки, и закрывающим всю третью фалангу, немного заходя на сустав. Обут я в сапоги на шнуровке, на правом бедре наличествуют пустые ножны. Заглядываю в штаны, а то вдруг... Фух, все на месте, даже нормального размера и вида, это радует. Ощупываю уши — обычные, не эльф или порождение других измерений, языком провожу по зубам — клыки обычные, значит не орк или еще какой зверолоуд. Рядом с ногами лежит котомка, судя по ее тощему виду — почти пустая, пока подождет. А теперь главный вопрос — что это за, долгое и замысловатое ругательство во весь голос, бред такой?! Слово в ответ, перед глазами появляется сообщение, набранное красным готическим шрифтом.

Верните свое оружие!

Маг крови без своего оружия, верного помощника и спутника — посмешище и без пяти минут смертник!

Хотя любой маг крови это и так практически мертвец в этом славном и добром мире.

Награда -

Кр-р-расота, как говорила небезызвестная Эллочка. Не знаю, что это такие за галлюцинации, но они мне уже определенно не нравятся! Сначала непонятный класс, по идее идущий как престиж для магов, так еще и с кастом заклинаний за счет жизни, которой кот наплакал, теперь вот это. Где это оружие, что за такой «помощник и спутник», и вообще, когда меня уже отпустит этот бред?!

Щипаю себя за руку и в очередной раз начинаю громко ругаться — больно и уже

начинает наливать багрянцем кровоподтек. Так что, это не сон и не галлюцинация, еж твою медь?! Забраться на высокое дерево и прыгнуть вниз — все же если сон, то падение и вероятная смерть от встречи с землей точно разбудят. Подсознание не знает, что происходит после смерти и поэтому «будит» сознание. Вот только почему-то осуществлять подобное весьма боязно — вдруг я действительно «попал», как в какой-нибудь растиражированной и ставшей весьма популярной книге жанра фэнтези, этой отраде эскапистов?

Да, если все же «попаданец», то где особые силы, ехидный наставник и мудрый меч? Или это конь должен быть ехидным, по законам жанра так сказать? Не помню, давно я подобные книги читал, благо сосед по общежитию с них балдел и тратил всю небольшую стипендию на их покупку, с последующим обменом с другими фанатами уже прочитанных книг на новые.

Если же довериться своим ощущениям, то это настоящий мир, реальный! Пахнет хвоей и смолой, зудит искусанное комарами лицо — вот это настоящие маги крови, все сосут и сосут животворную алую жидкость!

Так, спокойно, главное мыслить трезво, отставить истерику! Я попал, во всех смыслах слова, причем, похоже, в какую-то компьютерную игру по мотивам «Подземелий». Проверить котомку, затем заклинания и отправляться на поиски неприятностей на свою... Тьфу, то есть, конечно же, вернуть «верного спутника и помощника»! Хотя как он тогда потерялся? Или я, в смысле прежний владелец этого тела, сбежал из застенков местного аналога Святейший Инквизиции? Интересно, на костер отправят или же повесят в назидание другим?

Еж твою медь! О чем я думаю? Буду решать проблемы по мере их нахождения на свою голову и остальные части тела, планы строить глупо, не имея достаточного количества проверенных данных! А, да, еще имя нужно.

— Приветствую тебя, мир неизведанный, — приняв гордую позу и воздев правую руку к голубому, безоблачному небу над головой в просвете ветвей деревьев, торжественно декламирую: — Я - Эриз!

Тот же еж, из моей привычной присказки, да только почти по-испански, вот такой я полиглот, хих.

Получено 52 опыта!

Миру, конечно, наплевать на мелких букашек, но кто знает, во что они вырастут?

Ну да, полностью с этим согласен — чайники нужно давить в детстве, пока они еще не стали паровозами. Так, именем обзавелся, теперь можно заняться остальным.

Котомка радуется несколькими сухарями, куском вяленого мяса и железной ложкой, похожей на привычную столовую, и фляжкой, овальной формы. Трясу ее возле уха — что-то булькает, но этого «чего-то» не так уж много осталось. Нож в простеньких ножнах на моем брутальном ремне, а что там в кармашках? Футлярчик, в котором был напильник с мелкой насечкой с привязанным к нему шнурком камешком, видимо огниво. Тощий мешочек с парой серебряных монет и горсткой истертых медяков. Пусто, пусто, а это что такое, обернутое куском замши? Разматываю сверточек и моим глазам открывается деревянная пирамидка с выжженной неровной цифрой «7» на основании. Не может быть!

Вам не хватает параметров для распознавания предмета!

В болото эти ваши условности, еж твою медь! А то я не узнаю дайс d20, незамысловатый икосаэдр, что делал своими руками! Тогда еще не слишком были распространены подобные игры, хотя, чего душой кривить — в нашей стране и сейчас не

лучше. Так вот, достать кубики, отличные от db — обычных, шестигранных игральные кости, было сложно и дорого, особенно для студента или школьника. Можно было склеить из бумаги, геометрию всем в школе преподавали, но не то: недолговечные они выходят и нет того чувства, когда держишь ВЕЩЬ! Потратил почти месяц, изрезал пальцы, испортил не одну заготовку, но все же собрал комплект дайсов. И теперь, смотря на часть своей поделки, что всегда была со мной, как талисман, меня мучило несколько вопросов: как это связано с тем, что я очутился здесь, по какой причине, как вернуться домой? Неужели, что снова очутиться в своей уютной холостяцкой квартире и трехцветной кошке, что встречает меня с работы радостным урчанием, по громкости сравнимым с небольшим трактором, мне нужно найти еще всего лишь девятнадцать частей и просто-напросто собрать кубик?! Только, еж твою медь, где взаимосвязь, что я тут вообще делаю?!

Вдох-выдох, я спокоен, я совершенно спокоен. По старой привычке пытаюсь пригласить усы и бородку, но пальцы ощущают лишь шершавую, обветренную кожу лица. Нет, ну что это такое?!

Выпить воды из фляжки и успокоиться, да и в горле как-то пересохло. Небольшой глоток и начинаю яростно отплеиваться — не вода и даже не вино, а настоящая, почему-то еще теплая кровь! Хотя чего еще ожидать от мага такого класса? Не коньяка же с пятью звездочками?! В принципе логично, если на простейшую «Иглу» нужно целых три очка Здоровья, то лучше использовать чужую кровь. Во фляжке где-то грамм триста поместиться, сколько же заклинаний можно из них сотворить? Да и вообще, как эту магию крови использовать?!

Махал руками, по-разному складывая пальцы, демонстрировал окружающим деревьям и гнусно жужжащим комарам шаманские танцы — результат ноль целых и ноль в периоде. Зато выкрикнув название, почувствовал тянущую боль в пальце и успел увидеть что-то красноватое, сорвавшееся с нее. Счетчик Здоровья просел на те самые три единицы. Понятно, произносишь название, и заклинание срабатывает. А как его направить, или как быть, если я простужусь, охрипну и не смогу разговаривать, или же злые враги применят «Немоту» на доброго, белого и пушистого меня?

Еще немного экспериментов, помутнение зрения из-за упавшего до критического уровня Здоровья, но все же понимаю, как использовать первое и единственное на данный момент заклинание. Можно молча, просто четко подумав, направление задается рукой или можно просто пальцем указать. Дальность не впечатляет — несчастные двадцать пять метров максимум. Чтобы пользоваться кровью из фляги, нужно чтобы она была открыта, вот так все просто и обыденно.

Эх, как это утомительно! Забывшись, снова делаю глоток из фляжки и проглатываю. Привкус ржавчины, это же...

Маг крови должен знать вкус, запах и фактуру разной крови, ее свойства, сильные и слабые стороны, иначе какой он маг крови?

Получена классовая пассивная способность «Сила крови I ранга»

Получена классовая пассивная способность «Живучесть I ранга»

Оригинально, еж твою медь! Особенно первая способность, как сообщает всплывающая справка, усиливающая кровь и снижающая ее затраты. Насколько процентов каждый ранг уменьшает расход не ясно, зато есть максимальный — десятая часть от первоначальной цены заклинания в очках Здоровья, но не меньше единицы. Где точные данные, что за любительщина?! Вторая же способность со временем восстанавливает очки Здоровья, но при

этом увеличивает потребность в еде. И вообще, за что именно мне дали эти способности — за глоток крови или за то, что чуть не умер, применяя магию крови? В обоих случаях это было несложно. Почему бы и не выпить крови из тонкой шейки очаровательной барышни, перед этим сразившихся со стадом ее охранников и поклонников?

Так и представляю себе эту картину: я в рубашке с кружевным воротником, поверх плащ с кроваво-красным подбоем и она, разметавшаяся в обворожительной наготе на роскошной кровати, белоснежные простыни кажутся серыми в сравнении с ее алебастровой кожей, под которой виднеются учащенно бьющиеся голубые жилки. «Дракула, Влад Дракула» — представлюсь я и испробую ее сладкой горячей крови. А может она тоже окажется магом крови, и тогда я получу все ее силы, как при диابلери?! Хотя это совершенно другой сеттинг...

Еж твою медь, какой бред лезет в голову! Если у остальных магов крови так же едет крыша, то понятно, почему их никто не любит, даже им подобные! Хищники доморощенные, волки-одиночки!

Понаблюдал, как восстанавливается шкала Здоровья. Не то чтобы быстро, одно очко где-то за минуту, но и так неплохо — лечебных заклинаний у меня нет, красных пузырьков в запасе тоже не наблюдается. Так что способность «Живучесть» весьма к месту, так же как и пять дополнительных очков Здоровья!

Ладно, где там карта с отмеченным местонахождением моего оружия?

Карты нет, дневника с подробностями задания тоже. Нет, мне определенно не нравится эта игра! Будем рассуждать логически, если оружие это непременный атрибут мага крови, даже интересно, как тогда я его потерял, значит... Что это значит додумать не успеваю — затрещали кусты, как оригинально, и из них высунулась кабанья морда с внушительными клыками. Маленькие черные глаза буравили настороженно и неприветливо. Раздраженно хрюкнув, с диким визгом это туша понеслась на меня, в атаку. Прямую и бесхитростную, но весьма стремительную, чего точно не ожидаешь от такой туши!

Я все же молодец — не растерялся, встретил этот будущий шашлык «Иглами», да еще и весьма метко — три из четырех попали в маленькие злобные глазки этого нахала. Да и мои штаны остались сухими и чистыми, особенно с учетом того, что кабан упал, практически уткнувшись внушительными пожелтевшими клыками в носки моих сапог! И вот за эту тушу мне дают целых двадцать очков опыта!

М-да, а как его разделявать? Кровь понятно, ножичком по шее и подставить фляжку, а остальное?

Нацедив полную фляжку, бросил на нее взгляд. Почти мгновенно всплывает весьма интересная табличка.

Фляжка сборщика

Кровь кабана 20/20

Коэффициент использования 0.5

Оригинально, причем очень. Если справка про этот коэффициент не врет, то для простой «Иглы» нужно или три очка моего Здоровья, или же целых шесть при использовании этой крови! Тогда выходит, что «Сила крови» повышает это число для моей алой жидкости? Опасное дело тогда выходит: если хорошо поднять этот коэффициент, то автоматически станешь желанной добычей для других магов крови, поймают и сделают почетным, а самое главное — бессменным, донором!

Так, о чем я думал, пока меня этот «шашлык» не отвлек? А, точно, про оружие думал.

Атрибут мага крови. Значит скорее всего какой-нибудь кинжал: кривой, с зазубринами и в бурых пятнах засохшей крови. Как же можно было его потерять? Какое-то притянутое за уши задание, бредовое, мастер этой игры явно альтернативно одаренный, раз такое придумал!

А есть то хочется, даже живот громогласно бурчит. В описании «Живучести» так и написано, что потребление еды становится больше при восстановлении Здоровья. Взвесив в руке нож с весьма удобной рукоятью, задумчиво смотрю на тушу кабана. И как его разделывать? Рыбу разделывал, курицу тоже, а вот такое еще не приходилось. Ладно, все бывает в первый раз, даже смерть, хих.

Задние лапы, пара пластов с лопаток, грудинка. Много мяса, но запах неприятный, такой, тяжелый что ли. Закончив с разделкой и даже сильно не заляпавшись, решил уйти подальше — отбиваться от падальщиков как-то желания нет. То, что они придут даже не сомневался — кровью хорошо пахнет. С другой стороны это же Опыт, который сам заявится! Неправильный я Игрок, от такой дармовщины отказываюсь.

Будь благословен человек, что придумал спички и зажигалки! Намучался, пока смог развести костер, используя огниво: искры летели куда угодно, но никак не на сухую траву с тонкими веточками, выполнявших роль растопки. Хотя уж лучше так, чем добывать огонь трением! Вот с этим точно бы не справился.

Пожарил мясо, только оно оказалось еще той гадостью: жесткое, с неприятным запахом и на вкус так себе, да еще и не соленое. Зато был несомненный плюс — его было много!

А ведь воды тоже нет, не кровь же мне из фляжки пить? Так же можно обзавестись длинными клыками и смертельной аллергией на солнечный свет и серебро! Эх, чего я по детству в походы не ходил? Сейчас бы знал, что да как в лесу делать. Хотя же читал всякое-разное, осталось только вспомнить это.

А жизнь потихоньку налаживается! Нашел ручей, вспомнил, где можно взять соль в лесу: или растения использовать, или из золы, а можно просто поискать солончак. Хотя мне только золой и подсаливать — для остальных вариантов нужен котелок, а я, такое чувство, вышел на недолгую прогулку в близлежащий парк! Или же на меня напали, я отбивался-отбивался, да так сильно, что потерял свое оружие с походным скарбом, после чего отступил! Так котомка со мной, что-то не сходится.

Эх, нелегка, оказывается, жизнь простого попаданца! Ни нормальной магии, ни гарема прекрасных дев, непременно с парочкой эльфиек в нескромных бронебикини, не скрывающих, а подчеркивающих их большие выразительные глаза, ни мудрого наставника, ни могучих спутников. Да даже ехидного коня с говорящим мечом и тех нет! Вот как в таких стесненных условиях исполнять замшелые пророчества и спасти мир?! А ведь наверняка Древнее Зло пробудилось, и скоро его армии начнут маршировать, уничтожая и оскверняя все на своем пути! Тьфу, опять меня начинает заносить, просто хочется какой-то осмысленности, можно даже с эпичностью и превозмоганием, а не вот этого, в духе «пойди туда — не знаю куда, принеси то — не знаю что».

Вороша палочкой угли, размышляю, что же все это значит. Мысли текли медленно, неспешно, плавно переходя одна в другую. Странно как-то все произошедшее, непонятно. Понял бы, если бы хотел сбежать от реальности, вот только она меня, в принципе, устраивает целиком и полностью! Да и если что, то скорее грезил бы научной фантастики: звездолеты, лазеры, базы данных загружаемые напрямую в мозг, модификации тела имплантатами, далекие планеты и тому подобное. Увлечение же настольными играми... Не самый плохой способ провести время, без надоедливых и возведенных на вершину

потребностей, состоящих из четырех «П» — поест, поспать, побухать и повалить в кровати противоположный пол, а кому-то и свой.

Пока думал, солнце уже почти скрылось за горизонтом, видимо пора задуматься о ночлеге. Развести яркий костер, надеясь, что он отпугнет хищников, или же забраться на дерево повыше и ремнем притянуть себя к его стволу, чтобы не свалиться? Пожалуй, выберу второй вариант — костер прогорит, а угли точно никого не напугают, да и наверху должен быть ветерок, будет сдувать этих мерзких кровососов. Уже все руки с шеей искусали, теперь с трудом сдерживаюсь, чтобы не расчесать себя до крови! А ведь мы одной крови, нет в них никакой солидарности! Шлепнул себя по щеке, убивая особо настырного комара.

Сосна или ель, нет, все же сосна. Вот и ветка хорошая, высоко сижу — далеко гляжу, а пирожков нет. Теперь закрепить себя и можно поспать, что-то вымотало меня все это. Только прикрыл глаза и расслабился, как почувствовал тепло и легкое покалывание в правой руке. Сон моментально отступил. Эти ощущения и раньше появлялись, но как-то внимания не обращал, не до того было. Браслет пониже локтя. Осторожно подводил рукой по сторонам. В одном направлении ощущения усилились. Хм, похоже система «горячо-холодно», но на что она настроена? Неужели на оружие? Тогда найти его будет не так уж и сложно, но это потом. Сквозь сон услышал жалобное попискивание, словно маленький котенок, но открыть глаза было выше моих сил.

Утро... Рассвет только начал брезжить, а я уже проснулся. И нет, не дома, на уютной кровати, а на все том же дереве! М-да, не слабая галлюцинация, никак не отпустит меня...

Перекусив кабанятиной, спустился вниз и, сориентировавшись по браслету, направился в сторону, предположительно, нахождения моего оружия. Просто даже стало интересно, что там такое и как же оно было утеряно.

Да, охотник из меня никакой — то сучок под ногой хрустнет, то за корень запнусь. Еще не слон в посудной лавке, но незаметно, ни к кому точно не подберусь! Странно, что ни на какую живность до сих пор не наткнулся. Да и птиц не видно и не слышно, хотя лес совершенно обычный, а не какой-нибудь Черный из страшных легенд или тем более жуткое Темнолесье, откуда еще никто не возвращался!

Где-то к полудню вышел на залитую солнцем и покрытую цветами поляну, просто пастораль, а на ней расположились остатки башни. От строения остался один этаж, остатки стен наверху напоминали гнилые зубы, перекосившаяся входная дверь висит на одной покрытой хлопьями ржавчины петле.

Браслет стал активней подавать признаки жизни. Еж твою медь, не нравится мне это, но видимо оружие где-то там, скорей всего в подвалах. Как банально и шаблонно, и какой диссонанс между поляной и башней, точнее тем, что определенно находится под ней! Интересно, вампир там поджидает или лич? Хотя первый сомнительно — чем он питается, мышами и птичками? Хотя это объяснило бы отсутствие зверья.

Мусор, пыль, почти сгнившие остатки какой-то мебели, костровище обложенное камнями и перевернутый помятый котелок, валяющийся возле стены — вот это я увидел, зайдя в разрушенную башню. Браслет натурально дергался в конвульсиях, и я вновь услышал жалобное мяуканье, теперь не думавшее смолкать.

«Скелет, расходный материал для магов смерти и источник опыта для искателей приключений еще не обзаведшихся стрелой в колене. Чаще всего это человеческий костяк, угроза минимальна, так везде было» — подумал я, заметив, как кости лежащие в углу и не привлекавшие внимания, хотя откуда угол в круглой башне, окутались практически

незаметной бесцветной дымкой и с шорохом начали собираться в единое целое. Не став ждать завершения процесса, бросаю в него «Иглу». Урона точно нет — заклинание красной кляксой просто расплескалось по лбу, выбеленному временем черепа. Перед глазами появилась надпись оповещающая, что у данного создания иммунитет к подобным воздействиям. Еж твою медь, очень радостно и приятно! Зато теперь понятно, почему сбежал отсюда сверкая пятками, оставив даже «верного спутника»! Тут бы секиру или боевой молот, хотя и обычная дубина подойдет — в раз бы превратил это нежелающее наслаждаться вечным покоем недоразумение в костяную муку!

Пока удастся избегать крепких объятий скелета, спасает ловкость. Только долго это продолжаться не может — выдыхаюсь, дыхание уже сбил. И как назло ничего увесистого на глаза не попадается, не ножом же пытаться причинить ему вторую смерть?!

Попалось, только не на глаза, а под ногу — камень, о который я спотыкаюсь и падаю на пол. Скелет навалился следом, за что и получает расплату — оружие пролетариата разбивает его череп в пух и прах. Плюс двадцать очков опыта и никаких трофеев. М-да, не нравятся мне такие противники, но чувствую, что это только начало! Похоже, здесь и наберу необходимый опыт для уровня, а может даже и не на один, но страшно, еж твою медь!

С булыжником в одной руке, обхожу всю комнату. Напротив входа, возле остатков лестницы ведущей на второй этаж, обнаруживаю спуск вниз. А там темно... Прибора ночного видения нет, так же как зелий или подходящего заклинания, придется делать факел.

Рубашка лишилась рукава, а получившийся факел, дает больше дыма, чем света. Что поделать — не знаю я, как правильно делать подобные светильники, не знаю!

Лестница вниз не внушает доверия, перекладыны потрескивают под моим весом, скрипят. Да и спускаться, держась одной рукой, очень неудобно!

— Атас! Мясо! Несите! — раздался визгливый крик.

Диспозиция такова: подвал, чадящий факел и камень у меня в руках, трое врагов. Гоблин похожий на сутулую и тощую противоестественную помесь жабы с кабаном, в каком-то тряпье, обвешанном всякими самодельными фенечками, черепками, корешками, мелкими костями и вырезанными из них гротескными фигурками страхолюдин, трясет погремушкой, украшенной таким же мусором. Два скелета уже бегут ко мне, с распростертыми объятиями, но явно не с целью поприветствовать и узнать, как у меня дела! Браслет на руке буквально обжигал — значит, мое оружие где-то рядом! Придушенное жалобное попискивание котенка раздражало, непонятно что это, и это бесило вдвойне.

Камень сносит черепушку одному скелету, плюс двадцать шесть очков опыта, сообщение о новом уровне (1), а следом четыре «Иглы» пушенные с одной руки входят в грудь квакнувшего от этого шамана. Тот забулькал, выронил погремушку и схватился за грудь. Последний скелет, щербато улыбаясь, хватает меня за шею. Скажу честно — запаниковал. А кто не запаникует, когда его пытаются задушить? Жесткий и высокий воротник жилета еще сопротивляется мертвой хватке костяка, не давая раздавить мне трахею, но воздуха уже не хватает! Нож бессильно скользил по гладким костям, не нанося ощутимых повреждений, как и кулак. Интуиция или что, подсказали использовать кровь. И это не смотря на иммунитет! Содержимое фляжки было вылито, кровь запузырилась и зашипела. Удар, и нож вошел в кость черепушки легко и непринужденно.

Вам открылось заклинание «Кислотная кровь»!

Кровь становится едкой, сжигая плоть, размягчая кости и разрушая железо

Дистанция: касание

Стоимость: 5 единиц Здоровья

Вы получаете 65 очков опыта!

Вы получаете 26 очков опыта!

Захлебываясь сухим кашлем, падаю на колени. Гоблин, нужно добить этого гоблина! Маг или шаман, кто он там, нужно быстрее до него добраться и свернуть его тонкую шейку, пока еще какую гадость не сотворил!

Точно шаман! Успел придти в себя, поставил перед собой какую-то куклу и даже успел развести костерок, в который что-то бросает под негромкое раздражающее и заунывное бормотание.

Как стоял на четвереньках, так и рванул к нему. Удар ножа и точно попал в стену — вспыхнул щит, отбрасывая меня назад и впечатывая в каменную кладку, перед глазами возникает сообщение, что потеряно пять очков Здоровья. «Игла» прошла свободно сквозь магический щит зеленомордого и исчезает у него в груди.

— Кусь его! — на мгновение прервал камлание дрожащим голосом, хочется думать, что от последствий заклинания, а не от ярости, шаман отдает кому-то приказ.

С потолка мне на грудь падает паук размером с небольшую дворнягу. В свете лежащего недалеко и почти потухшего факела видны поблескивающие от слюны или яда челюсти, а так же восемь красноватых глаз, изучающих меня явно с гастрономическим интересом. Перехватил за жвало, не давая вцепиться в свое горло. Нож опять показывает свою абсолютную бесполезность в качестве оружия, скользя по хитиновым пластинам панциря этой твари. Хотя здесь я уже знал, как действовать: «Кислотная кровь» на морду паука, душераздирающий визг, словно пенопластом по стеклу, и сообщение, что противник ослеп. Удар ножом, провернул его и сбросил с себя конвульсивно подергивающего лапами паука. Плюс тридцать девять очков опыта. Шаман тоже закричал, прижимая руки слева к груди — видимо был связан с насекомым, как бы вообще это не фамильяр был, вот и стало больно, очень, из-за его смерти. «Игла» ставит точку в мучениях зеленомордого.

Вы получаете 325 очков опыта!

Получен новый уровень! (2)

Получена классовая пассивная способность «Живучесть II ранга»

М-да, ничего себе, сходил за хлебушком! Зато теперь будет две единицы Здоровья за минуту восстанавливать. Сейчас отдышусь, приду в себя, заодно посмотрю, что дали новые уровни — может выбор навыков со способностями появился.

Имя — Эриз

Уровень — 2

Опыт — 579 из 1000

Класс — маг крови

Характер — нейтральный

Здоровье 15 ((6+2)8 (5+2)7 5 10)

Мана 0

Переносимый вес 27 кг

Сила 10

Ловкость 14

Конституция 14

Интеллект 16

Мудрость 12

Харизма 10

Пассивные способности:

Сила крови I ранга

Живучесть II ранга

Заклинания/активные способности:

Игла крови

Кислотная кровь

Свободные очки характеристик: 2

Не густо по всем пунктам, да и не понятно, как растут очки Здоровья. То ли какая-то хитрая формула, то ли кубик бросается и к его значению добавляется модификатор от Конституции. Со свободными очками так себе, всего лишь по одному на новый уровень дали, но явно лучше, чем в моих любимых «Подземельях»! Хотя появилась и проблема — оба бросить в Конституцию или же поделить и одним увеличить Интеллект? Не знаю, как он повлияет на урон заклинаний, но судя по странным числам опыта от побежденных монстров, он на него влияет. Был бы обычным магом, то явно второй вариант, а вот с таким классом... Ладно, чем больше Здоровья, тем больше смогу сотворить заклинаний, теперь оно равняется 45: пятнадцать было, пятнадцать бонус за «Живучесть II ранга» и столько же вышло за два уровня.

Интересно, а все новые чары буду таким образом изучать, при подобных обстоятельствах и с риском для своей жизни? Лучше бы все же для чужой — не жалко, в отличие от себя любимого! Меня дома ждет трехцветная кошка, и я не почистил историю браузера!

Шаман умер, а его кровь осталась. К сожалению, всего 12 единиц, но зато коэффициент использования у нее 0.9! Так же снял с него все, что можно снять и забросил в котомку — потом, на свежем воздухе буду разбираться, а то здесь такой запашок. Ладно, где мое оружие, где мой верный друг?

Задание «Верните свое оружие!» выполнено!

Награда: оружие мага крови

писк сменился на довольное урчание, а затем и вообще пропал. Ой, не могу, ой как смешно, еж твою медь! Кто до такого додумался?! Если все маги крови таким вооружены, то неудивительно, что они без пяти минут мертвецы — еще бы футболку со светящейся надписью «I love blood magic!» надевали! Про награду, точнее про ее отсутствие, вообще молчу, это же надо быть такими жлобами! Видно сам этот ковыряльник вместе с полученным в ходе его возвращения опытом и есть награда.

Посмеиваясь, обследую весь подвал, ничего особо ценного или полезного не нахожу, так, мелочевка и мусор.

Выбравшись наверх, внимательно рассмотрел классовое оружие. Да, зазубренный, но не

кривой и без пятен засохшей крови кинжал Катар или все же пата? Лезвие треугольной формы, но с легкими волнами а-ля фламберг, длиной примерно с локоть. Удобная рукоять, чашка защищающая кисть, эфес рамочный, когда берешь его в руку — крайними частями срастается с браслетом. Нет, все же катар, у паты — фактически латная рукавица вместе с наручем, если точно помню. Не понимаю, как можно было потерять подобное? Все же лучше такое оружие, чем латная рукавица с шипами на костяшках или какая-нибудь перчатка с лезвиями на пальцах, в духе незабвенного Фредди, до смерти пугавшего всех на улице Вязов! Или какая-нибудь боевая коса, или странный сплав булавы, посоха и короткого меча! Ладно, что там справка скажет про характеристики этого «верного друга»?

Кинжал мага крови

Выкованный из редких материалов, связанный кровью с хозяином, растущий, открывающий новые способности и гибнущий вместе с ним, самый верный помощник и спутник мага крови

Урон: 2*10 — 4*10

Активные эффекты:

Кровотечение I ранга

Неплохая замена ехидному мечу, но теперь еще и в Силу, она множитель урона, нужно вкладывать драгоценные свободные очки характеристик или где-то искать вещи увеличивающую ее! «Кровотечение» полностью соответствует своему названию, минус одно очко Здоровья в секунду на протяжении аж целых тридцати секунд! Великое дело!

Самое смешное, судя по оружию и той же «Кислотной крови», данный класс это боец ближнего боя, как бы смешно это не звучало в отношении мага! При этом хлипкий маг, колдующий за счет своей жизни, и с вероятным превращением в «стеклянную пушку» — максимально прокаченный урон в ущерб защите, с одного удара можно вынести противника более высокого уровня и так же бездарно погибнуть от рук низкоуровневого персонажа. Да и я совсем не представляю, как использовать катар! Меч понятно, топор с дубиной тоже, даже копье, но вот это чудо... Словно почувствовав мое недоумение вперемешку с раздражением, катар мяукнул и негромко заурчал. Вроде это разновидность тычкового ножа, значит прямые колющие удары, да и удержать просто, даже если рука вспотеет. Только это только мои догадки, опирающиеся на прочитанное-увиденное-услышанное, нужно выбрать и подчеркнуть.

Трофеи с гоблина тоже не блистают, большая часть это всякие травки-муравки и вещички с ограничением «только для шамана». Так что полезным для себя можно считать лишь пару колец с какими-то самоцветами. Хотя каким-то образом в пожитках шамана обнаружилась часть моего дайса, на этот раз с цифрой «3» и снова не хватило характеристик для опознания! Вот еще одна странность — что-то имеет всплывающую справку, как та же фляга и катар, а что-то нет — например кольцо, украшающее мой палец. Почему так?

положенные на ладонь части дайса. Осталось всего лишь восемнадцать частей, еж твою медь! Вот только где и как их искать, совершенно не представляю! Уж если это основной квест игры и условие неременной победы, то должны быть какие-то зацепки для его выполнения, да и в целом, нет ничего более раздражающего, чем задание по сбору предметов. Ладно, хочется или нет, но нужно как-то выходить к людям — нужна информация об этом странном мире! Все же надеюсь, что встреча с аборигенами не закончится подвалом с дополнением в виде заплечных дел мастером, а потом и костром для увеселения народа!

Если думать логически, хотя применима ли обычная логика вот для такого мира? Что нужно для жизни? Еда и вода, безопасность и возможность для размножения. Вывод — плыть, тьфу, идти по течению ручья. Рано или поздно, но он куда-нибудь, да впадет. Вполне вероятно, что там можно будет найти если не деревню, то хотя бы стоянку рыбаков.

До заката продирался через кусты разной степени колючести и цепкости, обходил овраги и отмахивался от самых жутких из встреченных пока здесь противников — комаров! Пару раз попадались костровища, основательно размытые дождями. Значит, охотники здесь все же бывают, в вариант с туристами почему-то совершенно не верится — нет ни консервных банок, ни пустых бутылок, а так же следов жизнедеятельности организмов!

Перекусив отвратительной на вкус кабанятиной, вновь забрался на дерево и приготовился поспать до рассвета. Сон во сне, интересная галлюцинация снизошла на такого прекрасного и неповторимого меня!

Глава 2

О, моя любимая кровать и такая же подушка, мой горячо нелюбимый, всеми фибрами души «совы», будильник. Маруська, чудовище ты мое пушистое! Да, приснится же такое! Подойдя к окну с довольно урчащей кошкой, отдернув штору, нужно будет не забыть ее снять и постирать, смотрю на улицу. Все как обычно: машины снуют туда-сюда, автобусы с трамваями ходят, дворник дядя Коля в оранжевом жилете все так же наводит чистоту, как и вчера, как и недели до этого. Никаких пожаров, стихийных бедствий, танков и ребят в камуфляже, подавляющих волнения, так же как и магов, метаящих сгустки огня, не наблюдается. Точно приснилось или же действительно Боря перемудрил со своим рецептом выпивки, еж твою медь! Хотя несколько раз уснуть во сне это все же явный перебор, никогда подобного не испытывал!

Какая же вкуснятина банальный бутерброд с толстым слоем масла и несильно уступающим ему в масштабах ломте сыра! Да еще и с крепким натуральным кофе в большой кружке. Просто пища богов! Сомневаюсь, что все же это был сон — до сих пор помнится мерзкий вкус и запах пресной кабанятины, хотя до этого ни разу ее не пробовал!

Ладно, пора собираться и выдвигаться на работу.

День прошел как обычно, по большей части скучно и рутинно. В обед попытался связаться с Борей, да только «Аппарат вызываемого...», куда этот археолог, Индиана доморощенный, мог запропасться?

Дом, милый дом! Пицца с парой литров темного пива на ужин и серфинг по бескрайней Сети. Анонимность, вот про нее не стоит забывать — вдруг это все же не просто реалистичный и красочный до ужаса сон? Становиться подопытным в цепких лапах спецслужб во имя непонятных целей у меня нет никакого желания! Вот и приходится использовать всякое-разное, чтобы постараться остаться неузнанным, хотя государство даже законы приняло, чтобы это запретить. Наивные, еще бы ввели интернет по карточкам, «Вам положено 4 часа в Сети и только на одобренных сайтах», еж твою медь!

Мой интерес лежал в англоязычном секторе Сети — все же говорящих на нем больше, чем на великом и могучем. Зря, ничего они не понимают в красоте и многозначности, привыкли к своим, в основной своей массе, четырехбуквенным словам и радуются этому.

Ничего такого, похоже, это все же была галлюцинация или оригинальный сон впоследствии выпивки за авторством Бори, надеюсь, ему сейчас икается! Вот и хорошо, лучше так, странный сон, чем непонятная игра по непонятным правилам и с совсем непонятной целью!

Солнце светит прямо в... Еж твою медь! Опять, я опять на этой елке, на которой засыпал! Вон местное светило поднимается над горизонтом, заливая все смесью золота и багрянца, птицы чирикают, лягушки квакают. Все же это не сон и тем более не галлюцинация — они точно не повторяются, и тем более не продолжаются с того места, на котором прервались в прошлый раз! Это все происходит на самом деле и как-то повлияет на мой родной мир, если верить тем надписям, с чего все собственно для меня и началось. Интересно, как это проявится в реальности? Толпы Игроков, готовых продать родную мать

ради опыта, а к ним в комплекте всякие выдуманные твари — начиная от гоблинов со скелетами, заканчивая представителями божественных пантеонов? Тьфу-тьфу, постучать лбом по стволу дерева, Император защиты от такого счастья! Лучше уж не теряющий популярности уже какой год зомби-апокалипсис. Тогда все будет просто и понятно, ценность будут иметь лишь консервы, патроны и верные друзья. А вот с этой магией... На сильного мага и тактической ядерной боеголовки не пожалеют, никакое заклинание щита или остановки времени не спасет! А может все это просто эксперимент, апробирование новых технологий? Хотя тогда возникает резонный вопрос — каким же образом я оказался среди его участников?! Ничего выдающегося во всех планах собой не представляю, самокритично, да.

Пока размышлял, успел съесть кабанятины и понять, что необходимо где-то разжиться второй фляжкой — для воды. Хорошо здесь, на этой ветке — тепло и комары не кусают, но нужно двигаться дальше. Люди, ау, где вы?!

У небольшого озерца делаю остановку — пить хочется, да и все же нужно рассмотреть свое лицо. Самое главное я успел проверить в первые же минуты нахождения в этом мире и там все нормально. Лицо мое, только, пожалуй, более бледное и нет моей любимой бородки с усами! А вот щетина пробивается. Ножниц нет, бритвы тоже, видно придется быть неухоженным бродягой, настоящим дикарем! Ножом бриться я не согласен.

Лес, и так не бывший непроходимой чащей, стал еще больше редеть. Порыв ветра принес запах трав и какую-то вонь — гнили и давно немых тел. Да и звуки изменились, уши стали улавливать хеканье с уханьем, неразборчивые крики, звон металла, какие-то пощелкивания. Вот и нашлись люди, и занятие как раз подходящее — уменьшают свою численность посредством боя. Перехожу на бег, не задумываясь, что буду делать.

Вылетев на опушку, замираю. Действительно люди сражались, но не друг с другом, а с гоблинами. Похоже, зеленомордые напали на маленький купеческий обоз, в пользу этой версии говорили две телеги, запряженные нервно ржущими и мотающими головами лошадьми.

Первые встреченные мною в этом мире люди были совершенно обычными: две руки, столько же ног, белая кожа, одна голова, думаю с ушами — конические шлемы с бармицами их надежно скрывали, в кольчугах, с мечами и топорами, круглые щиты и пешие, двое ничком расположились под телегами, закрыв голову руками, то вот их противники... Как и приснопамятный шаман — помесь жабы с кабаном на морду лица, ростом где-то полтора метра, оружие ржавое или сделанное своими руками, явно растущими не из того места. Шаманов не видно, зато есть настоящая кавалерия! И не пони, или волки, а самые настоящие пауки, целых два! Крупнее чем тот, которого я сразил в подвале башни, и определенно опаснее: плюются чем-то похожим по действию на концентрированную кислоту или же мое заклинание «Кислотная кровь». Хорошо хоть не часто, была и другая особая атака, кроме как лапами и жвалами — встав на дыбы и изогнувшись всем телом, они выпускали паутину, которая облепив, лишала подвижности, видно, поэтому лошади вместе с телегами никуда не делись. Пока я все это разглядывал, один из человеческих воинов с истошным криком упал и начал кататься по земле, вцепившись руками в свое лицо. Шесть воинов против трех десятков зеленомордых и двух пауков.

Вот он явный квест: «Помочь защитникам каравана отбить нападение»! Только почему-то сообщения об этом не видать!

Стрела вошла в горло гоблина, сбивая паучьего всадника на землю. Ответный залп

кривоватых коротких копий или это дротики, направленных в лучника, принял на ростовой щит, стоящий рядом с ним напарник.

Действительно, что-то я долго думаю. Поголовье гоблинов несколько уменьшилось, как и число охранников телег, а я все думаю, помогать последним или нет. Низкий поклон гоблинам, они решают все за меня — паук со своим наездником и еще пятерка зеленомордых быстро движутся в мою сторону.

Опешив на мгновение, бегу им на встречу с идеологически верным криком — «Ура!» и грозя катаром. Эх, размахнись рука, раззудись плечо, кровь от ярости вскипи! Гоблины мало того, что вонючие, как туалеты на вокзалах, так еще страдают косоглазием. Ничем иным пролетевшие мимо копья я объяснить не могу. Еж твою медь, а эти пауки еще и прыгать умеют!

Все закрутилось-завертелось, смешиваясь в одну сюрреалистичную картину ощущений и окружающей обстановки! Яркие росчерки «Игл», оскаленные, со свисающими нитями слюны, морды гоблинов с выпученными глазами, маслянистый блеск черных паучьих глаз, такими они были до знакомства их с «Кислотной кровью», тупая боль от пропущенных ударов оттенялась красноватым блеском катара, колющего и режущего податливые тела, издававшего неприятный скрежет, когда натыкался на кости. Мало всего этого, так в ушах раздавалось басовитое урчание сытого и довольного жизнью кота, помимо громких и невнятных криков гоблинов!

Сто тридцать опыта за всадника, плюс еще сто девяносто пять за пеших зеленомордых. Не густо, но с миру по нитке — бедному рубашка.

— С ними маг крови! Золотой тому, кто принесет его голову! — раздался крик со стороны телег.

Вот и делай после этого добрые дела, еж твою медь! Стрела чиркнула по голове, едва не лишив меня уха. Раз, два, три. В составе каравана осталось три человека, один из них видно купец — кто бы еще надел яркий и расшитый золотыми нитями кафтан, с обшитыми мелким жемчугом запястьями и подолом. Или это все камзол, не силен я в моде: что древней, что современной! В общем, что-то напоминающее аляповатое полупальто. Лучник живой, как и вцепившийся в кинжал бледно-зеленый парень, до этого так же прятавшийся под телегой. Хм, тогда кому этот купец кричал про награду за мою голову? Или от страха зрение подводит начало?

Фляга с кровью давно пуста, у меня самого осталось всего лишь пятнадцать очков Здоровья. Где красненькая бутылочка, когда она так необходима?! Расстояние между нами где-то метров сто, сколько там стрел у этого лучника осталось? Мое мощное и дальнобойное заклинание преодолеет не больше четверти разделяющего нас расстояния, после чего обратится в большую каплю крови и бесславно упадет вниз, быстро впитавшись в землю.

Да, сейчас бы умение телепортироваться или ускоряться. Третий юношеский разряд, если точно помню, дают, если за четырнадцать, или все же пятнадцать с мелочью, секунд пробегаешь дистанцию в сто метров. Только там не рискуешь получить стрелу, причем далеко не в колено! Стой — не стой, а эти неблагодарные никуда не денутся, самому же уходить никак нельзя — доложат куда следуют и все, облава и закончится мое недолгое приключение! Значит, стиснуть зубы, прекратить праздновать труса и бегом вперед!

Лучник был хорош, но видно все же устал за бой с гоблинами. Хотя ставший бесполезным лук успел отбросить, и выхваченным коротким мечом ударить на семь очков моего драгоценного Здоровья! Хорошо, что я дернулся и получил скользкий удар, да и

жилет, несмотря на простоту материала и исполнения, оказался неплохой защитой от режущих ударов. А затем мой катар пробивает кольчугу, входя в живот стрелку на всю длину лезвия, «Игла» с левой, рука продолжает движение и ладонью опускается на его лицо. Завыв, лучник повалился на траву с пузырящимся лицом, где местами стали проглядываться кости черепа. Весьма нелицеприятные последствия у «Кислотной крови», даже шестьдесят пять единиц опыта не слишком радуют!

С истеричным криком и выпученными глазами на бледном, как мел лице, на меня бросается парнишка, бешено размахивая кинжалом. Отпрыгиваю в сторону и режущий удар в бок, пониже ребер. Он роняет кинжал и оседает, зажимая рану и неотрывно смотря на свои руки, между пальцев которых толчками выплескивалась драгоценная алая жидкость. Посмотрев на это, подхожу и резким движением перерезаю ему горло. Прижимаю открытую флягу сборщика, не зря она так называется — сама втягивает кровь, точно какая-то губка или промокательная бумага. Плюс тринадцать опыта, хуже, чем с благоухающего общественным туалетом гоблина, печаль-тоска.

Купец оказался смел только на расстоянии и при наличии своих воинов, сейчас же он, смешно подбрасывая колени и подобрав полы своего кафтана, бежал. Судя по фигуре и развиваемой скорости, он больше занималась поднятием ложки и донесением ее содержимого до рта, чем физическими упражнениями.

Догоняю, со всей силы бью кулаком между лопаток и он, запнувшись, катится кубарем. Схватившись за волосы на затылке купца, со всей силой припечатываю лицом о землю, еще и еще. Вот он перестал кричать и дергаться, теперь связать и... Выполнить этот план не успеваю, приходит осознание и понимание того, что и как я сотворил с живыми людьми! С трудом, накатила такая слабость, руки с ногами словно чужие, отползаю от купца, и меня начинает выворачивать наизнанку: сначала остатками завтраками, потом желчью и заканчивается спазмами пустого желудка. Звон в ушах, вроде дышу, но воздуха почему-то не хватает, в глазах потемнело, и бьет озноб. Еж твою медь, мне так плохо не было даже на утро после того, как мы пили, все что было: начали с домашнего вина и наливки, потом перешли на шампанское и водку, закончили все пивом. Да, славно тогда отметили совершеннолетие одной милой барышни в теплой дружеской компании!

Все когда-нибудь заканчивается, закончилось и это. Пытаюсь сплюнуть, чтобы избавиться от мерзкого привкуса во рту — не получается, слюна липкая и тягучая, она просто облепила мой подбородок. Кое-как вытираю низ лица тыльной стороной ладони и поднимаюсь на ноги.

Вроде дома, куда ни посмотри одно насилие: что по телевизору, что в газетах или Сети, в играх. Ладно, имеется какая-то цензура, пусть даже в виде банального возрастного ограничения, но ведь ради высокого рейтинга любят выбирать сюжеты и кадры с лужами крови, щедро сдобренного мясом! Должен был бы уже привыкнуть и так остро не реагировать, но... Кабана разделал, нежить спокойно упокоил, «Иглы» тоже ровно использовал, даже на живых гоблинах, а тут начало выворачивать наизнанку, словно какую-то институтку после первой в жизни рюмки водки! Не знаю, чем завершится смерть здесь, но проверять почему-то не хочется. Нужно привыкать, как к крови, так и к мало аппетитным последствиям использования доступной мне магии. Как там сказано в описании класса — «мрачные волшебники, настоящие одиночные хищники». Вот и мне нужно становиться таким, если хочу выжить и завершить эту игру! Хотя проще сказать, чем сделать, не то у меня воспитание и моральные ценности с качествами. Только жить, жить же охота! Столько

еще не видел, столько не попробовал и не испытал!

Сейчас и начну привыкать, перерождение не бывает простым и безболезненным, вроде так говорят?

Связав полосами, нарезанными из его же кафтана, переворачиваю купца окровавленным лицом вверх и привожу в чувство хлесткими пощечинами. Крики, угрозы, снова крики, затем обещания невероятных богатств, если отпущу его, за этим словесным потоком не успеваю даже рта раскрыть. «Поет» он красиво, да только в подобные сказки давно уже не верю!

Редкие пощечины, уколы катара в суставы, выкручивание пальцев, как же мне не нравится подобное, но все же купец начал отвечать на вопросы, не забывая при этом вздыхать, кричать и жалобно скулить. Самый первый вопрос, что я задал, был одним из самых важных для меня — как он смог определить во мне мага крови. Оказалось, по нескольким факторам: оружию, по внешним эффектам заклинаний, точнее их отсутствию — ни ветвистых молний, ни огненных шаров, ничего такого.

Я все же был прав, эти маги крови просто самоубийцы, раз выбрали такой необычный клинок! Честное слово, словно мало настолько отличной от другой магии! Вроде в средневековье что-то такое было, воинам с какими-то мечами лучше было не попадать в плен — их сразу же убивали с особой жестокостью. Лучше бы использовали эти катары в церемониальных и ритуальных целях, а не как оружие, тогда бы никто о них и не знал, ведь мертвые не разговаривают!

Существует разрешенная и одобряемая магия, в фэнтези ее обычно называют светлой и стихийной. А казнь полагается за любую «темную»: смерти, демонологию, крови, проклятий и тому подобное. Не оригинально, но понятно — ритуальные пытки, кровавые жертвы и прочее... Какое покушение на прерогативы власть имущих! Это только они имеют право казнить любого, устраивать войны и многое другое, до чего, как я предполагаю, большей части местных «темных» еще расти и расти.

Дальше узнал про местную денежную систему, она была непривычной для меня, но в целом логичной. Нет, она триметаллическая: золото-серебро-медь, вот только никакой десятичной системы с соотношением 1:10:100 не наблюдается. Разные монеты имеют разную ценность из-за пробы металла, никто же не будет использовать высшей пробы — добавка серебра в золото, меди в серебро, свинца в медь, и собственно веса самой монеты. Дурдом, как они здесь живут с такой денежной системой? Хотя если вспомнить британскую, с их долго прожившими фунтами, шиллингами, кронами, фартингами и гинейми, то ничего такого. Мне же, похоже, придется рассчитывать по бартерной схеме! Или заучивать, как таблицу умножения в первом классе школы, все эти соотношения с обменными курсами, помноженными на географию с геополитикой. Да, головы вместе с оружием, таких как я, магов крови, здесь ценятся высоко, аж в целый десяток полновесных золотых, что является настоящим состоянием для подавляющего большинства! Обычному крестьянину этой суммы хватит на сытую жизнь до конца своих дней и еще детям с внуками и правнуками немало останется.

Не то, что о мире, даже о местных краях купец знал не так уж и много — практически нигде не бывал, как его отец и дед обменивал у местных баронов и лесовиков травы, шкуры и прочие лесные дары, перепродавал их в Городе-на-Реке, которым управляет совет богатейших родов. Рабство было законно, как и убийство простого человека, его жизнь, похоже, здесь ничего не стоит, до гуманизма еще далеко! Хотя существует, вполне законна и

даже почетна кровная месть.

Мне вроде как повезло — очутился в глухом лесном краю, настоящем фронтире, в котором правят бароны. Судя по описанию купца, я назвал бы их скорее варлордами — простые воины или разбойники, получившие титул и прочие атрибуты власти высокорожденного по праву сильного. Хотя владения не слишком обширны, признания королей и им подобных нет, но их никто не трогает: то ли выгодна эта баронская вольница, где кто сильнее и больше такой же родни имеет — тот и прав, то ли еще что. Не знаю, никогда не интересовался политикой, могу и ошибаться в своих рассуждениях, да и данный купец не тянет на надежный источник информации!

Сами эти края пострадали от какой-то древней войны между магами, что многое изменила в мире и теперь какой только мерзости в этих местах не водится: гоблины, нежить, магические твари, как порожденные природой, так и результаты противоестественных трудов магов древности. А еще есть дикари, живущие в руинах на юге и на востоке, возле гор, и сохранивших некую власть над порождениями древних, а так они сидят на несметных сокровищах тех времен.

Безопасно можно передвигаться лишь по дорогам и рекам, да и то с оглядкой и никак не в одиночку! Много, что называется «белых пятен» в этих местах — отправившиеся туда на разведку так и не вернулись.

Странно, я третий день путешествую и ничего такого со мной не приключилось. Сплюну и постучу по голове купца вместо дерева, а то еще накличу. Может все дело в том, что просто нахожусь, так сказать, с краю этих опасных мест?

Нет, примерно в центре — до Города-на-Реке, он где-то на севере, по словам купца, он сам двигался бы до него еще дней двадцать.

Узнал у пленника все, что пришло мне в голову и казалось важным. Опираясь на полученную информацию, могу сказать одно — мне не нравится эта игра или все же очень странный мир! Здесь не то, что выполнить основное, по-моему, мнению, задание, здесь просто выжить, особенно когда ты маг крови, это уже настоящее чудо! Остановите поезд, я сойду, или дайте мне нормальный класс, а не этот, для мазохистов и самоубийц, еж твою медь!

Хм, а после убийства купца, целых тринадцать единиц опыта капнуло в копилку, организм и психика не стали бунтовать, выражая свое «фи». Неужели прониклись рассказами купца и поняли, что с волками жить — по-волчьи выть? Хотя это я еще трупы не обыскивал и как же все реалистично сделано, бр-р-р...

Горстка меди, пяток серебряных монет, пара аляповатых золотых, но явно оно с большой примесью меди, если судить по цвету, перстней с мутными кое-как ограненными камешками и это собственно вся добыча с купца.

Воины тоже не были богачами — немного медяков, немногочисленные бронзовые и серебряные простенькие украшения. Пару коротких мечей и столько же топоров на длинных рукоятках, плюс лук и пять целых стрел, вырезанных из гоблинов, решаю забрать с собой — все это должно цениться в здешних краях. Броня... Пара кольчуг из крупных колец и кожаные панцири даже на первый взгляд тяжелые и неудобные. Все же для меня скорость это жизненно важный показатель, особенно с учетом моего неумения в использовании катара и всего лишь парой простеньких заклинаний в арсенале! Вот от новой рубашки я бы не отказался, только нет их, а с мертвых снимать нет смысла: такие же грязные и благоухающие, как и моя собственная, так еще имеют новые вентиляционные отверстия от

оружия гоблинов, да и кровью пропитались!

Тюки с плетеными коробами распотрошил, но решил ничего не брать: травы с кореньями мне неизвестны, пушные шкуры тоже без надобности — кому я их продам, или может просто роскошную шубу себе сшить? Так не по лесам в подобном одеянии передвигаться! Фляги тоже все забрал, они были не с водой, а с разным слабеньким вином. Единственное, что роднило содержимое емкостей это то, что на вкус та еще кислятина! Зерно, мясо, смесь соли с перцем тоже взял, как и пару одеял — не с моей конституцией не слишком приятно сидеть на ветках или земле.

Посмотрев на лошадей, решаю их все же отпустить — я вживую этих животных первый раз в жизни вижу, что уж говорить об умении на них ездить! Тем более без седла.

Вроде все, можно уходить — пока суд да дело солнце начало клониться к горизонту.

Немного пригоревшая каша с мясом, все же готовить на костре это не то, что на газовой или электрической плите, слабенькое вино и снова на дерево, но на этот раз с удобствами — поместил под свою пятую точку сложенные одеяла. Хорошо хоть попал в теплое время года! И да, здесь есть лог действий или что-то подобное? Мне просто жизненно необходимо знать урон доступных заклинаний! С катаром все понятно, урон в диапазоне от двадцати до сорока. Можно опираться на это и вывести примерное значение, но... Лог! Статистика, ау-у! Данные, еж твою медь!

Ничего, никаких всплывающих окон с табличками или пространных простыней текста. Видно придется поломать голову и посчитать, пусть это и будет всего лишь примерно. Имеется катар с известным уроном, удивительно, что его соизволили прописать, так же имеются гоблины, шамана не трогаем — это явно не рядовая особь. Это вроде в «плюс», в «минус» стоит отнести неизвестно количество очков Здоровья, явно зависящих от уровня, и возможное сопротивление урону, физическому и магическому. Три-четыре удара на одного зеленомордого, если брать средний урон равный тридцати, то выходит примерно сто очков Жизни. Это какие-то неправильные гоблины! И они, наверное, делают неправильный опыт! Ладно, продолжим расчеты. «Иглы» давно не использую по одной, а сразу по две, хотя, наверное, зря — ранки на пальцах левой руки всегда свежие, неприятные ощущения идут в комплекте: дергающая и тянущая боль. Значит, где-то полсотни урона с одной, или на порядок больше и я просто впустую трачу свою кровь! Поймать бы гоблина и, привязав к дереву, провести опыт! Внутри ничего не бунтует от подобных мыслей — слишком уж неприятные твари, точно тараканы в общежитии, где я жил во время учебы. «Кислотная кровь» скорее не столько наносит урон, сколько снижает защиту, да и при ее стоимости не раз подумаешь, наколдовать ее или нет. «Нет, все же не нравится мне эта игра, или мир, не важно» — с такой мыслью я уснул, прижавшись к стволу дерева, как к любимой девушке.

Утро началось не слишком приятно — проснулся от какой-то тарабарщины. Посмотрев вниз, увидел двух гоблинов с копьями. Зеленомордые спорили, тыча своим оружием в давно потухший костер и яростно размахивая незанятыми руками. Вот странно, шамана понимал, изъяснялся он косноязычно, но все же, а вот что прошлых, что этих двоих — нет. Рычание, квакающие звуки, вроде речь, а вроде нет. Интеллект низкий? Очень на то похоже. Зато Ловкость выше всяких похвал — брошенный меч и «Игла» прошли мимо, увернулись от «гостинцев». Непонятные крики стали громче, но посмотреть наверх они так и не догадались, что не могло не радовать, как и то, что не залегли в густом кустарнике. Продолжая лопотать, перехватили копьё двумя руками и начали настороженно осматриваются. А ведь можно постараться поймать одного, желательно без особых травм и

провести опыт по определению убойности заклинаний! Осталось понять, как это сделать.

Идея, оригинальная, вот только в каком состоянии я буду после ее выполнения? А, ладно, ведь кто не рискует, тот только минеральную воду пьет! Скрестить пальцы и действовать. Семь «Игл», целых двадцать одно очко Жизни, блэкджек, еж твою медь, потратил за несчастные тридцать девять единиц опыта и принесших мне новый уровень! (3) От первых заклинаний гоблин как-то смог увернуться, остальные я уже запускал с упреждением, стараясь предугадать, куда метнется данная особь. Второй заверещал и начал колоть кусты копьём. Да, с мозгами у этих двух индивидов очень напряжено. Ближе, да подойди же ты ближе! М-да, тогда вот так — трофейные мечи полетели вниз. Гоблин бросился на шум, а я же на него. Я — страх, я — ужас, летящий вниз на одеяле! Поймал и даже ничего себе не сломал! Запеленав пытающуюся вырваться и дико верещащую добычу, присаживаюсь рядом, переводя дух. Оригинально все же вышло, что тут еще скажешь?

Заклинание, мелькнул кровавый росчерк, и мне капает тридцать девять опыта. Или я ошибся где-то в расчетах, или у «Иглы» просто гигантский разброс между минимальным и максимальным уроном. Даже не знаю, что хуже, еж твою медь! Это точно, как вместо 3d4 использовать 1d12! В первом случае минимальный урон будет всегда три, ведь именно три броска кубика, во втором же — жалкая единица, хотя максимальный результат совпадает. Видно «Иглы» близки именно ко второму варианту: или «хана всему живому», или жалкий пшик. Можно теперь и о тактике боя подумать, ведь у меня целых два заклинания имеется! Ближний бой мне еще трудно дается: и из-за неумения пользоваться катаром, и особенно из-за неаппетитных последствий некоторого заклинания! Снайперские выстрелы будут иметь смысл лишь при хорошей защите, хорошо если эта защита будет мастером клинка с ростовым щитом и в полном доспехе, хотя опять же не с таким заклинанием, как «Игла» — дальность всего двадцать пять метров и разброс в уроне. Что остается? Только массивовано атаковать, на подавление — шквальным огнем прижимая к земле и надеяться, что виртуальные кости выпадут удачно! Хотя и это не вариант, не с моим запасом Здоровья. Даже не знаю, как быть, похоже, самое разумное это каждый раз просто действовать по обстоятельствам.

