

Юлия Гудзь

*Я тебя
люблю. Я
тебя
ненавижу.*

18+

Роман о любви и ненависти. О верности и предательстве. О чувстве наслаждения и чувстве боли. Роман о том, как главный герой борется со своим внутренним монстром и пытается подавить его. А главная героиня не раз переступает через свои принципы, чтобы доказать главному герою свою любовь.

Стас считает себя чудовищем, которое невозможно полюбить, а я разглядела в нём человечность. Я полюбила его всем сердцем. Он решил играть в игру. В этой игре я жертва. Я обещаю, что изменю правила игры и перестану быть жертвой. Вот только...больше нет любви. Я ненавижу его...Или хочу ненавидеть.

Я тебя люблю. Я тебя ненавижу

Аэропорт. Ночь.

Я так хотела успеть увидеть его, мне нужно было так много сказать ему. Макс стал спасением для меня, он мог вытащить меня из всего того дерьма, в котором я оказалась по вине Стаса. Он мог вернуть меня прежнюю, мою старую жизнь. Почему я раньше это не поняла!? Я отталкивала, я так долго отталкивала его из-за Стаса. Из-за мужчины, который сломал меня, подчинил и заставил жить его жизнью...жизнью грубости, жёсткости и боли. "Не бывает слишком больно. Не бывает слишком мучительно. Боль не должна иметь границ, когда ее причиняет любимый человек", — я всегда буду помнить эти слова, что говорил мне Стас. Я навсегда запомню каждую секунду того удовольствия, которое подарили ему моя боль, мои слёзы, мой страх. Эта тотальная власть в процессе была настолько непривычной для меня, что я, теряя ощущение реальности, полностью растворилась в этой всепоглощающей боли... Удовольствие Стаса сплошь соткано из противоречий. Любимый человек не должен приносить боль. Это единственное правильное утверждение. Я стала его безвольной куклой. Меня поглотил его мир. Стас внушил мне, что связанные за спиной руки, черная повязка на глазах, кляп во рту, до крови иссеченные ягодицы — это то, что должно приносит удовольствие. Это такое проявление любви. Что у нас с ним любовь другая, не такая, как у всех: наша любовь сильнее и искреннее. И я верила ему. Он так долго внушал мне все это, что я тоже начала так думать. Больше не было моих собственных мыслей, были его мысли, мнения, и только он знал как правильно, и как должно быть. Он чудовище, а я ничем не отличаюсь от него. Превратилась в такое же чудовище, которое получает удовольствие от боли и унижения. Очень хочу вернуть себя. Свою прежнюю жизнь. Со Стасом у меня это никогда не получится. Он морально меня полностью подавит. Мне нужно бежать. Бежать от этой жизни...от боли и унижения...от Стаса. Но я возвращаюсь к нему снова и снова... Теперь я стою здесь, смотрю в небо, как самолёт уносит его...моё спасение, мою надежду на счастье... Я не знаю, увижусь ли я с Максом когда-нибудь снова, смогу ли сказать все то, о чем молчала. Если это произойдёт — будет просто подарком судьбы, а пока...я была рада познакомиться с таким мужчиной, как он, Макс хоть и ненадолго, но сделал меня счастливой. Я его не забуду... Что ж... сейчас мне нужно возвращаться домой к Стасу, к моему тирану, с ним я уже полгода... самые счастливые и самые ненавидные мне полгода...

Глава 1

Май 2016 г

Аня

Все начиналось так красиво и романтично, я чувствовала себя принцессой одной из сказок, которые я так любила читать в детстве. Стас красиво ухаживал, делал море комплиментов и дарил цветы без повода. Стас знал, что за свои двадцать пять лет я мало где бывала, и он всеми силами пытался это исправить. Я точно могу сказать, что влюбилась в него, как только увидела. Он, высокий брюнет с красивым телом и голубыми глазами, покорила меня сразу. Ему хватило одного взгляда — и я пропала. Не знаю, как я сразу не заметила, какой он на самом деле. Будучи покоренной, я не видела ни тайн вокруг него, ни временами странного поведения. Сумасшедшая любовь к нему стала пеленой перед глазами и затуманила мне разум. Первые проявления грубости подвергли меня в шок. Он пришёл работы без настроения и начал приставать ко мне. Своим напором он напугал меня. Я ласково попросила его остановиться, только он не смог... Тогда он посмотрел мне в глаза... этот взгляд... теперь уже я часто его вижу и, наверное, даже привыкла. Взгляд хищника перед жертвой, с которой он вот-вот расправится. Вместе с этим, его взгляд был холодный, жёсткий, чужой. У меня тогда все тело покрылось мурашками и стало не по себе. Мороз прошелся по коже, руки и ноги я просто не чувствовала. Стас схватил меня за шею и надавил, потом ударил по лицу, это был первый раз, когда меня кто-то бил. Я не сразу поняла, что произошло — звук от удара и жгучая боль. Я не удержалась на ногах и упала, тогда он взял меня силой. Когда все закончилось, я чувствовала себя ужасно. Растоптанная и униженная. Лицо горело, колено, которое я разбила, когда падала, кровоточило. А еще я чувствовала себя безумно грязной. Когда всё закончилось, Стас сразу же поменялся в лице, стал ласковым и нежным. Он взял меня на руки и отнес в ванную, помыл меня, обработал колено и заклеил рану. И вся эта забота, нежность как-то стёрли все те ужасные вещи, которые он сделал со мной. Я его простила. Мне было трудно, но я простила. Я думала, что у нас все наладится... Наивная. От меня прежней ничего не осталось. Он изменил меня. Не знаю, смогу ли я когда-то стать прежней, такой, как была раньше? Думаю, это будет сложно! Если это все-таки произойдёт, я буду собирать себя, как мозаику из маленьких частей, выстраивать себя прежнюю. Я понимаю одно, что Стас не просто так стал таким. У него что-то случилось в жизни. Что-то, что превратило его в монстра. Я всеми силами пытаюсь доказать ему свою любовь. То, что он заслуживает, чтобы его любили а не только боялись.

Стас

Я был нормальным человеком. Хотел нормальных отношений. Мне так нужно было, чтобы дома меня ждала любимая девушка, которая поддержит меня в любых начинаниях и верит в меня. В тяжёлый период жизни я особенно нуждался в поддержке, но так её и не получил. Родители отвернулись от меня, а она... она тоже... Лера. Моя Лера. Я старался дать ей всё, что мог: любовь и поддержку, понимание, защиту. На тот момент я не мог предоставить ей финансовую стабильность. Было трудно. Очень трудно. Будучи единственным сыном, которому родители ни в чем не отказывали, я с детства привык к роскоши. А в восемнадцать я встретил её. Она стала для меня всем. Состоятельные родители мечтали для сына о богатой невесте, семья которой будет полностью соответствовать им. Они долгое время ждали, когда же я найграюсь и брошу её, вот только для меня это была не

игра. Я не собирался её бросать. С этим мои родители никак не смогли смириться. Они до такой степени возненавидели Леру, что отказались и от меня. Ради неё я остался без семьи, дома, друзей. Я зубами грыз землю, чтобы дать ей всё, что она хотела. Со временем Лере стало этого мало. Как оказалось, без статуса и денег я стал ей не интересен. Я был «сильный мальчик» и всё понял правильно: решил не капать ей на мозги, не пытаться давить или уговаривать. Я остался у своего разбитого корыта. С родителями я так и не смог наладить отношения. Начал жить заново. Без неё. Без того, к чему привык. Наверное, жить — это не совсем правильное слово... Я не жил. Я выживал. Было сложно. Но те трудности помогли мне, и сейчас я имею то, что имею. Мне двадцать девять, я успешный, богатый, у меня есть тот статус, который так нужен был Лере. Ещё у меня есть одна тайна, которая так мучает меня на протяжении долгих лет: я знаю, то, что произошло одиннадцать лет назад, сделало меня монстром. Я больше не нуждаюсь в любви и поддержке. Меня интересует только секс. Самое интересное, что любая готова провести хоть ночь со мной, понимая, что дальше ничего не будет. Меня не интересовал обычный секс. Трахаясь, я пытался как можно сильнее унижить девушек. Я имел их грубо и жёстко. И не смотря на все это, им было хорошо со мной. Я стал жёстким, черствым и грубым человеком. Мне казалось, что любая девушка предаст... Рано или поздно, но предаст. Поэтому я отказался от отношений. А потом я встретил её. Миниатюрная, такая красивая и сексуальная, сразу вызвала у меня интерес. Она посмотрела на меня напуганными глазами и тотчас же свела с ума. У меня началась борьба. Я боролся со всем ужасом, который уничтожает во мне человека. Я пытался держаться и не делать ей больно. Пытался скрывать свою темную сторону, но монстр внутри меня вырвался наружу. Её перепуганный взгляд... Я ненавижу себя за то, что меня так возбуждает её страх. За то, что я не могу контролировать себя рядом с ней. Я — чудовище... Я не заслуживаю быть любимым и нужным. Два чувства, которые я могу вызывать — это страх и ненависть.

Аня

Я обычная девушка, внешность у меня тоже обычная. Невысокая, стройная, волосы длинные и тёмные, глаза карие. Мне двадцать пять лет. У меня есть работа, замечательная семья, есть увлечения и интересы, только я все равно не чувствую себя счастливой. Почти год назад я осталась без любимого человека. Костя был альпинистом и я понимала, что то, чем он занимается, очень важно для него. Время от времени я испытывала жуткую тревогу, когда он уезжал в горы. Мы собирались пожениться, и любимый пообещал, что это будет последнее восхождение в горы. Он улетел дальше и на дольше, чем обычно. Костя хотел покорить Эверест. Он не вернулся. Тело так и не нашли. Я долго не могла поверить в то, что его больше нет, и продолжала ждать. Даже в день нашей свадьбы я ждала его. Всё напрасно. Как же мне было паршиво. Я плакала днём и ночью. Родители и родные очень переживали и просто не знали, как помочь мне. Я видела, как они мучаются, как им тяжело, наверное, это и стало толчком к тому, что я должна быть сильной. Я начала бороться! Бороться с болью внутри. Боже, как я хотела, чтобы мне скорее стало легче, казалось, я ощущаю каждую рану, каждый шрам на сердце. Я понимала, что те, кто меня любят, не заслуживают боль, которую я им приносила своим состоянием и своими страданиями. Сначала было тяжело, я держалась днём, а ночью могла открыться, могла сдаться самой себе. Ночи для меня стали ещё бесконечнее, ещё мучительнее. Мне хотелось биться головой об стену, и выть на луну, и быть рядом с ним. Тогда часть меня умерла вместе с ним. Но время лечит, оно помогло и мне, понемногу я начала отходить. Наступил день, когда я почувствовала, что отпускаю его, но долгое время я так и не могла никого подпустить к себе.

Март 2016 г.

Сегодня мой двадцать пятый день рождения, первый день рождения за последние пять лет без него. Грусть снова окутала меня и так и незажившие раны на душе напомнили о себе и начали болеть. Сначала я не хотела устраивать праздник, совершенно не было настроения, но родные и друзья крайне удивились и обиделись тому, что я решила "не отмечать" День рождения. Больше всего возмутились родители и остальные "близкие" родственники, ведь они так ждали этого мероприятия — собраться за столом с многочисленными гостями и обсудить все новости. А тут-такой поворот. Тогда я передумала и решила собрать всех друзей и родных, устроить праздник для себя и близких. Решила, что это куда лучше, чем задыхаться от тоски в одиночестве. И вот этот день, с утра уже куча звонков и сообщений от друзей, одноклассников, ребят с института, приятно, что очень многие все ещё помнят, даже те, с кем очень редко общаюсь. Позвонили и родители Кости, мне было очень приятно, только разговор получился немного грустный. Но по-другому не может и быть, когда в разговорах упоминается Костя. Моя сестренка с самого утра уже сделала мне сюрприз и попыталась поднять настроение...

— Анюта, сегодня я запрещаю тебе грустить. Хочу весь день видеть твою улыбку. — Я улыбнулась сестре и поправила ей темную прядь волос. Так интересно, у меня ровные волосы, а у сестры кучерявые. Кудри придают ей такой дерзкий вид. — Я обещаю тебе, что сегодня не буду грустить. Я тебя люблю, Настя. — Сестренка младше меня на 6 лет, но несмотря на это, она моя поддержка и опора.

— Ой, Аня, я совсем забыла. Мне нужно бежать. Ещё раз с Днём рождения, сестричка Я тебя люблю. — Через секунду Насти уже не было в моей комнате. Какая же она заводная. Мысли о ней всегда передаются теплом по всему телу. Нужно вставать. Выспаться не получилось. Родители первые поздравили меня, позвонив слишком рано для выходного дня.

— Боже, опять телефон!!! — я быстро подбежала к кровати и начала искать телефон в постели, куда небрежно кинула его пару минут назад!

— Я слушаю...

— Зайка, приветик!!! Поздравляю тебя с днём варенья, желаю счастья, удачи, здоровья. И любви!!! Желаю тебе, Анют, найти своего принца.

— Карина, спасибо большое! Ты знаешь, что от тебя пожелания для меня очень дороги и приятны. У тебя новый номер телефона???

— Да. Сохрани его, старую симку я выкинула, один мужик своим напором совсем задавил меня. Названивал и писал смс ежеминутно.

— Что за мужик???

— Потом расскажу... при встрече, но ты знаешь какая я бываю глупая, особенно при виде мега сексуального мужчины. По глупости дала ему номер, даже не думала, что он окажется таким настырным, и буквально за пару дней заполнит собой все мое свободное время.

— Карина, ты не меняешься. — Я поматала головой и улыбнулась. — Пора взрослеть и становиться серьезнее. И может, ты ему просто очень понравилась.

— Надо! Буду! — подруга расхохоталась. — Жди меня вечером.

— Конечно жду, милая! До вечера!

— Давай, подруг!. Целую!

С ней не соскучишься, все никак не остепенится и не станет серьезной, она моя самая лучшая подруга, люблю её очень. Даже не знаю, как мы так сдружились, такие разные, кажется, ничего общего, и в то же время мы — как сёстры. Ей я могу всё рассказать и доверить даже самые большие секреты, поделиться страхами и переживаниями, она искренне может порадоваться за меня, а я за неё. Грустные моменты в жизни мы тоже переживаем вместе, поддерживая и помогая друг другу.

Странно, но именно сегодня меня снова тянет на то место. Каждая частичка моего тела хочет оказаться там. Я поеду.

Я решаю надеть свою любимую белую майку, синие джинсы и лёгкую куртку. Волосы собираю в высокий хвост, немного туши, румяна и блеск на пухлые губки, макияж готов. Смотрю на себя в зеркало и улыбаюсь своему отражению в зеркале. Обуваю белые кеды, которые купила совсем недавно на одной распродаже.

Весна в самом разгаре, и уже довольно тепло, солнце греет и радует своими теплыми лучами. Я не спеша иду улочкой и вдыхаю аромат весны, всюду цветы кружат голову своими ароматами. Смотрю по сторонам, машины несутся на огромной скорости, люди спешат каждый по своим делам. Некоторые, так же, как и я, не спеша прогуливаются и наслаждаются теплыми днями весны. Я ловлю себя на мысли, что сейчас меня злит такое количество людей. Не спеша подхожу к остановке. Людей не много. Я вся в мыслях.

Хм...я часто задумываюсь правильно ли поступила сбежав тогда...Может это был мой личный шанс стать счастливой?

Он появился в моей жизни в очень неудачный момент. Я душевно сломленная. Жизнь моя, которая полным ходом шла под откос. Нет! В тот момент я не могла поступить иначе...

Странно, потеряв Костю кроме огромного чувства боли, я чувствовала злость. Я понимала, что он не виноват. Понятное дело, что Костя не хотел погибать. Но продолжала злиться. Без него мне не хотелось жить. Не видела смысла жизни без него. Поэтому тогда и решилась на такой поступок...

Напротив меня с жутким скрипом остановилась маршрутка.

Я сажусь в маршруту, которая направляется в сторону центра. Выходной день и маршрутка практически пустая. Выбираю место возле окна и снова погружаюсь в свои мысли. Впереди жаркое лето, я планирую поехать куда-то отдохнуть, если смогу взять отпуск более, чем на неделю. Давняя моя мечта побывать в Париже, но только не одной. Для меня Париж — это что-то безумно романтическое. И если побывать там, то только с любимым человеком.

Я работаю администратором в одном из лучших отелей города, и это тот редкий случай, когда работа нравится и приносит удовольствие. Громкий звонок с моей любимой песней вернул меня в реальность. Не хочу, но нужно ответить.

— Я слушаю Вас.

— Здравствуйте! Я бы хотела поговорить с Андреем, — взволнованный женский голос просит позвать мужчину.

— Девушка, здесь нет никакого Андрея, вы ошиблись номером! — резко прерываю её и хочу нажать отбой, но незнакомка вдруг меняется в голосе и начинает кричать. Я смотрю по сторонам. Незнакомка кричит довольно громко. Я испытываю злость и неловкость одновременно.

— Я знаю, что Андрей сейчас с тобой!!! Дай ему телефон! Почему его телефон

отключен??? Хватит делать из меня дуру!!! Вы двое думаете, самые умные!? Ты разлучница, а он — предатель! — последние слова девушка говорит уже тихо и слышно, как она плачет.

— Девушка, я вас не обманываю, вы номером ошиблись. — Мне становится её жаль, и я пытаюсь быть более мягкой.

— Ошиблась номером. Я не знаю...было мало времени, я думала, что правильно переписала номер... Я не знаю! — девушка продолжает плакать и я слышу в голосе полное опустошение.

— Я уже догадываюсь, что у вас случилось. Это не моё дело, но, пожалуйста перестаньте плакать, он не заслуживает, чтобы вы так убивались из-за него. Если вы действительно уверены, что он изменяет вам, отпустите его, пусть катится к ней. Вы еще встретите того, кто будет вас ценить, уважать и любить. А ей очень не повезло, ведь, если вам изменяет, значит и ей будет. Вы, главное, успокойтесь. — Я пытаюсь подобрать слова, чтобы хоть как-то успокоить незнакомку

Спасибо...Я вам очень благодарна, вы не положили сразу трубку... Вы невероятная... Спасибо вам за поддержку.

— Не за что. Удачи вам! — Наконец разговор окончен, и я нажимаю кнопку, чтобы скинуть вызов. Настроение немного испортилось. Странно. Я не знаю эту девушку, но мне так жаль несчастную. Из-за какого-то козла, который решил загулять, она себя губит и изматывает нервами и слезами.

Моя остановка. Я выхожу с маршрутки.

В центре города сегодня людно. Так же, как и в тот вечер...

Я останавливаюсь в нескольких шагах от моста. Смотрю на ладони. Руки жутко дрожат. Я решаюсь сделать шаг. Затем ещё один...

Я подхожу к мосту и хватаюсь за железную ограду. Моя тайна, которую я держу в себе уже восемь месяцев...

Восемь месяцев назад на этом месте я хотела свести счеты с жизнью. Совершенно убитая смертью Кости, я стояла на этом мосту в самом центре города. Прохожие не обращали на меня никакого внимания. Никто. Кроме него. Он появился словно ниоткуда и взял меня за руку. Как сейчас помню его теплое прикосновение. Он нашёл нужные слова, чтобы успокоить меня. Я плохо разглядела его лицо, ведь перебивала в шоке, да и на улице уже было довольно темно. Благодаря ему я живу. Мы прогуляли полночи, разговаривали ни о чем и обо всем сразу. В нем было что-то от Кости, наверное, такой же теплый взгляд. Он не отпускал мою руку ни на секунду, как будто боялся меня потерять. Мой спаситель хотел продолжить знакомство, но я сбежала, когда он пошёл в ночной ларек купить мне воды. Я ничего о нем не знаю, только имя. Макс. Я часто прихожу сюда, мне кажется, что он снова появится и возьмёт меня за руку. Глупо. Но мне так хочется надеяться, что он тоже ищет встречи со мной. Но это мои мечты, а в реальности у него наверняка уже есть невеста и он счастлив без меня.

Наступил вечер и я заканчиваю приводить себя в порядок. Я в предвкушении праздника и веселья.

Такси шумно остановилось напротив входа в ресторан. Я зашла в зал, стол прекрасно сервирован, множество различных блюд и напитков: холодные рыбные закуски, икра, масло и свежие овощи, салаты, закуски из мяса, птицы и дичи. Я определённо удовлетворена тем, что вижу. Осматриваюсь вокруг, рядом ещё пару банкетов, в самом углу много девочек, почему-то сразу решила, что у них девичник и ради интереса начала угадывать, кто из них будущая невеста. Ещё напротив сидит пара и что-то очень бурно обсуждает. Мне нравится атмосфера и музыка в этом ресторане.

Так! Скоро начнут съезжаться гости, рада, что все готово. Почему-то я так нервничаю! Начинаю чувствовать взгляд на себе, поворачиваюсь и смотрю прямо в голубые глаза. Его взгляд — это что-то нереальное, такой таинственный и строгий. Я не выдерживаю этого взгляда и опускаю глаза вниз, затем снова аккуратно поднимаю взгляд и смотрю на незнакомца. Он все так же смотрит на меня, не отводя глаз. Кажется, он не обращает никакого внимания на людей, которые его окружают, сейчас его взгляд зациклен на мне. Я замечаю, что уголки губ мужчины слегка изогнуты, а значит, ему нравится то, как я робею перед ним. Мне совсем не нравится такая наглость незнакомца. Ну уж нет, он не будет думать, что я боюсь его. Смотрю ему прямо глаза, пусть знает, что мне не страшно и меня совсем не смущает его взгляд. Мужчине явно наша игра нравится, он смотрит ещё более пристально. Такое впечатление, что он сейчас поглотит меня, мне становится не по себе.

— Здравствуйте, сегодня я ваш официант и буду обслуживать ваш столик. Меня зовут Александр. Скажите, через сколько времени после холодного стола подавать горячее? — Официант подошёл так неожиданно, что напугал меня.

— Здравствуйте, Александр! Очень приятно. Через час после того, как придут все гости, можете подать горячее. — Задумчиво отвечаю.

Я решаю поправить макияж и направляюсь в уборную, но по пути меня хватает сильная рука, незнакомец с пронзающим взглядом приблизился так близко, что мурашки покрывают все моё тело. От него так вкусно пахнет, что голова начинает кружиться. А в голубых глазах

легко можно утонуть. Я смотрю ему в глаза, и они мне кажутся такими грустными. Под этим жёстким и властным взглядом скрывается грусть.

— Не надо мне показывать, какая ты сильная, я ведь захочу проверить это, и не знаю, понравится тебе это или нет. — Тихо, но уверенно прошептал мне на ухо мужчина.

— Что вы себе позволяете? Отпустите меня немедленно!!! — Я возмущена, но не могу пошевелиться.

— Ты очень нежная и слабая. Маленькая и такая беззащитная. Смотришь на тебя, и хочется защищать и оберегать от всего. — Мужчина так близко, что я чувствую его горячее дыхание.

— Меня не надо оберегать и защищать! Я сама могу за себя постоять! Ясно?

— Ясно, Кроха. Я понял. Уверен, сегодняшняя наша встреча здесь не последняя. — Пусть думает, что хочет, сейчас мне нужно скорее закончить разговор и уйти.

— Отпустите меня.

— У тебя сегодня день рождения?

— А вам какое дело, что у меня?

— А может, я тоже хочу поздравить тебя, а ты вредничаешь и ведешь себя, как непослушная девочка, которой так хочется преподать урок.

— Спасибо, но меня есть кому поздравлять, сейчас приедут друзья и родные, те, которые дороги мне, так что мне пора.

— Не смею больше задерживать, Кроха.

Я захожу в уборную и закрываю плотно дверь. Сердце бьётся, как сумасшедшее, кажется, еще секунда, и оно вырвется наружу. Я отчётливо слышу удары сердца. Лицо пылает.

— Почему этот незнакомец вызывает у меня такие эмоции!? Он, нахал и хам, должен злить меня и отталкивать, а всё наоборот... Ну что это такое!? Надо собраться, этот...не знаю как его назвать... не испортит мне настроение...не сегодня... не в мой День рождения. Я и так долгое время страдала и жила в своём коконе боли и отчаяния.

Я включаю кран с холодной водой, мочу руки и прикасаюсь к лицу, в надежде, что это поможет снять жар. Щеки горят, дыхание беспокойное и прерывистое. Я пытаюсь успокоиться, глубоко вдыхаю и выдыхаю. Подхожу к огромному зеркалу и смотрю на своё отражение. Голубое платье чуть ниже колена сидит на мне замечательно и выгодно подчёркивает неплохую фигуру, прямые длинные волосы сексуально ложатся на плечи, высокие каблуки прибавляют достаточно сантиметров к моему не высокому росту. Я довольна тем, как выгляжу.

Возвращаясь в зал, иду к своему столу и не смотрю по сторонам, боюсь встретиться взглядом с незнакомцем. Дохожу до праздничного стола и мои глаза увеличиваются раза в два. Я испытываю шок. Перед столом в большой вазе стоит огромный букет белых роз.

— Сто двадцать пять роз для прекрасной леди — нежно на ухо шепчет мне мужчина.

— Вы напугали меня, так тихо подошли. — Я разворачиваюсь и смотрю мужчине в глаза. Моя голова немного откинула назад, так как незнакомец гораздо выше меня.

— Я надеюсь, тебе понравился мой сюрприз. Мне, правда, хотелось сделать тебе приятно.

— Спасибо. Розы прекрасны.

— Думаю, самое время нам познакомиться. Ты так не считаешь?

— Аня. — Я робко протягиваю руку мужчине.

— Стас. Очень приятно познакомиться с тобой, Аня. — Сильная рука обхватывает мою руку.

— Мне тоже. Хотя сначала было не так приятно. Ты показался мне грубым и самовлюбленным мужчиной.

— Как мило. — Стас самодовольно улыбается. — Знаешь, наверное, я ошибался по поводу тебя. Ты очень смелая. Такого мне раньше никто не осмеливался сказать.

— Я же говорила, что смелая. Ты прости, но мне нужно встречать гостей. Мне, правда, очень приятно познакомиться.

— Взаимно. Не скучай.

Гости быстро собрались и принялись рассаживаться по своим местам.

— Анюта, мы с папой хотим выпить за тебя. Пусть минуты все будут счастливыми, нежных слов и улыбок полны, жизнь эмоции дарит красивые, и пленит аромат новизны! Compliments, цветов, восхищения, исполнения мечты, новых встреч, в каждом дне находить вдохновение, и тепло в своем сердце беречь! Поздравляю, милая! Будь счастлива.

— Спасибо, мамуля! Спасибо, папуля! — Больше я ничего сказать не смогла. Слезы пошли ручьем. Слезы счастья.

— Так, подруга, теперь моя очередь. Я подготовилась!

Тебя, подружка, поздравляю и от души тебе желаю успехов, мира и тепла! Пусть жизнь твоя будет светла. Здоровья крепкого тебе, а также всей твоей семье.

Естественно, любви, удачи! Милая, желаю тебе скорее найти своего мужчину! Именно своего. Самого-самого. Люблю тебя, подруга! — искренне пожелала подруга.

— Карина, ты моя самая лучшая и любимая подруга. Спасибо тебе.

Дальше следует ещё множество приятных пожеланий, большинство из которых встретить свою любовь. Первая встаёт Карина и направляется на отведенную площадку для танцев. Затем подтягиваются ещё гости и через несколько минут почти все отплясывают на танцполе.

Обычно я не очень люблю танцевать, стесняюсь, но сейчас пару бокалов выпитого вина придали мне смелости. Я с удовольствием отплясываю на танцполе, не обращая внимания ни на кого.

Заводную песню сменила медленная мелодия. Все быстро разошлись по парам и начали двигаться в такт музыки. Я хочу пойти за стол, но снова эта сильная рука... мужчина не даёт мне этого сделать и с силой прижимает к себе. Он так близко... Я снова чувствую его дыхание... Чувствую, как бьётся его сердце. Мой пульс тоже учащается, и я хочу как-то разрядить обстановку.

— А что ты тут отмечаешь? — Наконец робко решаюсь спросить.

— Хм... Ты боишься меня?

— С чего ты взял, что я боюсь тебя?

— Я чувствую страх... очень остро чувствую.

— Тебе показалось. Я тебя не боюсь.

— Пусть будет так. Устроил праздник для своих подчинённых. А повод открытые моего очередного отеля.

— Я сразу поняла, что ты босс, а остальные твои подчинённые.

— И как ты это поняла?

— По взгляду. Он у тебя уверенный и спокойный. А у остальных в глазах страх. Твои подчинённые боятся тебя...

— Так и должно быть. Иначе мне тяжело будет управлять таким количеством людей. И держать всё в порядке.

— Думаю...ты прав.

— Я бы хотел продолжить наше знакомство. Что если я тебя сейчас украду?

— Это моё День рождения. День рождения без именинницы это что-то новое. Боюсь они не поймут. — Я махаю головой в сторону своих гостей.

— Хорошо. Я понимаю тебя. Тогда украду в другой раз. Например завтра.

— Посмотрим...Все может быть...

Аня

Как же болит голова! Сколько я вчера выпила? Хорошо, что сегодня выходной. Ноги просто не чувствую, давно я так не вытанцовывала.

Все болит. Даже дышать тяжело. Так! Мне срочно нужно в ванную комнату. Уверенная, что после прохладного душа мне станет легче.

Нехотя встаю с постели и медленно ковыляю в ванную комнату. По дороге в ванную небрежно скидываю чёрную атласную пижаму. Только раздевшись догола слышу настойчивый звонок в дверь. Снова надевать пижаму лень, поэтому накидываю на голое тело халат и иду открывать дверь.

— Здравствуйте. Мне нужна Анна.

— Здравствуйте. Я Анна.

— Тогда это вам. Распишитесь здесь, пожалуйста.

— Цветы...? От кого?

— Девушка, моё дело доставить цветы, а всё остальное меня не касается.

— Да. Вы правы.

— Всего хорошего.

— До свидание.

Странно, кто же это мог прислать такой букет? Запоздалое поздравление с днём рождения?

Я внимательно рассматриваю букет в поисках записки. Но ничего не нахожу.

Ставлю букет в вазу и заносу в свою комнату. После вчерашнего моя квартира больше похожа на ботанический сад. Обожаю цветы.

Ммм...нужно подумать кто мог прислать такой шикарный букет. Нет! Стоп! Это ведь не мог быть Стас. Он даже не знает где я живу. Или знает?

Теперь мне ещё больше нужен душ...И нужно успокоиться.

Стас

Сказать, что вчера в ресторане я встретил Аню первый раз- это соврать.

У меня довольно большой бизнес в отельно-ресторанной сфере. Конкуренентов много, но и партнёров не меньше. Более двух месяцев назад приехав на деловую встречу в ресторан одного отеля я увидел Аню. Она работала в этом отеле. Не знаю как я допустил это, но девушка сразу покорила меня. И разбудила монстра внутри меня. Я долго наблюдал за ней. Бывал в местах, в тех же, что и она. Не подходил близко. Просто наблюдал на расстоянии. Я вёл себя как больной маньяк или не уверенный в себе мальчишка. Просто не хотел причинить ей боль. Понимал, что знакомства со мной ничего хорошего ей не принесёт.

Через время мне стало мало просто наблюдать за ней. Я захотел большего. Намного большего. Подарком судьбы была вчерашняя встреча в ресторане. Я понял, что больше не могу бороться с собой, со своим желанием, с этим наваждением...

Аня

Я сижу на кухне, пью кофе и просматриваю сообщения на своей электронной почте.

Немного времени в тишине, и на телефоне играет любимая песня. Я быстрыми шагами направляюсь в спальню. Беру телефон с тумбочки, на экране светится неизвестный номер.

— Да. Я слушаю.

— Здравствуй, принцесса.

— Стас? Откуда у тебя мой номер?

— Узнала меня. Это радует. Значит я запомнился тебе.

— Так откуда номер? — Делаю вид, что не услышала фразу о том, что он запомнился мне.

— Какая ты любопытная.

— Любопытная и сейчас меня распирает интерес. Ответить на мой вопрос. Я ведь не давала тебе свой номер телефона.

— Не давала, но это не проблема для меня. Узнать его мне не составило труда. Стоило только захотеть.

— Хотеть не вредно.

— Но все, что я хочу, я всегда получаю.

— Прямо всё-всё?

— Конечно! Что тебя удивляет?

— Сама не знаю... Просто у людей всегда есть какие-то потребности, желания, мечты и стремления, а если человек получает все и сразу так ведь не интересно.

— Какая ты забавная-Аня знает, что Стас сейчас улыбается. Она это чувствует.. — Ну вот у меня уже есть одна мечта — это ты!

— Какая же я мечта?

— Самая невероятная.

— Я обычная девушка.

— Не обычная. Что-то мне подсказывает, что ты не такая как все.

— А какая же я?

— Это мы и узнаем.

— Ты забавный.

— Правда?

— Ага!

— Такого мне ещё никто не говорил.

— Так как ты собрался узнавать какая я?

— Сегодня вечером в ресторане.

— Ты приглашаешь меня на свидание?

— Получается, что так.

— Ммм...я согласна.

— Вот и отлично. Тогда до вечера. Я буду ждать тебя возле твоего дома в 19:00.

— Что? Подожди! Ты знаешь где я живу???

— До вечера, принцесса. — Стас не ответил на мой вопрос, что разозлило меня не на шутку.

Ну конечно! Эти цветы от него. Вот я глупая! Почему тогда он ничего не сказал о цветах?

Стас для меня загадка, но его загадочность меня совсем не пугает, а наоборот привлекает. Он затягивает в свою неизвестность.

Я долгое время не испытывала никаких эмоций к мужчинам, была заиклена на своей боли от потери Кости. Я и сейчас не забыла его, он навсегда в моем сердце. Одно мне не понятно, как такой мужчина, как он, обратил внимание на меня. Я обыкновенная девушка, ничем не отличающаяся от других...

Снова и снова вспоминаю вечер в ресторане. Стас выделялся из толпы. Самоуверенный и властный взгляд притягивает и отталкивает одновременно. Глаза могут о многом рассказать о человеке, но не в этом случае. Мне нравятся его тёмные волосы и модная стрижка. А тело...его тело...даже под рубашкой было видно его сексуальное тело, мускулистая спина, упругая грудь, широкие плечи...Боже, он идеален. Его улыбка, такая сдержанная, но такая завораживающая. Мне кажется, что многие девушки готовы на все ради этой улыбки. Сильные, очень сильные руки. А ведь мужские руки моя слабость. Уверена, что такие руки могут защитить от всего мира. Он как с обложки журнала. Я до сих пор не могу понять, чем я его заинтересовала. Обычная, ничем не приметная, по глазам было видно, что ему нравится то, как я робею перед ним, боюсь его. Так, лучше об этом не думать, мне неприятна даже мысль о том, что ему может нравится мой страх.

Так, долой все грустные мысли...у меня много дел ещё, а вечером я должна быть на все сто. Хочу, чтобы он был без ума от меня, хочу покорить его.

— Ты уже ждешь меня!? — Стас смотрит на меня пожирающим взглядом. Видно, ему нравится то, как я выгляжу. Я решила надеть белые обтягивающие брюки с высокой талией, кофточку мятного цвета и мятные туфли-лодочки.

— Здравствуй, принцесса! Жду, но недолго. А такую, как ты, готов ждать хоть вечность.

— Да ты романтик! Никогда бы не сказала... Ты не похож на романтика.

— А на кого похож?

— На высокомерного и самовлюбленного мужика. — Я улыбнулась, а потом непринужденное настроение сменил страх, не сказала ли я лишнего.

— Что? Значит самовлюбленный? — Стас широко улыбнулся своей бесподобной улыбкой.

— Прости, пожалуйста. Я не хотела обидеть тебя. Это шутка такая. Наверное, неудачная.

— Все хорошо, принцесса! Не переживай. Я не обижаюсь на шутки. Или я ещё и похож на того, кто не понимает шутки?

— Нет. Не похож. Вернее, возможно, я так и подумала, но ты убедил меня в обратном.

Замечательный вечер, красивый мужчина рядом, шикарный ресторан- это все похоже на сказку.

— Расскажи мне немного о себе.

— Если честно, я не очень люблю рассказывать о себе. Тяжело открываюсь людям.

— Почему? У тебя случилось что-то в жизни, после чего ты стал таким закрытым?

— Жизнь сложная штука, люди в ней тоже сложные. Мало любви и верности, много предательства и ненависти.

— Нужно стараться окружать себя людьми, которых любишь и доверяешь им. Таким людям легко открываться.

— Я никому не доверяю!

— Так же жить сложно. Ты не с кем не делишься своими переживаниями?

— Я сильный мужчина. Я предпочитаю все держать в себе.

— Это не правильно. Все, что долго держишь в себе, накапливается внутри и когда-то можно просто не выдержать.

— Это удел слабых мужчин. А ты любила?

— Любила. Очень сильно любила.

— Ты говоришь об этом как-то грустно. Тебе кто-то причинил боль?

— Я очень любила и меня любили. У нас должна была состояться свадьба. Но перед самым заветным днём он... Он погиб.

— Мне очень жаль.

— Мне тоже. А ты любил?

— Любил. Но сейчас это не имеет значения. Не хочу говорить об этом.

— Хорошо, как скажешь.

— Ты только не обижайся.

— Я не обижаюсь. Все хорошо. Твоё счастье впереди.

— Смешная ты...и очень милая. Какая-то необыкновенная. Не такая, как все. И я не устану это повторять.

— Я обычная. Но мне очень приятно. Ты меня прямо завалил комплиментами. Так что с рассказом о себе?

— Ты уже знаешь, что я бизнесмен. У меня есть свой бизнес, огромная сеть отелей.

— А я работаю в отеле. Администратором. Мы почти коллеги. Хи...

— Какой красивый администратор. И как? Нравится? — Заинтересовано спросил Стас.

— Нравится — искренне отвечаю я.

— Как насчёт перейти работать в один из моих отелей?

— Нет. Спасибо. Нельзя смешивать работу и отношения.

— У нас уже отношения?

— Стас, нет, я не так выразилась.

— Почему нет? Мне нравится.

— Что нравится?

— Что у нас отношения. Я только за.

— В смысле?

— Ты невероятная девушка, а я не дурак, чтобы упустить такую.

— То есть ты мне сейчас предлагаешь встречаться?

— Всё верно.

— А мы не спешим?

— Нисколько.

— Может, это прозвучит смешно, но я не хочу больше расставаться с тобой.

— Как? — Этот мужчина умеет удивить.

