

Зедри Шеча Шегни



Деңіак
Хранищерь

Реал лайф РПГ в условиях условно близкого будущего.

Эффект "срыва", как он есть, проявление новых вселенных и выхода их на связь с материским миром. Как поведёт себя Наш мир и Матушка Земля, когда угроза извне станет более чем вероятной?

Глава 1. Дубль два

Вы потеряли все замки и не смогли их вернуть. — Вы лишаетесь титула 'Лорд'. Текущий Титул: 'Наёмник'.

Вы потеряли все войска и не смогли нанять ни одного воина в течение недели. — Вы лишаетесь титула Герой. Текущий ранг: 'Рядовой'.

Вы выдворены из Мира 'Земли Меча и Магии'. — Текущий Мир: 'Земля. Основа'.

Произошла привязка к родному плану. — Перерождение заблокировано. Характеристики сброшены. Навыки сброшены. Знания сохранены.

Вы утерали связь с духом хранителем. — Заблокированы Родовые Силы.

Вам доступно задание 'Дубль два'.

Описание: Соберите себя и начните свой путь с нуля.

Награда: Вариативно. Опыт.

Провал: Смерть и/или Безумие.

Я лежу на больничной койке и слушаю мирное пиканье медицинского оборудования. Голова пустая и слегка гудит. Кто я? О! Это простой вопрос. Ну, по крайней мере, он был простым ещё в тот момент, когда я удалял аккаунт в Землях Меча и Магии. Теперь уже, я в этом не так уверен. И для моей неуверенности есть всего одна причина. Но зато какая!!!

Эхх, вернёмся всё же к началу, надо же попробовать собрать мозги в кучку.

Меня зовут..., или всё же звали??? ААА, блин! Хватит рассматривать слегка размытый потолок.

Меня зовут Чижев Александр Сергеевич. Молодой мужчина двадцати девяти лет, не был, не привлекался, благонадёжен и так далее. Обычный такой гражданин, среднего возраста, среднего достатка, без семьи. С женой разошлись полубовно полгода назад, тогда-то себе капсулу виртмира и поставил. Друзья думают, что с горя, я уверен, что на радостях.

Не подумайте, чего плохого — Ленка, девушка хорошая, и жена верная, но как же я устал от неё за пять лет. То не то, и это не так, 'дорогой всё хорошо, спасибо, НО...'. Одним словом не ужились. И разойдясь в разные углы мегаполиса, мы притворились, что сможем остаться друзьями. Ей осталась двухкомнатная квартирка, а себе я взял конуру-хрущёвку.

Мог бы сообразить и что-то посущественнее, но зачем? Жениться повторно я не собираюсь, с друзьями встречаюсь на нейтральной территории баров и клубов, а места под капсулу виртуальной реальности хватает и так, тем более, что она полностью заменила и кровать, и компьютер, и телевизор, и много других, подобных 'И'.

Вместо второй комнаты в квартире, доступной мне при покупке, я решил взять себе 'гроб', как обычно обыватели называют капсулу, получше. С дополнительным встроенным медицинским обслуживанием. Домашнюю хирургию, конечно не осилит, но за общим состоянием здоровья последит, не давая организму скатиться до состояния овоща, при чрезмерном использовании виртуала.

Вдобавок, 'на сдачу', так сказать, прикупил золотой аккаунт на год в среднего пошиба игрушке, 'Земли Меча и Магии'. Развлечься на досуге.

Вот собственно и поразвлекался, игра в принципе неплоха, весьма и весьма своеобразна. Смесь стратегии и рпг, для лиц далёких от игромании, в двух словах, играть приходится за властелина земель, попутно, участвуя в столкновениях наравне с союзниками и подданными. Не рядовым мясом конечно, но и не всеокрушающей машиной

уничтожения.

Способов игры много, обыгрываемых ролей ещё больше. Для себя я выбрал путь некроманта, но не того, что ассоциируется со скелетами и гнилыми кусками мяса, а лидера культурных и чистеньких призраков. Себя же я определил, как Одержимого Духом.

Играл я долго, почти три месяца, пока меня не вынесли со свистом добренькие старожилы. Хотелось бы сказать, что я достойно держался до самого конца, но врать я никогда не любил.

Ко мне пришёл всего один отряд из двадцати хорошо подготовленных ведьмаков. И осады, как таковой не случилось. Ребята, просто, взбежали по стенам худосочного замка и разнесли моих последователей и меня самого на куски эктоплазмы, не потеряв при этом никого из своих.

В обиде я удалил аккаунт и отказался от подписки. На эмоциях выбежал из подъезда с целью напиться в ближайшей забегаловке, и вот я здесь.

Всё так же смотрю на потолок сквозь полупрозрачную плёнку извещений и не думаю. Страшновато думать о том, что случилось, и как я здесь оказался. Попахивает бредом или виртуалом. Старательно гоню от себя мысли о слухах о эффекте срыва. Когда люди умирали, продолжая существовать в телах своих виртуальных аватаров.

Очень уж мне не нравится идея сдохнуть и на всегда отказаться от повседневной реальности. Да и извещения намекают на обратное, от чего становится ещё страшнее.

Похоже — психоз или шиза. Лёгкий озноб от, всё же сформулированной, мысли пробежал по коже.

— О Александр, вы пришли в себя, поздравляю-поздравляю. — раздался голос от двери.

Скосив глаза, я смог увидеть мужчину чуть старше сорока в белом докторском халате, который с доброй улыбкой вивисектора радовался чему-то.

— Ну, что вы смотрите такими испуганными глазами на меня. Я не страшный, и вы вроде живы, а остальное возможно и не столь кошмарно. Только вот, скажите ка мне, чего вы по сторонам не смотрите, когда дорогу перебегаете. Хорошо хоть, водитель успел притормозить, шишками и синяками отделались. — Доктор говорил вроде бы и со мной, но в моём внимании абсолютно не нуждался. Он сноровисто щёлкал по клавиатуре и проверял статистику контролирующей аппаратуры. — Мозг не пострадал, внутренние органы целы, хотя серия растяжений и такая встряска внутренних органов, тоже не благо. Полежите у нас ещё пару дней, после чего отправитесь на домашнее восстановление на недельку.

Закончив с осмотром, доктор попрощался и ушёл. Можно удивиться, с чего это вдруг я всё время молчал и не спросил о своём состоянии? Так очень сложно говорить, с зафиксированным подбородком. Хоть доктор и сказал, что существенных травм нет, но фиксацию пообещал снять не ранее завтрашнего утра.

С выходом врача, мне автоматически впрыснули в кровь снотворное, и сознание плавно утекло в наркотическое забытьё.

Проснулся я только к следующему обеду, и к этому времени каркаса, фиксирующего голову и нижнюю челюсть, уже не наблюдалось, что не могло не радовать, да и голова больше не гудела, вот только табличка никуда не делась, всё так же паря перед глазами полупрозрачной пеленой. С ясной головой, вопросов стало вдвое больше, вот только желания их задавать вслух стало на порядок меньше.

С нашим перенаселением и градацией по группам полезности граждан, получить пометку в личном деле о подозрении на начальную фазу психических отклонений, весьма не

хотелось. И так, в связи с разводом, списали сколько-то там пунктов благонадёжности. Даже не интересовался состоянием дел в этом направлении, но точно меньше, чем если бы разводились через суд, или если бы имели детей.

Так что зубы на замок, язык проглотить. Спросят — отвечу, но сам лезть вперёд не стану. Хотя соцгруппа 'рядовой гражданин' и весьма широка и особых бонусов, равно как и ограничений не даёт, но собирая взыскания можно скатиться в 'неблагонадёжных', а там и минусы пойдут. Ничего особо страшного, конечно, не расстрел, но ограничение на занимаемые должности, повышенные налоги, и лимиты на перемещение это тоже неприятно. Да и ограничение на очередь разрешения рождения ребёнка получить не хотелось бы, хотя я вроде и не спешу, но мало ли.

Приняв решение смириться, жму на подтверждение принятия задания назойливой таблички.

Верить в собственный психоз я отказываюсь, срыв отпадает, а других предположений у меня нет, так что попробую-ка я сделать вид, что всё в порядке, авось пронесёт.

Пять дней в больнице прошли муторно и нудно. Как оказалось, в первый день доктор немного приукрасил обстоятельства, и травмы всё же были. Пара сломанных рёбер, и разрыв связок голеностопа. Иначе меня бы выперли в первый же день. Проблем с 'игрой' не было. Я делал вид, что ничего не произошло, 'игра' — что её нет. Все рады, все довольны.

Но вот на шестой день, когда мне позволили встать и пройтись, проблема вновь встала во весь рост, а случилось это следующим образом. Ранним утром, ещё до завтрака, забежала молодая медсестричка, Ольга, и отключила меня от устройств контроля, чем существенно подняла моё настроение. Вынимая иглу из вены, она чуть дёрнулась причинив мне боль, но на моё сдавленное шипение тут же извинилась.

Закончив со всем, медсестра попросила меня встать и пройтись по палате. Обуреваемый энтузиазмом поскорее выбраться из больницы, я с готовностью подчинился, и оперевшись на руку девушки, сделал пару кругов по палате. Ступня болела, но не существенно, скорее даже, ныла остаточными ощущениями жжения.

Убедившись, что я худо-бедно стою и могу перемещаться, Ольга отпустила меня, и стала расправлять постель. Я же в это время стоял за ней, рассматривая вполне приятные очертания нижней части спины медсестры. Созерцая радостный любому мужчине ракурс, я расслабился и хотел сделать шаг в бок, чтобы иметь чуть более удачный обзор, но ступня меня подвела. Охнув, от прострелившей боли из-за неудачного движения, я стал заваливаться дальше, чем планировал. В это же время, вздрогнувшая от моего вскрика, девушка стала поворачиваться ко мне, и нечаянно двинула по поломанным рёбрам локтем.

Вы атакованы Ольгой Суворовой из замка 'Больница'. Урон 15 единиц.

Желаете ли Вы объявить войну 'Городской Больнице № 185'?

Да/Нет

Вспыхнувшее сообщение и скользящие в попытке ухватиться за стену, руки ознаменовали моё падение на пол. Ракурс на ножки девушки, был отсюда, конечно, удачнее, но ушибленные руки и нависающая табличка полностью нивелировали весь позитив.

Уложенный на койку, я пялился на таблицу и хотел материться. 'Нет', проговорил я про себя, и таблица закрылась. Пару часов грустных мыслей привели меня к осознанию факта, что всё же придётся, что-то решать, хотя бы для себя. Стать врагом всей больницы это плохо. Даже если наша вражда будет номинальной или не будет вообще, а лишь обусловит мою шизофрению, рисковать я не стану. Если я псих, то это скоро обнаружится, и ничего с этим я

поделать не могу, но если нет, то моя реальность трещит по швам, и к этому можно и нужно готовиться.

Грустно размышляя, я дал мысленную команду 'мой интерфейс'. Именно на эту мысль, в Землях Меча и Магии у меня была завязка на активацию системного меню.

Но тут ничего не произошло, я даже немного обрадовался, может всё же померещилось.

В качестве проверки даю команду 'СТАТЫ'.

Имя: Чижов Александр Сергеевич

Возраст: 29 лет

Раса: Одержимый Духами

Класс: Воплотитель.

Уровень: 1.

Опыт: 0/1000.

Здоровье: 245/260 ((С+Л+В)*10)

Мана: 100/100 (МВ*10)

Сила: 10(8)

Ловкость: 10

Выносливость: 10(8)

Сила Магии: 10

Ментальная Выносливость: 10

Сопротивление к откату: 10

Интеллект: 10

Знания:

Творец.

Родовые Силы (Заблокировано).

Артефактор.

Архимаг.

Военачальник.

Бард.

Ремесленник.

Некромантия 1.

Шаманизм 1.

Белая Магия 1.

Навыки:

Печально, всё же, зря расслаблялся.

Таблица сообщала типичные средние статьи для начинающего рядового одержимого призраком, даже не Игрока, так как параметр Интеллект был только у НПС. Все статьи равномерно раскинуты по десять единиц, а за счёт минуса в 20 % у силы и выносливости для расы получаем, то что видим.

'Спелы', команда для активации книги магии, и вижу девственную чистоту. Ни одного спела, даже заклинаний по умолчанию и тех нет.

'Дипломатия' — ни одного союзника или врага, зато в нейтралах 'Городская Больница № 185'.

'Мап', кодовая команда для запуска карты подтвердила мои опасения — карты пока нет, хотя, прислушавшись к себе, ощущаю, какой-то отзыв, что-то всё же есть. Пока отложим, нет ни сил ни настроения разбираться с этим нюансом.

В ходе опытов удалось получить доступ к инвентарю на двадцать позиций и кукле персонажа. Я оказался облачён в комплект: 'Стандартная пижама больного Городской Больницы № 185 Отделения Травматологии'. Развернув описание, я даже присел на кровати от удивления:

Пижама, состоящая из штанов и рубахи свободного кроя, стандартная в большинстве городских больниц. Материал: хлопчатобумажная ткань, обработанная бактерицидными веществами. Броня 0. Бонус комплекта +15 % скорости заживления травм, — 50 % шанс получить вторичные негативные эффекты: Зараза, Болезнь, Паразиты.

Возникло стойкое желание утащить вещички с собой. Память из Земель ещё свежа, где вот такие вот эффекты замечательно переносились на новые носители с использованием навыков артефактора.

Усмехнувшись самому себе, я откинулся на подушку и продолжил исследование психоделических способностей.

'Арт' — команда, запускающая интерфейс полевого зачарования, открыла передо мной, стандартное окно, приглашая поработать с рубахой или штанами. Тратить первую, автоматически успешную, попытку на зачарование чужого имущества я не стал. Да и зачаровать-то я мог только на дополнительную защиту, так что В ТОПКУ.

Попытки активировать способности шамана дали один большой пшик. Ни камлать, ни медитировать я пока не могу, а жаль. Способности шамана это один из способов быстро получить, хоть каких-то защитников. Для этого направления магии был некоторый риск в работе с духами, но если подойти к вопросу аккуратно, то в ближайшей перспективе можно было бы весьма широко развернуться.

Обдумывание моего теперешнего положения, плавно привело меня к мыслям о том времени, когда я выбирал свои навыки у дракона-заставки в Землях. С каким трепетом, и сколько раз обдумывая своё решение, я брал одни книги знаний и откладывал их жертвуя ради других. Словно, уже тогда моё подсознание знало, что это не просто игровые бонусы, а нечто большее. Несколько дней я штудировал форумы в поисках информации, подбирая сочетание навыков, что должны были обеспечить мне максимальное преимущество.

Единственная раса: Призраки, личная раса: Одержимый Духом. Бонусы и недостатки, мысли и планы. Конечно, непобедимого идеала в игре не было, но для себя я выбирал именно то, что считал верным. И мой подход был оправдан на все сто процентов. Никто из соседей, вступивших в игру одновременно со мной, особой угрозы для меня не представлял. Но вот старожил, специализирующийся на магии, с опытным отрядом, оказался мне не по зубам.

Прокручивая в голове воспоминания, я вспомнил ещё одну непроверенную мной особенность. У каждого класса есть некоторая способность, свойственная только ему и никому более. Это может быть, как некоторый атакующий или защитный навык, так и пассивное усиление.

Так вот, выбранный мной класс, одной из способностей имеет возможность подселать призраков или других нематериальных духов в живых, создавая таким образом Одержимых Духами. Как я уже говорил, одержимые теряют в своих физических способностях, но в замен приобретают какие-то черты своего духа-симбионта, в дополнение к возможности управлять низшей нежитью. Причём, с развитием улучшался, как носитель так и дух хранитель.

'Пробудись' — отдаю мысленную команду-ключ запускаемой способности.

Провал. Не выбрана цель.

Высочивший ответ одновременно радовал и настораживал. Радовала гипотетическая возможность использовать магию, настораживало же то, что пришёл не, ожидаемый мной, отказ из-за недоступности призраков, а сообщение о невыбранной цели, значит призраки в этом мире всё же есть и сравнительно рядом. А раз есть они, то почему бы не быть и остальным проявлениям 'волшебства'. Демоны, Вампиры и прочие порождения человеческих кошмаров оказались для меня реальностью.

Информационный шок вместе с общей слабостью организма понемногу утянули меня в царство сна.

Во сне меня преследовали монстры. Огромные воины с мечами на перевес, раз за разом сжигали меня, разрушая причудливый город призраков, застывший между реальностью и небытием. Боль, тоска и обида гнали меня из кошмара в кошмар, так что проснулся я разбитый в хлам. Апатия такая, что руки опускались, хоть в петлю лезь.

Вы подверглись атаке нейтрального юнита 'Кошмар'.

Эффект: Утеряно 15 маны. Наложен Эффект 'Слабость' на 2 часа.

Извещение висело перед глазами, а я лежал и думал. Кошмарные сны меня навещали не то что бы часто, но иногда всё же бывало. Особого негатива они не вызывали. Чего нервничать из-за того, чего ты и изменить-то не можешь, да и не виноват вроде как никто. Но сейчас, имея явное подтверждение о наличии кого-то, кто 'атаковал' меня спящего и беззащитного, я застыл не зная, что предпринять.

Минут двадцать я смотрел в окошко и злился. Вошедшая в палату Ольга отвлекла меня от этого замечательного время препровождения. Она выдала мне трость и выгнала из палаты.

— Александр, ваши травмы достаточно зажили, но если вы не будете их разрабатывать, можете получить осложнения, так что прошу вас, в лифт и в парк. Три круга неспешного шага по парку, и можете возвращаться. — Выпихивая меня в пижаме за дверь, Ольга была весьма эмоциональна, и я решил ей не перечить. К тому же, идея с прогулкой мне и самому нравилась.

Спустившись на лифте и стараясь переносить вес тела на трость, щадя ногу, я закрыл все извещения и просто наслаждался хорошей погодой. Жить в мегаполисе — то ещё удовольствие, места мало, вокруг толчея, и даже вот таких мест с растительностью и небольшой лужей-озером, гордо называемых 'Парком', на всех не хватает.

Описав пару кругов по парку, я решил подойти и полюбоваться озерцом, притаившемся в уголке зоны отдыха. Прудик был совсем крохотным, метров двадцать в диаметре с искусственно очищенной водой, в которой плавали рыбки, а на поверхности немного кувшинок.

Лягушек я не заметил, что и не удивительно в черте города, но движимый любопытством я решил обойти по берегу и проверить. Ещё с детства помню охоту на квакушек в городских прудах и искреннюю наивную радость особо удачных дней.

Стоя на берегу и выискивая глазами зелёных пупырчатых проказниц, я неожиданно услышал тихий всхлип. Даже показалось, что мне это послышалось из-за городского шума, но нет, вот ещё один. Тихие всхлипывания доносятся с другой стороны прудика, где практически к самой воде склонилась ива.

Обойдя озеро я стал искать источник звуков. Им оказалась маленькая девчушка, сидящая на ветке в такой же больничной пижаме как и я. Всё бы ничего, но пока я присматривался к девушке над ней возникла прозрачная табличка:

Плачущий дух.

Тип: призрак.

От оторопи я чуть оступился, и стал падать в воду, лишь извернувшись я смог упереться тростью и выровняться.

Тренировка: Ваша ловкость повышена на 1.

Второе сообщение окончательно выбило меня из колеи и я таки рухнул в прудик. Хорошо, что хоть глубина у него не большая, по крайней мере у берега сантиметров сорок, как раз, чтобы намокнуть и извазюкаться, но недостаточно чтобы утонуть.

Отплёвываясь от воды, я вылез на берег. Во всей ситуации хорошо лишь то, что неожиданная ванная остудила мою голову, и я чуть спокойнее стал относиться к призраку. Подумаешь, ещё одно проявление 'игры' или шизофрении. Чего спрашивается нервничать, были уже менюшки и кошмар. Пора бы проявиться и призраку, тем более, что я на них и специализируюсь.

— Дядя, Вам больно? — раздался всхлипывающий голосок с ветвей.

Подняв голову я смог наконец-то рассмотреть лицо, прятавшееся за ниспадающими словно ширма волосами. Точнее, то что заменяло это лицо. С ветвей на меня смотрела ровная пластмассовая маска, с символическими отметками бровей, носа и губ. Провалы глаз были затянуты чёрной пеленой.

Пока я смотрел, 'девочка' всхлипывала но не спешила что-то делать.

— Извини, если напугал тебя. Нет, не больно, но очень обидно. — решил я ответить призраку, выбрав за основу манеру общения, взрослого с ребёнком. Холодная ванна и апатичные мысли заглушали внутренний страх, словно пелена, огораживая и сберегая целостность моего рассудка. Придёт пора и за это спокойствие придётся заплатить сполна, но сейчас оно хранит мой разум и позволяет мыслить условно адекватно.

— Вы меня не напугали. Дядя, Вы меня видите и слышите? А то остальные на меня почему-то не смотрят.

— И вижу, и слышу. А почему ты здесь сидишь и плачешь? Разве тебе не пора уходить?

— Не пора!! — Маска пошла волной, и волосы девочки взметнулись в разные стороны. Если это не гнев, то я ничего в этой жизни не понимаю. — Вы как они!! Вы хотите меня забрать от мамы.

— Я не как они. Я не буду тебя забирать. Мама тебя не учила, что на взрослых кричать нельзя! — нахмутив бровь, пошёл я в атаку на призрака. Столкновения даже со слабеньким призраком я сейчас не переживу, так что надо идти нахрапом.

— Ой. — волосы опали и девочка застеснялась. — Не говорите маме, она расстроится.

— Хорошо, не буду, но ты должна вести себя хорошо. А то, это было некрасиво. — пожурил я её. — Так, что ты здесь делаешь? И кто тебя хотел забрать?

— Я потерялась и не могу найти маму, а забрать меня хотели дяди с крыльями и рожками.

— Дядя с крыльями и рожками?

— Да нет! Не дядя! А дяди! Один с крыльями, он хотел, чтобы я ушла с ним, а второй с рожками и хвостиком, он хотел меня забрать с собой, даже за руку схватил, но дядя с крыльями его прогнал. И теперь я сижу здесь и больше ко мне никто не приходит. Почти никто, только чужая бабушка. — Поток слов. Мало логики, но вроде выходит следующее: ангел приглашал её уйти в рай, но она отказалась, горюя о маме, а в ад ей просто не за что попадать, вот она и застряла призраком, но кто тогда 'чужая бабушка'?

— А бабушка тебя никуда не звала?

— Нет. Она сама здесь живёт. Вон там, с дядей сторожем. Она ходит и жалеет всех больных, и они становятся радостнее. Она и меня пожалела, теперь у меня лицо не болит. — Девочка незатейливо махнула рукой в направлении небольшой пристройки, рассказывая про бабушку, и погладила лицо, когда хвасталась маской.

— А как тебя зовут девочка? Меня дядя Саша, а то всё девочка и девочка.

— Я забыла. — Вновь начиная всхлипывать, выдала она.

— А маму хоть как зовут помнишь?

— Маму зовут МАМА. Ты что глупенький?

— Видимо глупенький. — улыбаясь детской наивности, сказал я. — Ты помнишь где твоя мама?

— Там — махнула девочка рукой в сторону больницы.

— Её мать в травматологии, реанимационная палата номер семнадцать. — раздался старческий голос у меня из-за спины.

Резко обернувшись, я опять стал заваливаться и едва успел упереться на трость. За моей спиной оказалась пожилая женщина сильно за семьдесят. Аккуратная и чистенькая, она сохранила черты интеллигентного и немного властного человека. 'Призрак целительницы' возникло над ней.

— Здравствуйте. — я слегка склонил голову, символизируя поклон, перед ней. — Александр.

— Чужая Бабушка. — улыбается мне в ответ призрак. — Была целительницей, теперь вот жду.

— Чего ждёте?

— Пока жизненные силы совсем уйдут, иначе меня не заберут ни те, ни другие. — женщина многозначительно посмотрела вверх и вниз.

— Но вы же уже мертвы?

— Да и это мешает мне избавиться от того запаса жизненных сил, что во мне скопился. Очень уж трудно призракам жизненные силы высвободить, а с собой их унести нельзя, вот и маюсь, по крупице нуждающимся раздавая. Дайте я Вашу ногу гляну. — Склонившись к моей стопе, она провела рукой вдоль штанин и лёгкие зеленоватые искорки проскочили между ладонью и ногой.

С Вас снята травма, Разрыв голеностопа.

Скорость заживления рёбер увеличена на 15%

— Как странно. Молодой человек, а Вы уверены, что Вы живы? — Смотря мне в глаза, спросил призрак.

— Сложный вопрос. Скорее да, чем нет, хотя уже почти неделю, как не уверен, но врачи говорят, что жив. А что случилось?

— Мне удалось отдать вам много сил, как если бы Вы были мертвы, но могли принять их. Разрешите я залечу Вам рёбра? — С надеждой спросила она. — тогда мне останется передать свой дар и я смогу освободиться.

В первый момент, я хотел согласиться, но потом остановился. Слишком много вопросов возникнет, и так со стопой не знаю, что буду говорить.

— Прошу прощения, но не стоит. Зажившие за день рёбра слишком странное событие, у меня будут проблемы с врачами.

— Тогда давайте, я наложу на вас постепенное восстановление, что бы не возникало

вопросов?

— А дар свой мне Вы передать не хотите?

— Хочу, но Вы для этого не подходите, Вы слишком мертвы, хотя частицу всё же передать можно попробовать. — Бабка сложила ладони и стала на них дуть. Секунда за секундой, в них стал накапливаться свет, словно жемчужина он подёргивался поволокой и вспыхивал с новой силой становясь с каждой секундой всё сильнее.

Минут пять длилось это чудо, от которого даже девчужка забыла всхлипывать.

— Возьмите и попробуйте принять его.

Вам предлагают изучить заклинание 'Целительный свет'

Изучить Да/Нет

Целительный свет — Заклинание школы Белой Магии восстанавливает здоровье цели на силу магии единиц за сила магии минут. Есть шанс равный силе магии делённой на десять снять или ослабить один отрицательный эффект. Стоимость 45 маны. Не влияет на нежить и духов.

Получив подтверждение искра впиталась в мою руку, оставив лёгкий след жжения на ладони.

— Благодарю Вас.

— Это вам спасибо, молодой человек. Я стала немного легче, скоро меня заберут. А по поводу вашей грязной одежды, подойдите к сторожке, там живёт Васька, тот ещё прохиндей. Он за пару рублей вынесет вам из прачечной чистую пижаму, а эту кинет в корзину. — улыбнувшись мне на прощание, призрак ушёл, не оставляя следов на земле.

— Ну что малышка? Пойдём искать твою маму?

— Идёмте, Дядя. — девочка не задумываясь спрыгнула метров с четырёх, и аккуратно приземлилась на землю. Похоже она всё меньше осознаёт себя человеком, а вскоре станет вообще тенью. Интересно куда деваются те, кто не попал ни в рай ни в ад, не верю я, что души могут просто исчезнуть, здесь что-то другое. Хотя это пока тайна не моего уровня. Мне бы в себе разобраться.

Зайдя к сторожу и поделившись с ним десятком рублей, что прихватил из кошелька на выходе из палаты, в чистой пижаме я пошёл в травматологию. Стопа уже не болела, и я мог спокойно на неё опереться, но, тем не менее, пользовался тростью, так на всякий случай. Зачем мне лишние вопросы?

Добраться до нужной мне палаты удалось достаточно просто, благо сам я временно обитал этажом ниже, в этом же корпусе.

Будучи облачённым в пижаму, я не вызывал особого интереса у дежурной, которая окинула меня пустым взглядом и продолжила что-то набирать на клавиатуре. Притихший призрак следовал за мной по пятам. Подойдя к палате интенсивной терапии, мы остановились перед прозрачной стеной, за которой и находилась капсула с телом.

Наблюдать за телом в подобном состоянии человеку лично нет необходимости, аппаратура справится куда лучше, но тем не менее, иногда осмотр осуществлялся. Мать призрака лежала в прозрачной капсуле полной мед поддержки. Аналог обычного гроба, эта разновидность была на порядок сложнее. Подобные модели, если верить общедоступной информации, могут поддерживать жизнь в теле, практически в любых условиях. Но даже такие устройства не всегда могут спасти жизнь человека, обеспечивая лишь постепенное угасание.

Присмотревшись к замотанному в белую ткань телу, я получил информационную

табличку о женщине. Вера Владимировна Трухачова, человек, кома. И длинный список травм, летальных из которых не было ни одной, но очень уж многие из них наносили вторичный урон, который компенсировать капсула уже не могла.

Это умирающее тело, может послужить мне неплохим манекеном для тренировки, глядишь даже толк будет.

Колдую Целительный свет, и над капсулой возникает слабо мерцающее облачко серебристого света.

Критическая удача. Первое применение магии. Целительный Свет прошёл с 100 % эффективностью. Исцелено 20 единиц здоровья, снята травма 'пробитое сердце'

Я стоял и тупо пялился на тело, в котором отток жизненных сил прекратился и началось медленное заживление. Рядом с эффектом Кома возник обратный счётчик от ста часов, обещая через несколько суток выход женщины из забытья.

— Дядя, эта тётя выздоровеет? — не знаю с чем это связано, но призрак девочки истончился, став чуть менее реальным, возможно спасение её матери сорвало один из якорей, удерживавших её в этом мире.

— Да, твоя мама выздоровеет.

— А она будет плакать?

— Думаю, что будет, она же тебя любила. А ощущая твоё присутствие ей будет только больнее.

— Я не хочу чтобы ей было больнее. Мне лучше уйти?

Вам доступно задание 'В последний путь'.

Описание: помогите теряющему себя духу выбрать себе последний путь. Вы можете направить духа в рай, ад, привязать к себе, либо оставить в неопределённости.

Награда: Вариативно.

Играть с призраком ребёнка я не намерен, равно как и брать на себя права Бога тоже. Не мне её судить, и тем более не имею я права её тут задерживать.

— Я не знаю, что тебе делать, но думаю, что тебе надо позвать тех дядь, что хотели тебя забрать. Они знают лучше. — Девочка кивнула.

— Дяди!!! Заберите меня. — Что там происходило дальше с душой ребёнка, я не готов сказать, но призрак истаял, а на пол упала маска, служившая ей лицом.

Вы выполнили задание 'В последний путь'.

Описание: Вы не приняли на себя груз ответственности, и отправили душу умершего на Великий Суд.

Награда: Маска плачущего духа. Разблокирован доступ к личной привязке духа.

Вы выполнили задание 'Дубль два'

Описание: Вам удалось восстановить суть своих сил в новом мире, не пошатнув его устоев.

Награда:

1000 опыта

титул 'На грани'

Вы получили 2 уровень

+1 ментальная выносливость

Выберите один из навыков "Шаманизм: Воплотитель". "Белая магия: Магия Света".

Ну вот и уровень, нагнувшись, я поднял маску безымянной девочки и вышел.

Сочувствую горю матери.

Глава 2. Первые шаги

Зайдя в свою палату, я прилёг на койку и задумался. Так всё же -

'игра' или шизофрения? Несмотря ни на что ответа нет, так что просто попытаюсь жить.

Выделяю глазами Воплотителя из шаманизма и закрываю все извещения.

Воплощение духов, позволяет Шаману создавать тотемы, талисманы и дома духов, усиливая их. Количество и тех и других ограничено, но именно они основной инструмент шамана.

Первый квест дал мне существенно больше нежели опыт и разблокировку первого навыка. Когда я помог маленькой умершей девочке и отпустил её, я получил ощущение правильности. В замен искусственному спокойствию обречённости, которое появилось у меня в начале общения с призраком, пришло понимание, что этот путь мой. Ощущение сопричастности и груз ответственности. Тяжело сказать, возможно, будь обстоятельства чуть другие и я бы не гнушаясь взял бы призрака в свой отряд, хотя чем и как содержать призрака в этом мире я и не знаю, но вполне допускаю подобное малодушие со своей стороны.

Мысли раз за разом ходили по кругу, почему-то возвращаясь к матери погибшего ребёнка. Я не был перед ней виноват, и даже скорее был более чем альтруистичен, но червячок жалости глодал мои мысли создавая дискомфорт.

Вам доступна первая ступень цепочки заданий 'Милосердие' 'Участие'.

Описание: Через пять суток узнайте состояние матери безыменного призрака.

Награда первой ступени: Опыт. +1 отношения с Городской Больницей № 185

Награда второй ступени: Закрыто.

Награда третьей ступени: Закрыто.

Награда цепочки заданий: Вера.

Провал: Нет.

Принять: ДА/НЕТ

Словно за мной кто-то наблюдает. Выскочившее задание больше походило на подсказку с инструкцией к действию, чем на игровой квест. Выбираю подтверждение, ведь внутренне я и так собирался узнать о судьбе бедной женщины, и всё равно на награду, так было бы правильно.

Приняв решение я забылся спокойным сном.

Проснувшись утром, я увидел ухмылку старого своего знакомого. Врач, приветствовавший меня первым после аварии, стоял скрестив руки и наблюдал за мной.

— Доброго утра, молодой человек.

— Здравствуйте, доктор.

— Молодой человек, как вы думаете в чём суть работы современных врачей? — Я опешил от такого вопроса.

— Наверное, как и раньше — в лечении пациентов. — неуверенно начал я.

— Аппаратура справляется лучше. Парочка техников, и в больнице не осталось бы ни одного представителя мед персонала. Дроида секретаря на входе, дроида каталку, капсулу мед обслуживания и вперёд. Зачем тратить десятки лет на обучение специалиста, зачем тратить человеко-часы медсестёр?

— На развитие и познание медицины? — неуверенно предположил я.

— Уже ближе, но на это хватило бы и тысячи человек на всю перенаселённую Землю, но я не буду вас мучать. Врачи были и будут, потому что живой человек социальное существо, и статистика показывает, что восстановление в условиях одиночества происходит, в среднем, на двадцать процентов медленнее, и несёт на пятнадцать процентов больше шансов проявления вторичных осложнений нежели чем в случаях проявления минимального участия сородича. — доктор сделал паузу. Не знаю с чего он рассказывает это всё мне, но напряжения он нагнал в достаточной степени, я уже готов подписать всё, что он меня попросит.

— Так вот, молодой человек, в общем сейчас у меня на столе находятся ваши документы на выписку, вместе с решением суда о списании с вас тридцати пунктов социальной значимости, как с виновника ДТП, повлёкшего за собой "высокий материальный ущерб". Также, пятнадцать пунктов я должен буду списать с вас ввиду низких показателей общей динамики физического состояния, и ещё пятнадцать — за первичные признаки психологического расстройства, да ещё десять за асоциальное поведение. — Доктор меня расстроил. Чтобы понять всю глубину пропасти, в которую я падал, стоит учесть, что за получение полного среднего образования дают пятьдесят пунктов социальной значимости, за отличное окончание учёбы шестьдесят пять, за высшее образование сорок, за защиту диплома на отлично — ещё семь. За год стажа без нареканий всего-то пять. Другими словами моё неадекватное поведение может стоить мне полного гражданства и понижения в правах.

Самое хреновое, если я получу титул неблагонадёжный. Тогда начнётся ущемление в правах и обязательное судебное расследование средних и малых проступков. А в случае систематических нарушений, можно скатиться ещё ниже, что для неблагонадёжных — проще некуда.

Следующим этапом будут социальные ограничения, говоря проще, индивида бесполезного или вредного для общества запирают в виртуальную среду, и ограничивают его доступ к остальному социуму.

О нет, права человека будут соблюдены, просто в рамках другого мира. Живи как хочешь, делай что хочешь, но подальше от реальности. В современном мире не казнят даже маньяков, достаточно выделить немного машинного времени, создать минимальный мир и засадить в него обречённого.

Доктор наблюдал за мной, пока я размышлял над своим положением. Увидев же понимание он продолжил:

— Учитывая, вашу общую адекватность, и, надеясь на лучшее, я внесу в ваше дело понижение вашего статуса, НО с задержкой применения в полгода. Не стоит радоваться раньше времени. Даже с учётом этого, у вас получается печальная ситуация. Вы на самой границе. Причём терять пункты соц. значимости вы начали ещё до развода, а учитывая теперешние ваши штрафы, через ещё полгода Вам будет не хватать порядка двадцати пунктов до прав полного гражданина.

Я думал, думал очень быстро. Не стал бы врач сообщать это мне не будь у него какого-то предложения. Подтверждая мои мысли, врач продолжил:

— Возвращаясь к вопросу о обязанностях медперсонала, мы приходим к следующему. В современном мире Врач должен спасать граждан, порой от самих себя, и весьма часто спасать от ошибок. У Вас, молодой человек, есть полгода, чтобы набрать минимум двадцать три пункта, чтобы сохранить за собой все права.

— Но как, если за год стажа дают всего пять? — Хмуρο спросил я его.

— Возможности есть всегда. Вы можете заняться активным спортом, чтобы начать развитие Вашего тела, можете попробовать искусство, можете заняться социальным трудом. По пять пунктов в год с каждого предложенного мной способа, это уже неплохой задел, а дальше думайте и действуйте. Вы можете попытаться выиграть конкурс талантов и разом получить десяток баллов. Занимайтесь собой. Путь много. Создайте большой бизнес, в конце-то концов. За каждого гражданина трудящегося на вашем производстве Вы получите два бала. — Покончив со своими обязательствами врач вышел.

Через полчаса заглянула медсестра и передала мне предписания врача. Недельный оплачиваемый отпуск с работы, бесплатный месячный курс физподготовки, правда без права получить по нему соц. пункты, и рекомендации по поведению до полного исцеления. После ознакомления с рекомендациями меня попросили покинуть помещение.

Хмуρο идя с тростью по улице к ближайшей остановке общественного транспорта, я пытался придумать, как же извернуться со своими новыми навыками и требованиями. Хотелось попробовать развиваться как персонажу, но и терять связь с реальностью нельзя.

Заняв свободное место, и слегка откинувшись, расправляя ноющие рёбра, я закрыл глаза и открыл свои характеристики:

Имя: Чижов Александр Сергеевич

Возраст: 29 лет

Раса: Одержимый Духами

Класс: Воплотитель.

Уровень: 2.

Опыт: 0/2000.

Здоровье: 255/270 ((С+Л+В)*10)

Мана: 100/100 (СМ*10)

Сила: 10(8)

Ловкость: 11

Выносливость: 10(8)

Сила Магии: 10

Ментальная Выносливость: 11

Сопротивление к откату: 10

Интеллект: 10

Знания:

Творец.

Родовые силы (Заблокировано).

Артефактор.

Архимаг.

Военачальник.

Бард.

Ремесленник.

Некромантия 1.

Шаманизм 1.

Белая Магия 1.

Навыки:

Шаманизм: Воплотитель.

Что и с чем можно совместить? Спортзал и развитие тела благобно скажутся на моих характеристиках, что неплохо, но маловато. Хочется открыть именно навыки и магию, но как это сделать — пока не знаю. Ремёсла, могли бы принести мне некоторую прибыль, и развиваться, но вот ведь незадача, в современном мире очень уж мало действий производится своими руками, а это основное требование для этого навыка. Артефакторика есть и потенциально полезна, но чтобы с ней не засветиться, придётся быть весьма аккуратным. Архимаг и Военачальник, как и все магии — пока что глухо. Открыть навыки этих направлений я смогу только при поднятии уровня. С Творцом та же самая ситуация, но кроме того он вообще для своего развития требует такие действия, как наём войск и их тонкую настройку, для своей прокачки, что в реальном мире, по крайней мере, несколько напряжно. Остаётся — бард. В певцы что ли податься?

Услышав извещение о прибытии в мой микрорайон, я вышел из автобуса. Идти в родную конуру не хотелось, и я направился к разросшемуся невдалеке базарчику, где местные жители распространяли всякое старьё.

Мерно шагая по пустынной в это время дня улице, я всё прокручивал в голове мысли, пытаюсь найти способ выжить в текущем положении, да ещё и такой, чтобы остаться при своём, а в идеале и с бонусом. Если следовать логике мира из которого мне перепала шиза, то начальные навыки я смогу заполучить либо с поднятием уровня, либо через достаточно редкие обучающие вещицы, типа книг навыков, или кристаллов знаний, хотя можно ещё попытаться найти наставника. Встреча с призраком целительницы разрушила мою веру в недоступность магии как таковой, но кинуться в пучину исследования волшебства я пока не готов. Банально не представляю с чего начать. К тому же, даже в игре, роль магической поддержки я делегировал своему духу хранителю, а сам старательно делал ноги и атаковал со спины, используя чуть более значимые показатели ловкости по сравнению с силой. Безусловно, какие-то профильные заклинания кастовал я и лично, но всё же, на роль главной маг силы в обществе призраков я не тянул.

Так что мне стоит попытаться заняться своей физической подготовкой, тем более что это одно из основных требований моего куратора. Вообще, добровольно взваленные на себя обязанности врачом, меня удивили. Давая мне отсрочку в списании соц. баллов, он добровольно взял на себя обязанности по мониторингу моего поведения. Что ни говори, но даже номинальные встречи и беседы ему особо не нужны, а теперь ему придётся видаться со мной по крайней мере раз в месяц, дабы убедиться в верности, принятого решения.

Что-то я вновь отвлёкся, не стоит потакать своим слабостям. Невнимательность это бич который преследовал меня с детства, мысли, цепляясь одна за другую, могли утянуть меня в мир грёз, за что частенько меня звали мечтателем. Стоит попытаться избавиться от такой вредной привычки.

Так на чём я там остановился? Ах да, прикладные физические навыки, что позволят получить несколько соц. баллов, укрепят статьи, и возможно откроют навыки. Но что-то меня не прельщает идея тратить по часу в сутки на бесполезное тягание железного хлама, статьи вырастут, но этого, как-то маловато. Надо выбрать что-то другое.

Из общедоступных направлений спорта мне бы подошёл один из видов единоборств. Драки в современном обществе не поощряются, но вот спортивные соревнования в ходе которых участники чистят друг другу лица кулаками, давая выход напряжению и агрессии — вполне. Частенько можно увидеть прямые репортажи о очередном чемпионате по какому-то там Каратэ, Ушу, Укушу и прочей хрени. Стоит покопаться в сети в том направлении.

Отлично, с одним вопросом определился, теперь стоит подумать о втором: баллы неплохо начисляют за любые социальные мероприятия, и певцы с танцорами никогда не жаловались на низкий уровень соц. полезности. В то время, как я уже говорил, петь я не возьмусь, но Бард имеет в своём ассортименте ещё и музыкальные, танцевальные и даже акробатические выступления. Вот теперь и стоит подумать над выбором, что мне больше подойдёт, акробатика или танцы. Плясать учат красивых молоденьких девушек, а не полноватых сутулых мужиков, но в тоже время акробатику я могу и не потянуть. Дилемма, отложу ка я ее в сторону. Пока я не готов принять какое-либо решение, но стоит подумать.

Следующим пунктом, вернулся к вопросу ремёсел. Весьма полезный набор навыков, который, позволял моим мастерам да и мне, работать своими руками чуть быстрее, качественнее и с меньшими отходами. Навыки этого направления распространяются практически на все бытовые виды труда, но не дают такого фундаментального преимущества, как кузнечное дело, или агроном.

Задумавшись, я сам не заметил, как добрался до нестройных рядков старьёвщиков, и сейчас брёл, блуждая взглядом по разномастному товару. Значки, мелкий антиквариат, старенькая кухонная утварь, чего только люди не выносят на продажу, не желая просто выкинуть хлам на помойку.

Проходя мимо развала книг я боковым зрением зацепил, что-то странное. Даже сначала не поняв, что же меня смутило, я остановился и стал рассматривать корешки. Среди общего хлама бумажной макулатуры в красочных, но потрёпанных обложках тут и там виднелись серенькие корешки технической документации, так вот, некоторые из них, если смотреть уголком глаз, слегка подсвечивались.

Меня взяла оторопь. С трудом верилось, что мои проблемы с набором навыков могут решиться так легко и просто. Дрожащей рукой я вытянул ближайшую из них. 'Базовые методики развития памяти и скорости обучения. Том 3/3. МосДидактПечать 2017' Писалось на обложке, а чуть выше, словно на параллельной плоскости значилось: 'Книга навыка 'Обучение Ур.3''

— Молодой человек, здравствуйте. Увлекаетесь само развитием? Посмотрите тогда сюда. — Что-то ответив очкастому старичку, я взял в руки предложенную мне книгу. 'Методики внушения и базового НЛП' было указано в названии, но вот подсветки и вторичного названия на ней не наблюдалось. Обычная затёртая книженция.

— Спасибо, не то. — буркнул я дедушке, и отложил предложенное в сторону. Книгу обучения я боялся выпустить из рук — мало ли исчезнет или подсветка погаснет. — А первые два тома есть?

— Позвольте? — Продавец принял у меня из рук книгу и осмотрел её. — Сожалею, но у меня нет, посмотрите через два ряда, там схожий ассортимент, возможно там есть. За эту книгу прошу триста восемьдесят рубликов.

Дороговато, но возьму обязательно. Рассчитавшись за выбранный талмудик навыка, я решил, что просто обязан пересмотреть все книги с подсветкой.

К моей печали из них, всего одна оказалась доступна мне: 'Медитативные техники мира', которая дублировалась моей шизой, как 'Книга навыка 'Медитация ур 1'' Остальные не опознавались мной, оставаясь загадкой. Расплатившись и за вторую книгу я поспешил ко второму лотку. Жаль, но там не было ничего мне подходящего, странным стало то, что мне удалось обнаружить ещё один томик 'Медитативные техники мира', но в этот раз без дополнительной подсветки. Немного поторговавшись я взял и её.

Гулять больше не хотелось, книги жгли руки, словно раскалённые угли. Стараясь не выглядеть совсем уж сумасшедшим, я быстро доковылял до своей конуры. Войдя и быстро закрыв дверь, я зашёл в кухню. Только здесь был стол и стул, так-что примостившись поудобнее, я с жадностью стал читать книгу навыков по Медитации. Первым отличием от книг из игры стало, то что реальная книга не спешила рассыпаться при открытии её, даря долгожданный навык. Её пришлось читать.

Пробежавшись по оглавлению я вернулся к первой странице. Материал подавался достаточно просто и доступно. Было видно, что в первую очередь эта, достаточно тонкая книга, предназначается как практический материал, и лишь небольшие вставки теории позволяют понять суть рекомендации. Если обобщить прочитанное, то написанный материал был прикладным описанием в меру понятный и удобоваримый. Если бы не пометки на полях, сделанные обычным карандашом, я не уверен, что от неё был бы такой уж большой толк. Но эти самые пояснения весьма облегчали понимание, иногда полностью меняя смысл целых страниц.

Уже догадываясь, что увижу, открыл вторую копию книги, и действительно в точной копии своей товарки не было ни слова пояснения. Видимо, для меня будут полезны только те книги, которые прошли через руки вдумчивого читателя, который вложил свои мысли и душу, кроме голый копии информации.

Засидевшись до полуночи я осилил сто страничек материала, глотая последние страницы с жадностью умирающего от жажды человека. Заглотив последнюю строку, я стал ждать извещения, но оно не спешило появляться. И так и так, крутя книгу я стал искать решение проблемы. Ничего не помогало, даже надорванный и проглоченный кусочек страницы толку не принесли.

Ладно, если подойти к вопросу чуть реальнее, и подумать логически, то штудирование материала, даже расписанного от А до Я без практики не принесёт особого толку. Надо попробовать один из приёмов.

Как там пишется? 'Для начального этапа любой медитативной техники, необходимо занять наиболее комфортную позу и нормализовать дыхание.' Рядом же было карандашом накарябано: 'Сесть надо ровно, желательно по турецки, но можно и как угодно, закрыть глаза, расслабить плечи и глубоко дышать.' Выполнив, то что было на полях, закрыл глаза и расслабился.

Вы изучили навык Медитация Ур.1.

Запас Вашей маны пополняется на единицу навыка в час в пассивном состоянии и на 10 % при активной медитации. С повышением уровня повышается скорость восстановления.

Вам доступно задание 'Открыватель древних истин'.

Описание: Приобретите в течении 1 месяца 3 навыка из манускриптов.

Награда: Случайный навык.

Резко открыв глаза, я улыбнулся. Само собой задание надо брать, ведь оно не несёт в себе никакого негатива, а шанс разжиться дополнительным навыком полезен всегда.

Сегодняшний день был очень напряжённым, надо бы отдохнуть, и так досиделся сегодня до завтра. Пару часов и восход, а я всё ещё на ногах.

Ложиться в капсулу не хотелось, но другой кровати в моих апартаментах не наблюдалось. Оставив крышку гроба открытой, как компромисс, я уснул. Ничего мне не снилось, но проснувшись к обеду я был столь же разбитым, как и прошлым утром. Такое ощущение, словно из меня вырвали стержень, и сейчас весь мой каркас двигается

исключительно на мышцах и воле. Гадкое ощущение.

Встав, размявшись и проглотив прожаренную яичницу, я, взяв гарантийный талон вирткапсулы и на обратной стороне стал набрасывать план на день.

1. Найти курсы субсидированные мне государством на одну неделю, желательно боевые единоборства.

2. Найти общественные клубы танцев, желательно спортивные, или акробатику.

3. Найти клуб по ремеслу, предпочтительно кузнечное дело, или столярные, на худой конец кройки и шитья.

4. Искать знания по магии и магам.

5. Искать знания по призракам. (не спешить).

Пометку 'не спешить' я поставил себе, задумавшись о том, что в подавляющем большинстве внешние жилища наёмных войск охраняются, а уверенности в том, что я смогу навоевать, у меня не было.

Ещё раз перечитав немудрёный план я довольно кивнул. Цели ясны, пора приступать. Лезть в гроб я не стал, с некоторых, не столь отдалённых по времени, пор этот агрегат вызывает у меня оторопь, а подключение к виртуалу чуть ли не ужас. Решение проблемы доступа к сети нашлось достаточно просто, и выглядело оно как старенький служебный наладонник.

Усевшись за кухонный стол, я включил шайтан-машинку и стал рыться во всемирной паутине. Первым и наиболее актуальным стоял вопрос физической подготовки. Вбитые ключевые слова поиска выдали мне более тысячи клубов нашего городка. Большею частью они отсеялись при конкретизации поиска, так как несли общеоздоровительный уклон, а не спортивный. Затем отсеялись всякие полупрофессиональные фитнес центры в купе с титулованными клубами. Из оставшегося перечня я стал выбирать наиболее близкое ко мне заведение.

'Спарринг-клуб' стал моим выбором. Находясь, буквально в трёх остановках от меня, он устраивает полностью. Надо, конечно, удостовериться в компетентности тренера, убедиться, что мой полис мед обслуживания у них примут, и в том, что клуб имеет необходимую аккредитацию, чтобы засчитать мне общефизическое развитие.

Связавшись с представителем клуба, я договорился на время первого визита, и перешёл к следующему пункту плана: поиск бардовского клуба.

Как оказалось найти клуб творческих людей в современном мире куда сложнее, чем клуб личностей активного склада ума. На мой поиск вывалилось не более сотни, причём любителей старины из них было две трети, выловить из них что-то вразумительное и полезное для себя я не смог. Чтобы не тратить самый ценный ресурс — время, я поставил знак вопроса и перешёл к следующей строке списка.

Набрав ключ 'ремёсла клуб по интересам' и ограничив поиск своим городом я жмакнул пуск, и получил ошибку ответа. По какой-то причине пропала связь с паутиной. Перегрузив пару раз свой недобитый наладонник и не получив положительного результата, я отправился к узлу связи, что был интегрирован в капсулу и обслуживал мою квартиру, даря чудо беспроводного подключения всей технике.

Судя по панели, по какой-то причине отключился именно блок беспроводной связи. Если верить картинке, мне предлагается открыть панельку слева и проверить контакты подключённого туда узла. Не особо задумываясь, я выполнил предписания. Открыл заглушку, взял за ручку и потянул небольшой кубик модуля. Не отвечающий узел вывалился

на пол, и был тщательно обследован мной. Мой, далеко не профессиональный осмотр позволил мне постановить: Хрень, какая-то, может контакты окислились. На основе вынесенного решения, я взял старые жёсткие джинсы и попробовал натереть медные контакты.

Результатом стал неожиданный заряд тока ударивший из, казалось бы, обесточенного кубика. Руку тряхнуло хорошо. Автоматически вскочив и отбросив в стороны модуль, я стал отплясывать танец знакомый, должно быть, всем, кому доводилось получить неожиданный электроразряд.

— Мать-мать-мать-мать-мать, — распевал я встряхивая рукой по которой всё ещё бегали мурашки непроизвольного сокращения мышц. — чёртов бог из машины.

JiMxMDg4OyYjMTA3MjZmIzEwNzk7JiMxMDkxOyYjMTA4NDsgJiMxMDg2OyYjMTA3Mzs (*1) — неожиданно раздалось откуда-то из угла.

Резко прекратив пляски и мат, я насторожился. Очевидно угрозы не обнаружил, а потому смело сделал полшажка вперёд, старательно пытаюсь заглянуть за угол вирткапсулы, куда закатился модуль.

JiMxMDg4OyYjMTA3MjZmIzEwNzk7JiMxMDkxOyYjMTA4NDsgJiMxMDg2OyYjMTA3Mzs

— вновь раздался переливчатый треск оттуда. Разумно отступив подальше от незнакомой угрозы, я взял в руки самое боевитое оружие, из доступных мне, и повторно решился на подвиг.

Подходя к углу с шваброй на перевес, я не слабо так переживал.

JiMxMDg4OyYjMTA3MjZmIzEwNzk7JiMxMDkxOyYjMTA4NDsgJiMxMDg2OyYjMTA3Mzs

— в третий раз раздалось из угла, и я решился.

Резко скакнув, я заглянул в угол, где обнаружил ОГРОМНОГО паука верхом на залетевшем сюда модуле вирткапсулы.

— Умри тварь. — Гордо, но слегка пискляво рыкнул я и попытался ударить его свои двуручником. Неожиданно, швабра прошла сквозь тело паука и стукнулась об стену.

JiMxMDgyOyYjMTA4NjZmIzEwODU7JiMxMDkwOyYjMTA3MjZmIzEwODI7JiMxMDkwOyYjMTA4NDsgJiMxMDg2OyYjMTA3Mzs

— Известил меня паук и замер.

Ещё несколько попыток его размозжить всё так же результата не дали. Швабра проходила сквозь него и глухо стучалась об стены и пол.

— Что за хрень. — Почесав репу, я пошёл допивать чаю, всё равно умных идей у меня нет, а агрессию мой гость не проявляет. Так что толку махать шваброй нет.

Интересно, а что хоть за вид такой? Пусть я и не блещу умом и смелостью, но догадаться, что передо мной дух или слабый призрак я смог, но не имея возможности с ним нормально пообщаться, мне стало интересно к какой породе он относится. Может его живой прототип даст подсказки.

Взяв наладонник, я уже гораздо смелее подошёл к углу и попытался сфотографировать духа с целью потом прогнать фотку сквозь поисковик, но мне это не удалось. Увидев меня с девайсом в руках, дух курлыкнул что-то и очень быстро подбежал ко мне. Я даже не успел толком испугаться, когда бестелесное создание взобралось по моим голой ноге и торсу. Пробежав по руке, оно замерло перед планшетом. Сложив свои передние лапки, так что они

напомнили штекер, оно подключилось к нему.

Планшет сразу же ожил. На экране замелькали запускаемые и практически сразу закрываемые приложения. Всё это продолжалось пока не открылось окно базового текстового редактора. Уже в нём стал появляться текст.

— разум обращается к органике. — Я завис, но немного потупив всё же сообразил.

— Ну привет, Разум. — Буркнул я.

— контакт установлен. рассинхронизация протоколов. смените интерпретатор. — появилась новая строка.

— Чего-чего изменить? — вновь не понял я.

— контакт установлен. рассинхронизация протоколов. смените интерпретатор. —

Может попробовать настучать ему текст.

— Какой интерпретатор. — напечатал я следующей строкой.

— контакт установлен. синхронизация протоколов прошла успешно. интерпретатор [BASE64] — [ASCII] — [BASE64] утверждён. я — разум. запрос подтверждения. — что з бред.

— подтверждаю

— подтверждение прошло успешно. запрос распознавания. — Это типа меня попросили представиться? Ну допустим:

— Саша. Ты кто вообще такой?

— унификация объекта органика прошла успешно. запрос от 'Саша' на самоидентификацию. самоопределение провалено. — значит нет имени.

— Будешь Багом.

— унификация объекта разум прошла успешно. установлена индивидуальная метка 'Баг'. смена внутренних идентификаторов. для пополнения баз знаний рекомендуется привязка к Саша носителю через узел Nakua XRT YF {EZRJPT<FZY}.

Поздравляем. Ваше первое камлание прошло успешно. Вам ответил малый дух информации.

+1 к репутации с 'малый духом информации'

Поздравляем Вы смогли договориться с малым духом информации.

+1 к репутации с малым духом информации

Поздравляем Вы дали имя малому духу информации.

+10 к репутации с малым духом информации 'Баг'

Малый дух информации 'Баг' желает заключить договор духов.

Описание договора: Ежедневно на содержание духа информации, 'Баг', будет тратиться объём маны равный уровню духа минус уровень навыка 'Пастырь Духов'. Текущая стоимость содержания 1 маны в сутки.

Желаете ли вы использовать планшет 'Nakua XRT YF {EZRJPT<FZY}', как дом духа 'Баг'?

ДА/НЕТ

Задумчиво подтверждаю принятие первого духа под своё покровительство. Получив моё добро, Баг влился в наладонник, а я всё стоял и думал, когда же это мне довелось успеть так удачно покамлать, если даже я не пытался этого сделать. Неужели та лёгкость сознания, что посетила меня при утренней медитации, и матерные прыжки, после того как меня шибануло током, и стали спусковым крючком? Других вариантов-то и нет, хотя и складывается впечатление, что системе нужен был лишь повод чтобы открыть мне шаманизм. Или возможно это не система, а Баг?

— Откуда ты прибыл? — настучал я на консоли.

— Запрос некорректен, ответ поливариантен. Конкретизируйте запрос. — Выскочило на экране.

— Предыдущее место обитание духа разума, носящего имя 'Баг'. - немного подумав, сформулировал.

— Предыдущим пристанищем духа разума 'Баг' являлся материальный носитель 'Теория искусственного интеллекта и ассоциативного программирования.' — По моему так звалась одна из книг, что была с подсветкой на стеллажах старьёвщика. Вроде бы я даже пытался перелистать и определить, что за навык она могла мне открыть, но не смог.

— Почему ты покинул своё предыдущее пристанище? — Продолжил я свой опрос.

— При анализе энергетической ёмкости предыдущего якоря были получены данные, согласно которым угасание малого духа разума, с вероятностью в 98.23 %, должно было произойти в течении 75.3 часов. Для обеспечения непрерывности процесса информационной обработки было принято решение о смене якоря. Оптимальным якорем был признан органик 'Саша' с базовыми характеристиками 'Маг', 'Шаман'.

— Как ты переселился?

— смена якоря допустима для малых духов в период до 24 часов. Внутренних накопителей малого духа разума 'Баг' хватило для преследования органика 'Саша' и временной подпитки от якоря 'Модуль беспроводных соединений 'XBD1358''. Временный якорь обеспечил интеграцию к сознанию органика 'Саша', что позволило обеспечить инициализацию первичного соединения. При создании первичного подключения, временный якорь получил повреждения несовместимые с выполнением функций и был отключён. Смена временного якоря на постоянный якорь категории 'договор духов' с воплощением дома малого духа разума 'Баг', известна органику 'Саша' и не требует дополнительных пояснений.

Я читал длинный полутехнический текст и переваривал его в удобоваримую информацию. Выходит камлание, как таковое, выполнил не я, а дух, или скорее даже мы совместно. Надо будет разобраться, как же мне договариваться с духами. В игре это было возможно шаману по умолчанию, а в реальности, к сожалению нет.

— Дай свою полную характеристику. — набил я очередную команду.

Имя: Баг

Раса: Дух

Класс: Малый Дух Разума

Уровень: 1.

Опыт: 103/1000.

Здоровье: 110/110 ((С+Л+В)*10)

Мана: 230/230 (МВ*10)

Сила: 1

Ловкость: 5

Выносливость: 5

Сила Магии: 15

Ментальная Выносливость: 23

Сопротивление к откату: 17

Интеллект: 45/7

Навыки:

Познание 1

Удача 2

Наставник 1

Читая выскочившую на экран табличку, я не мог не удивиться. Первым, что бросилось в глаза, непонятное значение интеллекта. Значение двойного параметра от меня ускользало. Решив не выдумывать я напрямую обратился к духу.

— Почему двойной параметр интеллекта?

— Двойной параметр интеллекта использован для индикации способности анализа в логических и алогических сферах.

— Что такое алогическая сфера?

— Алогическая сфера информации. Неструктурированный подход на базе эмоций и ассоциаций. Ущербный способ мышления органиков, сформировавшийся под действием гормонального дисбаланса. — Понятно, что ничего не понятно. Замнём для ясности и перейдём к следующему пункту.

— Опиши навык 'Познание'.

— Навык 'Познание' приватная характеристика свойственная Духам Разума, позволяет поглощать насыщенные ментальной энергией образы, открывая новые аспекты знаний. — Мда, пояснил он мне.

Положив на стол свой дом моего первого контрактного духа, я стал оценивать ситуацию. Сам факт контракта весьма полезен, контрактный дух так же весьма интересный и перспективный, но вот взаимодействовать с ним не удобно, и специфику его 'Познания' надо прояснить. Но всё это подождёт, так как времени едва хватает чтобы добраться до клуба единоборств.

Глава 3. Ученье — это боль

Зацепив на руку переносной карман под датапад, с дополнительной батареей, я выскочил из дома. Только закрывая дверь, соизволил подумать, кому я такой интересный без личных документов нужен? Вновь забежав в квартиру, схватил пластик персонального удостоверения и поспешил к выходу.

Дорога до тренажёрного зала не задалась с самого начала. Вроде по мелочи, но настроение, и без того неоднозначное, перевалило за отметку поганое. Закрывая дверь, умудрился ударить себя по колену. Вызвав лифт, обнаружил сообщение о поломке — пришлось идти пешком с моего пятнадцатого этажа. Не смертельно, но с ушибленным коленом и шансом опоздать — грустно. Добравшись до остановки общественного транспорта, помахал рукой на прощание автобусу, который, как-раз и должен был доставить меня по адресу. Придётся ждать минут пятнадцать-двадцать следующего, однозначно опоздаю. А опаздывать я не люблю. По сути, не пунктуальность — вторая для меня по степени неприятия черта людей, сразу после лживости. Чтобы не уподобиться хамам, которые считают, что собеседник обязан ожидать их часами, при этом при встрече выражать жизненный позитив и вселенскую любовь, а не съездить в ухо гаду, который демонстрирует подобное неуважение, я стал набирать по коммуникатору приёмную спортивного учреждения.

Если у ж не прёт, то не прёт непрерывно: на том конце линии было постоянно занято, и это бесило ещё больше. Дозвонится я так и не смог, даже выходя на нужной остановке. Плюнув на это неблагоприятное занятие, спешу скорым шагом к цели, попутно посматривая по сторонам в поисках нужного адреса.

Найти нужный подъезд мне сразу не удалось, и только спросив местную молодёжь, которая с интересом посматривала на меня, мечущегося в растерянности, получил указание на неприметный проход между двумя стенами, который заканчивался такой же незаметной дверью.

Указавшие направление ребята, после названного адреса, как-то резко поскучнели, хотя до этого зубоскалили на мой растерянный вид, словно стая крокодилов. Развернувшись к ним спиной, я поспешил по своим делам, краем уха выцепив фразу, злобно шикнутую одним из компашки: 'Бл_ть, ещё одни г_дон к уё_щам приперся.' Меня неприятно удивило, что ребята, не испугавшиеся в полный голос ржать над злым мужиком почти двухметрового роста, столь странно отнеслись к моему желанию попасть в этот спортивный клуб.

Плюнув на неясности, я зашёл в проход и позвонил в домофон.

— Здравствуйте, кто там? — Донёсся милый девичий голосок.

— Здравствуйте, меня зовут Александр, у меня назначен ознакомительный визит на тринадцать тридцать.

— Александр, очень приятно, время Вашего визита истекло пятнадцать минут назад. До свидания. — И домофон затих.

Общая озлобленность от череды неприятностей, растерянность и дурацкий ржак сопляков наложились друг на друга, загоняя сознание в депрессивное бешенство, в котором я не раз творил кучу глупостей. Сдерживая чувства, вновь давлю кнопку домофона.

— Здравствуйте, кто там? — Опять донёсся до меня не такой уж и милый женский голос.

— Здравствуй...те, Александр, мне назначено, но я задержался, извините, что не предупредил.

— Александр, очень приятно, Ваш визит окончен семнадцать минут назад. Прошу Вас не беспокоить нас. До свидания. Да. Вань, звонят в дв... — Последняя фраза донеслась за секунду, до того, как эта дура вновь отключила домофон.

Похоже отвечая мне, она продолжала трепаться по служебной телефонной линии с кем-то. Скорее всего именно из-за неё я и не смог предупредить о своём опоздании. Злость обретя цель вспыхнула не хуже пороха, ещё и пацанва ржала, как укуренная.

Оставить всё как есть, мирно пойти домой, я уже не мог. Повернувшись к входу спиной, я с озверением стал пинать её ногой. Железная дверь гулко вторила моим ударам, а компашка вдруг замерла и переглянувшись, куда-то засобиралась.

Долго пинать мне не дали. Неожиданно открывшаяся дверь, сильно саданула меня по спине, отправляя, в короткий полёт к стене. На голых инстинктах, выбросив руки, я успел уберечь лицо от поцелуя с пыльным бетоном, ценой хорошего ушиба ладоней.

— Здравствуйте, кто здесь? — раздался спокойный мужской баритон.

— Александр, я записан на ознакомительный визит, но задержался, пытался предупредить, но у вас вечно занято. — на одном дыхании, ещё даже не успев развернуться выпалил я, опасаясь, что дверь закроют даже, не выслушав меня.

— Это ты колотил!/? — Утвердительно, словно вынося приговор, спросил меня мужчина средних лет с дредами.

Чёрт побери, с реальными дредами на голове. Не то что бы подобные причёски были невозможны, или не встречались, но вся композиция вырубала не хуже неожиданного удара под дых.

Вид жилистого мужика славянских кровей с голубыми глазами, русыми волосами и чёртовыми ДРЕДАМИ загнал меня в ступор, я даже растерял из головы все возможные ответы.

— Ну заходи 'Лошадь', ты зачислен, прошу на ринг. — Безразлично кинул он мне, разворачиваясь и уходя внутрь помещения.

— Постой. те, а полис? — Всё ещё находясь немного не в себе после нелепой встречи, ляпнул первую пришедшую в голову мысль я, доставая заветный кусочек пластмасса.

— Ленка, пробей дяде 'Лошади' полис и роспись о тяжах возьми. — Заходя в холл, бросил мужик симпатичной девушке, что так и не положила трубку служебного телефона.

— Да Лат. — Всё так же не опуская трубку, стилизованного под старину агрегата, сказала она, принимая одной рукой пластик моего удостоверения и доставая пачку бумажек из тумбочки справа. — Да Лен, две минуты, перезвоню

Наконец-то освободив линию, девушка соизволила уделить мне внимание.

— Лошадь, это устав клуба, это обязательства, это принятие на испытательный срок, это отказ от претензий за тяжи, подписывай и в зал.

Не читая, я поставил подпись под текстом каждой бумажки, которые тут же отправлялись на сканер, оцифровываясь и вносясь в базы.

Ступор, вызванный неординарной внешностью тренера, прошёл, а вот злость за дурацкую манеру общения, вызывала желание набить морду. Сомнительно, что мне удастся это проверить с русым растаманом, очень уж уравновешенная вокруг него аура, ни тени эмоции, словно у робота или какого-то киллера. Но попробовать я просто обязан.

Проскочив в зал, я разулся и снял датапад. Обувь с чехлом оставил слева от двери, а сам

в носках пошёл к рингу. Мои действия вызвали у тренера снисходительную улыбку. Похоже я получил пару баллов в глазах, ожидавшего меня, вызывая не уважение, но хотя бы снижая градус неприязни из-за дурацкого знакомства.

Сделав последние пару шагов, разделяющие меня и место предстоящей схватки, я застыл, получив сразу несколько извещений:

Вы находитесь на тренировочной площадке категории 'Учебный ринг боевой подготовки.'

На Вас наложен эффект: 'В чём сила? — В Ньютонах.'

Описание:

Эффекты:

Скорость изучения навыков увеличена на 51%

Болевые ощущения усилены на 27%

Шанс получить травму -10%

Шанс получить фатальное повреждение -25%

Мечта мазохиста какая-то, а не ринг. Хотя бонусы весьма неслабые. Интересно сколько несчастных прошло через него, если это место приобрело подобную ауру. Эх, похоже вскоре и мои стоны, и проклятья сквозь зубы волеются в ментальную тень этого подиума.

Выйдя на ринг, следуя полученной ещё в игре привычке, повёл плечами, проверяя свободу движения под кольчугой, сложил руки по швам и склонил голову в неглубоком приветственном поклоне. Мой игровой дух хранитель, был воином, какой-то восточной народности, и даже в посмертии сохранил, некоторые закидоны относительно 'правильного поведения перед спаррингом'. Не помешало этому даже то, что из всех своих сил в посмертии сохранил лишь возможность оглушать врагов ментальным ударом.

— Вежливый. Хорошо. — Начал тренер всё так же индифферентно, с лёгкой ленцой. — Отлично даже, если учесть общий уровень воспитания и интеллекта современной молодёжи. Буду тогда вежливым и я. Меня все зовут Латро или Лат. Я местный тренер, а за одно и хозяин этого бардака. Не люблю опозданий и хамства. Ты, 'Лошадь', успел отметить в обоих направлениях. А так как, безосновательно избивать людей мне не позволяет закон, и общее человеколюбие, то бить я тебя не буду. Хотя, как любой учитель, берущий на себя ответственность за малолетних умственно обделённых персон, я вправе провести первый спарринг с тобой. Само собой, исключительно для того, чтобы определить твой уровень подготовки.

Эх, чувствовала же моя хрупкая филейная часть, что день не заладился, надо было остаться дома, знакомиться с духом, выпить чайку, вещички перебрать. Но чего уж теперь вспоминать. Становлюсь в защитную стойку: руки согнуты в локтях, ноги чуть пружинят, спину малость согнуть, так чтобы голова укрылась за кулаками. Стойка весьма напоминает боксёрскую, её я успел выучить на тренировках во всё той же игре у нанятого наставника.

— Отлично, о стойках ты представление имеешь, смотрю даже какую-то изучил. Потому не будем тратить время попусту, так как повалиться на татами тебе доведётся вдоволь, будет время послушать короткий урок по этикету. Приступим? — Ответа от меня никто ждать не стал, я ещё не успел сориентироваться, а бой уже начался, и мне, сквозь плохо сведённые локти, прилетел прямой удар стопой в грудь.

Отправившись в полёт, я даже не успел ощутить боли, лишь ком в лёгких. Но уже приземляясь на пол, при попытке не то ругнуться, не то застонать, понял, что не могу выдавить из себя воздух.

Камень спёртого воздуха разгорелся под рёбрами, даря мне весь спектр ощущений отбитой дышалки.

— Итак, пока ты отдышишься, могу сказать тебе следующее: кто бы тебя не учил этой стойке, поступил он как мудака, так как она рассчитана на людей совершенно другой комплекции, явно не на таких образин, как ты. А теперь всё же вернёмся к высоким материям. Ты лежи, у тебя ещё минуты две есть, раньше не выдохнешь. Правила поведения, они же 'Этикет', это свод устоев и межсоциальных договорённостей... — Выдавливая по крупитцам отработанный воздух из лёгких, и малюсенькими глоточками вдыхая кусочки свежего, я не мог отделаться от навязчивого, но такого спокойного голоса, мать его, наставника, а перед мутнеющим взором висело:

Наставник предлагает обучить Вас навыку 'Общий Этикет' 1 Уровня.

Срок обучения 15 минут.

Желаете выучить? 'ДА' / 'НЕТ'

По чуть-чуть, мгновенье за мгновеньем в легкие стал возвращаться такой вкусный воздух полуподвального помещения. Мозг, преодолевая боль в груди, нашёл единственный светлый момент во всей ситуации. Навык 'Общий Этикет', если ему, конечно следовать, позволит получать базовую репутацию при первой встрече. Но матушка дорогая, получить его валяясь на ринге с одного единственного пинка, да ещё от учителя по мордобою, это верх цинизма. Может тогда Шаманизм стоит поискать в церкви, а навык рукопашного боя у бюрократического чинуши.

— Кажись отдышался, тогда вставай. — Видимо услышав свист моего дыхания, сообщили мне. — Вставай, вставай у нас ещё целых десять минут.

Сказано было это так, словно Мерс предлагал мне ещё полежать, готовя достойное оправдание в виде парочки ударов ногами по рёбрам. Лежать и притворяться оставшееся время необходимое для обучения разом расхотелось.

Поднявшись, настолько быстро, на сколько это только возможно, я вновь стал готовиться к побоям.

— Отлично, теперь проверим стойкость, а за одно покажу, как надо работать ногами. — Всё так же ровно сказал мучитель, без перехода разразившись серией ударов ногами по корпусу и рукам. Казалось град тумачков сыпался непрерывно. Локоть правый, левый, бедро, левое, правое, предплечье, плечо и так далее. Удары ровно на столько сильные, чтобы меня трясло, но не настолько, чтобы упасть. Меня просто выколачивали словно половик.

Особо 'удачные' удары приходились, по не до конца зажившим рёбрам. Кабы не наговор мёртвой целительницы и аура места, схлопотал бы новый перелом. Слово подслушав сумбур моих мыслей, выскочило сообщение о сломанном ребре. Мать его, да меня сейчас заколотят здесь насмерть. Поганый эффект, в добавок к общему повышению боли на ринге, добавил 10 процентов, а также обеспечил шанс один из четырёх, получить эффект 'пробитое лёгкое' при повторном попадании в область травмы.

Не понимая, что творю, на последних проблесках разума, от нестерпимой боли во всём теле, я выбросил кулак вперёд. Игнорируя всё и вся, ведя его всем телом, я довёл удар до цели, после чего ещё стоя вырубился.

Пришёл в себя, от того, что мне на лицо вылили стакан воды.

— В сознании, значит продолжим урок 'Этикета'. - смотря мне в лицо стальными окулярами глаз, продолжил растаман. — Ногами колотить чужие двери нельзя. В случае задержки, или опоздания надо максимально скоро уведомить ожидающую сторону. Понял?

Получив мой кивок, который стоил мне невероятных усилий. Лат сверкнул неожиданной улыбкой. Не знаю, достиг ли мой удар цели, или был заблокирован, но явных следов на тренере не наблюдалось.

— Молодец, что достоял, и даже почти умудрился достать меня. Откуда навыки?

— Вирт. — Едва выдавил из себя одно единственное слово.

— Понятно, аватар сильно отличался?

— Да.

Моё игровое тело было сухим и стройным, среднего роста, явно не сто три килограмма и метр девяносто семь роста. Едва хватило сил донести свои мысли медленным закрытием и открытием глаз. Кивок уже не осилил.

— Что ж, тренировался ты зря. Те навыки, что получил в вирте, тебе не подходят совершенно, а новые ты не воспримешь, так что через два три дня жду тебя за документами, расторгнем договор. Уплатишь неустойку, спишем штрафные балы, и катись в свой виртуал.

— Какие балы? — От шока, я даже смог, игнорируя боль, привстать с татами, но рука тренера вернула меня обратно.

— Пять штрафных баллов, за преждевременный разрыв спортивного договора, ты что не читал, что подписывал? — От мата во всеуслышание меня уберегла боль, и в какой-то мере, наверное, знание этикета.

Как добрался домой я сказать не могу. Мысли вернулись в голову только на следующее утро, когда я, преодолевая боль, даже в мышцах бровей, смог выползти из кокона, где спал, и присесть за стол.

Раскинувшись на стуле, думал, неожиданно ясной головой. И мысли мои крутились о вчерашнем дне. Если обобщить, то в сухом остатке получится, большой и смачный кусок дерьма. Перелом ребра, и перетруженные мышцы — это только самое основание, а вот набирающаяся скорость скатывания в пропасть принудительной виртуализации уже ближе к вершине.

Два пункта в выносливости, пункт силы, и пункт ловкости, вместе с 'Этикетом', лишь оттеняют смердящую кучу дерьма в которую я угодил. Если уже через три дня припрусь к доктору с побоями, новыми переломами, да ещё и штрафом за разрыв договора, о заступничестве и испытательном сроке могу забыть уже сейчас.

Так что, если я не хочу стать живым трупом с разумом в красивой пустышке очередного игрового проекта, от пыточных палат я отказаться уже не могу.

Накатывающее отчаяние словно бетонная плита легло на плечи. Я даже чувствовал, как миллиметр за миллиметром голова опускается к груди.

Желая развеяться, стал вспоминать хоть что-то хорошее. Из условно светлых воспоминаний в последнее время в голову пришла только девочка призрак, помогая которой, испытал смесь тоски и радости. У меня, кажись, осталась её маска.

Открыл инвентарь, и тут же увидел её. Предельно простая, гладкая и белая она странным образом успокаивала. Казалось, что от неё расходятся волны умиротворения.

Название: Лик Покоя

Тип: Маска, лёгкая броня

Класс: Редкая, Часть Набора 'Тысячи ликов Смерти' 1/1000

Описание: Маска, заточившая в себе частичку эмоций, источаемых призраком. Эта маска всего лишь часть всего спектра чувств. Соберите весь набор, чтобы познать всю глубину чувств смерти.

Эффекты:

Оберег: Данный предмет может использоваться как аксессуар интерьера, распространяя часть своего влияния на площадь.

Тень пустоты: Надевшие экипировку, живые будут терпеть нарастающий штраф к выносливости. (-1 в день) При падении выносливости до 0 живой умрёт, переродившись призраком.

Покой: Лик Покоя выражает ту безмятежность, которую достиг дух, смиряясь со своей судьбой. Иммунирует к понижению морали, наведённым эмоциям.

Защита: 3.

Весьма занимательная вещица.

Само собой, первым же делом принялся примерять обновку. На ощупь предмет оказался отнюдь не пластиковым, а самой настоящей костью, при этом приятной шершавостью поверхности вызывал желание погладить. Аккуратная, и даже миловидная вещица, едва ли весила сто грамм, но при этом не имела никаких застёжек или подвязок. Впрочем, это не мешало ей каким-то образом фиксироваться на лице, в чём я убедился, недолго думая прицепив игрушку.

Встав из-за стола и заглянув в крошечное внешнее окно на своё отражение, смог убедиться, что из-под маски не проглядывает никаких черт способствующих моей идентификации, даже глазные прорезы затянуло мглой.

Как многое может изменить всего одна стоящая вещь в образе человека. Из слабо различимого отражения на меня взглянул Рок. Отражение не пугало, но крупный мужчина с костяным лицом-маской отдавал чем-то потусторонним. Фатумом, что ли.

Легко сняв маску, и положив её на стол, достал датапад с духом, и пристроил его рядом. Общаться набирая строки мне показалось мало приятным, лучше уж уделить час другой, чтобы добиться нормального взаимоотношения с эскортом, чем в нужный момент уткнуться мордой в экран, пытаюсь, что-то кому-то пояснить.

Ещё будучи в Землях, понял простую и незатейливую мысль, что толковый шаман не тот, который имеет огромное стадо малообученных прислужников-паразитов, а тот, который смог добиться от своих духов-спутников взаимопонимания с полуслова.

Толку-то от пятидесяти элементарей огня, каждый из которых в лёгкую способен разродиться заклинанием 'Инферно', или бросить огненный шар, если на то чтобы просто зажечь свечу ему надо будет на пальцах объяснять, что такое свеча, какая именно свеча, как её зажечь, как зажечь так, чтобы не спалить к собачьей радости и саму свечу, со столом и всем домом в придачу, и так далее, и тому подобное.

Не то чтобы я планировал устраивать боевые столкновения, но даже во вполне себе мирной жизни тратить по полчаса на расшифровку очевидных команд — мало охоты.

— Баг, привет.

— Сессия связь установлена. Малый дух разума 'Баг' доступен для контакта. Ожидание запроса. — О чём я там? Непременно надо наводить мосты.

— Как можно с тобой общаться, кроме текста?

— Запрос принят. Ошибка интерпретации. Связь с органиком допустима по протоколу 'Речь'. Повторный анализ подтвердил, что органику недоступны высшие способы обмена информации. Протоколы ПтП и Разум-Разум заблокированы. Единственный допустимый способ — словесной-образный построенный на алогичном способе мышления. Ожидание запроса. — ЭЭЭ, про что он сейчас?

— Возможно ли устное общение?

— Запрос принят. Идёт анализ. — Буквально через пару секунду ожидания курсор мигнул и выплюнул строку текста вместе с несколькими ссылками. — Для активации функции 'Устное Общение' необходимо установить и активировать дополнительные интерпретаторы.

Скачав и установив на свой старенький наладонник примитивные, бесплатные программки оцифровывания речи и синтезатор речи, я закинул пробный шар.

— Баг, ты меня слышишь?

— Запрос принят. Установка новой сессии. — Раздался омерзительный разно-тональный голос из устройства, из-за которого волосы повставали дыбом по всему телу.

— СТОП! — Проорал я, спешно затыкая себе уши.

— Запрос принят. Настройка сессии. Сессия установлена. Сессия разорвана. — На порядок тише и ровнее донеслось до прикрытых руками ушей.

— Так, ещё разок. Подбери себе голос из записей.

— Запрос принят. Сессия установления. — Донёсся до меня бездушный девичий голос. По позвоночнику вновь хлынул озноб из-за сочетания человеческой речи и безэмоциональности машины. Словно с тобой, милым девичьим голосом, говорит бетонная плита. БРР.

Поиграться с настройками нового взаимодействия пришлось добрых несколько часов. Остановился, только когда Баг заговорил мужским баритоном одного из актёров мультипликационного сериала (Бендер — Футурама. Рус озвучка.)

Попутно договорился с духом не озвучивать техническую информацию. Очень уж неприятно слышать 'Начало сессии.' 'Ошибка интерпретации'. Даже поймал себя на том, что сам начал формулировать мысли подобным образом.

— Баг, выведи свои характеристики на экран.

Имя: Баг

Раса: Дух

Класс: Малый Дух Разума

Уровень: 1.

Опыт: 115/1000.

Здоровье: 110/110 ((С+Л+В)*10)

Мана: 230/230 (МВ*10)

Сила: 1

Ловкость: 5

Выносливость: 5

Сила Магии: 15

Ментальная Выносливость: 23

Сопротивление к откату: 17

Интеллект: 45/7

Навыки:

Познание 1

Удача 2

Наставник 1

— Что даёт навык 'Наставник'?

— Способность 'Наставник' даёт возможность обучить сходный с разумом обучающего

разум новым аспектам знания. — Ответ меня обнадѣжил.

— Ты можешь обучить меня чему-либо?

— На данный момент малый Дух Разума 'Баг' способен обучить органика 'Саша' навыку 'Удача'.

— Отлично. Приступай. — От радостной новости, что на халяву можно разжиться весьма ценным навыком, даже боль отступила на задний план.

— Для успешного обучения навыку 'Удача' необходим прямой контакт между Наставником и Учеником. — Молча цепляю датапад на предплечье и жду продолжения. — Согласно существующей на данный момент интерпретации в сообществе органиков, удача — это позитивно воспринимаемое событие, возникшее в результате случайного, непредсказуемого или не учитываемого стечения обстоятельств в жизни человека, синонимы: везение, частично, шанс, счастье. Также может обозначать желательный исход какого-либо события или действия, особенно в ситуациях, когда он не зависит от действий или решений затронутой личности. (вики)

Речитатив духа очень сильно походил на зачитку определения с одного из ресурсов интернета, и по сути мало что пояснял. Как символ моего непонимания, навык 'Удачи' не спешил появляться в перечне доступных мне.

— Для усвоения понятийного контента рекомендуется проведение первичного прикладного занятия по заданному направлению. Органику 'Саша' рекомендуется осуществить три броска пластикового прямоугольника-хранилища идентификационных данных.

— Чего? Что ещё за пластиковый прямоугольник?

— Анализ терминологии. Подождите. В сообществе разумов региона обитания органика 'Саша', данный предмет носит унифицированное название 'Удостоверение Личности'. — Понятно. Сходив к вешалке и достав из нагрудного кармана ровный прямоугольник, я вернулся за стол.

— Поясни задание. — Попросил я.

— Необходимо осуществить три броска 'Удостоверения Личности' на стол, таким образом, чтобы оно описало не менее трёх оборотов относительно оси Z с центром координат в геометрическом центре пластины. — Мда, в детстве мы просто называли это способ 'Бабочкой'. — Каждый бросок будет считаться успешным, если 'Удостоверение Личности' коснётся стола поверхностью с контактом интерфейса цифрового взаимодействия. Удачей будет расцениваться две Успешных попытки из трёх, Неудачей расцениваются любые другие исходы. Для генерации личной заинтересованности органика, случаи Удачи и Неудачи будут поощряться и караться соответственно. Приступайте к Обучению.

Наставник предлагает обучить Вас навыку 'Удача'

Требование: добейтесь 15 удач в неконтролируемых ситуациях.

Желаете выучить?

'ДА' / 'НЕТ'

Конечно желаю! Приступим.

Первые же два броска оказались успешными с неудачей в третьей, вполне вписавшись в требования. При последнем броске карточка упала как того и требовалось, размочив счёт Удач. Никакого поощрения от духа, кроме факта начисления единички в счётчик задания не пошло, но меня это ни капли не расстроило. Само по себе обучения 'Удаче', было более чем

позитивным событием.

Следующий раунд обернулся для меня не столь успешно. Первые два броска — успех. Последний же раз я кидал с твёрдой уверенностью в очередной единичке счётчика. Тем более, казалось бы, была уместна моя радость, когда карта со всей очевидностью приземлялась 'Успешно'.

Как только карта упала на стол, мою руку с датападом прострелил сильный удар тока. От неожиданности, мышцы неконтролируемо сократились, сочно вдавлив ладонью по лицу.

— Мать, мать, мать. — Вскочив из-за стола я стал растирать руку, по которой то и дело пробегали мурашки вторичных мышечных сокращений. — Баг, вирус тебе в код, что это было?

— Вы понесли наказание из-за неудачи. Требование два из трёх провалено. Вам не повезло. — Возможно мне почудилось, но я явно различил иронию в безэмоциональной интонации духа.

— Слышишь, а где поощрения тогда. — Боль хоть и была неожиданной и весьма неприятной, но вполне терпимой.

— Органику 'Саша' рекомендуется расценивать отсутствие наказания, как поощрение. — Вот жешь логичная паукообразная жопка.

— Других способов тренировки нет?

— В ходе анализа поведенческих тенденций органика 'Саша' было выявлена низкая критичность общесоциальных ценностей для конкретного индивидуума. Ввиду чего рекомендованы два способа обучения 'Осязательный' либо 'Эмоциональный'. Как наименее травматичный и доступный был выбран 'Осязательный'. — Если даже бездушный дух посчитал второй способ излишне 'травматичным' по сравнению с шоковым ударом, то меня берёт озноб от предлагаемых возможностей. Но из природной упёртости я всё же решил уточнить:

— В чём заключается 'Эмоциональный' метод?

- 'Эмоциональный' способ обучения базируется на общеразумной особенности существования — желании Выжить. Для обучения навыку 'Удачи' достаточно трёх успешных испытаний подряд на способность Выживание. В качестве наиболее контролируемого метода рекомендуется воспользоваться методологией, охарактеризованной в общем информационном поле, как 'Русская Рулетка'. Желаете изменить способ обучения?

— НЕТ, ни в коем случае! — Ток, так ток. Подумаешь, лёгкая трясучка в руках, ради возможности по жизни стать чуть более удачливым, можно и перетерпеть, не стреляться же в самом деле.

Ещё раз содрогнувшись от рекомендации проверить свою нейтральную удачу с шансом на смерть один к шести для каждого испытания, я сел за стол, кидать карточку.

Что я понял в ходе этого урока? Всего две вещи. Во-первых, моя нейтральная удача весьма хреновый показатель, к десяти удачам я подобрался, чуть ли не дёргающимся психопатом. Во-вторых, как следствие первого, зря я решил сходу отказаться от русской рулетки. Подумаешь, есть шанс украсить стену мозгами, зато три раза побояться и всё — награда в кармане.

Отложив карточку, я вышел на улицу прогуляться и отдышаться, хорошо хоть Баг этому не противился. Сделав пару кругов по двору-колодцу, решил наведаться на старьёвку — развеюсь и мало ли, вдруг смогу найти себе книгу другую, с навыком.

Пройдя по рядам, я подошёл к приснопамятной лавочке и, поздоровавшись с торговцем,

стал перебирать корешки любопытных для меня книг. Ценники хоть и не кусались, всё же бумажные издания не такой уж раритет, но просто так тратить деньги я не мог себе позволить. По крайней мере пока не перечислят зарплату и больничные.

— Молодой человек, Вы в затруднении? Может я смогу Вам помочь?

— Не знаю, меня интересует всё и сразу, а денег нет, да и места хранить все покупки особо нет. Живу в одноместной конуре, шкаф поставить и то негде. — Витая в мыслях, ответил я.

— Ммм, Вам, как я понимаю, важен не сам факт обладания раритетом, а материал, так сказать? — Торговец, сделал паузу, что-то обдумывая. — Позвольте полюбопытствовать, а почему, собственно, не воспользуетесь бесплатными библиотеками сети? Я уверен, что найти там всю нужную Вам информацию будет достаточно просто.

— Трудно вот так сразу ответить. Вы, безусловно, правы, но я давно заметил за собой, что лучше усваиваю информацию с печатного листа. Можете мне не верить, посчитать это личной прихотью или особенностью восприятия, но так оно и есть.

— Отчего же, сам такой. Хоть это далеко не приветствуется в кругах книголюбов, но вся моя библиотека пестрит заметками на полях. Вы знаете, порой печатному слову не хватает какого-то ключа, для того чтобы строка обрела душу, или открыла всю свою суть. — Я молчаливо покивал с видом знатока, а сам судорожно стал соображать, не в этом ли скрыто отличие 'Книг Навыков' от обычной распечатки?

Появилось ещё одно подтверждение мыслей, возникших у меня при изучении 'Медитации'. Возможно, именно то, что другой разумный прочитал, осмыслил, дополнил своей рукой, оставляя ментальный отпечаток своих размышлений на страницах целлюлозы и делает её полезной для меня. За эту теорию говорило и то, что я смог осилить свой первый изученный навык, только перечитав поясняшки от руки на полях и между строк.

— Простите за нахальство, а можно поинтересоваться, нет ли в ассортименте книг Вашей обработки? Было бы любопытно взглянуть. — Бросил пробный шар я.