Поборов брезгливость, обыскиваю этих никогда не мывшихся гоблинов.

М-да, только руки зря испачкал — даже завалившегося медяка не нашлось, что тогда мечтать о других ценностях, тем более о магических вещах? Оружие так себе — не копыя, а кривые ошкуренные палки с костяными наконечниками. Вот только при этом имеющие нормальный базовый урон и плюс двадцать пять процентов к нему, если бить по животным! Честно говоря, дома даже у дикарей и то оружие качественней сделано! Познавательные книги и передачи наше все! Правда, большая часть этих знаний сразу же убирается в дальние чуланы памяти — не слишком они нужные в жизни.

Заметил, не прошло и ста лет, еще одну странность: то ли из-за отсутствия у меня нужного навыка, то ли еще из-за чего, но над противниками нет надписи обличающей его, к примеру «гоблин Кабыздох 100500 уровня» или еще что. Игра, приближенная к реальности, или чуждая реальность с элементами игры, но только для меня? Понимаю, что ничего не понимаю!

Если отбросить поиски частей дайса, то мне нужно, во-первых, расширить свой арсенал заклинаний, а так же получить навыки и способности! Во-вторых, так как, похоже, я здесь надолго, хорошо бы обзавестись крышей над головой и небольшим гаремом, можно и без развратных эльфиек! В тихую ночь, тихой сапой, попытаться сместить какого-нибудь

захудалого барончика методом кинжала под ребра? Неплохая мысль, но осуществить ее будет возможно лишь после успешного выполнения большей части пунктов из части «во-первых».

Ладно, думать можно долго, планируя и строя воздушные замки, вот только чаще всего все это не выдерживает столкновения с реальностью! Как кто-то говорил — «главное связаться в бой, а там посмотрим». Ныне покойный купец рассказал, где обменивался с местными, отправлюсь туда. Главное чтобы это были не пустоголовые фанатики, тогда как-нибудь да договорюсь — лишний клинок, а тем более маг в подобных местах лишним не бывает! Хотя это я так думаю, что же будет на самом деле, можно лишь догадываться.

Хм, интересно, даже очень! Когда услышал про дороги, оглядываясь на фэнтезийность этого мира, подумал про банальные грунтовки, максимум — засыпанные крупным щебнем. В действительности она оказалась бетонной, шириной где-то восемь метров, с забившимися дренажными канавами по обе стороны проезжей части! Время с природой подпортили ее, но все равно выглядит гораздо лучше, чем большая часть дорог родных мне мест — нет такого количества ям, выбоин и колдобин! Здесь же... Неужели пришли дикие варвары и пал под их натиском Великий Рим, настала мрачная эпоха глобального регресса? Все страньше и страньше, как говорила одна девочка.

Да, все же по дороге идти проще и приятней, хотя все так же насторожен и готов в любой момент переместиться в густые кусты, и уже оттуда показать неприятелям всю мощь магии крови!

Плач, искренний, с надрывом и судя по всему женский. Странно, подозрительно, но и оставлять его источник за спиной рискованно. Да и как раз с местными налажу отношения! Благодарность от незнакомки, если она хорошенькая, тоже можно будет принять.

Беззвучно покинул ножны и я, крадучись, стараясь не наступать на сухие ветки, начинаю движение в сторону плача.

Незнакомка сидела на корточках, спиной ко мне, закрыв лицо руками и самозабвенно рыдая. Разметавшиеся длинные черные волосы, щедро украшенные сухими веточками, хвоей и прочим сором, грязное и порванное платье, хотя точнее просто лохмотья, было неопределенного цвета и лишь подчеркивало интересные места девушки: ямочки на поясице, белоснежную округлую ягодицу, отсутствие трусиков и крутое бедро, переходящее в длинную спортивную ножку. Вот если бы не грязь и видимые обильные кровоподтеки! И все равно, нужно обязательно успокоить и утешить незнакомку.

Остановившись в паре шагов от девушки, начал говорить, стараясь ее успокоить, но добился лишь усиления громкости плача. Опустил руку ей на плечо и девушка зарычала! Что-то здесь не... Еж твою медь, Гюльчатай, закрой личико! Неподвижное лицо с изящными чертами, большие иссиня-черные глаза, без намека на белок с радужкой, тонкие губы и впечатляющий набор желтоватых клыков, вместо человеческих зубов. Наотмашь ударил катаром, но эта плакальщица резко отпрыгнула с места. Лохмотья взметнулись, и я буквально окаменел — ниже пояса, помимо обычных для женского пола органов, находился и тот, что есть только у самцов, причем приличного размера и уже далеко не на «полшестого»! Меня съесть хотят или полюбить?! Или она как самка богомола — сначала секс, потом еда?! Нет, я не согласен ни на какой из этих вариантов! Пошла вон, извращенка феминистического толка!

Плакальщица пыталась меня схватить и повалить на землю, я же пытался угостить ее сталью, приправив угощение редкими «Иглами». Только эта ошибка природы была быстрой

и ловкой, как кот, заметивший шмат оставленного без присмотра мяса!

Устаю, дыхание хриплое, фляжка сборщика давно опустела, а это чудовище все также остается свежим и алчущим меня!

Прижат к дереву, плакальщица держит за руки, прижимается ко мне всем телом и облизывает шершавым, как наждак, мое лицо, сдабривая его липкой слюной, тяжело постанывая при этом. Какая мерзость, так еще и трется тем самым! Расстегивает мой ремень, забирается рукой в мои штаны и... Хотя бы теперь левая рука свободна. Хорошо свидетелей всего этого нет, а то пришлось бы увеличивать личное кладбище.

Нет, все! Плевать на мужскую солидарность и риск для продолжения своего рода, пора заканчивать! «Кислотная кровь» и плакальщица с диким воем падает на спину, вцепившись руками в свой пах. С размаху опускаю ногу на ее живот и пришила катаром. Контрольным выстрелом пара «Игл». А кадыка у плакальщицы нет...

Вы получаете 465 очков опыта!

Получен новый уровень!(4)

Еж твою медь, да пусть икается тому, кто эту мерзость придумал, ни дна ему, ни покрывки! Скотина, извращенец! Это же надо было из хорошенькой девушки с изумительной фигурой сделать вот это, тьфу! Высказав все, что думаю, не стесняясь в выражениях, начал собирать хворост — нужно сжечь плакальщицу, а то вдруг еще восстанет? Только реквизирую кровь...

Все же польза от этой твари была — коэффициент использования крови равен 1,4! Видимо это магическое создание. Даже не хочу думать, как и зачем оно появилось на белый свет!

Обложенное дровами тело неприятно скворчало, распространяя едкую вонь горелой плоти. Не забывая подбрасывать еды для огня, раздумывал, искать логово плакальщицы или нет. Лучше бы поискать, не здесь же заканчивали свой жизненный путь ее жертвы! Возможно там, в ее норе, найдется что-нибудь полезное или ценное, и скорей всего это место неподалеку. Хотя плакальщица была весьма шустрой, так что... С другой стороны тратить силы на многокилометровые пробежки, да еще с грузом на плечах никто не захочет, пусть даже руководствуется не разумом, а одними инстинктами! Время до заката еще имеется, можно и поискать.

Думаю, обитала она или в остатках какого-то здания, или в естественной пещере, не похоже, что своими руками что-то рыла! Да и телосложение не крестьянское, никакой «крови с молоком», зато силы было, хоть отбавляй! Передернуло от воспоминаний, как плакальщица жадно шарилась рукой в моих штанах. Мне срочно нужно выпить, помыться и еще выпить, желательно до состояния нестояния — может, забуду весь этот ужас!

Логово нашлось на высоком берегу реки — глубокая пещера в глинистом склоне. Сухая, пропитавшаяся запахом мускуса и застарелой крови. В тусклом свете факела видны кучки тряпья и костей. Раз, два, пять черепов, и если не ошибаюсь, не все они мужские! Есть еще и звериные останки, а вон те, похоже на хомячки, или еще каких грызунов. Ужас, через какие муки им пришлось пройти перед смертью?!

Вещи не пригодны даже на тряпки, доспехи не в лучшем состоянии, из оружия нашлась пара кинжалов. Деньги опять же представлены парой серебряшек и горсткой меди. Пяток колец и один амулет из чьего-то кривого пожелтевшего клыка. Вот он оказался магическим и давал +1 к нужной мне Силе. Повезло, но я предпочел бы еще раз столкнуться с шаманом гоблинов и поднятыми им скелетами, чем с этой плакальщицей!

Еще раз обыскиваю пещеру, даже ковыряю подозрительные, на мой взгляд, места ножом, но больше ничего ценного не нахожу. Жаль, а я так рассчитывал на еще один фрагмент дайса — так хочется завершить все это, быстрее вернуться к спокойной и размеренной жизни без таких приключений!

Солнце давно село, но света от мерцающих далеких звезд и полного диска луны вполне хватало. Аппетита нет, и даже не знаю, когда он появится! Попробую тогда поспать, хотя что-то мне подсказывает, что кошмары меня теперь будут мучить долго! Так что выбрать подходящее дерево, забраться повыше и крепко к нему привязаться, а то всякое бывает, лег спать живым — проснулся мертвым.

Будильник, как же я рад тебя слышать, зараза ты громогласная! Подушка, дай я тебя поцелую! Здравствуй кровать и одеяло, Маруська, родное ты мое чудовище, как же я соскучился, милые, по вам. Я дома, я живой — какой восторг!

Крепкий кофе без сахара, большая кружка, и где-то у меня завалилась пачка сигарет. Бросил курить лет пять назад, но сейчас снова захотелось, прямо до дрожи в руках. Еще бы выпить, но работа — не поймут-с! А лишиться премии очень не хочется. Хорошо бы отпроситься на пару-тройку дней, но шансов на подобное нет. Липовый «больничный» тоже — денег жалко, так что...

Хорошо, что сижу спиной к стене, и монитор смотрит на нее. Весь день составлял справочник необходимых мне знаний. Наставников не видать, умений и навыков, автоматически дарующих их, тоже, вот и приходится по-старинке читать и смотреть обучающие видео. Хотя с катарами полная засада — кроме коротких исторических справок ничего стоящего нет. Про тычковые ножи тоже не слишком много, не пользуются они популярностью, зато трюков с инерционными, они же «бабочки», нашлось немало! Выживание в лесу, чтение следов, теория боя на холодном оружии и многое другое, флешку заполнил полностью. Теперь осталось самое «простое» — освоить на практике все эти знания.

Сплю я восемь часов, привычка, там же проходит целых два дня. В общем, картина выходит, словно военная служба в Арктике — год за три.

Пять часов вечера, славно поработал — пора и домой, нормально поесть и продолжить освоение новых для себя наук.

Опять какая-то зараза выкрутила лампочки в подъезде. Найду — руки откручу, надоели! А вот с теми, кто не может добежать до туалета и облегчаются прямо здесь, даже не знаю, что сделаю! Какая же вонь, а утром ничего такого не было, и толку от этого домофона с железной дверью?

Сильный удар в спину толкает меня вперед, раздается хруст и звон. Едва успеваю выставить перед собой руки, чтобы не разбить лицо о ступени. Банка с соком разбита, рюкзак теперь стирать! Сейчас кто бы это не сделал, получит! Да и вонь почему-то усиливается. Все, кем бы ты ни был — ты доигрался! Буду бить, сильно и даже ногами!

Встав на ноги и повернувшись, едва успеваю перехватить лапу гоблина с костяным кинжалом. Что... Откуда? Обхватив и сжав шею зеленомордого, начинаю бить его затылком о стену. Продолжал до тех пор, пока гоблин не перестал верещать, а перед глазами не возникло сообщение о том, что получаю сто девяносто пять опыта. Много, до этого было в пять раз меньше! А где соседи? Столкновение не было бесшумным, скорее наоборот. Точно, забываю, в какое время живу, люди друг другу никто и помощи не дождешься. Подарок этим безразличным я уже оставил — роспись кровью по стене. Дотаскиваю гоблина до

ближайшего люка мусоропровода и выбрасываю, мусор к мусору.

Поднявшись в квартиру, бросаю рюкзак, хрустнули осколки банки, а костяной топор из чьего-то рога, что мог торчать из моей спины, падает на ламинат. Закрываю за собой дверь, прижимаюсь к ней спиной и медленно сползаю на пол. Что вообще это было? Откуда здесь взялся этот зеленомордый? Будут еще незваные гости? Выживи, вернись и снова выживи, вроде так было сказано, когда началась эта чертовщина, но я же каждые два дня того мира возвращаюсь, или это значит что-то другое? Сколько вопросов и ни одного ответа!

Придя в себя, поднялся на ноги и включаю свет. Да, вид у меня еще тот: бледный, ошалевший взгляд, почему-то заляпанная кровью одежда, но руки и лицо чистые. Маньяк, как пить дать, маньяк! И пришло осознание, от которого колени вмиг стали ватными и пробил крупная дрожь — меня могли убить, по-настоящему! Почему-то там, сражаясь с гоблинами, даже такой мысли не было, зато сейчас это понимаю — меня могут убить. Еж твою медь, за что мне все это?! Не злодей и не грабил лесом, а вот такое на мою голову свалилось!

Ползком добираюсь до кухни и, достав бутылку из холодильника, делаю большой глоток ледяной огненной воды. Обжигающее пламя прокатывается по пищеводу и огненным шаром ухает в желудок. Закашлявшись, стягиваю пачку сигарет с зажигалкой со стола. Лежа на полу закуриваю. Мыслей нет, совершенно никаких, лишь осознание, что теперь мне предстоит выживать не только там, но похоже и здесь, где я считал себя в какой-никакой, но безопасности!

Принял душ, замочил одежду в холодной воде и с бутылкой в обнимку устроился на кровати. Да, если не убьют, то сам сопьюсь! Ладно, только сегодня так расслаблюсь, а потом, надеюсь, стану проще ко всему этому относиться. Человек это же такая тварь, что привыкает ко всему, как хорошему, так и плохому. Еще глоток и спать, тот странный мир уже заждался, он запомнит мое имя, надолго запомнит, и точно уже никогда не забудет, еж твою медь!

Глава 3

Дерево, рассвет, снова два дня выживания на лоне дикой природе. Жаль, что нет экшн, или просто видеокамеры, такой бы фильм вышел! С рейтингом 21+...

Читал, запоминал, и самое удивительное, оказалось, что флора очень схожа с земной, как и зверье! Мелкое разбегалось, едва учуяв меня а крупное, помимо того кабана, пока не попадалось. Весьма все же логично, если находишься в настоящем мире. Это в играх плотность всякого-разного зашкаливает, ведь в них играют ради развлечения, а какое удовольствие, если тебе нужно полчаса бежать, чтобы поставить капкан возле норы какого-нибудь суслика? Сказал бы, что все это хорошо, да вот только запас еды у меня не бесконечный, дней пять, максимум неделя. Это при двухразовом питании, состоящим всего из одного незамысловатого блюда — каши с вкраплением мяса. Затем они все же закончатся, хотя я сейчас нагружен так, что из переносимого веса остался свободно всего лишь пара килограммов из доступных тридцати с небольшим хвостиком! Виртуального инвентаря — пространственного кармана или волшебной сумки нет и в помине, все свое имущество несущ на своем горбу в обычной котомке и мешке из грубого холста с широкими лямками. Полцарства за анатомически походный рюкзак! Надоели эти мешки, что болтаются, норовят сползти или бьются об спину.

Помахал катаром, не столько повторяя правильную технику — мне она неизвестна, сколько импровизируя и стараясь привыкнуть к этому оружию. Не то чтобы большой, но все же плюс у меня имеется — рост. Я высокий, что дома, что здесь, а значит руки длинные, не как у гориллы, но все же, и можно держать противника на расстоянии! Жаль, что рубить очень сложно — клинок является продолжением руки, да и кисть зафиксирована в запястье, сильный удар не получается. Как понимаю, основа боя катаром это колющий удары и наносить их следует в основном в область живота, где не мешаются всякие ребра, да и желательно проворачивая волнистое лезвие, нанося непоправимый урон жертве. Выйдет болезненно, грязно и очень кроваво. Еж твою медь, в кого я должен превратиться с этим классом?!

Закончив физическую тренировку, убираю катар в ножны и несколько раз размашисто взмахиваю руками, разгоняя кровь. Кстати, очень интересный и животрепещущий вопрос — у меня есть заклинание, активируемое прикосновением, это в смысле ладонь приложить, или же удар кулаком тоже сойдет?

Забавно, можно и кулаком, только поражаемая площадь меньше, а видимые повреждения от заклинания немного выше — проверенно на ни в чем неповинном дереве. Хорошо ни «зеленых», ни эльфов с друидами нет поблизости, а то бы осерчали на такое обращение с растениями! Так же оказалось, что и катар является «проводником» заклинаний, в принципе весьма разумно: с острия срывается «Игла», а вот «Кислотная кровь» обволакивает все лезвие, но держится всего несколько секунд. По ощущениям, материал для заклинаний берется рукоятью оружия, а я думал, что она бугристая, чтобы вспотевшей рукой уверенней держать, наивный. Попытался применить два, даже одинаковых, не говоря уже об разноплановых заклинаниях с разных рук, не выходит. Уже

усиленно думал: «Сейчас «Игла» с правой руки, «Кислотная кровь» с левой», затем проговаривал это все вслух, но результата нет. Печаль-тоска, прощай мечта стать магической установкой залпового огня!

Теория без практики мертва, но и слепое следование по проторенной тропе никуда не приведет!

Маг крови это художник, а не ремесленник!

Вы получаете 500 опыта!

Получен новый уровень!

Вот оно как, высокопарно, что тут еще скажешь? Художник, три раза «ха», садист и мясник — вот так будет честнее! Хотя опыта щедро отсыпали, а если бы еще парочку заклинаний дали, то вообще низкий поклон бы отвесил!

Вот и вроде четвертый уровень подкрался незаметно. Все что есть, бросаю в Конституцию, 8 и 10 очков Здоровья в мою копилку. Поглядим, что да как теперь в моих характеристиках.

Имя — Эриз

Уровень — 4

Опыт — 2028 из 2200

Класс — маг крови

Характер — нейтральный

Здоровье 63 ((6+2)8 (5+2)7 5 10 8 10)

Мана 0

Переносимый вес 29 кг

Сила 11 (+1)

Ловкость 14

Конституция 18

Интеллект 16

Мудрость 12

Харизма 10

Пассивные способности:

Сила крови I ранга

Живучесть II ранга

Заклинания/активные способности:

Игла крови

Кислотная кровь

Неплохо, но все равно Здоровья маловато, с другой стороны, его явно больше, чем у тех магов, которыми я играл, тем более на четвертом уровне!

Хм, так до сих пор и не понял, эти маги, к которым я тоже имею счастье принадлежать, создают только свои, классовые, заклинания, используя кровь в качестве топлива, или могут применять совершенно любое известное? Слишком уж расплывчатое описание класса дано.

Искать аборигенов и надеяться, что они не возжелают отрубить, а затем продать мою голову за презренный металл! Интересно, река широкая, но почему-то, не видно ли лодок, ни кораблей, хотя вроде купец говорил, что судоходство это один из безопасных способов путешествия в этих краях. Может связать плот и на нем отправиться? Все же по реке самый быстрый путь, вот только я не знаю, куда мне нужно!

— Милок, не поможешь бабушке? — раздался из-за спины сухой старческий голос.

Честно, от этого я просто подпрыгнул вверх, выхватывая катар — уже готов к любой гадости от этого мира!

Хм, вроде бы обычная старушка, такая сказочно-историческая. Из-под цветастого платка выбились седые волосы, сморщенное загорелое лицо с крючковатым носом, невысокого роста, сухонькая. Одета в длинное серое платье с вышивкой — геометрическим орнаментом разноцветными нитями по подолу, вокруг ворота и краю рукавов, поверх у нее потертая телогрейка из темного меха, а на ногах — настоящие лапти! За спиной держит внушительную вязанку хвороста. Так вот ты какая, бабушка Яга! Ладно, хотя бы в баньке попарюсь, да разносолов поем, а дальше будь что будет.

— Почему бы и не помочь? — говорю, убирая катар в ножны — если что, то угощу ее «Иглами». — Что именно нужно сделать, бабушка?

— Помоги хворост до дома донести, а то что-то много набрала, а выбрасывать жалко.

Киваю и беру вязанку, забрасывая ее себе за плечи.

Вы перегружены!

Скорость передвижения снижена!

Вы устаете быстрее!

Вот эта старушка — с тремя десятками килограмм за спиной ходит, да еще так тихо — ни опавшая хвоя с листвой не зашелестели, ни одного сучка под лаптями не хрустнуло, хотя заметно косолапит, вот как это понять?

— Ух, куда нести?

— Да тут рядом, милоч, недалече.

Да, разные у нас представления о расстоянии: я уже взмокнуть успел, дыхание вырывается с хрипом, ноги дрожат и настойчиво сигнализируют, что дальше идти они не желают, а желают отдохнуть, а до дома этой старушки так и не дошли!

Лес становился все гуще и гуще, света становилось все меньше. Странно, что она в такие дали пошла за хворостом — тут его везде просто завались, пусть и хвойного! Эх, похоже, что ловушка — измотает меня и возьмет голыми руками тепленького, обессиленного. Не хочется все же в Раскольникова играть, но если что — рука у меня не дрогнет, а после не буду терзать себя одним извечным вопросом!

— Вот мы и пришли, благодарю.

Опыта не дали, видимо это был не квест, или же здесь его можно получить только через убийства и неочевидные действия.

Сбросив вязанку на землю, присаживаюсь на нее и стираю с лица трудовой пот. Ух, все тело просто гудит и мышцы тянет! Деревья, деревья, мертвая тишина — даже насекомых не слышно, как и птиц... Куда же это мы пришли? Что-то никакого жилища не видать.

— Да ты глаза-то разуй, такой молодой, а не видишь! — ответила старушка, видно я задал вопрос вслух.

На всякий случай, протерев глаза, еще раз осмотрелся. Действительно, что же это я? Вон же в корнях просто гигантского дуба виднеется дверца, сразу ее и не разглядишь.

— Хороший дом, укромный, — покивал я.

— Заходи, милоч, гостем будешь! — бодро предложила старушка, отворяя проход.

— Бабушка, а ты не боишься?

— Да чего мне тут бояться, милоч?

Почему-то вспомнился короткий анекдот про Красную Шапочку: «А чего мне бояться? Лес я знаю...». Еж твою медь, какой бред в голову лезет!

— Хотя бы меня.

— Ой, насмешил, рудный повелитель. Прокру тебе от меня — старая уже, иссохла вся, что с меня возьмешь?

— Кто? — не понял и удивился я.

— Рудный... Как там это сейчас говорят, а, маг крови!

— Не колдовал, как же вы узнали?

— Так я долго живу, многое знаю, многое ведаю.

Все же ведьма, или весьма продвинутая знахарка. Заодно вспомнил, действительно, когда-то давно в народе кровь называли рудой.

— Если приглашаете, то почему бы не зайти?

Настороженно я начал спускаться по земляным ступеням. Семь шагов и я оказываюсь... Землянка не землянка, облагороженной пещерой тоже назвать язык не поворачивается. Куполообразное помещение высотой под три метра и где-то пять в поперечнике. Крепкий стол с парой лавок по бокам, нечто похожее на русскую печь, как бы дико это не звучало, несколько высоких сундуков — вот и вся меблировка. Часть земляных стен завешана пучками трав, кореньев, перьями и шкурами.

— Присаживайся, милоч, нет правды в ногах!

— А на чем сидим, она есть? — хмыкнув, интересуюсь я.

— А правда разная бывает, для каждого она своя, — отвечает старушка, копясь в печи. — Вот тебе моя правда — лучше сидеть, чем стоять.

Покачав головой, ничего её не отвечаю. В чем-то права старушка, в целом напоминает размышления главного героя серии книг товарища Дюма-отца.

— Чем богаты, — передо мной опустился крутобокий горшок. — Ты ешь-ешь, не стесняйся.

Поблагодарив, достал свою ложку и поддвигаю к себе горшок. Каша с мясом, весьма неплохо. О, так она еще и щедро сдобрена маслом и какой-то зеленью, прелестно!

Как то увлекся и не заметил, как горшок опустел, пока ложка не скребнула о дно.

— Сразу видно хорошего работника, ест так, что за ушами трещит, — улыбается старушка, подвигая ко мне исходящую паром кружку и забирая опустевший горшок.

Принюхиваюсь к содержимому кружки. Пахнет ягодами и чем-то цветочным. М-м-м, а вкусно, то ли странный компот — фруктовых деревьев, как и собственно ягод я не находил, то ли какой мудреный отвар. Что меня могут отравить, уже нет смысла беспокоиться — кашу-то всю съел и даже ложку облизал!

— Благодарю, — с трудом поднявшись со скамьи, отвешиваю легкий поклон. — Не знаю, как вас звать-величать.

— Настасья я, милоч, но можешь бабушкой называть — все так кличут. А ты...

— Эриз, бабушка, так меня здесь зовут.

— Вот и познакомились, вот и хорошо, — старушка присаживается напротив меня на скамью и благообразно складывает морщинистые руки перед собой на столешнице. — Не

поможешь ли еще бабушке в одном дельце?

В голове зазвучал голос другой старушки, напевающей известную песенку — «Кто людям помогает — лишь тратит время зря», но отмахнувшись от него, спрашиваю, что за нужда приключилась у бабушки. Ожидал я всякого — вскапывания огорода, сбора каких-нибудь ингредиентов, да, в конце концов, доставке пирожков любимой внучке, что похитил злобный дракон и запер в темной сырой пещере, но никак не того, что нужно забрать новые лапти у мастера Одисия в ближайшей деревушке!

— А где это деревня находится? Сам я человек не местный...

— Все просто, Эриз, — начала улыбаться во все зубы, на удивление белые и крепкие для такого возраста, старушка. — На восходе она, день да ночь идти, но это мне, старая я уже, не так бегают ноги, не такая уже резвая. Вот помню раньше...

Пошли воспоминания, как вода была мокрее, трава зеленее, пригожие парни табунами за ней бегали, а коса у нее была чернее ночи и в руку кузнеца толщиной. Киваю, соглашаюсь и внимательно слушаю приукрашенные, конечно, воспоминания, но она коренная жительница этого мира, должна много про него знать!

Пополняю свою копилку знаний о местной географии. Много дней пути на закат, через непролазные чащи и болота, возле гор, находятся остатки богатого города и там живут дикари. Если на развилке старой дороги повернуть налево, то попадешь в замок барона. Сейчас там новый, сын старого, вот его папашка бегал за Настасьей, обещал ей звезду с неба достать, с золота потчевать, в дорогие ткани одевать и на руках носить, да не успел все это выполнить — поперхнулся вином и умер.

Деревенок вокруг много, да все они небольшие — полей нет, хорошо, если для огородика земельку от деревьев удастся расчистить, большая река часто тоже не безопасна. Вот только лес с его дарами от голодной смерти и спасает, но подать барону все равно плати, хотя, ни помощи, ни защиты от него с дружиной нет.

Временами можно встретит ватаги лихих людей, сами они себя «авантюристами» и «ловцами удачи» кличут — все по развалинам и пещерам всяким лезят, вещи старых времен ищут на продажу. В неудачные для себя времена не брезгают и грабежом — как путников, так и деревенок. Да гибнут часто, эти шальные парни: кто от рук дикарей, кто от клыков с когтями, и не только них, чудовищ. На этом моменте нескончаемого монолога старушки меня передернуло, и я сильно побледнел — просто вспомнил плакальщицу. Видно представлял собой еще то зрелище, даже Настасья начала причитать, что запугала парня, плохо ему стало. Сорвавшись с лавки, принялась копаться в сундуках. Недолгие поиски завершились успехом. Старушка, накапав из множества скляночек в кружку, разбавила водой и заставила меня выпить до дна, не смотря на все мои возражения с отнекиваниями. Сразу стало легче, сердце перестало стараться пробить ребра и выскочить наружу, да и настроение улучшилось.

Всякой гадости в лесах хватает, что природа с источниками магии постарались, что прежние хозяева этих земель. Знали они много, умели еще больше — вот и натворили всякого, в меру своих извращенных фантазий. Те же гоблины, вроде когда-то давно были бессловесными и покорными рабами: жрут все подряд, размножаются не по дням, а чуть ли не по часам. Раньше их использовали, где только можно — те ж дороги строили они, глупые, но многочисленные, а сейчас зеленомордые стали настоящей силой! Умнее и хитрее стали, колдунишки свои у них появились, отвратительных тварей приручают.

Про прежних хозяевах этих земель ничего вразумительного не сообщила — были они,

началась страшная война, кого и с кем непонятно, но они исчезли и да, это были люди, сильные маги, живущие много лет. Выходит это мир рукотворного постапокалипсиса, только не ядерного или вирусного, а просто магического? Повторюсь, но все страньше и страньше.

Про мир за пределами этого лесного края Настасья тоже ничего не рассказала — сама ничего не знала. Вот если с этой точки зрения посмотреть, то все же игра выходит, с пусть и вроде большой, но ограниченной территорией.

— Ой, заболтала я тебя совсем. Соскучилась я по живому общению, — повинилась старушка, прижимая ладони к груди. — А то ведь больше кто приходит то по делам, дюже срочным, да таким, что все нужно бросить и бежать, даже бывает и не поздороваются!

— Ничего, бабушка, я вас прекрасно понимаю, мне вот тоже не с кем поговорить — все встреченные сразу же с криками стараются убить: кто по велению злокозненной природы своей, а кто ради лишнего золота, что отсыплют за мою отделенную от тела голову.

— Так ты спрячь свою железку приметную и рудой не колдуй — большинство и не узнает, кто ты есть на самом деле, слепые же они.

Сам про это думал, но как в случае чего защищаться? Мой мир давно пережил эту эпоху железных ковыряльников и кольчужных трусов! С магией, пусть и не сильно обширной в плане заклинаний, еще как-то справлюсь почти с любым противником, хочется на это надеяться, а вот одним мечом... Если только быстро бежать, стараясь вымотать покусившегося на мою жизнь, а потом безжалостно заколоть его, уставшего и обессиленного.

Попробовал узнать, что старушка имеет в виду, говоря про «слепых», да не вышло — она ловко меняла тему и уходила от прямого вразумительного ответа. Плюнув на это, попросил показать направление в сторону деревни, откуда нужно забрать ее новые лапти. Это она сделала с удовольствием, только что платочком в след не замахала и узелок с пирожками на дорожку не вручила! Вот насчет последнего жаль, что-то захотелось сдобы, с яблоками, так перед глазами и возникли румяные пироги, рот сам начал наполняться слюной. Сильна у меня фантазия, так может и это все, мир с магией и прочим, я просто так хорошо нафантазировал, что даже сам начал в него верить?

Задания, как такового нет, но что-то мне подсказывает, что эта Настасья еще принесет мне пользу — не зря же встретил эту старушку в лесу?! В общем, каковы шансы на подобное, если в этом не заинтересован неизвестный, к своему счастью, мастер этой дикого мира-игры? Мне кажется, что они стремятся к нулю!

Возможно, в награду за эти лапти, что принесу, получу часть дайса, или же «плюсом» можно считать немного развернутое описание здешних диких краев? Последнее тоже неплохо, но, честно говоря, мне уже заочно неприятен местный барон — похоже, убил отца, ради теплого места самого главного — не знаю какие здесь регалии входу, собирает налоги и ничего не делает ради тех, кто ему их приносит. И что-то мне подсказывает, что это всего лишь верхушка айсберга!

Солнце давно минуло зенит, а я так и не добрался до лаптей, тьфу ты, деревни. Если старушка не обманула, то где-то к закату или чуть позже, но все же должен добраться. Только если там есть ограда с воротами, то последние, скорей всего, запирают на ночь, никого не впуская — здесь все же фронтир, а не городской парк! Хотя, могу и ошибаться: наслушавшись рассказов, вообразил себе разнообразные ужасы, хотя с частью из них успел столкнуться, а здесь, как дома в какой-нибудь тайге или еще какой глухомани — можно

натолкнуться на медведя или стаю волков, а можно и спокойно пройти, лишь отмахиваясь от голодных комаров и ругаясь с ними. А вот тут я все же молодец — узнал у Настасьи, странное как мне кажется имя для фэнтезийного мира, но да ладно, про средство от жужжащих и алчущих моей крови тварей. Старушка, снова покопавшись в сундуке, выдала мне сделанную из березовой коры коробочку, заполненную желтоватой мазью, и велела намазать открытую кожу. Запах у этого средства еще тот, но далек от благоуханья гоблинов, да и от насекомых помогает — видно воротит их от него. Причем в прямом смысле, собственными глазами видел, как летящие ко мне комары свернули в сторону!

Красные оттенки заката, а этой деревни так и не видать! Неужели идя по указанию старушки, без компаса и хороших ориентиров, я все же сбился в сторону? Вполне возможно, вполне, я ни в коем разе ни турист, и тем более ни безумный «выживальщик», мечтающий и готовящийся к вероятному концу света. Во всей красе встал один из извечных вопросов — «что делать?». В голову приходил лишь самый простой вариант — поесть, лечь спать и утром посмотреть, где там восходит местное солнце!

Видно в этом мире моя эволюция движется в обратном направлении, скоро покроюсь шерстью и лишусь возможности членораздельно изъясняться на родном великом и могучем! На деревьях же уже сплю...

Звезд хватает, ярких и мерцающих, но знакомых созвездий не нахожу. Честно говоря, знаю их не так уж много: обеих Медведиц, Южный Крест да Орион, вот и все мои познания в этой области! Ладно, полюбовался на небесные светильники — можно и отдыхать, вставать рано, да еще и идти не понятно куда.

Утро, рассвет... Действительно, незаметно для себя самого успел значительно забрать в правую сторону, по ходу часовой стрелки. Что ж, позавтракать и отправляться по исправленному маршруту, может за сегодня, еще успею выполнить этот недоквест. А может, остановлюсь в деревне, все же второй день идет и скоро на какое-то время вернусь домой, что является передышкой и шансом все обдумать в комфортной и спокойной обстановке. Все же информации о том месте, где я очутился, до сих пор кот наплакал — нужно это исправлять, если хочу жить, хотя бы долго, про счастливо уже и не заикаюсь, еж твою медь!

Вот и деревенька, или что еще может быть защищено частоколом где-то в полтора моих роста из толстых ошкуренных стволов деревьев? О, как успел разглядеть через распахнутые створки ворот, он еще и в толщину примерно в пару шагов, скорей всего земля из выкопанного перед оградой, дно которого скорей всего усеяно острыми кольями, засыпана в пустое пространство между бревенчатыми стенами. Умно, не нужно строить сторожевые вышки, стрелки могут и поверху стены патрулировать. Вон собственно парочка. В руках держать сложно изогнутые луки длиной чуть больше метра, одоспешены: один в кирасе из шкуры какого-то зверя, второй в плотно набитой стеганке, наручи, шлемов нет, как и что там у них на ногах — частокол скрывает парней по пояс.

Стрела воткнулась возле моей правой ноги, мелко дрожа и покачивая серым оперением. Намек понял, стою и не двигаюсь. Знать бы еще чего я жду. Или они всех так встречают? Вместо хлеба с солью стрела, низкий поклон, что не в колено! Так, катар я убрал, на поясе прямой меч в простых ножнах, обтянутых коричневой кожей. Мага крови может во мне и не опознают, хотя выгляжу, как настоящий бродяга — щетина, короткие немывтые волосы, рубаха годится лишь на тряпки. Зря я не выбрал себе щит, когда была возможность! Был де у одного охранника каравана неплохой круглый щит, а я посчитал его ненужным для себя аксессуаром...

Показался дородный мужчина, одеждой не выделялся — рубаха из полотна с вышивкой яркой нитью по вороту и запястьям, что ниже опять же скрывал верх частокола, зато на груди покоилось ожерелье, украшенное разными клыками и целой золотой монетой по центру! Видимо его и ждали: что я, что стрелки.

По всей видимости, глава этой деревеньки, направив на меня какой-то амулет из оплетенного корешками разноцветного камня, чем-то похожего на сжатую радугу, начал задавать вопросы.

Первые два вопроса были опасными, очень — откуда я пришел и собственно кто я такой. Сказать правду — на этом месте с большой долей вероятности и закончится моя история, соврать — скорее всего, случится то же самое. Нужно думать, причем очень быстро — не нравится мне выражение лица их главного, не доброе оно!

Фух, пронесло! Я даже взмок, радуется, что штаны не обмочил — все же очень неприятно находиться на прицеле стрелков! Ответил, что пришел от Настасьи с поручением, путешествую, а сам просто человек, искатель. Все сказанное было чистой правдой, точнее ее частью.

Дальнейшие вопросы не вызывали затруднений, но показались мне странными: есть ли у меня семья, большая ли она, какой титул у отца и знает ли он где я, не собираюсь ли учинять неприятности жителям Лесавки, что мне здесь нужно и тому подобное.

Видимо ответы старосту или кто он там, все же устроили, и он дал отмашку лучникам опустить оружие, вот только стрелы так и остались наложенными на тетиву, что даже мне, далекому от этого средневековья, становилось понятно, что выстрелить они смогут быстро!

Пункт второй моего прохождения в эту Лесавку — перед воротами меня долго окуривал каким-то вонючим и густым дымом из медной кружки лысый старичок в длиннополой хламиде, опирающийся на резной узловатый посох. Местный жрец что ли, или знахарь?

Удовлетворившись моей реакцией на окуривание, или точнее ее отсутствием — не упал в корчах на землю и в чудище не обратился, не знаю, что должно было произойти, но чего мне стоило сдержаться и не начать чихать, старичок посторонился, открывая проход через ворота.

Деревенька весьма оригинальная — землянки, напоминающие большие кочки, припорошенные жухлой травой и опавшей хвоей. Местные обитатели занимаются своими делами, какие-то они не улыбочивые и напряженные. В принципе это и понятно — не просто здесь жить: твари пытаются сожрать, барон — содрать семь шкур ни за что, если верить Настасье. Нездоровая атмосфера здесь, ни убавить, ни прибавить.

Завязать разговор ни с кем не выходило, да что это такое?! Или это все из-за благоуханной мази от комаров? Хорошо хоть указали на дом этого Одисия, и на том спасибо.

Землянка снаружи ничем не отличалась от других, вот только жена этого мастера, сидевшая на пеньке и штопавшая рубаху, сообщила, что он ушел вчера в лес и еще не вернулся. Лапти для Настасьи она отдать не может, вот вернется Одисий, и с ним на эту тему сам поговорю. На вопрос когда же случится это радостное событие, женщина лишь пожала плечами, но потом, видно сжалившись надо мной, все же пояснила, что по-разному бывает: может утром уйти и к закату вернуться, а может вообще на несколько дней пропасть. Вот только в этот раз что-то беспокойно у нее на душе, все пальцы уже исколола пока шила, как бы чего с мужем не случилось. Рассказать некому, на смех поднимут, или еще чего хуже, колдуньей посчитают! Мужчина он справный, не робкого десятка, а сердечко у нее все равно екает.

Вот, очередной квест, который на самом деле никакой и не квест, нарисовался. А я, наивный, рассчитывал забрать лапти и вернуться, а тут теперь еще и ищи этого путешественника! Да еще и по расплывчатому описанию места, куда он вроде как направился! «Вон там есть холм, рядом река, он туда пошел за материалами», тьфу! Описание еще то, попытки вызнать ориентиры раз за разом наталкивались на округлившейся, точно у совы, глаза, пожатие плеч и повтор слов про холм. То ли я такой дурак и не умею вытягивать информацию из собеседников, то ли моя собеседница зависла от счастья лицезреть такого несравненного и прекрасного меня, или же просто считает, что все знают место, куда ушел ее муж.

Заверив женщину, что схожу и в случае чего помогу ее мужу, отправился к местному кузнецу — все же нужно облегчить свою тяжкую ношу и избавиться от трофеев.

Может, выгляжу непредставительно: высокий, худой и бледный, в порванной и грязной рубашке без рукавов, но это точно не повод, чтобы пытаться обмануть и нажиться на мне! «Дрянная сталь, ковал неумеха, все только на переплавку, да не стоят они ничего» — вот же мне втолковывал этот кузнец-бородач, больше похожий на шкаф с антресолю. Предложил обмен, как он сам сказал весьма выгодный — за все это, он даст волчий корень и целых три цветка полуночника. Может это и так, да вот не нравился мне его взгляд при этом, что-то такое в нем было, что-то не хорошее! Единственное, что удалось, так это обменять один меч, самый плохонький на мой непрофессиональный взгляд, на факелы, по весьма невыгодному курсу, как мне кажется. Явно же клинок стоит больше, чем пять факелов! Только особого выбора и нет, они мне нужны, а рубашка, из которой я делал их далеко не бесконечная, да и светит подобная импровизация не очень. Поинтересовался насчет обмена на одежду, прямо сказал этот кузнец, что здесь чай не Город-на-Реке и лавок с готовыми вещами нет. Если мне нужно, то могу поговорить с женщинами — может какая и согласится сшить, понятно, что не за просто так. Не подумал как-то об этом, можно было вытрясти с жены Одисея обновку для себя любимого. А теперь уже поздно пить минеральную воду, когда печень приказала долго жить!

Идя к воротам, замечал странные взгляды у всех встреченных взрослых: жаждущие, расчетливые. Вот только стоило пристально посмотреть в ответ, как они отворачивались и спешно уходили. Еж твою медь, да что здесь происходит, что за деревня такая, что за секрет она таит?!

Может ну его эти лапти, Настасью и остальное? Махнуть к барону, хотя заочно он мне не нравится. Думаю, что маг ему пригодится, особенно такой, кем, судя по всему, пугают не только непослушных детишек, но и взрослых, а там глядишь и выбьюсь в доверенные лица этого феодала! Вино, пригожие девки, мягкая постель и никаких авантур, марш-бросков, сна под открытым небом и нужды питаться тем, что хотело убить и сожрать тебя! Все же смешно, еж твою медь — всего четвертый день в шкуре искателя приключений и ненавистного всем мага крови, а уже сдался: комфорта, покоя да стабильности захотел. Не думал, что я оказываюсь такой неженка и домашний мальчик!

Может я все же лучше, просто эта игровая система не до конца мне понятна. Вот например, в описании моего катара написано: «растущий, открывающий новые способности», только что-то я этого не наблюдаю! Уже достиг уже четвертого уровня, опыт на каждый новый растет в какой-то дикой прогрессии, но катар сильнее не стал! Нашел амулет на плюс к Силе, урон увеличился, но это не то! А где новые способности или усиления старых?! Да, подробной справки ой как не хватает.

Сколько грибов, хоть начинай собирать! Особенно хороши мухоморы, их я смог опознать с первого раза, — ярко-красные блестящие плоские шляпки размером с суповую тарелку, усыпанные белыми бородавками-хлопьями. Интересно, а съедобные, не психоактивные, грибы здесь есть? Просто все увиденные выглядят подозрительно, хотя бы из-за своих размеров! Да и все же несколько бегло просмотрел материалы про добывание съестного в диких условиях, меня больше волновало и продолжает это делать сохранение целостности моего брэнного тела!

на заросли мухоморов и не удержался, срезал несколько выглядящих особенно заманчиво. Может смогу найти шаманский рецепт или же способ приготовления напитка берсеркеров, в Сети чего только не бывает, там не только голые девки с их использование разными способами встречается и находится! А не найду, так высушу и продам местному страдальцу, которого любимая жена с дражайшей тещей допекли.

Вот и река, в какую сторону идти, где там этот холм? Решить не успеваю — что-то бьет в затылок, острая боль и окружающий мир меркнет.

Лежу на чем-то мягком, руки с ногами не связаны и ничего не болит, запахи тоже знакомые. Решительно открываю глаза, я дома, на своей кровати! В подтверждении моей догадки зазвенел будильник.

Не понимаю... Шел по лесу, удар, потерял сознание, очнулся и обнаружил, нет, не гипс, а себя в своей же квартире! Так, можно предположить, что меня оглушили, и я там находился без сознания, время пребывания в том мире вышло, и я дома, как-то так. Еж твою медь, но кто и зачем все это сделал?!

Ощупал, ущипнул себя — больно, нет, не сплю. Нет, ничего не понимаю! Будильник зазвонил повторно, пора все же вставать и собираться на работу.

День прошел, как в тумане — все ломал голову, что же случилось. Даже пара литров крепкого кофе и купленные в обед так желаемые и вызывающие обильное слюноотделение пирожки с яблоками, не смогли помочь прояснить мысли. Я даже не могу сказать однозначно, все случившееся это случайность или же ждали именно меня? Если второе, то кто эти неизвестные, узнавшие про меня, мага крови, и про то место, куда я направлялся? Или же кто-то из обитателей Лесавки, какой-нибудь опытный охотник и просто привычный к лесу, постарался? Только зачем, для чего... А ведь в этой деревушки я не увидел ни одного ребенка, где они? Снова одни вопросы.

Рабочий день закончился, пожалуй, куплю бутылочку вина, фруктов с шоколадом, да позвоню старой подруге дней моих суровых. Приятная встреча, не менее приятное продолжение и самое главное — если гибель в игре повлечет смерть и здесь, то хотя бы мой труп не будет гнить долгое время. Скорей всего это будет продолжаться до тех пор, пока соседей не насторожит запах гнилого мяса или же на работе не начнут искать пропавшего сотрудника! Не хочется пугать не чужую мне девушку, тем более возможным сном рядом с мертвым телом и последующим далеко не добрым утром и таким же днем — замордуют ее наша доблестная «серая братия» на этот счет, но...

Действительно, что это я, есть простой и доступный вариант с арендой на ночь номера в одной из гостиниц города. Да, так и поступлю, не буду своим создавать проблем лишних проблем!

Насчет же женского тепла и тела, возможно даже привлекательным, так там подобные услуги предлагают. Выбирай, какая девушка, не отягощенная излишней моралью, вызывает своей внешностью прилив крови к некой части твоей анатомии, да плати по названному

тарифу...

Глава 4

Я вернулся! Только вот куда?

Темнота из-за плотной повязки на глазах, неприятный шум в ушах и ярко-красные надписи перед глазами. С трудом сконцентрировался на них — двоилось в глазах, да и головная боль не делала этот процесс проще!

Вы получили сотрясение мозга или чего-то похожего на него!

До полного излечения атрибуты снижены!

— **50 % Ловкости**

— **50 % Интеллект**

— **25 % Силы**

Вот это приласкали так приласкали, словно родного, еж твою медь! Вот как с такими минусами к характеристикам вырваться на свободу? Тем более что-то не наблюдаю счетчика окончания этого воздействия! А значит, что это можно и нужно лечить, вот только как? Да и низкий поклон, что не все симптомы сотрясения имеются — как-то не улыбается захлебнуться, или просто лежать в луже своей рвоты, не проходящей головной боли хватает в избытке! Да, седьмой день моей жизни в этом мире явно не задался...

Помимо шума, еще и раздражающее жалобное мяуканье доводило до белого каления! Хотя в этом был и несомненный плюс — мое оружие где-то неподалеку, возможно, там же и остальной мой нехитрый скарб с частями дайса.

Ладно, я, по ощущениям, частично живой, что имеется? Руки связаны за спиной, причем кожаными ремешками не только связаны запястья, но и стянуты возле локтей — видно кто-то опытный это осуществлял, ноги перетянуты только возле лодыжек. Конечности уже затекли — пальцы не слушаются, одеревенели. Так и до ампутации дойти может! Хорошо хоть одежда на месте, а то непонятный сквознячок, пахнувший сосновым лесом, весьма холодит открытую кожу. Судя по онемению тела, лежу я на этой соломе, или же сене — я не крестьянин, чтобы их различать, достаточно давно. Звуков нет, не считая шума в голове. Запахи... Сырости, хвойного леса, почему-то общественного туалета и гнили. Даже нет предположений, где так может пахнуть! Землянка под корнями сосны, на которую долгое время справляют естественные потребности организма? Обиталище гоблинов?

Как ни пытаюсь, только ни сдвинуть повязку с глаз, ни ослабить путы на конечностях так и не удастся. Вот что значит высокие штрафы к Характеристикам, еж твою медь!

Пошарив руками под собой, смог определить, что пол подо мной и не слишком толстым слоем соломы каменный и ровный.

Подняться на ноги не вышло, но хотя бы удастся сесть, опираясь на связанные за спиной руки. Напрягая и расслабляя мышцы, смог усилить кровоток, но честно, лучше бы этого не делал — по конечностям пошел жидкий огонь и словно вонзились мириады иголок. Неприятно, очень!

Нужно освободить руки, тогда можно постараться выбраться отсюда. Тюремщик же должен проверить пленника, тут я его и угощу «Иглами»!

Открылась дверь, нет, не закрипела, просто почувствовал порыв воздуха. Все же

темнота и отсутствие зрения обостряют все остальные чувства. Легкие шаги, и едва различимое цоканье. Каблуки или копытца?

Толчок в грудь повалил меня на спину, а вот то, что последовало дальше... Я ожидал, что меня попинают ногами, начнут что-то спрашивать, но то, что спустят штаны и мое мужское достоинство обхватит чья-то ладошка... Нет, такого я точно не ожидал! Вот что это за игра такая, куда не плюнь, попадешь в секс! Или прав был старина Фрейд? Так я никогда не жаловался на его отсутствие или недостаток! Да и ласкающая меня рука холодная!

Движения незнакомки ускорились, она подключила вторую руку. Все же девушка — у кого еще могут быть длинные ногти? В действиях девушки чувствовался немалый опыт подобных забав. Странно, но я не слышу ее дыхания!

Зачем ей это нужно, еж твою медь?! Словно почувствовав или это все же опыт у нее богатый, что я практически все, незнакомка обхватила ледяными губами мое достоинство и проглотила все до капли.

Потеряно 10 очков Здоровья!

Затем последовал укус на внутренней стороне бедра. Нет, боли не было, скорее наоборот, наступила настоящая эйфория! Даже головная боль притихла.

Потеряно 15 очков Здоровья!

Еж твою медь, что это за вампирский суккуб или наоборот, суккубистый вампир?! И несколько таких «развлечений» подряд гарантированно сведут меня в могилу! И самое главное, секс с обычной девушкой так же выпьет очки Здоровья? Если да, то мне здесь не нравится!

— Вкусно и сытно, — неожиданно для меня негромко произнесла незнакомка, голос был приятным, бархатистым. — Мне нравится, я буду о тебе заботиться.

— Кто ты такая?!

Ответа не последовала, девушка-вампир просто вышла из камеры, даже не вернув мои штаны в первоначальное положение! Вот же... Освобожусь, я тебе осинового колья вобью не только в сердце, еж твою медь!

Вот только начал думать, что это реальный мир, как он становится похож на извращенную игру — есть же любители, обожающие, когда их связывают, душат и вообще доминируют! Вот только я не любитель подобного, а мне раз за разом подкладывают такую свинью! Или же это у меня здесь такая карма, некий извращенный катарсис для одного мага крови?

Высказав все, что думаю об этой девушке и ее «питании», мире с населяющими его тварями, и остальном, кое-как вернул штаны на место — сквозняк неприятен, особенно на некой части анатомии, начал думать, как все же освободиться.

Дверь снова распахнулась, незнакомка рывком переместила меня к стене, оперев на нее спиной, и устроилась на мне сверху.

— Пей! — приказывает она, прижимая к моим губам кубок.

Вот что-что, а принимать что-то из рук этой особы, пусть даже это будет настоящая панацея, у меня нет никакого желания! Вот только у нее было свое мнение на этот счет — зажала мне нос и дождавшись, когда я от недостатка воздуха распахну рот, вливает в него содержимое кубка. Горячее, похожее на куриный бульон, обильно сдобренный специями.

Получена временная регенерация!

Соппротивление болезням увеличено!

Убедившись, что кубок опустел или, что я не захлебнулся, мою тюремщица покидает

мою обитель, ни сказав не слова на прощание.

Похоже, сбылись мои опасения, что возникли после получения пассивной способности «Сила крови» — меня пленили, и я стал почетным донором, причем в данном случае и, судя по словам девушки, выкачивать из меня она будет далеко не одну кровь! И ведь действительно заботиться, зараза клыкастая — какой бульончик с приятными плюсами принесла и заставила выпить.

В целом неплохо — безопасно, секс имеется, пусть и рукотворный, только, еж твою медь, мне такого счастья и даром не нужно! Лучше уж есть не пойми что, сбивать ноги в дороге, рисковать жизнью, будучи магов крови, и спать на дереве, зато при этом быть свободным, вольным делать, что пожелаешь! Сво-бо-ду! Сво-бо-ду попугаям! Тьфу, что-то не то вспомнилось, но все же действительно нужно выбираться отсюда...

Ноги свободны, а руки лишь в запястьях теперь не связаны, то есть толку от них нет. Хорошо, что у меня есть заклинание «Кислотная кровь», а еще лучше, что оно не разъедает мое тело! Плохо, что у меня есть кости, и я не могу изогнуть руку, чтобы избавиться от оставшихся пут.

Какое же удовольствие пройтись своими ногами и не важно, что я заперт в каменном мешке размером десять на десять шагов!

Кто бы ни строил мое узилище, постарался он на славу — гладкие стены, без единого выступа. По крайней мере, так это я определил, ощупывая связанными за спиной руками камни кладки. Потерялся головой о стену, пытаюсь если не сорвать, то хотя бы сдвинуть повязку, не удачно. Дверь вообще меня поразила — она была сделана из металла! Вот тебе и фэнтези, хотя если это все же игра, то она может быть сделана хоть из мифрила, хоть из алмаза — это так, мелкие, ничего не значащие условности!

Теряюсь связанными руками о стену, напрягал мышцы, пытаюсь растянуть этот кожаную веревку, все безрезультатно. Вот не могли одним куском связать, как было бы проще!

Потеряно 20 очков Здоровья!

Вы получили перелом руки!

Вы не можете действовать поврежденной конечностью!

Конституция -1 до полнейшего излечения

На какие извращения приходится идти, чтобы освободить руки! Еж твою медь, как же больно, аргх! Как зубы только не раскрошил — стискивал их так, что скрипели, едва не начиная хрустеть, давил крик в зародыше. Несмотря на предупреждение, магией все же смог воспользоваться.

Какое упоительно чувство, даже острейшая боль перед ним меркнет — чувство свободы! Выберусь — и все заплатят мне по высшему счету, всю кровь до последней капли выжму из них! Они испытают на себе гнев мага крови! Только сначала как-нибудь зафиксирую сломанную руку, а то или открытый перелом, если он здесь возможен, получу, или же регенерация срастит кости как получится.

Прощай рубашка, твоя смерть была не напрасной! Рука кое-как была перебинтована, шину смастерить не из чего, а так же сделана перевязь через шею. Хороший все же супчик вышел у моей тюремщицы — шкала Здоровья практически восстановилась.

Повязку снял, но толку — темно, как у... В общем, ни зги не видно! Зачем тогда вообще была нужна эта полоса плотной ткани? Или эта девушка-вампир-суккуб такая ослепительная, яркая в прямом смысле слова, что это просто техника безопасности или наоборот, страшная, как атомная война? Ладно, не важно, нужно как-то выбраться и вернуть

свои вещи, хотя бы катар и части дайса!

Ощупал дверь, действительно металлическая, замочной скважины нет. Значит засов с той стороны, неприятно, но думаю, не смертельно. Гораздо хуже если здесь замешана магия! Хотя пробью я головой стену камеры и что буду делать в соседней? В смысле, если куда ведет дверь нет освещения, есть какая-то охрана, то последствия для меня будут не из приятных! Хотя кто не рискует, тот не пьет шампанское, вперед!

Разбитый кулак, значительно просевшие очки Здоровья из-за применения «Кислотной крови», но открываю дверь, чтобы нос к носу столкнуться... А не знаю с кем, там света не больше чем в моей камере! Создание бросается на меня и валит на пол, прижимая сломанную руку своим весом. От боли посыпались искры из глаз, что хватило для того, чтобы окружающая обстановка окрасилась в серый цвет. А нет...

Вам открылось заклинание «Зрение крови»!

Вы можете видеть в темноте и ауры других существ.

Дистанция: на себя/радиус обзора 6 шагов

Стоимость: 5 единиц Здоровья в минуту

Вы получаете 65 опыта!

Ой-е, я хочу это разведеть, да еще при такой цене, оплачиваемой моим драгоценным Здоровьем! То, что кляцало зубами и оставляло лапами глубокие царапины, несильно, но уменьшающие Здоровье, было когда-то человеком, сейчас его можно назвать короче и проще — упырь. Короткие волосы, неизвестного цвета кожа плотно обтягивает череп, выдающиеся челюсти и вот это я держу за шею! Запах из пасти еще тот, радуется, что хотя бы слюной меня не заливают!

Хотелось бы сказать, что это была эпическая битва, но нет. «Кислотная кровь», пальцы ему в глаза и выпущенные с них «Иглы». Вроде бы так, если верить неприятной субстанции на руке и остаткам своих очков Здоровья — сам совершенно ничего не помню! Из-за сломанной руки, точнее тому, что упырь дергал и беспокоил ее, я практически ничего не видел — вспышки боли просто лишали зрения, действовал как истинный зверь — на одних инстинктах, уж больно продолжать жить хочется, а не становиться закуской для такого уродца! Даже не знаю, сколько за него опыта дали. Да и напоследок упырь сделал гадость — после смерти вспыхнул, нанося мне повреждения на пять очков Здоровья! Хотя за опыт на новый уровень я ему это прощаю, покойся с миром, тварь зубастая!(5)

Скинув с себя обгоревший костяк, пытался отдышаться и осмыслить произошедшее. Новое заклинание это хорошо, но честно говоря, странно — почему-то я открываю их именно в тот момент, когда они оказываются нужней всего! Интересно, почему тогда не появилось что-нибудь из исцеления? Все же две серьезные травмы у меня имеются! Вот чую, если в магии крови имеются защитные заклинания, то лучше не представлять при каких условиях они появятся! Если судить по этому противнику, то я оказался в логове кровососа, хотя после встречи с той девушкой не сильно в этом и сомневался.