— Я понимаю, что мы только познакомились, но меня тянет к тебе. И эту связь не объяснить. Ты сводишь меня с ума, вернее, свела, когда я тебя увидел.

Март 2016г

Аня.

Я раньше не думала, что так бывает. Влюбиться без памяти в человека, которого совсем не знаешь. Тогда в ресторане он покорила меня. Такой спокойный и уверенный в себе. Он вызывает смесь таких разных эмоций, от него веет спокойствием, и в то же время кровь начинает бешено пульсировать по венам при виде его глаз. Взгляд его то в холод, то в жар бросает. Как посмотрит холодным взглядом мурашки по коже, а горячим, полным страсти и чертовщинки- с ума сводит.

Наше первое свидание прошло чудесно. Все было, как в сказке. Я снова чувствую, что живу. И это не передать словами.

Когда я его вчера увидела, моё сердце замерло, а в животе я почувствовала приятную тяжесть. Он внешне так отличался от того, как выглядел в день нашего знакомства. Тогда в ресторане он был в шикарном тёмно-синем костюме, светлой рубашке и коричневых туфлях. А вчера Стас был одет в джинсы, чёрную футболку и чёрную кожанку, на нем были чёрные мокасины на голую ногу. В такой одежде он выглядел не менее сексуально. Я думаю, он будет безупречен во всём.

— Приветик, подруга! Как выходные? Пропала совсем. — Не успела я зайти в холл отеля, в котором работаю, как ко мне на встречу подошла моя лучшая подруга. Карина как всегда офигенно выглядит, даже в униформе отеля.

— Я вчера была на свидании.

— Как же я за тебя рада! Аня, наконец ты снова начала жить. Это очень хорошо. Ну и кто он?

— Он тоже был в ресторане за соседним столом.

— Точно! Это ты с ним танцевала, верно?

— Да. С ним.

— И как все прошло?

— Волшебно! Карина, я, кажется, влюбилась.

— Аня, пожалуйста, ты, главное, так сразу не теряй голову. — Я вижу, как Карина переживает за меня.

— Все под контролем. — Пытаюсь её успокоить. Моя подруга чересчур эмоциональная.

— Анята, я очень рада за тебя. Ты молодец.

— Спасибо, подруга! Пойдём работать.

Я работаю администратором в одном из лучших отелей города "Grand hotel of the city". Работа мне очень нравится. Я общительная, очень люблю контактировать с людьми, так что работа как раз для меня. Не представляю, как можно целыми днями сидеть в душном офисе с кучей бумаг. Так что в целом, я довольна.

— Здравствуйте!

— Здравствуйте! Я из службы доставки цветов. — Меня это совсем не удивило. Гостям нашего отеля часто доставляют цветы.

— Назовите, пожалуйста, имя и фамилию получателя. — Я открыла нужный файл на компьютере, чтобы по фамилии найти в каком номере проживает девушка, для которой эти цветы.

— Полищук Анна.

— Что?

— Полищук Анна. — Нервно повторил мужчина.

— Но это я.

— Тогда эти цветы Вам. Подпишите, пожалуйста, здесь и здесь. — Мужчина протянул мне бланк, на котором я быстро расписалась.

— Спасибо! Всего хорошего!

— Спасибо. Подождите, а от кого они? — Наверное, я задала самый глупый вопрос, понимая, что цветы прислать мне мог только Стас. От этой мысли мои губы растянулись в улыбке.

— По улыбке я догадываюсь, что Вы уже знаете, от кого цветы. Но если что, там есть записка.

— Спасибо.

Внутри букета лежала маленькая записка. Дрожащими руками я разворачиваю аккуратно сложенный треугольник:

«Спасибо за прекрасный вечер. Мне давно и ни с кем не было так хорошо. Ты чудесная девушка, а ещё очень красивая. Ты подарила мне очень важную вещь. Кроха, ты подарила веру в любовь.

P.S. Возможно, я и не такой черствый. Стас.»

Я понимаю, что пропала полностью и бесповоротно. Чувства переполняют меня. Влюблённость. Нежность. Необходимость в этом человеке.

На телефоне заиграла моя любимая песня.

— Привет, Стас! Ну и сюрприз среди рабочего дня. Знаешь, отлично поднимает настроение.

— Привет, Крох!. Рад, что тебе понравился мой сюрприз, и я смог сделать твоё

настроение отличным.

— Мне ещё никто не делал таких сюрпризов. Спасибо тебе огромное! А твоя записка мне особенно приятна. Слова в ней очень важны для меня.

— Важны? Правда? — Стас будто не верил моим словам.

— Можешь даже не сомневаться!

— Может, увидимся сегодня вечером?

— Не дождусь вечера. Ты опять будешь ждать во дворе?

— Да! Ты хочешь снова погулять, или мне приехать на машине?... Я бы хотел сходить с тобой в кино, а потом поужинать в ресторане.

— Отлично...я не против, даже за...

— Тогда до вечера, Кроха.

— До вечера, мой не черствый мужчина!

— Ты чудо!

— До вечера!

— До вечера!

Время близится к вечеру, и моё сердце начинает биться все сильнее. Я в предвкушении жду встречу со Стасом.

Моё сердце снова может чувствовать что-то помимо боли.

Стас.

Что я делаю? Я монстр, которого невозможно любить. И пусть сейчас она влюблена в меня, но пройдет время, и Аня откажется от любви ко мне. Она откажется от меня. Я точно знаю, что этот момент рано или поздно настанет. А если ей не хватит смелости уйти, я погублю её. Аня не заслуживает этого, но почему так трудно отказаться от неё сейчас!? Ведь раньше мне так легко было отказаться от любой девушки. Но она не одна из тех девушек для развлечений, она значит для меня гораздо больше. То чувство, которое я больше не хотел испытывать, накрывает меня с головой.

Если бы моя жизнь была другая, возможно, в будущем я бы даже хотел создать с ней семью и завести мелких.

Всего один вечер, а потом мне нужно раствориться и сделать всё, чтобы она забыла обо мне. Но я не исчезну полностью из её жизни. Я буду всегда где-то рядом. Наблюдать за ней. И любой, кто причинит ей боль, или обидет, будет иметь дело со мной.

Аня.

Рабочий день длился вечность. Как же трудно сидеть здесь зная, что вечером я увижу его. После Кости я ни о ком не думала так долго. А Стас взял в плен не только моё сердце, но и мозги.

— Аня, о чем ты всё время думаешь? — Я не с первого раза услышала Карину.

— Сегодня вечером я увижусь со Стасом.

— Отлично. Какие планы? Куда пойдете?

— В кино, а потом поужинаем в ресторане.

— А потом...? — Карина хитро прищурила глаза. Я понимаю, на что она намекает.

— Я не хочу спешить с этим. Пусть всё идёт своим чередом.

— Аня, ты столько времени без тепла и ласки. Неужели не хочется?

— Карина!!! Давай работай.

На работе пришлось немного задержаться, и ехать домой не было времени. Я позвонила Стасу, и мы договорились, что он заедет за мной прямо на работу.

Попрощавшись с Мариной, я вышла улицу в поисках машины Стаса. Он заметил меня первым и громко посигналил. Ну конечно, самая большая и шикарная машина его, и почему я сразу не догадалась!?

— Здравствуй! Ты как всегда прекрасна. — Стас нежно улыбнулся и поцеловал меня в щечку. Такой невинный поцелуй вызвал у меня бурю эмоций.

— Спасибо! А ты снова меня ждал.

— Но ведь вечность ещё не прошла. — Я сразу вспомнила его слова, что он готов ждать меня вечность. Он определённо романтик.

— Не прошла. Но я никогда не заставлю тебя ждать вечность.

— Я скучал и все время думал о тебе. Ты просто не даёшь мне покоя. Я даже работать нормально не могу.

— Все так плохо? Совсем не даю покоя? Плохая я.

— Все даже хуже, чем ты думаешь, Кроха. Мне кажется, случилось то, чего не случилось со мной уже очень давно.

— И что же это?

— Я влюбился, Аня. Влюбился в тебя.

— Стас, ты мне тоже не безразличен. Очень много думаю о тебе. И знаешь что!?

— Что?

— Я тоже не могла сегодня работать.

— Будь со мной всегда. Переезжай ко мне, Аня?

— Переехать? А мы не торопимся? Все как-то так быстро. Мне страшно, Стас.

— Не отказывайся. Прошу.

— Стас...

.-В моей жизни была потеря. Потеря, которая поделила меня и мою жизнь на «до и после»... У меня давно никто не вызывал таких эмоций. Давай рискнем и попробуем?

— Я готова рискнуть вместе с тобой.

— Я очень рад этому. Все будет хорошо. А теперь поехали в кино? Ещё немного, и мы пропустим наш сеанс.

— Поехали.

Стас.

Что я делаю? Я идиот! Чем я думал, когда предложил ей жить вместе. Я должен был сказать ей, что нам не стоит продолжать общение. Должен был отказаться от неё. Эта девушка такая добрая и милая, она не должна узнать меня лучше. Узнать мою темную сторону и то, каким я могу быть. Я не должен ломать ей жизнь. Я не должен ломать её.

Я борюсь с тем, что мучает меня. Пытаюсь подавить в себе все дерьмо. Из года в год понимаю, что у меня это никогда не получится. Я уже не могу без этого. Это как наркотик. Жажда, которую мне необходимо утолить. Аня пережила потерю любимого человека. Она много выстрадала. А теперь она будет обречена на страдания. И в этом буду виноват я. Ненавижу себя. Ненавижу себя за то, что я живу, а Леры больше нет.

Аня.

Сегодня я переезжаю к любимому. Его предложение жить вместе стало настоящим сюрпризом. Я так счастлива. Больше никакого одиночества по вечерам и невыносимой тоски по ночам. Впереди только счастье и большая любовь.

Я съехала от родителей, когда мы с Костей решили жить вместе и сняли эту квартиру. Это было наше гнездышко. Квартира стала мне такой родной. Миллион воспоминаний связано с ней. Все тут напоминает о Косте. Даже немного грустно съезжать, но радует, что теперь я буду жить с любимым человеком. Больше не будет бессонных ночей, полных боли и грусти.

Я еще ничего не рассказала родителям о переезде. Думаю, они будут в шоке от моего решения. Даже страшно говорить им об этом.

Ну вот только вспомнила о родителях...

— Привет, мам!. Рада тебя слышат!.

— Привет, родная! Как ты?

— Хорошо, мамуль. Собираюсь на работу. Как вы с папой? Как сестренка?

— Все хорошо, родная! Папа уже уехал на работу. Настя в университете. Папа по дороге на работу завез её на учёбу. Милая, не буду тогда тебя задерживать. Просто соскучилась и захотела услышать твой голос.

— Мама, я тоже скучаю за вами. На выходных обязательно зайду к вам. Мамуля, мне кое-что нужно сказать тебе. Ты, главное, не переживай сразу.

— Ты меня пугаешь. Что случилось, родная?

— Я познакомилась кое с кем. Мама, у нас все, как в сказке. Я влюбилась в него, и мы решили жить вместе.

— Ничего себе новость! Аня, как хорошо ты его знаешь?

— Мама...

— Аня, и как тут не переживать? Я узнаю, что у моей дочери, оказывается, кто-то есть, и она собирается с ним жить.

— Прости, что не сказала тебе раньше. Я обязательно познакомлю вас. Уверенна, он понравится вам с папой. Стас невероятный!

— Милая, но почему вы так быстро решили жить вместе?

— Мы не можем друг без друга. Да и мне уже не пятнадцать лет. Поверь мне, что всё будет хорошо.

— Ладно, дочка, главное, чтобы ты была счастлива. И если он тот человек, который делает тебя счастливой, я поддерживаю тебя, родная! Но я очень хочу познакомиться с ним. И как можно скорее.

— Договорились. Может, на этих выходных мы заедем к вам?

— Отлично. Думаю, папа будет в шоке не меньше меня.

— Ты хоть предупреди его.

— Конечно предупрежу. Сегодня же поговорю с ним об этом. До выходных папу нужно будет успокоить.

— Спасибо, мама! Я люблю тебя.

— И я тебя. До выходных, родная!

— До выходных. Целую тебя.

Ну всё. Самое сложное позади. С мамой поговорила. Рада, что она в любой ситуации старается понять меня и поддержать. Теперь меня ждёт разговор со Стасом. Интересно, как он отреагирует на новость о знакомстве с родителями.

Я, как всегда, опаздываю, меня точно скоро уволят или заставят писать объяснительную. Будто пробежка с утра. Так, осталось совсем немного, и я на месте.

— Аня, ты с ума сошла? Опоздала на 20 минут! Ты прекрасно знаешь, как Ирина Александровна не любит опоздания.

— Я все знаю. Карина, мама позвонила, мы недолго поговорили. Рассказала ей, что переезжаю к Стасу.

— Ты переезжаешь к Стасу? — В полном шоке уточнила Карина.

— Прости. Я тебе не успела рассказать. — Начала оправдываться я.

— Аня, а вы не спешите? Может, стоит сначала повстречаться и лучше узнать друг друга?

— Карина, я понимаю, что ты волнуешься за меня, но все будет хорошо. И я же не замуж собралась. Просто мы решили, что готовы перейти на новый уровень отношений.

— Не замуж...Новый уровень...

— Правда, все будет хорошо. Я просто не могу насытиться ним. Когда он не рядом, мне так одиноко. Хочу как можно больше времени проводить с ним.

— Главное, чтобы все у вас было хорошо. Я очень рада за тебя. — Уже более спокойно сказала подруга. Да, меня уже всерьез начинает лечить то, как все реагируют на мой переезд.

— Давай работать?

— Давай. А то точно получим выговор вдвоём.

Современный отель, расположенный на берегу моря, считается одним из лучших отелей города. Я очень горжусь, что работаю именно в этом отеле. В нем всё шикарно — экстерьер, интерьер, мебель и даже проживающие. Почти из всех панорамных окон прекрасный вид на море, из остальных окон на зелёную территорию, что не менее красиво и приятно лицезреть проживающим отеля. Территория оснащена зелёным газоном, множеством деревьев, цветов и кустарников, она больше похожа на ботанический парк.

При входе стоит швейцар и портье. Чуть дальше, стараясь быть не заметными, стоят два мужчины полностью в черном-охранники. По левую сторону — ресепшн — мое рабочее место. Пространство холла большое и просторное. Одна из стен холла полностью остеклена и открывает вид на огромную террасу. По всей территории зала расположены белые кожаные диваны, стеклянные столики и светильники из богемского хрусталя. На столиках живые цветы и меню горячих и холодных напитков мини-бара, который находится справа от ресепшена. В самом центре зала стоит красивый белый рояль. Пол накрыт кубиками из мрамора, что придаёт помещению ещё больше роскоши. Гости отеля, как правило, люди богатые и со статусом. Поначалу мне было трудно привыкнуть ко всей этой роскоши, а сейчас я чувствую себя, как рыба в воде. Комфортно и спокойно.

Мой рабочий день подходит к концу, и я начинаю понемногу нервничать, ведь через пару часов мне предстоит разговор со Стасом, который зайдёт ко мне на ужин. Я не знаю, как он отреагирует на новость о знакомстве с моими родителями.

— Ну что, ты идёшь? Аня! Ты слышишь меня!?

— Карина, прости, я задумалась. Да уже иду, только документы положу в полку.

— Ты какая-то нервная или мне показалось!?

— Нет! Может быть! Немного!

— Аня, что случилось? У тебя какие-то проблемы?

— Пойдём, я по дороге расскажу.

— Нет, Аня! Давай сейчас начинай рассказывать. Я же переживаю.

— Карина, тебе совсем не стоит переживать. Все хорошо, родна!. Просто за сегодня у меня два важных разговора. Утренний разговор с мамой прошёл более-менее хорошо, а ещё мне предстоит поговорить со Стасом.

— О чем?

— О том, что родители пригласили нас в гости на выходные.

— Так это же здорово!. Аня, не понимаю в чем проблема?

— Проблема в том, что я не знаю, как Стас на это отреагирует. Не знаю, готов ли он к знакомству.

— Нормально! Значит, жить с тобой он готов, а с родителями твоими знакомиться может быть не готов?

— Карина, ты чего?

— Я ничего! Ты что, в нем не уверена?

— Что???

— В смысле, не уверена, что он относится к тебе серьезно?

— Конечно, я уверена, что у нас все серьезно!

— Значит, если уверена, ты не должна переживать, что он может быть не готов к знакомству с твоими родителями.

— Я не понимаю, что со мной. Не понимаю, откуда этот страх. Сомнение.

— Анюта, не переживай! Мне кажется, Стас хорошо отреагирует на эту новость. Завтра скажешь мне, что я была права и расскажешь, как всё прошло.

— Расскажу. Ты меня успокоила, подруга. Я тебя обожаю.

— А я тебя. Будем прощаться, мой автобус.

— До завтра!

— Пока, Аня!

Отлично, ещё сорок минут, а у меня уже все готово. Стол накрыт, теперь можно заняться собой. И думаю, стоит поспешить, хочу для любимого быть самой красивой.

Думаю, чёрное платье будет в самый раз. Оно отлично подчёркивает мою стройную фигуру. А бельё... пожалуй, я надену свой новый красный кружевной комплект. И чулки обязательно.

— Здравствуй, родной! Я очень скучала. — Я приподнимаюсь на носочки и целую своего мужчину в губы.

— Привет, Малышка! Какая же ты у меня миниатюрная. Крошка.

— Мне нравится быть такой маленькой в объятиях твоих сильных рук.

— Как же вкусно пахнет. Ты меня сейчас будешь баловать? — Стас вдыхает аромат приготовленных мной блюд.

— Именно! Ты готов? — Хитрая улыбка не покидает моего лица.

— Готов, хитрюга! Ты же знаешь, путь к сердцу мужчины лежит через его желудок.

— Пойдём покорять твоё сердце.

— Пойдём! И если честно, я жутко голоден.

Стас лениво развалился на кухонном диванчике, а я накрыла на стол. И именно в этот момент я поняла, что счастлива. Он это все, что мне нужно.

Аня.

Переезд пришлось перенести со вчера на сегодня. Стас позвонил час назад и сказал, что пришлет за мной машину. Он забыл про важную встречу, которую никак не может пропустить. Я немного расстроилась, ведь рассчитывала, что мы вместе займемся переездом, а вместо этого за мной приедет его водитель. Наверное, мне стоит начать привыкать к графику любимого человека.

Сумки упакованы и стоят в коридоре, я готова, хозяйка квартиры и водитель с машиной будут с минуты на минуту. Внутри небольшое волнение, и я не могу понять, какое: приятное или грустное, но знаю точно, чем ближе к переезду, тем меньше я переживаю по поводу такого быстрого перехода на новый уровень в наших отношениях. Я люблю Стаса и хочу быть как можно ближе к нему. Да, да...очень люблю.

Стою у входа и никак не могу переступить порог. Ноги, как ватные, и совсем не слушаются меня. Я стою у порога своей мечты и никак не решаюсь превратить её в реальность.

— Анна, давайте пройдем в дом, кажется, дождь начинается. — Вежливо обратился ко мне Юрий Николаевич, личный водитель Стаса.

— Конечно, пойдем!

— Какой же он большой, словно замок со сказок, которые я смотрела в детстве. — Я осматриваюсь и не верю своим глазам. Теперь буду здесь жить.

— Простите, Вы что-то сказали? — Я не услышал, а как ко мне подошла добродушная пожилая женщина.

— Здравствуйте! Я Аня. Анна. А вы?

— Я Виктория Александровна. Много лет работаю на Станислава Андреевича. Вы голодны? Ужин уже готов.

— Приятно познакомиться, Виктория Александровна!. Да, пожалуйста. Я немного проголодалась.

— Тогда располагайтесь и прошу к столу.

— Спасибо. Только я не знаю, где спальня и куда идти.

— Я покажу. — Стас вернулся раньше, чем обещал. Я этому очень рада.

— Любимый, ты вернулся. — Крепко обнимаю Стаса и целую его в щеку. Мой мужчина, как всегда, неотразим. На нем тёмно-синий костюм, белая рубашка и тёмные туфли.

— Пойдём, Принцесса, я покажу, где наша спальня. — Он так нежно улыбается, что внутри всё сжимается. Он мой, и я хочу, чтобы так было всегда.

Стас крепко держит меня за руку и ведёт по длинному коридору. На стенах висят красивые картины с прекрасными пейзажами. Я не разбираюсь в искусстве, но прекрасно понимаю, что они стоят целое состояние.

— Мы пришли. Теперь это и твоя спальня. — Стас открывает перед мной дверь.

— Милый, как красив!.-Я с восторгом смотрю по сторонам. В этой комнате все сделано просто и со вкусом. Мебель немного темновата, мне немного не привычно, ведь моя прошлая комната была очень светлой, практически белой. Эта спальня раза в четыре больше моей маленькой спальни.

— Тебе правда нравится? — Стас взволнован, что никак на него не похоже.

— Правда! Здесь невероятно! И дом такой большой!

— Теперь это и твой дом, Аня! Теперь ты хозяйка этого дома.

— Хозяйка дома. — Я повторяю за Стасом, словно пробую эти слова на вкус.

— Так что дом в твоём распоряжении.

— Стас... — Я напугана. Ещё вчера я была хозяйкой маленькой съёмной квартирki, а сегодня хозяйка огромного шикарного дома.

— Не бойся, милая. Ты справишься и будешь самой лучшей хозяйкой. Вдруг возникнут какие-то проблемы или вопросы, ты всегда можешь обратиться за помощью к Виктории Александровне или к кому-то из персонала.

— Тебе много человек служат? — Я наконец задаю вопрос, который интересовал меня с самого прихода сюда.

— Не так уж много. Но ты не волнуйся, они тебя не будут беспокоить. Виктория Александровна, её помощница, водитель, садовник и охрана живут и находятся в крайнем крыле дома.

— Милый, ты что, всё хорошо. Как они могут побеспокоить меня, они же помогают тебе. Пойдём кушать, я так проголодалась.

— Пойдём скорее, милая. Мне не нравится, что ты голодная.

Я выхожу с ванной, Стас сидит на кровати в одних джинсах. На мне чёрный шёлковый набор — шортики и майка. Мой мужчина просто пожирает меня глазами, от этого я чувствую лёгкое возбуждение. Я вижу, как ему нравится мой вид, я вижу, как он возбуждён. Стас подходит вплотную, его глаза горят. Руки любимого, большие и сильные, держат меня за талию, мне нравится чувствовать его прикосновения.

Стас наклоняет голову, и на щеке я чувствую его горячее дыхание. Оно обжигает меня. Его губы касаются мочки моего уха, он шепчет мне на ухо, что сходит с ума от моего тела, от моего тепла. Шепчет, что никогда и никого в своей жизни не хотел так, как хочет меня. Я не меньше хочу его, кажется, никогда не смогу насладиться ним сполна. Мне всегда будет мало... Он такой невероятный. И он принадлежит мне...каждой клеточкой, каждым сантиметром тела. Его сердце принадлежит мне.

— Любимый, ты заждался меня?

— Девочка моя, иди ко мне.

Стас страстно впивается мне в губы, от этого поцелуя у меня кружится голова. Мы быстро скидываем всю одежду. Я хочу целовать каждый сантиметр его тела. Страстно целую его в губы, поцелуями покрываю шею и грудь, возвращаюсь к губам. Провожу рукой по животу и спускаюсь к самому желанному. Его член уже стоит. Такой большой, такой горячий. Я спускаюсь на колени и обхватываю его рукой. Провожу языком по головке. Слышу, как учащенно дышит Стас. Мне нравится его реакция. Я обхватываю его член ртом и начинаю осторожно сосать. Стас рычит и хватает меня за волосы, резко насаживает мою голову на член.

Несколько толчков и Стас кончает. Я так возбуждена...я на грани...Стас резко поворачивает меня на живот. И идет к комоду. Я не понимаю, что происходит. Возбуждение за гранью, а интерес распирает меня. Немного страшно перед неизвестностью. Я не знаю, что ему нужно в комоду. Моё тело невольно покрывается мурашками. В зеркале я пытаюсь разглядеть, что он взял, и с удивлением замечаю ремень. Стас достал кожаный ремень. Он

будет меня ним шлепать? Стас крепко связал мои руки за спиной. Я испытываю острые ощущения. Что-то новое для меня, контраст чувств зашкаливает. Стас резко раздвигает мои ноги и приходится языком по Киске, затем вводит внутрь два пальца. "А теперь, маленькая, тебе нельзя постанывать, иначе я буду вынужден тебя отшлепать". — Глаза Стаса горят. Он продолжает двигать пальцами внутри меня. Как же мне трудно держать себя в руках и не стонать. Мне очень хорошо. Стас ускоряет движение внутри меня, и я не выдерживаю. В тишине слышится громкий стон, Стас будто ждал этого. Шлепок...ещё один, Я чувствую, что Стас жалеет меня и ударяет ладонью легко и бережно. Я расслабляюсь и тут...жгучая боль... на попе остаётся красная полоска от ремня. После удара следует поцелуй, затем снова удар и поцелуй. Стас чередует удары с поцелуями. Неожиданно, но мне нравится то, что проделывает Стас, и я не в силах больше сдерживаться... бурно кончаю.

Стас доволен результатом, он и сам не ожидал, что мне это все понравится. Он медленно развязывает мне руки. Любимый ложится на спину, давая понять, что готов к продолжению. Я забираюсь на него сверху, аккуратно вставляю член в себя и начинаю медленно двигаться. Я то ускоряюсь, то двигаюсь медленно, стараюсь, чтобы он как можно глубже вошёл в меня. Мне нравится наблюдать за Стасом в этот момент. Глаза его немного закрыты, а рот приоткрыт... из него слышны тихие стоны. Мне нравится знать, что я доставляю ему удовольствие. Мы меняем позу, и Стас входит в меня сзади.

Стас ставит Аню на колени и входит сзади. В этой позе я получаю еще больше удовольствия. Мы оба на грани и вот-вот кончим. Стас ускоряет движения, и мы кончаем одновременно. Довольные, падаем на кровать.

— Я люблю тебя.

— Я тоже тебя люблю, милая.

Я проснулась в отличном настроении. Стас уже ушёл на работу, и мне пора собираться ехать в отель. Лениво потянулась и поймала себя на мысли, что готова все отдать для того, чтобы каждую ночь быть рядом со Стасом. Я накинула на плечи рубашку любимого и побрела в ванную. Если бы не работа, я бы провалялась в постели до самого вечера.

— Что бы вы хотели на завтрак? — Виктория Александровна заботливо смотрит на меня.

— Тосты и кофе, пожалуйста. — Я ещё не привыкла, что мне делают завтрак, и вообще всю домашнюю работу будут выполнять за меня. Думаю, я бы тоже хотела хоть что-то по дому.

Какая же огромная гостиная. По размерам, как вся моя старая квартира. Уверена, кухня в размерах не уступает. Интересно как Виктория Александровна сама справляется на такой большой кухне.

— Ваш завтрак!

— Так быстро! Спасибо большое!

— Приятного аппетита!

— Спасибо! Виктория Александровна, не могли бы предупредить Юрия Николаевича, чтобы был готов, через тридцать минут выезжаем.

— Конечно. Сейчас предупрежу.

— Спасибо.

Представляю, сколько вопросов будет задавать Карина. Ей всегда и всё нужно знать. Любопытная до ужаса. С ней я всегда с радостью всем делюсь и могу рассказать обо всем.

— Анята, привет! Ну рассказывай! — Карина встретила меня у входа в отель. Она пришла немного раньше и уже успела переодеться в униформу отеля — чёрные брюки и белую рубашку.

— Привет, Карин!..-Я довольно улыбнулась. — Всё отлично! Я так счастлива.

— Какое у него жильё? Дом или квартира?

— Дом. Огромный дом. В нем легко можно потеряться.

Ого... Так ты подруга теперь живёшь в замке!

— Это все не важно. Мне важен сам Стас.

— Я так за тебя рада! Ты столько страдала, а сейчас твоё сердце опять любит и, главное, взаимно. Ты, как никто другой, заслуживаешь счастья.

— Карина, ты у меня самая лучшая! У меня есть ещё одно желание. Хочу, чтобы и ты встретила свою половинку.

— У меня ещё все впереди. Я не отчаиваюсь. Не переживай, Анята! Наслаждайся своим счастьем.

— Пойдём скорее! Мне ещё нужно переодеться. — Я посмотрела на часы и поняла, если мы сейчас же не пойдём на рабочее место, то получим очередной выговор, а их и так достаточно за последнее время.

— Пойдём!

— Здравствуйте, Анна! — Приветливо поздоровалась Виктория Александровна.

— Здравствуйте! Стас уже дома?

— Нет. Станислава Андреевича ещё нет. Вы голодны? Накрыть на стол или будете ждать Станислава Андреевича?

— Нет спасибо, я не голодна. — Я устало улыбнулась.

— Хорошо. Если я буду вам нужна, я на кухне.

— Я бы хотела приготовить ужин для Стаса. А вы можете уже идти отдыхать. — Мне немного не удобно, и я не хотела обидеть Викторию Александровну.

— Как скажете. Тогда я пойду в свою комнату. Если будет нужна моя помощь, обязательно обращайтесь. — Женщина мягко и немного удивленно улыбнулась мне.

— Всё в порядке? Вы так посмотрели на меня, что я чувствую себя инопланетянином.

— Простите...я не хотела...просто...До вас ещё ни одна девушка, которая была в этом доме, не хотела сама приготовить ужин для Станислава Андреевича.

— А много было девушек? — Если честно, новость о девушках задела меня. Я конечно не думаю, что Стас до меня жил, как дикарь, и не имел ничего общего с девушками. Только укол ревности я все-таки почувствовала.

— Простите? — Виктория Александровна заметно напряглась.

— Нет. Ничего. Я приступлю к ужину.

— Вы хорошая девушка. Хотела бы, чтобы у вас со Стасом все получилось.

— И я.

Я ещё никогда не готовила на такой большой кухне, и мне потребовалось не мало времени, чтобы узнать, где что лежит. Я знаю, как сильно Стас любит мясо и решаю приготовить свиной стейк с овощами.

Я быстро закончила с готовкой и даже успела переодеться в короткое кремовое платье. Стас задерживается уже больше, чем на час, и я начинаю понемногу переживать.

Подождав любимого ещё тридцать минут, решаю ему позвонить, но телефон отключен.

Это вызывает у меня внутри панику.

Наконец-то я слышу шум у двери. Стас пришёл. Я бегу его встречать. Хочу поцеловать, но он отстраняется. Я смотрю на него, не понимая, что происходит.

— Что-то случилось на работе? Почему ты не в настроении? — Я стараюсь улыбаться, чтобы хоть как-то поднять ему настроение. Он никак не реагирует, это меня начинает беспокоить ещё больше.

— Почему ты молчишь? — Я хочу поговорить с ним, узнать, в чем проблема, но он говорит явно не настроен. В такие минуты я не знаю, что делать, переживаю и нервно перебираю пальцами рук. Стас продолжает молчать и смотреть на меня. Я чувствую, что ещё немного, и я больше не смогу контролировать панику внутри себя.

— На работе всё хорошо. — После нескольких минут убийственной тишины я слышу его голос. Стас раздражен. Я больше не хочу мучать его вопросами и спокойно направляюсь на кухню, хочу разогреть ужин. Стас идёт за мной.

Мы сидим в полной тишине. Стас ест, а у меня аппетит полностью пропал. Не знаю почему, но чувствую, что что-то произойдёт. Стас доедает ужин, и я хочу встать, чтобы помыть посуду. Не вижу смысла включать машину ради одной тарелки и вилки с ножом. Оставлять на следующий день я не привыкла. Я беру посуду и иду к раковине, но Стас преграждает мне дорогу. Не понимаю, что происходит. Я пытаюсь обойти его, но он больно хватает меня за руку, от неожиданности я роняю все, что было у меня в руках. Тарелка вдребезги разбивается. Я испуганно вскрикиваю и смотрю на осколки. Хочу нагнуться и собрать их, но Стас не даёт мне этого сделать, разворачивает к себе и смотрит в глаза. Я чувствую себя жертвой перед хищным взглядом. Мне страшно. Я пытаюсь отстраниться от него. Вырвавшись из его рук, хочу уйти в другую комнату, подальше от него. Стас догоняет меня в гостиной и снова больно хватает за руку.

— Стас, отпусти меня. Пожалуйста. Ты меня пугаешь. — Стас ничего не отвечает, только ещё сильнее сжимает мою руку. Страх окутывает меня и давит на горло. Я вижу, какой сейчас злой Стас, но не понимаю, по какой причине. Боль... Звонкий хлопок... От неожиданности я не удерживаюсь на ногах и падаю. Стас ударил меня по лицу... он перешёл допустимую для меня черту... а за этой чертой ничего нет... пустота...

Я сижу на полу и смотрю на Стаса в надежде, что на этом все закончится. Но его глаза горят, неужели ему нравится происходящее? Стас резко толкает меня в грудь и я ложусь на холодный пол. Он наваливается на меня сверху, у меня нет сил сопротивляться. Стас целует меня в шею, нос, лоб, висок, он покрывает меня поцелуями, а я хочу, чтобы это все поскорее закончилось. Я чувствую его язык у себя во рту, такой жесткий и настойчивый. Стас возвращается к шее. Он видит, что его жертва сдалась и даже не пытается сопротивляться, он рад результату. От этой мысли мне становится противно, и я подавливаю желание вырваться. Он грубо срывает с меня платье. Его глаза блестят. Стас начинает мять грудь и щипать за соски. Он наклоняется, больно кусает за один сосок, затем переходит к другому. Я вскрикиваю, и за это получаю вторую пощечину. Я убита морально и больше не могу это выдерживать.

— Стас, прошу, не уничтожай одним махом все, что мы построили. Не убивай то, что было между нами.

— Закрой свой рот! — Он рычит на меня, становясь ещё больше похожим на животное.

Стас с лёгкостью справляется с моими трусиками, превратив их в клочья. Теперь я перед ним голая. Он берет меня на руки и несёт назад на кухню. На мне только синие

джинсы, сверху ничего нет. Я пытаюсь впиться ногтями ему в спину, хочу, чтобы ему тоже было больно. Он приносит меня на кухню и кладет спиной на большой стол. Я часто моргаю, всегда так делаю, когда сильно переживаю. Глупая привычка. Стас медленно снимает джинсы, будто наслаждается моментом. Трусы он снимает ещё медленнее. Идёт к полоске и достаёт презерватив. Аккуратно разрывает маленький пакетик и достаёт резинку. Надевает презерватив на уже возбуждённый член. Меня снова тошнит. Он сейчас изнасилует меня...Страх охватывает меня, и я не могу пошевелиться. Просто наблюдаю за его действиями и жду своей участи, все равно его не остановить. Стас продолжает молчать, его взгляд обжигает. Он надавливает пальцами в области шеи и резко входит в меня. Я ойкаю, не была готова к тому, что он вот так сразу войдёт в меня. Ну и на нежности я не насчитывала. Мне больно, но Стаса это не волнует. Слезы текут с глаз, а он продолжает входить в меня. Я вижу, что он на грани, а значит, скоро все закончится. Еще пару жёстких толчков, и Стас вынимает с меня член. Стас садится на пол и закрывает лицо руками, а я все ещё боюсь пошевелиться. Вот так неподвижно мы проводим некоторое время. Наконец я решаюсь встать. Стас тоже. Стас пристально смотрит мне в глаза, и я вижу, как его взгляд меняется, снова становится родным и тёплым. Самое большое в его глазах это расканье. Неужели он сожалеет о том, что сделал. Мне сейчас плохо и я хочу уйти.

— Не уходи. Прошу.

— Стас, ты чудовище!!! — Я резка и не хочу церемониться с ним.

— Я виноват. Очень виноват. Прошу, позволь мне все исправить.

— Ты сломал меня, уничтожил, растоптал. Ты думаешь, что сможешь это исправить?

— Дай мне попробовать.

Я не в силах продолжать этот разговор. Мне не приятны его прикосновения, но я не отталкиваю его. Он берет меня на руки, не так, как прошлый раз, а аккуратно, как маленькую. Он заносит меня в ванную комнату и садит на стиральную машинку. Мы не проронили ни слова. Мы молча наблюдаем друг за другом, словно снова узнаем друг друга. Я пытаюсь осознать, что произошло и его следующие перемены в поведение. Пытаюсь прислушаться к своим чувствам и тому, что происходит внутри меня. Там где-то глубоко во мне что-то сломалось, после чего я больше не буду прежней. Я стала другой...испорченной ним. Я продолжаю наблюдать за действиями Стаса. Он наполняет ванную водой, берет небольшую бутылочку с полки и добавляет ее содержимое в уже почти наполненную ванну.

Через пару минут вся поверхность воды покрывается воздушной и ароматной пеной. Стас подходит ко мне вплотную и смотрит на моё истерзанное тело. Щека красная, на кистях рук следы от его пальцев, так крепко Стас держал меня, колено разбитое, и с него сочится красная кровь. Сейчас ему не нравится то, что он видит. Его глаза грустные и наполненные болью. Ему жаль меня, и это очевидно. Стас промывает мне колено, наносит на рану мазь и заклеивает ее пластырем.

Нежно и даже излишне аккуратно он берет меня на руки и целует в нос.

Обида внутри меня потихоньку стихает. Стас кладет меня в ванную, вода тёплая и приятная, ванная комната наполнена слегка сладким лавандовым ароматом пены. Моё тело начинает расслабляться. Я прикрываю глаза, мне кажется, что вода вымоет меня, вымоет мою боль и унижение. Через несколько минут я открываю глаза и смотрю на Стаса. Он продолжает стоять на том же месте и смотреть на меня. В глазах тревога...

Он стоит сейчас в ванной такой растерянный и напуганный, но при этом такой сексуальный. На нем ничего нет, прекрасное тело, тёмные волосы сексуально растрепаны, а

в больших голубых глазах столько тревоги. Мне хочется поддержать его и успокоить. Я предлагаю ему присоединиться ко мне. Но он не шевелится и продолжает стоять и молчать. Страх окутывает меня с новой силой. Я не понимаю, что с ним происходит. Что происходит в его голове. Да если честно, я не понимаю, что происходит у меня в голове. Почему после того, что он сделал, я не ненавижу его. Когда все только закончилось я думала, что буду ненавидеть его до конца жизни. А сейчас мне хочется поддержать его, понять, что с ним происходит. Я снова наблюдаю за его взглядом. Он смотрит на меня с недоверием. Я набираюсь смелости и снова повторяю своё предложение присоединиться. Стас медленно подходит ко мне и садится на бортик ванной. Я приподнимаюсь и мокрой рукой провожу по щеке любимого. Внутри меня переполняет нежность к этому человеку. Странно, он разбил, растоптал, уничтожил меня, а я переживаю за него и продолжаю любить. Стас перекидывает через край ванны сначала одну ногу, затем другую, и погружается в ароматную воду. Я размещаюсь между его ног и кладу голову ему на грудь. Мы лежим и боимся пошевелиться, просто крепко прижимаемся друг к другу.

