

Ольга Рыжая

*Миссия по спасению или
как найти истинную
любовь*

Annotation

Король и королева Альтерэры пропали по пути в Светлый лес. И теперь мне кронпринцессе Ариадне предстоит опасная миссия по спасению своих родителей в компании Дракона который ищет свою истинную любовь.

Миссия по спасению или как найти истинную любовь

Глава 1

Королевский сад заливало полуденное солнце, пели птички, деревья шелестели листиками, а я очень внимательно прислушивалась к различным шорохам. Сама я двигалась почти бесшумно, под моими ногами не хрустнула ни одна сухая веточка. Внезапно среди зеленой листвы на миг показалось и исчезло голубое пятно. Кто-то мог решить «показалось», но только не я! Продолжая осторожно двигаться, подошла к кусту, за которым скрывалась моя цель. Резким движением я встала и, схватив сестру на руки, радостно воскликнула:

— Попалась! Тебе грозит возмездие! Ты будешь подвергнута страшной пытке, и это пытка называется, — я сделала многозначительную паузу, — щекотка!

И с этими словами принялась щекотать маленькую сестренку, она громко смеялась и пыталась выскользнуть из моих цепких рук. Почувствовав, как занемели руки, поняла, что эта хулиганка применила магию. В свою очередь я тоже в долгу не осталась, применив к ней легкое парализующие заклинание. Быстро его, стряхнув, сестренка сделала подсечку и вот мы уже обе валяемся на траве и громко смеемся. За этим занятием нас и застали родители.

— Что здесь происходит?! — раздался над нами голос отца.

Подняв голову, увидела стоящих рядом с нами родителей. Одеты они были очень странно, на маме было легкое платье без особых украшений и регалий, отец был одет в простую рубашку и штаны. Значит опять ходили в город как простые горожане и как только они не бояться, последнее время опять начали появляться недовольные правлением короля. Хотя я откровенно не понимала чем можно быть не довольным, мои родители как мне кажется самые лучшие правители за всю историю Альтерэры. Налоги минимальные, множество различных предприятий на которых трудиться народ, отец частенько сам наведывается в различные деревни и села с целью узнать, как живет простой народ. В будущем я тоже должна стать королевой Альтерэры и, чтобы стать такой же великой правительницей как мои родители я много учусь и совершенствуюсь в искусстве управления не только в этом мире.

— Ариадна, я спросил, что здесь происходит? — отвлек от размышлений отец.

— Ничего особенного мы с Аурелией просто играли в прятки, я ее нашла, и ее настигло мое возмездие, — в этот момент я не удержалась и послала легкий импульс в сторону сестры, она выдержала его достойно и послала в ответ импульс чуть сильнее. От очередного взрыва смеха нас спасла мама.

— Девочки прекратите дурачиться, через час мы ждем вас в малой гостиной, — одернула нас мама строгим голосом.

Через час мы одетые и причесанные как подобает принцессам, сидели в малой гостиной напротив своих родителей Короля и Королевы Альтерэры.

— У нас важное объявление для вас, — взял слово отец. Нас как правителей человеческого государства пригласили к себе в Светлый лес эльфы.

— Точнее даже Великое древо жизни, передало свое волеизъявление через жреца, — вставила свое слово мама. Они просят присутствовать нас как почетных гостей на празднике в честь Великой матери прародительницы всего сущего.

— Не принять такое приглашение, значит нанести смертельную обиду, — произнес отец. Нас не будет несколько месяцев, возможно около полугода и поэтому мы решили, что

на время нашего отсутствия. Ты Ариадна как кронпринцесса будешь исполнять обязанности по ведению государственных дел.

— Проще говоря, тебе на время нашего отсутствия тебе придется стать королевой и правительницей Альтерэры, — проговорила мама с толикой сожаления. Конечно, она ведь прекрасно знала, что королевой и правительницей я так быстро стать не стремлюсь, да и вообще планирую отдать трон младшим братьям.

— Хорошо, я приму трон, но только на полгода! И если в положенный срок вы не вернетесь, я сама лично приеду в этот Светлый лес и заберу вас оттуда и плевать я хотела на обиду и эльфов вместе взятых!

— Ариадна! — возмутились одновременно мои родители.