Нужно вставать и идти, мне нужно оружие, мое оружие!

Коридор с металлическими дверями с каждой стороны, какие-то заперты на засовы, что за ними почему-то проверять не хочется, какие-то распахнуты — камеры за ними пустовали, даже сена-соломы на полу не имелось. Я же шел на зов моего катара, этот жалобный кошачий вой. Надеюсь, при его изготовлении не было зверски замучена целая прорва этих хвостатых самовольных и милейших мурлык!

Поворот, местная планировка представляла собой квадрат, и вот еще один упырь, вышел

из открытой камеры и как раз идет мне на встречу, но без бутылки и цветов. «Игла», еще и еще.

Вы получаете 130 очков опыта!

Шустрый, но не шибко умный — ломился напролом, за что и поплатился. Хотя крепкий был, семь «Игл» на него потратил, и он почти достал меня невероятным прыжком, за раз покрыв расстояние в три метра! Ладно, не подходящее время для витания в облаках.

Палок или досок пока не нашел, похоже не сдержу обещание насчет колов куда только возможно этой извращенной особе, но зато обзавелся оружием! Да еще каким, можно сказать оно всегда было с человеком испокон веков! Самое простое и надежное, как лом — дубинка! Берцовая кость упыря, весьма увесистая, свинцом, что ли при жизни питался этот индивид? Вообще странно, что я только на останках второго упыря об этом подумал — а ведь во всех учебниках истории нарисованы пещерные люди с похожим вооружением! Бросаю взгляд на импровизированное орудие убийства в своей правой руке.

Костяная дубинка

Урон: 10 — 25

Активные эффекты:

+5 к урону энергией смерти

Урон так себе, но активный эффект интересен. Хм, вот у моего катара имеется «Кровотечение I ранга», весьма полезна в бою против живых, с теплой алой кровью в теле, собственно это я к чему — как добавить новые и улучшить старые свойства? Опыта за это орудие не дали, так же как какого-нибудь навыка «Оружейник» или достижения «Голь на выдумку хитра». Ну да ладно, зато теперь не с пустыми руками!

А подземелье построено на славу — вентиляция есть, сырость отсутствует, а камни из которых оно сложено гладко обтесаны и плотно подогнаны друг к другу. Похоже, наследие прошлых хозяев этого края.

Забавное это «Зрение крови», кроме того, что написано в справке, на тех же упырях ярко светилась красноватым цветом система кровообращения, этот большой и малый круг, если точно помню школьные уроки анатомии. Если смотреть, то помимо этого еще видна сама фигура, пусть и размытая, а так же странная дымка вокруг, видимо та самая аура. Момент активации похож в плане ощущений на то, как когда слезятся глаза. Интересно, это кровь их обволакивает или что?

Все же весьма интересный и важный вопрос: бой с первым упырем — ему хватило «Кислотной крови» и пары «Игл», второму же потребовалось целых семь, чтобы превратиться в обугленный костяк! Урон в первом случае был максимальным, критический удар у заклинания или еще что? Еж твою медь, странно все это, если это все же игра, то дайте мне подробнейшее «Руководство игрока»!

Вспомнил, непонятно к чему это относиться, но почему-то не подумал когда обменивался с кузнецом, взять помимо факелов самую обычную швейную иглу! Да, извилистость и логика моих мыслительных процессов порой поражает меня самого.

Все же забавные названия у заклинаний, если бы их нужно было произносить вслух, чувствую, смертность среди моих собратьев по ремеслу замерла бы на девяноста девяти с большим хвостиком процентах! «Кровь-кровь-кровь», никакой фантазии и конспирации, еж твою медь!

Пока суд да дело, дошел до лестницы ведущей вниз. Мне туда, в мрачные глубины? А там скорей всего находится моя знакомая тюремщица!

Отключил «Зрение» и жду, пока не восстановится Здоровье — впереди ждет мой последний и решительный бой! Надеюсь, что только в этих катакомбах. Похоже, что это все же игра, или же я такой везучий — волочит меня за ворот, не давая, как следует ни отвлечься, ни развлечься! Событие за событием, приключение за приключением, еж твою медь! Логичней сейчас было бы отступить, да вот только выхода отсюда что-то не нашел. Возможно, что он находится за одной из запертых дверей на этом этаже, но... Прислушивался, за ними тихо, или же двери полностью гасят звуки, «Зрение» ничего за ними не показывает, вот только какое-то чувство, возможно то самое пресловутое шестое, нашептывало не открывать их. А уйти... Далеко не факт, что моя тюремщица просто так оставит меня в покое и вообще забудет о моем существовании!

Винтовая лестница, ведущая из одного мрака в другой, еще более опасный! Сердце забилось чаще, глаза пристально изучают окружающую темноту, а тело напряжено, готовое отразить атаку, крылья изящного носа жадно раздуваются, втягивая воздух, пропитанный ароматом опасности и неизвестности, пальцы сжимают рукоять верного меча. Так было бы написано в какой-нибудь книге или даже сценарии для фильма. Моя же реальность разительно отличалась: я вздрагивал от каждого непонятного шороха, пару раз чуть не покатился кубарем вниз — неудачно поставил ногу на узкую ступеньку, но сходство с художественным описанием все же было: мои мышцы напряжены до деревянной твердости, а сердце так и норовит, пробив ребра, выскочить наружу. Да когда уже закончиться этот бесконечный спуск вниз?! Это жалобное мяуканье действует на нервы, но когда его громкость нарастает, и браслет буквально обжигает руку, мое раздражение перерастает в злость.

Светло! Можно выключить «Зрение» и не смотреть с содроганием, как уменьшается счетчик Жизни. Освещение идет от факелов, но явно магических — пламя ровное и яркое, никак не реагирует на сквозняк и совершенно не чадит.

Хм, круглый зал шагов двадцать в поперечнике, пять дверей. И куда же идти? Указатели бы, что ли нарисовали! А, они и есть — небольшие группы значков или же рун над дверьми. Только мне это ни о чем не говорит! Видно такова моя участь в этом мире — проверять все методом научного тыка...

Вот это да! Или она себя очень любит, или же это действительно игра, нацеленная на удовлетворение запросов целевой аудитории. Длинные золотистые волосы рассыпались по плечам и спине, белоснежная кожа, изящные и манящие изгибы тела, полупрозрачные черные трусики со шнуровкой сзади, обтягивают округлые ягодицы, длинные ноги раскинуты. Правильный ракурс со стороны двери, очень правильный, хих.

Хороша, чертовка, и хорошо, что сейчас она спит на животе! Или вампиры не спят? А, не важно. Кол в сердце? Его нет, но есть заостренная берцовая кость. М-да, и как же его загнать между ребер без использования увесистого молотка? Да и одной рукой я могу этот импровизированный кол пристроить только в другие места, возможно, ей даже это понравится!

Ростом она не выделяется, кость-дубинка-кол достаточная длинная, может и выйдет. Хотя рискованно и в целом отдает профанацией, не профессионал я в этом вопросе!

Рывок вперед, выжимая из тела все что возможно, резко переворачиваю свою тюремщицу, она распахивает глаза, я же бью под самое нижнее ребро. Кость пробивает плоть, но реакция странная — девушка не вспыхивает, не развеивается дымом, а покрывается красной пленкой. Щит? Как, откуда, не понимаю! Вампир же должен

погибнуть от пробития сердца! Или в наших книгах закралась серьезная такая ошибка? А это что такое?

Вам открылось заклинание «Ярость крови»!

На короткий промежуток времени вы становитесь сильны, как бык, чувствительны, как каменная глыба, а скоростью с ловкостью можете поспорить с кошкой, вышедшей на охоту!

Сила x2

Ловкость x2

Скорость x2

Болевые ощущения -100 %

Дистанция: на себя

Время действия: 5 секунд

Стоимость: 30 единиц Здоровья

Вы получаете 65 опыта!

Да еж твою медь! Какой маньяк придумывал эту игру, а точнее этот класс?! А если бы я был в бою и меня изранили дальше некуда?! Заклинание активировалось и все — в моем доме играла бы музыка, только я ее не слышал, а тихо и смиренно лежал в деревянном макинтоше!

Ладно, на магическую академию или книгу «Магия крови для чайников: от «А» до «Я»» сильно не рассчитывал, но почему не давать выбрать заклинание-другое при получении нового уровня?! Так нет, нужно вот так, вроде как память крови пробуждается, или под действием форс-мажора происходит подключение к ноосфере этой планеты. Хотя если последнее, то становится понятен этот игровой интерфейс и остальное. Только не объясняет, что я здесь делаю! Тьфу, снова отвлекся, но весь этот бред раздражает просто невероятно! Ладно, пора завершать текущие дела.

Нажимаю пальцем на грудь девушки, весьма аппетитную по форме, кстати говоря. Алая пленка, что покрывает ее, твердая, как настоящий доспех, хотя по виду больше похожа на латекс. Хочу-хочу себе такое заклинание! Ладненько, пока девушка вроде как обезврежена, можно осмотреться и вернуть свое оружие.

Просторная комната трапециевидной формы, освещена уже виденными магическими факелами. У дальней стены расположились пару монументальных шкафов с множеством высоких узких дверок. Очень похоже на хранилище спецодежды и прочих личных вещей для работников какого-нибудь предприятия. Вот только такое можно ожидать встретить дома, здесь же скорее они предназначены для гарнизона этого подземного строения. Хотя закрыты, а ручек нет, как и замочных скважин — опять магия! Еще один шкаф явно поставлен недавно — из дерева, покрыт незамысловатой резьбой и полон разнообразной женской одежды! Кровать, по виду составленная из других, узких коек, застлана звериными шкурами и алой статуей на ней покоится девушка-вампир. Все понятно, что ничего не понятно, проверю вон те сундуки.

Мой катар, теперь урчит, а не скулит несчастным котенком. Я тоже тебя рад видеть и тем более держать в руке. Хотя звучит несколько пошлово. Вход в комнату давно запер, можно заняться проверкой этого странного щита девушки. Мне очень интересно — он развеивается после поглощения определенного урона или через какое-то время? Да и защищает только от физических атак, или от магических тоже? Нужно проверить, все равно

этого вампира, пусть это и девушка с хорошей фигурой, нужно упокоить!

— Прекрати! Ты испортишь мою красоту! — раздается женский голос, он звучит отовсюду, или же он звучит только в моей голове?

Вот, сотрясение усугубилось — слышу голоса, скоро синие крокодилышки верхом на розовых слониках появятся!

— Остановись! Я приказываю! Подчиняйся, мужлан!

— Ага, уже бегу и падаю, — отвечаю этому голосу, не прекращая испытывать кровавый полный доспех девушки-вампира.

Рыдания и ругательства, причем последние не блещут оригинальностью. Вот помню, подрабатывал в студенческие годы на стройке, так там бригадир такие обороты выдавал! Стоп, это мне не кажется! Это девушка со мной общается, телепатия там или что еще.

— О, так это ты, — произношу вслух. — Что же ты еще жива?

— Деревенщина, глупец! — следует немедленный ответ.

— Общаться не желаешь, тогда просто помолчи — мне интересны возможности твоей защиты, а ты отвлекаешь всякими глупостями!

— Не надо, ты испортишь мою красоту, а-а-а!

— Да помолчи ты, а то у меня дрогнет рука, как у того молодого хирурга!

Крик лишь усилился. Еж твою медь, вот как можно работать в таких условиях?!

— Ладно, как тебя зовут?

— З-злата, — всхлипывает моя собеседница.

Да, при таком цвете волос у девушки, сложно ожидать чего-то другого.

— И как же ты дошла до такой жизни, Злата?

— Я хотела всегда оставаться красивой — с нежной кожей, роскошными волосами цвета чистого золота, а здесь он...

— Такой загадочный, бледный и черноволосый. Наверное, читал тебе стихи, держал за руку и шептал на ушко, что ты самая красивая.

— Да! Он сказал, что поможет сохранить мою красоту на всю вечность, только...

— Нужно стать вампиром, это все же лучше, чем принимать ванны из крови молодых девушек.

— А так можно было?! У отца было много подданных, да и рабов можно было купить для этого!

М-да, вот это все же оригинально было бы — Батори и Морозова фэнтезийного разлива, но я бы с этой представительницей вампирского рода скорей всего тогда и не встретился бы — закончила бы она свои дни в темном каменном мешке.

— А что дальше было?

— Дальше? Он взял у меня самое ценное, а затем... — продолжения не следует — девушка снова начинает всхлипывать.

Самое ценное, у девушки... То ли здесь вампиры это не ожившие мертвецы, то ли обративший ее имел еще ту фантазию или же следовал завету: «Я мужчина до тех пор, пока у меня есть хоть один палец»!

— Да-да, твою девичью честь и бережно хранимую непорочность, ужас! Хотя не представляю, как это сделал вампир.

Всхлипывание переходят в настоящие рыдания.

— Э-это было очень смущающее, но так приятно, а потом уже только смущающее! И днем не могла выходить под открытое небо — было больно, и приходилось спа-а-ать! Он

учил меня всякому, заставлял меня завлекать юношей, и... Он меня не любил, обманывал!

Да-а, нашла свободные уши и решила рассказать обо всех своих страданиях в облике вампира.

— Злата, тебе сколько отроду?

— Шестнадцать, было...

Тогда все понятно, волос длинный, да ум короткий. Дочка кого-то богатого, но скорее мелкого барона, повернутая на своей красоте, и так далее, и тому подобное, ску-у-учно!

— А где тот, кто превратил тебя в вампира?

— Он сбежал, бросил меня, мерзавец! — продолжает завывать девушка. — А вернуться домой я не могла — папа умер, а я красивая, но ва-а-ампир! Мне пришлось таким заниматься! Я узнала, что можно не только кровь пить, но с ней проще и жизни больше! Хотя эти шеи никогда не моют, про другое вообще молчу, даже рукой касаться отвратительно! Грязь, деревенщины! Хорошо хоть запахов не ощущаю!

Все понятно, от столкновения с реальностью и чтобы сохранить свое существование ей пришлось испытать да испробовать разное. Батистовые трусики принцессы утратили свою первоначальную белизну.

Узнал, пропуская жалобы мимо ушей, что она умеет. Список был удручающе короткий — «Доспех крови» и больше ее ничему не обучил этот герой-любовник. Гипноз, недолгая невидимость, мысленное общение, скорость с силой и другое это естественные вампирские особенности, полезные, но ничего выдающегося. Где превращение в туман или в зверя, где сильные заклинания на крови, где эти оригинальные и неповторимые умения, что отличают вампиров от простых смертных?! Хотя, если пробитое сердце, не так важно чем, не ведет к гибели, а всего лишь парализует, то чего еще от этих вампиров ожидать? Может быть, просто это мне встретился такой, но имеются и нормальные в плане умений? А, еще она, как всякая благородная девушка, по ее словам, умеет обращаться с кинжалом! Интересно даже, в плане атаки с защитой, или же как быстро прирезать саму себя, чтобы если пленили, не надругались над живой?

Вот кого нужно благодарить за то, что я оказался «в гостях» у Златы — жителей Лесавки! Было подозрение, когда обдумывал варианты дома, слишком уж странные вопросы задавал староста этой деревушки, слишком странные взгляды бросали на меня остальные жители. Оказалось, что у них договор: они поставляют вампиру раз в месяц живого человека, предпочтительно мужчину, она же не трогает жителей и даже помогает им. Хм, или она гораздо умнее, чем хочет показаться, или, честно говоря, не знаю что.

Подземелья, в которых я очутился, расположены под руинами очередной башни, что здесь было раньше, Злата не знает.

Зато насчет географии просветила, но опять однобоко — только про этот лесной край. Да, большой, наполненный всяким разным, но явно не материк, и даже не остров! С другой стороны, если мне здесь хватает неприятностей, то, что будет в более обжитых и, наверное, хотя почему-то в это уже не верится, цивилизованных землях? Половину царства за карту этих мест! Злата обещала нарисовать, только пусть уберу кость из ее тела. Нашла простака! «Доспех крови» успел пропасть, значит для этого нужно выполнение хотя бы одного из условий: получение достаточного урона, или же истечение определенного времени.

Политическая же обстановка это было что-то неподражаемое — у отца девушки была дружина из тридцати человек и он считался очень грозным противником! Местные бароны сидели в сторожевых башнях или особняках, оставшихся от прошлых владельцев, укрепляли

их в меру своего разумения и знаний, собирали дружину из лихих людишек, и обкладывали данью многочисленные мелкие деревушки. Конечно же, обещая помощь и защиту. Такие выводы сделал я из рассказа девушки. Много было непонятно — неужели охотники, а здесь практически каждый был им, не могли дать отпор какому-то барону с десятком-других бойцов? Причину подобного девушка объяснить не смогла.

Все же Злата оригинальный вампир — золотистые волосы, миндалевидные светло-карие глаза, тонкие черты породистого личика, выразительные губы, хорошая фигура, неудивительно, что она так трясется над своей красотой! Берцовая кость вошла почти на всю длину, но крови нет — вампир одним словом.

— И что мне с тобой делать?

— Отпустить!

— Ага, еще скажи «понять и простить»! — усмехнулся я, наклоняясь над ней и пристально смотря в ее глаза. — Нет, я вижу два варианта...

— Я согласна ублажать тебя как тебе будет угодно, мой господин! — поспешно произносит Злата.

— Даже не думал об этом — ты холодная, в большинстве своем неживая, да и как я могу доверять тебе? Нет, я думал проверить твою кровь, если она подойдет мне, то оставлю тебя здесь, буду подкармливать и сцеживать ее, а ты будешь лежать на этой постели, такая красивая. Может, тебя найдет какой-нибудь принц и спасет, на свою беду, хих.

А какой второй? — с дрожью в голосе, хотя какая дрожь может быть при мысленном общении, осведомляется Злата.

— Отрублю тебе голову — вокруг меня практически одни враги из-за того, что я маг крови, — улыбаюсь ей. — Зачем множить их число?

Сам честно не знал, как это сделать — не под адреналином, в горячке боя, а вот так, спокойно, потому что надо, ради безопасности своей жизни! Только начинаешь думать, что все это игра, как ситуация переворачивается, ставит тебя перед выбором, точно как бывает в обычном мире. Хотя можно успокоить себя тем фактом, что сама девушка немало убила за бытность свою вампиром, каким она стала по собственному желанию!

— Не-е-ет! Не хочу-у-у! Не на-а-адо!

От ее крика отшатываюсь и падаю на пол. Еж твою медь, моя рука-а-а! Какая боль! Вроде приземлился на спину, но рука на встряску отозвалась вспышкой ослепительной боли. Я не отрублю, я отпилю голову этой заразе!

— Я хорошая-я-я! Я тебе пригожу-у-ушь! — продолжает громогласно завывать Злата.

— Пригодишься, — крихтя, поднимаюсь с жесткого и холодного пола. — Кровью и опытом, да и навредить тогда уже не сможешь, без головы-то.

— Я дам клятву!

— Слова, — убираю волосы с ее шеи, изящная, должно получиться быстро. — Хочешь — даешь, хочешь — берешь обратно.

— Клятву крови!

— Подробности? — опускаю руку с катаром.

Судя по словам Златы, очень похоже на вассальную клятву, только с одним значительным отличием, в случае нарушения наказание одно — смерть, даже для вампира. Вроде бы выход, да и дополнительный боец мне точно не повредит!

— Хорошо, я согласен.

— Я, Злата, свободный вампир, клянусь быть верной... — поняв ее заминку, называю

имя, под которым известен в этом мире, — не носить ему ущерба ни прямо, ни косвенно, ни словом, ни действием или бездействием, ни молчанием. Вверяю ему в заботу свою жизнь и тело, да будет моя кровь тому свидетелем!

Больше книг на сайте - Knigolub.net

Ни раскатов грома, ни вспышек молний, лишь появились на мгновение и так же быстро пропали рисунки красно-черных широких браслетов на запястьях, лодыжках и шее девушки.

Клятва это не только привилегии, но и обязанности!

Не только вассал должен заботиться о сеньоре, но и сеньор обязан заботиться о вассале!

Вот же зараза! Обвела вокруг пальца, но какая актриса! Так ловко притворилась испуганной, такой глупенькой, а сама... Да увесистый кирпич в голову тому, кто посмеет сказать «Не верю!» на такую блистательную игру девушки!

— Жить захочешь и не так изогнешься, — философски реагирует на мои слова девушка.

Гарем это хорошо и приятно, а так же радует мужской глаз и не только, но просто верные и умелые компаньоны это тоже неплохо!

Помните, что один в поле не воин!

Соберите классический отряд авантюристов верных только вам

Прогресс выполнения: 1/4

Награда: 100000 опыта, редкое/легендарное заклинание магии крови

Дополнительно: все представители отряда женского пола

Награда: 500000 опыта, два редких/легендарных заклинания магии крови, 1 свободное очко характеристик, +100 очков Здоровья

Ограничения по времени: нет

Юмористы! Особенно радует сотня к Здоровью — намек, что они выпьют из меня всю кровь? Хотя награда за второй вариант, как мне кажется, стоит возможных неудобств! Вот только где мне найти еще... Стоп, прогресс уже один из четырех, значит Злата... И кто же она, если предположить, что отряд классический — боец, клирик, маг или же вор?

— Теперь убери эту гадость из моего доброго и любящего сердца!

— Ладно, а ты давай рассказывай про себя, только на этот раз честно и без лицедейства!

Самое смешное, что она и в первый раз рассказала правду, только немного сместив акценты и кое о чем умолчав! Да, она дорожила своей красотой, но еще больше она не хотела становиться женой престарелого, целых тридцать весен, соседа. Вампир был, романтик и вообще какой-то оторванный от реальности — обратившего его убили раньше, чем он смог наставить его на путь истинный. Так что в навыках и умениях вампира, много девушке он преподать не смог, сама же она оттачивала другие навыки. Чего не скажешь о врачевании и отравлении — все же парень был одним из сыновей лекаря! Нет, он не бросил Злату, это сама девушка от него избавилась, после того, как жители начали что-то подозревать, обнаружив иссушенные трупы, и покинула Город-на-Реке. Дальше она снова вернулась в эти края, но не в одиночку, а в компании авантюристов. Те были рады взять ее к себе — она же обучалась у мастера-вора, да и лекарские навыки имелись! Да и девушка в сугубо мужском обществе среди бескрайних лесов не бывает лишней. Выходит, что мне повезло с ней — девушка, жаль, что вампир, вор, убийца с лекарем и все это в одном

неплохом таком флаконе?

— Это понятно, девушек мало, борделей нет, тут и медведица через какое-то время покажется привлекательной, как и дупло в дереве, но ты же не живая, холодная!

— Ты про постельные утехи между мужчиной и женщиной... Так масло никто не отменял, их это устраивало, я же не голодала. Стонать, изгибаться и показывать телом, что мне приятно это не сложно. Кстати, я же должна заботиться о тебе, как и ты обо мне. Давай я займусь твоей рукой, а потом ты покормишь меня, мой господин, можно начать и со сладкого, — и Злата так соблазнительно улыбнулась, не забыв прогнуться в спине, и это с учетом, что из всей одежды на ней только трусики!

Я осмысливал сказанное девушкой, поэтому смысл последних ее слов не сразу дошел до перегруженного впечатлениями сегодняшнего дня моего многострадального рассудка. Действительно, я же теперь должен о ней заботиться, что-то нет никакого желания проверять, что случится со мной, если я нарушу эту клятву! Ладно, она красивая, да и думаю, что все пройдет как в прошлый раз, пока что обойдемся без масла и ее актерской игры в женский оргазм.

Действительно, лекарские навыки у Златы имеются — и шину на перелом наложила, и какими-то отварами напоила, после чего сказала, что через пару дней срастется, а от сотрясения не останется и следа. Здесь, на этом этаже подземелья, оказывается, и кухня есть, причем с плитой, почти как дома, но работающая от магии! Припасы имеются — все мои вещи передали вместе со мной, ничего не пропало, даже удивительно.

Попытка заглянуть в холодильник, или как сказала девушка — морозный шкаф, не удалась, Злата прижалась к нему спиной и тем, что ниже, убедительно вещая, что там нет ничего интересного. Мертвецов что ли туда складирует? Откуда тогда упыри? Подумать об этом в полной мере не вышло, девушка увлекла меня к кровати, приговаривая, что перенервничала, пробитое сердце болит и вообще она хочет есть. Самое смешное, что я чувствовал, что она не обманывает, просто желая дармовых очков Здоровья. Не было печали, завел ручного вампира, в чем-то схожего с фамильяром! Меня погубит моя доброта и неумение читать между строк!

Подняв довольно жмурящуюся Злату, потребовал показать здесь все — интересно же!

Меня поджидало разочарование. Две двери из имеющихся пяти не открывались! Предполагаю, что находящиеся за ними комнаты, по размеру и форме схожи с той, где обитает моя спутница и где расположена «кухня».

— На уровне темниц тоже самое, — поясняет девушка, когда я в очередной раз пытаюсь открыть неподдающуюся дверь. — Видимо нужен специальный ключ, я и выломать пыталась, и взломать — никак! С теми шкафами в моей комнате то же самое.

Попробовал использовать «Кислотную кровь», но безрезультатно — она шипела и стекала вниз, не оставляя никаких следов на металле. Попробовал пробить катаром вместе с этим заклинание — даже царапины не осталось. Хорошо хоть ничего не сломал и не повредил себе. Интересно и очень странно! Какие-то передовые космические технологии и это в дремучем магическом средневековье! А может все просто объясняется, всего лишь одним словом — «магия»?

Выход располагался в комнате Златы, за неприметной дверью в дальнем от входа углу — очередная винтовая лестница. Подниматься не стал, девушка предупредила, что она очень длинная. Хотя планировка странная — жилые помещения трапециевидной формы и расположены глубже, чем уровень для узников. Да, эти подземелья очень странные...

— Давай отдыхать.

— А можно...

— Нет, — пресекаю попытки девушки, — хватит сладкого — следи за фигурой и своей красотой!

Вот заканчивается второй день перед возвращением домой, все пытаюсь применить «Доспех», что показала Злата. Вроде и объяснила доходчиво, даже про нужные эмоции упомянула, и даже показала, но у меня никак не выходит! Очки Здоровья, пусть немного — то два, то пять за раз, исчезают просто в пустоту.

Счетчик Здоровья резко опускается вниз, щекотка во всем теле переходит в легкое жжение, все окрашивается в оттенки алого.

Вам открылось заклинание «Доспех крови»!

Кровь выступает из пор, покрывая вас пленкой, что может остановить смертельный удар меча или губительное заклинание

Дистанция: на себя

Время действия: 300 секунд

Стоимость: 60 единиц Здоровья

Вы получаете 65 опыта!

Еж твою медь, ну наконец-то! Злость и раздражение, в качестве «спускового крючка», а не желание защиты с безопасностью, как сказала Злата! Вот только, на мой взгляд, цена заклинания несколько завышена — практически все мое Здоровье! Мне однозначно нужно улучшать имеющиеся пассивные способности, хотя и от чего-то новенького не откажусь, всего и побольше, можно и без хлеба!

Ладненько, нужно распределить очко характеристик и вообще глянуть, что там со статистикой!

Вас связывают с вашим оружием незримые узы одной крови!

Кинжал мага крови подобен хозяину и его сила растет вместе с владельцем!

Интересно-интересно, «мы с тобой одной крови — ты и я!». Ладно, сейчас гляну что да как с моим катаром.

Еж твою медь, вот это засада! Да, можно увеличить минимальный или максимальный урон на один, точнее множитель для Силы, поднять ранг активного эффекта, но при этом не открыть новый, вот только нужно выбрать что-то одно и всего лишь использовать полученную за новый уровень свободную единичку очков характеристик!

Все нужно, все хочется, но нужно выбрать что-то одно. Сейчас у меня Здоровье равняется восьмидесяти четырем и это на шестом уровне, на мой взгляд, для такого мага крови как я это очень и очень мало. Физический урон катара 22 — 44 и по минус единичке на протяжении тридцати секунд за счет Кровотечения это тоже весьма скромно, пусть пока основным моим противником являются гоблины. Про заклинания вообще молчу — никаких точных данных по ним до сих пор нет!

Что же делать, что же взять? Предполагаю, что все нужно улучшить оружие — неизвестно останется ли эта возможность или же придется ждать десятого уровня! Эх, знал бы, что появится возможность усилить катар, то не распределял бы единичку за прошлый уровень! Ладно, чего теперь рыдать? Что лучше физические повреждения 33 — 44, 22 — 55 или же 60 урона от кровотечения за тридцать секунд? Тяжелый выбор, еж твою медь!

А, была — не была, Кровотечение II ранга!

— Мой господин, я согрела вам постель!

— Ты хотела сказать охладил, окажемся в какой-нибудь прокаленной солнцем пустыне
— цены тебе не будет, красавица.

Глава 5

Еж твою медь, как же болит голова! Сухость во рту и ощущение, что там справилась нужда орда кошек. Нет, последние пара бутылок вина была лишними, как и тот стакан водки, которым я все заполировал. Хотя нет, однозначно плохими были конфеты, ими и отравился, па-а-ленные они! Где здесь туалет?!

Распрощавшись с содержимым желудка и вдоволь пообнимавшись с белым другом, на нетвердых ногах перемещаюсь в душ...

— Ну и рожа у тебя, Шарапов! — говорю своему отражению в зеркале над умывальником, радуя моему мой взор бледно-зеленым цветом лица и покрасневшими глазами.

Нет, вчера вечером неплохо отдохнул — вино, закуски, симпатичная подруга по вызову, да и работала с огоньком. Надеюсь, она меня никаким букетом не наградила? Хотя предохранялся, ощущения, конечно, не те, зато какая-никакая безопасность. Интересно, а как со всем этим в том мире? Еж твою медь, о какой чуши я размышляю?!

День прошел, как в тумане — меня мутило, раскалывалась голова и мучила неутолимая ничем жажда, меня знобило и вообще хотелось лечь и умереть. Это было в разы хуже, чем жуткая температура тридцать семь и один! Отвык я от прелестей похмелья, отвык. А какие планы были на сегодняшний день, ух! Думал попробовать применить магию крови, но видно не судьба, хотя кто мне виноват — сам же справлял роскошные поминки по себе любимому.

Таблетку от головной боли, ополовинить бутылку минеральной воды и лечь на любимую, удобную кровать.

М-да, и это не принесло облегчения — простыня намочила от пота и стала неприятно липнуть к телу. В душ, мне нужно в душ.

Пока то, пока это, не заметил, как заснул дома, а проснулся... Нужно будет все же узнать, как местные называют свой мир. Утро, ничего не болит, даже сломанная рука не беспокоит. Злата спит, выставив соблазнительную попку в интригующих трусиках вверх. Специально или просто привыкла так спать? Стоп, это мне что, теперь придется поменять режим дня, перейдя на ночное бодрствование? Не вариант, у меня нет ночного зрения! Конечно, наличествует заклинание, но тратить драгоценную кровь по таким пустякам, нет, это не мой метод! Не было печали, да в спутницы девушка-вампир попала! Пусть пока поспит, я же подумаю — теперь любимейшее занятием, точнее как минимум второе по значимости, после выживания!

Что делать с жителями Лесавки? Сам себе предлагаю варианты, сам с собой спорю — какая-то шизофрения! Жажда мести и справедливости требуют вырезать их всех, чувства возражают — это не гуманно, логика подсказывает, что это правильно, но опасно — можно привлечь излишнее внимание, возможно даже барона, что собирает с них дань.

Самый умный это все же прагматичный вариант — запугать, избавиться от тех, кто решил мною откупиться от Златы и, конечно же, страсти весомую компенсацию за моральный с материальным ущерб любимому себе! Только вот как это сделать? Натравить на них ручного вампира в компании упырей? Отравить источник воды? Как-то смастерить в

этом отсталом в техническом плане мире зажигательный напиток революций и устроить пламенную вечеринку? Отлавливать по одному и пополнять запасы крови? Конечно, это же так легко — схватить в лесу человека, охотника, что всю жизнь прожил в нем! Выкрасть всех красивых, можно и просто девушек, да и открыть свой бордель, конкурентов вроде не наблюдается — озолочусь! А если еще абсент из мухоморов будет...

Еж твою медь, видно сотрясение серьезней, чем мне показалось, иначе с чего такой бред в мою покалеченную голову лезет?! И все же что-то нужно решать с этой деревенькой, такое нельзя оставлять безнаказанным, особенно когда имеешь возможности! Да и, возможно, у них в какой-нибудь землянке сидит очередной пленник для Златы — спасу его, и он войдет в мой отряд. Хорошо бы это была брюнетка с большими такими глазами и в очень скромной по размеру броне.

Дождусь, когда Злата проснётся — может, предложит что-то умное. Пока же можно приготовить себе еды.

Каша булькает в котелке, исходя парком и распространяя достаточно аппетитный аромат. Помешивая, начинаю размышлять о своем житье-бытье.

Все же мало у меня Здоровья, для мага крови очень мало, особенно если использовать «Доспех» или «Ярость». Тем более, когда фляжка сборщика вмещает всего двадцать единиц крови, и не всегда у нее хороший коэффициент использования!

Все же забавно, если посмотреть на заклинания, то их можно разбить на несколько ветвей: чистая атака-защита, проклятия-благословения и почему-то мне кажется, что должно быть еще одно двойственного направления. Только что это может быть, даже не представляю. Какое-нибудь калечащее лечение? Так это сразу в первые две ветви можно относить, и будет называться кровавый поцелуй или такие же объятия, хих. А может призыв, голема крови или что-то эдакое. Только вот если не лечение, то вытягивание Здоровья у врага мне будет полезнее! Честно говоря, такой вариант отлично бы дополнил имеющиеся заклинания практически для любой ситуации, еще бы меньше крови требовали...

Появилась забавная мысль, а что если это отражение наших фантазий, другое измерение, созданное нашими фантазиями и мечтами, живущее по другим законам, а я здесь как такое же отражение, но уже нашего, первосозданного мира? Это многое бы объяснило, но далеко не все. Чем больше пытаюсь понять, тем больше запутываюсь! Может бросить это и просто жить здесь, попутно прокачиваясь и собирая части дайса? Неплохой вариант, только вот этот мир вроде проникает и в мой родной — ладно гоблины, а если что похуже появится? Та же магия, массово, у многих! Хотя может зря паникую, по телевизору не показали труп зеленомордого, хотя откуда мне знать — у меня его нет, компьютера с интернетом, вполне хватает, да и никто этим гоблином не интересовался — уж старушки на лавочке возле подъезда, всегда в курсе самых свежих новостей! Неужели истаял в воздухе, меня ожидает то же самое в случае гибели здесь? Да и никак не идет из головы фраза, с которой фактически все и началось — «выживи, вернись и снова выживи». Я же и так возвращаюсь, а один гоблин это не такая уж и большая угроза. Или в этом кроется какой-то другой смысл? Нужно все же поговорить с моим вассалом.

Осторожно потряс Злату за плечо — реакция нулевая. Сильнее, крепко шлёпнул ее по нижним округлостям — не реагирует. Сказал бы, что молча, сопит в две дырки, да только вампиры не дышат.

А если так? Делаю неглубокий надрез на пальце, выступает кровь. Не успел даже приблизить руку к девушке, как она из положения «лежа», невероятно изогнулась и стрелой

метнулась ко мне, движение было практически неразличимо! Злата держит мою руку за запястье и медленно водит языком по порезу.

Потеряно 8 очков Здоровья!

Эротичное зрелище, что еще сказать, но сейчас не самое подходящее время для этого, да и цена для подобного слишком завышена!

— Все, хватит! — с трудом расцепляю ее хватку. — С добрым утром!

Девушка словно прислушивается к чему-то, а затем недовольно кривит личико.

— Позавтракала, теперь мне нужна твоя помощь, — после этих слов пересказал свои размышления о Лесавке.

— Вот как солнце плохо влияет на мысли! — с непередаваемой интонацией изрекла Злата. — Они сами придут — ведь у меня с ними договор, нужно просто подождать.

Еж твою медь, сгруппил, мягко говоря! Скорей всего жертву приносят одни и те же, не нужно будет искать виновных в моем знакомстве с этим вампиром.

— Молодец, Злата.

— Да, я такая. Мне будет награда?

— Вот про это я тоже хотел поговорить, скажи честно, тебе нужна кровь каждый день?

— Зависит от ее силы, сколько в ней жизни, — нехотя начала Злата и, облизнувшись, продолжила: — Твоя где-то раз в три-четыре дня. Только ты такой вку-у-усный, просто не могу никак удержаться!

— Значит, ты не можешь мне соврать?

кивает и скрещивает руки под грудью, приподнимая ее. Зато, по-видимому, можешь умолчать или дать не такой ответ, если вопрос задан неверно или допускает двоякого ответа. Да, я становлюсь подозрительным, но что поделать? Особенно зная, как закончилось существование обратившего Злату вампира!

— Ты говорила, что можешь нарисовать карту.

Бумага, грубая и желтоватая, нашлась и угольный карандаш, не такого ожидаешь от вроде как средневекового фэнтезийного мира. Карта вышла схематичной, без масштаба и только этого лесного края. Хоть что-то, не обращая внимания на просящий взгляд Златы, принялся изучать ее художества. На севере примерно с востока на запад протекает большая река и там же находится этот независимый Город-на-Реке, на востоке расположена протяженная и вроде бы непроходимая горная гряда, реки, озера, вот так она, по-видимому, обозначила деревни, а вот это места обитания баронов.

— А вот это что? — ткнул пальцем в непонятный значок — в круге пятипалая лапа. — Объясняй, красавица.

Два известных крупных города, заселенных дикарями — один как раз возле гор, второй на юге, на побережье, поместья, часть вроде еще не обследована, точнее не разграблена авантюристами, на западе хватает болот и там побережье, повсеместные руины, пара пещер, даже места божественного присутствия имелись! Богатый на приключения край вышел, как я погляжу.

— А мы где?

Ноготком Злата ткнула в очередной значок. Неплохо, относительно недалеко имеется пещера. Да и сами эти подземелья находятся примерно в центре этих земель, как говорится: «плюс-минус лапоть».

— Злата, а кто обитает в этой пещере?

— Гоблины, — сморщилась девушка, — отвратительные твари! Зачем их всех только

создали?! А эти их мерзкие мохнатые пауки?! Гадость!

Интересно выходит, есть просто гоблины, уже виденные мною, имеются старшие — судя по описанию настоящие орки: под два метра ростом, физически крепкие, любящие подраться и поесть, желательно мяса и при том не важно чьего. Имеется физическое развитие орков, скажем так огры — еще больше, еще массивнее, да только ума нехватка. Такое чувство, что здесь почти биологическая цивилизация была — основные работники это гоблины, за счет своей многочисленности и плодовитости, но короткоживущие, орки это вроде как бригадиры, а огры это аналог строительной техники. Так оно было, пока маги-владельцы были живы, сейчас же все эти зеленомордые развиваются сами по себе, особенно хорошо в этом плане короткоживущим гоблинам — на смену поколений требуется меньше времени. Места обитания разные, и не всегда гоблинам везет жить самостоятельно, чаще всего они находятся под пятой старших и их цепных псов — огров.

откуда ей известны такие подробности. Оказывается, что некоторые части тел этих зеленомордых востребованы алхимиками, вот и охотилась Злата в составе одного из отрядов на гоблинов. Какие, оказывается, безотходные тварюшки, а я и не знал. Похоже, помимо магии крови нужно изучать и алхимию! К моему огромному сожалению, девушке эта область знаний была не знакома.

Какая-то мысль царапала сознание, вроде связанная со словами Златы, но никак не получалось ухватить ее за хвост.

Узнал о местных обитателях, чего здесь только не было! Хотя нет, ни эльфов, ни драконов, ни гномов, в общем, привычных мне по бестиарию игр созданий здесь не было. Когда я о них спросил, девушка удивилась и сказала, что здесь такого нет, может быть, они за горами обитают. Здесь же имеются зеленомордые, магические твари — как выведенные магами прошлого, бывшими еще теми затейниками, судя по возникшему бестиарию, так и возникшие сами, например изменившиеся люди — берегини, лешие, русалки, оборотни и волколаки, перечислять можно долго, но это все же больше редкость, чем обыденность. Немертвые имелись — от обычных мертвяков до восставших магов и призраков. Упыри же... Это те бедолаги, что попали на обед вампиру и были выпиты, но перед смертью получили глоток черной крови кровососа.

Как делать фляги сборщика Злата не знала, но сообщила, словно большой секрет, что это очень удобно — иметь запас крови, который не портится. А вот насчет частей дайса она удивила меня! Ее отец имел две «пирамидки» и одно время пытался собрать остальные. Зачем Злата не знала — он ей не никогда не рассказывал, лишь заговорщицки улыбался и подмигивал. Остались ли они в ее родном баронстве или уже нет, девушке так же было неизвестно. Еж твою медь, так выходит не только мне одному нужны части моего дайса?! Или же это какой-то местный сильно могучий артефакт, по недоразумению похожий, один в один, на него? И если узнают, не знаю как, да и это не важно, что я уже владею двумя частями, начнется же охота! Край здесь конечно дикий, глухих мест хватает, вот только что-то мне подсказывает, что отсидеться не удастся! Выход один — стать сильнее, а для этого нужно поднять уровень!

— Злата, мы отправляемся к ближайшему поселению гоблинов!

— Мой господин, там еще солнце, а я не стала высшей, я погибну! Как же будете без меня? Да и вы еще не восстановились, зачем так рисковать?

— Наверное, ты права.

— Конечно, пойдем я вас напою снадобьями, а потом вы мне поможете выбрать

одежду.

— Разве ты сама не можешь?

— На меня должно быть приятно смотреть, — затем Злата уточнила: — Вам смотреть, мой господин.

Вроде говорит серьезно, но спинным мозгом чую — издевается! Или просто у здешних обитателей менталитет такой? Даже не знаю, вопрос правильно не составлю — Злата и выдаст полуправду в лучшем случае.

«Спокойствие! Только спокойствие!» — как говорило лучшее в мире привидение с мотором. Только его не хватало, тело реагировало весьма однозначно на этот «показ мод» в исполнении Златы. Наряды были один лучше другого — то вырезы становились глубже, то материал был практически прозрачным, то еще что, и где в этой глуши она только все это нашла? Не стоит и говорить, что девушка не забывала прогибаться, наклоняться и прочее, выставляя себя в особо выгодном ракурсе. В итоге она остановилась на кожаных шортиках, сапогах до середины бедра, а вверх ее наряда была просто великолепен! Первоначально это была скрепленная концами алая лента шириной где-то в три пальца. Она надела на талии и сложила «восьмеркой» или все же лентой Мебиуса, нижняя петля закрывала грудь, точнее обтягивала, подчеркивая правильной формы округлости, верхняя же была перекинута через шею, центр «восьмерки» был скреплен брошью с настоящим птичьим черепом. Довершал композицию длинный плащ из кожи, такие у меня дома в ходу, правда, без капюшонов. Ей не хватало только ошейника с шипами и плетки...

Вот смотря на все это, и пытаюсь понять игра это или просто бордель: уж больно наряды не походили на одежду для повседневного использования — ее функциональность стремилась к нулю в угоду сексуальности, да и девушка занимала такие позиции передо мной...

И все же Злате не чуждо позерство! С чего я так решил? Попросил ее дать мне уроки кинжального боя, так сначала девушка выхватила парные кинжалы, честно даже не понял откуда — то ли из рукавов плаща, то ли из ножен во внутренних карманах. Затем удерживая на подушечках указательных пальцев покачивающиеся на остриях клинки, начала лекцию на тему «куда и как лучше бить», затем она предложила приступить к практике.

О, это милое создание решило, что удары по воздуху будут менее эффективными, чем на более достойной цели и привела упыря! На свету он еще отвратительней — худой, угловатый, с кожей нездорового землистого с прозеленью цвета и тусклыми запавшими глазами отливающими желтизной.

До чего же живучие твари, и с каким мерзким звуком входит клинок в его плоть, отвратительно... Заклинания все же лучше, только если это не «Кислотная кровь», тогда равноценно. И самое неприятное, что он просто стоял, не делая ни единой попытки защититься, еж твою медь! Понимаю, что мне это нужно, что от навыков владения катаром зависит моя жизнь, переступаю через себя и наношу удары, но до чего же погано на душе, никакие доводы разума не помогают. Похоже это не я жуткий маг крови, а Злата! Хотя чего еще ожидать от вампира? Да и катар не лучше — все время басовито с нотками удивления урчал, и ты, Брут!

Девушка, обхватив подмышками, утаскивает уже не стоявшего на ногах упыря. Интуиция мне подсказывает, что сейчас она подлечит его своей кровью, а потом оздоровится моей!

Я был прав — вернувшаяся девушка начала на ходу раздеваться, многозначительно

смотря на меня и не говоря ни слова. Везет же мне... Хотя не понимаю, как она прокусывает кожу — клыки у нее не слишком-то и выдающиеся!

Утро меня порадовало сообщениями о том, что перелом сросся, а сотрясение прошло, вид на пятую точку Златы в этих трусиках тоже был приятен, чего душой кривить... Хотя сколько времени уже прошло, а опыта так и не прибавилось! И да, заметка на будущее — избегать травм, пока не обучусь Великому Исцелению, или не найду того, кто его знает!

Далеко не ездовой академик, но тоже неплохо — это не на своих двоих тащиться. Шевелись, Плотва! Никогда бы не подумал, что буду перемещаться верхом на упыре. Несколько неудобно сидеть, болтает при его скачках, нервирует близость его клыков к моим рукам, но чего не отнять, так это скорости! Вцепился в его шею словно в спасательный круг, чую, будь это человек, то давно бы его задушил, а этому хоть бы хны — несется вперед. Хорошие питомцы у Златы, хорошие, и не нужно думать о том, что относительно совсем недавно они были живыми людьми, совершенно не нужно! Самое смешное, что седалище уже болит, странно, что шкала Здоровья не просела. Радуется, что самое ценное для нормального мужчины вроде не пострадало.

Глубокая ночь, лишь звезды и луна освещают лес, только все равно ни зги не видно! Можно активировать прихваченный из жилища Златы факел, только боюсь, что одной рукой на этом не-мертвом «скакуне», несущемся прыжками, я просто не удержусь!

Кстати, а который сейчас час? Не знаю, во сколько здесь заканчиваются мои приключения, но в родном мире, в любимой кровати я каждый раз просыпаюсь под трезвон будильника в полседьмого. А здесь даже часов нет, каменный век какой-то! Мне кажется, или небо в просвете ветвей, начало светлеть? Рассвет?

Трезвон будильника, опять забыл выключить его на выходные. Еж твою медь, я дома! Тьфу, то есть это конечно очень хорошо, но там я же словно ковбой на гордом мустанге посреди прерий, трясся на настоящем упыре в диком лесу! А теперь я в своей постели, пропахшей потом. Лег спать живым, мертвым не проснулся, значит, там все нормально, ну может что-то сломал и заработал сотрясение, но все же живой!

Так, душ, перекурить это дело, затем маленькую, пол-литровую, кружку крепкого кофе и попробовать все же использовать магию крови здесь, вроде как настоящем мире.

Старая кастрюля, испорченная штукатуркой во время ремонта, в нее кладу кусок замороженного мяса из холодильника — хочется проверить свои подозрения насчет первого из моих заклинаний. Ну-с, поехали!

Еж твою медь, больно, очень! Применение магии крови там просто сопровождается ощущениями разной степени неприятности, здесь же словно хорошую такую иглу под ноготь загнали! И это самая примитивная «Игла крови»! Честно, подобное явно для мазохистов, а я к этой когорте ни в коем разе не отношусь, не относился... Выдав малый боцманский загиб, немного успокаиваюсь, да и болевые ощущения под ругательства почему-то легче мной переносятся.

Мы, собственно, поэтому играем, ведь здесь многого нет, и на нашем веку точно не будет, многое вполне оправданно, зачем врать, считается неправильным. Хочется экзотических путешествий, новых впечатлений, пощекотать нервы, и, конечно же, магии! В каждом остается жив ребенок, мечтающий о чудесах, но их нет, вот и приходится так сублимировать. М-да, что-то меня снова на философские рассуждения пробило, к чему бы это?

Дождавшись, пока боль полностью не утихнет, принимаюсь изучением кастрюли и ее

содержимого. Все же моя догадка оказалась правдивой — магия крови, по большей своей части, воздействует только на органику: металл емкости остался целым, зато в мясе зияет сквозное отверстие диаметром в пару пальцев. На дне кастрюли обнаружилась кровавая юшка. Мясо разморозиться еще не успело — ледяное и твердое, как кирпич, значит, магия не испарила, а просто разрушила плоть в месте попадания. Пользы от этого знания или все же предположения пока не вижу, просто интересный факт в копилку фактов о магии крови.

Ощущения от применения заклинания. Боль и небольшая слабость во всем теле, которая быстро прошла. Заклинание потребляет мало крови на свое создание, поэтому последствия незначительны? Не хочется проверять, но нужно. После не долгих размышлений, решаю использовать «Кислотную кровь» — «Доспех» было бы интересней, но на него затрата Здоровья бешенная, а я и так худой и бледный!

Боль, только боль до конца честна со мной... Правдиво, как и то, что она злая! Использую палец для сотворения заклинания, надеясь уменьшить неприятные ощущения. Как бы ни так! Даже не знаю, как правильно их описать. Пожалуй, самое близкое, но не самое точное, это как при падении стесываешь кожу об асфальт или еще что. Слабость была немного сильнее, чем при использовании «Иглы», но никакого головокружения, шума в голове или там помутнения в глазах не происходит, это радует. Заклинание подействовало — ручка кастрюли там, где я ее коснулся, просто рассыпается ржавыми хлопьями, стоит только ее крепко сжать.

Действует магия крови, точно как и там, это хорошо — теперь магия всегда со мной! Вот только болевые ощущения сильней и ярче, счетчика Здоровья не наблюдается, как и не ясно, с какой скоростью оно здесь восстанавливается!

Вывод напрашивается один — творить заклинания, используя чужую алую жидкость. Сразу же выползают на белый свет новые проблемы: как ее хранить, ведь здесь нет фляжки сборщика, где брат — резать несчастных бездомных кошек я не согласен, а ограбить банк донорской крови не хватит возможностей со способностями, купить на скотобойне — да не знаю я, где находится ближайшая, вдобавок это слишком подозрительно! Интересно, а гематоген для сотворения заклинаний не подойдет, там вроде сухая бычья кровь в состав входит.

Понятно, что кровь это источник жизненной силы, но та же Злата не возражает и от другой замены, хих. Хотя ну его такой вариант, пусть девушка им наслаждается и питается, раз ей это нравится и вкусно, меня же начинает душить смех, как представляю, что колдую таким образом. Вот раз начал о подобном думать, а в случае девушки, когда каждый месяц злая сущность берет у нее верх, она невнимательна, сшибает все углы, кривится от боли, раздражена и прочее, но особые неприятности почему-то получаешь ты сам. Так вот, если она окажется магом крови, похоже, все они ими являются — раз в месяц используют врожденное заклинание жуткой трансформации, то создание заклинаний идет мимо счетчика Жизни, что является грубейшим нарушением баланса, или как? Вспомнилась одна компьютерная игра — по одной из теории игроков, лечебные склянки как раз содержат именно эту кровь.

Все же хорошо простым магам и иже с ними — врожденный талант, упорные тренировки и никакого кровопускания себе!

где-то у меня было красное вино, да и шоколадка в ящике стола завалилась. Говорят, что это действенный метод восполнения кровопотери.

Хотя нет, нужно еще кое-что проверить, где там подаренный мне друзьями на день

рождение клинок от известных кузнецов и из легендарной стали?

Зато теперь становится понятно такое обилие шрамов на руках тела в том мире — действительно, если имеется не до конца зажившая рана, то процесс колдовства за счет своего Здоровья практически безболезненный, так, легкий дискомфорт! Вот только что-то мне не хочется заниматься шрамированием себя любимого, мне и так долгое время было не плохо!

Эй, а где мой опыт и остальное за такие открытия? Может не совсем художник, но естествоиспытатель точно! Жлобская система, да еще и какая-то непроработанная. С одной стороны приятно было бы получать опыт и другие плюшки за каждый чих, а не вот так, как в обычной жизни, вкалывать ради них. Только вот в этой игре они точно будут, пусть не сразу и не в таких масштабах!

В любой непонятной ситуации делай ее еще непонятней, что еще сказать? Лазил по Сети, искал, нет, не красивые картиночки и фотографии, вызывающих умиление котиков, а как обычно полезную информацию, что поможет выжить там и выполнить не обозначенное задание по сбору дайса. Насчет магии ничего стоящего, ее здесь нет, и не было! По крайней мере до последнего времени... В играх магия хорошо все же описана, только не доступная мне магия крови — там она в основном идет как усиление, или же как «топливо» для использования обычных чар. Нет, кое-какие моменты были очень похожи, но в целом совсем не то. Да и, честно говоря, я до сих пор так и не понимаю, как работает доступная мне магия!

Предположения имеются, порой весьма дикие. Например, я просто отправляю запросы серверу, а он уже все делает, заканчивая гениальным в своей простоте — «Это же магия!».

Пока просматривал все, что могло пригодиться, наткнулся на сообщение в одной из социальных сетей: «Кому снятся правдоподобные сны о другом мире — отзовитесь!», причем написавший его из моего же города! Изучив его страницу, заполненную рисунками с воительницами и волшебницами, все как одна облачены в различные наряды больше напоминающие нижнее белье, музыкой и кадрами из аниме, честно решил, что парень немного того, двинулся по фазе. Только червячок сомнения закрался, а что если он тоже стал Игроком в том мире? Может он в тех же краях, что и я, или обладает более полной информацией об этом явлении «сна, что не сон»?! А если... Хотя нет, несколько наивно и даже глупо, пытаться так кого-то найти, определенно не работа спецслужб родного государства. Если только не расчет, что большинство будет рассуждать, как я. Если судить по местным новостям, то все как обычно — кто-то разбился, кто-то выпил лишку и устроил поножовщину, кого-то изнасиловали или ударило током, когда он хотел сфотографировать сам себя на железнодорожной цистерне на путях, хорошо прожарился «гений» от нескольких десятков киловольт. Все совершенно, как обычно.

Если же есть другие, подобные мне... Что сделает подавляющее большинство, если получит некие силы, выделяющие их из ряда простых людей? Начнут мстить обидчикам, стараться получить то, чего были лишены до этого и тому подобное. Почему я этого до сих пор не сделал? Если не считать, что только сегодня впервые использовал здесь магию, то, как бы это не звучало смешно, я вполне доволен своей жизнью. Неплохо бы сделать ее ярче, но бодаться с государственной системой это способ сделать ее лишь короче или очень серой, как стены камеры, куда меня запрут, едва узнают о моих новых способностях! Так что приберегу эту карту, на случай если со мной или теми, кого я считаю своими, что-то приключится.

Рискнуть или нет? Ладно, напишу этому Сакамуру Аято, он сейчас вроде как на сайте.

«Я вижу каждую ночь странные сны про другой мир, я проживаю там дни, там есть сражения и волшебство» — пафос так и сквозит, но для него самое оно, отправить!

Ответил быстро и сразу же попросил не считать его сумасшедшим. Я, конечно, не психиатр, но для безумца слишком правильно пишет. Возможно, что это все же не ошибка.

Хм, а вот это несколько подозрительно: когда я спросил, кто он там, он ответил, что маг, а на попытки узнать какой именно, написал, что это нужно видеть вживую и позвал к себе! Адрес многоквартирного дома, не окраина города. Была бы это симпатичная девушка, то поехал сразу же, а так потратил на размышления целых пять минут! Глупо конечно, вот так срываться, но любопытство оно такое, хотя говорят, что именно это и сгубило кошку.

Такси, такси... Вот нужный адрес, на случай непредвиденного ножны с кинжалом закреплены параллельно ремню джинсов и вполне успешно скрыты косухой. Спешить подниматься не буду, осторожно разузнаю у местной справочной службе, что знает все и обо всех — старушках на лавочке возле подъезда! Главное — быть вежливым и соглашаться с их абсолютно верными суждениями вперемишку с точно таким же мнением.

Милый мальчик живет в нужной мне квартире, по словам старушек: тихий, всегда здороваается, с хулиганьем не водится, с современными девушками не водится, не курит и не пьет, по ночам нигде не бродит и всякие «буц-буц» не включает, только на учебу выходит, да за продуктами. А мне это было подозрительно, и всплывали в голове слова из всегда актуального романа товарища Булгакова: «Что-то, воля ваша, недоброе таится в мужчинах, избегающих вина, игр, общества прелестных женщин, застольной беседы. Такие люди или тяжело больны, или втайне ненавидят окружающих». Вот я полностью с этим согласен и стараюсь избегать подобных личностей! Сейчас же видно придется отступить от этой привычки...