Всю следующую неделю и до сегодня у нас со Стасом все, как в сказке. Он нежный и ласковый со мной. Мы много проводим времени вместе, гуляем, ходим в рестораны, музеи, театры и кино. Посещаем различные мероприятия, которые, если честно, мне не очень нравятся. Для меня они слишком пафосные, но посещение этих мероприятий неотъемлемая часть жизни моего любимого, а я хочу быть рядом с ним, поэтому мне стоит привыкнуть и найти положительные стороны.

Я проснулась раньше Стаса, чему очень удивилась. Обычно Стас встаёт очень рано, даже слишком. У меня ещё есть время до работы, хочу приготовить любимому завтрак. Надеюсь, Виктория Александровна не обидится, что я снова отправляю её с кухни.

— Доброе утро, Виктория Александровна!

— Доброе утро, Анечка! Вы так рано проснулись!

— Да. На удивление, даже выпалась. Я бы хотела приготовить завтрак для Стаса. Вы не против?

— Нет, милая. Кухня в вашем распоряжении. Я пока займусь цветами в саду. — Виктория Александровна замечательная женщина и, несмотря на возраст, очень энергичная. Видно, что она очень любит Стаса, как сына. Она одна из не многих, кто не боится его, и может сказать ему все, что думает. Стас тоже тепло к ней относится. Думаю, она заменила ему маму, которая отказалась от него.

— Доброе утро, девочка моя! Я не слышал, как ты встала с постели.

— Я старалась тихонечно, чтобы приготовить тебе завтрак. Как раз всё готово.

— Какая ты у меня хозяйка. Я обожаю, когда ты готовишь для меня.

— Милый, мне это только в радость.

— Люблю тебя.

— И я тебя. — Стас с аппетитом поглощает сэндвичи. Я же пью кофе. Есть совсем не хочется. Мне нравится, что Стас спокойно может съесть сэндвич. Мы можем спокойно заказать пиццу, а не только ужинать в пафосных и дорогих ресторанах.

— Малышка, сегодня мы едем по магазинам. Я хочу, чтобы мы купили тебе все, что захочешь. — Новость Стаса меня очень удивила. Обычно у него куча дел и деловых встреч, а тут в середине недели весь день свободный.

— У тебя сегодня выходной?

— Да. Я вчера решил все дела, и сегодня хочу весь день уделить тебе.

— Стас, но у меня не выходной.

— Зачем тебе эта работа?

— В смысле, Стас?

— Ты можешь себе позволить все, что захочешь. Я выполню любое желание.

— Я знаю, милый. Не работать это значит целыми днями сидеть дома и умирать от скуки, а ещё чувствовать себя бесполезной.

— Ну почему сразу скучать и чувствовать себя бесполезной?

— Ну ты же знаешь, как я не люблю сидеть без дела. И...я люблю свою работу.

— Милая, ты можешь записаться на танцы. Можешь начать изучать языки. Разве трудно найти, чем занять себя?

— Стас, это не одно и то же.

— Я понимаю. Ну...хочешь давай я подарю тебе один из моих отелей?

— Как подарить? Я чуть не поперхнулась кофе.

— Обычно. Будешь работать не на кого-то, а на себя.

— Нет, Стас.

— Почему?

— Это безумие!

— Не хочешь. Хорошо. Давай я сделаю тебя управляющей отелом?

— Давай оставим всё, как есть?

— Ладно. Вижу, спорить с тобой бесполезно.

— Прости.

— Все хорошо, Малышка! Так что, на сегодня все отменяется?

— Нет. Я позвоню начальству. Отпрошусь. Придумаю убедительную причину.

— Это было бы замечательно.

— Тогда подожди. Пойду позвоню.

— Давай, милая! Я верю в тебя. — Я рада, что он услышал меня и принял моё решение остаться на работе. Не могу и не хочу садиться ему на шею. Я в состоянии и сама тоже зарабатывать. Тем более, мне очень нравится моя работа.

Так, теперь главное быть правдоподобной...

— Ну что?

— Всё супер. Отпустили. Мы можем быть вместе целый день. Я так рада.

— Я тоже рад. Тогда пошли собираться.

— Пошли скорее.

Мы очень быстро начали собираться. Мой вечно серьёзный мужчина сегодня в отличном настроении. Даже умудряется дурачиться.

Когда я спускаюсь вниз, Стас уже ждет меня. Он как всегда неотразим. Джинсы сидят на нем замечательно, белая рубашка с подкатанными рукавами подчёркивает его хорошее тело.

— Ты очень красивая.

— Спасибо, милый!

— Машина уже ждёт. Можем ехать.

— Разве не ты будешь за рулём?

— Малышка, я смог выкроить один день, чтобы его полностью провести с тобой. Я даже на дорогу не хочу от тебя отвлекаться. Повезет водитель.

— Хорошо, милый! Так даже лучше. Пойдём?

— Пойдем.

Мы заходим в огромный Торговый центр. Множество бутиков вокруг заставляют глаза забегать. Я смотрю по сторонам всё так красиво. Обычно, ходила в простые магазины с простой одеждой, а это что-то нереальное. Элитные бутики, продавцы в них больше похожи на топ-моделей, красивые стеклянные витрины заставляют чувствовать восхищение и в то же время смущение. Я чувствую себя немного неловко. Внешне я отличаюсь от девушек, которые ходят вокруг. На мне обычные чёрные джинсы, белая рубашка и чёрная кожанка, а надеть на ноги я ничего умнее не придумала, чем белые кеды. Но мне кажется, Стаса это ничуть не смущает. Ему нравится, как я выгляжу, и это самое главное для меня. Стас берет меня крепко за руку и ведёт в первый магазин. Симпатичная высокая блондинка встречает нас с маской очаровательной улыбки.

— Здравствуйте, мы приветствуем вас в нашем магазине. — Меня она уже бесит. Корчит из себя Мисс Милость, хотя я понимаю, что это её работа, и она должна быть мила со всеми.

— Здравствуйте! Спасибо. — Стас поздоровался с ней и перевёл взгляд на меня. Видно, блондинка почувствовала, что пока что мы не нуждаемся в её помощи и быстро удалилась.

— Стас, я никогда раньше не была в таких магазинах. Тут столько всего. — Моя неловкость нарастает. Я начинаю чувствовать себя некомфортно.

— Малышка, все будет хорошо. Давай так...Мы попросим консультанта помочь нам. Она подберет для тебя все самое лучшее.

— Так будет лучшего всего. — Мы направляемся к блондинке, и я вижу, как она не сводит взгляда с моего мужчины. Она начинает бесить меня ещё больше.

— Девушка, помогите, пожалуйста, подобрать одежду моей невесте.

— Конечно. Что вам интересует?

— Всё.

— Понятно. Пару минут. Давайте пройдем в примерочную. А вы...

— Станислав.

— Станислав, может, кофе?

— Да. Спасибо.

Я прошла в красивую примерочную, со всех сторон зеркала, можно смотреть на себя в 3д эффекте.

Блондинка принесла мне целую кучу одежды. Первое, что решила примерить, красный брючный костюм. Мне он показался безумно сексуальным. Когда я вышла, Стас смотрел на меня глазами, полными восхищения и желания. Понятное дело, костюм ему понравится так же, как и мне. Я краем глаза посмотрела на блондинку, она наиграно улыбалась.

— Тебе очень идет этот костюм. Ты великолепна.

— Правда, милый?

— Правда. Ты у меня самая красивая.

— Тогда пойду ещё что-то примерю.

Мы провели в торговом центре полдня, ходили по магазинам, зашли в кафе перекусили, потом снова магазины. Стас купил мне кучу всего. Даже не знаю зачем мне столько одежды.

Наконец-то мы дома. Я так устала. Я никогда ещё не проводила так много времени, делая покупки. Когда мы пришли, Стас сразу же ушёл в свой кабинет. Он и так уделил мне весь день, сейчас ему нужно сделать пару важных звонков и проверить рабочую почту.

— Вы уже пришли. Я сейчас накрою на стол.

— Спасибо, Виктория Александровна!

Пока Виктория Александровна готовит ужин, я решила принять душ.

Струи горячей воды отлично расслабляют, я блаженно прикрыла глаза. Под шумом воды не услышала, как вошёл Стас. Почувствовала его сильные руки у себя на плечах.

— Милый, ты уже закончил?

— Да, девочка моя! Хочу принять душ вместе с тобой. — Стас стал вплотную ко мне.

— Я рада, что ты пришёл.

— Ты знаешь, что ты у меня самая красивая и сексуальная девушка на Земле?

— Теперь знаю, милый!

— Когда ты выходила с примерочной такая сексуальная, я хотел тебя прямо там... в этой примерочной...

— Я хотела тебя не меньше... Я всегда тебя хочу.

— Иди ко мне...

Стас окутывает меня своей лаской. Его нежность безгранична. Голова кружится от его прикосновений. Нет. Мы не занимаемся сексом. Мы просто наслаждаемся друг другом. И только шум от воды возвращает нас в реальность...

Мы спустились в гостиную, стол уже накрыт, а от еды доносится превосходный аромат.

— Я проголодалась.

— Давай скорее накормим тебя. — Стас нежно улыбается.

За вчерашний день я так расслабилась, что встала позже обычного, не услышала будильник. Мне никак нельзя сегодня опоздать на работу, иначе точно уволят.

— Анна, вы не будете завтракать? — Виктория Александровна удивленно остановила меня перед входной дверью.

— Нет, спасибо! Я очень опаздываю. Выпью кофе на работе.

— Удачного дня!

— Спасибо! Взаимно!

Хорошо, что у Стаса две машины. На одной он уехал, вторую оставил мне вместе с водителем. Он уже ждал в машине возле гаража.

— Здравствуйте! Я очень опаздываю. Мне нужно быть на работе, как можно быстрее.

— Не волнуйтесь! Быстро поедем. Успеете.

Доехали мы действительно очень быстро, у меня даже осталось десять минут в запасе.

— Привет, подруга! Хотела уже звонить тебе.

— Привет, Карина! Прospала, представляешь? Даже не услышала будильник.

— Ну ничего, бывает. Главное, ты успела.

— Успела. Мы так быстро ехали. Ужас! Водитель Стаса в прошлом гонщик. Он офигенно водит.

— Ничего себе! Гонщик! Сколько ему лет?

— Карина, прекрати, у него есть семья, и ему сорок восемь.

— Эх... Печально.

— Что именно? Что ему за сорок? — я улыбнулась подруге.

— Что женат, — отчеканила она.

— Подруга, ты не меняешься.

— Я хотела кое-что рассказать тебе. Ты, главное, не подумай ничего такого. Я хотела ещё вчера тебе рассказать, но ты взяла выходной.

— Мне не нравится выражение твоего лица. Ты чем-то обеспокоена?

— Да. Я за тебя переживаю.

— Теперь уже переживать начинаю я. Рассказывай.

— Я лазила в интернете и решила поискать что-то про твоего Стаса.

— Карина!!! — Я немного возмутилась поступком подруги, хоть и понимаю, что она это сделала только потому, что переживает за меня.

— Ну что, Карина? Я переживаю. Ты сама говорила, что несмотря на то, что вы живете вместе, ты практически ничего о нем не знаешь.

— Не знаю. Он немного скрытный. Но это не повод искать о нем информацию в интернете.

— Ты хочешь узнать, что я нашла?

— Ладно. Рассказывай, — сдалась я. Да и мне самой стало интересно, что такого нашла Карина. У неё жутко обеспокоенный вид.

— В общем, твой Стас известная личность. В интернете куча его фото с разных мероприятий, разные интервью о бизнесе. Короче, много о работе и деньгах, мало о личном. Но я кое-что нашла.

— Что? — Я не на шутку начала волноваться.

— Не знаю, как он при своих деньгах не почистил эту информацию, думаю, он не видел её, иначе в интернете пропало бы всё об этом происшествии. Уверена!

— Карина, ближе к делу! Пожалуйста. — Я чувствую, как нервы начинают сдавать.

— Там написано о его первой любви. Тогда Стас был ещё совсем молод. Девушка, которая бросила его, погибла при странных обстоятельствах.

— Что с ней случилось? — Сама не знаю почему, но от услышанного у меня потемнело в глазах и закружилась голова.

— Разбилась. Выпала из окна.

— Но ведь это мог быть несчастный случай?

— Дело закрыли и классифицировали, как самоубийство.

— Самоубийство?

— Короче, несчастный случай сразу отпал, когда провели экспертизу. Осталось два варианта или прыгнула сама, или помогли.

— Значит, это самоубийство. — По-другому я даже думать не хотела.

— Возможно. Но там всё не совсем чисто.

— В смысле?

— У неё через месяц должна была быть свадьба. Жених богатый и успешный. У них была любовь-морковь. В общем, причин совершить самоубийство не было.

— Ты хочешь сказать, что это сделал Стас?

— Я ничего не хочу сказать. Просто подумала, что ты должна знать об этом.

— Это всё?

— Больше я ничего не читала. Если хочешь, поищи сама, в интернете много о нем написано. Он же богатый и успешный бизнесмен, и не только у нас в стране. Так что...

— Я поняла. Спасибо, Карина! Но если честно, я не думаю, что это он. Я доверяю Стасу. Он не способен на убийство. — От сказанного мне становится тошно. Мне срочно нужно выпить воды.

Как только я приехала домой, новость о том, что Стаса ещё нет, меня очень обрадовала.

Глава 10

Я отказалась от ужина, весь день ничего в горло не лезет, и сразу направилась в спальню. Взяла планшет и начала искать информацию о Стасе.

Всё, как рассказывала Карина. Много о бизнесе и мало о личной жизни. Я так же нашла информацию о его первой любви и снова все, как рассказывала Карина. Дальше я нашла немного информации о личной жизни Стаса в то время, когда он уже стал богатым. Я думала, что эта информация успокоит меня, но нет я начала нервничать ещё больше. Пресса писала, что очень удивлена тем, что у такого богатого, успешного и красивого ничего нет слухов о личной жизни. Стас не выводил в свет ни одной девушки. Меня эта информация очень удивила. Ведь, действительно, почему Стас вел такую скрытую личную жизнь? Конечно, возможно, что он не хотел, чтобы пресса и папарацци лезли в неё, но всё-таки... Да и меня он не скрывает, мы вместе ходим на разные мероприятия, и в конце концов, кафе, кино, театр. Он что, никуда не выходил со своими бывшими девушками? Ничего не понимаю. Я ещё долго искала в интернете хоть как-то информацию, но уже не о Стасе, а о том деле, когда погибла девушка. Вдруг мне вспомнились слова Стаса, когда он говорил про случай в его судьбе, который поделил его жизнь на «до и после». Неужели он говорил об убийстве этой девушки или о ее потере? Я ничего не понимаю.

Стас снова вернулся с работы без настроения, я почувствовала неладное. Страх сразу окутал меня, и я не знаю, что больше поспособствовало этому: его пустой и холодный взгляд или новость, которую я узнала сегодня.

Он смотрит мне прямо в глаза, я стараюсь быть сильной и не отвожу взгляд. Как же мне это трудно даётся, руки дрожат, а ног я вообще не чувствую. Мне кажется, если я сейчас сделаю шаг, то просто упаду или ещё хуже не смогу пошевелиться и сделать этот шаг. Стас тоже не шевелится, стоит, смотрит внимательно, как будто изучает меня, ему интересно, насколько мне страшно. Я смотрю на него и не узнаю своего Стаса. Хоть страх и поглощает меня, я не могу не признать, что даже сейчас Стас выглядит очень хорошо. Чёрные брюки отлично сидят на его в меру подкачанных ногах, белая рубашка подчёркивает его красивое тело, рукава завёрнуты по локоть, верхние пуговицы расстегнуты. Я люблюсь им и на секунду хочу опустить глаза, показать, что я сдалась, подчиниться ему. Вовремя одумываюсь и продолжаю смотреть в глаза и ждать. Возможно, если бы не эта чудовищная новость, я бы сдалась.

Стас медленно подходит ко мне, как же мне страшно, кожа покрылась мурашками, я не знаю, что ожидать от него. Мой мужчина так близко, я чувствую его горячее дыхание, от этого меня бросает в жар, а лицо покрывается ярко-красным румянцем. Он подходит настолько близко, что дышать становится тяжело, мне все труднее скрывать свой страх. Стас нежно проводит рукой по лицу, я в шоке от этого поступка и обескуражена. Неужели он нежен со мной? А потом резкая боль, которая уже стала мне знакома. Он не жалеет, когда бьёт. Щека горит, я крепко прислоняю руку к ней и продолжаю смотреть на него. Я держусь, я так стараюсь, но слёзы предательски начинают блестеть на глазах. Нет! Мне нельзя сейчас сдаваться! Я не должна плакать. Он ухмыляется, доволен результатом. Как же больно, нет не физически, мне больно морально. Как так получилось, что я полюбила это чудовище? Он чудовище! Я повторяю про себя это снова и снова. Стас прислоняет меня к стене, проводит рукой до щеке, которую только что ударил, по губам, подбородку, и останавливается на шее.

Его пальцы впиваются в моё горло. Я вся дрожу, не понимаю, как далеко он сможет зайти на этот раз. Что он сделает со мной, сможет ли совладать с собой и своими животными инстинктами. Я просто смиренно жду своей участи. Страх начинает уходить, теперь мне все равно, что будет дальше. Я больше ничего не чувствую. Я готова ко всему.

Стас отошёл на пару шагов назад и приказал раздеться. Я стянула с себя лёгкое белое платье и белое атласное бельё. Мужчина довольный смотрит на меня.

— А теперь танцуй! Я хочу смотреть, как ты двигаешься! — Жёстко процедил мужчина.

— Но, Стас... — Пытаюсь возразить я.

— Никаких но... Я сказал танцуй! Или, может, ты хочешь, чтобы я наказал тебя? —

Стас очень зол, глаза горят.

Я начинаю медленно и неуверенно двигаться, зеркало находится позади меня, и я не могу видеть себя. Мне кажется, что я выгляжу нелепо, танцы никогда не были моей сильной стороной. Смотрю в пол, просто не могу заставить себя посмотреть ему в глаза.

— Хорошо, а теперь стань на колени и ползи сюда! — грубо командовал Стас. Мужчина сидит на краю кровати и смотрит на меня. Я продолжаю стоять даже не думаю выполнять приказ.

— Нет! — я стараюсь быть убедительной, но у меня это плохо получается. Голос дрожит.

— Ты решила не слушаться меня!? Тогда мне придется наказать тебя! — грозно говорит Стас.

— Не нужно! Я все выполню. — Опускаюсь на колени.

— Умница, хорошая девочка. Теперь сними с меня брюки и сделай мне приятно. Быстро!

— Стас, пожалуйста...

— Я сказал быстро! Почему ты меня расстраиваешь? Приступай! А потом мы немного поиграем.

Стас.

Я вижу, что Аня чувствует себя растоптанной и униженной, но не могу остановиться. Она подчинилась приказу, а значит больше нет пути назад. Она сделает всё, что я ей говорю. Аня очень старается доставить мне удовольствие, и я понимаю, что это не от большой любви ко мне, сейчас она меня ненавидит, она просто хочет, чтобы все поскорее закончилось. Я выкидываю все мысли из головы и закрываю глаза, она чертовски хорошо сосет. Я отдаюсь чувствам и кончаю. На секунду мне хочется стать нежным с ней, но перед глазами всплывает образ Леры. Я злюсь, я снова становлюсь одержимым. Почему она не дает мне покоя, почему прошлое мешает мне жить сейчас!? Закончив, Аня хочет уйти, но я не даю ей этого сделать.

— Куда собралась? Сейчас будем играть, любимая! Принеси мне кубики льда с холодильника.

— Хорошо, Стас! — Я вижу, как она подавлена, но ничего не могу с собой сделать. Я понимаю, что, возможно, после того, что я сделаю с ней, она уйдёт от меня и, наверное, будет права, сделав это.

Аня больше не пыталась сопротивляться, и, если честно, мне это нравится. Я не хочу становиться ещё более злым и причинять ей ещё больше боли.

Я беру кусочек льда в руку, Аня напугано смотрит на меня и боится даже моргнуть. Мне жаль её, но ничего не могу с собой поделать. Монстр внутри меня проснулся и вырвался

наружу. Я понимаю, что должен выгнать её, кричать, чтобы она ушла от меня. Должен спасти её. Спасти от себя. Но я не могу.

Проведя кусочком льда по ее груди, я с удовольствием замечаю, как твердеют её соски, как кожа покрывается мурашками от ледяных капель талой воды. Аня громко выбухает. Я хмурюсь. Беру платок, который лежит на тумбочке возле кровати. Аня непонимающе смотрит на меня. Наверное, со стороны я похож на душевно больного, эта мысль меня злит. Меня злит её взгляд, в котором, кроме страха и непонимания, я вижу холод. Я не понимаю, как не удержал себя в руках, но снова ударил её по лицу. Слезы стекают по её безупречному лицу. Я использую платок вместо кляпа и засовываю его девушке в рот. Я наклоняюсь к ней к одной груди и ловлю языком стекающую каплю. Аня не шевелится и не может издать ни звука, обреченная на молчание шелковым платком, служившим ей шелковым кляпом. Я схватил зубами за один сосок и потянул на себя, не сильно, я не хотел ей причинить сильную боль, а тем более травмы. Аня застонала и получила за это ещё одну пощёчину.

Затем я перешёл к другой груди и проделал с соском то же самое. Я посмотрел на неё, на её реакцию. В тишине не слышно ни звука, только моё тяжёлое дыхание. Я погладил её по лицу. Затем провёл рукой по груди... животу... бедру...

— Раздвинь ноги шире. Быстро!

— Стас, хватит! Прошу.

— Закрой рот и выполняй приказ! Ты же знаешь, как я не люблю, когда ты не слушаешься.

Она выполнила мой приказ. Я провёл рукой по её киске. Вытащил кляп изо рта и заставил облизнуть два моих пальца. Она все поняла и постаралась увлажнить пальцы как можно сильнее. Я проник пальцами руки в её лоно. Аня широко открыла глаза, но не проронила ни звука. Я мастурбирую её киску и смотрю ей в глаза. Аня прерывисто дышит. На секунду закрывает глаза и за это получает очередную пощечину.

— Не закрывай глаза, смотри на меня! — приказал я и продолжил движение внутри неё.

Я грубо вонзаю пальцы в неё, а другой рукой не менее грубо мну её грудь. Аня начинает дрожать, её киска начинает сжимать мои пальцы. Моя девочка кончила.

Аня.

Я проснулась полностью разбитой, все тело ноет, начинаю вспоминать ночь, и ком подступает к горлу.

Мне нужно бежать от него. Быстро собрать вещи и бежать. Как можно дальше и не оглядываясь. Быстро иду в ванную комнату и на скорую руку привожу себя в порядок. Надеваю фиолетовый спортивный костюм и черные кроссовки. Складываю все самое необходимое в небольшую спортивную сумку. Всё готово. Теперь, главное, как можно незаметней покинуть этот дом. В нем счастливой я точно не буду.

— Что здесь происходит? — Стас зашёл в комнату, чем очень напугал меня. Я думала, что Стас давно уехал по делам.

— Я уйду от тебя. Стас, это снова повторилось. Ты снова был такой чужой и грубый. Ты снова причинял мне боль. — Я обхватила себя руками, от переживаний меня начало знобить.

— Не уходи! Прощу! — Стас смотрит на меня грустными голубыми глазами. — Не оставляй меня.

— Стас, не нужно... — Передо мной больше не стоял тот жёсткий и сильный мужчина, сейчас он нуждается во мне, как в чем-то жизненно необходимом.

— Всего один разговор. — Стас делает последнюю попытку.

— Хорошо. Один разговор. — я готова его выслушать.

И мы начали говорить, вернее, говорил Стас, а я слушала. Он рассказал о своей первой любви, о том, как он любил её, а она его предала, променяла на деньги. О том, как все отвернулись от него. О том, как остался один без поддержки родителей, друзей. О том, как ему было невыносимо больно. Нет, он не пытался вызвать во мне чувство жалости. Я знаю, как он ненавидит это чувство. Я слушала, слушала... И все ещё понимала, что мне нужно бежать от него. Но уйти сейчас не могла... Не сейчас, когда он открылся мне рассказал о своём прошлом. Я решила, что не буду, как его бывшая, как родители и друзья. Я не отвернусь от него, не брошу. Я люблю его. Все ещё продолжаю любить. Спросить о самом главном я так и не осмелилась. Я не смогла задать ему вопрос о том, что случилось с Лерой. Я боялась услышать, что же все-таки тогда произошло.

Стас уехал на деловую встречу, а я больше не могла держать всё в себе. Эмоции переполняли, и я решила всё-таки рассказать все подруге. Мы договорились встретиться в центре города в кафе.

Я зашла в небольшое но уютное кафе. Карина уже ждала меня. Интересно, она только на свидание опаздывает!? На наши встречи она всегда приходит первая. Погода сегодня отличная, солнце греет, даже слишком для весеннего дня. На мне лёгкое белое платье и джинсовая куртка. Волосы собраны в высокий хвост.

— Приветик, подруга! — Карина обрадовалась, когда меня увидела. А мне стало неловко, что снова заставила ее ждать. Карина, как всегда, выглядит очень эффектно. На ней голубые джинсы, которые безумно сексуально подчеркивают её классную фигуру, чёрная майка с глубоким вырезом и короткая чёрная кожанка.

— Приветик, Солнце! Я соскучилась. — Я немного взволнована. Не знаю, как она отреагирует на то, что я собираюсь ей рассказать.

— И я соскучилась. Аня, мне кажется или ты нервничаешь?

— Карина, мне столько нужно тебе рассказать. Я очень надеюсь, что ты поймешь меня.

— Я так понимаю, разговор будет трудный.

— Да. Мне очень трудно начать его. Только давай сначала закажем что-то выпить.

— Давай.

Официант принёс два латте. Мы сделали по глотку горячего напитка, и я начала свой рассказ. Карина слушала и не перебивала, я не понимала, что она думает, только судила по мере того, как увеличивались её глаза, насколько она была в шоке.

— Ничего себе, подруга! Я о таких мужиках только в книгах читала, но чтобы в жизни встретить такого... — Карина в полном шоке от услышанного.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

— О каких таких? я ещё больше занервничала.

— Ну... — Карина замялась, — садистах.

— Он не садист!!! — я запротестовала и, как мне кажется, довольно громко.

— Ладно, ладно! Не кричи только! — Карина взяла меня за руку.

— Прости.

— Подруга, а ты правда думаешь, что сможешь растопить сердце садиста? Оно у него жесткое и безжалостное. Я не спорю, что он любит тебя, но так поступать...

— Я не знаю, смогу или нет, но я очень постараюсь. Я хочу всё для этого сделать. Хочу добавить в его сердце тепла и нежности.

— Ну ты даёшь, подруга! Зачем оно тебе? Ты достойна лучшего. Найдешь нормального мужика. Прости что так грубо, но я переживаю за тебя. Просто... рядом с ним ты себя теряешь.

— Я не обижаюсь, и ничего не могу с собой поделать. Я зависима от него. Моё сердце зависимо от него. Я хотела сегодня уйти от него, даже сумку собрала, но так и не смогла сделать это.

— Ты пропадаешь и не разрешаешь помочь тебе.

— Я давно пропала. И, наверное, не нуждаюсь уже в спасении. С ним я получаю всю палитру чувств. — Я сама в шоке от того, что только что сказала. Неужели, я признаюсь сама себе, что мне нравится его грубость и жесткость во время секса. Ещё и подругу пытаюсь убедить в этом.

— И эти чувства не всегда позитивные, Аня!

— Да. Но в жизни не может быть все позитивно. Я постоянно нахожусь между любовью и ненавистью, огромным желанием уйти и невыносимым желанием остаться, между лаской и болью. Это как горько и сладко. Невероятный контраст.

— Аня, я даже не знаю, что сказать. Соглашусь, что это что-то новое для тебя и все такое... Но неужели ты не хочешь нормальных отношений. Я же вижу, что ты мучаешься. Когда-то ты не выдержишь и уйдешь. Зачем ты сейчас себя губишь с ним?

— Карина, со мной все хорошо. Не переживай так сильно.

— Ты пытаешься спасти его, а должна подумать о себе.

— Карина, пожалуйста...ммм... Давай закончим это, и поговорим о чем-то другом. Ладно?

— Ладно. Все равно у меня не получается достучаться до тебя. Ты как будто не слышишь меня.

— Я слышу тебя, родная. Прости. Пойми и ты меня. Я люблю его такой сильной и

порочной любовью.

— Любишь... Аня, а за Леру ты узнала у него?

— Нет. И не буду. Я уверена, что он в её смерти не виноват. Больше не хочу думать и говорить об этом.

— Как знаешь. Только будь осторожна. Только если я увижу, что ты плачешь из-за него... я его убью!

— Не буду плакать. Очень надеюсь, что не буду плакать.

Стас.

Мысли о Лере мучают меня снова и снова. Мне кажется, что если не сегодня, то завтра я сойду с ума. Это невыносимо. Вчера Аня снова пострадала из-за меня. Я снова причинил ей боль. Моя девочка не заслуживает этого, но я не могу себя контролировать. Это это необходимо. Хочу, чтобы она всегда была полностью моей. Душой и телом. Хочу, чтобы она принадлежала только мне. Меня сводит с ума её испуганный взгляд, её покорность, её страх...

Я вернулся раньше обычного и расстроился, когда не увидел её дома. Виктория Александровна сказала, что Аня на встрече с Кариной. Мне это не очень нравится. Я не могу знать, что эта Карина может вбить в голову Ане, какие советы может по поводу наших отношений. А ещё мне не нравится её работа. Я хочу, чтобы она уволилась как можно скорее.

— Здравствуй, милый! — Аня виновато улыбается.

— Привет! Почему ты так поздно?

— Я встречалась с Кариной. Мы посиделки в кафе и поболтали. За разговорами и не заметили, как пролетело время. Прости.

— Хорошо. Мне нужно поговорить с тобой.

— О чем? — Она садится рядом со мной на диван.

— Я хочу, чтобы ты как можно скорее уволилась с работы.

— Стас, мы это уже обсуждали, мой ответ нет. — я недовольно хмурю брови.

— Милая, если ты не уволишься сама, завтра я позвоню, кому нужно, и тебя уволят. Выбирай.

— Ты не можешь так поступить со мной.

— Аня, у тебя нет необходимости работать. Я могу дать тебе все, что захочешь. Завтра я переведу на твой счёт достаточную сумму денег.

— Стас, деньги здесь ни при чем.

— Давай не будем спорить. Я очень устал.

— Хорошо, Стас! Будет по-твоему. Я завтра поговорю с начальством, и если нужно, отработаю последние дни и уволюсь.

— Умничка! Ты голодная?

— Нет.

— Пойдём в душ и в постель?

— Пойдём.

Аня.

Я решила послушаться его. Если он так хочет, чтобы я уволилась, тогда я сделаю это. Я сделаю всё, чтобы у нас снова всё было хорошо. Несмотря не на что, я люблю Стаса. Очень люблю. После душа в спальне я хочу поговорить с ним о его увлечении. Вернее о том, как он

любит заниматься сексом.

— Я знаю, что ты устал, но я хотела бы поговорить с тобой. — начинаю я робко.

— Давай поговорим. О чем?

— О том, какой грубый ты можешь быть во время секса.

— Что ты хочешь услышать от меня?

— Тебя заводит причинять боль и унижать партнёра?

— Да.

— Но ведь это не нормально.

— А что для тебя нормально?

— Уважать, заботиться и быть ласковым с любимым человеком.

— Но ведь одно другому не мешает.

— Я не понимаю...

— Когда во время секса я причинял тебе боль и был груб с тобой, после я делал все, чтобы ты кончила. И ты кончала. Значит, не все так плохо?

— Стас, сейчас речь не об этом.

— Аня, боль тоже может приносить удовольствие. Вообще, между болью и удовольствием очень тонкая грань. И если ты полностью доверишься мне и расслабишься, ты будешь получать удовольствие от происходящего. Я не причиняю такую боль, которую не возможно было бы выдержать. Давай по порядку.

— Давай.

— Тебе нравится доставлять мне удовольствие?

— Нравится.

— Так же, как и мне нравится доставлять тебе удовольствие. Тебе нравится делать мне минет?

— Нравится, — мои щеки заливаются краской, но ведь я сама хотела этого разговора, значит, нужно продолжать.

— Почему тогда тебя смущает, когда я прошу об этом немного грубо?

— Ты не просишь. Ты приказываешь.

— Хорошо. Почему тогда тебя смущает, когда я приказываю тебе сделать минет? От этого тебе меньше нравится делать мне его?

— Нет...но... — я полностью растеряна.

— Теперь о боли. Начнём с порки.

— Ммм...

— Давай сначала о целях, которые преследует порка, каковы они, как думаешь?

— Наказание, — неуверенно отвечаю.

— Почему тогда многие её любят, если это наказание одна боль?

— Я не знаю. Неужели есть люди, которые любят, когда их порят?

— Целью порки не является причинение боли. Вернее, не только боли.

— Я снова не понимаю тебя.

— Организм человека удивительный инструмент.

— Объясни.

— Во время порки тело вырабатывает те вещества, которые организм в состоянии покоя не вырабатывает. Боль лишь средство побуждения организма к выработке эндорфина.

— Гормона счастья?

— Именно. После порки приходят чувства эйфории, лёгкости и окрыленности.

Боль может быть желанной. Я не хочу тебя только подчинять себе, я хочу и заботиться о тебе, хочу, чтобы ты получала смесь чувств нежности и жёсткости. Это невероятный контраст чувств.

— Я не знаю, Стас.

— Я не обижу тебя. Просто то, как я люблю заниматься сексом, немного отличается от нормы общности, но это не значит, что это плохо.

— Мне тяжело понять твой мир, но я постараюсь...Обещаю... — Я не верю своим ушам. Я сказала, что постараюсь понять его мир. Значит, я готова попробовать то, что нравится ему.

— Хочешь попробовать?

— Сейчас?

— Да, — я вижу, как горят его глаза. Усталости как не бывало. Он поделился со мной. Впустил меня в свой мир. И я готова поселиться в нем со всеми странностями, экспериментами, болью...

— Хочешь спать? — Я только молча мотаю головой.

— Хорошо. Тогда начнём. Только ты должна довериться мне. Полностью.

— Я постараюсь.

— Я хочу, чтобы ты полностью сняла одежду.

— Хорошо. — Я медленно снимаю с себя одежду. Стас сидит на краю кровати и наблюдает за моими действиями. Я жутко нервничаю, руки совсем меня не слушаются, но раз я решилась на это, то должна постараться успокоиться.

— Умница. Аня, не прикрывай себя, убери руки. Ты прекрасна!

— Как скажешь. — Я убираю руки. Теперь я полностью открыта перед ним, но меня это уже не волнует. Я больше не смущаюсь. На смену смущению приходят похоть и возбуждение.

— Я хочу, чтобы ты собрала волосы. — Стас старается быть не очень грубым. Я слышу в его голосе мягкость. Не хочу расстраивать любимого и выполняю его приказ, собираю волосы в высокий хвост.

— Это, чтобы ты не сильно шумела и не прикусила себе язык. — Стас берет с тумбочки кляп-шарик. Я смотрю на него круглыми от удивления глазами.

— Открой рот, — Стас фиксирует кляп у меня во рту и приказывает лечь.

И только забравшись на кровать я замечаю, что к углам кровати привязаны шлейки с карабинами на концах. Стас подкладывает мне валикообразную подушку, и я ложусь на неё тазом. Стас застегивает на моих лодыжках и запястьях кожаные браслеты, затем плотно притягивает шлейками к углам кровати. Я пристегнута и беспомощна, теперь все зависит от Стаса. Он нежно проводит рукой по моей попе, я чувствую его горячую ладонь, после чего хлопок... Ещё хлопок... Я потеряла счёт, сколько раз Стас ударил ладонью по моим ягодицам, но отчётливо ощущаю, как они горят. Он оставил мою попу в покое, но ненадолго. Всего на минуту, чтобы взять ремень. Я приготовилась и зажмурила глаза. Удар, удар, ещё удар. Удары ложатся ровно, чередуя правую и левую сторону. Я мычу и дергаюсь. После десятка таких подходов Стас наконец кладет ремень. Он начал нежно гладить меня, я содрогаюсь, а он продолжает гладить. Целует каждый сантиметр моего тела. Я знаю, что сейчас Стас возбуждён до предела. Он отстегивает меня. Целует с благодарностью в губы. Я вижу, что он счастлив от того, что не заставлял меня, как в прошлые разы, а я сама этого хотела. Я начинаю возбуждаться всё больше.

У нас секс ещё не был таким чувственным... Нам было безумно хорошо.

Проснувшись утром я не могу понять, что чувствую, боюсь признаться самой себе, что мне понравилось то, что вчера проделал со мной Стас.

Тишину нарушает телефонный звонок.

— Я слушаю.

— Привет.

— Привет, Карина.

— Аня, что случилось? Почему ты уволилась?

— Мы со Стасом решили, что так будет лучше.

— Он заставил тебя?

— Нет. Я же говорю, что мы вдвоём так решили.

— Я тебя не узнаю подруга. Ты так любила эту работу.

— Любила. Но Стаса я люблю больше.

— Ладно. Как знаешь. Мне пора. Пока.

— Пока.

В первый раз в жизни мы с Кариной так холодно общались. Не хочу терять её. Она в любой ситуации всегда меня поддерживала, почему сейчас так...

Мои размышления прервал очередной звонок. Я решила, что это Карина хоть номер был и не известный. Мало ли... может у неё деньги на счёту закончились, и она взяла у кого-то из девчонок мобильник.

— Карина, я не...

— Это не Карина. — Не знакомый женский голос перебил меня.

— Кто вы?

— Мы с тобой не знакомы, но мне есть, что тебе сказать.

— И что же?

— Беги от него. Он уничтожит тебя, растопчет, а в лучшем случае превратит в никому ненужную вещь и выбросит.

— Что за бред вы несете?

— Это не бред!

— Что вам нужно? — Я перехожу на крик, а девушка на том конце до жути спокойная.

— Мне ничего не нужно. Я пытаюсь помочь. Он страшный человек.

— Не звоните сюда больше.