— Извините мне надо побыть одной, встретимся за ужином, — проговорила я, вставая, сделав положенный реверанс, вышла из гостиной.

Мне надо было серьезно подумать, на меня возлагается большая ответственность. Моментально в памяти всплыла картинка заваленного бумагами рабочего стола отца. Ему хоть мама помогает вести дела и еще четыре секретаря, которых мама еще до моего рождения лично отобрала, подарив тем самым великую королевскую милость. В результате из бедных и не привлекательных родов они превратились в уважаемых лордов за сыновей и дочерей, которых не стыдно перед высшей аристократией. А кто поможет мне? Будут ли они меня слушаться, как и родителей?

Ноги сами собой привели меня в оранжерею, открыв потайную дверь, скрытую от посторонних колючим вьюном, вошла в свое царство цветов. Об этой комнате знает только моя тетя Лина, именно она подала идею сделать себе укромный уголок в оранжерее. Успокоившись, отправилась к себе в комнату, приняв прохладный душ и с помощью горничной переодевшись в вечерний наряд для ужина, направилась в столовую.

Следующие несколько дней прошли как в тумане. Родители пытались донести до меня множество различной информации, Королевский совет радостно потирал руки. Ведь за последние двадцать пять лет они выполняли больше декоративную функцию, чем правительственную. И теперь им выпал реальный шанс показать, что они достойны, помогать правителю в моем случае правительнице вести государственные дела. Дворец гудел, словно пчелиный улей слуги сновали по всему дворцу пытаясь угодить и правильно сложить багаж. Когда последние приготовления к поездке были закончены, а багаж уложен. Мы всей семьей собрались в гостиной родителей, даже братьев отозвали с практики. Инриан и Александр сильно возмужали за учебный год и стали очень похожи на отца, кареглазые с длинными темно-русыми по плечи волосами собранные в хвост, сидели с безучастным выражением лица, конечно ведь это не им придется завтра разбираться с налогами и различными прошениями.

— Может, не поедете? — спросила я родителей в очередной раз, с каждой минутой на душе было все не спокойнее.

— Ты же знаешь, мы не можем отказать эльфам, — ответила в очередной раз мама. Инриан, Александр берегите сестер и если, что-то с нами случится не оставляйте друг друга без поддержки. Вы одна семья и пока вы вместе ни одна сила не сможет вас побороть, помните об этом всегда, — проговорила мама, крепко обнимая нас по очереди.

Как кронпринцесса и временная правительница я не могла позволить себе плакать у многочисленного народа, на глазах вышедшего проводить своих правителей в дальний путь. Как только вереница повозок скрылась из поля зрения, поблагодарив всех присутствующих,

поспешила к себе в спальню. Закрывшись у себя в спальне, дала волю слезам, на душе было очень тяжело и горько. Наплакавшись вволю, немного успокоилась, что это я, в самом деле, родители на деловую встречу уехали, а не на войну! Взглянув на часы, поняла, что время движется к обеду, но перед этим надо заглянуть в кабинет отца. Пора приняться за дело! Решила я и направилась в сторону ванной, смыть с себя следы резкой истерики. Умывшись холодной водой, посмотрела на себя в зеркало, мдаа красotka. На меня смотрела молодая девушка с каштановыми волосами, карими глазами и красными белками от слез, всегда миленький чуть вздернутый носик сейчас распух и покраснел. Только губы остались неизменными, которые сейчас кривились в усмешке. Порывшись в тумбочке под зеркалом, достала баночку с чудесной мазью, зачерпнув немного мази, и нанесла ее ровным слоем на лицо. Как хорошо иметь маму с целительским даром, а вот мне он передался в очень слабом виде. В принципе это не удивительно ведь мамин дар открылся, когда на отца было совершено очередное покушение, а придворного целителя специально спрятали. Сама того не осознавая применила к ране целительную магию, вот, что делает с людьми любовь! Мамин дневник о ее приключениях и любви читала несколько раз. Взглянув в зеркало и найдя там свое привычное отражение, надела корону кронпринцессы и поспешила в кабинет отца.