Подъезд как подъезд — разрисованные стены, шелуха семечек с окурками на полу, неприятный запах. Пожалуй, поднимусь своими ногами, а не на лифте — все равно не далеко, всего лишь четвертый этаж.

Обшарпанная дверь с выцветшим номером, неприятный звук звонка, что слышно даже отсюда. Звуки шагов и чувство чужого — изучает в глазок.

— Сакамуру, мы списывались по поводу...

Щелчки замков, звук снимаемой цепочки и дверь распахнулась, меня быстро втянули в квартиру, и с грохотом дверь оказалась захлопнутой. Наконец-то могу разглядеть этого «мага».

Высокий и худой, чем-то на меня похож, но явно крепче — хотя подобные фигуры среди моего поколения скорее норма, чем что-то еще. На нем футболка с изображением какой-то мультяшной девицы с широко распахнутыми синими глазищами и ярко-розовыми волосами, серые портивные штаны с растянутыми коленками и растоптанные тапки. Черные волосы требуют мытья и расчески, само лицо, как лицо — таких тринадцать на дюжину!

— Э, здравствуйте, — робко произнес этот парнишка, на вид лет восемнадцати-двадцати.

— И я вас категорически приветствую! — кивнул я. — Можешь называть меня Эризом, и давай на «ты», мы оба все же маги.

Почему-то глядя на моего собеседника, мне вспомнилась «бородатая» шутка о том, что каждый девственник после тридцати становится как раз магом.

— Э, да, конечно. Пройдемте на кухню, а то у меня в комнате не убрано.

Грязная посуда в мойке, залежи бутылок из-под известной газированной воды, картина дополнилась и стала кристально ясной. Чувствую, комната у него обклеена плакатами, на столе стоят фигурки героев из любимых сериалов, и тому подобное. Возможно, даже стоит в углу запыленная ненастроенная гитара с комбиком или простенький синтезатор.

— Газировку будешь?

— Лучше простой воды, не очень люблю сладкое, — улыбаюсь и слегка развожу руками, словно, извиняясь за это.

— Э, хорошо.

Киваю в знак благодарности за кружку с водой, мог бы хотя бы чистую дать, интересуюсь, что он за маг. Мечтательно улыбаясь, парнишка говорит, что проще показать.

— Аля, любимая! Подойди!

Странный цокот и на кухоньку вошла она! Высокая, с роскошной гривой черных волос, крутыми бедрами и длинными стройными ножками. Из одежды на ней был лишь один фартук в цветочек, едва прикрывающий самое сокровенное место у девушки, высокая грудь так выделяла эти подсолнухи, особенно явственно проступали возбужденные соски. Обворожительна, само совершенство! Загнутые рожки на лбу, выглядывающий из-за спины, нервно подрагивающий длинный хвост с костяной пикой на конце, когтистые лапы вместо маленьких девичьих стоп и красноватый цвет кожи лишь придают ей особую, неповторимую «изюминку», неповторимый шарм.

— Милый? — томным голосом осведомляется эта ожившая богиня.

— Развлекайся, любимая, но оставь его живым — мне нужна хорошая жертва, — изменившимся голосом, утратившим всякие бляющие интонации, отвечает этот парень.

Еж твою медь, нарвался на демонолога! Видно девушки здесь совсем не дают доступа к своему телу, вот он и исполнил свои юношеские влажные мечты девственника, выбрал такой класс и призвал настоящего суккуба, правда, почему-то без крыльев! Бракованный экземпляр или подобное украшение у них это фантазии наших художников?

Подняться с диванчика кухонного уголка не успеваю — суккуб бросается на меня, на ходу успев отбросить фартук. Вот это грудь, размер четвертый, не меньше и форму держит, как задорно торчащие темно-багровые соски, обрисованные такого же цвета окружностями ареол. Плоский животик, лобок, украшенный аккуратным треугольником волос черного цвета, словно указывающим направление к одному из источников наслаждения, так притягательно выглядящего, уже блестящего от соков возбужденной суккубы. Мои руки были подняты вверх и надежно зафиксированы ее хвостом. Облизав губы, она приникла к ним своими, такими аппетитными и нежными. Да, она умеет отлично целоваться! Неожиданно сам для себя я застонал от удовольствия, какая она... Суккуба же уже расстегнула ремень и молнию с пуговицей моих джинсов и забирается рукой ко мне в боксеры. Нет, Злате определенно есть еще чему поучиться в плане действия рукой! Второй рукой суккуба поглаживает и царапает мою грудь с животом. Эх, а я так пресс до «кубиков» не прокачал! Продолжая держать мои руки своим хвостом, суккуба прижимается грудью и скользит вниз. От продолжения едва не задыхаюсь, как она это делает, как ласкает языком и губами, как...

Когда до логичного окончания этого действия остается совсем немного, словно ледяная вода, меня обжигают воспоминания — Злата с ее ласками и надпись о потере очков Жизни, слова этого демонолога. Нужно... Ух, как она может, так еще бросает взгляд из под густых опухших ресниц и улыбается, не выпуская из сладкого плена своих губ. Надо... Заклинание, я

смогу, я — маг крови! Так, кусаться не надо, больно же, я уже почти, вот сейчас...

Утром смеялся и фыркал над возможностью заменить кровь другой жидкостью, а гляди, спасло мне то ли жизнь, то ли бессмертную сущность. А возможно, причина моего спасения в том, что, похоже, я дернулся, и она случайно укусила меня, причем до крови. Не важно, главное, что я смог сбросить ее очарование, а она лежит лицом вниз, с отверстием диаметром в пару пальцев в голове, заливая давно не мытый линолеум своей яркой кровью. Будь славна в веках «Игла крови»! Хорошо, что эта суккуба не стиснула зубы от подобного «угощения». Удовольствие, доставленное мне, 2275 опыта и новый уровень, можно считать достойной наградой за это задание, еж твою медь!(6)

— А... — демонолог осекается, увидев тело суккубы на полу, а затем ревет раненым зверем: — Ты!

Кружка с водой попала ему в нос, как минимум, разбивая до крови. Боль сбивает прицел демонологу, и предназначенный мне сгусток огня проходит мимо. Попав в батарею отопления, он расплавляет чугун, словно воск. Одной рукой подтягиваю джинсы с трусами, я бросаюсь на этого Сакамуру. Удар под диафрагму — он сгибается, резко коленом в уже пострадавший нос — раздаётся хруст, локтем между лопаток — падает, принимая позу эмбриона. Приласкать ногами по почкам... Имеется такое желание, но все же не стал. Я не люблю драться, но умею, точно как было в том анекдоте про двух гопников.

Занавески с окна, постирать бы их не помешало, помыть стекла тоже было бы неплохо, как вообще можно безвылазно жить в таком свинарнике, используя, чтобы связать, стонущего от боли и пятнающего пол кровью из сломанного носа, демонолога. Теперь нужно узнать все, что возможно...

Еж твою медь, то бляял, сейчас же страшно гнусавит! Хм, а тело суккубы уже истаяло в воздухе, скорей всего, как и тот гoblin, что пытался убить меня в подъезде. Ладно, это лирика, нужно заняться практической частью.

вот, где справедливость, еж твою медь?! Всякие девственники попадают к наставникам, а такой чудесный я, с очень веселым классом, попадает во фронтир, где не то, что учиться магии не у кого, так каждый встречный хочет отделить твою голову от тела за горсть презренного металла?! Погоревав о тяжелой судьбинушке себя горемычного, продолжаю расспрашивать этого доморощенного демонолога. Да, осознал и очутился он в классической Темной Империи, правда расположенной на некрупном острове — жертвоприношения всего и вся, никакой запретной магии. Я бы сказал идеально, но что-то мне подсказывает, хотя этот Сакамуру видимо не понимает этого, что там царит настоящий закон джунглей, право сильного, хотя чем отличаются леса, где я нахожусь? Сейчас демонолога защищает авторитет наставника, но что будет потом? Все это не хорошо и не плохо, это жизненно, без налета и обертки гуманизма, как было в том стихотворении: ««Всё куплю», — сказала злато; «Всё возьму», — сказал булат». Это обыденно, но это не мои проблемы, пусть этот Сакамуру сам разбирается со своими будущими неприятностями и угрозами для жизни. Хотя, чувствую, что не диплом он там получит или, что там вручают демонологам по завершению обучения, а станет новой жертвой — ведь именно так развиваются демонологи, сильная жертва подходящему демону — новая способность или заклинание. Например, возможность метать сгустки огня, он получил уже здесь, принесся в жертву бездомного. Парнишка не страдает от чистоплюйства и остального, в отличие от меня. Хотя есть повод задуматься и пересмотреть свое поведение, хотя я уже говорил это, еще после встречи с купцом. С географией этот Сакамуру знаком был слабо — этот остров расположен где-то на севере, все

одеты тепло, даже красивые человеческие девушки в мини- и микро-юбках с топиками отсутствуют, как и сногсшибательные волшебницы в правильных нарядах, пожаловался этот чудак, зато есть демоны женского пола... Понятно, что отсутствуют человеческие красотки: в Средние века здесь таких называли ведьмами и отправлялись для очищения на костер, там же, скорей всего, на каменную глыбу и ритуальным кинжалом по горлу — в жертву или живьем какому-нибудь демону.

Какой хороший мальчик, полученные в том мире знания, он записывал здесь в толстую тетрадь, обложку которой он изрисовал пентаграммами и прочими символами, вперемешку с пафосными надписями. Вроде уже не ребенок, а занимался такой ерундой! Хотя это я реквизирую: может быть, мне еще пригодится. Если нет, то пусть Сакамура по памяти восстанавливает — полезное дело, закрепляет знания. Проверенно на собственном опыте и подтверждено «отлично» по «Физике» в институте!

Теперь осталось решить, что делать с этим горе-демонологом. Оставить в живых — так продолжит приносить в жертву всех, до кого сможет дотянуться, убить — не дошел я еще до этого, да и старушки на лавочке меня запомнили, надеяться на их склероз с маразмом глупо: они еще всех нас переживут, в нормальном состоянии рассудка и на своих двоих!

— Слушай меня, милчеловек, — в подтверждение своих слов и для привлечения внимания этого хныкающего субъекта, отвешиваю ему пару пощечин, — я сейчас уйду, но если узнаю, а я обязательно это сделаю, о странных смертях, или ты попытаешься отомстить мне, то я тебя препарировать, как лягушку на уроке биологии! Ты понял меня, ошибка природы?!

Сакамура что-то лепечет, непрестанно кивая, как пресловутый китайский болванчик.

— Тогда живи, можешь не провожать.

Не знаю, правильно ли я поступаю, оставляя ему жизнь и даже ничего кроме носа не сломав, не знаю. Такси везет меня по городу, что за столько лет успел стать мне родным. Я не хочу, чтобы его поглотил страх из-за всяких маньяков, но еще больше я не хочу становиться тем самым героем, что будет охранять его сонный покой! Я следую свободе воли и принципу, что «каждый сам кузнец своей оградки». Хотя Сакамура, ну что за имя, не словом не соврал — если последует то, о чем его предостерегал, я действительно его убью, не ради всех этих обрюзгших и заплывших жиром обывателей — ради собственного спокойствия и безопасности тех, кого я считаю своими. Может, все же нужно было сделать это превентивно, не дожидаясь ничего такого? Он же уже убил человека здесь, и ради чего? Ради спасения своей или чьей-то жизни? Три раза «ха-ха» — всего лишь ради возможности бросать огненные сгустки!

Действительно, характер у меня, пусть и с оговорками, истинно нейтральный — считаю, что добро лучше зла, но не следую путем добра, ведь это потребует от меня каких-либо затрат! Буду защищать то, что мне дорого, но маловероятно, что добровольно отдам за это жизнь. Нужно становиться злее, только как?

Руки до тетради демонолога так и не доходят: сначала принял душ, чувствовал себя искупавшимся в нечистотах, затем готовил ужин, а там уже и время подошло ложиться отдыхать — меня ждал тот мир и охота на гоблинов, все во имя уровней!

Может написать книгу на тему этой «галлюцинацию», размышляю, ворочаясь на кровати. В школе у меня хорошо выходили сочинения — «пятерка» по содержанию, «тройка» за грамотность. Стоит подумать, но сейчас нужно все же поспать...

Глава 6

Удобно лежу — головой на коленях Златы. Беспокойство так и плещется в ее светлоресничатых глазах, что внимательно изучают мое лицо, почему-то так и хочется добавить — с гастрономическим интересом. Плакала — вон темные дорожки от потекшей туши. Еж твою медь, какая тушь здесь, откуда? Кровь это, темная вампирская кровь, которой они, оказывается, плачут! Хотелось бы думать, что это из-за беспокойства за такого чудесного меня, но, как мне кажется, причина несколько другая — клятва! Действительно, ехал на Буцефале, а потом раз и сплю, ни на что не реагируя! Неизвестно, как эта клятва может отреагировать на подобное!

— С добрым утром, Злата, — решаю прервать молчание.

— Добрым? Да ты! А я! Не реагируешь, я даже... А ты... — эмоционально, но совершенно не понятно, отвечает девушка.

Вроде вампир, а истерики закатывает, точно живая девушка! Обнять и, нет, не рыдать вместе, просто гладить по роскошным волосам, нашептывая на ушко всякую успокоительную чушь.

Вроде успокоилась, а может, просто надоело устраивать представление, но все же Злата рассказывает о произошедшем. Если кратко, то я спал, вцепившись мертвой хваткой в шею Эдварда, видимо так упыря зовут, и ни на что не реагировал, хотя она старалась привести меня в чувство, могла бы мои штаны после этих попыток застегнуть! Стоит все же поблагодарить, что не обратила в вампира, а всего лишь вот так...

— Извини, забыл предупредить — со мной такое случает под конец каждой второй ночи и меня нельзя разбудить.

— Ты болен, ищешь лекарство?

— Очень болен, я засыпаю здесь и просыпаюсь дома, сон же там пробуждает меня здесь.

— Засыпаешь там? Дома? Я не понимаю!

— Не важно, где мы? — решаю сменить тему, сам многого до сих пор не понимаю.

— Когда ты заснул, я решила остановиться — близился восход, если рассвет просто неприятен, то этот свет хуже всего, не оставляет ни единого шанса на спасение! Сделала укрытие от солнца из плащей и пыталась тебя разбудить.

— Благодарю и извини меня. Это значит, прошел целый день с того момента?

— Я не в обиде, — ответила Злата и, достав из рукава плаща кружевной платок, начала стирать потеки крови с лица. — Нет, недавно закончился рассвет.

Хм, совершенно ничего не понимаю! Отключился где-то на рассвете, а сейчас только закончился восход! Нет, это хорошо, что не целый день здесь прошел, но не понимаю, как соотносить течение времени в моем и этом мире, еж твою медь! Дикая нелинейность, да, в физике есть теории на этот счет, но даже они подобного не допускают: восемь часов сна — два дня здесь, шестнадцать часов бодрствования дома — меньше часа опять же здесь. Или я что-то путаю, или еще что, не знаю.

— Далеко еще до пещеры гоблинов? — интересуюсь я, чтобы отвлечься от мозголомной

загадки.

— Не очень, если выйдешь сейчас, то к следующему рассвету дойдешь.

— А если на упыре?

— Они, как и я — не выносят солнца, оно мучает и сжигает! Если отправимся в сумерках, то быстро, до рассвета будет еще далеко, да и там же пещера.

— Хорошо, — киваю девушке, — тогда отдыхай, а вечером отправимся.

Осторожно выползаю из шалаша — несколько плотных плащей, наброшенных на деревянный каркас. Лес, снова лес, упырей не видно, закопались что ли? Ладно, пока время есть можно приготовить себе завтрак, почти как притча во языцах — «овсянка, сэ-э-эр!».

Завтрак закончился, как и вино, а времени до заката еще вагон и маленькая тележка! И что делать? Растолкать Злату, поинтересоваться наличием масла и активно отдохнуть все это время, а то суккуба дома хоть и была мастерицей, но просто раздражила! Наверное, неплохой вариант, девушка точно будет «за», вот только нельзя, как говорится «пока ты спишь — враг качается». Не знаю, кто мой враг, но абсолютно уверен, что нужно поднимать свой уровень! А пока можно посмотреть статистику, все же уровень суккуба мне принесла.

Имя — Эриз

Уровень — 6

Опыт — 4758 из 8000

Класс — маг крови

Характер — нейтральный

Здоровье 71 ((6+2)8 (5+2)7 5 10 8 10 8)

Мана 0

Переносимый вес 29 кг

Сила 11 (+1)

Ловкость 14

Конституция 18

Интеллект 16

Мудрость 12

Харизма 10

Пассивные способности:

Сила крови I ранга

Живучесть II ранга

Заклинания/активные способности:

Игла крови

Кислотная кровь

Зрение крови

Ярость крови

Доспех крови

Свободные очки характеристик: 1

Снова в Конституцию, пожалуй, доведу ее хотя бы до двадцати, а затем начну повышать Интеллект — маг я или так, погулять вышел? Да и бонус к получаемому опыту хорош, навскидку сейчас он процентов тридцать, но и для получения нового уровня его количество растет по какой-то экспоненте!

Все же здесь явно проглядываются большие уши «Подземелий»: максимум очков Здоровья, хитпойнтов для этого класса — шесть за уровень, плюс модификатор от характеристики Конституция, в данном случае плюс три. Все же могло быть и хуже, так что грех жаловаться.

Что нужно магу крови? Высокий показатель Жизни и высокий показатель регенерации оной. Значит как-то нужно повысить пассивные способности, вот только как это сделать, еж твою медь!

Зря не спросил у Златы про демонологов, что они могут! Ведь убил любимую игрушку, унизил, отнял записи... Я бы такого точно не простил, и тем более не забыл! Этот, как его там зовут, демонолог все же должен отомстить. Это тогда, под угрозами он со всем согласился, а сейчас, вернувшись в этот мир, определенно засядет за учебу и построение планов мести! Встречал таких персонажей в своей жизни. Нужно было убирать, но я же не такой! Голос, раздавшийся в моей голове, ехидно поинтересовался, а какой же, после убийства безоружного купца, того парнишки, неумелого махавшим кинжалом, да в конце концов тех же гоблинов — у них ведь тоже красная кровь, они примитивные и дикие, но все же разумные создания! Действительно, зачем врать самому себе? Начатые дела не стоит бросать на полпути, хотя мне претит мнение «кто не с нами — тот против нас», но с демонологом нужно будет заканчивать, если смогу! Замучает совесть? Так всегда есть мыло с веревкой — помоюсь и в горы! Как написано в одной книге: «Подумавай — прими решение, решившись — не раздумывай». Да, все же почему-то именно здесь в мою голову приходят умные мысли.

Меня можно смело называть вегетарианцем, что в переводе с индейского языка значит «плохой охотник»! Целый день потратил, устраивал засады с подветренной стороны у водопоя — по крайней мере, обилие отпечатков лап указывало на это, шел по следам и все что добыл, так это чувство неудовлетворенности собой и гудящие от усталости ноги! Я буду долго и громко смеяться, если окажется, что пещеры давно покинуты зеленомордыми обитателями!

Ух, как хорошо прилечь и вытянуть ноги! Посплю немного, дальше будет точно не до отдыха, будет великая битва во имя повышения уровня!

Ночь, лес, луна и черный зев пещеры. Поэтично! Располагался проход в это подземелье у подножия то ли низкой горы, то ли высокого холма в цепочке таких же, поросших все тем же лесом. Перед входом высился ряд кольев, украшенных насаженными на них черепами, не только и столько даже человеческими. Вроде бы гоблины здесь, но как же шаблона и приелась эта варварская привычка обозначения своей земли и устрашения чужих! Фильмы, игры, книги — везде подобное, или это просто человеческая психология?

— Идем? — осведомляюсь у Златы.

— Что-то не хочется, а вдруг они испортят мою красоту?!

Еж твою медь! Вампир, который регенерирует, как не пойми кто, а все равно беспокоится о своей физической красоте!

— А придется, — подталкиваю Злату к входу в пещеру.

— Ладно, — девушка склоняет голову, всем своим видом выражая покорность. — Упырей придется оставить — они не слишком умные, и легко могут попасть в одну из ловушек гоблинов.

Нет, все же я молодец, что прихватил этот вечный факел из подземелья, где обитает Злата! Хотя она против его использования — слепит, вот тогда пусть идет первой — никого не пропустит, беспокоясь о своей красоте!

Кривые каменные стены, извилистые проходы: то расширяющийся до нескольких метров, то сужающийся — кое-как боком удается протискиваться. С потолком та же история — то в полный рост идешь, то согнувшись в три погибели! Порой сворачивали в тупики, образованные завалами. Уже который час здесь бродим и где гоблины, хотя их непередаваемым запахом здесь пропитано все, застойный воздух — ни малейшего дуновения, или хотя бы ловушки, на которые напирала моя спутница?

Делаю шаг и упираюсь в спину замершей Златы.

— Что? — едва двигая губами, шепчу ей на ушко.

Девушка указывает пальцем на пол. И что я по ее мнению должен увидеть?! Камень, как камень, собственно как и везде здесь! Ловушка? Вон свежая царапина, ничего не понимаю!

— Скажи уже словами, еж твою медь!

— Мы ходим кругами, это я поставила царапину, — шипит Злата. — Это какое-то хитрое шаманство!

М-да, у меня было чувство, что уже все это видел, но гнал его — здесь действительно все похоже одно на другое! А оказалось, что мы ходим по кругу, а шаман наверняка наблюдает за этим, посмеивается и злорадно потирает ручки!

— Было несколько ловушек, но я их сразу обезвредила и даже не стала привлекать твоего внимания.

— Подожди, Чапай, думает!

— Чачпай? Легендарный вождь Старших, что собрал армию и почти смог захватить Город-на-Реке, он...

Не слушая девушку, задумываюсь. Мы ходим по кругу, это уже факт, почему же до сих пор не появились гоблины? Или они выжидают, пока свежее мясо не нагуляется и не ослабнет? И эти стены, эти каменные стены, еж твою медь, они буквально физически давят, отнимают воздух! Тишина и ни единого дуновения ветерка! Нужно быстро уходить отсюда, или мы все здесь умрем!

Видимо последнее я произнес вслух, и выражение лица имел соответствующее, так как Злата схватив меня за плечо, отвечает несколько пощечин. Паника, как и сопутствующие ей мысли, отступает. Странно, клаустрофобией никогда не страдал, как и паническим атакам.

— Благодарю, что-то я не то... — замолкаю и двигаю челюстью из стороны в сторону, побаливает, но не страшно, и все же тяжелая у Златы рука!

— Бывает, пещеры они такие, коварные, — радостно, с чего бы это, улыбается девушка. — Что будем делать?

— Искать проход к шаману и рвать этого зеленомордого на мелкие лоскуты!

Мох, что я собирал и хранил для растопки, вспыхнул после пары снопов искр, посыпавшихся с огнива. Вот только жидкий дымок просто поднялся вверх! Ни сквознячка, ни какого другого движения воздуха! Да что это за каменный мешок?

— Злата, ты же вампир!

Девушка удивленно смотрит на меня, с видом: «Ты только узнал это?».

— Ты же должна чувствовать, где находится кровь, видеть ее и тому подобное!

— Я тебе что, натасканная охотничья собака?! — возмутилась Злата.

— Тогда давай искать выход...

Три раза «ха-ха», нет его! То ли скрыт шаманством, то ли это не пещера, а какой-то зверь и сейчас он захлопнул пасть, но выхода нет! Поиски затрачивают немало времени, по словам Златы уже близится рассвет, хорошие у нее некротические часы, хих. Еще полцарства за карту или путеводный клубок гражданки Ариадны или Яги!

Устало прижимаюсь спиной к стене и по ней сползаю на пол. Да, не так я представлял себе это приключение! Думал — приду, сложим гоблинов штабелями, и я получу за это море опыта, на пару-тройку уровней минимум! Получил, еж твою медь! Задумчиво посматриваю на катар...

— Ты слышишь?!

Прислушиваюсь. Нет, ничего не слышно кроме моего дыхания. Отрицательно мотаю головой.

— Пошли, только тихо! — Злата вздергивает меня на ноги. — И погаси факел!

Возмутиться и поставить на место начавшую наглеть девушку? Пожалуй, еще успею это сделать, если это просто глупая шутка, и на самом деле она ничего не слышала!

Поворот за поворотом, шкала Здоровья проседает из-за действующего «Зрения крови» и вот он, коридор перегороженный обвалом, по-простому — тупик!

— Смешно...

— Я слышала! Это где-то здесь!

— Дух погибшего под камнями авантюриста звал на помощь! Откопай...

Договорить не успеваю — Злата, раздраженно фыркнув, разворачивается и, проходя мимо меня, легонько задевает плечиков и я, не устояв на ногах, лечу на завал.

Встреча с камнем происходит, только это камень пола! Завал был иллюзией, мороком, и я оказываюсь в новой пещере, где на меня удивленно смотрит двадцать шесть пар глаз, принадлежащие пятерке гоблинов и паре пауков размером с небольшую дворнягу.

— Опыт! Мясо! — закричали мы практически одновременно, но они все же громче — численное преимущество в глотках было явно на стороне зеленомордых.

Три «Иглы» и я прижимаюсь спиной к стене пещеры — тыл обезопасил. Тридцать девять опыта и на одного паука меньше. Меня стараются нанизать на копыта эти мерзко верещащие зеленые недомерки, а вот последний паук куда-то делся. Хорошо гоблины не работают командно — лезут вперед, мешают друг другу и их удары предсказуемы, все время так и метят в живот. Где там Злату носит?!

Перехватываю одно копыто и дергаю на себя, принимая верещащего и так не выпустившего из лап оружия гоблина на катар. Еще тридцать девять очков опыта, хорошо-то как!

Придерживаю насаженного на клинок мертвеца, бросаю «Иглы» в слюнявую морду другого. Мелькнула тень, становясь Златой, и она наносит последнему гоблину удары кинжалами сверху за ключицами. Чистая победа и еще семьдесят восемь единиц опыта в мою копилку! Странно, что весь опыт получил, я ведь не один, а вместе со Златой!

— Я думал, ты меня оставила, — говорю, прижимая флягу сборщика к ране зеленомордого.

Да, дурная кровь, коэффициент использования всего лишь пятьдесят процентов! Даже

не радуется то, что ее полная фляжка, целых двадцать единиц.

— Ты сам отлично справлялся, а я просто не хотела мешать.

Странно, что про риск для своей красоты не упомянула! И справился потому что был эффект неожиданности и умом эти гоблины не блистали. Ладно, что там... А Злата не теряет времени даром — уже что-то вырезает из тела паука!

— Можно будет продать или сама использую, — ответила она, уловив мой вопросительный взгляд.

Хм, а она подготовилась — оказывается изнутри плаща нашито множество кармашков и петель, а там скляночки с коробочками, куда она и складывает добытые ингредиенты. Ладно, мне, пожалуй, тоже стоит приступить к сбору добычи, может, что стоящее попадется?

Зря рассчитывал, одна ерунда, даже завалившегося медяка не нашлось! Зато Злата продолжала разделять ныне покойных гоблинов, распределяя вырезанное по склянкам. Нужно будет у нее поучиться, думаю, пригодится.

Костер горит, дает свет и тепло, а вот дыма мало и он уходит куда-то в коридор. Больше битв, больше опыта — вперед!

Узкий, извилистый коридор, приятно, что высокий и все равно, что-то мне все это не нравится! Факел не достаю, обхожусь «Зрением крови», а материал для него черпается из фляги сборщика — все равно слабая кровь у уже встреченных зеленомордых. Ловушки, причем на этот раз более интересные, одни волчьи ямы с кольями на дне чего стоят! Хотя мне интересно, а как сами гоблины их минуют, или сделан точный расчет веса, под которым покрытие провалится? Тогда снимаю шляпу перед этими дикарями! Только где же живые защитники этого подземелья?

Идем хорошо, быстро — впереди Злата, как специалист по рукотворной гадости и борьбе с ней, я в паре шагов позади. Жаль, что она в плаще, а то приятный для глаз вид открывался бы. Еж твою, что-то меня не туда заносит, да и при использовании «Зрения крови» красоты не различишь, один прагматизм и функциональность в этих чарах!

Злата заходит за поворот и с криком возвращается назад, сбивая меня с ног и оказываясь сверху.

— По-моему не самое время для такого, — сталкиваю девушку с себя.

— Там гоблины с пращами и пауки! — таким тоном произносит Злата, словно это моя вина.

— И все?

— А еще у них укрепление, за которым они прячутся!

Интересно, значит, кто-то достаточно умный среди них есть, с высоким показателем Интеллекта. Нужно как-то посмотреть, что там за баррикада, только сильно не рисковать.

Пробую разглядеть в отражении на лезвии катара, выдвинутого из-за угла, но вижу только отблески многочисленных факелов. «Зрение крови» тоже ничего не дает — оно помогает видеть сквозь стены, но не слишком толстые и конечно без защиты магией. Придется рискнуть головой. На мгновение выглядываю из-за угла. Удачно расположились зеленомордые! В конце длинного и относительно прямого повышающегося коридора шириной примерно в десяток шагов, хорошо простреливаемого и самое главное, они за баррикадой из каких-то мешков, шириной от стены до стены и высотой где-то до подбородка. В противниках десяток пеших зеленомордых и два паучьих всадника. Надеюсь, в разгар боя к ним не подойдет подкрепление!

Что делать и как же быть? Будь я волшебником, то просто бросил бы пару-тройку огненных шаров, а то, что останется в живых милостиво позволил бы добить своей спутнице. Вот только я, еж твою медь, маг крови и у меня нет такого заклинания!

Так, что у меня есть? Семьдесят одно очко Здоровья и всего лишь два заклинания, что могут вроде бы помочь — «Ярость крови» и «Доспех». Вот только первое потребует тридцать очков Здоровья на применение, второе в два раза больше. Скоростной прорыв вперед и рукопашный бой в броне, которая представляет собой кожаный жилет на голое тело, с надеждой уложиться в несчастные пять секунд, или же с надежной защитой на некоторое время, но практически без Здоровья?

Два тактически противоположных варианта, какой же выбрать? Надеяться, что гоблины сами пойдут в атаку глупо, вот ударить в спину наверняка могут. Хорошо, что Злата часть встреченных ловушек не обезвредила, а перенастроила так сказать — если что, услышим «гостей».

Хм, а ведь есть еще третий вариант действий, только... Злата применяет «Доспех крови», я под «Яростью», прикрываясь девушкой, как щитом, несусь вперед и вуаля, мы за баррикадой и гоблинам придется вступить в ближний бой! Только нужно как-то убедить саму девушку последовать этому варианту!

Почему я не сомневался, что девушка будет против таких действий? Помимо слов о риске для красоты, она напирала на то, что восполнения сил ей придется пить кровь вонючих гоблинов из их никогда немых морщинистых шей!

— Ты хотя бы так можешь быстро восстановить свое здоровье, а мне для этого нужно время, которого у нас нет!

— Так попросил бы, и я сделала тебя вампиром, мы были бы всегда вместе, ты и я...

Наверное, так же она говорила обратившему ее парню, которого сама и в итоге оставила на расправу толпе, еж твою медь! Нет, вампиром я становиться не собираюсь, хоть и «сова», да и лишаться плотских радостей ой как не хочется!

— Хорошо, твои предложения?

Как я и думал, разумных и выполнимых идей у нее не было.

— Тогда действуем по моему плану, сейчас быстро объясню подробности и начинаем!

Надеюсь, там нет ловушек, а то... Сгибаю руку с катаром в локте, удерживая на уровне пояса, девушка садится на нее. Как же хорошо, что она такая стройная и «Доспех крови» ничего не весит! Хотя система сообщила, что я перегружен и скорость снижена, но это только пока...

— Джеронимо! — с этим кровожадным ревом бросаюсь в атаку.

Хорошая баррикада, так еще и утыканная выставленными вперед копьями, хорошо хоть негусто!

Бросаю девушку на одного паучьего всадника, сам же выбираю своей целью второго — это самые опасные из имеющихся противников.

«Кислотная кровь» ослепляет паука, копьё всадника пропускаю подмышкой и бью катаром в живот. Проворачиваю клинок, выдергиваю и наношу удар между жвал паука. Готовы, оба — плюс сто тридцать опыта. О, еще столько же — Злата закончила со своим. Еж твою медь, больно! Шустрый гоблин ткнул меня костяным кинжалом в бедро. Минус пять очков из оставшихся после использования «Ярости крови» тридцати девяти! Ну, все, я за себя не отвечаю, сейчас полетят клочки по закоулочкам!

М-да, еще триста девяносто опыта это хорошо, но вот оставшиеся два очка Жизни

огорчают, очень! Еще больше огорчает Злата, точнее тот факт, что ее «Доспех крови» до сих пор не исчез! Значит, управились быстро, или же просто это я такой неловкий и криворукий, что так пострадал? Интересно, а как она... Просто отменяет заклинание и теперь пьет кровь из шеи ближайшего гоблина. Действительно, нужно снова наполнить фляжку.

Да что за гоблины такие или это я выбираю неправильных? Вот с арбузами у меня такая же история — никак не удается купить хороший, то незрелый, то еще что! Коэффициент использования набранной крови, всего лишь 0.6 и всего четырнадцать мер! Мое Здоровье потихоньку восстанавливается, только теперь желудок урчит и вообще внутри него поселилась сосущая пустота, работает пассивная способность. Закусить свежатиной? Обойдусь без таких деликатесов, лучше завалившегося вяленого мяса пожевать.

— Видишь, все прошло хорошо, — говорю девушке, обыскивая мертвых гоблинов.

Злата лишь недовольно кривится, не забывая при этом вырезать только ей ведомые части зеленомордых и складывать их в скляночки и коробочки.

Шкала Здоровья потихоньку восполняется благодаря способности «Живучесть», но две единицы за минут это мало, слишком долго восстанавливаться буду! Нужно как-то повышать эти пассивные способности, но как? В принципе, второй ранг как раз и дали после боя с шаманом в подвале башни, хотя тогда я так не пострадал! Повторюсь, в который уже раз, но мне жизненно необходимо какое-нибудь вытягивающее чужое Здоровье заклинание! И, похоже, самый простой способ это собрать гарем, тьфу, еж твою медь, я хотел сказать отряд фигуристых авантюристок!

То, что я принимал за шум крови в висках, на самом деле оказалось барабанами где-то впереди. Зловещий звук, раскатистый, с рваным ритмом, отдающийся неприятным резонансом внутри.

— Гоблины в ярости, — задумчиво произносит Злата.

— Я тоже не в самом благодушном настроении!

— Ты не понял — гоблины в ярости! — едва ли не по слогам, повторяет девушка.

— Я понял, что они в ярости, в нормальном состоянии, так по барабанам не бьют. Чем нам это грозит?

— Они станут быстрее, сильнее, потеряют остатки рассудка и будут ломиться вперед, не считаясь с потерями. Такова их ярость, мне про это рассказывал один из стражей Города-на-Реке. «Услышал барабаны у гоблинов — беги, как можно дальше, они как пламя в лесу», так он сказал. Нам конец, здесь негде укрыться!

— И все же попробуем остановить зеленомордых, не тысячи же их здесь?

— Шаман, возможно с несколькими учениками, вождь с верными «кулаками» — двумя пятерками воинов, пара-тройка десятков охотников, простые гоблины — до сотни, это племя имеющее название, — перечисляет Злата. — Не сильное и не слабое, обычное племя гоблинов.

— Просто пауки и с наездниками? — спрашиваю я, переставляя копыя остриями в сторону, откуда слышится рокот барабанов.

Злата просто пожимает плечами, напряженно вглядываясь в скрытую тьмой глубину коридора.

Да, соотношение сил не радует — нас двое и, похоже, сотня или даже больше гоблинов, при поддержке шамана и вождя с телохранителями, наверное, лучшими из воинов зеленомордых. Еж твою медь, отменяю прошлые заказы, целое царство за пулемет с несколькими тысячами выстрелов!

Угрожающий рокот барабанов достигает невероятной громкости и резко обрывается. Вскоре становится слышен дробный топот множества босых ног и неразборчивые крики вперемешку с рычанием и воем, похоже, что начинается...

Здоровья чуть больше половины, крови во фляжке всего на три «Иглы», негусто.

Гоблины приближались, вот показывается первый. Рослый, даже сказал бы — раскормленный, представитель этого племени, в ржавой кольчуге и со странным кинжалом. Следом — чуть более худая пятерка с дубинами и закутанные в шкуры, а за ними... Похоже, что нас спасет только чудо!

Говорят: «Чтобы тебя заметили боги надо быть впереди!», или так оно и есть, или просто я вместе со Златой сотворили настоящее чудо собственными руками! Семнадцать обычных гоблинов и вождь с одним «кулаком». Бесстрашные, идущие вперед по своим раненым и убитым, в ярости насаживаясь на катар, лишь бы дотянуться до тебя, одурманенные яростью гоблины.

Вся битва мне не запомнилась, она в очередной раз распалась на отдельные кусочки, полные оскаленных, брызжущих слюной пастей, криков, звериного рычания и алых брызг крови.

Злата в «Доспехе крови» и с двумя кинжалами была неподражаема, настоящая валькирия! Об нее, как о камень, разбилась набегающая волна зеленомордых. Она дала мне возможность метнуть несколько копий и отступить к стене. Вождь или имел какой-то артефакт, или их шаман постарался, но к «Иглам» он, отнеся наплевательски — они разбрызгались о вспыхнувшую вокруг него шедшую радужными разводами пленку. Отбить в сторону дубину или еще что столь же примитивного, укол катаром или тычок горящим факелом в отвратительную морду, изогнуться, пропуская чужое оружие мимо тела, и так раз за разом. Не всегда удачно, но я держался! Третий или пятый подобравшийся вплотную гоблин вцепился зубами мне в ногу, но не смог прокусить голенище — даже после смерти так и не разжал клыков. Сообщение о полученном опыте, о новом ранге «Живучести», как же вовремя эти пятнадцать очков Жизни! Пятерка гоблинов бросилась на меня и повалила на пол. «Ярость крови» и я расшвыриваю их, как беспомощных котят. Хватаю ближайшего зеленомордого за шею, сжимаю, и словно былинный герой, использую его, как хрипящую дубину. Пять секунд это ничтожно мало, пять ударов сердца, но тогда они стоили целой вечности!

Счетчик Жизни показывает дно, сижу среди и на зловонных трупах, хотя они и при жизни пахли отнюдь не розами, и смотрю перед собой, пытаюсь придти в себя. С трудом поднимаю левую руку, дрожащую и словно отлитую из свинца, и провожу ладонью по лицу. Чувствую, мыслю, значит, я точно живой!

— Злата, ты как?

— Господин, вы были просто неподражаемы — такого я еще никогда не испытывала!

Раз язвит, то значит точно живая, точнее не-живая, тьфу, в смысле она же вампир... Поворачиваю голову к девушке, мне даже показалось, что шея закрипела, как давно не смазанные петли калитки! Да, цела — конечности в полном комплекте, и самое обидное, она не заляпана кровью с головы до ног, в отличие от меня! Обрадовать Злату что ли, что нас еще ждет шаман и возможно не один, а в компании, или немного подождать? Честно говоря, не знаю, хватит ли меня еще на один бой, но особого выбора-то и нет, еж твою медь! Пока восполняется Здоровье, теперь со скоростью аж две единицы в три минуты, можно посмотреть, чем был богат местный вождь. Ползком — не уверен, что ноги не подведут, и я

позорно не шлепнусь на пятую точку, передвигаюсь к нему. Лежит на спине с застывшим оскалом, раскинув руки в стороны. Кольчуга обзавелась дополнительной вентиляцией, шея рассечена до позвоночника, а на месте левого глаза темнеет кровь. Хорошо Злата поработала! Где там моя верная фляжка сборщика?

Вот это повезло, одиннадцать мер крови с коэффициентом равным единице! Может еще, чем порадует меня этот зеленомордый?

Внушительных размеров ожерелье из разных клыков, похоже, просто статусное украшение, потрескавшееся кольцо из непонятого серебристого металла или сплава и тот самый кинжал, показавшийся мне странным с самого начала. Теперь же, когда он так близко, то он порождает еще больше вопросов! Какой-то осколок толстого прозрачного стекла без каких-либо дефектов внутри, неровные сколы, обмотанное кожей подобие рукояти. Взвешиваю на руке, тяжелый. С размаха бью кинжалом плашмя о стену, раздается едва слышимый стеклянный звон, но стекло не расколосось. Непонятно, что там мне скажет справка?

Кинжал младшего вождя

Урон: 25 — 50

Активные эффекты:

Кровотечение

Яснее не стало, чуть сильнее моего катара в плане урона, но он от моей Силы зависит, да и эффект здесь без ранга. Я-то надеялся, что будет хоть слово о самом клинке, а не только его свойства, атрибуты! Может, у меня уровень Интеллекта недостаточен? Хотя колдовать, значит, могу, а вызвать и прочитать подробную справку — нет. Еж твою медь, как меня это уже бесит!

Не знаю, насколько ценные ингредиенты можно вырезать с гоблина, но вот в плане трофеев одни слезы!

Половина Здоровья уже восстановилась, пора выдвигаться вперед и переселять зеленомордого шамана в край вечной охоты! Или же он нас туда отправит, тут как карта ляжет, хих. Все же я частенько бываю фаталистом.

Извилистые коридоры, тупики и настоящие обвалы, пещеры разного размера, сейчас пустые, но совсем недавно обитаемые — в пользу это говорят еще не потухшие костры и груды лапника с пожухлой травой, во всей видимости спальные места гоблинов. Мы спускаемся все ниже, интересно.

Гоблинов много видал, за грань их пачками отправлял, да я поэт! Хотя вопрос не про это, так вот, все встреченные зеленомордые были мужского пола, здесь женского и детей тоже не наблюдается, как же тогда они размножаются, почкованием или делением что ли? Нужно будет потом спросить про это у Златы, если не забуду — все же интересно!

сузился до пары шагов в ширину и вроде бы, а может просто чудится, появился сквознячок и запах воды.

Просторная пещера, хотя нет — в них все же наличествует потолок, это же, если память не изменяет, карстовая воронка! Чашеобразной формы, стены высотой примерно пятнадцать-двадцать метров, кое-где змеятся побеги неизвестной мне лозы, кустарники и еще какие-то растения, деревья наверху и еще выше звездное небо.

Большой костер и гоблин-шаман, да не один, а со старшим, орком то есть. Действительно, морда такая же безобразная, только клыки больше, да и сам он еще тот шкаф с антресолю! Точно не вождь, он в набедренной повязке из облезлой шкуры ходить не

будет!

Метаю прихваченные с собой копыя в гоблина и вот сюрприз — перед его поднятой в защитном движении рукой вспыхивает щит. Алый, полупрозрачный, явно созданный магией крови! Хочу! В ответ в меня летят уже знакомые и привычные «Иглы». Падаю на колени, пропуская их над собой.

— Злата, шаман нужен живым! — кричу девушке, кстати, куда она пропала?

Дальше мне становится не до размышлений на эту тему — на меня бросается рычащий и брызгающий слюной орк, размахивая настоящим боевым топором на длинной рукояти, с лезвием не из кости или камня, а из отливающей синевой стали!

Кручусь как белка в колесе, стараясь держать орка на расстоянии, и так, чтобы он закрывал меня собой от шамана. Уже пять «Игл» в этого Старшего всадил, пару раз полоснул катаром, просто повезло — поймал его на замахе, а у этого амбала лишь прибавляется прыти и брызжет уже не слюной, а лохмотьями пены!

Неожиданно у него появляются глубокие кровоточащие порезы. Не понял, это не я! Орк был так же удивлен, судя по выражению его морды. Фляжка давно опустела, но не мне тягаться в рукопашную с этой гориллой вооруженной топором!

Видно или моя удача закончилась, или еще что, но даже с почему-то появляющимися на теле орка ранами, мне потребовалось целых десять «Игл крови», чтобы прикончить его! Два сообщения о полученном опыте — 390 и 325 единиц, но на новый уровень не хватает, печаль-тоска.

— Извини, — раздается голос Златы, — взять в плен не удалось, но я пыталась, честно!

Поворачиваюсь, она стоит над телом шамана и облизывает свои кинжалы. Оригинальный способ чистки оружия от крови!

— Почему же? — подхожу ближе к девушке.

— Какая-то магия — я наносила ему удары, но ран не появлялось! Пыталась подсесть жилы, я чувствовала сопротивление, но ничего!

— А куда ты ударила в первый раз?

Ответ девушки меня поражает! Выходит, что появляющиеся на теле орка раны, это дело рук Златы, атаковавшей шамана! Он установил какую-то связь с орком, и именно он страдал вместо шамана.

Еж твою медь, ну почему мне так не везет?! Этот шаман явно был магом крови и даже обладал, как минимум, двумя неизвестными мне и очень полезными заклинаниями! А теперь все, прощай надежда расширить свой колдовской арсенал. В то, что у зеленомордого был гримуар или что-то подобное даже не верится — какая может быть письменность, если они ходят в шкурах и мастерят костяное оружие? Все передача знаний только на словах: от старшего к младшему, от наставника к ученику. Так что возможно своими действиями мы лишили магов крови какой-то части знаний. Хотя плевать на них, главное, что я их лишился!

Так, кровь собрал и какую! Пятнадцать мер с коэффициентом полторы единицы, вот так шаман, был. А это... Неужели...

Моя прелесть! Срываю пирамидку с ожерелья мертвого шамана, пачкая ее кровью.

«...не совсем удачно...выше расчетных...нужно успеть...не понимают...им не добраться...». Прозвучало этого, едва я сжал запятнанную кровью часть дайса. Невнятно, перемежаясь белым шумом, как из плохо настроенного радиоприемника, причем двумя разными мужскими голосами.

— Что это? — начала озираться Злата, держа кинжалы наготове.

Еж твою медь, у меня тот же вопрос! Нет, точно пирамидка и даже с числом «11» на основании. Почему прошлые части мне ничего не открыли?

— Все нормально, подожди, — успокаиваю девушку и достаю из кармашка своего ремня другие пирамидки, на основании одной выжжена тройка, другой десятка. Сжимаю в кулаке сначала часть с «7» и ничего не происходит. Хм, или я что-то не так делаю, или это пустышка и никакой голосовой записи на ней нет! Может просто почудилось? Так Злата это тоже слышала! Что активировало запись? Прокручиваю в голове свои действия. Похоже на то, интересно, а моя подойдет?

Уколов палец, прижимаю его к пирамидке.

«...расходы...не могут...предатели...это великий шанс» — звучит новая порция слов без особого смысла и снова на два голоса.

Чья кровь неважно и это радует, а то если бы только моя активировала записи, то все это имело бы дурной запах! Оказалось, что я Избранный и дальше по тексту — уничтожить артефакт там, где он был создан, убить побежденного великого злодея, что на самом деле не умер и тому подобное!

«...расшифровал...это станет достижением...расширить границы...новая...» — это мне сообщает пирамидка с цифрой «3».

— Что это было?! — и с легким поклоном Злата добавляет: — Мой господин.

— Хотел бы я сам это знать. Не для этого ли твой отец хотел собрать все части?

— Не знаю...

Эх, Злата-Злата, поспешила ты с убийством зеленомордого, пусть он и как-то связал свою жизнь с жизнью орка. Могла бы подойти к вопросу творчески, потянуть время, вымотать его! Шаман мог многое рассказать и разъяснить! Например — откуда у него эта пирамидка, часть дайса, что за странный кинжал младшего вождя из стекла и многое, многое другое!

Кивнув своим мыслям, начинаю обыскивать шамана. Мусор, мусор, пара перстней, опять какие-то корешки. Что там еще осталось?

Не спрашивая, Злата хватает один из пары красных камешков, что я высыпал из кошелька на пол, точно такой держал шаман, создавая «Щит крови», и закидывает его себе в рот.

— М-м-м, вкушно, — невнятно произносит она, как обычный человек с конфетой во рту.

Что это такое? Фокусирую взгляд на последнем оставшемся камешке.

Камень крови

Коэффициент использования 1.5

Объем 30

Еж твоя медь, какая прелесть, почти как бутылочки маны для магов, и одну практически уже съела Злата! Тридцать единиц крови, Здоровья! А по факту все сорок пять и она их употребила, а-а-а!

— Вкусно, но мало, — облизывает губки девушка. — Хорошую кровь использовал шаман, я таких конфеток не делала — постоянно слабая кровь встречалась, да и много ее теряется при этом, так что лучше просто выпить.

— Ты знаешь, как их сделать?

— Ну да, ничего сложно, а ты разве нет?

— Знала и молчала? — хватаю девушку за руку и дергаю на себя. — Я тебя выпорю,

зараза!

— О, мой господин, вы хотите так? — воркует она слегка заплетающимся языком. — Я согласна исполнить любое ваше желание! Накажите меня, я очень плохая девочка, я провинилась — воспользуйтесь моим телом, как вам будет угодно, наполните всю меня собой!

Пока произносила эту речь, достойную фильмов для взрослых, Злата успела опуститься на колени и, прогнувшись в спинке, отставить свою округлую попку, плотно обтянутую короткими шортами. Странно, что не разделась полностью, не считая сброшенного на пол плаща, интересно, как ее склянки не разбились — звука бьющегося стекла не было, на который собственно она и встала в коленно-локтевую позу!

— Если окажется, что ты знаешь этот «Щит крови», использованный шаманом, или что-то еще относящиеся к этой магии, то просто одной поркой ты не отделаешься, слово мага крови!

— Прошу простить недостойную, мой господин, но я знаю только про камни и «Доспех крови», поэтому делай со мной все что пожелаете, не жалейте меня!

Выдыхаю и устало опускаюсь на пол, спиной опираясь на так удобно подставленную попку так и не изменившей позы девушки. Хотя вид этой части тела девушки побуждал к другим действиям, но я слишком устал за время этого приключения.

— Злата, вот зачем все эти представления? Игра в служанку, наложницу и постельную игрушку, в глупую испуганную девчонку и остальные твои маски, для чего все это?

— Это очень забавно, — девушка неуловимо быстро сменила позу, меня лишь слегка качнуло, и теперь я опираюсь спиной уже на ее грудь, она же начала доверительно шептать мне на ухо: — Меня всю жизнь учили, что девушка должна подчиняться мужу и покорно выполнять все его прихоти. Сейчас же я голыми руками могу за мгновение оторвать голову или кое-что другое, пусть только попробуют меня принудить к чему-то!

— Все равно не понимаю, — честно признаюсь и, откинув голову ей на плечо, начинаю изучать звездное небо, словно надеясь найти на нем ответы на все свои многочисленные вопросы.

— В детстве, я как-то раз ездила с отцом в Город-на-Реке, на большую ярмарку, и там выступали бродячие актеры. Мне запомнилась одна девушка, она меняла себя без всякой магии! Всего лишь наряды, жесты, выражение лица и манера речи, и вот она из крестьянки становилась сиятельной баронессой! Мне захотелось быть такой же, иметь десятки лиц, но нельзя, я же дочь барона, должна стать примерной женой на кого он укажет и плодить детей от этого немытого и неотесанного скота, тратя свое здоровье, красоту и ум впустую!

Я молчал, слушая эту странную исповедь странной девушки. Пусть, она сбивается в речи, плотая окончания и неправильно ставя падежи, язык у нее заплетается точно у пьяной, но мне все равно хочется лучше узнать ее, понять.

— Тот вампир очень удачно влюбился в меня, если бы не он, то я просто сбежала бы из дома, чтобы не выходить за этого кривоzubого кабана в засаленном камзоле! А потом... Скорей всего моя жизнь закончилась первой же встречей с командой авантюристов. Они тешились бы моим телом, пока не надоест, а затем просто оставили бы под каким-нибудь кустом с перерезанным горлом. А этот молодой и глупый влюбленный вампир, младший сын лекаря, ему действительно нравилась я, моя красота, он так ухаживал, точно в книгах! Знаешь, мне даже немного жаль, что пришлось им пожертвовать, но так было нужно.

— Как его звали?

— Я постаралась его забыть, — отвечает Злата на мой вопрос. — Ты знаешь, почему я оставила его на расправу толпы?! Он, не смотря на то, что был вампиром, был слишком мягок, слишком человечен и добр — так нельзя! Или ты, или тебя! Он же жалел людей, пил кровь только животных, даже крысиную! Запрещал мне вкушать нормальную кровь! Да...

Что еще хотела сказать Злата, узнать не удастся — она просто-напросто отключилась! Видно переедание для вампира, это как излишек алкоголя для человека — сначала тянет на разговоры, потом на действия и, в конце концов, на крепкий сон. Хорошо, что она дала мне клятву, а то даже не знаю, как пришлось бы сражаться с вампиром, решившим продолжить банкет уже моей кровью!

Страшно представить, что тогда она думает обо мне, а ведь я чем-то на него похож, на того вампира. Не стану, ли я очередной жертвой толпы из-за действий и по странному расчету самой Златы?

Оставив девушку отсыпаться, немного времени есть, но что-то мне подсказывает, что здесь было далеко не все племя! Поискать ценности, затем поднимать Злату и быстро уходить, сегодня второй день и на рассвете я вернусь домой, на целый световой день! Что-то погибать из-за такой мелочи мне ой как не хочется!

Поиск в шатре, палатке, в общем, каком-то укрытии из шкур, разрисованных разными картинками, очень напоминающих те, что имеются в незабвенной Камасутре, правда, более примитивные, ничего ценного не принес — опять какие-то корешки и прочий для меня бесполезный мусор! Топор орка хорош, тоже возьму себе — как-никак трофей! Сильнее почти в два раза, чем кинжал младшего вождя и минимальная Сила для его использования должна быть не меньше двадцати единиц! Не для меня это оружие, не для меня...

Да, разбудить пьяного вампира все же проще, чем просто пьяного — нужно лишь дать ему почуять кровь. Хотя Злата удивила еще раз — сжав проколотый палец губами начала посасывать, минус пять единиц Здоровья, руками же начала расстегивать мой ремень со штанами, при этом, не открывая глаз!

— Красавица, — произношу, высвобождая палец из плена губ девушки, — нам нужно уходить!

Реакция отрицательная, она тянется к источнику Здоровья, ко мне, то есть!

Чувствуют ли вампиры боль от физического воздействия? А может, сыграет свою роль ее фетиш насчет красоты? Вздохнув, отвешиваю пощечину кончиками пальцев — так более хлестко!

Сработало, только на меня посмотрели, как на врага номер один! Чувствую, что если бы не клятва, то Злата загрызла такого чудесного меня за это действие.

Выбрались, хотя узкая тропка, да еще и с сонным вампиром — приходилось поддерживать, а то свалится, это не самый приятный маршрут. Поговорить и узнать о камнях крови тоже не удастся, хорошо хоть, что Злата смогла позвать своих упырей. Что же, надеюсь, что не сверну шею, а девушка не сгорит в лучах солнца, в путь!

Будильник я отключил с вечера, но снова просыпаюсь рано, а ведь только мгновение назад, меня нес на своей спине упырь. Пегасы, ехидные, поднятые из мертвых, и даже из ада, кони были, читал про них, но вот про такое транспортное средство, как у меня, однозначно нет! Ладно, сигарета, а ведь давно бросил эту привычку, затем кофе и все же решительным образом заканчивать историю с демонологом — живые враги здесь мне однозначно не нужны!

Умен этот, как его там, Сакамуру — в квартире никого нет, проверил «Зрением крови».

Ощущения от активации этого заклинания не самые приятные — смесь ощущений от того, как песок попал в глаза, и перец — знаю, как-то раз, когда готовил, неудачно чихнул. Так вот, его жильё было совершенно пустым! Действительно, я сглупил, проявил слабость. Теперь вопрос лишь в том, будет ли он все же мстить или же надолго забудется в дальний, медвежий угол? Или же он просто ушел в гости? А у него вообще есть друзья? Что-то мне подсказывает, что маловероятно, иначе бы точно суккуба не призывал и не трясся над ней, как курица над яйцом! А я все же дурак и чистоплюй, своими руками создал себе хорошую такую проблему, еж твою медь! Ведь в самом начале говорил, что чайники нужно давить в детстве, пока они не выросли в паровозы! Пора окончательно принять тот факт, что мой мир никогда уже не будет прежним...

Почти весь день просидел на крыше, просто «Кислотной кровью» обработал дужку замка, преграждавшего путь на чердак, и наблюдал за нужным мне подъездом, читая изъятую у демонолога тетрадь. Занимательное чтение, должен сказать. Если верить ему, то призываемые демоны это просто обитатели других миров, этикие демонстраторы измерений. Записи выполнены аккуратным и понятным почерком, большая их часть повествует о правильном, то есть выгодном демонологу, заключении договора, о том, как разговаривать с демонами, и тому подобное. Печати и заклинания с ритуалами призывов, большая часть призываемых созданий женского пола, если верить именам, расценки и предоставляемые услуги.

Я думал, что маг крови неудобен, но быть демонологом того мира еще веселее! Ни атакующих, ни защитных заклинаний, лишь призываемые создания, а это дело не быстрое, и Таланты — активируемые способности, что можно у них купить, только вот цены... Лично для меня они неприемлемы, ну если только не своей кровью расплачиваться — мне это уже становится привычным, да и как-то претит подобное заемное могущество. Да и как понимаю, кто дал, тот и забрать может! Хотя, наверняка что-то такое есть, просто этот Сакамура еще не дорос до этого, или же просто интересовался однобоко, а может это всего лишь пакет знаний «Базовый для обделенных прелестями жизни». Зато он не постеснялся, снял белые перчатки и приобрел себе возможность метать огненные сгустки в обмен на чужую жизнь.