Меня всю колотит. Она говорила о Стасе. Не знаю кто эта девушка, но, если её целью было вывести меня из равновесия у неё это получилось. Мне нужно выпить зелёный чай, он всегда меня успокаивает.

Я привожу себя в порядок и спускаюсь в гостиную.

— Доброе утро, Анечка.

— Доброе утро. Если оно доброе...

— Вы не в настроение?

— Не выспалась. Не обращайтесь внимание.

— Сделать вам зелёный чай?

— Да. Пожалуйста.

— Что-то к чаю?

— Нет, спасибо. Виктория Александровна, я хотела спросить у вас...

— Что, Анечка?

— По поводу прошлых отношений Стаса.

— Что именно вы хотите знать? — Виктория Александровна сразу стала угрюмой и серьёзной.

— Какие у него раньше отношения были? Почему заканчивались?

— Простите, Анна. Думаю, Вам лучше спросить у Станислава. Моё дело кухня и порядок в доме, а личная жизнь хозяина меня не касается.

— Да, конечно. Это вы простите. И могу я вас попросить, чтобы наш разговор остался между нами?

— Конечно. Вы могли бы и не просить об этом. Я никому ничего не скажу.

— Спасибо.

— Я сейчас принесут чай. — Виктория Александровна нервничала и это было заметно. Это меня насторожило. Вокруг Стаса много тайн и я не одну не могу разгадать. Смерть Леры, неофицирование прошлых отношений Стаса, звонки незнакомки, что мне со всем этим делать!? Как узнать хоть что-то!?

— Ваш чай.

— Спасибо.

— Анна, вы такая бледная, как вы себя чувствуете? — Женщина обеспокоенно смотрит на меня.

— Все хорошо. Не волнуйтесь. Не выспалась просто, сейчас выпью чай и пойду прилягу.

— Если почувствуете себя не хорошо или нужна будет помощь говорите.

— Хорошо. — Я вяло улыбнулась. Нервы дают о себе знать. Я чувствую себя как выжитый лимон. Совсем забыла! Послезавтра встреча с моими родителями! Я так и ничего не сказала Стасу. Как же я устала от всего. Хочу, чтобы всё было хорошо, но пока что всё непонятно.

Я вяло листаю страницы журнала, но все мои мысли не о нём, а о том дурацком звонке. Мне нужно узнать кто та звонившая девушка, но пока что я не знаю, как.

Коротенький гудок на телефоне оповещает меня о новом сообщении. У меня плохое предчувствие. Я открываю входящее смс:

"Глупая. Я не желаю тебе зла, а хочу помочь.

Беги!"

Что же это такое... Холод окутывает моё тело и меня начинает знобить. Я натягиваю на себя одеяло. Дальше пытаюсь понять, что мне делать. Решаю написать ответ:

"Мы можем поговорить спокойно? Я не понимаю, что происходит.

Кто вы?"

В полном ужасе жду ответ, но пытаюсь успокоить себя. Эта девушка вполне может быть бывшей Стаса, ревновать его и сейчас желая его вернуть пытается избавиться от меня таким ужасным способом. Но если это не так...

Экран телефон засветился:

"Я тебе всё сказала. Либо беги, либо в скором времени пожалеешь, что не послушалась меня."

Прочитав сообщение, я решаю набрать незнакомку. Дрожащими руками нажимаю на сенсоре вызов. Тишина. Она не отвечает.

Мне нужно взять себя в руки. Я люблю Стаса. Я хочу быть с ним. Мне просто нужно во всем разобраться. И как можно скорее.

Мне нужно попасть в кабинет Стаса. Я могу найти там хоть что-то, что поможет мне во всем разобраться. Ели слышно на цыпочках я спускаюсь по ступенькам вниз. Я не хочу, чтобы кто-то из прислуги заметили меня. Даже не знаю кому могу доверять в этом доме. Уверенная здесь все так верны хозяину, что, увидев меня в кабинете сразу настучат ему. Дверь заперта и это как удар в спину. Если он запирает дверь на ключ — значит может что-то скрывать. Я не знаю, что делать. Эта чертова дверь. Я злюсь. Во мне все кипит. Мне нужно докопаться до правды.

Вне себя от злости я возвращаюсь в спальню. Чувствую себя загнанным в клетку зверем.

Кто я сейчас? Что значу? По ночам Стас делаем со мной все что хочет и мне это нравится. У меня больше нет работы. У меня больше нет лучшей подруги. Кажется, и меня больше нет. Я себя не узнаю. Я в какой-то пропасти с которой мне не выбраться. Даже сейчас я не могу встать и уйти... Сбежать от Стаса. Бросить всё к чёрту и спасти себя. Я зависима от него и это сводит с ума.

Глава 13

— Милая у меня для тебя новость. — Стас подошёл сзади и нежно поцеловал меня в шею.

— Что за новость? Я надеюсь хорошая?

— Ну думаю, что да.

— Не томи, давай выкладывай.

— Сегодня вечером мы едем в гости к моему хорошему другу.

— А какой повод или просто так?

— Они с женой приобрели огромный загородный дом и это что-то типа новоселья.

— Здорово. О чёрт... Я совсем забыла! — Меня как окотило ледяной водой.

— Что такое, малышка? — Стас смотрит на меня озадаченным взглядом.

— Мои родители пригласили нас в гости. Они хотят познакомиться с тобой.

— Ты мне ничего не говорила об этом раньше. Почему?

— Сначала боялась...

— Боялась?

— Я не знала, как ты отреагируешь на новость о знакомстве с родителями.

— А как я могу отреагировать? Малышка, я тебя люблю, и я хочу познакомиться с твоей семьёй.

— Как тогда поступим?

— Я думаю стоит позвонить моему другу и сказать, что мы не сможем приехать к ним.

— Милый, давай лучше я позвоню маме и скажу, что завтра мы будем у них.

— Если твои родители не расстроятся...

— Нет. Я не звонила ещё маме. А о встрече мы договаривались неделю назад. Так что думаю перенести встречу на завтра будет лучше всего.

— Хорошо, малышка. Только... — Стас запнулся и посмотрел на меня хитрым взглядом.

— Только что?

— Мои друзья... у них необычные увлечения.

— Какие?

— Бондаж, доминирование и подчинение, садо-мазо и даже свинг.

— Что? Свинг? — Я в полном шоке.

— Тебя это смущает?

— А разве не должно?

— Нет. В этом нет ничего такого. Ты скоро сама в этом убедишься.

— Что ты имеешь ввиду?

— Это сюрприз, малышка.

Я понимаю, что увлечение Стаса такие же как у этих его друзей. Даже не знаю, что меня так удивило. Но свинг. Это уже слишком. Зачем Стас рассказал мне об этом. Какая мне разница чем увлекаются в плане секса его друзья. И эти слова о сюрпризе. Не очень хорошее предчувствие не покидает меня.

Ближе к вечеру.

— Я счастлив, что ты приняла меня таким какой я есть. Аня, ты приняла все мои пороки и странности. Скоро я познакомлю тебя со своими друзьями. Я хочу, чтобы ты

полностью окунулась в мой мир. Порочный мир боли и удовольствия.

— Я думала, что уже знакома с твоим миром.

— Знакома. А теперь ты полностью окунешься в него.

— Стас, мне страшно. Что меня ждёт у твоих друзей?

— Не бойся моя девочка. Они устраивают тематическую вечеринку.

— Я думала мы просто идём в гости, посидеть, попить чай и поговорить.

— Глупышка. Все будет гораздо интересней. И знаешь, что...бельё не надевай.

— Что, Стас?

— Оно тебе не к чему, малышка.

— Ты издеваешься?

— Не забывай это тематическая вечеринка. Бельё будет только сковывать тебя.

— Я хочу остаться дома. Пожалуйста, давай останемся дома.

— Малышка, не выдумывай. Уверен тебе понравится.

— Зато я не уверена.

— Нам пора собираться.

— Стас, может все таки лучше дома...?

— Почему ты так напугана?

— Я не знаю, что меня ждёт в доме твоих друзей.

— Ты не хочешь узнать меня ещё лучше? Круг моего общения?

— Хочу...

— Тогда нам пора.

— Пора...

Я снова пытаюсь прислушаться к своим чувствам, что бушуют внутри меня. Возбуждение и страх от неизвестности. Кажется, если я поеду в тот дом, после от меня прежней уже ничего не останется. Но ведь это просто вечеринка...

Я решаю надеть чёрное платье с открытой спиной, обуть красные туфли лодочки на среднем каблуке. В макияже делаю акцент на губах, крашу их помадой красного матового цвета, на глаза немного туши. Волосы собираются в хвост, не хочу, чтобы они закрывали открытую спину. Завершает мой образ маленькая красная сумка на длинной цепочке. И конечно же никакого белья. Радует, что платье не короткое, длина его чуть ниже колен. Я не буду бояться, что кто-то заметит отсутствие белья.

Я выхожу с гардеробной комнаты. Стас, не замечая меня, сидит на краю кровати и задумчиво смотрит в телефон. На секунду я замираю и люблюсь ним. Он великолепен. На нем чёрная рубашка, светлые зауженные брюки и чёрные туфли, никакого галстука или бабочки. И что меня очень удивляет Стас не побрился, лёгкая щетина делает его ещё более сексуальным.

— Я готова. — Стас поднимает глаза на меня и тихо выдыхает.

— Ты такая красивая. Аня, ты у меня самая красивая.

— Ты меня сейчас засмущаешь. — Я охватываю его лицо руками и целую нежно в нос.

Стас мило улыбается.

— Нам лучше идти потому что, если мы пробудем тут ещё хоть минуту я не удержусь и трахну тебя.

— Как романтично. Я хитро улыбаюсь.

— Не дерзи, малышка.

— И не думала, милый. Пойдем. Нас ждут.

— Идём.

В машине мы едим молча, но крепко держимся за руки. Я безумно нервничаю и Стас это чувствует. Ещё крепче сжимает мою руку. Я воспринимаю это как поддержку. Мне становится немного спокойнее. Хотя...Наверное, каждая девушка нервничает перед встречей с друзьями своего парня. Это нормально. Или было бы нормально. В моём случае ничего нормального. Парень у меня со своими странностями. Друзья у него извращенцы. Тааааак. Если я продолжу думать об этой, то страх окутает меня с новой силой.

Я выбрасываю с головы все глупые мысли. Пытаюсь сконцентрировать своё внимание на том, что вижу в окне.

Машина резко остановилась напротив большого...нет не большого...огромного дома. Стас сказал водителю, что сообщит ему, когда тот должен будет вернуться за нами и вышел. Затем подал руку и помог выйти мне.

Мы направляемся к дому, волнение внутри меня усиливается. Что же ждёт меня за дверями?

— Здравствуй, Стас и ммм... прекрасная незнакомка. Мы так рады, что ты со своей спутницей все-таки приехали. — Я так понимаю друг Стаса поприветствовал нас при этом крепко прижимая к себе свою жену.

— Привет, Егор. Здравствуй, Елена. Знакомьтесь это Аня, моя девушка.

— Очень приятна, Аня. — Елена не совсем, как мне показалось, искренне улыбнулась.

— Мне тоже очень приятно. Я выдавила слабую улыбку.

Егор с Еленой провели нас в большую гостиную в которой собралось уже не мало людей. Все начали здороваться с нами, Стас представил меня всем. Я аккуратно рассмотрела всех, девушки одеты очень откровенно и ведут себя очень покорно со своими мужчинами, а мужчины не менее откровенно и без всякого смущения лапают их и время от времени одаривают свои половинки легкими хлопками по разным частям тела. И почему я этому не удивлена!? В глазах этих людей похоть и огромное желание. Я чувствую себя не комфортно. Стас по-хозяйски берет меня за руку и ведёт за большой хорошо накрытый стол. Садясь я натягивают платье как можно ниже, почему я послушалась Стаса и не надела трусы!?

Стас кладет руку мне на колено. Я чувствую лёгкое смущение. Его рука поднимается выше и задирает платье. Я возмущена и отодвигаю руку Стаса. Он с силой впивается пальцами мне в ногу, чувствую боль.

— Мне больно! Прекрати, Стас! — Получается немного громко и окружающие обращают на нас внимание, в частности на меня.

— Ты чего орешь? — Он злобно шипит мне на ухо.

— Ты сделал мне больно. Я не хотела, чтобы получилось так громко. Прости. — Я правда не хотела, чтобы окружающие, после моего замечания, перевели своё внимание на нас. Но поздно. Стас зол, а остальные смотрят на меня будто я. Не повысила голос, а убила кого-то. Я хочу уйти отсюда. Мне здесь не нравится. Странный дом, странные люди.

— Я хочу уйти. Мне здесь не комфортно. — Умоляюще обращаюсь к Стасу.

— Мы никуда не уйдем. Не сейчас.

— Ты можешь остаться, но я здесь явно лишняя. Я могу извиниться и сказать, что плохо себя чувствую. Милый, дай мне уйти.

— Ты не уйдешь. Ещё даже не началось ничего.

— О чем ты говоришь?

— Подожди и скоро ты всё увидишь. И ещё ты должна понести наказание.

— За что???

— За то, что повысила голос!

— Ты, наверное, шутишь?

— Нет. Такие правила. — Он так холоден со мной. Я его разочаровала. Он привёл меня сюда, познакомил со своими друзьями, а я все испортила. Не могла просто сидеть тихо и молчать, тогда может быть все спокойно закончилось и через пару часов мы бы покинули

это место.

— Какое наказание меня ждёт?

— Увидишь.

Я думаю...нет не думаю я знаю, что мне нужно бежать отсюда. Одно дело это то, что мы со Стасом делаем наедине, это что-то типа игры, но то что тут творится...Мне кажется ещё немного времени и эти люди начнут трахаться прямо там, в гостиной, не обращая никакого внимания друг на друга.

— Послушай. Я не рассказал тебе всего, но предупредил, что мои друзья немного необычные.

— Я слушаю тебя.

— Я говорил, что это тематическая вечеринка. Каждый мужчина здесь доминант, а девушка рядом-нижня.

— А Егор и Елена?

— Я тебе рассказывал. Они муж и жена. Но также он верхний, она нижняя.

— Я в шоке. — Внутри все оборвалось. Я думала, что смогу смириться с увлечениями любимого человека и у меня даже это получилось. Мне начало нравится то, что проделывал со мной Стас. Зачем он привёл меня сюда? Для всех мужчин в этом доме я прост вещь Стаса. Вещь. А наказание, боюсь даже представить, что меня ждёт и как далеко сможет зайти Стас.

— Уважаемые гости, я рад, что вы все присутствуете на нашем с моей послушной супругой вечере. Но одна саба проявила неуважение и не послушание к своему хозяину и повысила на него голос. Я считаю если Стас сам накажет свою маленькую непослушную сабу. — Что я слышу? Мне кажется, внутри меня начинается истерика. Егор так мило встретил нас, с таким уважением и галантностью отнесся ко мне, а сейчас при всех говорит, что я для Стаса просто саба и он должен меня наказать.

Стас берёт меня за руку и ведёт в центр комнаты. Ему приходится тянуть меня, так как ноги совсем не слушаются и мне с трудом удаётся делать каждый шаг.

Не знаю откуда позади меня появляется приспособление. Я перевожу взгляд то на эту штуковину, то на людей, которые окружили нас. Чувствую себя клоуном, которого пригласили развлекать всю эту публику. На Стаса не смотрю. Не хочу.

Эта штуковина напоминает мне вертикально перевёрнутый матрас, обтянутый бордовой кожей, по краям чёрные ремешки- фиксаторы для рук и ног. Что-то типа такого было у Стаса, только в горизонтальном положении.

Я не верю, что Стас сделаем со мной это. Нет. Я для него не вещь какая-то. Он говорил, что любит меня. Он не может меня унижить...растоптать.

В следующую минуту вся моя надежда умирает. Стас толкает меня к этой штуковине. Я понимаю, что сопротивляться бесполезно. Он фиксирует мои ноги и руки. Хорошо, что я стою ко всем задом и не вижу их взглядов, хоть и хорошо их чувствую. Стас задирает моё платье. Такого я не ожидала. Публике открывается вид на мой голый зад. Такого стыда я ещё не испытывала, от безысходности слёзы текут из глаз. Пусть затопчет меня, унижит, сделает больно и наконец это всё закончится. Я не вижу, что берет Стас, я просто жду. Удар...мне больно и я вскрикиваю. Публика тоже молчит. Мужчины издают одобрительные возгласы. Затем ещё удар и ещё. Я теряю им счёт, просто прикусываю сильнее губу и плачу. Последний удар и Стас отлаживает оружие, которым "воспитывал" меня. Отстегивает руки и ноги и пытается обнять меня. Я отталкиваю его с такой силой, что он отшатывается от меня. Я больше не боюсь. Я и так уже полностью сломлена. Хуже просто не может быть. Стас

смотрит на меня, но подойти не решается. Он видит, что сейчас я не в себе.

— Ты больной. Тебе нужно лечиться!!!!Вам всем нужно!!! — Наверное, со стороны именно я похожа на душевно больную, но просто не могу себя контролировать.

Стас молчит, он смотрит глазами полными боли. Но мне уже все равно. Он виновник того что сейчас мне так плохо. Что мне хочется сдохнуть. Я ищу глазами дверь. Вижу. Хоть бы она не была заперта. Я бегу к ней. Стас не пытается остановить меня. Остальные тоже. Просто смотрят. Такое наверное на их тематических вечеринках первый раз. Ура! Я на улице. Я выбегаю на дорогу...

Не помню как добралась до дома. Все как в тумане. Опомнилась только сейчас сидя на полу в спальне. Мне нужно взять себя в руки. Я снимают это жуткое платье. Наверное, все что будет напоминать мне этот вечер будет для меня жутким. Надеваю джинсовые шорты и футболку, сверху лёгкую кофту, в сумку кидаю все самое необходимое. Теперь прочь из этого дома. Прочь из всего кошмара в котором оказалась. Спускаясь по лестнице я набираю Карину и узнаю могу ли переночевать у неё. Она испугалась за меня и ответила, что ждёт моего прихода.

Стас встречает меня на выходе.

Он всё понимает и делает последнюю попытку остановить меня. Я вижу как ему больно, вижу как он страдает, хоть и старается не сильно это показывать. Но больше переступить через себя ради этого человека я не могу. Он уничтожил меня, растоптал. Я искренне старалась помочь ему. Старалась быть рядом. Просто я ошибалась...в нем слишком мало человеческого...он монстр. Только монстр смог бы привести свою девушку в такое место и сделать то, что он сделал, хоть он мог все прекратить, забрать меня, спасти от этого унижения и позора.

Я ушла не оборачиваясь услышав в спину "Не уходи. Не оставляя меня. Прошу". Мне показалось, что вся боль и все отчаянье собрались в этих словах. Я сделала вид, что не услышала.

Мне до сих пор не верится, что я вернулась в свою старую квартиру. Я очень переживала, что она будет занята новыми жильцами, но хозяйка обрадовала меня сказав, что квартира пустует. Теперь я снова здесь. Одинокая, разбитая, потерявшая веру в любовь. Я больше не знаю, что хочу и жду от жизни. Внутри лишь разочарование.

Я провожу рукой по такому знакомому столу. Закрываю глаза. Воспоминания окутывают меня. Я вспоминаю как мы с Костей сидели на этом столом, пили чай и весело болтали о разной ерунде. Тут же мы решали важные моменты подготовки к свадьбе. Наш мирок отличался от того мира, который показал мне Стас. Мы были счастливы в нашем мире, в нем не было места боли и унижения.

Несколько дней назад.

В решающий момент он сказал мне выбирать: быть с ним или уйти навсегда.

И я ушла. Пропала. Растворилась в своей личной боли и горечи несчастливой любви.

Он подумал, что ничего для меня не значит, но это было не так. Я не выходила из дома, мне ничего не нужно было, лишь бы меня никто не трогал. Карина пыталась поддержать меня, но я сразу дала понять, что хочу побыть одна. Родители звонили почти каждый вечер, я же делала голос пободрее и говорила, что все со мной хорошо, во что они не очень верили. Тогда родители предложили приехать, навестить меня, но я любезно отказала им. Когда-то они уже переносили всю боль вместе со мной. Потеряв Костю я уничтожала себя и окружающих меня людей. Ими были мои родители, родные и друзья. Сейчас я должна сама

пережить всю боль, все разочарование, выплакать все слёзы.

По ночам особенно сложно. Мне хочется выть на луну, словно раненый зверь. Миллион мыслей о том, чтобы позвонить Стасу, плюнуть на все и вернуться к нему, но я понимаю, что если сейчас сдамся и вернусь, то он не остановится и погубит меня. Сломает. Единственным спасением было уйти от него...

Вернувшись в свою старую жизнь, я первым делом позвонила в отель. Жутко переживала, что в отеле мне нашли замену. И чудо...меня взяли. Хотя на две проблемы меньше. С жильем и работой всё решено, а что делать с моим душевным состоянием?

Стас.

Я идиот. Кретин. Всё испортил. Какого черта я отвез её на ту вечеринку, она не была ещё готова. Я сомневаюсь, что когда-то она была бы готова к такому. Я видел её взгляд, в нём были страх и отчаянье. Её взгляд молил о милосердии. Я не смог сдержать себя. Я подонок. Она даже не просила меня остановиться, понимала, что меня не остановить. Я очередной раз сломил её. Вся заплаканная, растрепанная и униженная она ушла от меня и я не смог остановить её. Единственное, что я сказал ей это то, чтобы она выбирала остаться со мной или уйти навсегда. Она ушла.

Мне её не хватает. Я должен это признать. Самое трудное просыпаться по утрам и не видеть её спящую рядом. Я люблю её. Но мне нужно забыть её. Унизив ее последний раз я сделал свой выбор. Она сделала свой.

Если бы вселенная подарила мне хоть один шанс быть с ней, я бы больше никогда не причинил ей вред. Я бы отказался от всего этого дерьма. Я бы занимался с ней сексом только нежно, трепетно, окутывая лаской. Я бы боролся с монстром внутри себя и причинял бы вред себе, но только не ей.

— Аня, ты чего грустная такая?

— Я не грустная, просто не выспалась.

— Ага, конечно! Аня не выспалась, потому что проревела всю ночь. У тебя глаза опухшие и красные. Нельзя так! Зачем ты себя мучаешь? — Вид у меня сейчас действительно не самый лучший. Вот Карина молодец, даже в скромной форме выглядит безумно сексуально, лицо украшает красивая улыбка, а длинные светлые волосы вообще предел мечтаний половины мужчин.

— Карина, я не хочу говорить об этом. Мне просто нужно время, чтобы отойти и забыть Стаса. — Я достала из сумки косметичку и пудру и попыталась запудрить красноту вокруг глаз.

— Нужно! И как можно скорее! Уверена, этот гад не убивает себя так же, как и ты.

— Хватит, Карина! — Я устало выдохнула. Меньше всего мне сейчас хочется обсуждать мою никчемную личную жизнь.

— Я отойду ненадолго. Обещала ещё утром маме позвонить и совсем забыла. Ладно?

— Конечно, иди! Мама и так переживает за тебя. Людей все равно нет. Я справлюсь сама.

— Спасибо. — Я улыбнулась и направилась в более спокойное место, чтобы поговорить с мамой.

Возвращаясь издалека, вижу, как мне кажется, знакомый силуэт.

Я стала за стойку и встретилась глазами с мужчиной. Это был он. Карина рассказывает ему об отеле, об условиях в номерах, но Макс её не слушает он смотрит на меня проникновенным взглядом. Я уверена, что он узнал меня. Я тоже не могу отвести от него взгляд.

— Молодой человек, простите, Вы меня слышите? — Карина переводит непонимающий взгляд то на меня, то на Макса.

— Да, конечно. Я слушаю. — Макс поправил светлые волосы и посмотрел зелеными глазами на Карину.

— На сколько суток вы хотите остановиться у нас?

— Неделя. Мне нужен номер люкс на семь дней.

— Отлично. Заполните, пожалуйста, бланк! — Карина протянула мужчине листок бумаги.

— Спасибо.

Аня.

Это он! Макс! Я столько раз представляла нашу встречу, но думала, что нам не суждено больше встретиться. Всего пару минут назад он стоял здесь, так близко. Я думала, моё сердце выскочит из груди. Он узнал меня, я в этом уверена. Его взгляд пронзал меня насквозь. Интересно, злитесь ли вы на меня за то, что я тогда сбежала и не делаю вам никакого шанса? Я не поняла по его взгляду, но думаю, он был в таком же шоке, как и я. Может, это судьба... Из десятков отелей он выбрал именно наш.

Макс.

Это что-то невероятное! Это была она! Такая хрупкая, нежная, красивая. Она смотрела

на меня перепуганными глазами, явно меньше всего ожидала меня снова увидеть. У нас был всего один вечер, но я никак не мог забыть её. Эта девушка нужна мне. Нужна и телом и душой. Она должна принадлежать мне. Я заметил в её глазах грусть, хочу сделать все, чтобы она была счастлива.

Как только мужчина ушёл, Карина набросилась на меня с вопросами.

— Ты знаешь этого красавчика? — Карина захлопала длинными ресницами.

— Карина, ты о чем? Откуда мне его знать? — Я раздражена. Так появление Макса вывело меня из равновесия.

— Аня, он так смотрел на тебя. Ты точно ему понравилась. А как он тебе? — я раздражаюсь ещё больше.

— Смотрел из любопытства. Мне как-то всё равно. Давай лучше работать. — Я перевела всё своё внимание на компьютер, давая понять, что разговор окончен. Чему Карина немного огорчилась.

Через пару часов Макс куда-то уехал, но выходя, не подошёл ко мне, как-то даже обидно. Или он все-таки не узнал меня, или обижается. И даже не знаю, что из этого лучше. Скоро домой. Приду в пустую квартиру. Поужинаю в одиночестве. И лягу спать...одна...

— Карина, какие у тебя планы на вечер? — Я уже успела переодеться и ждала подругу.

— Какие у меня могут быть планы? — Карина грустно улыбнулась, что совсем на неё не похоже. Все время весёлая и настроена только на позитив.

— Что-то случилось?

— Ерунда, Аня! Не обращай внимание!

— Ну смотри! Если что-то не так, ты всегда можешь рассказать мне. Я постараюсь помочь.

— Спасибо, родная!

— Как ты смотришь на то, чтобы сходить куда-то и развеяться... Я сто лет не была в клубе и.....не пила текилу.

— Подруга, я тебя не узнаю!!! Вернее, начинаю вспоминать ту, какой ты была...до связи с этим Стасом-идиотом!!! Умница! Правильно!!! Хватит сидеть вечерами дома и убиваться по этому поводу. Ну, подруга, я зааааа!!! Ты же знаешь, как я обожаю танцевать и пить текилу!!! — засмеялась подруга.

— Ну отлично...но я думаю, нам стоит переодеться и привести себя в порядок!!! Давай по домам и встретимся на остановке возле сквера через час...

— Ну, подруга, ты шустрая!!! Тогда я побежала...До встречи!!!

Ну вот и отлично...уверена, это пойдет мне на пользу, надеюсь, тоску как рукой снимет... Главное, без случайных знакомств!!! Хватит с меня... Только достойного мужчину!!!

— Ну и где мое такси?! — посмотрев по сторонам, злюсь я. — Так я никуда не успею!

— И что ты так поздно тут делаешь?! — из темноты послышался знакомый мне голос.

— Это ты... задержалась немного, работы много было. Жду такси!!! — я полностью растеряна. Весь день хотела и ждала, чтобы он подошёл ко мне, а сейчас, когда это произошло, стою и не знаю, что сказать.

— Я был очень удивлён, когда увидел тебя.

— И я. Мне пора. Прости. — Я с облегчением выдохнула, увидев подъезжающее такси. Уже хотела развернуться и уйти, но Макс аккуратно взял меня за руку.

— Почему ты все время убегаешь от меня?

— Я не убегаю, просто такси приехало и мне, правда, уже пора.

— Хорошего тебе вечера! — Макс огорчен. Я снова его расстроила...

— И тебе! — Я направилась в сторону такси.

Громко хлопнув дверью, я приготовилась устроить настоящий скандал, почему мне пришлось так долго ждать машину, но увидев пожилого водителя вовремя остановилась..... Воспитание взяло вверх злости и я попыталась взять себя в руки. Даже извинилась за то, что громко хлопнула дверью машины. Я и не думала, что в такси ещё есть такие «древние» машины. Облокотившись поудобней в совершенно не удобной машине, в которой ко всему ещё и ужасно воняет бензином, я погрузилась в свои мысли. Город, улицы, дома и магазины проносятся за окном... Я стараюсь сосредоточиться на том, что вижу за окном, но грустные мысли меня не отпускают. Такси очень резко остановилось. Удивительно, как вообще такая машина от этого не развалилась. Водитель заметил мои округлившиеся глаза, извинился и назвал стоимость поездки.

— Возьмите. Сдачи не надо. Спасибо.

— К вашим услугам. Хорошего вам вечера и...не грустите...

— Да. Спасибо ещё раз.

Как мило! Меня уже незнакомые люди успокаивают!!! Что делать с этой депрессией?

Главное быстро доехала и ещё есть немного времени собраться и привести себя в порядок...

Сквер, где мы с Кариной договорились встретиться, находится недалеко от моего дома. Понимая, что опаздываю уже на десять минут, стараюсь ускорить шаг. Хорошо хоть туфли не на слишком высоком каблуке.

На улице уже темно, но я с далека вижу силуэт подруги.

— Ну Анька, я заждалась... Хотя и весна, но вечерами ещё прохладно... Замерзла совсем!!! — Подруга наигранно обиженно посмотрела на меня.

— За опоздание прости, но Карина одеваться нужно, а у меня вообще такое впечатление, что ты одеться забыла. — Разглядывая подругу сказала сказала я. На Карине короткие джинсовые шорты, белый топ и джинсовая курточка, которая больше похожа на просто джинсовые рукава, до такой степени куртка короткая.

— Что слишком откровенно?

— Ты только не обижайся на меня, ты выглядишь бомбезно, но я бы оделась немного скромнее.

— Ох, подруга. Ну всему тебя учить надо. Мы молодые и красивые, да ещё и свободные девушки, почему бы не одеться так, чтобы мужики шеи сворачивали? — захихикала Карина. — Кстати, выглядишь отпадно.

— Спасибо.

Не знаю может события последних дней, а может жуткое настроение, но мне совсем не хотелось наряжаться. Я надела голубые зауженные джинсы и рубашку. Каблуки на моих новых туфлях средней длины, сантиметров так восемь, и это нечто по сравнению с пятнадцатью сантиметрами каблучков красных туфель Карины.

Мы быстро словили такси и поехали в клуб. В дороге настроение начало понемногу подниматься. Машина остановилась напротив входа в клуб, мы обе уже перебиваем в отличном настроении. Пройдя фейс контроль, мы сразу же направились в сторону барной стойки. Карина решила, что так я полностью забуду о грусти и о Стасе. Я даже пытаюсь

сопротивляться не хочу. Не вижу ничего плохого в паре стаканов алкогольного коктейля. Я так давно не расслаблялась.

Если честно, я уже отвыкла бывать в таких местах, чувствую себя немного не комфортно и скованно. Высокий симпатичный блондин-бармен поставил перед нами два алкогольных коктейля. Алкоголь быстро ударил в голову и я начала раскрепощаться. Потатила Карину на танцпол. Отдыхать так отдыхать. Я танцую и не обращаю ни на кого внимание.

Совсем уставшие мы сели за столик и заказали ещё два коктейля. Я руками нащупала в сумке телефон, достала посмотреть не звонил ли кто-то. Несколько пропущенных от скрытого номера. Странно. И сообщение есть. Я открыла его. Содержание смс вывело меня из себя. Карина это сразу заметила.

— Аня, ты в порядке?

— А? Что, Карина? — Перечитывая сообщение я не сразу услышала, что спросила подруга.

— Ты как увидела что-то в телефоне, так сразу изменилась в лице.

— Несколько пропущенных от скрытого номера.

— Ты думаешь это Стас?

— Нет. Ещё и сообщение пришло.

— Что в нём?

— Там написано: «Ты услышала меня. Молодец. Ты даже не представляешь в какой опасности была».

— Ничего себе. Не представляю кто это может быть.

— Я тоже. Если честно, мне стало совсем не по себе.

— Понимаю. Ты только не переживай. От Стаса ты ушла, он тебя больше не обидит.

— Не обидит. Что делать с этими звонками и смс?

— Ну может это было последний раз.

— Может. — Я отчаянно пожимают плечами. Поговорив с подругой, мандраж потихоньку покидает моё тело. Мне становится немного лучше.

— Кстати, ты отлично двигаешься, ещё на твой день рождение заметила, но забыла сказать. — Я понимаю что Карина хочет отвлечь меня и я ей за это благодарна.

— Даааа! Тренировки танцами в подростковом возрасте были не зря- захихикала я.

— А я и не знала, что ты занималась танцами, это очень круто!!!

— Ну что, может еще по коктейлю???? — предложила я.

— Да-да!!! Самое время!!!

Мы решаем перейти в более тихую часть клуба горло уже болит перекрикивать музыку. Клуб делится на две части: в одной танцпол, барная стойка и столики, в другой части нет места отведенного под танцы, и эта часть больше походит на обычное кафе.

— Анют, смотри, там Максим! — Карина аккуратно кивает в сторону дальних столиков.

— Какой Максим? — я поворачиваюсь и вижу Макса! Он здесь!

— Он так на тебя смотрит. Подруга, ты бы присмотрелась к нему. Максим — красавчик, и мне кажется, он хороший. У него глаза добрые.

— Я недавно ушла от Стаса. Я не готова ни к кому присматриваться. — Но больше всего я не готова признаться своей лучшей подруге о том, что знаю Макса давно, и что благодаря ему я жива. А ещё я не готова рассказать ей, что после смерти Кости мне было так плохо, что не хотелось жить, и я прыгнула с моста в полной решимости свести счеты с жизнью.

— Ну ты даёшь, подруга! После того, как ты связалась с...не знаю, как помягче выразиться...я перестала тебя понимать. Упустишь такого мужчину! Видно же, как ты ему нравишься... А вот и наши коктейли. Анята, я хочу выпить за твою новую жизнь.

— Спасибо, родная! Главное, чтобы эта новая жизнь была счастливой.

— Аня, давай позитивнее! И ещё раз повторяю: присмотришься к Максиму! Он на друзей не обращает никакого внимания. В этот вечер его интересуешь только ты.

— Не выдумывай! — Я начинаю немного обижаться на подругу за навязчивость.

— Так, подруга, я отойду. Мне нужно позвонить, а здесь слишком шумно. Я быстро! Не скучай без меня!

— Ну, Карина, не оставляй меня одну. Макс и правда смотрит в нашу сторону. Если ты уйдешь, он сразу подойдет. А мне бы этого не хотелось. — Я столько раз искала встречи с ним, а сейчас испугалась. Испугалась, что он напомнит мне о моем глупом поступке. Нет. Не о поступке, а о поступках. Я ведь ещё и сбежала от него.

— Аня, ну что ты, как маленькая? Или этот монстр отбил у тебя любое желание общаться с мужчинами?

— Карина, что за бред! Просто сейчас я не готова. — Я страдальчески смотрю на подругу и надеюсь, что та все-таки останется.

— Смотри, Аня, он тоже уходит куда-то. Теперь ты будешь спокойна без меня пять минут? — Я смотрю в сторону, где был Макс, и он вправду куда-то ушёл.

— Ладно, иди. Я подожду тебя. — Я немного успокоилась. Не понимаю почему меня так пугает встреча с Максимом. Мне страшно надолго остаться с ним наедине. Если мы будем вдвоём, он начнёт спрашивать о том вечере, почему я сбежала.

— Уверена? — Хоть у Карины характер более жесткий, чем у меня, она все равно переживает за меня.

— Уверена.

— Хорошо. Тогда я быстро. — Карина улыбнулась и ушла.

Глава 16

Пока я здесь одна, могу снова подумать, что делать, если эта девушка снова позвонит мне или напишет сообщение. Сейчас, когда я уже не со Стасом, мне ещё труднее узнать, кто она и что хочет от меня. Возможно, мне стоит не обращать внимание на неё, ведь это уже не мои проблемы. Я ушла от Стаса. Я свободна. Просто...просто я очень переживаю, что-то мне подсказывает, что Стас может быть в беде.

— Здравствуй! Чего ты осталась одна?

— Я не... — Я поднимаю глаза и застываю с открытым ртом. Передо мной стоит Макс.

— Эй, с тобой все хорошо? — Макс добродушно улыбнулся.

— Здравствуй, Макс!

— Подруги больше нет рядом, и тебе больше незачем делать вид, что ты не знала меня раньше.

— Макс, всё слишком сложно...

— В жизни не бывает всегда все просто. Как ты? — Макс смотрит на меня с такой нежностью и заботой. Мне становится не по себе.

— Макс, пожалуйста, не нужно так смотреть на меня.

— Почему? Что не так, Аня? Я искал тебя, так долго искал. Ты была нужна мне с того момента, как я увидел тебя. А сейчас ты говоришь мне «не смотри так». Я хочу смотреть на тебя именно так.

— Да, возможно, я дура, что сбежала тогда от тебя. Но ты видел мое состояние. Я была не в силах здраво мыслить. — И что же я делаю. Начинаю оправдываться перед ним.

— Прости. Я не хотел, чтобы ты почувствовала себя виноватой. Мы познакомились в наилучшее для тебя время. — Макс сразу замаялся. Я вижу, что он действительно не хотел и не хочет обвинять меня. Мне становится легче находиться рядом с ним.

— Спасибо, что понял меня. Мне это было важно.

— Мне тоже было это важно. — Макс улыбнулся.

— Что?

— Чтобы ты знала, что я не обвиняю тебя.

— Спасибо, Макс! Пойду найду Карину. Что-то она долго.

— Убегаешь. Надеюсь, что когда-то ты не захочешь убежать от меня, будешь рядом, а если из-за какой-то глупости ты всё-таки решишь уйти, я тебя не опущу.

— Макс, ты меня совсем не знаешь. Говорить такие громкие слова...

— Все, что я знаю о тебе, Аня, мне дорого и важно. Ты мне нравишься. Очень. Я не хочу давить на тебя. Пока что предлагаю тебе дружбу. Что скажешь?

— Я согласна. Ты очень хороший. Мне, правда, пора.

— Я рад, что нам удалось поговорить.

— И я. — Аня быстро попрощалась с мужчиной и направилась к выходу.

На рабочем месте меня встретила разъяренная Карина.