— Отчего же нет? Просто не на общем обозрении. Слишком лично, знаете ли. Прощу. — И он достал мне из-под прилавка два затёртых 'одушевлённых' тома. 'Общая культурологическая энциклопедия.', 'Особенности верований народов камчатки.' было отпечатано на простых обложках из прессованного картона, а над ними парило 'Дипломатия 1 ур.', 'Шаманизм: Пастырь Духов 1 ур.'

Вздрагивающей рукой, не то от последствий электрошока, не то от нетерпения, я принял вначале один, затем и второй тома. Присев, я открыл поочерёдно оба.

Удача: Вы обнаружили секретную локацию 'За прилавком Старьёвщика'.

Наставник обучил Вас навыку 'Удача'

Требование задания выполнены с отличием: Вы добились 18 из 15 удач в неконтролируемых ситуациях.

Дополнительная награда: +1 уровень навыка.

Получен навык: 'Удача 0 ур.'

Получен Навык 'Удача 1 ур.'

Отмахнувшись от ставших в момент малоинтересными сообщений, я стал бегло пролистывать страницы, отмечая скупые пометки, аккуратным почерком, едва ли не на каждой странице.

Глава 4. На хлеб насущный

От старьёвщика отстал только когда стало смеркаться, и старый торговец ненавязчиво намекнул прямым текстом, что ему пора бы собрать товар и пойти домой поужинать.

От своего визита на рынок я остался более чем доволен. К сожалению, Вениамин, как звали хозяина лавочки, хоть и признал во мне родную душу книжного червя, но довериться полностью не решился. В качестве испытательного периода он согласился дать на неделю почитать одну из книг с условным залогом, под расписку.

Аренда книги из личной библиотеки под редакцией торговца составила десятой части стоимости за каждую неделю использования. В случае утери либо повреждения придётся заплатить всю стоимость.

Остановив с грустью свой выбор на Шаманизме, я вернул учебник дипломатии.

'Особенности верований народов камчатки.' оценивались торговцем в полторы тысячи звенящих цифровых монет. Каждый же день аренды будет обходиться сто пятьдесят, соответственно.

Но тянуть с изучением столь полезной информации я не собирался. Как минимум сегодняшнюю ночь планирую провести за внимательнейшим штудированием манускрипта.

Зайдя в свою каморку, я сел за стол и сделал глубокий вдох, как перед прыжком в омут. Не знаю из-за чего, но меня объял нервный тремор, даже сильнее чем перед изучением медитации. То ли это симптом расшатанной психики, то ли это нетерпение приобщиться к магии в купе с внутренней уверенностью, что вот именно в этой книге я найду ключик к одной из игровых способностей.

Не знаю.

Уложив книгу точно по середине стола, закрыл глаза и положил ладони на обложку, намереваясь начать священнодействие изучения навыка, когда в полной тишине комнаты раздался голос Бага.

— Обнаружен объект повышенной ментальной насыщенности. Возможна активация способности "Познание".

— Стоять. — отдёргнув руки от книги, сам всем телом отклонился от стола. Отдавать такую вкусность на растерзание непроверенной способности духа совершенно не хотелось.

— Отмена Познания. — всё так же ровно ответил мне Баг.

Внимание: Дух "Баг" подчинился Вашей воле. Приказ противоречит природе духа.

— 1 к репутации с малый духом информации "БАГ"

Ну вот почему всегда так? Только сядешь за интересное, долгожданное и многообещающее занятие, как тут же появится тысяча и одна причин оторваться. Блин! Надо, надо, наконец-то договориться с Багом.

— Эту книгу я планирую изучить сам. Посмотри пока эту. — Выложив на стол купленный ранее томик "Обучения" недостижимого мне третьего уровня, я положил датапад на него.

— Обнаружен объект повышенной ментальной насыщенности. Возможна активация способности "Познание". - донеслось от духа.

— Что надо для начала изучения?

— Для начала "Познания", необходимо разрешение от хозяина информации и выбор режима изучения.

— Какие есть варианты? — Спросил заинтересованно я и склонился над засветившимся экраном датапада.

1. Поглощение Ментальных оболочек.

Требование: НЕТ. — ВЫПОЛНЕНО

Шанс: 100%

Результат: Развитие духа разума "Баг".

Результат: Увеличение репутации органика "Саша".

2. Структуризацию и Симплификацию Ментальных образов.

Требование: Интеллект не ниже 90. — НЕ ВЫПОЛНЕНО.

Требование: Развитие духа не ниже: "Средний" — НЕ ВЫПОЛНЕНО

Шанс: 0%

Результат: Снижение требований "Познания".

3. Ассимиляция Ментальных оболочек.

Требование: Интеллект не ниже 60. — НЕ ВЫПОЛНЕНО.

Требование: Развитие духа не ниже: "Средний" — НЕ ВЫПОЛНЕНО

Шанс: 0%

Результат: Приобретение духом разума "Баг" навыка "Обучение" ур 3.

Результат: Увеличение репутации органика "Саша".

4. Недоступно.

5. Недоступно.

Суд по всему, мой разумник имеет возможность поглощать информацию из книг навыков, либо преобразуя её в личный опыт, вроде это и есть развитие духа, либо изучая навык.

Само собой, учитывая навык наставника, было бы интересно, чтобы дух именно открыл навык, ведь потом, пусть и изуверским способом при помощи электрошока, но он смог бы разделить знания и со мной. Но слабенький, молоденький дух пока не способен это сделать.

— Можешь начинать поглощать. — Буркнул я с вождением поглядывая на энциклопедию.

— Начато поглощение Ментальных оболочек из объекта повышенной ментальной насыщенности. Ожидаемая длительность 20 часов. — Сообщив мне последние данные, датапад выпустил тончайшие нити, на манер паутины оплетая книгу в плотный, слабо мерцающий серебром кокон. Получив свою жертву, Баг замер, выкачивая информацию.

Очень захотелось пожелать приятного аппетита, но я задавил малодушный позыв. Как-то мелковато показалось подкалывать полу-разумного духа.

Сделав последний бутерброд из подручных ингредиентов, и съев его, запив стаканом воды, сел за свою порцию знаний. Жую последнюю горбушку хлеба с солью, я открыл первую страницу и принялся за чтение.

Материал в книге был подобран удачно, а язык авторов вполне пристойный. Текст почти не имел терминов, которые было бы тяжело воспринять, а те немногие, которые всё же присутствовали, всегда имели сноску, так что, ваш покорный доморощенный маг поглощал страницу за страницей, наслаждаясь книгой как сказкой.

Очень приятно было просто сидеть и познавать мир незнакомых тебе людей, находить объяснения на негаданные вопросы, или же удивляться полёту фантазии человеческого общества.

Несколько странно было воспринимать идеи, достаточно практичных людей, поданных

под соусом мифологии или традиций. Практичных на столько на сколько только могут быть практичны дети севера, где морозные зимы не позволяют предаваться ленивому фантазированию даже в наше время повсеместной победы технологии над разумом и природой,

Неожиданно близким мне оказался моральный аспект шаманов. Бубноплясцы, в своём большинстве, не делили понятия на Зло и Добро, только на дружественное и враждебное. Шаманы одновременно признавали необходимость и духов защитников, и демонов, и кошмаров. В мировоззрении северян, даже духи падучих болезней имеют право на существование и своё место в реальности. Вопрос лишь в том, что в силу обязанностей именно им требуется разграничивать одних от других, это кроме помощи соплеменникам, само собой.

Помогать шаман должен далеко не в каждой просьбе, и далеко не всегда так, как на то надеется просящий, но проигнорировать просто так, по сиюминутному чаянию, просьбу страждущего защитник общины не может. Очень уж дорого, если верить тексту, обходится безразличие одарённым в путях духов.

Путь Шаманов, как я сумел сделать вывод для себя из печатного текста и комментариев карандашом, это всего лишь ещё один вариант духовного развития доступный одарённым людям. Да, шаманом не становятся, а рождаются, но это не ограничивает человека в праве выбора. Шаман вполне может заручиться поддержкой агрессивного духа хранителя, ни разу за всю жизнь никого не вылечить и иметь руки по локоть в крови. Он от этого не перестанет быть шаманом. До тех пор, пока ни словом, ни делом не отходил от клятвы, которую принёс своему духу покровителю.

Как я прочитал в одной из заметок: "Духи, вообще, далеки от человеческих понятий о милосердии, но вот, суть клятв и обещаний они понимают буквально."

К утру едва смог дочитать до первого образного описания одного из способов камлания. Автор не делал акцента именно на общающихся с духами, больше стараясь охватить и описать само мировоззрение одного из древнейших социальных образований на планете. Но обойти стороной шаманизм в своём исследовании он, конечно же, не смог.

Описанное камлание было оформлено простенько, тот-то и тот-то пришёл, положил плоску, насыпал порошочка, разжёл огонёк, заварил чаёк, поговорил, встал потанцевал и палатку заполнили призрачные сущности, а от "пациента отделилось чёрное облачко" и всё.

Собственно, это всё что мне удалось вычитать из печатного текста. Зато, карандашом, уминая по две три строки между чёрными тараканами букв, от руки было расписано, что Шаман заваривал настой зверобоя с ромашкой и небольшим количеством дурмана. В плоске, на огне, курились берёзовые угольки, вперемешку с сушёной крапивой и толчёным грибом трутовиком. Скатанная в шарики смесь держалась при помощи небольшого количества воска, добавленного в пыль. Высушенные на солнце шарики дымились на раскалённой плоске, заполняя помещение.

Скорее всего старик в разговоре, не столько обменивался информацией, сколько настраивал реципиента на лучшее восприятие предстоящего действия, и по немного готовил групповой транс.

Пояснения же к танцу, почти в точности совпали с моим предположением. Кто бы не дописывал энциклопедию, он также, как и я предположил, что Шаман напевал и отплясывал под эффектом клубящегося дыма, больше стараясь отрешиться от реальности, чем выписать какой-то конкретный пируэт.

Дочитав описание обряда до конца, сделал паузу. От неужённого, непрерывного чтения, тело затекло. Выровнял спину и размяв шею, я глянул в окно. На горизонте пробуждалась заря и первые кровавые лучи пробивались между стен каменных склепов живых.

Что получается? Камлание — это не просто игровой момент, когда было достаточно попрыгать, махая руками и бурча нелепицу с активированным навыком, а комплексный подход, в котором психологическая составляющая ненамного слабее наркотической и возможно некоей магической.

Жаль, что даже с пометками, тексту не хватает чёткости. Сложилось впечатление, что люди вроде, что-то и видели и даже поняли, но слов и логики для объяснения полученных знаний им не хватило. Словно автор и комментатор пытались описать ощущения от чешущейся пятки.

Вроде одно слово — зуд, но какой он? А как глубоко под кожей чешется? А насколько сильно свербит? Если не испытать, то и представить-то тяжело. Так описывают своё состояние люди пережившие смертельные состояния. Образно, красочно, но невероятно чуждо для восприятия не прошедших через это.

Какие выводы из этого могу сделать лично я? Всего лишь, что что-то есть, но сугубо личное, приватное, такое, что для каждого становится уникальным опытом. Пока не испытаю, не пойму, прочитай я и сотни тысяч книг.

Встав из-за стола, потянулся за последней горбушкой хлеба.

"До чего же вредная привычка — кушать. Надо будет пойти в магазин и закупиться провиантом." — думалось мне, пока я, запивая горбушку горячим чайком без сахара и заварки, смотрел на пробуждающийся мир.

Ночь, проведённая без сна, за интересной книгой, отметилась на мне красными от недосыпа глазами, мутными мыслями и затёкшим позвоночником. Но лезть в гроб, в попытке компенсировать организму пару часиков дрёмы, не хотелось.

Дожёвывая хлеб, я выдернул ещё одну страницу из технической документации капсулы. Пусть и исписанный на треть, листок позволял нашкрябать пометки, структурируя мысли. Если не учитывать чрезмерную индивидуальность пути шаманизма, из заметки можно почерпнуть, как минимум, парочку рецептов. Угольки для курильницы и заварочка для чая, что не маловажно. Ещё по тексту не раз встречались упоминания, что для успешной и длительной жизни, любой шаман должен озаботиться "духом-проводником", или скорее даже "хранителем".

В игре это обыгрывалось достаточно просто и неправдоподобно: при первом камлании прилетал, приползал, приходил или воплощался твой первый дух, и он автоматически становился твоим проводником, даруя какие-то усиления и накладывая штрафы. Сомневаюсь я, что в реальности ко мне прилетит игровой Ворон, даруя +5 % к некромантии и спиритизму, и требуя от меня не отдавать или продавать книги мудрости и знаний.

Поставив последнюю закорючку пометок, откинулся к стене. Что-то мне не хотелось рисковать, без духа хранителя по путям шаманов лучше не шляться, делов-то: притащить какого-то паразита, или уцепить проклятие. Знаний, почитай, у меня ноль, а если не будет подстраховки, то дорога в мир духов превратится в изошрённый способ самоубийства, не более. Одна надежда, что книга, лежащая на столе, не до конца прочитана, и подсказок из неё можно надеяться ещё почерпнуть.

Встав и пройдясь два метра в одну и во вторую сторону, я понял, что сидеть в клетке бетонных стен и продолжать чтение просто не смогу. Хотелось выйти, но прогулки, как

такое не получится, человеческая масса начала пробуждаться и устремилась к местам своего рабства, отрабатывать похлёбку и соц-блага. Толкаться в кипящей реке биомассы хотелось чуть меньше, чем сидеть в каморке. Подумав немного, я нашёл достойный компромисс.

Не переодеваясь, в домашней одежде, пройдясь до лифта, выжал последний этаж. Дверь на крышу была, ожидаемо, открыта. Подмигнув камере на последнем лестничном пролёте, вышел на крышу, и не спеша обошёл её по периметру. Найдя удобный угол, в котором не так сильно дул ветер высот, но заглядывало утреннее солнце, я пристроил брненное тело.

Неожиданно просто удалось найти удобную позу и, откинувшись назад, полностью расслабиться, отгоняя от себя ворох мыслей и страхов. Небо, солнце и ветер вливались в меня, отгоняя суматоху страстей. Голова с недосыпа гудела, резонируя с пением ветра в проводах, и я незаметно стал проваливаться в медитацию.

Гул ветра в проводах создавал своеобразную песню. Не музыку, а именно осмысленное произведение в котором чувства создавали образы, а пение отражало разум. Возможно, что, отдаваясь абстракции в попытке уйти от недосыпа, я всё выдумывал, но тем не менее именно здесь и сейчас, обстановка обретала смысл и завершённость.

Сколько удалось провести времени просто не думая, наслаждаясь небытием, сказать сложно. В себя я пришёл сам собой, словно вынырнув из воды. Голова ещё гудела, но ноющая боль в висках прошла. Меня наполняли покой и уверенный позитив.

Проморгавшись, индифферентно закрыл извещение о поднявшемся на уровень навыке медитации, чтобы в следующую секунду замереть вчитываясь в неожиданное извещение:

Вы попали под благословение духа воздуха: "Стальная песнь Сильфа".

На сутки на Вас наложены чары "Щит пляшущих Сильфов".

Вы получаете сопротивление стрелковому урону 50%

Любой входящий урон ослаблен на 5 %.

Вы выполнили первую ступень цепочка заданий 'Пять чувств Шамана' — 'Слышащий духов'.

Описание: Услышьте духа.

Награда первой ступени:

1. Вы получили 1000 опыта.

2. Вы изучили заклинание "Щит пляшущих Сильфов"

Вам доступна вторая ступень цепочка заданий 'Путь Шамана'.

Описание: Закрыто.

Награда второй ступени: Закрыто.

Награда третьей ступени: Закрыто.

Награда четвёртой ступени: Закрыто

Награда пятой ступени: Закрыто

Принять: ДА/НЕТ

Принять, почему бы не принять, странно только, что моё общение с Багом не засчитали за разговор. Хотя, если честно, общением это назвать тяжело, скорее уж мы обменивались информацией, в то время, как с сильфом мы не сформулировали ни слова, но куда лучше смогли понять друг друга. Пусть даже я был в полу-отключённом состоянии и самого духа и не видел.

Улыбнувшись, рывком встал и направился домой. Судя по положению солнца отдохнуть удалось никак не меньше пары часов, и мой желудок ненавязчиво урчал, требуя ещё одну

корочку, а лучше чего-нибудь посытнее, вроде борщика или котлетки с порцией картофельного пюре.

В квартире меня ждал пустой холодильник, и утренняя проверка подтвердила это, но, всё равно, пришлось заглянуть в свою камеру, чтобы переодеться и взять платёжную карточку с остатками моего состояния.

Визит в магазин закончился весьма грустно, из всего ассортимента я смог позволить себе буханку хлеба и кусок товара с гордым наименованием "колбаса", без единого грамма мяса в ней.

На ходу жуя горбушку и пластмассовый на вкус продукт отечественной пищевой промышленности, составлял план действий. Требовалось срочно пополнить своё благосостояние. Прошлый свой заработок я успел растратить, рассчитывая на скорое поступление очередной зарплаты, но угодив в больницу пропустил несколько рабочих дней, за что работодатель поспешил заморозить мой платёж.

Казалось бы, в век абсолютной компьютеризации, такая вещь, как справка о больничном, должны пересылаться и утверждаться автоматически. Но нет, пусть, документы оформлялись без влияния человека и передавались при помощи цифровых копий, но в бухгалтерию, тем не менее их всё равно надо нести лично.

Как же без этого, если необходимо раскланяться его могуществу Главбух. Унижённо смотреть в глаза старой перечнице, выслушивая тираду о том, что из-за таких нерадивых работничков как я, контора скоро пойдёт прахом, и нас надо сечь плетями. Всё это унижение во имя того, чтобы твой фантик не попал в долгий ящик. Ведь нестыковку можно найти в чём угодно. Знающий человек, а Тамара Ивановна, наш главный бухгалтер, хоть и гадина ещё та, но профессионал в своих вопросах, и докопаться может даже к автоматически генерируемым документам, направляя свою жертву на все девять кругов бюрократического Ада. И ладно бы только в беготне за подтверждением была проблема, так ведь и перечисление кровно заработанных, так же замирает на неопределённый срок.

Вторым действием на сегодня становится визит в тренажёрный зал. Пусть моя брменная оболочка не до конца восстановилась, но крайне срочно надо разрешить ситуацию с чёртовым маньяком.

Своей вины в достаточной степени, чтобы получить показательную порку, я не ощущаю, и надо копнуть слегка этот вопрос на просторах мировой сети. Не сомневаюсь, что многие наткнутся на подобное противостояние с тренером, и общие рекомендации поведения должны быть.

Ну и последнее, самое важное на сегодня, продолжить изучать энциклопедию шаманизма.

Забежав в квартиру, запихал недоеденный хлеб в холодильник и отправился на поклон к представителю бюрократической машины.

Работа меня вполне устраивает. Выучившись на Инженера Коммуникаций и Связи, я попал на своё первое место работы, на котором обитаю до сих пор. Как оказалось, теория, преподанная нам в рамках профессионального обучения, соответствовала практике едва ли на треть.

В общем, монтаж кабелей и информационных трасс увлёк меня достаточно, чтобы я не потерял стремления к знаниям, постепенно вырастая в бригадира команды из пятнадцати человек.

Если верить устным заверениям начальства, ждёт меня тёплое место руководителя

технического отдела, но эти уверенные обещания звучат уже больше года, так что вполне возможно в скором будущем придётся менять контору. Как я уже говорил: не люблю ложь и обманщиков.

Зарплата у технарей не плохая, но такова уж жизнь, что накопительствовать у меня никогда не получалось, и каждый месяц заканчивался бутербродами с солью на подобии сегодняшнего.

Заходя в офис и на ходу здороваясь с знакомыми за пять-то лет сотрудниками, я прошёл в святая святых поклонников золотого телёнка: бухгалтерию. Улыбаясь приветливо, как я надеялся, всем вокруг, постучал в заветную дверь. Очень уж надеялся, что мои деньги, начисленные за прошлые две недели труда и выплаченные всему предприятию в прошлый вторник, меня ждут, и смогут порадовать своим наличием сегодня же.

Визит почтения окончился провалом. Старая карга, вроде и приняла меня радостно-сочувственно, подтвердила документы без лишней головомойки и не менее позитивно "осчастливила" меня, что зарплата за прошлый месяц, равно как больничные попадут ко мне на счёт при следующем перечислении. А это означает ещё как минимум две недели нищеводства.

Чего мне стоило не матюгнуться, знаю только я. Удерживая, чуть ли не руками, улыбку на лице, поблагодарил и вышел. Долбанная бюрократия, и ведь без большого шухера ситуацию не разрешить. Можно, конечно, написать заявление с требованиями, получить в кровные враги всех этих жрецов культа денег, но что это даст?

Ничего! Проблемы моей это не решит.

Где бы денег достать? Много-то не надо, коммуналка оплачена, только на поесть и на накладные расходы. В голову приходит только одна мысль — занять. Но одолжить особо не у кого, и к тому же очень сильно не хочется попрошайничать.

Эх, вот если бы как в Землях, проснулся и у тебя тысяча золотых за сам факт владения замком. Мне бы килограмм этого презренного металла, я бы развернулся. Хотя, что-то в этом есть: применять свои новоприобретённые навыки на личное благо. Как маг я слаб, всего-то два заклинания, да ещё и не опробованных, но надо прозондировать почву. Глядишь, удастся стать полезным членом общества с маленьким частным предприятием по исцелению немощных. Тот же "Целительный Свет" мне не слабо в этом может помочь.

Впрочем, куда интереснее направление артефакторики, хотя опять-таки без мистики не обойтись, надо штудировать интернет.

Окрылённый идеями я поспешил домой, где, пересилив себя, лёг в гроб. Пара часов благодатного труда позволили собрать первичную информацию.

Как оказалось, в нашем обществе экстрасенсорике и эзотерике уделялось огромное внимание. Существует огромное количество клубов по интересам, тематических кружков и специализированных магазинов. Именно с последнего я решил начать. Выбрав ближайший к спортзалу, решил посетить его сразу после визита.

Выбравшись из капсулы, убедился, что датапад со своим обитателем продолжают препарировать книгу и раньше вечера процесс не закончат. Решив оставить духа в этот раз дома, собрал волю в кулак, а вещи в рюкзак, отправился на тренировку.

Роясь в интернете, я уделил немного времени на то чтобы подготовить аргументы в предстоящем разговоре с тренером. Основным ключом в предстоящем разговоре должно было стать то, что тренер ни при каких обстоятельствах не имел права применять физические воздействия на человека, попавшего в его руки по медицинскому направлению.

И тут его не прикроют никакие мои подписки о согласии и смирении.

Судя по встреченному мной прецеденту, судебное разбирательство в подобном случае может тянуться достаточно долгое время, и грозит потерей статусных пунктов обеим сторонам, но в случае для тренера, это ещё и существенный шанс получить тюремное заключение. В случае если суд станет трактовать действия, как "небрежность в выполнении социально-государственных инструкций".

Звоня по домофону, я прокручивал вновь и вновь возможные направления диалога.

— Здравствуйте. — Донёлся безразличный голос из домофона.

— Здравствуйте. Это Чижов Александр Сергеевич. Записан на сегодня на тренировку. — В ответ раздался щелчок замка.

— Проходите, присядьте. Хозяин заведения хотел с Вами, что-то обсудить. Не хотите ли чаю? — В этот раз секретарша соответствовала занимаемой должности полностью. Вежливая, расторопная, услужливая, и самое главное не висящая на телефонной линии.

Немного смущало, что даже усадив меня, и подав, одобренный мной, чай девушка не спешила сесть в кресло, а стояла, упираясь бедром в угол стола. Чем-то её поведение напоминало мне поведение наказанного ребёнка.

— Здравствуй. те Александр, пройдёте? — Стремительно вошедший растаман, замер на долю секунды увидев меня и, поздоровавшись, указал на неприметную дверь.

— Здравствуйте. — Совершенно не напрягаясь поздоровался и я. Отставив на половину выпитую чашку чая на стол, поблагодарил с улыбкой секретаршу.

Зайдя в миниатюрный офис, Лат молча махнул мне на кресло напротив единственного стола, и сам устроился за него. Ни я, ни он не спешили начать разговор, давая друг другу собраться с мыслями. Имея пару минут, я спокойно осмотрелся, пытаюсь определить характер оппонента по убранству кабинета.

Полупустынная коморка была утилитарной. Именно такое впечатление вызывала обстановка помещения. Никаких шкафов или тумбочек, кроме одной у стола. Несколько полок, заставленных какими-то сертификатами и парочкой спортивных наград. Всё расположено так, чтобы достать необходимое можно было одним, максимум, двумя движениями. Всё аккуратно и чисто. С военной жилкой, можно сказать.

— У нас с т. Вами, похоже, сложилась неопределённая ситуация. — Дождавшись, когда я закончил осмотр помещения и вернулся к хозяину, начал он.

— Похоже. — От меня не укрылась, умышленно выставленная, оговорка. Хоть Латро и общался уважительно, самого уважения ко мне он не испытывал.

— Закончив наше прошлое занятие, я смог уделить некоторое время для ознакомления с предоставленными Вами документами, и должен принести Вам свои извинения.

— Избиение. — Уточнил я. — Не занятие, а избиение, так как просто физически не мог оказать ТЕБЕ достойного сопротивления. — Без агрессии, но с лёгкой иронией пришлось пояснить мне в ответ на удивлённо приподнятую бровь. На что получил лёгкий кивок.

— Твои предложения? — с готовностью перешёл на неформальную речь растаман.

— Ничего с прошлого раза для меня не изменилось. Мне всё так же нужен грамотный учитель по боевым искусствам, и ты меня устраиваешь.

— Не нагловат? — Сложив руки в домик, мужчина упёрся о них подбородком, явно начиная с нуля оценивать меня на роль личного ученика.

— Возможно, но я готов рискнуть. — Сразу перейдя с официальной речи, на "тыканье", я чётко дал понять, что готов договариваться, и теперь хотелось бы выбить максимальную

пользу для себя из ситуации.

— Возможно. Три раза в неделю в рамках бесплатного медицинского курса, и половина оплаты в дальнейшем. Базовая физическая тренировка в общей группе. — Отрицательно качаю головой.

— Твои частные уроки, по моему графику и помощь сторонних тренеров по необходимости, — Я явно перегибал палку, но и тренер, предлагая мне базовый курс ни о чём, тоже всего лишь закидывал пробный шар.

— Мы работаем только по графику, и тебе хватит работы в группе. — Для общефизической подготовки и набора соцбаллов — ДА, но вот только навыки мне сможет открыть только учитель, а это значит, что нужны целевые занятия.

— Возможно существующий распорядок меня устроит, но вот базового курса явно будет недостаточно. — Лат, слегка удивлённо приподнял брови.

— Ты ведь понимаешь, что скакать как в виртуале тебя в реальности не научит и тысяча профессиональных учителей? — Оп-па, кажется меня в корне не верно понимают. — Ты думаешь ты первый, кто приходит в зал в надежде получить тот же результат что и цифровая кукла?

— Боюсь, возникло недопонимание. Мне нужны реальные навыки и знания. — Немного рискуя сказал я.

— Зачем? — Резко нахмурившись, задал нежеланный вопрос мне тренер.

— Не люблю врать, и считаю глупостью обманывать человека, от которого буду в большой степени зависеть неопределённый срок, потому: я остро нуждаюсь, как в тренировках для галочки, так и в профильном направлении членовредительства.

— Я не готовлю "шакалов". — Ставя точку, прошипели мне в ответ.

— "Шакалов"?

— Мелкую шушеру для банд и прочей мерзости, Нужны прикладные навыки, иди в армию. Выживешь и захочешь продолжить свой путь — твоё право.

— Ты ошибаешься. — Только это и смог ответить на такое предположение.

— Тогда повторяю свой вопрос: зачем?

— Так надо. — Другого аргумента я просто не нашёл.

Латро сверлил меня взглядом, но ответа другого получить он не смог бы даже если вывел бы меня на ринг и до смерти забил. И не потому что я такой стойкий, просто мой честный ответ, кроме диагноза сумасшествия ничего никому не подтвердит.

— Два месяца. Я обязуюсь тебя тренировать два месяца, после чего, если меня хоть что-то не устроит мы... прощаемся. — Я молча встал и протянул руку над столом.

Пожав руки в джентльменском рукопожатии, признавая устную договорённость мы вновь опустились в кресла обдумывая новые аспекты ситуации.

Нейтральный персонаж "Латро" предлагает НАСТАВНИЧЕСТВО

Требования:

1. Не опаздывать
2. Не хамить
3. Быть внимательным
4. Не лгать

Штрафы:

1. Скрыто.

Эффекты:

1. Эффективность тренировки физических параметров +10%

2. Шанс получить травму при тренировке -10%

Желаете принять?

'ДА' / 'НЕТ'

— Правила следующие: не опаздывать, не хамить, слушать и слушаться, не лгать. — подтверждая сообщения, озвучил тренер. На что получил очередной утвердительный кивок. — Что именно ты хотел бы получить от тренировок?

Глава 5. “НЕ МОЖЕТ БЫТЬ” и прочие проявления магии

Для того, чтобы внятно ответить наставнику, мне пришлось подвиснуть на пару минут, формулируя максимально честный и полный ответ. Согласитесь, что достаточно сложно сказать в лоб постороннему человеку, что тебе бы подошли способы сражения с оружием и без, подразумевающие высокую скорость и ловкость, на ряду с высокой летальностью атак, и параллельным использованием магии. Ах да, ещё под соусом паранормального содействия от союзных призраков и духов. И как вишенка, желательна против не человекоподобных существ.

Если у кого-то получится, честь ему и хвала. Я же смог про бекать и мекать, что мне нужна раскачка под боевого барда.

Судя по тому, что у наставника блеснули глаза презрением, меня таки поняли неправильно, но тормозить дальше не стали. Глубоко вздохнув, Лат вывел меня на ринг.

Пусть он и был редкостным мудаком, но на навыках тренера, это не сильно сказывалось. Дав мне спокойно переодеться, он начал нашу первую тренировку с разогревочной прогонки по периметру зала. Затем пошли первые нагрузки на силу и ловкость, когда мышцы нормально прогрелись и размялись, пошли задания посерьёзнее. И в конце тренировки совсем коротенький спарринг, где меня как слепого котёнка провели через прошлое унижение. Мимоходом ткнув носом в неадекватность моей стойки к пропорциям тела, тренер коснулся способов блокирования и уклонения. Нет, полноценного обучения не было, так, разборка некоторых нелепых случайностей, не более, но даже этого хватило, что бы мне наконец-то открыли навык рукопашной схватки.

Стоя в душе после тренировки, чувствуя сладкую истому в хорошо натруженных мышцах, я радовался трём поднятым параметрам, две ловкости и единичка выносливости, и второму уровню навыка.

Смахнув воду с лица, оглянулся, чтобы убедиться в отсутствии посторонних глаз, ушей и камер, после чего незаметно кастанул "Целительный Свет".

Бледная волна искристого сияния прошла по телу, вполнину снимая утомление и ещё больше поднимая настроение. Всё же, мышечное переутомление — это не только усталость, но и микротравмы тканей, которые, впрочем, и обеспечивают развитие. Что-то улучшить в себе, не переходя хотя бы на миллиметр за границу удобства, невозможно.

— Поговорим — Неожиданно донеслось до меня, когда с полотенцем на голове вышел из душевой. Как Мерс вошёл в раздевалку, я не расслышал и, чего греха таить, не слабо вздрогнул.

— Угу. — Кивнул ему головой, внутренне весь сжавшись, вдруг наставник видел перелив сияния от чар. Не хватало мне спалиться по дурасти, нет чтобы добраться до дому и в безопасности подлечиться. Расслабился, блин.

— Короткий вывод из этой и прошлой тренировок. Тело хоть и большое, но полено-поленом. Тренироваться, кроме зала будешь ещё и дома. Думаю, ничего фундаментального в том, чтобы повторить разминочную часть для тебя не будет. Минут двадцать утром и часок вечером. Но не в напряг. Дальше, несмотря на крупную комплекцию, тело податливое, легко поддаётся на гибкость, с силовой-выносливостью плохо. Совсем. Мы, конечно проработаем и то, и другое, но больших результатов от грубой физики не стоит ждать, да не очень-то и

надо. Теперь по стилям, бард ты наш, переучиваться с того что у тебя есть не придётся, что хорошо. Начнём с совершенно другого направления. Кто бы там тебе не давал основы — забей. Они подойдут строевому солдату со щитом и мечом, но, как уже говорилось, это не твоё. Так что, пока-что, попробуем посмотреть, как тебе пойдёт капоэро, хотя с твоим ростом.... мда, ну по крайней мере попробуем. Через пару недель, когда будет видна динамика поправим направление. На этом всё. Пока, Лошадь. — Не ожидая моего ответа наставник развернулся и вышел.

Собравшись вышел и я.

Тренировка хоть и вымотала малость, да и заставила понервничать, но не оставила обессиленным овощем. Как уже говорил, наставник-мудак, но человек знающий. Сил ровно столько, чтобы я решился выполнить вторую часть плана, сходить в примеченный магазин, но недостаточно, чтобы сделать это с улыбкой. А потому через двадцать минут, хмурый мужчина под два метра роста заходил в небольшой, неприметный магазинчик, отделанный под старину.

Тёмное помещение приняло меня прохладой синтетического воздуха, даруя искусственные запахи поля. Переделанный из квартиры на первом этаже, трёхкомнатный магазинчик нёс на себе отпечаток "творческого человека". Товары были разложены по прилавкам в условном беспорядке, но при этом соблюдая некоторую гармонию. Так, кучка талисманов явно восточной культуры соседствовала с бусами из каких-то зубов уже североамериканской культуры. Статуэтка сантиметров двадцати богини Баст, выполненная в древнеегипетском стиле, спокойно себе стояла на коробочке с клиновидными насечками.

— Здравствуйте. — Вдруг донёсся до меня из дальней комнаты женский голос, отрывая от рассматривания именно статуэтки женщины-кошки.

Чего греха таить, всегда любил эти независимые, но верные комочки мурчания. Что-то ленивое и древнее в душе утверждало, что дом, в котором живёт четвероногий хвостатый мяунчик, защищён от мелкой пакости и черных напастей. Единственным объективным недостатком своей комнаты-шкафа для ночёвки, всегда считал, невозможность поселить в нём рядом с собой кота.

— А я Вас ждала. — Выходя ко мне, произнесла девушка среднего роста с каштановыми волосами и курносый носиком.

— Здравствуйте. Правда? — Принял я игру. — И откуда же Вы про меня узнали?

— Я давно ощутила приближение узла судьбы, когда новый "обретший силу" посетит мои владения. Это событие было предопределено. — Улыбнулась мне девушка.

— Вот значит, как? Жаль, но видимо это не я. — Слегка, растянув губы в ответ, стал открещиваться от ненужного внимания.

— Возможно... — Хозяйка задумчиво сделала паузу, не прекращая разглядывать меня. — Я Ольга, как говорила — хозяйка этого магазинчика. Вас, что-то интересует?

— Очень приятно, Александр. Нет, я только полюбопытствовать.

— Вы не против если я составлю Вам компанию? — Не очень-то хотелось, но отказывать хозяину в его-же владениях, показалось совсем неуместно. Пришлось согласно кивать, да ещё и благодарить.

Ассортимент магазина оказался весьма широким, от гримуаров по магии тьмы и демонизму, до священных оберегов забытых цивилизаций. Были так же маски и статуэтки. Некоторые из них даже подсвечивались, как книги в лавке торговца, намекая на наличие магических составляющих. Руки сразу зачесались взять и хотя бы ознакомиться с

параметрами артефактов, купить по любому сейчас я ничего себе позволить не могу.

— По глазам вижу, что обнаружили что-то интересное. — Заметив, как я спрятал руки за спиной и в очередной раз отвернулся от интересной побрякушки, наступила на мозоль Ольга.

— Какая разница? В любом случае ничего позволить себе я сегодня не смогу. — Хмыкнул ей в ответ.

— Эх жаль, вот будь в Вас хоть сто грамм "чего-то особенного". — С лёгкой иронией улыбнулась мне Ольга. — Возможно мы смогли бы договориться. Давайте так? Если Вы Александр, сможете найти в себе, что-то интересное, с меня подарок.

А что я в принципе теряю? Само собой, о призвании духов и магиченьи речи быть не может, но вот стандартное опознание простых магических предметов, доступное всем, должно сойти за одарённость. Тем более, что и доказать-то ничего ни у кого не получится. А даже если такая "особенность" не будет расценена торговкой по достоинству, так хоть узнаю, что за аура окружает единицы предложенного товар. В случае чего, всегда успею превратить всё в шутку и откреститься.

— Ну давайте попробуем. Можно взять с прилавка?

— Конечно.

Сколько сил мне стоило не сорваться бегом к немногим интересностям, не узнает никто. Для проформы взял в начале явный ширпотреб станочного производства, ожидаемо оказавшимися пустышками, и только на пятой попытке позволил себе прикоснуться к серебряному крестику с петелькой вместо верхнего конца. Кажись такие штуки назывались Анкх, или Анк, или что-то подобное.

Название: Анх.

Тип: кулон

Класс: обычный, культовый.

Описание: символ, ведущий своё происхождение из древнего Египта. Известен как египетский иероглиф, а также как один из наиболее значимых символов древних египтян. Также известен как «ключ жизни», «ключ Нила», «бант жизни», «узел жизни», «крест с петлей», «египетский крест», «крюк ансата»

В рука истово верующих несёт смысл символа вечной жизни, перерождения и целительства.

Эффекты:

Символ Жизнь: +15 % к продолжительности жизни. Только адепты пантеона Ра.

Символ Бессмертие: 15 % что смертельная травма сменит класс на критическую. Только адепты пантеона Ра.

Символ Веры: +10 % к скорости набора авторитета у последователей Ра. Только адепты пантеона Ра.

Символ Дающего Жизнь: +25 % к эффектам целительства. Только адепты пантеона Ра.

Какой занимательный предмет, только вот приписка в каждом пункте об обязательной причастности к религиозному культу, сразу снимает любые преимущества в моих глазах.

Не скажу, что я истово верующий, в наше время искренних последователей, какой-либо религии, совсем мало осталось, но даже так, то чувство тепла в груди, что смогла разжечь во мне бабушка своими рассказами о Боге, Ангелах и Демонах, не позволяет так запросто отречься.

Положив на место, я разрёб завал ширпотреба и взял следующий кулон, выполненный в

виде извивающегося змея вокруг чаши. Это оказался греческий символ врачей, в отличие от предыдущего талисмана, этот в каждом пункте в обязательном порядке требовал дать и блюсти клятву Гиппократова, обеспечивая в ответ снижения шанса заразиться болезнями и повышая врачебные навыки.

Для того что бы добраться до следующей интересной вещицы пришлось обойти стенд и зарыться в свалку псевдоокультурной мишуры. Им оказался символ семи-лучевого Солнца с маленькой собакой, выгравированной по центру. Прочитав описание солнышка, я чуть не бросил его.

Название: Забый Аш.

Тип: кулон

Класс: обычный, культовый.

Описание: символ, проклятого и забытого бога-хранителя солнечного диска Сета.

Эффекты:

Символ Ярости Зверя: +15 % к любому урону под действием эмоций. Только последователи Сета.

Символ Злобы: 15 %, что любое негативное событие вызовет ярость. Только последователи Сета.

Символ Веры: +10 % к скорости набора авторитета у последователей Сета. Только адепты пантеона Сета.

Проклятый и забытый: +25 % к эффектам входящих и исходящих проклятий.

Тьфу ты блин, гадость-то какая, и это при том, что для вступления в силу проклятий нет никаких ограничений. Интересно, сама торговка понимает, что продаёт? Хотя удивительно, что ни один из осмотренных предметов, по факту артефактом не является. В лучшем случае предмет культа, в руках постороннего превращающийся в кусочек металла.

Перепроверив ещё несколько кулонов, только убедился в своём предположении. Все талисманы, нёсшие в себе отпечаток магии, так или иначе относились к вопросам веры и религии, по сути оставаясь всё теми же обычными поделками.

Можно ли сделать вывод, что магии в чистом виде нет? Я пока не готов в этом подписаться.

Перейдя от стеллажа с мелочёвкой к полочке с прикладными предметами среднего размера. Таким как ступки, пестики, небольшие ножи и прочие аксессуары околумагических искусств, я стал с любопытством изучать ассортимент.

И опять же, ауры были только на тех изделиях, что несли следы ручной обработки. Возможно, заготовки и создавались автоматом, но финальная подгонка и сборка, несомненно, всегда осуществлялась человеком.

Пропорции магических предметов, к ширпотребу здесь были ещё печальнее, чем с талисманами. Если там, набрался почти десяток аксессуаров с аурами, то тут их было всего три на весь стеллаж. Нож, ступка и небольшая тетрадка в кожаном переплёте.

Взяв в руки явно не новенький нож, с откидным серповидным лезвием, открыл интерфейс и тут же вернул его на прилавок. Мерзко было прикоснуться к предмету, у которого в пометках стоит "Проклятый" и "Жертвенный Нож." И если с "Проклятием" было хоть и неприятно, но ничего фатально, то вот с "Жертвенный" в описании имел заметку о пяти загубленных невинных.

Другими словами, конкретно этим ножом убили пятерых невинных ни в чём существ. Не факт, что людей. Возможно это были белые лабораторные мыши, но даже так, ощущение

липкой слизи от рукояти заставило меня вытереть руку о штанину.

Мой неосознанный жест не остался незамеченным хозяйкой, но слегка кивнув, Ольга не стала пока лезть с комментариями и вопросами, хотя чувствую, что после осмотра предстоит мне непростой разговор.

Тетрадь оказалась куда более мирной. "Хранилище знаний", выполненное из телячьей кожи и плотной разлинованной бумаги. Она гарантировала, что внесённые в неё рукой "Одарённого" знания не будут забыты. Весьма полезный предмет, вот только сорок страниц качественной бумаги вряд ли смогут вместить все магические знания, которые могут понадобиться практикующему волшебнику. Так что, на полноценный гриммуар подобная поделка не тянет никак. Записная книжечка — максимум. И чем она лучше современного датапада с интегрированным календарём-ежедневником?

Ступка же давала +20 % процентов качеству изготавливаемых при помощи неё зелий, но вот только беда — только Ведьмам.

После однотипных кулонов различных религий, все три предмета, со второго стеллажа, несли хоть какую-то магию, хотя опять-таки ни один из них не зачарован. Говоря языком Игровых условностей Земель — Заготовки. Пусть и на редкость успешные, но при этом до полноценного артефакта не дотягивающие. Хотя та же тетрадка, даже в теперешнем состоянии весьма интересна.

Ладно, осталось только осмотреть внешний зал. Утянутый в дальнюю комнату Ольгой, я намеревался закончить осмотр и незаметно откланяться, не заморачиваясь на общение. Да некрасиво, но оно мне надо, уклоняться от неоднозначного разговора?

Осмотр статуэток и других поделок из дерева, порадовал меня неожиданной плотностью вещей с личной аурой. Пусть и не каждая вторая, но добрый десяток из полусотни экспонатов, это очень даже много.

Интересно. При всём, при том, что явную магию, я пока так и не увидел, но объектов, насыщенных "чем-то этаким", в магазине неадекватно много. За эти пары дней бытием "магом" мне не довелось встречать столько проявлений волшебства, сколько собрано здесь. Всё же стоит рискнуть и поговорить с хозяйкой. Возможно беседа станет для меня не менее информативной, чем для неё.

Задумавшись я рассматривал статуэтки, маски и прочие поделки, собранные в третьей комнате. Большая часть вещей сделана из древесины. Что, учитывая ограниченность современного человечества в природных ресурсах, автоматически делает товар весьма дорогим. Но это специфика магазина и от неё никуда не уйти. Всё магическое, в понимании людей, должно быть "природным". В то время как техника отвергает саму суть волшебства.

Не скажу, чтобы это было реально так, но каков мой опыт? Впрочем, кроме древесины были парочка поделок из кости и совсем немного из камня.

Осматривая плоды трудов резчика, я не мог отделаться от ощущения, что все, они вышли из-под рук одного мастера. Что-то, вроде эха голоса, сохранилось в каждом творении.

Прикоснувшись кончиком пальцев к статуэтке пантеры из оникса, начал вчитываться в описание.

"Аура покоя" — +5 % к сопротивлению негативных эмоций.

"Оберег" — 50 % защита от сглаза в пределах одного помещения.

"Якорь жизни Мастера" — 1 ХП в сутки передаются создателю в радиусе одного помещения.

"Якорь", как интересно. Станный параметр. Казалось бы, всего-то одна единственная

единичка здоровья, совершенно незаметно, но откуда она взялась?

Касаюсь следующей статуэтки. Среди эффектов опять встречается "Якорь". Повинуясь позыву иду от одной статуэтки к другой, на каждой, со следами творения одного и того же человека, встречаю всё ту же особенность.

Я не я буду если этот эффект случаен. Пусть вещи не зачарованы, но даже так, добиться постоянного результата всего лишь благодаря навыку мастерства это нонсенс. Какая же личная сила у человека, что он, даже, не зачаровывая, смог что-то внести в своё творение. Стоит попытаться разобраться.

Вам доступно задания 'По следам Мастерства'.

Описание: Вы наткнулись на таинственный след творца. Попробуйте его найти и разгадать его тайну.

Награда: Навык на выбор из направления Ремесленник. Наставник(Вариативное). Ремесленный Инструмент(Вариативное). Чертёж(Вариативное).

Провал: Нет.

Принять "ДА" / "НЕТ"

Словно, подчёркивая правильность моего побуждения выскочило предложение с заданием. Отсутствие кары за провал и жирность плюшек просто вопят: "ПРИМИ ЕГО".

Увидев, что я застыл перед очередной статуэткой, хозяйка заведения решила, что настало время со мной поговорить.

— Как любопытно. И после этого Вы говорите, что у Вас нет никакого дара? Осмотрев самые интересные экспонаты, Вы продолжите утверждать, что я ошиблась?

— Хм? — Немного заторможено, размышляя о странном задании и способах его решения, упустил я линию разговора.

— В начале, Вы смотрели всё подряд, но после Ножа Травника, стали обращать внимание только на действительно стоящие вещи. — Женщина хоть и говорила заинтересованно, с известной долей любопытства, но поражённой не выглядела.

— Не знаю в курсе вы или нет, но от некоторых вещей стоило бы избавиться. — Подбирая слова начал я. — Аура у них нехорошая, полная крови.

— Эх, бывают покупатели и на подобные предметы.

— Вам виднее, но за всё придётся заплатить Вам, и за распространение зла в том числе. — Спорить не стал, но высказаться до конца, посчитал честным, а как она там дальше поступит, не моё дело.

— Вы из светлых? — В голосе хозяйки прорезалась ирония. А я лишь улыбнулся.

В самом деле, а каков я? Если смотреть по поступкам, то скорее совершенно нейтральный, и помочь могу, и унести, что плохо лежит и не кому не принадлежит, вполне. Если же исключительно номинально смотреть, то чистое и неприкрытое зло. А как иначе, если — Одержим Призраком, по расе. Другими словами, одна из разновидностей неуспокоенной нежити.

— Пусть так. — Разговаривать дальше желание пропало, и я повернулся к дверям.

— Вы уже уходите? — Явно неожиданная этого, Ольга сделала шаг в мою сторону.

— Да. А почему бы нет? — Удивлённо отвечаю ей. В самом деле, не вижу причин задерживаться здесь. Хотя, если вспомнить про задание, можно и задержаться. Надо хотя бы попытаться порасспросить хозяйку. — Возможно, если Вы готовы ответить на некоторые мои вопросы, я мог бы задержаться.

— На какие? — Несколько неуверенно уточнила Ольга.

— Скорее всего, ничего личного. Мне стало любопытно из-под чьей руки вышли некоторые Ваши товары. Очень уж отчётливо прослеживается след мастера. — Хозяйка задумалась. — Я не собираюсь никому вредить, но нам с ним стоило бы поговорить.

— Я готова ответить Вам, при условии, что Вы ответите мне. — Настала моя очередь задуматься. — Скорее всего, ничего личного. — Повторяя мою фразу, улыбнулась мне женщина.

Получив утвердительный кивок, она пригласила меня в служебную комнату, где, закрыв магазин, угостила чаем с пирожным.

Наш разговор напоминал взаимное обнюхивание двух незнакомых собак. Такое же аккуратное и нелепое. Каждый имел, что спросить и чего опасаться. Судя по поведению, у Ольги тоже есть какой-то дар, и пусть он не имеет явной магической направленности, но что-то она, тем не менее, ощущает.

Немного по расшаркивавшись и поговорив ни о чём, я перешёл к сути дела. Как можно более сжато и туманно описал, что необычное со мной стало происходить после аварии. Ольга со знанием дела подтвердила, что подобное случается частенько, и на мои слова, что кроме аур толком ничего особого я сейчас не могу, поспешила меня успокоить, что силы окончательно пробудятся не раньше, чем через пару месяцев.

В некотором доверительном жесте она поделилась со мной своей ситуацией. В её семье по женской линии от пра-пра-пра-какой-то бабки передаются необычные силы. Например, вещие сны, вот только вместе с таким бонусом самими "одарёнными" была замечена незавидная участь всех мужчин рода, которые постепенно умирают.

Так, ни один новорожденный пацан не дожил до десяти лет, а все мужики, кто рискнул жениться на представительницах рода через год-другой заболевают и уходят. Исключением оказался только дядя хозяйки магазина. Муж сестры матери, он уже лет тридцать после свадьбы коптит небо, из которых пятнадцать после смерти суженной.

Тут стала понятна неожиданная откровенность Ольги, именно её дядя породил все заинтересовавшие меня статуэтки. Мужик с детства славился золотыми руками, всю жизнь, так или иначе, он кормился с того, что творил, где на заказ, а где для души. Просьба познакомить меня с Мастером дала девушке повод открыться чуть больше, чем она планировала изначально. Обменявшись контактными данными и получив обещание на днях связаться со мной, если Мастер не будет очень уж против, и его здоровье позволит, я собирался уже покинуть лавку, когда Ольга окликнула меня.

— Александр, а Вы ничего не забыли. — Лукаво и с лёгкой иронией улыбнулась она мне. Уловив непонимание на моём лице, девушка продолжила: — Я обещала Вам подарок, в случае если Вы меня удивите. Надеюсь Вам удастся найти общий язык с Хранительницей Жизни.

— "Хранительница Жизни"? — Всё ещё не до конца понимал я о чём она говорит.

— Богиня Бастет, Хранительница Очага и Дарительница Жизни. — Девушка совсем за улыбалась. и словно случайно вспомнив дополнила. — Ах да, ещё и символ женской ревности.

Отказываться было глупо, тем более простенькая статуэтка, замеченная мною в самом начале, обладала собственной аурой.

Взяв в руки неожиданно тяжёлую поделку, я стал рассматривать её внимательнее. Дарёному коню в зубы, конечно не смотрят, но тридцатисантиметровая девушка с аккуратной кошачьей головкой стояла того, чтобы полюбоваться ей внимательнее.

Название: Баст.

Тип: Статуэтка

Класс: Обычная, Талисман.

Описание: Статуэтка богини Баст, хранительницы домашнего очага и женской любви. Представляет собой девушку с головой кошки, удерживающей в правой руке музыкальный инструмент, а в левой символ жизни и плодородия.

Имитация, выполненная с редким мастерством, она не стала алтарём, но всё равно распространяет вокруг себя покой и уют.

Эффекты:

Аура покоя: +5 % к сопротивлению негативных эмоций в пределах одного помещения.

Домашний оберег: 50 % защита от сглаза в пределах одного помещения.

"Якорь жизни Мастера" — 1 ХП в сутки передаются создателю в пределах одного помещения.

Аккуратно упаковав статуэтку в обёрточную бумагу, положил её в спортивную сумку, прямо поверх банного полотенца. Я наконец-то откланялся и вышел.

Подходя к остановке с страстным желанием добраться поскорее до дому и наконец-то поспать, я обдумывал сложившуюся ситуацию и не мог никак определиться, как себя соотнести с реальностью и есть ли магия? Вроде бы, имея столько примеров необычных вещей, сколько я смог лицезреть сегодня, можно с высокой долей вероятности утверждать, что силы не доступные мне до аварии наполняют мир. Но, кроме единственного параметра, откачивания жизненных сил, все остальные вписываются в рамки логических объяснений, не являясь по сути своей магией.

Если исходить из того, что я всё-таки не псих, который наслаждается галлюцинациями, и, определяемые мной, эффекты существуют в реальности, то большей частью они, как и ауры на книгах навыков, формируются людьми непроизвольно, в результате активной веры, осмысления или мечтаний. Оставим в сторону религиозные и культовые предметы, о "особенностях" которых я читал заметки давным-давно. Отложим в сторону произведения неизвестного мне пока родственника Ольги, так как с ними в ближайшее время я ещё столкнусь, то останутся только странная ступка, мерзкий нож и тетрадь. Как это не странно, меня больше всего озадачил не нож, со следами жертвоприношений, и не дневник для заметок, а ступа. По сути, она, не являясь аксессуаром культа или личным предметом с богатой историей взаимодействия с человеком, даёт весьма полезное усиление практических навыков, да ещё и явное не случайное ограничение по классу.

От развёртывания идеи меня отвлек урчание и спазм пустого желудка. От съеденного пирожного и выпитого чая осталась только светлая память. Что такому дылде, как я жалкие двести грамм сладкого теста после активной физической нагрузки. Да ещё если вспомнить, что до этого я всего лишь позавтракал весьма некалорийным куском хлеба с солью, а на дворе уже часов шесть вечера, и вопрос ужина стоит колом.

Моя гордость уступила давлению голода и, перехватывая управление над руками, достала телефон и стала набирать номер товарища, которому я в своё время давал в займы.

— Алло, Прохор. Это Саня. Отвлекаю? — В трубку поздоровался я со своим напарником. Выслушав его не весёлое приветствие, я все же решил продолжить: — Тут такое дело, до ЗП "Копейкой" поделишься?

— Сколько? — Донеслось до меня из трубки. Не вдаваясь в расспросы о моём самочувствии, спросил он.

— Так говорю же, "копейку", Килотонну рублей. — Через силу сохраняя весёлую интонацию продолжил в ответ. Весьма плохой признак, когда, пусть и не друг, но хороший товарищ, делает вид, что не понимает устоявшийся слэнг нашей бригады.

— Ок, с условием.

— Ну? — Уже, так же грубо, как и мне отвечаю ему. Кажись пора прощаться с Прохором, переводя его из категории "почти друг" в "типовой сотрудник".

— Пока ты свалил, на меня повесили все проекты, что-то я малость устал. Если ты сегодня подменишь у Цукермана, я тебе скину. А "нет" — так "нет". — Прощай товарищ.

— Что там? — Потворствуя урчанию живота, соглашаюсь я на аферу. Хотя и не такое большое нарушение, но, если меня поймают на больничном за работой, по хребту я могу получить весьма неплохо. — Я не «лазок», монтажом не займусь.

— Не, там мои сами лазить будут, тебе же в "кишке" посидеть придётся и проследить за нижним коммуникационным шкафом. — Блин, лучше бы в самом деле, сам монтировал, чем сидеть в запахшем сыростью и гнилью подвале коммерческого центра, развлекаясь редкими сообщениями по рации о проделанной работе. Самая противная часть работы — в полночный час сидеть одному в сыром помещении и ждать неведь чего. — Ну так что? Скидывать?

— Со сколько? — Совсем хмуро соглашаюсь я.

— В десять. Ребята буду в курсе. Отвечаешь моим позывным. — Не учи учёного. Не прощаясь сбрасываю разговор.

Всю дорогу домой я хмуро обдумывал ситуацию. Деньги нужны, вот прямо сейчас, так что, подменить в любом случае придётся, но и сидеть в подвале многоэтажной конструкции делового комплекса, пока товарищи будут осуществлять монтаж коммуникаций, весьма мало удовольствия. Никуда отойти не получится, так как в случае ЧП отрубать всё сможет только имеющий надлежащую аккредитацию специалист, то есть я. Придётся сидеть и ждать неизвестно чего и неизвестно сколько времени.

Сплюнув, зашёл в магазин у подъезда и закупились средним комплектом холостяка. К моменту моего прибытия на свою остановку, деньги были уже на счету, так что, расплатившись за набор полуфабрикатов и кусок колбасы, я поднялся домой.

Быстро выкинув из сумки снарягу, и аккуратно установив статуэтку на подоконник, сварил пельменей и завалился спать. Организму просто жизненно необходимо вздремнуть, хотя бы пару часиков.

Глава 6. Друг-Животное и наоборот

Казалось, что я только закрыл глаза, как будильник зазвонил, и моё тело, вздрогнув, пробудилось. Словно тысячелетний вампир после векового сна, я вывалился из "гроба", чтобы выпить растворимого кофе и доесть пельмешек.

Тридцать минут на приведение себя в условно боевое состояние, и на телефон пришло сообщение "выходи". В десять часов ночи, перед предстоящей работой, топтать длинные сообщения не было настроения ни у меня, ни у ребят. Подхватив датапад, успевший "переварить" книгу, и заранее собранный сух пай, я спустился во двор.

Служебный микроавтобус с тремя недовольными рожами сотрудников был на месте. Коротко буркнув им, что-то вроде приветствия, я занял своё место, и мы тронулись. Ехать по ночному городу было не сложно, ровная дорога, вполне достойно освещённая фонарями, позволила в рекордные полчаса добраться до места работ.

Чтобы не терять время впустую, в дороге затребовал план работ и монтажную карту. В общей сложности нашей команде предстояло протянуть около километра кабеля. Работа в своём роде примитивная, если иметь чётко проработанную топологию подключений и соблюдать простейшие правила.

Кстати, отчасти моими трудами, стандартизация процедуры была применена в нашей конторе, и теперь чудеса, когда высоковольтный ток оказывался в высокочувствительном цифровом оборудовании клиентов, принося хозяину нашей фирмы иск с десяткой ноликов, прекратились. Выполняя достаточно грязную, нудную, но от этого не менее важную работу в срок и без сбоев, мы смогли постепенно нарастить базу клиентов, которые были готовы пусть и переплатить немного, зато получить 100 % результат и гарантии на весь срок службы всех, осуществлённых нами коммуникаций.

Убедившись, что явных ляпов в плане нет, и парни готовы выполнить свою работу от и до, я убрал бумажки и откинулся на сидение.

Согласно инструкции, мне предстояло быть задействованным в самом начале и при сдаче проекта. В-первом случае, предстояло открыть центральный коммуникационный шкаф и убедиться в присутствии сигнала в основной шине проводов. Во-втором случае, надо было вновь открыть шкаф и осуществить конечный запуск централи. Но, проблема в том, что пусть и с мизерным шансом, но сохранялась вероятность, что, что-то, где-то замкнёт, и, чтобы сократить потери, а также риски человеческих жизней, у самого истока централи должен был находиться человек. Ага, Тот Самый человек, который принимает и сдаёт коммуникационный шкаф.

Так что, от бдения "на стрёме" в течении шести с чепчиком часов, увернуться не удастся.

Клиент попался на редкость удачный. Не шумный, вежливый и понимающий, он предоставил доступ ко всем необходимым коммуникационным шахтам строения и удалился смотреть сны.

На самом деле, мой любимейший типаж, обожаю работать, когда никто не лезет под руку и не торопит, да и собранная, и, чего греха таить, натасканная мной бригада, со временем поняла ценность подобных людей, которые не лезут, но знают. Тупые вопросы непрофессионалов остались в кабинетах начальников, а тут были люди, которые своими руками протянули сотни километров самой различной проводки, и точно знающие, что, куда

и, главное, КАК подключать.

Спустившись в подвал, я был приятно удивлён. Достаточно чистое освещённое помещение и даже слегка меблированное. Запаха плесени и прочих атрибутов подземелья не наблюдалось.

Покончив со своей частью работы, сел на диванчик и положил рядом с собой рацию, по которой до этого, от лица подменяемого напарника, отчитался о выполненной работе. Гадство, вот и началась самая нелюбимая мною часть, сиди и жди, и спать нельзя. Не ответишь вовремя на запрос, и при анализе разговоров с центральной консоли на следующий день поставят заметку. Впрочем, я сам настаивал на полной процедуре безопасности, прекрасно понимая, что бывает, что даже секунда порой отделяет жизнь от смерти.

Имея вдоволь времени, я наконец-то смог остановиться и вновь обдумать сложившуюся ситуацию. Глобально, наверное, стоит принять решение, и прекратить искать себе успокоение и оправдание в шизофрении. Пусть и не всем нутром, но признаться самому себе, что стал магом, с какими-то игровыми способностями надо, а что это значит?

А значит это, что теперь, как и в игре стоит ждать задания, тем более, что они уже есть. Теперь же, стоит себе признать, что кроме общесоциальных квестов должны появиться и боевые. Следовательно, надо озаботиться способами самообороны, и рукопашная драка, далеко не самый продуктивный способ самозащиты. Жаль, огнестрельное оружие купить не вариант, и тут вопрос не в отсутствующих деньгах, а в том, что получить разрешение на ношение без кучи справок не выйдет, а покупать "палёный" — увольте. Обратная сторона низкого уровня криминала в современном обществе, это почти полный контроль, предельная жёсткость и "гуманность" судебной системы.

Никого не сажают в тюрьмы, дешёвая капсула виртуальности и здравствуйте несколько лет непрерывного цветного виртуала. А то что после дешёвого гроба пенитенциарного заведения на свободу выходит калека, никого не напрягает.

Приятный мир "гостиниц последнего шанса" приветствует всех. Государство обеспечивает жизненный минимум неудачникам, не нашедшим себе место в реальности, гарантируя жизненное пространство два на три на полтора и искусственное питание через Капсулу Социальной Виртуализации. Правда качество гробов и там не выше тюремных, так что лет через пять, из агрегата вытаскивают спёкшийся труп и приглашают нового любителя халявы.

Обратная сторона современного распределения ресурсов старательно затирается в медиа. Доводилось мне поучаствовать в проекте строительства одной из "гостиниц". Так вот, особой тайны о сроках существования государственных виртуальщиков в среде обслуживающего персонала нет.

Свой гроб, через них и заказывал. Пусть стоимость в половину квартиры, зато тело и разум целы. Впрочем, каждая эпоха имела свои способы одевания социума, и ничего, концептуально нового, современность не принесла. Были гладиаторские бои, потом турниры, потом теле-радио, вот и новая эпоха.

Отвечив на неожиданный позывной, отключился от грустных мыслей, и когда, подтвердив свою активность и доступность, вновь смог вернуться к одиночеству, душащей тишины подвала, в голове уже крутился зародыш идеи.

Всё очевидно: мне нужна магия и защитники. По шаманизму есть подвижки, даже за эти пару дней удалось сделать пару шагов в нужном направлении, а дальше главное не останавливаться. По магии же, всё несколько туже, хотя тоже не безнадежно. Два

заклинания, пусть и не боевых, но весьма полезных, и не паханное поле артефакторики.

Кстати, как один из способов, можно попробовать последнее. Время-то есть, да и более защищённого места, чем подвал стройки, найти тяжело. Пусть тут и есть минимум мебели, вроде того же дивана, на котором я расположился, но системы видео и прочего контроля пока не смонтированы. Откуда я это знаю? Так этим мы сейчас и занимаемся — тянем главную магистраль системы безопасности.

Зачаровать я решил самую дорогую, на данный момент, для себя вещь. Оставшийся ещё от матери кулон с жемчужиной. Простенький женский талисманчик на цепочке из серебра был всегда со мной, и порой совсем выпадал из восприятия, словно превращаясь в часть тела.

Вынув из-за пазухи свою драгоценность, я в очередной раз окунулся в тоску с сладкой ноткой воспоминаний. Очень много для меня значила недорогая висюлька. Даже в какой-то миг появился страх испортить, по личному мнению, единственную реальную мою ценность. Но появившаяся на минуту эмоция, под влиянием логики, отступила. Именно сейчас безопасность зачарования максимальна. Только первая попытка нанесения чар автоматически успешная, а, в дальнейшем, шанс разрушения никогда не опустится ниже 10 %.

Крутанув цепочку, активирую артефакторику. Из всех возможностей, без изученных навыков, со 100 % гарантией я могу наложить либо два разных эффекта, либо трижды, но один и тот же. Из доступных мне чар, на талисман можно наложить усиление магических характеристик, таких как Магическая Выносливость, Сила Магии или Устойчивость к Откату, либо заклинания: "Целительный Свет" или "'Щит пляшущих Сильфов"

Усиливать характеристики на первом этапе развития не целесообразно, они и так неплохо растут в ходе тренировок, и их раскачкой я займусь сразу после того, как покончу с зачарованием. Так что заклинания. Тут снова выбор, либо пассивный, либо активный эффект. Первый даст всего лишь десятую часть от возможного максимума эффективности чар, зато действовать будет непрерывно всегда. Второй подразумевает создание в предмете некоторого заряда, который можно тратить, высвобождая те или иные эффекты, зато в полную силу.

Для первого раза я решил создать пассивный талисман регенерации, разом наложив три заклинания на восстановление здоровья. И выбрав пассивное влияние. С учётом моей мизерной силы магии, кулон получился так себе. Впрочем, нужный мне эффект регенерации и восстановления травм присутствовал.

На предложение дать имя получившемуся артефакту, я, недолго думая, произнёс: "Надежда", одним делом увековечивая имя матери и закрепляя своё отношение к простой жемчужине.

После зачарования талисман мало изменился, только на гранях природного шарика появились глубокие переливы желтоватого свечения. Если не знать куда смотреть, эффект обнаружить вряд ли удастся.

Ещё раз крутанув цепочку, я надел кулон на шею.

Название: Надежда.

Тип: кулон

Класс: Магический Предмет.

Описание: Морская жемчужина в серебряной оправе, зачарованная на непрерывное свечение целительным светом.

Эффекты:

Регенерация Здоровья: + 3 ХП в минуту. КРОМЕ БЕСТЕЛЕСНЫХ.

Регенерация Травм: каждую минуту, с вероятностью 0.3 % травма понизится в классе. КРОМЕ БЕСТЕЛЕСНЫХ.

Казалось бы, бесполезная в бою вещь, оказывается весьма ценной в повседневности. Посудите сами, за один час можно вылечиться на девяносто очков жизни, это при моих-то неполных четырехстах. Да и шанс со временем устранить любую травму, даже фатальную, стоит весьма много. По сути, слегка мерцающий, кулон обещает со временем избавить от любых проблем со здоровьем, даже тех в которых современная медицина бессильна, либо лечение неоправданно дорого.

Прикосновение к коже отдалось по телу волной щекотки и ощущением лёгкого облегчения. Почувствовать которые удалось только тщательно к себе прислушиваясь.

Результатом зачарования стал полезный артефакт и полностью пустой резерв маны. Осмотревшись по сторонам, я не нашёл причин отказаться от медитации. Разувшись и подтянув ноги на диван, расслабился не проваливаясь полностью, а лишь краем сознания касаясь того великого океана "НИЧЕГО" в котором всё рождается и куда всё уходит.

Немного абстрагировавшись и прикрыв глаза, я стал вслушиваться в подвальную тишину. Постепенно шум тока крови отошёл на второй план, и подземное безмолвие стало рождать новый мир. Казавшаяся до этого абсолютной, она оказалась неоднородной. До расслабленного слуха доносились поскрипывание из шахты лифта, капли влаги чавкали, где-то в отдалении, затем почудился глубокий вздох, словно само здание во сне увидело, что-то малоприятное. Но всё мирное и на редкость уместное. Даже стук работ из коммуникационной шахты был к месту, дополняя картину жизни. Единственной неприятной ноткой в бытие рождающегося строения оказался тихий, на грани слышимости писк из воздуховода. Совсем обессиленный, он ножом прошёлся по нервам, заставляя открыть глаза и прислушаться.

В первый миг, сразу после того, как искусственный свет попал в глаза, я малость растерялся. Мир заполнился призрачными разводами всех оттенков голубовато-серого спектра. Линии и контуры реальных предметов никуда не пропали и явственно формировали картину мира, но и призрачные конструкции ощущались вполне явственно и не спешили растекаться, порой выходя за рамки материальных предметов.

Где-то в глубине пола виднелись, какие-то существа. По крайней мере, некоторые из объектов меняли форму и перемещались. Взглянув на потолок, я смог различить человеческий контур.

От разглядывания нового для меня мира, отвлёк очередной всхлип, резанувший по нервам не хуже плазменного резака. Он доносился из воздуховода и зывал о спасении. Резко подскочив, я стал метаться, чтобы в следующую секунду взять себя в руки и вернуться к дивану. В сумке лежала полная карта строения, где в обязательном порядке отмечалась система воздушных туннелей, и, если верить ей, буквально за стеной должен находиться колодец для всякого мусора, попавшего в систему.

Подобные тупики предусматриваются именно на тот случай, если в централь попадёт крупный объект, вытянуть который воздушным потоком не получится. Находясь в самом низу воздушного колодца, он позволяет вычищать систему в одной точке, не превращая плановые профилактические работы в полную перестройку всех коммуникаций. И частенько в таких нишах находят мумифицированные трупы, неизвестно как угодивших туда

животных. Как правило, всякие там мыши, крысы и воробьи, но и кошки встречаются не редко.

Пройдя в соседнее помещение, я увидел искомое. Открутив крышку импровизированного склепа, я обнаружил ожидаемую картину. Среди мелкого мусора лежал трупик взрослой кошки и три тельца новорожденных котят, один из которых едва дышал. Судя по всему, мама кошка спасалась от какой-то угрозы, или просто искала безопасное место и, угодив в воздуховод, свалилась в самый низ. Судя по всему, падала она никак не ниже чем пять этажей, раз после ушиба она смогла разродиться, но от травм всё же умерла. Сам факт, что из рождённых после подобной встряски выжил хоть один из котят, говорит о невиданной удаче, или скорее о редкостной невезучести, ведь смерть новорожденного от голода рядом с телом матери, тяжело отнести к позитивному явлению.

С грустью подобрав миниатюрное черненькое тельце с белым кончиком смешного хвостика, я выскочил из помещения. Подхватив рацию, взбежал по ступенькам лестниц. Особо, за то, что покинул "важную точку", я не переживал. Даже в рамках закона, я имел право на пять минут свежего воздуха каждый час. Из всех нарушений, можно посчитать только своевольную отлучку, впрочем, короткое предупреждение по рации расставило точки в ситуации, и теперь докопаться до меня будет сложно.

Выскочив из подвала, забежал в круглосуточный магазин, где купил литр молока, детское питание для грудничков, зажигалку и небольшую баночку йогурта. Буквально через десять минут я был на месте, и одной рукой отчитываясь перед ребятами, о том, что на месте, стал выскребать йогурт. Выкинув всё на стол, вытер начисто ёмкость, и засыпав смеси, долил молока. Размешав мизинцем получившуюся взвесь, зажигалкой разогрел всё и положил перед мордочкой котёнка.

Маленькое тельце дышало, но мяукать и даже пищать уже не могло.

— Чёрт, как же его покормить-то. Блин, было же, что-то. — Говоря вслух сам с собой, стал рыться в карманах, а затем и в сумке. Вскоре, отрезав кусочек от замшевой ткани и свернув его в трубочку, смог, обмакнув получившуюся соску в жиденькую кашку, подсунуть корм котёнку.

Черное мохнатенькое пятнышко вначале неуверенно и явно силком попыталось облизнуть ткань, слизывая кагельку питательно смеси, после чего уже увереннее затянуло соску в рот. Через пару минут, дело пошло. Подкармливая малышка, я глупо улыбался, забавный розовый язычок выскакивал из ротика, вылизывая оставшиеся на мордочке капли, после чего слепая мордочка пыталась унюхать новую порцию корма.

Судя по всему, котёнку было едва пара дней отроду. Будучи всё ещё слепым, он тем не менее уже пытался опираться на обессиленные лапки, впрочем, пока безрезультатно.

Накормив котёнка, и дав ему уснуть, в сооружённом из остатков замши гнезде, я расслабленно откинулся на диване.

Когда эмоции отхлынули, и мысли смогли вернуться к тому с чего начался мой эксперимент, я смог заметить, что призрачные контуры оплыли, но не пропали. Отвлечённый от первого шквала эмоций заботами о малыше, я гораздо проще воспринял новую способность. Сконцентрировавшись именно на нематериальном аспекте восприятия, я смог значительно сфокусировать картинку. Линии и разводы даже стали принимать, какие-то законченные формы. Так одно из оболочек метнулось откуда-то из-за стены и застыло в проёме двери, привлекая моё внимание. Ещё более сконцентрировавшись на нём, я смог различить кошачий контур.

Призрак, мяукнув, встал с пола и пошёл в моём направлении. С каждым шагом, тень обретала всё большую плотность и, подойдя в плотную ко мне, на диван запрыгнула трёхцветная кошка, труп которой находился в воздуховоде. Оперевшись передними лапами о мои колени, кошка настоятельно мяукнула, всем видом требуя, чтобы я склонился на её уровень. Не чувствуя угрозы, я подчинился, впрочем, немного удивляясь тому спокойствию, что окутало меня и явно исходило от призрака. Как только моё лицо оказалось сантиметрах в десяти от мордашки призрака, тот резко кинулся мне навстречу и лизнул вдоль левой щеки вверх ко лбу. Прохладное дуновение воздуха, именно так воспринялось телом прикосновение духа, пришлось по коже лица и, затронув веко остановилось над бровью.

Открыв глаза, автоматически закрывшиеся от неожиданного движения призрака, я смог лишь заметить облачко разводов, удаляющиеся от меня напрямую сквозь стены.

Вы попали под благословение животного духа: 'Духовный Глаз Кошки'.

На сутки на Вас наложены чары: 'Духовный Глаз Кошки'.

Вы получаете способность видеть во тьме в радиусе 10 м.

Вы получаете способность видеть духов в радиусе 10 м.

Вы получаете способность различать иллюзии в радиусе 10 м.

Вы выполнили вторую ступень цепочки заданий 'Пять чувств Шамана' — 'Видящий духов'.

Описание: Увидеть духа.

Награда второй ступени:

1. Вы получили 1000 опыта.

2. Вы изучили заклинание 'Духовный Глаз Кошки'.

Вам доступна третья ступень цепочки заданий 'Путь Шамана'.

Описание: Закрыто.

Награда третьей ступени: Закрыто.

Награда четвёртой ступени: Закрыто

Награда пятой ступени: Закрыто

Принять: ДА/НЕТ

Вы получили 3 уровень

+1 сила магии

Выберите один из навыков Магия Смерти: Мастер Повелевания Душами или Ремесленник: Золотые руки.

Проснувшийся котёнок попискиванием потребовал очередную порцию, отвлекая меня от бесполезного удивления. Покончив с кормлением и убедившись, что малыш вновь уснул, я подтвердил продвижение по пути цепочки задания и выбрал Ремесленника. Пусть в перспективе мне в обязательном порядке понадобятся Повелитель Душ, как проходной навык к целому звену вторичных способностей, но, именно сейчас, способность сотворить экипировку качественнее стандартной, показалась мне перспективнее. В конце концов, духи — вот они, и осталось сделать последний шаг, договориться с ними, а для этого нужны поделки, способные стать домами духам. Чем качественнее поделка, тем полнее откроется сила проявленного духа.

Убедившись, что до утра осталось ещё несколько часов, и вызывать меня никто не намерен, я попробовал вновь заняться артефакторикой. Ничего перспективнее, чем использованную муфту с посеребрёнными контактами, найти не удалось. Впрочем, для моей тренировки сойдёт и она.

Вновь используя артефакторику, я задал два возможных зачарования активной формой щита Сильфов, и запустил процесс. Но ничего не получилось, выскочило предупреждение о нехватке ресурсов. Проверив бар маны, я поумерил амбиции. Пусть за пару часов медитации удалось восстановить частично запас, но его едва хватает на простейшее заклинание. Впрочем, даже в ослабленной форме ничего не вышло, так как ресурсов всё ещё не хватало. Заглянув в закладку требований, я увидел, что кроме маны для процесса требуется одна жемчужина и сорок пять ЭСМ.

Следуя аналогии, Земель, можно предположить, что ЭСМ, это что-то вроде денег, или золота, но вот откуда его взять, идеи не возникает от слова совсем. Расстроено закрыв инвентарь, закинул бесполезную деталь в сумку и скастовал на себя Щит Сильфов.

Пусть с артефакторикой я пока упёрся в препятствие, но тренироваться как магу это не должно мне мешать, так что каст, откат, медитация и по второму кругу.

До утра я успел провести всего три круга тренировки. Котёнок то и дело просыпался и начинал попискивать, требуя корма, а один раз даже сходил под себя, намочив тряпочку. Пришлось заменить другой.

Впрочем, до сообщения по рации, о завершении работ, общий результат в дополнительную единичку отката, и медитации за пару часов я получил, что тоже немаловажно.

Получив сообщение от бригады по позывному Прохора, я перезапустил централь и убедился в полном соответствии системы стандартам. Взяв в руки рацию уже хотел сообщить о полной исправности и готовности проекта к сдаче, когда устройство ожило само собой и моим голосом в эфир выдала стандартную информацию о окончании работ, завершив сеанс МОИМ позывным.

Жар разошёлся от желудка по телу. В первую секунду я даже не понял, что происходит, повторно пытаюсь выйти на связь, но устройство отключилось. Для того чтобы понять, что меня просто и незатейливо подставили, потребовалось несколько минут.

Всё стало на свои места, и то как холодно общался со мной бывший друг, и то как сторонились ребята, и то как долго я ждал повышения, и вечное недовольство мной главного безопасника, по совместительству дяди Прохора.

Сукин сын, Прохор, выучил на свою голову подлеца. Это надо же? Не рассмотрел гнилую суть. И ведь выбрал же момент, когда я оказался наиболее уязвим. Стану отпираться и открещиваться, делу дадут официальный ход, и на меня по всем стандартам повесят серию взысканий, возможно даже заведут административное дело, ведь больничный даётся не по тому что человеку надо отдохнуть, а потому что он не способен выполнять работу. Другими словами, выйдя на работу в несоответствующем состоянии, я поставил под угрозу жизни и здоровье сотрудников, и пофиг, что я всю ночь тупо сидел в подвале. Судью по админ нарушениям это мало будет волновать, а сученок максимум, что получит это устное предупреждение, ведь он "не знал" о моём больничном. Вот тварь.

Глубоко вдохнув и выдохнув, постарался взять себя в руки. Очень сильно захотелось откатить время вспять и вместо ремесленника взять магию смерти. Как раз в Повелевании Душами было несколько чар из долгосрочных проклятий.

Впрочем, даже сейчас надо тщательно обдумать достойную благодарность "товарищу". Немного успокоившись, поколотив стенку, я покормил котёнка и, пихнув его в сумку пошёл к лестнице. Выйдя из подвала, я посмотрел на ребят, с которыми мы не раз выручали друг друга. Двое из трёх отвели взгляд, только молчун Толик, коротко спросил:

— С недосыпа?

— Да, Толька, с него самого.

— Бывает, прикроем. — Эх Толик, не прикроете, ты может и попытаешься, но вот твои товарищи точно не станут.

— Поехали, в офисе разберёмся.

Всю дорогу ехали молча, выплеснув в подвале гнев, я смог относительно спокойно закрыть глаза и наслаждаться призрачными видениями мира духов. Переливы потоков успокаивали и настраивали на рабочий лад несмотря на гудящую с недосыпа голову.

Что начальник отдела безопасности в курсе подставы не стоит сомневаться, не стал бы Прощка так подставляться не будь у него там поддержки, а раз так, то надо постараться уйти самому. Уйти, не давая хозяину повода дать ход делу о нарушении, и дверью хлопнуть стоит аккуратно, так чтобы эхом хлопка меня самого не прокатило по полу. Впрочем, стимул восстановить магию смерти мне только что обеспечили. Эх мне бы заваливающую Банши, и за неделю мразоту в могилу загнал бы, или на этапе психованных неврастеников остановился бы, не знаю.

Хотя, почему нет, надо будет рискнуть и наведаться на погосты, и прочие "Исторические Места" с дурной славой, глядишь и раздобуду себе нужного помощника.

Плавнo от мыслей о мести я вернулся к делам гораздо более насущным. Зарплату мне выдадут, тут безвопросов, но на долго её не хватит, а дальше надо искать работу, а это значит траты времени и сил, которые вполне можно было бы использовать на развитие той же некромантии.

Впрочем, что если сменить мой навороченный гроб на что-то попроще? Вполне сойдёт стандартный интерфейс выхода со шлемом. Вирт-капсулой после аварии я пользуюсь только как кроватью. Заменяю её на дешёвую кровать и стационарный коммуникатор, смогу полгода жить припеваючи. Штрафные балы за безработность начислять начинают после трёх месяцев, так что минимум столько побыть свободным я могу.

Под таким ракурсом предстоящее увольнение выглядит на порядок лучше. Так что приободрившись, в офис я заходил со злобной улыбкой. Непосредственно перед приездом я быстро заполнил на очнувшемся датападе бланк на увольнение по собственному желанию, так что на гневный выкрик начальника охраны, я ответил коротким традиционным жестом приветствия, которые некоторые безграмотные индивиды называют "факом" и пошёл в душевую.

Вытащив из сумки сопящий комочек меха, покормил его ещё раз и, ополоснувшись, вышел пред гневные начальственные очи.

— Что Вы себе позволяете, Александр? — Рычащим голосом, но куда более вменяемо поприветствовал меня охранник.

— Согласно правилам труда, сотрудники монтажной команды, после работ в технических помещениях, обязаны при первой возможности провести процедуры дезинфекции и очистки. — Повторно показывая приветственный жест, зачитал я один из пунктов некогда собственноручно написанной внутренней инструкции. — И прошу Вас не повышать на меня голос, после работ в ночное время возможна некоторая неадекватность восприятия, и я могу "случайно" посчитать ваш крик за агрессию и приступить к самообороне.

— Фёдор Иванович, позвольте, — Одёрнул покрасневшего безопасника хозяин фирмы. — Александр, пройдёмте.

— Сожалею, но в данный момент я нахожусь на больничном, и явственно ощущаю, что мне надо домой, так что моё заявление об увольнении вы найдёте во входящей почте. Две недели — готов отработать согласно законодательству, с вычетом больничного периода, само-собой. Но, думаю, Вы пойдёте мне навстречу и не станете этого требовать, ведь после больничных люди бывают малость неаккуратны, и Вы же не хотите "случайных" утечек?

— Даже так? — Сурово поинтересовался мой, уже бывший, работодатель.

И он, и я понимали, что лишняя тяжба была невыгодна никому, а учитывая некоторые его черты характера, вопрос он постарается закрыть за кулисами от официальных инстанций. Так что, пока я явно что-то "не то" не натворю, затрагивая его лично или его бизнес, он будет закрывать глаза. Максимум — в нашей среде пустит слух о моей непрофессиональности, затрудняя поиск нового места работы.

— К сожалению. — Искренне вздохнул я. — Вы не поверите, но так, обидно покидать место работы, которое на собственном горбу тянул столько лет, и Ваше обещание о повышении мне тоже придётся проигнорировать. Чувствую, что сдаю. Не могу я больше тут работать. До свидания.

Ещё раз попрощавшись приветственным жестом с обеих рук с бывшим напарником и начальником охраны, и коротко кивнув хозяину фирмы, я вышел на улицу.

Голова болела нещадно, хотелось домой и спать. Но по дороге, я смог найти в себе силы позвонить знакомому и попросить его о содействии в замене гроба. Придя же в свой склеп, я вновь покормил котёнка и провалился в царство Морфея.

Глава 7. Путь Ремесла

Не смотря на регулярные голодные попискивания из угла, где удалось выделить место под гнездо котёнку, выспаться удалось на редкость хорошо. Так что, окончательно проснувшись к шести вечера, со свежей головой, я сделал короткую разминку и перекусил.

Убрав со стола, я хотел продолжить штудировать книгу по шаманизму, но тут вспомнил, что из-за усталости и недосыпа не проверил состояние Бага. Информационный паук чуть не урчал от удовольствия. На мой вопрос о текущем состоянии он, по традиции на своём сленге, ответил, что вполне неплохо. Результатом поглощения информации из книги, стало то, что он смог подкопить для продвижения в развитии достаточно сил, чтобы продвинуться в личном развитии. Несколько превосходя мои самые смелые надежды, дух не получил ни опыта, ни новых способностей, но смог продвинуться для смены формы. Со слов контрактника, для того чтобы эволюционировать и стать средним духом ему надо поглотить ещё две книги подобной информационной насыщенности.

Не может не радовать, ведь разница между малым духом и средним, такая же как между пятилетним ребёнком и восемнадцатилетним подростком. Кроме скачка в развитии параметров, должен сформироваться более зрелый характер. Возможно даже появятся некоторая свобода мысли и зачатки творчества. И само собой, новые способности, о сути которых можно только гадать.

Взяв в руки книгу, поглощённую Багом, я открыл обычный томик без какой-бы то ни было ауры. Пометки на полях всё так же были на месте, и явных отличий между двумя состояниями учебника я не видел. Впрочем, это не означало, что их нет, просто и до этого уровень знаний, хранимых на печатных страницах, был на пару ступеней выше моих.

Отложив книгу в сторону, я вернулся к шаманизму. И остаток ночи потратил на изучение профильного навыка. Всё так же, время от времени, подкармливая и убирая за новым соседом, я успел дочитать книгу до конца. Что можно сказать? Навык мне открыли, и теперь я гордый обладатель весьма полезной способности снижать стоимость поддержания призванных духов. Но не только.

Поглаживая лежащий на ладони сопящий комочек меха, смотрел на клочок бумаги на котором делал заметки. Разворот двух листов гарантийного талона, с пометками заинтересовавших меня моментов из книги, лежал на столе и мерцал слабым серебряным сиянием.

Название: Камлание "Открывающий пути".

Тип: Свиток.

Класс: обычный, профессия.

Описание: Свиток написанный начинающим шаманом под присмотром духа наставника. Позволяет изучить заклинание школы магии Шаманизм: "Открытие Пути".

Эффекты:

Духовный проводник: Позволяет провести единственное камлание под присмотром случайной тени ушедшего шамана.

Одноразовый.

Причем сообщения о создании магического объекта не было. Такое ощущение, что, в самом деле, кто-то посторонний воспользовался моими заметками, чтобы сфокусировать силу. Как только я закончил книгу и внёс последнюю пометку, листок стал разгораться

свечением. Осмотр по сторонам ничего не принёс ни в реальном спектре, ни в духовном. Так что теперь я сидел и думал.

Само собой, отказываться от настолько полезного заклинания я не собираюсь, хотя бы по тому что без него перспектива полной активации способностей превращается в мало реальную дымку иллюзии. Но стойкое ощущение, что меня целенаправленно куда-то ведут крепло с каждой секундой. И это заставляло задуматься. Что это роль людей — весьма маловероятно, но чего-то разумного — можно сказать, гарантированно.

Положив руку на свиток, подтверждаю изучение заклинания, и чувствую, как лист бумаги рассыпается под рукой в пыль.

Ещё одна странность, ведь до этого ни одна изученная книга не разрушалась. Встряхнув рукой вновь провёл самым кончиком пальца по голове малыша, получая в качестве благодарности первое тихое слабое мурчание. И словно, чтобы снять накал страстей, мелкий, не прекращая урчать, решил опустошить свой мочевой пузырь прямо мне на ладонь.

Проказа неразумьша вызвала лёгкую улыбку. Вымыв руки, подобрав мелкого и его корм, я вышел на крышу. Предстояло проделать утреннюю разминку и потренироваться в магии. Спешить с камланием я не стал. Внутри крепло ощущение, что рано, и до того, как попробовать надо подготовиться. В частности, надо достать травяной сбор, найти курильницу и ряд других аксессуаров. Даже потеряв записку с пометками, я чётко помнил, что, обдумывая некоторые из заметок, для себя выбрал мяту, табак, ромашку, и белладонну для курения. Так же понадобится что-то, что будет символизировать мир живых и мёртвых. Очевидное решение из пера ворона показалось неудачным, точнее неполноценным.

Разогреваясь бегом на месте и разминаясь преподанными мне упражнениями, я перебирал множество вариантов, но чувствуя предмет в руке, всё казалось нелепым. Встретив первые утренние лучи, покормил котёнка и сел медитировать. Выбранная удобная поза, знакомый закуток, я, мелкий и Мир. Красота. Сегодня выдалось на редкость тихое утро без единого движения ветерка. Редко, когда такое умиротворение бывает на этой высоте.

Даже через прикрытые веки и сквозь слегка затуманенное сознание, я мог любоваться миром духов. Ощущение течения природных сил отзывалось в душе, наполняя покоем и надеждой.

Время прошло незаметно и, выбираясь из своего гнезда, замаякал малыш, исполняя роль будильника. Любопытная мордашка смотрела на меня неестественно голубыми глазёнками и, требовательно пища, ползла к ноге.

Проведя весь необходимый моцион малыша, спустившись в комнату, я обнаружил три пропущенных звонка на коммуникаторе. Немного удивившись столь ранним контактам, на часах ещё не было и восьми утра, стал отзваниваться в ответ.

Первым позвонил бывшему начальнику. Пусть из конторы я ушёл и возвращаться не намерен, но лично, бывший босс у меня неприязни не вызывал. Не самый глупый, в меру амбициозный, думающий, что ещё надо для начальника? Было бы здорово если бы он не затянул ситуацию с моим повышением, создавая предпосылки умникам, но и тут не всё так однозначно.

— Да, Артемий Евгеньевич. Здравствуйте? — Вежливо поздоровался я.

— Здравствуйте, Александр. Как самочувствие? — Чего не отнять у бывшего боса, это аккуратности и степенности. Он мог себе позволить закрыть глаза на мелкие огрехи, на незнание тонкостей работы, но при работе с людьми он всегда пунктуален, внимателен и собран.

— Спасибо, не жалуюсь.

— Выспались? Отдохнули?

— Не жалуюсь. — Повторил, не особо грубея, в ответ я.

— Не найдётся ли у Вас время заглянуть в офис. Хотелось бы обсудить ситуацию. — Вот чего не хотелось бы мне сегодня делать, так это видеть морды двух родственничков-удодов.

— Сожалею, вряд ли. — Немного задумавшись всё же ответил отказом.

— Может, тогда позвольте пригласить Вас совместно позавтракать или пообедать? — Уловив, что проблема не лично в нём, предложил он нейтральную территорию.

— Завтрак — было бы замечательно.

Сразу же после разговора, набрал Ольге из магазина. Девушка меня обрадовала тем, что договорилась со своим родственником о встрече сегодня на вечер. Третий номер у меня не определился, так что перезванивал я по нему с некоторой аккуратностью, но всё оказалось проще-некуда. Старый знакомый, а по совместительству конкурент успел прознать о моём уходе с предыдущей должности и поспешил пригласить меня к себе.

Вежливо поблагодарив за предложение, я предупредил, что ответить смогу не раньше, чем через месяц. Меня вроде поняли и попросили не забывать и в случае чего помнить, что рабочее место таким грамотным, а главное опытным рукам найдут.

Ухмыльнувшись явной и неприкрытой лести, тем не менее почувствовал себя на порядок лучше. Пусть и понарошку, но меня похвалили, да ещё и дали надежду на завтрашний день.