Демонолог не появился, а мне пора возвращаться к себе на квартиру. Может, попробую призвать кого-нибудь.

Не знаю, обидится призываемый бес или нет, но печать я рисую мелком от тараканов — ничего более подходящего у меня в квартире не нашлось! Сам рисунок не слишком сложный, во время учебы и работы сложнее чертить приходилось и приходится.

Ну и заклинания, язык просто сломаешь — почти одни согласные в словах! Хорошо никаких благований и тому подобного не нужно.

У вас недостаточно маны!

Использование крови невозможно!

Не сильно и рассчитывал, но почему бы и не попробовать, если имеется такая возможность? Зато теперь точно полы помою, а то все время лень или более важные дела не давали это сделать.

Глава 7

Почему-то последнее время просыпаюсь в странных местах. Вот и сейчас нахожусь в какой-то глиняной пещере, пахнет сыростью и еще чем-то, не могу понять. Помню, что зачем-то мчались по ручью, разбрызгивая воду во все стороны, расспросить девушку не удалось, а дальше... Дальше рассвет и я проснулся дома, после чего практически весь день поджидал демонолога на крыше многоквартирного дома его, точно какой-то снайпер, хих. Если бы ко мне не прижималась Злата, обвинив своими ножками мою ногу и опустив одну руку пониже пряжки ремня, то точно бы решил, что снова попал в какую-то передрагу. Хотя еще рано зарекаться. Ой-е, оба упыря тоже здесь, неподвижно застыли возле входа. Пробую освободиться от объятий девушки, но куда там — вцепилась в меня мертвой хваткой! Видно все же придется сменить режим дня и поспать до заката.

— И что происходит? — спрашиваю, когда мы оба проснулись.

В туалет мне здесь ходить не нужно, но тело от неподвижности затекает точно так же, как и дома!

— Почувствовала гоблинов.

Хм, а ведь говорила, что она не натасканная охотничья собака. Вот же суч... самка собаки!

— Случайная встреча, или?

— Не знаю, — девушка, мило улыбаясь, начала поглаживать меня ниже пояса.

— А теперь правду, красавица.

— Похоже, они из того клана, что был в пещере.

Вот теперь все становится более-менее ясным в плане малочисленности зеленомордых — большая часть куда-то ушла. Вспоминаю карту, нарисованную Златой — до ближайшей деревни далеко, а куда может еще пойти толпа гоблинов? То, что они вернулись, это просто так совпало, или же? Да, одного паука мы не убили — он куда-то пропал. Мог ли шаман отправить с ним послание? Нужно спросить у спутницы...

Девушка сказала, что не знает, что могут шаманы и пауки, а чего нет. О гоблинах вообще не слишком много известно, здесь все живут по принципу: встретил зеленомордого — бей первым и никаких разговоров.

— Как они размножаются тоже неизвестно? — задаю появившийся еще в пещерах вопрос.

— Нет, никто не встречал их детенышей и самок, даже когда брали их логова на меч. Вот Старшие да, они похищают человеческих женщин, и...

— А их «цепные псы»?

— Не знаю, они очень большие, тут Старшего не каждая выдержит, а уж этих, бр-р-р. Лучше умереть, чем попасть к ним в лапы!

Очень интересно, вроде один вид, но такая разница во всем! Даже если они созданы магами древности, то все равно очень странно. Гоблинов, такое чувство, выращивают в каких-то чанах до взрослого состояния, причем исходный генный или что у них там материал берут с лучших представителей вида. Орки размножаются посредством

человеческих женщин, но опять же, кажется, такой чести удостоивается у них не каждый, и в итоге получаются почему-то не полукровки и не мулы! Огры... Даже не знаю, их еще не встречал.

Я успел убедиться, что магия могущественна, даже на моем уровне знаний, но здесь все больше похоже на высокие технологии, а как гласит третий закон Кларка: «Любая достаточно развитая технология неотличима от магии». Так что же, моя версия о магии, как об обращении к какому-то серверу правдива? Не знаю, если все же технологии, то где оружие — где плазмоганы, метатели антимагии и гаусс-ганы, где танки на антигравах, боевые работы с экзоскелетами и звездолеты? Даже после глобальной войны должно что-то остаться, например, на складах под консервацией. А местные что-то дальше красненьких монтажных никуда не ушли! Или как раз в реально существующей магии причина такого застоя в технологиях? Зачем нужны порох с пушками, когда есть маги со своими огненными бурями и тому подобным?

— Ладно, что будем делать? И отпусти уже меня!

— Уходить, а можно...

— Нет, — перебиваю Злату. — Сколько было гоблинов?

— Не знаю, я не хотела рисковать. Моя красота и твой сон перед рассветом... Мы могли пострадать или даже умереть!

— Нас здесь не найдут?

— Не должны, если только с ними есть шаманы, они вроде могут многое.

Да, добавить мне триста двадцать пять очков опыта и, возможно, часть дайса!

— Гоблины же не видят в темноте?

— Нет, в этом они не сильно отличаются от людей.

Что же делать? Я с помощью магии вижу в темноте, не слишком далеко, но все же, это плюс. Бесшумно двигаться по лесу я не могу, это минус. Попробовать уменьшить поголовье гоблинов, подняв опыт, или же уходить обратно в подземелья, где обитает Злата? Второй вариант разумней, но мне нужно повышать уровень, охота на обычных зверей, с моими-то навыками для этого не очень подходит. Ловушка? Поставить факел, а самому засесть на дереве, да отстреливать любопытных гоблинов. Вроде неплохой вариант, только они хоть и не очень умные в большинстве своем, но зато ловкие! Здоровья у меня прибавилось, но все равно его недостаточно — что такое двадцать с мелочью «Игл»? Точно, и как я мог забыть?

— Злата, а что там с камнями крови?

— Твоя фляжка лучше! Зачем они тебе нужны? — возражает девушка.

То ли она действительно не понимает, то ли это у нее юмор такой, не знаю.

— Фляжка одна, а камней можно сделать про запас.

— Крови много теряется, жалко.

— И все же расскажи, как их сделать.

— Ладно, слушай...

Процесс не слишком сложный, но странный — прикоснуться к крови и пожелать, чтобы она стала камнем. Как я сам до этого не додумался? Во фляжке кровь есть, приступаем к практике!

Вам открылось заклинание «Камень крови»!

Под действием чар кровь каменеет, но при этом сохраняет силу жизни

Дистанция: касание

Стоимость: 10 единиц Здоровья

Внимание! Невозможно применить на живое существо!

Внимание! Теряется объем используемой для превращения крови!

Вы получаете 65 опыта!

Получена классовая пассивная способность «Мастерство крови I ранга»

О, что за способность? А неплохо, все классовые заклинания становятся сильнее на целых десять процентов! Еще бы знать их урон, да и вообще понять, за что дают и как растут эти пассивные способности!

Жаль, что на живых применять «Камень крови» нельзя, а то неплохое оружие с таким же бонусом вышло бы! Хотя может, удастся развить или изменить это заклинание в боевое. Пусть даже и без получения камня крови. Ладно, что там у меня получилось? Переворачиваю фляжку сборщика, и на ладонь выпадает кроваво-красный камешек размером с горошину.

Камень крови

Коэффициент использования 1.5

Объем 8

М-да, половина объема крови тю-тю. Действительно, не слишком выгодный размен! Интересно, а как тогда шаман смог получить камень объемом равным тридцати? Ведро крови перевел? И все равно это полезное заклинание — почему-то во фляжку можно набрать кровь лишь с одного существа, и не всегда это полные двадцать мер! Только интересно, используя такой камень, получится создать три «Иглы», или же одно заклинание — один камень, не зависимо от его объема и коэффициента? Если второй вариант, то польза падает, только как «оружие последнего шанса» и использовать. Попробовать все же сейчас, чтобы определить? Так жалко и даже любопытство не воодушевляет на такую проверку!

— Я же говорила! — назидательно произносит Злата.

Да-да, но все равно, не бывает бесполезных заклинаний — бывает недостаток ума, фантазии и подходящих условий для их применения! Это я говорю опираясь на свой богатый опыт игры в настольные ролевые игры.

— Собирайся, мы отправляемся.

— Я проголодалась, мой господин.

— Вот гоблинами и перекусишь.

Выражение лица Златы после этих моих слов, было неповторимым — глаза округлились, губы задрожали, она так и порывалась что-то сказать, но сама себя обрывала. Ну да, милая, не все коту масленица. Я тоже предпочел бы получать опыт иначе, но других вариантов, кроме как на сокращении многочисленных зеленомордых не вижу.

— Кстати, ты запахов не чувствуешь, я — человек, а как насчет этого у твоих упырей?

— Не знаю, не задумывалась, но их тоже нужно покормить — столько же бегали, бедняжки, нас носили!

М-да, похоже, мне сегодня никак не избежать кровопотери, да и не только ее. А что будет, когда «Сила крови» станет хотя бы пятого ранга? Ужас и мрак, еж твою медь! Что ж, кормить ручного вампира все же придется...

— Теперь мы можем отправляться?

Злата лишь кивает, не переставая довольно щуриться и улыбаться.

— Тогда на охоту!

Не знаю, чуют запахи или живых, но упыри все же находят стоянку гоблинов. Ни дозоров, ни охранников — лишь большой костер и спящие вповалку вокруг него

зеленомордые. Десяток, не густо — чуть меньше четырех сотен опыта выйдет. Вождя, даже младшего, как и «кулака» не видно, шамана тоже.

— Идем без упырей, — шепчу Злате.

Кивок и мы осторожно выдвигаемся.

Мы режем их спящих, что может быть проще? Зажать рот, несколько ударов катаром, сообщение о полученном опыте и можно переходить к следующему гоблину. Видно, здесь все же есть критические попадания. Хотя интересно, как это работает — множитель урона в несколько раз, просто максимальное повреждение от оружия или что-то еще? И радуется, что нет критических промахов, а то с этой непонятной системой или все же мастером, можно было бы ожидать любой гадости!

Действительно, всего лишь триста девяносто единиц опыта, обыскивать не буду — только руки еще больше перепачкаю, а стоящих трофеев будет ноль целых и ноль в периоде, рядовые же особи.

Только собираюсь наполнить фляжку сборщика, как замечаю, что вся кровь из убитых мелкими ручейками шустро течет в сторону лужи, на границе освещенной костром земли и темным лесом. На ее поверхности вздуваются и с громкими хлопками лопаются пузыри разного размера. Не понял, это что такое за явление?

Поинтересоваться у Златы не успеваю — очередной пузырь не лопнул, а пульсируя, начал быстро расти. Мгновение — и на месте лужи стоит гоблин, гоблин из крови! Вот это поворот событий, что за голем или все же гомункул такой? Брошенная «Игла» просто поглощается им! Весело, еж твою медь!

— Красавица, ты говорила, что голодна?

— Э, нет, — и после недолгой заминки, продолжает Злата: — Все же нужно следить за собой, а то вся красота уйдет!

И почему я не сомневался в ее отрицательном ответе? Хотя это не отменяет извечного вопроса: «Что делать?». Этот голем крови уже рядом, размахисто бьет — отпрыгиваю в сторону. Точнее пытаюсь — его рука не естественно изгибается, становится длиннее и попадает мне в бок. Отлетаю и падаю на землю. Минус десять Здоровья, острая боль, но вроде ничего не сломано — оповещения об этом нет. Перекатившись через плечо, встаю на колени. Раздался и быстро затих чей-то крик, неужели мы кого-то пропустили? Кто же тогда... А, не важно — сейчас нужно разобраться с другой проблемой!

Голем отвлечен Златой и поворачивается ко мне спиной. Это шанс! «Ярость крови», рывок и с максимальной скоростью начинаю бить его катаром: он словно холодец или желе — практически никакого сопротивления. Это создание крови и магии реагирует — резко оборачивается, удар и я снова качусь кубарем по опавшей хвое. Здоровье уменьшается на четырнадцать единиц. Ого, похоже, это будет не просто!

— Он неуязвимый! — кричит Злата.

Да не может такого быть, это противоречит законам природы, что-то должно его ранить! В голове почему-то всплывает оригинальная и очень полезная в данный момент мысль: «Это магия!». Так-то да, но он же из крови!

— Злата, отвледи его!

— А я что делаю?!

Хорошо все же вампирам — не дышат, не устают! Не отвлекаться, как-нибудь потом буду восторгаться этими не-мертвыми, точнее одной их представительницей. Подбежав к костру, выхватываю толстую горящую ветвь — может быть это поможет...

Три раза «ха-ха», еж твою медь! Несколько ударов, сопровождаемых шипением, и головня тухнет, голему же хоть бы хны, чихать он на обычный огонь хотел!

Хм, а почему бы и нет, что я, в конце концов, теряю? Рывок к голему и, всадив под углом ему в бок катар на всю длину, использую «Камень крови». Сказано же против живых существ бесполезно, но это же...

Голем конвульсивно дергается, по его студенистому телу волнами начала ходить крупная рябь. Немного времени и на землю падает алый камешек.

Вы получаете 390 опыта!

Получен новый уровень!(7)

Приятно, даже больше чем с шамана зеленомордых, или все же мне встречались лишь ученики? Да и не научи меня Злата этому заклинанию, то пришлось бы шустро бежать, сверкая пятками. Ладно, что там получилось сделать из голема?

Камень крови

Коэффициент использования 0.5

Объем 47

Ого, не слабо так все же вышло! Не так ли действовал тот шаман? Весьма удобно и практично — голем сначала сражается, а после становится весьма ценным предметом для мага крови. Хотя это не объясняет, еж твою медь, как он получил такой высокий коэффициент использования! Выпаривал, сублимировал или каким-то образом возгонял первоисточник?

— Вот, осталось.

Отвлекаюсь от разглядывания получившегося камня крови и перевожу взгляд на мою милую Злату. Справа и слева возле ее точенных ножек, словно верные псы, сидят упыри, и лежит чье-то истерзанное тело. По лохмотьям и зеленому цвету кожи, который кое-где проглядывает через заляпавшую его кровь, все же распознаю гоблина в этом куске мяса.

Вопросительно вскидываю брови.

— Был в кустах неподалеку, а упыри просто захотели свежатинки.

Ясно, что ничего не ясно. То, что должен быть шаман или хотя бы ученик это понятно — големы крови сами собой не возникают, но что он делал в лесу, отдельно от остальных гоблинов? Хотя важнее другой факт — я в очередной раз лишился возможности узнать новое заклинание магии крови, уже третье! Еж твою медь, да почему мне так не везет?!

Стараясь не задумываться, все же приступаю к обыску основательно распотрошенного упырями мертвеца. Помимо обычного для зеленомордых мусора, нашлось и колечко — простой переливающийся серебристый ободок, чем-то похож на ртуть, ни узоров, ни камешков. Просто украшение или мне все же повезет?

Кольцо ученика мага

+1 Интеллект

Чудесно, что оно не слетело вместе с кожаным шнурком с его перегрызенной до хребта шеи! Отличный трофей, хотя на плюс пять было бы еще лучше!

Станный отряд этих гоблинов — примитивное оружие было, шаман тоже, а никаких съестных припасов нет! А те, что я взял с собой подходят к концу.

— Возвращаемся в твои подземелья?

— Скоро рассвет, — как-то странно отвечает Злата.

Поднимаю взгляд вверх, вроде бы нет — небо темное, звезды все такие же яркие.

— И что ты предлагаешь?

— Вернемся в пещеру, а в сумерках отправимся домой.

Эх, не хочется терять время, но деваться некуда — на своих двоих я буду долго добираться в любую сторону. Хотя, пожалуй, днем я не буду спать, главное с вечера не дать Злате лианой обвиться вокруг меня. Попробую все же в светлое время суток поохотиться, а там как повезет — съедобная четвероногая, или полезная в плане опыта двуногая, дичь попадется.

О, Злата обиделась, когда попросил ее ко мне не прижиматься — повернулась спиной и вообще постаралась отодвинуться подальше. Хотя в этой норе сделать подобное проблематично. Ничего, есть захочет — враз простит, а мне теплее сегодня будет спать, холодная она все же. Снова забыл спросить, откуда ей известно про эту пещерку!

Сегодня продержаться, и домой, а там уже ждет привычная работа с восьмью и до пяти, но с перерывом на обед и, конечно же, обязательными перекурами. Там есть магазины, дома есть холодильник, правда, почти пустой, горячий душ и самое главное — теплая и мягкая кровать! А так же озлобленный демонолог и неизвестность, что нового появилось в родном мире из-за этой странной игры с неясными правилами и еще более туманными целями.

Небольшой кусок вяленого мяса и такой же сухарь, по твердости сравнимый с камнем, вот и весь мой завтрак, не густо. Зато воды, хоть залейся — целая река! Интересно, мне здесь грозит дизентерия или что-то подобное? Поздно я все же об этом задумываюсь, как говорится: снявши голову, по волосам не плачут! Сейчас можно просмотреть свою статистику.

Имя — Э́риз

Уровень — 7

Опыт — 8372 из 12000

Класс — маг крови

Характер — нейтральный

Здоровье 86 ((6+2)8 (5+2)7 5 10 8 10 8 15 10)

Мана 0

Переносимый вес 29 кг

Сила 11 (+1)

Ловкость 14

Конституция 19

Интеллект 17 (+1)

Мудрость 12

Харизма 10

Пассивные способности:

Сила крови I ранга

Живучесть III ранга

Мастерство крови I ранга

Заклинания/активные способности:

Игла крови

Кислотная кровь

Зрение крови

Ярость крови

Доспех крови

Камень крови

Свободные очки характеристик: 1

Наконец-то Конституция достигает двадцати, плюс десять очков Здоровья и теперь могу похвастаться 96 очками этого показателя. И самое смешное, что «Сила крови» наконец-то становится второго ранга! Значит, коэффициент использования повысился, теперь Злата от меня точно не отстанет! Хотя не понятно, с чего такая щедрость с этим пассивным умением, или оно напрямую связано с Конституцией? Если так, то придется только ее и повышать, странным магом я стану — с большим запасом Здоровья и никаким, по меркам этого класса, Интеллектом. Ладно, вот получу новый уровень, тогда и буду думать, что повышать, а что нет. «Живучесть» восстанавливает по три хита в минуту, могу делать «синие бутылочки» — камни крови. Да я молодец, если закрыть глаза на тот факт, что я набрал всего лишь семь несчастных уровней, больше чем за две недели в этом мире! Ладно, не буду грустить, отправлюсь на охоту...

Вот что такое не везет и как с этим бороться? Спугнул утку, или просто похожую на нее птицу, с перепуга — она с таким криком взлетает, бью «Иглой», самое смешное — попадаю, семь очков опыта идут в мою копилку. Сама же почившая от магии птица падает в реку и быстро уплывает вниз по течению. Эх, плакал мой обед вместе с ужином из свежей дичи. Хотя еще не вечер!

Нахожу еще несколько пещерок или больших нор в высоком глинистом берегу реки, к моему огромному сожалению, они оказываются совершенно пустыми.

Чувствую, что здесь имеется скрытая характеристика Удача и у меня она на минимуме! Иначе как объяснить, что кроме той утки, я больше ни с кем не пересекаюсь? Гоблины должны землю носом рыть в поисках разгромивших их логово, ан нет, нет их. Как-то узнали о гибели тех одиннадцати ночью и решили больше не рисковать своей численностью? Не знаю, шаманы это были или все же ученики, но урон я со Златой нанес этому племени знатный: два мага, орк, младший вождь с одним «кулаком», паучьи всадники. Как раз то, что является, на мой взгляд, силой, в отличие от обычных зеленомордых, годных лишь на то, чтобы попытаться завалить противника своими тщедушными телами. Хотя, если я все же прав, и мы встретились с учениками, то нужно добраться до шамана племени — он знает, как минимум, три неизвестных мне заклинания магии крови! Только это сейчас будет крайне сложно, зеленомордые настороже! Позже я сюда обязательно вернусь, но это будет позже, когда я стану сильнее и надеюсь, умнее. Сейчас же еще немного пройду по окрестностям...

Целый день впустую, не считать же за пользу жалкие семь единиц опыта?! Солнце клониться к закату, пора возвращаться, седлать зубастых скакунов и отправляться назад. Нет, все же для игры здесь отсутствуют задания, практически весь опыт только боевой. Это нормально для приключения, но здесь все явно масштабней! Достичь десятого уровня, и... Явно, что искать более мясистых в плане опыта созданий, чем гоблины. Вот только справимся ли мы с чем-то опаснее гоблинов? Значит, нужно искать воина, мага и клирика,

тоже задание не из простейших! Прошерстить дружины местных баронов? Не выйдет, слишком у нас разная весовая категория и ценного бойца они просто так не отдадут. Хм, а ведь это может быть бывший человек, как та же Злата, но тогда их еще нужно найти — мой вампир в таких дебрях окапался, что не сразу и найдешь. Город-на-Реке? Возможно, но нужно золото, много золота, или что-то ценное, что сойдет за него. А вот это уже походит на план, сначала улучшить свое финансовое положение, разобраться с Лесавкой и лаптями для Настасьи, а уже потом решать, как быть дальше. Да, пожалуй, именно так, а сейчас в быстром темпе к Злате, заодно и узнаю, насколько ценные вырезанные ею потроха гоблинов.

Действительно весьма и весьма дорогие — все имеющиеся сейчас можно обменять, после долгой и нудной торговли, на целый золотой! Дичь кусачая и опасная, но ради такой прибыли ее под ноль должны были давно извести, а гоблинов меньше не становится. Применение же простое — снадобья для лечения, но больше для красоты. Ну, просто медвежий, собачий и барсучий жир вместе с оленьим мускусом! Вот интересно, эти потроха зеленомордых действительно имеют лечебную силу или все же это простонародная медицина — бессмысленная и беспощадная, да и с ценами практически на вес золота? Если первый вариант, тогда все становится гораздо интересней — многочисленные и быстроразмножающиеся рабы, так еще и поставляющие полезные ингредиенты. Сейчас понятно, живут, как хотят и делают, что хотят, а во времена древних магов они устраивали восстания рабов, среди них появлялись свои Евны, Сальвии, Афинионы и Спартаки? Все же чем дальше, тем более интересные подробности открываются, дополняя небольшими мазками пеструю картину этого странного мира.

Пробую научить Злату известным мне заклинаниям магии крови и знакомлюсь с повсеместно распространенной птицей «обломинго». Действительно, очень сложно это сделать, когда и сам не до конца понимаешь, как это все работает! Рассказываю про свои ощущения и испытываемые эмоции при применении каждого конкретного заклинания, девушка видно, что старается, но ничего не выходит. То ли она не может выучить что-то новое, то ли я слишком быстро хочу получить от нее результат — сам «Доспех крови» целый день осваивал и это с учетом того, что я все же маг крови и Игрок!

Вампиры не дышат, но тяжело и жалобно вздыхать при необходимости и своему желанию все же могут. Злата ничего не говорит, но эти вздохи, даже булыжник и тот пробьет на жалость!

— Пей, — с этими словами протягиваю ей запястье.

— Господин, вы самый хороший и добрый на всем свете! — коротко поцеловав руку, кормящую ее, она запускает свои клычки в податливую плоть.

Потеряно 15 очков Здоровья!

Да, все же интересно, почти как комар или пиявка — боли нет, а шкала Здоровья проседает. Хотя должен признать, ощущения от ее укуса очень приятные, настоящая эйфория!

— Все, хватит.

Девушка провела языком по месту укуса и потерлась щечкой о мою ладонь.

— Мы возвращаемся?

— Да, слишком большой риск продолжать охоту на это племя зеленомордых.

— Я согласна, не стоит оно того.

Вот интересно, если ехать верхом на обычной лошади так же трясет и подбрасывает, как на этом упыре? Хотя не думаю, что в лесу, тем более в сгущающихся сумерках она сможет

так разогнаться! Давай, Буцефал, поднажми — нас еще дома ждут дела! Хм, а самое смешное, еж твою медь, что я действительно думаю о том подземелье, как о своем доме здесь. Хотя не слишком и удивительно: безопасно, все удобства есть, на голову не капает, и красивая девушка имеется, только несколько не живая и холодная.

Будильник, я проснулся! Маруська, чудовище ты громогласное, перестань облизывать мое лицо — у тебя язык шершавый! Встаю я, встаю, сейчас насыплю корма, не переживай. Чайник поставлен, можно и первую за сегодня сигарету выкурить. Эх, а ведь долго не курил, а после начала этой странно-реалистичной игры снова начал, теперь непредвиденные расходы появились — сейчас это стало дорогим удовольствием.

Крепкий и несладкий кофе, привычный бутерброд с сыром и маслом, довольно мурчащая и хрустящая своими кошачьими «сухариками» Маруська. Вот из таких незначительных мелочей и складывается ощущение счастья и уюта.

— Не скучай, — говорю кошке и выхожу из квартиры.

Появилась магия, возможно и ее порождения, на вроде гоблинов, где-то здесь настоящий демонолог имеется, а город продолжает жить своей обычной жизнью. Дворники все так же сметаю опавшую листву, люди, с недовольными и сонными лицами, бегут по своим делам, детвора радостная, хотя почему ей быть другой? Из самых больших проблем это невыученное стихотворение, не сделанное домашнее задание и, как следствие, возможная «двойка» или запись в дневнике.

Работа-работа... Здороваешься, шутишь, улыбаешься и машешь всем встреченным коллегам, все как всегда.

Архиважных дел и поручений пока нет, можно и начать осуществлять свою задумку. Не то чтобы я возлагал на нее особые надежды, просто мне при подаче информации в письменной форме как-то лучше думается. Так, текстовый редактор, полуторный интервал — распечатаю и буду делать пометки, может, что умное в голову придет. Ну-с, можно начинать, как раз всего шестнадцать дней там прошло.

Обед провел за клавиатурой, еще немного и все, можно отправлять на принтер. Чего-то не хватает, но потом если что отредактирую, сейчас нужно все же дописать.

С негромким жужжанием, принтер выплевывает отпечатанные с двух сторон листы. А неплохо, полсотни набралось.

— О, используешь служебное положение в корыстных целях? — коллега взял первый лист и начал читать вслух: — «Тучи накрыли город...», это что? На шабашку не похоже.

— Да так, Костя, появилась идея, вот и решил записать.

— Ну, тогда я буду твоим первым читателем и критиком, — решительно говорит он, забирая все листы.

— Все критики — сами попробуйте, еж твою медь!

— Да-да, я пока почитаю, а ты доделай отчет, в моей папке найдешь.

Сделав себе кофе, он развалился в своем кресле и приступил к чтению. Эх, как я не люблю эти отчеты, пишешь, в трех экземплярах печатаешь, а их же никто на самом деле у нас и не читает! Только положено и требуется, положить бы на это, да так и без премии остаться можно.

— Дочитал, — ближе к концу рабочего дня произносит Костя. — Пойдем в курилку, буду громить тебя в пух и прах, графоман несчастный!

Нет, это не он медленно читает, это он слишком много пьет кофе и ходит покурить, ну и, конечно же, звонки многочисленным дамам сердца, ловелас доморощенный. Натуральный

блондин, сероглазый и со спортивной фигурой, неудивительно, что он уже который год активно ищет ту «единственную и неповторимую» самым простым способом — методом научного тыка.

— Знаешь, а в целом весьма неплохо, — произнес он, после нескольких затяжек. — Несколько суховато, это все же не отчет, да и ладно, сделаю скидку на то, что ты все же не настоящий писатель.

— Польщен, что еще скажете, товарищ Латунский?

— Плакальщицу с нашей Людмилочки писал? Похоже, не поверишь, я всегда в ней что-то такое подозревал! Жанр ты тоже неплохой выбрал, сейчас он популярен. Правда игровая составляющая какая-то с одной стороны мудреная, с другой чего-то в ней не хватает. Проще надо быть, проще, и люди тогда к тебе сами потянутся.

Если бы с нее, она, конечно, еще та стерва с завышенным самомнением, но все же просто девушка!

— То, что ты на Людмилочку слюни давно пускаешь, это все знают, как и то, что она тебя послала, донжуан ты кабинетный. С жанром само так вышло, как и с Системой.

— Все на нее пускают, нечего свой знатный приклад постоянно обтягивать то джинсой, то вином! А, еще герой странный — говорит, говорит, но ничего не делают или наоборот совершает глупейшие ошибки. Вот, например, зачем он вышел на работу? Информацию нужно разную собирать, готовиться к покорению нового мира!

— Он человек, человеку вообще свойственно ошибаться, если ты не знал.

— Да, Злата тоже хороша, это ты забавно придумал суккубистого вампира, — несколько не в тему произносит Костя. — Боюсь даже представить, какие остальные дамочки будут у него в отряде.

А уж как я этого боюсь, кто бы знал! Спинным мозгом чувствую, что там гадость будет знатная: ни опыт с заклинаниями, ни сотня Жизни, будут не в радость!

— Магия тоже забавная, вроде кровь и то самое, что понравилось Злате, это источник жизненной силы, но все же странно, что она так долго сохраняется. Ладно, спишем на великое и могучее «Это магия!».

— Есть предположения о дальнейшем развитии событий?

— Ну, там он будет опыт набирать, расти, крепнуть, мужать и собирать зоопарк, тьфу, гарем! Здесь же войнушка с демонологом и еще что-нибудь эдакое, чтобы интересней ему жить было.

Мне и так уже вторую неделю не скучно, надеюсь, что это «пророчество» коллеги так и останется просто словами. Только вот ты предполагаешь, а жизнь располагает, и вообще, Аннушка масло разлила! Готовиться, нужно готовиться к неприятностям разного масштаба.

— И чтобы ты сделал на месте главного героя? — интересуюсь я, туша окурков в банке из-под растворимого кофе.

— Плотное общение со спецслужбами отбрасываем — запрут в какой-нибудь глухой дыре и будут изучать, криминал не лучше — слишком добренький герой, в белых перчатках. Тогда спасение утопающих — дело рук самих утопающих. Бронежилет герою не поможет защититься от демонолога, если его сгустки пламени чугуна плавят. Стрелковое оружие нужно, как говорится: «Лучше старенький ТТ, чем дзюдо и каратэ!». И плащ, длинный и обязательно черный, раз — и достает обрез, два — залп картечи, три — на одного демонолога становится меньше, а карма светлеет и укрепляется, как и тонна опыта сверху.

Еж твою медь, похоже, кто-то пересмотрел сериалов про расцвет мафии во времена

пресловутого «Сухого закона» за кордоном!

— Да где он его возьмет это оружие и тем более обрез? Плюс он же гражданский, один раз на сборах только из автомата стрелял.

— Черный рынок и копатели, может братка какого-нибудь прижмет и пустит в расход — все же маг крови, страх и ужас Средиземья! Купит ружье у какого-нибудь старика и сам отпилит часть ствола. Пострелять можно и в тире, только плати.

Идея Кости, в целом, правильная, но очень трудновыполнимая в любом варианте. Только совсем сбрасывать ее со счетов не стоит, всякое может случиться.

— Да, еще этот гематоген ему нужен, здесь и сейчас, и обязательно с запасом!

— Чего?

— Ну, камни крови, сам писал про них и не догоняешь, графоман офисного разлива!

— Да, нужны, только где крови набрать? Банк крови обнести?

— Зачем? Мясобойни и мясокомбинаты, фермерские хозяйства, ведь сейчас, как говорится — «любой каприз за ваши деньги».

Тоже про это подумывал, особенно после того, как Злата научила делать камни крови. Значит, искать информацию, вроде был здесь мясокомбинат, если его не прихватизировали и не закрыли «из-за низкой рентабельности», то может что и выйдет. Ведь как они тогда делают кровяную колбасу без этой ценной для меня, словно настоящего вампира, алой жидкости?

— И думать нужно, там с одной Златой странностей хватает, масло и вперед, или можно даже взад, тщательно и с пристрастием допрашивать ее сутки-другие!

Костя как всегда в своем озабоченном репертуаре, но здоровое зерно в его рассуждениях все же имеется.

— Ладно, пойду я, а ты думай, графоман!

— Топай, донжуан офисный, еж твою медь!

Хохотнув, Костя выходит из курилки, а я, закурив очередную сигарету, начинаю обдумывать весь этот разговор. Сам пока писал, заметил множество своих, если не ошибок, то не слишком правильных действий. Да, все мы сильны задним умом! Костя ничего нового, о чем я сам бы уже не думал, не сказал. Выходит, что это самые логичные действия в данной ситуации, их и нужно осуществлять. Первым делом сейчас напишу заявление на отпуск, за прошедшие годы еще ни разу в него не ходил, все работал, все деньги зарабатывал. Хотя бы две недели свободного времени, времени, что должно быть до единой секунды потрачено на подготовку к грядущей буре. Все, о чем говорили и сам думал вполне выполнимо. Пожалуй, кроме оружия — ни как его реально достать, ни, самое главное — как из него стрелять не «в молоко»! Если только это не обрез с картечью, да на малой дистанции — там это точно не критично, как подсказывает мне логика.

Заявление написано и отдано секретарю, кружка помыта и убрана в тумбочку, можно идти домой. Жаль, что возможный отпуск проведу не возле теплого моря, попивая коктейли и выбирая из бродящих по пляжу загорелых девиц в откровенных купальниках самых достойных моего повышенного внимания!

Глава 8

Вот только вроде лег на удобную кровать, укрылся и расслабился, а уже просыпаешься, на рассвете и в другом мире, нет, не царстве Морфея. Земля под спиной, головой лежу на коленях Златы, похоже это уже становится традицией. Укрытие от солнца она уже сделала и когда только успела? То ли время моего отсутствия несколько больше, то ли она при желании может действовать быстро.

— Утро, красавица, — банальный комплимент, а девушка довольна, улыбается.

Упырей рядом нет, по запаху определил — от них пахнет точно, как в сыром подвале с плохой вентиляцией и земляным полом. Видно где-то неподалеку закопались. А ведь на этом можно сделать неплохой бизнес: «Вскапывание огородов, рытье погребов. Быстро и с гарантией». Только как делить прибыль, да и чем оплату брать? Тьфу, еж твою медь, что-то меня не туда заносит!

— Злата, а тебе обязательно днем спать?

— Нет, но... Солнце для меня еще смертельно, так зачем впустую тогда тратить чужие жизненные силы? Отключился, переждал губительное время и можно начинать охоту!

Энергосберегающий режим у вампиров, еж твою медь! Хотя это весьма логично, как-никак они бывшие люди и во многом с нами схожи, только не дышат, холодные и пьют кровь. Зато не потеют, имеют отличные зубы и не устают, везет же им! И вот это ее «еще», многозначительно.

— Я сейчас никуда не пойду! У меня от этой мысли сердце бешено стучит о кости, стараюсь пробиться наружу и убежать, сам попробуй!

Произнеся это, она сдвигает ленту и опускает мою ладонь на свою грудь. Сказать бы, что она была горячей, а возбужденный розовый сосок уперся в нее, но...

— Злата, сердце с другой стороны находится, — несильно сжимаю и начинаю массировать предложенную для проверки правую грудь девушки. — И у тебя оно не бьется, ты вампир.

— Вот так всегда, — вздыхает она, когда я, закончив ощупывание аппетитной округлости, убираю руку и возвращаю ленту на место.

— Время, хоть и есть твои упыри, но мы его теряем.

— Можно и днем, но...

Сажусь и, взяв ее за ладони, смотрю в глаза. Да, были бы они кроваво-красные, это смотрелось бы не очень, да и маскировка была бы как у магов крови — практически каждая собака узнает! А так, бледная девушка, немного увеличенные клыки, холодная кожа, ничего такого, что позволит с первого взгляда определить в ней вампира.

— Тогда мне нужно переодеться, но все равно, это не лучшая идея. Хотя я не понимаю, куда ты так спешишь?!

Если бы сам это знал, как и многое другое. Собрать дайс? Три части есть, о местоположении еще нескольких предполагаю благодаря Злате, и хорошо, если все оставшиеся фрагменты находятся в этом лесном краю, а не разбросаны по всему миру! Поднять уровни, и став эльфом девяносто девятого, лениво поплевывать на всех остальных?

Вьучить могущественную магию, взять под руку эти земли и стать вечным королем-чародеем? Не знаю, уже ничего не знаю. Кристально ясно лишь одно — я все же должен стать и быть сильнее, если хочу остаться в живых!

— Ты сказала «солнце еще смертельно», потом что, не будет? Кстати, а как ты в пещерах пропадала? Только была рядом, а через мгновение тебя и след простыл!

— Великие вампиры не сгорают, свет обжигает, но это лучше, чем превратиться в пепел, как какой-нибудь маг на костре. А, это вампирская невидимость, показать? Только потом я кушать захочу, сильно, — и девушка выразительно смотрит на меня, не забыв медленно провести язычком по своим губам.

Кто о чем, а вшивый о бане, точнее вампир о крови, или в данном случае возможно не совсем о ней.

— Показывай.

Злата широко улыбается и просто растворяется в воздухе! Тоже мне Чишир нашелся! Ни ряби, ничего, что выдавало ее присутствие, или просто у меня какая-то Характеристика на низком уровне и поэтому не замечаю? Подбираю с земли и бросаю в то место, где должна быть девушка опавшую хвою. Просто падает, словно никого и ничего там нет. Нет, это не невидимость, все же какой-то отвод глаз или морок — как одежда может стать невидимой, как и материальные предметы, брошенные в нее? «Зрение крови» и все равно не вижу де... Хотя нет, мне все же удастся различить едва видимый силуэт. Да и радиус обзора у этого заклинания не слишком велик, так что явно не панацея от таких «невидимок»!

— Вот, — довольная девушка появляется из воздуха. — Долго ее использовать не могу, да и сил тратится немерено!

Намек понимаю правильно и протягиваю девушке левое запястье. Лучась довольством, она проводит язычком по венам и запускает в мою руку свои клыки. М-да, все же это приятные ощущения от ее укуса.

Потеряно 15 очков Здоровья!

— Твоя кровь стала сильнее, еще слаще и теплее, — негромко произносит Злата и прижимается щекой к моей ладони. — Кто же ты?

Оставляю ее слова без ответа, у меня сейчас несколько другие проблемы! Эх, мне бы так, как ей, а то кушать хочется, но нечего! Не подметки же своих сапог начинать грызть? Пойду в лес — может, хоть чего-нибудь съестного раздобуду, хотя бы мухоморов!

Ты видишь суслика? Нет, а он есть! Точнее это был заяц, бешенный и резвый, десять «Игл» на него потратил! Невыгодный размен, тридцать Здоровья на девять единиц опыта, десять мер крови с коэффициентом 0,4 и одну тушку, не слишком упитанную, если не сказать тощую. Да и времени потрачено немало — солнце давно минуло зенит. Все же охотник из меня никакой, стоит это признать, как свершившийся факт.

Никогда еще не доводилось готовить зайчатину, тем более в таких, походных условиях. Местами тушка подгорела, местами осталась сырой, хорошо хоть соль с перцем есть. Видно скоро я начну, как, по слухам и байкам, в армии оценивают еду всего по двум параметрам: «много-мало» и «горячая-холодная».

Кажется, дождь собирается — надеюсь, обойдется без ливня на пару с разбушевавшейся грозой! Нет, мне это буйство стихий нравится, есть в нем свое очарование, но ощущаешь его лишь сидя дома, в руках держа кружку горячего кофе и наблюдая за всем этим из окна!

Накаркал! Гроза все усиливается, поднявшийся ветер и не думает стихать, заставляя деревья раскачиваться и тревожно скрипеть. Яркие вспышки молний в полнеба, практически

сразу же следуют оглушительные раскаты грома и ледяной ливень. Промок уже до нитки, зуб на зуб от холода не попадает! И вот же невезение — остановиться на ночь негде, переждать непогоду в сухости и тепле, а так хочется горячего душа и сухой постели! А до подземелий Златы еще ой как далеко, может только к рассвету следующего дня доберемся, и то если повезет. У упырей хоть и повышенная проходимость, но земля размокла, комьями летит испод их когтистых конечностей при прыжках, снижая их дальность и точность — мой Буцефал уже пару раз едва не шлепнулся на брюхо.

О, древняя дорога из чего-то похожего на бетон. Хм, что-то я не помню, чтобы мы в прошлый раз по ней передвигались. Спросить бы у Златы на этот счет, да только с этими громяющими раскатами грома и шумом ливня не услышит, кричи не кричи.

Сквозь пелену дождя мне почудились маячащие огни справа. Неужели там люди? Вот только насколько я помню карту, нарисованную Златой, здесь нет никаких человеческих поселений! Что-то изменилось? Защитники несчастных и обиженных зеленомордых решили поселиться ближе к подопечным? Три раза «ха-ха»! Но тогда что там такое? Опыт, знания, полезные для меня знакомства, что там имеется из этого? А может там болото и это самые простые и до сих пор непонятные маститым ученым блуждающие огни? Так слишком высоко, насколько помню, они у самой земли должны быть, да и двигаться. Здесь больше похоже на то, что это рукотворный источник света. Искатели приключений встали на ночевку в связи с непогодой? Тогда там есть какие-то развалины — сейчас сухой древесины днем с огнем не сыскать, как тогда они костер развели? Или с ними есть маг?

Жаль, что по факту я не управляю упырем — ими руководствует Злата, по средству общей крови там, или телепатией, не знаю, но именно девушка направляет эту нежить. Разжать руки и рухнуть на бетон, а там уже ножками до этих огней дойти? Сталь катара со мной, как и магия, заключенная в моей крови — должен, нет, не так, я справлюсь с любой возможной опасностью! Решено, как только приблизимся — прыгаю!

Посадка выходит жесткой: копчик и то, что ниже отбиваю, радуется, что головой твердость бетона не испытал! Просто не устоял на ногах, после прыжка с верного Буцефала. Ловкость, похоже, нужно повышать, или это все из-за скользкой грязи на дороге? А, не важно, вон огни справа. Цель вижу, можно идти. Едва делаю несколько шагов, как передо мной появляется Злата верхом на своем скакуне.

— Ты чего?

— Вон, огни, — машу рукой в нужную сторону. — Проверим что там, возможно остановимся и переждем этот ливень.

— Нет здесь людей! Какой безумец будет селиться рядом с гоблинами?!

Забавно, но сейчас она озвучивает мои собственные мысли на этот счет.

— Возможно авантюристы...

— Ладно, давай проверим, — соглашается Злата, — но скажу честно — мне это не нравится!

— Так ты сама вывела нас на дорогу!

— Какую дорогу, ты о чем?

— Дорога, на которой мы сейчас стоим! — для наглядности топаю ногой, разбрызгивая грязь.

— Не было здесь никакой дороги, — девушка слезает с упыря и сев на корточки, кончиками пальцев ощупывает дорожное полотно. — Не понимаю...

— Может просто забыла, с кем не бывает?

— Не нравится мне это, давай уйдем подальше отсюда!

— Злата, ты чего? Мы с ордой зеленомордых справились, думаешь, здесь будет что похуже?

— Не знаю, — неуверенно отвечает девушка. — Просто...

— Просто эта погода, эти вспышки молний и этот лес, признаю, мне тоже не по себе.

Злата открыла рот, явно собираясь что-то сказать, но передумала и отвернулась. Да что это с ней такое? Может действительно, ну его эти непонятные огни в безлюдном лесу и с дорогой, про которую Злата говорит, что ее здесь никогда не было?

— Красавица, а предположения про все это у тебя есть? Ты все же местная обитательница.

Девушка плотно прижимается ко мне и начинает рассказывать сбивчивым шепотом. Про странных магических созданий, про последствия войны между древними магами, о том, как продолжают работать их заклинания и вещи. Например, есть городок на побережье, в нем никого давно нет, но он не разрушается и там можно видеть тени, слышать голоса, а многие забравшиеся туда так и не вернулись, или башня, появляющаяся только при определенных условиях и, конечно же, полная сокровищ. Много она рассказывает быстрым шепотом, вздрагивая от раскатов грома. Так что можно предположить, что и дорога, и те огни это последствия какого-то заклинания, возможно вырвавшего из реальности большой клочок и вот сегодня, вернувшегося на какое-то время назад. Действительно, лучше быстро уходить отсюда — что-то мне не хочется проверять так это все, или же просто мои домыслы! Неизвестность, вот единственное, что пугает по-настоящему! Не шорохи, не туман или еще что, а именно она.

— Уезжаем, Злата!

Бешеная скачка, дорого неожиданно заканчивается и мой Буцефал снова едва не падает на брюхо. А ливень так и не думает стихать, хорошо ветер стих, хотя мне от этого не легче — зуб на зуб от холода все равно давно уже не попадает. Скоро на стоянку вставать и ждать заката на мокрой земле, без костра, бр-р-р, какая мерзость, еж твою медь! Нет, все же хорошо вампирам — холода не чувствуют и не заболеют! А вот насчет себя неуверен, если есть сотрясения и переломы, почему бы не быть и банальной простуде?

Лапника на подстилку наломал, плащи укрыли от дождя, но все равно некомфортно и зябко. Узнать у Златы про наличие масла и если оно есть, то попытаться согреться, таким образом, поступательно-возвратными движениями? Думаю, девушка будет только «за». Я же... Апчхи!

Вы простужены!

Очень приятно, и что это значит, какие штрафы болезнь накладывает на меня? Хм, характеристики без изменений, но все равно, чувствую, должна быть... Апчхи! Ясно, чихать буду, неприятно, но вроде бы не смертельно — засады устраивать не собираюсь, незаметно прокрадываться во вражье логово тоже. Апчхи, правду сказал, точнее подумал.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

— Злата, расскажи об этих землях подробнее.

— Знаешь, а я вспомнила, мне про это рассказывал старичок, что занимался моим обучением. Хороший он был, жаль, меры в вине не знал и сгубил сам себя.

— Что ты вспомнила? — интересуюсь, лениво перебирая мокрые пряди ее волос.

— Про другие миры, милый. Почти все великие маги и герои древности были из других миров. Он даже объяснял, как это может быть, это словно книга, где каждая страница это

другой мир.

Очень интересно, значит, здесь Игроки были всегда? Странно, мир-песочница для проверки каких-то теорий, мир-сон, порожденный коллективным бессознательным, мир-сетевая игра, созданная чуждым разумом, или причина кроется в чем-то другом и меня вводит в заблуждение наличие Системы? Были факты в поддержку этих версий, как и были те, что опровергали их.

— И чем они занимались, чем прославились?

— Подвигами в основном, чудовища были всегда. Хотя было несколько великих правителей, что создали могучие Империи, собственно из-за них и началась та война, что все изменила.

Старые Игроки исчезли, призвали новых? Но почему именно сейчас, или же это происходит постоянно, но не все выживают и развиваются? Зачем и для чего, ответы на эти два вопроса, думаю, смогут все объяснить, расставят все на свои места. А если предположить, что глобальная война была не одна, то... То все становится еще запутанней и запутанней! Катастрофически не хватает данных для логического анализа, можно строить лишь туманные теории, приправленные такими же предположениями!

— Интересно, расскажи еще, у тебя голос под стать тебе — такой же красивый.

— Я не так уж много знаю, что рассказывал старичок-наставник и прочитала, это сейчас книги стали печатать и они перестали быть драгоценностью и редкостью.

— Злата, а сколько тебе лет?

— Шестнадцать!

— А сколько прошло с тех пор, как тебе стало шестнадцать навсегда?

— Столько же, — едва слышно, шепчет она.

О, так она старше меня! Хотя я не знаю, сколько здесь длятся сутки и год. Вот сейчас и буду узнавать все, что она знает про этот мир. А то может он плоский и стоит на трех слонах! Я не сильно даже удивлюсь этому факту!

Нет, мир все же шарообразный, здесь тоже были кругосветные путешествия и имеются затмения. Размеры неизвестны, материк один, разные острова имеются, месяцев тоже двенадцать, но состоят они из четырех десятидневок, дальше Города-на-Реке тоже живут люди. Фундаментальных религий нет, каждый верит в то, что захочет. Это если кратко про этот мир.

— Интересно...

— А какой мир у тебя? — интересуется девушка.

— Тебе бы он показался странным — там нет магии, зеленомордых и вампиров, прочего обыденного для тебя тоже нет... — и я начинаю рассказывать, все равно поспать не выйдет, холодно и сыро, апчхи!

— Действительно странный, а это ваша техника... Магия все же лучше, но она доступна не каждому, у вас же... Хотела бы я посмотреть на все это, особенно как у вас красавицы одеваются.

Наивная, красавица должна быть не одета, а правильно раздета! В принципе, это с разной степенью успешности и исполняется ими.

— А что ты можешь рассказать про магов и особенно про демонологов?

Маги разные бывают, но роднит их одно — плевать они хотели на простых людей. Даже вроде как «светлые» не отличаются созвучными душевными порывами. Выгода и личное могущество, вот что интересует всех местных магов. В случае Игроков, думаю, это можно

как минимум возводить в квадрат! Маги служат тем, кто может заплатить или заставить — все же они, мы, не бессмертные: яд, кинжал, арбалетный болт убивает нас так же, как и простых людей. Демонологи же... Костер, вот что их ждет, после того, как будут переломаны конечности — слишком жестоки, слишком безумны, слишком много крови у них на руках. Даже в этих краях в детстве девушки был один: успел принести в жертву целую деревню, до того как его схватили и казнили! Все бароны сразу нашли общий язык и забыли про стародавние распри ради этого. Много славных воинов погибло в той битве, но все же справились, не помогли демологу ни призванные твари, ни заемные умения. Интересно, как тогда мой «знакомый» живет на том острове, где это норма? У меня только одно логичное объяснение — там кто-то правит твердой рукой и имеет силы окоротить любого, кто попытается просто твякнуть против его воли! Этакая магическая тирания. Хотя смертная казнь там не только высшая мера социальной защиты от страшных преступников, но и «пряник» для какого-нибудь избранного — дармовая жертва или еще что такое. Да, нужно будет по возвращению не забыть сделать отметку, что шаманы этого племени зеленомордых — маги крови. Я еще обязательно сюда вернусь, их знания станут моими!

— Даже не знаю, похожее было и в моем мире, только вместо магов были дворяне и жрецы. Все это дико для меня.

— Так ты же маг!

— Маг крови, апчхи, за чью голову и оружие платят золотом.

— Так стань сильнее, ты можешь! Как маг древности, пусть они боятся и дрожат при одном упоминании твоего имени, возьми власть полной мерой! А я всегда буду рядом, стану твоей тенью!

Сколько экспрессии, сколько чувств! Она случаем не возбудилась до повышенной влажности в подвале? Тьфу, она же вампир! Интересно, это баронское происхождение сказывается или просто у Златы фетиш на силу и власть? Вот если бы это была книга или игра, то сейчас бы последовала постельная сцена. Может не отходить от этого штампа?

— Для этого мне нужны победы, много побед и, конечно же, знания, понимаешь, красавица?

Девушка на мгновение нахмурилась, а потом прикрыла глаза — думает что ли? Хотя нет, в этом процессе не обязательно расстегивать ремень штанов собеседника!

— В детстве, — негромко начинает она, — меня пугали, что если не буду есть кашу, то придет Полуночный Лорд и заберет меня с собой.

— Хм? Апчхи!

— Одни говорили, что он вампир, другие — маг, не знаю. Он очень старый, если у кого и есть знания, то точно у него!

— И где же его искать? А самое главное — как убедить поделиться знаниями, это если он на самом деле существует.

— Если полуночный, то разумно искать где-то в той стороне. Не знаю...

— А не боишься, что он захочет оставить себе такую вечную красавицу как ты, например, в качестве платы?

— Но ты... вы же... Я верна и целиком принадлежу только вам, моя клятва и кровь тому свидетель!

Эк как ее пробрало! Смешно, если у нее «стокгольмский синдром» и она влюбилась в своего тюремщика, меня, то есть. Хотя, насколько я смог ее узнать, подобное маловероятно — на удивление логичная и весьма расчетливая девушка, одна ее клятва крови тому

подтверждение!

Этот же Полуночный Лорд, про которого рассказывают страшилки детям, в краю поголовных баронов-варлордов это действительно зацепка. Вот только действительно, чем с ним расплачиваться за знания, если сможем найти? Я же здесь гол как сокол, ничего за душой кроме себя самого и собственного слова! Хотя и дома ситуация аналогичная. Да и найти его еще нужно. Полночь... Это вроде бы север, где-то там находится Город-на-Реке, может ли он быть там неофициальным правителем, этаким кардиналом за тронем семейств правящих богатеев? Интересный, но достаточно предсказуемый вариант. Может именно в этом и кроется причина побега девушки оттуда?

— Злата, а расскажи о Городе-на-Реке, как там тебе жилось, и почему ты его так спешно покинула.

— Большой, много самых разных людей, много возможностей и еще больше соблазнов. Как хороши были эти девушки, на вид такие скромницы, но стоило с ними уединиться... О, они были согласны на все, какая сладкая кровь у них была, хотя она не идет ни в какое сравнение с твоей, мой господин!

— Так почему ты его покинула?

— Я была неосторожна, наследила, вот и пришлось уйти.

Если там есть трущобы, но очередной мертвец не вызовет удивления, особенно если вскрыть горло, маскируя укус и обескровливание из-за него. Хотя, зная Злату, легко можно предположить, что она брезговала такой кровью. Значит, как минимум, ее жертвами становился средний класс — небогатые купцы, мастера и им подобные. А ее слова про девушек... Не знал о таких ее наклонностях! Если найду еще трех девушек по заданию, то еще больше пожалею об отсутствии видеокамеры, хих.

— Помимо битв, мне так же нужно получить клятву от мага, воина и клирика.

— Кли... Кого?

— Какого-нибудь жреца, что может лечить, благословлять и усиливать чарами.

— Воина можно купить в Городе-на-Реке и взять с него клятву.

— А воительницу?

— Господин, я вам не нравлюсь, я что-то делаю не так, если вы хотите другую? — плаксивым голосом спрашивает Злата. — Только скажите, я исправлюсь!

О, она оказывается еще и собственница! Желает быть единственной и неповторимой. Тогда ее ожидает разочарование, и гигантская головная боль лично для меня — я все же буду искать именно представительниц этих архетипов!

— Ты великолепна, милая, и будь добра, убери свою проворную и нежную ручку из моих штанов! Да и ты сама говорила про девушек, красавица.

— Просто мне так лучше думается, или я как-то неправильно это делаю? — как она умильно хлопает глазками, какой дрожащий голос, просто обнять и плакать хочется, актриса! — Так это было раньше, до вас, мой повелитель!

«Неправильно» это она про что интересуется — про свои действия рукой или про мыслительный процесс? Для собственного блага уточнять не буду, с ней как на минном поле, приходится обдумывать каждый свой шаг! Эх, и угораздило же, польстился на аппетитную фигуру девушки и неизвестное мне на тот момент заклинание магии крови! Хотя в итоге их вышло два, но это лирика.

— Это поможет стать мне намного сильнее, Злата, вот и все.

— Можно поискать, но хороших воительниц мало и в рабство они не попадают. Если

ТОЛЬКО...

— Ты что-то придумала?

— Есть «Ямы», там проводятся бои...

В принципе, тут из одного названия все ясно, гладиаторские бои — где до первой крови, где на смерть, люди против людей, зверья и магических тварей. Дальнейшие слова девушки лишь подтверждают правильность моей догадки. Это вариант, но думаю, что хорошего бойца за дешево не отдадут, в моих же карманах вольготно гуляет ветер, раскачивая повесившуюся мышь.

— Посмотрим, пока просто вернемся в твои подземелья и уже там спокойно обдумаем наши дальнейшие действия. Кстати, ты говорила про великих вампиров, которых солнечный свет только обжигает.

— Обративший меня и сам знал не много, они есть, возможно, это сила, возможно — возраст в несколько сотен лет, не знаю.

Теперь становится понятен ее фетиш насчет силы. Интересно, а она растет в уровнях или такая привилегия доступна лишь Игрокам? Хотя, если это все же настоящий мир, то развиваются все и как раз эти великие вампиры могут служить подтверждением!

— Пока вспомнил, что у тебя за отношения с упырями?

— Нет никаких отношений, я вся целиком принадлежу только тебе одному!

Правильно я тогда думал, что возможно соврать она не сумеет, но при неправильно составленном вопросе, легко уйдет от правдивого ответа! Сколько я уже пропустил в общении с этим иезуитом?

— Хорошо, — сжимаю грудь довольно пискнувшей девушки. — Что они за создания, ты ими управляешь или можешь видеть их глазами? Расскажи про них.

Действительно, хотя я и не сомневался, это бывшие люди. Только если создание или обращение вампира проходит постепенно, несколько дней пьют кровь человека, не забывая при этом поить вампирской, то с упырями все проще — их осушают и на последнем издыхании дают глоток черной крови. Вот и получается, и ни оживший мертвец, в просторечии — зомби или мертвяк, и ни полноценный вампир, что-то среднее, больше зверь, чем разумное создание. Сильные, покорные, имеющие мысленную связь со своим создателем и полностью зависящими от него. Без регулярной подкормки черной кровью вампира они слабеют и быстро становятся теми, кем собственно и являются — быстроразлагающимися трупами. Все это со слов Златы, так это или нет не знаю, у меня слишком мало знаний по этому вопросу.

Вот так за разговорами и проходит день, дождь вроде бы поутих, но воздух так и остается холодным или это меня просто знобит из-за простуды? Да, сейчас бы горячего чая с малиновым вареньем и под теплое одеяло — хорошенько пропотеть.