Потянулись скучные и однообразные дни, иногда под предлогом неясности документа или незнания как поступить в той или иной ситуации отправлялась порталом к родителям. Всегда заранее предупреждая магическим вестником о времени и цели своего визита. Одного раза в детстве хватило, чтобы не перемещаться к родителям без предупреждения. Мне было около десяти лет, и я чувствовала себя большой и взрослой девочкой, в тот день родители задерживались к обеду, и мне надоев их ждать переместилась к ним по маяку. Оказалась я полутемной спальне родового замка бабушки матери отца. Увидев страстно целующихся на кровати родителей, мгновенно перенеслась обратно во дворец. На обеде они так и не появились, с тех пор я всегда извещаю о своем приходе, и только дождавшись разрешающего ответа, открываю портал. Спустя месяц мы получили известие, что родители достигли границы земель эльфийского государства и теперь колонна сопровождения возвращается назад, а они с минимальной охраной следуют дальше, такова была воля Древа жизни. Переместившись к родителям в очередной раз, застала маму за вышиванием платка. Увидев меня, она сделала несколько последних стежков и, поцеловав платок, вручила его мне с наказом беречь и носить всегда возле сердца. В этот момент в палатку вошел отец со стопкой документов, которые я ему прислала маг почтой, мы немного поговорили и, пожелав им скорого возвращения, обняла по очереди родителей. В ближайшие несколько месяцев свободное перемещение к родителям мне будет недоступно. Светлый лес окружен специальным барьером, пройти через который можно только имея специальное разрешение или пропуск. Забрав подписанные бумаги, переместилась во дворец. Спустя несколько часов получила официальное письмо от Короля эльфийского государства, что Король и Королева Альтерэры пересекли границу и теперь находятся под охраной и заботой Светлого леса. Потекли тяжелые дни ожидания о благополучном приезде моих родителей во дворец. Все время я не находила себе места от беспокойства, необъяснимая тревога сжимала тисками мое сердце. Прошло три дня, а письма все не было, хотя по моим подсчетам они уже должны были приехать во дворец. От беспокойного хождения по кабинету отца меня отвлек звук стремительно приближающихся детских шагов. В кабинет вихрем ворвалась моя сестра и, не давая себе время на передышку выпалила:

— Родители пропали!

У меня в груди все оборвалось, несмотря на отсутствие официального письма или известий сестре я поверила сразу. Аурелия не будет врать, осталось только выяснить, как она узнала. Оказалось все банально просто, она гуляла по саду и услышала разговор стражника по семейному артефакту. Его отец был в числе сопровождающих охранников, и они уже сутки ищут короля и королеву, внезапно исчезнувших с постоянного двора, где они остановились на отдых. Трель звонка означающий, прибытие магписьма раздавшегося в кабинете, меня не удивил. На столе появился большой белый конверт с зелеными вензелями и серебристой печатью. Вот и официальное письмо пришло от эльфийского короля, поняла, взглянув на письмо. С затаенной надеждой открыла письмо, но моим надеждам не суждено было сбыться. В нем нас извещали, что Король и Королева Альтерэры бесследно исчезли с постоянного двора, в котором они остановились на отдых. А в самом конце письма была приписка от жреца Древа жизни: «Ариадна, кто ищет, тот найдет большее». Прочитав письмо несколько раз поняла, что именно мне предстоит поиск родителей. В этот момент дверь в кабинет резко открылась, и на пороге появились мои братья, держа в руках белый конверт с зеленым узором на конверте. Все ясно их тоже уведомили о пропаже родителей.

— Это правда? — спросил Александр, показывая на конверт в руке.

— К сожалению да, — грустно ответила ему. Алекс можно я посмотрю письмо? — спросила у брата, протягивая руку, озаренная внезапной догадкой.

Текст письма был такой же, как и у меня, только вот приписка другая. «Правьте мудро, два брата как одно целое» — гласила приписка в письме. Посоветовавшись, решили, что таким образом жрец дает понять, чтобы братья приняли правление страной на себя, пока я буду искать родителей. Но опасения, что меня как старшую рода могут заманивать в ловушку, ни кто не отменял. Мы долго обсуждали, различные варианты и пришли к непростому решению. Я отправляюсь на поиски родителей прикрытая специальным артефактом, а братья остаются во дворце, и будут поддерживать мою иллюзию, тем самым создавая видимость моего присутствия во дворце. Только вот сил и знаний для создания артефакта скрывающий ауру у нас не было. Вот все приходится делать самой! Оставив братьев и сестру размышлять в кабинете, направилась в свои покои, но не успела я сделать и пары шагов, как путь мне преградил один из представителей Королевского совета.