— Здравствуй. Ну и куда ты пропала? Аня, я весь вечер тебя искала, весь клуб обошла.

— Прости, родная. Не знаю, что на меня нашло. Я вышла на улицу в поисках тебя, но не нашла, возвращаться одной в клуб где Макс мне не хотелось, поэтому я уехала. — Мне не удобно перед Каринкой. Я ведь даже не позвонила подруге, а она явно переживала за меня.

— Но ты могла хотя бы позвонить. Я переживала. И... — Карина резко останавливается.

Я не понимаю в чем дело.

— И что? Карина, продолжал, чего ты остановилась?!

— И Макс тоже переживал. Очень. — Карина виноватой опустила глаза в пол. Её злость как рукой сняло. Теперь пришла моя очередь злиться.

— В смысле и Макс переживал?

— Переживал куда ты пропала.

— Карина!!!! Ну зачем ты Максиму сказала, что не можешь меня найти? — Я в бешенстве. Строгим взглядом сверлю подругу.

— Аня, я ничего не говорила ему. Правда. Он сам подошёл и спросил где ты. Сказала, что ты пошла искать меня, а так как я вернулась без тебя, он понял что что-то не так. — Я продолжаю зло смотреть на подругу.

— Ох. Я не знаю почему не хочу подпускать к себе Стаса. Ведь я его так искала. — И без того большие серые глаза Карины стали ещё больше. Я понимаю, что ляпнула лишнего, но пути назад нет и мне придется все рассказала подруге.

— Аня, ты это о чем?

— Думаю я должна кое-что рассказать тебе. — Мой голос понизился и мне кажется, что Карина едва слышит меня.

— Если ты не готова рассказывать то, что собираешься, тогда ты совсем не должна. Я не буду задавать лишних вопросов. — Карина как всегда поняла меня. Я знаю подругу, её сейчас распирает от любопытства, но мой перепуганный вид наверное напугал её и она не хочет давить на меня.

— Нет. Все хорошо. Я расскажу. Думаю я уже готова.

— Тогда я готова тебя выслушать.

— Понимаю, что сейчас не время и не место, но если я отложу разговор, боюсь потом не решусь.

— Все хорошо. Никогда нет. В отеле спокойно.

— Помнишь как мне было плохо когда ушел Костя?

— Ну да... — Я чувствую как напряглась Карина.

— Карина, я пыталась унять боль. Как могла пыталась. Сначала ничего не помогало, я не могла есть и нормально спать. — Я на грани и вот вот заплачу, но мне нужно держаться я все-таки на работе.

— Да, милая. Я помню как мы все уговаривали тебя съесть хоть что-то. Но ведь это всё уже в прошлом. Знаешь я сейчас очень злая на Стаса. Ты так тяжело переживала потерю Кости, а Стас вместо того чтобы любить им поддерживать тебя, сломал тебя и сделал больно.

— Стас тоже уже в прошлом.

— И хорошо. Ты будешь самой счастливой вот увидишь, Аня. Продолжай...

— Позже я начала злоупотреблять алкоголем. Когда все думали, что я отошла и мне легче, мне совсем не было легче. Я больше не хотела приносить боль родным и начала убеждать их в том, что со мной всё хорошо. Уверила, что мне необходимо съехать от них, чтобы начать новую жизнь. Но никакой новой жизни не было, просто запой и сомнительные люди рядом. Когда я поняла, что боль не утихает, а алкоголь лишь губит меня ещё больше поняла, что продолжать так жить нельзя. Вообще лучше не жить. — Карина смотрела на меня глазами полными ужаса.

— Аня, я не знала всего этого...

— Тебе я тоже не хотела причинять боль.

— Но мы же подруги. Подруги для того и нужны, чтобы поддержать в трудную минуту.

Не только для того чтобы быть рядом когда все хорошо.

— Я очень благодарна тебе, ты у меня самая лучшая.

— Что было дальше?

— Я нашла выход, как мне казалось, на тот момент самый правильный. Я пошла на мост и была уверена, что чтобы решить все свои проблемы, нужно сделать только один шаг. И я его сделала, но сильная рука схватила меня и прижала к себе.

— Это был Макс. — Карина всё поняла.

— Да. Это был Макс.

— Он спас тебя, Аня.

— И я очень благодарна ему за это.

— Но почему сейчас ты его отталкиваешь?

— Я не знаю, Карина. Может потому, что он напоминает мне о том дне, когда я чуть не совершила самую страшную ошибку или потому, что несмотря не на что всё ещё люблю Стаса.

— С ума сошла. — Карина разозлилась на меня. — Какой Стас. Забудь его. Он тебе жизнь ломает.

— Знаю, но ничего не могу с собой поделать.

— Глупышка, всё будет хорошо. Тебе просто нужно отвлечься и перестать думать о Стасе. А про тот день... Аня забудь тот день. Мне очень жаль, что мы все не поняли, что с тобой происходит и не были рядом на столько на сколько это нужно было. Я уважаю Макса, что он не дал тебе совершить ту ошибку. И я благодарна ему, что он спас жизнь моей самой любимой подруге.

— Мне стало легче. Ведь, кроме Макса никто не знает о том дне.

— Хорошо, что ты решилась рассказать мне и тебе стало легче.

— Обожаю тебя.

— А я тебя.

Следующие часы работы пролетели очень быстро. Заехали несколько постояльцев и один новенький. Макса я не видела.

— Аня, пойдём обедать?

— Карина, ты иди, а я не хочу. Пойду лучше в зал немного позанимаюсь. — Отвлечься мне всегда хорошо помогал спорт, я решила, что за время обеденного перерыва успею попотеть в зале, принять душ, переодеться и привести себя в порядок.

— Ладно, подруга. Хорошо тебе позаниматься.

— Спасибо.

Аня.

Я стараюсь следить за собой и за своей фигурой. Когда мне удастся проснуться пораньше, день у меня начинается с пробежки в парке. В будние дни после работы я занимаюсь в зале, который находится в отеле.

Это очень удобно, так как после работы идти куда-то в тренажерный зал просто нет сил, а здесь сразу на месте есть возможность позаниматься и привести своё тело в тонус.

Сегодня у меня совершенно нет аппетита, поэтому быстро переодевшись в чёрные лосины, розовую майку и розовые кроссовки, я направилась в тренажерный зал.

Тренировка началась с лёгкой разминки, дальше кардио упражнения... Я подошла к

беговой дорожки, включила нужную скорость и приступила к бегу... В голове, как всегда, происходит водоворот мыслей. Я думаю о расставании со Стасом и о том, что чувствую к нему, о появлении Макса в моей жизни. О незнакомке, которая звонила и писала мне. Еще немного, и настанет очередь следующего тренажера. Мне остаётся совсем немного, и я чувствую резкую боль в ноге, хочу остановиться, спотыкаюсь и падаю, но сильные руки не дают мне этого сделать. Я хорошо знаю эти руки и каково быть в их объятиях. Я решаюсь посмотреть на своего спасителя, хоть и прекрасно знаю, что увижу Макса.

— Ну ты даешь!.. Нужно быть осторожнее! — Макс взволновано смотрит на меня и никак не решается отпустить, а я и не сопротивляюсь нога жутко болит.

— Нога! У меня что-то случилось с ногой, — скривившись от боли, говорю я.

— Может, вывих или потянула мышцу. В любой случае, тебе нужно к врачу! Идти сможешь? — поинтересовался Макс.

— Думаю, да. — Неуверенно отвечаю Макс. Он убирает руки, и я пытаюсь сделать шаг. Мою ногу пронзает острая боль. Я хватаюсь за руки Макса.

— Так! Все ясно с тобой. Держись!!! — улыбнулся Макс и подхватил меня на руки.

— Нееееет! Отпусти меня, ты что!!! Отпусти, говорю!!! — завопила я вне себя от ярости.

— Прости, конечно, но нет. Отпущу ты снова попробуешь идти, и тебе будет больно, а я этого не хочу.

— Куда ты меня несешь? — Я обхватила Макса руками за шею, чтобы ему было удобнее меня нести. Макс не изменяет своему стилю. Потертые джинсы, белая футболка и белые кеды, но, чёрт возьми, он так сексуален.

— Как это куда?.. К кабинету врача. — Макс стал таким серьезным. Я вижу, что он беспокоится за меня и, если честно, мне это приятно. Пока Макс несёт меня в кабинет к врачу, я ловлю на себе завистливые взгляды девушек. Ещё бы! Такой мужчина и ещё на руках несёт!

— Принцесса, я тебя доставил. Держись, я занесу тебя в кабинет.

Какой же он заботливый и внимательный! Макс заносит меня в кабинет и кладет на кушетку. Я чувствую себя маленькой девочкой, которою окутали заботой.

Макс попрощался и ушёл, а я осталась один на один с врачом Андреем Александровичем, добрым и бодрым старичком с золотыми руками.

— Анечка, здравствуй! Что же произошло?

— Здравствуйте, Андрей Александрович! Нога!!! В зале занималась и почувствовала резкую боль, теперь даже наступить не могу....это какой-то кошмар!

— Так... Сейчас мы посмотрим, что с твоей ногой.

Врач помог мне сесть на кушетку и приступил к осмотру.

— Да, теперь все ясно! Ты потянула мышцу. Я сделаю компресс и наложу тугую повязку. Тебе выпишу необходимые рекомендации. Главное — не напрягать мышцу, чтобы не сделать хуже. Следи за тем, чтобы не собиралась лишняя жидкость на месте повреждения: для этого, чтобы избежать отеков, старайся располагать поврежденную часть тела на возвышенности. Если боль достаточно сильная и не утихает в течение быстрого времени, прими обезболивающее. Название я сейчас тебе напишу. Мажь травмированную часть специальными мазями, которые продаются в аптеке. У меня нет всех необходимых препаратов, но здесь недалеко есть замечательная аптека, в которой есть все необходимое. Я сейчас посмотрю, что у меня есть.

— Спасибо вам огромное! Я очень испугалась, что это перелом. Мне никак нельзя пропускать работу, ведь взяли меня снова после увольнения.

— Нет и нет!!! — возразил врач. Никакой работы хотя бы пару дней. Анна, пойми, тебе нельзя напрягать ногу...может быть хуже... послушай меня...пожалуйста...

— Я вас поняла. Хорошо. Если это так необходимо, я возьму больничный на пару дней. Но не больше. Ещё раз спасибо вам, до свидания! — Да уж, новость о том, что мне предстоит несколько дней проваляться в пустой квартире совсем меня не радует.

— До свидания! — ободряюще ответил врач.

Так, теперь мне нужно дойти до Карины. Медленно опираясь о стену, я вышла из кабинета врача.

— Аня!!!! Подожди!!! — я услышала голос Макса.

— Макс?

— Аня, я ждал тебя. Ты как?! Как нога??? Я надеюсь, ничего серьёзного?

— Спасибо, все хорошо. Ухожу на пару дней на больничный, а там, думаю, все будет хорошо. Врач прописал лечение и написал, что я должна купить и какие процедуры сделать самостоятельно дома.

— Проконтролировать, чтобы ты сделала все необходимые процедуры, я не могу. Но за лекарствами сходить — легко! Давай свой список!

— Спасибо! Я все могу сама...

— Хватит сама... Почему ты рвешься все делать сама? Почему отказываешься от моей помощи!??? — Вижу, что Макс начинает нервничать, но меня это не пугает, а наоборот умиляет, я прекрасно знаю, что он не причинит мне вред.

— Не надо на меня кричать вот список! — Я чувствую себя так легко рядом с ним, даже сейчас, когда он нервничает и требует у меня этот чертов список.

— Так лучше! Я быстро!

— Спасибо.

Макс ушёл, а я осталась ждать на диване. Встать мне сложно, резкая боль пронзает ногу. За время, пока не было Макса, ко мне через каждые несколько минут прибегала Карина. Моя подруга испугалась за меня и не хотела оставлять одну, но работа обязывает находиться все время на рабочем месте.

Макс вернулся довольно быстро. В руках у него несколько пакетов, чему я очень удивилась. В одном самом маленьком были лекарства, бинты и мази. А в другом, большем, как я успела разглядеть через пакет, были фрукты, конфеты, пирожные.

— Так, Аня, вот держи! Все необходимые лекарства. И...я решил что тебе нужны витамины и что-то сладенькое.

— Максим, зачем ты потратился. У меня и так всё есть. — Я тронута вниманием этого мужчины. Макс очень внимательный.

— Давай заканчивай. Тебе нужно скорее поправиться. А лучшее в твоём скорейшем выздоровление — это хорошее настроение. А сладкие вкусности и фрукты — это уже залог хорошего настроения.

— Ты такой заботливый. Почему ты один? — Я удивилась сама себе. Зачем я лезу к нему с этими вопросами.

— Не встретил ну единственную. — Спокойно ответил Макс и пожал плечами.

— Сколько тебе лет?

— Двадцать девять, а что? — Макс прищурил глаза и хитро улыбнулся.

— Просто...просто странно, что ещё не встретил свою единственную.

— Ты не подумай, что я какой-то странный мужик или у меня проблемы в этом плане.

Я любил раньше. У меня были серьезные отношения, но ничего с этого не получилось. Теперь хочу встретить ту, с которой буду до конца. Понимаешь меня?

— Понимаю. Думаю это желание любого нормального человека.

— А чего желаешь ты? — Макс засверкал своей обворожительной улыбкой.

— Желая забыть наконец одного человека. И встретить того, который сделает меня счастливой. — Мои щеки залились краской и я отчётливо почувствовала как они горят.

— Забыть одного человека? — Я заметила каким сразу угрюмым стал Макс. Ему не понравилось то, что он услышал. Я пожалела о том, что сказала ему это.

— Макс, сейчас это не имеет никакого значения. У каждого есть человек, которого хочется забыть и не вспоминать. Не знаю...это могут быть бывшие любимые, бывшие друзья. — Чёрт я снова оправдываюсь.

— Наверное ты права. Прости, что лезу с вопросами. Просто мне хочется знать о тебе как можно больше. — Ура. Макс снова изменился в лице. Он больше не напряжен. Это хорошо. Очень хорошо.

— Все хорошо. — Я мягко улыбнулась.

— Какие у тебя дальше планы?

— Вызову такси и домой. Управляющая отелом отпустила. Впереди несколько дней больничного.

— Я поеду с тобой, помогу с пакетами.

— Эм... — Смотрю на него круглыми глазами и не знаю что ответить.

— Не волнуйся. Я не на долго. Только проведу и уйду.

— Я не против и я не переживаю. Нужно вызвать такси.

— Не нужно. Я на машине.

— Машине?

— Ну да. Я как приехал в ваш город, сразу взял в аренду машину. Не представляю как можно без неё. Привык.

— Отлично. Тогда пойдём?

— Да. Я помогу.

По привычке даже без будильника я проснулась рано. Покрутившись в постели, вспомнила, что у меня несколько дней выходных. Перевернулась на другой бок, но сон как рукой сняло. На душе как-то паршиво. Ненавижу, когда так. От Стаса ничего не слышно. Мысли о том, что у него уже может быть другая, делают больно. Незнакомка больше не звонила это и радует и огорчает одновременно, она это последняя ниточка с прошлым Стаса. Если она окончательно пропадет, я ничего так и не узнаю. Хотя... зачем мне что-то узнавать, мы не вместе, у каждого своя жизнь, но он по-прежнему дорог мне и это ужасно. Карина права я должна наконец отпустить его и забыть. Это сложно. Очень. Если я сейчас же не встану, все эти мысли выведут меня из равновесия. Мне нужны душ и чашка горячего кофе. Ковыляя, отправляюсь на кухню заварить кофе. Эти незапланированные выходные совсем не кстати, именно сейчас мне хотелось завалить себя работой и не думать о Стасе. Хоть немного не думать. Невезучая. В любви не везёт, ещё и ногу повредила. Кошмар!

После душа я залпом выпиваю крепкий кофе. Горячий напиток обжигает горло.

Включаю планшет, чтобы проверить электронную почту. Куча сообщений, всего несколько по работе, остальные от Карины и мамы. Просматриваю и отвечаю на некоторые. Лажу в интернете. Желудок начинает сводить, что не удивительно: почти обед, а я ещё ничего не ела. Вот это я посидела пару минут в интернете.

Решаю сделать сэндвич. Достаяю из холодильника сыр, соус, помидор и зелень. Беру небольшой батон, складываю все ингредиенты друг на друга, по порядку. Кошмар! Я как холостяк! Леня даже приготовить себе нормальный полноценный обед. Мои размышления нарушает звонок в дверь. Кого ещё принесло?

— Максим, ты?! Я очень удивлена тебя здесь видеть.

— Привет, прости за неожиданный визит. Я тебе звонил, но телефон был отключен.

Переживал. Решил проведать тебя.

— Телефон... Батарея наверное села. А номер мой откуда?

— Твоя подруга любезно согласилась дать мне его.

— Ну конечно. Карина. И как я сразу не догадалась.

— Ты злишься? Я принёс тебе торт.

— Заходи. Будем есть торт с чаем.

Уже на кухне я решила продолжить разговор.

— Не злись на подругу, она хотела как лучше.

— Я не злюсь. Карина хорошая. Желает мне только добра.

— Она любит тебя. Это видно.

— Я знаю. Я к ней отношусь точно так же. Ты ей нравишься...

— В смысле? — Макс удивлён и явно подумал не о том, что я имела в виду.

— Сватает нас.

— И правильно делает. Она же желает тебе только добра.

— Макс, пожалуйста, я не давно рассталась с парнем. Я не готова к новым отношениям.

— Я знаю. Мы договорились пока что дружить. Ведь так?

— Да. Уверенна ты будешь отличным другом.

— А ты подругой.

Макс смотрит на стол и видит мой холостяцкий обед. Я чувствую себя неловко.

Подумает ещё, что я не умею готовить. Хотя какая мне разница, что он подумает. Мы друзья. Ему должно быть без разницы умею я готовить или нет.

— Давай ты сейчас пойдешь приляжешь, а я приготовлю что-то на обед.

— Зачем?

— Ты должна нормально питаться. Я понимаю, что сейчас настроение у тебя самое лучшее ещё и нога болит, тебе совсем не до готовки.

— Ты прав. Настрой у меня не очень. И я спокойно могу съесть сэндвич. Давай и тебе сделаю?

— Не спорь. Давай бегом в постель. А я здесь немного похозяйничаю. Сэндвич и чай принесу тебе в постель.

— Ничего себе. Обо мне ещё никто так не заботился. Не считая Викторик Александровну.

— Кто она такая?

— Домработницы Стаса. Моего бывшего.

— Ясно. — Макс не хочет говорить о Стасе и мне это понятно. Я дура. Зачем ляпнула о ней?!

— Все хорошо?

— Да, не считая того, что ты должна уже быть в постели.

— Иду. — Мне весело. Макс поднял мне настроение.

— Давай лучше отнесу тебя. — После этих слов Макс подхватывает меня на руки и несет в спальню.

— Макс, ты чудо.

— Отдыхай. Я быстро. — Макс нежно улыбается, и если бы в моём сердце не было Стаса, я бы легко влюбилась в эту улыбку.

Ммм... Какой кайф! Я валяюсь в постели, а на кухне, наверное, один из самых лучших мужчин в мире, готовит нам обед. Разве это не счастье?!

— Принцесса, поздний обед готов. Позвольте вас отнести к столу.

— Макс, ты невероятный. Давай я сама?

— Обязательно! — Мужчина снова одним лёгким движением берет меня на руки.

Невероятно! Как мужчина за какой-то час с минимальным количеством продуктов смог накрыть такой стол?!

— Ты меня удивил. Столько вкусовостей на готовил.

— Приятного аппетита, принцесса.

— И тебе.

— Спасибо. — Мы принялись за обед и спустя минут десять я решаюсь продолжить разговор.

— Максим, а я ведь почти ничего о тебе не знаю.

— Я не очень люблю рассказывать о себе.

— Но все же? — Я улыбнулась и пришла по нему глазами. Он как всегда великолепен. Серые джинсы, клетчатая рубашка, волосы растрепаны, но это так чертовски привлекательно и сексуально, лёгкая щетина делает его мужественным, а зелёные глаза могут свести с ума любую девушку.

— Хм... Я Макс. Мне двадцать девять. — Макс улыбнулся своей обворожительной улыбкой.

— Макс, а кроме шуток?

— У меня свой бизнес. Я занимаюсь галереями. Но ты это тоже знаешь.

— Знаю. А ещё я знаю, что ты очень скрытный.

— Я же сказал, что не люблю рассказывать о себе. — Макс пожал плечами и посмотрел на меня своими зелёными глазами.

— Ты приезжаешь к нам в город из-за бизнеса?

— Да. Через пару дней открытие моей галереи в вашем городе. Я решил приехать заранее, нужно проконтролировать чтобы всё было в порядке. На открытие будут присутствовать важные люди и знаменитости.

— Понимаю...

— Я бы хотел, чтобы ты тоже пришла.

— Макс, ты серьёзно?

— Тебе понравится. Я уверен в этом.

— Не знаю. Я не привыкла...вернее не думаю, что буду чувствовать себя комфортно.

— Не переживай. Я буду рядом. И если ты боишься о том, что тебе будет не комфортно можешь взять с собой Карину. Пусть тоже отвлечется.

— Спасибо. Я ей скажу. И думаю...хотя кого я обманываю. Как только Карина узнает о выставке сомнений не будет, что мы придем.

— Вот и отлично. Для меня очень важно чтобы ты была рядом в такой важный для меня день.

— А ты ведь тоже рисуешь?

— Рисую. Но это скорее моё хобби. Как-то я обязательно нарисую тебя.

— Я видела несколько твоих картин. Ты очень талантлив.

— Спасибо, принцесса. А теперь давай займемся твоей ножкой. — Макс взял меня на руки и отнес в спальню. Я опешила от происходящего. Мужчина взял необходимую мазь и сел рядом. Макс поставил мою ногу себе на колени и принялся нежно растирать мазь. Меня так возбуждают его прикосновения. Сама от себя не ожидала, но я хочу его прикосновения на более откровенных местах своего тела.

Он придвинулся ещё ближе, настолько близко, что я почувствовала его дыхание. Я жажду этого мужчину, хочу чтобы он овладел мной. И снова звонок в дверь...

Приехали родители меня навестить.

— Анька, ты наверное злишься на меня.

— И тебе привет. Да злюсь. Нет не сильно.

— Аня, я как лучше хотела. Макс очень переживал за тебя.

— Ладно проехали. Я рада, что снова на работе.

— Прости, что так и не смогла навестить тебя. Лера заболела. Я работала в две смены.

— Всё хорошо, подруга. Ты и так каждый вечер звонила узнать о моём самочувствие. А еще ко мне родители приезжали.

— Ой как классно.

— Не так уж и классно. Когда они приехали Макс был у меня.

— Шутишь! И...?????

— Ты не представляешь как я растерялась.

— Могу себе представить. Так как прошло знакомство?

— Нормально. Я представила им Макса как своего друга.

— Друга??? И что Макс???

— А что Макс?

— Как он отреагировал на то, что он всего лишь друг, ты ведь ему реально нравишься?!

— Мне показалось он расстроился. Но ведь между нами действительно пока что ничего нет. Мы не пара. Решили пока что начать с дружбы.

— Ты ему не безразлична. Аня, Макс хороший, он всё сделает чтобы ты была счастлива. Ты так этого заслуживаешь.

— Милая, мы все заслуживаем своего счастья, но я пока не готова к новым отношениям. Кстати, у меня новость.

— Ну...?

— Мы с тобой приглашены на открытие галереи Макса.

— Серьезно?

— Ага. Макс пригласил на обеих.

— Вот это новость. Анька, там же наверное будут знаменитости, важные и богатые люди. Может я себе там жениха найду. — Подруга мечтательно закатила глаза.

— Карина, ты не исправима и за это я люблю тебя.

— И я тебя люблю. А ещё очень хочу выйти замуж.

— Выйдешь. Не переживай. Ты же у меня самая лучшая.

Завтра уже выставка Макса. До сих пор не уверена, что хочу идти на неё, единственное, что мной движет это желание поддержать Максима в такой важный для него день. У меня даже надеть нечего. Все платья я оставила у Стаса, ничего не взяла из того, что он мне покупал. У меня обычные вещи, ничего шикарного нет. Представляю сколько там будет шика, богатства и роскоши. Так не хочется опозориться. Не хочу чтобы Максу было стыдно за меня. Точно моё кремовое платье. Я совсем за него забыла. Это платье мне подарил Стас в начале наших отношений. Я не могла оставить его, хотела чтобы хоть что-то напоминало мне о нём и времени проведенным с ним. Платье идеально подойдёт для роскошного вечера.

Мое сердце замерло. Мне кажется, я разучилась дышать. Он смотрит на меня холодным взглядом. Я леденею перед ним. Чем я думала, когда согласилась прийти на открытие галереи. Я должна была догадаться, что Стас тоже может быть здесь.

Ну зачем я пришла?! самым большим страхом было встретить его. И вот он стоит совсем близко от меня и смотрит ледяным взглядом. У меня такое впечатление, что за эти пару минут я успела десять раз умереть. Уверена, он ненавидит меня, думает, что мне легко было все это время. Он не знает, как я мучилась. Как по ночам редела в подушку, не знает как выла, словно раненое животное. Он не знает, как мне его не хватало, как меня мучила ломка по нему, как мне нужно было хотя бы увидеть его. Нет, он не ненавидит меня. Ему уже все равно. Я для него пустое место. Что может быть хуже равнодушия?! Сейчас он стоит здесь, а ночью будет портить очередную влюбленную дурочку. Каждый раз при мысли, что у него может быть другая, я умираю снова и снова. Он идёт... Если он подойдёт ко мне, я не выдержу этого...

— Здравствуй, Аня.

— Здравствуй. Рада тебя видеть. — Я стараюсь говорить равнодушно, а внутри все переворачивается наизнанку.

— И я рад тебя видеть. Ты начала интересоваться искусством? — Стас прекрасно помнит, что раньше я рассказывала ему, что люблю музыку, танцы, фотографию, а вот к галереям и художеству равнодушна.

— Мой друг художник и это его галерея- Я понимаю, что сейчас будет что-то страшное. Стас сжал скулы-злиться.

— Так ты тут из-за друга. Максим Романов твой друг? — Стас говорит спокойно, но я уже не плохо его знаю, чтобы понять как он зол.

— Да. Я пришла поддержать его. Стас, я лучше пойду. — Разворачиваюсь и хочу уйти, но Стас не даёт мне это сделать. Мужчина хватает меня за руку, точно так же как тогда в день нашего знакомства.

— Стас, прошу отпусти меня. Дай мне спокойствие.

— Как скажешь. Ты свободна, Аня. — Стас отпускает меня и разворачивается чтобы уйти. Я смотрю ему в след.

Неужели ему действительно всё равно, он так легко отпустил меня. Хотя...это логическое завершение нашей сказки. И была ли это вообще сказка?! Сначала точно была, а потом...

— Аня, с тобой все хорошо? — Макс подошёл незаметно.

— Да, Макс, спасибо. Немного устала.

— Ты сама на себя не похожа...да и пришли мы недавно, а ты уже устала. Тебе не интересно здесь? Может ты себя плохо чувствуешь?

— Макс, ты что! Мне очень интересно. Как это всё может не нравиться?!

— А чувствуешь как? Аня, я переживаю за тебя. Тебя всю трусит.

— Все хорошо. Не переживал пожалуйста. Сегодня такой день для тебя. Я рада, что я здесь. И со мной правда все хорошо.

— Точно? — Макс мне не особо поверил. Да уж... актриса с меня не очень. Да и врать совсем не умею.

— Точно. — Я улыбаюсь как можно бодрее. Смотрю на его реакцию и выражение лица. Он заметно расслабился. Поверил! Это радует.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

Макса кто-то зовёт и он уходит. Как вовремя. Я уже не знала, что говорить чтобы он поверил, что со мной все хорошо. Ну не могла же я признаться, что всё моё такое состояние из-за Стаса. Сегодня важный день для Макса, я не хочу его испортить. Хоть и продолжаю считать, что мой приход сюда глупая идея.

Я подхожу к огромному окну. С него открывается замечательный вид ночного города. Не хочу, чтобы кто-то меня трогал сейчас, мне нужен покой хоть пару минут. Я хочу осознать, что только что произошло. Это были самые трудные минуты в моей жизни. Быть так близко к нему, но не иметь возможности признаться как он нужен мне. Стас болен, ему нужна помощь. Я не смогла помочь ему, а только погубила и себя. Сейчас мне нужно взять себя в руки, я пришла сюда поддержать Макса. Он заслуживает этого. Это самое главное сегодня.

— Зайка, ты чего тут одна стоишь? — Карина подошла ко мне.

— Ой, Карина! Напугала меня.

— Аня! С тобой все хорошо? Ты такая бледная!!! — забеспокоилась подруга.

— Нет, Карина, не все хорошо. Мне не хватает воздуха.

— Так давай выйдем на улицу. Тебе станет лучше.

— Пойдём. Скорее.

Мы быстро направляемся к выходу. Карина не на шутку напугана моим состоянием. Что ж такое, я сегодня всех пугаю?!

— Аня, пойдём присядем на скамейку. Такой вечер хороший. Тёплый. И расскажешь мне, что произошло.

— Он тут. — Я произнесла это так напугано, что не на шутку нарушала и Карину.

— Подруга, ты меня пугаешь. Кто тут? Кого ты видела?

— Стас! Он тоже здесь.

— Аня!!! Нашла из-за чего расстраиваться и переживать. Будь выше этого. Ты пришла сюда с Максом, ну и со мной. А Стас это твоё прошлое. Забуди его.

— Ну как не переживать. Я когда его увидела, меня просто парализовало. Будто не было недель разлуки. Не могу забыть...

— Маленькая моя, выше нос. Стас не заслуживает чтобы ты так убивалась из-за него.

— Я понимаю это, мозг понимает, а вот сердце не хочет. И я не знаю, что мне с этим делать. Стас так быстро забыл меня. Я видела в его глазах равнодушие.

— Тогда тем более забудь и ты его. Не нужен он тебе. Аня, сейчас ты начала возвращаться. Стала той, которой была раньше. Вспомни во что он тебя превратил.

— Я все помню, подруга. Каждую секунду проведённую с ним.

— Не надо вспоминать хорошее, хотя я сомневаюсь, что у тебя с ним много хорошего было. Вспоминай плохое. Как он обижал меня. Вспоминай синяки и ссадины. Вспоминай унижения. Аня, думай об этом. И тебе станет легче. Ненависть плохое чувство, но лучше ненависть его. Это именно то чувство, что заслуживает Стас. А со временем тебе станет все равно на него.

— Карина, каждую ночь засыпая я думаю об этом. Вспоминаю. Пытаюсь унять боль внутри. Мне нужна с ним встреча. Я хочу, чтобы он причинил мне такую физическую боль, чтобы я выкинула его из своего сердца. Мне это необходимо.

— С ума сошла?

— Карина...

— Не смей даже думать об этом. После встречи он снова поглотит тебя собой. И в следующий раз боюсь тебя уже никто и ничего не спасёт.

— Зайка, это и есть моё спасение. Он должен причинить мне эту боль. Такую невыносимую. Такую, чтобы я не могла выдержать. Эта боль должна вытеснить всю любовь. Я должна его ненавидеть. По настоящему.

— Аня, прекращай. Если ты действительно думаешь, что это твоё спасение тогда тебе нужен психолог.

— Карина, ты не понимаешь. Я решила. Помоги мне. Пожалуйста.

— Что ты скажешь Макс?

— Что плохо себя чувствую. Ты же сама сказала, что я бледная и он это заметил. Макс поверит.

— Ты испортишь ему этот день. Он очень расстроится. Макс хочет чтобы ты была рядом.

— Все будет хорошо. Помоги мне. Я прошу тебя.

— Аня!!! Что мне с тобой делать?!

— Карина...

— Нет. Я не пойду на это. Я не отправлю тебя к этому монстру. Нет!

— Пожалуйста.

— И не проси!

— Просто доверься мне.

— Ладно... Что от меня требуется?

— Отвлеки Макса пока я поговорю со Стасом. Затем скажешь ему, что я плохо себя почувствовала и уехала домой. А завтра я с ним сама поговорю.

— Аня, что ты творишь?! Я конечно сделаю всё как скажешь. Просто...просто знай, что мне все это не нравится. Я считаю это всё наиглупейшей идеей, но я помогу тебе.

— Спасибо, подруга. Я знала, что ты меня не подведешь. Я правда уверенная, что это мне поможет. Иди первая и найди Макса.

— Ок. Не спеши только. Я сделаю тебе вызов кода найду его.

— Хорошо. Договорились.

Карина ушла, а я осталась стоять на улице одна. Очень переживаю, правильно ли поступаю. Сейчас я уверена, что это все поможет мне, но очень боюсь ошибиться. Меня снова бросает в жар, и даже прохладный ветерок обжигает кожу. Телефон завибрировал в сумке. Дрожащими руками я достала его и посмотрела на экран. Карина. Значит, она уже нашла Макса. Мне пора идти. Медленно ватными ногами я направляюсь в галерею. Тело меня совсем не слушается, невозможно описать весь спектр моих переживаний. Вдруг Стас откажет мне? Вдруг просто рассмеётся мне в лицо? Эти вопросы мучают меня и приносят ещё больший ужас от переживаний.

Я зашла в большой и красивый холл галереи. Много людей. Очень много. Мне нужно быстро и незаметно найти Стаса. Я смотрю на незнакомых мне людей, мое лицо горит и заливается краской. Мне кажется, что все они знают о том, что я собираюсь сделать. И странно: при этой мысли страх отступает, и я чувствую лёгкое возбуждение. Происходящее начинает заводить меня. Мне лучше представить, что это игра с моими правилами, и по ее окончанию я получу приз — ненависть к Стасу. Я ищу глазами мужчину, и мой взгляд притягивает огромная картина в конце зала. На ней изображена обнажённая девушка, а рядом с ней стоит мужчина в костюме. Потрясающий вид! Обнажённая девушка выглядит такой беззащитной и открытой перед этим мужчиной. Ну конечно! Стас стоит там и смотрит на эту картину. Как только я его замечаю, пульс снова учащается, и сердце начинает биться, как сумасшедшее. Все тело словно немеет, и я делаю большое усилие, чтобы сделать шаг. Стас как-будто чувствует мой взгляд и оборачивается. Я непроизвольно опускаю глаза. Стас удивлён. Он видит, что я напугана и не решаюсь подойти к нему. Мужчина уверенно идёт в мою сторону. Страх окутывает с новой силой.

— Аня, ты хотела подойти ко мне, но что-то тебя остановило?!

— Стас, хотела. Мне очень трудно сейчас просить тебя... — Я замялась, ком в горле не даёт мне сказать больше не слова.

— Ну же смелее! Аня, у тебя что-то случилось? Тебе нужна моя помощь? — Мужчина видит, как мне трудно и пытается меня поддержать. Совсем не ожидала от Стаса.

— Сделай мне больно. Перейди грань. Я хочу этого. — Выпалила на одном дыхании.

— Прости. Я сейчас немного в шоке. Ты действительно хочешь чтобы я сделал тебе больно?

— Хочу. Стас, пожалуйста. Если ты этого хочешь поехали скорее. — Я боюсь, что страх и сомнения победят и я передумаю, поэтому тороплю Стаса.

Я сижу в полумраке огромной спальни Стаса. Он тихо сопит рядом. Спит. Я до сих пор не могу понять, что произошло. Все просто не так как я рассчитывала. Он был нежен со мной. Нежен как никогда. Он сказал, что больше не хочет причинять мне боль. Не хочет больше, чтобы я испытывала страх рядом с ним. Он покрывал поцелуями все моё тело при этом шептал как скучал и как я ему нужна. Мы не трахались. Не занимались сексом. Мы занимались любовью и все было так чудесно. Не хочу больше бороться с чувствами внутри себя. Не хочу противиться этим чувствам. Не хочу больше страдать. Я думала, что с ним мне плохо, а оказалось что без него мне просто невыносимо. Я люблю его. Я останусь.

На прикроватной полке завибрировал мобильник. Как хорошо, что я додумалась отключить звук.

— Аня, привет. Ты не позвонила. Я переживаю. Как всё прошло? Ты уже дома?

— Я не дома. Я у Стаса. Карина, я не хочу больше бороться с собой и своими чувствами.

Я хочу быть рядом с ним. Больше не могу отказываться от него.

— Не сходи с ума!

— Карина, ты всегда меня понимала и поддерживала во всем. Пойми и сейчас.

— Нет, Аня. Я не могу. Это глупость какая-то. Возвращаться к этому тирану. Он снова будет обижать тебя. А ты будешь страдать. Я твоя подруга и я переживаю за тебя. Я хочу чтобы ты была счастлива.

— Раз ты желаешь мне счастья, тогда поверь, что только с ним я буду счастлива.

— Аня, я поддерживаю тебя, но мне все это не нравится. Что с Максом?

— С Максом я поговорю завтра. Я все ему объясню. Он должен понять меня.

— Ой не знаю. Он очень расстроится. Он не заслуживает этого. Макс очень хороший и относится к тебе замечательно.

— Да. Макс очень хороший, но я не люблю его. Я пыталась полюбить его. У меня ничего не получилось. Я не могу разлюбить Стаса. Карина, больше не могу говорить. Стас спит. Не хочу его будить.

— Пока, подруга. Будь осторожна. И если честно, я в шоке...

Настроение испорченной безвозвратно. Карина всегда и в любой ситуации поддерживала меня, а сейчас она даже не захотела постараться понять меня. Да и можно ли понять все то, что происходит в моей жизни? Возможно, возвращение к Стасу одна из самых больших моих ошибок, но сейчас мне так хорошо. Завтра будет трудный день и не менее трудный разговор с Максом.

Тёплый вечер. Стас позвонил мне и сказал, что задержится на деловой встрече. Я этому очень рада, ведь не придется врать Стасу о том где я буду вечером. Не хочу чтобы в наших отношениях была ложь.

Я надену серое платье, которое едва доходит до колен. Платье настолько обтянуло мое тело, что выглядит как вторая кожа. Мне нравится это платье. Волосы я решила собрать в высокий хвост и нанести лёгкий макияж.

Минут тридцать на собиране и я готова. Как раз вовремя. Приехало такси.

Я сажусь на задние сидение. Жутко волнуюсь. Так не хочется обидеть Макса. Какое же верное решение было сесть назад, водитель, наверное, в прошлом гонщик, мы едим с такой огромной скоростью, что аж дух захватывает. К моим переживанием ещё и такой экстрим. Буквально через десять минут машина останавливается у небольшого кафе.