Печально и грустно, но добраться до подземелий не успеваем, хорошо хоть лить за шиворот перестало! Два дня потрачено мной фактически впустую — ни одного уровня не взял, ни одного нового заклинания в моей копилке знаний по магии крови ни прибавилось, только простуду заработал, апчхи! А демонолог наверняка не тратил это время впустую, еще бы, при наличии-то наставника. Хотя можно помечтать — он призвал новую суккубу, и все это время предавался разгулу и разврату. Да, действительно хорошая мечта. Вот только если не дурак, то после такого щелчка по носу должен взяться за ум, собственно он это и сделал, покинув уже известное мне место проживания. Ладно, денег на частного детектива нет, да и сомневаюсь, что в городе они есть, так что буду разбираться с проблемами по мере их

поступления.

Останавливаемся на... Вот не знаю, есть ли такое слово — «дневка», аналог ночевки, но сказанное в отношении дневной остановки? А, не важно, апчхи! Зато получаю возможность понаблюдать, как Злата устраивает укрытие от солнечного света. Поваленное или накренившееся дерево, несколько подходящих веток, плащи и готов примитивный шалаш. Вернусь и поищу чертежи примитивных палаток или чего-то схожего, ведь мне со Златой предстоит долго и много путешествовать. Я все же должен заботиться о своем вассале.

Будильник... Я дома! Вот и кошка топчется по моему животу, не забывая при этом басовито и громко мурчать. Как хорошо — ни следа простуды, никакого чихания, настоящее счастье! А сейчас поем нормальной еды и вообще стану ощущать себя на вершине блаженства...

Работа тоже радует: подписали заявление на отпуск, видно у начальства проснулась совесть. Так что доделать отчет с частью «текучки», и с завтрашнего дня можно отдыхать. Точнее насчет последнего так думают коллеги, это можно прочесть в их взглядах, для меня же начнутся поистине трудовые будни, ценность которых не в заработной плате!

Пока завершал текущие дела, параллельно думал, что нужно сделать. На мясокомбинат съезжу после работы, он все еще жив, поговорю с работниками и постараюсь купить крови. Интересно, если все получится, как планирую, то какой у этой крови будет коэффициент использования? Если меньше 0.5, то овчинка выделки не стоит! С одной стороны логично, что разная кровь содержит разное количество жизненной силы, с другой — как же все усложняется! Идею записаться на курсы ножевого боя признаю бесперспективной и бессмысленной: распространенные сейчас тычковые ножи предназначены для самообороны и скрытного ношения, мой же катар... Скорее стоит подумать о рукопашном бое, это будет гораздо полезнее. Навскидку могу назвать три места, где ему обучают, одно даже с уклоном в разрекламированные и ставшие популярными смешанные боевые искусства. История у них древняя, как бы ни с панкратиона древних греков можно вести отсчет. С одной стороны мне это подходит, с другой — все же нужно использование холодного оружия! В два места пойти, а потом самостоятельно соединять все вместе? А хватит ли у меня выносливости и запаса прочности на все это, вот в чем вопрос! Ну и, конечно же, финансы, тоже большое место — трат запланировал, а наследства от неожиданно умершего дядюшки не предвидится!

Поискал варианты укрытий, что можно быстро поставить и вообще носить с собой. Помимо туристических палаток, нашел два приемлемых по условиям того, средневекового мира, варианта. Один это тент два на два метра, веревка, то к чему ее прикрепить и собственного готово. Второй же это вариация народных умельцев на тему плащ-палатки, но он явно проигрывает банальному тенту. Остается самое простое — где-то раздобыть подходящий материал! Все же жаль, что я ничего не могу взять с собой из родного мира! Будь это иначе, то, как бы упростилась моя жизнь там, да одна банальная зажигалка за десять рублей вместо этого огнива чего стоит!

Попытка связаться с Борей снова оказывается провальной, вновь «Аппарат вызываемого...». Звонок на место его работы помог лишь тем фактом, что он с группой археологов уехал на новые раскопки. Честно, можно заподозрить, что меня водят за нос — ну какие раскопки в начале осени, еж твою медь? Дожди скоро зарядят и при этом надолго, а там и морозы подоспеют! Или я чего-то не знаю насчет этих раскопок? Просто мучает вопрос, есть ли доля вину в случившемся, в том, что я стал Игроком, в его настойке или все

же нет, просто неудачное совпадение, звезды так выстроились? Если второе, то так даже хорошо — у меня появились возможности защитить свою жизнь и близких от других Игроков! Хотя хотелось бы понять, что послужило причиной появления магии в нашем насквозь материалистичном мире! Отдельные эпизоды и проценты лишь подтверждают статистику! Значит, ответ следует искать там, в мире, где магия это обыденность, в моих вассалах вампир-девушка с непонятной сексуальной ориентацией, а гоблины это самая что ни на есть реальность, словно у нас тараканы!

Нет, это на самом деле смешно! Думал, как раздобыть крови, никого для этого не отправив на тот свет, а все оказалось проще и банальнее! Добрался до мясокомбината, охранник, после вопроса, назвал цену его решения и вот я обладатель небольшой канистры на десять литров. Видно не я первый, кому понадобилась кровь в большом объеме. Даже сильно врать не понадобилось — просто сказал, что люблю домашнюю кровяную колбасу собственного приготовления. Так охранник еще начал обсуждать рецепты, какие вкуснее, а какие просто трата времени и ингредиентов! Хорошо, что успел кое-что изучить в Сети по этому вопросу, не пришлось глупо хлопать глазами. Только если судить поэтому обрюзгшему мужчине, практически пенсионеру, ему нужен был не собеседник, а благодарный слушатель, так что моя роль в этой беседе свелась к кивкам и согласным междометиям. Сработает здесь Система или нет?

Канистра

Свиная кровь 50/50

Коэффициент использования 0.7

Неплохо, ожидал худшего. Выходит, что 5 мер крови это один литр? Не сходится, фляжка сборщика на вид вмещает меньше полулитра, но ее максимальный объем двадцать единиц крови! Хм, а возможно, коэффициент падает со времени наступления смерти, жизненная сила медленно истекает из своего, кхм, «хранилища». Вполне логичное предположение, тогда становится понятным, почему вампиры пьют кровь из живых жертв!

До дома и начинать эксперименты, или все же созвониться и встретиться насчет дополнительных занятий по рукопашному и ножевому бою? Время вроде как еще есть, отпускные тоже должны перевести... А, ладно, умение постоять за себя голыми руками на должном уровне всегда пригодится!

Съездил в оба спортивных зала, посмотрел на их тренировки и записался сам. Внутри обливался слезами — зачем это, тратить заработанные потом и собственным умом деньги на этот атавизм! Мужественно давил эти порывы, сам же знаю, что лишним теперь не будет. Эх, еще бы раздобыть огнестрел и научиться стрелять, причем это относится не к сигаретам! Ладно, пора домой — сколько можно таскаться с канистрой по всему городу? Таксисты и так странно косились, видимо подозревая во мне очередного террориста, еж твою медь!

А моя теория подтвердилась — сейчас у свиной крови коэффициент 0.6. Быстрее нужно осуществлять ее переработку. Честно надеюсь, что ниже 0.5 он уже не упадет.

Один камень с емкостью 11 и три с емкостью в 6 мер, у всех коэффициент использования равен 0.6. Не зря, честно разделил кровь на порции. Пожалуй, один все же следует использовать для проверки заклинаний, одно с камня или можно сотворить несколько.

Кастрюля, кусок замороженного мяса, что служил мишенью при прошлой проверке и вперед!

Да, оказывается, что весь объем используется — как раз две «Иглы» смог сотворить,

никаких неприятных ощущений не испытал. Сам же камень крови обратился багровой дымкой, что быстро исчезла. Из этого опыта напрашивается простой вывод: сделать камней емкостью 60 с коэффициентом в 1 и использовать их для сотворения «Доспеха крови»! Только как это сделать, если сейчас из 10 литров, я смог сотворить камней суммарным объемом в 29 единиц! Больше крови, причем свежей, не успевшей растратить свою жизненную силу или что? Я посмотрел в Сети, сколько крови содержится в человеке: 4–4.5 литра у женщины и 5–6 у мужчины или же 5–9% от массы тела, причем у мужских особей повышенное содержание гемоглобина и эритроцитов. Не знаю, в чем именно содержится жизненная сила, прана, называть можно как угодно, но выходит, что мне нужно устроить массовое жертвоприношение очень упитанных особей, еж твою медь, чтобы получить требуемое! Это тогда мне лучше отправиться в страны, где среди населения повышенный уровень, скажу культурно — упитанных и добрых, проще будет достичь своих целей. Хотя, смотря на прохожих, большая часть попадает в категории крайностей — или слишком худые, чуть ли не до истощения, или же совсем наоборот, значит можно не устраивать вояж. Только кому я вру, не смогу я зарезать простого человека, который не сделал мне ничего плохого! Вот Злата над этим только посмеялась бы, но разный у нас менталитет и воспитание: она — дочка барона из глухого края, настоящего фронта, меня же можно назвать интеллигентом. Нет, в морду лица дать могу легко, но хладнокровно зарезать человека не смогу. Вопрос лишь в том, вообще или только пока?

Ладно, плотно поужинать и перестать задаваться извечным вопросом: «Тварь я дрожащая или право имею?».

Эх, вот вроде ничего выдающегося — макароны с парой котлет, кофе с пряниками, но воспринимается совершенно иначе, когда до этого тебе приходится питаться не пойми чем и как приготовленным!

Все, душ и спать, предстоит... Собственно, а что предстоит? Сначала добраться до подземелий Златы, а там уже коллективно будем решать, что делать дальше. Только нужно не прозевать и не забыть про тот день, когда деревенские принесут девушке новую жертву. По счетам все же стоит платить, а они, по моему скромному и самому правильному мнению, мне задолжали!

Глава 9

Да-да, все начинается банально и просто: рассвет, укрытие, сделанное Златой и она сама, плотно прижавшаяся ко мне, обвивает своими ножками мою ногу и положила руку пониже моего ремня. Который уже раз, я начинаю так день в этом мире, и сколько еще предстоит подобных пробуждений? Нет, я не жалуясь, все же приятно, когда к тебе липнет, как банный лист, красивая девушка. Только тело затекло, хотя времени прошло немного с того момента, как я уснул. Видно слишком крепко девушка обнимает и так же прижимается всеми своими манящими и едва прикрытыми одеждой изгибами.

Нет, лежать некогда, да и есть хочется, апчхи! Вот это сон у девушки! Даже не шелохнулась от такого громогласного чиха прямо над ухом, видно с нервами и совестью все в порядке, хих. А я вот насчет первого уже похвастаться не могу — еще не вздрагиваю от любого шороха, но хожу с оглядкой, примечаю возможные укрытия, смотря наверх, нет ли там чего или кого такого, и прочее. Одним словом — паранойя, только что поделать, если спокойная и размеренная жизнь, похоже, канула в Лету? Зато приобрела новые краски, даже привычные и обыденные вещи стали невероятно приятными и радующими. Странно это...

Заяц закончился, если ничего не добуду, то придется обходиться без ужина, разгрузочный день себе устраивать. Или заняться «тихой охотой» — сбором грибов? Прочитал дома про грибы, но вдруг здесь окажется все совсем наоборот: мухоморы съедобные, белые — ядовиты?

Добычи нет, зато знатная прогулка по лесу вышла, апчхи! Чистым воздухом с ароматами хвои и смолы вдоволь надышался. Грибы... Собрал, по идее съедобные, но поинтересуюсь у Златы — вполне возможно она в них лучше разбирается, все же с авантюристами путешествовала. Да и вообще, нужно про быт с ней поговорить, и вообще, пусть начинает проявлять заботу и заниматься исконно женскими делами — готовить мне борщ, а так же стирать и гладить носки! А то только и делает, что мою кровь пьет, апчхи!

Все, добрались, апчхи! Нет, с этой простудой нужно что-то делать и я даже знаю что — попросить Злату о помощи, она ведь сведуща в лекарском деле.

М-да, средневековье, отсталый магический мир, зато умеют лечить простуду за пару часов, чего у меня дома так и не смогли достичь, несмотря на все высокие технологии и полеты в космос, да.

Изучаю карту, нарисованную девушкой, и не знаю, что делать — слишком далеко до ближайших «охотничьих угодий» с гоблинами. Во всех прочитанных книгах все было проще и быстрее — то порталы, то еще что, ускоряющее путешествие. Или же причина в том, что главный герой знал, что ему нужно сделать и где это находится, вот и весь секрет? Хотя скорее просто используется пресловутый «монтаж» — вон они поцеловались, свадьба и бац, у них уже агукающий «бейби». У меня в запасе есть где-то тридцать дней до того момента, как деревенские не принесут Злате новую жертву. Пора точно считать дни до нашей неминуемой встречи...

Так, до того поселения гоблинов мы добирались, грубо говоря, две ночи, Лесавка находится в... Еж твою медь, ничего не понимаю! Вроде бы на таком же расстоянии стоит

отметка, но тогда ничего не сходится.

— Злата, как далеко до Лесавки?

— Ночь на сытом упыре, а что?

— Пытаюсь прикинуть расстояние по твоей карте и куда нам двигаться дальше.

— Так тут есть дорога, почти до нее доходит, а так дольше, где-то как до того поселения гоблинов.

Дороги, сытые упыри, расстояния меряет их ходом... Куда я попал, еж твою медь?! Может еще ширину мерить конской, кхм, конским крупом?!

— И почему тогда гоблины до сих пор не съели этих людей?

— Так племя не самое сильное, ты сам видел — большая часть гоблинов ни на что не пригодна в бою. Вот если бы у них стало больше паучьих всадников и хороших магов, то да... Хотя после нашего посещения, не удивлюсь, если их захватит другое племя зеленомордых, или даже Старших.

Не сказал бы, что у них плохие маги были — отличные заклинания магии крови были, и если это были всего лишь ученики, то мне не хочется встретиться в бою с их учителем!

— Ладно, а почему жители Лесавки не сбежали, когда появилась ты?

— Как можно сбежать от такой красивой меня? — обнаженная девушка бросает рыться в шкафу, подходит и прижимается к моей руке своей грудью.

— Ну да, а все же? И почему они тебя не упокоили?

— Здесь есть роща, сок этих деревьев очень ценится алхимиками. А убить... Они пытались, несколько раз, испортили мое любимое платье из красного шелка! Тогда у них и сменился староста со старшим охотником.

Спрашивается, она сразу не могла все рассказать, вечно выдает информацию отрывками!

— Ясно, не буду отвлекать от выбора наряда, красавица, мне же нужно подумать. Просто подумать, стимулы мне для этого не требуются!

Так, самые крупные дороги она обозначила, значит буду отталкиваться от того факта, что упыри по ним значительно быстрее передвигаются, даже с лишним грузом за хребтом. А не так уж много отмеченных стоянок-поселений гоблинов, про орков вообще ничего. Гоблины неприхотливы, питаются всем, что находят, плодятся быстро и у них есть маги, а не только шаманы, как я решил сначала. Что из этого следует? Они везде, Джонни! Эти проклятые гоблины везде! Вот только мне нужны их скопления, один погоды не сделает — что такое 39 единиц опыта, когда до восьмого уровня нужно еще почти четыре тысячи?

— Тебе нравится? — вырывает меня из размышлений вопрос Златы.

Неспешно перевожу взгляд с карты на девушку. Сапоги по колено, обтягивающие кожаные штаны, ножны с кинжалами на крутых бедрах, местный аналог «штурмовки» — судя по всему, девушка надела ее через голову, никаких пуговиц не видно, а до «молнии» здесь еще не додумались, перчатки по локоть со шнуровкой, все глубокого черного цвета. Миленько и подчеркивает ее красивые ножки. Да и не вампиру бояться перегреться и взопреть!

— Сможешь передвигаться днем?

— Да, наброшу капюшон и надену маска — хорошая защита от солнца. Не раз так уже путешествовала, но все равно страшно.

— Маска?

Вместо ответа девушка достает из-за спины и надевает маску на все лицо. Гладкая, под

цвет костюма и на первый взгляд не имеет прорезей для глаз! А, нет, есть, неширокие и забраны чем-то темным, возможно даже стеклом.

— Авантюристы предпочитали передвигаться днем, — голос звучит глухо из-за маски, — вот и пришлось позаботиться о собственной защите.

— Ты великолепна, красавица, тебе очень идет.

— Так куда мы направимся? — пропускает она мимо ушей мой комплимент, хотя нет — улыбнулась.

— Вот сюда, — мизинцем указываю на юго-восток карты, — за десять-двенадцать дней доберемся?

— Племя «Кровавые клыки», — девушка, уже убравшая маску с лица, опирается на стол и прогибается в спинке, оставляя свои нижние округлости. — Сильное, со своим именем, очень рискованно. Да и не точно, что у них там основное логово, я там не была — лишь слухи и байки авантюристов.

— Что ты предлагаешь?

— Вот здесь дорога к разрушенному городу, жуткое место. Дойдем до окраин и повернем на полночь, там дальше вдоль берега болота с гибнущим лесом, заброшенные рыбацкие деревни, должны быть мелкие племена зеленомордых и их охотничьи отряды от более крупных племен. Пятнадцати дней должно хватить, успеем вернуться к тому времени, как деревенщины принесут мне очередную жертву. Ты же хотел с ними расплатиться? Крови много не бывает, мы же это отлично понимаем, да, милый?

Вместо ответа крепко шлёпаю по отставленной пятой точке, девушка взвизгивает. Ну-ну, боли не чувствует, и туда же... Актриса! Вот окончание ее предложения мне почему-то не нравится, вроде вопросительные интонации, но спинным мозгом чувствую, что это она так уже все решила за меня! Вот же... Девушка! Любят и умеют они это, как минимум через одну.

Что же насчет ее предложения о путешествии на болота... С одной стороны опасно — это не леса, там один неверный шаг может стать последним, с другой — там множество всяких земноводных, еды одним словом, значит и зеленомордых должно быть в достатке! Это основные пункты из моего списка «За и Против». Были и другие, например, что мне предстоит бодрствовать практически круглосуточно: или спать пару часов, или надеяться, что удастся это сделать на бешено скачущем упыре. Вопрос с провизией тоже стоял остро — мои запасы практически закончились. Собственно поэтому мне и нужны жители Лесавки!

— Если выйдем сейчас, к темноте сможем добраться до дороги? И ты сможешь позвать упырей?

— Да на оба вопроса, мой повелитель.

— Хорошо, тогда еще кое-что, — говорю и рассказываю о своих затруднениях.

И снадобье от усталости у нее нашлось средство, только что-то такое у нее мелькнуло в глазах, когда она говорила про него, или мне просто показалось? Да и кое-что из продуктов тоже. Вот это меня удивило — зачем вампиру продукты? Вот же... Крайне мало, но все обычная еда дает им жизненную силу, да и временами хочется вспомнить прошлое, ощутить вкус. О, значит, вкус она все же чувствует. Мне тогда переходить на фруктовую диету, чтобы ей было вкуснее получать награду после работы ручками? Вот оказывается, что хранится в том морозильном шкафу, на защиту которого Злата встала грудью.

— Хорошо, тогда собираем необходимое и выдвигаемся.

Древняя дорога из так не гармонирующего с этим миром бетона, но как же легко идти

по ней лучше! Вот чем больше нахожусь здесь, тем больше все напоминает нашу историю! Был колосс и почему-то он рухнул — черная смерть, плохие правители, враги объединились, не суть важно. Затем появились Игроки, или же как раз они и послужили причиной падения колосса? На руинах создали свои империи, но и они погибли в пламени войн. Сейчас же выходит третий этап, не постапокалиптический, но с магией, зеленомордыми и сексуальными вампирами с демонами, а так же Игроками! Мог ли быть первый колосс техногенным? Не знаю, ничего подтверждающего этого не нашел, кроме кое-каких мелочей, но это может быть просто совпадением. Вот даже дома, где вроде никогда не было магии, множество археологических находок порождают вопросы, как их называют — неуместные артефакты, один Антикитерский механизм чего стоит!

Действительно, как разберемся с Лесавкой, нужно будет разжиться нормальным вещмешком, а не вот этим убожеством! Все же цивилизация меня разбаловала, привык к удобствам и тому факту, что все можно легко купить за разноцветные бумажные фантики.

Нет, не то что спать, даже задремать верхом на упыре не удастся, трясет как на грунтовке, когда ты на пассажирском сидении грузовика «Зил», мешок с припасами бьет по спине и норовит упасть! Еж твою медь!

Скоро рассвет, проши, на мой взгляд, немало, как мне кажется где-то с сотню километров! Хотя как это точно определить, на Буцефале счетчика пробега нет.

Так, поесть и подремать часа четыре, возможно до заката преодолеем еще пару-тройку десятков километров, хотя это сомнительно — для меня подобные походы все же в новинку. Еж твою медь, как же меня радуют некие игровые составляющие этого мира! Сколько ни ходил, но ни мозолей, ни водянок не заработал, хотя сапоги еще ни разу не снимал!

Хороша каша с мясом, еще бы масла в нее хотя бы капелюшечку! Хотя травы, предоставленные Златой из своих запасов, сделали ее определенно вкуснее, или это по той причине, что сегодня моя еда не пригорела?

Поев, забираюсь в шалаш и обнимаю довольно пискнувшую девушку. Я проснусь к полудню, я проснусь к полудню!

Действительно, проснувшись и выбравшись из укрытия, вижу солнце в зените, сработала моя установка! А ведь не столько из-за скорости нужно передвигаться днем — ночью точно в болота не полезу! Пора будить моего ручного комара, хих.

Минус семь очков Жизни — выпила из проколотого пальца, но проснулась.

— Злата, за сегодня мы успеем добраться до того города?

— Нет, возможно, это удастся осуществить к следующему рассвету. В город лучше не заходить, странное место!

Одна ночь прошла, и еще два дня. Километров триста-четырееста? Где-то так, если упырь за ночь успевает преодолеть примерно сотню. Верстовые столбы, что ли поставили бы, а то эти «плюс-минус лапоть»... Да и нормальная карта с масштабом не помешала бы!

— Тогда пошли, по дороге расскажешь подробней и про город, и про болота.

Собственно ничего нового она не рассказывает — портовый город был, затем Война Властителей и он обезлюдел. Город-призрак, город-мечта авантюристов, так и стоящий нетронутым, полный древних сокровищ! Только те, кто туда заходил, в последствии мучительно умерли. Как именно она не знала. Какой-нибудь долгоиграющий вирус? Не похоже, он бы распространялся! И мне почему-то думается на высокую радиацию и как следствие — острую лучевую болезнь, но откуда здесь ядерное оружие? Да и город не был разрушен, так что не сходится. Какое-то масштабное проклятие, направленное на живых? В

данном случае выглядит более правдоподобно.

— Город не разрушен?

— Только временем и погодой. Никто не знает, что там произошло. Говорят, что тогда приехал белый всадник, протрубил в рог и все люди исчезли.

— А давно была эта война?

— Давно, больше семи поколений сменилось!

Если считать как у нас, одно поколение за четверть века, то давно, только легенды и предания останутся. Хотя нужно все же уточнить продолжительность жизни.

Да, если пятьдесят весен у них считается глубокой старостью, то... Нет, богатые и тем более маги живут дольше и чаще умирают от неестественных причин — кинжала там под лопатку или по горлу, или яда в вине.

— Болота?

— Появились в те же времена и с каждым годом становятся все и больше, пожирая лес.

Тоже какое-то проклятие или, хих, там находится установка терраформирования Предтеч со сбитыми настройками, той самой первой цивилизации этого мира?

— И там много гоблинов?

— Они твари неприхотливые, лишь бы было, что сожрать, а там этого хватает. Вот слава дурная про те места и ходит. Хотя там и источники магии есть, тварей всяких хватает.

— Нас не сразу сожрут?

— Так мы по краю пойдём, к сердцам болота не полезём!

Поинтересовался, оказалось, что источники магии здесь называют сердцами. Выглядят всегда по-разному — может как изменившееся дерево, а может как камень или еще что. Думается мне, что как раз к «сердцу» и нужно стремиться, но это будет опасно — помимо всяких тварей, есть еще коварное и опасное, для несведущего человека, болото! А я как раз к таким и отношусь.

О, на дорогу вышли. Злата ее узнала, значит можно двигаться. Только немного передохну, ноги уже гудят. Хотя, солнце клониться к закату, можно устроить привал, подкрепиться и ждать упырей.

Жуя ставшую привычной кашу, вот откуда здесь зерно, когда нет полей, точнее я их не видел, думаю в который уже раз над загадкой этого мира. Была первая техногенная цивилизация, затем появились Игроки или же они появились во времена второй, что исчезла в пламени глобальной войны? Проснись, Нео — Матрица имеет тебя! Не зря дома уже который год говорят, что мир просто программа, гигантская симуляция, как в глобальных играх, а все непонятное, то что любят называть мистикой, это просто сбои или непонятное пересечение с другими симуляциями миров. Где же тогда этот гигантский сервер, как проснуться и дать в морду этому программисту-испытателю?!

И воды рядом нет, не из бурдюка же использовать для мытья котелка? Сейчас листками с ближайшего куста протру, и хватит — ложкой и так знатно поскреб его изнутри.

Пока лежу на наломанном лапнике, можно посмотреть статистику, давно этого не делал! Да и Злата тоже приступила к ужину...

Имя — Эриз

Уровень — 7

Опыт — 8388 из 12000

Класс — маг крови

Характер — нейтральный

Здоровье 96

Мана 0

Переносимый вес 31 кг

Сила 11 (+1)

Ловкость 14

Конституция 20

Интеллект 17 (+1)

Мудрость 12

Харизма 10

Пассивные способности:

Сила крови II ранга

Живучесть III ранга

Мастерство крови I ранга

Заклинания/активные способности:

Игла крови

Кислотная кровь

Зрение крови

Ярость крови

Доспех крови

Камень крови

Заклинаний все еще крайне мало, но зато все они востребованные и полезные. И все равно нужно что-то дальнобойное, надоела мне эта близость ко всяким зубастым тварям и это не про Злату, почти не про нее. Лечебное тоже желательно, «Живучесть» хороша, но она не сиюминутно восстанавливает Здоровье, а бывают ситуации, когда времени ждать просто нет!

Радует «Сила крови II ранга» — теперь коэффициент моей алой жидкости, я так понимаю, равен 1.2! И теперь понимаю, как считается переносимый вес, года не прошло, как сумма Силы и Конституции. Не слишком хорошо для меня, но в целом достаточно реалистично и логично.

Теперь можно будет начинать поднимать Интеллект, возможно новые заклинания откроются как-нибудь сами по себе, в процессе освоения этого куса мира. Собственно поэтому и хотелось бы посетить «сердце» — если ни башня какого-нибудь мага-отшельника, то высокая концентрация магии как-нибудь благотворно повлияет на меня! Риск высок, награда призрачна, поэтому просто сделаю мысленную зарубку на будущее и отодвину это предположение вглубь чулана под названием «память».

— Скоро прибегут упыри?

Злата отрицательно мотает головой.

— Это хорошо, нам все же нужно успеть и на болота, и вернуться к твоей новой жертве от добрых жителей Лесавки.

— Успею, хотя не понимаю, как убийства делают тебя сильнее!

— Это опыт, я получаю его именно так. Причем чем сильнее противник, тем его больше.

— Тогда лучше убивать Старших, — глубокомысленно замечает девушка.

Еж твою медь, а то я сам этого не понимаю! Только и с гоблинами я рискую, в пещерах нам невероятно повезло, очень вовремя повысилась «Живучесть». Здесь нет возможности «сохраниться» и тем более «загрузить» более ранний момент «игры»! Развитие должно быть, но плавное, по нарастающей кривой, по экспоненте. Собственно так и объясняю Злате, убрав связанное с компьютерными играми, она согласилась. Хотя удивился бы, будь иначе — весьма логичная особа, этого у нее отнять. Есть свои завихрения на разные темы, но у кого из нас их нет?

О, Буцефальчик, я почти начал скучать по твоей клыкастой роже и желтым глазкам. Нет, обниматься не буду. Поехали!

так и мелькают в лунном свете, все так же нещадно трясет и болтает. Все же хорошо другим магам — портал откроют, в птицу или зверя какого обратятся и вперед! Мне же не везет — трясусь на упыре, с другой стороны — не на своих двоих топаю по лесу.

Звезды утрачивают яркость, хотя небо еще темное. Рассвет не за горами. Хм, меньше теперь болтает, да и скрежет когтей обо что-то появился. «Зрение крови»! Да, вышли на дорогу привычного по этому миру вида. Что же, завтра будет проще идти.

Примерно через полчаса Злата останавливает своего «скакуна» и слезает с него. Набрасывает капюшон и надевает свою маску. Действительно, упырям же еще нужно закопаться, а то вспыхнут и сгорят бедолаги от солнечного света!

Будильник... Хотя я сейчас и в отпуске, но сбивать режим дня не намерен — дольше привыкать буду при возвращении на работу к ранним подъемам! Да и Маруся все равно разбудит: сначала будет топтаться, и урчать, как трактор, затем начнет облизывать лицо и обиженно мяукать при попытках ее отогнать.

— Проснулся, сейчас покормлю.

Заслушав волшебное слово — еда, кошка стрелой полетела на кухню, лишь пушистый хвост мелькнул в дверном проеме. Как же не хочется выбираться из-под одеяла и вставать с мягкой кровати, но есть одна такое мерзкое слово — «надо»! Надо покормить Марусяку и перекусить самому, надо проверить не вернулся ли демонолог, надо сходить на тренировку по ножевому бою, надо... Да много что надо! Судя по пустоте и радующей белизне нутра холодильника, в магазин очень надо!

Ничего такого не взял, а денег на кассе оставляю много, и ведь этого хватит максимум на неделю! Эх, теперь еще с этими пакетами тащиться до дома и подниматься по лестнице, затем разбирать и готовить. Женится что ли на хорошей девушке, что будет стряпать мне вкусный борщик и вообще заботится? Только где такую найти, они все давно окольцованы, еж твою медь!

Гоблина в подъезде не было, по дороге тоже ничего необычного. Вот нервирует меня почему-то это затишье, чувствую, демонолог готовит коварный план мести такому хорошему мне, вот и затаился, мерзавец! Нет бы вызвать меня на честный бой, магия против магии тоже сойдет.

Суп готов, котлеты с макаронами тоже. Нет, все же великие изобретения человечества — электрическая плита и мультиварка! Обед и проведать демонолога, может все же вернулся.

Квартира пустая, старушки возле подъезда ничего вразумительного не рассказали. Вот что я бы сделал на его месте и не был бы таким чистоплюем в белых перчатках? Выучил все что возможно у наставника, вернувшись — начал бы призывать демонов, возможно, принялся бы за создание секты, поклоняющуюся им, разумеется, с собой в роли самого главного, «Гласа Древних», хих. Вот я шучу, а если он на самом деле так сделает? А если он додумается так же до этого? Помимо магических тварей, нужно будет и людей опасаться, неизвестно, на что способны те же суккубы, кроме очарования и виртуозного владения ртом с языком?! Нет, какой же я все-таки дурак, еж твою медь! Вот как теперь его найти, пока он не нашел меня? Или как раз дожидаться этого? Глупо, у него будет преимущество, а если и нет, то я издержуюсь, изведусь, ожидая его хода!

Тренировка... Честно, хорошо здесь оплата после каждого занятия! Во второй раз все смотрится иначе, много слов, много описаний, но как-то все показушно и наиграно. Глазомер, хорошая реакция, умение не путаться в ногах, ну и, конечно, отсутствие страха перед кровопусканием. Нет, определенно мне здесь делать нечего. Распрощаться, переодеться и домой! Немного жаль потраченных денег и времени, но что поделывать, если нормально учусь только на своих собственных ошибках? Дурак как он есть, печаль-тоска.

По памяти восстанавливаю карту, нарисованную Златой там. Вот вроде поверил в реальность того мира, сейчас же разглядывая рисунок, вновь посетила, нет, не шиза, мысль о компьютерной игре. Очень похоже на локацию, большую, но все же именно на нее. Причем вот эта сеть дороги разной ширины, но одинаково качественных, Город-на-Реке вместе с этой рекой. Вот что-то мне все это напоминает из древней земной истории, только никак не могу вспомнить. Хотя скорее всего просто совпадение и банальная логика, одинаковая везде — дороги это стратегические объекты, позволяющие быстро перебрасывать войска из одной точки в другую и обеспечивать торговлю с остальной экономикой.

Интересно так же то, почему «пришельцы» из того мира, после смерти бесследно исчезают, растворяются в воздухе. Они все еще чужды этому миру, но при жизни как-то умудряются «удерживаться» или же просто здесь еще слишком мало магии, вот мертвое тело и возвращается обратно? Оба вопроса дополняют друг друга, в принципе можно взять их за единую теорию. Смешно будет, если только Игроки могут видеть тварей из другого мира, тогда наша ценность возрастает неимоверно!

Новостные ресурсы, форумы, поиск по разным запросам. Ничего! Нет ни реальной магии, ни Игроков с созданиями того мира!

Болота... Все прочитанное, сходится в одном — это одно из самых суровых мест для выживания человека. Труднопроходимая местность, опасные обитатели, гнус и высокая влажность, что приводит к трудностям с сухим материалом для костра, ядовитые испарения и сложности с приемлемыми местами для привалов. Хотя болота бывают разные и на обширных заболоченных площадях все же имеются вполне проходимые участки, вперемешку со смертоносными трясиными. Высокие деревья говорят о твердой почве, а ивняк может быть вплотную к трясины. Топи определить можно по полному отсутствию растительности. Передвигаться, если нет твердой земли, прыжками с кочки на кочку и прощупывать дорогу перед собой прочным длинным шестом. Вроде ничего сложного, но как говорится: «Гладко было на бумаге, да забыли про овраги»!

Похоже, Костя был прав и это весьма популярный жанр, напрямую связанный с играми. Очередное совпадение, «коллективное бессознательное» или просто я все же прав, и в каждом живет ребенок, мечтающий о чуде, магии? Ведь только вчера загрузил записки о

своем новом житье-бытье, а уже столько просмотров! Только практически нет комментариев, видно лень по клавиатуре стучать, пальцы берегут, хих. Хотя сам такой же...

Ладно, для лучшего сна еще перекусить и на сегодня все. Похоже предстоят веселые денечки в том мире.

Глава 10

Все тот же лес, все так же стою на том самом месте, где «уснул» вчера, все так же раннее утро. Злата сразу же начала рассказывать, что она напоила упырей своей кровью и теперь очень голодна. Что поделаться, красавица ты моя холодная, солнце встало и теперь придется тебе до ночи походить голодной. Так ей и сказал, чем заслужил глухой стон. Предложение устроить привал и отдохнуть отмел — нужно двигаться, но возможно позже... Еж твою медь, зачем так сжимать в объятиях?! У меня ребра и хребет не железные!

Нет, когда, или все же если, это закончится, то ноги моей не будет ни в лесах, ни даже в парках! Только бетон со стеклом и асфальтом «каменных джунглей»! Даже заманчивые предложения шашлыков с дармовой выпивкой и красивыми девами не выманят меня из оплота цивилизации! Честно, уже мутит от одного взгляда на эти деревья с кустами. Все же читать про подобное приятней, чем испытывать на своей шкуре. Вот и комары опять объявились, хорошо Злате — плотно упакована, до нее не доберутся или кровососы кровососов не едят? Мне же придется воспользоваться пахучей мазью за авторством Настасьи, радуется, что додумался прихватить с собой этот фэнтезийный репеллент.

Где-то после обеда делаю привал, радостная Злата быстро делает укрытие от солнца, достаточно яркого и припекающего. Хм, даже не заметил, что успел немного загореть с момента попадания или осознания себя в этом мире. Со шрамами на руках нужно все же что-то делать: на бледной коже они не сильно и заметны, но сейчас выделяются, а когда загар станет сильнее? Они же будут бледными линиями выделяться, привлекая не нужное мне внимание аборигенов этого мира! Или просто все же разжиться рубахой с длинным рукавом, а то почти как варвар _ в кожаном жилете на голое тело хожу. У моего вассала ничего подходящего в запасах не нашлось.

— Господин... — тянет девушка, уже успевшая забраться в укрытие и снявшая маску.

— Иду, — тяжело вздохнув, отвечаю ей.

Потеряно 29 очков Здоровья!

Ой-е, не слабо так укусила в этот раз, почти в два раза! У нее что, этот урон нефиксированный, большой разброс, как у моей «Иглы» или действительно зависит от того самого «голода» девушки? И ведь не спросишь насчет этого!

— Вкусно, — Злата коротко целует мое запястье, в которое мгновение назад погрузила свои клыки и, просительно смотря, добавляет: — А сладкое будет?

— Много есть вредно! Сейчас немного отдохну, и двинемся дальше.

Время ужинать! Уже скоро закат, как раз успею до прибытия упырей перекусить и дать отдых натруженным ногам. Сколько за сегодня удалось пройти? Хотя бы километров десять вышло или нет? Зато шестом несколько выше моего роста разжился, к походу на болота вроде как готов, хотя страшно, пугает неизвестность. И надеюсь, что ясная погода неожиданно не сменится ливнем с грозой, мне одного раза простудиться здесь хватило!

Ворошу костер палочкой, он разбрасывает яркие искры и недовольно трещит, Злата прижалась к моему боку и так уютно молчит, поглаживаю меня по ноге и не совсем по ней. Неплохо все же, еще бы хорошего красного вина, к нему шашлыка, а после поспать на

удобной кровати минут так шестьсот, то все стало бы вообще идеально!

— Они скоро будут здесь, — негромко произносит Злата.

Судя по ее безмятежному тону, она имеет в виду упырей, а не кого-то другого. Вот и хорошо, болота становятся все ближе и ближе, как и вероятное повышение моего уровня!

Вот и этот безымянный для меня портовый город, в который ведет эта дорога. С пригорка его удастся хорошо разглядеть, даже в предрассветных сумерках.

С края высятся каменные дома в два и три этажа с темными провалами окон и местами обвалившимися крытыми черепицей крышами. Широкие улицы, местами мощенные булыжником или каменными плитами, местами — бетон, как на этих странных дорогах, разбивают город на квадраты и прямоугольники. Ближе к морю расположились практически завалившиеся хижины, мало чем отличающиеся от остатков перед второй крепостной, наружной стеной. Вот они, эти стены, не внушают — высота где-то в полтора человеческих роста, из серых слабо обтесанных глыб, металлические решетки вместо ворот опущены и покрылись толстым слоем ржи. Еще ближе к воде виднеются склады — длинные каменные прямоугольники с большими закрытыми воротами и дырами в крышах. От многочисленных причалов остались лишь темные бревна, поднимающиеся из воды гнилыми клыками. Кораблей, даже затонувших, не видно.

Да, все же интересно, что здесь произошло, отчего и куда пропали люди, почему на самом деле город стал смертоносным. Даже птиц ни в нем, ни рядом с ним не видно и не слышно! Если во всем виновата магия, то почему она осталась, почему маги не в кандалах и не под строгим контролем: «шаг вправо, шаг влево — считается побегом, прыжок на месте — провокацией»? А ведь этого нет, по крайней мере, в отношении «светлых», если верить рассказам Златы! Или как раз «темные» это все устроили? Хотя, «кто победил — тот и прав», вот только здесь победителей не было, проиграли и по крупному абсолютно все!

— Жутко.

— Да, эта тишина нервирует.

— Пойдем, — Злата подает пример и начинает движение, — болота там.

— Они появились одновременно с гибелью города?

Девушка лишь пожимает плечами и ускоряет шаг. Да, ей определенно идут эти кожаные штаны в обтяжку! Собственно я и не искал взаимосвязи между этими событиями, просто тишина давит на нервы, вот и попытался завязать разговор. К сожалению, безуспешно, по всей видимости, Злата спешит отойти отсюда подальше, предпочтя опасные и зловонные болота мертвецки спокойным окрестностям этого милого города.

Тропой нехоженой, травами не побеспокоенными, мы шли и шли, пока город не пропал из вида, пока не исчезла эта бьющая в сплетение нервов тишина. Высокий штиль, безжалостный и беспощадный! Шучу шутки, мысленно, про себя, несмешные, но помогают. Не знаю, чем меня задел этот город, не знаю, но мне до сих пор не по себе. Нет, он не встает перед глазами как наяву, но... Не могу объяснить, но чувствуется неправильность там. Застывшее время, он словно вырван из его течения, до чего-то оно все же дотягивается, но это лишь придает завершенность картине!

Как-то незаметно начинаются болота. Только шел по подушке из опавшей хвои, а вот нога со смачным чмоканьем, взасос целует густую болотную жижу, не заметную под слоем все тех же хвойных иголок.

— Дошли, — перехватываю шест. — Куда дальше?

— Не знаю, болота большие и постоянно растут.

Очень радостная новость! Хотя она вроде бы про это говорила раньше. Что же, тогда бродить и надеяться на случайную встречу с зеленомордыми, других вариантов не вижу. Все же ограниченный у меня арсенал заклинаний — ни лечебных, ни поисковых, ни бьющих по площади. Это первое, что в голову приходит, а ведь в тех же родных «Подземельях» чего только нет, даже скрещивающих ужа с ежом и дающим в результате колючую проволоку!

Да, все же читать про такие приключения гораздо приятней, представляя себя на месте героя и поражаясь его глупости, чем быть их непосредственным участником! Под ногами хлюпает, прощупываешь шестом дорогу, стараясь найти более-менее твердую почву, скорость передвижения как у контуженой черепахи, змеи, разного размера и разной расцветки, раздраженно шипят, но хотя бы стремительно уползают, а не бросаются в атаку! Лягушки и жабы с кваканьем скрываются из виду. Действительно, еды здесь хватает, только шустрая она и легко может огрызнуться в ответ!

Все же хорошие у меня сапоги — не промокают, гоблинами не прокусываются, пиявки не беспокоят. Ради интереса, попытался подстрелить крупную змею «Иглой», безрезультатно.

Солнце клонится к закату, пройдено не так уж и много, но как уже гудят ноги, и раздражает этот чавкающий звук при каждом шаге! Пора искать место для привала, не лучшая идея бродить по болоту ночью, да и зверье наверняка активизируется с приходом этого времени суток. Сухое место и можно будет развести костер — по дроге нарезал сухого торфа и набрал веток, по идее должно сгодиться в качестве топлива. Злата же набрала небольшую склянку какой-то ярко-красной плесени со словами, что можно сделать хороший яд быстрого действия. Это, конечно, хорошо, но смысл? На клинок не нанесешь, точнее можно, но этого яда хватит лишь на один удар. Если только что-то большое и живучее атаковать, вроде приснопамятного орка.

Небольшой пяточок достаточно сухой земли возле высокой сосны, почти идеально для ночлега. Чувство чужого взгляда не покидает, но никого не вижу! Злата спокойна, видимо это мое воображение разыгралось после наблюдения мертвого города. Или за нами наблюдает очень хитрый гоблин, мастер маскировки, что посрамит любого снайпера.

Эх, поймал бы змею, было бы жареное мясо, а не опостылевшая каша, но что поделать, если из меня плохой охотник, тем более на такую мелкую и шуструю дичь? В принципе каша тоже ничего, лучше, чем, если бы пришлось довольствоваться одним кипятком!

— Злата, половину ночи ты охраняешь, потом я, на рассвете выдвигаемся дальше.

— Хорошо, — легко соглашается девушка.

Странно, думал, будет возмущаться, или хотя бы начнет настойчиво намекать, что тоже не прочь подкрепиться, но нет. Ладно, нужно поспать, вымотал меня этот переход по болотам! Если неведомый наблюдатель все же существует, то может и напасть. Надеюсь, девушка справится, или же возможного нападения стоит ожидать в «собачью вахту» — часы перед рассветом? Поживем — увидим, выживем — запомним...

Вот только мгновение назад закрыл глаза и пристроил голову на заплечном мешке, а уже Злата будит, несильно трясая за плечо. Еще пять минуточек полежу и встану. Да не в этом смысле встану, убери руку, холодная! М-да, оригинальная побудка, еж твою медь!

— Я могу посторожить с тобой, только...

Молча, протягиваю ей руку, у нее все и всегда сводится к одному!

Потеряно 15 очков Здоровья!

Вот с такими регулярными кровопотерями, пассивные навыки должны расти, как на

дрожжах! Ан нет, видимо этой Системе не свойственно меценатство и халява, все только с риском для жизни: только жесть, только хардкор и никак иначе!

Жутковато ночью на болоте: странные звуки — крики каких-то зверей, скрип, шипение и бульканье. Костер не добавляет спокойствия, скорее наоборот, тени обретают объем и начинают жить своей жизнью.

Перед рассветом не пойми с чего, поднимается густой молочно-белый туман, дальше пары шагов ничего не видно! «Зрение крови» уменьшает Здоровье, не действует дальше 6 шагов, но хоть что-то. Если бы я хотел напасть, то сделал бы это сейчас!

Что-то несильно бьет в грудь, колет в живот и со свистом пролетает мимо правого уха.

Потеряно 1 очко Здоровья!

Вы отравлены!

— 15 очков Здоровья в минуту

Еж твою медь, накаркал! Противоядие, мне нужно противоядие! И где нападающие, я не вижу их!

— Нападение!

Оповестив Злату, прикрываюсь заплечным мешком, вместо отсутствующего щита. Короткий взгляд вниз — у ног валяются дротики, стрелки длиной сантиметров десять, наконечник из древесного шипа матово поблескивает в тусклом пламени костра, на другом конце намотан шарик, то ли из шерсти, то ли из мха. Духовые трубки, как у туземцев моего родного мира? Вроде там дальность попадания различалась, в зависимости от длины самой трубки, так и физических данных самого стрелка, от 10 до 20 метров. Только это же гоблины и вообще, кругом туман, ни зги не видно! Как же они тогда так метко «плюются», еж твою медь?! Однозначно в этом замешана магия!

Не вижу, но слышу, только толку от этого? По раздающемуся свисту разной тональности их местоположение определить не удастся, то ли они перемещаются, то ли всему виной туман, не знаю.

Вот сейчас должно открыться новое заклинание, что поможет мне победить. Ау, Система, ты меня слышишь?! Она остается глухой, лишь каждые четыре удара сердца Здоровье продолжает уменьшаться на единичку.

— Злата, идеи есть?

— Это гоблины!

Удивила, а я уже подумал, что нас атаковали зеленые чертики верхом на розовых слониках и синих крокодильчиках!

— Ага, что делать будем? У них оружие отравлено и я уже того.

— Мой господин, вы отравлены?! Я могу отс...

Знаю, что можешь, хотя до этого не предлагала и не делала, не полировала мое копьё, хотя, наверное, я ей про это просто не намекал, но все же сомневаюсь, что это сейчас поможет. Это про выведение яда, если что, надеюсь, что девушка тоже на этот счет, хотя кто ее знает.

— Гоблины, у них должно быть противоядие!

Хм, разумеют человеческую речь и дают знать, что противоядия у них нет, или же банальное психологическое воздействие, чтобы вывести нас из себя? Ничем другим объяснить раздавшийся, кажется, что со всех сторон, мерзкий квакающий хохот я ничем другим не могу.

Извечный вопрос, что так любят задавать — «Что делать?» или все же правильнее будет

поинтересоваться «Как быть?», еж твою медь! Сходил, называется, за хлебушком! Упырей бы на этих зеленомордых хохотунчиков натравить, чтобы пошли клочки по закоулочкам. Да только где сейчас мой клыкастый Буцефал, в каком месте он закопан? Они догадуются взять нас в кольцо, чтобы наспиговать дротиками, или же будут выжидать, пока я не погибну от яда?

Мысль материальна, так вроде говорят? Так вот — мои стали реальностью! Противники не стали ждать у моря погоды и начали обходить наш пяточок сухой земли на безбрежной глади болот. Несколько дротиков просвистели мимо, а дальше я, плюнув на опасность уменьшения своего Здоровья, использую «Доспех крови». Снаряды зеленомордых не страшны, это в плюс, минус — Здоровья осталось с гулькин нос, а противники так и остаются невидимыми!

Дротики бессильно бьются о «Доспех» и падают на землю. Гоблины заметили безрезультатность своих атак и разразились громкими криками. Нецензурно ругаются видно на такого нехорошего меня. Да не орите вы, в атаку идите, закидайте трупами.

Мне кажется или туман перестает быть таким густым, редееет? Судя по недовольным крикам, так оно и есть. Судьба или местные боги все же благосклонны к моей персоне! Еще немного и я все же рискну начать поиски этих зеленомордых стрелков. Не думаю, что их много, главная опасность это само болото.

Вот они, темные фигуры проступают сквозь молочную белизну редющего тумана. Раз, два... пять зеленомордых рыл! Готовьтесь, сейчас буду рвать как Тузик грелку! Да не разбегайтесь вы словно тараканы после включения света на кухне!

Шустрые твари, все в Ловкость бросили что ли? Или следствие принципа «ты то, что ты ешь»? Не суть, но от «Иглы» ближайший увернулся. А если несколько? О как, вот что значит «изоощренней» в описании «Мастерства крови» — не сильно, буквально на пару пальцев, но смог изменить траекторию полета «Игл»! Плюс 42 единицы опыта. Продолжаем охоту!

Еще трое на 126 опыта, но из них мой только один — двоих ликвидировала Злата. Еще один остался... Визг и тишина! Нас кто-то опередил? Странно и не приятно — чуточки опыта лишился! Ладно, теперь нужно посмотреть трофеи, может что-то интересное попадется? Что-то голова кружится, шум в ушах, почему мир выцвел, утратил краски? Как-то это не...

Лицо Златы, точнее, ее безликая маска, что защищает от солнечного света. Одна рука поднята, и вторая прижимает к запястью кинжал. Вот что я вижу, открыв глаза.

— Кха, вассал, не уберегший господина от смерти, должен искупить вину своей жизнью. Читал про это, но ты с чего решила вены так по-любительски отворить?

— Ты жив! Я так испугалась, ты упал и не двигался! «Доспех» исчез, а затем...

Слушая в пол-уха причитания девушки, пытаюсь разобраться со всем произошедшим. Явно подействовал яд, я потерял сознание. Злата не зная, что делать и как помочь, решила обратиться ко мне в вампира, но не успела — я вовремя очнулся. Слабость во всем теле, весь покрыт липкой испариной, но живой! Не то чтобы меня не радовал этот факт, как и полная шкала Здоровья, но как это произошло, еж твою медь?! Вмешательство неизвестного и возможно созданного только моей фантазией Мастера или я привлек внимание какого-то доброго божества этого мира? Явно не новое заклинание или способность — оповещения не появлялось. Все страньше и страньше, это все, что могу сказать насчет моего чудесного спасения.

Нет, все же удобно лежать головой на коленях Златочки, лапочки моей клыкастой. И

судя по всему, нужно продолжать повышать Интеллект — он прямо влияет на получаемый опыт, раньше с гоблина было 39 очков опыта, теперь же целых 42!

— Красавица, а как обращают в вампира?

— Ты передумал, мой господин? У нас будет целая вечность на двоих, ты станешь самым могущественным магом в обоих мирах, а я буду твоей тенью!

По-моему это уже было, правда, на другую тему. Ути-пути, какая у меня собственница в вассалах, просто прелесть, еж твою медь! Хотя предложение все же заманчивое — вечность, бессмертие, стародавняя мечта всего человечества... Только если магия отсюда, доступна мне и дома, то не стану ли я вампиром и там? Сразу множество проблем тогда появится и вопрос с питанием не самая большая из них!

— Нет, красавица, быть человеком, магом крови, мне вполне достаточно. Так все же, как появляются новые вампиры?

— Почти вся черная кровь вампира-родителя, она заменяет собой кровь человека, что выпивается при становлении.

Круговорот крови в природе, хих. Хотя тогда возникает один интереснейший вопрос...

— А откуда тогда взялся самый первый вампир? — задаю его девушке.

— Никто не знает. Кто-то считает, что он пришел из другого мира, кто-то — что это результат проклятия или же порождение магии и магов.

Ничего нового, в наших книгах все эти варианты озвучивались. Жаль, что Злата не знает правды, это возможно помогло бы мне лучше понять этот мир и смысл моей Игры, подсказало путь к моей Темной Башне, где все завершится!

Продолжая отлеживать своей головой ножки Златы, осторожно шарю рукой возле себя. Ага, вот она! Подношу к глазам добычу. Действительно стрелка, на одном конце зазубренный шип, с другого намотан мох. Голь на выдумку хитра. Система, твое слово!

Гоблинский малый дротик

Примитивное, но от этого не менее смертоносное оружие племен болотных гоблинов. Правда можно и не успеть порадоваться своей победе!

Урон 0 — 5

Активные эффекты:

Яд (одноразовое)

Статус: Использовано

Одноразовый шприц, и действительно, можно не успеть порадоваться — 4 очка Здоровья в секунду это как-то не серьезно! Бить из засады, менять расположение, в общем, вести себя как настоящий снайпер в боевых условиях. В целом, это подтверждает мои размышления насчет использования яда.

Ладно, лежать лучше, чем сидеть, но время не резиновое, не растягивается, еж твою медь! Пора собирать трофеи и двигаться дальше. Грязно ругаясь, поднимаюсь на ноги. Ой-е, дерево, не качайся! Или это меня штормит? Все же меня, чувствую, как колени мелко дрожат. Упал бы, если бы Злата не начала поддерживать.

— Вышей, — девушка прижимает к моим губам откупоренную склянку.

В нос ударил запах лимона. Ладно, не отравит же она меня? Открываю рот. Пряная, кисло-соленая горькая жидкость обжигает язык. Через силу сглатываю, вместо того чтобы начать яростно отплеиваться.

— Подожди немного.

— Что это?

— Не алхимия, просто настойка плодов одного растения. Помогает от усталости и придает сил.

Мне показалось или в конце голос просто стал лучиться радостью и самодовольством?

— Ясно, благодарю, красавица.

Злата ничего не говорит, лишь крепче меня обнимает, поддерживая. Забавно, но дрожь из коленей уходит, как и слабость во всем теле. Отличное натуральное тонизирующее средство, похоже, оно войдет в мой рацион питания, помимо каши и воды, на этих болотах!

Придя в себя, пошли обыскивать гоблинов. Здесь поджидал очередной неприятный сюрприз — трое из пяти навеки ушли вглубь болота, засосала их опасная трясина. Тощие, угловатые, один, тот, что кричал — множество глубоких ран, кости раздроблены. Хм, кто это его так? Серьезная тварь, хорошо, что она куда-то ушла. Можно приступить к сбору трофеев.

Одежда представляет собой набедренные повязки, ожерелья из всякого мусора на впалых грудинах, на ногах или все же задних лапах — болотоступы, аналог снегоступов: каркас из толстых прутьев, в форме вытянутого овала, длиной с локоть и заплетены более тонкими. Вышла такая платформа, что уменьшает давление на опору под ногами, точнее распределяет его на большую площадь. Зато на мордах... Видел подобное, когда изучал книги по выживанию — самодельные очки для защиты от снежной слепоты. Полоса из бересты или чего-то подобного с узкими прорезями напротив глаз. И что это за модный аксессуар у данных зеленомордых?

Полумаска глаз духа

Работа гоблинских магов, примитивная, но надежная как топор! Позволяет видеть то, что видит связанный с ними дух воздуха.

Статус: не работает

Хм, так вот почему они видели в тумане! Шаманские или все же элементалистов достижения на ниве создания артефактов? Хотя где дух воздуха или же сам шаман, что призвал его? Неужели его поглотила топь? А если у него была часть дайса? Еж твою медь, нырять все равно не буду! Что там из остальных трофеев?

Оружие: костяные ножи, плохонькие копья и духовые трубки с уроном 0 — 5, изготовленные из дерева и обмотанные промасленными полосками грубо выделанной кожи. Боеприпасов, как и емкостей с ядом обнаружить не удастся.

Вот за это и не люблю рядовых гоблинов — ничего ценного для меня с них не снимается! Погорячился, Злата в очередной раз что-то с них вырезает. По ее словам это имеет ценность, только это еще нужно продать! Да и кровь с этих зеленомордых так себе, слабая. Чиркаю катаром по горлу ближайшего и прижимаю фляжку сборщика. Вот, о чем я и говорил — пятнадцать мер крови с коэффициентом 0.4, просто мусор, только на пару «Игл» и хватит.

— Злата, а где и кому можно продать эти потроха?

— Можно баронам, можно купцам, но лучше всего в Городе-на-Реке.

— И как нам попасть в город? Ты вампир, я маг крови...

— Не все товары, как и люди, попадают в него через ворота. Я знаю где найти нужных людей, если что — помогут, не за просто так конечно.

Честно говоря, даже не сомневался, что здесь существует криминал. В любом обществе он наличествует, думаю, и в далеком будущем он останется, лишь изменит название и форму. В данном случае, я так понимаю, Злата говорит про контрабандистов. Тоже логично

— кто-то не хочет «светиться», какие-то товары или запрещены, или на них слишком большая пошлина, значит должны быть люди, что за звонкую монету помогут разрешить эти незначительные «неудобства».

Идти дальше... Может взять пример с зеленомордых и сделать нам болотоступы? Нет, руки у меня из нужного места растут, мелкий ремонт в своей квартире делаю сам, мебель тоже ими собирал, но вот в этом вопросе... Время, как же ты жестоко — всегда уходишь, и отсутствие необходимых материалов. Хм, а если пойти по пути наименьшего сопротивления и смастерить их из еловых лап? А это все же идея, только прощупывать дорогу все равно придется — не думаю, что эти болотоходы спасут от настоящей топи!