— Ваше Высочество, прошу принять мои искренние слова соболезнования в связи с потерей Ваших родителей. Такое горе, такое горе, — начал причитать он. Для всего королевства это такой страшный удар, потерять двух правителей одновременно. Вы еще молода и неопытна, поэтому конечно Совет поможет Вам управлять государством. А когда дань скорби пройдет, Вы сможете заключить помолвку с одним из кандидатов из высшей аристократии Альтерэры, — продолжал он лить свои сладкие речи мне в уши, не замечая, как я оплетаю его заклинанием обездвиживания. Он продолжал говорить и говорить, все больше распляясь, не встречая с моей стороны возражений и возмущений. А мне это и не нужно было. Наивный, мне как ментальному магу, открыты все его мысли, а простенький амулет от ментального воздействия мне не преграда. Доплетя заклинание, я сделала пас рукой и мужчина оказался в обездвиживающем коконе. Смотря, как стража забирает удивленного и негодующего Советника, только ухмыльнулась. Власти он захотел, сыночка своего королем сделать! Может я чуть и перегнула палку, но я хорошо помнила описанные в дневнике мамы события двадцати пятилетней давности, когда члены Королевского Совета пытались захватить власть. Мне нужно показать себя властной и не нуждающейся в опеке

кронпринцессу, а иначе я не смогу править королевством.

Зайдя в свои покои, закрыла дверь на ключ и магический замок, чтобы ни кто мне не помешал. Сев на кровати в позе лотоса стала настраиваться на маяк родителей, промучившись, целый час, поняла, что своих сил явно недостаточно, но одно я знала точно, родители живы. Послав братьям магический вестник, что буду не раньше вечера, наложив предварительно специальные чары, чтобы прочитали только они, открыла портал в родовой замок. У меня возникла бредовая мысль, которую я и собиралась проверить.

В замке было темно и тихо, послав поисковик, стала ждать, минут через пять он вернулся ни с чем, последний раз родители были здесь две недели назад. Зайдя в оранжерею и подпитав немного заклинание полива и поддержание климата, открыла портал в Академию. Выйдя на кухне дома закрепленного когда-то за отцом в качестве преподавателя, а теперь пожизненно за королевской семьей, активировала браслет-накопитель. Слишком много сил потратила на переходы и теперь вынуждена за это расплачиваться плохим самочувствием и слабостью. Спустя полчаса я уже шла бодрым шагом по территории академии, в дневнике мамы были описаны случаи поиска отца, и тети Лины, когда она еще была совсем малышкой. Этими заклинаниями поиска я и собиралась воспользоваться, но для этого мне нужен был помощник. Увидев мелькнувшую вдалеке черную мантию магистра, прибавила шаг, а потом и вовсе перешла на бег. Поняв, что не успеваю догнать магистра, громко крикнула:

— Инет, подожди, пожалуйста! — магистр повернулся и, увидев бегущую меня, удивленно вскинул брови.

— Ариадна, что ты здесь делаешь?! Разве ты недолжна, быть во дворце и заниматься государственными делами? — спросил он меня строго. И вообще обращаться ко мне следует магистр Интернет или господин ректор, — произнес он поучающим тоном, высвобождаясь из моих объятий.

— Ууу, вредный кошак, — произнесла я с улыбкой, размыкая объятья. И как тебя тетя Лина терпит еще? — спросила я с усмешкой.

— А вот мою жену я попрошу не трогать! — произнес он строгим голосом, пряча в уголках губ улыбку.