Собрав спортивную сумку, и вещи Искры, как я решил назвать котёнка за белый кончик хвостика, поспешил на улицу. Сегодня мне предстоял день повышенной активности.

Первой по плану шла встреча с Артемием, в ходе которой удалось расставить все точки над сложившейся ситуацией и вкусно перекусить за чужой счёт. В ответ на мои заверения не чудить и не сливать клиентов на сторону, мне пообещали не плодить проблем и подкинуть прощальный бонус. Судя по хмурому лицу, бывший начальник был раздосадован моим уходом, впрочем, после первого же моего отказа вернуться, он перестал навязываться.

Уже прощаясь и пожимая друг другу руки, Артемий замер на миг, и взглянув мне в глаза сказал:

— Был рад нашему знакомству и сотрудничеству. Ближайший месяц посматривай за спину, Федор неадекватен, может начудить. — Кивнув, что его услышал, вышел из помещения.

Предупреждение мало меня озаботило, хотя бы потому что подобной мелочности от моральных уродов я подсознательно ожидал. Не мог раздутый авторитет маленького начальника позволить себе подобное прилюдное унижение, которое он получил от меня. Правда и я малость подставился с недосыпу.

Сразу после завтрака пришлось ехать на тренировку, по дороге подкармливая котёнка и матерясь на засцаную футболку. Впрочем, это не так уж и фатально, та что одета на мне не многим хуже, просто по приезду в зал надо будет застирать майку, с тем чтобы домой добираться без всеподавляющей ауры вони.

Тренировка прошла благоприятно, неожиданно с котёнком меня выручила секретарша-Елена. Увидев мохнатый пищащий комочек жизни, она засюсюкала и попросила разрешение с ним повозиться, в чём я с радостью ей потворствовал.

В это раз Мерс, проведя разминку, провёл мне краткий курс по теме "Динамические

системы боя, и капоэйра, как база системы непрерывной атаки."

По признанию тренера, лично он больше доверяет к системам кикбоксинга и муай тай, впрочем, базу интересующей меня системы преподавать он вполне может, ну а если дело пойдёт, можно будет попытаться найти и более профессионального специалиста.

После краткой теоретической лекции мы перешли к более практичным вопросам, а в частности к знакомству с базовыми упражнениями на ловкость, гибкость и способность контролировать пространство не только в верхней сфере, но и от земли до пояса. Более половины атак приверженца танцующего стиля начинаются из сектора ниже колена, а заканчиваются в любой удобной точке тела противника.

Речи о том, чтобы показывать приёмы и связки даже не было, со слов наставника, я был слишком лошадьё, а предстояло стать если не ужом, то по крайней мере человеком. Последний комментарий я получил, лёжа на татами пытаюсь отдышаться и остановить дрожь в конечностях.

Склонившись надомной, тренер пояснял, какие из упражнений в какой части дня мне предстояло делать, после чего, явив мне вселенскую милость, отпустил в душ.

Отмывшись и украдкой исцелившись, я переоделся и нацепил датапад. На коммуникаторе висело сообщение о пропущенном звонке от товарища, что помогал мне приобрести гроб. Созвонившись, мы договорились встретиться через час в моей конуре.

Так что пришлось поспешить. И всё равно, прибыл к месту встречи я с небольшим опозданием. Поздоровавшись с товарищем пригласил его к себе. Осмотрев общее состояние, и убедившись, что кроме модуля внешней связи, сожженном Багом, всё в идеальном состоянии, он предложил не изобретать колесо, а официально вернуть аппаратуру поставщику, переоформив покупку в аренду, а плату в залог.

Получив от меня "Одобрямс", товарищ вызвал бригаду демонтировщиков и, пока мы их ждали, помог с оформлением документов. Прибывшие мастеровые за какой-то час сняли, перепроверили оборудование, демонтировали капсулу и скрылись, а на мой счёт поступило несколько сотен тысяч кредитов.

Суммы для того чтобы почувствовать себя богачее не хватает, но вот, безбедно просуществовать от полугода до года можно. Впрочем, столько без прибыли я в любом случае не останусь.

Осмотрев, разом опустевшую комнату, которая стала походила на склеп ещё больше, я хлопнул себя по лбу. Вот блин, через "ять", почему я сразу не сообразил, что ночевать то мне теперь не на чем. Пусть в виртуал меня сейчас не затянешь, но блин гроб ещё и кроватью был не плохой. "Ять" и расширенным коммуникатором, не с наладонника же информацию искать. Мелкий экран обеспечит косоглазие уже через полчаса попыток.

Помянув старославянским термином предусмотрительности и радости собственную дальновидность, сверился с часами и вновь поднял сумку со сопящим котёнком.

У меня было около двух часов на то чтобы выбрать и заказать себе кровать, постельное бельё и стандартный примитивный, стационарный комсвязи со шлемом. Выбрав по датападу ближайший магазин мебели, я поспешил к нему.

Услужливый персонал за полчаса помог мне выбрать нужный фасон кровати и примитивный ком, пообещав доставить и смонтировать всё в течении суток. Ускорить процедуру даже доплатой не удалось, так что до завтрашнего утра, мне придётся обойтись одним стулом.

Впрочем, подтвердив заказ и опустошив слегка счёт, я поспешил к магазину.

Удивительно, но в этот раз я успел вовремя, даже слегка загодя, так что пришлось прождать почти полчаса, пока магазин закроется, и Ольга сможет уделить мне время. Покормив на улице вновь проснувшегося котёнка и дав ему сделать все необходимое, на кусок подвернувшегося картона, свернул последний и выкинул в мусорку. Подхватив на ладонь ворочающего и что-то лепечущего малыша, я вошёл в магазин.

Кивнув Ольге, которая общалась с невзрачным молодым человеком, направился к стеллажам в дальнем углу, при первом осмотре помещения, которые проигнорировал. Там лежало то, что на первый взгляд мало относилось магии, скорее попадая в категорию ремесла.

И несмотря на это посмотреть было на что. Рассортированные аккуратнее остального лежали ингредиенты. Перья, порошки, ткани и прочая мелочёвка. Моё внимание привлекли сборы трав и перо с серебристым переливом.

— Что-то присмотрел? — Закончив с покупателем, ко мне подошла Ольга. — Познакомишь с другом?

— Искра. — Кивнул я на сопящий комок.

— Какое милое имя для мальчика. — Слегка улыбаясь, девушка потянулась к котёнку, который словно почувствовав её, стал ворочаться. — Ой ты, лапочка, чужого почувствовал. Не переживай тётя не станет тебя трогать.

— Мальчик? — простое уточнение.

— Ага. Погодите недельку и сами удостоверитесь.

— Ну и ладно. — Пожал я плечами. — А по поводу заинтересовавших меня вещей, есть парочку. Нужны несколько травяных сборов, курильница, и вон то перо.

— Как любопытно. — Впрочем дальше комментария Ольга не пошла, а подготовила запрошенные мной товары.

Рассчитавшись с девушкой и сложив покупки в сумку, я предложил отправляться.

Как оказалось, родственник Ольги жил за городом, так что добираться до него пришлось пару часов, и без пары минут десять мы стояли перед одноэтажным домом поселкового типа.

На звонок в дверь, к нам вышел седой совсем дедок.

— Оленька, заходи солнышко. — Тепло поприветствовал он девушку, открывая пошире двери. — Молодой человек. — Заметив меня весь подобрался мужчина.

— Дядя, это Александр, я вчера тебе про него говорила. Александр, это Анатолий Андреевич, мой дядя.

— Здравствуйте. — Дождавшись, пока Ольга отпустит дядю из по-семейному теплых объятий и начнёт процедуру знакомства, слегка склонился в поклоне я.

— Ну, что вы стоите на пороге, проходите, я вас ужином угощу, за одно и поговорим, коли не спешите. — Чуть менее насторожено, получив разъяснения, пригласил дед.

Пройдя в холл, мне дали пару минут осмотреться. Если бы меня попросили описать убранство одним словом, я бы выбрал "деревенский". Причём все современные коммуникации были на месте, но обставлено было по-домашнему просто и непретенциозно. Тут и там виднелись вещи с подсветкой, что намекало о том, что эти объекты интерьера были выполнены самим хозяином.

Немного осмотревшись, я стал изучать и самого хозяина. Судя по всему, сморщенному временем, скрюченному недугом, мужчине было хорошо за семьдесят. Голубые нездоровые, водянистые глаза, тем не менее, смотрели на мир с поразительным умом, силой и

мудростью. Словно из-за покрова старческой немощи на меня посматривал бывалый воин или вождь.

— Как Вам? — Поняв, что я немного попривыкся, Анатолий одним взглядом отправил Ольгу накрывать на стол и пригласил меня присесть на диван.

— Мило. — Спокойно рассматривал я старика в ответ на такой же не менее прямой и заинтересованный взгляд.

— Всего-лишь? — Словно разочаровываясь во мне сказал он.

— Нет. — Коротко ответил в тон вопрошающему.

— А что так?

— Есть причины.

— Зачем Вы хотели со мной увидеться? — Перешёл к делу старик.

— Я ищу себе наставника.

— В чём? — Прекрасно зная ответ, спросил старик, приглашая к разговору по делу.

— Мне удалось познакомиться с плодами Вашего труда, и возникли некоторые вопросы. — Начал я аккуратно подбирать слова. — Ничего определённого, но рука одного и того же мастера была замечена мной на ряде вещей со схожими... особенностями.

— Особенности? — Немного насупив седые брови, уточнил мужчина.

— Особенности. — Уверенно смотря в глаза подтвердил я, то что выбрал именно то слово, что и подразумевал.

— Что ж, мы сидим, в кухне небось всё уже готово. — Хлопнув по колену мозолистой рукой, взял таймбэрийк Анатолий.

За столом, в самом деле, уже было накрыто. Пюре картофельное по-домашнему, котлеты мясные и салат овощной. Всё просто и вкусно. По молчаливому договору во время церемониала принятия пищи скользкие темы не затрагивались, и от разговора "за погоду" к серьёзной теме вернулись только, когда Ольга принесла чай.

— Так чего такого "особенного" углядел в моих поделках? — Прихлёбывая из чашки ароматный напиток начал старичок.

— Кроме высокого мастерства творца, — начал я с комплимента, который тем не менее был чистой правдой, — все ваши поделки несут след. Мне тяжело сформулировать точнее. Но что-то вроде ауры, которая даёт покой и умиротворение, но взамен совсем немного отбирает здоровье.

— Ольнька он из "этих"? — Хмуро спросил у сидящей, словно мышка, девушки.

— Нет, дядя. — Смирно и вежливо, ответила та ему. — Этот, может быть и всамделишный.

— Даже так. Хорошо доченька. — Мне показалось, что дед чуть не погладил взрослую уже девушку по голове, и если бы не моё присутствие, непременно не стал бы сдерживаться. — Допустим, ты прав, и зачем это тебе?

— Как я уже говорил, только обучиться мастерству работы своими руками.

— И с расспросами "не по теме" лезть не станешь? — Немного хмуро, но благожелательно спросили меня.

Я уже хотел заверить, что нет, когда в сумке завозились и раздался настойчивый писк. Извинившись, я вытащил котёнка и стал его кормить, попутно переложив мокрое полотенце, служившее гнездом, в пакет и заменив его чистым. Когда я вернулся с извинениями за стол, на меня смотрели на порядок теплее.

— У всех свои тайны. — Пожимая плечами занял своё место напротив хозяина.

— Ясное дело. — Хмыкнул он мне.

— Но, что если я смогу Вам помочь? — закинул пробный шар по квесту я.

— И чем же?

— Пока не знаю, но, допустим, я смогу снять проклятие? — Совершенно в слепую выстрелил я.

Дед пожевал губы и взглянул на Ольгу. Та, не подымая от стола глаз, качнула головой, что-то отрицая.

— Малой, я тебя не знаю, но Ольге ты приглянулся чем, давай я посмотрю, чем ты особенный, глядишь и всамделе помочь сможешь, а пока, если учеником моим стать хочешь, изволь показать, чего стоишь. Меня Отец учил, его Дед, его Прадед. Если уж суждено мне знания родовые на сторону отдавать, то уж не обессудь, не хотелось бы "дуралею", пусть и с "особенностями". — Особенно выделив упоминание предков, предложил мне старик.

— И что бы Вы хотели?

— Воля твоя, но так чтобы я оценить кривизну твоих рук смог.

Доступное Вам задания 'По следам Мастерства' изменилось.

Описание: Вам удалось познакомиться с Мастером. Вы начали распутывать тайну Мастера. Добейтесь доверия.

Награда: Навык на выбор из направления Ремесленник. Наставник(Вариативное). Ремесленный Инструмент(Вариативное). Чертёж(Вариативное).

Провал: Нет.

Выскочившее оповещение немного настораживало, но особенных изменений в моих планах не предусматривало. Впрочем, чем я смогу удивить старика не имея ни инструментов, ни материалов. Не по строительному же мусору столовым ножом вырезать?

— Простите. Но я вряд ли смогу осилить Вашу просьбу. — Немного расстроено произнёс я после небольшой паузы вызванной моим обдумыванием ситуации. — Проблема, даже не в том, что я не хочу или не смогу, просто, у меня нет инструментов.

— Лады, если только в том проблема, то я могу одолжить тебе кое чего, если пообещаешь не портить и вернуть. Топорик, молоток, резцов пару, пилку и надфилей наборчик найти не проблема. — Хлопнув в ладоши вынес вердикт дедок.

Дальше разговор потёк ни о чём, и через неполные пол часа меня вежливо попросили отчалить. Пожав всё ещё крепкую руку мастера, я вышел на улицу в сопровождении Ольги.

Остановившись на пороге, она немного ступевалась:

— Ты прости, но у каждой семьи есть свои скелеты в шкафу, и пусть я уверена в тебе, но для дяди важно чтобы ты доказал именно ему. Отнесись к вопросу серьёзно и не переживай. Никто не надеется, что ты с первого раза сможешь создать шедевр, но показать усердие и старание ты обязан. — Немного смущённо она пояснила мне, после чего неожиданно чмокнула в щёку и скрылась в доме, оставив меня в ночи перед закрытой дверью.

— Ну что Искр, кто поймёт этих баб, идём? — Вытащив из сумки начавшего вновь копошиться малыша, пробурчал себе под нос я.

До станции метро надо было идти минут двадцать, что в прочем не было проблемой, так как полная луна давала вполне достаточно света, чтобы осветить пригород, погружая мир в сказку. Копошавшийся в руках, котёнок не мог никак найти себе место. Вполне уже зрячий он пытался стабильно встать на лапки, но то и дела заплетался в неровностях ладони и возмущённо пищал.

Остановившись, я спустил котёнка на помнящий солнечные лучи асфальт и присел

рядом. Малыш на трясущихся ножках привстал и попискивая подошёл ко мне. Потыкавшись носом в колено, он не рассчитал сил и шлёпнулся на попу, вызвав у меня смех. Недовольно возмущившись на моё неадекватное веселье, он повторил попытку достучаться до моей совести.

Подхватив мелкого и поднявшись на ноги, я хотел уже запихать его в сумку, когда свет луны поблек, и тени заборов взмыли вверх, окутывая мир во тьму.

Вам доступно повторяемое задание цепочки "Хранитель" "Приветствие прибывающих."

Описание: В вашем мире открывается проход из смежного пласта реальности. Встретьте по достоинству гостей.

Награда: 100 ЭСМ, 1000 опыта. Внекатегорийное заклинание: "Якорь"
Внекатегорийное заклинание: "Врата".

Провал: Смерть.

Отказ: Блокировка способностей. Смерть.

Принять 'ДА' / 'НЕТ'

Уловив неладное, котёнок затих, а я озираясь потянулся к сумке с инструментами, где лежало единственное на данный момент оружие — плотницкий топорик.

Глава 8. Гости нежданные

Мир всё продолжал углубляться во тьму, когда я молча подтвердил свой выбор пожить ещё немного и нажал "ДА".

Мои худшие предположения оправдались. После социалок пошли боевые задания, к которым я ни гхыра лысого не готов. Страх, накативший волной при падении тьмы, улетучился, оставляя лёгкий озноб по позвоночнику и осознание личной слабости. А, понимая свою личную неполноценность как мага и тем более воина, придётся не столько опираться на силу и мощь, сколько на здравый рассудок и великое "АВОСЬ".

И это самое авось, простиупающее из глубин крови и опыта предыдущих поколений намекает мне, что вторая сумка с инструментами несколько обременительна, и её стоит закинуть в инвентарь. Хотелось бы туда же кинуть и свою спотривку с котёнком, но рисковать малышом я не спешил. Никаких гарантий, что он переживёт пребывание "где-то-там", куда отправляются все вещи, попавшие в инвентарь.

Мир возвращался из тьмы, проявляясь постепенно, словно сознание после долгого сна. И это был уже не та улица, с которой меня утянуло. Мир вроде бы и тот, но чего-то не хватает. В первый миг я даже не сообразил, чего, но буквально через минуту осторожного шага, когда я укрылся в тени каменной ограды, до сознания дошло.

Тишина. Вокруг была природная тишина, ветер, скрипы веток и ни звука автомагистралей. В современном мире, весьма тяжело найти населённый пункт, где бы не ощущалось шелеста колёс по покрытию.

Перехватив поудобнее я топорик, я сглотнул от неожиданной идеи. Где бы я ни был, это не перенаселённая, словно муравейник, реальность моего родного мира.

Внимание создано Временное Подземелье. "Пригород".

До появления противника.

10

"Временное Подземелье"? Скорее всего нейтральная зона между нашим миром и чем-то ещё, но вот чем?" — Прячась в тёмном углу на стыке двух заборов, думал я, пытаюсь загнать страх в глубины сознания, спасая целостность рассудка.

3

2

1

Словно молния, без световых эффектов и грома, судорогой поразила пространство, четко давая понять, что теперь я не один.

Впрочем, как и до этого, ничего нового слышно не было сколько бы я не прислушивался, и вскоре пришлось рискнуть выглянуть из укрытия. Улица просматривалась в оба направления, залитая лунным светом, она была видна на всю длину, если только, кто-то умело не скрывается в тенях. Короткой перебежкой я сместился к перекрёстку.

Ноги слегка дрожали, хотя голова и оставалось чистой от задавленных страхов и эмоций. Оперившись на каменную кладку стены, попробовал одним глазком заглянуть за поворот. Быстрый взгляд и, вернувшись за преграду, я стал обдумывать замеченное.

На улице стояло нечто, и это явственно был не человек. Нет, по очертаниям субъект напоминал фигуру хомосапиенса, вот только редко кто в наше время носит посохи и удерживает их костяной рукой.

На улице, буквально в десятке метров от меня находился типичный лич, коих мне довелось в играх повидать немало. Блин, через "ЯТЬ", и как прикажете мне от него избавиться?

О том, чтобы договариваться не может быть и речи. Сыны Смерти не идут на контакт с живыми, если это конечно не архиличи с могучим разумом и волей. Эти могут спокойно вести переговоры одновременно с Демонами, Ангелами и Императорами, попутно обдумывая свои маленькие опыты с гекатомбами жертв. Но даже если это представитель старшего сословия нежити, он всё равно не станет со мной говорить. Зачем? Если проще, дешевле и главное надёжнее меня убить и воскресить в качестве умертвия и получить уже от него всю информацию из первых рук.

Но хуже всего, что я не вижу его слуг, а без низшей нежити эти просроченные суповые наборы не ходят нигде. А раз их нет рядом сдохлым магом, значит они разведывают территорию, и, возможно, вскоре наткнутся на меня.

Захотелось забиться под кровать и скулить от ужаса, но что-то внутри меня отсчитывало мгновения. Время, выделенное мне Великим Авось и дочерью его Удачей, на благоприятное решение ситуации, бездарно утекало.

"Что я творю? Матушка моя!!" — Истерически вопило сознание, когда я молча, огромными скачками нёсся к личу.

Восемь метров, пять, три, два. От мёртвого мага меня отделяло буквально полтора шага, когда воздух уплотнился, формируя призрака и принимая меня в холодные могильные объятия.

Не выдержав ужаса происходящего, я заорал. Осознание, что моя хрупкая, нежная тушка на всё ходу влетает в нечто опасное, сковало ужасом. Сознание, разогнанное гормонами, металось в поисках спасения, пока левая рука в падении пыталась ухватиться за любую опору, и прошла сквозь лицо духа.

Призрачная плоть, пропустила меня сквозь себя, и с тихим шелестом схлопнулась, в то время, как всё ещё, почему-то, живая оболочка, споткнувшись и вопя во всю глотку, катилась к ногам умертвия.

Лич, успевший среагировать на моё приближение и повернуться в направлении шума, вознёс посох, целясь его пяткой по мне.

Скоротечно читая про себя молитвы вперемешку с матом, я саданул ногой, в этот момент моего кувырка, оказавшейся ближе всего к противнику. Стопа в кроссовке угодила на редкость удачно, в коленную чашечку. Так что я своё скольжение по асфальту продолжил уже не один.

Костяной набор посыпался на меня сверху, и мы весёлой гомонящей кучей прокатились ещё пару метров.

Отбиваясь в слепую локтями и ногами, я пытался выбраться из получившейся каши. В какой-то момент, даже удалось выскользнуть из костяной хватки и оказаться сверху. Я с остервенением стал рубить, неизвестно как не выроненным топориком, куда ни попадя.

Вопя, будто резаный, я раз за разом вздымал и опускал благословенный топорик на проклятый костяк, не обращая внимание ни на что вокруг.

В какой момент лич затих, я не осознавал. Прекратил мочалить скелет я только после того, как последние силы покинули тело. Тяжело дыша, я перекатился с останков врага. Встать же с земли уже не смог. Так и лежал на проезжей части хрипло дыша.

Появись сейчас хоть один из свиты лича, и на моей истории можно было бы поставить

точку. Впрочем, похоже, лишённые воли мастера, ожившие остовы бродят где-то по округе, мало интересуясь шумом или судьбой бывшего хозяина.

Переведя дыхание, я встал с практически растерзанного остова и, вымещая страх пнул голову с затухающим зеленоватым свечением в глазницах. Черепная коробка громыхая откатилась в сторону, а я задумался над тем, что же мне делать дальше. О том, что ничего ещё не закончено, говорило то что не было сообщений о завершении сражения и закрытии квеста, а значит мне предстоит столкнуться ещё, как минимум с низшей нежитью. Хочется надеяться, что призраков на моём пути больше не будет, а что, кстати, стало с прошлым?

Вызвав интерфейс, и развернув панно информации я захотел взяться за голову и биться лбом о стену.

Поздравляем, привязка прошла успешно.

Родовые силы: "Двуединый" Доступны.

Расовые способности Доступны.

Навык "Малое подчинение Кости" Разблокирован.

Навык "Малое подчинение Духа" Разблокирован.

Чума, Война и Голод. Блин, через "Ять", от ужаса столкновения с нежитью, не понимая, что и как делал, я умудрился привязать к себе чужого призрака.

Держась за голову хотелось выть, раз и на всегда я разделил свою брентную оболочку с потусторонней сущностью и ладно бы с обезличенным призраком, это ещё было бы пол беды. Пусть эффективность подобного симбиоза ниже, чем с теми же разумными Духами или Банши, но вот только я сильно сомневаюсь, что, пусть и такой неудачник, как лич, умудрившийся лечь под моим топором, станет полагаться в личной защите на обычного призрака. Но, мать моя, на всю жизнь оказаться скованным с кем-то, кто, может оказаться, тебя люто ненавидит, это нечто.

Держась за голову, я ходил кругами, пытаюсь уложить в сознании всю ситуацию. Остановив взгляд на полуразрушенной грудной клетке, я разбежался и с обеих ног прыгнул на грудь рёбер и полуистлевшей ткани. Ноги, встретившись под углом с округлой конструкцией, скользнули дальше запланированного, и я всем весом, спиной приземлился на асфальт, выбивая себе дышалку.

Вновь оказавшись на земле, не имея возможности ни вдохнуть, ни выдохнуть, я наконец-то протрезвел и смог обуздать себя. Встав и выдавливая из лёгких воздух, сделал пару приседаний "пробивая" дорогу свежительному потоку кислорода.

Ладно, чего уж теперь. Быть может мне повезло, и сожитель окажется монахом отшельником, взявшим при жизни обет полного молчания, и он не станет донимать меня своим присутствием. В это верить слабо, но теоретически такое возможно.

Впрочем, даже если дух окажется истерической Банши, с проблемой придётся разбираться после её вызревания, а сейчас надо бы выжить, довольствуясь открывшимися новыми возможностями.

А навыки, не побоюсь этого сказать, действительно редкой полезности. Чего только стоят расовые способность подчинять прикосновением ничейную низшую нежить, вроде тех же призраков и скелетов. Или возможность на короткий период, буквально на десять секунд, всем телом стать бесплотным, как призрак? И пусть откат между переходами в бестелесное состояние длится час, но в трудную минуту удивить врага полным иммунитетом к обычному оружию, это весьма полезно.

Жаль, что ценой этому может оказаться безумие, но положительную сторону найти всё

же можно.

Убедившись, что дыхание восстановилось в достаточной степени, чтобы не свистеть, как загнанная лошадь, кастанул на себя исцеления, чтобы снять мелкие последствия катания по асфальту в виде синяков и царапин. Окунувшись в прохладу серебристых искр с наслаждением ощутил, как несущественные, в общем-то, ранки затягиваются. Нагнулся за топориком и посохом лича.

Пусть оружие создано адептом смерти, для служителей оной, но с сегодняшнего дня и себя я могу отнести к подобным созданиями с высокой долей уверенности. По крайней мере, изгоняющая магия будет травмировать моего попутчика, эхом отражаясь и на нашем общем теле. Цена за существования тела "на двоих", так сказать.

Название: Джарамшай.

Тип: Посох

Класс: Редкий Магический предмет.

Описание: Посох из морёного в крови Тиайнаиского Дуба, зачарован на защиту от магии жизни и света и усиление магии смерти.

Эффекты:

Усилитель магии Смерти: + 25 % к силе всех заклинаний Магии Смерти.

Щит Мерцающей Жизни: -50 % входящего урона магией Света и Жизни

Великая жертва Асхи 1/1 заряд: Немедленно убивает от 10 до 100 живых в радиусе километра, восстанавливая заряд всех активных чар.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

Стационарный Телепорт 0/1 заряд. Открывает постоянный портал к маяку. Требуется чудовищный по объёму запас силы.

Волна Смерти 10/10. Испускает нечестивую силу, иссушающую всё живое на своём пути.

Крутанув достаточно лёгкий посох, примеряясь к весу, я перехватил его в левую руку. Всё же топорик эффективнее будет, а эту трость-переросток использую, как щит. А после зачистки уничтожу. Не хватало собственными руками впустить в свой мир нежить.

Откат от страха и адреналина понемногу сходил, и тело, мало по малу, приходило в надлежащую форму. Где-то в округе бродят ещё неуспокоенные и с ними надо что-то делать.

Вернувшись за сумкой с котёнком, я остановился, не зная, как быть. Впрочем, прислушавшись, смог различить шаркающую походку в одном из домов. На всякий случай накинув на себя кошачий взгляд, щит сильфов, перехватил ещё раз поудобнее оружие вдоль стеночки направился к следующему противнику.

Как же мне не хватает маломальского подкрепления, хотя стоит попытаться подчинить себе врага. Некромантов-то с сильной волей и магическим потенциалом нет, значит есть шанс. Вот только как подобраться до расстояния прикосновения?

Подкрадываясь я смог приблизиться к окну и заглянуть внутрь. В комнате, из которой разносился шум, бродил из угла в угол рыцарь. По крайней мере именно так мной воспринялся закованный в полные латные доспехи субъект. Бесцельно перемещаясь по помещению, он тем не менее не выпускал из рук щита и булавы, одного пропущенного удара цельнометаллического навершия которой, мне с лихвой хватит, чтобы присоединиться к своему новому сожителю в бестелесной форме существования.

Стоп. В этом что-то есть. Призрачная форма, только разблокированная и не прошедшая проверку, тем не менее даёт шанс. Риск конечно весьма существенный, ведь, кроме того, что

она действует весьма ограниченное время, так ещё не факт, что на оружии противника нет какого-нибудь зачарования. Впрочем, выбора у меня особо нет. Если не бестелесность, то шансы на выживание вообще стремятся к нулю.

Отложив в сторону оружие, оно сейчас только замедлит меня, размялся и морально приготовился. По телу вновь пошла дрожь, побуждаемого страхом адреналина. Пальцы на руках дрожали, а в голове сменяясь одно за другим мелькали видения моей бесполезной героической кончины.

Так не пойдёт. Сделав пару вдохов закрыл глаза и досчитал до десяти. Неожиданное пришедшая мысль, что моя смерть обернётся гибелью и притихшего котёнка, оборвала калейдоскоп фантазии, и настроила на боевой лад.

Открыв глаза, я рывком бросился на воина, активируя на ходу бестелесность. Краем сознания ощутил, как шероховатая безвкукусность бетона прошла сквозь тело, и перед взглядом открылось помещение детской комнаты. Сфокусировавшись на своей цели, я всем своим существом стремился, как можно быстрее добраться до противника, игнорируя в движении подставленный щит и несущуюся к груди булаву. Шлем пропустил мою ладонь и следом произошло сразу два события.

Во-первых, зеленоватое свечение в глазницах черепа за прорезями шлема сменилось серебристым, а следом, в подставленную мной в прыжке грудь, двигаясь по инерции врезался шипованный шар, отправляя в полёт наглуую бестелесную тушку сквозь окно.

Как ощущает себя футбольный мяч после мастерского удара профессионала по воротам, довелось оценить и мне. Лёжа на земле и постанывая от чудовищной боли моя брэнная тушка не могла нарадоваться, что не сдохла на месте. Блинский пончик, от кончины меня спасло лишь, то что в последнее мгновение скелет, служивший вешалкой для доспехов, таки попал под мою власть и постарался минимизировать урон своему несчастному хозяину.

Бестелесность спала, и я наконец смог сплунуть кровавую юшку и выдавить из себя на остатках маны "Целительный Свет". Несмотря на то, что от моего запаса здоровья осталась едва треть, бестелесность всё же спасла меня от травм, распределив урон по всему телу, а не проломленную грудную клетку и разбитые сердце и лёгкие.

Немного оклемавшись, подобрав свои вещи, я вошёл в комнату, где, ожидая моих приказов, застыл статуей костяк. Подойдя, я пнул его ногой. Нежити от моих действий было ни холодно, ни жарко, а вот моя гордость аплодировала стоя такому решению по восстановлению вселенской справедливости.

Чем хорошо подчинение Одержимых, так это тем, что поддавшаяся эффекту нежить попадает под полный контроль и сорваться уже не может. Недостатком, в довесок, идёт ограниченное количество удерживаемых под контролем единиц.

Впрочем, всё это можно будет обдумать и потом, а сейчас же предстоит добить бродящую рядом нежить. Буквально в соседнем доме было слышно перемещение ещё одного скелета.

С ним расправиться удалось на порядок проще. Установил своего воина за входной дверью и приказал бить в уровень головы, затем сам, не скрываясь, вошёл в помещение, вызывая агрессию на себя. Устремившийся ко мне недо-рыцарь встретил на выходе на улицу восходящий удар в челюсть, после чего закованный в шлем череп, описывая дугу, улетел внутрь помещения, а тело осыпалось грудой костей и металлолома.

Вы победили. Получено 2300 опыта.

Желаете покинуть Временное Подземелье "Пригород"

"ДА" / "НЕТ"

Ну вот, с нежитью покончено, но уходить пока рановато, тут как минимум можно разжиться лутом. И пусть меня всё ещё потряхивает от эмоций, но отказываться от того что бы снять хотя бы доспехи с поверженного скелета я не стану.

Итогом поборов стали два человеческих черепа с слабым мерцанием некротического свечения в глубине глазниц, полные доспехи со слегка погнутым шлемом, балахон лица и набор костей. На чём-то же надо будет наработать ремесленные навыки.

При осмотре строений удалось заметить ещё ряд интересностей, но что-то душа не лежала забрать чужие вещи. Пусть и был весомый шанс, что всё окружение, кроме меня и гостей, всего лишь проявление магии, но даже маленький шанс, что взятые мной вещи могут иметь хозяев, вызывал внутренний протест. Никогда не был вором и становиться им не собираюсь.

Так что, уже готовясь подтвердить выход из магической зоны, я застыл напротив оставшегося верным мне скелета. И что прикажете с тобой делать? Не вести же по городу ожившие кости, во всю глотку завывая, чтобы на меня обратили внимание.

Как бы мне этого не хотелось, но придётся от него избавиться, так что приказав скелету склониться я, перехватив топор обеими руками, используя инерцию всего тела, перерубил подставленную шею, упокаивая своего защитника.

— Покойся с миром, нам довелось пройти с тобой не так уж и много, но я тебе благодарен. — Скомканная заупокойная речь могла бы послужить неплохой эпитафией, не планируй я собрать снаряжение и кости, забивая свой инвентарь под завязку.

Желаете покинуть Временное Подземелье "Пригород"

"ДА" / "НЕТ"

Подтвердив на этот раз возвращение, я столкнулся с новым выбором. Мне предлагалось выйти либо непосредственно в квартире, либо в больнице, либо на крыше своего дома.

Блин, а раньше предупредить об этом было нельзя было? Возможность вернуться сразу в квартиру, разом решает проблему со скелетом. Впрочем, зря я так. Ничего не решает, только рыцаря-нежити в моём склепе, для антуража, не хватает.

Сразу после выбора родных пенатов, мир вздыбился чёрным дымом и опал, являя очертания комнаты, размытые контуром извещения:

Вы выполнили задание цепочки 'Хранитель' 'Приветствие прибывающих.'

Описание: в вашем мире открывается проход из смежного пласта реальности. Встретьте по достоинству гостей.

Награда: 100 ЭСМ, 1000 опыта. Внекатегорийное заклинание: 'Якорь'. Внекатегорийное заклинание: 'Врата'.

Наплевав на всё, я сбросил сумку и упал на единственный доступный стул, с которого тут же вскочил, как ужаленный. Моё попаданство длилось никак не меньше пары часов, и всё это время из сумки не донеслось ни единого недовольного писка. Стало страшно, что из-за моих проблем мог погибнуть мелкий.

Трясущиеся на фоне отката и страха, руки расстегнули бегунок, и из сумки вывалилось мокрое тельце. Малыш не выдержал долгого пребывания в замкнутом пространстве без туалета, но даже обмочившись, смолчал. Взглянув на меня неожиданно разумным для кота его возраста взглядом, он грустно вздохнул и вопросительно мяукнул.

— Ну что? Выполняй свои обязанности. — Почудилось мне в последовавшем за вздохом длительном мяуканье.

— Прости малыш. — Взял я в ладонь тельце и поспешил к раковине, где в тёплой воде сполоснул котёнка. Укутав терпеливое создание, покормил его и усевшись устался в голубые глаза.

— Эх, вот бы узнать, как ты всё это пережил. — В никуда прошептал я.

Имя: Искра.

Возраст: 0 лет

Раса: Кот

Класс: Фамилиар.

Уровень: 2.

Опыт: 500/2000.

Здоровье: 15/30 ((С+Л+В)*10)

Мана: 5/10 (МВ*10)

Сила: 3 (1)

Ловкость: 5(1)

Выносливость: 3(1)

Сила Магии: 5(1)

Ментальная Выносливость: 3(1)

Сопротивление к откату: 3 (1)

Интеллект: 5(1)

Навыки:

Малые когти 1ур.

Укус малого хищника 1ур.

Удача чёрного кота 2ур.

Статус:

Детёныш (87 дней): Все характеристики -90%

Переутомление 2 ур.: запасы здоровья и маны снижены на 1/2* уровень утомления процентов.

Сил удивляться не было. По телу пробежали нервные судороги, а в голове царил редкостный покой. Тот самый покой, которые некоторые воспринимают за полную апатию и безразличие. Впрочем, до абсолютного отрицания жизни и пучины отчаяния ещё далеко, а вот для затухания эмоций самое то.

— Вот значит какой ты. Чего ж молчал? — На мои слова куняющий комочек меха уверенно заурчал из полотенца. — ААА, тогда ладно.

Спустив от греха подальше друга со стола на пол, откинулся, оперевшись спиной о стену. Как бы не хотелось бы забыться сейчас сном, отделяя случившееся в прошлом от реальности настоящего преградой снов, но не получится. Мозг слишком взбудоражен, да и переосмыслить ситуацию надо срочно.

Что мы можем почерпнуть из полученного жизненного опыта?

Во-первых, боевка тут есть, куда уж больше.

Дальше, моего мнения и желания участвовать в ней никто, по большому счёту, не спрашивал. Или участвуешь или умираешь.

Противники далеко не факт, что соразмерны с моими силами. Стоит признать, что выжил я благодаря великому заступничеству Авося. Не отправь лич на разведку свою охрану, не понадейся он на призрака, успеет он среагировать и БАСТА. Закончился бы добрый малый Сашка, появился бы, ещё один скелет в услужении другого костяка. Финита аля комедиа.

Результаты и выводы? Важнейший результат — я выжил. Следом идут трофеи и награда за задание, что там хоть было-то? Заклинания вроде, какие-то.

Открыв книгу чар, по очереди ознакомился с обоими спелами. Оба не зависели ни от какой школы, что в принципе для меня безразлично, так как в обоих случаях имели, если можно так выразиться — постоянный эффект:

"Якорь" — позволяет отметить магией одну точку пространства, чтобы в дальнейшем, возвращаться к ней. Такое себе решение, чтобы обезопасить себя после выполнения заданий.

"Врата" — позволяют же открыть проход в Виртуальные Подземелья.

Осмыслить до конца суть заклинаний я не смог, надо пробовать и смотреть на нюансы. Если с Якорем более или менее понятно, то вот куда будут выводить Врата, и зачем они вообще нужны, непонятно.

Какие ещё выводы? Капоэйра именно то что надо, и не потому что так уж эффективен этот вид единоборств, зато как способность быстро сориентироваться в ситуации, уклониться от направленной атаки, перевести падение или уворот от удара в атаку, или разорвать дистанцию — незаменимо. Чего только стоил мой "подкат" к личу. Пусть в этот раз мне чудом повезло попасть и сбить его с ног, но речи о контроле ситуации в тот момент не могло быть и речи. А значит надо тренироваться не теряться при неожиданной смене положения тела и обстановки.

Дальше: мне нужны защита, защитники и оружие. Жаль, что пока недоступны никакие боевые заклинания, а, следовательно, и боевые артефакты, зато всё же стоит попытаться раздобыть огнестрел и какую-нибудь броню. Закину их в инвентарь и пусть себе лежат.

С защитниками же всё ещё проще. Поставив завариваться кофе, я достал из сумки покупки из магазина Ольги. Настало время разумного риска, пора становиться полноценным шаманом и искать себе духа хранителя.

Глава 9. Сны, Видения и Сновидения

Сидя в облюбованном углу на крыше, я расслабленно вдыхал запах сладковато-горького дыма от парящей фарфоровой чашки, использованной мной под курильницу. Выпитый чай из слегка наркотических трав расслаблял мышцы и успокаивал нервы.

Подготавливаясь к ритуалу, я смог абстрагироваться от эмоций схватки и переключиться на мысли о предстоящем действе. Следуя рекомендациям книги, гнал от себя все мысли о сути духа, заступничества которого хотел бы заручиться, оставив право выбора той стороне. Как говорилось в тексте, если слишком назойливо думать и мечтать о чём-то конкретном, при первом камлании, то можно отогнать сочувствующих тебе и разозлить навязчивым вниманием желанного помощника. Так что, если есть желание заручиться помощью кого-то конкретного, то стоит правильно подготовить дары и отрешиться от чрезмерных чувств и эмоций.

Говоря современным языком, делай что должен и будь что будет.

Выпив последний глоток чая, я погладил дремлющего на руках котёнка и выдернул из его детской шубки один единственный волосок. Символ детства отправился на угли чадающих трав в след за моим волосом и испепелённым пером. Взглянув в глазницы установленного напротив меня черепа лича, я поднял взгляд в небо, где луна встречала огненный рассвет солнца, и активировал свиток.

Мир продолжал плыть и колыхаться в такт наркотическому сознанию, создавая водоворот из светил и вызывая покой. Это тяжело и одновременно просто принимать то что от тебя не зависит. Нет, это не сдаться в обречённой ситуации и не опустить руки перед трудностью, это, всего-навсего, способ принять себя.

Какой, к серой грани, из меня шаман? Без году неделя, как я начал играть в чужом мире, ещё меньше я вливался в магический мир своей реальности, и вот жизнь толкнула меня в объятья чуждого выбора.

Солнце и луна объединились в единый взгляд женских глаз и стали приближаться ко мне, как будто спрашивая: "И что ты тут делаешь?". Серебристо-серые зрачки на соколином лице над женским телом замерли напротив, прекращая вращение мира.

— Ты звал? — Спросила женщина клекочущим голосом хищной птицы.

— Наверное. — Раскачиваясь в такт замершему миру, ответил ей.

— Я пришла.

— Я рад. — Признался я, получив в ответ смех.

— Я заберу подарок? — Лишь пожав плечами, смиренно соглашаюсь.

Девушка-птица склонилась над черепом и острым когтем провела по лбу. Из царапины потекла кровь и начал приближаться вой. Вопило серое мерзкое облако дыма. Выдираемое по живому откуда-то из далека, нечто из всех сил рвалось назад в трещину на лбу черепа, но справиться с манящими движениями луны не могло. Миг и контур молодого, в принципе, парня распался в когтистой хватке гостьи.

— Неприкаянный мертвец: идеальный подарок. — Довольно прикрыла глаза девушка.

— Я не знал. — Раскачиваясь как маятник, чтобы удержать стабильность мира, признался я.

— Ага, именно поэтому идеальный. — Садясь по-турецки на месте рассыпавшегося черепа, призналась она. — Не хочешь стать моим Жрецом?

На руках что-то мякнуло, обжигая меня заботой. Словно шпилька, комок жизни удерживал моё тело от падения.

— Мне нельзя.

— Я знаю, но было бы забавно забрать тебя у племянницы. — Печально сказала она.

— Кто ты? — Раскачиваясь перед девушкой, решил спросить я.

— Я это я, кто-то звал меня Небетхет, кто-то Мистра. — Лицо сокола поплыло и превратилось в прелестное бледное личико с кроткой улыбкой.

— А сестра твоя?

— А, эта домоседка Баст. Скучная. — Девушка пожала плечами. — А вы смешной, знаешь, я вас не отдам ей. Лови.

Сказав это, богиня кинула мне что-то. Это нечто упало в руки, где стало возиться с Искрой. Не в силах отвести глаза от гостыи, я продолжал раскачиваться, удерживая мир на своих плечах.

— А "Вы" это кто?

— Вы, это Вы. Ты и твой череп. Я жду от тебя обет. — Рассыпаясь ворохом искр известил меня дух.

— Обет? Какой ещё обет? — не прекращая движения из стороны в сторону, сидел я под светом луны и солнца.

— Обычный обет Идущего Путиами Духов. — Раздалось слева от меня. Седой старый индеец, облачённый в шкуру волка, занял место богини напротив меня. — Каждый блуждающий по путям духов должен оставить здесь что-то при первом визите. Выбери, какой частью своей жизни ты готов пожертвовать, чтобы накормить своего духа хранителя. Что-то важное, нечто что заставит тебя прикладывать свои силы и влиять на мир.

— Она ушла, мне не надо её "кормить". — Всё ещё подражая маятнику, возмутился я.

— Много чести, требовать внимания Госпожи Луны к таким как мы с тобой. У неё есть свои обязанности. Чтобы защищать тебя, хватит того, что она выделила молодого смотрящего.

— Кого?

— Потом узнаешь. — Махнул он рукой.

— А какие у неё обязанности?

— Правильный вопрос. Небетхет — Хранительница рубежей смерти. Открывающая мир живых. Тёмная мать. Собирательница потерявшихся в ночи. — Ответил мне Волк, рассыпаясь, как и богиня до этого, снопом искр.

— Собирательница потеряшек. Хорошее занятие, я вот тоже на днях потеряшку нашёл. Смешная была девчонка. — Мир замер, и я замер в нём. Луна и солнце прекратили свой бег на месте и устремились навстречу друг другу лучами призрачного света.

— Иди, Двуетный, твой обет принят. — Раздался призрачный смех-клекот и резко оборвался, словно обрубленный. — Ах да, передай племяшке привет и знай, что к завтрашнему утру останется только один твой хранитель. Решай ЕДИНЬИ.

Перед тем, как совсем провалиться в сон, на самом краю восприятия, я смог заметить странный человеческий контур с черепом на месте головы и голым торсом. Чем-то напоминающая буддийского монаха, тень закинула левую руку за спину, а ладонь правой выставила вертикально напротив сердца и склонилась.

Какой смешной сон. Поговорить с богиней магии, с индейцем шаманом, дать обет, не давая его, раскачать и удерживать МИР и попрощаться с черепоголовным монахом. Мда.

Что-то не то я намешал себе в чайк, надо будет без всех этих травок повторить камлание.

Потянувшись всем телом, я открыл глаза, ожидаемо оказавшись на крыше. Копошавшийся комок в полотенце намекал, что Искра тоже проснулся. Вытащив котёнка из складок, покормил его, и стал собирать раскиданные вещи в сумку, использованную до этого как подушку.

Встав с торбой в руках, я застыл. Кроме двух фарфоровых плошек, с пеплом и остатками "чайка", на крыше была только кучка костной муки с маской в виде лица черепа с царапиной на лбу. Именно там, где сидели Мистра и Волк.

ЛОГИ!!!! Блины комочками!!!!ЛОГИ!!!!

Камлание прошло успешно. Вы попали в мир духов.

Великий Дух "Небетхет" по достоинству оценил принесённый дар.

Отношения с Великим Духом "Небетхет" улучшилось до уровня "Благоволит".

Вы попали под благословение духа магии: 'Щит Возмездия'.

На сутки на Вас наложены чары: 'Щит Возмездия'.

Вы получаете способность отразить полученный урон магической вспышкой.

Вы выполнили третью ступень цепочки заданий 'Пять чувств Шамана' — 'Вкус Магии'.

Описание: Ощутить вкус проявления потусторонней сущности.

Награда третьей ступени:

1. Вы получили 1000 опыта.

2. Вы изучили заклинание 'Щит Возмездия'.

Вам доступна четвёртая ступень цепочки заданий 'Путь Шамана'.

Описание: Закрыто.

Награда четвёртой ступени: Закрыто

Награда пятой ступени: Закрыто

Принять: ДА/НЕТ

Что ж, само собой, принять подвешенное задание, только вот сомневаюсь, что под ощущением вкуса подразумевается то мерзкое послевкусие, что осталось у меня во рту от выпитого настоя трав. По крайней мере, на это надеюсь всем своим существом.

Вам предложили сменить класс с "Воплотитель" на "Жрец Мистры"

Принять "Да" / "НЕТ"

Вы отказались сменить класс. Текущий класс "Воплотитель".

ХАХА, как смешно. Блин, шутка богини — предложить обкуренному шаману во время камлания стать своим жрецом. Обидно даже. Жречество у богини магии и нереальности обещает на порядок более высокий потенциал личного усиления. Цена, правда, у этого выбора тоже не маленькая. О свободе пришлось бы забыть.

Принимай я решение на трезвую голову, я бы, конечно, по сокрушался, но от невиданной щедрости, получить сан непосредственно от духа, отказался бы.

Как, там она сказала: "Я, это Я". И становиться всего лишь придатком чужой воли не намерен.

Эх, не прыгать мне по крышам ночами, вопя: "Я несу возмездие во имя Луны". Впрочем, не очень-то и хотелось.

В вопросах веры, я старомоден. Пусть и не ярый посетитель церкви, но заветы, доставшиеся от бабушки, слишком глубоко сидят в моей душе, и вся магия, открывшаяся мне, мало-что может противопоставить этому. Кому, что, а свой выбор я сделал.

Впрочем, надо взять свой, всё ещё штормящий под действием трав, разум в руки и

разбираться дальше.

Поздравляем, Вы получили Духа Хранителя.

Поздравляем. Ваш обет "Собиратель заблудших" принят. Ваше обещание не игнорировать заблудшие и потерянные тени, неприкаянных духов и призраков вступило в силу.

Вам доступно задание "Слуга двух господ".

Описание: Вы оказались под благословением двух Высших Духов.

Выберите покровителя, оставив при себе только одного аватара.

Вы получите неодобрение отречённого духа.

С Вами связаны:

Фамилиар: Кот "Искра" Высшего Духа "Баст"

Дух Хранитель: Коршун "Коршун" Высшего Духа "Небетхет"

Награда: Постоянное покровительство Высшего Духа.

Провал: Проклятие Высшего Духа.

Отказ: Гибель обоих аватаров. Проклятие обоих покровителей.

Принять: ДА/НЕТ

ХАХАХА, три раза. Обсмеяться до истерики. И как это понимать? Искра? Дар Баст? .. предупредить — не судьба?

Впрочем, становится понятно благодаря кому котёнок стал фамилиаром. Но и Небетхет умница: предложить жречество человеку, уже отмеченному другим духом или богом, а потом, получив отказ, насильственно привязать ко мне мелкого духа хранителя из своего пантеона, заставляя делать выбор между привычным укладом, привязанностями и перспективами.

Шаман, получивший заступника и отвергший или утерявший его, нового уже не получит. Кому нужен слабосилок, да ещё с проклятием?

Два сапога — пара. Один дух отметил меня, дав своё покровительство (с чего хоть?) и забывший сообщить об этом своему помазаннику. Второй, так же не стал ничего объяснять, а принял "обет" и выделил своего хранителя. И оба разом поставили в интересную ситуацию, вынуждая выбирать. Хочешь — материального котёнка, хочешь — нематериального духа.

И пусть, коршуна я пока и в глаза не видел, а потому, отказаться от него вполне могу без лишних эмоциональных терзаний. Но сделав так, как шаман, выше среднего я никогда не подымусь. Да и переходы в миры духов, которые просто обязаны быть, без защитника будет для меня закрыт навсегда.

Впрочем, отказываться от комка шерсти я тоже не собираюсь. Привык. Моё.

Ладно, что там ещё было? Ага, слабое отравление лёгким наркотиком... поднятие уровня... и всё.

Вы получили 4 уровень

+1 интеллект

Выберите один из навыков Классовая способность: Единение. Архимаг: Ритуалист.

Сложный выбор. "Единение" уменьшает срок отката между применениями классовой способности. Если его выбрать, то породить Одержимых Призраками, объединяя живого и духа, я смогу чаще. "Ритуалист" же позволит проводить ритуалы, изучая рецепты, вроде того же камлания, или создавая свои с нуля на базе известных заклинаний. Несомненно, умения ритуалиста для шамана в моих условиях гораздо полезнее, но есть одно "НО".

Сложность выбора заключается в том, что подсказки, оставленные мне духами, слились

наконец-то в целую картинку. Регулярные обмолвки Небетхет: "Двуединный", "Единый". Формулировка задания: не откажитесь от одного, а оставьте одного. И псевдослучайное выпадение при получении уровня намёка на доступную классовую способность. Какое предположение можно сделать? ИМЕННО. От меня не требуют отказаться от одного из даров, а предлагают слить их в нечто новое, нечто большее.

Где там был мой хранитель? Как правильно его позвать? Что-то мне говорит, что обычное "гули-гули" коршуну мало понравится, тем более если он разумный.

Наложив на себя заклинания "Духовное Око" я осмотрелся. Искомый дух оказался рядом. Небольшое молодое создание сидело на парапете над моей головой и с любопытством наблюдало за копошащемся котёнком.

— Привет. Я Саша, будем знакомы. — Коршун курлыкнул, отвлѣкшись от комка шерсти. Расценив это, как ответ, я продолжил. — Как насчѣт получить тело?

Пусть своё отношения дух никак явно не выразил, но мне удалось чѣтко определить радость и надежду, что ли, исходящую от него. Вспорхнув мощным толчком с перекрытия, он описал круг и спикировал на пол, к моим ногам. Приземлившись, рядом с котёнком, птица стукнула его по голове клювом. Не сильно, скорее покровительственно, как отец даёт подзатыльник нерадивому сынишке, наставляя его в жизни. Установив таким образом свои права перед притихшим Искрой, коршун извернул шею, приглашающе глядя одним глазом на меня.

— Готовы? — Не уверен, что получится, и немного страшно, но чуйка, которой шаманам настоятельно рекомендуется верить вопит: "ДАВАЙ, да начнѣтся мистерия". — Даже если нет, я начинаю.

Сесть в удобную позу, немного абстрагироваться от мира, что в лёгком неадекватности оказалось сделать весьма просто, и:

— Баст, Небетхет и прочие видимые и невидимые. Дети Луны и Солнца. Порождения Яви, Нави и Прави, станьте свидетелями деянию сему. Две части станут целым, и тело станет единым. — Активирую объединение, после чего дух расплылся тонким контуром и слился с телом котѣнка.

В мире реальности ничего не изменилось, но вот в духовном у Искры отросли серебристо-призрачные крылья, а голова изменилась, приобретя перья и клюв. Тело мало изменилось, оставшись всё также чѣрным кошачьим, хвост, впрочем, тоже, зато передние лапки приобрели хищные, птичьи когти.

Мне даже страшно представить, когда Искра подрастѣт, как и что он станет драть, затачивая свои серпы.

Лежащее на пузике существо больше всего напоминало птенца грифона. Но изменения не закончились. Миг, другой, и в реальности, вместо котѣнка на полу оказался птенец. Ещё мгновения и его место занял крылатый котѣнок.

Изменение замерло в равновесии, когда спящий котѣнок слился с духовной формой. В одном и том же месте был чѣрный котѣнок, маленький коршун и грифон. Все были черными с белым пятнышком на кончике хвоста.

Когда всё завершилось перед глазами выскочило сообщение:

Вы выполнили задание "Слуга двух господ".

Описание: Вы оказались под благословением двух Высших Духов. Вы сумели объединить волю двух Высших Духов.

Награда: Вы получили Стража Возмездия.

— Эй, а где мои благословения? — Грустно с иронией воздел кулаки в воздух я.

Волна силы с небес ударила в ответ на моё воззвание, прижимая слабое тело к полу. Не злая и не агрессивная, она прибила меня, как до этого удар клювом коршуна прижал неразумного Искру.

— Да понял я, понял. — Подымаясь с колен, бормочу в ответ. — Спасибо, что не размазали хоть.

Видение духов спало, оставляя после себя только размытую картинку призрачного мира. Покряхтывая, как старик, подобрал животинку и спустился в свою каморку. Хотелось есть и спать, а потом в обратном порядке.

Отказать себе я не нашёл ни причин, ни смысла, так что, покормив котёнка, выставил будильник на одиннадцать, раскинул вещей по полу и улёгся на импровизированную кровать.

Только коснувшись спиной ровной поверхности, я выключился. Словно после щелчка, сознание рывком нырнуло в сон. Но, покоя не было и в мире грёз.

Мне снилось, что я ребёнок, точнее черноволосый малыш. Я жил в семье с матерью, отцом и двумя старшими братьями. Детство было счастливое. Много пространства, простые глинобитные дома странной архитектуры, небольшой пруд, тучные стада и богатые урожаи, что ещё надо мальчику от жизни?

Но всё это закончилось, когда в село пришёл неумирающий.

Тёмный мужчина в балахоне и с посохом прибыл вечером. Местные его в селение не пустили, прогнали, так что чужаку пришлось остаться за околицей. Что он творил, я не видел, только ночью спокойный сон парня прервался. По селу разнёсся вой, в след которому донёсся человеческий вопль отчаяния.

Родители, спасая детей, открыли люк в подполье. Три мальчугана, вместе со мной спустились в небольшой подвал. Было невыносимо страшно слышать звуки сражения, крики боли, и чувствовать нарастающий запах разложения.

Кошмар закончился только с восходом солнца. Когда с первыми лучами солнца прекратилось движение по половицам дома.

Из подземелья вылезли три, в одну ночь повзрослевших, парня. Каждый из них знал, что увидит. Сожженное селение, разбросанные тела знакомых и близких, и тошнотворный запах, разлагающейся на глазах плоти.

Чужестранец был некромантом, и селяне поступили неосмотрительно щедро, оставив ему жизнь и не убив при первой возможности. Ценой человеколюбия стала гибель всего хутора, кроме трёх подростков, на долю которых досталась великая честь и обязанность проводить в последний путь останки близких людей. Каждому павшему от руки проклятого мага, надлежало вогнать кол в сердце. Иначе, с заходом солнца, все мёртвые восстанут в виде нежити, и на месте вырезанного поселения появится рассадник скверны.

Во сне, я вогнал шестьдесят пять колов, прощаясь с прошлой жизнью. Старшим братьям пришлось брать на себя гораздо более тяжёлую ношу, но мы справились. Когда солнце стало клониться к закату три обессиленных ребёнка сидели у ворот околицы, не зная, как быть дальше.

Сколько сидели парни, мне не удалось понять, но из ночной тьмы к погосту, бывшему не так давно преуспевающей деревней, вышла пара неожиданных гостей. Мужчина и женщина в свободных одеждах поздоровались с хозяевами, не нашедшими в себе сил даже на то чтобы встать, поприветствовать странствующих монахов.

Я, глазами сироты, рассматривал милостивую, но далеко не красивую женщину с вытатуированной алой улыбкой на губах, и мужчину с, изукрашенным в виде скалящегося черепа, лицом.

Родители некогда рассказывали о таком культе. Вроде как, так себя разукрашивали служители культа Вечной Улыбки. Женщины в нём символизировали Богиню жизни, Хранительницу Надежды, улыбку которой всегда наносили себе в виде татуировки. Мужчины же поклонялись Лорду Черепов, Стражу Смерти.

Парадоксально, что Госпожа Жизни, и Господин Смерти в веровании этих людей, считались мужем и женой и вместе ненавидели нежить во всех её проявлениях. Она считала, что нежить есть извращение жизни, а потому противна всему живому. Он, что место нежити в палатах Лорда, а потому, восставших надо упокоить в любом случае. Каждый из них берёт жизнь, одна, как самоцель, второй, как источник пополнения чертогов. Жрицы были прекрасными ценительницами и повитухами, Жрецы — палачами и охотниками на нежить и некромантов.

И сейчас, я во сне, встал и склонился перед монахом, прося взять меня в ученики. Братья переглянулись между собой, но моему выбору не последовали.

Проснулся я от противного дребезжания будильника, в тот момент, когда парню рассказывали о сути учения монахов, и описывали предстоящую тренировку, дабы стать достойным носителя улыбки Лорда Черепов.

Разбитый после тревожного дня со странными сновидениями, я, покрхтывая, еле встал с пола. Сил думать не было, голова болела, а желудок сводило спазмами голодной тошноты. Хотелось запихать в рот что-нибудь и снова лечь спать, но сегодня мне ещё надо навестить Ольгу, и попасть в больницу. Напоминатель в датападе отсчитал отпущенный мне срок до обязательного визита к врачу, а тело возмущённо вопило ему в ответ о неразумности подобных идей, оставляя право выбора истерзанному сознанию.

Глава 10. Дела житейские

Сознание, благословляя весь мир всесогревающим синим пламенем, решило, что надо всё же вставать. Так что, через пол часа хмурый, но выбритый я был перед дверью, и склонившись рядом со спортивной сумкой, ставшей переноской для Искры, обувался.

Чтобы успеть выполнить всё запланированное, предстояло приложить изрядно усилий. И в первую очередь добраться до центра. Так что через неполные полчаса, с сумкой через плечо, я ехал в магазин.

Перед тем, как отправиться к врачу по изначальному плану, в пустой голове эхом взрыва родилась идея. Даже скорее не столь идея, сколько Мысль. Именно "Мысль" с заглавной буквы — Я безработный!

В своих умозаключениях, радикально решая вопрос с прошлым местом трудоустройства, я упустил из виду, что, хотя, штрафные балы за безработность и начинают накидывать далеко не сразу, но, тем не менее, в общей картине моего актуального состояния, неспособность заработать себе на пропитание становится весьма негативным штришком.

Какое решение примет курирующий меня врач с учётом этого самого нюанса — тот ещё ребус. Если смотреть в общем, то можно было бы сделать вывод, что я за ум взялся: записался в спортивную секцию, веду гораздо более активную социальную жизнь, да даже продажу гроба можно расценивать скорее, как плюс, чем как минус. Но увольняться так резко не стоило.

И теперь я ехал к Ольге со смутной надеждой получить пусть и временное место приписки. Допустимо, что оклад там будет никаким, главное, чтобы метка о занятости появилась, а уж правильно интерпретировать ситуацию при общении с доком я постараюсь сам.

Магазин встретил меня всё тем же сумраком и творческим беспорядком. Взглянув на заведение по-новому, я стал прикидывать, какой тут существует объём работы, и сколько человек могут на него батрачить.

Выходило, что кроме Ольги, скорее всего, есть ещё грузчик. Больше объёма не наберётся. Этакий — малый-семейный бизнес.

Ольга была занята шумной тёткой за сорок. Типичная домохозяйка с претензией на "особенность", впрочем, без предпосылок к этому в ауре. Окинув её духовным зрением, отметил несколько непонятных серых проплешин на уровне живота и лба. Как битые окна фешенебельного строения, они казались неуместными. Хотя знаний и опыта у меня маловато, но с чего-то кажется, что это следы неумелого применения сил, общаться с которым тётеньке совсем не стоит.

Впрочем, моего мнения не спрашивали, а краем глаза наблюдая за предложенным товаром и увидев о чём идёт торг, я лишь пожал плечами. Ничего "интересного" женщине Ольга не предлагала, а травы преподнесённые, как "зело полезные для настоящей ведьмы" сборы полуночных цветов, на деле были обычными аптечными чаями на развес. Самое то, чтобы очистить организм, страдающий от неподвижной жизни, особы.

Пока хозяйка уделяла время постоянной клиентке, обозначив кивком мне приветствие, я подошёл к развалу талисманов. За эти пару дней, ассортимент немного изменился. Ничего особенного, но себе я заметил серебряную цепочку с небольшим якорем.

Особых свойств на ней не было, а понравилась она мне тем, что якорь зажатый в кулак,

между пальцев, превращался в миниатюрный серебряный кастет. Мелочь, но, наученный жизненным опытом столкновения с нежитью, мне показалось весьма полезным заиметь в инвентаре нечто подобное, способное нанести урон бесплотным духам. По крайней мере, пока не появится боевая магия или активные способности шамана.

Поигрывая выбранной цепочкой, я стоял рядом с стеллажом, когда зазвенели прикрепленные к двери бубенцы и в помещение вошла девушка. Стройная и высокая, она тем не менее не была красавицей, скорее её внешность вызывала неприязнь. Пусть не красивое, но молодое лицо, должно было бы по крайней мере вызывать симпатию, но, обрамлённое в дурацкую причёску, оно казалось неуместным и напыщенным. Яростный макияж на пределе, кожаная куртка и полуботинки, всё вместе дополняли образ человека, к которому не хочется подходить.

Проигнорировав девушку, я продолжил разбор талисманов, попутно поигрывая цепочкой. Гостья в это время подошла к соседнему стеллажу с мелким товаром и потянулась к проклятому ножу. Отметив это краем глаза, я лишь уверился в правильности первого впечатления.

— Ты видишь в этом смысл? — Неожиданно донеслось до меня от девушки.

— Что, простите?

— Я говорю, что ты ведёшь себя, как будто видишь в этом смысл. Ты не задумываешься, выбирая какие-то фиגнюшки, и полностью игнорируешь другие. Для тебя есть в этом смысл? — "Штирлиц, как никогда был близок к провалу." — мелькнула в голове мысль с оттенком злобной иронии.

— Допустим. А тебе чего надо?

— А хер его знает. Наверное, совет. — Умело перехватив нож, всё также не оборачиваясь, ответила она.

Мне стало любопытно. Наверное, сработал синдром попутчика, но в этот момент показалось разумным попробовать применить свои новые способности на чужом человеке, который явно впервые попал в радиус моего внимания и вряд ли повторно промелькнёт на горизонте. Не мучайся я недосыпом и скукой, вперемешку с неуверенностью, вряд ли стал так поступать.

— Предположим, что я смогу. И с чего бы я стал бы?

— А за спасибо, слабо?

— Самой не смешно?

— Нет. — Повернувшись в мою сторону, ответила девушка.

Наконец-то мне удалось рассмотреть лицо моей собеседницы. То, что я принял за чудаковатый, а скорее уж, неприятный макияж, на самом деле оказалось весьма умелым применением недоступных обычному человеку навыков художника. Разводы и линии были нанесены так, чтобы скрыть чехарду больших и малых шрамов, что весёлой сеткой превратили милостивое лицо в гротескную маску уродства. Даже сквозь несколько слоёв макияжа проглядывалось то, что скрыть было нереально. Возможно пластическая хирургия и справилась бы, хотя, с другой стороны, допускаю, что это и есть следы, оставшиеся после операции.

— Баш, на баш. Я тебе совет, и ты не оставишь нуждающегося, когда-либо обратившегося к тебе за помощью, без ответа. Договорились? — Оставить такую девушку без помощи я просто не мог, да и любопытно было.

— Договорились.

— Ольга извините, прошу прощения, разрешите Вас отвлечь. — Рассыпаясь в извинениях, я привлёк внимание хозяйки заведения.

Для надёжности, ещё раз извинившись, я попросился в служебную комнату. Ольга, ничего не говоря, кинула мне ключ, и через пару минут мы со шрамированной были в небольшом помещении, где меня в прошлый раз угощали чаем с пирожными.

— Какой вам совет нужен? — Многозначительно рассматривая шрамы, спросил я, как только мы закрыли дверь и расселись по табуретам.

— Нет. С этим, — указывая на лицо пальцем, стала разъяснять она, — ты не сможешь. Меня кошмары мучают. Ни хрена не помогает.

— Позволь? — Я встал со стула и положил сумку с котёнком под него, после чего подошёл к девушке.

— Что именно?

— Ммм, как бы сформулировать-то. Мне надо тебя осмотреть, только раздеваться не надо. А вот довериться и пожелать открыться придётся. Ты мне веришь?

— Нет, конечно! — Как само-собой разумеющееся ответила она.

— А придётся. Не зная, что и как, я могу только порекомендовать тебе валерьяночку с мятой и вирткапсулу.

— Последнего не надо. — От отвращения пациентку даже слегка передёрнуло.

— Чего так?

— Вот это, — вновь показала она на лицо, — результат "гроба". Как сказали в корпорации: "Незначительный сбой в системе, вызванный непрофессиональным использованием." Мне во сне вкатили такую мешанину говна в кровь, что я ни сдохнуть ни смогла, ни выжить толком. Ощущение, как твои вены растворяют твою плоть, а ты даже пошевелиться и застонать не можешь, как раз, каждую ночь меня и сопровождают.

— Мда, сочувствую. Тогда остаётся только довериться мне хотя бы по минимуму.

— Давай попробуем, только не лапать.

Согласно кивнув, я встал напротив неё и активировал духовное зрение. Аурное тело девушки было всё измочалено. Другого слова и не подберёшь. Мешанина цветов, жгуты жизненных сил и чего-то ещё. Точнее сказать не могу, знаний не хватает. Но основной проблемой, которая могла давать кошмары несомненно был сизый жгут, что тянулся вдоль позвонка к основанию черепа.

— Кто, ты. — Обойдя пациентку по кругу, я вернулся к тому с чего начал. Стоя лицом к лицу, взглянул девушке в голубые глаза.

Хотелось попробовать, стандартную функцию ознакомления Земель. В конце концов, на Искре же она сработала.

— Елена.

— Ага. — Проигнорировав слова, жадно вчитывался в скудные строки открывшейся статистики.

Кроме имени, табличка предоставила мне только информацию об активных эффектах. "Хроническое Отравление", "Ядовитая Кровь", "Целебный Яд" и перманентная "Метка Кошмаров". Так себе наборчик травм для любого человека.

Первое оказалось результатом не выводимого из организма яда. По сути, после той истории с браком капсулы, девушке не суждено до конца восстановиться никогда. Ядовитая кровь — из той же серии, вот только отравление не только не выводилось, а ещё и постепенно нарастало вместе с током крови. С "Целебным ядом", ещё веселее. Вместе с

любым целебным эффектом автоматически подскакивает эффект от ядовитой крови.

Теперь понятно, почему девушка не сделала пластическую операцию. Что-что, а убедиться в том, что обычный наркоз способен убить пациентку, врачи обязаны в первую очередь. А для несчастной даже валерьянка способна обернуться такими последствиями, что ну его на фиг.

Если первые три эффекта, явно были результатом сбоя современных технологий, то вот последний — чистая мистика. В описании метки говорилось, что ослабленная в результате болезни девушка подверглась нападению Кошмара, и не смогла ему сопротивляться. Помнится, нечто подобное было и со мной, когда я лежал в больнице, правда состояние у меня было по стабильнее, и метка рассыпалась сама собой. Лене же не повезло, и часть эффекта вплелась в ауру. Теперь, с каждым визитом потусторонней сущности, метка лишь усиливалась, превращаясь в своеобразный маяк для всех желающих бесплотных паразитов полакомиться халявной жизненной силой.

— Когда это началось?

— Кошмары? — Уточнила девушка.

— Они родимые. Смею предположить, после больницы, но далеко не сразу. Скорее всего по нарастающей усиливаясь и учащаясь.

— Да. — Немного неуверенно, словно начиная доверять моим способностям, подтвердила она.

— Что ж, "дядя доктор" попытается тебе помочь. — Иронично показывая на себя большими пальцами, решил разрядить обстановку я. — Причём мы попробуем разобраться с обеими проблемами.

— С обеими. — Недоверчиво уточнила она.

— Ага, пойдём. Первым делом подберём тебе что-нибудь от кошмаров, а вот за средством от второй напасти, подойдёшь через пару-тройку дней. Я оставлю Ольге посылку для тебя.

Выводя девушку из каморки, я повёл её к секции со статуэтками. Подходящий объект был мной замечен довольно давно и представлял из себя деревянную сову, сидящую на каменной ветке. Слабенькая поделка из-под рук мастера, она давала не так и много. Всего-лишь отгоняла слабых духов вредителей, но для Лены, в качестве временной меры, это должно подойти.

Пусть эффект слабоват, и "Ловец Снов", структуру которого я видел в книге, должен быть на порядок эффективнее, но чего нет, того нет. Может смогу повторить нечто подобное своими руками, но в лучшем случае первые поделки появятся завтра-послезавтра.

Даже, наверное, стоит сделать два. Один — девушке, второй, для личного пользования.

Жаль, что Елена не была верующей. Заступничество одного из пантеонов вполне должно было бы хватить для защиты, да и символ веры в руках последователя превратился бы из рядовой поделки в мощный инструмент обороны. Не постесняюсь этих слов — дворцовая стена с артиллерийской башней в придачу.

К моменту, когда мы закончили с диагностическими процедурами и подбором оберега, Ольга выпроводила навязчивую женщину и быстро пробила покупку Лены. Было видно, что девушка прощалась с финансами весьма неохотно, но зарождённая мной надежда на избавление, по крайней мере от кошмарных ночей, заставила девушку распечатать кубышку.

Не смотря на всю браваду и явное вызывающее поведение, девушка была сильно стеснена в деньгах. В какой-то момент мне даже пришлось одёрнуть себя от того, чтобы

заплатить за неё. Не настолько я состоятелен, чтобы расплачиваться по чужим счетам, да и оскорбительно это: принимать подачку малознакомого человека. Не думаю, что Елена на такое бы пошла. Даже на то чтобы попросить помощи и доверится кому-то за простое "спасибо" надо иметь силу воли и смирить гордость. Это конечно не касается размазней и ничтожеств, которые готовы ползать по земле и целовать тебе ноги за подачку в десятку, другую рублей. Но девушка к такой категории явно не относится. Побитая жизнью, но не сломленная.

Распроцавшись с ней, напомнил, подойти через пару дней за второй частью оберегов, а сам подошёл к хозяйке заведения.

— Не хочешь на меня поработать, колдун? — С лёгкой улыбкой спросила Ольга, когда дверь закрылась, оставляя нас наедине.

— Почему бы нет. — Мысленно радостно потирая руки, согласился я. — А с чего вдруг?

— Что, "с чего вдруг"? — Слегка выбитая с колеи мои согласием, уточнила она. Похоже её предложение поработать было шуткой, и она явно не планировала меня нанять. — С чего вдруг "колдун"?

— И это тоже.

— Так, когда делаешь, что-то "этакое", у тебя глаза становятся зелёными с искрами. — Блин, ещё один засвет. Чувствую, не получится у меня долго оставаться инкогнито. Надо попытаться найти прикрытия, и как это не парадоксально, магазин на данный момент — оптимальное решение.

— Понятно, учту. А с работой, что?

— Так ты вроде работал? Нет?

— Уволился. Значит ты в шутку? — Вопрос в лоб, отрезал варианты для манёвра.

— Как сказать, ещё один человек не помешал бы, вот только платить много я не смогу. Семейное дело, больших прибылей нет, сам понимаешь.

Поторговавшись для вида, мы сошлись, на минимальной ставке, плюс возможность продавать свои наработки и иметь свою клиентуру. С моей прибылью Ольга тоже попросила небольшой процент, исключительно, чтобы предотвратить утечку своей аудитории. Впрочем, меня этот процент вполне устраивал, аренда помещения и личная лицензия на торговлю обошлись бы на порядок дороже.

Покормив Искру, и попрощавшись с хозяйкой, я вышел. Душу грело ощущение неожиданного успеха. Того, что удалось одним выстрелом решить сразу несколько своих проблем. Во-первых, не забрасывая ситуацию в длинный ящик, мы с Ольгой сразу заключили трудовой договор, так что я с чистой совестью могу утверждать, что трудоустроен. Во-вторых, имея задание с большой практикой работы руками, не малым бонусом к договору идёт возможность сбывать свои поделки. Пусть и за копейки, но сбавить хлам — это прибыль в мою копилочку. Третье же, маскировка, кто будет искать одарённого в магазине магических цацек. Все "разумные" люди прекрасно осознают, что подобные заведения созданы для "дураков, верящих в чудеса". Даже если, кто-то во всеуслышание заявит, что был свидетелем чуда в магазине чудес, в лучшем случае все примут это за грамотную рекламу, в худшем — вызовут санитаров болезному.

Так что, в слегка приподнятом настроении, пусть и невыспанный, я зашёл на свою прошлую работу. Поглаживая котёнка, дремлющего на согнутом локте, я, здороваясь с бывшими сотрудниками, прошёл к директору.

Меня не то чтобы ждали, но визиту не удивились. Закрыв все бюрократические

вопросы, и получив расчёт по долгам, я поставил точку в той части своей жизни, полностью отдаваясь новой струе.

Пообедав по дороге в больницу, я поспешил на осмотр. Часы показывали четвёртый час после обеда, и это означало, что я вполне могу позволить себе перед тем, как зайти к врачу, осуществить ещё один немаловажный визит.

Полученная цепочка заданий, связанная с девочкой-призраком, и личное желание узнать судьбу бедной женщины, подвигли меня, первым делом подняться на этаж реанимации.

— Молодой человек, вы куда? — Перехватила меня на входе на этаж медсестра.

— Здравствуйте, прошу прощения. На прошлой неделе тут лежала женщина после аварии, я хотел её навестить.

— Как зовут?

— Чижев Александр. — Поняв, что меня попросили представиться, ответил ей.

— Не Вас, а пациентку. — А в самом деле, как её звали-то? Помню, что в семнадцатой палате лежала, а как зовут-то и не знаю. Неловко, блин.

— Извините, не знаю. Знаю, что после аварии. Знаю, что потеряла мужа и дочь. Знаю, что в семнадцатой лежала. А вот, как зовут — не знаю. — Неуверенно почесав нос и пожав плечами, ответил я.

— А Вы, кто, собственно, будете ей? — Подозрительно сощурившись, посмотрела на меня женщина.

— Да вроде как — никто. Просто лежал здесь, в травматологии, когда узнал про неё. Можно сказать, свидетель горя. — Отчего-то растерявшись, как школьник, спрятал я руки за спину.

— Понятно. И чего вы от неё хотите, тоже не скажете? — Неприятная постановка вопроса.

— А что я с неё могу получить? Мне показалось, что будет правильно оказать сочувствие. Тяжело даже представить себя в такой ситуации.

— Добренький самаритянин. — Несколько холодно произнесла медсестра, впрочем, это сильно контрастировало с выскочившей таблицей о поднятии репутации с больницей на один пункт.

— Скорее, не безразличный человек. Да и тяжело остаться безразличным к подобной судьбе. — Не спеша демонстрировать неуместную в данной ситуации радость от полученного извещения, вновь пожал плечами я.

— Молодой человек... Александр, вы неплохой парень, и я вполне понимаю, ваши мотивы, тем более... — девушка замолчала, потирая переносицу, пытаюсь подобрать правильное слово. — ... в подобной ситуации. Но предоставить информацию не могу. Вы даже не знаете имени пациента. Хотя могу сказать, что из семнадцатой, пациентку перевели на этаж ниже. Там легче с посетителями, попробуйте поговорить с дежурной, но сначала "вспомните" хотя бы имя. Иначе Вас не пустят.

Поблагодарив женщину, я вышел в общий коридор. Перед глазами висела табличка:

Вы выполнили первую ступень цепочки заданий 'Милосердие' 'Участие'.

Описание: Вы узнали, что пациентка из 17 палаты реанимации поправилась и переведена в другое помещение.

Награда первой ступени: 500 опыта. +1 отношение с Городской Больницей N185.

Вам доступна вторая ступень цепочки заданий 'Милосердие' 'Настойчивость'.

Описание: Добейтесь разрешения на визит к пациентке.

Награда второй ступени:+2 отношение с Городской Больницей N185.

Награда третьей ступени: Закрыто.

Награда цепочки заданий: Вера.

Провал: Нет.

Принят: ДА/НЕТ

Принимаю задание, в первую очередь потому что и так не собирался останавливаться на достигнутом.

Намёк медсестры был более чем прозрачен. Видимо, чем-то ей приглянувшись или вызвав симпатию, я практически прямым текстом получил всю необходимую информацию.

Чтобы повидаться с матерью девочки, надо как-то узнать её имя и фамилию и где она находится. Местоположение известно, этаж ниже реанимации, если мне память не изменяет, амбулаторные покои травматологии. Посещение там весьма свободное, так как жизни пациентов не находятся в зоне риска, но вот знать к кому направляется посетитель — надо.

Как можно узнать имя пациентки? Два варианта, спросить у своего врача, либо попытаться найти дух целительницы. К своему куратору я всегда успею зайти, так что стоит испытать судьбу и поискать призрака. Она, вроде, обитала в парке, рядом с пристройкой сторожа. Туда и направимся.

Поиски мои окончились полным успехом. Буквально только выйдя на улицу, я столкнулся с искомой сущностью.

Целительница за прошедшую неделю несколько сдала. Это был уже не полный силы дух, а скорее блеклый контур с непонятным ядром силы на месте сердца. Он хаотически перемещался по парку и пытался докричаться до всех посетителей. Не получая ответа, он вновь и вновь обращался кричащим шёпотом к людям, от чего они старались, как можно скорее покинуть территорию.

Не осознавая того, подвергшись воздействию призрака, люди чувствовали дискомфорт и приступ страха. Это было легко определить по тому, как они передёргивали плечами и стремительно уходили из негостеприимного парка.

— Чужая бабушка. — Обратился я, подойдя метра на два к духу.

— А это ты сыночек, или не ты? Парень ты тот или не тот? Кто ты парень? — Сумасшедше вперившись в меня белёсыми окулярами, с метелью сменяющих друг друга теней мыслей, глаз бормотал призрак. — Нет-нет-нет. ТЫ не подходишь, хотя постой, может ты подходишь? Ты поможешь мне?

— Да, я это я, не спешите так. Как я могу Вам помочь?

— Ты, да-да, это ты это ты. Я тебя узнала. Это ты, кто украл у меня свет, и оставил жизнь. Точно-точно. А ты не хочешь украсть у меня и жизнь? Ну пожалуйста. Я так устала искать преемника. Позволь мне отдохнуть! — Заискивающе склонила голову на бок тень.

— Вы так и не смогли найти кому передать свои силы? Что с Вами происходит?

— Ой не смогла-а-а-а! Не смогла! Все холодные, чужие, не могут они, а ты смог, может ты и второй раз сможешь, ВОР? — Дух заговаривался. Не знаю с чем это было связано, но бабка очень сильно деградировала с нашей последней встречи. Причём в первую очередь морально. Если раньше она была целостной личностью, то теперь же она больше походила на обитателя дома скорби.

— Но как? Вы можете передать его мне? Я готов забрать. — Облегчить участь

целительницы, а за одно и получит ещё одно направление магии, это взаимовыгодно решение проблем.

— Сейчас-сейчас, я отдам, сейчас-сейчас. — Дух стал, как и прошлый раз, выращивать в своих ладонях жемчужину дара, но в этот раз искра была не светящимся клубком сил, а скорее сплетением зелёных корешков, и вызывала у меня опасение. Словно злые угли, она обжигала даже на расстоянии. — Бери.

Пересиливая себя, я подставил ладони, но жемчужина не собиралась скатываться с рук призрака. Дух встряхнул ладони, но толку — никакого. Когда же она попыталась перевернуть пригоршню и "вытереть" дар об меня, я чуть не взвыл. Одновременные чувства сжигаемых до локтей руки и выдираемых сухожилий, не то, что я хотел бы повторно испытать когда-нибудь.

Держа себя в руках, и воздерживаясь от прыжков и мата в полный голос, я считал до десяти и обратно, пытаясь выдержать постепенно затухающую боль. Из запаса жизненных сил слетела треть, и общее самочувствие можно было охарактеризовать, как "слегка протухший зомби". Слабость во всём теле плюс головокружение. Зато призрак явно получал удовольствия, да и контур его существенно уплотнился.

— ММ, как сладко, я почти ожила. Давай ещё раз?! — В это раз дух не стал собирать силу в единый клубок, а размазал его по всей поверхности кистей.

Что-то мне резко разонравилась ситуация. Отступив на пару шагов, я стал быстро прокручивать в голове, что же я могу противопоставить призраку. И выходило, что ничего, кроме только-что купленного кастета и слов.

— Стой, ты чего делаешь? Мне же больно. — Продолжая отступать, стараясь спокойным голосом достучаться до разума духа, говорил я.

Очень не хотелось сражаться с потусторонней сущностью, ещё недавно бывшей ко мне вполне терпимой и щедрой.

— Постой, потерпи не много, мне надо ещё чуть-чуть. Да постой ты. — Вторил призрак с жадностью поглядывая на меня, как на последний кусочек очень вкусный пирога, надкусить который смог, но вот распробовать толком — нет.

Спасение пришло откуда я того не ждал, сумка завозилась и из неё раздался пусть ещё детский, но от того не менее явственный рык. Распихивая вещи, из, не до конца закрытого бегунка, выглянула голова коршуна. Яростно клекоча, разрывая когтистыми лапками жидкую застёжку, в промежуточном состоянии на свет вырвался Искра.

Грифон одним движением вспорхнул и атаковал призрака.

Летать он ещё не мог, но это моему защитнику и не требовалось. Расправив крылья, он спланировал те пару метров, что разделяли меня с неприкаянным духом и вцепился когтями в нематериальную плоть. Помогая себе крыльями, миниатюрный чёрный грифон пополз вверх.

Призрак под когтями защитника словно застыл, только глаза метались по сторонам выражая немой ужас и боль. В какой-то момент поволока безумия изменилась на муки разумного существа.

Одним прыжком с места, я сократил разделяющее нас расстояние и со всего маха приложил ладонью по лбу призрака. Дух неожиданно оказался материальным, и только это спасло меня от падения.

— Не хочешь окончательно сгинуть — подчинись. — Неожиданным даже для себя холодным голосом, активировал я навык контроля.

Глаза призрака сошлись на моей руке, и блеснули серебристым светом.

Вы не смогли подчинить сущность, Эффект подчинения изменён на "Покой"

Срок эффекта: 1 час.

Повторная попытка привязки будет доступна через 1 час.

Отодрав, настойчиво ползущего вверх по призраку Искру, я усадил недовольно клекочущего малыша на сгиб локтя и стал рассматривать призрака. Целительница явно немного оклемалась от своего психоза, правда взамен впала в прострацию, ощутив отголоски моего подчинения.

Мы молчали. У обоих было о чём подумать. К вопросам по квесту, появились новые непонятки. В первое мгновение, я даже не заметил этого, но сейчас, когда ситуация стабилизировалась, могу отдать себе отчёт, что не слышу звуков города. Впрочем, и звуков природы неслышно тоже. Где бы мы сейчас ни были, это не реальность, впрочем, и не то междумирие в которое я угодил, встречая гостей.

Если подумать немного, то больше всего окружающее пространство напоминает мой наркотический транс при камлании. Открыв лог, я убедился в этом. Как оказалось, виновником всему стал Искра. Именно он своим преображением выбил меня в план духов, за что ему честь и хвала.

Перебросив меня из реальности, он, во-первых, уровнял меня с призраком в возможностях, а, во-вторых, уберёг от обнаружения. Хотя тут ещё не известно. То, что обычный человек не видит призраков и привидений, ещё не означает, что нас не видят ВСЕ люди, да и если я в момент перехода был под наблюдением людей, или в фокусе камер, то объясняться придётся долго.

Ладно, не умер и то славно, разбираться с проблемами буду позже, да и эта часть парка, благодаря стараниям духа, вроде обезлюдела. Авось, пронесёт.

— Так что "Чужая бабушка", поговорим? — Призрак встрепенулся и пристально посмотрел на нас с другом, за что получил презрительное шипение от малыша.

Разговорился призрак нехотя. Явно помня, своё состояние и противостояние с грифоном, он был растерян. Но, приложив немного сил и терпения, мне удалось получить нужную информацию.

Безусловно в первую очередь меня интересовал прикладной вопрос, так что к нюансам бытия духом мы перешли только после того как я выудил всю информацию по пострадавшей. Кроме имени и фамилии удалось узнать, что женщина пришла в сознание и полностью отдаёт себе отчёт о случившемся, что в её положении только усугубляет ситуацию. Говоря простым языком, бедная женщина находится на грани, и любой толчок может сместить баланс тронувшейся уже крыши. Если ей не помочь как-нибудь, ждёт её одна из социальных программ помощи с дорогой в одну сторону к общественным гробам виртуализации.

Получив важную для меня информацию, я перешёл к прикладным вопросам. Что может быть более профессиональным для некроманта и шамана, чем житие-бытие неприкаянного духа. Когда мне ещё доведётся пообщаться с духом практически умудрившемся скатиться до состояния привидения, и вернуться назад, к разумному.

Явно не испытывая восторга от нашей мирной беседы под мелодичный клёкот грифона, целительница весьма сжато описала свои истории с нашего прошлого общения.

Как оказалось, магия света, то самое заклинание "Целительный Свет", подпитывало её, не давая деградировать, оставшись же один на один с неудобоваримой магией жизни, тень

стала скатываться в безумного, голодного призрака весьма споро. Постоянно изнывая от потустороннего голода и отторжения чужеродной для её нового состояния силы, она достаточно быстро заиклилась на одной идеи: избавиться от раздражающего фактора, чтобы наконец-то отправиться в загробный мир.

Само собой, рассказывал призрак далеко не так, как это воспринималось мной, но сути это не меняет. И как только наложенный мной эффект спадёт, не имеющий достаточной силы воли, призрак продолжит своё падение до безумного привидения, тени и дальше. Что станет с искрой именуемой душой, и когда она отделится от остальной конструкции духа, и отделится ли совсем, сказать не могу. Даже гадать не буду. Где я и где вопросы мироздания. Хватит с меня магии, духов и призраков. Да ещё и гости из других миров, в блин их раскатать и пончиком запечь.

— Ты понимаешь свою судьбу? — Памятуя, взятые на себя обязательства не игнорировать беды подобных сущностей, спросил я призрак.

— М? Продолжу искать возможность избавиться от удерживающего меня дара и отправлю на Великий Суд. — Сама наивность.

— Ошибочный оптимизм. Где-то минут через тридцать, ты вновь потеряешь контроль над своим голодом, но, к сожалению, не памятью, и станешь искать возможность поглотить жизненные силы живых, благо, как это делать ты уже знаешь. Так что, со временем от тебя останется только голодная тварь, плодящая всё новые и новые преждевременные смерти. Повезёт если, через какое-то время появится, какой-нибудь одарённый, или достаточно искренне верующий человек и упокоит тебя. Что это будет не естественная для тебя кончина и не мирный уход в мир иной, само собой разумеется. Но до этого убить ты успеешь не один десяток больных, которые ничего противопоставить тебе, кроме слабенького, затухающего "не надо", не смогут. — С каждым словом призрак серел.

Понимание, отчаянием прижимало духа к земле. Будь это не призрак целительницы, а кто-нибудь другой, кто своё благосостояние ставит выше жизней и здоровья других, и я не стал бы озвучивать его участь, провоцируя на необдуманные действия, а попытался бы решить вопрос кардинально. Но в конкретной ситуации, была у меня надежда, что мои слова, а главное предложение, которое я хочу сделать, смогут спасти одну жизнь и одно посмертие.

— Упокой меня. Я чувствую, ты сможешь порвать удерживающие меня нити. — Бинго, она готова пожертвовать собой и своим посмертием.

— Всегда успею. Хорошо, что у тебя есть ещё одна возможность. Я бы даже сказал ШАНС на возможность. — Поглаживая пёрышки разомлевшего грифона, я пытался сформулировать свою идею. — Как ты уже поняла, у меня есть некоторый дар. Можно сказать, их несколько. И один из них проистекает из другого. Я Слышащий Духов. Не перебивай! — Прервал я желавшую, что-то сказать целительницу. — Так вот, во мне, точнее в моём теле живут два духа. Кроме известного Вам Александра есть ещё один неприкаянный призрак. Кто он, я сказать не могу, потому что не ведаю того. Знаю, только, что он есть. Не вдаваясь в подробности, могу сказать, что обычно такое происходит ещё в утробе матери. Призрак, такой как, например, ты, подселается в нерождённого ребёнка, и разделяет с ним тело. Впрочем, далеко не каждый призрак может подселиться далеко не в каждого младенца, и власти это может дать подобному духу слишком много. Ведь согласишься, искус выдавить искру нерождённого и захватить его оболочку, родившись заново, слишком сладок. Возвращаясь к нашей проблеме, ты прошла проверку, решив рискнуть своим посмертием,

попыталась защитить живых. Я надеюсь, что, если я помогу тебе слиться с ребёнком, ты не станешь пытаться захватить тело, поверь мне, ничем хорошим это не закончится, а поможешь ребёнку родиться и вырасти достойной личностью. Наградой тебе станет некоторое сродство с живым, отсутствие голода, отмена надвигающегося сумасшествия и развоплощения, а также возможность передать свои способности. С завершением жизненного пути твоего спутника сможешь уйти своей дорогой. Цена, правда тоже не маленькая. Подселить тебя можно только в тот плод, который находится на грани смерти, и тебе придётся приложить всю свою волю и силы, чтобы спасти его.