Весело шагать по болотам и напевать эту песню лучше хором! Что-то меня не отпускает нездоровое и неуместное чувство юмор. Радует, что звучит оно только внутри моей головы.

— Злата, ты тоже видишь этого раскормленного светлячка впереди?

— Да, а что?

— Можешь меня укусить, если это не так, но он, похоже, указывает нам дорогу! Тебе про подобные чудеса что-то известно?

И тишина в ответ, я даже останавливаюсь — возможно, что это отголосок древней войны магов и слепое следование за этим «маячком», ничем хорошим не закончится! Тем более, это светлячок ведет напролом, не разбирая дороги, наплевательски относясь к нашей безопасности. Если бы шестом не прощупывал дорогу, то топь стало бы моим очередным домом, правда, без права его покинуть, еж твою медь!

— Ничего такого, — все же отвечает Злата. — Может это болотник нас заманивает?

— И чем это нам грозит?

— Если не утонем в трясине, то встретимся с ним, и он уже самостоятельно постарается нас убить.

— А что он из себя представляет?

— Был человеком, сейчас раздувшийся гнилой труп, облепленный тиной, гниющими растениями и пиявками. Он хотел жить, но... Теперь в нем сама суть топи — гибель и разложение. Болотник ненавидит всех живых и убивает их, когда сам, когда заманивая в трясину.

Тяжкий выбор, редкий монстр и большая порция опыта или же сравнительная безопасность — ведь мы тогда не встретимся с ним, а это все же обычный гoblin, а не слишком распространенная тварь! Возможно, что в запасниках, пополненных с невинно убиенных, что-нибудь ценное для меня найдется. Решено — вперед и только вперед, веди нас, огонек летающий!

— Понятно, что ж, пошли. Если это действительно он, то этот бой станет очередным камнем в основании моего могущества.

Пафосно сказал, но все же это правда, каждый выигранный бой это опыт, а опыт это уровень, что делает меня сильнее в этом мире. Возможно, что Система повлияет и на меня дома, раз уж появилась магия!

Да, все же эти импровизированные болотоступы из еловых лап весьма удобная вещь. Хотя бы отсутствует это омерзительное чавканье болотной жижи при каждом шаге! Скорость не сильно увеличивается, но нервы спокойны и не так тяжело шагать по этому болоту. И все равно пришлось выпить тониизирующей настойки, слабость во всем теле то накатывала, то отступала. Злата все же молодец, что догадалась взять с собой ее запас, к сожалению, больше ничего лекарского у нее с собой нет.

Останавливаемся задолго до заката — неизвестно попадется ли дальше островок сухой земли, хочется все же горячего на ужин поесть. Да и можно на дереве лечь спать, она на первый взгляд крепкое, должно легко выдержать таких худосочных нас! Хотя спать все равно будет жестко — одно из одеял пустил на обмотки для своих рук, какая-никакая, но защита от отравленных дротиков гоблинов. Хорошо бы еще глухой шлем, но чего нет — того нет.

Каша пыхтит в котелке, распространяя дразнящий аромат. Хорошо, когда имеются приправы! Поем, подежурю и спать. Или лучше уговорить Злату подменить меня? А там кровью с ней расплачусь, хих. Да, пожалуй самый лучший вариант — она все равно не чувствует усталости и не нуждается во сне.

Минус пятнадцать единиц Здоровья и я с чистой совестью ложусь отдыхать. Мой верный вассал, моя тень позаботится о моей безопасности...

Будильник, громогласно мурчащая Маруська, мягкая и теплая постель. Я дома, какой восторг! И в холодильнике есть еда, сегодня никакой каши! Она уже до глубины печенок меня за эти дни достала! Понятно, что в походе не до разносолов, хорошо уже то, что не голодаю, но приедается, что не делай, просто приедается.

Не черная икра и не рябчики с ананасами, но пара котлет и вкусные пряники значительно повышают мое настроение. Все хорошо на свете жить!

Время до тренировки по рукопашному бою еще есть, можно полазить по Сети и записать про свои последние приключения в том, хорошо хоть не загробном, мире.

В новостях и обсуждениях на форумах и прочих местах так ничего про реальную магию и нет, странных случаях тоже, как и о чудовищах из другого мира. Даже не знаю, радоваться этому или огорчаться. Вот если бы не встретил демонолога с его ручной суккубой, то точно решил бы, что схожу с ума, мне все это кажется и вообще пора к психиатру для длительного лечения в желтом доме!

Запись моих последних приключений показывает, что мне все же нужна броня. Не слишком тяжелая, скорей всего кожаная. Просмотр тематических сайтов реконструкторов и любителей истории ничего не дает. Вываренная в масле или воценная кожа жесткая и тяжелая, шинно-бригантинный доспех не лучше в этом плане, про латные вообще молчу. Тем более в том лесном краю сомнительно, что удастся найти хорошего кузнеца-оружейника! Кожаная штормовка, на вроде той, что носит сейчас Злата, только с усилениями из того же материала на груди и животе. Действительно неплохой вариант, от хорошего удара клинка не спасет, но от тех же дротиков гоблинов или чего-то подобного вполне. Мое спасение это скорость и никаких честных боев грудь на грудь: уловки, грязные приемы, удары в спину — теперь это мой путь, путь мага крови!

Пока размышлял о делах насущных, подошло время выдвигаться на тренировку. Надеюсь, она не окажется таким же разочарованием, как по ножевому бою!

Удивительно серьезный подход! Сначала разминка и затем круговая тренировка, если по-современному, на не нашем языке — кроссфит, после теория и практика. Действительно смешанные боевые искусства: в полный контакт, с применение ударной техники и борьбы, как в клинче, так и партере. Мне нравится этот панкратион!

Ох, мышцы тянет, но как же это приятно! Засиделся я все же в офисе, радуется, что моя конституция не позволяет заплывать жиром! Или просто время для этого просто не пришло?

Открываю дверь в свою квартиру, и в нос бьет запах водки и мускуса. Не понял, кто здесь устроил пьяную оргию? Кинжал в руку, второй в случае чего использую «Иглы», вперед!

Моя кухня... Моя еда, моя наведенная чистота, моя водка! Холодильник распахнут и неприятно пищит по этому поводу, вся еда вывалена на пол и надкусана, а на столе в обнимку с практически пустой бутылкой сидит самый настоящий бес или дьяволенок, мне все равно! Ростом в пару ладоней, кожистые крылья летучей мыши за спиной, багровая кожа поросшая местами более темными курчавыми волосами, лысая голова с рожками и зубастой пастью, иссиня-черные глаза без белков и радужки. Одежды нет, так что становится понятным, что «это» вроде как мужского пола или это куцый хвост, на котором он сидит?

Когда бес бросает бутылку, и откуда только силы взялись — она же больше него, и та разбивается о дверцу шкафа, на меня накатывает злость, сметая мысли, что нужно поймать и допросить лазутчика демонолога, кем еще может быть эта мелкая тварь? Пара «Игл» и все заканчивается, мне же перепадает 60 очков опыта.

Моя кухня, моя еда... Падаю на табурет, едва сдерживаясь от того, чтобы не схватиться за голову. Стоп, бес это кровь, нужно сцедить ее, горевать буду позже!

Двенадцать мер этой алой жидкости, как она только вместилась в тщедушное тело беса, так еще и с коэффициентом 1.3! «Камень крови» и вот у меня имеется батарейка объемом в 7 единиц.

С грустным мяуканьем мне на колени запрыгивает Маруся с опаленным кончиком хвоста. Все, теперь это война!

Не знаю, успел ли демонолог узнать, где я живу, или бес позарился на дармовщину в виде моего холодильника и не успел доложить хозяину. Попал в квартиру он через открытую форточку, буду закрывать, хотя все равно не ясно, как бес вообще смог найти мое жилище!

Не знаю, как защитить жилище от этой чертовщины, так что обратился к Сети. Большая часть была религиозной, но в данном случае встает вопрос веры — если я в это не верю, то и работать не будет, так мне кажется. Обхожусь деревенской магией: меловый, да-да, тот самый, от тараканов, контур на окнах, полоска соли на подоконниках и у порога. Не знаю, поможет или нет, но ничего лучшего у меня нет!

Сделать уборку, выбросить испорченную еду — я не брезглив, но после беса мне это есть не хочется. Снова в магазин придется идти и опять же готовить. Насыщенный и нескудный денек выдается...

Глава 11

Очередной рассвет в этом странном, на мой взгляд, мире, где есть Система и порожденные, точнее призванные ею Игроки. Все тоже болото, хорошо хоть тумана нет, как и зеленомордых со своими отравленными стрелами! Хотя появилась другая проблема, точнее она еще вчера появилась, точнее она и была, то есть... Тьфу, проще говоря организм подает недвусмысленный знак, что он не против приятного времяпрепровождения с какой-нибудь милой дамой! Пытался отвлечься мыслями, но это все равно, что «не думай о белой обезьяне»! Вспоминал высшую математику, так и не пригодившуюся в работе — вспомнилась преподавательница по практике, с длинными стройными ногами и короткой юбкой, визит к зубному — фигуристая медсестричка в халатике с расстегнутыми верхними пуговицами, открывающий хороший обзор на ее объемную грудь, про любимую работу — Людмилочка, вид сзади встала перед глазами, как живая, и так далее, не мало интересных зрелищ подобного толка было в моей жизни, еж твою медь! Штаны вроде у меня и свободные, но все равно не комфортно в нынешней ситуации!

— Злата, красавица ты моя клыкастая...

— Да? — она оказывается рядом, какие же у нее ножки точенные!

— Что там в твоей настойке?!

— Просто придает сил, для всего и все, — если бы не маска, то наверняка увидел бы, как она строит удивленное выражение лица и невинно хлопает ресничками!

Жестом показываю ей на свои бугрящиеся штаны.

— Ой, так это же хорошо, что у тебя есть силы и ты очень рад меня видеть, — воркует девушка.

Еще и издевается, смешно ей! Зуб даю, что она знала все наперед! Сейчас задам один вопрос, просто чтобы убедиться...

— А ты случаем с собой масла не взяла?

— Да, есть, смазываю свою кожу, чтобы она была нежной и шелковистой.

Сделаю вид, что поверил этой бредовой версии. Нет, ну какая же она... Практичная и предусмотрительная!

— Тогда делаем укрытие от солнца, и ты поможешь мне справиться с этой проблемой. И да, — шиплю не хуже гадюки, которой наступили на хвост, — я очень рад тебя видеть.

— Конечно, мой господин! Для вас — все что и как вам будет угодно!

Примитивный шалаш был построен быстро, еще быстрее девушка, забравшаяся в него, сняла маску и свои кожаные, в обтяжке штаны с трусиками. Мгновение и ножки, согнуты в коленях и разведены, предоставляя хороший обзор на сокровенное девичье. Красивый вид — гладкая бледная кожа, лобок тоже без волос, аккуратное лоно.

— Господин, я вас жду, — с придыханием произносит девушка, плавными движениями руки нанося масло из склянки себе между ножек.

Раз приглашает, зачем же заставлять ждать? Расстегиваю ремень и штаны...

Нет, но какая все же Злата актриса! Обхватывала ногами, изгибалась и выгибалась, кусала за плечи и впивалась ногтями в мою спину — хорошо, что не снял жилет, напрягала

нужные мышцы, стонала и закрывала ладонью себе рот, заглушая крики мнимого удовольствия. Минус тридцать Здоровья, но после третьего раза эта часть моей анатомии все же успокаивается.

— Мне было так хорошо, так приятно! — прижимая к себе, шепчет девушка мне на ухо. — Ты заполнил меня всю, так глубоко проникал!

— Ты была неподражаема, красавица, — все же решаю похвалить ее актерскую игру и целую в губы.

Хм, я честно ожидал худшего — и в этих постельных утехах, и в поцелуе. Да, температура у Златы не 36.6 градусов по Цельсию, а гораздо ниже. Ротик тоже оказался не филиалом пустыни! Странно это все, не пойму, живая она или нет, а всему виной магия, гальванизирующая или анимирующая это притягательное тело? На будущее стоит запомнить, если будем повторять эту «гимнастику», то девушку ставить в коленно-локтевую позу, чтобы не кусалась и не царапалась!

— Мой господин, вы еще раз не желаете насладиться своей Златой?

— На сегодня хватит, — с наигранным вздохом поднимаюсь с девушки и привожу свою одежду в порядок. — Нам еще нужно найти гоблинов или болотника, светлячок никуда не улетел...

— Действительно, но ты был великолепен!

Лесть приятна, особенно для мужчины в этом вопросе. Умна и расчетлива, как же повезло местным, что Злата не унаследовала баронство отца — думаю, она быстро бы собрала под свою руку все окрестные земли! Хотя возможно, что так и будет — мне неизвестен мой путь в этом мире, так что... Из нее, в случае чего, выйдет отличная правительница: в меру милостивая, в меру жестокая, точнее прагматичная, умная и не чуждая логике. Вот яркий пример — это снадобье: и мне помогла в нескольких вопросах, и себя любимую обиженной не оставила.

Куда же ведет этот светлячок? Или я просто принимаю желаемое за действительность? Так нет, он постоянно рядом, начинаю с того боя с зеленомордыми, дальше пары десятков метров не улетает. Как мне кажется нетипичное поведение для простого насекомого! Маршрут он выбирает к конечной цели еще тот, слепо следовали бы за светлячком — давно сгнули бы в трясине. Вот и движемся по криволинейной траектории, в данном случае «кратчайший путь между точками по прямой» трансформировался в «извилистый, долгий, но более безопасный».

Похоже, теперь я знаю, кто загрыз того гоблина! Это был бобер! Честно, никогда бы не подумал, что придется сражаться с подобным животным, но вышло как вышло. То ли зашли на его территория, то ли еще что, но это создание с темно-бурым, лоснящимся мехом, бросилось на нас, точнее на меня и впилось клыками в бедро на 10 очков моего Здоровья! Собственно это и стало роковой ошибкой животного — окутанное красной пленкой «Кислотной крови» лезвие катара вошло сверху вниз на всю длину. Даже проворачивать не пришлось, сразу же капнуло двадцать одно очко опыта. Разделять не стал, хотя шкура красивая, такой мех! Отцепив мертвое тело, продолжаем свой путь. Хорошо все же быть Игроком — можно не заморачиваться с перевязкой, не опасаться инфекций и последующих неприятностей, вроде гангрены. Все проходит само собой с течением времени, хотя...

— Злата, будь ласка — перевяжи мне рану!

Раз есть сотрясения, простуды и переломы, значит, погорячился, и не так уж проста и радужна, жизнь простого Игрока!

С каждым шагом вы все больше и больше углубляемся в болота. Неazole «сердца» ли обосновались гоблины или скорее сам болотник? Если это так, то одной стрелой двух зайцев поразить удастся! Если не утонем — твердой земли становится все меньше и меньше, скоро, и это в лучшем случае, придется брести по колено в зловонной жиже.

Появилась мысль, а что если помимо гоблинов, возможного болотника, имеется еще кто-то? Тот, кто спас меня от яда и перед этим разгонял туман, а сейчас именно он зачаровал светлячка, чтобы он указал направление? Если так и есть, то какова цель этого «благодетеля»? Честно говоря, даже не представляю, с такими возможностями он и сам бы смог справиться с возможными проблемами. Просто пацифист? В этом мире таких точно нет, если даже бобер пытался меня загрызть! Не может сам урегулировать? Тогда мне одновременно любопытно и страшно от этих «проблем» неведомого «благодетеля»!

Хорошо, что я смотрю не только перед собой и под ноги, а кручу головой, а то бы прозевал платформу на дереве. Да и выглядит она как большое гнездо, но запах, непередаваемое амбре гоблинов, даже болотная вонь не в состоянии его скрыть! Тем более на небольшом расстоянии. Стоянка зеленомордых охотников или же отдаленный сторожевой пост перед поселением? Сейчас осмотру и возможно определю.

Связки стрелок-дротиков, завернутые в большие жесткие листья какого-то растения, пара десятков копий, две духовые трубки и несколько замызганных шкур, практически дубовой твердости. Все, больше ничего не нахожу в этом «гнезде». Скорее симбиоз двух моих предположений — на северо-западе мне чудятся жидкие дымки. Хотя с обозначением географического направления могу и ошибаться. Просто город был на западе, у моря или океана, свернули мы от него на север, вот и...

— Там, — спустившись вниз, показываю направление рукой, — какие-то бледные дымки, похоже, поселение гоблинов.

— Идем туда?

— Не знаю, светлячок летит несколько в другом направлении.

— Разделяться не стоит! — категорично заявляет Злата, даже топает ножкой для весомости своих слов.

— Даже не собирался, — обнимаю девушку, — как же я без тебя?

Она ничего не отвечает, лишь прижимается ко мне. Сказал правду — кто же будет ночью дежурить, если стану путешествовать один? Да и на рюмку чая далеко ходить не нужно, хих. Ладно, хиханьки с хаханьками это хорошо, но нужно решать, куда поворачивать у этого путевого дерева. А, ладно! Светляк, указывай направление! Зеленомордых я уже видел и не мало, а вот болотников или что там, еще нет. Дорога предстоит тяжелая, бой будет не легче, но думаю, это окупится сторицей! Успеть бы до наступления темноты...

А болото меняется, чуть ли не с каждым шагом за светлячком: живых и здоровых деревьев все меньше, много поваленного гнилья, кочек с камышом или чем-то похожим становится все больше. Вот это настоящая топь! Небо уже окрашивается багрянцем, но ночлега мне явно не предвидится — просто негде! Ноги мокрые, да и сам не лучше, уже мокрый по эти самые, что же будет дальше?

Вместо ужина, на радость Злате, выпиваю еще одну склянку ее настойки. Да когда уже придем, а, светлячок, еж твою медь!

Ночью, с факелом в одной руке и шестом в другой, по топи... Для полноты картины не хватает лишь жуткого, пробирающего до костей, тоскливого воя! Да и бессменный провожатый то ли погиб в пасте лягушки или жабы, то ли повинуюсь инстинкту

самосохранения, решил обратиться куда подальше. М-да, последнее предположение откровенно бредовое, слишком я хорошего мнения о насекомом! Или же оно не простое, а магическое или создано ей? Если оно не умеет применять огненное дыхание или еще что полезное в бою, тогда это совершенно бесполезные размышления! Как и большая часть других, но что поделать — не биоробот я, постоянно мыслить только в одном, заданном, направлении не могу. На что-то отвлекаюсь, появляются ассоциативные, сопутствующие мысли...

Смотрю я на это болото в свете факела и начинаю понимать, что мой будущий противник явно в выигрышном положении — игра будет проходить на его поле! Может...

Снова накаркал — на глади болота, где я вижу в свете факела, начинают вспухать и лопаться пузыри, наполняя воздух запахом гнили и тухлых яиц.

Воздух ядовит!

— 3 очка Здоровья за вздох

Мне что, теперь не дышать или делать вдох раз в минуту, чтобы «Живучесть» успела нивелировать повреждения, еж твою медь?!

Так нашему противнику нужно только подождать, а затем расправиться со Златой — она же не дышит, ей-то этот яд в воздухе не страшен! Но где же тот, кто создал это площадное заклинание с такими чудесными характеристиками?! Естественность подобного явления даже не рассматриваю!

Видно или терпения не хватило, или решил все сделать своими, кхм, руками. Очередной пузырь, в разы больше остальных, надувается и лопают, открывая нашему взору болотника. Точнее его половину — верхнюю, ниже пояса он так и остается в болоте. Не знаю, то ли Злата ошиблась, то ли это был очень большой человек, с рождения сидевший на стероидах и прочих гормонах роста, а затем его еще раздуло после смерти! Под два метра шириной в плечах, руки толще меня, голова котлом с плоскими светящимися гнилушками глаз. Или же это обман зрения, вся эта тина с прочим мусором, облепившая его, что колышется и извивается, словно живая?

Первый ход за мной — делаю выпад шестом, словно копьем, целясь в глаз, длина «оружия» позволяет это. Окутанное «Кислотной кровью» оно с легкостью проникает в голову болотника. И?

бы не спрашивал — ударом руки он отшвыривает меня назад, падаю плашмя в липкую грязь, минус четырнадцать очков Здоровья. Ничего так у него рукопашный бой прокачан. Хорошо, что не в топь или «окно» улетел! Похоже, что этот болотник аналог кровавого голема, тот тоже любил отправлять лапой в недолгий полет.

Факел в руке стиснут так, что костяшки побелели. Взмах правой — в болотника или кто он там, отправляется пять «Игл». Болотник погружается в жижу. Все, победа? Так сообщения о поступлении опыта не было! Значит, будет какая-то гадость, противник далеко не рядовой!

— Злата! Оставайся в невидимости!

Очередной глоток воздуха и очередные минус три очка Здоровья. Стараюсь поменьше дышать, задерживая его, насколько получается — Здоровья и так осталось всего две трети!

Выныривает, точнее я вроде бы заметил силуэт, да и плеск раздался. И сразу же исчезает обратно, в отличие от поднятой им волны болотной жижи.

Тьфу, мерзость, с ног до головы в этой гадости, еж твою медь! Пока протираю глаза, болотник вновь выныривает и бросает в меня ком из грязи, каких-то корней и что там еще

можно отыскать в недрах болот? Не знаю, уклониться уже не успеваю и все, что мне остается, так это вскинуть руку с окутанным «Кислотной кровью» катаром в защитном положении.

П-п-повезло... Еж твою медь, даже мысленно начал заикаться! Действительно повезло, клинок рассек этот «снаряд», так что лишился пяти очков Здоровья и снова рухнул навзничь.

Злата становится видимой и наносит несколько ударов болотнику. Пропускает над собой размашистый ответный удар и просто проваливается в болото! Я даже моргнуть не успел, как она исчезает! Снова невидимость или же... Вот про это «или» даже думать не хочется!

Плохо, что для использования камня крови его нужно держать в руке, а у меня их всего две и обе заняты! Радует, что факел стоически перенес купание в болотной жиже и все так же ровно го... Огненная вспышка больно бьет по глазам и снимает одно очко Здоровья. Это хорошо, что я весь в грязи, а то могло быть и хуже! Но с чего она произошла? Болотный газ, что ли, воспламенился? Тогда три раза «ой», самое время гасить факел — сгореть или быть размазанным взрывом по болоту мне почему-то не хочется! Или же... Что если сам болотник и является основным источником яда и прочей заразы, не зря же он такой раздутый?

Факел выключен, нравится мне эта магия или технология, не суть! Все же звезды и лунный свет это не лучшие источники освещения, но болотника вижу и то хлеб. Катар в ножны, камень крови в руку, прижимаю большим пальцем к центру ладони. Все же он приятный на ощупь, теплый и гладкий, но как же не хочется его тратить! Коэффициент 1.5, емкость 30, то есть при пересчете выходит единица на сорок пять мер. Одна «Ярость крови» и пять «Игл», это если не по принципу «один камень — одно заклинание». Надеюсь, что получится и я по дороге не утону... Поехали!

Вы получаете 980 очков опыта!

Вы уничтожили хозяина источника магии!

Именно эти надписи висят перед глазами, пока я медленно погружаюсь в болото. Да вы издеваетесь, еж твою медь?! Все же рисковал, пять секунд «Ярости», что увеличила скорость вдвое, и рывок по болоту, не зная брода... Две «Иглы», перехожу в клинч, пропускаю над собой пару размашистых ударов, Система сообщает, что теперь уже минус восемь очков Здоровья за вдох. Действительно, именно этот болотник и является источником заразы. «Кислотная кровь» на катар, вспарываю брюхо болотника, наружу лезет требуха щедро сдобренная какой-то копошащейся гадостью, пихаю в него факел и отдаю команду зажечься. Взрыв! Минус пятнадцать единиц Здоровья, недолгий полет и вот я лежу на спине, пока меня поглощает болото. И вот за все это несчастные семь сотен опыта и осознание факта, что с риском для собственной жизни помножил на ноль хозяина «сердца». Очень радостно, еж твою медь!

Надо подниматься, пока окончательно не увяз в этом болоте, и искать Злату. Привязался я к ней, да и она единственный знакомый мне в этом мире человек, пусть и бывший, что не хочет меня убить!

Весь перепачканный грязью, по колено в ней, но живой! Вон мой факел, горит. А где мой неповторимый вассал?

— Злата! Ты где?!

Звал-звал, и ни ответа, ни привета. Неужели ее красота сгинула в этих болотах?! Не может быть, Система бы сообщила! Она живая, то есть неживая, в общем, она не могла погибнуть, тем более так, еж твою медь!

Факел подобрал, но по болоту и так страшно ходить, а уж без шеста, чтобы прощупать, еще больше! Как мы будем добираться до «сердца», а затем до поселения гоблинов даже не представляю. К источнику магии нужно, не зря же Система сообщила о том, что я уничтожил хозяина, но это потом, сейчас нужно найти Злату!

Еж твою медь, даже найти место, где в последний раз видел девушку, не получается — все одинаковое! О, мой шест, торчит вертикально вверх, удивительно.

Хватаю деревяшку и тяну на себя. Странно, но словно его забетонировали! Эх, не хочется, но, похоже, иначе не выйдет. «Ярость крови»! Двукратное увеличение Силы, а поддается с трудом!

Это что за чудовище к нему прицепилось! Злата?!

— Рассказывай! — говорю ей, помогая подняться.

— Есть, крови! — жалобно стонет девушка.

Эх, кто о чем... Хотя я ее понимаю, быть погребенной в болоте, когда ты теоретически бессмертен и не можешь выбраться. Бр-р-р, даже от одной такой мысли пробивает дикий озноб! Своей крови, точнее Здоровья и так мало, так что пожертвую один из двух оставшихся камней крови.

Все страньше и страньше! Хм, похоже, эта фраза становится моей коронной, еж твою медь! Только больше ничего не идет в голову, после рассказа Златы. У нее действительно под ногами была топь, или скорее омут, если они бывают на болотах, и вот она пошла на дно. Выбраться не получалось, она погружалась все ниже и ниже. Без особой надежды, она шарила руками и наткнулась на корень. Вцепившись в него, она начала карабкаться к поверхности, а там я уже ее выдернул из объятий трясины. Чудесное спасение, такое же везение, вот только этот корень был моим проросшим шестом! Определенно, нас кто-то сюда направил для боя с болотником и этот же «кто-то» помог спасти моего вассала. Правда, непонятно, почему он сам не разобрался с этим ныне почившим хозяином источника магии!

— Ты как?

— Было страшно, — шепчет Злата, прижимаясь ко мне. — Я... Лучше на костер, чем вот так!

Оба в липкой и дурно пахнущей грязи, так что крепко обнимаю ее, поглаживая по голове. Все же я представляю, пусть и слабо — мне в таких ситуациях бывать не приходилось, что она чувствовала.

— Нам нужно найти «сердце», его хозяина мы убили.

— Ты убил, ты стал сильнее?

— Немного.

Предпочитаю промолчать, что еще троих таких надо победить, чтобы получить наконец-то восьмой уровень.

— Я рада, — Злата слабо улыбнулась, в свете факела блеснули ее белые зубки.

— Нам нужно идти, красавица.

— Скорее чучело, выгляжу хуже последней бродяжки! И куда нам идти?

— А вон наш провожатый вернулся, думаю, он и укажет направление.

Светлячок мигал в паре метров от нас, двигаясь по замысловатой траектории. Не уверен, что он отведет к источнику, но других вариантов не вижу. Возможно, нормальные маги могут почувствовать направление к источнику их силы, мне же этого не дано. А смешно, если во всем этом замешана какая-нибудь кикимора, что очень сильно обиделась на

своего супруга-болотника, и таким оригинальным образом решила стать вдовой! Заодно и от исполнителей избавиться, направив их в самую губительную трясиину, чтобы, так сказать, спрятать концы в воду. Хотя в подобных действиях, на мой взгляд, особого смысла и нет, но кто знает, что за мысли бродят в голове этого «кого-то». Вот только отказываться от посещения «сердца» я не собираюсь, оно явно преподнесет мне что-то хорошее!

Время близилось к полудню, хотелось есть, спать и девушку. В какой последовательности и сам не понимаю. Сутки на ногах, под Златиной настойкой, а я все же не двузильный! Если в этом мире у меня есть нервные клетки, то они все уже выгорели, остались лишь спокойные и безразличные ко всему, хих.

Хм, честно говоря, я ожидал чего-то более грандиозного от источника магии, «сердца», а не вот этого! Чем-то напоминает фонтан, только вместо воды вверх на несколько десятков метров поднимаются полупрозрачные ленты, переплетающиеся и колышущиеся, но гладь болота остается спокойной, неподвижной. Дошли, десяток метров осталось преодолеть, а что делать не знаю. Разбежаться и прыгнуть в него?

— Злата, ты случаем не знаешь, что с ним делать?

— Откуда? — глухо из-за маски, интересуется она. — Я же не маг!

— Может, читала, или кто-то рассказывал про эти «сердца».

— Нет, видим это тайное знание, только для своих. Маги они такие, скрытные.

Логично все же, информация это власть. Вон, в нашей истории, средневековые гильдии с цехами были такие же, бережно хранили секреты своего ремесла, даже среди своих не всегда ими делясь! Вон как долго бились над секретом лака для скрипок от Страдивари или же технологичного получения легендарной дамасской стали или же того же анасовского булата. Ладно, это для меня не так важно, а вот это «сердце»...

Чем ближе подхожу, то тем более странные ощущения возникают. Бросает то в жар, то в холод, начинают бегать мурашки и вставать все волоски дыбом, как под высоковольтной ЛЭП, то мир меняет цвета в произвольном порядке или очертания объектов меняются. Это точно источник магии, а не запрещенных к распространению законом веществ?

Один шаг до «сердца», как поступить? Преодолеть эти полметра и коснуться или же подобру-поздорову развернуться и уйти восвояси, точнее, на деревню к гоблинам?

Неожиданно ногу сводит судорога, я теряю равновесие и падаю вперед, в источник. Еж твою медь!

Странное чувство, точнее их полное отсутствие, даже собственное тело не ощущаю! А затем... словно меня измерили, взвесили, разобрали на составляющие, собрали вновь и выбросили! Здравствуй, привычная болотная грязь, что заливается мне за шиворот и лезет в уши.

Источник магии вам не подчинился!

Требования: знание заклинаний не ниже 8 круга

Интеллект не ниже 50

Запас магической энергии не ниже 1000

Вам открылось заклинание «Сфера крови»!

Для мага крови эта жидкость поистине бесценна, так зачем поить ей землю и камни, если можно собрать и творить новые чары?

Дистанция: на себя

Стоимость: 15 единиц Здоровья/3 единицы Здоровья в минуту на поддержку заклинания

Внимание! Коэффициент использования берется средний!

Внимание! Сфера не может вместить более 100 единиц крови!

Вы получаете 70 опыта!

Не воздвигнуть мне башню над личным источником магии, в таком дивном, прекрасном месте... Печаль-тоска, еж твою медь!

Миленько, это я про новое заклинание, которое как раз решит вопросы, как с созданием камней крови приличного объема, так и затратных заклинаний. Пока вижу всего два ярко выраженных минуса: первый — то, что тратится Здоровье на его поддержание, и второй — смысл будет лишь при массовых боях, где крови просто залейся! Полезное заклинание, в далекой перспективе, но сейчас лучше какой-нибудь вампиризм выдали бы, желательно действующий на большом расстоянии или массовое проклятие страшной силы! Все же мне кажется, что для такого мага как я, именно проклятия должны быть основной ударной силой. Проклял по самое не хочу и не могу и уже беспомощного противника ткнул ножичком, отчего тот и отправляется в край вечной охоты! Вот так было бы логичней и чего скрывать — проще. А то даже не знаешь, куда распределять свободные очки характеристик, все выходит нужным и необходимым.

— Господин! Ты в порядке?!

— Не дождетесь! — отвечаю Злате и, тихо ругаясь себе под нос, принимаю вертикальное положение. — Источник не подчинил, но стал немного сильнее. Не хочешь попробовать сама?

— Не возражаю, но солнце... Я могу потерять свою красоту!

— Я про источник, красавица, а не про то, о чем ты подумала!

— Но... Он же магический!

— Я тоже не маг, но попробовал и даже остался жив. Хотя если не хочешь, то неволить не стану.

— Если он сделал вас сильнее, то может...

Девушка не договаривая, делает шаг в источник магии и пропадает! Моргаю, и вот она уже вылетает из него спиной вперед, едва успеваю поймать. Странно, а мне показалось, что я там, не знаю точно где, пробыл целую вечность!

— И как успехи?

— Не знаю, — тянет девушка. — Ощущаю себя, как и прежде — голодной и измазанной грязью.

Только магам и Игрокам есть польза от общения с «сердцем»? Или все же в ней что-то изменилось, но системных сообщений у нее нет, и она этого просто не понимает? А ведь она сродни магам крови, должны быть «плюшки»! Ладно, доберемся до дома или хотя бы до твердой земли и будем разбираться, но потом, когда отдохну и отосплюсь!

— Ясно, что ничего не ясно. Давай выбираться отсюда — гоблины нас заждались!

— А может, вернемся?

— Нет, красавица, раз шли за этим зверем — нужно его добыть. По дороге как-нибудь да отмоемся, может быть.

Я бы сказал, что сегодня определенно мой день, или же мне кто-то подыгрывает — новое заклинание получил, обратная дорога всего лишь по колено в грязи, скорость возросла, даже попало озерцо, в котором несколько отмылись! Все же повезло Злате, что у нее капюшон, а то даже не знаю, как ее роскошные волосы мыли бы. Дальше — больше, натываемся на островок с сухостойным деревом, и мне даже удастся развести из него

костер! Горячая каша, тепло живого огня и предстоящий долгий сон до утра. Жизнь, ты прекрасна!

Будильник, Маруська не будит — видно поняла, что это из-за меня ей подпалили роскошный пушистый хвост, а в качестве наказания — полное игнорирование моей персоны. Не в первый, и чувствую спинным мозгом это не в последний раз. Первый был, когда она была еще мелкой и я посмел искупать ее дворянскую особу, а ведь она так хорошо и сладко спала до этого на моей подушке, свернувшись клубком...

Обижена, но это, ни в коем разе, не мешает Маруське застыть статуей возле своей миски, спиной и ушами выражая укоризну вперемешку со всей мировой скорбью. Еще одна актриса на мою голову. Я так точно поседею раньше срока!

Варенье из черной смородины, из моих стратегических запасов. Подслащу себе настроение и подкину мозгу топлива в виде глюкозы, или сахарозы? А, не важно!

Тянусь за ножом и локтем смахиваю ложку. Пытаюсь поймать ее, но безрезультатно. Хм, а в том мире реакция и скорость движений у меня все же выше. Перефразируя одного дедушку: «Тренироваться, тренироваться и еще раз тренироваться!». Этим займусь позже, плакал мой отдых в теплых краях, а сейчас можно порыскать в Сети в поисках полезной информации, да и новости родного города просмотреть следует — не перешел ли демонолог к активным действиям? Может там прорыв адских и невидимых не для Игроков тварей произошел, а я ни сном, ни духом про это!

«Все хорошо, прекрасная маркиза!», это я про местные новости. Там поставили новую лавочку, здесь листву не убирают, а какие-то вандалы разбили окна в банке, их все ищут, с собаками и фонарями, но никаких зацепок нет. Новости называется, еж твою медь! Они бы еще написали, сколько раз чихнул или почесался достопочтимый господин мэр! Хотя отсутствие серьезных новостей это уже сама по себе хорошая новость, наверное...

Фух, отвык я все же от серьезных физических нагрузок, все тело ломит! Или это из-за пропущенных ударов? Ползу до дома со скоростью контуженной черепахи, с подозрением глядя на всю окружающую меня обстановку — а вдруг за тем деревом притаился демон или несчастный, с промытыми суккубой мозгами?!

В подъезде меня никто не поджидает, лифт игнорирую и подбадривая себя крепким словцом, начинаю подъем по лестнице. Честно, для меня это подвиг, на равнее с боем против болотника! Как бы ни пришлось от усталости и ради энергии начать принимать настой одного растения из холодных краев. Побочное действие у него забавное, точно как у средства за авторством Златы. Вот только ее здесь нет, чтобы с ним помочь справиться! Есть записная книжка с номерами знакомых женского пола, может, кто и согласится помочь, хих. Хотя чего это я забегаю вперед, еще же ничего не произошло!

Глава 12

Двадцать первый день в этом мире, вроде бы. Это если я где-то не сбился со счета. Чересчур насыщенная здесь у меня жизнь, просто теряю счет ночам и дням за счет новых необыкновенных приключений и ярких впечатлений, еж твою медь!

Кругом болота, снова жмут штаны после взгляда на Злату в обтягивающих кожаных штанах. Что же, думаю, она не будет возражать от таких физических упражнений...

Победил, два раза подряд, пусть и с потерей двадцати очков Здоровья, но все остались довольны произошедшим: Злата насытилась, мне же перестали жать штаны.

Что же, можно отправляться в путь, на деревню к гоблинам. Дня два-три, как пить дать, придется потратить все же на дорогу — совершать круглосуточные марш-броски я больше не собираюсь! Хочется, конечно, добить опыта на уровень, но вот так рвать жилы точно все же не стоит — здесь, в отличие от родного мира, я не ограничен во времени и здесь нет оскорбленного на меня и, наверняка, жаждущего отомстить демонолога.

Вот и вечер второго дня, до поселения гоблинов еще не дошли, дозоров зеленомордых не встретили, но за все это время смог пополнить свою копилку опыта аж четырнадцатью очками! Удастся все же подстрелить «Иглоу» змею, так что на ужин у меня было свежее мясо. Достаточно вкусное, должен признать, чем-то похожее на курятину. Жаль, что не слишком упитанная и большая гадина была, сегодня снова каша на ужин. С водой тоже не очень — приходится набирать из болота, а затем процеживать и кипятить. Да, кафе здесь нет, как и продуктовых магазинов, глушь и глухомань, да-с!

Произошло радостное событие, нет, Злата не стала вампиром-вегетарианцем, она смогла применить «Иглу крови»! Подарок от «сердца» или результат ее тренировок? В принципе не важно, главное это повысит ее смертоносность и самое главное — выживаемость! А другие мои заклинания... Если она их освоит, то это настоящая машина смерти получится в оболочке сексуальной девушки: из невидимости наносит удар в спину, проигнорировав броню и при увеличенной в два раза Силой! Если здесь имеется какой-то баланс, то он просто вылетит в трубу! Хотя мне не плевать на него? Главное это мое выживание и достижение глобальной цели! Правда, она еще под вопросом, но промежуточная имеется — собрать отряд и, конечно же, дайс. Может записи на его частях помогут разгадать загадку моего становления Игроком и самого этого мира.

Поел, костер еще какое-то время погорит, я же отдохну — следующее мое пробуждение будет предшествовать кровавым событиям.

Будильник, Маруська все так же всем своим видом выражает свое кошачье «фи». Ну и ладно, не больно и хотелось!

Так, пока не забыл и есть время — нужно «сварить» боксерскую капу, подогнать ее под свои зубы. Все же услуги зубных врачей в нынешние времена не из дешевых, так что стоит себя обезопасить от лишних визитов в их пропахшее «химией» царство!

Насчет реакции... Если отбросить тренировки с напарником, то, помимо уже начатых тренировок по рукопашному бою, то из доступных остается лишь одно — ловля теннисного мяча рукой. Встать напротив стены и с силой начать бросать его, в духе тренировок

теннисистов без напарника: рука — земля — стена — рука. Затем можно будет сделать эту тренировку сложнее — попеременно меня руки, бросать одной — ловить другой, ведь усложниться расчет траектории! Главное ничего при этом не разбить в моих просторных апартаментах, еж твою медь! Ладненько, обдумаю, а что интересного еще мне сообщит Сеть?

Хорошо, что уже позавтракал и ничего не пил, новость просто сногсшибательная! Из одного городского морга бесследно пропало трое «постояльцев»! Некромант объявился или что? Кому могли еще понадобиться мертвые тела, в качестве доноров бесполезны, на мясо — так собак бездомных сколько, всяко шумихи будет меньше! Так что, на мой взгляд, ответ очевиден — кто-то из магов, Игроков, поработал! С учетом, что сотрудники этого заведения ничего вразумительного не сообщили, а системы видеонаблюдения ничего такого не зафиксировали, по словам следственных органов. Хотя глупо ожидать, что они скажут: «Граждане поднялись с каталок, где ожидали своей очереди на вскрытие, после чего прошествовали на выход». Что же, теперь на этот город целых три Игрока, даже странно, что до сих пор ничего не произошло! Или просто не набралась критическая масса для взрывной реакции, что сметет старый мир с его порядками? Собственно я давно пережил этот период юношеского максимализма, но понимаю, что многое нужно изменить, а они не бывают без потрясений и крови. Так что, кто первый возьмет за жабры Игроков, прижмет их к ногтю, тот и станет диктовать условия. В вероятность ядерной войны не верю, кому нужен фонащийся рентгенами выжженный шарик? Хотя тут еще и личности Игроков следует учитывать, может у части из них в одном месте продолжает играть детство! Или попадетсся какой-нибудь оголтелый фанатик чего-нибудь, считающий, что его избрали для великой цели и даровали особые силы... Еж твою медь, вот же не было печали! Хотя это просто мысли, но... Ладно, отодвинем пессимистичные мысли в сторону, будем живы — не помрем!

Вот уже третий раз прихожу на эту тренировку и уже в третий раз мучаюсь с этими боксерскими бинтами! Честно, раньше я думал, что их просто наматывают на кулаки и все, а оказалось, что нет! Петелька с одного края надевается на большой палец, сам бинт с наружной части ладони, затем несколько оборотов ленты для фиксации запястья, далее большой палец и костяшки, следом остальные пальцы на одну фалангу. Причем каждый палец бинтуется самостоятельно, снова обвести запястье и следующий палец. Фух, замотал, вроде не давит, не пережимает, закрепить липучку, капю в зубы и можно начинать — разминка уже была.

Первое правило бойцовского клуба... А если серьезно, после таких занятий и жить как-то лучше, ярче, гормоны и прочая биохимия, что вы творите!

Прохладно, но этот факт никак не влияет на длину юбок встреченных по дороге девушек, часто с весьма и весьма красивыми ножками. Люблю я этот студенческий город!

— Сигаретки не будет? — дорогу мне заступает двое.

Быстрый взгляд назад — за спиной еще один. Смотря на этих индивидов, в голову лезет только одно слово польского происхождения. И что меня сюда понесло, решил сократить маршрут по задворкам, еж твою медь!

— Не курю.

— А мелочью не поможешь? А то мы с пацанами поиздержались, — говоря это, паренек неспешно приближается ко мне.

И что делать? Один против троих, из оружия один нож. Договариваться? Не смешно, значит...

— Да что ты с этим базаришь, Крокодил? Пусть карманы выворачивает!

Похоже, сегодня я начну обзаводиться личным кладбищем, стану злее... Не потому, что мне этого хочется или лично я имею что-то против этих жертв роддома и воспитания, нет, не поэтому. Просто кулаками подобную ситуацию можно решить только в фильмах, а доступная мне магия служит лишь для одного — для убийства! Они сами виноваты, это был их выбор и их путь.

Шесть «Игл» и три тела падают на загаженный асфальт подворотни. Плюс 1050 опыта, а внутри ничего не екнуло, хотя только что убил троих, пусть и не самых лучших, но все же живых людей со своими мечтами, стремлениями и остальным. А ведь их дома ждут, волнуются, переживают... Может теперь будут у меня кошмары во сне, правда в том мире — в этом у меня уже нет сна. Нет, правда удивительно, как легко и просто — движение рукой, боль и небольшая слабость, а человек падает марионеткой, у которой обрезали нити! Совесть... А вот она замолкает, придавленная каблучков логики: ну отдал бы я им все, и что было при себе ценного, они просто так взяли и ушли бы? Три раза «ха-ха», знаю я эту гнилую породу! Так что все же сделал благое дело, возможно даже спас кого-то из обывателей от побоев со следующим долгим лечением отбитых органов! Да, с такими мыслями можно начинать шить себе обтягивающее трико яркой расцветки — «маг крови спешит на помощь», еж твою медь!

Да и все же «Иглы» относительно гуманное оружие, подумаешь, дырка в пару пальцев, так ее невидно, скрыта не пострадавшей одеждой. Это тебе не катар или «Кислотная кровь»!

Ладно, три мертвеца есть, можно испытать новое заклинание. Прокалываю палец и создаю его. Моя кровь точной струйкой поднимается вверх, собираясь в шарик, и перемещается в сторону, так и будучи соединенным с ранкой тончайшей алой нитью. «Смерть за левым плечом твоим, оглянись!» — почему-то вспоминается строчка из песни. Дальше сотни нитей, больше похожих на толстую паутину притягиваются к «Сфере крови». Мертвецы бледнеют, кожа обтягивает кости, полминуты и они больше похожи на мумий с распахнутыми ртами и остекленевшими глазами. Бр-р, лучше бы не смотрел!

С трудом отвожу взгляд от своих жертв на красную сферу размером с кулак, что зависла над моим плечом.

Сфера крови

Человеческая кровь 65/100

Коэффициент использования 0.75

Протыкаю этот шарик пальцем и применяю другое заклинание. По сфере в разных направлениях проходят волны, гладкую поверхность покрывает рябь, она уменьшается, сжимаясь, удар сердца — и на асфальт падает алый камешек.

Камень крови

Коэффициент использования 0.75

Емкость 34

Вот и все, нужно быстрее отсюда уходить — хоть шума и не было, но сюда может заглянуть такой же умник как я, желающий срезать путь! И мне почему-то не хочется проверять, с такой же легкостью и долго не раздумывая, убью его или же нет!

Не бежать, спокойнее, размеренная и уверенная походка, легкие улыбки идущим навстречу симпатичным девушкам. Все как обычного, ничего такого не произошло.

Вот я и дома. Тварь я дрожащая или право имею? Имею, моя жизнь для меня дороже, чем жизни той тройки! Им не повезло, они думали, что им попалась легкая жертва, они

ошиблись. Я сделал то, что должен был сделать в той ситуации, на этом и закрою размышления насчет случившегося, dixi!

День двадцать третий от моего осознания себя в этом мире, рассвет. Место действия — все те же болота.

— Все спокойно?

— Болотные волки приходили, одного убила с помощью «Игл»...

— Умница.

— Да, я такая! — самодовольство в ее голосе можно резать и намазывать на хлеб вместо масла. — Я же заслуживаю поощрения?

— Позже, красавица, и не один раз.

— Что-то случилось, господин?

То ли что-то прозвучало в моих интонациях, то ли она за недолгий срок так хорошо узнала меня, не знаю. Подумав, все же решаю рассказать ей о произошедшем со мной дома.

— Ты все сделал правильно, эта грязь посмела что-то требовать от мага, словно они равня!

Да, в этом мире и будь я просто магом, меня возможно и не носили бы на руках, но точно разговаривали бы со всем возможным уважением и плохо скрытым трепетом.

— Злата, у нас есть законы и за косою взгляд...

— У вас и магов не было, пусть привыкают! — категорично ответила девушка.

— Да я не совсем про это, просто...

— Ты переживаешь из-за того, что ни капельки не раскаиваешься и не сожалеешь из-за произошедшего? — Злата прижимается ко мне всем телом. — Там, дома, ты впервые убил человека?

Киваю в ответ, продолжая крепко сжимать ее бедра.

— Я видела много казней! Как они дергают ногами, словно пляшут и вываливают языки, когда их вешают, как брызжет кровь и катится голова после знакомства с топором. Вот костер это мерзко, они кричат, пока не охрипнут или не задохнутся от дыма, плохая смерть, долгая и мучительная! Так вот, я видела ее, но хочу рассказать о другом. Ты же знаешь, что я дочь барона, старшая из его детей! Мне не приходилось убивать, я лишь видела, как это делали другие. А после того, как я стала вампиром, мне пришлось, особенно вначале часто. Горячая, живая кровь так дурманит, пьянит, хочется еще и еще, ты не можешь остановиться. Думаешь «еще один глоток и все», а сам лишь прижимаешь тело плотнее к себе, сильнее впиваешься клыками и глотаешь, глотаешь эту обжигающую, полную жизни, алую жидкость. Так я не смогла остановиться и сгубила его. Переживала, потом, я лишь из-за одного — что меня найдут и убьют. Милый, мы хищники, мы выше них и не должны переживать из-за этого, таков закон природы! Они ничего не стоят, так зачем убиваться и сожалеть о случившемся?

Интересно, а она старика Ницше не читала, причем в виде сборника цитат? Все эти сверхчеловеки и «падающего — подтолкни». И все же маг крови и темный властелин из Златы получился бы превосходный! Хотя какие ее годы, еще успеет...

— Незачем, лучше пойдем и убьем гоблинов, а после покинем эти болота!

— И домой?

Снова киваю, подбираю шест и выдвигаюсь вперед. Опыт, я иду!

Только отходим от островка, как раздается многоголосый вой. Хм, а я как-то забыл, что Злата говорила про болотных волков. Внимательнее нужно быть здесь, внимательнее — не в

магазин, что буквально в паре шагов от подъезда моего дома, за хлебом вышел!

Вой приближается, да и плеск болотной жижи становится слышен. Это что же за волки такие, что по болоту с такой скоростью бегают?!

Маскировочный окрас, размером с обычную дворнягу, а вот лапы широкие, с перепонками. И это волки, еж твою медь?! Десяток голов, хотя не факт — идут не в лобовую атаку, на таран, а постоянно маневрируют. Умные и шустрые твари...

Нет, «Иглы» мне здесь не помогут, только жесть, только хардкор — ближний бой. Жаль, обычного круглого щита нет, придется сорить деньг... то есть своей кровью и использовать «Доспех крови».

Заклинание использовал, все же уже не 60 мер крови выпило оно, а всего лишь 48! Вроде мелочь, но не для меня, для мага, колдующего своей Жизнью! Хотя округление идет явно в большую сторону — «Игла» все так же потребляет все те же три единицы моей кровушки, а не 2.4.

Левая нога вперед, одноименная рука согнута в локте и поднята на уровень шеи, слегка наклоняюсь корпусом вперед, правая рука скатаром согнута и на уровне живота, острие оружие направлено вперед. Вроде устойчивое положение занял, хотя описание этих секундных действий выходит пространным. Можно ждать, хотя...

— Злата, следи за моей спиной!

Да, простую и банальную физику никто здесь не отменял! Масса у этих волков не большая, скорость не как у гепарда, но импульс все равно выходит сильный. Особенно для такого худого, жилистого меня! Удивляюсь, как до сих пор меня не уронили эти волки в болотную грязь! В ушах звенит от воя и рычания, комок в горле и тошнота от постоянной болтанки из-за прыжков волков на меня. Бедные кинологи, что дрессируют псов, как они это выдерживают изо дня в день?! Грудина и левая рука, что защищает горло, несмотря на «Доспех», болят — волки так и метят клыками в шею, и лапами бьют по торсу. Хорошо, что они размером не с овчарку!

Последний болотный волк, скуля, убегает. У него что, глаза на затылке или что?! Как он смог уклониться от «Иглы»?! Ладно, семеро уже отбегались, принесся жалкие 196 единиц опыта. Эх, когда же я уже получу новый уровень, еж твою медь?!

Хм, а «Доспех» еще не пропал, управились меньше чем за пять минут. Еще никогда не отменял это заклинание, раньше оно было слишком дорогим для меня, сейчас же...

Желание, что бы оно прекратило действовать, ощущение щекотки и покалывания во всем теле и мое Здоровье восполняется на двенадцать единиц! Так же перед глазами возникает сообщение о том, что я получаю пассивный классовый навык «Мастерство крови II ранга», отлично — плюс двадцать процентов к силе моих заклинаний мага крови, живем!

— Злата, ускоряемся! Чую, неспроста тут эти волки появились!

Высказав спутнице свое очень важное мнение, спешно выдвигаюсь в сторону, где должно быть поселение зеленомордых.

Громкий, отрывистый птичий крик, я еще не отошел от столкновения с волками и реагирую соответственно и даже банально — создаю «Доспех крови». Собственно это и спасет мне жизнь — на меня обрушивается град метательных снарядов: камни, дротики и даже копье, больше похожее на небольшое бревно, что отшвыривает меня назад. Неизвестная птица, если бы не ты, то здесь и закончилась бы моя история, булку хлеба и медаль тебе за этот крик!

Вот же хитрые твари — мельтешат и разбегаются, как тараканы при виде тапка! Всего

одного удалось прибить, а «Доспех» скоро точно пропадет, при такой-то массивированной стрелковой атаке!

— Злата, вперед! Нужно добраться до деревни!

Наверно глупо так поступать, но честно, не вижу другого варианта собрать этих зеленомордых вместе и решить вопрос окончательно. Да, рискованно — неизвестно, сколько их там. Если под сотню, то какие бы из них не были плохие бойцы, они просто задавят нас массой, что называется «закидают трупами»! А еще есть шаманы... Хотя отступить все равно не удастся — сядут на хвост и просто загонят, после чего возьмут обессиленными. Да и сегодня, пусть и не надолго по времени этого мира, я вернусь домой! В целом моя глупость и самонадеянность, расслабился и перестал считать гоблинов опасностью, конечно же, я же фактически в одиночку убил болотника в его родных местах. Вот сейчас это и аукается мне, идиоту! Голова чтобы думать, а не только в нее есть, на будущее — считать всех противников сильнее и умнее себя, и уже исходить из этого факта!

твою медь, ноги уже по колено уходят в болотную жижу! Фух, очередное копьё-бревно пролетает чуть в стороне, повезло. А затем из грязи взмываются вверх когтистые лапы, состоящие из нее же, и хватают меня, лишая возможности двигаться! Это что за магия такая?! Сообщение о сорока двух единицах опыта — видно, Злата выловила одного зеленомордого. Только не вижу ее. Дергаюсь в этих силках, еж твою медь, как мне освободиться?! И дотянуться до этих лап не удастся, хотя если и мог бы, то чтобы сделал? Ни сжечь, ни заморозить все равно не могу! О, гоблины осмелели — окружают, что-то лопочут и потрясают копьями. Эх, сейчас бы что-нибудь бьющее по площади или хотя бы... Хм, а это идея!

Комбинации заклинаний это новая значимая веха на вашем пути крови!

Порой из самого банального можно получить нечто невероятное!

Вы получаете 500 опыта!

Сработало, вроде бы, подробнее обдумаю как-нибудь потом, как и тот факт, что опыта дали столько же, как и в прошлый раз за подобное «открытие».

«Кислотная кровь» поверх «Доспеха», держащие меня лапы пузырятся, заклинание разъедает их. Жаль, что Здоровья остается с гулькин нос! Рывок всем телом и я свободен, ну теперь держитесь, зеленомордые!

Дергаю ближайшего гоблина за копьё на себя, катар входит ему в живот на всю длину. Отталкиваю мертвое тело и получаю удар в... В общем, приличные герои туда не бьют, да. Слава заклинанию «Доспеха», а то бы... Боевыми шрамами в таких местах не похвастаешься! На, получи локоть стали в брюхо, еще и проверну против часовой стрелки для пикантности, жаба ты болотная! А вот копьё пригодится, оставшиеся трое не подходят, двое удерживают меня на расстоянии, упираясь мне в грудь копиями, как им это удастся, не понимаю: они легче меня, оружие пятой упереть не куда — болото, да-с! Катаром перерубить древко не удастся, третий же из них переквалифицируется в швейную машинку — с большой скоростью наносит колющие удары.

Все же именно копьё было оружием победы, даже если нет строя и щитов. Вот оно и приносит мне еще 84 очка опыта, а пятый сбегает — брошенное в спину копьё проходит у него над плечом. Да, все же я правша, левой рукой действую не очень уверенно, моторика все же не та. Злата вроде тоже кого-то отправила в край вечной охоты, но уровень я еще не получил. Жаль, на «Сферу» не хватит Здоровья, или же использовать последний камень крови? А, была — не была, попробую!

Пара минут и после взгляда на шарик, перед глазами возникает табличка-сообщение.

Сфера крови

Гоблинская кровь 75/100

Коэффициент использования 0.5

Крови много, но слабая она, никчемная, как и трофеи с подавляющего большинства этих зеленомордых! Камень крови тоже выходит не ахти какой — всего на 39 единиц, а если перевести на коэффициент равный одному, то вообще мрак! С тем же успехом мог сцедить кровь с самого упитанного!

Собрать добычу и идти дальше, все равно зеленомордые отступили: или сбегут куда подальше, или будут держать оборону до конца — больше вариантов я не вижу. Мне очень интересно, чем они запускали в меня те копьа-бревнышки, явно не руками! Если только орков, а скорее огров, с ними нет! Или здесь шаманы постарались? Хотя по скорости запуска в меня этих снарядов, то скорее какое-то механическое устройство использовалось.

Уточняю у Златы про стрелковое оружие — все же самострелы здесь имеются, как ручные, так и станковые, крепостные. В принципе, ничего сложного в этих арбалетах нет, у нас они известны, если верить археологическим раскопкам, еще где-то с 13 века! Только вот гоблины не производят впечатления развитого и рукастого народа, а для подобного арбалета лук из рога не сделаешь, нужно железо, сталь! Ладно, как доберемся, думаю, и сам увижу их чудо технологии вблизи, не стоит забывать и про магию — мне до сих пор неизвестны все ее возможности.