Когда-то давно как говорит мама в «доисторические времена» — это был сильный демон, который добровольно заключил свою душу в большой драгоценный камень. В последствие ставшим артефактом «Хранитель рода». Он из поколения в поколение охранял и давал силу королевской семье демонов, но шли годы и артефакт без должной подпитки эмоциями и просьбами «уснул» в королевской сокровищнице. «Разбудила» его мама, просто позвав его, найдя артефакт на корабле выброшенного туда волнами с морского дна на котором он пролежал много лет по вине неудачного похитителя. По стечению обстоятельств камень был разрушен, а душа демона объединилась с душой простого кота, в тело которого его переселила мама. Обретя в его лице — морде защитника и друга. Для меня он стал говорящей мягкой игрушкой и нянькой одновременно, пока мама заканчивала учебу. Прошло много лет и тетя Лина (мамина сестра по приемному отцу) поступила в эту Академию Магии. Будучи оборотнем и зная как тяготится, человеческая сущность в зверином облики, не имея возможности, обернуться, задалась целью найти способ вернуть ему человеческий вид. На этой почве они и «спелись», найдя рецепт давно забытого за ненужностью зелья для помощи оборота застрявшего в звериной форме молодых оборотней. Они вместе нашли ингредиенты и общими усилиями сварили зелье, немного усовершенствовав его, добавив в

него кровь короля демонов, так как он был старшим рода. В итоге у них все получилось, вместо пушистого белого кота появился молодой мужчина, без памяти влюбленный в свою спасительницу.

Они еще почти целый год бились над усовершенствованием зелья и смогли заменить кровь короля демонов на кровь самого Интернета в человеческой форме. Только когда демон смог контролировать оборот, сделал официальное предложение принцессе Лиане Шириан. Она, конечно, ответила согласием, и через год в результате этого союза на свет появился чудесный малыш с голубыми глазами и одновременно новый вид оборотней — трехпостастные «Трилара». Он и все последующие их дети могут принимать вид: человека, белого кота и необычного вида леопарда с белыми пятнышками окаймленные черным контуром на светло-желтом фоне и самое главное отличие этого вида стал белый пушистый хвост, которым они очень гордятся. А несколько лет назад Инет получил должность ректора, до этого они с Линой были простыми преподавателями.

— Давай рассказывай, что успела натворить в отсутствие родителей? — спросил магистр, приобняв меня за плечи.

— Родители пропали недалеко от границы в Светлом лесу. Мне нужна твоя помощь Инет, — после моих слов улыбка сползла с лица магистра.

Вкратце рассказав о приписках в письмах, и об идеи по иску родителей и особенно меня интересовал ритуал поиска по родственной крови.

— Хорошо я поищу в библиотеке различные заклинания поиска, в том числе и по поиску родственной крови. Но с этим вопросом тебе лучше обратиться к Обсидиану, ведь он до сих пор связан с твоей мамой.

Точно! Как я могла забыть об Обсидиане, он сильный маг и может помочь мне сделать амулет скрывающий ауру. Хотя маг уже и в приличных годах, но сил от этого у него стало не меньше. После того как мама смогла освободить его из «плена» ножа-артефакта в котором он провел много лет попав туда в ходе неудачного эксперимента. Обсидиан стал придворным магом, защищая королевскую семью и дворец, экспериментируя на пару с моим отцом королем Рианом в укреплении магической защиты дворца. Сейчас он можно сказать в заслуженном отдыхе, после почти двадцати с лишним лет непрерывной службы маг обрел свое счастье в виде молодой аспирантки, которая проходила практику во дворце. Между ними вспыхнул страстный роман и им не помешали не разница в возрасте ни прошлое Обсидиана. После рождения дочери маг попросил у короля заслуженный отпуск на десять лет, и вот уже как три года он не появляется во дворце, наслаждаясь семейной жизнью.

Поблагодарив Инета за мудрый совет и попросив его отсылать все найденные ритуалы и заклинания в кабинет отца, пошла в академический дом. Для открытия портала своих сил уже не хватает, мне нужен один из накопителей, которые в избытке хранятся в доме.

Разговор с Обсидианом вселил в меня надежду. Маг дал мне готовый амулет скрывающий ауру и теперь ни кто не сможет увидеть во мне, королевскую кровь. Написав на листочке несколько нужных ингредиентов для зелья, которое я должна буду выпить, добавив свою кровь для усиления эффекта поиска. За нужными ингредиентами я направилась к единственному человеку, у которого если и нет нужных трав, то обязательно их найдет, чего бы ему это не стоило. Этим человеком был мой дедушка Бейнар и родным отцом мамы. Активировав еще один накопитель, перенеслась прямо в гостиную дедушкиного дома, он встретил меня удивительной тишиной. Вот сейчас я пожалела, что не

отправила магического вестника с предупреждением о своем приходе. Ведь он до сих пор преподает в Академии и может запросто быть со студентами на практике или еще того хуже, один отправился на поиски своей дочери и зятя. Однажды он уже терял дочь, и второй раз потерять ее для него станет большим ударом. Сосредоточившись, послала ему вестника с просьбой вернуться домой или дать мне координаты для перемещения к нему. В ответ получила странную просьбу развлечь гостя, который сейчас сидит в библиотеке, сам он будет только через час.