— Я готова. — Как только я сделал паузу продышаться, уверил меня дух. — Я даже знаю подходящую кандидатуру. В пятом блоке лежит молодая девчонка, на пятом месяце. Её муж, игроманьяк, на попытку уговорить его отказаться от виртуальности избил её до полусмерти. Сама девушка выживет, но ребёнок — вряд ли. Тут современная медицина бессильна.

— Что ж, видимо это судьба или провидение. Идём. — Решив не покидать план духов, а посетить потенциальную мать Слышащей Духов, мы прошли в нужную палату.

Что можно сказать о пребывании в мире духов. Это тяжело. Возможно со временем я и привыкну, но сейчас любое действие, словно вытягивало из меня силы. Если стоять и ничего не делать, то проблем никаких, но стоит попытаться сделать шаг в сторону, и ты чувствуешь, что невидимые нити тянут тебя назад. Движения не напоминали перемещение в воде, скорее, как если с привязанными резинки ко всем частям тела разом. Так-что, к палате я добрался весьма вымотанный.

Стоя над мед-капсулой с телом женщины, я убедился, что она жива, и более того все травмы имеют обратный отсчёт, так что исцеление тут не поможет. Травмы ребёнка же мне недоступны. Точнее даже не так, состояние таки увидеть я смог, ребёнок действительно умирал, после долгого рассматривания, мне даже высветилось, что плод задыхается, вот только применить на него свои навыки я не мог. Даже выбрать плод, как цель наложения чар не получалось.

— Надеюсь ты понимаешь, какую цену тебе придётся заплатить за это шанс. — Не подымая глаз от капсулы, проговорил я, адресуя вопрос духу. — У тебя не останется прав и свобод. У тебя не будет другого будущего, кроме будущего этого ребёнка. Тебе придётся день и ночь, годами заботиться о чужом тебе существе, за призрачный шанс, что однажды она услышит тебя и согласится разделить с тобой всё, только ради того, чтобы прервать твоё одиночество.

Подняв глаза, я посмотрел на призрака.

— Я от всего сердца желаю вам обоим будущего, а лично тебе стальную волю. Воплощайся. — Только закончив говорить, не оставляя шансов духу, активировал способность.

Надеюсь мой монолог останется в памяти призрака, и она сумеет спасти умирающего не рождённого ребёнка. У меня, впрочем, своя дорога, и выйдя в парк, в тени деревьев я покинул план духов. Буквально через пару минут, спрятав затихшего котёнка на его законное место — в сумку, я вновь вошёл в больницу.

Зная фамилию и имя матери девочки, попасть в палату получилось достаточно просто. Женщина, лежала в одиночке на подобии той, что досталась и мне. На меня она не обратила совершенно никакого внимания. Словно кукла она продолжала лежать на спине и подпирать потолок взглядом, игнорируя всех и вся.

Поздоровавшись с ней, исключительно из социальных условностей, а отнюдь не из-за необходимости приветствовать хозяина помещения, подтянул стул и сел напротив кровати.

Вы выполнили вторую ступень цепочки заданий 'Милосердие' 'Настойчивость'.

Описание: Вы смогли попасть к пациентке.

Награда второй ступени: +2 отношение с Городской Больницей N185.

Вам доступна третья ступень цепочки заданий 'Милосердие' 'Причина Жить'.

Описание: Найдите способ заставить, отказавшуюся от жизни, женщину продолжить путь её судьбы.

Награда третьей ступени: +3 отношение с Городской Больницей N185. Вариативно.

Награда цепочки заданий: Вера.

Провал: Нет.

Принят: ДА/НЕТ

Краем сознания ответив на продолжение задания, я просто сидел, откинувшись и молчал. Пребывание в мире духов, вымотало меня весьма сильно, и, по большому счёту, сил на что-либо не было. Как переубедить женщину я не знал. Ни единой идеи.

Ну вот как можно поддержать чужого человека, который потерял всё, что для него имело смысл.

— Ты веришь в Бога? В того самого единственного вершителя, который "есть Альфа и Омега"? — Само собой на мой вопрос никто не ответил, он и не нуждался в ответе. — А я верю. Правда и в призраков, духов и прочее тоже.

— В жизнь и смерть, кстати тоже. А ещё в выбор, последствия и случайности. — Сделав паузу и всё так же сидя с закрытыми глазами рассуждал я. Словно подслушав меня, Искра закопошился в сумке и потребовал свободы. Вынув котёнка, и пустив его побродить по полу, я вновь откинулся на спинку стула. — Вот кстати, кто хорошо тебя понял. У этого малыша мать умерла до последнего издыхания продолжая его выкармливать. Думаешь он думает про Бога сейчас или про свою судьбу?

Вновь повисло молчание. Изматывающая усталость постепенно уходила, оставляя на своём месте пустоту и покой. Копещащийся с каким-то пакетом, котёнок лишь только оттенял тишину.

— А если только предположить, что после смерти что-то есть, я-то это знаю, но если просто предположить? То как думаешь какова судьба твоих родных? — О своих предположениях и знании я сказать ничего не могу, и так из-за Искры, которого, висящая в углу, камера не заснять не могла, предстоит получить нагоняй.

— Я слышал, что невинно убиенные и дети часто получают прощение. Думаешь если ты загубишь свою жизнь, или положишь её на алтарь горя, ты сможешь когда-либо с ними воссоединиться? — Новая длинная пауза. — Ты думаешь ты сможешь посмотреть им в глаза? Ты готова этим рискнуть?

Что ещё можно сказать? Любое слово, любой звук будут фальшью. Что ж, провал так провал. Не быть мне целителем душ, но, смотря в зеркало, я не буду мерзок сам себе, потому что честно постарался.

Я вывернул себя в глухую пустоту больничной палаты ради чужого человека. Вряд ли, когда-то ещё я смогу пойти на такое.

Наклонившись, подобрал котёнка и сунул его в сумку. Уже вставая и подходя к двери, я хотел попрощаться, кода сообразил, что есть ещё кое-что, что по факту мне не принадлежит.

Вновь вернувшись к стулу, положил сумку на него и зарылся, словно, что-то выискивая.

На самом деле, открыв инвентарь я достал маску. Пусть, доставшаяся мне как награда за задание, она скорее наследство призрака и просто обязана остаться в палате.

Вытянув её на свет, провёл пальцами по слабо выраженным линиям очертания лица.

Одной кистью бросил маску на кровать, к ногам женщины и молча вышел.

Надо учиться ставить границу между собой и миром, иначе чувствую, что долго так я не протяну.

Пустота в груди с терпкой примесью тоски плескалась, порождая горечь. Кивнул дежурной, на прощание, я шёл к своему куратору. Сил не было. Мысли клубились облаком невразумительных образом и жутко хотелось спать. Просто спать. Закрывать глаза и оставить чувства во вчерашнем дне.

— О Александр, здравствуйте, а я уже не надеялся. — Поприветствовал меня доктор, когда я, вежливо постучав, вошёл в его кабинет. — Проходите, проходите. А то я получил сообщение, что Вы пришли, а дожидаться не мог.

— Здравствуйте. Я поздно?

— Самую малость. Но не переживайте, Вам простительно. Присаживайтесь. — Удивление даже немного разогнало апатию.

— Ваш рабочий день закончился?

— Минут так сорок назад. — По-доброму улыбнулся врач.

— Ааа, позвольте, почему Вы меня ждали?

— Мне сообщили, что около четырёх вы были в больнице и интересовались состоянием другого нашего пациента. Я решил дать Вам шанс, и Вы меня не подвели.

— Вы за мной наблюдали? — Предчувствуя неприятность, начал напрягаться я.

— Голубчик, извольте, ну не могли же мы оставить непонятого мужчину с беспомощной женщиной наедине. Конечно мы за Вами наблюдали!! Приблизительно с того момента, как Вы первый раз представились, мне сообщили о Вашем интересе. Я попросил переключить на меня камеры из помещений с Вашим присутствием и стал наблюдал.

— Но, как же приватность?

— В больнице есть врачебная тайна, а не тайна от врачей. Знали бы Вы дорогуша сколько всего мы подписываем. У-У бюрократы проклятые. Но мы не о том. — Ответив вскользь на мой вопрос, он вернулся к начальной теме обсуждения. — Так вот, дав разрешение пустить Вас к сложной пациентке, я взял на себя некоторые риски, но заходя немного вперёд, оно того стоило. Я видел, как вы вышли в парк и пропали почти на час, затем вновь вернулись и направились к пациентке. Я так понимаю, Вам пришлось узнавать личные данные бедняжки? — Аккуратно выдохнув, и разжав сведённые судорогой челюсть, я кивнул. — Затем мы стали свидетелями очень прочувствованного монолога. Знаете, Вам стоит подучиться на прикладного психолога, будет толк.

— Как она? — Вычленив главное, дёрнулся я к врачу.

— Это малость не по правилам, впрочем, как и Ваш дружок, но идите сюда. — Когда я подошёл, хозяин кабинета повернул экран ко мне. В единственном, открытом на весь рабочий стол окне было изображение сидящей на кровати женщины. Она с содроганием рыдала над чем-то, что держала на коленях.

— Дааа, знаний Вам явно не хватает. Это очень большой успех. — Увидев на моём лице отражение отчаяния провала, поспешил успокоить меня. — Вы не поверите, она как пришла в сознание ни разу не плакала и не произнесла ни слова. А слёзы, это нормально, у неё всё же большое горе. Она отказалась от замкнутости, реагирует на внешние раздражители. Вот

поплачет и можно будет выходить с ней на контакт. Если бы не Ваше творчество с маской и котёнком, мы возможно бы и справились, но явно не так скоро. Трудиться ещё и трудиться, но хоть от общества её ограничивать не придётся. Так что от всех не безразличных людей, благодарю Вас, Александр. Позвольте сделать Вам маленький подарок. Просто, как напоминание, о первой спасённой жизни.

Он открыл тумбочку и протянул мне небольшую металлическую коробочку. Молча, благодарно кивнув, я открыл её. Внутри лежал небольшой нож.

— Это называется скальпель. Раньше подобными ножами врачи проводили операции, но сегодня в период капсул и роботизации, это всего на всего раритетный предмет, дань прошлой эпохе.

Вы выполнили третью ступень цепочки заданий 'Милосердие' 'Причина Жить'.

Описание: Вы смогли помочь спасти невинного человека.

Награда третьей ступени:+3 отношение с Городской Больницей N185. "Наградной Скальпель".

Награда цепочки заданий: На 1 час для Вас открыта локация "Темницы Веры".

Название: Наградной Скальпель

Тип: Оружие, Талисман.

Класс: Обычный, наградной.

Описание: Пережиток прошлой эпохи, Сделанный из высококачественной стали, заточенный до бритвенного состояния небольшой нож. Используется, как награда и напоминание о важности труда целителей.

Эффекты:

Награда Целителей: Будучи экипированным или хранясь в инвентаре повышает мораль всех врачей и целителей в отряде на 1.

Инструмент спасения: Эффективность операций повышена на 15%

Атака:

0 — против противников в тяжёлых доспехах

3 — против противников в средних доспехах

10 — против противников в легких доспехах или без доспехов.

— Теперь вернёмся к вашим проблемам. Если до этого я сомневался в правильности своего решения, то теперь я уверен. Все взыскания, наложенные на Вас, будут действовать с отсрочкой в полгода. Поступите мудро с полученной форой. А мне пора домой.

— Аааа, спасибо. — Немного в растерянности я встал, и аккуратно подталкиваемый врачом, вышел в коридор.

Если честно, я рассчитывал на полноценный осмотр, а по сути всё свелось к простому подтверждению бумажек. Словно мой визит был всего лишь данью вежливости.

Ладно, хрен с ней, с современной бюрократией. Даже хорошо, что у меня не стали брать кровь на анализы, было бы затруднительно объяснить следы наркотиков от ночного камлания, да и чрезмерно хорошее состояние для организма, прошедшего через аварию тоже могло создать проблем.

Сев в кресло для ожидающих, я откинулся на спинку и закрыл глаза. Надо было до конца разобраться с результатами. С наградным скальпелем всё понятно и вполне приятно, а вот доступная на час локация требовала осмысления. И первый же вопрос: стоит ли вообще лезть куда-то в моём состоянии. День выдался на редкость тяжёлый, а если рассматривать его в череду остальных не менее занимательных деньков, то мои слегка трясущиеся пальцы,

становятся вполне понятны.

По привычке взвешивая за и против, стал раскладывать в голове всё по полочкам. Общее утомление — против. Риск и неизвестность — против. Отсутствие нормального оружия, ну, кроме закинутой с прошлого раза в инвентарь дубины от скелета рыцаря — против. Хотя, стоп, ещё кажись я забыл сломать посох лича, ещё и скальпель, и серебряная цепочка.... Блин-пончиком, будем считать — "ЗА". Суть локации "наградная" — "ЗА". Очень такое не слабое "ЗА", я бы даже сказал: «ЗА в кубе».

В Землях подобные локации открывались только в результате не линейных цепочек заданий и несли в себе такие барыши, что на игровом аукционе информация про схожие квестовые награды разлеталась как горячие пирожки. Там, в таких локациях, можно было найти вещи качества легендарного или вплоть до божественного, и это считалось не самыми полезными из находок.

Открыл глаза и махнул головой. Я определился с решением. Осталось изобрести маломальски надёжный план хотя бы с подобием варианта для эвакуации и приступить к добыче моих ништячков.

С первым пунктом плана я, кажись, даже готов определиться сходу.

1 пункт плана — Мне нужен допинг, иначе я не доползу даже до входа в локацию. Где тут кофейная?

Глава 11. “Дроп”, “Лут” и “Найм”

Много ли может дать кофе, если организм вымотался? Безусловно — "НЕТ"! Никакого особого порыва сил. Лишь лёгкое повышение тонуса, и незначительное просветлевшая голова. Но, стоя перед дверью на первый подвальный уровень, где находился морг, а по совместительству вход в наградную зону, я был рад и этому.

Время упорно отсчитывало последний десяток минут доступности данжена, а я проверял снаряжение. Из двух комплектов брони скелетов, мне подошли только латные перчатки с щитками до локтя и булава. Остальное, тоже можно было бы на себя нацепить, но весило оно столько, что превратило бы меня в стонущего голема. А достаточной живучести и навыков на какое либо разумное использование всего этого добра у меня нет. Так что — бесполезный хлам.

Правда, над целым шлемом я раздумывал достаточно долго, пока не вспомнил про лицо лича. Костяная маска с отметкой высшего духа в виде царапины на лбу оказалась на порядок полезнее.

Название: Благословенный Лик Ненависти Слабого.

Тип: Маска, Лёгкая броня

Класс: Редкая, Часть Набора 'Тысячи ликов Смерти' 1/1000, Благословенная.

Описание: Маска, заточившая в себе частичку эмоций, источаемых призраком.

Эта маска всего лишь часть всего спектра чувств. Соберите весь набор, чтобы познать всю глубину чувств смерти.

Эффекты:

Оберег Некроманта: Данный предмет может использоваться как аксессуар интерьера, распространяя часть своего влияния на площадь. Сила Эффектов Магии Смерти: +15%

Тень пустоты: Надевшие экипировку, живые будут терпеть нарастающий шпграф к выносливости. (-1 в день) При падении выносливости до 0 живой умрёт, переродившись призраком.

Лик Ненависти: Взглянувший на маску, противник имеет шанс замереть от страха. Шанс эффекта зависит от соотношения сил противника и носителя.

Щит Слабого: Шанс отразить любой входящий магический эффект от более сильной сущности, чем носящий. 1 % на уровень разницы.

Благословение Небетхет: Пребывание в потусторонних планах не затрачивает жизненные силы носителя.

Защита:3.

Ещё раз убедившись, что стоя за углом перед лестницей, я нахожусь вне зоны осмотра камер, нацепил на лицо маску, которая прилипла без каких-либо креплений. Искру усадил на плечо. Сумку — в инвентарь.

Булава, выбранная мной, была мало удобной. Тяжёлая для меня, рукоять под чужую руку, длинновата, но одно единственное преимущество перекрывало все недостатки. Урон от проклятого оружия распространяется на материальных и бесплотных целей. Учитывая, что для прохода в локацию в обязательном порядке требовался Дух Хранитель, я предположил, что этот эффект мне весьма пригодится.

Погладив Искру левой рукой, с намотанной поверх перчатки серебряной цепочкой, я повёл плечами и прошептал:

— Ну, понеслась. Искра выручай.

Котёнок мурлыкнул и изменился. За считанные мгновения из воздуха соткались чёрные, как ночь, крылья, а голова расплылась, приобретая перья и клюв. Когда преобразование закончилось, я вышел из-за угла лестницы.

Белая дверь с цифровым замком пылала фиолетовым светом. Из-за неё веяло могильной стылостью и страхом. Материальный холод нежилых помещений наждаком скользил по взбудораженным нервам, смыкаясь за спиной словно невидимые челюсти. Из-за хрупких створок отчётливо слышался ужас и обречённость.

Сплотнув тягучую слюну и поправив закинутую на плечо дубину, я прикоснулся ладонью к ручке, но дверь не поддалась. Тогда, по наитию, я приложил руку к цифровому интерфейсу на стене.

Вам доступна Локация: "Темницы Веры". Осталось до закрытия прохода 5 мин 32 секунды.

Описание: Пройдите локацию, чтобы обрести хранящуюся в конце ценность, не забывая смотреть по сторонам.

Награда: "Вера".

Дополнительная Награда: Закрыто.

Полный провал: Смерть.

Полный провал Основного задания: Недоступность "Веры".

Полный провал Дополнительного задания: Закрыто.

Войти: ДА/НЕТ

Кивнув, я вновь прикоснулся к ручке, и дверь со скрипом отворилась вовнутрь.

Вы вошли в локацию: "Темницы Веры".

Чтобы пройти локацию, очистите её или выживите в течении 12 часов.

До провала основного задания 9 часов 59 мин 58 секунд.

Ну вот теперь действительно "понеслась".

Как только дверь за мной самопроизвольно захлопнулась, окружающее помещение резко изменилось. Свет потускнел и резко отдалился. Принявший меня коридор удлинился и окунулся во тьму. Пространство заполнилось густым ожиданием беды, и издалека доносящимися тяжёлыми стонами.

Для очистки совести, слегка трясущимися руками, я попробовал подёргать ручку двери, ведущей назад. Она ожидаемо оказалась запертой. Несколько раз от души звезданув булавой по ней, я лишь убедился, что двери были преградой исключительно номинально, настоящая граница была на порядок существеннее, чем хлипкие створки стеклопакета.

Что ж, знал куда шёл. Глубоко вздохнув и вновь уложив булаву на плечо, я окончательно принял решение, двигаться вперёд.

И знаете, что? Подтверждение решимости идти до конца помогло. Как будто некто положил мне руки на плечи и подтолкнул вперёд, обещая поддержку. Момент надежды ощущался весьма чётко. Вот кожа горела страхом и потусторонним холодом, и вот я чувствую, что не один, и между мной и страхом родилась пелена защиты.

Впрочем, бежать вперёд смысла всё ещё не было. Первым делом бафы. Пусть их не так уж и много, но щит Сильфов, Магическое возмездие и Духовное зрение явно не помешают. Все три они относятся к школе магии Шаманизма, и вполне могли бы поддерживаться моими ручными духами, будь у меня такие, но и я способен творить их лично по необходимости. Но поддерживая чары, придётся тратить свой запас маны, а он, смею

заметить, у меня маленький. Только активация этих трёх заклинаний слизала половину накопленных сил. Следующую раз весь пакет доступных усилений я собираюсь использовать только против властелина подземелья, а что такой есть, сомневаться не стоит. Просто не может не быть.

Стараясь, как можно тише ступать в своих кроссовках я подошёл к первой двери коридора. Тишина с редкими глухими стонами из глубины коридора давила на нервы. Аккуратно заглянув в приоткрытую дверь, я смог увидеть большой зал с чередой металлических столов с чем-то под тканью на них. Одинокая желтоватая лампочка в стальном бра, раскачивалась над дальним постаментом, порождая мишуру зловещих теней.

Ладони в холодных перчатках вспотели в жесткой хватке на рукояти булавы. "Войти или не войти" — металось в голове. Хотя о чём вопрос? Если я не смогу справиться с первой же комнатой, то дальше лезть не стоит ни при каких условиях.

Аккуратно толкнув левой рукой дверь, я сделал самый страшный первый шаг. Ничего не случилось. Второй шаг дался попроще. Третий привёл меня к ближайшему столу. Контролируя трепет каждого мускула, я аккуратно приподнял ткань.

Под стерильно белой скатертью лежал аккуратный труп. Свеженький и чистенький, он, тем не менее, вызывал трепет сизой серостью кожи и заострившимися в посмертной маске линиями лица. Труп смотрел на меня мертвецким взглядом белёсых глаз. Судорожно сглотнув, я опустил ткань на место и отступил. Не смотря на трупные отметки, тело меня не испугало. Доводилось меня видеть человеческие тушки и в более плачевном состоянии, но вот ни один из них не шевелил глазами, следя за движением покрывала. И это, могу вам сказать, пугает.

Даже лич был страшен не столько сам по себе, как угроза моей жизни. Чистый, опрятный зомби мужчины среднего возраста, шедший на меня, ужасал до самой печени противоестественностью происходящего. И то, что, в полной тишине слабоосвещённой комнаты, он не стал вести себя, как положено ожившему мертвецу, пугало ещё больше.

Не готов я видеть немёртвого, который ещё и не ведёт себя согласно моим ожиданиям.

Встань он, или хотя бы потянись ко мне, и дубина размазала бы черепушку, но что делать с мирным зомби? За что его "убивать"? А вдруг он всё же атакует, а я расслаблюсь?

Блин!!

Словно подслушивая меня, ближайшее тело встало. Не снимая простыни, оно вначале село, затем скинуло ноги, и только затем резким толчком, соскочило на пол. Покачивающийся голый труп с зацепившейся за руку тканью сделал шаг в мою сторону.

— Ять. — Ругнулся я и отступил на шаг в обратную от него сторону.

Согнав с плеча Искру, полностью обернувшегося коршуном, я плотнее сжал булаву и принял атакующую позицию. Слегка дрожащие ноги, согнутые в коленях, воздетая над правым плечом булава и метающийся в страхе взгляд. Должно быть так я выглядел, когда труп беззвучно подходил ко мне.

— Не подходи. — Не известно кому сказал я и сам сделал последний разделяющий нас шаг.

Булава шла медленно, с наугой. Продавливая, сгустившийся под действием адреналина до состояния киселя воздух, она требовала предельного напряжения мышц. С мягким чавкающим звуком встретила выставленную вперёд руку. Двигаясь по инерции, оружие унесло неудачно подставленные зомби кисть с локтем в угол.

Труп даже не заметил потери конечности. Немного покачнувшись, он вновь выровнялся

и попытался захватить меня оставшейся целой рукой. И тут время взорвалось. До этого, сжимаемое до состояния перетянутой пружины, оно развернулось во всю длину, и дубина запорхала в моих руках, ломая культы, рёбра и позвоночник противника.

Раз за разом я бил тушу, пока не попал по голове. Лопнувшая черепушка окрасила своими осколками помещение, и тело окончательно затихло.

Накачанный гормонами, содрогаясь всем телом, я, тем не менее, старался держать себя в руках. Внимательно осматривая тело удалось заметить движение. Мешанина плоти, застывшая на месте головы, шевельнулась. Затем ещё раз. Аккуратно поддев останки дубиной, я откинул кусок черепа.

В слизи взбитых мозгов копошилось нечто, смесь слизи и паука, оно вытаскивало из позвоночника трупа пару длинных ножек и рассматривало меня глазами на усиках. Мерзкое чёрное тело копошилось, вызывая у меня тошнотный позыв.

Ещё один замах, и, резко взвизгнувшая, тварь растеклась слизью на моей дубине. Звуковая волна прошлась по комнате. Ощувив её, оставшиеся тела стали вставать. Пусть и неуклюжие, шесть заражённых тел, имели все шансы зажать меня, так что пришлось быстро их упокаивать, пользуясь форой пока они окончательно не встали. Для отключения трупа было достаточно одного, но правильного удара. Боковые и прошедшие по касательной, разбивали черепа, но не гарантировали гибели паразитов. Чтобы окончательно избавиться надо было вмять череп в плечи, так чтобы булава прошла почти до самого позвоночника.

Троих удалось уделать до того, как они полностью оказались на ногах, ещё одного на подходе, а вот последней парочке, чтобы добраться до черепушек, пришлось пообломать конечности. Пусть и не удобная булава, показала себя весьма практичным инструментом в уничтожении погани.

Паразиты оказались мелкими духами Пагубы. По крайней мере, отдышавшись немного после добивания последнего тела, я открыл окошко статистики и увидел, что за уничтожение каждого из них, мне начислили по полсотни очков опыта. Негусто, впрочем, за уничтожение оболочек вообще ничего не капнуло.

Подходить и копошиться в останках не хотелось, но я пересилил себя. Трупы оказались малоинтересными, из них можно было вырезать кости, и снять кожу, но и то и другое мало полезные компоненты, и чего греха таить, быть мясником по человеческим телам я не готов. А вот от паразитов, удалось добыть по небольшой чёрной жемчужине. Точнее, это была "Малая Искра Злобы", активный ингредиент, который можно было использовать в алхимии и артефакторике. Думаю, и Шаманизме с Некромантией он вполне сойдётся, так что, выходя из первой комнаты подземелья я нёс в инвентаре стэк из семи чёрных шариков.

Аккуратно выглянув в коридор, я быстро нырнул назад. Все двери были открыты, и по кишке узкого прохода шастала парочка неупокоенных. Будь это не жизнь, а игра, я бы, выкрикивая бравые речёвки, кинулся бы мочалить супостатов. Вот только реальность диктовала свои правила, и наслаждаться ею мне хотелось бы подольше. А безумный спринт, с угрозой оказаться в окружении и пополнить своей, бережно лелеемой, тушкой ряды нежити, с моим мировоззрением не сочетается никак.

Практика, показала, что как противники зомби слабоваты, при условии, конечно, что в руках есть что-то пристойнее ножи от стула, так что страх столкновения с неупокоенными почти полностью прошёл, позволяя здраво думать и оценивать обстановку без лишних предосторожностей.

Выходило, что оптимальнее всего для меня как-то заманить противника по одному или

порциями в комнату и встречать их в дверях, создавая из тел баррикаду. Вроде паразиты не самые лучшие командные игроки, и на агрессию склонны реагировать по одиночке. От этого и будем плясать.

— Ну что, опять "поехали"? — Спросил я Искру, сидящему в форме коршуна на раскачивающейся люстре и с иронией наблюдающему за мной.

Чтобы привлечь бродящую по коридору парочку хватило одного стального табурета. Разбежавшись, и со всей силы метнув его в ближайшего зомбака, я тут же развернулся и дал стрекача в зачищенную комнату. Нежить ожидаемо увязалась за мной, так что через пять минут моя коллекция "Искр Злобы" пополнилась на два мелких шарика.

Оттянув одно тело, второе оставил, как своеобразную преграду в дверях и вышел. Кофе с адреналином поддерживали меня в боевом состоянии, достаточном, чтобы я подобрал табурет и, заглянув в ближайшую дверь, рискнул спровоцировать четыре пробуждённые тела.

Отбежав в коридор, убедился, в наличии неспешных преследователей и нырнул в комнату. Встреча прошла запланировано, так что отработав систему, я зачистил все комнаты одну за другой.

Ценой, вставшего ребром утомления, через полтора часа, оказался зачищен весь этаж.

Итого, тринадцать комнат с ожившими трупами в них, в количестве от трёх до семи единиц в каждой. Зачистка прошла успешно, единственный момент, когда я откровенно ступил, это как раз с последней комнатой.

Убедившись, что противопоставить такому замечательному мне с битой, простите булавой, на перевес свежие зомби ничего не могут, я разбежался и заскочил в последнюю комнату. Двоих трупов удалось с ходу успокоить удачным приложением сил вертикально по черепу. Вот только второму досталось излишне хорошо, и порядочно извазюканная булава застряла в черепе.

Пока я пытался выдернуть своё оружие, пока развернулся, инициатива перешла к пяти оставшимся единицам противника. Меня просто взяли в клещи. Так что отбиваться пришлось, крутясь на манер пропеллера вертолёт, раздавая удары, куда Рандом пошлёт. В ход шли и дубина, и самодельный кастет с окантовкой из серебряной цепочки, и локти с коленями.

Победа досталась слегка погрызенному мне ценой предельного напряжения всех сил. Ожидая зомби оказались физически сильнее меня. Однажды вцепившегося в рукав немертвого я смог откинуть только обезглавив полностью.

Лёжа на полу я с трудом активировал целительный свет. Раны тут же ответили благодатной щекоткой регенерации. Чтобы восстановиться полностью, пришлось повторять эту процедуру несколько раз.

И это я ещё дёшево отделался. В качестве защиты, хорошо себя зарекомендовали латные рукавицы и маска, а вот кожанка расползлась. Защищая мои кишки от голодных зубов, она приняла весь урон от укусов на себя, а подставившийся труп, получив удар серебряным якорем в висок, задымившись издох.

Обессиленный и вымученный я не смог себя заставить двигаться дальше, так что стукнув для порядка ещё раз по черепам и собрав шарики, я вернулся в первую комнату. Тщательно забаррикадировавшись кроватями и трупами, взгромоздил своё тело на оставленный стол в призрачной надежде если не поспать, то хоть поваляться пару часов. Слабо верилось, что перевозбуждённый разум и тело, накачанное адреналином смогу уснуть,

но и двигаться дальше они не могли.

— Искра, присмотри тут за мной. — Сквозь хмарь отупляющей усталости пробормотал я, опуская голову на холодную поверхность стола и закрывая глаза.

Сквозь сомкнутые веки мне почудилось, что кроме нас с духом хранителем в комнате есть некто третий. Он ощущался как благожелательный ко мне мужчина. И, так как, мой хранитель не выражал озабоченности, а открыть глаза, чтобы просто проверить обстановку сил просто не было, я позволил себе проигнорировать предчувствие и продолжить лежать. Мало ли, что почудится переутомлённому сознанию. Так-что, когда некто склонился надо мной и положил ладони мне на глаза, и меня стало уносить в забытье сна, среагировать я уже не успел.

Спал я паршиво. Пусть ни разу не проснувшись, всё выделенное время я наблюдал кошмары. Вновь приняв на себя роль парня из прошлого сна, я проходил через тренировку духа и тела.

Скажу я вам, это было тяжело. Если телесные тренировки, худо-бедно, можно было перенести за счёт силы воли, то вот раскачку духа, без фиксации не переживал ни один адепт. Под чутким наблюдением старших Мастеров Черепа, молодняк приковывали к металлическому каркасу, после чего к нему в помещение запускали изголодавшихся призраков. И это были далеко не слабые пародии, с которыми мне доводилось встречаться до сих пор, а вполне боевитые создания, голод которых искусственно подогревался.

Тренировка заключалась в том, что молодому ученику надлежало сопротивляться влиянию призраков так долго на сколько только ему хватало здоровья. Воля, под действием потусторонних сил, отказывала очень быстро. Ощущение изымаемой и обгадываемой души со временем сводили с ума более половины послушников, но те, что благодаря стержню, идее, или чего-нибудь ещё, умудрялись остаться в условном разуме, получали способности сопоставимыми с магическими и чем-то даже превосходящими их.

Во сне я видел и участвовал в тренировках продвинутой молодёжи культа. Так одним из простейших приёмов для отработки были удары по макиваре. С пяти метров! Не приближаясь! Без чар и прочих магических!

Адепт концентрацией воли воскрешал в себе те самые ощущения исторгаемой души, после чего наносил удар кулаком по воздуху, а, стоящая в пяти метрах, макивара взрывалась снопом щепок. И это только базовый приём.

В качестве примера, мастер-наставник демонстрировал способ, когда, благодаря секундной концентрации, смог разом взорвать все манекены на тренировочной площадке. А их там было более двух десятков, и стояли они далеко не по прямой, а до самой удалённой, было метров так за двадцать.

"Цепь душ", как назвал её наставник, был далеко не самый важным и функциональным из приёмов, чаще всего служа именно, как демонстрация, чем по настоящему боевой приёмом.

То ли благодаря защите Искры или кого-то другого, то ли, потому что весь этаж был зачищен, но меня никто не побеспокоил. Так что, проснувшись через пять часов по будильнику, я чертыхнулся, обнаружив себя в комнате с трупами и вспомнив, где нахожусь.

Сон был весьма занимательный, но из-за него я вновь встал и в половину не столь отдохнувший, как хотелось бы. Таймер прохождения показывал ещё полных три часа, так что, растерев лицо, и сплюнув горькую слюну на пол, я вновь двинулся по пути достижения моей цели.

Мозги хоть и встали на место, но между мной и чувствами встала полупрозрачная пелена. Страх притупился до уровня простой предосторожности, радости или грусти не было совсем. Не знаю в чём причина, но могу только поблагодарить того, кто мне организовал этот заслон, иначе не думаю, что смог бы заставить себя идти дальше.

Слегка просветлевшая голова спокойно взвесила обстоятельства за и против продолжения маршрута, исключив из уравнения личные предпочтения и страхи. Результатом стало решение, продолжить начатое. Уровень сложности локации соответствовал моим невеликим силам. Требуя от меня внимания, осторожности и существенного напряжения сил, он, тем не менее, не был непреодолимым препятствием.

Так что, слегка размявшись после сна, я разобрал баррикады и вышел в коридор. Первый этаж был чист, осмотр всех комнат ничего не принёс. Для порядка, я даже заглянул в закуток со швабрами. Выполнив работу, сил на которую вчера мне уже не хватало, я остановился перед лестницей вниз.

Ещё более тёмная и тоскливая, чем вход в морг, она вызывала опасения. Разум, получивший поддержку, абстрагировался от чувств. Я чувствовал страх, отдавал себе отчёт о возможных последствиях, и, всё равно, смог спокойно переступить через порог с дубиной на перевес спускаясь во тьму.

Короткая лестница привела меня к полуоткрытой двери. Толкнув створки которой, я стал изучать пространство, не спеша кидаться на амбразуры.

Такой же коридор, как и на первом этаже с чередой открытых дверей. Но если там тьма стелилась по всей поверхности ровным слоем, то тут это были явно ожившие сгустки. Создавая второй план материальности, чёрное покрывало скрывало под собой движения, как водная гладь скрывает морских хищников, позволяя только самому краю плавника проклюнуться на свет.

Стоило только сделав первый шаг за порог, как тут же самая глубокая тень, выплонула из себя кляксу. Тело, на одних инстинктах, дернуло булаву, которая по дуге встретила агрессора, и отправила его назад в глубины коридора. Рисковать я не стал, ту же отступив за порог.

Не стоило лезть туда, не обновив на себе чары. Легко отделался. Кто бы это ни был, он явно не ожидал, что дубина окажет на него какой-либо эффект. Слишком прямолинейно атаковал, не верю, что в следующий раз никто не сообразит вцепиться мне в спину.

Но тратиться тоже особо не хочется, так что обойдусь Зрением и возмездием.

Вдох-выдох и я с холодной решимостью делаю шаг вперёд.

Через призму магического восприятия тьма действительно предстала в новом "свете". Она была жива, сложно сказать точнее, но и слово "жива" не совсем оправдано. Тьма давала в себе существовать порождениям. Словно черви в ней перетекали контуры непонятных существ.

Тела отброшенного агрессора найти не удалось, он либо выжил, либо был растерзан соплеменниками.

Долго любоваться мне не дали. В нескольких метрах от меня во тьме собрался плотный жгут "жизни" и в следующий миг на меня кинулась очередная клякса. Вот только неожиданностью атака не стала, я чётко видел все приготовления тени, и встретил ей вполне осознанным вертикальным ударом сверху вниз. Расчёт оказался оправданным и у моих ног расплескалась чёрная нематериальная клякса. Для надёжности я наступил на неё. Вот только, так поступать не стоило. Пройдя насквозь тушку, стопа стукнулась об пол, а

противник пополз по голени вверх.

— Тварь. — Бить по своей же ноге было малость неразумно. Чертыхаясь я схватил ползущую гадость левой рукой и потянул её, отрывая от ноги.

Шипящий и скулящий, стукоток тьмы пытался вырваться из хватки латной перчатки, но серебряная цепочка вполне уверенно удерживала её, за одно обжигая и понемногу разогреваясь.

— Что ж ты за тварь? — буркнул я, отходя к двери и посматривая одним глазом за шевелением основной тьмы.

Раса: Безликие.

Класс: Тень.

Активные эффекты:

Среднее отравление серебром.

— Понятно. — Прижимая к стене и добывая дубиной тварь, констатировал я.

Действительно стало понятнее. С подобными тварями я сталкивался, правда только в игре, но тем не менее, представление о них имею.

Порождения мира тьмы, простейшая разновидность Безликих. Голодные, тупые, не материальные, и ещё раз — ГОЛОДНЫЕ. Всегда спешащие поскорее впитаться в любой источник силы, погружая мир во тьму. Можно так сказать, родственники призраков и духов. Дальние родственники. Кузены, со стороны приёмной бабушки.

В Землях существует даже целое направление шаманов или жрецов, это как посмотреть, которое специализируется на обуздании подобных тварей, Вудуисты. Как обстоят дела с ними в реальности, сказать затрудняюсь, но в рамках игры, всё складывалось именно так. Основным инструментом, союзником и палачом для жрецов Вуду были Безликие.

Как и прочие нематериальные создания они весьма слабы против магии, особенно Белой и Святой. Нейтральная тоже не плохо справляется с их братией. Некромантия и Чёрная — хуже всех, но всё равно эффективнее, чем простое оружие.

Эх, полезно читать описания встречаемых противников. Вот была бы инструкция и к реальности, не пришлось бы идти на ощупь узнавая о своих удачах и провалах задним числом.

Под щитом магии и с полумагической дубиной, я должен бы управиться с парочкой подобных порождений, только вот, если начнётся свара, и нападать будут не единичный твари, а стая, то отбиться будет сложновато.

Страха не было, вообще эмоции словно остались во сне и не успели проснуться, так что размяв плечи и отследив состояние счётчика чар, я вновь пошёл вперёд.

Тьма заклубилась двумя небольшими гейзерами метрах в трёх впереди и атаковала меня парой чёрных клякс. Встретив одну, булавой, вторую принял на подставленную перчатку с цепочкой. Добил обеих и хотел уже сделать ещё шаг вперёд, когда в моём направлении устремилось сразу пять жгутов тьмы.

Перехватив дубину обеими руками, и заведя её вправо, прикладывая силы всего тела, описал дугу широким замахом. На оружие застыли две из пяти теней. Остальные оказались хитрее или чуть более удачливыми, но напали они, ровно тогда, когда инерция тяжёлого оружия развернула меня к ним боком.

Правую сторону обожгло стальной болью холодного ожога, но строенная голубоватая вспышка откинула теней.

— Твари. — Прохрипел я отступая назад. На троих они умудрились отщипнуть почти

пять десятков очков здоровья. Тело же от резкого оттока живительных сил свело судорогой, далеко не такой яростной, как во сне, на тренировках адептов культа вечной улыбки, но вполне чувствительно и неприятно. Впрочем, Целительный Свет, быстро привёл меня в чувства, а вот сгустки тьмы не спешили нападать. Получив ответный удар чистой маной, они застыли оплавленными кучками эктоплазмы.

Убедившись, что ближайшее время никто атаковать меня не планирует, я вернулся к осмотру законной добычи. Из пяти оставшихся, быстро расползающихся кучек слизи, можно было собрать чёрную субстанцию. Как ингредиент в алхимии она могла бы стодиться, вот только собрать её было не во что. Жаль.

Встав и перепроверив ещё раз таймеры, я пошёл к ближайшей двери. Нечто, находящееся там, выдавало своё присутствие колыханием серебристого воздуха в духовном восприятии. Заглянув в приоткрытую дверь, резко отпрянул.

— Хреново, и как тут быть, друг мой, коршун? — Шепотом адресуя вопрос Искре, буркнул я.

Опасаться теней из комнаты не приходилось, точнее не думаю, что где-то ещё, кроме коридора они есть. Например, именно в этой комнате их доедало типичное привидение. Полупрозрачный контур прилип к чёрному сгустку и пил из него силы. Вырваться из хватки малыш явно не мог, а, предполагая, что в комнате их было больше одного, судить об уровне опасности белёсого колышущегося марева можно с определённым уровнем достоверности.

— К корням хрена и вершкам петрушки, вперёд! — Чего думать-то, уж один против одного управиться я должен. Главное не дать ему до себя прикоснуться, пока хорошенько не отделаю, а вот дальше можно подумать.

Пнув ногой дверь, я вошёл внутрь. Где-то на задворках здоровый скептицизм совместно со здравым смыслом распевали матерные дифирамбы моему уму и умению подставлять седалище под щедрые пинки судьбы, но мне было чхать. Я знал, что призраки слабы при наличии подходящего против них оружия, а такое у меня есть. К тому же, я хотел спать, а между мной и здоровым сном, желательно без сновидений, стояла эта потусторонняя хрень и ещё пять дверей вдаль по коридору.

Так что завывающий контур, пытавшийся строить мне устрашающие рожицы схлопотал восходящий удар булавой и осел кучкой трепещущей слизи. Блин, не зашиб ли? Было бы обидно уделать страшилку с одного удара, не проверив на ней одну из идей.

— Эй ты живой? Тьфу, мёртвый? Тьфу дважды, ты там каким должен быть, чтобы взять тебя под контроль? — Положив на подобие лица ладонь, активировал навык контроля.

Вы подчинили Призрака.

Повторная попытка привязки будет доступна через 1 час.

В вашем отряде 1 призрак.

Перематывая информационное панно, я для проформы проверял соответствие информации той что регулярно видел в игре.

— Бла-бла-бла. Да-да. знаем, помним. Одержимый Духами, благодаря своему сродству, могут контролировать один уровень бесплотной нежити, плюс ещё один через каждые пять уровней развития. Тоже самое и с материальной нежитью. Ага, сейчас, на своём четвёртом уровне, я смогу удержать под своим контролем всего одного призрака. — Бормоча сам себе, сидя над лужей эктоплазмы прикидывал я. — Так и кто ты?

Раса: Нежить: Призрак

Класс: Призрак

Уровень:2.

Опыт:302/2000.

Здоровье:18/70 ((С+Л+В)*10)

Мана:100/100 (МВ*10)

Сила:1 (0)

Ловкость:5

Выносливость:1

Сила Магии:10

Ментальная Выносливость:10

Сопротивление к откату:10

Интеллект:2

Навыки:

Нематериален 1. (эффекты силы на материальные объекты снижены на 100 %, урон от входящих физических атак -100 %, урон от входящих магических атак +150 %)

Паразит Жизненных Сил 2.

Активные эффекты:

Оглушение: 2 минуты 1 секунда

— Хорошо же тебе прилетело. Вот что значит слабость к магии, малыш. — Вновь буркнул сам себе, попутно вспоминая, всё что знал про бытие призраков.

Наислабейшие в замке бесплотной нежити, этот титул они делят с Одержимыми Призраками, но, в отличие от последних, не имеют материальных тел и толком не разумны. Постоянно голодные, чуть менее агрессивные чем тени, но на определённом пороге голода начинают пожирать друг друга. Впрочем, подпитываемые от, взявшего под контроль одержимого, способны обойтись без поглощения чужих сил достаточно долго. Кроме того, утоляя свой голод и убивая живого, призраки обрекают дух жертвы на подобное себе бытие. Бессмертное, вечно голодное существование обрекает призраков на постоянную охоту на живых. Будучи развоплощённым, призрак, тем не менее, воскреснет через какое-то время. Что бы окончательно его упокоить надо освятить место обитания призрака или любым другим способом разорвать привязку к миру живых.

Почему они до сих пор не уничтожили всё население Земли? Исключительно из-за личной безмозглости и слабости. Чтобы выпить достаточно сил для смерти человека, призраков должно собратся больше десятка, а жертва должна быть привязана к месту и не иметь возможности покинуть территорию обитания неупокоенных.

Вспомните, какие места чаще всего ассоциируются с потусторонними сущностями? В двух из трёх случаях это окажутся или бывшими тюрьмами, или больницами с ограничениями на перемещения пациентов.

Влияние призрака выражается в дискомфорте, не мотивируемом страхе, ночных кошмарах, нарастающей слабости и в ряде других, не менее неприятных ощущениях, которые проходят стоит выбраться из, ставшего опасным, места.

— Ладно, что с тобой делать решим, когда закончим со всем этим, если выживешь. — Вставая, сказал я призраку, когда таймер его оглушения дошёл до нуля. — В коридоре должно было остаться, что-то, иди подкрепишься. За одно малость восстановишься.

Не знаю, что там призрак понял из моих слов, но суть он уловил верно. Пройдя сквозь стену, он вышел из палаты, оставляя меня наедине с собой.

То, что бестелесная нежить меня поняла, мало-что говорит об её интеллекте, всего лишь восприятие воли мастера. Что тут поделывать, если нет в них полноценного разума, и как бы не стремился спиритист заполучить максимально боеготовое войско из призраков, личностей они не приобретают никогда. Впрочем, это имеет, как положительные, так и отрицательные стороны.

Инициативы, кроме той, что необходима для поглощения чужих жизней нет и не будет, но с другой стороны, нет страха смерти, нет амбиций. Призраки не способны предать, выполняя приказы максимально полно в своём понимании.

И вот для этого над ними должен быть кто-то разумный, управляя нематериальной нежитью в тех случаях, когда простое движение по прямой неприемлемо. Всё же, отданный приказ зачистить территорию от врага, можно выполнить атакой в лоб с потерей всех поголовно, а можно и атакуя с наименее защищённой позиции.

Выходя из помещения, обнаружил своего подчинённого доедающего последние крупички тушек теней.

— Следуй за мной, не вылезай. Искра присмотри за ним.

Две следующие комнаты неожиданно оказались заполнены тенями, разделаться с ними при помощи привидения оказалось на редкость просто. Войдя в дверь, послать в гущу подопечного и отбивать попытки нападения, пока призрак, игнорируя атаки безликих высасывает их одного за другим.

Следующая комната оказалась пустой, впрочем, это компенсировалось тем, что тут я нашёл свой первый полноценный "лут". Им оказалась стопка больничных пижам, комплект которых я носил, когда лежал в больнице, и эффекты которых я хотел попробовать перенести на более полезные элементы снаряжения. Вот и попрактикуюсь потом.

Закинув в инвентарь, порадовался, что они заняли одну ячейку. Что-то пространство кубышки подходит к концу, заполняясь мало-помалу всяким хламом, надо будет навести потом порядок.

Следующая комната в первый момент тоже показалась мне пустой, но, когда я уже собираюсь выйти, по спине прошёлся холодок чужого внимания.

Резко развернувшись, я перехватил булаву, готовый в любой момент дать отпор неизвестному противнику. Секунды текли, но никто не собирался нападать.

Внимательно осматривая помещение, я пытался понять, где мог находиться противник. Духовное зрение, хоть и позволяло увидеть проявления жизни и духа, но вот сквозь преграды почти не просвечивало, тем более находясь в мире духов. Если надо, что-то разглядеть, приходится взглянуть напрямую на заинтересовавший тебя объект.

Единственное место, которое не просматривалось с моей позиции, да и вообще с других точек оказался закуток между открытым шкафом и стеной.

— Если ты дорожишь своим существованием, выбирайся. — Произнёс я.

Сам факт того, что потенциальный противник прячется, говорит по крайней мере о зачатках разума. Мой план в этом и состоял — попытаться договориться. Не хочется мне становиться убийцей без достойных на то причин.

— Если ты не выйдешь из-за шкафа через три секунды, я буду считать тебя врагом и зайду сам. — Дав чётко понять, что догадываюсь, где спряталось существо, сообщил о своих планах, ни капли не покривив душой. Планы планами, а без толку рисковать не стану.

— Дядя не надо, не бейте меня, пожалуйста. — Произнесло нечто, отворяя прикрывающую простенок дверцу и выходя ко мне.

За шкафом прятался молодой парнишка лет девятнадцати. По край ней мере, при жизни. Сейчас же это был дух парня.

Не снимая рук с дубины, я рассматривал первую свою разумную разновидность нежити, не несущую мне прямой угрозы.

Что-то меня настораживало в этом призраке, хотя по внешним признакам — типичный представитель золотой молодёжи. Чистенький, зализанный, в цивильных вещах, он стоял передо мной, подняв руки над головой и со страхом отводя глаза, не рискуя столкнуться со мной взглядом.

Я не знаю «что», но «что-то» меня беспокоило в нём.

— Ты кто? — Попытался считать информацию о призраке я. Но ответа не получил никакого, что насторожило ещё больше.

— Дмитрий Намайченко, можете позвонить моим родителям, чтобы они забрали меня отсюда? — Я отрицательно качнул головой. — Они вам заплатят за моё спасение. Мы богатые.

— Ты не понял, они тебя не спасут. Ты мёртв. Призрак. — Попытался донести я ситуацию до парня.

— Я знаю. — Казалось отчаяние материализовался в комнате, столько эмоций мелькнуло на его лице. — Но я не могу уйти, пока она меня тут держит. Может родители меня заберут? Или они Вам заплатят. Они правда богатые.

— Кто такая "Она"?

— Не знаю, Тётка с чёрными гадами. Она тут главная. Ты не с ней?

— Нет, я «не с ней». — Спуская булаву с плеча в знаке мирных намерений, сообщил я. — Ладно, опиши хоть, что здесь происходит?

— Я не знаю, я проснулся и обнаружил себя в этой комнате, выглянул в коридор, там тьма и никого нет. Прошёлся, посмотрел комнаты, везде пусто, кроме последней двери. Там она и сидит. В клубах багряной тьмы. Гадское место.

— Понятно. Пойдём попробуем освободить тебя. — Вот кажись и шеф подземелья показался.

Проверив для проформы все оставшиеся комнаты и убедившись в истинности слов духа, я остановился перед последней из палат.

Парень стоял в паре метров за спиной и не давал успокоиться, давая скрытой угрозой. В чём она состоит я никак не мог понять. Типичный мажор, который ради своего спасения будет поддерживать меня, тем не менее вызывал опасения. Можете назвать это паранойей или шестым чувством шамана, но что-то в ситуации не давало мне покоя.

— Стой здесь. — Вести его за собой в потенциально опасную ситуацию не хотелось.

Накинув на оставшуюся ману на себя щиты и восприятие, я шагнул за тёмную пелену входа. Колыхнувшийся страх был придавлен уверенным дружеским пожатием на плече. Тот, кого мне стоит благодарить за защиту от страха и сон в подобном месте, вновь явил мне немую поддержку.

Абсолютная тьма тянулась на полметра и разверзлась, выпуская меня в типичную для этого места палату, ничем не отличимую от прочих. Обстановка несла на себе следы боя. Вещи и мебель разбросаны по сторонам и переломаны в равномерную кучу хлама.

Но внимание моё привлекли не обломки, а виновница всего этого. Явно женский силуэт висел на уровне середины стены окутанный коконом багряных до черноты духов. Её контур едва проступал сквозь пелену спящих контуров. Чем-то похожие на сгустки Теней, они

были плотнее и отдавали большей опасностью. Словно растревоженный рой, они вращались вокруг не-то королевы, не-то жертвы.

Каждый с добрую овчарку, духи не спешили обращать на меня внимание. Напади они на меня скопом и отбиться будет трудно, а оставить всё как есть я уже не мог. Пока я наблюдал с безопасного расстояния, женский контур выгнуло дугой, и по помещению разлился вой боли.

Девушка явно была здесь жертвой, что несколько противоречило словам парня и заставило меня сжать булаву плотнее.

— Что будем делать? — Спросил я у сидящего на левом плече коршуна, который влетел в помещение следом за мной.

— Ку-урл? — Удивился он в ответ.

— В самом деле. Какой у меня есть выбор. Я дал обещание. — Поправив булаву и согнав коршуна, я сделал очередной шаг к неприятностям.

Из роя вынырнул сгусток и сорвался ко мне. Удар с плеча оборвал порыв торопыги. Я даже успел вернуть булаву назад, когда рой, почуял угрозу в моём лице, проявил агрессию. Мир размылся багряным маревом потока духов, а мозг полностью отказал мне.

Я был немым свидетелем, как тело машет булавой во все стороны, даже по кому-то попадая время от времени. Как всё новые и новые духи добираются до моей тушки и впиваются в неё жгутиками-хоботками. Я чувствовал, как с каждым прикосновением по телу проносится волна холода, а в затылке взрывается обжигающая искра боли.

Кара за причинённые мне страдания приходила немедленно ответной голубоватой вспышкой, но это мало помогало. Духи гибли, развоплощаясь один за другим, но их было слишком много.

Собрав крохи маны, одной волей наложил на себя исцеление и вновь отдал управление инстинктам.

Поток постепенно иссяк, и я обессиленной куклой осел на пол. Руки и плечи ныли свинцовым переутомлением. Пальцы на рукояти булавы мелко дрожали, не желая подчиняться, и только в пустоте черепной коробки крутилось осознание победы.

Рой иссяк, оставив только самую крупную особь, удерживающую голову девушки.

— Охереть. Ну ты и жесток. Уходил всех, а посмотришь так сцыкло-сцыклом. — Донеслось до меня от двери.

Не имея сил встать с колен, лишь склонил голову, чтобы увидеть говорившего. Это был мой попутчик. Самодовольно скалясь, запихав руки в карманы, он всем своим видом пытался произвести впечатление короля всего мира.

— Прикинь, а я едва с твоим призраком справился. Как ты хоть его выцепить смог? Они ж хлипкие, как шарики лопаются, если в них попытаться вселиться. — Он самодовольно скалился, а у меня в голове щёлкнуло.

Всё время меня именно это напрягало. Нет, не внешность и гнилая суть духа, а отсутствие в последних палатах каких-либо духов. Не могло такого быть, чтобы прям ни одного не было. А значит их кто-то развоплотил, и, следовательно, пацан не так слаб, как хотел казаться. — А ты неплох, думаю твоя тушка мне сойдёт, ты ведь воплоти сюда залез, да? Ну и debil.

Дух подошёл ко мне, а я едва мог заскрипеть зубами. От ощущения холодной хватки на затылке захотелось завывать. По телу поползла стылая волна. Порождая мурашки на коже, она охватила меня всего, и казалось, что мир начал меркнуть, отсекаемый чужой волей.

Удар сердца. — тьма и тишина,

Второй — тьма рождает звёзды.

Третий — пелена, отрезавшая меня от восприятия, рывком слетает, а за спиной раздаётся знакомый уже хлопок щита магического возмездия, и я заваливаюсь вперёд.

Чтобы прийти в чувства мне потребовалось какое-то время. Но постанывая, как калека, я в конце концов смог встать. Идея, поднять дубину, вызвала лишь улыбку на губах. Ага, сейчас, скорее, склонившись, я растянусь рядышком.

Повернувшись в сторону, куда должно было отбросить мудака, я увидел Искру в форме грифона, восседавшего на лице духа, впившись когтями тому в горло. Парень беззвучно орал, но, парализованный прикосновением грифона, ничего предпринять не мог.

— А раньше слабо было? — Слегка недовольно спросил я у своего хранителя.

— Курл! — "Нет!" Ответил мне он.

— И почему вдруг?

— Урл. — "Потом поймёшь".

— Охохо. Потом, так потом. — Сил удивляться тому, что стал понимать смысл речь своего духа-хранителя не было. Да и вообще, обдумывать всё буду, когда мозги перестанут притворяться киселем и смогут хоть как-то анализировать обстановку.

Подойдя к распятому на стене призраку, я стал вплотную его рассматривать. Девушка всё ещё контролировалась багровым сгустком. От которого исходили подозрительно знакомые волны стылого прикосновения.

— Ты кто? — Обратился я к тёмной кляксе.

В ответ пришла волна непонимания, проигнорировав которую, я быстро ознакомился со скудными строками информации, открывшейся мне.

Раса: Дух

Класс: Кошмар.

— Значит дух? И как же с тобой контактировать? — Сняв перчатку я прикоснулся к свисающему щупальцу.

По телу прошла волна чужой силы, чем-то сродни той, что была от попытки подчинения, но она не несла в себе прямой агрессии. В этот раз она больше напоминало сытый рык хищника, защищающего свою недоеденную добычу.

— Не скули, у меня нет настроения с тобой цацкаться. — Отмахнувшись от предупреждения обратился я к тюремщику. — У нас с тобой три пути. Первый, я немного прихожу в себя, беру вон ту дубинку, и ты отправляешься туда же, куда ушла вся твоя свора. Второй, ты отпускаешь девчужку и валишь на все четыре стороны. И последний, замечу оптимальный для меня, мы заключаем с тобой договор. Уважая твою силу, готов обеспечить тебе десять единиц маны в сутки и дом, существеннее, чем одноразовая побрякушка. Идёт? — Со стороны мой лепет с тентаклевидною хренью можно было принять за бред, и вполне возможно, этот вывод был бы исключительно правильным, но в тот момент я ощущал отклик от этого мега-паразита. Он не слышал моих слов, но вот суть улавливал точно.

— Я повторяю последний раз, — ощутив неуверенную попытку не то со мной торговаться, не то потребовать от меня доказательства платёжеспособность, я едва не впал в бешенство, — выбирай из того, что есть.

Будь на месте духа человек, я бы сказал, что он грустно и неодобрительно вздохнул, но в следующую секунду тело девушки упало на пол, а чёрно-багровая клякса переместилась на уровень моего лица.

— Значит договорились. Только куда б тебя деть. — Перебор запасов инвентаря особого энтузиазма у духа не вызвал.

— Да ты зажрался. Что значит не подходит? — Блин, ни кости, ни снаряжение скелетов, ни что-либо другое кошмару просто не подходило. — Ну если морду воротить будешь и от этого, тогда катись на все четыре стороны. — Доставая наградной скальпель, пробормотал я.

Вновь получив неодобрительную волну с лёгкой примесью жалости к слабосильному мне, эта тварь смирилась, что его домом станет хирургический инструмент.

Подняв его с моей ладони, он обвился вокруг куска металла и стал быстро истаивать, вплетая свою суть в материальный объект.

С трудом нагнувшись за упавшим на пол скальпелем, не стал его рассматривать, а закинув в коробочку и спрятав в карман. Кряхтя, как столетний дед, еле разогнулся и побрёл к лежащей в отключке девушке.

Невысокая, в светлом сарафане брюнетка при жизни обладала замечательной фигурой. Смерть и кошмары оставили на ней свои следы, одарив лицо смертельной бледностью.

Дух был в беспамятстве и лежал кулем под стеной.

— Эй!! Спящая принцесса, подъём! — Присев на корточки и приподняв маску на лоб, позвал я её. То, что произошло дальше, я мог бы легко предвидеть, если бы был в состоянии вообще что-либо предусмотреть.

Дух девушки открыл глаза, приподнял лицо и увидел незнакомого мужика с мордой, требующей кирпича. После всего случившегося, по-другому оценить свою ряху не смог бы и гораздо более оптимистичный индивид, чем я.

Так вот, увидев такого замечательного милаху, она завизжала как ужаленная и двинула меня ногой. Не ожидая этого, на одних инстинктах я попытался уклониться от нематериальной конечности и, не удержав равновесия, растянулся по полу.

Больно ударившись и так не здоровой черепушкой об пол, я решил не вставать с такой дружелюбной и мягкой бетонной поверхности. Хотелось тишины и покоя. Бесноватого духа контролирует, а заодно истязает Искра, бедных принцесс, требующих неотложного спасения нет. Может же светлый рыцарь и расслабиться чуть-чуть?

— К-к-то ты? — Нет в мире счастья. Даже лежащего на полу мужика будут тормозить дурацкими вопросами.

— Это, как посмотреть. — многозначительно ответил я ей, не открывая глаз.

— То есть?

— Так и есть. — Разговор двух умалишённых, и если мне это простительно, ведь я — до печёночных коликов умаявшийся шаман, то вот здоровый боевитый призрак должен был бы проявить толику сострадания и понимания, а не устраивать философские диспуты на неопределённые вопросы мироздания.

— Ты с ними?

— Хрен его знает.

— Где мы?

— Вроде в морге.

— Аааа...?

— Хрен его знает, — Вновь ответил я на многозначительный вопрос. — Искра, что нам ещё надо сделать, чтобы свалить отсюда?

— Ку-у-урлык. — "Разобраться с духом"

— С которым?

— Курл-курл. — "С обоими."

— А кто это? — Вклинилась в наш разговор девушка. Стоя ко мне лицом, она не заметила за спиной тушку парня и моего грифона. — Тварь! Ты! Это ты, МРАЗЬ!

Дух перешёл на ультразвук, наконец-то заметив и опознав пленника. Отлично, кажется одна моя проблема сейчас разберётся со второй.

— Курл. — "Сделай что-нибудь".

— ЩАЗ! Пусть сами разбираются. — Сквозь ультразвуковые завывания чокнутой бабы продолжили мы беседу с Искрой.

— Ку-урл-ШМЯК. — "Она собирается пнуть меня ного-ШМЯК."

— Сам дурак. — Был ответ влипшему в стену от пинка грифону.

Наконец-то открыв глаза, я смог лицезреть занимательную картину. Призрак девушки изменился. Волосы словно под сильным ураганом метались в воздухе. На руках отросли когти, да и от всего образа веяло голой и незамутнённой ненавистью.

— СОС, СОС. Точка-тире-точка. Человек призраку. Человек призраку. — Лёжа на спине и как дурак хихикая, орал во всю глотку я, пока зажатый в левой руке девушки парнишка, забыв, что уже мёртв, пытался продышаться.

— Что? — Растерялась девушка и, не выпуская свою жертву, повернулась на мой голос.

— Я не в курсе вашей истории, но ты уверена, что хочешь его окончательно развоплотить?

— Да. — Уверенно ответил дух.

— Ладно. Вам виднее. Не имею ничего против, но думаю, во-он той булавой будет сподручнее. — Вновь откидываясь на спину, кивнул я ей. В самом деле, какого, на фиг, мне лезть в их разборки. То, что парень далеко не паинька очевидно, как и то, что дважды плюс два равно двум в квадрате. Так пусть свершится правосудие.

Лёжа на спине я хихикал дурацкой математической шутке, когда раздался сочный "ЧАВК", и пол содрогнулся от удара тяжёлого шара-навершия булавы.

— Минус один. — Хихикая, сказал я.

— Я имела право.

— Кто ж спорит. — Пожимая плечами, признал я.

— Он меня убил.

— Ага. — Хотя бы то, что ты осознаешь, что мертва, уже благо.

— Он меня изнасиловал.

— Ага. — Словно не зная других слов подтвердил я.

— И я его прокляла.

— Ага. — Стоп, что она там сделала?

— Я ведь ведьмой была.

— А..

— Ещё раз скажешь "Ага", отправишься за ним следом. — Рыкнула девчушка, только что отправившая в небытие другого духа.

— Угу. — Тут же нашёлся я.

— Да заткнись ты. — Устало бросила она моей вздрагивающей в истеричном смехе тушке, устраиваясь на полу рядом. — Я Вера.

— Саша. — Всё ещё слегка дёргаясь, смог выдавить в ответ.

— Я мертва.

— И что? — Заходя на новый круг истерики от собственного остроумия, схватился я за живот.

— Эти три урода обкурились и изнасиловали меня, а чтобы я их не сдала, они ещё прирезали меня.

— Бывает. — Многозначительно прохихикало ей в ответ моё тело.

— Моя бабушка была ведьмой и, умирая, передала мне дар, так что, когда я поняла, что они меня убьют, я возненавидела их всем своим нутром и прокляла. А так поступать нельзя было. Только не даром бабушки. Мне теперь нельзя туда. — Подняла руку и указывая пальцем на потолок, закончил дух.

— Тебе решать. — Фух, кажись отпустило. — Но не думай, что остаться тут будет проще.

— Но ты же мне поможешь? — Какая шустрая.

— Нет. — Сразу отбрил я её, вытирая слёзы с лица.

— Но это же твоя обязанность, ты же мужчина! Ты же меня спас?! — Ох ты как.

— И что? Хочешь за это меня отблагодарить?

— Ааа? Нет, то есть да... то есть нет. — Получив предложение компенсировать мне трудозатраты по своему освобождению, девушка потеряла свою мысль.

— Ох-хо-хо. Как же всё меня достало. — От чистого сердца сообщил я ей очевидную вещь. — Помогать тебе я не собираюсь. Не подписывался я под такое. И так на халяву спас, дальше уж изволь своими ножками. НО, — я поднял ладонь, не давая ей выразить возмущение, — я готов тебя нанять.

— Это как? — Насторожилась она.

— Я вымотался до состояния овоща, поэтому торговаться не буду. Я предлагаю тебе поступить ко мне на службу, как наёмнику. Ты обязуешься выполнять ВСЕ МОИ приказы, полностью подчиниться МОЕЙ воле, своим действиям и бездействием соблюдать МОИ интересы. Взамен я обещаю обеспечивать твоё существование и в меру возможностей защищать и соблюдать твои интересы. — Повернув голову к Вере, увидел её недовольство. — Ну, возможно, и подучу, чему смогу и захочу.

— Ты это серьёзно? — Недоуменно уточнила она в ответ. — Подчиняться тебе полностью? Я тебе что, рабыня? Ты скажешь мне лечь, и я должна буду радостно раздвинуть ноги?

Миндальничать с ней не было ни сил, ни смысла:

— Да. — Коротко ответил я. — Я скажу сдохнуть, и ты приложишь все силы, чтобы сдохнуть так, чтобы мне от этого была максимальная польза. Не нравится? Я не настаиваю. Мне нахлебники, на бубен, не нужны. А твоя судьба без меня гораздо печальней, чем со мной. Деграция и вырождение до безмозглого привидения. Искра, собирайся, нам пора домой. Призрак остаётся здесь, кормить собой кошмаров. Думаю, они быстро вернуться, как только мы отсюда отбудем.

— Постой. Я согласна. — Воспоминание о багровых сгустках-паразитах очень быстро расставило приоритеты для духа.

— Блин. — Вставая, буркнул я. — Повторяй за мной, слово в слово: Я

— Я.

— Смертный Дух, Вера.

— Смертный Дух, Вера.

— Перед лицом видимого и невидимого.

- Перед лицом видимого и невидимого.
- Взываю к искроглазой госпоже Небетхет и всевернейшей госпоже Баст
- Взываю к искроглазой госпоже Небетхет и всевернейшей госпоже Баст.
- Стать свидетельницами моей клятве.
- Стать свидетельницами моей клятве.
- Клянусь во всём блюсти верность Господина Александра.
- ... блюсти верность...
- И выполнять все его приказы.
- ... приказы.
- Клянусь.
- Клянусь.
- Дальше, только я.

— Взываю к Вам, Мистра и Баст, беру под свою ответственность неприкаянного Смертного Духа, назвавшего себя мне "Верой". Обязуюсь обеспечивать её существование, беречь и обучать в меру моих сил и на то желаний.

Воздух в комнате сгустился в серебристое облачко, которое постепенно уплотнилось перед лицом призрака. В какой-то момент из него выскочил птичий коготь и полоснул по лбу духа, вырвав из горла девушки вопль боли.

Поздравляем, Вы наняли героя: "Вера".

— Искра, пора домой. **ВЕЛИКИЙ "СПАТЬ" ЖДЁТ МЕНЯ.**

Глава 12. И снова УТРО

Вы думаете мне дали просто, лечь и уснуть? щаЗ! Именно так с заглавной "Зэ" в хвосте. Гады!!

Допустим, из локации Искра нас благополучно перенёс к дверям моей квартиры, но, попав в реальность, принял свою истинную форму, и тут же заскулил, требуя дать ему сходить на горшок, а затем и покормить.

Пока я занимался неотложными делами, Вера пришла малость в чувства после принесения мне присяги и приступила к любимому девичьему занятию — выносу мозга мужчины. Причём призрачное существование ни чуть ей в том не мешало.

— Ты здесь живёшь? — Осматривая обстановку конуры, ехидно уточнила она.

— А что так убого? — Не дождавшись ответа, продолжил дух.

— И что? Ты как пёс собираешься спать на куче вещей? — Продолжился распил моих нервов.

— А где телевизор? — Спустя буквально пару минут.

— Ладно пока, ты поспишь я пойду пройдуся. — Не получив ответа ни на один свой вопрос, она уже собиралась выйти на улицу, когда меня прорвало:

— Да заткнись ты!! Все вопросы утром, сейчас ты пройдёшь в кухню и будешь сидеть там и молчать пока я не прикажу другого. И не дай тебе великие заступники разбудить меня.

— Да ты офонарел? — Попыталась Вера встать в позу. Вот только, вспыхнула короткая молния на лбу духа, и бесплотное тело отлетело в угол, скуля от боли и обиды.

— Я всё сказал! — Резюмировал я, игнорируя безвольный сгусток эктоплазмы в углу.

Лежать на куче вещей с рванью бывшей кожанки вместо подушки было в самом деле малость неудобно, но это ни в коей мере не помешало мне провалиться в сон, как только тело приняло горизонтальное положение.

Вот только и тут тоже всё вышло не очень хорошо. Меня вновь сделали невольным зрителем событий чужой жизни. Даже во сне я бесился от злобы из-за беспомощности, что-либо изменить. Чихать мне хотелось на житие-бытие молодого охотника за демонами и нежитью. Плевать на все его способности, муки и страдания на пути развития духа и тела. "Ложить", простите, "Класть" большие надежды на горести войны и короткие секунды счастья мирной жизни.

Я хочу спать! Просто спать! Вот закрыть глаза, перестать думать и воспринимать! Просто отключиться и не воспринимать ничего. Лечь и наконец ВЫ-СПАТЬ-СЯ!

Чувствую ещё немного, буквально пару суток нервотрёпки без сна, и крыша тронется в свой последний путь к звёздным далям, оставляя меня сбрендившим психопатом, что, в сложившихся условиях открывшегося потенциала, может принести много нового в мировоззрении окружающих меня обывателей.

Проснувшись разбитым, словно и не ложился вовсе, обнаружил Веру, стоящей точно по центру кухни, и злобно зыркающую на меня. Дух всем видом выражал презрение и злобу, но вот нарушить прямой приказ не смел. Эта предосторожность весьма сильно сыграла духу на руку, пусть он об этом и не подозревал. Настроение после очередного сна на выживание было такое, что хмурающийся призрак даже не догадывается на сколько он задолжал Мистре за вовремя полученное предупреждение.

Впрочем, вины Веры в сложившихся обстоятельствах толком не было. Пусть, готовые

сорваться гайки крепления крыши к остальной конструкции бедного шамана скрипели под давлением очередного киномарафона во сне, но остатки разума намекали, что виноватых тут нет. Сам бы, попади я в её положение, вёл бы себя так же, но, если бы она хоть слово сейчас сказала, или просто шепнула, что-то неудачное, я бы сорвался и натворил дел.

Игнорируя недовольную мину и пристальный взгляд голубых глаз, покормил Искру и, собрав нужные мне в предстоящем мероприятии вещи, подошёл к двери.

— Идём, надо кое-что сделать. Так дальше продолжаться не может. — Бросил через плечо приказ всё так же стоящему на кухне призраку, переступив порог квартиры.

Выйдя и не дожидаясь её, закрыл входную дверь. Что Вере эти хлипкие условности металлической перегородки, если даже бетонные стены метровой толщины не могут остановить бесплотного духа.

Поднявшись на озаряемую утренним солнцем крышу, прошёл в, незаметно ставший моим, угол и разложил тарелки с травами и термос с заваренным чаем. Откинувшись на стену, прикрыл глаза и вздохнул всей грудью, расслабляя напряжённые мышцы.

— Мог бы придержать дверь. — Буркнула недовольна Вера. — Что ты собираешься делать?

— Решать проблему. — Разорванный покой предмедитативного состояния немного злил, но, сравнивая настроение сейчас и сразу после пробуждения — в меру. Так что я даже смог найти в себе силы преподать урок о новой для призрака реальности. — Что ты знаешь про шаманизм? Хотя, без разницы. Пойдём от обратного. Расскажу ка я тебе сказку.

Сидеть на крыше, когда солнце и ветер играют в волосах, и рассказывать кому-то о себе не таясь, попутно переосмысливая ситуацию, оказалось довольно приятно. Я без утайки рассказал всю историю, начиная от аварии и до последнего дня, познакомил Веру с Багом и Искрой, вот только про ручного кошмарика решил пока умолчать, очень уж девушка много нахлебалась от этого духа.

— Так что, можно сказать, перед тобой помесь некроманта, шамана и мага света, под соусом одержимости потусторонней сущностью. Как тебе рассольничек? — закончил я монолог.

— А за что это всё Вам? — По-женски точно смогла сформулировать основной вопрос Вера. Оказывается, слушать и делать выводы она умеет. Для девушки это редкое достоинство, хотя у призраков с логикой попроще. Неспособные здраво мыслить и держать свой разум в узде воли быстро скатываются до безмозглых привидений, независимо от личной силы.

— Моего покоя мало? — Сам понимая, что подменяю причины и следствия, спросил с иронией я.

— Когда я умерла ещё не было, как Вы там их назвали: "Гробов"? Но вот мечты об обретении сверхчеловеческих сил были. И цену за подобный дар многие готовы были уплатить такую, что Ваши муки всего-лишь детский лепет. Должно быть нечто важное, что-то другое. Даже ведьмин дар, доставшийся мне по линии наследования, имеет столько ограничений, что бытие не мёртвым призраком ещё не самая страшная участь из возможных за нарушение наложенных ограничений. — Вера умолкла, а я не знал, что ответить на это.

В самом деле, ну не озвучивать же мне свою догадку, посетившую меня после встречи, с гостями из другого мира, что меня одарили с одной лишь целью — стать привратником? Нелепое и необоснованное, по большому счёту, предположение, но отчего-то такое естественное и правильное, что чуйка уверенно одобрительно кивает головой, рекомендуя

по максимуму прикрыть седалищный нерв танковой бронёй. Видимо, родимая осознаёт, что проблем эта "должность" принесёт мне столько, что третий день без нормального сна покажется романтическим отпуском.

— Ладно, подумаем об этом потом, сейчас же мне надо выйти на контакт со своим постояльцем, видения его жизни не дают мне выспаться, а это бесит. — Закончил с фантазиями, на правах начальника. — Всё что от тебя потребуется, защитить меня, пока я буду искать подход к своему духу.

Через час доморощенный шаман в моём лице встал и стал разминать немного затекшее тело. Не используя в этот раз наркотиков, результата мне удалось получить на порядок меньшей ценой, чем при поиске духа-хранителя. Правда, насколько лучше я себя чувствовал, на столько же бесполезнее оказался транс.

Помните легенду про исполнение желаний? Ту самую, в которой человек сошёл с ума из-за того все его желания стали сбываться? Так во-о-от, подписываюсь под каждым словом народной мудрости.

В страхе, что моим духом-симбионтом окажется безумный призрак, я возжелал, что бы им оказалась тень монаха-молчуна. Чего хотел — то и получил. Его самого монаха-молчуна-затворника.

Блин в пупырышек. Мой сожитель вышел со мной на контакт очень просто, без всяких лишних телодвижений с моей стороны. По первому сформулированному желанию. Сразу после перехода в мир духов, ко мне явился призрак мужчины среднего роста в свободных одеждах, сильно напоминающих наряд буддийского монаха, и вытатуированным на манер черепа лицом.

Молча склонившись передо мной, он не проявил и грамма агрессии, вот только и на попытки пообщаться, не реагировал никак. Дух явно меня понимал, но, словно насмехаясь, не произнёс ни слова и ничем не дал понять о своём отношении к просьбе. Он стоял соляным столбом и молча наблюдал за моими действиями.

Короче, провал, полный и безоговорочный. Осталось надеяться, что, хотя бы на просьбу дать мне выспаться ближайшую ночь, дух отреагирует с пониманием.

Помянув тёплым словом свои необъятные желания, собрал разбросанные вещи и спустился в квартиру.

— Саша? Эмм, Александр? Господин? — Неожиданно неуверенно ко мне обратилась Вера.

— Обойдёмся простым именем, без "выканий". — Немного хмуро, кормя котёнка, подсказал я духу.

— Хорошо, Саша, ааа... — Дух стушевался, но взяв себя в руки продолжил. — Какие у тебя на меня планы?

В первое мгновение я даже растерялся от очевидности вопроса и отсутствию у меня на него заранее подготовленного ответа. В самом деле, а что Вера может и зачем она мне вообще сдалась? Зачем я взял на себя лишнюю ответственность за другого разумного, ведь как ни крути, пусть и в полуобморочном состоянии, но я привязал её к себе клятвой весьма существенно. По сути, поработил.

Как в любой клятве, в данной духом под принуждением мне, были множество лазеек, так что у разумного всё равно найдутся способы её обойти. А результатом, у потенциально бессмертного духа может появиться возможность вырваться или исковеркать клятву так, чтобы максимально подгадить мне. Вплоть до смены вектора отношений Хозяин-Раб на

зеркальное. Вот только, что-то меня не прельщает становиться рабом кого-либо, ни духа, ни демона, ни человека

А значит, что? Надо сделать так, чтобы Вера не захотела покинуть клетку данной клятвы. Придётся отдавать ей в ответ никак не меньше, чем буду получать от неё. Только при таких условиях, потенциально я смогу верить в её верность и рассчитывать на клятву.

А теперь внимание, повторяю вопрос: «А зачем это всё мне?» Жил себе не тужил, пусть с проблемами, ну, так у кого их нет? Теперь же, что? Выживать с оглядкой или впахивать далеко не только на своё личное благо? ЗАЧЕМ?

Допустим, прошлое моё столкновение с пришельцами показало, что противников может оказаться далеко не из расчёта — один на одного. Допустим, мне понадобится прикрытие. Допустим, призрак ведьмы в потенциале может оказаться весьма эффективным подспорьем. И что? Теперь придётся озаботиться не только своим развитием, но и её? А опыт откуда брать? А будет ли на неё действовать "игровой подход"?

— Какой интересный вопрос ты задала. — Откидываясь на ворох "кровати" в никуда обратился я, поглаживая мурчащего котёнка. — Давай подумаем вместе. От тебя толк для меня может быть только в двух направлениях: или благостный труд на наше благо, или, как полководец легионов под моей рукой.

— О да "Владыка". — С лёгким истерическим смешком ответила мне Вера.

— А что? Не сойду? — Я лениво потянулся всем телом и поудобнее устроился на вещах. — Два духа, непонятная зверушка, и мудрое создание на роль главнокомандующего у меня есть, чем не начало? Да мой умненький? — Обращаясь к Искре, я как бы намекнул, что под "неведомой зверушкой" подразумеваю как раз-таки не его.

— О да, Великий Кошачий Владыка? — Недолго думая, Вера вернула шпильку.

— Туше. — Хмыкнул я на ответную иронию духа. — Возвращаясь к вопросу, тебе, что ближе? Трудиться не покладая рук или всё же попробовать себя в роли главнокомандующего и воина?

Вера задумалась, чем не мало меня удивила. Казалось бы, для духа девушки ответ напрашивается сам собой: окошко, нитки и иголки, сидеть и ждать защитников домой в сытости и достатке, а она о чём-то думает. Я, правда, пока не представляю, чем и как будет она творить, но для призрака ведьмы, думаю что-нибудь сообразили бы. Да хоть заготовки под артефакторику проклинать, если сможет, конечно.

— Пожить среднестатистической работягой я успела, и как оно закончилось ты знаешь. — А, точно, как же я не сообразил, что способ смерти весьма сильно отражается на личности в посмертии, порой меняя базовые установки личности. — Я не готова продолжить тот же путь. Мне надо стать сильнее.

— Уверена? — По-новому смотря на духа, спросил я. Понимаю, в запале развоплотить призрака врага, но вот так обдуманно согласиться стать воином, а по сути убийцей, ничего толком об этом не зная, это несколько для меня ново.

— Скорее "да", чем "нет". Впрочем, и руками создать, что-то время от времени было здорово.

— И ты готова участвовать в сражении? Убивать?

— Сложный вопрос, вот что ты знаешь о понятии распределённой ответственности?

— Охо, как загнула, значит за всё буду отвечать я, как отдавший приказ? Ты на это намекаешь?

— Если совсем уж в разнос пойдёшь, смогу отказаться выполнять твои распоряжения,

правда, скорее не подчиниться смогу всего один раз. Ну да ладно. В любом случае, это будет лучше, чем из года в год наблюдать навеванные тебе кошмары, понемногу теряя разум.

— А когда ты умерла?

— Тебе не говорили, что у девушек не принято спрашивать о возрасте? Даже настолько опосредованно? — Я открыл глаза и приподнял бровь в немом требовании не прикидываться. — Две тысячи пятнадцатом.

— Понятно, и как только ты выдержала столько? — Мягко уклоняясь от оценки возраста призрака, я акцентировал внимание на её стойкости.

— Были у меня причины не сдаваться. — Попыталась уйти от ответа девушка.

— Понятно. — Вновь потянувшись всем телом, даже разбудив котёнка, буркнул я. — Когда созреешь, поделишься, а пока, как ты видишь себя как воина? Кстати, где моя булава?

— Ой. — Неуверенно буркнул дух, поворачиваясь спиной к стене, защищая орган физического внушения.

— Не говори. — Чувствуя, что коротким "Ой" получил исчерпывающий ответ о судьбе так хорошо показавшего оружия, я прям весь расстроился. — Вот только не говори мне, что оставила доверенное тебе оружие неизвестно где.

— Нуу... — Неуверенно затянул дух, похоже быстро перебирая варианты ответов, влекущих за собой минимальный риск для целостности нематериальной оболочки.

— Прекрасную булаву, цельно литую, из чёрной стали, с пропиткой некротикой ты оставила неизвестно где?

— Нууу..., как бы...

— А ты в курсе, что о том, как создать подобное чудо, я пока не знаю? По сути для нас это было практически уникальное оружие. И ты его просто взяла и оставила? — Хотя я и расстроился весьма сильно, но вот на Веру почти не сердился. Чего греха таить, и сам хорош. С того же духа-сопляка должно было что-то дропнуться, да и осмотреться стоило бы, но чего уж. Не до этого было.

— Ты же про неё забыл. — Насуплено буркнула она мне.

— Истинно так, но тебя это не прощает. Пока не добудешь мне соответствующую замену должна будешь. Кстати, "кто ты"? — Активируя способность, наконец-то решился изучить я своего подданного.

Имя: Вера

Раса: Нежить: Призрак

Класс: Смертный дух.

Уровень: 1.

Опыт: 0/1000.

Здоровье/Мана: 210/210 (МВ*10)

Сила: 0

Ловкость: 0

Выносливость: 0

Сила Магии: 15

Ментальная Выносливость: 21

Сопротивление к откату: 10

Интеллект: 14

Навыки:

Благодать Ведуньи 5 ур. (Заблокировано.)

Нематериален. (не обладая материальным телом, бесплотные не подвержены физическим атакам, но и влиять на физическую реальность могут лишь опосредованно. Тело бестелесного представляет собой скопление магической силы из-за чего зависит только от Ментальной Выносливости)

Ведьмин Глаз 2 ур.

Магия Смерти: Магия Душ 1 ур.

Спиритуализм 1 ур.

— Что это было? — Неуверенно спросила Вера.

— Ты ощутила? — Сворачивая информационное панно, не на много увереннее уточнил я. — Опиши ощущения.

— От Вас пришла волна пронизывающего холода, которая казалось осмотрела меня со всех сторон, прощупала и взвесила каждую мою частичку. — Дух вновь переключился на уважительную манеру, откинув панибратское общение с лёгкой толикой детского препирательства.

— Как интересно. Попробуй проговори про себя "Статы".

— "Статы". — Нахмурившись сказал дух, и судя по тому как застыл, получил ответ.

Весь подобравшись, я встал с пола, готовый в любой момент времени начать действовать. Ещё не зная «как», не зная «на что», но уже готовый.

— Что значит "Спиритаулизм"? — Спросила Вера и вновь замолкла, похоже получив развёрнутую подсказку.

— Благодать Ведуньи, Нематериален, Ведьмин Глаз, Магия Смерти: Магия Душ. — Зачастила она.

Я не стал её дёргать, пусть волна новизны спадёт, и она сформулирует вопросы, а пока вернёмся к разбору информации о Смертном Духе. Потом стоит копнуть историю, вчера я больше половины информационных окон закрывал даже не читая, а те что читал, толком не понял.

Но в первую очередь — Вера.

С магией смерти понятно, кому как не призраку знать основы обращения с этим направлением силы? Все чары означенной школы будут получаться эффективнее, к тому же целый пласт вторичных навыков, для своего изучения требуют базовые знания в этом направлении.

Дальше: спиритуализм — призыв призраков и захват их при убийстве живых. Эквивалент некромантии, но для призраков.

Ведьмин Глаз — способность накладывать примитивные проклятия без использования маны, просто на силе воли, хотя и с откатами. Подобные проклятия будут иметь весьма слабый эффект, но всё же весьма полезны. С поднятием уровня навыка, эффективность будет расти.

С нематериальностью всё понятно, Благодать Ведуньи. Как интересно! Способность сродни целительству, позволяет Ведьме помогать ближним, повышая эффективность всех техник и способностей, таких как алхимия, зельеварения, травничество. Вот только после смертного проклятия, применённого Верой при убийстве, оказалась заблокированной.

Ладно, всё с тобой ясно "непонятный зверёк", потом ещё поговорим, а пока есть свободная минутка стоит покопаться в своих логах за вчерашний день.

Так, в первую очередь, так и не распределённый уровень уходит у нас в Ритуалистику от

Архимага, так ещё одно извещение об уровень набитое с данжа.

Вы получили 5 уровень

+1 силе

Выберите один из навыков Белая магия: Магия Духа, Военачальник: Обучающий.

— Оппа. — Неожиданно даже для себя я подвис.

— Что-то случилось? — Отвлеклась от познания себя Вера.

— Как сказать. Ты вроде с идеологией РПГ знакома?

— Ты про игры? Конечно, не на столько я древняя.

— А, да, точно. Судя по всему, ты уже вкратце познакомилась с новыми для тебя способностями, потом продолжишь. Будем считать, что это задание для тебя на сегодня, а мне тут уровень за твоё освобождение выпал. И я, если честно сказать, в растерянности от предложенного.

— Что так? — Участливо поинтересовался дух.

— Слишком вкусно и то и другое. Один из выборов даёт специализацию в Белой магии, второй, позволит войскам под моим руководством получать больше опыта.

— И в чём проблема?

— Магия — Магия Духа, проходной навык для целой ветки весьма вкусных способностей усиления спиритуалиста и шамана, а увеличение опыта, оно и в Африке — увеличение опыта.

— Угу, так в чём-таки проблема? Ну возьми один, затем возмёшь второй.

— Вот так прям всё просто, по-твоему. — Недовольно буркнул ей в ответ. — А вероятность повторного выпадения знаешь какая? Есть шанс, что, даже докачавшись до сотого, я повторное предложение не получу. А за это время раскатать выбранную способность можно весьма и весьма.

— Бери Магию. — Уверенно порекомендовал дух.

— М?

— Ну смотри. Ты сам сказал, что зависящие от него навыки для тебя профильные, а стало быть, потенциально весьма полезные, в то время, как опыт можно компенсировать дополнительной нагрузкой. Да и нет у тебя столько подданных, чтобы стоило заботиться так уж сильно о надлежащей тренировке.

— Логично. Ладно. Спасибо за совет. — Согласившись с доводами духа, выбрал я светлую магию. — Откуда такие познания?

— Любила я погонять в линейку героев, а в-пятых, что-то подобное колесу навыков было. Там у нежити интересные ветки во вторичке попадались. Нам бы не помешали некоторые. Некроманты мы или абы кто?

— Ты не перестаёшь меня удивлять. — Возвращаясь к логам, удивлённо пожал плечами я.

Очень сильно меня интересовала судьба приручённого кошмарика. Лезть к нему сейчас, пока не до конца разрешилась ситуация с Верой, не стал, но хоть ознакомиться с внешним проявлением дома духа, стоило.

Скальпель изменился весьма разительно. Нет, внешне он остался, почти таким же, как и был, вот только металлические блики стали жёстче. Но вот, даже куцее восприятие шамана дорисовывало вокруг предмета холодную дымку сизой ауры. Удлиняя короткое лезвие, почти вдвое, магический контур не обещал ничего хорошего своей жертве.

Название: Кошмарный Наградной Скальпель

Тип: Оружие, Талисман, Пристанище Духа.

Класс: Редкий, наградной.

Описание: Пережиток прошлой эпохи, Сделанный из высококачественной, стали, заточенный до бритвенного состояния небольшой нож. Используется, как награда и напоминание о важности труда целителей.

Эффекты:

Награда Целителей: Будучи экипированным или хранясь в инвентаре повышает мораль всех врачей и целителей в отряде на 1.

Инструмент спасения: Эффективность операций повышена на 15%

Атака:

0 — против противников в тяжёлых доспехах

3 — против противников в средних доспехах

10 — против противников в легких доспехах или без доспехов.

Талисман Духа "Кошмар ур1.":

Инструмент Истязания: Болевые эффекты усилены на "УРОВЕНЬ Кошмара"%

Волна Ужаса (не активировано): Выпускает конус ментальной магии, вызывающей кратковременный ужас у слабовольных существ.

Лезвие Боли: Вдоль лезвия духом поддерживается плотная аура отрицательной ментальной энергии. К любому урону добавляется урон равный уровню духа. Шанс наложить Эффект "Страх" 10%

Пожиратель страхов: Обитающий в оружии дух поглощает боль и страх жертв, непрерывно развиваясь.

Для активации конуса страха надо было, каким-то образом договориться с духом о последовательности действий, после которых он должен будет выпустить накопленную силу, распугивая всех, попавших под эффект. Без личного присутствия на плане духов, или без надлежащего инструмента, договориться будет несколько затруднительно. Зато вполне можно заняться раскачкой духа, каким-то образом надо попробовать скормить ему страхи. Вот только как?

Ладно, что там ещё было из важного? О, немного, всего-навсего извещение об изменении титула. Позвольте представиться, теперь я не рядовой наёмник, а полноценный "Безземельный Лорд". Мне разблокировали найм войск, и отстройку своего замка.

Очешуеть с хвоста и до затылка! К титулу мне ещё и квест на сохранение оного подпихнули:

Вам доступно задание 'Родной Дом'.

Описание: Восстановив часть своих сил, Вы подошли к тому порогу, который отделяет Вас от сути Ваших способностей. Восстановив титул, перед Вами встал вызов: подкрепить его владениями либо лишиться титула без права восстановления.

В течении года, начиная с момента ознакомления с заданием, Вам надлежит захватить источник магии и основать свой Замок.

Награда: Разблокировка Возрождения.

Провал:

Перманентный сброс титула.

Перманентная Блокировка сил.

Отказ:

Перманентный сброс титула.

Перманентная Блокировка сил.

Перманентная смерть.