Вот же хитрые твари! Пара десятков метров и вот она, их деревня — многочисленные шалаши из обмазанных глиной ивовых плетенок, вместо частокола видны фашины, связки хвороста диаметром где-то с метр и раза в два длиннее, скорей всего укрытия для стрелков. Так себе линия обороны, вот только между нами настоящая топь — шест уходит на всю длину, а твердого дна я так и не нащупываю. Где-то должен быть брод или скорее все же гать, но как найти этот проход через топь?

Мимо пролетает копьа, падаю в грязь и очень вовремя — с неба начинают падать камни, один ощутимо бьет меня по лопатке на два очка Здоровья. Пращники! «Доспех» не применить — кровь не восстановилась, да и пять минут такой защиты мне погоды не сделают. Эх, сейчас бы башенный щит, спокойно все обдумать, под защитой этой «бронедверцы»! Или Златой прикрыться? Не вариант, не смотря на клятву, она точно придумает, как отомстить мне за ее подпорченную красоту!

— Что будем делать? — раздается из ниоткуда ее приглушенный и обезличенный маской голос.

— Самому интересно, — сплевываю попавшую в рот болотную жижу. — Ты случайно летать не умеешь?

— Умею, но недолго — с крыши вниз.

Юмористка, еж твою медь! Быстро откатываюсь в сторону и очень вовремя — снова бревно и град камней, поднимают в воздух комья влажной земли. Что же делать? Ждать, пока у зеленомордых не закончатся камни, и они пойдут в атаку с шашкой наголо? Смешно, да и шаманы еще себя никак не проявили, не к добру это!

О, гоблины сменили тактику — теперь пращники бьют вразнобой. Что же делать?!

Хм, снова этот неизвестный решил помочь? Вон светлячок, летает туда-сюда, словно сигнализируя и семафоря — «Идите сюда!». Ну, просто целый оркестр в кустах и кавалерия из-за холма! Разберемся здесь, и нужно будет отыскать этого «доброжелателя»: у меня есть,

что ему сказать и показать на пальцах — органически не перевариваю подобного разыгрывания втемную, поэтому и не играю в преферанс!

— Злата, пошли! Держись за мной!

Действительно гать, качается и пружинит под ногами, но держит. С воплями и криками собирается комитет по торжественной встрече дорогих гостей — пара десятков гоблинов. Нервничают, спешат: камни с плеском падают рядом, дротики духовых трубок бессильно застревают в моих импровизированных доспехах из одеяла и толстого слоя грязи. Долго же буду отмываться...

«Иглы» создаю, используя камень крови, хорошо гоблины встали, кучно — промазать трудно. «Ярость», пять секунд, пять ударов сердца, но за это время успеваю сделать много, а ведь еще и Злата помогает... Эти зеленомордые закончились, хорошо закончились — оставив меня с новым уровнем и десятком Здоровья! (8) И я ошибся, их было всего четырнадцать зеленых рыл. Где же остальные?

— Злата, прикрой меня — здоровья почти нет.

— А ты не лезь вперед и не подставляйся! — произносит девушка, походкой от бедра выходя из-за моей спины.

— О сохранении твоей красоты забочусь! Я же себе не прощу, если ее испортят!

Злата ничего не говорит — то ли поверила, то ли решила проигнорировать мой сарказм и припомнить позднее. Например, не допустив к своему телу или допустив, но при этом, искував и исцарапав всего, конечно же, совершенно случайно и непреднамеренно, просто в порыве дикой и необузданной страсти, или как там про это пишется в любовных романах? Ладно, поживем — увидим, а сейчас залягу за вон той фашиной и буду регенерировать до того момента, пока не... А нет, к тому моменту «Сфера» уже будет бесполезна, кровь убитых гоблинов успеет выдохнуться, растеряет силу и станет еще бесполезнее, чем раньше.

— Красавица, держи фляжку — будь добра наполни кровью.

Фыркает, но ловит емкость и провокационно наклоняется над одним из зеленомордых. Вновь выразительно покачивая бедрами, она подходит к моему укрытию и возвращает мою собственность. Странно, что она не завела пластинку про то, что очень голодна, столько сил потратила — даже ноги подкашиваются! Или скорее понимает, когда подобное уместно, и я не буду возражать, а когда даже не стоит. Как бы я не бурчал, но все же мне с ней очень повезло, сделаю крошечную скидку жителям Лесавки из-за этого.

Что там мой вассал собрал?

Фляжка сборщика

Кровь гоблина 18/20

Коэффициент использования 0.6

Могло быть и хуже, на три «Иглы» хватит, уже неплохо.

— Все же ты прав, мой господин.

— Насчет чего? — уточняю я.

— Нам нужен воин и маг-лекарь: ты колдуешь своей кровью, а я в открытом бою не сильна — кинжалы больше подходят для неожиданных ударов, лучше всего в спину.

— Нужны, но пока не встретились. Да еще клятву получить нужно, сама понимаешь. Кстати, что там зеленомордые?

— Не видно ни одного.

Еж твою медь, не нравится мне это затишье, не хочу каркать, но точно грянет буря! А у меня Здоровья всего ничего.

— Милый, у нас неприятности.

Выглядываю из-за фашины, чтобы оценить масштабы этих самых неприятностей. Злата несколько преуменьшила — это катастрофа! Убитые гоблины медленно поднимаются на ноги, движения ломанные, кровь сочится. Зомби или что-то похожее... И вот как их нашим оружием упокоить? Хорошо, что не все, всего лишь десяток гоблинов, но честно, от этого не легче! Хотя гоблины-зомби, это какая-то не смешная шутка, стоит ли ожидать их же оживленных скелетов?

— Красавица, а как вот такое можно убить?

— Сжечь!

— Так можно все что угодно убить, но мы на болотах и у нас нет огненных заклинаний или банальной смолы с маслом, так что другие варианты и быстро!

— Раздробить голову, переломать все кости, отрубить руки с ногами. Только у нас нет подходящего для этого оружия.

— Нет, а серебро убивает?

— Да какая разница, серебро, сталь или деревянный молот!

Вот, и здесь как-то не так — кол в сердце не убивает вампира, серебро ускоренно не разлагает восставших мертвых.

— Понятно, тогда побежали искать и устранять местного шамана! — вскакиваю из-за своего укрытия.

А эти восставшие уже уверенно движутся в нашу сторону, хорошо хоть не слишком быстро, тьфу-тьфу, чтобы не сглазить!

И где этот шаман, еж твою медь?! Деревня словно вымерла — никого нет, только мы и ковыляющие за нами зомби. Вот мне кажется или движения у них уже не такие рваные, неестественные?

По логике, шаман должен быть рядом с вождем, а он должен быть в центре поселения! Злата умница, то ли мы долго шли и они успели подготовиться к худшему варианту развития событий, то ли данные зеленомордые еще те параноики, но у них ловушки в их же месте жительства! Использовать их против зомби что ли?

Слава ловушкам, осталось всего три зомби — остальные копошатся в «волчьих ямах». Сомневаюсь, что выберутся, не по этим осклизлым вертикальным стенкам. Если только не додумаются построить живую «пирамиду», точнее не-мертвую, хих. Опыта за них нет, но зато Здоровье потихоньку восстанавливается, да и кровь во фляжке в полной сохранности. Все же нас ждет еще бой с шаманом! Все уже осмотрели, где же этот маг зеленомордый?!

— Там еще не были, — Злата сжимает мое плечо и указывает в нужном направлении.

Действительно, там еще не смотрели. Странное сооружение, я бы даже сказал нелепое в этих болотах. Основа очень похожа на ротонду — круглая беседка, колоннада из светлого камня поддерживает купол, когда-то расписанный, сейчас же различить изображения практически невозможно — время с дождями на славу постарались, стирая их. Сейчас же промежутки между колоннами заложены камнями и землей. И как я его пропустил?

— Вперед!

Срываю шкуру, занавешивающую проход. Наружу вырывается темный пряный дым. Начинаю кашлять и протирать вмиг заслезившиеся глаза левой рукой. Я так не рыдаю, даже когда режу лук!

Вы получаете 350 очков опыта!

Злата прикончила шамана, пока я размазываю слезы по щекам, какое позорище, еж

твою медь!

— Это было просто.

— Не расслабляйся, красавица. Для племени или там клана, что-то слишком мало гоблинов.

Вроде нормально вижу, что там за кабак такой, где накурено так, что хоть топор вешай?!

Круглое помещение метров десять в диаметре, хотя точно оценить трудно — все освещение от жаровен с углями, от которых и поднимается этот дым. Гоблин, по одежде типичный шаман, уже встречал таких здесь — множество косточек вперемешку с черепками мелких животных, корешками и прочим мусором, нашитым на его тряпье. Вытащил его на свет и тщательно осмотрел, пирамидки, части моего дайса, нет. Она где-то внутри этой беседки или же я просто ввел в себя в заблуждение, посчитав, что как раз с гоблинских шаманов и буду их добывать? Сейчас посмотрю, что там в этой ротонде, факел я еще не потерял.

Действительно, метров десять в поперечнике, а по центру возвышается пьедестал в пару локтей высотой из какого-то пня, вся его поверхность покрытого неумелой и примитивной резьбой. А на нем расположилась жаба! Большая, не сильно меньше встреченных болотных волков, блестящая бурая кожа вся в зеленых разводах и усеяна бородавками, большие чернильно-черные глаза, лапы с когтями. Выглядит точно живая, или же это очень качественно сделанное чучело! Хм, тотем клана или как?

— Свышь, ты! Грязное пятно, бвиже не подходи!

Или этот дым не только слезогонный, но и галлюциногенный, или со мной сейчас реально заговорила эта жаба!

— Не подхожу, а кто ты?

— Я?! Я вевикая и могучая повевительница всего мира!

А так же с нарушением дикции и явной манией величия.

— И велик этот мир?

— Мои бовота без конца и без края, а свавные зевеные воины поквоняются и свужат мне!

— Ясно, что же, позвольте откланяться, великая и могущественная повелительница всего мира, у нас еще дела имеются.

— Нет, вы не уйдете! Вы убиви моих воинов, Квавун вернув их, и мовив помочь им, и вот я здесь! Вы умрете, грязные пятна!

Чем дальше, тем все больше и больше смахивает на полнейший бред! Не знаю, кто или что такое это жаба, но слушать от нее обещание скорой смерти... Она что, задушит меня, а если не справится сама, то позовет того самого хомяка на подмогу, еж твою медь?!

— Не знаю никаких хомяков, да и душить не буду — у меня же вапки и вообще, я вевикая и могучая повевительница всего мира! — квакает жаба, видимо последнюю свою мысль я произнес вслух.

«Здравствуйте, царь, очень приятно!» — так и хочется ответить этому земноводному, но скромно, выдерживая драматическую паузу, бросаю в него три «Иглы». Пораженное «ква», лопнувшие несколько бородавок и системное сообщение, что воздух теперь ядовит, минус пять очков Здоровья за вздох — это все, чего я добиваюсь внезапной, на мой взгляд, атакой и опустевшей фляжкой сборщика! Злата снова ушла в несозна... тьфу, в невидимость, поэтому ответный удар достается мне: жаба бьет меня языком, отшвыривая и уменьшая мое Здоровье

на десять единиц, встреча с колонной отнимает еще пять. На этом ничего не заканчивается — язык земноводной твари, так и приклеился ко мне, она широко распахивает пасть и тянет меня в нее! Да что же мне так не везет, не героическая гибель мне грозит! Таковую ни в сагах не опишут, ни в песнях о герое не увековечат в назидании грядущим поколениям! Только в частушках подобное и описывать, или как про одного поэта «жил грешно и помер смешно», еж твою медь! Катар пробивает небо и входит в мозг, но жаба умирать не собирается. «Кислотная кровь» на оружие — результата нет, не считая, что ядовитость воздуха возрастает в три раза! Да и пасть пытается закрыть, мне чудится хруст моего позвоночника и остальных костей, а может и не кажется. На сталь плевать хотела, на магию крови тоже. Что делать, еж твою медь?!

— Кинжалы просто скользят по ее шкуре! — раздается крик Златы.

Де жа вю, точно как с тем шаманом, что переносил свои раны на орка. Только здесь не магия крови замешана, отнюдь не она!

— Жаровни!

Видно жабе надоело или она поняла мою задумку, но умудряется схватить меня передними лапами и пытается вытащить из своей пасти. «Ярость», раскрываю ее, практически Геракл и тот писающий мальчик.

— Бросай!

Злата все понимает правильно и даже успевает метнуть несколько жаровен с углями в темный провал пасти земноводного.

Жаба хрипит, жаба бьется о стены с колоннами, разнося свое святилище, и вот, наконец, ее рвет кровью, вперемешку с не пойми чем. Причем обильно и под таким напором, что меня отбрасывает, а точнее выбрасывает. Вылетаю сквозь пролом, знакомство моей спины с землей выбивает остатки воздуха из легких вместе с семью очками Здоровья. Я почти умер, сил подняться нет, а эта тварь все никак не сдохнет!

Вы получаете 975 очков опыта!

Система услышала меня, Злата умница и вообще, я ее просто обожаю и готов расцеловать хоть сейчас от пяток до макушки! А вот что опыта дали, как за болотника, это обидно! Что там со статистикой?

Имя — Эриз

Уровень — 8

Опыт — 13565 из 20000

Класс — маг крови

Характер — нейтральный

Здоровье 96

Мана 0

Переносимый вес 31 кг

Сила 11 (+1)

Ловкость 14

Конституция 20

Интеллект 19 (+1)

Мудрость 12

Харизма 10

Пассивные способности:

Сила крови II ранга

Живучесть III ранга

Мастерство крови II ранга

Заклинания/активные способности:

Игла крови

Кислотная кровь

Зрение крови

Ярость крови

Доспех крови

Камень крови

Сфера крови

Свободные очки: 1

Ну, так без особых изменений, не считая, что количество опыта до нового уровня растет просто бешеными скачками! То четыре тысячи, теперь восемь, а дальше что, сразу сто?!

Так, повышаем Интеллект, пусть тоже станет равен двадцати, пусть и за счет трофейного колечка.

— Милый, как ты?

— Отдыхаю, красавица, на облака любуюсь, свежим воздухом дышу. Это ты добила жабу?

— Да, пробила ей глаза и затем насыпала углей.

Какая добрая девочка! Интересно, ее за такую жестокость выгнали бы из инквизиции или нет? Ерунду говорю, полную — тут или жаба, или мы, все правильно сделала.

— Умница, а теперь возьми фляжку с моего пояса и собери кровь этой мерзости.

Да, жаба мне не нравилась, но за такую кровь я самолично бы ее откармливал не то, что комарами, а комариными сердечками! Коэффициент использования 2.2, двадцать мер такой крови! Камень крови и вновь отправить Злату с фляжкой. Возвращается она с 12 единицами ценной жидкости, но уже с коэффициентом 1.7. Неплохо, очень неплохо.

— Труп жабы возьмем с собой или он ничего не стоит?

— Не знаю, — девушка садится рядом со мной, с превеликим удовольствием перемещаю свою голову к ней на колени. — Я про таких тварей даже не слышала!

— Значит, берем, доберемся до твоих подземелий и разделаем, если не протухнет.

По-хорошему, нужно уходить отсюда, пока другие гоблины не нарисовались, но у меня, даже после принятия двух порций настойки Златы, не было сил. Спать, я хочу спать — этот бой выжал меня досуха. Сказав Злате, что она самая красивая и чудесная, просто отключаюсь, раз — и темнота...

Утро, день двадцать четвертый от моего становления Игроком в этом мире. Ставший

привычным и даже в чем-то родным запах болота — запах гниения и разложения. Так же как стала привычной грязь, твердой коркой покрывающая меня всего. Как же хочется помыться и надеть чистую одежду! Просто несбыточная мечта в данный отрезок времени!

— Здравствуй, Злата, — улыбаюсь девушке. — Ночью ничего не стряслось?

— Все было спокойно, но нам нужно уходить — ты все же прав, слишком мало гоблинов было.

— Нужно собрать все ценное...

— Уже, я умница?

— Ты просто чудо, красавица. Тогда пошли.

Однако, или девушка решила пожалеть смертного и слабого меня, или просто не доверяет нести такую редкую и возможно ценную добычу, как тушка убитой жабы, наслаждавшейся манией величия. Нет, я не жалуюсь на подобный расклад, просто интересно. Спрашивать не буду, пощажу свое самолюбие.

Гать, болотная жижа по колена, все как всегда, все как обычно. Надо бы все же найти того неизвестного «помощника», что указывал путь светлячком, но честно, меня до печенки измучило это болото, хочется быстрее с него выбраться и забыть, как страшный сон!

Идем, Злата молчит, у меня тоже нет особого желания разговаривать, так что мы идем в тишине. Хотя какая тишина: птицы перекрикиваются, лягушки с жабами квакают, раздается хлюпанье, как само по себе, так и от наших шагов, и многое другое. Одним словом звуков в избытке и без нашей речи!

Будильник, значит я определенно дома. Хотя с чего сомневаться, когда я лежу на мягкой кровати и нет болотной вони?

Чувствую себя разбитым, не помогает ни зарядка, ни контрастный душ, ни крепкий кофе. То ли приключения там аукаются, то ли чрезмерная физическая нагрузка последнего времени для разленившегося меня, не знаю. А вот в аптеку нужно будет зайти, часть из того что мне нужно знаю по студенческим годам, когда учился, успевал подрабатывать и спал по шесть часов в сутки максимум! Как только себя не угробил таким режимом до сих пор не пойму, или же в старости все это еще отзовется? Так до нее еще дожить нужно!

Хм, вот и попал в местные новости, жаль, криминальные: «Ведется расследование по факту жестокого убийства троих молодых людей, произошедшего в...». Вроде больше ничего такого не случилось вчера. В голове сразу возникает две версии: другие Игроки белые и пушистые — нюхают цветочки, переводят старушек через дорогу, и другая — они просто не оставляют заметных на первый взгляд «хвостов». Если второй вариант близок к истине, то изучать новости нужно тщательнее, вылавливая все, даже малозаметные странности и шероховатости, тщательнее ловить блох, хих.

День проходит как и предыдущие с начала моего отпуска, не считая того факта, что ближайшая аптека обогатилась на приличную сумму моих, заработанных мозгами и нервами, денег! Тренировка также не преподносит ничего нового, отработка уже рассказанного и показанного. И да, моя милая кошка, что я знаю практически с пеленок, сменила гнев на милость! Вот, лежит у меня на животе и довольно мурчит с громкостью трактора от того, что я почесываю ее шею и за ушами. Пачка сигарет тоже есть, значит, все не так уж и плохо на сегодняшний день!

П/а: Имеются философские размышления, авторско-геройские личные размышления и отсылки, будьте осторожны! Если что, я предупредил!

Глава 13

(25) Снова утро, а мы так и не выбрались с этого болота! Стану темным властелином этого края, то сгоню всех кого только возможно на их осушение, чтобы даже памяти не осталось об этих топях! А потом пусть разобьют сады и через каждый пару сотен метров поставят пивные ларьки, будет хороший парк отдыха имени меня любимого. Эх, мечты-мечты... Покинем эти болота, или все же оно в единственном числе, не знаю, и вновь будет бешенная скачка на упырях, если их что-то страшное и клыкастое не сожрало. Отдых, и нужно заканчивать эпопею с Лесавкой, только никак не выберу вариант завершения. То ли жили они недолго и несчастливо, а потом умерли в один день, то ли вместо смерти, такая же жизнь как была, но уже под рукой доброго меня и моего ручного, три раза «ха-ха» насчет этого утверждения, практичного вампира с фетишем на силу и власть.

Куда идем мы... Не секрет, подальше отсюда мы идем, к благам цивилизации и твердой почве под ногами.

Вечер, каша с мясом и сон, как обычно без сновидений — с того момента, как я стал перемещаться сюда во сне, они пропали. К худу или к добру, но исчезли: ложусь, закрываю глаза и просто отключаюсь до утра.

(26) Можно вставить ставшее моим личным клише «утро, будильник», нужное подчеркнуть, но смысл? Раз брезжит рассвет и я проснулся, то и так понятно, что начался новый день, не важно, в этом мире или моем родном.

Завтрак и снова в путь. Даже интересно, сколько километров этого лесного края уже истоптал своими сапогами? Хотя лучше не задумываться — предстоит еще больше, ведь нужно собрать оставшиеся семнадцать частей дайса, и вот тогда... Что именно тогда произойдет, даже не представляю! Только во всех прочитанных книгах основное задание как раз было завязано на каком-то артефакте, и после его нахождения, уничтожения, применения, наступал всеобщий мир, дружба, жвачка — дракон умирал пронзенный копьем, принцесса шла под венец, все ликуют и девушки бросают в воздух чепчики с остальными предметами одежды, даже самыми интимными, хих.

— Злата, а расскажи мне об обитателях этих краев, что представляют опасность для живых.

— Про зеленомордых я тебе уже рассказывала, могу добавить, что они и друг друга не очень любят. Может тот клан ушел в набег на соседей, поэтому их так мало было в деревне. Только сильная рука и страх, что она обеспечивает, могут заставить их сплотиться.

— А что с не-мертвыми?

— Костяки, восставшие мертвецы, призраки, маги, вампиры.

— Подробности и способы борьбы, красавица.

М-да, многое не совпадает с нашими эпопеями про фэнтезийные миры, очень многое. Солнечный свет опасен только для вампиров, но серебро не действует на нежить, от слова «совсем». Вот оборотни и перевертыши его не любят — нанесенные эти металлом раны

заживают с такой же скоростью, как у обычного человека, а если вспорот живот? Способы убиения не-мертвых так же не блещут оригинальностью: отделить голову или сжечь. Восставшие мертвецы представляют собой не только глупых и медлительных зомби, но и умертвий, мстителей, восставших, наподобие приснопамятного болотника, и многих других. Знатный некротический зоопарк выходит, еж твою медь! Радует, что все же чаще встречаются именно зомби. Призраки вообще еще та гадость — можно только магическим оружием нанести раны, да и то, это не убьет, а всего лишь на время развоплотит их! Зато сами они вытягивают своими ударами силы из живых, могут бросить чем-нибудь тяжелым или просто стать невидимыми. Избавиться можно лишь уничтожив то, что их держит в этом мире, не важно, незавершенное дело, предмет или кости.

Не-мертвые маги, они же личи, так привычнее для меня. Хитрые, сильные, как физически, так и магически, ненавидят живых и всегда окружены свитой из разнокалиберной нежити. Как упокоить подобных тварей, Злата не знает — видимо, никому это еще не удавалось. Радует, что они крайне редко встречаются, на нижних уровнях древних подземелий или возле сильных магических источниках.

Вот был бы я некромантом, то поднял бы войнство из мертвых крыс. На первый взгляд жалкая армия, но на самом деле... Могут пробраться в любую щель, быстрые и незаметные. Хотя призраки еще лучше, вообще бессмертные твари выходят!

— Изредка встречаются конструкторы — человекоподобные гиганты, бывают из металла или камня, а говорят, что и из трупов.

Големы, если по простому и распространенному названию, так сказать магические роботы. Наверняка охраняют что-то ценное и важное, в самостоятельное зарождение подобных существ почему-то не верится!

— А что с живыми? — задаю спутнице очередной вопрос.

— Есть обычное зверье — волки, медведи, барсы, есть создания древних магов и источников — химеры. Вот они не всегда представляют собой измененных зверей, часто это смесь всего со всем, как те же гарпии или русалки. Объединяет их всех одно — они чрезвычайно опасны! Хорошо, встречаются они редко!

— Еще есть, чего стоит опасаться?

— Да, людей, — с мрачной торжественностью произносит Злата. — Это самые опасные твари. Они сбиваются в стаи, самые лучшие обладают гибкостью ума и умением приспособлять свои навыки со способностями к решению любых задач!

Как она это сказала, нет, ну как она сказала, просто песня! Вот только я лично слабо представляю, как навык вышивания крестиком или там гладью приспособить к убиению огра! Наверное, мой ум не достаточно гибкий, и шоры мешают разглядеть простое решение. А если серьезно, без этих хиханек с хаханьками, то Злата права, самая большая опасность для нас это люди, точнее их объединения, не важно, под каким видом и названием — команда авантюристов, деревня, вольное баронство или город. Как-то так, кажется мне, раньше просто не задумывался, если честно. Сейчас самое время начинать думать!

Самое смешное, что вот только попав сюда, став магом крови, я начал ощущать жизнь, я живу! До этого было размеренное существование, откровенно говоря, пресное и расписанное на годы вперед. Сейчас же...

Оружие и доспехи не преподносят никаких сюрпризов — типичное средневековье! Хотя хорошие мечи это все же редкость и ценность. По словам Златы, больше распространены топоры и древковое оружие. Стрелковое вооружение представлено в основном луками,

пращами и метательными копьями с дротиками. Броня — кожаные и набивные доспехи, встречаются латные нагрудники. Кольчуги, особенно клепанные, дорогое удовольствие, полных лат здесь вроде как нет. Щиты разные — от малых, кулачных, до ростовых, каплевидных. Присущих римским легионам «бронедверей» здесь нет, думаю, это по причине отсутствия строя, ведь есть маги с заклинаниями, бьющими по площади, и им никто упрощать жизнь не спешит! Помнится, в родном мире плотные построения в несколько шеренг линейной пехоты, этого каре, канули в Лету после распространения пороховых пушек и повышения скорострельности с точностью индивидуального огнестрельного оружия. Здесь же заменой этого стала магия, все разумно и логично, как говорится «свято место пусто не бывает». Тем более в любимой людской забаве — убиение себе подобных из-за какой-то мелочи, вроде банальных и мелочных амбиций с такими же обидами и «хотелками» своих предводителей. Космос лучше бы осваивали и НТР двигали с таким рвением, как развязывают конфликты разного масштаба! Почему-то вспоминается чья-то фраза: «Мира нет, есть только перерывы между боями». Да, невеселые у меня размышления, так и до депрессии с изжогой недалече, еж твою медь!

каша, и отправляться спать. Так и хочется, почему-то добавить: «Живи еще хоть четверть века — исхода нет». Похоже, это местный унылый пейзаж нагоняет на меня тоску! Ничего, еще пара дней и выйдем с этих болот, а там и до Златиных подземелий доберемся, домчимся на ездовых упырях с ветерком, хих.

Снова дома, что день грядущий мне готовит? Маруська, хватит топтать мой живот — он так к хребту прилипнет! Встаю я, встаю, сейчас покормлю, массажер ты пушистый.

Затяжка первой сигареты за день кружит голову. Да, все же я отвык от курения, и вот вернулся обратно к этой своей слабости. Мало мне было литров натурального кофе для уменьшения своего здоровья, хих. Сейчас заварю кружечку и за компьютер, в Сеть...

Новости просеиваю через мелкое сито, стараясь выловить песчинки странного и необычного. Ничего такого не попадает, или же мое сито слишком дырявое! Или просто нужно смотреть глобальнее, а не по ставшему родным городу, а может, стоит опираться на слухи и прочую «желтую» прессу? Даже не знаю, или все же игнорировать по принципу страуса и головы в песке? Не вариант, она может и в безопасности будет, а вот филейная часть с остальной тушкой...

«Знать, чувствовать, уметь», а не «вера, надежда, любовь». Интересная и логичная мысль, философская, да и сказавший эти слова был в этом разговоре весьма убедителен. Тем более сказано с аргументами и обоснованиями, а не голословно, в духе *credo* и *dixi*, так что нашли отклик у меня внутри. Много было им в той программе сказано, много умного и логичного. Есть, что взять на заметку и над чем поразмыслить, мозг разгрузил и загрузил, но сейчас уже пора на тренировку выдвигаться — и так почти весь день за компьютером провел, с короткими перерывами на перекус и перекур.

Выматывает, выжимает рукопашный бой. Хотя и понимаю, даже знаю, что это все не по настоящему, ничем серьезным мне угрожает, но все равно выкладываюсь по полной программе. Странно или как раз потому что хочу знать, чувствовать и уметь? Похоже, эти простые слова правдивы и глубоко запали в мою душу, или скорее разум...

Весь обратный путь до дома меня не покидало чувство сверлящего спину взгляда. Нырлял в подворотни, перебирался через заборы, путал след не хуже волка, но ощущение никак не пропадало! И самое мерзкое — я так и не заметил этого наблюдателя! Невидимость или еще какие магические штучки? Я знаю о существовании еще одного Игрока в городе —

демонологе, об одном догадываюсь — трупы из морга сами по себе не пропадают, тем более в количестве трех штук! Ждать в ближайшее время атаки, или это прощупывание почвы, сбор данных и акт мести будет позднее, когда я измотаюсь ожиданиями и потеряю покой? Ладно, как говорится: «Поживем — увидим, доживем — узнаем, выживем — учтем»...

(27) Мне все же нравится просыпаться, лежа головой на коленях Златы! Может в прошлой жизни я был котом, вот привычка и осталась? Нужно будет как-нибудь попросить девушку погладить меня по волосам и почесать подбородок и за ушами, хих. Да, как-нибудь, но не сейчас, не то время и место для подобных нежностей, а жаль...

Болото, грязь, только гоблинов-партизан не хватает для полноты картины! Зато очередной змее не повезло — никого не трогала, грелась на камне, нежась в лучах утреннего солнца. И тут случился я: «Игла», плюс четырнадцать единиц опыта мне в копилку и свежее мясо на ужин, по вкусу очень похожее на курятину. Живем!

Злата бдит, значит можно отвлечься и поразмышлять о вечном. Точнее о комбинировании имеющихся у меня заклинаний. «Кислотная» с «Доспехом» сами напрашивались, собственно, что я и сделал, хотя было лишь предположение, а не уверенность. Вышло хорошо, и это очень хорошо, хих. Остальное же... Даже на первый взгляд никак не сочетаются. Если только «Взгляд» с «Яростью» скрестить — эти пять секунд, пять ударов сердца, видеть окружающее, хотя бы в виде разноцветных силуэтов, а не сливающихся пятен! Можно будет проверить, но позже, в безопасности. Хорошо бы совместить «Сферу» с «Иглами», но не верю, что в итоге получится автоматическая турель, нет управляющего модуля или же привязки ко мне, моему взгляду и желанию! Так что с моим арсеналом заклинаний знание о возможности их комбинации, по факту, является бессмысленным, так что остается только помнить об этом факте и отложить его на потом, когда стану мудрее в плане доступной мне магии.

Змеиный шашлык, дома где-то это считается деликатесом, для меня же просто еда и экономия тающих на глазах припасов. Никакого эстетства и экзотики, голый прагматизм! Все же меняюсь, неспешно, можно даже сказать «с чувством, с толком, с расстановкой», но все же... Кто-то говорил, что в человеке заложено с самого начала 95 %, а остатки он добывает сам, не меняется, а просто раскрывается, ограняет имеющееся, так сказать. Хорошо это или плохо даже не знаю, пожалуй, главное, что меня это все еще не гнетет! Пожалуй, думаю, все же к лучшему — толку от этой моей честности, рыцарского отношения к прекрасному полу и остальному? Кому это нужно, кто это оценит? За все годы никто этих моих светлых и добрых качеств и порывов по-настоящему никто так и не оценил, не считать же за такое, что им удобно и прочее? Хотя... Пожалуй, и сам осознавал, что надо меняться, душить это, так сказать становиться злее, но воспитание же, как от живого окружения, так и книг, не пропьешь и не забудешь! Что-то меня снова начинает заносить на философские вопросы. Вот только ни капли спиртного не употребил, что обычно и толкает на такие размышления, трезв, как стеклышко!

Интересно, а в магии крови, доступной мне, имеются заклинания, что позволяют подчищать память? Я бы не отказался навсегда забыть кое-что и кое-кого.

Костер весело потрескивает, пожирая веточки и все тот же торф, которым славны болота, разгоняет вечерние сумерки. Красивая девушка прижалась к моему боку и поглаживает по ноге и несколько выше и правее. Квакают хором лягушки, булькает топь, кричат птицы. Романтика, еж твою медь!

— Красавица, опять или точнее снова?

Смущенная улыбка и опущенные опухшие ресницы, если бы могла, то наверняка залилась бы румянцем. Хоть кто-то меня любит и ценит, пусть и в качестве источника крови, хоть что-то остается неизменным в этом мире! Только и я не лучше, мы привыкаем друг к другу, мы используем для удобства друг друга, гармония и честность в чистом виде! Да и сильно не скрываем это, просто не афишируем, все в рамках приличия.

Вздыхнув, протягиваю девушке запястье левой руки — не зря все же насколько смог отмылся в луже, с чистой, но пахнущей тиной, водой. Укус, эйфория, сообщение о потере части Здоровья, все как всегда.

— Красавица, я спать — на тебе стража.

— Хорошо, — кивает Злата и демонстративно облизывает губы.

Кто бы сомневался, что наверняка разбудит перед рассветом и намеками потребует очередную порцию крови! Ладно, не страшно, зато сейчас отдохну до утра...

(28) Да, все как я предполагал — осторожно потрясла за плечо, невинно хлопала глазками и смущенно улыбалась. Практически повтор событий вечера, предшествующих моему сну.

Болото тоже становится суше — грязь доходит всего лишь до середины голени, очень редко до колена. Приятно, еж твою медь! Неужели скоро выберемся на твердую и сухую землю, где можно будет позвать упырей и умчаться на них в закат?! Хорошо бы, это я не про путь на запад, а про окончание этой болотной эпопеи!

Деревьев стало больше и встречаются они чаще, это все, что я могу сказать про сегодняшний путь. Еж твою медь, какая же тоска! Нет, если это все же игра, то какая-то неудачная, даже для открытого мира! Бредешь куда-то неделю, трехминутный бой и все. А где случайные встречи с источниками опыта, которые для его получения нужно сначала умертвить? Как сказал про монстров и разбойников! Про добычу вообще молчу, вон с той стаи волков должен был выпасть комплект бижутерии, качественные доспехи и алебарда с ростовым щитом в комплекте! Хоть бы что ли гоблины отправились нам отомстить и вернуть свою священную жабу, или натравили жуткое чудовище. Не знаю, пусть произойдет хоть что-то, мне скучно и нужно шесть с половиной тысяч опыта на девятый уровень!

Вот и я дома, два дня командировки закончились и есть целых двенадцать часов перед следующей.

Кофе, пепельница и пачка сигарет, можно все же записать свои невероятные приключения!

М-да, очень невероятные и неподражаемые, просто закачаешься! Неделя ходу, три минута на сражение и все, обратно. Видно нужно включать фантазию и разбавлять ею эти крайней суровые и реалистичные будни обоих миров! Как там, в одной песне, поется: «Это небыль или быль, я по дурости забыл», вот и мне нужно принимать этот прием на вооружение. Правдивость никому не нужна и совершенно не интересна, да. Нужно вспоминать двух китов, что издревле популярны — хлеба и зрелищ. Сейчас последний разделился еще на двух — секс и насилие. Ску-у-учно...

«Желтая» пресса «радует» невероятно: «Вампиры в ночном клубе», «Ее мертвый муж вернулся!», «Призрак ограбил банк!», «Что-то жуткое вырвалось испод асфальта!», «Оборотень в городском парке», «Повезло с любовником — умерла от избытка секса», «Сгорел заживо: странное событие или месть?» и тому подобное. Похоже, я не там искал информацию о других Игроках, совершенно не там. Хотя отдельные заголовки слишком уж, кхм, сказочные. Хотя, если была возможность выбрать класс, то и вампиры с оборотнями, и

некроманты с разноплановыми магами это нормально и логично, а вот чистые воины под большим вопросом.

Отсутствие новостей в обычной прессе тоже объяснимо — вполне возможно, что государственная машина отреагировало достаточно быстро на происходящее, и скрывает все выходящее за рамки обычности. Мне теперь прислушиваться, не слышен ли шелест плащей за дверью на лестничной площадке, еж твою медь?!

Снова чувство чужого взгляда, а ведь так хорошо позанимался на тренировке, хотя с каким-то подозрением на меня поглядывают там, с чего бы это? А, пусть смотрят, я все же не червонец, чтобы нравиться всем!

Вот пройду через этот двор и почти дома. Хм, странно — псы воют и захлебываются лаем, что по квартирам, что вон возле перевернутых мусорных баков, коты забились по норам с подвалами и ядовито шипят оттуда. Не замечал раньше такой яркой и яростной реакции на свою персону!

Громкий рык заставляет замолкнуть и жалобно скулить остальную живность. Вот и привет от демонолога... Размером с волкодава, да и по конституции даже мощнее этой породы, шерсти нет, зато есть чешуя, словно из обсидиана — черная, блестит в лучах закатного солнца. Уши отсутствуют, как и хвост, зато клыки внушают уважение и заставят акулу утопиться с горя. Ну, просто адская гончая, цербер с нехваткой голов, еж твою медь!

Рюкзак на землю, нож в руку и осознание, что я не тот парень, что избил медведя или же с кинжалом вышел против тигра! Только куда деваться? «Доспех крови» едва успеваю использовать, как эта «собака» бросается на меня.

Еж твою медь, как же больно! Это я про применение заклинания, словно одновременно ошпарили кипятком и прошли крупной наждачной бумагой по всему телу. Про предательскую слабость вообще молчу!

Вот лежу на заплеванном асфальте, в мою руку вцепилась «собака», из оскаленной пасти толстыми нитями свешивается липкая слюна. Довольно рычит, мотая башкой, так и не выпуская зажатую клыками мою верхнюю левую конечность. Хорошо, «Доспехи» еще держатся, хоть какое-то полезное заклинание имеется — «Иглы» и «Кислотная кровь» не оказывает никакого эффекта на обсидиановую чешую твари. Нож не лучше — лишь скрежет и высекает снопы искр! Что за тварь, заточенная на борьбу с магами, еж твою медь?! Так ведь если где-то прибыло, значит, где-то убыло!

Пробую вбить клинок, окутанный «Кислотной кровью» в глаз «собачки», и таким образом достать мозг, но с тем же успехом, можно пытаться клинком пробить стену толщиной в пару-тройку кирпичей! Ноздри тоже были прикрыты броней. Танк, да и только!

«Ярость крови», словно огонь по жилам заструился, поднимаюсь с так и висящей на руке тварью. Глухой звук удара, скрежет, столб покосился, во все стороны брызнула бетонная крошка, а эта тварь так и не разжала челюстей! Лишь громче рычит и поток слюны увеличивается! Странно, что она не подобна кислоте, еж твою медь!

Еще удар о столб, теперь он держится на честном слове и арматуре. «Ярость» прекращает свое действие, и у меня опускается рука — все же я не спортсмен-гиревик, чтобы одной рукой удерживать на весу полсотни и более килограмм! Тем более дергающихся килограмм, так и норовящих разорвать тебе живот задними лапами. Плохой, Барсик, фу!

Снова «Ярость», снова в столб или о столб? А, какая разница! Нет, он не упал, а вот провод сорвался с крепления, и теперь искрит на земле, треть окон ближайшего дома

погасли, видимо фазный проводник. Может это знак свыше?! С хеканьем бросаюсь на амбразуру! Тьфу, на провод!

Рычание переходит в оглушительный визг, от которого ломит зубы, «собачка» разжимает челюсти, грешно этим не воспользоваться! Клинок с «Кислотной кровью» все же пробивает небо твари и проникает в мозг.

Вы получаете 1125 опыта!

Низкий поклон Система тебе за все это: за «собачку», чихать хотевшую на мои заклинания благодаря своей шкуре, за щедрый опыт, за все благодарю, чтобы ты в «синий экран» упала и уже не встала! А если бы электрики надежнее закрепили этот провод, что я бы делал с этой клыкастой и слюнявой мерзостью, еж твою медь?!

Район, конечно, не элитарный, но вот такое отсутствие реакции это ненормально! Что, все ослепли и оглохли, еж твою медь?! Нет, я не жалуясь, я просто не понимаю! Ладно, мне тоже пора уходить, прощаться не буду, только вот не дело натекшей из убитой зверюги крови просто так пропадать! По-хорошему нужно использовать «Сферу», но и так сойдет!

Камень крови

Коэффициент использования 1.0

Емкость 10

А может, погорячился, скромно натекло, но хоть что-то. Все, руки в ноги и бежать отсюда!

О, оперативно, уже в Сети про мое приключение написали, вроде бы. Или же правда кто-то врезался на машине и повредил столб после меня, после чего скрылся с места преступления? Не спорю, совпадения бывают, но здесь через чур удачно получается! Ладно, ужинать и морально готовится к продолжению путешествия. А демонологу я это при встрече припомню, но молодец — хорошую тварь призвал, не будь того провода, то в итоге она закусила бы моими потрохами!

(29) Место тоже самое — болота, действующие лица те же — я и обожаемая мною Златочка, вампирчик мой фигуристый, время — раннее, по-хорошему спать еще и спать! Только покой нам только снится и мой бой продолжается! Поесть и вперед, месить грязь под недовольный многоголосый комариный писк, хорошая все же мазь за авторством Настасьи, но уже подходит к концу это чудо-средство, репеллент. Вот именно это, помимо сырости и грязи не нравится мне в этих местах — это мерзкие, мелкие и чрезвычайно назойливые насекомые всех видов, голодных и ненасытных легионов лягушек на них нет!

Вот оглядываясь назад, в переносном смысле — нечего там разглядывать, красивых картинок там не нарисовано, удивляюсь своему везению! Болотника, что царствовал над «сердцем» победил, жабу-хранительницу одного из кланов гоблинов тоже разделили под орех, в трясине не утопили, только ли везение тому причина или просто мы все же банда, настоящая сила?! Ответ, если это конечно он, приходит неожиданно — мне на макушку падает увесистая сосновая или все же еловая шишка. Хорошо хоть не птица прицельно пометила мою бедовую голову! Но намек понимаю и буду скромнее, даже в собственных мыслях — во избежание... Хотя интересно, это мир разумный и отреагировал, хотя какое ему дело до какой-то букашки, или все же Система, ни дна ей, ни покрывки!

Раз, два... шестеро авантюристов. Три воина в кожаных доспехах, с топорами на длинных рукоятях и круглыми щитами, два стрелка — один с луком, второй с самострелом, и, похоже, один маг. Все же посох не самый разумный выбор оружия, если уж древковое, то разумнее взять копьё или что-то подобное.

— Злата, в невидимость и обходи — в случае чего ударишь в спину мага!

Да-да, моя параноя цветет и пахнет, но здесь, в этом мире, явно правдива фраза из древней комедии «homo homini lupus est». Доверять можно далеко не всем, особенно когда ты маг крови! Вот и эта компания, переглянулись и начали приближаться. Вроде нападать сразу не собираются, но... Воины берут в полукольцо, стрелки смещаются к деревьям, как и маг.

Слово за слово, мужским половым органом по столу, уточнение противоестественных сексуальных пристрастий собеседников и их родственников. Ничего нового и оригинального, все для успокоения себя — «это не я начал, это он сам виноват, слишком дерзкий и резкий», ску-у-учно! А как они обрадовались, поняв, что я маг крови, словами это не передать, тьфу! Здесь что, каждая собака знает, как выглядят заклинания магии крови, еж твою медь?!

«Доспех» надежно защищает от ран, вот только он ничего не весит, собственно как и худосочный я! Так что толчок щитом, после того, как я уменьшил число воинов до двух, отбрасывает меня. А лучник хорош — стреляет быстро и метко.

Вы онемели!

До окончания эффекта:

00:04:59

Вы парализованы!

До окончания эффекта:

00:02:59

Не было печали, маг включился в игру! Немота это ерунда, а вот неподвижность... Злата, зараза ты клыкастая, ты помогать собираешься или красоту наводишь за кустом?!

Появляется, лучник падает, захлебываясь кровью из перерезанного горла. Четверо в сухом остатке, а я не могу двигаться! А маг машет посохом, над ним собирается огненный шар. Похоже, мне конец, эти рубят с хеканьем, словно дерево, а я отвечаю «Кислотной кровью» поверх или вместе с «Доспехом», не знаю. Хотя бы Злата успела избавиться от второго стрелка, но маг успел себя обезопасить каким-то щитом — кинжалы девушки просто бьются в невидимую преграду.

Все же мы здесь не одни, есть и третья сторона, и она на моей стороне, вот такой каламбур! Иначе как объяснить, что облако насекомых окутывает мага и начинает его употреблять?!

Топоры, изъеденные кислотой, при очередном ударе, разлетаются россыпью блестящих осколков. Откровенно бредово, но все же это происходит! Останавливает это воинов? Аж два раза! Кинжалы и удары ребром окованных щитов так и сыплются, что-то подсказывает, что «Доспех» на последнем издыхании и нужно его обновить. Шкала Здоровья показывает дно, жалкие остатки от бывшего великолепия, я фактически на последнем издыхании и чувствую это — сердце бьется как бешенное, в рваном ритме, дыхание участилось и все равно чувствую, что задыхаюсь, не хватает воздуха! Зрение тоже подводит, оно сузилось, тоннельное какое-то, и все окутывает странная дымка. Двадцать секунд до окончания действия паралича...

Полторы сотни опыта — Злата все же добралась до мага, радуется. Ну, быстрее, всё, все нули! Шаг в сторону и резкий укол в шею воина. И он успел отпрянуть, и его напарник успеваешь отреагировать и своим щитом сбить удар, не смертельный выходит, а всего лишь оставляет царапину. Ничего, «Кровотечение II ранга» в активных эффектах катара имеется. Очень надеюсь, что такого ранения будет достаточно для него!

Кто сказал, что в спину нельзя? Бей и останешься жив, я не рыцарь, девушка тем более не валькирия, хих. Он сам удачно ее подставил, спи теперь спокойно. Да и этот корень, что оплел ногу воина и благодаря которому он упал, оказался очень к месту и времени. Плюс 75 опыта...

Кружим с последним живым, пытаюсь достать друг друга неожиданными выпадами. Его спасал щит, меня же «Доспех», но честно, в этом бою я ему не ровня — сказывается опыт, у него его в разы больше! Точку ставит Злата, появившаяся просто из воздуха, точнее ставшая видимой. Один ее кинжал рассекает сонную артерию, затем погружается в ключичную впадину, второй на всю длину лезвия уходит в правое подреберье, в печень.

— Ты права, самый опасный противник человек, — говорю, опускаясь пятой точкой на более-менее сухой пяточок земли.

Девушка лишь хмыкает и вытирает свое оружие о штанину убитого. Камень крови и создать «Сферу», здесь ценной жидкости достаточно!

Пока она набирает объем, вроде отдышался, можно приступать к сбору трофеев.

в итоге только один, кинжалы воинов только на переплавку — вся поверхность изъедена, точно древесина жуками-короедами! Доспехи тоже попорчены нашими стараниями и ударами. Да и зачем они мне, раз не смогли спасти прошлых хозяев? Несчастливые они, хих. Щиты постигла судьба кинжалов — оковка края отваливается от простого прикосновения! С украшениями не густо, как и с монетами: пара перстней с мутными камешками, гривна или как правильно называть это шейное украшение — три штуки, вроде из серебра, да горстка медяков.

Так, что там мое заклинание собрало?

Сфера крови

Человеческая кровь 85/100

Коэффициент использования 0.7

Весьма неплохо, переведем из жидкого состояния в твердое и долгохранящееся без потери качества!

Сорок четыре при том же коэффициенте, весьма неплохо, весьма. Лучше бы конечно чтобы он был равен единице — считать меньше и проще, сколько и каких заклинаний можно создать используя такую «батарею», но чего нет — того нет.

Так-с, самое интересное и вкусное я оставил на десерт — маг!

Посох определился, позволяет запасти полсотни единиц маны, и имеет два вида урона — колющий и дробящий. Последнее понятно, а первый то с чего? А, один конец этого шеста заканчивается лезвием длиной с ладонь. Ну, тогда это все же не посох, а копье! Навершия, камней или чего-то такого нет, лишь пара накладок из темного металла с выбитыми незнакомыми мне значками или все же рунами?

О, колечко, плюс один к Интеллекту, у меня такое же, но все равно надену.

Невозможно носить два предмета с идентичными эффектами!

Невозможно надеть более двух колец!

Не везет и как с этим бороться? Стоп, двух колец... Значит, что это странное кольцо, что с самого первого дня украшает мой палец, это не просто украшение? Жаль, что справка на него появляться не желает! У ныне покойного мага похожее надето, только не из трех сегментов, а из одного и металл не темно-бордовый, а синевато-серый! И, конечно же, Система ничего про него не сообщает! Медяки, амулет в виде головы какого-то чудовища, без эффектов и переливающийся всеми цветами радуги камешек. Что это?

Камень маны

Емкость 30

Да, все же магам везет — просто емкость, просто мана, никаких коэффициентов использования! Хм, а интересно, камень крови восполнит Здоровье или же он только как топливо для ночных кошмаров, тьфу, заклинаний работает? Проверить бы, да жалко — их у меня и так кот наплакал, а этот ресурс очень ценный!

— Не знаю, кто ты и зачем все это делаешь, но благодарю за помощь, — негромко произношу, повернувшись лицом к болоту.

— Милый, ты чего?

Мотнув головой, тяжело опираясь на трофейный посох, продолжаю путь. Не знаю, услышал или нет, этот незнакомец, но я действительно благодарен ему за помощь — рой насекомых и корень не сами появились!

Немного проходим, на мой взгляд, но что поделать? Чувствую себя крайне отвратительно, и Златы ее чудо-настойка закончилась. Или просто так говорит, беспокоясь за меня, наверное — что-то я действительно пристрастился к этому допингу, не дело это.

Согреться у костра, плотно поужинать и поспать, вот что мне действительно нужно!

(30)Просьпаюсь рывком, ощущение чужого взгляда: изучающего, но угрозы не чувствую. Вот это да! Милое, но несколько скуластое личико, пухлые губки, темно-зеленые волосы длиной чуть ниже плеч собраны в оригинальную прическу — передние пряди разделены пополам, заплетены в косички и заведены назад, обхватывая и удерживая остальные волосы, словно диадема или хайратник. Одежды на незнакомке нет, можно изучить все изгибы, все ее тело. А там есть на что посмотреть, еж твою медь! Большая грудь, держит форму и не обвисает, с напряженными сосочками, плоский животик, тонкая талия, крутые бедра переходят в длинные спортивные ножки, лишних волос на теле нет. Видимо именно такая фигура послужила прообразом, что вдохновил мастера на создание акустической гитары! Ее не портят даже зеленоватый оттенок кожи и стрекозинные крылышки за спиной. Хотя есть один минус, причем очень большой — рост этой сексуальной красавицы где-то с четверть метра! Облом, такой облом! Все попытки закончатся как с тем хомячком и каплей никотина — разорвет на части.

— Красавица, молчи, — говорю Злате и, поднявшись на ноги, продолжаю, обращаясь уже к незнакомке: — Здравствуй. Я так понимаю, это ты помогла в том бою? И ты же показала дорогу к болотнику и в деревню гоблинов. Назови свое же имя.

— Слова, много слов, — ее голос напоминал шелест листьев. — Да, я, хранительница этих лесов. Помогла, мне было не сложно. Имя... Да, у меня было имя, давно, оно мне не нужно.

М-да, дух природы, бывший человек я так понимаю, это если рассказы Златы про обитателей этого лесного края были правдивы.

— И что же ты хочешь от меня? Не просто же так ты решила мне показаться?

— Ты — пришедший, я отправлюсь с тобой! — она подлетает ближе, ну какая же у нее восхитительная грудь!

За спиной слышится недовольное сопение, неужели Злата ревнует, раз так реагирует, даже дышать начала! Зря, все же у меня с этой нимфой или кто она там, разные весовые категории, к моему огромному сожалению. Девушек с таким бюстом у меня еще не было, печаль-тоска.

— Все пришедшие, ведь все куда-нибудь да приходят, разве не так?

— Не играй словами! — в мою щеку впивается оса. — Я решила, проверила, я отправлюсь с тобой!

— Для начала успокойся, хранительница. Зачем и самое главное, куда ты отправишься со мной?

— Нужно найти средство, нужно остановить болота, избавиться от этой напасти!

— И с чего ты решила, что там, куда я направляюсь, оно найдется?

— Пришедшие всегда изменяют мир, значит, я найду его!

Вот это логика, что еще могу сказать? Она, видите ли, решила, а я здесь причем? Нет, не спорю, помощь с ее стороны была, но и я ей помог — избавил «сердце» от болотника, да и клан гоблинов лишился своего тотема или кем там была эта жаба!

— Допустим, я согласен, но какая мне польза от тебя? Вот Злата боец и воровка не из последних, а что можешь ты?

— Я... Я могу лечить, могу управлять растениями и зверями, могу...

Дальнейшее перечисление слушаю краем уха, размышляя, что возможно это клирик совмещенный с друидом, вполне подходит в мою команду, как боец поддержки — она сама сказала, что ближний бой это не для нее. Теперь осталось самое простое...

— Хорошо, ты можешь идти с нами, но ты принесешь клятву мне, иначе я не смогу тебе доверять.

И начался торг, все же странная логика у этого порождения природы, как и манера речи! С Златой было проще, хотя как сказать, она все равно осталась не в накладе от вассальной клятвы!

О, и имя узнаю — Кара. Она ей подходит, еще то наказание, как говорится — «око видит, да зуб неймет!». Да и что будет в дальнейшем, какой характер у этой крохи не знаю. Не наступаю я на те же грабли с этим поспешным решением?

Клятва это не только привилегии, но и обязанности!

Не только вассал должен заботиться о сеньоре, но и сеньор обязан заботиться о вассале!

Соберите классический отряд авантюристов верных только вам

Прогресс выполнения: 2/4

Опыта не дали и самое смешное, что на моей правой руке возле запястья появился и пропал зеленоватый браслет, словно сплетенный из травинки. Причем второй — первый черно-красный, угловатый, предполагаю, обозначает клятву Златы. Что же, осталось обзавестись еще двумя, задание будет выполнено, и я получу отличные бонусы к этой головной боли!

— Кара, ты не могла бы одеться? — прошу эту дриаду, что устроилась на моем правом плече, левое оккупировала Злата, положив на него свою голову.

— Зачем?

— Прелести твоей фигуры отвлекают и уводят мысли не в то русло.

— Хорошо...

О-хо-хо, оделась, да — лоза с мелкими листочками обвила ее грудь, скользнула по животу и вроде как прикрыла бедра и то, что между ними. В данном случае она смотрится даже интереснее, чем полностью обнаженная!

Мне нужно выпить, повод есть и даже не один — месяц в этом мире, пополнение гарема и головную боль из-за этого! Не зря прихватил вино из припасов тех авантюристов, как чувствовал, что пригодится! Вот скажи мне, Система, ты меня одного так не любишь,

или это у тебя чувство юмора такое извращенное, еж твою медь?! Я не возражаю помочь этой милашке, но только как? Да и вообще, кто бы помог мне!

Фу, кислятина! С утра или аристократы, или дегенераты... Кто же я? Гусары, молчать! Вот честно, после Кары, я опасаясь будущего воина и мага, реально же будет какая-то подстава! Или они только девушек любить будут, или еще что, например, это будет каменный голем и лич! Хорошо хоть верная и проверенная Злата есть, как-нибудь да прорвусь!

Нужно выдвигаться. Эх, болота, грязь да комары...

По пути общаюсь с Карой, выпрашиваю все, что приходит в голову. К моему огромному сожалению, про части дайса ей ничего не известно. Да и насчет своей полезности несколько преувеличила. Да, лечить может — ускоряя регенерацию и тратя ресурсы организма пациента, с остальным та же история. Хотя логично, ничто не берется из ниоткуда и в никуда не исчезает. Одним словом — халявы не будет! Со зверьем тоже не все так просто — она может мысленно найти и позвать, вот только пока оно прибежит... С растениями ситуация лучше, если они конечно есть. Так что у Кары больше эстетическое предназначение, два таких объемных плюса имеется, еж твою медь!

С ее проблемой, болотами то есть, даже не знаю, как помочь. Нет, дома их вроде осушали, но с такими затратами... Здесь же до сих пор не пойму, по естественным причинам происходит заболачивание или все же замешана магия! Рассказ Кары не вносит ясности, слишком мало фактов, слишком много сумбура с эмоциями. У одной красота идея фикс, у этой лес. Какие же тогда будут остальные приключенцы женского пола? Повернутые на длине мечей и толщине посохов?

Солнце село, костер горит, каша булькает, красота! Честно уже жалею о принятии Кары в отряд имени славного меня! Тело реагирует на ее округлости недвусмысленно, может все же привыкну к ней, но вот эта ее лоза, что вроде как одежда! Не знаю, сама дриада или кто она там это делает, или же этот представитель флоры обладает разумом и чувством юмора в духе Системы, но то грудь поднимет, то частично оголит, то сожмется до тонких полосок, едва прикрывающих соски крылатой, то еще что выдумает, еж твою медь! Видно, Злате голодать теперь не придется, десерт будет получать регулярно. Я хочу домой, в свою холостяцкую берлогу!

— Милый, — кто-то, а точнее Злата, осторожно трясет меня за плечо.

— Оставьте свою просьбу моему секретарю в трех экземплярах, я рассмотрю ее позднее.

— Что?

— Встречный вопрос, — широко зеваю и протираю глаза кулаками, — зачем ты разбудила меня в такую рань? На нас кто-то нападает?

— Нет, упыри прибежали, уже покормила их, так что...

— Насытить тебя на всякий случай и можно выдвигаться?

Энергичные кивки и соблазнительная улыбка служит мне ответом.

Больше книг на сайте - Knigolub.net