Поднявшись в библиотеку, увидела сидящего с книгой у окна молодого мужчину, на вид он был не многим старше меня. У него были длинные черные волосы, собранные в затейливую прическу сзади и только несколько непослушных прядок спадали на лоб. Они мешали ему, и он убирал их назад пятерней, на одном из пальцев я заметила массивное кольцо. Большой черный камень был окружен золотым металлическим кружевом, вытянутым острием с одной стороны, а с другой стороны его окружало вязь маленьких цветов, что придавало необычную форму кольцу. Сам он был одет в черный камзол с серебристой вышивкой. Заметив меня в дверях, он в немом вопросе-удивлении поднял свои черные прямые брови и посмотрел на меня своими голубыми глазами.

— Здравствуйте! Меня зовут Ариадна, — решила представиться первой. Магистр Бейнар предложил составить Вам компанию, раз мы оба его ждем, — пояснила ему свое присутствие, намерено умолчав о родственных связях.

— Приятно познакомиться с Вами юная леди, — он встал из-за стола и поклонился. Ко мне можете обращаться Фабиан или просто Фэб. А теперь давай отбросим этот скучный этикет и спокойно поговорим мы же не во дворце!

— Хорошо, я не против, — ответила ему и улыбнулась.

Мы мило беседовали о магии и о создании различных артефактов, когда в библиотеку вошел дедушка

— Извините за опоздание, были срочные дела, — сказал он, нарушая нашу милую беседу. Вижу, ты успел познакомиться с моей внучкой Риной, — обратился он к мужчине, выдавая тем самым мой секрет.

— Риной? Внучкой? — переспросил он удивленно, переводя свой взгляд с меня на деда. Твоя дочка нашлась или усыновил? Хотя нет, вижу кровную связь, но почему-то очень плохо, — задумчиво произнес он.

— Да, дочка нашлась, точнее, вернулась из другого мира. Давно уже, лет двадцать шесть прошло. За это время она успела исполнить пророчество, выйти замуж за короля став тем самым королевой Альтерэры и подарить мне двух внучек и двух внуков близнецов.

— Сколько же меня не было? — озадаченно спросил Фабиан, садясь в кресло.

— Много Фэб, очень много, — ответил ему дедушка. И судя по всему до сих пор не нашел, то, что искал в последнюю нашу встречу?

— Нет, но думаю в этот раз у меня все получится!

А я стояла и не понимала, о чем говорят эти двое. Единственное, что я поняла, что этот мужчина намного старше, чем выглядит, раз он был знаком с дедушкой еще в те годы, когда мама была маленькой. И все это время жил где-то очень далеко, не интересуясь внешним миром. Может он тоже как Обсидиан был заключен, в какой ни будь артефакт, например в то не обычное колечко, что у него на руке? Рассуждала я, про себя слушая их неспешный разговор. Внезапно возле меня засветился белый портал магпочты, и я повернула руки ладонями вверх. В раскрытые ладони упало три белых конверта с пометкой «Лично в руки»,

привлекая внимание дедушки и странного мужчины. Одно письмо было от Инета, второе от Обсидиана, а третье от братьев. Распечатав последние, облегченно вздохнула, ни чего не случилось, просто жалуются на большое количество работы. Ни чего, скоро привыкнут, я улыбнулась и, составив короткую записку, отправила братьям. Заметив, что на меня вопросительно смотрит дедушка, тяжело вздохнула.

— Дедушка мне надо с тобой серьезно поговорить, наедине, — намекнула я на посторонних мужчин в доме.

— Извини нас Фэб, — обратился он к мужчине. Пойдем в кабинет, — проговорил напряженно дедушка.

После моего рассказа о пропажи родителей и об идеи найти их с помощью различных ритуалов и заклинаний поиска, дедушка надолго задумался.