Принят: "ДА" / "НЕТ"

Глава 13. Быт, труд и крафт

Дорога до магазина выдалась умеренно неприятной. Ничего особенного, но слегка подпорченное настроение от ограниченного по времени задания, компенсировалось пустым автобусом и молчаливостью Веры.

Выбрав себе путь развития, дух замкнулся, обдумывая ситуацию, что не могло не радовать, не требуя лишних телодвижений с моей стороны. Само собой, оставлять первого полноценного подданного на едине самым с собой я не собирался, но именно сейчас, очень не хотелось, что либо делать. И так планов в очередной раз больше чем достаточно. Отработать смену в магазине, попутно пробуя себя на стезе ремесленника. Смотраться на тренировку, получить надлежащую трёпку от наставника, и наконец-то принять, давно заказанную мебель в мою лачугу.

Тихо сопящий в сумке котёнок, устроил себе гнездо из выделенной ему больничной пижамы и не отсвечивал, так что, всю дорогу я уделил прокручиванию в голове вычитанной в книге схемы отвращающего знака.

Вот ещё один момент, который стоило бы не упустить, вернуть книгу и заменить её чем-нибудь новым. Правда, когда я смогу заняться изучением оной, не знаю. Но в любом случае, НАДО.

Звякнув дверным колокольчиком, я вошёл сам и автоматически придержал дверь Вере. За что получил непонимающий взгляд от хозяйки заведения.

— Доброго. — Хмуро поприветствовал я её.

— А? Доброго. — Неуверенно осматриваясь и ёжась ответила Ольга.

— В чём будут заключаться мои обязанности? — Решив не беспокоиться за чужие проблемы, перешёл я к делу, желая, как можно быстрее заняться крафтом.

— Пока просто побудь на кассе, посмотри за товаром, может кого проконсультируешь. — Неуверенно распорядилась хозяйка. — Я пока бюрократией займусь, если чего, зови.

— Могу я пока своими делами заняться?

— Конечно. — Девушка замялась явно не решаясь, что-то спросить.

— Спрашивай уже. — Уже догадываясь о сути вопроса, не стал плодить недосказанности я.

— Кого ты впустил? — Словно прыгая в прорубь девушка закрыла глаза.

— Ольга, позволь тебе представить — Вера, мой ручной призрак. — Решив немного поднять себя настроение ребячеством, ваш покорный слуга склонился в шутовском поклоне.

— Сам ты Призрак. Дурак. — Явно обиделась Вера.

— Ладно, как мне тут говорит мой карманный призрак, она не призрак а Дух.

— А в чём разница? — Пытаясь разглядеть хоть что-то в указанной мной стороне, уточнила Ольга.

— Ну как тебе сказать. Вот Зомби это нежить?

— Угу.

— И Вампир, нежить?

— Ну, вроде как. — Всё ещё не видя никого, ответила Ольга.

— А мозгов у кого больше?

— У Зомби. — Тут же ответила девушка, ставя меня в ступор.

— Эээ.

— Так он же их нажрать может. — Словно подсечку с улыбкой выдала девушка.

После моего пояснения, что дух со мной, она разом успокоилась. Интересно с чего такой уровень доверия.

— А, ну да. — Признавая поражение, пожал я плечами.

— А можешь показать её мне. — Неожиданно спросила Ольга, когда уже казалось, что ситуация подошла к своему логическому завершению.

— А почему бы, собственно нет. — Немного подумав, решился на эксперимент я. — Подойди.

Ольга приблизилась ко мне, на расстояние вытянутой руки. Что поделать, если именно "Духовное Око" накладывается прикосновением.

Активировав чары, прикоснулся ко лбу девушки и стал наблюдать за результатом.

Зрачки жертвы, простите подопытной, слегка дрогнули и растянулись в кошачью вертикаль. Радужка слегка побледнела и приобрела золотистые искорки. Брови вздрогнули и приподнялись, а челюсть отпала, знаменуя, что мир духов открылся подопытной в полной мере.

— Как это? — Обходя духа по кругу и рассматривая его во все глаза, через пару минут спросила Ольга.

— Обычное заклинание "Духовный Глаз Кошки", позволяет видеть и осязать, но, к сожалению, не слышать мир духов.

— И на долго это, колдун?

— Нет, и уж лучше "Шаман", ближе к истине будет. — Решил я избавиться от потенциально вредоносного прозвища.

— Колдун, колдун, а ещё лучше некромант, чтоб уж наверняка. — Всё ещё дуюсь, вставил Вера.

— Что она сказала? — Тут же наострила ушки Ольга, различив, что дух, что-то произнёс.

— Говорит, что на колдуна я не тяну, злобы и подлости не хватает. — Полностью игнорируя Веру, выдал я.

— Вот не надо, про последнее. Поработил бедную девушку, У-у-у, некрохрыч. — Демонстративно скрутив фигу, выдал дух.

— Что-то мне кажется, что ты немного исказил её слова. — Улыбаясь констатировала хозяйюшка.

— Ну, может быть самую малость. — Усаживаясь за стол и доставая инструменты, не стал я спорить. — Кусок проволоки, где найти можно?

— Там. — Кивнула на выход из магазина Ольга.

— А точнее?

— Квартал по улице, сверни налево. там будет магазинчик рукоделия. — Продолжая изучать духа пояснила Ольга, успев позабыть про свой планы заняться бухгалтерией.

— Понял, Вера побудь здесь. — Смотраться и прикупить себе нужные материалы и заготовки не заняло много времени, хотя деньгами пошуршать пришлось хорошо.

Что поделать, если я не готов пока использовать обруч из стеклопластика вместо его деревянного аналога, а цена разнится почти в пять раз, далеко не в пользу естественных материалов. Ну да ладно, для своих же нужд беру. Прикупил также несколько стальных бубенцов и парочку жестяных трубочек. Так же пару горстей бисера и мелких зеркал.

Вернувшись назад, застал недовольную Ольгу, которая с грустью сообщила мне, что эффект спал.

— Что-то ты слишком спокойно относишься к сложившемуся. — Вроде в шутку, прозвучал вопрос с моей стороны.

— Доверие на доверие. — Пожала плечами девушка. — Ты доверился мне, я — тебе. Я потомственная ведьма.

— Развелось, что-то ведьм... — Непроизвольно хмыкнул я в ответ на признание девушки, вспомнив про признание Веры.

— Что? — не расслышала Ольга.

— Говорю, что неожиданно.

— А, так вот наш род идёт очень давно, от бабушки к внучке, и всегда рождаются только девушки. Правда, знания мы под растеряли, но вот некоторые способности в крови ещё теплятся. Например, я чувствую если при мне пытаются солгать или агрессивны на меня настроены.

— И меня чувствуешь? — Перебирая заготовки и в голове прокручивая наиболее удачные схемы противодуховой обороны.

— Ага.

— И какой я?

— Безразличный. Всегда словно ты и не здесь. Не от мира сего. Немного злой, не справедливый. — Стоя перед дверью в служебное помещение, Ольга на миг замерла и совсем тихо добавила. — А ещё почему-то хочешь спасти нас с дядей.

Отложив вещи я не знал, что ответить. Ведь действительно хочу, точнее особо-таки мне пофиг на их судьбу, но вот полученное задание и желание выучить навыки, явно неординарного мастера, вынуждают "захотеть".

— Вера, тренироваться будем? — Отметая из головы ненужные сейчас мысли, обратился с ехидной улыбочкой к духу.

— Наверное. — Прозвучавший ответ был весьма неуверенным.

— Вот и отлично. Баг, у нас тут появился новый ученик. Преподай-ка ты ему теорию Удачи.

Вынутый заблаговременно на стол датапад выпустил из своего нутра членистые ножки паука и устремился выполнять распоряжение. Взвизгнувшая, Вера подскочила до потолка, где и зависла, не спеша опускаться на пол.

— Что ж, — Взяв в руки купленный обруч и прикидывая, что и как буду делать, довольно промурлыкал организатор этого безобразия. — Умение левитации тоже весьма полезный навык, но от уроков тебя это не избавит.

Что заставило меня отложить заготовку и повернуться, не знаю, наверное, просто повезло, но момент, когда в руках появилась булава и она со звериной радостью начала пикировать к полу, растянулись для меня в вечность.

— СТОЯТЬ! — Во все лёгкие заорал я, срываясь со стула на перехват.

Рывок из положения "сидя на стуле" получился на редкость неудачным. Зацепившись бедром за угол стола, тело развернулось по инерции и приложилось спиной об стену. Движение завершилось падением на пол.

Так что, когда я встал, злость клокотала на уровне бешенства.

— Успела? — Скрипя зубами, поинтересовался у духа.

— ПАУК — Визжал духа вновь вознося и опуская призрачное оружие.

— СТОЙ ДУРА!! — В прыжке проорал я, не придумав на ходу лучшего способа спасти Бага.

Спину обожгло резким морозом, и мышцы свело судорогой. Вой боли застрял в горле зажатый сцепленными челюстями, а из глаз брызнули слёзы.

— Саша, что тут у творится? — Раздался недовольный голос от двери в служебные помещения.

Лёжа животом на датападе, моя брэнная оболочка могла только мычать из-за судорог разошедшихся по всему телу. В голове же по кругу крутилась лишь одна фраза, из не матерной части которой можно было бы произнести только имя: Вера.

— Такая-разтакая, сучка крашенная, ты смерти моей хочешь? — Смог выдавить из себя я через пару минут, уже лёжа головой на коленях Ольги.

— Вера? — Верно истолковала мои слова хозяйка магазина, выискивая глазами виновницу чрезвычайной ситуации. Вот, только не находясь под действием чар различить, парящего в метре над полом, духа, застывшего в ступоре, не могла.

— Угу. Спасибо. Отпустило, кажись. — Предпринимая попытку встать с пола трясущимися конечностями опираясь о всё подряд, буркнул я.

— И часто у тебя такое? — Немного нервно уточнила Ольга.

— Какое "такое"? Избиение или чудаковатость?

— Первое. — Уточнила она.

— Нуу, вроде как последнее время через день. — Подбирая датапад, на котором Баг услужливо открыл календарь с разметкой моих избиений, хмыкнул. — Поправочка, за последнюю неделю один день меня не пинали.

— Понятно, если что, ты зови, страдалец. — Ольга вновь пошла к двери, оставляя меня наедине с моими проблемами.

— Вера, поясни мне, что это было? — Присаживаясь за стол, всё ещё слегка ватный, спросил я у духа.

— Паук. — Смогла выдавить из себя девушка.

— Где?

— У Вас на руке. Там лапки... морда... Бррр. — Вздвогнув всем своим бестелесным телом, проблеяла Вера.

— Блин в трубочку, я же тебя с Багом знакомил, какого лешего...?

— Но он тогда не вылез, Лапки... морда... — Всё ещё клиня от неожиданной встречи, пыталась донести до меня суть своих претензий она.

— И что? Так и ты давно не девушка. Прости уж, за напоминания, но ты — Призрак, Дух. Какого, ты ерепенишься?

— Но Лапки...? — истерично по третьему кругу пошла Вера.

— Проехали. Сколько же с тобой проблем, а могли бы тебе навык "Удача" открыть. Потом попробуем по-другому. — Махнул на неё рукой я. — Баг ты как?

— Состояние стабильное, целостность и достоверность 100 %. Обнаружен новый тип ментальных конструкций, рекомендуемые действия "Поглощение/исследование". Объекты-носители: Вера (бестелесная сущность, нахождение: 2 м на 270 градусов, возвышение 1 метр), череп (материальный объект, нахождение: 0.05 м 90градусов, возвышение 0 м, предположительно инвентарь органика "Саша").

Прочитав сообщение с экрана, я задумался над дилеммой скармливать ли Багу последний оставшийся череп, пропитанный некротикой, или оставить себе для ремесла.

— Господин. — Неуверенно привлекла меня к своей персоне Вера, отвлекая от размышлений.

— Чего?

— Вы, как? — Призрачный носок стал ковырять воздух, как если бы девушка стояла на полу и не могла найти себе место в стеснении.

— Могло бы быть и лучше. — Принимая решение, вытащил череп и положил его под стол, отдавая приказ Багу приступить к извлечению информации. — Кстати, мне показалось или у тебя была моя булава? Ты вроде сказала, что забыла её?

— Я этого не говорила, я просто сказала, что потеряла.

— Рассказывай. — Хмуро потребовал я, раскладывая заготовки по столу.

— Помните, когда Вы позволили мне разделаться с поганцем, Вы посоветовали воспользоваться булавой. Я вначале попыталась взять её в руки, но мне никак не удавалось, тогда я взбесилась. Подумайте сами, быть в секунде от возмездия и не иметь возможности его воплотить? Так вот, когда взбесилась, словно плёнка лопнула, и я смогла захватить булаву, правда это была не она. Оружие, как будто расслоилось и у меня в руке осталась одна её часть, а вторая, словно рассыпалась в металлическую пыль. Понимаете, почему я постеснялась сказать, что поломала Ваше имущество?

— Эх, поздравляю, тебя! — С лёгкой тоской, не подымая глаз от деталек, которым надлежало стать Ловцом Снов, произнёс ей. — Тебе очень повезло, мало того, что в руки попала поистине сильная, в магическом плане, вещь, так ещё и с огромной историей. Другие предметы, просто не обладают тенью, а именно её тебе удалось вырвать из артефакта.

— Вы не злитесь?

— А толку? Ситуацию это не изменит, вещи уже нет, своё разрешение, пусть и в неадеквате, я дал. Так что, осталось только поздравить тебя. Как показал жизненный опыт, в случае чего ты всегда сможешь воплотить свою булаву и навалить противнику. Назовём это моими инвестициями в тебя.

Как я не крутил каркас из полипластика и не прикидывал места крепления и узлов конструкции, получалась откровенная чухня. Как красивая поделка ещё куда ни шло, но ведь в книге весьма чётко описывались правила и требования, как к конструкции, так и к материалам и ожидаемый результат.

— Саша. — Вновь привлёк к себе внимание дух. — Сань, а ты не злишься?

— На что? — Откладывая работу на стол, я упёрся подбородком на кулак, рассматривая парящего призрака.

— Я вроде как на тебя напала.

— Ага, "фрэндли фаер", дружественный огонь. Ты специально на меня с дубиной пошла?

— Нет, конечно, я вообще от страха не понимала толком, что делаю. — Смутилась девушка.

— Вот-вот. Имей ты желание напасть на меня, поверь уж, остатки твоего нематериального тела, сейчас бы пошли на ремесленные изыскания. — Откинувшись на спинку стула, я слегка потянулся, проверяя состояние спины по которой пришёлся удар. — Давай объяснимся, чтобы ситуация наша до конца была понятна. Видимо ты не совсем адекватно оцениваешь сложившиеся отношения. Наш с тобой договор, хоть и примитивен до жути, но тем не менее является одной из разновидностей вассалитета, а не рабства. Ты всегда можешь не подчиниться, поплатившись за это, правда. Но это уже будет вторичным

результатом. Ты даже можешь попытаться извратить договор и избавиться от меня, вот именно на этот случай я настоял, чтобы поручителем клятве стал один из высших духов. И, как ты только что убедилась, Мистра вполне адекватно может оценить, когда клятва была нарушена, а когда произошло недоразумение. В нашем конкретном случае, ты была не по мне, и я сам подставился. Почему я так поступил? А, Кто Знает. Попытался спасти Бага, хотя сомневаюсь, что ты по нему попала бы. Но для дальнейшего: ещё раз нападёшь на моего подданного — отомщу. Договорились?

— Хорошо. И извини. — Посчитав, что вопрос исчерпан я вернулся к работе. Открыв купленную тетрадку, стал от руки прикидывать, как и что стоит сделать, чтобы получилась удобоваримая схема.

— Сань? — Вновь отвлекла меня Вера.

— Чего? Я малость занят. — Не подымая головы от расчётов, буркнул ей.

— Тогда ОК, просто мне показалось, тебе будет неловко оправдываться перед Олечкой за украденный товар. — Явно наслаждаясь ситуацией нараспев сообщила эта егоза.

— Останови его! Смотри не убей. — Всё так же не отвлекаясь, приказал ей, чтобы не думала, что самая умная.

Как раз, когда удалось покончить с расчётами из первой комнаты раздался сдавленный крик. Значит всё же гость попытался что-то украсть, и Вера выполнила приказ.

Встав и размяв спину, я пошёл познакомиться.

Воришкой оказался долговязый парень. Пытаясь скакать, он подволакивал правую ногу, а следующий за ним по пятам призрак, перехватил на манер бейсбольной биты дубину и старательно целился по левой голени чуть ниже колена.

— Постой. — Обратился я одновременно к двоим. В голове возникла идея опробовать ещё один из приёмов доступный всем Смертным Духам, а точнее вытягивание жизни. — Вам помочь? Вы подвернули ногу?

— Т-да. — Неуверенно кивая головой в знаке согласия и отрицания пролепетал неудачник. Это же надо было, чтобы первым посетителем на новом рабочем месте оказался вор. Ну ничего, это даже к лучшему.

— Сань, что там опять? — Вновь вышла Ольга.

— Ничего, клиент вот зашёл и чего-то ногу подвернул. — Улыбаясь парню во всю пасть, я ухватил его за плечо, не давая выйти.

— Вызвать скорую?

— Не думаю. Ведь так? — Обратился я к "гостю".

— Да-да, не надо, просто судорога, сейчас пройдёт. — Тут же стал поддерживать меня "гость". Зачем мелкому воришке скорая, тем более, что принимаются вызовы в полицию и скорую на одном узле.

— Если что — зовите. — Явно поняв, что не так всё просто, Ольга, тем не менее, не стала настаивать и ушла к себе.

— И что нам с тобой делать? — Усаживая паренька в угол на стул, обратился я к Призраку.

— Отпустите? — Неуверенно сообщило чудо, а я даже растерялся от немой тоски в голосе.

В моём восприятии, не мог вор, так сказать. Трудно сформулировать, что именно было "не так", но сути это не меняет, я с одного слова поверил. Пусть спишем это на шаманскую чувствительность, да и не фонила аура паренька гнилью лжи и порока.

Присев на корточки перед ним, взглянул глаза в глаза. Увидев вертикальный зрачок, предварительно активированного зрения духов, парень вздрогнул, но взгляд не отвёл, хотя и заморгал, разгоняя нервную слезу.

— Ты знаешь какая судьба у вора?

— Тюрьма? — Неуверенно ответил он.

— Близко, принудительная виртуализация. Тебе сколько? Лет двадцать?

— Восемнадцать. — Отведя наконец глаза, ответил он

— Молодой, здоровый, значит после первой отсидки в годик выйдешь инвалидом, с посаженной печенью и почками. Как тебе перспективы казённого виртуа? Я предлагаю тебе другой вариант. Твоё здоровье мне пригодится с большей пользой. Заметь я готов тебе компенсировать трудности.

— Ты кто, демон? — Вновь впадая в тихую панику, прошептал парень.

— Не угадал, простой торговец лавки магических побрякушек. И в моей профессии появилась необходимость испробовать новый подход. К тому же, мне захотелось тебе помочь. Собственно, согласие твоё без надобности. От тебя ничего теперь не зависит. Всего лишь жест доброй воли и попытка соблюсти закон баланса мироздания. — Идея показалась мне многообещающей. Что парень находится в трудном положении, было очевидно хотя бы по тому, как он попытался стырить серебряную побрякушку с прилавка, находящегося под видеонаблюдением, и я готов был ему помочь. После продажи своего навороченного гроба, на руках образовался некоторый запас финансов, и я готов им поделиться, ценой прокачки Веры. Воришке предстоит стать донором жизненных сил для духа. — Хотя ты этого и не видишь, но вместе с нами в помещении находится одна, весьма симпатичная девушка. Её нематериальное состояние не должно тебя расстраивать, главное, что ближайшее время она, с моего позволения будет подпитываться от твоих сил, за что я предлагаю тебе небольшую финансовую компенсацию. Ты вправе отказаться.

— И Вы тогда её отзовёте? — Неправильно интерпретировал моё предложение воришка.

— А? Нет, ты не так меня понял. Отказаться ты можешь только от компенсации, а не от внимания призрака.

Результатом, нашего "договора" стала небольшая стипендия воришке, и приказ Веронике везде следовать за парнем, понемногу вытягивая из него силы, и заодно знакомясь с реальностью нового для неё времени.

Была у эксперимента ещё одна, не озвученная никому, цель. Пусть и не во всю силу, но мне было любопытно, как повлияет постоянная раскачка духа реципиента. Пусть и не столь масштабная, как при тренировках культуристов, зато гораздо более растянутая по времени, она могла дать интересный результат.

Отправив восвояси парочку, вернулся за стол и наконец-то смог собрать своё первое творение. Конструкция из купленного каркаса, бечёвки, бубенцов и бисера выглядела антуражно, только вот, по сути, была совершенно бесполезной, не выполняя возложенных на неё обязательств. Закинув её к другим поделкам на прилавке, уже хотел вернуться за стол, продолжить работу, когда появился первый клиент.

Подобрать кулон импозантной тётеньке с десятком других побрякушек на шее не стало проблемой, вот только последовавшие за ней, покупатели открыли череду вечерней торговли. Прекратить консультации, убеждения и торговлю я смог только, вызвав Ольгу и предупредив, что ухожу на тренировку, спихивая обслуживание покупателей на её плечи.

Оттарабанив тренировку от и до, получил одобрителный кивок от наставника и отправился домой.

Еще немного посидев над конструкцией ловцов, не нашёл явные огрехи и расхождения с рекомендациями, вычитанными в книге. Подумав немного я решил рискнуть и собрать небольшого ловца из подручного материала.

На обод пойдут рёбра, на паутину лабиринта — разодрал и сплёл в жгуты ткань захваченных больничных пижам. Тяжелее всего оказалось с манками и погремушками. Если уж использовать для всего необычные вещи, то и от бубенцов с бисером пришлось отойти. А вот распиленные на диски фаланги скелетов, нанизанные через просверленные дырочки на плетёнку дранины, оказали тем что надо, хотя и труда на подготовку затребовали немерено.

Закончив с подготовкой заготовок, я плюнул на уборку и улёгся спать.

Мой дух хранитель смилостивился надо мной и даровал мне ночь без снов.

Глава 14. “Повседневность”, или “Чем заканчивается рутина некромантов”

Выспаться в ту ночь мне удалось весьма неплохо, даже в следующую и ночь за ней меня никто не беспокоил. Не знаю, что тому виной, но потусторонний мир на какое-то время словно забыл обо мне. Вера выполняла распоряжение и доила воришку, попутно знакомясь через него с реальностью. Баг старательно обгладывал доставшийся ему череп, неожиданно затребовав на это почти неделю времени и полностью игнорируя любые мои поползновения отодрать его от кости. А дух хранитель и до этого не особо активный, перестал навещать меня даже в видениях.

Три божественных дня я был предоставлен сам себе. Трое наичудеснейших суток я вновь смог притвориться обычным обывателем, занимаясь работой и хобби. Потом, правда вернулись ночные видения родины монаха, но накал, грозивший помешательством, уже спал. Казалось бы, всего порядка ста часов обычной жизни, и послабление в виде отсутствия давления на разум, а сколько всего успел сделать.

Во-первых, наконец-то смог получить давно заказанную и оплаченную мебель — и теперь, я гордый обладатель полуторной кровати с интегрированным коммуникационным оборудованием. Пусть и не "гроб", зато доступ к сети есть, места мало занимает и от реальности не отключает. Учитывая новую мою особенность, обнаруженную сразу после возвращения из больницы, так и вообще идеальное решение. В самом деле, нафиг мне капсула, если в виртуал я войти не могу. При первой же попытке системы ввести меня в забытье и перенести сознания на цифровые полигоны, я просто засыпаю. Так что, стационарная консоль — это мой предел взаимодействия с современными технологиями.

Во-вторых, смог нормально заняться ремеслом, и вы знаете, это оказалось заразительно, сидеть и работать своими руками. Глобальных свершений, само собой никто не ждал. И соответствующие ожидания оправдались. Но парочку действующих ловцов получилось таки создать, и они даже выполняли возложенную на них роль. По крайней мере отчасти. Да и мелких побрякушек из остатков костей наделал вдоволь. Только вот продавать их с прилавка первому встречному не хотелось совершенно, так как даже у самых простеньких статуэток из кости наблюдались предрасположенности к смерти.

Так "Костяные Лабиринты", что выходили из под моих рук из костей скелетов и материи пижам, кроме того что улавливали духов, перерабатывали их, распространяя ауру увядания. С одной стороны, как показала практика, это лишний поток опыта за каждого пойманного и развоплощённого духа, но с другой... аура увядания постепенно вытягивает жизненные силы живых. Да и изнашиваются самодельные ловцы достаточно быстро. Каждый пойманный и развоплощенный кошмар стоит от 5 до 10 процентов прочности. Статуэтки же и поделки из кости давали слабенький пассивный бонус к некромантии и проклятиям. Правда, смотрелись поделки из моих рук убого. Ни грации, ни "искры". Грубые поделки из пожелтевшей кости, в чём-то даже страшные. Из всех творений неожиданно "выстрелила" только одна мелкая статуэтка.

Сам не знаю, что на меня нашло. Просто в муторной работе над остатками от рёбер, пошедших на второго ловца, я настолько устал, что сидя за кухонным столом под утро, почти уже отключился. Никакого тебе взлёта фантазии, веления муз или чего-то такого, просто отупляющая усталость и твёрдая решимость закончить начатую поделку.

Руки сами собой обтачивали костяной брусок десяти сантиметров в длину, пальцы при помощи стамески и набора надфилей выстругали форму, а мозг дремал. Что я там делал не помню, но, явно, ничего более существенного чем с десятком других поделок за тот день. Но только утром, взяв в руки миниатюрную статуэтку костяного сокола, смог получить вознаграждение за усердие.

Вместо осточертевших "необычных" предметов полученных из костей иномирной нежити, я получил "РЕДКУЮ" статуэтку. Да славься навык "Золотые Руки" с его шансом 10 % создать предмет классом выше уровня материалов.

Статуэтка кроме бонусов некромантии ещё имела пометку "Бездушная жизнь", которая позволяла при использовании предмета для тотема или шаманского талисмана "оживить" духа. Другими словами, в зависимости от навыков Шамана, у меня будет шанс получить постоянно действующего в нашей реальности духа, не требующего подпитки маны и способного к саморазвитию, по крайней мере, пока вместилище будет цело.

Жаль, что из всех продуктов моего труда, удача улыбнулась в единственном случае. Остальные предметы, как и говорилось ранее, пусть и не были пустышками, но и чем-то особенным не радовали. Даже попытка сделать костяной чехол для скальпеля, чтобы носить его постоянно с собой и иметь возможность при необходимости быстро использовать, успехом не завершилась. Ну никак не удавалось мне воплотить задумку в реальность, то кость не выдерживала моего надругательства, то конечный результат не удовлетворял желаниям. В конце-концов, потратив три ребра и пол ночи, я плюнул на эту идею и пока что решил оставить всё как есть.

Следующим своим успехом, со всей уверенностью, могу назвать движение по саморазвитию. Получив надлежащие побои на тренировке, когда Мерс учил меня правильно держать удары и "чувствовать пространство", лёжа на мате и отходя, я нашёл в себе силы пошутить: "А ещё боевые единоборство сравнивают с танцами."

— Очень удачное сравнение. — Тут же ответил тренер.

— Да уж. — Постанывая, вставая ради продолжения тренировки, усомнился я.

— Не веришь? — Вставая в позицию напротив, уточнил он.

—? — Слегка удивившись, я открылся, за что тут же схлопотал прямой в скулу и вновь разлёгся на полу, даже не успев сформулировать вопрос.

— Пока лежишь подумай сам, что даёт тебе тренировка со мной, и что тебе могут дать танцы? — Прекрасная понимая, что от геройски принятого в лицо удара кулака в боксерской перчатке, я физически не могу ответить, Мерс стал рассуждать сам: — Если абстрагироваться от наработки мышечных рефлексов и моделей поведения, что само по себе немаловажно, и тренировки по боевым искусствам и танцы, развивают мышечный каркас человека, гибкость и пластичность суставов, умение чувствовать пространство и оппонентов... партнёров. Также неплохо развивается вестибулярный аппарат и общая alertность сознания и организма. Если у тебя есть время и финансы, подойди после тренировки ко мне, дам я тебе один контакт, сходишь, попробуешь потанцевать. А теперь, вставай, продолжим.

Само собой, никто отказываться от рекомендаций тренера не стал, тем более, что по словам Мерса, день через день, чередуя тренировки с ним и танцы, позволят мне обойтись только утренними разминками в повседневности.

Тогда же, сидя в камере растамана, наставник подвёл краткий обзор состояния и результатов тренировки. Несмотря на то, что извещения о получении навыка рукопашного

боя у меня ещё не появлялось, тренер признал существенный рост умений. Точнее Мерс сказал, что при первом знакомстве несколько неправильно оценил мои изначальные данные, и "игровые" навыки всё же весьма неплохо помогают мне в тренировках. Иначе аргументировать скорость развития моих физических навыков и освоения базовых приёмов он не мог.

Правду говоря, редко когда тренировка не заканчивалась для меня приобретением, по крайней мере одного пункта характеристики. И это при увеличении сроков на тренировку каждой следующей единицы. Увеличение периода тренировки для каждого параметра компенсировалось возрастающей нагрузкой от наставника. Впереди планеты всей росла Ловкость. Сила и Выносливость, не радовали меня столь же часто, но наиболее удивительным стала тренировка при которой нежданно-негаданно апрулся Интеллект.

Сопровождая каждое моё избиение в конце тренировки, тренер давал короткую лекцию о физиологии человека, целях и способах развития того или иного направления единоборств. Пусть и короткие, но весьма прикладные уроки, действительно заставляли задуматься и открывали новые нюансы в, казалось бы, таком знакомом мироздании.

Особенно заставило задуматься небольшое нравоучение про способы борьбы с вооруженным противником. Практически передавая его напутствие дословно: "Если ты не мастер боевых единоборств и безоружен, а у противника есть нож, и он его держит за рукоять, направляя на тебя — беги. Если у тебя, опять таки, нет оружия, а у противника есть огнестрел — беги и уклоняйся, даже если ты Мастер. Если повезёт — выживешь." Коротко и ёмко о способах противостояния безоружного против вооруженного. Шансы выжить против вооруженного ножом и умеющего с ним худо-бедно обращаться могут быть только у Мастера. Глупое же геройство против огнестрела заканчивается в 90 % смертью, независимо от навыков владения своим телом.

Ладно, возвращаясь от грустных воспоминаний к более светлым: я таки определился с приоритетами, и теперь в дни, когда нет тренировок, хожу на танцы. Небольшой зал обставленный множеством зеркал, неплохая акустика и три "парня" против семи "девушек". Все возраста от двадцати до сорока пяти, отплясываем под самые разные стили. На тех трёх тренировках, что я успел посетить были пока, только танго и вальс, но даже после них я выходил мокрый, как тряпка.

Наставник, гонял нас не хуже Мерса. Его манера общаться, с шутками и подтруниванием, доставала до самых печёнок, но не смотря на это, результатов он добивался, непременно вынуждая нас выкладываться с максимальной отдачей. Меняя пары по несколько раз в течении двух часов, он перезнакомил меня со всеми дамами, и заставил ощутить себя хромой лошадью, даже на фоне самой старшей представительницы женской части коллектива.

Как оказалось, данные курсы изначально и задумывались, как способ разогнать застоявшуюся кровь у далеко не ординарных людей. Поговорив после одной из ТРЕНИРОВОК, с двумя другими мужчинами, я был приятно удивлён: оба относились к интеллигенции, один будучи врачом кардиологом, а другой владельцем ИТ фирмы. Прикалываясь надо мной, они "приоткрыли секрет", что и дамы не уступают им, являясь через одну, "бизнес вуман" или руководителями той или иной корпорации. Оказалось, что все они собрались здесь по рекомендации друзей или близких, чувствуя, что обыденность их затягивает, и в сидячей жизни им явно не хватает движения. Собрались они, перезнакомились, и вот уже два года ходят ради хорошего общества и уровня преподавателя.

Неудивительно, что на фоне их навыков за пару лет, я не смотрелся никак. Но "где мои года?", обгоним и перегоним. Главное, что мне понравилось, а стимул в виде открывшегося в конце второй тренировки навыка "Бард: Танец" и единицы ловкости и выносливости, лишь подтвердили весомость и мастерство учителя.

"Танец", сам по себе крайне важная, хотя и не очень полезная способность. Являясь проходным для ветки вторичных способностей, он в свою очередь снижает расход выносливости при танцах, и запускает счетчик тактов, на определённом уровне которых начинают срабатывать основные способности, которыми ценятся барды. Простейшие из которых — поднятие морали и воодушевление союзников, а сильнейших мне не доводилось видеть за всю игру.

С работой же всё не столь перспективно, хотя в магазине всё идёт своим чередом. Немного уверившись в моей концептуальной способности присмотреть за товаром, Ольга решила довериться моим способностям чуть больше и передала ключи и коды от помещения.

На третий день она подошла и предупредила, что утром следующего дня будет занята, так что приём товаров и торговля до обеда останется на моих плечах, после чего до сегодняшнего дня до обеда в магазине она больше не появлялась ни разу.

Как оказалось работать с покупателями, тоже весьма занимательное занятие. Мало помалу я влился в бизнес, а контингент посетителей перестал для меня представлять серую массу. До уровня "торговец в седьмом поколении", когда опыт позволит с одного взгляда оценить толщину кошелька и идеальный для покупателя товар было ещё далеко, но, с высокой долей вероятности, разделить реально заинтересованного в покупке и индивидов и категории "мимопроходил", уже могу. У меня даже стали появляться любимые и нелюбимые завсегдатаи магазина. Парочка из них, даже рискнули купить мои поделки, за что собственно и получили оный титул — "любимчики".

Ещё, с разрешения Ольги, я поставил в угол, рядом с прилавком, единственный целый и полный комплект доспехов скелетов. Мрачная фигура манекена в дальнем углу не раз цепляла взгляд гостей заставляя икать от страха слабонервных. Впрочем, нашлись пару человек поинтересовавшиеся ценой комплекта. Но получив ответ, что экспонат не продаётся, не настаивали и баснословных сумм, от которых я не смог бы, не ломая себя, отказаться, не предлагали. Мне же, в свою очередь, очень не хотелось упускать из рук такую редкость, как полный комплект брони из чёрного металла, пропитанного эманацией смерти, тем более, что есть планы на его применение в личных целях. Но и таскать в инвентаре под сотню килограмм металлолома, занимая треть доступных ячеек — не решение.

Что ещё интересного случилось в магазине за последние дни? Ах, да! Заходила в гости моя "прокаженная". Так, с немалой долей чернушного юмора, про себя я прозвал Елену. Девушка, как и договаривались, наведлась на второй день после нашей первой встречи. Результаты влияния статуэтки совы, отгоняющей ментальных паразитов были. Не то чтобы кошмары прекратились, или пиковые "приходы", когда Лена просыпалась в холодном поту с истерикой, снизили активность. К сожалению ничего такого, но плотность кошмаров снизилась. Наконец-то она смогла поспать хотя бы пол ночи.

Зайдя до обеда в магазин, она сразу подошла ко мне и поблагодарила, с нетерпением уточнив, готов ли её заказ. Само собой, я про неё не забывал и с готовностью передал ловца снов и простой кулон из технического хрусталя.

Панацеи создать мне не удалось, и тандем обещал девушке мучительный период реабилитации, лишь с годами обещая избавление от сильнейших из травм.

Проблема состояла в том, что Ловцы Снов, в моём исполнении, при использовании костей и ткани из пижам, добытых в духовном склепе Веры, весьма негативно влияют на живых. Аура увядания при разложении кошмаров распространяется всего на жалких два метра, но, к сожалению, безопасная зона, без духов-паразитов, немногим больше. Так что избавление от ночных кошмаров для девушки сулило бы быструю и неотвратимую смерть.

Единственным решением данной дилеммы, на данном этапе моего развития, как мага, оказался компенсационный метод. Негативное влияние "выхлопа" пришлось компенсировать влиянием Целительного света. При первой попытке зачарования одного из ловцов, пассивным исцелением, я получил грудку пепла на столе и выжженный контур на пластиковой поверхности. Не хотела тёмная, некротическая заготовка принимать на себя зачарование светом. Ожидаемо, но очень обидно потерять столько материалов впустую. Хорошо хоть признавая, полезность сделанных выводов и жизненного опыта, мне капнуло несколько сотен пунктов опыта игрового.

Пришлось брать из запасов магазина дешёвую безделушку из стекла и зачаровывать её отдельно. Не знаю с чем связано, но в отличие от моего кулона, побрякушка вышла качеством пониже. Пассивная регенерация и восстановление травм были на том же уровне, даже чуть лучше моего, за счёт поднявшихся навыков и характеристик, вот только незадача: за каждую снятую, или пониженную в классе травму, появился шанс на то что магическое зачарование рассеется. Учитывая, фатальность и прогрессирующий эффект травм девушки, с вероятностью 50 % кулон не доживёт до полного исцеления, но что тут поделаешь? И так на эксперименты с зачарованием потратил весь запас финансов, полученный из данжа с Верой.

Так что, Елена была жёстко проинструментирована, спать в пустой комнате, обязательно с кулоном на шее. В идеале — вообще не снимать последний и поселиться, где-нибудь на отшибе. Время покажет результативность такой методики, а девушка торжественно пообещала заходить в магазин не реже пары раз в неделю, и заносить на осмотр мои поделки.

Жаль, что в круговерти дел, времени на чтение оставалось катастрофически мало. Вернув торговцу прочитанное, и получив залог назад, я тут же приобрел в личное пользование две другие книги с подсветкой, Одна обещала открыть мне "Эмпатию", а вторая "Логистику". И если "Логистика", так и называлась "Логистика и теория Графов", то вот "Эмпатию" мне открыла книга "Прикладная психология и Элементы НЛП".

Если в игре "Эмпатия" высвечивала сообщения если НПС (NPC — Non-Player Character персонаж управляемый не игроком) пытался мне врать, то в реальности я просто ощущал "ничто". Как и всегда, когда речь идёт о чувствах, тяжело сформулировать, что же именно, но это "ничто" словно дуновение ветерка доносило до меня ароматы чужих чувств. На первом уровне очень неточно и слишком приблизительно. Если не прислушиваться и не выискивать, то и не поймёшь, что же это такое было. Отчасти благодаря именно этому навыку я смог, работая в магазине, предсказать заинтересован ли покупатель или просто тратит моё время, желая поточить лясы и пощупать финтифлюшки.

Так уж сложилось, что в магазине я больше читал, а ремесленными делами занимался дома. Из шести-восьми часов в день, проведенных за прилавком, на чтение уходило минимум четыре, и всё равно с освоением "Логистики" я закончил только на последний вечер, перед тем, как провалить задание на изучение навыков из манускриптов. Не знаю, с чем связано, возможно с тем, что последний учебник, по сути оказался дидактическим материалом по экономике и высшей математики, а "НЛП" просто не входило в круг моих

интересов, но каждая следующая книга, после талмуда по шаманизму, требовала от меня всё больше сил в постижении.

Но к результатам и личным достижениям награду за выполненный квест по поиску и изучению книг, я отношу с чистым сердцем, а, полученный в качестве поощрения, навык "Творец: Мастер Творения" приятным дополнением к признанию моих усилий..

И последнее, благодаря моим трудам, загубленным артефактам, зазубренным учебникам и парочке развеянных кошмаров, я получил уровень.

Появление желанной таблички окрасило сегодняшнее воскресное утро в особые тона света и радости:

Вы получили 6 уровень

+1 Ментальной Выносливости

Выберите один из навыков Родовые Силы(Двуетный): Общий Разум, Архимаг: Мастер древних тайн.

Оба навыка важны, но выберу я именно ветку Архимага, и отнюдь не из-за высокой полезности его перед вторым, а исключительно, потакая внутреннему страху. Вот не готов я разделить свои мысли с духом хранителем, а именно это произойдёт, выбери я "Общий Разум". Границы между моим сознанием и разумом монаха культа смерти размоются, и мы сможем напрямую с ним взаимодействовать, передавая друг другу знания и опыт. Весьма полезно в долгосрочной перспективе, но не готов я настолько оголить себя перед чужим мужиком. Родись я и взрослей, как все Слышащие Духов, единым со своим хранителем, скорее всего такого страха бы не наблюдалось, но вот так, просто взрослому самостоятельному мужику довериться чужаку — извините, подвиньтесь. Обойдусь тем, что артефакты в моих руках станут малость более эффективными, к тому же шаманские тотемы, талисманы и контракты духов тоже, так или иначе, относятся к артефактам.

Отложив последнюю на сегодня поделку, я встал и потянулся всем телом. Хорошо-то как, никуда не спешить. Планомерные тренировки и работа, приносящая доход и удовольствие, заполняли практически всё моё время, не оставляя возможности скуке и апатии выкроить место в моём сердце, а небольшая романтическая жилка со свободной бизнес вумен из танцевального клуба только добавила оттенков довольства.

Не скажу, что я или она на что-то рассчитывали, буквально на второй день знакомства сняв номер в гостинице, но разрядиться после всей психологической нагрузки последних дней в нежных женских руках было здорово. И сейчас, если верить часам, мне пора выходить. Мы собирались вспомнить студенческие времена и прошвырнуться по паркам и возможно навестить аттракционы.

— Искра, ты готов? — Выглянув в комнату, привлёк я внимание котёнка, во всю елозящего небольшую мягкую игрушку со спрятанными внутри бубенцами, прикупленную по случаю для него.

— Мрм? — Выпустив из коготков пушистый шар, вопросительно уставился мой друг на меня.

— Как это куда? Мы же договаривались с дамой сегодня погулять. Я конечно понимаю, что мы с тобой мужики свободные, но опаздывать на встречу с девушкой всё же не хорошо.

— Мрррр! — Слегка недовольный Искра оставил свою игрушку и подошел к сумке, которая всё так же служила переноской для молодого создания всякий раз, когда мы куда-то выходили. Стоя рядом со временным местом своего обитания, мелкий меховой клубок неодобрительно посмотрел на меня и муркнул, что-то из серии "Ну и чего ты ждёшь, если

отвлек меня от охоты, неси уж тогда на прогулку."

— Вот умник. — Подхватив за ручку спортивку, на миг задержавшись, давая мелкому забраться внутрь, я вышел на улицу.

Описывать романтическую прогулку и целовашки, равно как и последовавшую за этим половину ночи, не стану. За этим надо не наблюдать или слушать, а участвовать. Так что сами можете повторить променад со своими вторыми половинками. Вот проверьте и подтвердите, что даже в полуночный час возвращаясь домой нельзя в такие моменты предаваться унынию. Просто не получится, ибо даже ночные фонари игриво подмигивают счастливцу.

Тото и оно, что заходя в родной подъезд в весьма приподнятом настроении, и обнаружив отключенный лифт, я ничуть не расстроился.

— Хорошо, что не на сотом живём, можно и пройтись. Правда малыш? — Щекоча, усевшегося на плечо, малыша, сказал я и направился покорять ступени к своему, частному царству из одной комнаты.

Расслабленное довольство удачного дня, сыграло со мной дурную шутку, так как на уровне пятого этажа, я ощутил дуновение злобы от эмпатии, но не придавал этому значения, позволив прилетевшей из темноты дубинке, отправить меня в короткий полёт на пол и выключить сознание. Ночная встреча на пороге дома стала малоприятным сюрпризом.

Когда мозги немного прояснились и извилины перестали гудеть уподобляясь ЛЭП в ненастную погоду, я смог с трудом разлепить глаза и в серой хмари, непонятному человеческому контуру проблеял:

— Что происходит? — Контур склонился ко мне и из расплывающегося марева выкристаллизовалось морда бывшего сотрудника. Тварь.

— Ну что ты Сашенька, со старыми товарищами контакты не держишь? Кто ж так некрасиво с коллективом прощается? — Явно глумясь, поигрывал битой боров.

— Тварь. — Озвучил я свою мысль вслух, за что получил ногой по рёбрам.

— Не надо меня злить, у нас и так полночи на интимную беседу есть. Надо же учить манерам таких сопляков как ты. А на счёт видеонаблюдения не переживай. Спасибо тебе, научил уму-разума моего племяша, он позаботился о нашей приватности. Вот сейчас с минуты на минуту придёт, и мы продолжим. Ты полежи пока. — Слушать этого угрёбка не было никакого смысла, перекатываясь и постанывая я пытался унять трещащий грозowymi раскатами череп и хоть на чём-нибудь сфокусироваться.

Урод, явно наслаждался своим голосом, а мне с трудом удавалось сохранить ускользящее сознание, а речи о том, чтобы активировать Исцеление даже и не шло.

Момент, когда в моей голове, кроме жуткого желания отключиться от боли, родилось чужое присутствие, частично отбирающее контроль над телом, и наконец-то запускающим исцеление, я осознал весьма чётко. В один миг, доставшуюся дозу боли со мной разделил кто-то ещё, перенимая на себя страдания и чувства, и делясь в ответ злобным спокойствием. Мой хранитель посчитал уместным вмешаться, а я оказался недостаточно сильным, чтобы стать вровень, а потому отступил, оставляя тело на попечении чужака.

Первым делом позаботившись о безопасности оболочки, монах активировал исцеление. Не заметить в мгле подъезда искорки магии мудак не мог, но пока он слегка растерялся я смог шепнуть:

— Искра, помогай. — Моим голосом распорядилось тело, и тут же активировало бестелесность.

Идея оказалась на редкость удачной, так как мститель поруганной чести уловил изменение реальности и соотношение ролей в пьесе и не смог придумать ничего лучше, чем вытащив из-за пазухи ствол, начать стрелять в пугающую искрами магии аномалию.

Исцеление немного привело тело и восприятие в норму, а нематериальность позволила полностью проигнорировать стрельбу, так что уже через секунду моё тело ловким движением извлекло из инвентаря единственное на данный момент оружие, скальпель, и повернулось к уроду.

— Кто ты. — Не на шутку перепуганный дядя не прекращал жать на гашетку пистолета, щёлкающего пустой обоймой. — Не приближайся ко мне!!!

Спикировавший мне на плечо Искра в форме грифона, дал понять, что мы уже окончательно уединились в мире духов и вполне можно начать месть.

Резко сократив разделяющее нас расстояние, моё тело взмахивает по диагонали скальпелем. Казалось, что урод смог уклониться от лезвия, так легко, не найдя ни грамма сопротивления, пронесся в воздухе скальпель, но это только в первый миг. Буквально в следующий, подставленная рука вспухла кровавым разрезом, а на пол упали пальцы с удерживаемой битой, выставленной в защитном жесте.

Коридор наполнился свинным визгом. Противный голос упавшего на ступеньки мужика, резанул по нервам, разрывая пелену оупляющего безразличия, но не давая возможности вернуть управление себе.

Мой разум, благодарный за помощь хранителю, тем не менее слегка встрепенулся от осознания того, что собирается дальше делать монах, не раз и не два исполнивший роль палача. Дёрнувшись раз в захвате чужой воли, я словно получил оплеуху. Не имея возможности говорить со мной дух, лишь жестче сжал моё сознание продолжая сюрреалистический урок.

По новому смотря на окровавленную жертву сквозь призму чужого спокойствия, я словно бился о бетонную стену, в то время, как тело лишь пожало плечами и произнесло: "Лишающий Жизни по воле своей, да познает гнев Смерти".

Слова Жнеца, не смотря на противоестественность для меня хладнокровного убийства, вызвали если не одобрение, то понимание. Пусть и находясь в цепких руках чужой воли, я не мог не согласиться, что придя в ночи вдвоем против меня одного, с битой и огнестрельным оружием, они не могли не осознавать, что переступают черту.

Перешагнув извивающееся тело и согнав с плеча грифона, нагло игнорирующего мою бестелесность, моё тело захватило за волосы врага и резко полоснуло скальпелем по горлу.

Булькающая и дергаясь всем телом, "мститель" умирал на бетонном полу, а я с лёгким трепетом и страхом наблюдал за этим, запечатлевая в памяти первого собственноручно убитого человека. Имей я управление над телом, проблевался бы и возможно впал бы в истерику, но под чужой холодной волей, лишь содрогался пытаюсь вернуть контроль.

На умерщвлении наказание не закончилась. Склонившись над затихающим телом мои руки стали отрезать голову. Я чётко понимал, зачем монах так поступает. Переступая через свои привычки, он действовал во благо мне, кроме жизненного урока "как поступать с врагами" обеспечивая материалами для ремесла. Пусть всё тело на запчасти не разобрать, но человеческие черепа, как показала практика, могут оказаться весьма ценны как для шамана, так и для в некроманта.

Отчекрыженная голова, приподнятая за волосы, отправилась в инвентарь, а нас привлёк белёсый контур уплотненного воздуха, оставшийся на месте обрубка.

— Как любопытно. — Хватая рукой за эфемерную плоть, я потянул её на себя.

Вытягивать ауру из тела оказалось сложнее чем разделять плоть, но через пару минут в моих руках колыхалось облачко, постепенно структурирующееся в полноценное привидение. Лицо его, пока ещё хранящее прижизненные черты, беззвучно орало, безумно вращая глазами. Когда Привидение окончательно оформилось, монах выпустил его из рук.

— Хреново злить некроманта, не правда ли? — Почесывая, вернувшегося на плечо грифона спросил уже лично я в пустоту.

Мало помалу дух хранитель уступал мне контроль, не выпуская впрочем окончательно из хватки воли и притупляя чувства.

Ситуация всё больше стала для меня ассоциироваться с неприятным, но крайне необходимым уроком. Видимо посчитав, что одних сновидений мало, а ситуация оптимальна, монах культа смерти зачем-то пытался научить меня хладнокровно убивать.

Именно в момент, когда до меня дошли цели побудившие духа вмешаться, я с тоской вспомнил сделанный всего-лишь сегодня утром выбор. Как же я был не прав отказавшись от возможности напрямую взаимодействовать со своим сожителем.

Закончив с первым, и обобрав его тело, я, понукаемый волей духа, направился на поиски второго ночного гостя.

Как и в большинстве случаев, коммуникационный шкаф, контролирующей основные линии связи нашего подъезда, стоял в подвале, и проще всего получить доступ к камерам видеонаблюдения можно именно оттуда. Так что, пользуясь небогатым опытом, я поспешил на встречу с напарником мстителя. Устроить полноценную охоту за мерзавцем нам не удалось, спустившись к лестниц в подвал, я направил призрака вниз, а монах, вооружившись битой, встал за углом.

Как оказалось, пусть и созданный скорее монахом нежели мной, призрак, тем не менее, подчинялся только мне. Так что, через "нехочу" в кошмаре этой ночи довелось поучаствовать и лично.

Перепуганный призраком дядюшки, уродец как пробка из бутылки выскочил из подвала, чтобы встретить грудью битую на самом выходе к спасению.

От восходящего удара, тело паренька подлетело и припечаталось о стену. После чего повторило судьбу своего родственника, лишившись головы.

Покидал я мир духов уже полностью контролируя себя, так как, убедившись, что дело сделано, а я не спешу впадать в истерику и чудить не стану, монах безмолвно откланялся, оставляя меня наедине самим с собой.

Выйдя из плана духов сразу в квартире, я принял ванну, отмываясь от крови, и провалился в сон без сновидений.

Глава 15. “Потом”

Полуподвальное помещение следственного отдела по особо тяжким преступлениям выглядело как и положено выглядеть местам подобного назначения — неказисто и угнетающе. Серые стены и неудобная мебель дополнялись небольшим окном, сквозь которое солнечный свет играл на полу контуром решетки, что вместе со старым столом с поцарапанной столешницей и двумя отжившими своё стульями навевало обречённые мысли о безысходности. Запах сырости и плесени окончательно вгоняли разум в тоску, оставляя из всех мыслей только те, что искали способ вырваться из цепких лап законников.

Ссутулившись, я сидел, ожидая своего следователя, когда дверь, скрипнув, открылась и в комнату вошёл человек в помятом пиджаке и с потертым наладонником в руках. Не представившись и даже, не поздоровавшись, он ногой отодвинул стул и, развалившись на нём, активировал устройство, демонстрируя мне титульный лист документа: «Дело №...»

Тухлым дуновением эмпатия донесла до меня омерзительное ощущения раздражения, направленного лично на меня.

— Та-а-ак-с, что тут у нас? — По-змеиному растягивая слова, начал тип невыразительной внешности с обрюзгшими мешками под глазами. — Угу... Ну что ж... Подследственный, признаваться в содеянном будете?

— Я ни в чём не виновен! — Еле сдерживая страх, с нотками трусливого подобострастия пролепетал я ему.

— Все так говорят. Ты не первый, и даже не сотый, кого мы отправляли в места не столь отдалённые, даже с менее достоверными уликами. А в нашем случае, верняк, ещё и показания свидетелей, как на подбор, одно к одному.

— Что именно они доказывают?

— Ох... Значит не будешь сознаваться? Парень, ведь я хотел как лучше... — По доброму, покачивая головой произнёс следователь. Но, словно отбивая барабанную дробь, до меня донёсся рваный отзвук злости.

— Ты посещал тренировки по рукопашному бою. Подтверждаешь?

— Да.

— Ты заранее спланировал и реализовал двойное убийство?

— Какое убийство? О чём вы говорите?

— Сотрудники строительной компании, где ты работал, подтвердили, что увольнение было результатом столкновения. После чего ты повторно приходил в офис и о чём-то беседовал с директором. Уговаривал не выкидывать с волчьим билетом?

— Нет. Я...

— Чем не мотив. Обидели и едва ли не с позором выперли с работы. И вот, ты решил разыграть роль «обиженного». Мститель, мля. Так?

— Я же нет. Всё было не так!

— Именно так и было. Ты долго копил злобу, планировал месть. И у тебя были возможность и средства на это.

— Возможность?.. Средства?..

— Ты обменял свою вирт-капсулу на бюджетный вариант. У тебя появились деньги приобрести оружие. Которое, кстати, с твоими пальчиками и следами выстрелов, в ходе обыска нашли в твоём сарае. Вот смотри-ка, и документы подтверждающие это с подписями

понятых. Глав. врач больницы, также подтвердил, что подарил вам скальпель. Читаем: "Скальпель — острый медицинский инструмент, сделанный из хирургической стали". Можешь назвать кого-нибудь в здравом уме, кто носил бы с собой подобный предмет? Следы же на шеях жертв говорят именно про скальпель. Чудовище. Моя бы воля, сгноил бы без всякого виртуала, тварь!

— Это всё не так... это ложь!

— В твоей квартире были найдены окровавленные вещи. Группа крови с вероятностью в 99,9 % принадлежит убитым. Также была найдена бита с отпечатками пальцев и незарегистрированный пистолет. Сбыт и хранение нелегального огнестрельного оружия и боеприпасов — серьёзная статья, но не для тебя, не так ли? Мы пробили по баллистике. У этого ствола очень богатая история оказалась.

— Это неправда. Я защищался.

— Даже если допустить самооборону, шоковое состояние и двинутую крышу. Где следы на твоём теле подтверждающие хотя бы самооборону?... Зачем надо было резать головы, а? Нечего сказать, да?.. Тварь! — Плюясь слюной и крича во всю глотку нависал надо мной следак. — Итого. Либо превышение самообороны, либо спланированное целенаправленное двойное убийство. Плюс хранение оружия, особая жестокость. Была бы вышка, лично бы такую мразь стрельнул бы, молился на виртуализацию, урод.

Следователь схватил меня за горло.

— Признавайся, паскуда!!! Сколько на тебе трупов? Говори, тварь!!! Сколько душ ты загубил? Второго шанса не будет, признайся, сука. Я всех вас выслежу. Психов ненормальных. Всех вас, уродов, пересажаю!

Глаза следователя лопнули перезревшими гнойниками, кожа и мышцы на лице начали сползать лоскутами, оголяя голый чёрный череп с мраморной улыбкой оскаленных зубов.

— Говори... — Орал гниющий на глазах зомби распространяя могильный смрад коктейля эмоций из презрения и злобы.

Словно ударенный молнией я проснулся и не смог в первое мгновение сообразить где я. А так надеялся на ночь без снов. Всё тело ломило и простынь можно было выжимать от холодного пота. Рядом обеспокоенно мяукал Искра, а надо мной парил белёсый контур привидения.

— Доброй полуночи, Александр. — Донеслось до меня из кухни голосом Веры. — Чего не спится? Кошмары мучают?

— Привет. — Вставая в одних трусах, ни капли не стесняясь духа, я зашёл в душевую.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

В голове крутились ошмётки кошмара, требуя осмысления ситуации. Включив прохладную воду, я опёрся спиной о стену, позволяя каплям струиться по лицу. Блин горелый, я стал грёбаным убийцей. И на духа стрелки переводить не стоит, сам всё довёл до состояния, когда пришлось решать проблему радикально, да к тому же ещё и слаб оказался, самолично разрешить ситуацию и как результат: два трупа. Мало того, два трупа, в смерти которых мои следы не увидит только слепой, и отключённые камеры вообще роли не сыграют.

— Начальничек, так чего ты психуешь? Уж не из одного из тел в подъезде ты выдрал этого безмозглого болванчика? — Донёсся до меня голос Веры.

— Ага, были неприятности, пришлось в самообороне зайти дальше чем хотелось. — Выплюнув изо рта натёкшую воду, ответил ей.

— Понятно, а чего тогда не уничтожил тела? Или оставшиеся бездушные должны уроком кому-то послужить?

— Повтори? — Словно получив разрядом тока, дёрнувшись от неожиданной мысли, выскочил я из душевой.

— А? Спрашиваю, почему порядок за собой не навёл. — Пожав плечами уточнил призрак.

Дальше.

— Ты оставил обездушенные тела с какой-то целью?

— Что ты понимаешь под «бездушные»? Трупы? — Уточнил я.

— Ну может и трупы, но обычно дышащие тела так не называют.

— Как это «Дышащие»? Без головы? — Слегка теряя линию диалога переспросил я очередной раз я.

— Почему это «без головы»?

— Стоп, надо подумать. — Вернувшись в душевую, сделал воду теплее и сел схватившись за голову.

Что-то не сходится. Как тела могут быть с головами, если я лично их отрезал, по пояс измазавшись в крови. Что-то из моей картины восприятия мира ускользает, оставляя меня в невесомости. Так убил я их или нет? Чью кровь я смывал с рук? Что, блин пережаренный, вчера вообще произошло?

— Инвентарь. — Словно сомнамбула вслух бормочу, чтобы проверить догадку.

— Что? — тут же отозвался дух нахально проходя сквозь стену.

— Не тебе. — Полностью игнорируя наглость призрака, я вытащил голову.

Должно быть, я представлял из себя то ещё зрелище: сидящий на полу абсолютно голый мужик, смотрящий хмурым взором в призрачное марево в форме человеческой головы неизвестно как удерживаемое на вытянутой руке, в то время как парящий рядом призрак, извернувшись вокруг своей оси и игнорируя частичное пересечение контуров тела со стеной, склонился ко мне.

— Милый обрубок. — Прошелестела Вера голосом лишенным даже крупиц эмоций.

— Ага. — Киваю я ей.

— Что это?

— Сам не понимаю.

— Тогда давай, подряд.

— Помнишь я рассказывал про подставу на работе? Так вот начальник охраны с племянником решили отомстить мне за публичное унижение. Отключив видеонаблюдение всего подъезда они решили устроить мне тёмную и «научить манерам».

— Откуда они знали где и когда ты будешь? — Перебил меня дух.

— Хороший вопрос, но пока не о том. Так вот, они дожидались на лестнице, старший встретил меня ударом биты по голове, в дело вступил мой дух хранитель, перехватив управление над телом и убив обоих. После чего отрезал их головы и вернул тело мне.

— Стоп, подробнее с того момента как получил битой по мозгам и до возвращения домой. И по пунктам. — паря на уровне моего лица потребовала Вера.

— Удар, Искра переносит нас в мир духов. Хотя нет, вначале хранитель перехватывает тело, затем Искра переносит нас в мир духов...

— Всем подъездом? — Вновь наводящим вопросом направил мои воспоминания дух.

— А? Нет. Вначале меня и старого пердуна, затем уже и напарничка в подвале.

— Ты из мира духов выходил после первого?

— Нет. Вроде нет. Убил, отрезал голову, выдернул призрака и стал спускаться пешком в подвал.

— А с чего ты решил, что убивал телесную оболочку?

— Эмм. Логично. Это кстати бы объяснило это. — Встряхнув нематериальной головой, над которой при опознании появилась надпись «Осколок Памяти». — Но, неужели ты думаешь, что я умудрился разрушить душу?

— На демона или ангела ты откровенно не тянешь. Да и некромант-то ты пока посредственный. Не обижайся уж. — Заметив неодобрительную гримасу на моём лице, поспешила успокоить меня подданная. — Вот как шаман — кое-чего уже стоишь. Кстати, убивал небось той тварью, что в твоём ножичке обитает.

— Да, вроде. — Про себя отметив негативный оттенок слов Веры при упоминании кошмара, несколько десятков лет паразитировавшего на её страхах.

— Если верить моему опыту общения с этим извращением, он больше специализируется на мыслях и чувствах, а не на душах.

— Другими словами я убил их ментально.

— Скорее духовно. — Поправил меня дух.

— Угу, а призрак тогда откуда? — Практически единственным моментом, не укладывающимся в стройную схему, оставалась бестелесная тварь, обитающая сейчас на кухне.

— А мне откуда знать? Тыж у нас и некромант и шаман, и проче-одарённый. — Явно ехидничая ответила мне она.

— Тоже мне, «иначе-одарённый», прям дебилем назвала. — Закидывая назад в инвентарь голову, стал огрызаться я. — Ладно, для очистки совести, предположим, что ментальная, духовная и физическая составляющие у разумных существ хоть и пересекаются, но не монолитны.

— Ага, а аура это что? — Явно продолжая подкалывать уточнила Вера. На что я, набрав пригоршню струящейся воды, умыл лицо и ответил:

— Допустим, проявление состояния физического тела в духовном плане.

— Логично, кстати, раз ментал и дух разделены, тогда понятно почему примитивные призраки безмозглые как пробка. — Я слегка кивнул головой, вот только, эта ехидна тут же продолжила: — однако в твою идею не вписываюсь я. Дух и разум.

— Угу, только совести нет. Отстань. Ну не знаю я, как это всё устроено. НЕ ЗНАЮ Отвянь. — Встав и выключив воду, вытерся и, игнорируя духа, парящего в дверном проёме, вышел сквозь него.

— Теперь, ты просто обязан на мне жениться? — С тоскливым придыханием выдала Вера, стоило мне натянуть трусы.

— Чего? — В первый момент после услышанного, по спине даже прошла волна обжигающего холода.

— Ну как же, ближе, чем мы только-что были, быть уже нельзя. Можно сказать, я была тобой, а ты познал меня. — Хохоча, выдала эта стерва.

— Изыйди. — Выдохнув через сцепленные зубы, расслабился невинный шаман в моём лице. — Кстати, с чего вдруг ты сегодня вернулась? Неужели угробила паренька?

— Да нет, просто ощутила, что на тебя напали и может потребоваться моя помощь. Тяжело объяснить. Просто вдруг осознала, что я должна тебя от чего-то защитить. — Описав

вокруг меня спираль, отчиталась она.

— Понятно, видимо за это надо благодарить твой статус личного наёмника и принесенную клятву. Ну и хрен с ней, рассказывай, что и как у тебя. — Попросил я, параллельно одеваясь и не прекращая прокручивать в голове свою ситуацию с двумя жмуриками.

И пусть два тела официально пока можно признать живыми, вот только факта, что душ в органических куклах нет, это не отменяет. С одной стороны, как говорится «нет тела — нет дела», но с другой, два человекоовоща тоже могут послужить причиной шумихи, тем более если они появляются вместе, да ещё в гостях у явного недоброжелателя.

Вот только, что вы прикажете делать? Пойти и, надеясь на удачу, отнести их по домам? Так это не смешно. Допустим точный адрес я как-нибудь узнаю, но вот вытащить тело и транспортировать его, не попав под видеонаблюдение, нереально. Оставить всё как есть тоже не дело. Спустить оба тела в подвал. Уж что-то, но дальше-то? Коротнуть на них фазу и добить окончательно? Можно, но проблемы это не решит.

— Ты меня не слушаешь? — Вывела меня из задумчивости Вера.

— Извини, задумался о том как стоит поступить с телами, чтобы не привлекать к себе лишнего внимания. — Ставя завариваться чай, сознался я.

— А слушал бы внимательно — узнал бы.

— Извини, извини. Повтори, пожалуйста. — Не знаю, что она там напридумывала, но за неимением готового решения, готов ухватиться за что угодно.

— Выполняя твоё распоряжение, я следовала за парнем. Кстати, занимательный малый, даже жаль его немного стало. Так вот, следуя за ним и попутно исследуя новое для меня окружение и личные способности, я обнаружила парочку интересностей. Например я смогла понять как же, собственно, вытягивать из живых жизненные силы, а также, — явно подчеркивая интонацией важность следующей новости, сделала паузу девушка, — я смогла вселиться в живого и взять контроль над его телом. Правда ненадолго и фокус проходит только с ослабленным телом.

— А? Э? — Эта бестелесная дамочка в очередной раз умудрилась загнать меня в ступор.

Не придумав ничего лучше, как лично убедиться в статах своего подданного, вызываю информацию о ней, за что получаю недовольную гримасу. Ничего, потерпит малость наглое вторжение в личную зону.

Имя: Вера

Раса: Нежить: Призрак

Класс: Смертный дух.

Уровень:4.

Опыт:318/4000.

Здоровье/Мана:290/290 (МВ*10)

Сила:0

Ловкость:0

Выносливость:0

Сила Магии:18

Ментальная Выносливость:29

Сопротивление к откату:10

Интеллект:15

Навыки:

Благодать Ведуньи 5 ур. (Заблокировано.)

Нематериален. МАКС

Ведьмин Глаз 3 ур.

Магия Смерти: Магия Душ 1 ур.

Спиритуализм 1 ур.

Поглощение жизни 2 ур.

Сопротивление магии 1 ур.

Подчинение 1 ур.

— Поглощение жизни?

"Поглощение Жизни" — Способность расы ПРИЗРАК поглощать жизненный силъ живых, пополняя свои. Используется при прикосновении и поглощает 10+ Сила Магии жизни в минуту. Урон Снижается магическим сопротивлением.

— Подчинение? — прочитав описание первого навыка, тут же активирую описание второго.

"Подчинение" — Способность Духов Смерти сломить волю живого и перехватить контроль над телом. Контроль длится до восстановления контроля волей жертвы, но не меньше 10 сек на уровень навыка.

— Ну, что, ознакомился. — Недовольно буркнула Вера.

— Откуда уровень?

— С крыс набила. — Вновь заставила уважать себя Вера.

— Мда, даже стыдно малость. Я за это время всего один поднял, и тот пассивно. — Наливая чай, констатировал я. — Значит так, сейчас ты спускаешься по лестнице и занимаешь тело толстячка. Ввиду отсутствия самой сути оно сопротивляться не должно, так что идёшь в магазин и покупаешь бутылку водки, возвращаешься и вливаешь половину бутылки в того что в подвале. Тело пока живое, так что плотательные рефлексy должны сохраниться, если нет сменишь оболочку и выпьешь лично, потом вторым. Опустошив бутылку, берёшь через плечо второе тело и валишь на улицу. Особо не скрывайся. Спустишься в метро и кинешься под поезд. Вопросы?

— Бухать обязательно?

— А в чём проблема?

— При жизни не любила пить, и сейчас начинать не хочется, а при контроле тела, ощущения оболочки передаются и мне.

— Надо, без этого будет слишком подозрительно выглядеть. И так шито белыми нитками. Одна надежда, что никто не будет проверять магические следы. Действуй. Потом вернёшься, есть чем заняться.

Кивнув мне, дух прошёл сквозь стену, а я, посмотрев на Искру, хмуро поинтересовался:

— Гадко? Вот и мне, тоже. Чтобы не повторялось подобное, нам предстоит заняться тренировками всерьёз. — Погладив по головке меховой комочек, я прокручивал в голове план на ближайшее время.

Пора кончать страдать хернёй, и браться за личное развитие. Пассивный опыт, капающий с ремёсел и квестов, это хорошо, но умей я чуть больше и ситуацию можно было бы не доводить до смертоубийства.

— Пора на кач.

Глава 16. То, что нельзя было оставлять на потом

Отправив Веру избавляться от проблемы, сам я остался в кухне допивать свой чай. Мне срочно понадобилось доосмыслить ситуацию. Как говорилось в одной из прочитанных мной книг: опасаться надо не магистров магии, так как они, в конечном счёте, опытные, и соответственно — предсказуемы, а одарённых новичков, так как, последние не знают границ ни своих сил, ни возможностей.

Не скажу, что себя я могу отнести к очень уж одарённым, но проблем ближним доставить способен сполна, в чём приключение этой ночи в очередной раз подтвердило. Но в чём же суть моих сил? Уж точно не личная неубиваемость и прочая суперость. Магия тоже слаба, и не более чем приятное дополнение. Если копнуть дальше, а точнее, посмотреть в корень способностей, то сюзерена, в мире-родоначальнике моего дара, всегда играет окружение. Лучше всего, всё же, меня охарактеризует термин: "НекроШаман", в обыденности "Спиритуалист". Полностью реализовать себя смогу только, собрав отряд верных мне духов. Причём "Духов" в истинном смысле этого слова, не разделяя всеобъемлющее понятие на Элементалей, Духов Мёртвых или Духов Природы. Для меня, в конечном счёте, они едины, хотя и требуют отдельного подхода к каждому.

Так или иначе, придётся организовывать себе эскорт из потусторонних созданий, и живые Одержимые духами, если когда-то и окажутся под моим стягом, в любом случае будут малочисленны и невероятно ценны.

Блин, как же противно взвешивать людей по шкале "полезен-мясо", но в конечном счёте, в Мире Земель так всё и выглядело. Кого-то бережем и вкладываем в него ресурсы, ради дальнейшего развития потенциала, а кем-то жертвуем без зазрения совести.

Как могла бы повернуться ситуация с жмуриками будь рядом со мной Вера или даже просто призрак? Пришлось бы монаху проявлять свою власть надо мной или нет? Возможно даже примитивный талисман на удачу, или с духовным оком, позволили бы мне уклониться от первого удара мстителя. Кто теперь скажет?

Ну, да ладно, что есть, от того и пляшем. Пора бы продумать какой-никакой план развития и приступить к нормальной прокачке.

— Эй, Баг. — Обратился я к духу информации, после поглощения ментальных остатков из черепа нежити ставшего гораздо более адекватным для реальности, но несколько более молчаливым.

— Внемлю, органик. — Однотонно ответил динамик устройства.

— Нужна помощь в аналитике. — Хмуро улыбнувшись сделал незамысловатый комплимент духу, признавая его мыслительные способности.

— Приоритизация распределения ресурсов произведена. Ожидаю ввода данных.

— Значит так... — Начал я надиктовывать своё видение доступных способностей духу.

В первую очередь, надо разделить направления по группам и определить максимально эффективный путь личного развития. Именно в этом мне должен помочь Баг, как непредвзятый логик.

Как таковое, суть способностей можно раскидать на «Личные» — такие как: бестелесность, навыки рукопашки, магия, или та же удача. «Тактические» — такие как ауры, призыв, прочие способности, усиливающие меня и моих союзников. И последние: «Стратегические» — всякая там артефакторика, ремёсла, длительный призыв.

Что в моём случае? Задумавшись, я открыл интерфейсы навыков и заклинаний и стал поочередно активировать их описание, внося в базу Бага новую информацию.

Всего одиннадцать ключевых направлений навыков:

Класс: Воплотитель — Однозначно личный навык, с небольшим бонусом к стратегии, как в той ситуации с целительницей. Можно спасти жизнь живому и посмертие духа, а за одно породить Слышащего Духов, но в реальности такие случаи не более чем уникальные инциденты, с иллюзорным шансом, что когда-то родившийся при моём содействии одарённый примкнёт ко мне.

Вложенный том знаний в "родную" расу: Призраки, кроме самого факта, что в Землях, открывалась линейка юнитов для найма, обеспечивает доступ к однозначно стратегическим навыкам. В целом слабенькие, зато для всех нанятых или созданных под моим началом существ. Как оно будет в реальности — не знаю, но думаю, тоже из области стратегий.

Творец — чистейший стратегический набор. Всё на то, чтобы дополнительно сбалансировать наймитов.

Родовые силы — исключительно личные навыки на укрепление моей тушки за счёт заимствования каких-то особенностей свойственных расе. Та же бестелесность, весьма себя неплохо зарекомендовала.

Дальше идёт пучок тактических и стратего-тактических пакетов навыков, как то: Артефактор, Архимаг, Ремесленник и Военачальник. Потом лично-тактические от Барда, и в конце концов Магия.

На ней стоит остановиться подробнее. Потенциально мне могут быть доступны Некромантия, Шаманизм и Белая Магия, а по факту, на данный момент только шаманизм и исцеление из белой магии. И пусть лечилка показала себя неплохо, но, в перспективе, личное, достаточно посредственное восстановление не будет играть столь уж решающей роли. Впрочем, и брал Белую магию я не ради каста, так сказать, а и-за потенциала, открываемого во вторичном наборе. Как например, при условии открытых навыках "Мастера Духовной Магии" из Белой магии и "Спиритуализма" из Некромантии, может открыться навык "Забытый легион". Патетичное название, для вполне полезного навыка, который даёт шанс бестелесной нежити восстать после развоплощения.

Словно пресловутые фениксы, духи созданные и призванные мной, смогут после уничтожения с каким-то шансом воскреснуть в течении недели. Отличнейшее подспорье, не раз выручавшее меня при игре. Было бы весьма здорово открыть со временем его и в реале. Пусть всего 10 %, но это очень даже существенно, учитывая вложенные ресурсы в вызов и развитие того или иного индивида.

Отдельно стоит остановиться на концепции Шаманизма. В отличии от прочих заклинаний, которые можно изучить лично, и при некотором везении обучить того или иного одарённого, это направление доступно только Шаману и призванным ими духам. Другими словами, даже в нынешнем своём состоянии, я вполне смогу заключить контракт с примитивным духом и обучить его применять доступный мне перечень заклинаний, но, как уже говорилось, ТОЛЬКО из школы шаманизма.

Преимущества? О, ещё один маг, способный поддерживать за счёт личного запаса маны активные чары никогда не будут лишним, а если его грамотно обучить на взаимодействие через талисман, так и вообще артефакт выйдет на зависть мастерам Артефактологии.

Недостатки? Тоже не маленькие. Для начала попробуй обучи существо с чуждой тебе логикой правильно применить чары ему не свойственные, а потом ещё и заставь их

выполнить в нужный момент времени, хотя бы в нужном направлении. Поверьте, не тривиальное это занятие. Легче уж договориться с духом один раз произвести нужный эффект в области при поломке дома-контракта. Ничего не напоминает? Ага, те самые одноразовые поделки, варьирующие от спасительного исцеления всех на площади, до ручной гранаты из фарфорового шарика в руках полуграмотного деревенского колдуна, которая и рвануть-то может, когда ты мирно чаёк пьешь.

Конечно и это обходится, например, вложением ценных ресурсов, позволяющих духу лучше ориентироваться в чуждой для него реальности, или тратами маны при вызове, чтобы привлечь более грамотного индивида, или развитием недомерка до состояния, когда он действительно станет полезен, но это всё расходы времени и сил. С артефактами проще: сделал, используй, точка.

Ладно, возвращаясь к анализу. По рекомендациям духа, да и по моим личным впечатлениям, выходит, что сейчас безусловно стоит качать «Личные» и «Тактические» способности. Хотя, наверное, всё же стоит наименовать их в обратном порядке «Тактические» и «Личные», по степени важности.

Надо отдать должное, один в поле я не воин, а значит надо обезопаситься, доводя личное столкновение с противником до уровня теоретических изысканий. Личная прокачка нужна, по факту, только на начальном этапе, чтобы не загнуться, пока организую себе отряд, а дальше предпочтения вообще перейдут на Стратегические навыки, вот только как их реализовать, не имея замка и государственной аппаратуры? Не знаю.

О куда занесло, "Государственный аппарат", мда, губа не дура.

Ладно, что имеем из чар? Несколько бустов и один условно атакующий "Возмездие". Как бы их прокачать? Можно продолжить цепочку заданий с чувствами шамана, но, если судить по тенденции, атакующих заклинаний с него я не получу, а они нужны. Где можно искать? Книжки и учителя.

Как это не парадоксально, но шансы далеко не нулевые, надо бы найти тот же «Молот Вельды», либо записки средневековых алхимиков. Я не я если среди схем и теорий о кольце стихий и трансформации элементов не найдётся что-то интересное. А пока магию будем качать всё же с единственного заклинания, наносящего урон: "Возмездие". Как бы только не загнуться в процессе.

С чего мы с духом вообще на магию акцентировались? Что я с неё получу? В Землях предпочитал подойти и лично вломить противнику, а не колдовать часами, а тут всё больше внимания чарам идёт.

Ответ кроется в нескольких наблюдениях и, частично, в полученном горьком опыте провала в игре. В общем, полученных подтверждений хватает, чтобы сделать вывод: основные вкусы для моей специализации появляются не на пути рукоприкладства. А стало быть, надо открывать направления магии и поддержки, при каждой возможности выбирая при поднятии уровня магические направления.

Жаль, что шанс на каждом уровне идёт 50/50 или получить и продвинуть один навык, либо другой. Но даже тут, зная механику, можно немного сместить баланс. В игре, при генерации предложения новых навыков происходит условно случайный подбор, и ключевое слово в этом случае именно "условно". При предложении выбора, система инициирует из общего массива возможностей случайную пару, отдавая незначительное предпочтение направлениям активно используемым игроком. Так и получается специализация, из-за которой частенько плакались запустившие прокачку персонажа на фоне условной простоты

развития.

Не быть тебе паладином с аурой уничтожения нежити и пылающим мечом, если ты всё время качался магией тьмы и бил в спину слабаков. Вот и придётся, ради перспектив акцентировать свои действия на чудодейство, а физический дисбаланс, вынужденно выправлять тренировками и поиском нужных книг-навыков.

— Спасибо за помощь люминивая чушка. — Моя чашку, закончил я диспут с Багом, старой армейской шуткой. Пусть и не привнеся толком ничего нового в мои знания, тем не менее, безэмоциональный дух весьма неплохо помог со структурированием информации, да и думается в компании, какого-никакого слушателя, легче, чем в одиночестве.

Подняв листок, на который попутно делал пометки при обсуждении, я пробежался глазами по маловразумительным для постороннего человека строкам на листке и разорвал его на кусочки.

— На встречу приключениям? — Подбирая умилительно зевающего котёнка, я вышел на улицу.

Спустившись по лестнице и убедившись в отсутствии тел, я вышел на улицу. Экспериментировать в доме полным людей очень не хотелось, а именно этим мне предстоит заняться — испытаниями. Вопрос назрел очень давно, но найти в себе смелости я смог только получил знатного пинка от жизни. Ещё за встречу первых гостей мне открыли два заклинания "Якорь" и "Врата". Оба они работают в паре: одно позволяет отметить какое-то место в пространстве, с тем чтобы в дальнейшем к нему перемещаться при выходе из мира духов или других слоёв реальности, Врата же открывают этот самый проход на изнанку и из неё.

Можно подумать: портал, но ничего подобного. Расстояние и скорость перемещения в реальности и через врата совпадают, но, кроме затрат времени и сил, есть ещё и момент риска, которым я и надеюсь воспользоваться.

Как и наш мир, изнанка обитаема, и населяют её в лучшем случае духи природы, или эмоций. Например, те же Кошмары, встреченные мной, безликие или паразиты из темницы Веры далеко не самые опасные из обитателей, на которых я собираюсь поохотиться, а при везении и договориться о сотрудничестве.

— Якорь. — укрывшись в переулке, я активировал последнюю из доступных трёх меток для выхода.

— Ну, что Искра? Прикроешь, если что? — Вынимая из инвентаря вторую булаву, сестру угробленной Верой, доставшуюся мне при разборке с личом, шагнул я в марево колышущегося воздуха на месте открытых врат.

Внимание Вы вошли во временное подземелье. 'Переулок страхов'.

Предупреждение: Ваши силы не соответствуют минимальным требованиям. Рекомендуется покинуть зону.

Что? Блин, валим! Активирую возврат к якорю, и мир, потянувшись пеленой, выплевывает меня из опасной зоны.

— Будем считать, первое испытание более чем успешно пройдено. Мы, по крайней мере, живы и смогли быстро... эм, скажем так, эвакуироваться. — Больше успокаивая себя, чем общаясь с котёнком, говорил я, выходя из такого удобного, затемненного от света фонарей переулка.

Спрятав булаву, отошёл к небольшой детской площадке, в соседнем дворе. Выбрав наименее просматриваемую позицию, вновь переместил метку последнего якоря и

активировал врата.

Внимание Вы вошли во временное подземелье: 'Песочница'.

Вам доступно задание 'Источник злобы'.

Описание: В своих странствиях Вы наткнулись на детскую площадку, несущую тень злобы. Найдите источник проклятия и устраните его.

Награда: Опыт.

Провал/Отказ: Мир станет чуточку злее.

Принять: 'ДА' / 'НЕТ'

Мда, вот тебе и первомай. Допустим, раз нет извещения, о неприемлемом разрыве в уровнях, то можно было бы и рискнуть, но задание слегка напрягает.

— Рисуем? — Уточнил я у Искры, и получив воинственный "Мявк" из-под ног, где хорохорился мелкий, я выглянул из закутка, укрывшего меня от вездесущих камер, за одно ограничивший мне обзор.

Детская площадка, знакомая мне с первых дней моей жизни в этом районе, изменилась, оставшись при этом той же самой. Маленькие горки, крашеный заборчик, несколько фонарей окружающих площадку и серые контуры рыскающие от тени к тени.

Небольшие, по форме напоминающие крыс переростков, они словно вздувались наростами в затемненных местах, перебегали, после чего вновь утопали во тьме. Но снующие контуры были не единственными обитателями здесь, в воздухе нет-нет и тоже проносилось нечто небольшое, отчаянно звенящее стрекозиными крыльями.

Чтобы рассмотреть происходящее пришлось подойти, внимательно оглядываясь по сторонам. Рышущие твари оказались не совсем крысами. Большая часть чёрных тел, выныривающих из тьмы, действительно была обтянута сизым мехом, но вот хвосты и морды отличались. Тупомордые лица духов напоминали бы свиные рыла, не будь они чешуйчатыми с полным набором торчащих изо рта в разные стороны зубов. Хвосты тоже имели чешую, формой напоминали оные у ящериц и были черны как уголь.

Звалось это порождение изврата: "Дух потерь". Было оно в меру юрким, но убилося достаточно просто. Единственное, бросившееся на меня, создание не доставило проблем. Убедившись, что цепочки из достаточно глупых, но агрессивных созданий не возникнет, я постепенно отступил к переулку, где позволил себя укусить.

Заблаговременно наложенное "Возмездие" съездило по зубам твари и слегка его откинуло голубоватой вспышкой магии, мне же списалось несколько очков жизненных сил, и навесился на пару секунд дебаф "Невнимательность". Добив крысу и изучив её в контексте дропа, в очередной раз убедился, что не всё так просто, и чтобы что-то появилось, это что-то надо как-то добыть. Так что Скальпель в руку и разделяем тушку.

Хотя с другой стороны, откуда же взялись зёрна тьмы из духов, что населяли темницу Веры? От неожиданной мысли я даже остановился не дотянувшись до тела.

Связано ли это с тем, что таймер "Невнимательности" высветил ноли и отключился, или мозги всё же соизволили сработать, но посетившее меня озарение заставило замереть.

По факту, когда я из сгустков тьмы вынимал крупички, тела рассыпались практически сразу же. Выходит, духи не однородны. Ведь с вырванного из тела и уничтоженного духа человека, я смог разжиться кроме головы ещё и тенью биты и пистолета, и, пусть, оба оружия были лишь тенями реальных предметов и не могли выполнять своих прямых обязанностей, но они таки были. Если голова стала "Осколок Памяти", то оружие оказалось: "Осколки Страхов".

Одернув себя от мыслей, что же ещё я упустил из дропа при разделке человека, я вернулся к крысо-свино-ящеру. С такими размышлениями весьма скоро я двинусь крышей. Надо ввести для себя правила, которые я никогда не нарушу. Чувствую, убивать, как людей, так и не очень, а также и совсем НЕ людей, мне придётся ещё не раз, что хоть и не радует, но воспринимается несколько более спокойно, чем ранее. Так что надо очертить для себя Рубикон. «До сих, и не более».

Отрезав голову духа и хвост, я получил две лужицы быстро истаивающей эктоплазмы. Понятно, не то. Недостаточно стабильная материя, вроде той, из которой состояли тени, но что-то же удерживает оставшуюся тушку от развоплощения. Отрезанные лапки также развеялись лёгким смрадным облаком, и только располовинив тело я нашёл корень всех бед. Там, где у живого находилось бы сердце, у духа оказался брелок. Простая поделка из бусины на короткой цепочке. Не пластиковый, а из натурального материала. Толи гранит, толи что-то подобное.

— Интересно, и как это понимать. — Буркнув под нос, рассматривал явно материальный объект я, пока остатки тела развеивались.

Название: Забытый серебряный кулон чёрного агата.

Тип: Талисман, Ингредиент Артефакторики.

Класс: Необычный.

Описание: Простой кулон ручной обработки состоит из шарика чёрного агата в серебряном обрамлении. Неизвестно кем и для кого он был изготовлен, равно как неизвестно кем и когда утерянный, простой талисман изголодался по человеческому обществу.

Эффекты:

Забытый: шанс срыва магического эффекта 15 %. (-1% в неделю при использовании в экипировке, +1 % в месяц при хранении в инвентаре либо не при себе)

Суть агата: Эффективность всех положительных эффектов школ разума и духа +10 % (+0.1 % в неделю при использовании в экипировке -5% в месяц при хранении в инвентаре либо не при себе). Только Мужчина.

Тень Света: Шанс, что любое входящее или исходящее проклятие дополнительно наложит смежное благословение 1%

Интересно, хотя и не очень эффективно прямо сейчас. Немного напрягает штраф, да и эффект не то чтобы очень уж высокий, но постепенное подстраивание камня под носителя и соответственный рост бонусов выглядит перспективно. Если же использовать его для шаманизма, станет ещё интереснее, но жильца надо будет подобрать соответствующего.

Но главное не это, а то что я кажется понял суть, ну или хотя бы встал на путь понимания. Как уже говорилось, ничто не берётся ниоткуда и в никуда не девается, и этот закон касается как мира материального, так и мира духов. Чтобы появился дух чего-то, кто-то должен дать толчок. По крайней мере, это должно касаться малых духов, не уверен, что с теми же Баст или Небетхет дела обстоят так же, но мелочь точно рождается из выплеснутых вовне эмоций. Причём, чем ярче выплеснутые эмоции, чем больше в них вложено сил, тем сильнее рождённый дух. А совсем уж слабым порождениям ирреальности потребуется ещё и якорь. Пусть для "Духа Потерь" достаточно, чтобы один человек утратил любимый предмет и искренне сокрушался о нём, то вот с духом, который мог бы родиться из страхов группы людей, или же в момент смерти человека, я бы повстречаться поостерегся бы. По крайней мере сейчас.

Кстати, а не в том ли переулке, куда я хотел войти, года так два назад нашли забитого до смерти наркомана? Потом проверим, глядишь смогу подчинить порождение тёмного переулка себе, хотя риск, конечно.

Закинув в карман кулон, и проверив состояние чар, я продолжил движение к своей цели. Получив от первого же духа двадцать пять единиц опыта, я просто не мог позволить себе остановиться сейчас. На площадке по моей прикидке было еще не менее десятка крысюков и парочка мерцающих стрекоз.

Следующий визит на площадку спровоцировал сразу трёх крыс, и я даже малость струхнул. Пришлось избавляться от двух врукопашную, и только третью допустить до своей тушки. Укус, от которого я не стал отбиваться, оказался весьма болезненный, и Невнимательность успела наслоиться несколько раз до того, как, получая ответные вспышки магии за урон по мне, крыса скончалась.

Вскрытие подтвердило моё предположение, что в основе Духов Потерь находятся, какие-то предметы, несущие в себе тень эмоций бывших владельцев. Для меня же, возможность стать обладателем старой, поломанной куклы, поцарапанной чашки и одного цветастого носка никакого эмоционального отклика не принесла. Само собой, отказываться от материальных предметов побывавших в мире духов и несущих в себе историю, я не собирался, и пусть это был хлам-хламом, но материалы мне ещё пригодятся.

Первая попытка наложить на себя исцеление, чтобы поправить здоровье после крысиных атак, провалилась, вторая тоже. Чтобы не тратить впустую и так небогатый запас сил, пришлось прекратить бесполезные попытки и ждать отката дебафов.

В общей сложности отдохнуть, медитируя, пришлось минут двадцать, после чего наконец-то успешно исцелиться и обновить щит. Ждать больше не хотелось, и, убедившись, что крысы всё же уступают мне в скорости, а крылатые создания не спешат атаковать, довольно уверенно пошёл к центру песочницы.

Методика оказалась проста и достаточно эффективна. Подойдя поближе я спровоцировал всех крыс разом. Первыми достигли меня две крысы и тут же вцепились, словно, какие-то бультерьеры в заботливо подставленную руку. Больно конечно, но последовавшая за этим цепочка вспышек начала отсчёт оставшейся жизни безумных духов, в это же время, я извернулся и пинком ноги по очереди отправил в полёт подоспевшую вторую пару. Не скажу, что извивающиеся на левой руке и визжащие твари не мешали, но контролировать их и не подставить горло всё же удалось.

Самоистязание закончилось, когда от запаса здоровья осталась едва половина. Достигнув обозначенного для себя предела, я просто перешёл в нематериальную форму и отошёл немного в сторону. К этому моменту первая пара уже подохла, а вторая существенно получила по сусалам, что, впрочем, не мешало им с остервенением кидаться сквозь меня, пытаясь вцепиться во что угодно.

Откуда у духов подобная ярость мне было непонятно, ведь, потери скорее скрытные и трусливые аспекты. Сама их суть должна требовать уходить от внимания и прятаться, а не лезть напрапалую. Немного передохнув в нематериальности и дождавшись окончания эффекта, вновь подставился под терзания мутантов.

Результатом пародии на эпическое побоище стали несколько сот единиц опыта и куча утерянного хлама. Из всего, что хоть как-то могло мне пригодиться единственным, более или менее, ценным предметом оказался стеклянный шарик с мерцающей серебряной бусиной в центре.

Такая же "необычная", как и прочий хлам, она тем не менее была хотя бы красивой. Вся её особенность, кроме эффекта "Забытый", была в мизерном шансе отвлечь внимание, направленное на обладателя. Какие-то жалкие пара процентов, не чета первой находке из агата, но тоже пригодится. Тем более я уже даже знаю на что.

Имея возможность быть в центре миниатюрной локации и не спешить никуда, я смог рассмотреть летающих созданий. Это оказались два фееподобных существа.