Я зашла в уютное помещение и посмотрела по сторонам. Стас уже сидит за столиком у окна. Мужчина смотрит в окно и о чем-то думает. Я нежно улыбаюсь. Этот мужчина явно вызывает у меня приятные чувства и они очень отличаются от того, что я чувствую к Стасу. Это как белое и чёрное. Трепетная влюбленность и сумасшедшая всепоглощающая любовь.

— Здравствуй, Макс. — Я едва заметно улыбнулась. Макс встал и хотел обнять меня, но я отстранилась.

— Что случилось, Аня? — Макс заметно начал нервничать. И хоть лицо его сейчас угрюмое, он всё равно выглядит великолепно. Опять этот свободный стиль одежды. Чёрные джинсы и белая футболка, на ногах белые кеды.

— Максим... Как же мне сейчас сложно. Давай сначала присядем.

— Рассказывал, Аня, потому что я ничего не понимаю. И как ты себя чувствуешь?

— В смысле как чувствую?

— Ну вчера же тебе стало плохо? — Макс заглянул мне в глаза.

— Да...плохо... Сегодня уже все хорошо. Макс я попросила о встрече потому что должна кое-что сказать тебе. — Я нервно мну салфетку в руках.

— Что? Глаза Макса словно темнее стали. Ярко зелёные стали темными и печальными. Макс начинает понимать, что я сейчас скажу.

— Я решила вернуться к Стасу. — Все что я смогла сказать и закрыла лицо руками.

— Ты его ещё любишь? — Мужчина нервно выдохнул и забрал мои руки от лица.

— Люблю. Максим, прости, но я лучше пойду. — Я не дожидаясь ответа Стаса встала и собралась уходить. Макс молчит и не пытается меня остановить. Так даже лучше.

Я резко останавливаюсь, оборачиваюсь и смотрю на Макса. Он поднимает глаза и в них на секунду зарождается надежда.

— Спасибо за время проведенное вместе и прости ещё раз. — Макс посмотрел мне в глаза. Последний раз.

Макс.

Я просто хотел быть с ней. Просто хотел быть счастливым. Хотел делать счастливой и её. Я верил, что у нас все может получиться. Верил, что мы можем будем вместе.

Аня все ещё любит Стаса. Я видел его в галереи. Я не мог запретить ему прийти. Думал у них все в прошлом. Ошибался. Сейчас я не знаю куда мне деваться от боли и что делать дальше. Ещё я переживаю. За неё. Этот Стас мне показался мутным каким-то. Не хочу чтобы он обидел её, потому что если я узнаю, что он причинил ей вред, я убью его.

Аня невероятная и заслуживает только самого лучшего...

Аня.

Назад я решила пройтись пешком. Никакого такси. И хоть идём небольшой дождь меня это не останавливает. Сейчас мне нужно прийти в себя. Я так не хотела обидеть Макса, но сделала это. Я причинила ему боль. Он был так добр ко мне, а я отплатила ему болью. Когда я заходила в кафе, когда выходила из него...да и сейчас тоже я не могу понять, что чувствую к Максусу. Он мне не безразличен. Это точно. Но ведь не возможно одновременно любить двоих мужчин, а в том, что я люблю Стаса я не сомневаюсь. Наверное, к Максусу у меня просто чувство благодарности за все, что он сделал ради меня. тогда почему мне сейчас так грустно, почему хочется плакать?

— Стас, милый, иди скорее обедать. Все уже готово. — Прошло уже несколько дней с прощальной встречи с Максом. За это время я ничего не слышала о нём. Карина почти не звонила. Пару раз и то по быстрому, просто узнать как дела. Как только я помирилась с любимым, сразу взяла отпуск на работе. Хорошо мне без проблем его дали.

— Малышка, мне нужно ещё кое-что закончить. Начинай есть без меня. — Стас крикнул с гостиной и продолжил заниматься своими делами.

— Но ведь все остынет. — Аппетит пропал. Я села за барную стойку и начала лазить в телефоне. Как тут мобильник начал звонить, я посмотрела на экран. Неизвестный номер. Хотя...последние цифры... Мне уже звонили с этого номера. Я нажата на кнопку чтобы принять вызов.

— Да. Я слушаю.

— Ты снова вернулась к нему. Глупая. Зачем ты это сделала? Почему не послушалась меня? — Знакомый женский голос и мое тело покрылось мурашками.

— Кто вы? Зачем опять звоните мне? — Я попыталась спросить как можно жеще.

— Он погубит тебя. Уничтожит. Растоптать. Ты для него просто игрушка. Он играет тобой. Очень скоро ты это поймешь. — Злость начало переполнять меня. Что себе позволяет эта девушка??!

— Чего вы добиваетесь? — Я повысила голос, на столько на сколько это было возможно, чтобы ничего не услышал Стас, но вместо ответа я услышала короткие гудки.

Идиотка! Что ей нужно? Какое ей дело, что будет между мной и Стасом? И откуда она знает, что мы снова вместе?..Следит за мной? За ним? За нами? Ааа... Я сойду с ума. Это кошмар какой-то. Всего несколько дней покоя и вот снова все совсем не замечательно. Она либо его бывшая ревнующая девушка...либо...жертва. Нет! Об этом даже думать не хочу.

Эта незнакомка добилась своего. Я безумно нервничаю. Ненавижу когда не понимаю,

что происходит. Что же может скрывать Стас? Почему-то мне кажется, что всё это связано с его первой любовью. Завтра когда Стас уедет в офис, я пороюсь у него в кабинете. Мне нужно найти хоть что-то, что подскажет о происходящем в жизни Стаса.

— Милая, ты чего не ешь? — Стас подошёл сзади и приобнял меня. Я вдохнула его аромат. Как же чертовски приятно пахнет от этого мужчины. Дорогой аромат. Невероятный мужчина.

— Не хотела без тебя начинать. Вот сейчас вместе и поедим. — Я выдавила улыбку. За звонки решила умолчать. Мне нужно самой разобраться во всем этом.

— Ты такая загадочная сегодня. Что происходит?

— Милый, всё хорошо. Просто задумалась.

— О чем?

— О нас. О том как хорошо, что мы снова вместе. Я такая счастливая.

— И я счастлив. Тогда почему ты напряжена?

— Я не напряжена.

— Точно? — Стас поглощает ужин и задаёт мне все эти вопросы.

— Точно.

— Спасибо солнышко за обед, но мне нужно дальше работать. — Стас целует меня в губы и скрывается в своём кабинете.

Когда Стас заканчивает со своими делами я уже лежу в постели. Он подходит ко мне с виноватым видом, я улыбаюсь ему.

— Ты закончил, милый?

— Почти. Ещё в душ схожу и я весь твой.

— Как заманчиво. Тогда я жду тебя.

— Я быстро, милая.

Почему как только я кладу мобильник на тумбочку он сразу начинает звонить.

— Карина, ты чего так поздно звонишь?

— Аня, я сегодня в ночную смену в отеле. Стас выезжает через несколько минут и улетает.

— В смысле улетает? Куда?

— В Австралию. Навсегда.

— Как навсегда? Почему? он же хотел остаться здесь.

— Хотел! Он же по образованию и по профессии архитектор. Ему предложили хороший контракт. Макс никому не говорил об этом потому что собирался отказаться от него из-за тебя. Но сейчас уже его ничего не держит.

— Это его выбор. Думаю он принял правильное решение.

— Аня, о чем ты говоришь? Правильное решение?

— Карина, не начинай.

— Ты потеряла нормального парня, который хорошо к тебе относился.

— Я люблю Стаса!

— А ты уверенная, что он тебя любит, а не использует в своих грязных играх?

— Он любит меня. Я это точно знаю. Я чувствую это.

— Такое чудовище может кого-то любить?

— Не называй его так. Пожалуйста.

— Я не хочу тебя сейчас обидеть. Ты моя подруга и я тебя люблю.

— Чего ты тогда добиваешься?

- Открыть тебе глаза. Вбить в голову, что ещё чуть и ты его потеряешь навсегда. Аня!!!
- Я не знаю. Я не понимаю, что мне делать.
- Остановить его!
- Карина, я не в праве портить его будущее. Этот контракт хороший шанс в жизни.
- Макс любит тебя. Ему не нужен контракт. Ему нужна ты. Тем более в бизнесе у него и так все отлично.
- Во сколько рейс?
- Через минут сорок. Аня в 22:30.
- Я поняла. Сейчас Стас выйдет с душа. Я что-то придумаю.
- Думай, подруга.

Я нажата отбой на телефоне и прислушалась. Воды с ванной комнате не слышно. Значит он скоро выйдет с душа. У меня не так много времени. Нужно быстро что-то придумать.

Я слышу шаги Стаса.

— Милый, ты только не злись. Карине нужна моя помощь. Ты же помнишь Картину?

— Твоя подруга.

— Ага.

— Что у неё случилось?

— С парнем рассталась. Звонила сейчас рыдает. Ей нужна моя поддержка.

— Хорошо. Я сейчас свяжусь с водителем. Отвезет тебя.

— Милый, не нужно, я уже вызвала такси.

— Ладно. Только будь осторожна.

— Не переживал. Все будет хорошо.

Здравствуйте. Мне нужно очень быстро доехать в аэропорт. Очень. — Я дала понять, что чем быстрее мы доедем, тем больше чаевых получит таксист.

— Тогда полетели. Домчимся очень быстро. — Водитель повернулся к мне и улыбнулся. Я строго посмотрела на водителя и рявкнула, чтобы тот следил за дорогой.

Почему меня так задела новость об отъезде Макса. Мне должно быть абсолютно все равно. Я не буду его останавливать. Я просто хочу попрощаться. Может нужно было одеться более прилично. Я надела спортивный костюм, обула кроссовки и распустила волосы. От тугого пучка, волосы легко завились в крупные локоны.

Мы приехали!

Я вбегаю в большой холл аэропорта и смотрю по сторонам. Неужели не успела, неужели всё зря...

Я смотрю на табло и ищу рейс Макса. Посадка уже началась, а значит он уже в самолёте. Я подхожу к большому панорамному окну. Дождь продолжает идти, маленькие капли стекают по стеклу, а самолёт начинает набирать скорость по взлетной полосе. Я стою не подвижно и смотрит в небо. Самолёт скрывается в темноте и увозит Макса. Возможно, мою надежду на счастливое будущее. Человека, который искренне меня любил.

Я не знаю увижусь ли я с Максом когда-нибудь снова, смогу ли сказать все то о чем молчала. Если это произойдёт — будет просто подарком судьбы, а пока...я была рада познакомиться с таким мужчиной как он, Макс хоть и не на долго, но сделал меня счастливой. Я его не забуду...

Что ж... сейчас мне нужно возвращаться домой к Стасу.

Телефон зазвонил, на экране номер, который я так хорошо знаю наизусть...номер Стаса...

Аня

Стас такой злой. Он же сам меня отпустил. Что же произошло?! Когда я уходила все было хорошо, а сейчас в не себя от злости. Мне страшно, но я вернусь, иначе всё зря...зря я отпустила Макса. Я всё выдержу. Стас любит меня, а я его. Нет. Он не сможет причин мне вреда. Это просто глупые мысли в голове, не нужно думать о плохом. Все будет хорошо.

Я зашла в дом. Так тихо, что даже не приятно ушам. Никого нет... Скорее всего, вся

прислуга в дальнем крыле доме. Я прищуриваю глаза и вижу в темноте силуэт. Сразу догадываюсь кто это. Медленно подхожу к выключателю и включаю тусклый свет напольного торшера. Стас сидит на белом кожаном диване и смотрит в пустоту.

— Почему не спишь?

— Не спится. — Сухо отвечает он.

— Что-то случилось?

— Случилось.

— Что?

— Моя девушка шлюха.

— Почему ты меня оскорбляешь?

— А ты хочешь сказать, что не шлюха?

— Нет! — Я возмущена.

— Шлюха... по ночам ходишь неизвестно где.

— Что значит непонятно где? Ты же сам отпустил меня к подруге. — Стас не дал мне закончить, дал пощечину. Жгучая боль пронзила моё лицо. Я прилаживаю ладонь к щеке и смотрю в глаза Стасу. Стас стоит рядом. Очень близко. Я чувствую его дыхание и мне становится тяжело дышать. Глаза Стаса горят. И снова он словно хищник, а я его жертва.

— Не смей врать мне, шлюха!!! — Стас зол. Очень. Я давно не видела его таким злым.

— Милый, я не вру. С чего ты взял... — Я хочу отойти, но Стас хватается меня за руку и тянет на себя.

— Что ты делала в аэропорту? Кого хотела провести или может остановить? — Стас зло рычит мне в лицо, но из последних сил пытается держать себя в руках. И я ему за это благодарна.

— Ты следил за мной? — Я изумлено смотрю на Стаса.

— Мои люди следили. Ты такая же как все. Дешевая шлюха. Ты мне противна. Ты предала меня.

Стас резко подхватил меня под руку и потащил по коридору. Я прошу его поговорить со мной, прошу остановиться, но он будто меня не слышит. Наконец мы останавливаемся возле двери в конце коридора. Я напуганно смотрю на дверь, на Стаса смотреть не смею. Мне страшно. Пусть только отпустит мою руку и я брошусь бежать. Мне нужно добежать до машины. И я уеду. Как можно дальше от него.

Стас открывает дверь и я со страхом заглядываю внутрь, хотя уже догадалась, что я там увижу. Кладовая. Не жалея силы Стас толкает меня внутрь небольшой комнаты. Я цепляюсь ногой за порог и падаю. Руками и коленями чувствую холодный пол.

— Пока что ты останешься здесь. Потом я решу, что с тобой делать. — Я не успеваю ничего сказать, он с грохотом захлопывает дверь. Я в ужасе, у меня даже нет сил плакать. Страх парализовало моё тело. Продолжаю сидеть на полу с поджатыми под себя ногами. Мне настолько страшно, что я перестаю чувствовать холод под собой. Я не представляю, что меня ждёт дальше. Мне нужно взять себя в руки. Нужно бороться. Нельзя сдаваться. Он этого ждёт. Я резко встаю и подхожу к двери.

— Стас! Выпустил меня!!!! Стас! Вернись!!! Открой эту чертову дверь.

— Не шумите так. Зря силы тратите.

— Виктория Александровна это вы?

— Я.

— Помогите мне. Прошу.

— Не могу.

— Можете! Не хотите!

— Больше не нужно кричать. А то только злите хозяина.

— Уходите!!! Убирайтесь!!!

— Спокойной ночи.

В этом доме мне никто не поможет. Нужно выбираться самой, но как?!

— Успокоилась?

— Ты чудовище! Выпусти меня!

— Опять орешь. Если ты не прекратишь кричать, я заклею тебе рот. Ясно?

— Что ты сделал с Лерой? Что ты с ней сделал?

— Даже не семей произносить это имя! — Стас громко стукнул кулаком по двери.

— Ты её убил? — Все теперь мне остаётся ждать когда он убьёт меня. Дура я. Зачем это сказала?!

— Не зли меня ещё больше. — Он зол, но все не так страшно. Фух...

— Выпустил меня.

— Спокойной ночи.

— Ненавижу!!! Я тебя ненавижу!!!! Ты не сломаешь меня!!!! Ты ответишь за всё...

Аня.

Я потерялась во времени. Не знаю точно сколько времени уже сижу в этой кладовой. Из последних сил пытаюсь держать себя в руках. Мне нельзя сдаваться. Моя семья! Они наверное переживают, я уже несколько дней не выхожу на связь. Меньше всего я хочу чтобы они переживали из-за меня. Стас не приходил сюда все эти дни и меня это пугает. Он как хищный зверь затаился перед охотой.

Карина умная девушка, может она поймёт, что что-то не так и будет меня искать. Хотя...возможно, что Стас наплел ей всякую ерунду, но все же очень надеюсь на помощь подруги.

Спасибо, что хоть приказал прислуге чтобы кормили и давали пить. Голова скоро лопнет от мыслей. Я думаю, думаю, думаю... Те звонки не дают мне покоя. Все время кажется, что я слышала этот голос незнакомки в этом доме. Мне кажется... Точно! В первый день моего заточения приходила молодая горничная, она принесла мне еду и пожелала приятного аппетита. Из-за страха я тогда не поняла, но сейчас...этот голос очень похож на голос незнакомки. Если это одна и та же девушка, значит горничная что-то знает. Мне необходимо с ней поговорить, но не факт, что она захочет со мной говорить. Это какой-то кошмар. Будто это все происходит не со мной, будто я сижу и смотрю фильм с запутанным и страшным сюжетом. Каждый день я живу слова последний. Не знаю что меня ждёт завтра.

Стас.

Не могу её отпустить. Сейчас не могу. Я не готов. Аня стала для меня всем, она дала мне надежду, что я смогу быть нормальным человеком. Подарила веру, что я могу быть нужным и любимым, а потом отняла эту веру. Теперь сумасшедшую любовь разбавляет жгучая ненависть. Она будет моей. А если нет, тогда я её уничтожу.

Аня.

Чувствую себя загнанной зверюшкой. Я не знаю как мне выбраться с этого дома. Даже не представляю сколько ещё времени Стас собирается держать меня здесь. Кажется, как только погиб Костя, все в моей жизни пошло не так, как нужно. Карина говорила мне, что я заслуживаю счастье. Только где моё счастье?

Так. Стоп. Мне нужно быть сильной. Я должна найти выход из этой ситуации. Я должна выбраться из этого кошмара.

Медленно поднимаюсь с пола на ноги. Они затекли и плохо слушаются меня. Подхожу к двери и пытаюсь прислушаться к шорохам за ней. Где-то далеко и очень тихо слышатся шаги. Я продолжаю стоять неподвижно. Стучать бессмысленно, все равно на это никто не реагирует. Мне в этом доме никто не поможет. Здесь все верно служат своему хозяину. Как только я думаю о Стасе, внутри меня все леденеет. Я чувствую жуткую ненависть. Я ненавижу его.

Боюсь, что Стас выяснил к кому я тогда ездила в аэропорт. И если он узнал, что это был Макс, второму не поздоровится. Боюсь за Макса. Стас на всё способен. Он не человек. Он чудовище. Чудовище, которое я ненавижу.

Скоро должна прийти горничная. Мне нужно сделать попытку вырваться с кладовой, а дальше и из этого дома.

Я слышу щелчок, ключ поворачивается в замке. Я готова. Молодая девушка заходит во

внутри. Я резко отталкиваю её, девушка не ожидала такого поворота событий. Посуда летит на пол, а за ней и сама горничная. Мне стыдно, но мне могла поступить по другому. Вернее не могла не делать этого. Никогда раньше я не бегала так быстро. Кажется, пару минут и я уже на улице. Даже смешно, что мой побег оказался таким лёгким. Я бегу так быстро, насколько могу. Сердце стучит, в висках пульсирует. Я добегаю до ворот. Они закрыты. Буду перелезать. Другого выхода нет. Хватаюсь руками за холодное железо, хочу сделать ещё один шаг к свободе и тут сильные руки останавливают меня. Мне даже не нужно смотреть на хозяина этих рук, я и так знаю, что это Стас. Чудовище.

— Далеко собралась?

— Отпусти меня, Стас!

— Обязательно! Когда решу что готов тебя отпустить.

— Ты не можешь меня снова запереть в той комнате.

— Могу. И запрю.

— Стас пожалуйста...

— Рот закрой и давай вернёмся в дом. Ещё не хватало, чтобы соседи это всё увидели.

— Отпусти меня. Пожалуйста. Я больше так не могу. Пойми меня, Стас.

— Идём я сказал. Меня больше не интересует, что ты можешь, а что нет.

Стас бесцеремонно тащит меня в дом. Ноги не несут и я с усилием делаю каждый шаг.

— Что с тобой происходит? Почему ты стал таким?

— Это тебя больше не касается. Своим побегом ты меня жутко разозлила. Мне придется наказать тебя.

— Ненавижу тебя. Как же я ненавижу тебя. Ты больной человек.

— Ненавидь. Так и должно быть.

От последний его слов я просто в шоке. Не знаю, что ответить и просто молчу. Что происходит в голове и сердце этого мужчины? Кто сломал в нем человека и возродил этого монстра?

Я снова вспоминаю о первой любви Стаса. Карина предупреждала меня, что Стас может быть опасен. Что Лера погибла при непонятных обстоятельствах. Неужели Стас убил её... Нет. Даже думать об этом не хочу. Ведь если это сделал Стас, значит он спокойно сможет убить и меня.

Стас

Она разозлила меня. Я жутко зол. Давно таким не был. Глупая. Думает, что сможет так легко отделаться от меня. Как же я она меня злит. Ненавижу её. Я сделаю её жизнь невыносимой. Она ещё будет молить меня о пощаде.

Вечером я должен с кем-то заняться самым жёстким и грубым сексом. Мне нужна девушка, которую я смогу мучить и издеваться. Та девушка, которую мне не будет жаль. Всю свою ненависть и злость я вылью на другую девушку. А Аня... Для ещё всё впереди.

Больше не могу сидеть в этом кабинете и заниматься документами. Так у меня полностью поедет крыша. Мне выйти проветриться.

Я отлаживаю папку с документами на край стола и тяжело выдыхаю. Беру чашку уже остывшего кофе и делаю небольшой глоток. В доме стало тихо. Аня перестала кричать и стучать в дверь. Молодец! Может быть спокойной. Не хочу думать о том, что с ней делать дальше. Не сейчас. Мне нужен глоток свежего воздуха.

Аня

Я слышу шум возле дверей. Мечтаю чтобы это была горничная. Только не Стас.

Разочарование! Это он!

— Стас, сколько ещё ты будешь меня здесь держать?

— Ещё не решил.

— Отпусти меня. Пожалуйста.

— Глупая.

— Я никому не скажу о том, что произошло. Никто не узнает об этом.

— Я уйду. Меня не будет до завтра. Надеюсь, что никто из прислуга не будет жаловаться, что снова кричала.

— Мне все равно на твою прислугу. Я буду орать!

— Дело твоё, но если это произойдёт, тогда я накажу тебя.

— Уходи.

— Уже уйду, дорогая.

Как же он меня злит. Ненавижу его. Как такой красивый мужчина может быть таким уродом внутри!?

Нет! Он не вызывает у меня никакие положительные эмоции. Но это не отнимает всю его сексуальность и красоту. Даже сейчас он был превосходен. Волосы на голове так сексуально растрепаны. Чёрная футболка в обтяжку и светлые джинсы подчёркивают его красивое и сильное тело. Так! О чем я думаю!? Он монстр и на этом точка!

Стас

Тёплый вечер, я решаю сам сесть за руль. Водитель и охрана остаются дома. Мне нужно побыть одному.

За рулём машины я успокаиваюсь. Люблю скорость, поэтому по ночному городу несусь на огромной скорости. Хорошо, что машин на дороге мало. Проезжаю небольшой ночной магазин и вижу Леру. Вернее девушку очень похожую на Леру. Или все таки Леру. Нет это не может быть она. Лера мертва. Я резко нажимаю на тормоза. Громкий стук двери автомобиля. Я быстрым шагом направляюсь к этой девушке. Внутри все замерло. Мне тяжело дышать. Сердце стучит как сумасшедшее.

Нет. Нет. Стой. Я уже не иду. Я бегу. Эта девушка садится в такси. Я не успел...

Мне больше ничего не хочется. Я хочу домой. Мне нужно выпить. Много выпить.

Как же эта девушка похожа на Леру. Мою Леру. Если бы я не знал, что она погибла, я подумал бы, что это Лера.

Даже ночью я не могу успокоиться. Закрыв глаза сразу вижу Леру. Я решаю спуститься вниз и ещё немного выпить. Проходя мимо кладовой замечаю то, что за дверью тихо. Аня спит. Это радует. Хотя...меня сейчас не особо волнует спит она или нет. Сейчас меня волнует только та девушка. Я понимаю, что не успокоюсь. Мне необходимо её найти. Что я и сделаю...

Аня

Горничная принесла завтрак, но я совсем не хочу есть. Голова ломится от мыслей как мне сбежать отсюда, но пока ничего придумать не могу. Я сижу под замком. В этом доме много охраны, мне никак не выбраться. Кажется, я скоро признаю эту горькую правду. Уже третий день сижу взаперти. Меня выпускают только в душ и в туалет. Долго так не выдержу.

Может притвориться, что я плохо себя чувствую? Есть вероятность, что Стас вызовет врачей и меня заберут в больницу. Ммм...Нужно подумать об этом и оставить как вариант моего спасения от этого монстра.

Мне нужны силы, а значит нужно хоть немного поесть. Не хотя откусываю кусочек сэндвича с сыром. Сэндвич вкусный, но от этого аппетита больше не стало. Медленно жую и думаю, что мне делать дальше.

Стас

С самого раннего утра я езжу по городу и ищу глазами ту незнакомку. Мне необходимо её найти. И я сделаю это. Стараюсь ехать не сильно быстро, чтобы внимательней всматриваться в лица прохожих девушек. Я останавливаюсь возле небольшого маркета. Хочу зайти в него и купить холодной воды без газа. День сегодня жаркий, от жары и от выпитого вчера алкоголя меня сильно сушит.

Я захожу в магазин в поисках воды. Смотрю по сторонам и вижу её. Это невероятно, но это именно она. Она выбирает клубнику. Так внимательно смотрит на каждую и аккуратно кладёт в прозрачный пакет. Я смотрю на неё и не отважусь взглянуть. Не могу отвести глаз. Такая красивая, сексуальная, нежная. Мой рассудок помутняется. Мне нужно прикоснуться к ней. Мне нужно, чтобы она прикоснулась ко мне. Я должен всем мозгом осознать, что она жива. Я уверенно иду в её сторону. Мне страшно. Очень страшно. Вдруг это окажется не правдой... Вдруг я ошибся или сошёл с ума. Прошло столько времени. Слишком много, чтобы сейчас я был уверен, что это она.

— Лера?

— Что? Вы кто?

— Не узнаешь меня?

— Стас? Это ты? Это правда ты?

— Это я. Здравствуй, Лера.

— Здравствуй. Стас, не верится, что это ты.

— Ты даже не представляешь как мне не верится, что ты сейчас рядом. Стоишь в пару метрах от меня. После стольких лет мучений, боли, отчаяния...

— Стас...

— Лера, я думал ты погибла. Все думали...

— Да. Все так думали. Были причины, почему я так поступила.

— Мы можем поговорить?

— Да. Конечно. Может сходим в кафе?

— С удовольствием.

Аня

Я съела почти весь завтрак и выпила чашку чая. Бездействие сводит меня с ума. Уже прошло столько времени, а Стас ещё не заходил ко мне. Думаю его нет дома. Я должна

попросить его, чтобы он выпустил меня с этой кладовой. Пусть охраняют, чтобы я не сбежала с дома. Но больше сидеть в этой комнатке я не могу. Это невыносимо. А ещё я должна узнать, что Стас сказал родителям и Карине о том, куда я пропала.

Не понимаю зачем он меня тут держит. Он не пристаёт ко мне, не бьёт, редко заходит. Для чего я в этом доме!?

Я слышу звук от ключа в замочной скважине.

— Здравствуй, Аня.

— Здравствуйте, Виктория Александровна.

— Стас звонил и сказал, что вы сможете выйти с кладовой, но с дома выходить вам запрещено.

— Вы серьёзно?

— Вполне.

— Спасибо. Вы не представляете как я рада. Наконец я выйду из этой клетки.

— Вы можете заниматься чем захотите, но главное не покидайте дом. Вокруг дома охрана. Сбежать вам все равно не удастся, только разозлите хозяина.

— Я все поняла.

Мне не верится, что я вышла из своей клетки. Хочу в душ. Нет! Лучше я спущусь вниз в бассейн. Ммм...поплаваю.

Я быстрым шагом иду к лестнице и спускаюсь в минус первый этаж дома. Тут внизу есть тренажерный зал, комната с бильярдным столом, сауна и бассейн.

Пару минут и я уже возле бассейна. Уверенная, что никто сюда не придет, я скидываю всю одежду и прыгаю в воду. Кайф. Всё тело словно успокаивается. Столько времени практически без движения и сейчас поплавать в воде просто удовольствие.

Стас

Я вернулся домой после нескольких поведенных часов в кафе с Лерой. Она жива. Я сейчас самый счастливый на свете. Настроение отличное. Я даже разрешил Виктории Александровне выпустить Аню. Кстати, где она?

Я обошел все комнаты, гостиную но так и не нашёл её.

— Виктория Александровна, где Аня?

— Я видела как она спустилась вниз. Наверное решила поплавать в бассейне.

— Спасибо.

Я жутко возбуждён. Лера была так близко ко мне, но я даже не прикасался к ней. Не хотел напугать девушку. Мне нужна разрядка и я знаю как это сделать.

Я подхожу к бассейну и вижу Аню. На ней совсем нет одежды. Она плескается в воде и весело хохочет.

— Аня!!!

— Привет, Стас. Я не слышала как ты пришёл.

— Привет. Аня, я разрешил тебе выйти с кладовой, теперь ты должна отблагодарить меня.

— Как?

— Мне нужен секс. Обычный секс. Без жесткости и грубости.

— Стас, пожалуйста...

— Аня, даже не спорь.

Я быстро снимают с себя всю одежду и прыгаю к ней в воду. Она не успевает

опомниться, прямо в воде я насаживаю её на свой член. Я слишком возбуждён, чтобы думать о ней и о том, что она чувствует. Толчок. Ещё Толчок. Я захожу глубоко в неё. Мои глаза закрыты. Я думаю о Лере. Представляю её и возбуждаюсь ещё больше. Пару минут и я кончаю в неё.

Аня смотрит на меня перепуганными глазами. Я ничего не говорю ей, просто молча ухожу.

Аня

Все произошло так быстро, я не хотела его, не хотела секса с ним. Я видела, что его не волновало моё мнение и то, что я чувствую. Он даже не смотрел на меня. Стас ненавидит меня, а я ненавижу его. Полная взаимность. Он должен отпустить меня или эта взаимная ненависть погубит нас. Двоих.

Я сижу вся мокрая и уже начинаю мерзнуть. Лучше всего сходить в тёплый душ и надеть что-то тёплое. Боюсь заболеть, этого мне только не хватало.

Не могу сказать точно, что я чувствую. Обиду? Унижение? Нет. Уже нет. Внутри пустота и кроме ненависти ничего нет. Стас убил во мне все чувства. Оставил только ненависть. Эта ненависть растёт с каждым днём.

Аня

После душа я надеваю тёплый халат и направляюсь в спальню Стаса, которая раньше была и моей комнатой. Я тихо захожу и смотрю на мужчину. Стас искренне и удивленно смотрит на меня. Я чувствую смущение. Лицо заливается краской. Вот я глупая. Чего пришла сюда?

— Ты что-то хотела?

— Нет.

— Зачем тогда пришла?

— Я хотела спросить, какую комнату могу занять.

— Любую, кроме этой.

— Стас, может, ты всё-таки отпустишь меня домой?

— Нет. А сейчас уходи!

— Ненавижу тебя!

— Это я уже слышал. Пошла вон!

— ...

Почему он не отпустит меня? Зачем я тут? Чего он добивается?

А-а-а...я скоро сойду с ума!

Я захожу в первую по пути комнату и залажу на диван, укрываясь большим одеялом. Как в детстве, зарылась с головой под одеяло.

Почему-то мне холодно, несмотря на то, что в комнате довольно тепло.

Как же я его ненавижу. Он искалечил мою жизнь. Он сломал меня. Карина была права. Нужно было бежать от Стаса, а я её не слушала. Глупая. Теперь должна терпеть всё это.

Я включаю телевизор. Просто переключая каналы. Думаю о своей жизни. Мой взгляд цепляет до боли знакомое лицо. Макс. Красивый. Добрые глаза и искренняя улыбка. Я сразу же пытаюсь сосредоточиться на нём.

Макс рассказывает об открытии новой выставки. Молодец, он так там преуспел! Затем рассказывает о каком-то архитектурном проекте, в этом он тоже преуспел. Я искренне рада за него. Надеюсь, что сейчас он счастлив. Он этого заслуживает.

И хоть я рада за Макса, и даже настроение стало намного лучше, где-то в душе стало грустно. Вдруг, если бы я тогда не вернулась к Стасу, если бы осталась с Максом, может сейчас тоже была бы счастлива. Счастлива с ним...

Стас

Она должна быть моей. Принадлежать только мне. Моя Лера.

Когда она переедет ко мне, мы будем жить вместе. Я сделаю все, чтобы она была счастлива рядом со мной.

Мне необходимо, чтобы она как можно скорее была моей, иначе я просто сойду с ума. Только Лера может укротить монстра внутри меня. Она уже это сделала. Я не хочу причинять ей боль. Хочу дарить ей любовь. Только любовь.

Аня меня злит, она наоборот будит во мне монстра. Мне хочется сломать её, растоптать. Даже когда она просто зашла спросить, какую комнату может занять, разозлила меня. Я её отпущу, но позже, сейчас она должна помучаться. Ненавижу её.

Аня

Я больше не могу сидеть в этой комнате, мне нужен глоток свежего воздуха.

Тихо, практически на носочках я подхожу к комнате Стаса. Прислоняюсь ухом к двери и слушаю, что происходит за дверью. Тишина. Ничего не слышу. Аккуратно давлю на ручку и толкаю дверь. Не заперто. В комнате Стаса нет, но теперь когда я внутри, слышу шум воды. Наверное, я делаю очередную глупость, но я сажусь на кровать и жду Стаса.

— Что ты опять тут делаешь?

— Я пришла...

— Что ты пришла?

— Не говори со мной в таком тоне!

— Аня, я повторяю вопрос, что ты тут делаешь?

— Я пришла узнать у тебя, могу ли выйти на улицу?

— Нет!

— Пожалуйста.

— Я сказал нет!

— Какое же ты чудовище!

— А ты думала, принц?

— Наверное, я вообще не думала когда согласилась с тобой познакомиться. И знаешь что?

— Ну и?

— Я жалею, что не осталась с Максом. Он не такой, как ты! — Стас зол. Очень сильно. Я вижу, как он сжимает скулы, вижу его злой взгляд.

— Ты, правда, думаешь, что была нужна ему?

— Нужна. Он любил меня.

— Он хотел тебя просто трахнуть и не более того.

— Трахать это по твоей части. Он другой. Он настоящий. Я чувствую, что ещё немного и заплачу. Держусь из последних сил, он не увидит моих слез.

— Какая же ты глупая! Мне сейчас даже смешно.

— Так смейся!

— Ушла вон из моей спальни. Быстро!

— Не уйду! Я не закончила разговор!

— Я закончил! — Сама не понимая, что творю, но вместо того, чтобы уйти, я сажусь на край огромной кровати и вызывающе смотрю на Стаса.

Аня, мне сейчас не до тебя, поэтому просто меньше попадайся мне на глаза.

— А до кого?

— Это тебя не касается.

— Хорошо. Тогда отпусти меня!

— Это даже не обсуждается.

— Я тебе не нужна. Зачем я здесь?

— Так нужно!

— Кому нужно?

— Просто так нужно. Уйди!

— С тобой невозможно разговаривать.

— Уйди!

— Ну и хорошо!

Несколько недель спустя.

Стас

Лера позвонила час назад и назначила встречу, её голос был настолько взволнован, что вывел меня из равновесия. Переживая за неё, сажусь в машину и отъезжаю от дома, краем глаза замечая, что Аня смотрит в окно. Странно, но меня это сейчас беспокоит меньше всего. Я мчусь к Лере.

Захожу в небольшое, но уютное кафе и ищу глазами деаушку. Она сидит за столиком в дальнем углу возле окна. Быстрым шагом направляюсь к ней, не обращая внимание на официанта, который подошёл поприветствовать меня.

— Здравствуй, Лера!

— Приветик! Рада, что ты пришёл. Нам нужно поговорить.

— Хорошо, давай поговорим. Я закажу нам кофе, не против?

— Мне лучше зелёный чай.

— Отлично.

Официант подходит к нашему столику, и я делаю заказ. При этом смотрю на Леру, она нервничает. Её тревожное состояние передаётся мне.

— Так о чем ты хотела поговорить?

— Я хотела кое-что разъяснить.

— Я весь во внимании.

— Стас... не уверена, но думаю между нами сложилось недопонимание.

— О чем ты?

— О нас.

— В чем проблема?

— В том, что нас нет.

— Лера...

— Подожди, Стас, дай мне продолжить.

— Хорошо.

— Тогда, когда все думали, что я погибла... так нужно было. У Вадима, моего жениха, на тот момент были крупные проблемы с бизнесом. Ему угрожали, его это не особо пугало, но когда начали угрожать и мне, нам пришлось разыграть весь этот спектакль. У меня были другие документы. Вадим очень богат. Он всё может. Я уехала со страны, а потом и он ко мне приехал. Месяц назад мы увидели в новостях, что главного из тех, который угрожал нам, убили. И мы спокойно смогли вернуться в страну, в город.

— Так это все из-за него?

— Он не виноват...

— Не виноват! Ты даже не представляешь, сколько времени я уничтожал себя. Сколько винил себя. Я доводил себя до сумасшествия, а ты сейчас спокойно говоришь, что это был просто спектакль. Ты сейчас с ним?

— Мы женаты. А вчера я узнала, что беременна от него.

— Я понял. Что ж... я тебя... я вас... поздравляю. Очень рад!

— Мне нужно идти. Прости. Прощай.

— Прощай!

Лера ушла, а я остался сидеть неподвижно. Кофе и чай стоят нетронутыми и уже успевают остыть. Я рассчитываюсь и покидаю кафе.

Я еду по городу, а в голове проносятся её слова, что она замужем и ждёт от него ребёнка. Я идиот, думал, что у нас всё впереди, что мы будем вместе счастливы. Идиот!

Мысли, что она с другим, что она не моя, сводят с ума. Я резко останавливаю машину и выхожу из неё. На улице идёт дождь, но я не обращаю на это никакого внимания. Не обращаю внимания ни на кого и ни на что. И только окончательно промокнув, я снова сажусь в машину и еду домой.

В доме тихо, думаю, что все уже спят. Я иду в свой кабинет и хочу что-то выпить. В комнату врывается Виктория Александровна.

— Станислав, простите за беспокойство.

— Вы что-то хотели?

— Там Аня...

— Что с ней?

— Плохо себя чувствует.

— Заболела? — Я удивляюсь сам себе, но новость о том, что Ане плохо, вызвала у меня беспокойство.

— Нет. Её тошнит и...и что-то мне подсказывает, что это не с проста.

— Что-то не то съела?

— Беременна.

— Кто? — Я смотрю на женщину круглыми глазами.

— Аня беременна. Я так думаю.