Быстро махая своими искрящимися крыльшками, они порхали от одного светящегося предмета к другому явно любуясь то фонарём, то его всполохами сквозь листву в стёклах и других отражениях. Причём задорный смех малышей больше доставался отнюдь не первоисточнику, а именно бликам и вспышкам.

Учитывая общую не агрессивность духов, я захотел с ними договориться, ведь основной задачей для себя я выбрал именно пополнение эскорта. Но начинать это мероприятие, имея на доньшке маны и не подготовившись, лезть к ним я не стал.

На те капли, что остались мне доступны на данный момент я уверенно активировал "Духовное Око". Всё же, квест! И ситуация нетривиальная.

Откуда на детской площадке столько духов? Почему именно эти? Почему они повели себя настолько неадекватно? А ведь решение загадки должно быть на ладони, надо просто остановиться, осмотреться и понять.

Глава 17. Гости

Немного передохнув, не выходя из потустороннего плана, я восстановил запас маны и активировал духовное зрение. Кстати, надо бы не забыть сделать себе амулет с этими чарами. Пусть он будет существенно ослабленный, по сравнению с эффектом заклинания, тем не менее, может оказаться незаменим. Осталось только придумать, где раздобыть пресловутые финансы, требуемые для зачарования наряду с прочими ингредиентами?

Осмотр местности дал результат практически незамедлительно. Корень проблем крылся в непонятном чёрном пятне, что находился, практически по центру песочницы, на глубине, ориентировочно, полутора метров.

Я оказался в роли лисы с виноградом из басни: око видит, да зуб неймёт. Тут без лопаты не обойтись, и вопрос ещё, что с этим чёрным пятном дальше делать? Попробовать добыть его можно как из мира духов, так и из реальности. Вот только результат взаимодействия окажется разным. Если я раздобуду лопату и докопаюсь до цели, не выходя из мира духов, то мне достанется не только суть скрытого, а, если верить агрессивному, яростному свечению тьмой, еще и проклятие. Лишившаяся привязки, тьма может зацепиться за ближайшую основу, например, за меня. А мне этого на "Ить" не надо. Выйти же из фантомного мира, тоже так себе решение. Во-первых, странно это будет выглядеть — мужик, в ночи, лопатой раскапывает детскую песочницу. Возникнут ненужные мне вопросы. Во-вторых, вопрос взаимодействия остаётся открытым.

Осмотревшись ещё раз вокруг, в поисках подсказок, я вынужден был махнуть рукой. Не все задания можно выполнить. Пусть этот квест станет первым на кладбище провалов, не сильно и расстроюсь, одна только мысль огорчает, всё же не такая уж я и эгоистичная скотина, чтобы вот так просто проигнорировать угрозу детям, которые часто тут играют.

Ладно, подумаю, на досуге. Вера должна вроде уже разобраться с преданной ей проблемой, и до утра ещё есть немного времени, чтобы провести парочку совместных опытов.

Выйдя из мира духов сразу возле дверей квартиры, я невольно удивился, что войти в зону смог только в соседнем дворе, в то время, как выйти, где мне понадобилось. Только с одним ограничением, чтобы там был маяк. Значит ли это, что лоскутки планов духов пересекаются лишь частично, или не пересекаются вовсе? Или это эффект моего влияния? Просто эффект шрёдингера, какой-то. Стабильная система, до влияния на неё внимания наблюдателя. Ну и хрен с ним, придёт время и с этим разберусь, а пока...

— Как прошло? — Открывая дверь и сразу обнаруживая, парящую у окна девушку, спросил я.

— Не совсем, как ты предполагал. — Неуверенно начал дух и сделал паузу.

— Не заставляй тебя упрашивать, у меня на нас, на сегодняшнюю ночь ещё есть планы.

— Да? И какие? — Я посмотрел недовольно на готового соскочить с темы призрака. Этого оказалось достаточно, чтобы она наконец-то перешла к существу проблемы. — Вселиться удалось достаточно просто, действительно, живые мертвецы сопротивляться захвату контроля не могут, мне даже удалось в какой-то момент ощутить себя, почти-что живой. Спиртное удалось взять без проблем, рассчиталась пластиковой карточкой старика, влить — тоже без проблем, а вот до метро добраться не удалось.

— ??? — Немой вопрос повис в воздухе.

— На входе нас замели. — Потупившись пояснил призрак.

— Не тяни kota за хвост. — Почти рыкнул я ей, чувствуя накатывающий липкий страх из кошмара.

— На входе в подземку нас встретила пара полицейских, мне даже показалось, что они ждали именно нас. Пришлось подраться. Само собой, меня спеленали, всё же тело под алкоголем плохо подчиняется, да и электрошокер поставил точку. Тела сгрузили в подоспевшую машину и увезли.

— А ты?

— А, что я? Ты шокером получал? Очень неприятные ощущения, я покинула не гостеприимную оболочку и вернулась к тебе. — Я обессиленно упал на единственную табуретку и уставился на поверхность столешницы.

И что теперь? Мне стоит ждать вежливых гостей в штатском или сразу самому идти с покаянием? Ух, как правдоподобно будет звучать: "Извините, я, а точнее мой дух-симбионт, завалил две человеческие ментальные оболочки. Я этого не хотел. Честно. Они сами напали."

Даже мысленно, эти слова звучат по меньшей мере бредово. А ещё хуже, что я и доказать свои способности уже способен.

Хотя, с другой стороны...

Ну приняли под утро постовые парочку бухих граждан, оказавших сопротивление при задержании. При захвате агрессивных пьянчужек и доставке их в контору, ребята где-то превысили свои права, как результат два овоща. Кто виноват? Ну уж точно не бывший сослуживец, который, скорее всего и был "третьим" алконавтом.

— Мне надо напиться.

— Да не так всё плохо, подумаешь не укокошила до конца их. Ты то тут причём? — Попыталась переубедить меня Вера.

— Ты не поняла. Вот зачем могли прийти ко мне два индивида с которыми у меня собственно конфликт? — Девушка нахмурилась. — Мировую оформлять. Да, они меня подставили, но эскалация проблем не нужна никому, ни мне ни им. Я прикрываюсь от возможных проблем от бывших работодателей, а чета трупов тоже прикрыва бы себе седалища. Начинать копать я или нанятый мной по необходимости детектив или адвокат, найти концы на перехват сессии связи и подставу вполне можно. А так, встретились трое заинтересованных людей, перетёрли, выпили "за понимание". С кем не бывает? И в этом случае, всё что происходило дальше уж точно со мной не связано. Одна проблема, я трезв, а они пьяны. Надо подстраховаться. Осталось, что-то из купленного тобой?

— Ага, там в подвале ещё полбутылки должно быть.

— Ты её не уничтожила? — Удивился оставленным уликам я.

— Припрятала слегка.

Все запланированные эксперименты и тренировки резко потеряли в приоритете, а на передовую выдвинулась идея пьянки. Главное не забыть оповестить на работе и тренера.

Хлебать крепкое спиртное в одно рыло, предаваясь грустным мыслям, а не спокойному позитиву хорошей компании то ещё удовольствие. А если добавить к этому личное холодное отношение к высокооборотистым жидкостям, так и вообще грустно, но есть такое слово НАДО.

Поход в подвал, кроме бутылки принёс мне ещё дополнительную выгоду в виде старой, слегка проржавевшей и расшатанной лопаты. Не супер, но сойдёт, пусть повалится в

инвентаре.

Откупорив бутылку, приложившись к ней с омерзением, я сделал первые несколько глотков. Без закуски это оказалось просто мерзко. Видя мои мучения бестелесная ехидна во всю оттягивалась, припоминая мне распоряжение ей выпить. И пусть она по-своему имела право на подобное, но молча терпеть я тоже не собирался. Демонстративно отпив ещё пару глотков из бутылки, я, многозначительно посмотрев на улыбающегося призрака, отправил её на гринд. В подвалах и подземельях нашего славного мегаполиса есть немало тварей, достойных её внимания, а раз настроение у неё повышенное и сил в достатке, до завтрашнего вечера Вере стоит заняться локальным геноцидом подземных паразитов.

Насладившись скисшей миной духа, ещё раз приложился к бутылке, и подумал, что отправленных сообщений Ольге и Мерсу вполне должно хватить, как для очистки совести, так и для покрытия всех норм приличий. Чувствуя, как алкоголь захватывает власть, решил не искушать судьбу бухим шаманом и лёг спать.

Само собой, кое-кто решил по-своему, и подсунул пьяному сознанию очередной кошмар. Впрочем, почему бы не посмотреть от первого лица драму предательства, а именно это стало ключевой темой этой серии сновидения. Я-монах Лорда Черепа был предан в своей же обители гостями. Не до конца понял кто были эти люди и почему им настолько доверились, впуслав во внутренние помещения отдаленного монастыря охотников на нежить, но ценой гостеприимства стала резня хозяев заведения.

Ночью, гости открыли центральные ворота и вместе с нахлынувшей сквозь них нежитью перебили почти всех, кто находился в миниатюрной цитадели. Те не многие кто, как и мой симбионт, оказались по чудесному стечению обстоятельств живы, завидовали погибшим. Ведь что, по сути, может сравниться с фактом пребывания в плену у нежити, с которой у тебя глубокие идеологические недопонимания? Вот именно, что даже демоны вряд ли бы стали изгаляться над монахами в той же степени, что и архиличи. Знакомые к устойчивости тел и душ монахов к эффектам смерти, они раз за разом истязали пленников одного за другим доводя до сумасшествия. Не минула эта участь и меня. Быть свидетелем того как твоё тело умирает в жутких корчах, а затем, не менее мучительно, отвоёвывает отмершие части неприятно само по себе, даже без ощущений боли. Выжившие монахи проклинали тренировки, давшие их телам сопротивление силам смерти и регенерацию, практически равную воскрешению.

Но и сумасшествие тёмного подвала, как и всё во всех из известных миров, тоже закончилось. Безумные куклы, две трети из которых были доведены до состояния, когда боль и муки стали доставлять наслаждение, были доставлены из клеток темниц в другое помещение с замысловатым рисунком на полу, где были принесены в жертву ритуала.

Разумная нежить, даже получив максимум от истязаемых тел, решила не разбрасываться высококачественным материалом и получить в своё распоряжение ценных слуг. И тут мне, впервые за весь сон, что охватывал никак не меньше пары месяцев, повезло. Меня толкнули в ритуальный круг первым.

Холодное шершавое лезвие костяного ножа, входящего в сердце, и цепкая, липкая паутина, обволакивающая душу, и затухающий в хватки чар разум стали последними воспоминаниями, которыми поделился со мной дух перед пропастью тьмы, взорвавшейся ощущением скрываемой пелены с сознания и осознания себя практически свободным призраком.

Моя привязка, случайно активированная при столкновении с личом, сработала

катализатором, вырывая призрака из-под полного контроля мага смерти. Если верить ощущением, то призрак просто вывернуло внутрь себя, оставляя, спеленавшие его чары, без наполнения. Даже смерть контролирующего подчинения мага, не освободила бы бывшего монаха культа смерти, а вот недошаман с игровой способностью, оказался ключиком, отворившим боковую дверку к свободе.

В первое время, призрак оказался в полном смысле этого слова свободен. Привязка была настолько слаба, что практически не ощущалась, а тело живого якоря настолько слабое, что простого желания призрака хватило бы, чтобы разорвать всю конструкцию, отправляя меня-шамана на путь личного познания смерти и бытия духом. Но монах, слишком часто приносящим упокоение, и познавшие бытие мёртвым на своей шкуре, решил не спешить. Дух, привязанный ко мне, хотел получить хоть немного информации о новом для него мире и обо мне. Каково же было ошеломление, когда недомаг, недошаман в моём лице умудрился воззвать к одному из воплощений смерти. Лицезреть высшее воплощение смерти: Собирательницу Заблудших Душ, воплоти для недавно пришедшего в себя призрака стало практически таким же откровением, как и помазание Лорду Черепов в прошлой жизни. Убить же меня теперь, видя благословение стихии, служить которой поклялся, монах уже не мог.

Сон закончился, и я обнаружил себя вновь лежащим на кровати в своём квартире-шкафу с сильнейшим похмельем и не до конца развеявшимся опьянением. Думать, да и просто жить, оказалось тошно, а провалиться в сон никак не удавалось. Так я и лежал с головой под одеялом ненавидя весь свет и яркое полуденное солнце за окном, когда в дверь пронзительно позвонили.

— Твари, чтоб вы сдохли. — Себе под нос прошептал я, когда звонок не умолкая продолжил трезвонить после пяти минут издевательства.

— Мьяур. "Не смей проклинать без повода." — Недовольно возмутился Искра, отдёргивая меня.

Что-то последнее время слишком хорошо я стал понимать, а скорее ощущать своего фамилиара. Да и умный явно не по прожитым дням оказался котёнок. Или правильнее будет его назвать коршун? Или кто он там получается? Грифон?

— А, блин-блинский. Иду я. Иду. — Пробурчал я себе под нос, вставая с кровати и не снимая с головы одеяла. Придерживаясь стен, и стараясь не уронить раскачивающийся из стороны в сторону мир, добрался до домофона.

— Кто-кхк-кх, там. — Просипел, поперхнувшись пересохшим горлом в него.

— Открывай, Мерсанари. — Спокойно ответил мне голос, холодом которого, словно ледяной водой, обдало меня.

— Не могу. — Простояв пару минут, а пустой попытке сообразить, чтобы ответить пьяная немощь в моём лице.

— Да? Почему это?

— Сейчас. — Ответил я ему, отключая домофон и отползая в кухню с вкуснейшей водой из-под крана.

В домофон снова позвонили. И мне предстоял обратный мучительный путь до двери.

— Кто там? — Уже чуть более связно, но не менее пьяно, повторил я попытку аутентификации гостя.

— Почему, "не можешь". — Словно и не было перерыва продолжил домофон голосом тренера.

— Ты меня бить будешь, а в моём состоянии, ИК, это летально, ИК. — Холодная вода в пустом желудке вызвала икоту.

— Да? А если я пообещаю не распускать руки?

— Ик, всё равно, ИК. — Желая прекратить проклятую икоту, я со всей силы стукнул кулаком в грудь и отправился на пол, нокаутировав сам себя.

"Мда, это мне гордиться своей силой, или сокрушаться выносливостью?", мелькнула мысль на задворках сознания, бултыхающегося в спиртных парах, пока руки и дрожащие ноги пытались довести тушку до домофона. Радовало только, что икота прекратилась.

— Входи. — Наконец-то нажал, отпирающую замок, кнопку.

— Что отмечал? — Обнаружив мою измученную тушку на кровати всё так же с одеялом на голове поинтересовался тренер.

— А? Что? — Не сразу понял вопроса моё величество.

— Спрашиваю, с какого набухался, как скотина? — Наверное впервые на моей памяти Мерсанари позволил себе проявить эмоции.

— А, в самом деле? Ик. — Блин икота вернулась, а в голове разверзлась пропасть, отрубив к блинам горчичным, все воспоминания о причинах попойки.

— Ну хорошо, что хоть не сам. — Буркнул дрэдоносец, пнув ногой пузатую пустую бутылку из-под алкоголя.

— А?? Ик. — Многозначительно промычал я, пытаюсь выбраться из ставшего душным одеяла на голове.

— Говорю, что бухал не сам, иначе бы с такой дозы, скопытился. Минимум вдвоем, а по-хорошему на троих на вечер должно было бы хватить. — Осматривая апартаменты и меня, выдал полуденный мучитель.

— Ик...? — Пытаясь поймать в фокус мутное пятно тренера, вопросительно икнул я.

— А, толку с тобой говорить. — Махнул он рукой. — Ложись.

— Чево? — Не понял моё сознание.

— Ложись, и футболку сними. — Повторил он с пояснениями, вернувшись из кухонного закутка с полной бутылкой воды из-под крана. — Пей сколько сможешь.

Почему-то, даже почти себя не контролируя, спорить с человеком способным говорить "такой" интонацией не хотелось совершенно. Убедившись, что кольшущееся "я" присосалось к горлышку и усиленно глотает воду, Мерс зачем-то подошёл к углу с дверью в санузел и открыл её.

— А теперь, ложись. — Всё так же холодно распорядился гость, убедившись, что жидкости в меня больше не помещается. — Да не на спину, на живот.

Как оказалось, пугался я зря. Мерсанари сделал мне массаж, а когда меня разморило под крепкими руками профессионала, начал втыкать что-то мне в спину. Это было совершенно не больно, скорее даже расслабляюще. Так что, сквозь дрёму я почти не ощутил тот момент, когда он прекратил равномерное постукивание и втыкание иглоков, а стал так же равномерно их вынимать. Тем неожиданнее стало, приводящее в чувство, похлопывание по плечу и слова:

— Запомни: сначала Верх, затем Низ. — Проведя рукой от моих глаз к своему лицу, помог сконцентрироваться моему сознанию на источнике голоса массажист и повторил: — Верх, Низ.

— Чег... Бг-г-г — Попытался уточнить я, когда одновременный спазм по всему телу, вытолкнул внутренности одновременно в два направления, и моё тело рвануло к заботливо

оставленной открытой двери. А в голове крутилось, "Сначала Верх, затем Низ, иначе от позора не отделаюсь".

Так знатно меня не рвало, пожалуй, никогда. Чередуя подходы к белому товарищу в разных позициях, мой организм очищался от всего выпитого. В какой-то момент, плюясь зелёно-жёлтой слизью мне даже показалось, что белобрысой твари удалось вывести из моего организма выпитое даже в студенческую пору. Испытавший резкое очищение организм, дрожал мелкими спазмами, но голова прочистилась почти полностью, хотя от похмелья и "хрустальной болезни", когда кажется, что каждый скрип и движение приведут к взрыву черепа, процедура не помогла.

Не смотря, на то что спазмы пошли на убыли, я не решался покинуть укромного уголка, когда в дверь вновь позвонили. Ну что за день незваных гостей. И ведь не выйдешь на трясущихся-то ногах.

— Я открою. — Поставил меня перед фактом Мерс и не дожидаясь активировал домофон. — Кто там?

— Прошу, прощение, это квартира Александра? — Донесся до меня женский голос.

— Да, а кто спрашивает?

— Ещё раз прошу прощения, это Лена, мне Ваш адрес дала Ольга, сказала, что Вы приболели, а с моим оберегом, что-то не то.

— А, заходите. — После чего назвав этаж и номер двери, отпер входную дверь, позволяя чужому, неизвестному ему человеку войти ко мне. А я в это время сидел на унитазе с отвисшей челюстью. Подобного беспардонства к себе и моему жилищу я не ожидал.

Пусть я и не самый замкнутый человек, пусть я и слегка не в лучшем состоянии, пусть я знаю обоих. Но, блин с изюмом и фисташками, мой дом моя крепость.

Набрав воздуха в лёгкие, желая проорать из-за дверей всё что я думаю о подобны гостях, как тут же подскочил, меняя диспозицию.

Короче, выбраться из пикантной ситуации я смог только через полчаса, когда спазмы окончательно прошли, а душ позволил избавиться от мышечного тремора и смыть следы позора. Выходя из душа, в одном полотенце и демонстративно игнорируя мило воркующих гостей за чашкой чая, откуда только взяли, у меня отродясь зелёного чая не водилось, направился к комоду.

— Тут, вообще то, девушка. — Попытался застыдить меня Мерсанари.

— Угу. — Выбирая труселя и спортивные подтвердил я очевидность замечания.

Впрочем, переодеваться при свидетелях, я всё же не стал. Подобрал условный комплект из разномастного неглаженного шмота, я вернулся в душевую, где худо-бедно оделся. Так что, повторное явление меня честной компании состоялось в более приемлемой обстановке.

Каморка явно не предполагала пребывание в ней сразу троих взрослых человек, и чтобы хоть как-то разместиться мне пришлось занять место на кровати, рядом с тренером. Единственный стул был выделен, даме, и примостить многострадальную за сегодня пятую точку было реально некуда. Стоило мне только упасть, как Мерсанари протянул мне обрезок пластиковой бутылки с чем-то горячим. Принюхавшись, я попытался вернуть ёмкость ему.

— Я не пью зелёный чай, тем более с молоком. — В похмелье пытаюсь быть хотя бы поверхностно вежливым, попытался пояснить я.

— Пей. — Улыбаясь девушке, прорычал тренер, и я автоматически стал прихлёбывать слишком горячую и сладкую для меня бурду.

Диалог никак не клеился. Из всех существ в помещении, на своём месте казались только

белобрысый, оккупировавший кровать и Искра, развалившийся у него на руках. Этот мелкий мягкий предатель фонтанировал удовольствием, урча словно дизель-генератор. По отголоскам связи, скрепившей нас, доносилось довольство жизнью и приятная тяжесть в желудке. К последнему ощущению я, впрочем, зря прислушивался, так как моя утроба радостно подтвердила, что тоже что-нибудь в себя бы приняла. Чего-нибудь такого, не острого, мягонького, немножко жирненького, например, крепкого зелёного чая в пополаме с кипячёным молоком. Глотнув ещё немного угощения, я по-новому, с благодарностью посмотрел на наставника.

— Извини за обстоятельства, но что случилось? — Решил я вежливо выпроводить гостью, прекрасно осознавая, что от тренера избавиться будет на порядок сложнее.

— Если ты после вчерашнего помнишь, мы завтра должны были с тобой встретиться по поводу моей проблемки. — Я согласно кивнул, пропустив мимо сознания обидную часть с намёком на пьянку, в тоже время признавая факт существования подобной договорённости. — Так вот, сегодня утром я проснулась и обнаружила что с твоей поделкой, что-то не так. Ночью она упала и, похоже сломалась.

— Дай посмотрю.

Лена вытащила из-под стула пакет в котором оказался один из особо успешных экземпляров ловца снов. Костяной контур, как не парадоксально оказался практически цел, а вот висюльки спутались и словно состарились на несколько лет. При этом при всём, ловец оставался в рабочем состоянии, но норовил сломаться практически от любого чиха. Учитывая, что оберег сумел заточить сразу трёх кошмаров, о чём в описании явно указывалось, а вот переварить — нет, то поломка грозила тем, что твари вырвутся на свободу. Что станут делать не до конца разрушенные сущности в силу своей природы, являющиеся злобными духами паразитами, я сказать не могу, но уж точно они не станут распространять благодать и просветлять смертных. Так что, девушка действительно поступила разумно, не доводя ситуацию до крайности.

Сделав вид, что ищу что-то в комод, я незаметно спрятал старого ловца в инвентарь, а ему на замену выудил новый. Вернувшись, вручил замену девушке с лёгким намёком, что пора бы и честь знать.

— Раз уж вы закончили свои дела, пора бы нам с тобой поспешить на тренировку. — В показном жесте, хлопнул Мерсанари ладонью по подушке неубранной кровати.

— Надеюсь я никого не напрягу, если попрошусь с Вами? — Сделала вид, что не поняла моих намёков девушка.

— Извини, нет. — Пожал плечами я.

Посмотрев на меня, наставник подумал пару мгновений и поступил совсем неожиданно, он согласился. Что-то я туго соображаю, чего он добивается раз за разом ставя меня в неловкое положение? Причём эмпатия доносила лёгкое неодобрение от него и презрение после его слов от Лены.

Отголосок гнили в эмоциях гостей хлестнул по нервам, и я ощутил, что ещё мгновение и закушу удила.

— Елена, ВЫ, достаточно выздоровели, чтобы вернуться к активному спорту? Я искренне рад за Вас. Наверное, ВЫ также решите закончить с нашей терапией и это наша последняя встреча? — Холодно перешёл на "Вы" я, давая понять, последствия такого её действия.

Девушка стушеввалась, и тень презрения сменила окрас, приобретя злобу и толику

страха. Елена задумалась, смотря в пустую чашку. Явно сдерживаясь, чтобы не наговорить гадости, она думала.

— Что ж ты не сказала, что плохо себя чувствуешь? Тогда мой товарищ несомненно прав, подходи, когда поправишься, вот мой телефон. Буду рад тебя видеть у себя в клубе. А если не секрет, чем раньше занималась? — Поспешил на выручку доморощенный паладин света и защитник угнетённых девиц.

— Да, спасибо вам обоим, за заботу и напоминание. И никакого секрета в том нет, не так давно я получила мастера спорта по спортивной стрельбе из лука. — Вымученно улыбнувшись, похвасталась Лена, а у меня внутри ковырнул червячок стыда. Впрочем, как ковырнулся, так и был заклёван гневом поруганной чести хозяина жилища. — Ещё раз спасибо, Александр, приятно познакомиться, Мерсанари.

Распрощавшись с девушкой, наставник позволил собрать сумку и подбросил до зала. За весь период мы не обмолвились ни словом, сложилось впечатление, что Мерсанари на меня одновременно и злится, и в тоже время заинтригован. Впрочем, ни это, ни моё похмелье, счётчик истечения которого не спешил показывать дно, несмотря ни на исцеляющий кулон, ни на экстренную очистку организма, не помешали ему устроить, наверное, жутчайшую тренировку на моей памяти.

Началось всё мило, обычная пробежка по кругу зала, разогрев и тонизирование организм, затем растяжка, тоже умеренно и без боли, а вот дальше неожиданно вновь был бег. Бег с утяжелителем на плечах. Переставлять копыта пришлось до изнеможения, переступая через себя. Бежать так, что картинка небольшого помещения размылась до контуров ринга и стен, под которыми мне пришлось описывать круги. Когда казалось, что лёгкие растекутся лужей, покинув своё вместилище, а печень превратилась в раскалённый слиток свинца, тренер смилостивился и позволил присесть, протянув чашку едва тёплого чая.

Дав мне передохнуть немного и прийти в себя, он вызвал на ринг, где заставил отработать весь небогатый набор известных мне стоек и движений. Убедившись в приемлемости моей интерпретации, Мерс посмотрел мне в глаза и размял кисти.

— А теперь ты заслужил трёпку. Я, кажется уже говорил про хамство? Видимо до тебя сразу не доходит, а только через задний проход, что ж, это тоже вариант. — Начиная сближение, закончил наставник речь, позволяя мне принять защитную позицию.

Вам доступно повторяемое задание цепочки 'Хранитель' 'Приветствие прибывающих.'

Описание: В вашем мире открывается проход из смежного пласта реальности. Встретьте по достоинству гостей. До автоматического провала 60 мин.

Награда: 200 ЭСМ, 2000 опыта. Скрыто.

Провал: Смерть.

Отказ: Смерть.

Принять: "ДА" / "НЕТ"

— Стой! — Попытался я остановить тренера, прочитать задание, но было уже поздно.

Меня били, куда только могли, не сильно, но непрерывно. Я не мог ни с концентрироваться, ни сказать, что-то вмняемое кроме непрерывно повторяемого "Стой!". Но Мерсанари или не слышал меня или не хотел слышать, продолжая избиение.

Не видя иного способа кроме поскорее закончить этот фарс, я опустил руки позволяя очередному удару с ноги отправить себя в полёт, отключая свет.

Когда свет включился вновь, к таймеру похмелья, добавилось дезориентация и

головокружение.

— Какой-то ты хлипковатый сегодня. Пришёл в себя? Отлично, продолжим. — Вздёргивая меня с пола и вновь становясь в атакующую позицию, это урод не дал мне и слова сказать. Да и не смог бы я сказать ничего, удар пришёлся неудачно, щека онемела, и челюсть практически не двигалась.

У меня осталось пара секунд, до того, как экзекуция продолжится и весьма возможно, что отойти от неё я смогу, как и в прошлый раз, только через сутки. А такого времени у меня нет. Что делать? Он меня не слушает, сбежать я не смогу, просто опустить руки? Чем не попытка.

Следующая секунда доказала, что идея была плохой. Прямой удар стопой в грудь это больно.

— Никогда не опускай руки, и спарринг закончится, тогда, когда я об этом скажу. Вставай, сил у тебя ещё полно. — Вновь поднимая меня с пола, выдал он.

Выбора не осталось, прекратить это можно только чем-то радикальным, решил я, активируя инвентарь и вынимая булаву на глазах у тренера.

Глава 18. А где же Драка?

Инентерлюдия.

Посох приятно лежал в руке, словно старый друг, разделяя страсть и нетерпение своего хозяина. Стоит признать, что слово "друг" в данном случае, на редкость точно отвечает сути предмета, который уже несколько столетий предметом по своей сути не является. Сотворённый лично своим обладателем из мифрила и лунного малахита, он пропитался магией хозяина и, получив благословение Богини Магии, осознал себя.

Ощущая трепет своей половины, посох наблюдал глазами своего создателя за творимым таинством. В комнате, исчерченной путями магии и линиями силы, творилось неопишное. Реальность плыла и изменялась, порождая новое бытие и сливалась со стоящим по центру существом, вливаясь в его суть.

— Успех. — Улыбнулся мужчина среднего роста, когда последняя линия, выгравированная на стенах и пропитанная магией, сползла и влилась в его тело. — Благодарю тебя Мистра, за дары Твои.

Вдохнув всей грудью, лунный эльф крутанул, как в молодости, древко своего посоха и наконец-то позволил себе осесть на пол.

Тот, кого соотечественники неполную тысячу лет зовут Листар, "Лунный Странник", сидел на каменной поверхности подземного этажа и хихикал. Словно мальчишка он не мог успокоиться, высвобождая накопившееся за десятилетие проводимого ритуала напряжение. Сколько сил и ресурсов было потрачено, чтобы сотворить чудо этой ночи не знает никто, даже император, чей сановник положил свою жизнь и предназначение на службу магии. Но оно того стоило.

Постигнув пути "Колдуна" и "Жреца Мистры", Листар смог проложить тропу своей жизни, так как он того хотел, и, даже если бы ему предстояло умереть здесь и сейчас, он был бы счастлив. С самого детства, только познав суть дара Владычицы Луны, мальчишка определился со своим жизненным приоритетом в этом мире. Магия, Чудо и Сила стали сутью молодого эльфа, но не тот путь, что избирают для себя большинство его соотечественников. Не путь контроля и власти «Волшебника», а путь познания и чувств «Колдовства».

Листар ни в детстве, ни в зрелости так и не смог понять, как можно было пытаться изнасиловать магию, становясь костным почитателем рифм и формул, если сама суть чудес, есть чувства, и только Колдуны способны слиться с величайшей из сил.

Буквально поклоняясь ей, эльф прошел половину пути, когда осознал, что в какой-то момент перестал просто Чувствовать магию, а стал поклоняться ей, и путь Колдуна для него объединился с путём Жреца.

Чувствуя, дыша и поклоняясь своему вдохновению, Листар всю жизнь, каждый её миг был счастлив и осознавал это, ведь что может быть важнее, чем быть частью величия, которому поклоняешься, а способности и чары, даруемые обоими путями, слились в нём дополняя друг друга и усиливаясь.

— Рыжий! — Вставая с пола и не прекращая улыбаться, позвал маг своего телохранителя.

— Да? — Вошёл человек с белоснежной, на грани монохромности, кожей, не первый десяток лет, служащий телохранителем чародею. — Вам удалось?

— Ага, можешь меня поздравить, теперь соответствую своему имени полностью. — Вновь улыбнулся маг своему творению. — Мистра смилостивилась и позволила мне создать в себе малый источник магии. Теперь нас ничто не держит в этой палитре реальности, и пора бы нам отправиться, познавать остальную часть граней магии.

Рослый абсолютно белолицый мужчина, вызванный ещё ребёнком со своего плана магом в служение себе, кивнул своему хозяину и другу, давая понять, что понял и вторую, не высказанную часть фразы. Раз в этом мире их больше ничто не держит, то и задерживаться в нём они не будут. Всё необходимое было собрано давным-давно, и от пути пару мужчины удерживали только взятые на себя обязательства, покончить с которыми, как они рассчитывали, можно будет в течении пары недель.

Проводив взглядом Планарного Союзника, многие десятилетия назад призванного и удерживаемого в этой реальности в роли фамилиара, чародей склонил колени и вознёс благодарственную молитву своей покровительнице.

Простая молитва от всего сердца, далеко не столь доброго существа, унесла в план богов слова благодарности за бесценный дар магии, успех проведенного ритуала и искреннюю преданность колдуна. Листар поклялся продолжить свой путь познания магии, рамки которой в этой реальности он давно смог достигнуть, а получать же ещё один мультикласс в магических путях или воинских для достаточно мудрого существа казалось неправильным.

На то чтобы покончить со взятыми на себя обязательствами и проститься с близкими, возвращая долги родства и крови, ушло неожиданно много времени, но, в конце концов, двое мужчин вновь оказались наедине всё в том же подвале. Облачение и походное снаряжение немного противоречили обстановке подземного зала, но это никого не беспокоило.

— Готово? — Весело улыбаясь и нетерпеливо переступая с ноги на ногу, уточнил маг. — Да не смотри ты так на меня, сам знаю, что готово. В конце концов, имею право переживать, я впервые вырываюсь из нашей грозди реальности.

Монохромный воин, всё так же молча, как и до этого, пожал плечами, словно сбрасывая с себя неоправданный упрёк.

— Ага, можно и поторопиться. — По своему разумению интерпретировал его действия эльф. Впрочем, в следующую секунду становясь на порядок серьёзней, словно снимая с лица любимую, тщательнейшим образом лелеемую маску молодого повесы.

— Мистра, владыка покоя и хаоса, творительница магии и хранительница мира, славно чудеса и дары твои и молю о милости в новом начинании. — Прочитал краткую литанию благословения жрец, начиная ритуал открытия врат.

Искусство планарных сдвигов и перемещений давно изучались предшественниками Листара, и удивить кого-либо знакомого с путями магии призыва или порталов удалось бы едва ли. Возможно сложность некоторых чар и требовала знаний и умений магов девятого круга посвящения, но уж точно они не были уникальны или даже особо секретны. Вот только то, что творил здесь и сейчас, выходило за рамки любых заклинаний. Найдя тонкую тропу между двух путей магии, получив невиданно щедрый дар от покровительницы, колдун открывал проход за рамки известной паутины магии. Семь планов небес, девять кругов инферно и бессчётное количество лепестков реальности, громоздившиеся на одно черенке хранительницы потоков маны, были практически соседями, по сравнению с тем, куда воля колдуна вела поток силы.

Не тревожа мир и наполняющую его жизнь, маг ввинчивал тончайший щуп от искры дарованного источника магии мимо плотных стен реальности и строил тропу на одного в

"КУДА-ТО". Творец магии не мог сказать куда именно, да это ему и было-то не особенно принципиально. Скванный волей чародея, поток искал в "НИЧТО" слепок, соответствующий начальным требованиям мага. Простым в своей сути, но не менее жёстким чем весь каркас конструкции мироздания. Требованиям существования хоть чего-то и отражению дальнейших переходов.

Маг, сохранивший в загашниках маску любопытного озорного колдуна, искал себе новую плеяду миров для познания, но попасть в затхлое болото нестабильного или гибнущего плана, было бы для мага его силы не желательно. Не смертельно, и даже не особо опасно, а просто "мало желательно". Ведь что-то, а сотворить участок стабильности, имея свой, личный источник магии, он смог бы даже в мире, на грани затухания, но остаётся вопрос "ЗАЧЕМ?".

Испытать себя на прочность можно и куда более интересными и интригующими способами, чем впахнуться в гибнущий или не рождённый мир. Так что, перелистывая миры в пустоте, словно закладки справочника, сила, с зачатками сознания и отсутствием воли, искала интересную цель для познания своему творцу.

— О, клюёт. — Радостно потирая руки, сообщила вернувшаяся на личность колдуна маска, придерживая подбородком посох. — Как там говорит Гагарит Железнобород, запивая гномью самогонку брагой: "НУ! Поехали!". Держись.

Искра, висящая в воздухе посреди помещения, полыхнуло серебристым светом и померкла, оставляя подвал пустым и одиноким. Не скоро каменные стены, пропитанные магией до последней крупинки, увидят своего хозяина и его фамилиара, если увидят когда-либо вообще.

Влекомые магией мужчины перестали на миг существовать, чтобы в следующее мгновение своей жизни очутиться в новом мире.

— Странно. — Удивленно почесал нос маг, разглядывая очень необычный ночной населённый пункт. — Как думаешь?

— Угрозы нет. — Констатировал фамилиар-телохранитель, прикрыв глаза и прислушавшись к себе.

— Правда? — С иронией спросил тот, чья магия и чувства давно слились достаточно плотно, чтобы сканировать пространство гораздо глубже, чем только мог себе представить его друг. — Впрочем, не расслабляйся, мы здесь не одни.

Маг глубоко вдохнул, после чего чихнул и застенчиво почесал нос.

— Простите. Вечно у меня на высшую нежить аллергия. Странно только, что запаха смерти и крови не чувствуется. Дети Серой Госпожи есть, а Тлена нет, да и ещё и привкус благословения Матушки...

Осматриваясь по сторонам, изучая странные однотипные дома и неизвестные деревья, мужчины не спеша шли навстречу обнаруженным хозяевам. Воин не предпринимал никаких враждебных действий, прекрасно ощущая по связи с хозяином лёгкое любопытство и настороженное миролюбие. Маг же всё никак не мог определиться, что его настораживает больше остального, от чего стал говорит в слух, пытаясь сформулировать мысли до встречи с аборигенами.

— Станный мир, со следами деятельности разумных, но без следов влияния магов. Каменная, абсолютно гладкая дорога, словно у подземного народа, но под небесами. Жилища без жильцов. Неужели зарождающийся мир? — Задумавшись на секунду, колдун качнул головой. — Неее, пробой не мог так промахнуться. Остаётся что?

Воин посмотрел с неодобрением на своего сюзерена и печально вздохнул. Очень давно он отвык задавать наводящие вопросы или прочими действиями выявлять свою некомпетентность.

— Правильно, мой друг. НАС ПЕРЕХВАТИЛИ В ОТРАЖЕНИЕ!!! — С восторгом заявил Листар. В понимании мага, это была невиданная честь, ведь только задуматься, кто-то достаточно могущественный, чтобы подготовить слепок реальности, пропитать его магией, для удобства прибывающих, проявил такую невиданную щедрость и предусмотрительность, что не только не закрыл доступ к СВОЕЙ силе, но ещё и направил кого-то для встречи. — Мой друг, это же замечательно. О, вон и слуги хозяев.

Впрочем, подходя всё ближе к встречающей парочке, маг со всё ускоряющейся тенденцией избавлялся от улыбки. Нет, не поймите неправильно, в самом деле, кого направить на встречу к потенциально опасному, но желанному гостю, как не подготовленного авантюриста, в качестве дипломата, и высшую нежить, для защиты. Но почему хумансы? И почему складывается ощущение, что не нежить прикрывает, а авантюрист? И почему на нём ощущается метка Мистры?

— Как любопытно. — Протянул маг.

— Plhfdcndeqnt. — Скорее всего поздоровался оживший труп.

— Не понимаю, впрочем, ожидаемо, секунду. — Вспоминая структуру чар из домена Огма, позволяющего понимать любую информацию вложенную разумными, пробормотал гость.

— Ghjie ghjotybz, vs dfc yt gjybvftv. — Пожала плечами нежить с меткой Мистры.

Несколько лёгких пасов, поток силы, приправленный желанием, и магия проявила свою мощь. Серебристое облако, так любимое жрецами Огма, как проявление чистоты, окутала всю компанию, вызвав у встречающих неожиданную реакцию.

Авантюрист, резко отскочил в сторону, разрывая дистанцию и выхватил неизвестный магу артефакт. Наставляя своё несомненное оружие, он пытался одновременно держать под контролем небольшого округлого отверстия обоих мужчин, но гораздо большее опасение мага, впрочем, как и его телохранителя, вызывала несомненно нежить.

Пользуясь неизвестной магией, тончайшее веяние которой ощутил Листар, бывший хуманс извлёк откуда-то два артефакта, один из которых выглядел как крупная матово черная булава, а второй не вызывал у колдуна никаких ассоциаций, тем не менее, раззадоривая и так трепещущее в нетерпении любопытство.

Непонятная конструкция из плетёных веревок, рёбер и костяных колец сквозила злобой и муками умирающих. Чтобы это ни было, но телохранитель мага не на шутку напрягся, ощущая, как нечто мертвецки холодное вцепилось в него и пытается вытянуть силы. Сопротивляться агрессивному влечению удавалось только полностью, сконцентрировавшись на клетке-договоре объединившей фамилиара и призвавшего его колдуна.

Впрочем, не ощущая напрямую влияния непонятной ловушки, выставленной на уровень груди нежитью противника, маг тем не менее тоже отдал дань некоторой настороженности. Угрозой ему была, как бы это не казалось удивительной, булава. Маг, давным-давно научившийся оценивать потенциальную опасность нутром, застыл готовя заклинания высшего порядка, чтобы одним махом уничтожить оружие, которое просто не существовало в его восприятии. Угроза, игнорирующего или исторгающего магию металла, была на порядок выше для него, чем потенциальный риск от любого объекта этой реальности, и возможно даже личного явления творца всего этого отражения. Ведь повреди оно источник

магии, ставший частью Листара и смерть для него, станет меньшей из бед.

— Прошу прощения, за вызванное нами недопонимание. — Перешел на вежливую форму маг, параллельно раскручивая вязь магии Молота Веры. — Возможно это всего лишь недопонимание и во вражде не будет необходимости. Вызванные мной чары, всего лишь, призваны облегчить наше с Вами понимание, служа переводчиком. Вам ведь не знаком Высший Элирийский, не так ли??

— Переводчик? — Уточнила нежить, немного опуская непонятное воплощение магического вортекса, чем снизила беспокойство фамилиара мага. — Впрочем, раз я Вас понимаю, можем предположить, что Вы не покривили против истины. Можно узнать причины Вашего визита в нашу реальность?

Пусть оружие никто и не спрятал, равно как не стал маг выпускать из цепкого захвата воли уже активные, но сдерживаемые силы, но начало диалогу было положено.

Слово за слово, попутно представившись друг другу и определив цели гостей, компания беспардонно ввалилась в один из ближайших домов, разместившись в непривычной, но оттого не менее удобной гостиной.

Как оказалось, высланные встречающие сами не осознавали, кто и каким образом решил оказать гостеприимство чужакам, и почему именно они были выбраны на почётную роль встречающей процессии. Судя по оговоркам нежити, которая продолжала осознавать себя живым человеком, изначально участвовать во встрече должен был только он, а авантюрист, почему-то постоянно именуемый Наёмником, решил подвязаться добровольно.

Так же выяснилось, что мир, куда поисковая метка занесла мага с первой попытки, оказался не столь уж удачным местом. Со слов встречающей стороны, подкрепленных простым анализом места встречи, данный мир чрезвычайно перенаселён. Да к тому же, магически ограничен и весьма негостеприимен.

Наёмник попытался немного схитрить и всё же провести мага в реальность, преследуя свои интересы, но слова нежити, что она не представляет предела сил гостя, способного пробить границы реальности, поостудили порыв авантюриста.

Польщённый маг, признал, что хоть и не знает градации силы равной "пяти, а то и семи Хиросимам", но да, в трудной ситуации ничего особого в том, чтобы выпустить силу для поражения всего сформированного отражения не видит. Хотя, чтобы не вызвать ненужных опасений и добавил, что как Жрец Мистры предпочитает созидание разрушению.

Получив устное заверение, что гости не будут прорываться в реальность силой, нежить окончательно расслабилась и перешла на интересную и Листару стезю. Два мага стали торговаться, пытаясь выудить максимально полезную для себя информацию из неожиданного источника. Самом собой, рассказывать про освоенные пути, или доступные силы ни один, ни второй не собирался, но вот обменяться чем-нибудь малоценным были готовы оба.

Наибольшее любопытство для нежити оказались аспекты пути, мало затронутые Магом, но пусть и не будучи полноценным Призывателем, предложить за Вортекс, использованный нежитью в качестве отвращающе-защитного артефакта, нашлось чем.

Будучи ещё совсем молодым и путешествуя в поисках техник колдовства, эльфу довелось познакомиться с диким племенем гоблинов, которые умудрились удивить его своим подходом к артефакторике. И пусть их природные артефакты не идут ни в какое сравнение с результатом творения признанных мастеров, но тот же рецепт "Грум-Громов" в своё время натолкнул мага на множество идей.

Вот и сейчас, никакой сложности в том, чтобы воплотить рецепт создания этих примитивных поделок не оказалось, и двое довольных друг другом одарённых обменялись предметами. В руки мага тоже попал природный артефакт кустарного изготовления, основной ценностью которого оказалась в способности активно взаимодействовать с астральным планом, без использования маны. Воплощенный в материи ритуал удивлял своей простотой и таинственностью процессов, множество часов познания которых обещали магу если не пик счастья, то утоление голода любопытства. Жаль только, что встреченная нежить оказалась больше практиком, чем теоретиком и внятно объяснить механизм работы не смогла, только сообщила о нескольких заточённых в поделке сущностях, что постепенно перемалывались Вортексом, распыляя сырую ману во вне.

Впрочем, раздобыть Листару удалось с нежити ещё и приснопамятную дубину, которая оказалась уникальной для оппонента вещью, и удивила мага не только тем что рассеивала магию, но и тем, что норовила рассеять и гораздо более плотную субстанцию — силу жизненную. Для того чтобы убедить обладателя расстаться с этим артефактом, жрецу даже пришлось пойти на небольшое жульничество. Ничего такого, что можно было бы расценивать, как нарушение слова, но доведком к свитку изучения, "Суть Знаний", второго ранга силы аспекта разума, маг предложил такой же для изучения эффекта "Изгнания". Вот только, предлагая такую щедрую вещь, адепт Мистры не успел предупредить, что толк от неё может быть только в руках священника, а нежить, не смотря на явственный знак благословения Мистры, её жрецом не являлся.

Расставались в конце концов стороны довольные друг другом. Пока маги обменивались знаниями и объектами способными открыть оные, воины тоже нашли чем заняться. Проведя несколько технических спаррингов, чтобы определить направление искусства единоборства, выбранного в каждом из миров, довольные воины решили обменять на память оружием. Зачарованный на остроту, прочность и лёгкость, вспомогательный меч гостя приобрёл нового хозяина, в то время как в руки воина попала прекрасная заготовка под засапожник. Особую ценность подарку придавал материал и способ изготовления, очень уж редко в мирах Грозди, откуда прибыли гости, встречалось Истинно Холодное Железо, тем более высококачественная сталь, не познавшая в своём рождении ни прикосновения рук разумного, ни искусственного изменения магии. Настолько редки были подобные вещи, что за обладание ими нередко сходились сущности порядка полубогов и выше. Ведь окончательно убить кого-то обладающего бессмертием можно только подобной вещью.

— Почему? — Спросил воин, когда портал начал набирать силу, возвращая странников из неожиданного короткого первого путешествия.

— Почему мы не атаковали? Что-что, а сломить недоучку и простого хуманса не проблема, так? — Не прекращая улыбаться, поглаживая котомку с добычей, уточнил маг, стоя на полу подвального зала. — О тут всё просто и сложно одновременно. Во-первых, идти против воли Матушки в данном случае мне не хотелось бы, хотя, чего греха таить, не раз приходилось отправлять в блуждания по Великой Пряже собратьев по вере. Во-вторых, ты не ощутил, но магия того мира слишком плотная, даже подготовленная кем-то для нашего визита, она слабо мне подходила. Сомневаюсь, что можно добиться чего-то удобоваримого, непрерывно находясь под таким прессом, а выворачивать себя, упираясь в стену, бесполезное занятие. Тем более, если это была всего лишь первая попытка. И в-третьих, — улыбка мага из наивно детской, заострилась, приобретя стальные складки воли существа прошедшего горнила ада и искушения высших планов, — ты пока не чувствуешь, но за наш

визит мы получили гораздо больше чем могли бы только мечтать.

Закинув котомку с новыми игрушками в угол, словно и не лелеял её ещё минуту назад, слово новорожденного ребёнка, эльфийский маг призвал кресло и сел прямо посередине помещения.

В маге, сидящем наедине со своим фамилиаром, не осталось и следа напускного дурачества и ветрености. Здесь, под защитой чар, способных на время преградить влияние даже богов, эльф мог себе позволить отпустить немного свою волю и побыть тем, кем он в действительности являлся, тысячелетним магом, чья сила давно перешагнула границу обычного смертного. Спокойное жёсткое лицо, искры жестокого огня и осанка личности, умеющей и практикующей сладчайший из наркотиков — власть.

— Не уверен, что пролей мы хоть каплю крови, Хранители того плана оставил бы от нас мокрое место. Впрочем, это не отменяет их щедрости. Подарок гостеприимства хорош, Сила! — Колдун и священник в одном лице без чар и заклинаний создал над рукой перламутровый шар овеществлённой магии. — Этой самой Силы, что позволила нам на конец-то переступить границу, в которую мы с тобой упёрлись давным-давно. Ведь так, мой друг? Антаурэс, планарный друг, фамилиар, или теперь лучше сказать Аватар младшего божества, Листара "Лунного Странника"?

Конец инентерлюдии.

Глава 19. Причины и Следствия

Убедившись, что гости отбыли, я позволил себе выдохнуть и расслабиться.

— Бли-и-ин! Бли-и-ин в трубочку!! Это было близко. — Чувствуя, как дрожат мышцы от адреналинового отходняка, произнёс я.

— Да? — Не то спрашивая, не то подтверждая, кивнул Мерсанари.

— По рискам, можно сказать, что мы только-что разминировали атомную бомбу. В слепую. На ощупь. Сквозь замочную скважину. Ик! — Блин, опять вернулась икота.

— Мр-р-р-мя! — авторитетно заявил Искра, показывая свою головку из сумки.

— Конечно, ты бы нас защитил, собственно ведь именно ты это и сделал? — Спросил я, похлопав в приглашающем жесте по плечу.

— О чём ты? Совсем головой... — Что там хотел сказать наёмник, легко догадаться, но отвисшая челюсть помешала ему закончить мысль.

— Да нет, ты просто не мог уловить момент, когда Искра наложил на нас благословение Небетхет. Да малыш? — Поглаживая, вспорхнувшего мне на плечо, крылатого котёнка, решил малость потролить тренера. — Имеешь право гордиться собой, мой хороший.

— Ты мне всё расскажешь. — Взяв себя в руки сообщил Мерсанари.

— Напомню, наш с тобой договор за разовый контракт на сопровождение предусматривает несколько другое. Хочешь пересмотреть цену, наёмник? — С лёгкой иронией уточнил я.

Мужчина стоящий напротив меня в военной разгрузке и стволом в руке, сдержанно кивнул, признавая правоту слов.

— Напомню, что, в любом случае, отдельным пунктом шло неразглашение моих секретов. — Гораздо серьёзнее напомнил я, вспоминая, сложившуюся ситуацию в момент получения задания.

Стоило мне, лёжа на матах, вынуть булаву, как экзекуция надо мной сразу же прекратилась, а в руках тренера откуда ни возьмись появилось оружие, приветствующее меня хищной усмешкой ствола пистолета.

Вставая с пола, не выпуская булаву, я активировал нематериальность, опасаясь того, что не готовый к сюрпризам оппонент неправильно меня поймёт и разрешит мою проблему с предложенным системным заданием радикальным способом в первые же несколько мгновений нашего диалога.

Слава Творцу и его замам в виде духов высших и низших планов, от радикального решения, сложившегося недопонимания, нам удалось удержаться. Более того, выдав часть информации о себе, как о маге, мне удалось заинтересовать тренера настолько, что он взялся проводить меня на «разборку». Пытаться отговорить его мне тогда показалось нерациональным, но и обезопасить себя от возможных последствий разглашения моих маленьких секретов требовалось весьма настоятельно. Даже мелькнула идея успокоить наставника навсегда, или забыть его в «зоне приёма гостей», согласившись принять помощь. Но слава всему видимому и невидимому, решение проблемы оказалось несколько проще, и предложил его Мерс.

Спросив в лоб, что не даёт мне принять помощь, он предложил заключить стандартный контракт найма, где пункт неразглашения стоит одним из первых. Идея показалась мне разумной, вот только пришлось дополнить её несколькими пунктами, расширяя

обязательства сторон не только легитимной властью людей, но и чем-то более вещественным для меня. Короче, бумаги мы не только подписали, но и заверили каплей крови и отпечатком лапки Искры, и пусть мой первый нанятый рядовой оказался не ожидаемым духом или призраком, а не способным ощутить мир духов человеком, тем не менее лёгкое дуновение магии от прикосновения маленькой лапки и сообщение о восстановлении меня как «героя», однозначно указало, я нанял именно юнита.

— Сними маску. — Попросил Мерсанари. — Поговорим, как люди, а то смотрю на тебя, а у самого мурашки по спине. Будешь?

Приподняв один из ликов смерти, так чтобы он нависал над бровями словно козырёк, я принял фляжку с чем-то спиртным и скривившись сделал небольшой глоток. После чего приглашающе кивнул.

Всё же, моей частью сделки в нашем чудаковатом контракте с наёмником были указаны честные ответы на пять любых вопросов. Отказываться от взятых на себя обязательств я не собирался.

— Так значит ты маг? Не отвечай это не вопрос. — Констатировал тренер, устраиваясь поудобнее в кресле. В то время как я, согнав с плеча крылатого котёнка, приготовился к сложному для меня разговору. — Пойдём от важного, где мы?

— В доме. — Тут же ответил ему, подымая руку, жестом прося не кипятиться. — Я не хочу портить с тобой отношения, а потому ответил так, ради примера. Простая демонстрация способа, как можно уйти от твоих вопросов, если они станут для меня совсем уж неудобными.

Наёмник, сверкнув голубыми льдинками глаз, опустил веки, признавая уместность такого примера.

— По факту, я не знаю где мы находимся. Точнее, это место очень напоминает один пригород, где я впервые попал в подобную передрыгу, но сильно сомневаюсь, что к нашему миру эта улица имеет какое-либо отношение. — Протянув руку с оттопыренным пальцем, давая знать, что вот теперь первый ответ, из пяти оговорённых, дан.

— Даже так, значит всё-таки Елена не зря называла тебя «Колдуном». — И опять не вопрос, а констатация факта, тут даже пожатия плечами не будет. Вот чего-чего, а полной информации о себе я выдавать не стану, даже имея какие-никакие гарантии неразглашения. — О себе ты не расскажешь. — Словно подслушав мои мысли констатировал наёмник.

— Это вопрос? — Не утруждая себя подтверждением очевидного, ответил я.

— Нет конечно. — Вновь отглотнув из фляги и протягивая её мне, холодно оскалился в улыбке наёмник. — А теперь вопрос: «С кем мы только что имели дело?».

— Как с тобой сложно. Допустим, на сто процентов я не знаю, а то что знаю тебе полностью, опять-таки, не сообщу, но, скажем так, это маг и его телохранитель. Сильный маг и очень специфичный телохранитель.

— Даже так, как там было? Сколько Херосим? — Вновь, ничего не спрашивая, озвучил вопросительные предложения наёмник. — Хорошо, вопрос: «Ты смог бы с ними справиться?».

— Хм, не мы с тобой вместе, а именно я без тебя? — Наёмник следил за мной не хуже фокуса кинокамеры, словно препарирруя движение каждого моего мускула, на что я демонстративно опустил маску. Не стоило ему знать некоторых вещей, где я собираюсь сжульничать с ответом. — Скажем так, в реальности нет готовых решений, но шансы были,

и с подобным противником мне уже приходилось справляться. — А вот то чего стоит мне простое воспоминание истории с личом, призраком и прочей нежитью, тебе точно знать не стоит, мой «друг».

— О. — Без эмоционально озвучил дрэдоносец, кивая на три оттопыренных пальца. — Значит ты маг, каким-то образом ощущающий гостей других магов, вторгающихся, по крайней мере, на эту улицу. В подобной ситуации ты попадал до этого, как минимум один раз, и тогда так благополучно, как сейчас встреча не прошла, раз уж ты можешь сравнивать силы. Так же можем утверждать, что способности свои ты получил недавно, раз телом занялся только сейчас. Как интересно.

— Могу похлопать если тебе это надо. — Я был действительно несколько неприятно удивлён сделанными выводами, пусть и достаточно очевидные они, тем не менее меня насторожили.

— Не стоит. Вопрос: «Это то из-за тебя сегодня утром появились два коматозника?». — Если до этого я расстраивался и настораживался, то теперь просто застыл быстро и шумно перемешивая мысли в черепушке. — Ты обещал ответить честно.

— Я помню. — Выдохнув сквозь сжатые зубы, я приподнял маску, смотря в глаза наёмнику. — Да, из-за меня, это была самооборона.

— Понятно.

— Откуда ты узнал? — Немного успокоившись после спокойного ответа наёмника, решил уточнить я.

— Баш на баш? Ответ на ответ? — Уточнил он.

— Договорились.

— После нашего, не очень удачного, первого знакомства, изучая твои документы, я получил доступ к твоей истории болезни, и по всему выходит, что пить тебе ещё рановато, по крайней мере без веского повода. В сложившейся ситуации ты бы не стал бухать до состояния, когда не смог бы выйти на работу и на тренировку, а стало быть, что-то случилось. Найти же заметку о странном случае с твоими бывшими сотрудниками стало проще простого. Я даже вначале подумал, что ты тоже отравился, но твоё тело пока ещё просто не обнаружили. Увидев же тебя вполне живым и в стельку пьяным, уже можно было делать предположения о существовании, по крайней мере, какой-то связи. — Наёмник замолчал.

— Спасибо. — Кивнул я.

— ХМ? — Вопросительно посмотрел он на меня.

— Что ты поспешил на помощь мне, подозревая, что я попал в беду и не делаешь поспешных выводов.

— Каждый сам определяет свою степень ответственности. Для меня слово "наставник" имеет смысл. — Пожал он плечами. — Да и наёмником зовут не просто так.

— Ещё два вопроса. — Немного смутившись от того, что ещё десять минут вполне серьёзно рассматривал его убийство, решил сменить тему я.

— Да. Спрашивать почему длинноухий назвал тебя немёртвым я не стану? — Вопросительно посмотрел на меня Мерсанари. — Ладно, перейдём к шкурному: «Что ты готов предложить?»

— А-а? — Даже не понял я в первое мгновение прозвучавший вопрос.

— Свои способности ты будешь правдами и неправдами скрывать, впрочем, это и логично, но чем-то ты всё же готов и поделиться. Та же Елена пришла к тебе за услугой. Я не

буду спрашивать какой, и чем она с тобой расплачивается, но попытаться получить доступ к необычному товару всё же должен.

Пусть всё прозвучало до нельзя логично, но очень уж неожиданно тренер перешёл от своеобразного допроса на колею торговли. И тут я застыл, не зная, что сказать. В самом деле, почему бы наёмнику не попытаться урвать свой кусочек магии, но вот что я могу ему предложить и в какую «цену»?

— Учитывая наш договор, я готов тебе ответить. Так. — собрав пальцы в домик я стал максимально аккуратно подбирать слова. — Я готов предложить некоторые свои навыки, результаты моего труда, а также сюзеренитет, желающим его принять.

— Сюзеренитет? — Убедившись, что я полностью ответил и пояснение не будет, уточнил дредоносец.

— Вспомни наш контракт, это далеко не простая бумажка, пусть ты этого и не способен ощутить. Именно строки, прописанные в ней, вынуждают меня максимально честно отвечать на вопросы, буквально танцуя словами, вместо того что бы просто солгать тебе. Так вот, если то был разовый контракт на выполнение оговорённых услуг, то я могу нанять кого-то себе в подданные, само собой, открываясь чуть больше и предлагая что-то ещё, кроме поделок на подобии той, что помогает Елене избавиться от её проблем.

— Подробнее?

— Это последний вопрос?

— Нет, конечно, это просто торговля. — Улыбнулся одними губами наёмник.

— Какой же ты сложный. Подробнее не будет, по крайней мере, пока. Но мы можем обсудить прочие мелочи, например, исцеление ран и даже восстановление некоторых травм. Впрочем, некоторые штучки защиты против магии тоже можно сообразить, но тут надо будет лично разбираться.

— По поводу лечения подробнее можно?

— Да, я могу исцелить слабое недомогание, или же сделать артефакт, который с течением времени сможет излечить что-то посущественнее. Тебе что именно надо?

— Вернёмся к этому вопросу попозже.

Так я и сидел с ним, танцуя словами, пытаюсь предложить максимально интересный товар, не давая информации о себе. Беседа в чём-то даже увлекательная, постепенно превратилась в торг. Покупатель, в лице наёмника, пытался выторговать у продовца, в моём лице, неизвестный товар не предлагая цену. Я же пытался описать потенциальный товар не давая информацию о себе и не зная, что же попросить.

Единственное, что я мог позволить себе рискнул продемонстрировать оказался скальпель с Кошмаром. Для испытания мы вышли на улицу, и я, стоя в десятке метров от предупреждённой о сути демонстрации цели, взмахнул скальпелем, посылая волну страха.

Для меня это выглядело как искажение пространства с оттенком бледнобордового свечения отошедшее от меня конусом. Практически тут же достигнув Мерсананри, она прошла сквозь него.

— Жуть. — Коротко сообщил наёмник, доставая недопитую флягу.

Больше мы пробовать не стали, и вернулись в помещение, думая каждый о своём.

— Колдун, — окликнул меня наёмник, отрывая от размышлений, о том что ещё я смог бы обменять на услуги. — Что ты там говорил о сюзеренитете?

— А? Ах да, это что-то вроде средневековых отношений, только несколько в другой плоскости. Я могу принять клятву верности у разумного, заметь магически обоснованную

клятву, в замен распространяя на него свою защиту и предлагая ряд, скажем так, необычных способностей.

— Тоже колдуном сделаешь? — Хищно поинтересовался он.

И вот как ему ответить о сути моих классовых способностей? Как объяснить, что могу сделать живого наполовину живым, с потусторонними способностями, наследуемыми от призраков?

— Что-то типа, только не называй меня "Колдуном".

— Чего так?

— Это не соответствует моим способностям. — Уклончиво ответил я, не объяснять же, что "Колдун", это вполне определённый класс, получающий свои способности в уплату за ряд особо мерзких ритуалов сущностям омерзительным даже проявлениям смерти.

— Ну на светлого волшебника ты тоже не тянешь. — Хмыкнул он, намекая на эффект волны страха.

— Пусть так. Вернёмся к сюзеренитету. Принесшим клятву я смогу предложить кое-что недоступное стороннему "клиенту", даже не спрашивай, что именно. — Остановил я его. — Ценой будет выполнение моих приказов.

— На вроде этого? — Обвёл он рукой вокруг.

— На вроде. — Мерсанари получил подтверждение.

— То есть мистика, страшилки, но не убийства и прочая мерзость?

— За кого ты меня принимаешь? — Ушёл от прямого ответа я.

— Раньше за назойливый прыщ на жопе, потом за непонятного типа, потом за ученика, затем за убийцу, теперь за колдуна. — начал загибать пальцы, перечисляя последовательность предположений, мужчина напротив.

— Даже так? — Пришла моя очередь удивляться неожиданному ответу на, казалось бы, риторический вопрос.

— Станный ты тип. — Откидываясь на спинку кресла заявил, похоже малость осоловевший от выпитого воин.

— Какой есть.

— На правах тренера, советую тебе поискать в бандах или среди бывших, вроде меня. — не открывая глаз пробормотал он.

— Даже так? — Вновь удивился я. — Почему?

— И тем и тем мало есть, что терять. Обе категории кое-что смыслят в решении "сложных ситуаций", да и заинтересовать, думаю, сможешь.

— Маловато у меня выходов на подобные сообщества. Поможешь?

— Не за так. — Посмотрев на меня качнул головой Мерсанари. — Вот мы возвращаемся к отложенному вопросу, по поводу исцеления.

Выровнявшись в кресле, я внимательно слушал слова наёмника, параллельно прокручивая в голове идею, собрать себе отряд поддержки. Сложно, проблемно, но без этого я не обойдусь. Впрочем, как повернуть и даже с чего начать, знаний у меня нет. Сам не справлюсь, а значит надо искать способ заинтересовать знающего. И тут Мерсанари оказывается едва ли не оптимальной кандидатурой.

— Ты с генетикой справишься? — Сформулировал наконец-то наёмник.

— Не скажу, надо смотреть, но шанс есть.

— Вот завтра и посмотришь, а там и я подумаю. — Поставил точку в беседе наёмник, вновь откидываясь на спинку кресла и закрывая глаза.

От дальнейшего разговора меня отвлек Искра, настойчиво царапающий входную дверь и призывно мяукая.

— Погулять хочешь? — Уточнил я, открывая дверь и выпуская кота на прогулку. Особой опасности в этом закукленном мире быть не могло априори, почему бы тогда не дать моему пушистому напарнику малость свободы, тем более, что разума не погибнуть от несчастного случая должно хватить.

Думал ли я, насильно вливая в себя водку прошлой ночью, что сегодня жизнь откроет мне глаза на столько причин событий новой жизни? Нет, конечно. Впрочем, такой же неожиданностью стали для меня и результаты неожиданной беседы с бывшим, уставшим наёмником.

Глава 20. Новые и не очень знакомства

Посидев ещё немного в копии чьего-то жилого дома, мы стали собираться назад. Точнее, вернуться мы могли бы и не покидая помещения, вот только от промелькнувшей идеи мне захотелось постучаться головой об стену.

По сути мы находились сейчас в копии реальности, воплощенной со всеми нюансами, кроме активных форм жизни. Тут даже есть растения на окнах и деревья на улице, а я, так-раз-так трачу ценнейшие ингредиенты, в виде костей некротических созданий, раскачивая Ремесло. Так что извинившись перед наёмником, я полез на дерево наломать себе подходящих для работы веток.

Ломая ровные, гибкие ветки я сбрасывал их вниз, пока там не образовалась неплохая куча хвороста.

— Зачем тебе это?

— Из чего-то же мне надо делать заготовки на всякий случай.

— Угу, а хранить ты их где собираешься? Или думаешь они поместятся в ту тумбочку, где у тебя прочий хлам хранится? — И вот тут я ещё раз остро захотел постучаться головой о стену. Места под этот мусор у меня действительно не было, не на крыше же держать, а в инвентаре и так всё забито.

Пришлось выбрать две наиболее удачные ветки и готовиться к возвращению.

— Искра. — Позвал я.

Через минуту из-за дома выпорхнул котёнок, неся что-то в зубах. Небольшой серебристо-серый камень, размером с жёлудь среднего размера послушно выпал на мою подставленную ладонь, а Искра гордо забрался мне на плечо.

— Что за каку ты притащил? — С иронией уточнил я, рассматривая камешек, за что получил чувствительный укус за ухо. — Ах вот ты как, тогда дома посмотрим, а теперь нам пора.

На самом деле, я успел рассмотреть камень достаточно подробно и в описании значилось Эквивалент Стабильности Магии, но не при постороннем же с этим разбираться. Так что я активировал возврат и в следующую секунду мы покинули зону приёма гостей.

— Даже не думай. — Коротко бросил наставник, когда мы появились в служебном помещении тренировочного клуба. — Мне этот хлам здесь не нужен, так что волокни его нафиг.

— Куда? В ночь?

— Не мои проблемы. — Отрезал тренер, подходя к шкафу и разоблачаясь.

— Я заплачу.

— Не стоит.

— Блииин, хоть сумку дай.

Так я и оказался на ночной улице с поношенной спортивной сумкой полной спрессованного хвороста. Опять ночь, опять луна, опять я иду пешком непонятно куда, непонятно откуда.

Опять подъезд, опять, так-за-так темно.

— Ну почему, за сутки не починили. — Сквозь зубы прошипел я, направляясь к лестнице, когда со спины неожиданно нежным, мелодичным женским голосом донеслось:

— Приветствую Вас, и приношу свои извинения за неудобства, Внемлющий Госпоже.

Я застыл, словно примороженный, не зная, что предпринять. "Внемлющий Госпоже" я слышал не так давно, и произносилось это не менее благожелательно, чем в сегодняшней ночи. Но, как и сейчас, тогда меня это едва не парализовало, ведь произнёс эти слова древний вампир, неизвестно как проникший в мой игровой замок, не побеспокоив ни стражу, ни магическую защиту.

— Приветствую, Стоящую на Грани. — А у самого в голове крутилось: "Как она оказалась здесь?", "Что делать?" — Чем обязан?

И тут вампирша меня удивила. Сделав шаг в моём направлении, и выйдя на площадку, освещенную луной сквозь проём окна, она опустила на одно колено и склонила голову:

— Первородная, Оноре де Валери, склоняет голову перед лицом Внемлющего Госпоже и просит защиты.

— Бли-и-ин, что за день. — Не выдержал я. А склонившаяся женщина от моих слов отшатнулась, словно от пощёчины. — Не принимайте мои слова на Ваш счёт, выдался сложный период. Я, Александр принимаю под защиту Перворожденную Оноре де Валери, пусть духи будут нам свидетелями.

С силой протерев лицо обеими ладонями, я посмотрел на всё ещё стоящую на колене подданную. Только этого мне не хватало, игрового вампира, выбравшегося в реальность и почему-то решившего присягнуть мне на верность. Ничем другим для представителя этого рода просьба о защиты у другого подданного смерти, а я, как Одержимый Духом, именно оказался некромантом, быть не может априори. Слишком шаткое положение у этого вида нежити. Перешагнув за грань жизни, но не окунувшись во власть Серой Госпожи, они застыли на грани, поддерживая своё существование магией заёмной жизни. По сути, вампиры самая магически зависимая разновидность неупокоенных, и с просьбами, клятвами и обещаниями дела у них обстоят совершенно особенным образом.

— Вставай. Следуй за мной.

— Господин! Позвольте мне позвать своего гуля. — Только этого мне не хватало. Вампир, начавший собирать своё гнездо. Как я мог забыть о такой особенности этого племени.

— Зови.

— Подымайся. — Шепотом позвала вампирша, на что с первого этажа раздались быстрые шаги идущего по ступеням человека.

— Объяснись. — Зло прошипел я, увидев, кто оказался слугой моей новой знакомой. Впрочем, тут же останавливая девушку от пояснений. — Не здесь, на крыше.

Не говоря больше ни слова, я направился наверх, сдерживая внутри себя злобу и ярость. Эта, не знаю, как её назвать, не нашла ничего более удачного, чем подчинить себе моего старого знакомого. Парнишка, пойманный мной на воровстве и отданный в качестве тренировки Духу, красовался во тьме смущённой улыбкой на бледном лице. Даже стало понятней, как ночная гостья, смогла выйти именно на меня в ночном мегаполисе.

— Ты, — посмотрел я на парня, устроившись на крыше и выпустив погулять Искру, — молчишь, а Вы рассказываете свою историю и причины, побудившие искать защиту у меня.

Всё же возможно злость и повлияла на мою манеру говорить, но поймите меня. Кто-то пришёл и отобрал нечто, что я считал если не лично своим, то потенциально мне принадлежащим. Мало того, этот «некто» не потрудился известить меня заранее, и, более того, просто поставил перед фактом случившегося, ПОСЛЕ того как получил обещание защитить. Хотелось вздыбить шерсть и зашипеть, словно рассерженный кот, но я сдержался,

и просто попросил объясниться.

История оказалась... странной. Девушка понимала, что попала в другой мир, но не осознавала, что является игровым персонажем. Мать её, я сам это понимал только умозрительно, а вот принять, как истину не получалось.

Но возвращаясь к истории, со слов вампирши выходило следующее: Она бы создана недавно лично одним из творцов её мира, как служанка оракулу-отшельнику в счёт оказанной им демиургу помощи. Своё существование, до момента появления в захламлённой пещере, она просто не помнит. Появилась уже сформированной личностью, со своим характером и чётким осознанием цели существования. Ей суждено служить, оберегать и быть "Личным Другом", и ничего противоестественного, ошибочного или аморального в таком существовании она не видела. Более того, описывая своё "рождения", вампирша даже не остановилась на этом моменте, уделяя ему внимания не больше, чем я съеденному завтраку или визиту в санузел. Для неё это всё выглядело естественно, более того единственно возможным вариантом развития ситуации.

Так что, к своему творцу она испытывала глубокую признательность за акт созидания её и приказ поступить в услужение «старикашки» приняла с должным почтением и страстью. Вот только служба не задалась. Неизвестно почему, но человеческий старец не испытывал особой благодарности за «подарок», более того, он откровенно боялся свою служанку, но и изгнать «Дар Творца» не мог себе позволить. Так что, Оноре, вскользь упомянула, что для неё было забавно учавствовать в ночной охоте на своё законное место в постели Господина. Девушка смиренно занималась повседневными делами, следя за порядком жилища, наличием пропитания старику, встречала гостей, и смиренно сидела в выделенном углу пока хозяин не уснёт покрепче.

Тут уже мне пришлось задуматься, с кем меня свела судьба, если эта вежливая девушка позволяла себе в полночь, незаметно улечься в постель к своему спящему хозяину и страстно в самое ухо прошептать, что-то вроде «Я хочу тебя, моя сладкая мумия». Неудивительно, что после такого старик вскакивал и, истерично вопя, забивался в максимально удалённый от вампирши угол, больше даже не мечтая сомкнуть глаз этой ночью.

Мда, так себе шутка, как по мне. Даже не удивительно, что старик избавился от подарка, при первой же возможности передарив её племени ящеро-людов.

Собственно, именно с этого момента начинается важная для меня часть. Оказалось, что это племя неким образом сумело построить портал в другой план мира, как они вначале думали, и заняться его исследованием.

Судя по всему, им неким образом удалось вырваться из игры и прорваться в реальность, но как это возможно? Ума не приложу! Впрочем, что вообще происходит — та ещё загадка. Как связаны игры, переселения людей в них и обратные гости, сказать тяжело, но тот самый случай, когда я твёрдо могу утверждать, что какая-то связь во всём этом есть. Седалищным нервом чую.

Впрочем, возвращаясь к истории вампирши, далеко не сразу туземцы позволили себе взять с собой подозрительную нежить, и девушка подтвердила правильность их опасений, сбежав при первой на то возможности.

Буквально при первом же визите через портал, Оноре рванула от своих чешуйчатых хозяев и скрылась в неизвестном направлении. Точнее, неизвестном для ящеров, и вполне очевидном для вампирши. Ускользнуть удалось только благодаря существенной разнице ловкости вампира и ящера, впрочем, чтобы уйти от хозяев, а затем вернуться и добраться до

нестабильного портала в нужный момент, выжить девушке пришлось вполне серьёзно. Так что ныряя в затухающие межмировые врата девушка была выжата досуха. Даже не рассчитывая, что будет делать, вернувшись назад, девушка тем сильнее была шокирована, когда обнаружила, что уйти ей из странного и страшного места не удалось. Нестабильный портал выкинул её куда-то. Так и оказалась молодая нежить с ощущениями радости обрётённой свободы и неслабого голода, изнеможения в предрассветный час на какой-то стройке, приветствуя восходящее солнце.

На вопрос, как она выживала первое время, девушка попыталась ответить уклончиво, но стоило мне настоять, как она призналась, что пришлось туго. Питалась впроголодь, и только предварительно введя жертву в транс при помощи магии разума, а мана ведь не бесконечная.

Девушка уже была готова выйти к людям и признаться, когда встретила особенного индивида.

В общей массе жителей города, ей на глаза попался человек, нёсший на себе явные следы влияния призрака. И девушка решила, что если кто-то смог нарваться на некроманта, то хотя бы подозревать о сути мага смерти жертва должна иметь.

Пусть и мизерный шанс, но вампирша вцепилась в него просто не зная, как поступить в городе, населённом людьми настолько плотно, что у иномирянки просто не укладывалось в голове.

Чтобы выйти на парня, который, по стечению обстоятельств, обитал недалеко от облюбованного ночной охотницы подвала, оказалось достаточно проследить за ним одним из вечеров, а дальше дело техники: внушение, кормление и становление нового слуги вампирши.

И вот уже верный до последнего вздоха разумный сам стал собирать информацию обо мне, результатом сего труда стала наша сегодняшняя встреча.

— Почему? — Думая не столько о конкретной ситуации, а о потенциальной глубине проблемы неучтённых ящеров в нашей реальности, уточнил я. Судя по всему, нет гарантий, что гости, таки, добрались до нас, равно как и то, когда это случилось. Всё же межмировые порталы априори не могут быть стабильны, а такой приметы, как задание на встречу именно этих гостей, я не получал. Что выходит? Или система извещает меня не о всех визитёрах, разделяя их на проблемных и не очень, или же гостей нет, а вампирша случайный попаданец-наоборот. Мда, «Выпаданец».

— Чужой мир, слишком много хумансов, низкий шанс выживания гнезда. — Пожала плечами девушка.

Блины пузырями. Нежить. Даже такие страстные порождения смерти, как вампиры остаются сухим логиками. «Невыгодно» решила она и нашла способ заручиться поддержкой, перенося риски на чужие плечи.

— Почему я? — Поглаживая настороженного котёнка повторил вопрос я.

— Вы словно стоите на грани. От Вас «пахнет» домом, но узнала я это только увидев Вас. До этого были только догадки. — Вот теперь честный и условно полный ответ. Что-то во мне резонирует с магией Оноре, и ей со мной спокойнее. Тоже, впрочем, достойная причина.

— Идём. — Вставая, направился в свою комнату. — Его можешь отправить, часто ему необходимо питание?

— Раз в месяц. — Тихо ответила она.

Что-ж, похоже, свой прокол с подчинением заинтересовавшего меня индивида, она

осознала, а вот с периодом питания сильно меня удивила. Для вампира создать гуля, а точнее подчинить себе разумного, превращая его в ментального раба, зависящего от крови вампира, не проблема. Вот только у подобной связи для вампира есть всего два недостатка, во-первых, гуля, так в Землях называли вкусившего крови вампира разумного, надо подкармливать своей кровью хотя бы один раз в неделю, иначе он мучительно умрёт, во-вторых, один вампир может поддерживать существование одного и только одного гуля. В случае нарушения второго правила оба кровавых наркомана мучительно умирают, а поработившему их вампиру достаётся полный комплект чувств сгнивающих изнутри рабов.

— Отправь его домой, пусть живёт, как жил, и свяжется со мной через неделю.

— Слышал? Иди. — Приказала Вампирша.

— Кстати, откуда месяц? — вернулся я к поднятому чуть ранее вопросу.

— Я не какой-то птенец из гнезда, я Первородная. — Гордо приподняла голову Оноре.

— Понятно. — Индифферентно сообщил я, рассматривая в свете открытой двери девушку.

Стоит признать, этим стоило заняться, чуть раньше. Оправданием мне может быть только тусклое освещение, и то что оценивать существо, которого быть в реальности не может с точки зрения женской красоты я не мог. Теперь же, я должен признать, что впечатление нежить производила. Да, производила!

Невысокая ладная фигура, как раз то, что многие ценители называют «Скрипка», изящная, точная, грациозная. Спина ровная, шея в меру тонкая, грациозная с аккуратной головкой. Лицо, словно выточено в лучших традициях южных широт. Голубые, на грани стали, глаза с скромно приспущенными ресничками и мелькающими на дне демонами азарта и страсти. Бантик губ, слегка бледноватых, на мой вкус, но вполне страстных и будоражающе-желанных. И тугая чёрная до смолистости коса, переброшенная через левое плечо.

Кукла! На грани идеальности! Готовая в любой момент превратиться в алчущего крови и смертей монстра. Вампир, Грых их всех. Дитя похоти, страсти и смертного хлада.

— Приглашаю Вас почтить Мой Дом. — Один из видов пригласить нежить к себе домой, средней распространённости.

— Для меня честь принять Ваше приглашение и чтить Ваш Дом. — Классический ответ, после которого вампир признаёт себя гостем и, согласно этикету, может войти в жилище.

Само собой, войти она смогла бы и без этого спектакля, но культура вампиров, тех ещё домоседов, требует дозволения хозяина на визит. Непрошенного гостя, пришедшего и вторгшегося на территорию немертвого, хозяин атакует в девяти случаях из десяти, и пусть я не вампир, но прав, как у взявшего на себя защиту свободного сородича, у меня может оказаться и побольше. Всё же некроманты и вампиры — это очень сложная тема.

— Мне нужен отдых. Как видишь, места тут маловато, так что, устраивайся, как сможешь. Разговор продолжим позже. — Убедившись, что Искра уже сопит в две дырочки, устроившись в своём углу, я скинул рубашку и, посетив душевую камеру, забился под одеяло.

Спать хотелось жутко. Настолько, что сама мысль о дальнейших телодвижениях и анализе трофеев и госты вызывал зубовой скрежет. Мелькнула даже мысль, что если вампирка ночью меня сожрёт, то просыпаться не придётся, и это будет просто чудесно. Так-что, повернувшись спиной к сидящей в кухне, и наблюдающей за мной девушке, я закрыл глаза и провалился в сон без сновидений.

Утро пришло неожиданно, вот я спал и вдруг — проснулся. Лёжа в постели на правом

боку и кайфуя от утренней неги с закрытыми глазами я даже не сразу сообразил, что что-то было не так. Между мной и стеной было нечто в меру мягкое и рельефное, прижавшись ко мне и забившись под руку, спало нечто прохладное на ощупь.

— Господин, вы проснулись? — с лёгкой иронией уточнил голос девушки, ощутив, как моя рука пустилась в исследование неопознанного лежащего тела, разделяющего со мной постель.

— Угу. — Признался я, всё так же, не открывая глаза и переводя руку из режима «исследование» в «ласки». Кем бы я там ни был, но ещё ни одна девушка, оказавшаяся в моей постели голой, не выбиралась из неё не получив толику моего внимания. И я не видел причин, почему Оноре должна была стать исключением.

Утренняя зарядка в горизонтальной плоскости принесла и мне много позитива и несколько неожиданных открытий. Началось всё с того что, ощутив мои явные поползновения к чести вампирша банально растерялась.

Ощутив, как гладившая грудь, рука скользнула по животу и нырнула между ног к сокровенному, девушка одарила меня штормом эмоций, половина из которых была радостно-предвкушающая, а вторая растеряннo-стеснительной. Фонтанируя флюидами, она застыла словно восковая кукла не решаясь пошевелиться.

— Не стану уточнять, как ты оказалась ночью в моей постели. — Сгибаясь к задорно топорщащемуся соску сообщил я, и обхватил его губами, нежно сжав на миг. — Небось хотела подшутить, как над своим старым хозяином. Так?

— Д-да. — Слега напрягшись призналась она, смотря мне в глаза. — Но Вы, обхватив меня и перекинув к стене, приказали спать.

Была у меня такая привычка. Засыпая с женщиной в одной постели, я автоматически ложился на правый бок и прижимал её к себе, обнимая. Учítывая, как я вчера хотел спать, вполне допускаю, что ночной раздражитель вызвал инстинктивную реакцию, а расслабившаяся девушка, ожидая от меня совсем другой реакции, просто не среагировала. И физические показатели тут роли особо не сыграли, ведь какой-бы она сильной не была, по комплекции всё так же оставалась девушкой пятидесяти килограмм, не более. Сильная, но лёгкая. А дальше она, видимо решила продолжить шутку, ведь если я не испугался сквозь сон, то утром, только продрал глаза и обнаружив в постели с собой кровавую нежить просто обязан был исправить данное упущение.

Впрочем, её ожидания оказались ошибочны, доказывая, что я стал, нежно ведя губами от груди к пупку и ниже, спускаться к лону. Эмоции вспыхнув растерянностью, окрасились решимостью. Видишь ли, она решила не уступать мне. Если уж я — полуживой не боюсь переспать с нежитью, то уж она-то первой постель не покинет.

Согнув ноги в коленях, я нырнул между них, даря девушке первую судорогу удовольствия и нежно касаясь запретного. Никогда не был ловеласом и ходоком, но всё же жизнь не раз дарила мне возможность убедиться, что каким бы поленом в постели не прикидывалась девушка, если правильно подобрать «зажигалку», насладиться пламенем её страсти вполне возможно, главное оставаться мужчиной и хозяином в постели и не спешить. Женщины чувствуют это где-то на уровне рефлексов и страх, неуверенность или неумелость воспринимают на раз, закрываясь от неудачника, отрезая от удовольствия и его, и себя.

Так что лаская с нежным трепетом тело вампирши, я, добился отклика, нырнув в лоно, чтобы упереться в преграду. Мда, Высший, Первородный Вампир, созданный на роль служанки и постельной утехи оказалась Девочкой.

Всё оказалось сложнее, чем я надеялся, и возвращаться к начальной точке, ощущая нахлынувшую на партнёршу оторопь или неуверенность, мне пришлось едва ли не десяток раз, доводя в конце концов её до иступления. Проникнуть в неё, превращая девушку в женщину, я решился только тогда, когда она уже не могла сдержать рык, красуясь клыками-иглами.

Слава всем и Демиургу родного для вампирши мира, что, создавая её, он учёл хрупкость тел живых. Иначе быть мне разорванным на куски в постели этим утром, а так обошлось прокушенным ухом и исполосованной в лоскуты спиной. Оргазм у девушки действительно оказался чудовищным.

Впрочем, я зря жалуясь, девушка оказалась действительно страстной, но даже мою кровь она решилась попробовать только после моего прямого разрешающего кивка, когда я заметил с каким вожделением она смотрит на струйку, сбегаящей по спине к простыне. Нежно слизывая капли с о спины, она жестом попросила меня развернуться и обхватила мой вновь возбуждающийся орган губами.

— Надеюсь ты хоть его не прокусишь? — уточнил я, получив в ответ вертикальные колебания органа в положительном кивке. — Какая воспитанная девушка, не разговаривает с полным ртом.

За последнюю шутку я получил чувствительный укус, который тут же сменился ритмичным движением, вынося меня на новые волны удовольствия.

Закончили свои забавы мы слегка за полдень, и накинув на себя несколько раз чары Исцеляющего Света, я избавился от основных проблем с ранами и шрамами на спине. Да уж, должен признать, что пришедшая ко мне из-за грани мира девушка, при том что являлась «девушкой» в полном смысле этого слова, знания о том, как одарить болью и наслаждением владела сполна. Даже малость страшно стало, каких высот она достигнет, когда теоретические познания, заложенные в её головку, получают прикладной опыт.

— Разрешите мне воспользоваться Вашей комнатой для омовений? — Слегка склонившись иронично сверкнула глазами девушка, не спеша облачаться и во всю дразня меня своей наготой.

— Ты собираешься подначивать меня своим напускным послушанием? — Рассматривая разорванное и окровавленное постельное бельё, уточнил я. — Прошу учесть, что я ощущаю часть твоих эмоций, например, иронию.

— Да Господин, не так давно мне довелось это осознать. — Намекая на что-то, вновь иронично склонилась она.

— Да и когда же? — Поняв, что бельё придётся выкинуть, продолжил я диалог, уже догадываясь, что скажет девушка.

— В начале. — Коротко закончила девушка, собрав постель в ком и вопросительно посмотрев на меня.

— Придётся выкинуть. — Констатировал я, забирая окровавленный ком и пряча его в инвентаре. — Не занимай на долго душ, я тоже хочу сполоснуться.

Так просто добраться до душа не удалось, пришлось обучать Оноре "Великому Искусству Управления Душевой Кабинки". За одно и мне пришлось осознать простую истину, в лице страстной нежити ко мне подвалили вагон проблем и тележечка трудностей. Ведь теперь, кроме всех своих вопросов, мне придется заняться ещё и организацией пребывания одной весьма фигуристой и симпатичной представительницы расы нежити.

Обдумывая ситуацию, я сидел на кухне и наблюдал как Искра уплетает свой завтрак.

Так-раз-так, опять ситуация как монетка двусторонняя. Вроде опять-таки, если на человека нет данных в системе, значит пришить что-либо будет сложно, с другой же, пройти даже самую примитивную проверку не удастся. Вот вроде, общаться она сможет, и даже диалог поддержать не проблема, но ведь и допустить её общения с посторонними нельзя, выдаст себя на раз.

— Блин! — От души буркнул я, вырисовывая пальцем по поверхности стола кривые линии, прикидывая расклады. Ведь придётся её держать рядом с собой и пытаться интегрировать в общество хотя бы на минимальном уровне, да и документами придётся добывать, а это "накладно" даже если иметь выходы на нужные каналы, чего у меня нет.

Именно за такими невеселыми мыслями меня и застал вызов по коммуникатору.

— Да.

— Сань, собирай шмотки и дуй в зал. — Не приветствуя, распорядился Мерсанари.

— Нет. — Рисую пальцем спираль ровно по центру стола, отрезал я.

— Как и вчера? — После секундной заминки уточнили на той стороне микрофона.

— Неа, просто не до этого, есть другие проблемы, да и "секта" сегодня.

— "Секта". — Не понял наставник.

— Ага, танцевальная секта. — Пояснил я, сам больше прокручивая в голове как бы легализовать Вампирку, уже искупавшуюся и теперь обнажённой стоящую в дверях душевой. — А ты, кстати, помочь легализовать человека сможешь?

— Чего? Собирай шмот, я за тобой заеду. Забей на танцы, есть дела посерьезнее.

— Ну, окей. — Прервал я связь, прикидывая успею ли искупаться, или просто обойтись смывкой кровью с итак уже заживших спины и рук.

— Господин, не хотели ли бы Вы, чтобы я устранила личность, посмевшую столь недостойно с Вами общаться? — Скромно потупившись выдала обнажённая вампирша.

— Хм, даже так? А справишься? — Оценивающе посмотрел я на неё и только сейчас сообразив, что со статами нового своего подданного так и не познакомился. — Ты кто?

Что можно сказать? Внушает! Даже не так, а внушает до печенок и нервного тика. Да у неё даже самый слаборазвитый стат выше самого прокачанного моего в три раза. Такая действительно сможет завалить, если не уравнивать шансы оружием, и то не факт. Всё же способности в магии у девушки тоже в наличии.

С навыками вообще забавная ситуация. Сочетание умений боевой направленности, служанки и жрицы постельных утех в одном персонаже смотрятся круто. Сразу видно целевую раскачку: телохранитель, маг крови и разума, служанка, охранник и очарование с искушением в нагрузку. Ага, а ещё авантюризм в добавочку, чтобы, значит, не заскучали. Явно нетривиальная компоновка. Если же учесть, что о части навыков и способностей до этого момента я и не слышал, то вообще хорошо.

— Если Вы прикажете, я готова попытаться. — Не спеша одеваться и явно наслаждаясь производимым эффектом, вновь смиренно склонила она глазки.

— Не стоит. Это мой тренер, он имеет право так разговаривать. — Прижав обнажённое тело к стене, я прошёл в душевую и уже включая воду добавил. — По крайней мере больше чем кто-либо другой.

Из душа я вышел весьма быстро, тратить время было неразумно, к тому же, через незакрытую дверь за мной наблюдала вампирша, приводя свои волосы к виду "надлежащему" первородной нежити, что, в условиях отсутствия даже клочка ткани, отвлекало.

— Почему ты не одеваешься? — Напяливая свою мятую футболку и джинсы, уточнил я

на сверкающую наготой и не спешащую облачаться девушку.

— Я не готова оскорблять Господина рванью. — На вновь скромно опущенные ресницы захотелось рассмеяться. Девушка играла настолько выразительно и наглядно, что курьезность ситуации и подоплеку явных мыслей угадать не составляло труда даже такому полену как я до приобретения эмпатии. Не хотела Оноре носить лохмотье, и вопрос организации новой одежды решила переложить на меня.

— Охо-хо-хо. Будет тебе замена, а пока одевай то что есть. — Девушка смиренно стала натягивать на себя одежду не первой свежести, и если кожаные брюки в обтяжку были ещё терпимы, то вот сорочку можно использовать только в роли половой тряпки при уборке подвала. Пришлось выделить девушке свою футболку, опоясав которую моим ремнём вполне можно было бы выдать за тунику. Фривольную такую тунику, натянутую на грудь третьего размера, без лифчика.

Так, стоп, что-то не туда меня тянет. Вот чертовка. Даже погрозил ей пальцем, получив в ответ широко распахнутые глаза и открытый в неподдельном удивлении ротик.

Помянув про себя весь женский род и некоторых его представителей особо ярким выражением из памяти, я выпроводил девушку из комнаты и вышел сам.

Так что Мерсанари мы встречали уже на улице, укрывшись от солнца в тени соседнего здания. Пусть и не сгорая на свету, Оноре явно не получала удовольствие от прямых солнечных лучей, подслеповато щурясь и хмурясь от дискомфорта.

— Здравствуйте. — Припарковавшись недалеко с нами, тренер вышел на встречу и слегка поклонившись поздоровался. — Представь нас.

— Угу, позвольте представить вас друг другу, Мерсанари, наставник и тренер. — Открытой ладонью и вполне серьёзно начал выполнять просьбу-приказ я. — Оноре, моя служанка.

— Эм, ты хотел сказать знакомая? — Нахмурившись, попытался переиначить наставник.

— Если тебе больше хочется, называть высшего вампира, пошедшего ко мне в служанки так, то ОКЕЙ. — Пожал я плечами, выражая скорбное сожаление. — Мы едем или ты передумал?

— Вампира? — Уловив что шуткой в моих словах является отнюдь не расовая принадлежность новой знакомой, а нечто другое, Мерс насторожился и потянулся к пазухе. Видимо там хранилось оружие.

— Господин, я чувствую угрозу от этого хуманса, разрешите мне всё же его устранить. — Чувствую я с ней не соскучусь.

Глава 21. Начало конца

Мерсанари застыл стойким оловянным солдатиком, не рискуя пошевелить даже пальцем, непрерывно следя за Оноре, а мне было совершенно не так весело, как хотелось бы.

— Прекратите оба. — Проходя к машине, тихо произнёс я. — Мерсанари, да, она вампир и может скрутить тебя вместе с твоим стволом. Оноре, будь между вами метров на пять больше, твой прах я бы с грустью развеивал под закатным солнцем. Надеюсь, прояснив соотношение сил, мы сможем наконец-то поехать?

— Сколько "Хиросим"? — через силу расслабляясь, уточнил наёмник.

— Сложный вопрос, зависит от многого. — В самом деле, как определить потенциальную угрозу вампира в мире без магии и не готовом к подобному? Теоретически, если она полезет на рожон, то завалить её можно сплочённым отрядом человек в пять, вот только, никогда носферату не лезут влоб. А, имея фору в год-другой спокойного существования, обустроив себе логово и обратив толпу кровососов, вампир укрепитя так, что выкурить эту заразу уже вряд ли получится без тактической боеголовки, и то не факт. Метастазы вампиризма распространятся повсюду. Логова будут появляться одно за другим и отлавливать выживших упырей, оказавшихся без единого для всех Мастера, будет весело. Кроваво, но Весело.

— И ещё, Оноре, прошу тебя не третируй Мерсанари, он достойно выполняет взятые на себя обязательства. — Уловив лёгкое недовольство от девушки, я добавил. — По крайней мере не так, как ты это делаешь сейчас.

— Да, Господин. — Склонила она голову и нырнула за мной следом в салон.

— Даже. — Донеслось до нас заинтересованный вздох снаружи, и наёмник занял место водителя.

— Саша, распорядись своей... подруге, не использовать слово "господин". Палитесь. — Уже в пути родил он.

— Нет. — Отказался я, смотря в окно.

— Объяснись. — Настоятельно попросил он. Казалось бы, всё такая же грубая форма, как и всё время до этого, но интонация совсем другая. Так что ответить придётся. Но как объяснить постороннему особенности культуры нежити?

Как вообще объяснить суть вассалитета человеку, мыслящему иными культурными шаблонами, тем более если сам воспринимаешь их лишь отчасти. Ровно настолько, на сколько можно понять, прочувствовавши во сне момент смерти и посмертного существования другого разумного? Что будут значить наёмнику слова о том, что для нежити стабильное существования зависит от принесенных клятв и обещаний? Тем более вампирам. Тем более таких, как именной слуга!

— Бесполезно. Это надо чувствовать. — Задумчиво, всё же, отвечаю ему.

Дальше уже ехали молча, только перед самым выходом наёмник распорядился Оноре не открывать рот, чем только породил в её глазах весёлые бесовские искры.

— Анатолий Святогор, позвольте представить Вам моего ученика Александра и его... спутницу, Оноре. — Проведя нас за кулисы основного помещения зала, тренер представил сухонького старика, лет семидесяти. Слышать от растамана-пофигиста столько почтения в голосе было неожиданно.

— Значит это Вы, тот самый "интересный ученик"? — От стального капкана взгляда,

немного водянистых глаз, прикованных ко мне, по телу пробежала волна мурашек. А если учесть отголосок оторопи пришедшей от моей спутницы, захотелось максимально быстро скрыться из помещения. Вот только, не думаю, что мне это дадут сделать. — И спутница у Вас весьма интересная, даа.

— Мерсанари, не хочешь теперь ты объясниться? — Бросил я через плечо, не рискуя оторвать взгляд от странного человека, сама аура властности которого душила словно шерстяное одеяло жаркой августовской ночью. — Кто ты?

Стандартная команда распознавания открыла мне урезанный отчёт о человеке стоящем, напротив. Из всей информации о дедке, открылся только класс, но даже этого оказалось достаточно, чтобы насторожиться ещё больше.

Я всегда недолюбливал ложь, а после пробуждения магических сил и знакомство с Высшим духом, добавилось ещё и моральная боль при каждой попытке обмана, так что, последнее время пришлось активно учиться говорить правду, слегка играя словами, искажая истину до полного абсурда. Но как себя вести с человеком, кто по своей сути является "Оракулом"? А поговорить с ним, так или иначе придётся.

Вздыхнув глубоко, насколько только мог, я уже хотел начать плести кружева полуправды, пытаясь укрыть хоть крупицы правды о себе, когда перед глазами на миг мигнуло и выскочила табличка с несколькими строками:

Удача: Непредвиденные обстоятельства поворачивают Вашу судьбу в неожиданное русло, открывая новый вариант развития диалога.

Вам доступно повторяемое задание цепочки 'Хранитель' 'Приветствие прибывающих.'

Описание: В вашем мире открывается проход из смежного пласта реальности. Встретьте по достоинству гостей.

Награда: 300 ЭСМ, 3000 опыта. Два случайных заклинание до 3 уровня сложности.

Провал: Смерть.

Отказ: Блокировка способностей. Смерть.

Принять 'ДА' / 'НЕТ'

Получен Навык 'Удача 3 ур.'

А это же идея. Вот только надо прояснить кое-что. Отвернувшись от улыбающегося детектора лжи, я пристально посмотрел в глаза тренера:

— Кто это? И что ты ему рассказал? — Судя по тому, что наставник не напрягся и даже не вздрогнул, врать он вряд ли будет, но всё же, лучше я его предупрежу. — Не лги, это чревато.

— Анатолий, извините нас, за то, что нам придётся о Вас в третьем числе говорить. — Вначале принеся извинения за возможное хамство дедку, он таки стал отвечать мне. — Анатолий, можно сказать, мой крёстный отец и наставник в одном лице. Ни одна буква нашего договора мной нарушена не была, и твои тайны я не разглашал. Ваше знакомство я организовал только ввиду того, что обещал помочь тебе с организацией выходов на нужных людей для прикрытия. Анатолий, согласился посмотреть на тебя и помочь с организацией встречи.

— Даже так? У него столько власти? — Недоверчиво, по-новому посмотрел я на пожилого мужчину.

— А вот тут позвольте ответить мне. — Встрял в разговор гость. — Власть, в принципе может и имеется, но я больше по знакомствам. Есть много людей, благодарных мне за данные в своё время советы. — Ну, да при этом-то классе, не прислушаться к твоим советам

будет глупостью в высшей степени, вот только скольких ты вполне осознанно утопил, а не выручил?

— И Вы готовы безвозмездно помочь мне? — Невольно улыбнулся я.

— Нет, конечно, я далеко не уверен, что Вам стоит помогать, да и бесплатно работают только рабы.

— Чтож... Что Вам надо, чтобы определиться с решением и ценой?

— Получше узнать Вас и Вашу спутницу, ну и так, по мелочи. — Вернул мне ухмылку дед.

А он мне нравится.

— Отлично, значит есть у меня предложение нам, вчетвером смотаться на быструю прогулку, вы и посмотрите зачем мне нужны "правильные" знакомства. — От моих слов Мерсанари дёрнулся, что не укрылось от наблюдательного старика. Но наёмник успел задать свой вопрос раньше сформулированного любопытства оракула.

— Это то, что я думаю?

— Да, к нам гости, и надо бы встретить. — С лёгкой иронией ответил я.

— Не знаю, о чём вы, но что-то мне говорит, что вы зря дурачитесь. — Хмуро уставился на нас дед. — Мерса, у тебя много должников в городе?

— Да я всё равно не собирался лезть с ним. — Уклончиво ответил тренер, чем несколько меня расстроил. — Хватит с меня прогулок, пусть сам разбирается.

— А вот и неправильно, звони давай своим, так же крикни Вовку с улицы, и девушку позови, а Вам, я рекомендую тоже подумать к кому можно обратиться за помощью. — Ещё больше насупился седой. — И ещё, что ж ты за человек, сынок, даже кофе людям не дал.

— Дед, ты чего? — Насторожился тренер.

— Даа, маловато я тебя гонял в своё время. — Притворно вздохнул оракул. После чего, подняв глаза от пола, шёпотом с нотками стали прошипел: — ШЕВЕЛИСЬ, СОПЛЯК!

— Есть! — На миг вытянувшись во фронт, рванул выполнять распоряжение тренер.

В гнетущей тишине комнаты остались мы втроём.

— Так кто ты будешь? — Повернувшись ко мне спиной, и жестом подзывая следовать за ним, поинтересовался оракул и, не дожидаясь ответа, спросил следующий вопрос. — Значит ты что-то про меня понял?

— Не без этого. — Не до конца понимая, к чему ведёт дед решил всё же слегка ускользнуть от ответа я.

— Молодые и глупые. Ага, сюда поставь. — Кивнув зашедшей в комнату с набором для кофе секретарше, буркнул он. — Ну давай тогда говори, что ты там понял.

— Сформулируйте вопрос точнее.

— Что ты понял обо мне, когда спросил, "Кто ты?". Ты ведь неспроста это сделал?

Блины горбами, и что ему отвечать, хотя "Удача" стрельнула неспроста, стоит всё же попытаться придушить паранойю и рискнуть малость. Тем более при таких непонятках по-другому и не вывернуться.

— Таких как вы, в разные времена называют по-разному, но лучше всего подходит "Оракул".

— Значит, во-о-он оно как. Хотя, что-то такое в тебе есть, как и в ней тоже. — Покивал он. — Не знаю, что там да как, но меня моя интуиция не раз спасала от разных бед. Жаль не от всех. Но если уж, что-то говорит, то это сбывается.

— Я вас не понимаю. — Вынужден был признаться я.

— Эх, если бы я сам себя всегда понимал. Оно ж, не контролируется, просто в один момент я вдруг начинаю знать что-то. Вот, например, до встречи с тобой и ней я не верил в нежить, а вот подишь ты, увидел и понял, мертвы. Хотя ты не совсем мертв, скорее не совсем жив. Да и пока про "прогулку" свою не обмолвился беды и не чувствовалось.

— Беды?

— Не торопи деда, и так устал совсем. — Заливая кипятком натуральный кофе, остановил меня он. — Что я там говорил? Ах, да. Так вот поняв, с кем говорю, думал посоветовать парню гнать вас подальше и контакты все рвать, но стоило тебе про прогулку вспомнить и почудилось мне, что хуже это будет. Всем нам хуже. Хотя, что может быть хуже, чем пара оживших мертвецов под боком, прикинуть и не могу. Так вот, куда бы там ты не собрался, отправляйся непременно, иначе большая беда будет тебе и многим другим, хотя и так, и так лёгкой прогулка не получится. Зови всех, кого сможешь, и кто постоять за себя сумеет, да только времени мало осталось. Пей.

Взяв горячую чашку ароматного напитка и принявшись к нему, я старательно шуршал мозгами. Блин через букову "Ять", оракулы и пророки, туда раз туда их. Что значат сулят его слова? Что проблемы — это как само собой разумеется, но вот как быть? Впрочем, отказаться от уже взятого задания я не смогу, а хуже смерти в любом случае ничего быть и не может.

— Ты, малый, с оружием то как?

— Смотря с каким. — Пожал я плечами, активируя связь с Верой и требуя её немедленно выдвигаться ко мне.

— С какими, как? — Стрельнув на меня глазами попросил пояснений дед и вернулся к чашке кофе.

— С посохами и копьями — плохо, с остальным — хуже.

— О как, а с огнестрелом?

— Хуже! — Отрезал я.

— Мда. — Недовольно буркнул он.

— Она справится. — Кивнул я на молчаливо стоящую и слушающую нас вампиршу.

— А она умеет?

— Умеешь? — ретранслировал вопрос я служанке.

— Меч, копьё, арбалет... прочее.

— Прочее? — Он удивленно вскинул седые белые брови, но ответа не получил. Неожиданно резко открылась дверь и на пороге застыл дылда с меня ростом, вот только на десяток, другой сантиметров в плечах меня по шире.

— Деда, звал? — Скромным баском спросил шкафчик, едва не шаркая ножкой. От диссонанса восприятия менять чуть не переклинило.

— Да, Вовка, нам тут прогулка предстоит, из тех, что интересные и чреватые, смотайся-ка ты в гараж и привези два набора тринадцатых, да Шпильку захвати.

— Деда...? — Неуверенно попытался прояснить ситуацию молодец.

— И Стёпку кликни, он хороший мальчишка, пригодится. Беги давай. — Стрельнув взглядом, прервал оракул парня. Тот кивнув, выскочил из помещения, на ходу что-то нащёлкивая на коммуникаторе.

— Хороший у меня внучок, жаль, что единственный. — Намекая на что-то вздохнул этот странный пенсионер, грея пальцы об остывающую чашку. — Так на чём мы там остановились? А, да, что-то там про "прочие" умения вы говорили.

Но ответа получить от не спешащей выкладывать подробности о себе вампирки, оракул опять не получил. Дверь вновь открылась и в помещение скорым шагом вошёл хозяин.

— Что-то ты шустро. — Не подымая взгляда буркнул пророк.

— Нам сколько человек понадобится? Спецы какие? — Разумные вопросы, вот даже Анатолий на меня перевёл взгляд.

А я, что я? Откуда мне знать. Чтобы выгадать секунду другую времени сделал последний спасительный глоток кофе и опустил чашку.

— Простите, Андрей. А хрен его знает. Что там нас поджидает я не знаю, но и полк по любому будет избыточен. Думаю, человек пять, может семь, плюс моих двое. Авось лихая вынесет. А спецы... хрееен, его знает в квадрате.

— Итого отряд на десять человек, многовато. — Неуверенно, ища поддержки у оракула, сообщил наёмник.

— Ничего на пятерых разойдётся. — Успокоил его дед.

— Тогда классику?

— Не пойдёт. Двое на двое и по одному. — Поправил его оппонент. А я что-то потерялся в их рассуждениях.

— Не поясните?

— А? — Задумчиво посмотрел на меня оракул. — А. Говорю, что отряд на десять человек, разделитесь потом на две группы, в каждой должно быть по спецу-снайперу, двое на средние дистанции и двое на короткие. Этот шалопай предложил по ведущему и четверо на среднюю дистанцию, но что-то мне не нравится такой расклад.

— А, ок. — Многозначительно кивнул я, впрочем, всё так же не до конца понимаю предлагаемого коллектива. — Вы тут думайте, а я пока за своим шмотом смотаюсь.

— У вас снаряга есть? — Удивился Мерс.

— Что-то есть, правда не уверен, что мы с тобой говорим об одном и том же. Что-надо-то?

— Вот это слова не мальчика, но мужа. — Многозначительно воздев палец к потолку, с тенью сарказма хохотнул дед, наконец-то отставляя чашку. — Нужна разгрузка, бронник, ствол, из привычных, запас воды, рацион на пару дней и аптечка. У тебя что есть?

Ага, а у меня есть миниатюрный запас маны, слабенькое исцеление, слабенький щит от дальнего боя да кулаки. Вот только такое и не озвучишь вслух. У Оноре дела получше, она сама по себе летальное оружие, впрочем, это не отмечает того, что приодеть её всё же стоит.

— Будем считать, что у нас ничего нет. Понадобятся два бронежилета, разгрузка, провиант и вода на одного, два ствола. Оноре?

— Меч бы. — Неуверенно предположила она.

— Наставник, можно у Вас попросить на время в пользование Ваш меч. — Вежливо привстав в лёгком подхалимстве, попросил я.

— Вот жжешь.... можешь же, если захочешь. — Что именно про себя сказал наставничек, в момент паузы поняли все. Впрочем, не сказано, и спрашивать не с чего. Тем более, что меч он всё-таки одолжил.

Оставив профессионалов готовиться дальше, я вызвал такси и вместе с Оноре сорвался в магазин. Стоило пробежаться по полкам и прикинуть, что может пригодиться. Не думаю, что Ольга откажется дать мне в долг что-то из товара, может, и вампирша что-то себе присмотрит.

Ольга встретила нас невыспанной и немного хмурой улыбкой, которая быстро сползла,

как только она перевела взгляд с меня на неупокоенную. Не знаю, что и как она поняла, но слегка взбледнув она лишь кивнула.

— Извини, у меня проблемы, времени нет. Она со мной. — Не зная, что сказать, вместо приветствия буркнул я. — Можно мы кое-что из товара возьмём? Обещаю либо вернуть в скорости, либо оплатить по прейскуранту.

Удостоившись неодобрительно кивка, я приступил к перебору товару.

— Господин, мы можем воспользоваться комплектом Павшего воина? — Стоя напротив доспехов, снятых мной со скелета, спросила служанка.

— Ты предпочитаешь таскать на себе металлолом? — В удивлении застыл, рассматривая нож, замеченным мной ещё при первой встрече. До этого я прикидывал, может мне пригодиться подобное непотребство или лучше не пачкать руки лишней раз.

— Не весь, но вот кулак в латной рукавичке, и без неё, это два разных кулака, да и мечом, удобнее иногда управляться, имея хоть какую-то защиту ладоней. Ещё бы шлем, но без подшлемника и с такой маской, только мешать будет.

— Бери. — Ложа на место проклятую вещь и вытирая ладонь о штанину от ощущения неприятной склизкости, буркнул я

— Когда вернёшься надо будет поговорить. — Буркнула Ольга, не отвлекая нас от миниатюрного разграбления прилавка.

Золотой человек, чувствуя к хозяйке магазина у меня наклёвывается неплохой такой долг, который ещё предстоит отдать. Впрочем, если удастся снять с её рода проклятие, лично я буду считать нас квитыми.

— Хорошо. — Кивнул я ей. И тут меня словно молотом пришибло. — Вот я... много эпитетов. Не хороший товарищ.

А причина сокрушаться была, причём какая. За круговертью политеса и знакомств, я прое... кололся с маленьким таким моментом, как разбор трофеев. А времени, едва ли полчаса до начал задания. Придётся заниматься этим на ходу.

— Мы опаздываем. — Подогнал я Оноре, сам направляясь к выходу, где по договорённости ждало такси.

Дорога заняла ещё минут пять, и вот мы уже стоим перед ржавеющей дверью в тёмном отнорке двора.

— Александр? — Неожиданно донеслось до меня, когда палец уже тянулся к звонку домофона.

Обернувшись на сиплый голос, настигший меня со стороны двора, я выглянул из-за плеча, автоматически перешедшей в режим телохранителя, вампирки. Ко мне обращался бомжеватого вида мужик. Никаких ассоциаций небритая морда пропойцы не вызывала.

— Мы знакомы?

— Вот значит, как? Воспользовался девичьей наивностью, воскресил и бросил. — Плаксиво начал бомж.

— Вера? — Неуверенно предположил я.

— Ага, что не нравлюсь? — Кокетливо уточнил призрак, подчинивший себе человека, имитируя книксен. Образ обрюзжего прихрамывающего мужика, приседающего в чисто женском жесте, вызвал если не бешенство, то сильную неприязнь точно.

— Прекрати паясничать, почему в таком виде? — Обойдя Оноре, я стал более внимательно осматривать бомжа.

— Получив зов, я захватила ближайшее подходящее тело и с максимальной скоростью

поспешила к Вам. Если бы я добиралась своим ходом, то не успела бы и за пол дня.

— Понятно. Отпусти бедолагу, и пошли, нас ожидает группа прикрытия. Квест. — Бомж вытянулся во весь рост, буквально вставая на носки своих заношенных туфель и, выдохнув, осел на землю. Над ним уплотнился контур Духа. — А где призрак?

— Ой, я забыла предупредить, с крыс мне накапало на третий уровень, и на нём я открыла навык "Сомн", так что мне удалось объединиться силами с призраком, теперь я его контролирую абсолютно. — Дух замер. — А это кто?

— Слона мы и не заметили? — С иронией спросил я, всё же звоня в дверь. — Она такая же моя подданная, как и ты, как-нибудь потом найдёте контакт, мы действительно опаздываем.

Открывший мне дверь наёмник, молча кивнул головой следовать за ним. Проводив в зал, где нас, кроме оракула с внуком, ждали семеро мужчин крепкого телосложения, он указал на две кучки снаряжения и коротко распорядился переодеваться. Времени действительно оставалось с гулькин нос, вот только был ещё один момент, который требовалось решить здесь и сейчас.

— Мерс, у тебя ненароком не окажется копии "НАШЕГО" контракта?

— Я уже думал, ты позабудешь. — Процедура подписания договора, главным пунктом из которого для меня был момент с неразглашением, заняла последние минуты, так что из напутственной речи я успел только буркнуть:

— Ну, блины и пончики, добро пожаловать в мир магии! — как нас вывернуло в ничто порталом, активированного задания, и в следующую секунду мы оказались на опушке лесопарковой зоны какого-то населенного пункта.

Тишина, только далёкая птичья трель, еле ощутимый шум дороги и труп человека с вывернутыми в виде лепестков тюльпана рёбрами.

— Твою... надежду!!! — Прошептал я, склонившись над телом, заглядывая в пустую грудину без единого внутреннего органа.

Глава 22. Конец?

Натягивая на лицо маску и высвобождая наконец-то из сумки Искру, я оглянулся на попутчиков.

— Господа, сожалею, что нам не удалось нормально познакомиться, но так уж сложилось, что мы оказались там, куда попадают продукты после того как проходят обработку желудочным соком. Хочу заметить, что это не анус, а несколько даже глубже.

— Труп? — Уточнил причину тоски в моём голосе Мерс.

— Ага, но не только. Прислушайся. Тебя ничего не смущает?

— Нет, вроде. Разве, что — слишком тихо.

— Слишком? — Подчеркиваю интонацией суть вопроса я, пока отряд не спеша, но резво осматривает опушку и готовится встретить неожиданных гостей.

В воздухе витает настороженность и оторопь, но результативность это не влияет. Профессионалы, что тут сказать. Кто-то собирает информацию, кто-то контролирует пространство. Обязанности распределены и не требуют дополнительных пояснений, а чувства и страхи не мешают делу.

— Там, не было шума... и живых. — Наконец-то сообразил он. Впрочем это вторая его встреча с эффектом переноса, так что винить его в том что потребовалась подсказка не стоит.

— Ага, так что мы не "там", а "тут". А раз мы "тут" и это тоже "тут", значит и чудеса где-то неподалеку. Выводы?

— Мать моя... — прошептал Мерсанари и его глаза сузились от сдерживаемой смеси ярости и страха.

Кто-бы не прибыл к нам в гости, как минимум одного человека он убил, а если судить по трупу, он либо его съел, либо выпотрошил с другой целью. Следовательно сущность — агрессивный людоед, и дай-то Высшие, чтобы это был один индивид, или разведывательный отряд, а не полноценное вторжение или какое-то заражение.

Вам доступно задание "Спасение Выживших".

Описание: В вашем мире прорвалось нечто агрессивное. Используя все доступные Вам силы постарайтесь спасти всех, кого только сможете. Осталось 12689 живых.

Награда: 10 ЭСМ, 100 опыта за каждого спасенного на конец 5 дня.

Провал: Нет.

Отказ: Нет.

Принять 'ДА' / 'НЕТ'

Вам доступно задание "Кара".

Описание: В вашем мире прорвалось нечто агрессивное. Агрессор убил беззащитного. Уничтожьте все проявления Врага.

Награда: 10 ЭСМ, 100 опыта за каждого обезвреженного противника.

Провал: Нет.

Отказ: Нет.

Принять 'ДА' / 'НЕТ'

Вам доступно задание "Выживание".

Описание: В вашем мире прорвалось нечто агрессивное и уничтожает мирных жителей. Выживите до полуночи 5 дня.

Награда: Нет.

Провал: Смерть.

Отказ: Смерть.

Принять 'ДА' / 'НЕТ'

— Ребята у нас гости. — Донеслись слева слова внука оракула, после чего трижды тихо чавкнуло. — Что это за мерзость?

К слову, выучка у отряда не подвела, никто не дернулся, перекинувшись парой слов по гарнитуре к источнику звуков двинулись только мы втроём. А посмотреть было на что. Под ногами двухметрового амбала с автоматом лежало вытянутое змееподобное тело. Метра полтора в длину и сантиметров двадцати в диаметре чешуйчатое создание истекало зеленоватой кровью, нелепо упираясь тоненькими пятипалыми ручками в землю.

— Колдун, что это? — Осмотрев тело, повторил вопрос товарища Мерс.

— Это проблемы... большие. — Решил сообщить я. По другому и не скажешь. Подобных порождений мне встречать ещё не доводилось.

— Эта тварь сильно напоминает выроdkов Юанти. — Неожиданно в тишине мыслительных процессов, выдал Внуок, так про себя я обозвал наследника Оракула, а то его имя постоянно норовило вылететь из головы. Толи Вова, то ли Вася.

— То есть? — Решил уточнить я, внутренне приготовившись принимать плохие новости. Хотя куда уж хуже, чем "Попытайтесь выжить". Милое задание и не откажешься же.

— Да старая игрушка, я студентом зависал в ней. Полу виртуальная. Говорят даже проапдейтили и вывели если не в топы то в эшелон заметных, точно.

— Что за игра?

— Этот трёп важен? — На миг прекратив общение по комлинку, спросил подошедший с нами наёмник лет сорока, с активной проседью по густым волосам. — Мы рискуем находясь здесь.

— Да. — Подтверждаю, одновременно приглашая говорившего парня продолжить.

— Фэнтезишная игрушка по законам "Пещер и Драконам" пса лохматого, какой версии. Маги, эльфы, гномы и прочая нечисть. — Опуская ствол, передав свою зону наблюдения другому наёмнику, пояснил верзила.

— Что интересного об этих "Юанти" сообщить можешь?

— А с чего такой интерес? — Удивленно спросил он. — Или ты хочешь сказать...?

— Ничего он не хочет. Говори. — Оборвал его Мерс холодно, подгоняя нашего оратора.

В самом деле, пусть наёмники и оцепили район, прикрывая нас, но просто так стоять и точить лясы, мне например стрёмно.

— Такая себе раса, ввели едва ли не с начала проекта. Магический смесок змей и людей. Злые анархисты. Делятся на три касты Обращенные, Чистокровные и, кажись, Старшие. Не помню точно. Так вот Обращенные это люди прошедшие через тот же ритуал, что и первые змеелюди, от обычных "человеков" мало чем отличаются. Чуть крепче, быстрее и умнее. Ментально привязаны к расе. Чистокровные — рожденные Юанти. На людей отдалённо похожи, но с мелкими огрехами, ну там клыки, когти, чешуя, глаза. Мелочи. Старшие, даже сказать не могу, не видел. В описании и на форумах рассказывали о чудовищах. Зверски сильны, ядовиты, полузмеи-полулюди, да ещё одни из сильнейших магов разума. Раса живёт общинами, где во главе находится пара Старших. Не рой, но нечто подобное. Каждый змеелюд должен точно знать, что гнездо в безопасности, вроде как, чувствуют это через своего Старшего.

— А это что тогда? — Уточнил я показывая на тварь. По описанию чудище сильно походит на отпрыска Старшего, вот только не тянет оно на смертельную тварь. Может, в самом деле, детёныш. Последнюю мысль даже озвучил вслух.

— И да, и нет. Точнее всё же, ДА. Это порождение Старших, но пока оно разум не приобретёт, за члена расы не считается. Обычно кличут Выродком и держат подальше от остальной кладки.

— Много полезного знаешь. Откуда? — Встрял в разговор дредоносец. От чего "Внучок" замялся.

— Ну тут такое дела, я тогда молодым был... ну, экспериментировал малость.

— Чего ты телишься? — заулыбался чему-то Мерсанари. — Так и скажи, хотел перепихнуться с представителем каждой расы. Думаешь ты первый?

— Не-не-не, ты чего. Только с теми, что максимально приближенной к человеческим стандартам красоты. — Улыбнулся детина одними губами, не отрывая взгляда от трупа. — Возвращаясь к теме. В последней редакции за Юанти прописали пару примочек, например порабощение разума, не как у иллитидов, но тоже фатальное, ну и поклонение новорожденному богу пожирателю. Старожилы бурчали, что угробили расу, молодые радовались новым видам тварей.

— Мда, порадовались они. — Вырвалось у меня, на что Оноре неодобрительно сверкнула глазами, выражая неудовлетворение поведения нанимателя. — Походу мы даже в большем анусе, чем я ожидал.

— Пришло время открывать карты? — Наконец-то подал голос второй наёмник, что после предложения поторапливаться, полностью ушёл в контроль разошедшихся солдат.

Вот выкристаллизовался лидер, в атмосфере непонимания, страхов и просто неожиданности, само собой у руля становится тот, кому доверяет большинство. Скорее всего для наёмников доверие и уважение становятся принципиальными позициями и если именно он взял на себя контроль, значит, во-первых, он знает что делает, во-вторых, структура взаимоотношений выработана, ну и в-третьих, как уже говорилось, ему доверяют.

— Угу. — Кивнул я, присаживаясь к трупу твари и пытаясь ощутить отклик от тела с тремя сквозными отверстиями в корпусе.

Всё что удалось уловить — лёгкое фиолетовое свечение в простреленной черепушке. — Оноре, мне нужен череп этой твари.

Дополнительных пояснений вампирше не потребовалось, миг, короткий росчерк меча и отсеченная змееподобная голова отделилась от тела. Всё произошло настолько стремительно, что люди даже не успели вякнуть.

Заявка сделана, теперь можно будет и поговорить. Уж слишком легковесная у меня позиция выходила для начала плодотворных обсуждений. На фоне существующих проблем, быть задвинутым на второй план и отсидеться, полагаясь на "Авось" хреновый вариант.

Теперь же, продемонстрировав намёк на реальные силы, можно рассчитывать, что к моему мнению в нужный момент хотя бы прислушаются.

Оторопь от неожиданного движения вампирессы сменилось действием, следующий миг и мы с телохранительницей оказались под прицелами трёх стволов.

— Бурдучки захотели поиграть? — Нежно-нежно спросила Оноре и покрылась рябью, разделившей её образ на пять абсолютно идентичных копий, что стали перемещаться хаотично вокруг меня, игриво водя хороводом мечей. Все тени разом облизнулись, проведя выразительным язычком по клыкам: — Господин, можно я их...?

— Я разве просил голову? — Уловив идущие от вампирки флюиды смеха, вздохнул я. — Опустить оружие всем, здесь живых врагов нет. И так шансов не вернуться у нас вполне достаточно, чтобы ещё и между собой передрались.

Удивительно, но никто не рискнул подчиниться мне с первого раза, только тренер слегка опустил свой автомат, обозначая готовность к диалогу.

— Оноре! Прекращай дурачиться. Череп мне действительно понадобится. — Наконец-то девушка прекратила свою часть игры и, отменив действие чар "Зеркала", из школы магии Разума, склонилась к обрубку.

Лёгкое облачко серой дымки, расплывающейся при прикосновении ладони к плоти отсечённой головы, пришлось по чешуйчатой коже рептилии, и она стала опадать высушенными струпами истлевшей органики.

Видя, что атаковать мы не станем, немного расслабились и наёмники, прекратив контролировать каждый наш жест. Безусловно доверия не появилось, но и шанс схлопотать "превентивную" очередь резко уменьшился. Чего я и добивался. Нас опасаются, но радикальной действовать не станут. По крайней мере пока.

Пара минут и очищенный змеиный череп перекочевал ко мне в инвентарь. Какая-то нехорошая традиция, всё больше и больше я становлюсь похож на собирателя черепов. Может это и простое совпадение, но тенденция стоит того, чтобы задуматься. Новоприобретенные инстинкты шамана, утверждают, что это "Ж-Ж-Ж" неспроста.

— Может, найдём чуть более интимное место, чем открытое пространство? — С иронией разбил гнетущую тишину я. — Да, я не прикалывался, когда говорил, что вы попали в магическую сказку. Страшную, в лучших традициях человеческих кошмаров, и да, таки я маг.

— Надо подумать. — Холодно сообщил сидящий мужчина, включая гарнитуру и выходя на связь с отрядом, контролирующим пространство. — Ситуация изменилась, действуем по коду три. Цель временное укрытие и сбор информации, угроза высокая, противник не идентифицирован.

— Да? Сёмыч? Три часа? Выдвигаемся. — Стали мы свидетелями общения с кем-то из ребят седого.

— На север, недалеко, обнаружена постройка, движения вокруг нет. Предлагаю выдвигаться туда.

— Ведите. — Коротко согласился я, прокручивая в голове идеи и складывая правду в историю, что придётся выдаться наёмникам, когда мы достаточно укрепимся, чтобы поговорить.

Быстро распределив обязанности, воины сформировали своеобразный треугольник вокруг меня с Оноре. Было видно, что ребята не столько прикрывают нас, сколько контролируют. Интересно, если бы я сообщил им о парящей в округе, но помалкивающей, Вере, которая, теоретически способна взять под контроль любого из них, они бы смирились или рискнули бы напасть?

Обидно было ощущать себя самым слабым существом в этой компании. Что наёмники, что мои прямые подданные на данный момент сильнее меня. Пора что-то с этим делать. Вот. ЕСЛИ... нет — лучше КОГДА, выживу, обязательно займусь этим. В который раз пообещал я себе, прекрасно осознавая, что в любом случае не смогу сосредоточиться исключительно на боевой составляющей, в ущерб прочих путей развития.

Рыскающие мысли не мешали смотреть под ноги и вокруг, ситуация меня угнетала.

Везде чувствовалась смерть и, как бы сформулировать-то, не безумие, а скорее раздраз. Тяжело сказать точнее, но пустой парк в черте города в дневное время, в тёплое время года не должен настораживать, не так ли? А тут все чувства вопят, что-то не так.

Вот и мы идём настороже, всем естественным ощущая неправильность ситуации, а наёмники ещё и под гнётом непонимания сути происходящего. Ничего, подойдем и как-нибудь договоримся, а пока-что, просто, чтобы почувствовать себя несколько увереннее, не полагаясь только на Оноре, взял в руки своё единственное оружие — скальпель. И пусть убить им достаточно сложно, но вот чтобы выжить, может оказаться лучше некоторых из огнестрелов.

— Стоим. — Подняв руку, распорядился ведущий. — Дальше, метров через двести, заканчивается парк и начинается жилая зона. Нас прикрывают кусты.

Действительно, парковая ограда была сделана весьма интересно, полностью имитируя бурелом и отсекая его от жилой зоны. Вот только даже такой стены должно быть маловато для звуковой завесы, а тут тишина, только очень далёкий рокот, который я изначально принял за автостраду.

— Слишком тихо. — Сообщил очевидное Мерсанари.

— Хорошо!! — тут же, мечтательно замурлыкала Оноре ему в ответ. — Как в склепе, да сладенький?

— Не знаю, не проверял — Попытался оставить за собой слово наёмник.

— Я бы на твоём месте больше на "сладенький" внимание обратил, а не на "склеп". — Решил не оставаться не у дел и я. Пусть дурашливое и не очень уместное препирательство и покажется лишним в нашей ситуации, но уж лучше так, чем напряженная тишина.

— Чшшш, господин, не спугните. Я вам кусочек оставлю. — Опять встряла вампирка, грациозно изогнувшись, уловив мимолётный оценивающий взгляд Внучка Оракула.

— Сучка, дохлая. — Донёсся до меня шелест ругательства, не выдержавшей долгого молчания Веры.

— Тихо! — Наконец то прервал наш трёп ведущий. — Дорога свободная. Впереди какая-то забегаловка, по словам ребят пустая. Передвигаемся парами, нас прикроют.

— Кухню и подвал проверили? — Неожиданно вклинулся Внучок. На что получил неодобрительный, пристальный взгляд от начальника. — Я ничего, но если уж выродки Юанти, то стоит глянуть прохладные влажные места. Эти твари слишком хорошо умеют прятаться и неожиданно атаковать.

— Сёмыч, необходима дополнительная проверка строения. Заблокировать периметр здания. Перекрыть служебные помещения. Время — пять минут. Держать связь.

Нам пришлось ожидать выделенное время, прислушиваясь к переговорам на той стороне цепи связи. Несколько очередей чавкающих выстрелов, злобный мат и скрежет перемещаемых крупных объектов, заставили нас напрячься, но не получив запроса о помощи, никто спешить не стал. Наёмники действовали слаженно и выверенно, как единый механизм. Только получив подтверждение о выполненной проверке и зачистке, наш отряд пересёк разделяющую улицу и вошли в двухэтажную постройку.

— Доклад. — Распорядился седой, когда наёмники разбрелись по помещению, контролируя пространство.

— Пять человеческих трупов, с вскрытой грудной клеткой, одна иссушённая мумия. Три твари обнаружены за барной стойкой и на складе. — доложил, жгучий брюнет, с явными восточными чертами лица. Скорее всего это и есть тот самый Сёма, автоматически ставший

руководителем отряда зачистки.

— Пока не разберёмся со всей этой ху...той. Полный контроль, экономим снарягу.

— Есть. — Коротко, по военному кивнул горец и собирался уже отойти, когда получил знак, составить нам компанию.

Нам предстоял серьёзный разговор, но начать его всё же придётся несколько не с того что ожидают мои наёмники:

— Хочу заметить, что я вам не враг, и моя служанка, чтобы она не делала, будет действовать в наших общих интересах. — Тут я сделал паузу обдумывая тонкий момент, но всё же решившись, добавил: — По крайней мере пока что, и до тех пор пока ваши действия покрываются нашим контрактом. А теперь: Оноре, будь добра принеси мне все доступные черепа.

Вампирша кивнула и на радость мужскому коллективу, выразительно качая попкой отправилась за ингредиентами. Причём настолько возбуждающе виляли её нижние "слегка за девяносто", что оторвать прикипевшего взгляда ни смог ни один из нас, несмотря ни на сложную ситуацию, ни на предстоящий сложный разговор.

— Ууу, сука. Патлы выдеру! — Прошипела Вера, буквально, источая ярость своей нематериальной сущностью.

— Ладно, вернёмся к делам насущным. — Оторванный от созерцания, удаляющейся гарцующей вампирки реакцией духа, прокашлялся я. — Начну я, потом вы сможете задать свои вопросы, на некоторые из которых я даже отвечу.

Наёмники переглянулись, после чего молчаливо сошлись, что Мерс, как наиболее знакомый со мной персонаж, станет основным моим собеседником. Определившись с этим, вновь перехватил слово я:

— Начнём ещё раз с очевидного — магия в нашем мире есть. Обоснованием этому могу стать я и моя слуга. И из этой аксиомы сразу же вытекают два следствия, она есть НЕ только в Нашем мире и существуют другие маги и её проявления. Не уверен, как давно она появилась или вернулась в нашу реальность. У меня, так например, совсем недавно проклюнулась, но встречал я и целые рода магов в нашем мире. Но проблема не в том, что магия есть, а в том, какие последствия из этого следуют.

— Мы к ней не готовы. — Неожиданно точно определил проблему Седой. Про себя, пока мужика мне не представили, решил я произвести характеристику главаря в кличку.

— Точняк. — Пародируя комика, указательными пальцами обеих рук указал я на него. — А вот дальше аксиома наличия магии перетекает в допущение и собранной мной статистики. Некто или нечто весьма магически одарённое в нашем мире, решило помочь нам пережить знакомство с новой стихией. Для меня это выглядит, как возникающие задания на встречу "Гостей".

— Задания? — Опять уцепился за важное наёмник. Но тут он пояснений не получит, только пожатие плечами.

— Какая разница? Если я назову их предупреждения? Или вам лучше Предчувствия? Оповещения?

— Я не о том. — Качнул головой Седой.

— Я знаю. — Взглянув в упор в его глаза, констатировал я. — Хватит с вас и этого. Смиритесь, и будем действовать от того что есть.

— Замнём, продолжай.

— Так вот сейчас мы находимся в ситуации открытого магического задания. Судя по

всему, в нашем мире, нашим... оппонентом, стали какие-то Юанти. Ситуация на данный момент, если сублимировать всю информацию, выглядит так: Мы оказались в захваченном городке, основная цель на данный момент — выжить, второстепенная — спасти столько-то скольких сможем.

— Выжить?

— Ага. — Киваю ему.

— Подробнее? — Приглашающе произнёс он. Странно, а я-то надеялся на общение с худо-бедно знакомым наставником.

— Не знаю, что к чему, но дней пять нам надо выжить, это одно из основных требований, сразу после того, как разберёмся с "гостями".

— Разберёмся? — Блин седой начал уже меня раздражать своими односложными предложениями и скупой, но тем не менее, очень выразительной мимикой. Как это возможно вообще, имея настолько невыразительное лицо и редкие мимические выражения настолько чётко дополнять свои слова, что и пояснять ничего не приходится.

— Смените манеру общения — раздражает. — Мимоходом сообщил я оппоненту, и, не дожидаясь реакции, продолжил отвечать на вопрос. — От раза к разу ситуация отличается — в одном случае пришлось упокоить лича, в другом мирно поторговаться с эльфийским магом. Сейчас, имея столько трупов и целый город заражённых какой-то хренью, скорее всего, придётся воевать.

— Понятно. Остальное сможем разобрать и потом. Теперь по поводу твоих способностей и ожидаемом противостоянии. Есть что пояснить? — Чуть более развёрнуто сформулировал мысль Седой, хотя я уверен, что ему бы хватило и короткого "И что?", чтобы передать всё своё отношение ко мне и суть возникшего вопроса.

— Способности? Можете считать меня недо-магом, а лучше балластом, впрочем, основную функцию по защите меня возьмёт на себя Оноре, она, если Вы таки не поняли, вампир. Чистокровный, из Высших.

— Судя по вашей беседе на тему игр и твоей реакции, есть какие-то предположения? — В кого он такой умный?

— Скажем так, у меня есть основания предполагать, что наши гости, по какой-то из причин, относятся к тем или иным формам жизни, встречающихся в современных играх полного погружения.

— Срыв? — Опять перейдя на односложную манеру, спросил Седой.

— Наизнанку.

— Любопытно. — И тишина на пару минут. — Если предположить, что твои проклюнувшиеся способности из той же оперы, то к какому бы ты классу себя отнёс?

— Колдун. — Молниеносно сообщил своё видение Мерс, чем достаточно сильно меня задел.

— Уважаемый наставник, я Вас уже просил не называть меня так. В следующий раз услышу эту... это ругательство, сначала начищу вам морду, не поможет — скальпирую, вновь не поможет — отрублю голову и из черепа сделаю конфетницу.

— Гы! Думаешь справишься? — Слегка набычился Мерс, разворачиваясь полностью корпусом ко мне.

— Приложу максимум усилий. — Уверенно киваю ему. Достал, честное слово. Я понимаю тренировки. Я понимаю ответ на хамство, но здесь и сейчас вот так закладывать фундамент отношения других ко мне, нельзя ему дать. — Даю слово.

— Заткнись, Мерс. Вечно тебя на тупой юмор пробивает, перед началом дела. Иди, подаставай Крыса. — Неожиданно стал на мою сторону Седой. — А ты чего в бутылку полез?

— Ты знаешь, кто такой колдун? — Глубоко вдохнув, подавляя гнев, я выдохнул сквозь зубы. — Ну так я поясню. Маг — тот кто "может", другими словами одарённый, Ведьма — та что ведаёт, то есть знает, а колдун — тот кто способен колдовать. Заметь не ворожить, не творить, а колдовать, другими словами, индивид какими-то средствами заполучивший способность влиять на мир за рамками предназначенного ему. Как правило колдунами называют одарённых демонами или сущностями категорией хуже.

— Хуже демонов?

— Ага, демоны хоть действуют в рамках системы, если можно так сказать. Занимают свою нишу и выполняют возложенную, так или иначе, на них роль, а вот пожиратели будут похуже. Хотя мерять их между собой по степени губительности, конечно, нелепо. Просто запомните, Я НЕ КОЛДУН! — Последние слова я буквально выдавливал из себя.

— Замётано. — Ну вот опять односложное предложение, а смысл заключается в предложении вернуться к прерванному обсуждению.

— Ладно, так вот, возвращаясь к начатому обсуждению способностей доступных мне и Оноре. Можешь считать меня необученным шаманом, слегка способен подлечить, слегка усилить. Оноре, как вампир способна к магии крови, разума и кое-чего ещё по мелочи.

— Ага. — А я слышу: "Само собой, что ты нихрена о себе не сообщишь. И ты и я знаем это и знаем почему. Будем надеяться, что хоть в трудную минуту не подведёшь."

— Мне, как и вам хочется выжить. Давай дальнейшее разбирательство оставим на тот момент когда выберемся из этой ситуации?

— Договорились. — Кивнул Седой, и практически без перехода продолжил: — Сёма, что?

— Связь блочится, спутники недоступны, судя по всему — госы. — Тут же отчитался он.

— Госы? — Не применул поинтересоваться я.

— Государственные структуры. Достаточно просто отличить их манеру, качественно работают. Если надо отсечь какой-то район от сетей коммуникаций, они вешают белый шум по всем диапазонам. Уже сталкивались с таким. — Видимо что-то уловив на моём лице, Сёма пояснил. — Никому во власти не нужны социальные волнения из-за утечек, а так тишь, да гладь, а если добавить карантин, то делать можно что угодно.

— А виртуальщики?

— А что с ними? Посидят на локальных ресурсах. Хотя обычно глушилку не держат дольше пары дней, разве только в горячих точках, но там уже не до виртуальщиков.

— Что-то я давно про горячие точки не слышал. — С иронией ответил я.

— Ага, говорю же — проффи.

— Кончай. — Отрезал Седой. — Где мы?

— Северное полушарие, точнее не скажу. Судя по разметке у себя, но я с таким названием улиц не сталкивался.

— Понятно, собирай инфу дальше, но не высывайся.

— Я могу сесть за местную консоль? — Уточнил Сёма.

— Вперёд.

— Зачем? — Вклинился я.

— Любой юр документ и мы узнаем наше местоположение. — Мда, ступил, адреса регистрации обязательно мелькают в каждой бумажке. Бывает. — Идём, пока спокойно, знакомиться будем.

Словно подслушав его, со второго этажа раздались уже знакомые мне чавкающие звуки стрельбы. Мы рванули со всех ног, но пока избегали по лестнице всё было закончено. На полу, рядом с телом выродка на коленях стоял наёмник, а Оноре деловито обрабатывала голову змеетвари.

— Блять, Макс! Мерс, срочно. — Только увидев обстановку начал отдавать приказы Седой.

— Не дёргайся. — Распорядился я. — Кто ты.

Команда прошла молниеносно, всё же наёмник мой вассал, пусть и временный, и его статьи и состояние для меня не должны быть тайной априори. Так что мне сразу же удалось лицезреть на треть просаженное здоровье и два дота, на кровотечение и среднее долговременное отравление ядом.

Это надо же, как неудачно, а точнее умело атаковала змеюка с потолка, что умудрилась порвать ключицу до груди. Но не столь фатально, как могло бы, впейся она сантиметров на пять выше, но даже так, отворот рубашки намока весьма споро.

— Остановить кровь и общий антидот. — Сообщил я подоспевшему тренеру, который, как оказалось выполняет ещё обязанности врача.

— Какой? — Деловито уточнил он.

— Змеиный яд.

— Какой ИМЕННО!! Они конфликтуют. — Блин, да откуда я знаю, дебаф "Средний яд Юанти" щёлкает десяток очков здоровье в секунду, если не сделать что-то, через полчаса у нас будет будет первый труп, даже если остановить кровь.

— От яда Юанти, умник. — Сплюнул я. — Не мешайте.

Так, что там у меня в запаснике есть? Всё нето, только недавно полученный череп юанти имеет бонус к усилению сопротивления отравления, ценой слабости к холоду. Плевать, сойдёт.

— Мне нужны ремешки. Оноре, срежь внутреннюю стенку черепа, так чтобы это непотребство можно было использовать как наплечник и сделай несколько дырок чтобы закрепить.

— Сойдёт? — Протянули мне плоскую бечёвку.

— Не ремни из кожи из под хвоста дракона, но сойдёт. Спасибо, Солнышко. — С иронией поблагодарил вампирку, которая буквально одним движением отсекала лишнее от черепа и проткнула его, окрасившимися в багрянец пальцами. Походный ремесленный цех, итить.

Продев ремешки в четыре дырки, прикинул как их закрепить, после чего активировал навык артефакторики.

— Аблом. — Страхивая пепел с ладоней бурчу я, доставая следующий череп. Блин, а запаса маны на две попытки. — Дубль два.

Вновь наложив на хреновую поделку по типу наплечника чары, я увидел сияние и сообщение об удаче. К этому времени кровь уже остановили, и воин украсился стильной, брутальной повязкой. Если бы не пена на губах и общая серость морды лица, был бы красавцем.

— Подвинься. — Заняв место уступившего медика, я попытался нахлабучить поделку на

страдальца, но не особенно спешно. — Помогите, надо зафиксировать это на плече.

Совместными усилиями мы перевязали как могли череп и я немного нервно откинулся на стену, убедившись, что активировалась регенерация от целительного света. Отлично, по крайней мере не умрёт, да и шанс появился, что отравление, как травма исцелится, вторичным эффектом.

— И что это было? — Первым обратился ко мне Мерс, убедившись, что пациенту, по крайней мере, не стало хуже.

— Пример походного ремесленничества и зачарования. Ты видишь перед собой примитивный артефакт исцеления, выполненный на коленке. Сие подобие сумеречного гения даёт слабенькую регенерацию и постепенно заживляет травмы. Но как и всё, сделанное на ходу толпой энтузиастов, хлипко, некачественно, да ещё и со вторичными эффектами.

— Какими. — Тут же подключился к диалогу Седой.

— Просил же, не односложно. — Цыкнул я. — Перво наперво любая тварь увидев носителя такой поделки непременно попытается его атаковать, ну, и во-вторых, лучше везунчику не переохладиться, повышено влияние на здоровье холода и прочими гадостями. — Есть ещё один неожиданный эффект, но озвучивать его я не стану. Не стоит тебе знать, что остатки некромантии Оноре, проявились в поделке, наделив её такой фишкой, как самопроизвольная некротификация в случае смерти носителя. Подумаешь, если убить носителя поделки, он встанет в виде тупого зомби. Делов-то, но ведь нервничать начнете.

— Жить-то будет?

— А куда он денется. Мне пополнять наёмников неоткуда, так что вы уж постарайтесь недохнуть. — А то придётся заняться некромантией, а я к этому морально не готов.

— Рассказывай. — Приказал он девушке, выведя нас с ней в коридор, на что она только улыбнулась, ожидая моего распоряжения.

— Эти выродки очень плохо ощущаются. Я не смогла определить её за перегородкой на потолке. — Получив кивок начала доклад Оноре.

— Навесной потолок. — Подсказал я, как называется эта конструкция на втором этаже.

— Тварь спряталась за тепловым проводом и, как только Ваш человек подошёл в зону досягаемости, атаковала его.

— Почему не помогла? — Холодно проронил наёмник.

— Не обязана. — Выпуская клык, сообщила девушка, впрочем уловив мой недовольный взгляд, втянула их обратно и добавила. — Не успела. Я была в соседней комнате, и как только услышала шум, поспешила сюда, но было поздно.

— Блядь! — Вновь ругнулся он. — Блять!

— Если я вам ничем сейчас помочь не могу, нам с госпожой Оноре надо поговорить.

— Куда? — "В принципе ничего от тебя сейчас не надо, мне тут и без тебя проблем хватает, так что вали куда хочешь, главное чтобы я знал где ты."

— Будем на чердаке. — Наёмник по новому посмотрел на нас и что-то прикинув кивнул.

Вполне нормальная реакция на предложение новичка проверить себя. Ведь под крышу никто из наших ещё не подымался, и вероятность, что одна из тварей там засела достаточно высокая. Это понимает он, это понимаем и мы с Оноре.

— Угроза повысилась, Макс чуть не слёг, все ходим парами, усилить контроль потолков

и пола, твари умеют скрываться.... — Доносились распоряжения, пока мы шли к намеченной мной лестнице на чердак.

— Вера, задание к тебе, подымись наверх и проверь что и кто там. — Дух печально вздохнул и поплыл сквозь перекрытие потолка.

Пройдя на середину, Вера поплыла вдоль помещения, игнорируя, как материальность потолка, так и такие мелочи как перегородки стен. Нам оставалось только подождать немного, скрывшуюся из вида девушку.

— Господин? — Неожиданно отвлекла меня от мыслей о Искре, оставшейся снаружи помещения, вампирика.

— Чего?

— Вас ситуация не пугает? — Наблюдая за мной, уточнила она, а я задумался. Действительно. Напряжение есть, нехорошие предчувствия тоже, но вот страха не ощущаю. Скорее апатичная индифферентность.

— Не очень, а что?

— Вы всё больше ощущаетесь, как Пасынок Серой Госпожи. Всего ничего прошло с нашего знакомства, а Вы всё больше отгораживаетесь от живых. Вы решили встать на путь лича?

— Да нет вроде. С чего такой вопрос?

— Позвольте тогда уточнить ещё один момент, как давно Вы высвобождали накопленную силу смерти?

— Ты имеешь ввиду подымал нежить? — Уточнил я, получив согласный кивок от вампирши.

— Или подпитывали низших, высвобождая накопленное. Для Внемлющих Госпоже, некромантия так же естественна, как и дыхание. Будучи мёртвыми лишь отчасти они вынуждены оперировать одновременно обеими отражением бытия. Если у Вас нет желание в ближайшее время заложить филактерию, и провести ритуал Вечности, стоит озаботиться высвобождением её.

— Блин. Последний раз, когда мне довелось поднять призрака, был, дай Бог памяти, чуть ли не месяц назад. С чего вдруг пошло ускоряющееся накопление? — Удивился я.

— Ну, во-первых этот город переполнен эманациями смерти, так что само по себе может послужить неплохим местом для организации ритуала становления, с другой, Вы и так постоянно собирали некротику, а вот своего ручного духа выгнали на охоту не так давно, а она вытягивала смерть из вас на порядок лучше меня.

— Твои предположения?

— Думаю, Вам стоит поднять себе нескольких низших. — Мда, а как это сделать то? Некромант из меня херовый, точнее малограмотный. Взять под контроль смогу, есть такая способность, а вот поднимать — не умею, да и опасаясь.

Видимо поняв моё замешательство, Оноре слегка склонила голову, перебросив косу через плечо, и состроила выразительно-вопросительную мордашку.

— Да, некромант из меня не очень. Взять под контроль — легко, а вот подымать не умею.

— Странно, ну да ладно, я хоть тоже никогда некромантом не была, но вот чарами поднятия владею. Думаю, если Вы перехватите контроль над поднятой мной нежити и заместите ману некротикой, тоже должно получиться. Личи справляются. — Пожала она плечами.

— Осталось найти труп и поднять его. — Улыбнулся я вампирке.

— О, трупов будет в достатке. — Романтично улыбнулась девушка, отчего по моей спине побежал табун мурашек, растекаясь ручейками озноба. — Господин, а как Вы смотрите, если Олег станет моим птенцом?

— Кто? — Удивился я неожиданному переходу.

— Глава наёмников, выглядит достойным кандидатом. Немного морально подготовить и его жизненный опыт и связи неплохо должны послужить гнезду и Вам, господин. — Ага, всё же вначале гнезду. Ну логично блин, клятвы-клятвами, а продолжение рода всё равно стоит в приоритетах.

— Пока не стоит, выберемся — посмотрим. — Перенёс решение проблемы на потом я. — И где Вероника бродит?

— Добивает одну из тварей. — Сообщила мне вампирка, сразу после того, как мне капнуло опыта, за очередную жертву моего развития.

Вы получили 7 уровень

+1 Силе магии

Выберите один из навыков Родовые Силы(Двуединый): Единое Тело, Военачальник: Лидерство.

— Блин, я ей только разведать велел. Идём. — Оноре первой поднялась по ступеням и, открыв незапертую дверь, вошла в тёмный провал чердака. Я же в это время, сплюнув, выбрал "Единое Тело".

Глава 23. Работа по профилю

Чердачное помещение оказалось достаточно чистым и практически не захламлѐнным, а присутствующие тут два трупа змеюк, только добавляли к уровню комфорта и безопасности, ведь если есть трупы, то скорее всего живых стоит не ждать.

— Вера, я понимаю — свобода воли и инициативность, но в данном случае я просил разведать, а не зачищать. В дальнейшем — не надо отсебятины. — Хмуро посмотрев на духа я выбрал место поудобнее и сел, откидываясь на стену. — Девушки, у нас проблемы и на наѐмников тут можно положиться лишь отчасти. Город захвачен тварями, это пусть и не подтверждено пока, но, по-моему, очевидно. К тому-же, появившиеся задания намекают, что выжившие есть, и хотя счётчик их непрерывного сокращается, тем не менее их ещё достаточно. Так что у нас три основные цели. Уничтожить противника, спасти заложников и, собственно, выжить. Теперь вопрос, с чего стоит начать?

— По воле Вашей, господин. — Присаживаясь на восточный манер на колени, склонила голову Оноре.

— Понятное дело, что по его, но с чего-то надо начать. Может разведем положение дел? — Слегка иронично ответил на это дух, тут же переходя к делу и предлагая своё видение.

— Разумно. Займись этим, только очень прошу — не рискуй. Есть шанс нарваться на тварь, способную достать даже до тебя. Время на разведку до завтрашнего утра. По возможности попытайся выявить скопления людей, ну и тварей. — Кивнув мне, самонадеянный дух сквозь стену спланировал наружу.

Переживаю ли я за Веру? Не особо, пусть я ей и сказал, что есть риск нарваться на врага, способного ей навредить, но реально шанс на подобное весьма низок. По большому счёту, просто предупредил духа, быть самой малость поаккуратнее. Посудите сами, кого ещё можно отправить на разведку, если не бестелесную, невидимую сущность. Впрочем и Оноре тоже придётся выйти на прогулку, но цели для неё будут несколько другие.

Мне понадобятся дополнительные силы. И пусть я никакущий полководец, который по уровню тактических и стратегических навыков вряд ли тянет даже на место завалящего прапора строительного батальона, но понимания необходимости дополнительных бойцов это не отменяет.

— Господин? — Видимо уловив мои мысли, прервала молчание вампирка. — Какие будут приказы для меня?

— М? Тоже пойдёшь на разведку. Целей для тебя три. В первую очередь, пока-что я снимаю с тебя запрет на инициацию. Можешь обращать кого сможешь, но живых людей, жизни которых ты сможешь сохранить без обращения — воздержись, оптимальнее всего — подымай низших. Отсюда следует второе задание, собранные силы разбей на две группы, наиболее сильных, полезных и перспективных спрячь, послужат кулаком на случай прямого столкновения, а мелочевку постарайся натравить на противника. Хотелось бы избежать лишних потерь, но, в тоже время, нам не помешает поднять в округе градус хаоса. Ну и третье, постарайся собрать информацию по достойным противникам, тех на которых не стоит лезть в лоб. — Я сделал паузу, подводя про себя итог. — Основная цель быстро собрать силы для борьбы, по возможности незаметно. Главное выживи сама. Можешь использовать любые силы. Если встретишь живых людей, которые могут помочь нам,

приводи, но не рискуй зря.

— Судя по Вашим словам, Вы ожидаете чуть ли не военную компанию. — Уточнила Оноре.

— Да. — Всё, что смог ответить я ей. И на это у меня есть не одна причина, причём угасающий счётчик не самый важная из них. Гораздо существеннее было то ощущение воя угасших жизней, что посетило меня на выходе из парка. По другому и не сформулирую, буквально всё моё нутро содрогалось от вибрации той стороны, где обитали духи.

— В таком случае, разумно ли будет оставлять Вас? — Уточнила моя телохранительница первичный аспект своих обязанностей.

— Не переживай, до утра мы вряд ли куда-то выдвинемся, у меня есть дела, которыми стоит заняться, как можно скорее. Выдвигайся. — Девушка кивнула и вышла через дверь на крышу.

А я, расслабившись, закрыл глаза на короткий миг, принудительно выкидывая из головы мысли. Мне стоило проанализировать доступные мне инструменты, и первыми по списку стали доставшие при торговле с иномирным эльфам рецепты.

В результате анализа доставшихся мне трёх свитков знаний, получилось, что у меня на руках оказалось заклинание «Познание Огма», рецепт — «Грум-Гром», но наиболее ценным оказался третий. Самым сладким сюрпризом стал свиток навыка «Изгнание».

Читая описание каждого из свитков я параллельно прикидывал, что и как стоит использовать.

Название: Познание Огма

Тип: Свиток заклинаний.

Класс: обычный

Описание: Свиток несущий на себе отпечаток магического плетения "Познание Огма".

Эффекты:

Активация чар "Познание Огма": Имея предрасположение к использованию магических предметов, можно одновременно активировать заклинание "Познание Огма" ур1. Только: Обладание магическим талантом.

Изучение чар "Познание Огма": Имея предрасположение к магии разума, можно одновременно изучить заклинание "Познание Огма". Только: Обладатель навыка Магии Разума ур1.

Название: Познание Огма

Тип: Заклинание.

Класс: Заклинание 2 ур Магии Разума

Описание: По легенде Бог Знаний Огм даровал своим служителям возможности постигать суть любых знаний собранных и сформулированными разумными созданиями. Данное заклинание дублирует данную возможность, наделяя мага способностью воспринимать смысл устной и письменной речи. Не открывает шифры и смысловые слои.

Эффекты:

"Познание Огма": Открывает смысл услышанной или прочитанной информации. Длительность и глубина понимания определяется силой магии.

— Баг, тут для тебя гостинец. — Прочитав описание, вызвал я из тотема паука.

Что поделать, я магией Разума не владею, а потратить свиток на одноразовое применение — избыточное расточительство. А потому я волевым решением выделил эту часть трофеев своему духу. К тому же, имея возможность обучать, однажды, если или когда,

я открою данное направление и для себя, дух сможет поделиться знаниями и со своим "господином". Вот только, очень уж неприятный у него способ учить, как вспомню разряды током, так сразу вздрагиваю. Ну да ладно, придётся потерпеть.

Появившийся из закрепленного на предплечье датапада, призрачный паук с готовностью прощёлкал приветствие и застыл, перебирая лапками передо мной.

— Держи. Изучи. Сколько займёт?

— Познание адаптированных ментальных оболочек объекта "Свиток чар «Познания Огма»", займёт до шестидесяти одной минут, при условии допустимости разрушения носителя.

— Валяй, в любом случае, если его хоть раз активировать, оставшаяся бумага ценность иметь будет ниже туалетной. — Оставив паука оплетать предмет призрачной паутиной, сам взялся за рецепт.

Название: Грум-Гром

Тип: Рецепт

Класс: Обычный

Описание: Материальный носитель адаптированный для передачи универсальных ассоциированных цепочек ремесленных знаний. Данный рецепт, созданный мастером ментальной магии, способен одновременно передать знания и умения необходимые для создания Талисманов "Грум-Гром"

Эффекты:

Изучение ремесленного рецепта: Имея ремесленные и магические знания, из черепа, кристалла и духа можно создать гоблинский талисман "Грум-Гром". Только: Владелец производственных и магических навыков.

Мда, к хорошему легко привыкнуть. Рассматривая опадающую с ладоней пыль, подумал я. Как бы мне научиться создавать подобные вещи, ведь что может быть проще и заманчивее, чем активировать обучающий свиток, и осознать, что знаешь, что и как надо делать, чтобы получить тот или иной результат. Жаль только, я этого не умею, и судя по всему, вряд ли научусь. Всё же законы мира прародителя моих способностей несколько жёстче к этому вопросу.

Ну да ладно, главное ведь не это. Главное, что я теперь смогу создавать эти самые Грум-Громы. Занятная поделка. Гоблины, как оказывается те ещё затейники. Идея оказалась простая, но в тоже время не лишена изыска.

Суть рецепта сводится к тому, что надо взять череп — желательно разумного, но не критично. Правильно его обработать — желательно сварить и объесть мягкие ткани, но не обязательно. Внедрить в кость кристалл — желательно рубин, добытый в магически обогащенном месте, но сойдёт и графит. Заключение контракт с духом — желательно разумным и могущественным, но сойдёт и порабощённая мелочь. Внедрить духа — вот тут никаких "НО", по любому внедрять придётся.

На выходе получим одержимый духом череп, который можно бросить во врага на манер гранаты. Особенности подобной гранаты просты, она летит чуть дальше, чем могла бы. Слегка корректирует свой полёт. По достижении цели пытается злостно искусать противника, если осталась челюсть или забодать, если челюсти нет.

Так себе угроза, как по мне, вот только скачущий черепок — доставучая мелочь, ничто по сравнению с тем, что случится если его разбить. Вот тогда-то и наступает "привет", ведь разгневанный дух, опорой которому служил тотем, потратит всю заложенную и

накопленную в кристалл силу, на то чтобы покарать обидчика. И это может привести к тому, что разбившийся череп рванёт произвольным магическим эффектом, произвольной силы.

Как вам идея устроить огненный шторм на несколько километров вокруг? Или Вы предпочтете местное землетрясение? Или каскад молний? Впрочем от мелкого духа, само собой получится только мини пшик, не более.

Нелепость создания, нестабильность проявления и, вообще, идея умиляют. Я просто обязан попробовать сделать себе что-то этакое, тем более, что если подойти к вопросу аккуратно, не вставляя энергоёмких кристаллов, использовать средних по силе духов и соблюдать технику безопасности, то оружие может оказаться весьма действенным.

Ладно, с этим определились, теперь к сладенькому — свиток "Изгнание".

Название: "Изгнание"

Тип: Свиток навыка.

Класс: Исключительный. Классовый предмет: Жрец.

Описание: Свиток несущий на себе отпечаток мистического благословения, достаточный для инициации одного из даров служения богам.

Эффекты:

Изучение навыка: Открывает навык Изгнание. Только: Класс — Жрец.

Читаю описание и исхожу слюной. Профильный навык священников, позволяющий направлять волю их бога на потустороннее проявление, как правило на нежить, но некоторые из высших существ позволяют распространять влияние и на прочие антагонистические сути. Проявление силы изгоняет или упокаивает цели в радиусе действия.

Замечательнейшая штука, за которую не мало бы отдал любой некромант, спиритист или прочий деятелей от смерти, вот только если бы не огромный недостаток — требование класса. Честное слово, чемодан без ручки, и не выбросишь — нужен, и просто так хранить смысла нет. Ладно, пусть лежит. В текущей ситуации заниматься этим не с руки.

А в самом деле, что я могу сейчас сделать? По большому счёту всё, что я могу это попытаться провести шаманские практики или восполнить потраченную ману, ну, или попытаться создать что-то. Мана не помешает, да и лишний талисман может пригодиться. Та же регенерация была бы полезна ещё в одном экземпляре, вот только на создание его потребуется кроме маны, ещё и ЭСМ, а её у меня нет. Чем бы там оно не было.

Для шаманизма тоже нужна мана, так что — медитация.

Но это оказалось непосильной задачей. Стоило мне только присесть и окунуться в вечный покой, ставший моим внутренним миром в поисках центра стабильности, как, то что ощущалось как раздражающий шторм вовне, хлынуло в меня. Боли не было, но аналогия из медной трубы по которой прогоняют могучий поток, стало бы наилучшим описанием. Меня не "раздуло" и не "коробило", но буквально миг неудачного астрального шторма привели меня в состояние использованного презерватива. Из меня будто вытащили скелет и я со стоном растёкся по полу. В голове гудела пустота, а запас маны обнулится.

— Блин с фрикаделькой. — Слегка собрав себя в кучку, простонал вслух я, наслаждаясь ощущение звука в пустом помещении. — Сходил... за маслицем.

Вы попали под кумулятивный эффект призраков: "Исторжение жизни".

Из-за расовой принадлежности эффект изменён на "Немертвая суть"

На сутки на Вас наложены чары "Немертвая суть".

Вы получаете сопротивление эффектам магии смерти 100%

Вы получаете сопротивление к эффектам подчинения и изгнания 50%

Любой входящий элементарный или святой урон увеличен на 50 %.

Вы выполнили четвертую ступень цепочки заданий 'Пять чувств Шамана' — 'Осязание мертвеца'.

Описание: Ощутите мир сутью восприятия мертвого духа.

Награда третьей ступени:

1. Вы получили 1000 опыта.

2. Вы изучили заклинание 'Немёртвая суть'.

Вам доступна пятая ступень цепочки заданий 'Путь Шамана'.

Описание: Закрыто.

Награда пятой ступени: Закрыто

Принять: ДА/НЕТ

— Вы тут живы? — Сквозь резко открытую дверь спросил Седой, но сам не вошёл. А я паялился на извещений в прострации.

Что приму последнюю часть задания — само собой, но вот осознание, что тот краткий миг, когда пространство потеряло границы, а объекты воспринимались как данность, вливаясь в сознание сразу потоком информации, и есть то, как видят этот мир призраки, подавляло. Впрочем "видит" громкое слово, скорее воспринимает.

— Я живой, можешь войти. — Уперевшись рукам в пол, я слегка приподнялся. — Входи, говорю, риска нет.

На мои слова опытный солдат вначале заглянул украдкой, контролируя стволом своего автомата пространство и только потом, убедившись, что никого кроме меня здесь нет, вошёл.

— Сам? — А я слышу: "Где девушка?"

— Отправил на разведку. — Всё ещё раскинувшись на полу, приходил в себя я.

— М. Надо поговорить.

— Надо. — Наконец-то, кое как вставая, кивнул я.

— Нужна информация.

— Очень. — Решив для себя зеркально отразить манеру общения Седого, односложно отвечаю ему.

— Не смешно.

— Совершенно.

— Ты что, блять, совсем уёбок? Какого хера? Мы оказались хуй поймёшь где, с хер поймёшь какими тварями, бродящими вокруг, а единственный долбень, что хоть что-то знает, несёт пургу и пиздюлей просит!!! — Наконец-то прорвало гостя.

— Ну вот видишь, можешь же нормально говорить, когда хочешь. — Этого он уже не выдержал. Скулы пошли желваками, и наёмник, в три шага сократив расстояние, со всего маху впечатал меня ногой в пол и наставил ствол в лоб..

— Ты смерти ищешь? Я ведь всё равно из тебя всю полезную информацию перед этим выжму. — Прошипел он мне в лицо.

— Страшно-страшно, баюсь-баюсь. — Капшлянув из-за сбитого ударом ноги дыхания, улыбнулся я ему. — Убери ногу!

— А не то, что? — Сняв маску гнева, холодно шипит он.

— Не спорю, какую-то дополнительную информацию из меня вы выдавить сможете.

Боль я не люблю. Вот только, после такого, не выживет из вас ни один, а умирать я вам не советую.

— Да? — Глумливо цыкнул он.

— Подписав контракты, вы взяли на себя часть обязанностей, и посмертие от выполнения их вас не спасёт.

— Долбень, ты хоть прочитал ту версию, что мы подписали. Если ты думаешь, что мы стали бы лезть в какую-то херню, не обезопасив себя лишней раз, ты тупее дебила.

— Промашка. — Неуверенно хмыкнул я. — Чтож придётся вашим посмертием заняться лично, а не полагаться на покровительницу. Ах, да и на мою кончину можете особо не рассчитывать.

— Ты, что? Некромант какой-то?

— Близко. — Пытаясь устроиться поудобнее под сапогом и дулом автомата, кивнул я, внутренне удивляясь полному отсутствию страха и какого-то ни была пиетета перед смертью. Ведь, что ни говори, а схлопотать пулю в лоб сейчас проще простого. Понимание было, осознание тоже, я даже несколько переживал, но не боялся ни на грамм.

Явно неадекватное состояние видели как и я, так и главный наёмник, но если я понимал, что причиной всему слишком большое количество силы смерти накопившейся во мне, то вот для солдата, человек не нервничающий под дулом был просто неадекватен.

Я не проявил страха, хотя и не нарывался, не истерил, но и не закрывался в себе. Будь я на его месте, вся же пристрелил бы подобное недоразумение, вот только как быть дальше? Именно моя скромная персона их сюда принесла, и вероятнее всего без меня они отсюда и не выберутся.

— Давай, так — мы делаем вид, что ничего не было, особо умалчиваем о ситуации перед Оноре, и пытаемся закончить то что начали — поговорим? — Закинул я руку за голову, продолжая с улыбкой изучать ствол автомата. — Кстати, что за ствол?

— Почему вдруг ты подчеркнул свою подружку? Думаешь мы с ней не справимся несмотря на её фокусы? — Мой вопрос солдат проигнорировал и автомат не отвёл, но ногу убрал.

— За моё унижение она расчленит вас на кусочки, а тебя скорее всего или в раба превратит или в нежить какую-нибудь. У вампиров, её социального уровня, отношение к долгу и обязанностям специфическое. Скорее всего она смирится с карой, которая ляжет на неё из-за невыполнения моего прямого приказа, но вас и ваших родственников она изведёт до седьмого колена. И нет — не думай, это далеко не угроза, просто жест доброй воли, не более.

Играя желваками, Седой отвел автомат и отступил на шаг, а я только растёр ушиб на груди и удобнее расположился на полу. Пусть страха никакого я не испытал, пусть поступок главаря шакалов вполне логичен и необходим, для формирования полной картины сложившейся ситуации, но такое не прощаются. И я, и он это понимаем, как и то что из этого похода вернётся только один из нас. Впрочем, так же мы оба понимаем, что если ситуация останется между нами двоими, на остальных наёмников моя месть не распространится.

Странная ситуация, когда вроде ничего друг другу и не говорим, а чётко понимаем, что будет так, а не иначе.

— Хорошо, что мои выросли. — Буркнул себе под нос Седой, устало усаживаясь напротив меня на пол.

— Ты про ствол хотел рассказать. — Искоса посматривая на мужика, повторил я вопрос.

— Пфф. Стандартная армейская разработка — штатный, походный индукционный автомат. Радиус прицельного огня до полутора км одиночными, и до одного очередью. "Колчан" на пятьдесят пуль. Батарея на пятнадцать выстрелов.

— Пятнадцать? Не маловато?

— Салага, тысяч. Потом на перезарядку.

— Понятно. А не рванёт? — Проигнорировав усталую подначку, продолжил я опрос, всё больше интересуясь подобной игрушкой.

— Батарея смонтирована в приклад и частично корпус. Если умудрился повредить приклад, пофиг уже будет на батарею. — Логично, если под таким углом смотреть. Если тебе покорёжит укрепленный приклад, прижатый к плечу, то на такие мелочи, как детонация батареи уже наплевать будет.

— А одноручное есть?

— Нет, кроме батареи, что сама по себе место требует, ещё разгоночный коридор нужен, умники пока не прикинули как всё уместить.

— Жаль. — Хмыкнул я, наполовину урезая хотелку. — А износ какой?

— Батарею рекомендуют менять раз в два года хранения или после двухсот выстрелов, разгонный коридор с индукционной катушкой после миллионника.

— Нехило.

— Угу, там нагрузки считай никакой, движущихся деталей нет, вольдитридная обмотка на мощностях практически не гереется. Пуля же по сути подымается полем и разгоняется ещё в воздухе. Вся нагрузка — воздушный удар, но это такие мелочи, что и говорить не стоит. — Седой выдохнул дымное облачко, незаметно выуженной и раскуренной сигареты. — Закончил? Перейдём к делу.

— Давай попробуем. — Пожал я плечами, вставая с пола.

— Ребята узнали наше местоположение, и новости хреновые. Мы оказались в Веретёновске, закрытый научный городок. Не то город-больница, не то исследовательский комплекс. Выйти на связь с миром никак не удаётся, похоже полный колпак. Единственный вариант выбраться — драпать из города. Но, учитывая обстоятельства, не думаю что нам дадут. Мы получили доступ к внешнему наблюдению, так вот, больше всего ситуация напоминает зомби постапокалипсис.

— Ожидаемо. — Прикрываю глаза. — Но трупов не так уж и много?

— Не то что бы мало, но явно недостаточно. — Подтвердил мои предположения наёмник. — Как я понимаю, на Землю напала какая-то иномирная погань?

— Похоже. Возможно даже те самые Юанти, трахнуть которых мечтал Внучок.

— Кто? — Слегка удивился Седой.

— Внук дедка, что нас собирал. — Как само собой разумеющееся поясняю я в ответ.

— Кхм, а я тогда кто?

— Ты? — С удивлением посмотрел уже я на него. — А то сам не знаешь — МУДАК ТЫ.

Седого прорвало на ржак. Мужик смеялся до судорог и слёз. Не знаю, что его там зацепило так за душу, но пар он спустил знатно.

— Седой.

— Куда ни шло. — Всё ещё всхлипывая, согласился он. — Ладно посмеялись и хватит.

Что думаешь делать?

— Что-то уже делаю, а так, глобально, завалить хрень-матку или что-там во главе вторжения стоит, спасти по максимуму людей и свинтить. У тебя другие планы?

— В корне. — Окончательно отойдя от смеха, наёмник смотрел на меня спокойно и уверенно, как человек, чувствующий за собой силу. — При первой же возможности надо рвать отсюда когти, оставляя проблему силовикам. Не наш уровень.

— Сожалею, не пройдёт. По крайней мере пока основную угрозу не устраним, вероятность вырваться у нас будет едва ли не нулевая.

— Ты не понимаешь? Какие шансы, что о творящемся непотребстве в городке ученых не знают наверху? Да нулевая! А раз уже озаботились блокировкой ВСЕХ каналов, значит следующий шаг полная военная операция.

— Как любопытно, а подробнее?

— Дебил. Запустят технически средства, возможно пехоту разведчиков, потом два пути, или полная военная операция людьми и танками, или основательная зачистка.

— Предположим, что разведчики не справились и техника подвела или дала неожиданный результат?

— Пиздец. Тот самый, о котором я с начала и говорил — полная зачистка с привлечением артиллерии и ракетных войск. Учитывая шанс распространения заражения, а, скорее всего, именно такой вывод сделают власти, через сутки-другие всё вокруг превратится в кучу слабо фونهاщего радиацией щебня с лёгким налётом органики. — Откинул вновь голову Седой.

— Понятно, теперь ясно почему у нас, на всё-про всё, пять дней даётся. Действительно сложновато пережить полный экстерминатус.

— Не сложно. Просто не надо находиться там, где его потенциально могут провести.

— А как глубоко смогут долбануть? — Решил уточнить один тонкий момент я. Странно что на задание по зачистке нет таймера.

— Если не будут крыть атомками, кратеры будут метров по пять-десять.

— Достойно, а обычная глубина канализации?

— От двух, до десять-пятнадцати... Бляяя. — Ага, мужик понял! Мужик заценил.

— Стой-стой, дай я озвучу. — Хоть и веселым голосом, но без тени юмора заканючил я. — Тут всё уничтожат к чертям, включая мирных жителей, после чего с чувством выполненного долга объявят карантин, вот только где-то в одной из шахт невиданная хрень не спеша закрепится и через какое-то время откопается. И откопается она уже гораздо лучше подготовленная к нашим реалиям, а учитывая высокую вероятность заранее подготовленного запаса биоматериалов, в виде тех же мирных жителей, вылезут не одна-две твари с кучей ползучей пакости, а не пойми что, не пойми в каких количествах. Так что там я предлагал? Может пойдём по моему плану? Хоть попытаемся, а если не получится, тогда и будем рвать когти и надеяться прорваться сквозь карантин? Более того, я могу пообещать попытаться вывести всех отсюда мимо любых постов, но при условии что мы таки замочим рассадник гадости.

— Ты предлагаешь нам прыгать с голыми задницами по городу, завывая и приплясывая, надеясь что тварь вылезет на нас любопытствовать?

— Не совсем, я предлагаю для начала устроить разведку, подготовиться и только, художественно, определившись с целями, что-то делать. Своих девочек я уже направил....

— Девочек?

— Не перебивай, и таки "ДА" — двух девушек. Так вот, я отправил их осмотреться вокруг, рекомендую и тебе отправить кого-то на разведку. В частности нам бы место понадёжнее, а то бар-кафе ближе к ночи может оказаться не самым удобным пунктом в обороне.

— Умник. — Хмуро ответил на моё предложение наёмник. — Будь готов по первой команде выдвигаться.

— Толя, Крыс, Мерс — на прогулку, цель осмотреться, выбрать опорный пункт на ночевку. — Включив гарнитуру стал распоряжаться Седой, после чего вновь посмотрел на меня. — Чем-то помочь нам можешь?

— Нет, мне бы полежать, подумать.

— Думай, будет что-то полезное — зови. А пока, ты здесь, я пошлю "Внучка" прикрыть выход на крышу. Мало ли гости пожалуют.

— Ага.

Выходящий с чердака Седой отдавал распоряжения, а я лежал и думал не столько о состоявшемся диалоге или выполненном задании, сколько о результате неудачной медитации. Что должно твориться на "той стороне" если простая медитация едва не прорвала границу реальности.

Здоровое опасение намекало, что камлать будет по меньшей мере рискованно, с другой же стороны, житейский прагматизм, утверждает, что черпать легче всего из переполненной тары. Если на той стороне такое столпотворение, то найти кого-то, кто согласится на меня пахать за просто так или за призрачный шанс убраться из неприветливой среды, будет если не очень просто, то уж не сложнее чем обычно. Правда тут ещё вопрос, кого можно наловить в мутной водичке убиваемого города на грани полного уничтожения. Уж вряд ли духов жизни, надежды или света, скорее уж пачки диких призраков или падучек.

В любом случае, лезть напропалую не стоит. Надо бы подготовиться, ритуальчик какой-нить состряпать. Вспомнить рекомендации, описанные в шаманском талмуде. Как минимум обвешаться Ловцами Снов и заручиться страховкой Искры.

Опять же не тут, не на чердаке и не в разгар дня. Оптимальнее всего попробовать закат или восход. А пока можно попробовать один из пришедших в голову вариантов обезопасить себя.

Так, расчистим площадку, четыре квадратных метра должно хватить, теперь нужен мелок, хотя нафиг мелочиться, этот обрезок трубы подойдёт лучше. Так, теперь центр у нас будет здесь, радиус полтора метра... О, с этой скатерти устроим мерку.

— Что ты делаешь? — Неожиданно отвлёк меня от творческого процесса голос.

— А это ты. — Увидев говорившего, я распознал в нём Внучка. — Тебя зачем сюда послали?

— Контролировать доступ в помещение с крыши.

— Так, контролируй, мне не мешай. — Отбрил я его, а сам стал чертить условно ровную окружность. Нам, шаманам точность не так важна, как полноценным волшебникам и ритуалистам. Ведь как? Шаман чувствует и общается, его сила повинуется ему если он и его заступники считают что-то истинным и верным. Так что, если я буду твёрдо уверен, что эта царапина на полу есть идеальный круг, так оно для магии и станет. Правда тут такое дела, если сущность сильнее меня, посчитает что это не круг, или он недостаточно "замкнутый", то весь ритуал пойдет по его воле. Коллизия и противоборство восприятий.

— Ок. — Донеслось до меня, и в следующий момент мне пришлось трубой, что я

использовал на манер карандаша, останавливать этого обезумевшего носорога.

— У тебя есть запасные ноги? — Упираясь "карандашом", на манер копыя, спросил я, смотря в глаза не понимающего наёмника, удерживая его на грани уже очерченной линии. — А если "НЕТ", какого ты лезешь в незавершенную ритуальную конструкцию? Есть желание стать субъектом применения магии?

— Ты псих? — Не отрывая взгляда от меня, спросил он, впрочем, отступая от ритуальной площадки. Вот как ему объяснить, что как только я решил, что ритуал начался, он действительно начался, и поток маны в нём определяет немногим больше, чем очерченный круг?

Да без магии ритуал не начнётся, но и без последней из чёрточек — тоже. Впрочем, не мои проблемы, авось его жизненная сила, ментальной конструкцией будет воспринята заменой маны, которой любому у меня нет.

— Как хочешь, свои обязательства перед твоим дедом я считаю выполненными. Он просил постараться сберечь твою жизнь, я приложил для этого все доступные силы. Ну не обрабатывать же тебя дубинкой, в самом деле. — Не знаю, что такое услышал в моих словах Внучок, но он аж плечами передёрнул. Может быть именно так старый Оракул доносил до мозга непутёвого внука особо ценную информацию. Не знаю.

Впрочем, у меня мана стынет, надо двигаться дальше. Что там шло? Ах да, путеводная конструкция, и теперь кульминационные узлы на пересечении путей. Чего-то не хватает. Точно, где там было прихваченное перо, нужен предохранитель.

Отлично, что-то есть и даже, если верить ощущениям, должно работать. Теперь сесть в центре, положить перо перед собой, нырнуть в медитацию.

Ритуальный круг, по правилам Ловцов снов, с оными по узлам рисунка царापинами на бетонном полу заработал, как только я нырнул и смог в достаточной степени отрешиться для медитации. Весь мой эксперимент свелся к банальному использованию существующей системы и себя как точки сбора силы. А перо простой предохранитель от слишком уж мощной струи магии.

То что процесс пошёл, я понял по тому, как поползла вверх индикация запаса манны, вот только с такой же скоростью вниз посыпался запас здоровья, и в считанные секунды мне довелось испытать на себе, что же ощущали попавшиеся в мои ловушки кошмары. Впрочем, разорвать контакт удалось достаточно быстро, достаточно было прервать медитацию, и перо плавно спланировало на пол, а я художественно размазывая кровавые потёки из носа, глаз и ушей, со стоном опустился рядом.

— Ты что творишь? Псих? — Прошипела мне в лицо седая морда, когда я в следующий раз смог разлепить веки.

— Кха-кха. — Я попытался съязвить, что восстанавливаю ману, вот только, как оказалось, кровь шла и ртом, а моя попытка заговорить растревожила свернувшиеся сгустки, заставляя закашляться и свернуться калачиком от ощущения жжения по всему объёму лёгких.

— Долго я...? — Просипео моё тело, убедившись в отсутствии человеколюбия у наёмников. Меня никто не добил.

— В кругу сидел, со слов Внучка, секунд десять. Без памяти валяешься два с хреном часа.

— Какого... вы меня тогда из этой лужи не вытащили?

— И нарваться на твои чудо-юдо-магии? Ну нахрен. — Мда, зря я предупредил парня,

стоило промолчать, может и не случилось бы ничего с ним, а меня после неудачного эксперимента не оставили бы валяться в луже собственной крови.

— Впрочем, эксперимент можно считать условно успешным. — Проямлил я, поднимаясь с пола.

— Чего?

— Говорю, попытка ускоренно восстановить магические силы в условно агрессивной астральной среде прошла успешно. — Сплюнув, отошедший наконец-то из гортани, комок крови счел нужным добавить. — Почти полностью успешно. Надо только учесть нюансы.

— Псих конченный. Иди прими душ, ребята нашли подходящее строение неподалеку. Выдвигаемся через тридцать минут.

Глава 24. “Цены” или “Каждому своё”

Отмывшись на столько, на сколько это только было возможно, я вышел в общий зал, где готовились наёмники. Волнами эмоций накатили чужие страхи и оторопь. Впрочем, я опять вынужден отдать должное выучке ребят, суеты или других проявления внутреннего настроения, в действиях не ощущалось, только тени эмоций, не более.

Но тут меня заметили. Пусть и отмывшись лично, вещи я смог только слегка застирать, и теперь красовался мокрой синтетикой. Особой активности моё появление не вызвало, вот если бы я вошёл снаружи, тогда другой вопрос. Просто констатировали явление, не прекращая своих действий и бесед. Только один из наёмников счёл нужным подойти ко мне.

— Спасибо, ребята говорят, тебе я должен быть благодарен за то что остался на ногах.

— Угу, а ещё самую малость за спасённую жизнь. — Не чувствуя необходимости приbedняться или быть вежливым, согласился я. — Кстати, наплечник надо будет вернуть.

— М... - растерялся наёмник, и начав снимать череп — Да, спасибо.

— Не сейчас, яд ещё не окончательно вывелся, ты и на ногах-то только благодаря ему.

— Ничего, как-нибудь перекантуюсь. — Гордый? Я бы сказал, "Не мои проблемы", но они таки мои. Если он потеряет даже часть сил, реакцию или ловкость, это скажется на боевой применимости, что мне не выгодно, но и бодаться с тупорыликом не интересно.

— Эй, Седой, тут твой самоубийца, хочет гордо отказаться от моей щедрости. — Командир отряда ничем не проявил раздражения, на то что я несколько по хамски стал орать ему через весь зал.

— Миша, не дури. — Посмотрев на нас оценивающе, сказал он, разом задавив конфликт.

— Спасибо. — Хмуро вновь поблагодарил меня страдалец, покидая такое возвышенное общество из спасшего его шамана. Пофиг. Ещё бы я переживал за эмоциональный фон расходного материал в виде наёмников, наколовших меня с контрактом. Хотя стоит признать тут и свою вину.

— Выдвигаемся. — Выйдя в центр помещения и подняв руку, сосредотачивая внимание на себе, начал Седой. — Цель, здание через два квартала. Три этажа, типичный офис охраны. Окна с решетками, бронированная дверь, соседних, примыкающих строений нет. Противников обнаружить при разведке не удалось. Движемся тройками, Миша, Мерц с нанимателем, Крыс в первой тройке за главного, на вас дверь, затем подвалы. Вторая тройка со мной, с нас этажи и крыша. Остальные, по ситуации. Пошли.