— Не говорите ерунды. Скорее всего, она отравилась. Если завтра не станет легче, вызывайте врача.

— Сейчас она уже спит. Днём ее тошнило, и она не выходила с комнаты. Есть отказалась и не вставала с постели. К вечеру стало легче, и она даже немного поела и легла спать.

— Вот и отлично. Я рад, что ей лучше.

— Ещё раз простите за беспокойство. Я думала, что вы должны знать это.

— Все хорошо. Ложитесь отдыхать. Спокойной ночи!

— Спокойной ночи, Станислав!

Я в шоке и отказываюсь верить догадкам Виктории Александровны. Аня беременна, это полный бред! Нет! Даже думать об этом не буду. Я залпом выпиваю содержимое стакана и направляюсь в душ. По дороге решаю заглянуть в комнату Ани. Тихо открываю дверь. Не заперто. Захожу и подхожу к кровати. Аня мирно спит, обнимая одеяло. Я пару минут смотрю на неё и так же тихо выхожу с комнаты.

День выдался эмоционально тяжёлым. Мне просто необходим душ.

Аня

Утром я просыпаюсь довольно бодрой. Чувствую себя хорошо и это радует. Смотрю на телефон, всего лишь семь утра. Я сегодня рано проснулась и полежав немного в постели, понимаю, что заставило меня так рано встать. Я жутко хочу есть. Я быстро направляюсь в ванную и скидываю всю одежду. Принимаю душ и чищу зубы. Надеваю лосины и широкую футболку, волосы собираю в высокий хвост и спускаюсь вниз. Виктория Александровна накрывает на стол завтрак для Стаса, но его самого в гостиной нет. Я выдыхаю с облегчением.

— Аня, вы так рано проснулись. Как вы себя чувствуете?

— Спасибо, уже хорошо. Виктория Александровна, я очень хочу есть. Сделаете что-то?

— Конечно. Аппетит это хорошо. Значит, действительно уже всё хорошо. Омлет с овощами и чёрный чай?

— Сделайте лучше фруктовый.

— Конечно. Я быстро, скоро все будет готово.

— Спасибо.

Женщина уходит, а я сажусь за большой стол. Стаса все нет, но я понимаю, что не успею позавтракать до его прихода.

Только подумав об этом, я чувствую знакомый аромат парфюм Стаса.

— Доброе утро, Аня!

— Доброе утро! — бурчу я.

— Ты не в настроении?

— Ты мне его испортил.

— Когда успел?

— Когда пришёл.

— Очень смешно. Как ты себя чувствуешь?

— А ты волнуешься?

— Не дерзи мне.

— Не говори со мной.

Мы молча завтракаем, не проронив ни слова. Время от времени Стас смотрит на меня недовольным взглядом, я отвечаю тем же. Закончив с завтраком, Стас встаёт и молча уходит. Это хорошо, что он понял меня и не пытается вступать в разговор. Молодец! Я тоже заканчиваю и направляюсь в свою комнату. Настроение более-менее хорошее. Я даже удивлена такому настрою. Смотрю в окно, Стас садится в машину и уезжает. Я думаю, чем заняться.

Погода отличная, решаю выйти и пройтись по двору вокруг дома, за пределы двора мне нельзя выходить.

Не переодеваясь, я выхожу во двор.

Ммм... Как хорошо! Я запрокидываю голову назад и вдыхаю аромат цветов в саду возле дома.

Стас

Пытаюсь работать, но ничего не получается. Я просто не могу сосредоточиться на бумагах. В голове Лера и её слова.

Я снова потерял её. Злость накрывает меня.

Я встаю из-за стола и подхожу к большому панорамному окну.

Смотрю на открывающийся мне вид. Пытаюсь взять себя в руки. Плохо получается. Ещё и Виктория Александровна ляпнула про беременность Ани. Это вообще жесть. Беременна... Какой с меня отец!? Я слишком неадекватен для этой роли.

С Лерой другое дело. И, возможно, с ней когда-то завести ребёнка было бы даже не плохо. Да уж... об этом мне можно уже даже не думать. И лучше будет для всех, если я скорее забуду о существовании Леры.

Аня

Я уже больше часа гуляю по саду вокруг дома.

Какое-то волнительное предчувствие внутри, сама не понимаю почему. Вроде, все как обычно, а ощущение не очень хорошее.

Странно. Пытаюсь отогнать плохое ощущение внутри. С правой стороны возле ворот вижу садовника, который ковыряется в земле. Направляюсь к нему.

— Здравствуйте!

— Здравствуйте!

— Меня Аня зовут.

— Очень приятно, Аня! Я Виктор Александрович!

— И мне очень приятно. Вы садовник?

— Да. Я работаю на Станислава. — Не могу привыкнуть, что почти никто не называет Стаса по отчеству. Только в офисе. А дома все только по полному имени. После ссоры с родителями и после того, как они отказались от Стаса, ему комфортней просто по имени.

— Давайте я вам помогу?

— Вы действительно хотите помочь мне?

— Мне все равно нечем заняться, а цветы я люблю.

— Ну держите тогда перчатки.

— Спасибо.

Час прошёл незаметно. Мне понравилось возиться с цветами. Мы посадили целую

клумбу каких-то редких цветов, даже название не запомнила.

Я сняла перчатки и ещё раз поблагодарила Виктора Александровича за то, что разрешил помочь. Посмотрела часы уже два часа дня. Направилась в дом, чтобы промыть руки и выпить чего-то прохладного. По дороге в ванную комнату мне снова становится плохо. Я не могу сдержаться, и меня тошнит прямо в гостиной.

— Анечка, вам плохо? — испугалась Виктория Александровна.

— Наверное, на солнце перегрелась. Я сейчас всё уберу.

— Пойдите лучше прилягте. Я сейчас сама все тут уберу, это моя работа. Ложитесь, а я как тут закончу, приготовлю вам что-то лёгкое.

— Я не хочу есть. Спасибо. Мне действительно лучше пойти прилечь.

Я медленно поднимаюсь по лестнице на второй этаж. Крепко держусь за перила. Немного кружится голова. Наверное, у меня солнечный удар. За работой я и не заметила, как сильно палит солнце.

Лёжа в кровати, я и не замечаю, как погружаюсь в сон.

Просыпаюсь от шума в коридоре. Решаю встать и посмотреть, что происходит. Когда выхожу, Стас пронесется мимо, даже не обратив внимания на меня, и быстро куда-то удаляется.

— Я вы не знаете, куда он так поспешил? — спрашиваю Викторию Александровну.

— У его друга какие-то проблемы. Поехал помочь.

— У Стаса есть друзья?

— Вас это удивляет?

— Немного. Думала, у таких, как Стас, нет друзей.

— Аня, я понимаю, что у вас есть причины злиться на него и даже ненавидеть, но он хороший, просто жизнь не всегда была к нему справедлива...

— Простите, но я не хочу продолжать этот разговор.

— Как скажите. Вам лучше?

— Да. Уже лучше.

— Это хорошо. Аня, а вы не думали обратиться к врачу. Ваше самочувствие...я переживаю за вас.

— Со мной всё хорошо, просто последнее время я много нервничала. Не стоит переживать.

— Тогда я решусь ещё кое-что сказать.

— Я вас слушаю.

— Может, вы беременна.

— Не говорите глупости. Беременна от Стаса? Никогда!

— Хорошо. Вам виднее. Простите.

Глава 28

Я завтра же попрошу кого-то из персонала купить мне тест на беременность. Надеюсь, это откажется не правдой.

— Аня! Стас... — Виктория Александровна залетела в комнату. Вечно с румяными щеками лицо женщины бледного неживого цвета.

— Что-то случилось?

— Стас попал в аварию. Аня, он при смерти.

— Как это случилось?

— Поняла только, что молодая парочка поздно возвращалась домой, были слишком увлечены друг другом и не заметили, как их ребёнок выбежал на дорогу. Стас увернулся, чтобы не наехать на ребёнка.

— Какой кошмар! Нужно ехать в больницу.

— Можно я поеду с вами?

— Конечно. Мне так будет спокойнее. Сейчас же скажу водителю, пусть готовится ехать в больницу.

— Я только переоденусь быстро.

— Хорошо. Буду ждать внизу.

Этот человек столько плохого мне сделал, а я сейчас стою и не нахожу себе места от волнения. Стас сильный. Все обойдётся. Я в этом уверена!

Дорога в больницу кажется меня бесконечной. Я прошу водителя прибавить скорости, на что он недовольно морщится, но скорость все-таки прибавляет. Я чувствую, что ещё секунду, и меня снова стошнит.

— Остановите! Скорее! — Водитель резко нажимает на тормоза. И смотрит на меня ещё более недовольно.

— Что-то случилось? — Я ничего не отвечаю, быстро выхожу из машины и складываюсь пополам.

— Все хорошо?

— Да, Виктория Александровна! — Я возвращаюсь в машину и прошу водителя ехать дальше. Он немного смягчается в лице и продолжает ехать.

Мы заходим в холл больницы. Я хоть у кого-то пытаюсь узнать о самочувствии Стаса. Узнаю, что он в очень тяжелом состоянии, и сейчас находится в операционной.

Нам остаётся только ждать.

Ночь проходит без сна и на нервах. К утру врачам удаётся стабилизировать состояние Стаса.

— Я могу зайти к нему?

— Девушка, мы всю ночь боролись за его жизнь. Он хоть и стабилен, но все ещё находится в очень тяжелом состоянии. Сейчас вам лучше поехать домой и отдохнуть.

— Я лучше буду здесь. Вдруг что-нибудь понадобится.

— Вы сейчас ему ничем не поможете. Лучше отдохните дома.

— Хорошо. Спасибо. — Я соглашаясь поехать домой.

Я делаю несколько шагов, и перед глазами все плывет, а затем я проваливаюсь в пустоту.

Открываю глаза, перед глазами белый потолок. Как мне кажется, слишком белый. Не

сразу понимаю, где я нахожусь. Осматриваюсь и вижу Викторию Александровну, которая дремлет на большом кресле.

— Проснулись. Как вы себя чувствуете? — В палату зашла милостивая медсестра.

— Пока не могу понять, как я себя чувствую. Вроде неплохо. Скажите лучше, как Стас?

— Все самое страшное позади. Не переживайте! Вам сейчас вообще нервничать нельзя.

— Что вы имеете в виду?

— Вы беременны. Я вас поздравляю.

— Как?

— Как все беременеют, так и вы. — Молодая девушка по-доброму улыбнулась.

— Мамочки! — Я в шоке! Я беременна! Ещё и от Стаса! Ужас!

Виктория Александровна продолжает спать, я тихо встаю и выхожу в коридор в поисках кого-то из персонала. Вижу ту же милостивую медсестру.

— Простите...

— Вы почему встали?

— Я хотела попросить позвонить.

— У вас нет с собой телефона?

— Я забыла его дома.

— Конечно. Возьмите.

Первым делом набираю Карину, она поднимает трубку не сразу, после нескольких длинных гудков.

— Я слушаю.

— Привет, Карина!

— Аня, ты вернулась?

— В смысле?

— Ну ты же написала мне на почту, что вы со Стасом уезжаете путешествовать, и что ты некоторое время не будешь на связи.

— А родители?

— Как ты и просила, я им передала, что ты уехала. Что все хорошо, и чтобы они не волновались.

— А на работе что?

— Там такое началось, после того как ты не вышла на работу несколько дней. Я не знала, можно ли говорить, с чем это связано, и решила молчать. Начальница сказала, так как ты хороший работник, и почти всегда добросовестно выполняла свою работу, оставит все так, пока не объявишься и не объяснишь, в чем дело.

— Понятно.

— Так как ты съездила?

— Хорошо. Карина, я сейчас в больнице.

— Что случилось? Ты в порядке?

— Со мной все хорошо. Стас в тяжёлом состоянии.

— Что случилось?

— Попал в аварию. Ты мне так нужна.

— Говори адрес больницы. Я сейчас же выезжаю.

— Спасибо, подруга.

Закончив разговор, я отдала телефон медсестре и поблагодарила её, на что она силой улыбнулась и отправила назад в палату ждать врача.

Когда я вернулась, Виктории Александровны в палате уже не было. Наверное, пошла меня искать. Сегодня же соберу свои вещи и вернусь в свою квартиру. Хорошо, что я наперед оплатила за квартиру, хоть с этим проблем не будет.

— Аня, вы выглядите определённо лучше.

— Спасибо, доктор! Со мной уже, правда, все хорошо.

— Это правда. Я не вижу причин для госпитализации. Сегодня же вы можете поехать домой, но настоятельно прошу вас стать на учёт. В нашей больнице очень хорошее отделение...

— Спасибо, но сейчас бы мне хотелось узнать про Стаса и про его состояние? — дурацкая привычка перебивать, когда не хочется продолжать разговор.

— Жизни Стаса больше ничего не угрожает, но его состояние все ещё тяжелое.

— Чем я могу помочь?

— Сейчас вам в первую очередь нужно заботиться о себе и о вашем будущем ребенке. Ваш жених пока что не приходил в себя. Как только он поправится, мы сразу же свяжемся с вами.

— Спасибо. Я сейчас подожду подругу, и мы вместе поедем домой.

— Это хорошо. И не нервничайте, помните о ребёнке.

Я только улыбаюсь в ответ и киваю. Стас все ещё без сознания, и я могла бы спокойно вернуться к себе домой. Не хочу, чтобы Карина или родители задавали кучу вопросов. Для всех мы только приехали с путешествия, Стас попадает в аварию, он в тяжёлом состоянии, и я, вместо того, чтобы поддержать его, ухожу. Да уж...будет очень много вопросов. Сейчас точно не лучший момент уйти. Ещё и эта беременность. Не знаю, что с ней делать.

— Анюта, приветик! — Карина крепко обнимает меня и я еле держусь, чтобы не расплакаться.

— Привет, родная! Как же я рада тебя видеть.

— Как Стас? Что говорят врачи? — Кажется, сейчас она и забыла, как недолюбливает Стаса и искренне переживает за него.

— Самое страшное позади, но пока что он не пришёл в себя.

— Какой ужас! Ты, главное, держись!

— Стараюсь. Карина, я тут уже почти сутки просидела, к нему нельзя, может, схожим куда-то посидим попьём чай. Домой совсем не хочется. Только давай куда-то недалеко от больницы. Вдруг позвонят и скажут, что он пришёл в себя.

— Конечно, пойдём. Тут через дорогу есть кафетерий.

— Пойдём.

Только в кафе я вспоминаю про водителя и Викторину Александровну. Блин. Рассказываю Карине про них, и она решает сама сходить в больницу, найти Викторину Александровну и отправить её домой отдыхать. Я подруге очень благодарна за это. Самой идти совершенно нет сил.

Через окно вижу, как Карина перебегает дорогу и подходит к больнице. Вот она уже скрывается внутри здания. Я жду её возвращения.

Подруга вернулась через минут двадцать.

— Ну что, нашла их?

— Да. Горничная была в столовой больницы. Такая уставшая. Я ей сказала, что ты со мной, и чтобы она возвращалась домой.

— А она что?

— Сначала испуганно посмотрела на меня, а потом, махнув рукой, сказала, что поедет домой на пару часов и вскоре вернется назад в больницу.

— Эта женщина любит Стаса, как сына. Жаль, его родная мама не горит желанием с ним общаться.

— А, может, это повод?

— Какой повод?

— Я понимаю, что ужасный повод, но ты можешь связаться с его родителями и рассказать, что произошло со Стасом.

— Они даже слушать меня не захотят.

— А вдруг, захотят? Вдруг, после этого они помирятся друг с другом.

— Но как я их найду? Как мне с ними связаться?

— Аня, ну ты даёшь! Твой Стас известная личность в сфере бизнеса. Его родители тоже не последние люди. Сейчас что-то найдём о них в интернете.

— Давай попробуем.

У меня снова начинает кружиться голова, но я стараюсь делать вид, что со мной всё в порядке, не готова пока сказать подруге о беременности. Карина что-то внимательно изучает в интернете. Наверное, нашла информацию о родителях Стаса.

— Смотри, что я нашла! — Карина протягивает мне планшет.

— Здесь очень много всего. Подруга, очень болит голова, скажи, есть что-то важное? — Я возвращаю планшет подруге. Читать все равно не могу, голова продолжает кружиться, а все буквы плывут.

— Отец Стаса бизнесмен. Занимается он недвижимостью. Живёт в нашем городе. Аня, родители Стаса с нашего города. Я сейчас посмотрю, какой именно недвижимостью занимается его отец и посмотрю, где и как мы можем с ним встретиться.

— Ну, попробуй!

— Аня, блин! Я нашла номер его фирмы.

— Все равно телефон возьмёт не он, а его секретарь или помощник.

— Это да... Тааак... Есть и адрес. Аня, рассчитываемся за чай и едем.

— Что-то я волнуюсь.

— Все будет хорошо. Я с тобой.

Мы ловим такси и едем по указанному в интернете адресу. Я по-прежнему не уверена, что у нас что-то хорошее из этого получится, но оптимизм Карины немного подбадривает. Машина резко останавливается напротив красивого здания. Мы рассчитываемся и выходим с такси.

— Ну что, ты готова?

— Не уверена.

Я смотрю на огромное стеклянное здание, очень красивое.

— Пойдём.

— Ага.

Мы собираемся идти в сторону входа, как перед нами останавливается огромная и по виду очень дорогая чёрная машина. Первым из неё выходит мужчина в строгом чёрном костюме, затем ещё один точно в таком же костюме, последним выходит пожилой, но очень привлекательный мужчина в коричневом костюме.

— Аня, это, видимо, он.

— Я тоже так думаю. Ну что, я пошла?

— Давай!

Я делаю всего несколько шагов в сторону отца Стаса, как мне тут же преграждают проход эти два "шкафа".

— Пропустите! Мне нужно поговорить с Игорем Михайловичем.

— Нельзя. Девушка стойте на месте.

— Пожалуйста! — Я пытаюсь пролезть через них, но у меня ничего не получается. Отец Стаса, наверное, решил, что я немного больная на голову. А может и не немного. После ещё нескольких неудачных попыток ко мне на помощь приходит подруга. Но мы, две девушки, против этих "горилл" бессильны, тогда я начинаю что есть силы кричать.

— Игорь Михайлович, простите за беспокойство, но я пришла поговорить с вами о вашем сыне!!!! Он в больнице в очень тяжелом состоянии!!! — Даже ушам больно от своего крика.

— Прекратить немедленно! Отойдите от них! — Спокойно, но очень строго говорит мужчина своей охране. Те сразу же отходят в сторону. Ммм...какие дрессированные.

— Ваш сын в больнице, — уже спокойно продолжаю я.

— Это я уже понял. Что с ним?

— Он попал в аварию.

— Сел пьяным за руль?

— Нет, что вы! Ребёнок выбежал на дорогу...

— Можете не продолжать. Я все понял. Насколько тяжелое у него состояние?

— Он не приходит в себя.

— Значит, тяжёлое положение.

— Я знаю, что вы не общаетесь с ним уже давно, но сейчас ему нужны мы все.

— А вы, простите, ему кто?

— Я его невеста.

— Невеста? — Он удивленно рассматривает меня с ног до головы. Да уж, вид у меня не самый лучший. Все те же короткие шорты, футболка и кроссовки.

— Простите за мой внешний вид. Узнав о случившемся, выбежала из дома, в чем была, и сразу же в больницу. Сутки там просидела.

— Нам с женой очень не хватало общения с сыном. Всему виной старая ссора. Чего же мы ещё стоим здесь, поехали в больницу. Давайте девочки, скорее. Заедем ещё за женой.

Оба охранника садятся в другую машину и по указанию отца Стаса следуют за нами.

Мы едем на огромной скорости. Карина крепко держит меня за руку. Я очень ей благодарна за поддержку. На переднем сиденье сидит Игорь Михайлович. По подергивающимся плечам я понимаю, что он жутко нервничает за сына.

— У нас все получилось, — на ухо шепчет Карина.

— Получилось, — тихо повторяю я.

— Все будет хорошо, — снова повторяет Карина, даже уже не знаю, какой раз за сегодняшний день.

— Будет. Главное, чтобы Стас оценил всё это, когда придет в себя.

— Аня, он у тебя жёсткий, но не совсем же кретин.

— Карина...

— Всё, молчу.

— Спасибо тебе.

— За что? — кажется, Карина искренне удивлена моей благодарности.

— За поддержку и за то, что сейчас рядом со мной.

— Аня, мы не подруги. Так и должно быть. Тебе не за что благодарить.

— Есть за что. Я тебя обожаю.

— И я тебя.

Мы въезжаем на какие-то частные владения. Я смотрю с раскрытым ртом. Огромный и красивый дом. Огромная зеленая территория с фонтаном, бассейном, цветами и деревьями.

— Ничего себе! — Карина в восторге от увиденного.

— Красиво.

— Очень красиво!

Игорь Михайлович выходит из машины и направляется ко входной двери. Мы с Кариной смотрим в окно машины. Очень интересна реакция мамы Стаса.

Вот он нажимает на дверной звонок, вот ему открывает девушка в форме, и Игорь Михайлович что-то ей говорит, после чего та быстро удаляется, а через несколько минут выходит женщина даже отсюда видно, насколько она взволнована. Они о чем-то говорят всего пару минут, после чего Игорь Михайлович крепко обнимает жену. Они вдвоём идут в сторону машины.

Несмотря на то, что женщине под пятьдесят лет, выглядит она шикарно. Красивая и подтянутая фигура, тёмные волосы длиной где-то до лопаток, которые ещё и слегка вьются. Ростом она выше меня. Красивые черты лица. Когда они подходят все ближе, я замечаю, что Стас похож на свою мать.

— Здравствуйте, девочки, я Виктория!

— Здравствуйте! Я — Аня, невеста Стаса. А это Карина моя подруга. — Что я несу!? Уже всем представилась как невеста Стаса!? Глупая!!!

— Очень приятно! — У Виктории очень приятный голос.

— Взаимно.

— Как Стас?

— Все самое страшное позади.

— Бедный мой сынок! — Женщина не выдерживает и начинает плакать. Мы с Кариной пытаемся её успокоить.

Я наблюдаю за родителями Стаса. Он описывал их монстрами, которые отказались от него ещё много лет назад. Я представляла их гнусными людьми, а они такие приятные и так переживают за сына. Может, с возрастом они осознали, что не общаться с родным сыном это глупо. Главное чтобы теперь это понял и Стас.

Чем ближе мы к больнице, тем сильнее волнение внутри меня.

Мы заходим в холл больницы. Родители Стаса сразу удаляются в поисках его врача. Мы с Кариной остаёмся ждать в холле.

— Я пойду в столовую и принесу нам чай.

— Это было бы замечательно.

— Скоро вернусь.

Карина ушла, а я начала чувствовать, что мне не хватает воздуха. Решаю выйти на улицу на свежий воздух.

Присаживаюсь на скамейку по левую сторону от входа в больницу. Тут через окно могу видеть, когда вернется Карина.

— Аня, это ты? — Я поворачиваю голову в сторону знакомого голоса.

— Макс? Что ты тут делаешь?

— Снова в вашем городе по работе.

— Здорово. Я недавно видела репортаж о тебе по телевизору, ты молодец!

— Спасибо. Лучше расскажи, как ты? Что ты тут делаешь?

— Я нормально. Стас попал в аварию. Он в этой больнице.

— Плохо, но главное, что остался жив.

— Это да. Надолго ты приехал?

— На несколько недель. Пока что точно не знаю.

— Понимаю.

— Аня, я понимаю, что сейчас не время, но не могли бы мы вечером встретиться и поужинать вместе. Только не смотри на меня так. Ничего такого. Просто дружеская встреча.

— Хорошо. Оставь свой номер. Ближе к вечеру договоримся.

— Я рад, что ты согласилась. — Макс протягивает мне свою визитку, прощается и уходит. Я смотрю ему вслед. Он, как всегда, неотразим. На нем брючного фасона шорты нежно голубого цвета, белая футболка и белые кеды. Макс не изменяет своему стилю.

— Аня, ты почему вышла на улицу? — Блин! Карина первая заметила меня через окно.

— Вышла воздухом подышать. Думала, ты дольше будешь.

— Ты хорошо себя чувствуешь?

— Всё хорошо. Не переживай.

— Кстати, вот твой чай.

— Спасибо, подруга! Ммм...зелёный с мятой, как я люблю.

— Ага. Слушай, а с кем ты только что стояла?

— С Максом.

— Ничего себе! Он вернулся?

— Да. У него здесь дела. Приехал на две недели.

— Здорово!

— Наверное... — Я решаю пока что о встрече ничего не говорить Карине.

Мы возвращаемся в больницу. Я ищу глазами родителей Стаса.

— Карина, вот родители Стаса.

— Давай подойдем.

Виктория замечает нас и машет рукой. Мы спешим к ним.

— Что сказал врач?

— Он все ещё не пришёл в себя, — такое впечатление, что женщина на грани.

— Он сильный. Он обязательно поправится.

— Мы очень на это надеемся. Столько упущенного времени. Мы не можем сейчас потерять нашего сына.

— Вам сейчас лучше поехать домой и отдохнуть. Я буду здесь, и как только что-то узнаю, сразу же вам сообщу.

— Спасибо доченька! — Доченька??? Я не ослышалась? Неужели я понравилась родителям Стаса, я ведь нечем не отличаюсь от Леры. Такая же простушка.

Только родители Стаса собираются уйти, как к нам подходит медсестра.

— Аня, как вы себя чувствуете? — Хоть бы она больше не ляпнула ничего лишнего.

— Хорошо, спасибо, — коротко отвечаю и отворачиваюсь, давая понять, что разговор окончен.

— Главное не забывайте, что вам сейчас нельзя нервничать. — Я ничего не отвечаю, выдавливаю жалкое подобие улыбки, после чего она уходит. Все смотрят на меня круглыми от удивления глазами.

— Аня, это то, что я думаю?

— Я думала, сейчас не время рассказывать об этом. Я беременна.

Ещё несколько минут все смотрят на меня округлившимися глазами. Первой приходит в себя Карина.

— Дорогая моя, я поздравляю тебя.

— Спасибо, подруга!

Блин. Теперь все знают про мою беременность. Глупая девка, эта медсестра. Зачем полезла со своими советами!?

— Анечка, какое счастье! Мы не только снова обрели сына, но и в скором времени станем бабушкой и дедушкой. Какое счастье! — Я вижу, как счастливы родители Стаса, и внутри становится как-то приятно и тепло. Так, теперь нужно будет ещё и моим родителям рассказать про беременность.

Все начинают меня обнимать и поздравлять, гладить ещё совсем плоский живот.

Уже в более хорошем настроении родители Стаса покидают больницу. Карина тоже уезжает, её вызвали на работу. Я остаюсь одна. Выдыхаю с облегчением. Давно не чувствовала столько внимания к своей персоне.

Я сажусь на диван в коридоре и закрываю лицо руками.

— Анечка, ваш жених только что пришёл в себя.

— Мне можно к нему?

— Он ещё очень слаб.

— Ну, пожалуйста, всего на минуту.

— Ладно, пойдёмте.

Я следую за врачом, набирая при этом сообщение Виктории.

"Стас пришёл в себя".

Не прошло и минуты, как я получаю ответ.

"Мы выезжаем"

— Подождите, сейчас приедут его родители. Для них очень важно увидеть Стаса.

— А для вас?

— И для меня. Но я лучше после них.

— Как пожелаете.

Я что, сейчас струсила?

Снова сажусь на диван в ожидании Виктории и Игоря Михайловича.

— Анечка, что с ним?

— Все хорошо. Он пришёл в себя.

— Мы хотим его видеть. К нему можно?

— Врач разрешил всего на минутку.

— Отлично.

Пара ушла к врачу, а я не сдвинулась с места. Не могу заставить себя зайти к нему в палату. Он испортил мою жизнь. Он столько времени мучил меня...

Вижу врача с родителями Стаса, они направляются в палату сына. Даже не представляю реакцию Стаса. Главное, чтобы была не сильно бурная, ему сейчас лучше обойтись без стресса.

Все трое скрываются за дверью палаты.

Я медленно подхожу к палате и аккуратно приоткрываю дверь, совсем немного.

Первым вижу Стаса. Весь в ссадинах, царапинах и бинтах. Внутри всё предательски сжимается.

Вечно холодный и строгий взгляд Стаса сейчас такой напуганный. В нем нет злости и ненависти, только страх. Он смотрит на родителей и будто не верит, что это они.

— Вы пришли, — едва слышно промолвил Стас.

— Сынок, конечно пришли. Мы как узнали, что с тобой случилось... Мы с ума сходили от переживаний. Родной наш, как хорошо, что все позади.

— А Аня? Она ушла?

— Нет, сынок. Она в коридоре. Мы с ней познакомились. Она чудесная. Сейчас позовем её, — я резко отхожу от двери. Ещё не хватало, чтобы они застали меня подслушивающей.

Нет! Я не могу сейчас зайти к нему. Я не готова. Отчётливо это понимаю. Сама не знаю, как так быстро, но я оказываясь на улице. Я не шла, я бежала. Представляю, как это выглядело со стороны. Если что, скажу родителям, что почувствовала себя плохо и вышла на улицу.

Проходит минут десять, но они так и не появляются. На сегодня с меня достаточно. Я уезжаю домой.

Хоть я уже и не пленница в доме Стаса, все равно чувствую себя не комфортно. Меня сразу встречает Виктория Александровна и рассказывает обо всем, что произошло. Женщина очень рада за Стаса, обещает завтра же навестить больного. Кстати, только сейчас понимаю, что и её, и маму Стаса зовут одинаково.

Я словно выжатый лимон. Сил совсем нет. Хочется просто лечь и уснуть. Блин! Вспоминаю про встречу с Максом. Визитка с номером Макса есть, теперь остаётся найти свой телефон. Куда Стас мог его положить?

Около получаса я ищу телефон, но безрезультатно. Только полностью отчаявшись найти его, иду за помощью к Виктории Александровне.

— Виктория Александровна, а вы случайно не знаете, где мой телефон?

— Знаю. Он в кабинете Стаса.

— Я могу его забрать?

— Он ваш, Аня, так что конечно вы можете его забрать.

Я практически бегом направляюсь в кабинет Стаса. Открываю первую попавшуюся тумбочку и нахожу телефон.

Ну, конечно же, он сел! Ммм... Так! Здесь где-то должна быть и зарядка. Есть. Ура!

Я возвращаюсь в свою спальню и включаю телефон на зарядку, после чего иду в ванную комнату принять душ.

Стас

Я ещё никогда в жизни не был таким жалким. Мне трудно шевелится. Мне трудно говорить. Мне даже дышать трудно.

В этом всем есть только один плюс, это примирение с родителями. Думал, что больше никогда не смогу нормально с ними общаться, что мы никогда не простим друг друга, а когда увидел их в своей палате, таких расстроенный и переживающий за меня, понял, что больше не злюсь и не держу обиду на них. Они моя семья и я их люблю. Родители сказали, что это Аня их нашла. Но зачем она это сделала? Зачем она что-то делает ради меня?

Думаю для неё тоже есть большой плюс от того, что со мной произошло. Она получила свободу. Свою долгожданную свободу.

Очень удивился когда мама сказала, что Аня тоже в больнице, что ей здесь делать!?! Но через минуту моё удивление прошло, не в коридоре, не в больнице её не было. Мама так и не нашла Аню. Это и к лучшему. Я больше не в праве ломать ей жизнь. Не должен больше мучить её. Хотя бы из благодарности за то, что она нашла моих родителей. На этом точка.

Аня

Я только что созвонилась с Максом. Договорились встретиться в ресторане в центре города. У меня есть пару часов, поэтому начинаю не спеша собираться.

Блин. Так не привычно находиться в доме Стаса и не чувствовать себя заложницей. Мне осталось еще совсем немного побыть в этом доме, как только Стас поправится, мы вместе решим, что сказать его родителям и Карине, а после я уеду отсюда навсегда. Нет...не я, а мы уедем. Я и мой малыш.

Я надеваю лёгкое кремовое платье. На улице очень жарко и это платье идеально подойдёт. Обувая босоножки в цвет платья. Образ получается очень даже милый. Волосы решаю не собирать и оставляю их распущенными, на лицо наношу лёгкий макияж. Можно выходить.

Не хочу больше пользоваться чем-либо Стаса, поэтому вызывают такси.

Жду машину в гостиной. Виктория Александровна явно поняла, что я нарядилась и собираюсь не в больницу, недовольно смотрит на меня. Неужели она подумала, что между мной и Стасом ещё что-то может быть!?! Нет!!!

Наконец такси. Я уже не могу выдерживать взгляд Виктории Александровны. Я быстро выбегаю на улицу и снова не верится, что я могу это делать когда захочу. Сажусь в машину. Немного нервничаю. Ещё совсем недавно я даже не думала, что снова увижусь с Максом. Мы несемся по городу, я смотрю в окно, глубоко дышу, пытаюсь успокоиться. Хоть немного. Наконец приехали. Я оплачиваю за проезд. Через окно ресторана вижу Макса. Он уже ждёт меня. Ещё пару минут стою возле ресторана. Очень нервничаю, сама не знаю почему, но Макс не должен заметить моё переживание. Делаю последний глубокий вдох выдох и не смело захожу во внутрь ресторана. Мужчина сразу замечает меня и на его лице появляется улыбка. Я улыбаюсь ему в ответ.

— Здравствуй. Рад, что ты всё-таки пришла.

— Привет. Ты сомневался?

— Боялся.

— Чего?

— Что ты передумаешь приходить.

— Не дождешься.

— Это здорово. Ты прекрасно выглядишь.

— Спасибо. Мне очень приятно.

— У тебя щечки покраснели. — Макс проводит рукой по моей щеке. Его ладонь обжигает.

— Отвыкла от комплиментов.

— Ты такая красивая. Тебе хочется говорить и говорить комплименты.

— Ты меня сейчас полностью смутишь.

— Прости.

— Лучше расскажи как ты?

— Все хорошо. В бизнесе успех. В увлечение тоже все супер. А вот личная жизнь не ладится.

— Плохо. Но ты не расстраивайся. Ты замечательный человек, у тебя все ещё впереди.

— Мне нужна ты. — Сначала мне кажется, что я ослышалась.

— Макс мы можем дружить, но не более.

— Почему? Неужели ты так любишь Стаса? Твои глаза грустные. Мне кажется ты не счастлива с ним.

— Я беременная. — Выдаю я.

— Я тебя поздравляю. Дети это чудо.

— Спасибо, Макс.

— Аня, ты не ответила, ты его любишь?

— Это не имеет никакого значения. Я с ним не буду. Подожду пока он поправиться.

Дальше надеюсь мы мирно расстанемся.

— Что тогда мешает нам быть вместе?

— Я жду ребёнка от другого мужчины.

— Я люблю детей.

— Макс...

— Аня, давай попробуем.

— Нет. Я могу предложить тебе только дружбу.

— Мне будет сложно с тобой дружить. Я смотрю на тебя и мне совсем не хочется дружить с тобой. Больше всего мне сейчас хочется поцеловать тебя. — От его слов моё тело покрывается мурашками.

— Всё не так просто.

— Пойдём танцевать? — Вдруг предлагает мужчина. Явно не хочет продолжать слушать мои отговорки.

— Танцевать?

— Красивая мелодия.

— Пойдём.

Макс так близок ко мне. Он прижимает меня так крепко, как-будто боится, что если отпустит я снова убегу. Мы медленно двигаемся в такт музыке. Макс заглядывает мне в глаза и приближается ещё ближе. Я чувствую его дыхание. В его глазах огромное желание, такое, что мне становится жарко. И даже на секунду кажется, что нечем дышать. Он медленно проводит рукой по моей щеке, подбородку, пальцем проводит по нижней губе. Берёт за подбородок и наклоняется ещё ближе. Я закрываю глаза и чувствую его губы. В его поцелуи

столько страсти, но при этом он остаётся нежным. Время для нас останавливается.

Стас

Наконец от меня отключили кучу разных проводков. Я начинаю чувствовать себя человеком. Пытаюсь приподняться, что делаю с трудом. Каждое движение сопровождается огромной болью. Врач запретил мне вставать, но я больше не могу лежать. Наконец получается сесть, но резкая боль в спине заставляет снова лечь. Чёрт! Я не способен даже сидеть. Ещё и эта больничная одежда, я в ней выгляжу просто нелепо.

Интересно как там Аня, наверное радуется своей свободе!? Так! Стоп! Я не должен думать о ней!

— Добрый вечер.

— Здравствуй.

— Вечерний обход. Как вы себя чувствуете?

— Если честно, то паршиво.

— Понимаю. Вы попали в серьёзную аварию и перенесли тяжелую операцию. Главное вы держитесь и это правильно. Ваша невеста очень переживала за вас, а ей нельзя нервничать.

— О чем вы говорите?

— О вашем будущем малыше.

— Каком малыше?

— Ой! Вы не знали?

— Не знал что? — И хоть я и так всё понял, мне все ещё не верится, что Аня беременная.

— Простите, вот я дура. Я не должна была говорить.

— Я хочу отдохнуть. — Резко прерываю её я.

— Простите ещё раз. Спокойной ночи.

Аня беременная, я стану отцом...

Аня

Это был самый невероятный поцелуй! Так, мне нужно срочно взять себя в руки!

Я руками опираюсь на раковину и смотрю на своё отражение в зеркале. Ещё пару минут, и нужно выходить, Макс ждет меня.

Всё слишком сложно, сама не знаю, что мне нужно. Я совсем запуталась. Это кошмар! Собираюсь уже выходить, как раздаётся звонок на мобильный.

— Я слушаю.

— Здравствуй, Аня!

— Стас?

— Я звоню не со своего телефона. Попросил телефон у персонала больницы.

— Почему ты звонишь?

— Ты можешь завтра зайти ко мне?

— Ничего себе, ты даже спрашиваешь, могу ли я, — не сдержавшись, язвлю я.

— Перестань.

— Если в этом есть необходимость, я зайду.

— Хорошо.

— Тогда пока!

— Подожди!

— Что ещё?

— Спасибо тебе.

— За что?

— За родителей...

— Пожалуйста.

— Пока.

Я ничего не отвечаю. Что это с ним? Он был... ммм... милый, что ли!?

Так, мне нужно возвращаться. Но если честно, звонок Стаса немного выбил меня из равновесия. Хоть и сама не понимаю, почему так.

На ватных ногах возвращаюсь к Максиму.

— Всё хорошо?

— Нормально. Макс, может, пойдём прогуляться?

— Тебе плохо?

— Просто хочу на свежий воздух.

— Конечно. Сейчас попрошу, чтобы рассчитали.