Не знаю, с чем это было связано, но по улице нам удалось пройти без проблем, более того, в гнетущей пустоте асфальтовых переулков и площадей, нам не удалось даже визуально засечь кого-нибудь. То что город был условно вымершим не объясняло, где же сами оккупанты.

— Чисто. — Донёсся до меня голос Мерсанари. — Ребята вошли.

Мы застыли, ожидая дальнейших распоряжений, а я смотрел вверх, где на подоконнике, выбранного нами дома сидел Искра и авторитетно умывал мордашку. Всё бы ничего, но это поганец не удосужился обезопаситься минимальной конфиденциальностью. Ведь стоило кому-то присмотреться, он тут же задал бы себе вопрос, как кошка смог бы взобраться на третий этаж по облицованной мрамором стене, без единого выступа. Допустим, кошка залез не по стене, а выбрался из помещения, вот только закрытые стёкла, как бы намекают на

ошибочность подобного допущения.

Хотя, чего я дурью маюсь, одной неведомой хренью моим попутчикам больше, одной меньше. Главное, чтобы в истерической радости узнавания моего мурчунчика, его не пристрелили к буграм плесневелым. Так что стоит познакомить коллектив с не документированными свойствами моего котёнка.

— Никто не стреляет, сейчас к нам присоединится мой котёнок. — Предупредил я своих надсмотрщиков, после чего демонстративно похлопал по плечу, приглашая Стража к себе.

Не поняв в начале меня, наемники синхронно оглянулись, пытаясь отследить куда я смотрю, и оторопели. Было с чего. Чёрный котёнок, пары месяцев от роду, оттолкнулся от подоконника и в прыжке взмыл в нашем направлении. На секунду зависнув в пике полёта, мелкое тело понеслось к земле. Казалось бы на что может рассчитывать кошка, прыгая с третьего этажа вверх и вдаль — непонятно. Хотя и не расшибется, но и до нас не допрыгнет ведь. Вот только на уровне второго этажа падения, воздух за спиной мехового урачала пошел волнами и сгустился в два серых крыла.

Сюрреалистическая картина парения крылатого котёнка привлекла внимание наёмников на столько, что Мерс в первый миг даже не сообразил, что по комлинку прозвучал его позывной.

— Кажись это нас. — Принимая на подставленное плечо своего мелкого товарища, обратил я внимание растерянных наемников. — Да-да-да, мой красавец. Отличное представление.

Наше своеобразное общение позволило телохранителям прийти к компромиссу. Я даже слышал, как их мысли сложились в единую картину "Псих, чудаковатый". Приблизительно этот настрой мне и нужен. Пусть я останусь странным типом, с чудаковатыми привычками, условно опасный, но миролюбивый.

Хотя кого я пытаюсь надуть. Не после сбора черепов и запугивания вампиром могли два, хлебнувших войны, мужика такое подумать. Скорее уж, они сложили в общую копилку моих опасных причуд ещё одну, добавляя ещё очередную галочку в напоминании порвать со мной любые контакты, как только мы благополучно расстанемся после этой странной ситуации с вторжением.

Как оказалось, наёмники в зачистке здания в нашей помощи не нуждались. Всё, что осталось нам — собрать трофеи от десятка змеек и помочь с уборкой тел. По всему выходит, что пик проблем в городе пришёлся на период с двух недель до месяца назад. Хотя я и не уточнил этот момент у Седого, но два разлагающихся тела на это намекают, хотя остальные и выглядят свежее, но если судить по повреждениям, нечто отложило в них личинок юанти, и те как минимум неделю в них развивались, а вот те два трупа внизу несут на себе следы совершенного другого характера. Они, по какой-то причине убили друг друга, в то время, как остальные отключились.

Возможно, что люди попали под массовое заклинание, которое повлияло на их разум и либо свело с ума, заставляя поубивать друг-друга, либо как минимум нокаутировало. Правда как произошло само заражение, пока в голову никак не приходит.

Впрочем, теорией и историческим анализом смогу заняться и потом, сейчас главное сделанный вывод, о том, что предстоит ждать ментальные атаки и биологическое заражение. Хреновое сочетание, похоже без тотальной зачистки тут не разобраться, а значит, мне стоит найти вариант по максимально быстрому сматыванию удочек. Провалить все задания, что не

несут за собой моей кончины — не позорное бегство, а разумный способ сохранить силы для дальнейших противостояний, а они ещё, видимо, будут.

Так! В любом случае, мне пригодятся головы змеетварей. Человеческие трупы я бы тоже не пощадил, им черепа уже бесполезны, но сейчас это чревато излишним напряжением с наёмниками, так что отложим. Жаль нет под рукой нужных заклинаний магии смерти, для очистки костей, но и с органикой они тоже сгодятся.

— Зачем тебе головы. — Отвлек меня от процесса обезглавливания Седой.

— Один из полезных ингредиентов, терять который не логично.

— Ты и людей обезглавливаешь?

— Вокруг полно трупов. Ты застал меня за подобным непотребством? — Отложив отрезанную голову стекать от крови, посмотрел я в глаза наёмнику.

— Это не ответ.

— Вполне нормальный ответ. Если ты не хочешь его услышать, то хоть не мешай. Мне сегодня ещё предстоит собой рисковать. — Решив на этом закончить разговор с Седым, я подхватил отсеченную голову и направился к лестнице на крышу.

В это раз занимаемая нами жилплощадь удовлетворяла моему не высказанному желанию и обладала плоской крышей, судя по всему, не раз использованному в роли террасы для сабантуев. Именно её я присмотрел себе для предстоящего мероприятия.

Солнце склонившееся к закату, общее индифферентное настроение и крайняя необходимость потворствовали моей экспериментальной жилке и заставляли действовать. Чувствуя себя рыбаком в резиновых сапогах, что ночью лезет по пояс в заводь, пестрящую табличками о живущих здесь аллигаторах, я рисовал круг стихий и заваривал слабый наркотический чай.

Вроде как и обезопасиваю себя, и Искра, мой путеводный дух будет здесь, и методику камлания выбрал максимально безопасную, а вот что-то маловато всего этого кажется против того ментального давления, что расползается по городу с севера от нас.

— Ладно, чему быть, того не миновать. Искра готов? — Начал я перекличку, давая чаю остыть и разжигая курильницу.

— Мявк. — Тут же пришёл ответ.

— Внучок готов. — Обратился к приставленному мне вновь телохранителю.

— Как-как ты меня назвал? Это из-за тебя все мужики.... — Что там дальше лепетал наймник мне было неинтересно, по этому, я просто пропустил поток его ругательств мимо меня. Было достаточно того, что даже "разгневавшись", он не переступил очерченный, прихваченной трубой, круг.

— Ну тогда, Мистра и Баст, чего уж там, заступитесь, и примите сии дары. — Глоток чая и глубокая затяжка, воскурившихся наконец, благовоний, и я поплыл.

Внимание: Высшие духи Небетхет и Баст с благосклонностью приняли Ваши дары. Не одно камлание Ваши уровни навыков Шамана получили +2ур.

Полезно и весьма своевременно, это чуть позже в развитии подобная помощь будет для меня мизером, а сейчас это почти двадцати процентный шанс для меня выжить.

Провалившаяся в клубы разноцветных разводов, реальность уступила права миру духов. В этот раз, я не стал изобретать чего-то, а воспользовался стандартной конструкцией врат духов, с кругом воли и равносторонним треугольником врат, вписанный в неё.

По сути, я просто скопировал из памяти подсмотренную схему из, не раз выручавшего меня, талмуда. По здравому размышлению, из всех стабильных форм эта была едва ли не

единственная, что предусматривала общение с гостями.

Только вот встречающие меня "гости" не горели желанием со мной общаться, обступив контур по кругу, они выстроили своеобразную стену боли и отчаяния, через которую было весьма сложно не то что протиснуться, а просто рассмотреть что-то.

— Отойдите. — Безмозглые, измученный призраки для меня были бесполезны. Этого добра я смогу набрать и не рискуя собой, становясь привратником реальности. Мне сейчас нужны два средних по силам духа. Желательно стихийники, или, на крайний случай, разумные духи смерти. Полудохлых, переполненных болью и отчаянием призраков я могу только пожалеть, ну и быть может использовать на создание Грум-Громов, но мне сейчас нужны два стража.

— Стоящие за гранью, услышьте меня. — Малость патетично, проорал я.

— Курля. — "Ты идиот". Сообщил мне Искра, в мире духов принявший свою истинную форму в виде иссиня черного грифона. Правда в его исполнении, скорее миниатюрного прототипа грифона.

— Да что ты понимаешь, кошка. Откуда мне набраться опыта во всей этой хрени. А наружу, пока эти стоят там я не полезу. — Сделав паузу, я подумал и добавил: — Впрочем, если бы их тут не было, я бы всё равно не полез бы.

— Мррра-а. — "Дай мне сил, я приведу к тебе, кого ты ищешь".

— Эм, а как?

— Мьаа. — "Когда почувствуешь, что у тебя станет убывать сила, не препятствуй."

— Ну давай. — Согласился я, и мой проводник в мире духов нырнул за границу воли и, попутно развеяв одну из теней, устремился куда-то вовне.

Ждать долго его не пришлось. Будучи в некотором смысле частью меня, по крайней мере, проявлением той части моих сил, что отвечали за дар шамана, Искра прекрасно понимал, чего я ищу. Вот только ничего определённого, я от этой попытки не ждал. Тут какое дело, или ты знаешь ТОЧНО, что ищешь и тогда с высокой долей вероятностью сможешь это обнаружить, либо очерчиваешь широкий спектр желаний и надеешься на авось.

Так как, в моём конкретном случае, я не знал имени духа, не имел следов его проявления на которые мог бы опереться, пришлось просто направить образ желаемого. А я в первую очередь нуждался в защите. В идеале в двух видах, первая должна отводить угрозу от меня любым из доступных способов. Второй слой — проактивный, оценивать опасность и заблаговременно её устранять. Согласитесь, направления заданы очень широко и, что именно могло бы удовлетворить их, сказать сложно.

Впрочем, стоит прекратить отвлекаться на посторонние мысли и созерцание стены безликих призраков. На той стороне моей связи с Искрой, что-то резко натянулось и рвануло в моём направлении, словно неожиданная поклёвка натягивает леску, магическая нить зазвенела напряжением и стала резко сокращаться. Миг-другой и когда казалось, что гости должны были появиться передо мной, что-то пошло не так.

Нить связи рвануло и стало трепать из стороны в сторону, с каждым мигом на пару процентов просаживая мои запасы маны и здоровья. Я отчётливо осознал, что карманный грифон нуждается в помощи, и я открылся ему весь. словно вскрывая душу, позволил духу симбионту черпать из меня всё, что только ему потребуется для борьбы, и когда казалось, что ещё миг и грань жизни окончательно прорвется, кто-то положил руки мне на плечи и разделив ношу борьбы.

Мелькнувшие на грани, окутывающегося багрянцем, восприятия, знакомый балахон

намекнул, что это проявил так себя мой квартирант. Отметив это мимоходом, буквально лоскутком своего разума, я продолжил вытягивать трепещущий клубок сил.

Последнее напряжение духовных мышц и в круг, сквозь стену искорёженных болью теней провалился комок из сплетенных крыльев, хвостов и лап. Миг и у моих ног застыли два идентичных, словно зеркальных отражения, грифона. Злобно шипя и хлопая крыльями, оба вздыбились шерсть, встречая лицом к лицу ту тварь, что неслась следом за ними.

Оседая на колени, в центре конструкции из линий, что стеной искристого света, приняла на себя удар чистой силы серого облака, я попытался продышаться. Мы вчетвером были внутри безопасного клочка реальности, удерживаемой проявлением моей воли, когда снаружи бесновалось невыразимое чудовище. Серо-бежевое нечто вырывалось в контур стонущих призраков, разрывая их на части, врезалось со всего маху в стену и тут же отскакивало назад. Каждый удар на миг проявлял стену, чтобы в следующий миг восстановить прочность, но вера моя в неуязвимость с каждой волной серебристого сияния проседала, а просеки из развоплощённых и пожраных призраков не слабо угнетали.

— Кто ты. — Вновь налетев на стену и обжегшись её сиянием, агрессор не стал в этот раз отступать. — Отдай мне тех, кто сочтётся жизнью и я отпущу тебя.

Перед стеной застыл дух в форме человеческой женщины от пояса и ниже растекающийся серо-белёсым саваном густого тумана.

— Банши. — Прошептал я, успокаиваясь и отодвигая на некоторый срок момент своего упокоения.

— Я к тебе обращаюсь. — На редкость связно вновь ко мне обратился смертельно опасный призрак, каждым своим словом окутывая нас смертельным холодом. — Не зли меня.

— Извини, и не думал. — Вставая с колен и переступая грифонов, подошёл почти к самой границе безопасной зоны. — Я шаман, и мы в мире духов.

— Шаман? А ты вкусно пахнешь. — Так же приближаясь ко мне, зависла банши, рассматривая меня тёмными провалами на месте глаз.

Не знаю, о чём думал дух, а я вспоминал все доставшиеся мне знания об этих злобных проявлениях посмертного существования человеческого. Если верить легендам, то "банши", или "плачущими духами", или "стенающими девами" становятся молодые женщины доведённые до самоубийства или же женщины, в момент смерти испытавшие такую невыносимую моральную, эмоциональную и физическую боль, что даже после смерти ощущают отголосок последних моментов своей жизни, распространяя вокруг себя тень увядания и боли. Говорят, что появление в округе стенающей тени к скорой смерти в семье, в другой трактовке дух не только предвещает смерть, сколько сам выпивает силы живых, обрекая их дух на посмертное существование.

Мне же, похоже, достался совсем молодой дух, еще не растворившийся в своей боли и голоде. Будь иначе она не стала бы таранить собой явно неприятную для неё преграду, а извела бы нас своим голосом. По крайней мере должна была бы попытаться, а вот получилось бы у неё или нет, тут бабка надвое сказала. По факту, здесь и сейчас полноценно живыми не было никого из нас. Не знаю, что за второй грифончик, но ни Искра, ни я, ни мой сожитель, не спешащий убраться туда откуда вылез, полноценно на эту характеристику даже не претендовали.

— Ты не такой. — Вынесла вердикт моя собеседница, жгутом тумана развоплощая неудачливого призрака, подплывшего в зону её досягания.

— Наверное, потому что я лишь отчасти жив, и наполовину мертв, как и ты. — Жаль, что моего подчинения явно не хватит на то чтобы обуздать призрака её силы. На подобное мог бы рассчитывать полноценный Ловец Духов, но не простой Одержимый моего класса, придётся пытаться договориться. — Не хочешь пойти ко мне в свиту?

Казалось хищный дух впал в оторопь, настолько неожиданно он завис на одном месте, перестав шевелить даже саваном, вот только, удивляться и бояться духи просто не умеют, зато вполне способны пользоваться логикой, что она и проявила, ожив и продолжив разговор:

— Зачем мне это? Легче выпить тебя и твоих спутников.

— Возможно, хотя не стал бы утверждать этого столь однозначно, но что ты будешь делать дальше? Истязать безответных призраков и изнывать от боли и голода?

— С-ш-ш-ш, что ты знаешь о боли? — Разъярилась банши, но не атаковала.

— Лично о твоей не много, но учитывая, что с такими сущностями доводилось иметь дело, могу сказать, на моём содержании тебе будет легче. Боль не уйдёт совсем, но хотя бы сводить с ума не будет. — Про то, что подданные Банши у меня были только в игровом мире земель, я малость умолчал, как и про то, что мучения ослаблялись для подданных некромантов тоже только в игре.

— Ты знаешь, что ешшшщё утоляет мои муки? Души! — Всё ещё ярясь, зависла она на уровне вдвое выше меня, заставляя задирать голову.

— И? Как вариант, кроме регулярной подпитки своей силой, на которую ты среагировала, могу обещать подкормку жизненными силами моих... эмм... противников. — Игнорируя проявление эмоций, продолжаю давить на логику и торговаться я, пытаюсь по максимуму абстрагироваться от давления переполненного страданиями астрала.

— Ха, какая щедрая закуска. — Склонившись на мой уровень и уставившись провалами в мою душу, прошелестел дух.

Не знаю, что она там искала, на дне моих глаз, скорее всего страх или ненависть, возможно другой отклик негативного спектра, но кроме обречённого спокойствия вряд ли что-то нашлось.

— Ты теряешь время. — Тоже выискивая хоть что-то по ту грань глаз-тьмы, отвечаю я.

— И ты будешь скармливать мне живых, ради права пользоваться моей поддержкой?

— Нет... Ты получишь только то, что сможешь взять, выполняя мои приказы. Я могу быть как щедрым хозяином так и беспринципным нанимателем. Тебе решать.

— Мертвец, ты предлагаешь слишком мало за слишком многое.

— Нет, я предлагаю тебе спасение и будущее, а не быть поглощённой тем голодом, что разливается вокруг. Ты же тоже чувствуешь, как с севера распространяется голод, и когда он поглотит достаточно жизней, он станет поглощать и смерть.

Дух застыл, неотрывно паря напротив меня:

— Что ты знаешь о голоде? — В этот раз в словах не было бравады, или испытания, только боль и жажда. Та жажда, что сводит с ума не многочисленную разумную нежить, заставляет мертвецов убивать и упиваться чужими смертями.

Я уже хотел ответить, когда на плечо опустилась ледяная ладонь. Монах, всё время прикрывавший меня со спины, жестом попросил уступить ему место, на что я, пожав плечами, согласился.

Человеческое тело в тоге с черепом на месте головы, вышло вперёд, и уставилось своими провалами на месте глаз во тьму внутреннего мира банши.

О чём шла беззвучная беседа двух потусторонних существ, осталось за кадром, так как небыло произнесено ни слова, но в какой-то момент мой симбионт отошёл, предоставляя мне возможность продолжить познавательную беседу с тварью, имеющей нешуточный шанс окончить мой материальный путь.

— А ты любопытный, многоликий. Как ты себе видишь наше сотрудничество?

— Присяга и повинование с твоей стороны, взамен поддержки существования и помощь в развитии от меня.

— Как ты собираешься закрепить наш договор?

— Есть два пути. Либо я стабилизирую твою энергетику и присоединяю к себе силами смерти...

— Неприемлемо. — Дернулся дух.

— Почему?

— Черепушка посоветовал не соглашаться на некромантию, как я понимаю это как раз этот самый случай? — Уточнила банши, а я хмуро глянул на игнорирующего нас монаха смерти.

— Тогда у нас с тобой остаётся только второй путь — всё же ты дух, а значит, я как шаман могу присоединить тебя к своей свите. — Пришлось озвучивать менее желанную для себя схему мне. Всё же, добровольно подчиненная нежить верна была бы априори, вплоть до выполнения саморазрушительных приказов, в то время, как контрактный дух, может и не подчиниться по какой-то из причин. Скорее всего безоговорочное подчинение и не понравилось монаху. Пройдя через подобную версию рабства, он испытывает некоторое предубеждение. Что ж, стоит учесть на будущее.

— Расскажи подробнее. — Отвлекла меня от размышлений банши.

— Как обычно, всё не просто. Самый быстрый способ — мы заключаем с тобой разовый договор, по выполнению которого, оба оказываемся свободны от каких-либо обязательств. Сразу говорю, меня это не интересует. Чуть более комплексный — мы заключаем более сложную версию договора, где ты, за выделенную силу, будешь получать возможность проявляться в реальности и выполнять те или иные приказы. И самый трудный — мы с тобой договариваемся на очень долгий срок, заключаем договор с подтверждением высшей сущности, в результате ты получишь долговременный доступ к реальности, практически полную независимость, но и приказы мои придётся выполнять, практически непрерывно с полной отдачей.

— Конечно же третий вариант. — Ключнул на условную независимость дух.

— Не так быстро. — Ухмыльнулся я. — Для этого нам с тобой придётся создать тебе тотем. Я, кстати, сейчас таких могу сотворить всего два, да и создать их весьма сложная задача. И чего уж кривить — не вижу я пока необходимости так тратиться на тебя.

— Не хамей. — Рассердился дух.

— И не собираюсь. — Пожимаю плечами в ответ. — Но наше плодотворное сотрудничество мы всё же начнём со второго варианта — талисмана. Закрепим наш договор на материальном носителе, ты повыполняешь разовые поручения, а когда мы убедимся в целесообразности нашего взаимодействия, я сделаю тебе тотем. Идёт?

— Я согласна. — Немного подумав, приняла моё предложение банши.

Что ж, тотемом для духа стала статуэтка давным-давно выточенная из кости скелета. Символично, что тут сказать, действительно, чарующее пение такой вещички обещает привлечь внимание моих противников. Жаль только эффект заключённого договора увидеть

из мира духов я не смог, но обязательно его проверю, как только покончу здесь со всем.

— Искра, ты едва нас не подставил. — Убедившись, что получившие моё разрешение хищный дух, пройдя через незримую гладь ритуальных линий, влился в предоставленную ему статуэтку, обратился я к коршунам. — И почему тебя двое?

— Мья-а. — "Я выполнил твою просьбу и привёл защитника, согласного тебе служить." По кошачьи проигнорировав мои претензии, сообщил левый коршун.

— Ну и кто ты? — Обратился я к правому грифону, который пошёл волнами и перетёк в небольшого, буквально по колено мне, человечка, словно сложенного из осколков битого стекла.

Склонившись на манер джентльмена, как их рисуют в исторических лентах, он выровнялся и сокрушенно развел руками, словно извиняясь за невозможность мне ответить.

— Хорошо, что ты можешь?

Дух сложил пальцы в жесте "ОК" и вновь пошёл волнами, превратившись в мою миниатюрную копию. Если бы не рост — по колено, то человечек в разгрузке и маске-черепе наверное выглядел бы внушительно, а так, скорее комично.

— И? — Скептически спросил я. Продемонстрированных способностей к перевоплощению, явно маловато чтобы меня заинтересовать, хотя вот проявление разума уже о многом говорит.

Миниатюрный я, вроде как хмыкнул, и в секунду раздулся до полноценной копии.

— Уже лучше, что ещё? — Он-Я вновь сдулся до своих естественных размеров и вновь ответил мне "ОК"

Подойдя к Искре, он вновь пошел волнами и словно растянулся в искрящуюся отражениями полусферу, скрывая грифона. Несколько секунд бликуя сфера сложилась в цельную плоскость и словно исчезла.

Маскировка была настолько успешная, что внутренний объём не воспринимался ни одним из чувств. Словно там ничего не было. Даже наша связь с Искрой, словно приглушалась. Я знал, что он жив, но вот определить где именно он находится — глухо.

— Заинтересовал. — Продемонстрированные способности действительно были весьма близки к моему видению минимально-необходимой защиты. Не идеал, дух земли, способный укрыть меня каменным щитом был бы, возможно, полезнее, но и морду воротить не стану. Тем более имея едва треть запаса накопленной маны. — Что хочешь за службу?

Чтобы вернуться в свою форму духу потребовалось некоторое время, но уже через пару минут мне демонстрировали оттопыренный десять миниатюрных пальцев.

— Нет, одну ману в день. — Урезал сразу же пайку я. На что дух недовольно отвернулся, впрочем никакой разницы в видах со спины и спереди я не заметил. Сам дух, похоже, так же не особо разбирался, где у него что, ведь буквально через пару секунд недовольного размышления он, не оборачиваясь, вновь вытянул в мою сторону руки с оттопыренными девятью пальцами.

— Нет. — Сторговались мы только на трёх маны в день и двадцати единицах единовременно.

Ритуал я заканчивал выжатый практически в ноль по мане и близко к этому в эмоциях.

Зато, открывая глаза и вновь вытирая кровь с лица, я улыбался.

— Наконец-то. — Неожиданно зло донеслось до меня из ночной тьмы.

— Чего такой злой? — Не видя очевидных причин для недовольства, спросил я, присмотревшись и различив во тьме Внучка.

— Спускайся вниз, это приказ, у нас потери.

— Понял. — Не вижу смысла ни препираться, ни утверждать своё право не подчиниться "приказам" наёмников. Явно за прошедшее время обстоятельства изменились. — Сколько я в отключке?

— Через два часа рассвет. — Пришёл мне хмурый ответ.

— Хорошо погулял. — Отчаянно зевая, я направился вниз.

— Ожил? — Зло шикнул на меня Седой, стоило мне спуститься вниз.

— Докладывай. — Проигнорировал его недовольство я, сразу переходя к делу несколько ироничным образом. Передо мной лежали два тела, и один из наёмников тихо постанывая угасал.

К сожалению помочь ему я не был способен, кровопотеря от простреленной печени, не компенсировалась нацеленным на него черепом с регенерацией, и даже мой личный талисман мало поможет, лишь растягивая агонию.

— Ближе к вечеру, точнее сразу после захода, Виталий обезумел и напал на нас. До того как мы сумели его обездвигить, он успел убить Кола и Крыса. — Имитируя мимикой повадки заводского робота штамповщика, пояснил старший в братии работников ножа и калаша.

— Хреново. Я осмотрю их? — Из вежливости спросил я и, не дожидаясь ответа, подошёл к телам.

— Что ж вы, братишки, так неудачно...? Эх сейчас бы Духовное Зрение, или хотя бы артефактец. — Шептал я склонившись над почившими. Пусть и не имея возможности рассмотреть духовный мир чарами шаманизма, я, тем не менее, ощущал своей сутью, что как минимум один из погибших наёмников не спешил отходить в мир иной. — Искра, нужна твоя помощь.

— Мурк? — "Ты, что debil, туда лезть без подстраховки собрался?" Поняв мою идею ответил крылатый кот.

— Не спорь, так надо.

— Мя. — "Как хочешь." И мир мигнул, покрываясь волнами, оставляя меня наедине с духом Крыса, что печально склонился над телом умирающего наёмника.

— У нас есть пара мгновений. Если хочешь отомстить истинному виновнику за произошедшее, встань и протяни мне руку. — Пока дух колебался, жалкие мгновения, с воём стали проявляться беспризорные призраки. — Спешу, или я уйду. — Отмахнувшись от приближающегося первого гостя, зачарованным скальпелем, подогнал я духа, отдавая команду Искре возвращать нас назад.

Мир стал искажаться волнами обратного проявления, когда на самой границе чувств я ощутил прикосновение к протянутой руке.

Что я могу сказать, вернуться самому, или с привязанным ко мне духом, это не тоже самое, что вытянуть в реальность беспризорника. Оптимальным описанием стало бы — пропихивание своей брэнной тушки сквозь замочную скважину. Но даже эти ощущения стоили того, чтобы я рыгая кровью на труп, подтверждал привязку дикого не то духа, не то призрака.

— День подарков и приобретений, какой-то. — Отплёвывая сгусток, пошатываясь встаю. Не слабо меня приложила волна отдачи экстренного возвращения. Что-то не тянет меня в ближайшее время повторять подобную глупость.

— Что?

— Мне удалось пообщаться с Крысом, он зла на вас не держит. — Седой кивнул, принимая бесполезную с его точки зрения информацию.

— Что случилось? Почему Виталий напал?

— А так, это я сразу мог тебе сказать. Он попал под ментальное внушение. — Эту информацию я проверил первым же делом, но, так как, исцелить или спасти сбрендившего я не мог, откинул пока этот момент, сосредоточившись на том, чтобы хоть что-то получить из ситуации, когда теряю своих юнитов.

— Тьфу. — Сплюнул в слух я, поймав себя на том, что совсем перестал воспринимать наёмников, как людей.

— Что? — Вновь немногословно поинтересовался глава наёмников, играя желваками.

— Да, только сейчас сообразил, что причина помешательства стоит того чтобы беспокоиться. Судя по всему, наши "друзья с той стороны" могут подчинять сознания, не только напрямую. — Попытался другой правдой уйти от ответа на неприятный для меня вопрос я.

— Вы правы, господин. — Неожиданно донёсся до нас голос Оноре, которая наконец-то соизволила скинуть с себя отвод глаз и "выйти" из затенённого угла. Дёрнувшийся, Седой застыл упершись грудью на острие меча.

— Не нервничай, наёмник. Врагов здесь нет. — Спокойно, скорее предупредила, чем напугала мужчину Вампиресса, отводя меч.

— Всё плохо? — Уточнил я, для себя обратив внимание, что несмотря на эффектное появление, моя телохранительница не подкалывала, не глумилась и не унижала никого. Даже выставленный меч, слишком быстро был убран, чтобы потешить тёмное чувство юмора девушки.

— Весьма. Живых в городе, можно сказать, нет. Едва ли тот десяток, что укрылся в одном из бункеров можно считать за оных. — Пожала плечами ночная охотница.

— Но... — хотел озвучить состояние счётчика я, но остановился. Не стала бы она столь категорично заявлять подобную новость, не будь у неё информации. Лишь устало спрашиваю: — "Живых"?

— О, да, Господин. Что Вы знаете о тёмных божествах и ритуальных гекатомбах?

— Кое что знаю. — Во всю про себя матерясь, признаю я. — Долго?

— От силы два дня.

Поздравляем, были изменены задания:

"Спасение Выживших"

"Выживание".

Сроки сокращены до 36 часов.

Глава 25. Чётко печатая шаг

— Возможно остановить?

— Не знаю. — Пожала плечами вампирша, только что сообщившая мне, что весь город будет стёрт в пепел проявлением в ближайшие полторы сутки некоего тёмного божества из чужой реальности.

— О чём вы? — Явно потерявший линию диалога, Седой потребовал разъяснений.

— Расскажи ему, я пока подумую.

— Да, Господин. Недалеко от центра города собралась толпа людей, судя по всему они находятся в забытьи или под массовым внушением. Скорее всего, это результат ритуала по магии разума, он, кстати, действует до сих пор, сводя с ума живых, заставляя их атаковать друг друга, или же идти к центру города, пополняя собой запасы жизненных сил творимого второго ритуала.

— Мы можем это остановить. — Похоже ужасаясь масштабам происходящего убийства, сипло спросил наёмник, практически дословно дублируя произнесённые минуту назад мною слова.

— Не знаю. — Качнула головой вампирша, уходя от ответа, чтобы не ограничивать в решении меня. Уж предложить вырезать всех она могла, но вежливо — не стала.

— Два варианта, или убить жреца, если он проводит ритуал и этим прервать его, либо разом убить всех жертв, чтобы волной смерти смыть строящийся портал, если ритуал вошёл в финальную фазу, и жизнь и смерть жреца или мага уже роли не играют. — Я хмуро посмотрел на Оноре, внутренне уже зная ответ. — Ты видела юанти на площади?

— Нет. — Тут же отчиталась она.

— Значит финальная фаза. — Озвучил я вердикт. Откуда знаю? Очень просто, именно отворяемые врата доносили до нас тот голод и безумие, что полнит мир духов. А, раз портал уже открывается, то смерть мага теряет в цене, ритуал в любом случае вытянет нужную силу из готового живого резервуара. Впрочем, устранить существо, способное провернуть подобное в реальности, всё равно надо.

— Право выбора меньшего зла. — Прикрывая глаза, склонился я над телом умирающего наёмника и быстрым движением воткнул скальпель в грудь, прекращая мучения ещё одной жертвы и хоть на каплю сокращая источник силы чужого волшебства.

От необдуманных действий Седого предостерегла неожиданная прохлада, приставленного вновь к горлу, меча.

— Вы что творите. — Прошипел он, налегая на лезвие.

— Прекращаю его боль. — Грустно сообщаю ему, следя за тем, как Крыс удерживает тень только-что умершего человека от развоплощения. Не думаю, что восстанет дух, слишком истерзанный и ослабленный была жертва, но, что призрак будет — гарантированно. — За одно даю ему шанс отомстить за свою смерть.

— Отомстить?

— Помнишь, я говорил, что не колдун? — Таиться больше нет смысла, то, что будет происходить дальше, откроет мои силы сполна.

— Врал? — Немного сбавляя напор и стирая каплю крови из пореза мечом, уточнил Седой.

— Нет — спиритуалист. Мои силы в управлении немертвыми и, в частности, духами.

Шаманизм, магия смерти и шанс на отмщение — мои профили. — Вставая и отдавая дань телам павших воинов, я кивнул Оноре на снаряжение. Ушедшим оно не понадобится.

— Какие шансы выжить? — Через несколько минут, закрывая глаза товарищу, стоя на коленях, уточнил наёмник.

— Собирай своих, с первыми лучами выдвигаемся. Куда именно сообщу позже. И да, если хотите меня убить — мешать не стану, в конце концов шансов пережить ближайшие сутки лично у меня почти нет.

— Хм, почти? — Ну как ему объяснить, что если я не убью тварей, осуществляющих прорыв — система меня убьет, а возможности их завалить я не вижу. Не мне, некроманту, сражаться с жрецом проявленной силы и знаний. Хотя, какая разница.

— Минимальный шанс — убить тварь, устроившую это непотребство, и прервать ритуал.

— А прервать можно только добив жертв? — О чём-то усиленно думая, уточняет Седой.

— Я другого способа не знаю. — Да и мои покровители не смогут этого исправить, по крайней мере не за такой промежуток времени и не на этом этапе.

— Допустим, я смогу организовать... — Наёмник глубоко вздохнул. — прекращение ритуала.

— Ты? Возьмешься устроить массовую резню невинных? — Со злой иронией озвучиваю всё как есть.

— Да!

— Ну ты даёшь. — Вот так просто?

— Они по сути уже мертвы, если ты не врёшь, а я это проверю. — Предостерег меня он, на что я лишь саркастически закатил глаза к потолку.

— Хватит точить лясы, выполняй. — Отослал я его, и, дождавшись пока он выйдет, повернулся к Оноре. — Говори!

— Ваши приказы частично выполнены. За эту ночь удалось инициировать сорок три низших, из которых пятнадцать направила на гекатомбу, чтобы подтвердить сделанные предположения — все были испепелены жрецом на подступах к площади. Оставшиеся упыри скрыты в нескольких подвалах, и по первому требованию готовы атаковать. Из боеспособных живых, удалось вывести только одного, он находится неподалеку и ждет Вашего решения.

— Чем он привлёк тебя? — Явно неспроста она привела этого единственного, достойного спасения.

— Господин? — В притворном удивлении, вскинув брови, она словно сказала, что всего-лишь выполнила мой приказ. Впрочем, спустя мгновение она пояснила. — Он весьма интересная личность, во-первых он один из немногих, кто сумел противиться безумию с самого начала действия ритуала. Во-вторых, он не сломался, даже будучи заражен, и продолжает сопротивляться прекрасно осознавая свою участь и самое важное — даже умирая он продолжает защищать детей.

— Твою... — Прошептал я, резко обрывая себя на середине невысказанного мата. Что в городе с таким населением просто обязаны были быть дети я понимал, но как-то на втором плане, не акцентируя внимание, а тут — нате. — Укрытый десяток в бункере?

— Да, Господин. — Слегка склонила голову Оноре.

Немного логики и думаем, кто мог бы находиться в закрытом научном городке, выжить под ментальным прессом и кого будут спасать ценой собственной жизни явно неординарные

люди? Есть у меня предположение, но верится с трудом. Хотя почему нет?

— Одарённые? — Оформил мысль в вопрос я.

— По-видимому. — Неуверенно пожала плечами вампирша.

— Приводи. — Что ещё тут можно сказать. Не обязательное задание спасать невинных это одно, а спасать тех, кто в будущем сможет противостоять иномирным магам и прочим вторженцам — совершенно другое.

Пока Оноре, отправилась за любопытным индивидом, я спустился на первый этаж, где царила упадническая атмосфера. Выжившие наёмники явно были подавлены. Вполне понимаю их, весьма сложно сохранить самообладание, когда ты за неполные три дня узнаёшь про существование магии, монстров, попадаешь невидаль куда, да ещё теряешь товарищей, которые сходят с ума и атакуют друг друга.

— Ура, товариСЧи! Мы все Здохнем! — Радостно улыбаясь во все свои коренные, проорал я. — Пора! Труба зовёт! Чего пригорюнились?

— Заткнись, уёбище. — Прорычал Мерсанари, вскакивая и наставляя на меня ствол.

— Жми давай, наставничек. Умирать так с музыкой. А то вы все не знали, что подохните рано или поздно. Вы же, собачьи дети — НАЁМНИКИ. — Уже рычал в конце тирады я. И если меня не обманывают глаза, Седой одобрительно на миг улыбнулся. — Хрен с вами, валите куда хотите, толку от вас с собачий выперд, лучше самому погибнуть пытаюсь, чем оплакивать ваши страдания.

— Заткнись, сука. — Мерсанаре резко сократил расстояние и прикладом в лицо, наотмашь отправил меня на пол. Спасибо хоть не прямо, иначе никакая маска не спасла бы, а так синяк на пол лица — какая мелочь, чесслово. — Я Крыса пятнадцать лет знал, сука, и погибнуть от выстрела своего побратима в спину...

Поздравляем — критическая удача.

Резко вскинув ногу из положения лёжа на полу, спасибо небогатым навыкам сопротивления, полученным от тренировок по капоэйра и сработавшей удаче, со всего маху впечатываю ступню в пах наёмника. Стопа скользнула по поставленному колену Мерса, и удар, грозивший превратить мужскую выпуклость, по крайней мере, в ровное место, а то и во вогнутость, выходит далеко не столь удачным, но, всё же достигает цели.

— И? Ну знал ты его. — Поднимаюсь на колени рядом, с упавшим в спазме тренером, я, удивляясь почему вдруг остальные наёмники не принимают участия в веселии. — Что теперь? Опустим лапки и позволим убившим его тварям покончить и с нами? А потом распространиться повсюду? Ведь забавно будет умирать зная, что из-за твоего малодушия десятков-другой миллиардов человек будут выпотрошены, сожраны или порабощены. Так ведь?

Склонившись на уровень хрипящего лица наёмника, я попытался взглянуть ему в лицо.

— Придурок, думаешь мне охота умирать? Думаешь я готов? Ещё месяц назад я тянул кабеля и отдыхал в любимой игрушке. — Стягивая набок маску, принявшую на себя удар автомата и спасшую мою любимую мордашку от превращения в мясной фарш, заглядываю в сочащиеся слезами глаза наставника. — Думаешь мне в кайф, практически после каждое камлания блевать кровь и слышать стоны умерших? Или может ты хочешь знать каково это сейчас, в данную секунду, ощущать рождение всепожирающей твари и отголоски тысячей угасающих жизней?

— С-Заткнис-сь, мраз-сь. — Просипел мой оппонент, явно старательно пытаюсь преодолеть мышечный спазм острой, позорной боли.

— Нет уж, умник, мы все, с гарантией близкой к абсолюту, умрём в ближайшие сутки, вот только я собираюсь унести с собой столько тварей сколько только смогу прихватить и для этого, если понадобится, я убью всех вас, сам умру и восстану из мёртвых, а ты умник, можешь попытаться уйти из оцепления и спасти на какое-то время свою высокопрофессиональную, хитрожопую шкуру.

— Отвали от него. — Неожиданно раздался в тишине, повисшей после моей отповеди, голос Седого и щелчок предохранителя за моей головой. Кажись, ствол автомата мило любит моему затылку высматривая место под дополнительное отверстие для прямой вентиляции для мозга. — В любом случае, чтобы устроить зачистку, нам понадобится выйти на оцепление.

— Понятное дело. — Вставая с пола, киваю ему, наблюдая как он отводит оружие, не ставя его на предохранитель. О чём-то подобном предположил и я, когда услышал о возможности в сжатые сроки упокоить всех заражённых. — Но пока придется с этим повременить, надо дождаться моей разведки.

Сидеть в обществе подавленных наемников, явно жаждущих моей смерти, было неприятно, но не более, зато я смог спокойно изучить получившиеся талисманы.

Название: Вестник Смерти

Тип: Талисман, Пристанище Духа.

Класс: Редкий.

Описание: Простая костяная статуэтка выточенная рукой, познающего мастерство резчика, человека. Невыразительная костяная птица взирает на мир чёрными провалами поселившейся в неё безымянной нежити.

Эффекты:

Бездушная жизнь (Банши): Явно неживой объект способен двигаться понукаемый вселившимся в неё духом. +1 маны в день привязанному Духу.

Материал (магически обработанная кость): Все эффекты проклятий и смерти усилены на 10%

Шёпот Заблудших Душ: Используя тридцать ман Хозяина, контрактный дух способен на три минуты призвать призраков всех убитых в радиусе десяти метров существ.

Нечестивый Гимн: За три маны в минуту, заточенный в кости, дух воспроизводит симфонию смерти, благословляя нежить и проклиная живых. (+5 % на уровень духа к показателям нежити и -5% на уровень духа к показателям живых)

Название: Хрусталик

Тип: Талисман, Пристанище Духа.

Класс: Редкий.

Описание: Простая хрустальная жемчужина ставшая пристанищем духа света.

Эффекты:

Мимик: На десять минут за уровень, заточенный дух способен принять произвольную форму, полностью имитируя поведения цели.

Полог отражений: За пять ман в час, заточенный дух способен принять стационарную форму укрывая площадь до двух квадратных метров на уровень.

Лживые Зеркала: За единицу ман на копию в секунду, заточенный дух способен скрыть реальное положение цели, порождая на краткий миг по одному отражению, произвольно перемещающемся в радиусе один метр на уровень духа.

Неплохие вещишки, думал я, прикрепляя бусину к разгрузке и пряча статуэтку назад в

инвентарь. Что-то мне говорит, к услугам обоих духов мне сегодня ещё предстоит обратиться, откуда только добыть так нужную для этого ману. Опять придётся медитировать, но как же не хочется, больно это да и риск всё же высок.

— К нам гости. — Донесся от левого от меня окна голос, отрывая от размышлений и привлекая внимание.

— Кто, сколько? — Тут же встрепенулся Седой, да и другие наёмники отдыхающие в зале напряглись.

— Его баба ведёт какого-то мужика.

— Пустите, свои. — Тут же вклинился я.

— Пропустите. — Подтвердил моё распоряжение глава отряда, и двое ближайших к лестнице наёмников направились навстречу прибывающим.

— Александр, — неожиданно вынырнула из стены, что я выбрал себе в качестве опоры, Вера. — у меня для вас срочная информация.

— Привет, давай, мне не помешала бы позитивная нотка в теперешней ситуации.

— Это не ко мне. — Тут же заверил меня дух и, сделав паузу, продолжила. — Выполняя Ваше распоряжение, я исследовала город. По сравнению с Вашим местом обитания, данный населённый пункт, можно назвать крохотным, причём, как минимум половина жилых помещений укрыты под уровнем земли. Судя по всему здесь проводились какие-то исследования достаточно высокой опасности, так как в некоторых из тоннелей встречается оборудование весьма смахивающее на автоматические турели и направлены они не наружу, а внутрь.

— Много успела проверить? — Немного удивился я объёму разведанных.

— Три тоннеля. — Ну, не так уж и много. Киваю ей продолжать. — Но проблема не в них, а северном районе, примыкающем к спортивному стадиону. Судя по всему, именно там творится нечто странное. Я была свидетельницей, как ваша служанка натравила свою нежить в том направлении. Так вот огненные вспышки, разметавшие их, падали с неба, но центр находился где-то на стадионе.

— Что ещё можешь рассказать?

— Это страшно... Толпы людей в изнеможении стоя плечом к плечу, спина к спине. Словно сшитые невидимыми нитями, тысячи людей складываются в причудливый узор чудовищных кружев, и даже умерев не выпадают из него. — Дух всё так же парил сквозь стену на уровне моей головы и шелестел свой кошмар, а моё воображение рисовало, как сотни тысяч живых вперемешку с мёртвыми стоят, и откармливают собой чужую магию. За прошедшую неделю, никак не меньше, без еды и воды многие должны были умереть, но, со слов Веры, всё так же стояли прижатые со всех сторон. Единый мясной гуляш. Фарш мужчин, женщин и детей.

— Мда, не хочется мне этого видеть, но придётся. — Прошептал я. — Что ещё.

— Что именно происходит на стадионе, я узнать не смогла, слишком отвратительная там аура, зато смогла обнаружить выход в бункер, где остались несколько детей и воспитатель. Не знаю почему остались неподконтрольны только они, но судя по всему, змеи их зачем-то придержали. В районе входа в то подземелье крутятся много выроdkов, такое ощущение, что их стерегут.

— Стоп. Подробнее. Я, что-то не понял — выроdkи не равномерно разбросаны по городу и способны взаимодействовать?

— Не знаю за весь город, но то, что я успела осмотреть, приблизительно так и есть,

кроме того здания, вырожденки просто блуждают по ночам, а днём прячутся куда-нибудь.

— Странно, может их как-то контролируют?

— Если и так, то я никого не обнаружила. — Качнула головой Вера.

— Странно. — Повторился я. Вставая навстречу вошедшей парочке.

Пропустив настороженный приветствия, стою и смотрю на мужчину лет сорока. Весьма крепкий, но не накачанный мужчина явно испытывал боль. Бледные черты лица и сжатые челюсти на это не слабо намекали.

— Кто здесь за главного? — Спросил он, обежав взглядом зал, на миг замерев на маске-черепе, скрывающей мой светлый лик. — И кто, к нулям и единицам, вы такие?

— Допустим — я. — Подымая руку в останавливающем жесте для Седого, начал ваш покорный слуга. — А "Ты кто"?

— Я, форматнуть их всех, начальник смены зоны 3.15.

— Ни блинов, ни черепицы. — Прошептал я.

В то время, как наш гость представлялся, я тихо офигевал, читая открывшиеся мне статьи. Действительно уникальный персонаж, и я молчу про заражение личинкой Юанти в стадии "стасис", я не упоминаю иммунитет к магии разума, и тело, которое вполне можно назвать "киборгом", по количеству в нём имплантов и "улучшений", но, блины с фанфарами, Класс "Паладин Атеизма", это мощно. Причем активный класс.

— Ты можешь сказать, что здесь происходит? — Всё же прервал нас Седой, вклиниваясь в диалог.

— Если бы я знал. — Пожал он плечами, явно не договаривая.

— Что хоть за город? — Не отставал от паладина Седой.

— Веретёновск, исследовательско-оздоровительный город ограниченной доступности. Сейчас так и вообще, похожее закрытого типа. — Одними губами вымученно улыбнулся гость.

— Держи, одень на плечо. — Протянул я наплечник из черепа, снятый с покойника.

— Что это? — Приняв поделку и осматривая её со всех сторон спросил он.

— Какой-то артефакт, вроде как-то влияет на здоровье, исцеляя. — Ушёл от ответа уже я.

— Надо будет ученым отдать, может оказаться полезным. — Себе под нос буркнул паладин, всё же цепляя черепушку на себя.

— Что тебе вообще известно? — Вновь возвращаясь к допросу, привлёк к себе внимание наёмник.

— Я не знаю ваш уровень допуска. — Спокойно смотря в глаза Седому ответил, так и не назвавший себя, мужчина.

— Не выпендривайся. — Сцепив зубы и перекатывая желваками начал злиться старший. — Я потерял уже троих.

— Так вас послали за нами? — С чего-то сделал вывод паладин.

— Да!

— Нет. — Не знаю с чего я не дал Седому обмануть гостя. — Они со мной, я их нанял сопровождать меня в ситуации которой не смог бы разобраться сам. Цель — умертвить тварей, захвативших город но похоже мы не справимся и все здесь погибнем.

— Спасибо, что не стал врать. — Подумав немного кивнул паладин, после чего по очереди взглянул на молчащих Оноре и Веру, дополнил. — Так значит они твои?

— Мои, извини, что не представился Александр, Оноре, Вера — сдвигая маску с лица

смотрю ему в глаза — паранорм, шаман.

— Сергей. — Кивнул он, полностью теряя интерес к наёмникам и сосредотачиваясь на мне. — Наш с ней договор остаётся в силе?

— Оноре? — Удивленно посмотрел на вампиршу, что за моей спиной умудрилась заключить какой-то договор.

— Не при посторонних, Господин. — Смотрю ей в глаза и не вижу вины, ни и напускной, ни естественной.

— Ок. Отойдём.

— Нет, уж постой... — Попытался остановить нас Седой, захватив мою руку.

— Отпусти. — Остановившись и посмотрев на удерживающую меня руку, попросил я. — Всё, что поможет нам всем выжить, я сообщу тебе.

— Он мог бы стать нашим пропуском в оцеплении. — Смотря мне в глаза сообщил наёмник.

— Учту.

Отойдя в ванную и накинув полог Мима, мы вчетвером стояли и не знали с чего начать.

— Оноре, суть вашего договора? — Решил начать я, не привлекая напрямую постороннего.

— Мы с ним договорились, что если я смогу спасти доверенных ему детей, он будет принадлежать мне. — Тутже отчиталась вампирша.

— Ты понимаешь кто она?

— Судя по её словам — вампир. — Кивнул головой Сергей.

— И ты так спокойно это принимаешь?

— Не вижу логических обоснований для переживаний, к тому же, моя жизнь в уплату девяти детских, вполне успешный курс, не так ли?

— Не думаю, что речь идёт о твоей жизни, скорее она хочет обратить тебя в вампира — своего птенца.

— Вампиризм не самая страшная болезнь, имеющая ряд явных преимуществ. — Вновь пожал плечами мужчина.

— И ты не чувствуешь внутреннего противоречия? — Попытался я достучаться до основополагающего ключа, свойственного всем паладинам.

— Ни одного.

— А твоя вера не запрещает тебе?

— Пфф, я не верю в богов, а перечень того, что не могут объяснить и повторить учёные с каждым днем сокращается. Настанет день и люди окончательно отринут глупые догмы и доверятся знаниям. — С едва сдержанным запалом ответил мне паладин. — Очевидно, основываясь на предположении о бытии вампиром, что это состояние тела несколько более выигрышное перед человеческим. Тем более моим, зараженным какой-то змееподобной твари.

— Понятно. — Тяжело разговаривать с фанатиками, впрочем даже интересно, что получится после того, как Паладин попробует крови вампира. Интересная коллизия. — Спасти детей, есть такая цель у нас. Что можешь рассказать про бункер и ситуацию вокруг него?

Паладин замаялся, чувствовалось, что он оказался на перепутьи. С одной стороны должностная инструкция, что для него не многим уступает уставу того или иного ордена божественных воителей, требовали сохранить информацию от посторонних, с другой же, эти

самые инструкции требовали защитить подопечных. Решение целиком и полностью ложится на конкретного человека. Или слепо следовать слову приказа и похоронить нас вместе с детьми, или подчиниться духу распоряжения, предоставляя нам информацию о защитных системах комплекса.

— Во имя утерянных знаний. — Словно матерясь, пробурчал он, схватившись за голову. — Ладно, будем исходить из того, что человеческая жизнь, тем более жизнь одарённых несколько ценнее для человечества чем выполнения одного из пунктов устава.

— Смотри шире. — Поддакнул ему я. — Ты кроме устава ещё обязан, как гражданин защищать людей и противиться нарушению закона, да и должен у вас в службе был быть план эвакуации.

— О, точно, по нему и пойдём. — С готовностью утопающего подхватил моё несколько лицемерное предложение паладин. — Значит так, на вверенном мне объекте на момент перехода ЧП в статическую фазу, находилось двенадцать человек из которых трое представителей персонала и девять подопечных. В ходе сопротивления агрессору двое сотрудников были вынуждены покинуть помещений, судьба Сержанта Иванова нам доподлинно неизвестно, Младший Лейтенант Кожемякин погиб, выполняя свой долг, освободив старшего научного сотрудника Александра Живкина. На данный момент, в условной безопасности, находятся десять человек, во главе с старшим сотрудником, питания и воды хватит приблизительно на месяц, угрозы отравления или заражения нет, системы жизнеобеспечения переведены в режим внешнего карантина.

Собрав по максимуму информацию и кивнул своим голубкам и вышел к недовольно ожидающим нас наёмникам.

— Значит, таааак! Нужен план действий, цели же у нас с вами, господа, будут следующими....

Глава 26. “Сияние Тьмы” или “Последние почести”

Интерлюдия 1. Подполковник Сил Дистанционного Подавления.

Сучьи дети! Выкормыши крысиные! Приплод срамных насекомых! Ихтиандры сухопутные. Само назначение и приказ, взять под контроль карантинного периметра научного города, подвергнувшегося не то заражению, не то вторжению, пахивал подставой. Причём "пахивает" не то слово, ближе "невыносимо воняет" или даже "смердит". Сам факт, что приказ опустил до него, пусть и признанного специалиста по удержанию территорий и огневому подавлению, но, тем не менее, всего Под-Полковнику, когда судьбой населённого пункта такого размера, даже в военное время, должен руководить Командир Участком фронта, или же уставной Генерал, выглядел несколько искусственным. А если добавить картбланш на полное уничтожение мирного населения, так и вообще тоскливо становится.

Хорошо, хоть, удалось с собой захватить аналитиков, кому, положив руку на сердце, офицер был благодарен за адекватную оценку информации и грамотную реакцию на возникающие трудности. Вот только аналитики тоже люди, и ошибаются они не менее редко, как и прочие. Вот только на то они и специалисты, и просто нетривиально умные люди, чтобы ошибки быстро исправлять или в идеале загодя подстраховывать.

Вот и опять они накосячить смогли. Долбохрены иначеодарённые, Устав это Закон, но мать их, сынов позора, аналитики жещь хреновы.

Хорошо хоть в конце концов вспомнили, что при блокаде населённого пункта, геноцид не подразумевается по умолчанию. Неделю здесь сидим, а они, грибок им на пятки, решили устроить полную зачистку. Видите ли, на зараженных территориях обнаружены признаки постороннего "военного вмешательства". Суки, а то что в первые дни утечки мутагенного вируса, треть города стала "Военным вмешательством", так это мелочи. ТРЕТЬ, мать их всех, передралась и поубивалась, а оставшиеся собрались в центре города и чего-то ждут.

— Умники долбоедрические... — Буркнул себе под нос Подполковник, на данный момент выполняющий задание по организации блокировки и огненного покрытия территорий, карантина, другими словами. — Что на этот раз? Или как позавчера за ключами запуска систем прибежали?

— Мы по уставу... — Попытался перевести в очередной раз стрелки посыльный от аналитиков, непрерывно наблюдающих за развитием ситуации в городе, но увидев красные с недосыпу глаза старшего офицера, обещающие анальные кары случайно подвергнувшимся предметом, да хоть ножкой складного табурета, осёкся.

— В штабе разберёмся, когда всё закончится. Коротко, по делу. — Отрезал немного полноватый военный, вставая с койки, на которую только минут пятнадцать назад лёг.

— Так точно! По Вашему распоряжению, при выявлении активности незаконных военных формирований на территории карантина, с высоким уровнем опасности для заложников, извещаем Вас.

— Началось... — Опять скорее себе под нос, чем подчиненному, буркнул солдат и одним движением встал, направляясь в командный центр.

— Распоряжения? — Двигаясь в фарватере подполковника, уточнил посыльный?

— Двойной кофе, без сахара, с третьей воды. — Скрипя таблеткой стимулятором на зубах рыкнул офицер, прекрасно зная, о хреновой совместимости своего заказа с

лекарствами. — Ушлёпок где?

— Вас жду. — Донёлся голос, представителя внутренней разведки, люто не любимый Подполковником. Не то чтобы спец был плох, или лез не в свои дела, но готовность, не приметного человека "по гражданке", начать уничтожение мирного города, стояла поперёк горла у опытного солдата. — Сергей, я понимаю Ваше нежелание дополнительных жертв, но, зная, что там крутилось в лабораториях, я склонен настаивать на зачистке.

— Шанс распространения заражения какой? — Голосом, напоминающим скрип кирпича по пластику, спросил военный.

— Средний, вирус слабо передаётся воздушнокапельным. По сути, после изначальной эскалации заразились только люди попавшие на территорию. — Соглашаясь кивнул головой спец.

— Потенциальные жертвы?

— При достижении основных целей — 100 % — Вновь согласно кивнул головой представитель курирующих организаций.

— Излечение возможно? — Вновь, как уже десяток раз до этого, прорычал военный, отказываясь убивать мирных жителей, которых хоть с какой-нибудь вероятностью можно было бы спасти.

— Потенциально... возможно... — вновь согласно кивнул головой оппонент и тут же застыл, смотря в глаза военного с полопавшимися сосудами, человека на чьих плечах сейчас застыли сотни тысяч, пока ещё живых, — было!

— Пока, там мирные — я карантин не прекращу. — Поставил точку в рассуждениях подполковник.

— Согласно медицинским стандартам, продолжительность жизни без пищи и воды у среднестатистического человека, при средних показателях температуры для этого региона, не превышает тридцати дней. И это с огромными допущениями и весьма оптимистической трактовкой. Вы это знаете. — Прикусив губу, сообщил гражданский. — У Вас осталось три дня, после чего приказ отдам уже я.

На эти слова, полковник смог только прикрыть глаза, и, коротко кивнув, развернуться и войти в помещение. Сергей Свердлов всё понимал и прекрасно осознавал, что ответственность ТАКОГО приказа на чужие плечи не переложит. Если к вечеру третьег дня, ситуация не изменится, он сам прикажет начать бомбёжку, а потом.... "долг выполнен — солдат свободен".

Полковник любовно погладив кобуру.

— Что тут у вас? — входя в дверь командного центра, спросил военный.

Ситуация явно стала набирать ход. Неизвестные чужаки, непонятно как оказавшиеся на заблокированной территории и несколько дней занимающиеся непонятно чем, наконец-то стали действовать. Судя по сообщениям, наёмники, количество которых несколько сократилось, будут прорываться к центру аномалии. Разделившись на два отряда они захватили и перенастроили несколько десятков автомашин. Преимущественно крупный строительный или околвоенный транспорт разбавился одним автобусом. Вторая группа рассредоточилась и прочёсывала попарно западный сектор.

— Выводы. — Ознакомившись с докладом о ситуации и лично понаблюдав за сводкой со спутников, распорядился он.

— Судя по всему, они готовятся кого-то спасать. Цель операции немногочисленна, не более нескольких десятков человек. Больше они не смогут увезти на одном автобусе. Объект

операции, предположительно, находится в секторе D3-U. Дальше они не прорвутся, даже в случае если не будет сопротивление и ехать придётся только по телам. Скорее всего западная часть сектора, им ещё выбираться. С жертвами среди заложников считаться не будут. Рекомендация — прикрыть и дать отойти.

— Блин! Не лучше ли накрыть "крыс"? — И не думая никого оскорблять, офицер использовал общепринятый среди профессиональных военных титул наёмников — "Крысы войны".

— Не целесообразно, время уходит, и ситуация не улучшается. Слишком много неясных и необоснованных предположений. Кто бы они ни были, цель у них именно спасение, а в случае успеха, они в любом случае выйдут к нам. А вот получив дополнительную информацию, можно будет строить адекватные прогнозы. Цена эксперимента порядка полуторы тысяч жизней.

— Хрен соб... — Подполковник сцепил зубы, сдерживая ругательства. Пусть и всего 1 % от возможных потерь, но так просто принять тысячу смертей мирного населения в условиях отсутствия войны слишком тяжело. — Запросить пару лёгких бомбардировщиков, цель — обеспечить отступление союзного отряда наёмников. Передай пилотам, что если вмажут вне нужного нам сектора, я им анальные отверстия до размеров сопла растяну.

— Так точно.

— Связь с отрядом получить можем?

— Никак нет, без снятия ЭМИ блокировки, связь дальше десятка метров работать не будет.

— Подготовить наземные и космические артиллерийские узлы на пятиминутную готовность, покрытие — город, плюс километр. Подготовить отряд спецназа, цель — прикрыть отступающих спасателей, точки прикрытия — здесь, здесь и здесь. — Подполковник указал серию удачных для отступления путей, прикидывая, какая судьба ждёт спасённых и спасателей, выбравшихся из котла, в котором за прошедшую неделю, словно камни в человеческом омуте, сгнуло три отряда военной разведки.

— Так точно. — Донеслось от узла связи и помещение заполнилось речитативом приказов.

А усталый офицер стоял со стаканом остывающего говняного кофе и в который раз думал над секторами периметра и способах блокировки оных. Целый город удавалось держать в стальных рукавицах сети опорных пунктов и отрядов патрулирования, но люди были далеко не единственным инструментом. По большому счёту, на них карантин и не держался ничуть, куда фундаментальнее были артиллерийские расчёты и спутники огневой поддержки "космос-земля", перекрывающие землю крест накрест по всему периметру на несколько километров вокруг города.

Конец Интерлюдия 1.

План, выработанный сбродом в виде меня, наёмников и паладина, имел мало общего с изначальными идеями, но даже так восстановление маны и подготовка "мелочей" добавили мне седины, хорошо если только на голове. Ну, да ладно. Главное, захваченная, ничейная, на данный момент техника, в нежных руках наёмников, была достаточно быстро раскурочена и дополнена. Автоматические системы управления, практически повсеместно внедрённые в современном транспорте, оказались не без нюансов. Имея нужное оборудование, подключиться к системе управления того же бульдозера и снять с него ограничение по

защите пешеходов, оказалось не сложно. За полдня нам удалось разжиться семнадцатью большегрузами и одним автобусом.

Последний, слегка укреплённый на ходу, станет спасательной шлюпкой и должен будет увезти детей.

— Ты готова? — Стоя на крыше с Оноре, я ещё раз уточнил момент, который не стал озвучивать с наёмниками. Не имея нужных знаний и подготовки, они мало что могли бы посоветовать во взаимодействия с призывом и нежитью. Эти направления пока не их профиль.

— Сил на призыв хватит, но после этого я какое-то время окажусь менее эффективна. — Вампирша неодобрительно взглянула на меня исподлобья, явно не одобряя выданную ей роль.

— Твоя цель, когда я скажу выполнить задание и отступить. Обо мне не беспокойся. Ты должна выбраться из города настолько быстро насколько только сможешь. После этого отправишься в мою квартиру и дождёшься меня. Ах да, инициировать кого-то из мирного населения в моё отсутствие — запрещаю.

— Слушаюсь, Господин. — Вновь склонила голову Оноре, и мы продолжили наблюдать за началом операции, стоя под пологом мима.

Оккупированная нами крыша позволяла увидеть две из трёх улиц по которым разгонялся транспорт навстречу плотных масс людей. Преимущественно на гусеничном ходу, многотонные машины набирали скорость, стремительно приближаясь к плотному строю человеческих спин.

Миг, другой, и произошло соприкосновение. Во все стороны брызнула кровь и части тел. Десятки, затем сотни человек погибли, а техника не прекращала свой путь. Строя в своих электронных мозгах оптимальный маршрут, игнорируя живых и учитывая только стены и другой транспорт из группы, бульдозеры неслись вперёд.

Кровавый разводы и ошмётки тел украсили технику. Чудовищные аксессуары из оторванных рук, ног, голов и кишок, зацепившиеся за все выступающие детали транспортных средств, ужасали. До омерзения спокойная обстановка кровавого месива из некогда живых людей угнетала холодной хваткой по позвоночнику. Самым страшным для меня стало понимание, что молча погибающие сотни людей это только первые капли в необходимом мне озере крови.

— Веди упырей. — Распорядился я, когда техника там или там начинала врезаться, вязнуть и умолкать. Рановато заглохли первые бульдозеры, но мы и не ожидали, что они продвигнутся дальше.

За первой тройкой мясных комбайнов должна пойти вторая. Между ними я специально выпросил окно в пять минут, чтобы впустить в образовавшийся коридор заранее подготовленную нежить.

По окровавленной улице, вслед техники устремились упыри. На ходу отрывая куски тел, они не останавливаясь рвались вперёд, стремясь попутно насытиться, не прекращая выполнять приказ своего мастера. Несколько десятков упырей стремительно сокращали расстояние до живых, один за другим вспыхивая падающими из ниоткуда столбами огня.

Можно ли измерить пройденное техникой расстояние в пяти обугленных кучках низшей нежити? Или может лучше в литрах вытекшей крови? Или в количестве разорванных тел? Не суть, куда важнее, что оставшиеся низшие ворвались в массу живых и, не испытывая таких трудностей, как, потерявшая управление или завязшая в кусках тел и костей, техника, они

нырнули в сплошной строй невинных жертв.

Скрываясь, как в кустах, в человеческой массе упыри стремились во все стороны, выполняя приказ своего мастера — убивать. Один за другим они вспыхивали столбами огня, унося с собой по несколько человек, оказавшимися слишком близко к эпицентру магии, но цель свою достигали, порождая новые потоки крови и волны смерти. В какой-то момент вспышки прекратились, хотя по организуемым просекам можно судить, что как минимум пять упырей сумели избежать огненной кары и продолжали кровавую кару.

— Хочется верить, что выбивать мелочь перестали не потому, что посчитали нецелесообразным, а потому что заряд дальнобойной магии закончился. — Прошептал я, протирая руками лицо. Несмотря ни на что, ни на то, что прекрасно понимаю необходимость всего этого кошмара, ни на то, что сам же и приказал устроить эту бойню, принять это всё я не мог. Слава Высшим и Низшим за отшибленные эмоции, но как же это гадко, своими руками убивать таких же как сам.

— Господин, второй отряд пошёл. Нам пора. — Отвлекла меня Оноре.

Вы получили 8 уровень

+1 Силе магии

Выберите один из навыков Пастырь духов ур2, Якорь Воплощений.

— Да, идём. — Спешить и бежать толку не было, но и тут сидеть смысла больше нет.

Мерзковато конечно это, но опыт полученный от убийства невинных моими войсками, хватило для поднятия одного уровня. Хорошо хоть мучаться с выбором не приходится, пусть "Пастырь духов" мой профильный навык, но он уже открыт и прокачать его можно простым применением. Не сегодня, так завтра он сам перейдёт на второй уровень, а вот "Якорь Воплощений" меня заинтересовал. За период игры мне ни разу не выпадало его, но если верить сообществу, это один из немногих способом дать возможность бестелесным духам взаимодействовать с материальным миром.

Открыв описание, я убедился, что это тот самый случай. Навык "Якорь Воплощений" становится доступен только при условии, что до этого открыты Воплотитель из Шаманизма, и Единое Тело из навыков Одержимого. По сути этот навык позволяет создать временную ауру с центром во мне и радиусом десять метров, которая позволяет нематериальным сущностям на короткий промежуток времени приобрести телесность. Сама аура держится десять минут, в течении которых духи могут стать материальным один раз на десять секунд. Со временем и уровнем навыка, длительность всех проявлений и радиус увеличатся, но даже сейчас это может оказаться полезно.

Впрочем, это не столь важно сейчас. Первая фаза плана вышла на пик, и следом за второй волной техники по улице, укрытой от меня выйдет автобус с прикрытием из наёмников. Пусть я его не увижу, но свою улицу я должен прикрыть, а для этого три грузовика на всём ходу въезжают в толпу.

— Оноре, вперёд, не подставляйся. — Кивнув мне Вампирка размазалась серым всполохом перемещений и, нагнав грузовики, вскочила на центральный верхом.

Моё же дело помочь чем смогу. Эх жаль, что некромант я откровенно слабый, поднять бы нежить кого-нибудь и отправить вперёд, но чего не умею, того не умею, да и не из кого это сделать. Зато, вот призраков в том бульёне, что стал из астрала здесь я натягать могу сколько осилю.

Надо-то всего сосредоточиться и прислушаться, как ещё одна тень, слабо клубящаяся в уголке восприятия, уплотняется и формируется в исковерканный образ. Прикоснуться к нему

и с чётко сформулированным желанием потянуть на себя. Пелена реальности, содрогающаяся моей волей слабо хрустнула и белёсая тень проявляется. Как показала практика, я смог вытянуть двадцать привидений. Толку от них маловато, очень уж слабые и специфические твари, но есть у них и полезное свойство, каждый убитый ими с вероятностью близкий к абсолюту, так же станет белёсой тенью.

Итого у меня на руках оказалось двадцать одно привидение и один явно разумный дух наёмника. Жаль, что Вера занята, с её участием даже такой слабый отряд смог бы нанести гораздо более существенный урон, но даже так:

— Убейте их всех! — Приказ дан, и прости меня Бог.

Призраки поплыли к окружающим меня людям, которые медленно брели, заполняя получившуюся кровавую просеку в стремлении приблизиться к центру ритуала максимально близко.

Одно привидение, в условиях нашего мира, ничто. Всё, что он сможет сделать, это постепенно выкачать жизненные силы у живого, не предпринявшего, какие-либо защитные меры. Его влияние выразилось бы в ночных кошмарах, слабости, общей болезненности и смерти — лет через пятьдесят. Два-три привидения могут испоганить жизнь куда существеннее, а вот под два десятка, да ещё целенаправленно выпивающие жертву, а не просто поддерживающих своё существование, это труп среднестатистического человека минуты за две.

Простая молитва, искренняя вера, сильная воля и эти паразиты, по другому привидение назвать тяжело, останутся за бортом. Слабое магическое возмущение или оружие энергетического типа, и тень развеется. Но здесь и сейчас, против толпы едва живых оболочек — рой оказался гораздо полезнее.

Разрастающаяся толпа призраков и оседающие на землю один за другим на асфальт тела заложников. На третьем десятке появившихся подданных, моя выносливость лопнула, вновь оросив подбородок кровью из носа, а тени окончательно потеряли контроль и пустились в разнос.

Словно чума, словно зараза, призраки разлетались, атакуя всех подряд и пополняя своё количество. Опасался ли я того, что сотворил? Не станет ли лекарство горше болезни? Не думаю. По крайней мере, не для меня. И уж точно куда более прогнозируемая угроза, чем чужеродный Бог-Пожиратель. Орда привидений, населивших с такой плотностью вымерший город, могла бы стать проблемой, если бы эти простейшие духи имели другие инстинкты кроме поглощения жизни и инертность.

Да, если привиденья убьют всех заложников, это стало бы решением моей проблемы, но никто на это полагаться не будет.

Впрочем, количество привидений, по моим прикидкам, должно уже перевалить за четыре десятка, и скорость их распространения должна возрасти, что подводит нас ко второй стадии плана...

Интерлюдия 2. Эспер.

— Не плачь, моя фея. — Совсем молодой парень шептал миниатюрной девушке, которая уткнулась ему в плечё и тихо плакала. Им обоим было невыносимо больно. Ему и Ей.

Сколько себя помнил парень осознал, что она была с ним. Его фея, его самое близкое и сокровенное существо. С первых дней гибели родителей, и обитания в учреждении виртуального типа под названием "Приют Виртуального образования для детей потерявших

попечение родителей".

С первого знакомства с виртуалом, когда ещё сопляк подошёл к соплюшке и предложил поиграть вместе. И пусть первые игры и классы виртуальной школы давно стёрлись из памяти обоих, а истории совместных походов в других виртуальных мирах заменили их, но чувство единства и теплой ладони в своих руках всегда были с ним.

Он воин, Она хиллер. Он подлый убийца, Она жрица. Много масок и личин, и надо же было такому случиться, что беда вышла с ними из виртуальности в реал. Скачок напряжение, отключившиеся "гробы", и из более двух сотен обитателей выжили десять детишек, двое из которых смотрели на мир новыми глазами. Он провалом тьмы одного из сынов Ашкра "Взывающего к Тьме", Она фиалковыми радужками во все глаза дочери Теан "Великой Феи Звездного Света".

Короткое обследование и вежливые взрослые люди проводили парочку сюда, в закрытый институт по исследованию паранормальных людей.

Никто ребят не истязал, даже более того, будучи не единственными учениками, ребята оказались в живом коллективе если не равных, то единомышленников. Всем было интересно, что с ними случилось и к чему это могло привести.

Как показал опыт, авария принесла ребятам не только внешние изменения, но и, скажем так, внутреннее развитие. Его "Глаза Тьмы" видели потусторонний мир, и у него появилась способность взаимодействовать с тварями тьмы, как надлежит Призывателю его класса, а Она видела ауры жизни живых и могла немного влиять на настроение людей вокруг.

Беззаботное время закончилось утром после ночи полной кошмарами. Кто-то, куда-то звал, но после пробуждения, кроме тоскливого ощущения, ничего от снов не осталось, вот только почему-то старшие сильно напряглись и отменили все запланированные прогулки.

Дальше стало хуже, некоторые из воспитателей не явились на дежурства, более того в школе, в какой-то момент, оказалось всего пять старших. И все из смены, встретившей ночь кошмаров в школе.

Кошмар длился больше недели и мало помалу у всех начали сдавать нервы, если бы не Сергей Эдуардович, и его твёрдая уверенность, не уверен, что дети не передрались бы. Но даже так, закрытое помещение и нервное напряжение спровоцировало несколько стычек. Глава смены оказался тем якорем стабильности, что удержал закрытое сообщество.

Но вчера пропал и он. По словам неизвестно откуда вырисовавшегося научного сотрудника, он отправился разведать маршрут эвакуации. Вот только веры чужаку не было ни у меня, ни у неё. Я видел гниль в нём, а она не увидела жизни. Словно его кто-то сожрал, и наполнил оболочку пустотой. Не той, что успокаивает, а той, что кишит гнилостными личинками и сгустками бессознательных страхов.

Но она расплакалась даже не из-за этого, а потому что, по её словам, где-то там наверху быстро стали умирать люди. Много людей.

Я не ощущал смертей, но атмосфера повисшая над школой, действительно давила. И так смрадный дух последних дней, словно чирей, нагнетался, готовый прорваться.

— Они идут. — Оторвав свою головку от моего плеча, она посмотрела на меня своими фиалковыми глазами полными слёз. — Пора.

— Понял. — Кивнул я ей и взглянул на сидящих в одной комнате с нами парней. — Вы знаете, что делать.

Парни покинули комнату выйдя в центральный зал откуда раздалась серия хлопков и глухой, мокрый шлепок.

— Они справились. — Сказала шёпотом она мне, а я не отвлекался, боясь упустить чары на пределе моих, на данный момент, умений.

— ... Ашкар, к силам твоим взываю. — Закончил я последние слова единственного, на данный момент, своего призыва духа попутчика, что будучи невидимым, мог послужить разведчиком или фокусом для дальнейшего призыва.

— Идём. — Взяв за руку девушку, молодой человек, пацаном назвать, осознанно организовавшим и воплотившим убийство иномирной твари, было бы уже неверно.

— Павел? — Выйдя в зал и увидев, как прикрывают тело некогда живого человека, продавшего себя чужакам, обратился неформальный лидер одарённых детей.

— Они идут. С ними Сергей Эдуардович, но он не главный. — Слова доморощенного пророка прервала открывшаяся дверь и вошедший человек в разгрузке с автоматом через плечо.

— Привет ребята, как вы? — Тут же по привычке, как с равными поздоровался Сергей. — Что тут случилось?

— Здравствуйте. — Слегка склонив голову, автоматически прикрывая своим телом подругу, взял на себя общение сын тьмы. — Это был предатель.

— Угу. — Хмуро кивнул воин. — Тогда многое становится понятнее. Ладно ребята, потом разберёмся. Выдвигаемся, будем эвакуироваться. С собой ничего не берём, идём на выход, не разбредаемся, не отвлекаемся, на трупы не смотрим.

Дальнейшая дорога в восприятии детей смазалась чередой страшных картин, что всю дальнейшую жизнь сопровождали их в особо глубоких кошмарах. Бег по коридору, под прикрытием неизвестных людей с оружием. Погрузка в кое как укрепленный автобус, когда со всех сторон, прямо по трупам людей полезли, непонятно откуда взявшиеся змееподобные твари. Стрельба и прорыв, по, опять таки, телам убитых и рекам крови. Крики, визги и череда взрывов там, где они были ещё минутой назад. И новые встречающие люди в форме, что окружили отступающий автобус и собой прикрыли его от волны тварей.

Конец Интерлюдия 2.

Жаль, но я рассчитывал, что призраки и упыри вызовут у окопавшихся большую реакцию, чем оно получилось. Пусть и медленно, но неотвратимо разрастающаяся плешь, постепенно ускоряющаяся в расширении, не могла не привлечь внимание, но, видимо, кто бы там ни был, и каким бы сильным магом он не оказался, но мозги он имел. Действительно такая атака в лоб, вряд ли бы стала самостоятельным решением хоть одной из проблем. А вот как способ отвлечь внимание — самое то.

Впрочем, это понимали и мы, правда кроме очевидной цели была и вторая, достижение которой была для нас не менее желанно, чем выманить чужаков. Очищенная улица была призвана подготовить отход детей. И, получив сигнал, что последний из одарённых покинул подземный бункер, я позволил себе улыбнуться. Заготовка пошла в ход.

Заклинившие или врезавшиеся кровавые комбайны, получили приказ с дистанционного пульта и вновь ожили, выходя на курс перпендикулярный предыдущему маршруту. "Случайно" остановившаяся техника оказалась неожиданно удобно расположена в точках оптимально удобных для старта нового прорыва. И как оно кажется на первый взгляд из двух маршрутов отступления, тот, что организовал я, с проплешиной в человеческой толпе, оптимален.

Если судить, по волне полезших со всех сторон тварей, которых до этого не было ни видно, не слышно, так показалось не только нам.

— Ну где же ты, тварь. Вот не поверю, что дикие смогли сами сообразить организовать перехват и устремиться сюда. Ну давай же. — Шептал я себе сидя на подоконнике второго этажа, как раз над очищенным перекрёстком.

— Есть движение, на семь часов, три квартала. Не наши. — Раздалось в наушнике голос Внучка, после чего повисла тишина. — Есть попадание.

Хотелось поздравить, но было рано. Сидим под пологом дальше и ждём, наблюдая, как ярящиеся на солнце змеи, одна за другой оседают под влиянием призраков. Эх была бы ночь, и всё было бы куда шустрее, вот только и твари бы стали на порядок опаснее. И если уж сожалеть, то стоило бы грустить о том, что отсутствует контроль над призраками. Имей я возможность направить сорвавшихся духов, мог бы минут за десять перебить всех отродий. НУ ДА ЛАДНО!

— Подтверждаю устранение. — Вновь донесся до меня голос Внучка. — Огромная тварь, лежит на асфальте без движения.

Вы получили 9 уровень

+1 Силе магии

Выберите один из навыков Планарный Шаг, Некромантия: Магия Душ.

— Молодец, Вера. Уходи. — Вот и сработала первая моя козырная карта.

Мимоходом выбрав Планарный Шаг, я спустился вниз обдумывая результат первой нашей охоты. Весьма полезным оказалась информация о том, что дикие твари сами по себе разума не имеют, а управляются централизованно неким менталистом. Совместив её с тем фактом, что твари держат под контролем выходы из бункера, и радиус управления ими, судя по всему, далеко не безграничен, мы выставили снайпера контролировать подступы к маршрутам эвакуации.

Я, правда, надеялся, что выманить кукловода удастся ещё в начале провокации с призраками, но даже так результат не плох.

Сложность оказалась в том, что менталисты уровня этого Юанти, практически повсеместно ходят под телекинетическими щитами и с отводом глаз. Но, как практика показала, первое не срабатывает против кумулятивных снарядов, а со вторым, вполне способна справиться Нежить. Их, или можно уже сказать "наш", брат видит мир не так как прочии, да и влиянию разумников мы подвержены по столько по сколько. Так что, подселившаяся во Внучка, Вера вела его, служа фильтром от ментальных помех, ну а нажать на спусковой крючок, ощущая направление на ауру, сформированное духом, мог уже сам наёмник. Ещё один пример удачного симбиоза живых и мёртвых.

Ну, да ладно. Судя по шуму, беглецы уходят по второму маршруту, оставшемуся в тени наших тёрок со змеелюдьми. Впрочем на это и был расчёт. Вот только даже с успешной с эвакуацией ничего ещё толком не закончено. Можно сказать, что мы выполнили только боковой квест, а основная цель — предотвратить прорыв пожирателя, не сдвинулась ни на дюйм.

Пробираясь по телам к заботливо отложенному для меня бульдозеру, я услышал гул в небе, и через минуту, к перекрёстку в квартале от меня устремились три ракетных росчерка.

— Грачи, прилетели. — Подымая голову, автоматически опущенную от череды взрывов и посыпашейся со зданий штукатурки, в шутку сказал я, активируя связь. — Что это было?

— Всё путём, птички сняли с нас хвост, но вам придётся идти по второму маршруту, за нами не пройти. — В ответ до меня донёсся голос Седого.

— Понял, по второму. — Кивнул я, заводя драндулет вручную.

Почему я здесь, а не отступаю с ребятами, оставляя вопрос зачистки города артиллерии, раз уж военные подтвердили принципиальную возможность массовой гибели мирных жителей? Достаточно просто — я отнюдь не уверен ни разу в парочке моментов. Для начала, я очень сомневаюсь, что удастся убедить карантинщиков бить со всей дури, сразу по всему городу. В добавок, не факт, что жрец, организовавший ритуал, не укроется где-то поглубже. А раз так, то проследить за уничтожением второго юанти мне придется лично. Хорошо хоть не одному.

Разгоняя многотонный металлический агрегат, я старательно игнорировал хлюпающие звуки убиваемых мной людей и нёсся по направлению к стадиону. По договоренности с наёмниками, когда они дойдут до военных, они максимально быстро объяснят ситуацию, и затребуют начать атаку со стадиона. В любом случае, это будет не раньше чем через час, а за это время я должен буду выманить жреца и всех прочих старших, если они есть, и, в идеале, отступить.

А выманивать я его буду на живца.

Здесь поворот и вот наша финишная черта. Можно и остановиться. Если бы курил, затянулся бы.

— Мастер. — Спрыгнув на крышу бульдозера, ко мне заглянула Оноре.

— Успела? — выглядывая в окно, уточнил я.

— Да. — Соскочив на землю, не боясь измазаться в крови, склонила голову она.

— Ну, чего тогда тянуть? Вперёд!

Почему мы так спокойно стоим и рассуждаем, а не укрываемся от возможного магического удара? Так тут всё просто, кто бы там ни был, будь у него ещё возможность вмазать по нам, он бы несомненно это сделал, вот только, судя по всему, в репертуаре у мастера ничего внушительного не осталось, либо же до нас оно не добивает. Лично я склоняюсь больше ко второму, а потому позволяю себе наложить на свою брентную оболочку одно единственное заклинание способное защитить от дальнобойных заклинаний.

— Мим, а создай-ка ты мне копию. — Активировал я способность своего талисмана, не требующую затрат маны. Пусть моя копия — фантом и далеко от меня не уйдёт, но даже небольшой шанс, что атакуют не меня, а своеобразный солнечный блик, уже благо. Тем более, что на активацию именно этой способности моего духа, я не трачу ни единой единицы маны.

— ... ншак тьяссха. — Вслух произнесла вампирка и опустила ладонь в кровавое месиво у гусениц бульдозера.

— Разве тебе нужны слова чтобы применить свою магию? — Удивился я, наблюдая, как по кровавому следу бульдозера пополз всполох бордового света.

— Нет, Господин. — Немного смутилась девушка. — Это скорее пожелание, а не слова чар.

— Ммм, и что они означают? — Уточнил я, наблюдая, как, дойдя до перекрёстка, волна разделилась уйдя в оба направления разом.

— Прийди и отымей их всех. — Скромно перевела мне слова пожелания неизвестного наречия.

— Уместно. — Кивнул я, на миг прикрыв глаза от резкой пурпурной вспышки. — Милый ритуальчик. На долго?

— Пока останется хоть капля крови на очерченной ритуалом участке, сангвиниум холемс будет держаться.

— Ок, ну тогда я пошёл, а ты свободна. Спасибо.

— Господин? — Неуверенно склонила голову вампирка и скрылась, уходя из обречённого города.

— Ну что, Искра, остались только мы с тобой, не урони нашу птичку. — Пусть мой голубок и парил над крышами, но он непременно слышал меня. На самом деле, с момента начала операции я непрерывно поддерживал с ним связь, контролируя территорию.

— Прости меня Господи.

Интерлюдия 3. Подполковник Сил Дистанционного Подавления.

— Подполковник, разрешите доложить. — Получив молчаливый кивок начальственной головы, неотрывно следящей за экраном, солдат продолжил. — Отряд по эвакуации прибыл. Пострадавших нет. Детей и наемников забрал Уполномоченный представитель.

— Свободен. — По большому счёту, проигнорировал подчинённого подполковник, наблюдая за происходящем на экране и не веря своим глазам.

А посмотреть было на что. Чудовищная катастрофа. ТО чего не могло быть, но оно происходило. Стало понятно, зачем наёмники выбрали наиболее кровавый способ расчистить дорогу для вторжения и того чтобы покинуть город. Стало понятно, зачем понадобилось столько жертв, и чем занималась та женщина, способная пешком обогнать бытовой автомобиль.

Но чёрт, такое быть не может, потому что не может быть, и ТОЧКА! Ну нет в нашем мире магии! Невозможно из моря крови призвать кровавое чудовище почти двух этажей в высоту! Не бывает настолько ужасных монстров в реальности! Не может нечто, состоящее по большому счёту из крови и обломков тел, существовать!

Но оно было, и оно, словно огромный двуногий слизняк, шло вслед за несущийся по телам живых бульдозером, а кровь стекалась к его ногам и вливалась в него неестественными жгутами, всё больше и больше увеличивая тварь в объёме.

— Подготовить все зарезервированные системы. — Сиплым голосом приказал Подполковник.

— Пятиминутная готовность. — Доложил подчинённый, активируя системы.

— По команде открыть огонь на поражение. — Положив на стол перед собой пистолет в кобуре, приказал командир, неотрывно наблюдая, за тем, как бульдозер на всём ходу врезался в ажурные ворота спортивного стадиона, и не останавливаясь въехал на территорию по телам беззащитных граждан.

Технику вёл человек в маске черепа, кто он такой узнать можно и позже, а вот за реализацией цели его маршрута военные наблюдали здесь и сейчас.

Ей оказалась, ещё одна тварь, на подобии той, что сумели завалить наёмники. Стоит отдать им должное, паскуда настолько умело скрывалась, что обнаружить её смогли только после того как наёмники напрочь снесли ей голову, попутно убив десяток плотно стоящих к твари людей.

Вторая тварь выбралась из внутренних помещений и, расталкивая своим массивным змеиным телом заложников, ползла к наёмнику в маске.

— Они что там разговаривают? — В полной тишине раздался голос одного из операторов, и его слова, словно щелчок выключателя, пустили время вскачь.

— Атака по готовности. — Приказал командир. Через пару мгновений ему в ответ донеслось:

— Запуск прошёл успешно, поражением через две минуты тринадцать секунды.

А на экране, черепоголовый достал откуда-то палку и взмахнул ей. От человека во все стороны с нарастающей скоростью пошла серебристо-серая волна, под действием неё, люди стали опадать на землю мертвыми телами.

— До поражения — минута двадцать секунд.

Волна убивала всех, оставляя за собой стеллажи трупов, но змеетварь выжила. Резко рванув вперед, с невероятной для её размеров скоростью, она прошла проявленное искажение и влетела в человека. Короткая неравная борьба и, свившись в тугой комок, змея скрутила человека.

— До поражения двадцать секунд. — Сообщил оператор, а по монитору было видно, как контур человека прошёл сквозь змею и попытался убежать.

— Пять. — Змея вновь кинулась на человека и вновь пролетела сквозь него.

— Один. — Что происходило дальше, военные сказать не могли. Экран спутниковой трансляции вздыбился сотнями взрывов ковровой бомбардировки.

Утюжили город непрерывно почти двадцать минут. В результате на площади нескольких десятков квадратных километров не осталось ни одного целого строения и ни одного живого существа, размерами больше микроба.

А в тишине операционного центра карантинного заслона раздался одинокий выстрел из табельного оружия военного, выполнившего свой долг, но отказавшегося жить с этой ношей.

Конец Интерлюдия 3.

Вы выполнили повторяемое задание цепочки 'Хранитель' 'Приветствие прибывающих'.

Описание: В вашем мире открывается проход из смежного пласта реальности. Встретьте по достоинству гостей.

Награда: 200 ЭСМ, 2000 опыта (опыт обнулён, достигнут максимум 2 уровня в день).

Вы выполнили задание "Кара".

Описание: В вашем мире прорвалось нечто агрессивное. Агрессор убил беззащитного. Уничтожьте все проявления Врага.

Награда: 4320 ЭСМ, 43200 опыта (опыт обнулён, достигнут максимум 2 уровня в день).

Вы провалили задание "Выживание".

Описание: В вашем мире прорвалось нечто агрессивное и уничтожает мирных жителей. Выживите до полуночи 5 дня.

Провал: Смерть.

Эпилог I. Проверка на вшивость.

Слова автора.

Здравствуй Читатель. Спасибо тебе, что был со мной всю эту историю. Началась она больше года назад, и отняла у меня много сил и нервов, но "ничто не вечно под луной", заканчивается и она.

Теперь небольшая проверка "на вшивость":

Если ты дочитал до последних строк и не выкинул книгу в помойку, значит мой труд тебя, по меньшей мере, удовлетворил, а значит я могу рассчитывать на минимальную благодарность.

Поблагодарить меня стоит на любой из счетов:

QIWI: +37379281966

PayPal: cotrutsa@gmail.com

Yandex: 410014421572158

П.С.: Качество продолжения истории и сам факт его существования зависят ТОЛЬКО

ОТ ТЕБЯ!

Эпилог II. Пепелище.

Город, подвергшийся вначале жесточайшему ритуальному жертвоприношению, затем глобальной магической атаке, а затем ещё и артиллерийской зачистке, молчал.

То, что раньше было бетонными зданиями, превратилось в руины и кучи щебня. Те, кто раньше здесь обитал, перемешались со строительным мусором и истлели. Лёгкий радиационный фон, оставленный "щадящей" атомной бомбардировки, звенел в округе щелчками счётчика гейгера.

Ни птиц, ни, тем более, животных в округе не было уже несколько лет, и радиация ни в коем случае не могла быть этому объяснением.

Город был мёртв. Казалось сам мир отгородился от общей могилы тысячи тысяч невинных жертв.

Город был пуст. Разумных, от посещения его, мягко остерегал фон и периметр безопасности, который никто не собирался снимать ещё как минимум десятилетие. Причина тому была проста и очевидна, таких провалов, какой случился тут, человечество за всю историю знало всего три. Позволить себе забыть к чему может привести попустительство к вторжению, человечество не могло.

Город был жив. Тишина пустых улиц, где даже ветер старался шуметь потише, разорвалась перестуком падающих камней. Через секунду пережат повторился. Через череду новых шорохов, тишина рухнула грохотом отвалившейся плиты и из чрева провала расчищенного прохода вышло несколько скелетов. Убедившись, что угрозы нет, из тьмы провала за ними последовало человекоподобное Существо. Закутанное в непонятную рванину серого цвета, ранее, видимо, бывшую простыню, Существо целенаправленно прошло несколько кварталов и склонившись, лично разгребло мусор и подняло две вещи. В правой руке оказалась палка, при более внимательном рассмотрении которую, с некоторым допущением, можно было бы назвать посохом, а в левой проломленный череп.

Хмыкнув своим мыслям, лич*, а именно им оказалось существо, запихнул подмышку костяной конечности череп, и взглянув на небеса, вытянуло руку с оттопыренным средним пальцем. Миг и Существо опало пепельным облаком некротического портала.

Город застыл, прощаясь со своим старым жильцом, неотрывно наблюдая за приближением со стороны спутников грозди артиллерийских снарядов.

Люди помнили трагедию. Люди выучили урок. Люди немного не успели.

Больше книг на сайте - Knigolub.net