— Спасибо.

Мне действительно сейчас не хватает воздуха и начинает подташнивать. Не верится, что скоро я стану мамой. Несмотря на то, что это ребёнок Стаса, я все равно буду любить этого карапузика, всем сердцем.

Мы выходим на улицу, и Макс предлагает пройтись по набережной. Я сразу же соглашаюсь. От моря я просто схожу с ума.

Лёгкий летний ветерок ласкает кожу. Яркие звезды отражаются в воде. Маленькая вселенная находится внутри меня. Мне сейчас так хорошо. На лице появляется улыбка, но буквально через секунду я вспоминаю, что завтра меня ждёт разговор со Стасом, улыбка

моментально исчезает.

Ммм... Я просыпаюсь в отличном настроении. Ещё совсем рано, но мне жутко хочется есть. На носочках спускаюсь по лестнице. Тихо. Неужели Виктория Александровна ещё спит?

Сейчас бы я съела всё, что есть в холодильнике. Просматриваю его содержимое и останавливаю свой выбор на омлете, сэндвиче с сыром и чёрном чае.

— Анечка, вы так рано проснулись?

— Доброе утро, Виктория Александровна. Я собираюсь съездить в больницу к Стасу. Он вчера звонил мне и попросил заехать.

— Как прошёл ваш вчерашний вечер?

— Виктория Александровна, я ещё вчера заметила, что вы были не довольны моим уходом...

— Вам показалось. Меня это не касается. И простите за мой вопрос.

— Я знаю, что вы любите Стаса как сына, но между мной и ним больше ничего не может быть. Уже ничего не исправить.

— А как же ваш ребёнок?

— Стас сможет его видеть в любой момент, но вместе быть не сможем.

— Очень жаль. Давайте я помогу вам с завтраком?

— Не нужно, спасибо. Я сама справлюсь.

— Тогда я займусь уборкой.

— Хорошо.

Я не хотела расстраивать Виктория Александровна, но она должна принять тот факт, что мы со Стасом не будем вместе. Он уничтожил всё, что было между нами и даже ребёнок не сможет это всё исправить.

Буквально через десять минут завтрак готов. Я включаю свою электронную книгу и приступаю к завтраку. Вроде всё отлично, но мысли о предстоящем разговоре со Стасом заставляют немного волноваться. Даже не представляю как пройдёт наша встреча. Страшно.

Вчера всё было волшебно, Макс продолжает удивлять своей заботой и искренностью. Не желая морочить ему голову, к концу нашей встречи даю понять, что между нами ничего не будет. Мне сейчас нужно думать о своём будущем малыше, а не о любви. Отношения подождут. Стас огорчился. Даже очень. Но я не хочу его обманывать, не хочу давать веру в наше будущее, а потом отнять её.

Стас

Скоро должна прийти Аня и я жутко нервничаю. Даже не знаю с чего начать наш разговор. Я понимаю, что больше не смогу насильно держать её рядом. Я теперь вообще боюсь находиться с ней рядом, боюсь сделать больно или обидеть. Она вынашивает нашего ребёнка. Интересно кто это будет мальчик или девочка!?

Думаю этого крохотного создания я буду бояться ещё больше.

Я медленно встаю с кушетки и подхожу к окну. Отсюда виден соседний двор, много детей с родителями. Я вижу как папы играют со своими детьми. Малыши весело хохочут. Маленькая девочка тянет свои крохотные ручки к своему отцу.

Внутри просыпается злоба и я с силой ударяю кулаком по стене слева от окна.

Я ведь не такой как эти мужики. Я другой. Я чудовище...

Аня

Макс звонит не переставая. Я же ему всё объяснила. Между нами ничего не может быть. Если он не перестанет звонить, я выключу телефон. И так сейчас переживаю, ещё и Макс...

Уже на пороге дома меня окликает Виктория Александровна.

— Аня, это я для Стаса приготовила. — Она протягивает мне небольшой пакет.

— Спасибо. — Я искренне и по доброму ей улыбаюсь.

— Это любимый пирог Стаса.

— Думаю он будет очень рад.

— Лучше пусть скорее поправляется.

— Я передам. Простите, но мне пора идти.

— Конечно. Будьте осторожны.

— Буду. Не переживайте. Хорошего вам дня.

— И вам.

Всё таки хорошая она женщина и за Стаса так переживает, как за родного сына. Хотела вызвать такси, но Виктория Александровна настояла, чтобы я ехала на машине Стаса с водителем. Я решила не спорить.

Поудобнее сажусь в машину и погружаюсь в свои мысли. Думаю о будущем малыше, о том как я перееду от Стаса и где буду жить, о разговоре с его родителями и Кариной. И ещё мои родители не знаю о беременности. Нужно к ним съездить и рассказать. На выходных обязательно это сделаю.

До больницы мы доезжаем довольно быстро. И меня это не радует, впереди разговор со Стасом. Я сильно переживаю, а мне это делать нельзя. Прежде всего я должна думать о карапузике, ему должно быть комфортно в животике. Мне нельзя нервничать.

Я с любовью глажу живот. Уже сейчас чувствую, что всем сердцем люблю своего карапузика.

В приёмной беру белый халат и бахилы. Медленно иду к Стасу, как могу оттягиваю наш разговор.

Стучусь в дверь, после чего сразу вхожу.

— Привет, Стас. Как ты себя чувствуешь?

— Привет. Спасибо. Уже хорошо.

— Ты просил, чтобы я пришла. Я пришла.

— Нам нужно поговорить, Аня.

— О чем?

— О твоей беременности. — На секунду у меня перехватывает дыхание и я чувствую, что мне нечем дышать.

— Откуда ты знаешь?

— Родители сказали. Почему ты мне не сказала? — Ну конечно. Родители. Мне же тогда пришлось всем признаться. Конечно же они ему сказали. После того дня, когда я сбежала с больницы, больше их не видела.

— Стас, не о чем говорить. Это мой ребёнок.

— Это наш ребёнок! — Я замечаю, что Стас злится, но пытается держать себя в руках.

— Ты сможешь видеть его в любое время.

— Где ты сейчас живёшь?

— У тебя... Я подумала, что дождусь когда тебя выпишут и мы вместе скажем всем о том, что расстались.

— Ты можешь жить у меня столько, сколько нужно. Ты не в чем не будешь нуждаться.

— Спасибо, но мне ничего не нужно.

— Не спорь.

— Не командуй.

— Аня...

— Стас, ты закончил?

— Нет не закончил.

— Я тебя слушаю.

— Я хотел попросить у тебя прощение.

— Что? — Я смотрю на него и не могу поверить его словам. Стас и просит извинение. Это что-то новое.

— Прости меня за моё отношение к тебе. Я много делал тебе больно. Я очень виноват перед тобой.

— Это в прошлом... — Мои слова прерывает телефонный звонок. Я смотрю на экран. Макс! Перевожу глаза на Стаса. Он злится. Заметил кто мне звонит.

— Ответь на звонок. — Холодно говорит он.

— Потом перезвоню.

— Как знаешь.

— Мне уже пора идти.

— Понимаю. Спасибо, что пришла.

— Я рада, что мы поговорили и всё выяснили.

— И я рад.

— Пока.

— Пока.

Я выхожу с палаты. Внутри пустота. Нет не переживаний, не злости на него, одно желание вернуться и сказать, что между мной и Максом ничего нет. Откуда это желание!?

Вот я дура! Да! Стас относился ко мне ужасно. Но я тоже хороша, зная как его все предали, побежала к Максиму в аэропорт. Представляю какого ему тогда было. Я тоже его предала.

Да! Я дважды дура!

Я разворачиваюсь и снова захожу в палату.

Стас смотрит на меня круглыми удивленными глазами.

— Между мной и Максом ничего нет. — Он молчит и просто недоверчиво смотрит на меня. Я тоже больше не решаюсь ничего сказать. Мы смотрим друг на друга в полной тишине. На секунду кажется, что я слышу как стучит его сердце.

— Он звонил тебе.

— Звонил. Он в городе. Я виделась с ним всего один раз, но я дала понять, что между нами ничего не может быть.

— Видимо он не понял.

— Наверное.

— Я верю тебе.

— Хорошо.

Я быстро выхожу в коридор. Ну и что я только, что сделала!?! Зачем отчитывалась перед ним!?

Точно дура!

Домой идти не хочется, поэтому я иду в парк. Медленно прогуливаюсь по улочкам, смотрю на прохожих, особенно на деток. Скоро и у меня будет такое чудо. Я буду любить его больше жизни.

Дальше мысли снова переключаются на Стаса. Внутри всё предательски сжимается.

Аня

Что это за чувства внутри меня? Почему при мысли о Стасе внутри становится так тепло?

Он снова такой же как в первые дни нашего знакомства. Правда я не знаю на долго ли. Монстр внутри него проснется и он снова станет агрессивным и грубым...

— Да, я слушаю.

— Здравствуй, Аня. Это Виктория, мама Стаса.

— Здравствуйте, Виктория. Рада вас слышать.

— И я тебя, милая. Ты не обижайся, я твой номер телефона к Стаса попросила.

— Всё хорошо, и мне совсем незачем обижаться. Как вы?

— Хорошо, спасибо, а ты как?

— Тоже хорошо, спасибо.

— Анята, завтра Стаса выписывают. Я бы хотела устроить семейный вечер. Только думаю после больницы он не захочет ехать к нам.

— Давайте тогда у нас?

— Отлично. Тогда если ты завтра днём не занята, я заеду.

— Приезжайте. Буду ждать.

— Тогда до завтра.

— До завтра.

Вот я дура! Ещё больше всё запутала. Ну как теперь им всем говорить, что мы со Стасом не вместе!?

Завтра Стас вернётся. Завтра мы всё решим. Уже завтра я буду дома. Не понимаю почему на душе так грустно. Всё как я хотела. Свобода. Полная свобода от Стаса.

Я беру мобильник и набираю номер мамы. После нескольких гудков мама отвечает на звонок.

— Доченька, ты позвонила. Как же я соскучилась.

— Мамуля, привет. Я тоже соскучилась. Очень.

— Вы вернулись?

— Да. Вернулись. Как вы?

— У нас всё хорошо. Не переживай. Как ваше путешествие? Как отдохнули? Где были?

— Мамуля, при встрече всё расскажу. У меня новость.

— Какая?

— Я беременная.

— Доченька, поздравляю. Я так рада.

— Спасибо, мамуля.

— Когда тебя ждать в гости?

— Постараюсь приехать как можно быстрее.

— Мы будем ждать.

— Целую, мамуля. Пока.

— Пока. Целую, доченька.

Не видела семью целую вечность. Нужно скорее заканчивать в этом всем и

возвращаться в свою жизнь. Не хочу свою семью впутывать в это всё. Ох...как я устала.

Я ложусь на кровать и укутываюсь одеялом. Завтра трудный день. С этой мыслью я проваливаюсь в сон.

Просыпаюсь я в более менее нормальном настроении. Вставать не хочется, просто лежу не подвижно и смотрю в потолок.

Обычно в доме тихо, весь персонал тихо выполняет свою работу, а сейчас я слышу разговоры и шум, который доносится из кухни. Странно. Почему так оживлённо?

Любопытство берёт верх, я встаю с кровати. Накидываю халат и иду в ванную комнату. Дальше спускаюсь на первый этаж. Чем ближе я к кухне, тем лучше я слышу голоса. Ну конечно! Виктория Александровна с мамой Стаса. Встретились две Виктории.

— Всем, здравствуйте. — Я улыбаюсь женщинам.

— Анята, проснулась. Как спалось?

— Хорошо, спасибо. Вы простите, уже столько времени, а я только встала. Ещё и вас не встретила.

— Аня, прекрати! Ты ждешь ребеночка. У тебя должен быть здоровый сон. И аппетит тоже. Так что садись завтракать.

— Спасибо большое.

Закончив с завтраком, я не хочу сидеть без дела.

— Виктория, давайте я вам помогу. Буду что-то делать.

— Виктория Александровна займется ужином. Я бы тоже хотела что-то приготовить. А ты поможешь накрыть на стол.

— Хорошо.

Ближе к вечеру у нас уже всё было готово. Первым пришёл молодой парень с девушкой. Я сначала и не поняла кто это, но Виктория радостно подошла к ним и обняла каждого.

— Анята, познакомься это мой сын и брат Стаса Дима.

— Очень приятно. Я и не знала, что у Стаса есть брат.

— Мы долгое время не общались. Наверное поэтому он ничего не говорил обо мне. — Он мило улыбнулся. Я при смотрелась к нему. Чертами лица похож на Стаса, но взгляд добрый и озорной. Улыбка тоже добрая и искренняя.

— Скорее всего.

— А это моя девушка, Лиза.

— Очень приятно.

— И мне. — Девушка улыбнулась. Совсем молоденькая, ещё не испорченная. Маленькая, худенькая кукла с большими глазами и светлыми кудрями.

— Вы приходите.

— Спасибо. — Хором ответили они. Милая пара.

Они прошли в гостиную и сели на диван. Девушка Димы сразу предложила помочь, она вообще милая девушка. Мне понравилась. Дальше пришёл друг Стаса, тот к которому он спешил помось. Влад пришёл с женой. Чуть позже пришла Карина, ей я была больше всего рада. Успела за ней соскучиться.

— Анята, а своих родителей ты разве не позвала?

— К сожалению они не смогли прийти, но очень хотели. — Соврала я.

— Жаль, но думаю у нас ещё будет время познакомиться.

— Я тоже так думаю. Что-то они задерживаются.

— Да. Немного. Скоро будут, не переживай. Моему мужу с сыном есть о чем поговорить.

— Понимаю.

Первым вошёл Игорь Михайлович, за ним следом ковыляя вошёл Стас. Первый раз за все время знакомства с этим мужчиной, я увидела такой растерянный взгляд. Обычный холодный и жёсткий взгляд сменился смятением и полным незнанием что делать. В доме нависла тишина.

Да уж им всем нужно научиться общаться друг с другом.

— А мы решили устроить семейный и дружеский вечер к твоему возвращению.

— Здорово. Спасибо, что вы все пришли. Мне приятно. — Стоп! Это говорит Стас. Ого Не верится.

Аня

Все подошли обнять Стаса, когда подошла моя очередь, я не спешила обниматься, все присутствующие начали смотреть на меня. Я не смело подошла к нему и приподнялась на цыпочки, руками обхватила шею Стаса и прижалась к нему. Стас пару секунду стоял неподвижно. Я уже думала отойти от него, но он тоже обнял меня. Также не смело, что жутко не похоже на него.

В голове пронеслась мысль, что примирение с семьёй действительно помогло ему. Что монстр внутри него уснул навсегда.

— Родные, пойдёте за стол. — Сказала счастливая Виктория.

— Пойдём, мам. — Стас приобнял её и я поняла, что именно сейчас он счастлив.

Ужин проходил хорошо и весело. Я всё время наблюдала за Стасом и не верила его изменениям. Совершенно другой человек. Он много говорил, шутил и смеялся вместе со всеми. Больше не было того холодного взгляда. Весь вечер Стас вел себя ровно по отношению ко мне. Не было агрессии и злости, но и нежности и трепетности тоже. Ну и ладно. Все равно через каких-то пару часов, я уеду с этого дома навсегда. Вот только момента для того, чтобы сказать всем о нашем расставании я не находила. Блин!

За разговорами никто и не заметил как быстро пролетело время. Первыми начали собираться родители Стаса и брат с девушкой. Так же Виктория предложила подвести домой Карину, за что я ей безумно благодарна.

Последними ушли друг Стаса с женой.

Как только за последними захлопнулась дверь, я молча ушла в спальню и начала собирать свои вещи.

— Что ты делаешь?

— Собираются вещи.

— Зачем?

— В смысле зачем?

— Аня, я признаю, что вел себя как идиот. Ещё раз прости меня, что обижал тебя и делал больно. Я больше не прикаснусь к тебе, только не нужно уходить.

— Стас, что значит не нужно уходить?

— Ты ждешь моего ребёнка. Это дом такой же твой, как и мой. Я не буду к тебе прикасаться. Хочешь не буду даже говорить с тобой лишний раз.

— Бред.

— Не бред. Здесь ты не будешь не в чем нуждаться.

— Мне от тебя ничего не нужно.

— Это для ребёнка. Хотя бы пока что ты не родишь. А дальше посмотрим.

— Ладно. — Не верю сама себе, что согласилась. Но пока что действительно будет лучше если я буду здесь жить. А дальше посмотрим. Я отворачиваюсь, давая понять, что разговор закончен. Стас тяжело выдыхает и уходит.

Несколько месяцев спустя.

Пошла уже тринадцатая неделя моей беременности. Чувствую я себя отлично. Продолжаю жить у Стаса. Мы почти не общаемся. Он весь в работе, я в будущем

материнстве. Родители Стаса часто приезжают в гости, они так и не знают о том, что мы с ним не вместе. Карину я вижу почти каждый день, ей я решилась рассказать о разрыве, она отнеслась понимающе. Даже сказала, что я правильно сделала, что осталась жить в доме Стаса. Правда в начале немного переживала не обижает ли он меня.

Сегодня я иду на плановое обследование. С окна своей спальни я увидела, что водитель уже ждёт меня.

Я быстро переодеваюсь, надеваю черный спортивный костюм, куртку, обуваю свои любимые розовые кроссовки и беру маленький розовый рюкзак.

Водитель открывает мне дверь и я сажусь в машину. Меня одолевает огромное удивление. В машине сидит Стас.

— Что ты здесь делаешь?

— Могла бы для начала поздороваться. — Мягко говорит он.

— Привет, Стас. Что ты здесь делаешь?

— Сижу. — С улыбкой на лице отвечает мужчина.

— Очень смешно.

— Не нервничай. Тебе нельзя.

— Ты ответишь на мой вопрос?

— Еду с тобой в больницу.

— Зачем?

— Хочу.

— Стас, это лишнее.

— Совсем нет. Хочу быть уверен, что с тобой и нашим ребёнком всё хорошо.

— С нами всё замечательно.

— Отлично, но я всё равно поеду с тобой.

— Как хочешь. — Сдалась я. Если ему так хочется ехать...

— Стас, моя очередь на УЗИ. Подожди здесь.

— Нет.

— Что нет?

— Я пойду с тобой.

— Ты не переигрываешь?

— Не понял?

— Здесь нет твоих родителей, друзей или брата. Мы можем не играть счастливую семью.

— Я и не играю. Я просто хочу пойти с тобой. — Как ни в чем не было говорит он.

— Пошли. — Я начинаю злиться.

Мы заходим в кабинет, где нас уже ждёт пожилая и очень милая женщина. Я знаю, что она одна из лучших в этой больнице.

— Здравствуйте. Аня, вы сегодня с мужем?

— Здравствуйте. Да это мой муж Станислав. — Соврала я.

— Здравствуйте. — Здоровается Стас и мило улыбается. И почему у него сегодня такое хорошее настроение?

— Присаживайтесь на стул, а вы ложитесь на кушетку.

Женщина приводит осмотр, а я не могу никак расслабиться. Стас всё время смотрит на меня и мне это не нравится. Совсем не нравится. Я уже отвыкла от того, что он так на меня

смотрит.

— Поздравляю вас!

— С чем? — Не понимаю я.

— У вас будет не одно чудо, а два. — Мне кажется, что я ослышалась, а Стас после услышанного аж поперхнулся и начал кашлять.

— Как два?

— У вас двойня.

— Мамочки...

У меня закружилась голова. Двойня. Неожиданно. Очень.

Я перепуганными глазами посмотрела на Стаса. Он сидел неподвижно. Я увидела как сжимаются его скулы. Он злится?

— Можете медленно подниматься.

— Спасибо большое.

— Ещё раз поздравляю. — Врач отдала мне листок бумаги. Пребывая в шоке, я на него даже не посмотрела. Только слабо кивнула.

— До свидание.

— Всего хорошего.

Мы вышли с кабинета, страх окутывает меня. Я не знаю какая через секунду будет реакция Стаса. Не думаю, что эта новость его обрадовала.

— Значит двойня. — Как-то отстраненно говорит он.

— Двойня. — Как безмозглая повторяю я.

— Всё будет хорошо. — Это не совсем то, что я хотела услышать от него. По выражению лица я не могу понять в каком он сейчас настроении.

— Надеюсь.

— Вы не в чем не будете нуждаться.

— Спасибо.

Стас минуту просто стоит и смотрит на меня, после чего вплотную подходит ко мне. Я чувствую его дыхание. Он так близок ко мне. И тут он делает то, что я никак не могла ожидать. Его губы касаются моих губ. Так настойчиво. Я резко отстраняюсь.

— Стас, не нужно этого делать.

— Я хочу поцеловать тебя.

— Нет!

— Аня, я уже столько времени держу себя в руках и терплю. У меня больше нет сил.

— Что ты имеешь ввиду?

— Ты всё время находишься так близко ко мне, но мне нельзя даже прикоснуться к тебе. Думаешь мне легко?

— Ты сам настоял на том, чтобы я осталась жить у тебя.

— Я помню. Я всё делал, чтобы тебе было комфортно. Я старался лишний раз не встречаться с тобой в доме. Но я больше не могу. Ты мне нужна.

— Стас, перестань пожалуйста. Между нами больше никогда ничего не будет.

— Почему?

— Мы пытались быть вместе. У нас ничего не получилось.

— Я тогда был не прав. Обижал тебя. Поступал как чудовище.

— Ты делал то, что тебе нравится. То, что тебя заводит.

— Мне больше это не нужно. Мне просто нужна ты рядом. Ты.

— Нет, Стас. Я не знаю, что ожидать от тебя. Я больше не доверяю тебе. Я слишком многое тебе прощала. Слишком много раз пыталась понять тебя. Слишком много переступала через себя

— Я очень виноват перед тобой, но дай мне шанс. Нам шанс.

— Нет. — Холодно говорю я.

— Поехали домой. — Обречено говорит он и не дожидаясь ответа идёт в сторону машины.

— Поехали. — Сама себе отвечаю я.

Весь остаток дня я провела в своей спальне. Я знала, что сегодня уже он не поедет никуда и останется дома. Я боялась встретиться с ним. Нельзя. Мне нельзя очередной раз сдать ему. Я вижу как он изменился, но все равно не могу больше довериться ему. Тем более сейчас я не одна. Скоро у меня будет два маленьких карапузика, а Стасу в моей жизни нет места.

И тут меня вдруг осенило. Он не отпустит меня. Не отпустит нас. Если я захочу переехать отсюда, он заберёт моих детей. Стасу не составит труда это сделать. Блин! Нет! Об этом лучше даже не думать. Мы договоримся с ним и придем к обоюдному согласию. Я в этом уверенная.

Я проснулась поздно ночью. Жутко захотелось пить. Я решила выйти со своего убежища. Открыла дверь и прислушалась. Тишина. Значит все уже спят. На носочках проскользнула по коридору и вниз по лестнице.

Я зашла на кухню и взяла бутылку воды без газа и решила сразу же вернуться в свою комнату. Проходя мимо комнаты Стаса появилось огромное, просто жгучее желание заглянуть к нему. Он всё равно спит, а я тихонько посмотрю на него. Я берусь рукой за дверную ручку и толкают дверь. Не заперто. Ура.

Открываю дверь и делаю шаг в комнату. Смотрю на кровать. Идиотка! Дура! Зачем я сюда приперлась!?

Рядом с ним лежит блондинка. И на ней совсем ничего нет, впрочем, как и Стасе.

Мне нужно было просто выйти с комнаты. Просто выйти с этой комнаты. Я ведь сама дала ему понять, что между нами больше ничего не будет. Никогда. Я делаю глубокий вдох и выдох, но вместо того, чтобы покинуть комнату, я пальцами отыскиваю выключатель. Через секунду темнота покидает комнату. Стас резко встаёт и смотрит на меня. А я не проронив ни слова, несусь нас блондинку, которая продолжает спать. Сама не понимая, что творю, я хватаю её за волосы. Блондинка в полном шоке начинает верещать и вырываться.

— Отпусти её, Аня. — Строго процедил Стас, но я его будто не слышу. Ещё сильнее хватаю эту куклу.

— Аня!!!!

— Нет!

— Ты с ума сошла? Прекрати немедленно.

— Пусть убирается.

— Дай ей это сделать. Отпусти её. — А я даже не думаю этого делать. Тогда Стас подходит и пытается нас разнять, что у него с лёгкостью получается. Но он аккуратен со мной. Боится навредить мне и малышам.

— Тебе лучше уйти. — Холодно бросает Стас блондинке.

— Но, Стас...

— Уходи. Быстро.

Она смотрит на него перепуганными глазами. А до меня начинает доходить, что я только что сделала. Дура!

Мне очень стыдно, стою и смотрю в пол. Боюсь поднять глаза. По шуму понимаю, что блондинка быстро собралась и покинула комнату. Стас пошёл за ней. Я побрела в свою комнату. Села на край кровати и обхватила себя руками. Всё тело в мурашках. В голове гудит. Я устало прикрыла глаза. Руками поглаживаю живот.

— Ты меня ревнуешь? — Спросил спокойно Стас и скрестил руки.

— Неет. — Протяжно ответила я. Даже не услышала когда он вошёл в комнату.

— Тогда, что это было?

— Я...я не знаю. Прости меня. Я не должна была...

— Не должна. Как ты сама сказала, что между нами никогда ничего не будет.

— Не будет.

— Тогда в чём дело?

— Не в чём.

— Ну вот и отлично. Надеюсь такого больше не повторится.

— Спокойной ночи, Стас. — Раздраженно говорю я.

— И тебе. — Стас спокоен. Меня даже удивляет его спокойствие.

Стас ушёл, а я всем своим сердцем и умом поняла, как я его ненавижу. Сволочь! В соседней комнате трахался с другой.

Я легла в постель. Настроение ужасное. На душе тяжело. Я попыталась заснуть, но у меня ничего не получилось. Неужели я его ревную!? Бред! С грустными мыслями я лежала ещё пару часов и только потом провалилась в сон.

Утром проснулась в таком же ужасном настроении. Вставать с постели не хотелось.

Перевернулась на другой бок и попыталась понять, что же всё таки произошло ночью. Что вызвало у меня такую реакцию. Не могу понять.

Мои размышления нарушил телефонный звонок.

— Карина, привет. Я так рада тебя слышать.

— Привет, подруга. И я тебя. Соскучилась жутко.

— У меня новость.

— Надеюсь хорошая?

— Замечательная.

— Тогда скорее рассказывай.

— Солнце, у меня будет двойня.

— Вот это новость. Я так рада. Два карапузика. Это замечательно. — Радостно завопила подруга.

— Ага. Ты как?

— Анюта, я влюбилась. Он такой хороший. — Она это так сказала, что я сразу поняла-это уже серьёзно.

— Я рада за меня, милая.

— Спасибо. А как у тебя со Стасом?

— Никак. У него появилась любовница.

— Чтоооо? Откуда ты знаешь? — По голосу я понимаю, что подруга злится. Только ей одной я смогла довериться и рассказать, что на самом деле между мной и Стасом.

— Он приводит её домой.

— Капец, Аня. Вот он козёл. И как ты?

— А как я!? Нормально. Вчера он хотел всё вернуть. Быть снова вместе. А я сказала, что этого никогда не будет.

— Ты так и не смогла его простить?

— Не знаю. Мне кажется, что обиды больше нет, но быть с ним не могу. Мне страшно от одной мысли, что он будет прикасаться ко мне.

— Понимаю. Тогда постарайся не брать в голову. Главное, что он не обижает тебя.

— Не обижает.

— Анюта, мне пора бежать.

— Хорошо. Спасибо, что позвонила. Целую тебя.

— И я тебя. Надеюсь, что в скором времени мы встретимся.

— Я только за. И ты подробнее расскажешь мне о своём любимом.

— Договорились. Пока.

— Пока.

После разговора с подругой на душе стало лучше. Я очень рада за неё. Наконец она встретила своего человека. Это здорово. Очень хочу чтобы она была счастлива.

К обеду я почувствовала жуткий голод. Спустилась вниз, где меня встретила Виктория Александровна и предложила пообедать. Я с радостью согласилась.

После обеда решила прогуляться. Так как Стас уехал с водителем, я решила вызвать такси и пошла приводить себя в порядок. Машина приехала вовремя, я была уже готова. Надела

Серое вязанное платье, которое мило обтянуло мой животик и чёрное пальто. Обула чёрные короткие ботинки.

Мы довольно быстро доехали до огромного торгового центра. Животик растёт. Нужно купить новую одежду.

Медленно гуляя по торговому центру, я заметила новый магазин белья. Так! Мне нужно бельё.

— Скажите пожалуйста, а у вас есть бельё для беременных?

— Конечно. Пойдёмте я вам покажу.

— Да. Спасибо.

В этом магазине оказался огромный выбор комплектов для беременных. Я начала смотреть ассортимент и выбирать, что понравится. Посмотрела в сторону и обалдела. Стас под ручку с этой блондинкой зашли в магазин. Мне стало не хорошо. Блин. Мне нельзя нервничать. Я решила сделать вид, что всё ещё выбираю бельё. Внимательно рассматривая каждое. Как только они направились в сторону примерочной, я быстро покинула магазин. Успокоиться смогла только на улице. Глубоко вдыхая холодный воздух.

Не хочу больше ничего. Только скорее вернуться в дом Стаса и собрать свои вещи. Больше не смогу там и минуты оставаться.

Я заметила такси и направилась в сторону машины.

— Аня! — Я перепуганно разворачиваюсь на знакомый голос.

— М? — Как дура мукаю я.

— Что ты здесь делаешь?

— Ходила по магазинам.

— И ничего не купила? Нужны деньги?

— Нет. Я уже домой собираюсь.

— Ты бледная. Ты хорошо себя чувствуешь? — Я вижу тревогу в его глазах. Этого не может быть.

— Не очень...

— Давай поедим домой. Здесь недалеко моя машина.

— А твоя девушка?

— Что? — Он смотрит на меня круглыми глазами и удивлённо выгибает бровья.

— Ну эта блондинка... — Мямлю я.

— Ты видела нас?

— Видела.

— Аня, ты не правильно всё поняла...

— Я тебя не обвиняю. Я решила, что сегодня перееду от тебя.

— Нет! — Резко отвечает он.

— Да! — Стараюсь не отставать от него, но у меня это плохо получается.

— Аня, я думал мы договорились.

— Стас, несмотря на детей, у каждого из нас своя жизнь. Мы не обязаны жить вместе. Я могу переехать, а когда родятся малыши, ты сможешь навещать их.

— Нет! Я не отпущу тебя!

— Стас...

— Пойдём, Аня. — Он берет меня под руку и аккуратно тянет в сторону машины. Я даже не пытаюсь сопротивляться. Не вижу смысла. Этот мужчина всегда добивается того, что хочет. Только меня сейчас мучает один вопрос. Куда он дел блондинку?

Наконец мы приехали. Я больше не могла находиться так близко к нему. Это просто невыносимо. Не понимаю, что со мной происходит.

Несмотря на мою беременность я быстро выхожу с машины и не менее быстро направляюсь в дом. Я слышу как Стас что-то говорит мне, но я даже не оборачиваюсь. Мне не интересно, что он так говорит.

Покой наступает только тогда когда я отказываюсь в своей комнате.

Мне нужно стать решительной. Наконец. Я выглядываю за дверь. Тишина. Очередной раз удивляюсь как весь домашний персонал может выполнять свою работу так хорошо и лишней раз не попадаться на глаза. А Стас в своём кабинете...я так думаю.

Я закрываю плотно дверь и достаю чемодан.

Стас

Вот уже столько времени монстр внутри меня спит, а может он уже совсем исчез. Я больше не чувствую вину перед Лерой, как и необходимость в ней. Я снова обрёл свою семью. Монстру внутри меня больше нет места в моём теле.

Аня мне так нужна. Я не могу без неё. Хочу, чтобы она снова была моей. Только моей.

Всё это время я пытался сделать всё, чтобы ей было хорошо в моём доме. Чтобы мой дом стал и её домом. Всё это время она была так близко ко мне, но я не мог даже прикоснуться к ней. Хоть желание внутри распирало меня. Я всё время держу себя в руках, чтобы не притянуть её к себе и не поцеловать. Как же я хочу её...

С блондинкой у меня ничего не было. Скажу честно, сначала хотел просто оттрахать её. Но стыдно признать, ничего не получилось. Я выпил. Много выпил. Я был огорчён после того, как Аня отказала мне. Позвал к себе Алину, она с удовольствием согласилась приехать. Я попытался принять душ и лег на кровать. Она должна была с минуты на минуту приехать. Я не заметил как уснул. Что она голая делала в моей постели и куда делось полотенце с моих бедер я не знаю. А сегодня я случайно встретился с ней, она прицепилась ко мне, начала снова заливать о любви. Хотя какая любовь? Я прекрасно её знаю и кроме денег моих ей ничего не нужно. Алина начала просить, чтобы я помог выбрать ей бельё.

Чтобы она скорее отстала от меня, я согласился. Дурак! Не думал, что Аня увидит нас вместе. Теперь она снова стала от меня далека. Снова нет ни капли доверия ко мне.

Если бы я раньше осознал, как сильно она мне нужна. Как я её люблю.

Вспоминаю как меня напугала новость о её беременности. А теперь я безумно счастлив, что скоро у меня... у нас будет два чуда. Я скоро стану отцом. А Аня... хочу чтобы Аня стала моей женой.

Аня

Я не спеша складываю свои вещи в чемодан. Беру только самое необходимое. Тяжелое таскать мне нельзя. Слезы текут ручьем. Ну что ж это такое!? Мы никогда не будем вместе со Стасом. Никогда. Почему тогда так больно где-то глубоко внутри.

Я рукой протираю щеку, по которой течёт слеза. Так! Стоп! Я не должна плакать. Не должна.

Я выталкиваю чемодан в коридор. Хорошо, что он на колёсиках. И возвращаюсь в комнату за рюкзаком.

— Аня, что здесь происходит?

— Я ухожу.

— Куда?

— Это не имеет никакого значения.

— Я тебя не отпущу.

— Прекрати, Стас. У тебя уже есть блондинка. Её перевози в этот дом, а мне здесь не место.

— Именно в этом доме тебе и место.

— Это не так.

— Аня, у меня ничего не было с Алиной.

— Не было... — Грустно улыбаюсь я.

— Нет.

— Я же вас видела...

— Успокойся! Я тебе сейчас всё объясню.

— Ничего не хочу слушать.

— Придётся. — Жёстко говорит Стас.

— Что? — Я в полном недоумение.

— Пойдём в комнату и я тебе всё объясню. — Он протягивает мне руку. Я понимаю, что хочу выслушать его. Он обхватывает мою руку своей.

Мы садимся на кровать, но он не спешит начинать разговор, а пристально смотрит в мои глаза. А я...а я просто сижу и даже боюсь дышать.

Он говорит и говорит, а я слушаю его. И внутри что-то подсказывает, что он не врёт. Сейчас не врёт. Я это чувствую.

Я смотрю на него и у меня одно желание... поцеловать его...

Я приближаюсь, он перестаёт говорить и смотрит на меня изумленным взглядом. В миллиметре от его губ я замираю. Чувствую огромное смущение. Он слабо улыбается и притягивает меня к себе. Моё сердце замирает, а он с жадностью целует меня.

— Как я давно мечтал об этом, девочка моя- В перерывах между поцелуями шепчет он.

— Стас. Мой Стас.

— Не могу без тебя. Больше не смогу. — Его голос хриплый и такой сексуальный.

— Без нас. — Поправляю я.

— Без вас. — Ласково соглашается он и кладёт руку мне на животик. Не могу точно сказать сколько времени мы так просидели. Он говорил мне много всего ласкового, целовал так, что голова кружилась, это было так приятно.

Спустя пять лет.

— Подруга, даже не верится, что вы наконец решили пожениться. — Карина, помогает мне с фатой и весело хохочет.

— Я и сама не могу поверить в это. Через пару часов мы станем мужем и женой.

— Как же это здорово. И я вижу как ты счастлива.

— Счастлива.

— Ой!!! — Карина схватилась за животик.

— Карина, всё в порядке?

— Да. Думаю, доченька тоже рада за вас. Вон как пинается. — Я смотрю в счастливые глаза Карины. Вспоминаю как я ходила такая же пузатенькая, как была счастлива, когда первый раз увидела своих крох, как был счастлив Стас, когда ему дали подержать наших детей, вспоминаю его глаза, в них были слёзы.

— Люблю тебя.

— И я тебя. Так! Нужно торопиться. Твои родители уже переживают, что мы так долго. Да и Стас со своими родителями уже приехали. Думаю, он тоже уже нервничает. Бойтся, чтобы ты не передумала.

— Так уже почти всё готово. Успеем.

— Какая же ты красивая.

— Всё как я когда-то мечтала. Красивое белое платье, родные и друзья рядом, ещё и два маленьких чуда. Карина, а где они сейчас?

— Не переживай. Бегают. Весь дом уже снесли. Проказники. — Карина, снова начала весело хохотать, а я вместе с ней.

— Ещё какие проказники. Папа их балует.

— Как же он изменился. Что с людьми делает любовь!

— Мы выстрадали эту любовь.

— Я рада, что теперь всё хорошо.

— Спасибо, родная.

— Так, милая, я пошла к мужу. Он наверное уже заждался меня.

— Фух... конечно иди. Всё уже готово. Сейчас и я выйду.

Карина ушла, а я осталась сидеть в комнате одна. Прокручивать в голове всё время, что была знакома со Стасом. У нас было столько тяжёлых моментов, но счастливых гораздо больше. Волнение внутри меня переполняет.

Что-то я разнервничалась, нужно выходить, а то в ЗАГС опоздаем. Я подхожу к окну и смотрю вниз. Все уже собрались во дворе дома. Мы решили сначала устроить не большой фуршет во дворе дома, а после ЗАГСа уже все соберемся в ресторане.

Я спускаюсь по лестнице, выхожу во двор.

— Наша мамочка принцесса. — Первыми ко мне подбегают два ангелочка. Доченька в белом платье и сынок в костюмчике. Они с двух сторон обнимают меня.

— Так, ребятки, дайте и папе маму обнять. — Стас подходит к нам. Я смотрю на родного и такого любимого мужчину и понимаю, что всё было не зря.

— Иди ко мне, любимый. — Малыши весело убегают, а я с любовью смотрю на Стаса.

— Ты прекрасно выглядишь. — Стас прижимает меня к себе так крепко, что мне не хочется чтобы он отпускал меня.

— Люблю тебя.

— Люблю тебя больше жизни. Спасибо, что спасла меня.

Конец.

Больше книг на сайте - Knigolub.net