— Я, конечно, помогу достать нужные вещества и ингредиенты. Но думаю, ты согласишься, что помощь сильного мага нам не помешает? — сказал дедушка задумчиво.

— Конечно, но нам нужен не просто сильный маг, а маг, которому мы можем доверять. Мы можем обратиться к Инету или Обсидиану, — ответила ему, признавая правильность его доводов.

— Нет, я думаю попросить помочь Фабиана в этом вопросе.

Спорить не стала, раз дедушка ему доверяет, то я не против. Самое главное, чтобы родители нашлись. Приготовление зелья взял на себя дедушка, а рисование пентаграммы и нанесение на неё рун поиска взял на себя Фабиан. Когда зелье было готово, а пентаграмма начерчена, я порезала палец ритуальным ножом и, проговорив заклинание поиска, капнула кровь в центр пентаграммы. Одновременно со мной дедушка и Фэб стали читать заклинание поиска родственной крови и напитывать силой пентаграмму. Нарисованные линии стали наливаясь белым светом и как только свет коснулся капли крови, центр пентаграммы вспыхнул алым светом. В этот момент меня словно изнутри пробил стрела, и сознание окутало белой с золотом дымкой. Она рассеялась, и я оказалась во дворце рядом с братьями и спящей на диване младшей сестрой. Но меня они не заметили, но не успела я, расстроится, что заклинание привело меня не туда. Как изнутри опять, что-то дернуло, и знакомая дымка окутала меня. Перед глазами начали проплывать образы различных мест, на все это я смотрела словно со стороны, а заклинание поиска как ищейка идет по следу. Внезапно белая дымка рассеялась, и я оказалась на залитой солнцем поляне с множеством маленьких белых цветов. Вокруг смешанный лес, с первого взгляда он выглядит везде одинаково, но присмотревшись, увидела, что часть леса скрыта за прозрачной пленкой. А заклинание поиска как туман стелиться по земле, не в силах преодолеть препятствие. Подошла ближе, по ту сторону я увидела дорогу, уходящую вдаль и маленький уютный домик в палисаднике, которого растет множество различных цветов. Около него маленький прудик, в котором плавают утки, а рядом с ним стоит влюбленная пара, лиц не разглядеть они стоят ко мне спиной. Только мне необязательно видеть их лица, чтобы понять там стоят мои родители.

— Мама! Папа! — кричу я, со всей силы ударяя кулаками по пленке, руки опалила резкая боль и сознание накрыла темнота.

В сознание пришла резко и болезненно, открыв глаза, увидела, что нахожусь у себя в комнате в доме дедушки. В руках пульсировала боль, посмотрела на свои запястья, они были забинтованы и сквозь них проступали белые пятна. Видимо не слабо меня приложило отдачей магического барьера. Сосредоточившись, направила целительную магию на лечение рук. Дверь открылась, и в комнату вошел дедушка и молча сел в кресло возле кровати,

правильно, когда занимаются лечением, особенно себя, отвлекать целителя нельзя. Закончив лечение, устало посмотрела на дедушку.

— Ты их нашла? — спросил он настороженно.

Рассказав, все, что видела, как ощущала магический поиск, особое внимание, уделила поляне с цветами. Мне почему-то казалось это очень важным, и этот странный смешанный лес с магическим барьером. Вспоминая место открывшиеся мне за барьером, я ловила себя на мысли, что, упускаю нечто важное. К моему сожалению так и не поняв, что меня тревожит, попросила дедушку оставить меня одну. День выдался тяжелым, отправив братьям письмо, что остаюсь ночевать у дедушки, крепко уснула.

Утром проснулась от настойчивого стука в дверь, вопреки моим ожиданиям после разрешения войти, на пороге стоял Фабиан, а не дедушка. Окинув меня и комнату равнодушным взглядом, попросил через полчаса спуститься к завтраку и ушел, аккуратно прикрыв за собой дверь. Чувствуя бодрость, во всем теле быстро приняв душ и причесавшись, спустилась к завтраку. За столом была напряженная атмосфера, каждый думал о своем. Когда в очередной раз Фэб зачесал пятерней назад мешавшую челку, зацепилась взглядом за кольцо.

— Как называются эти цветы и где они растут? — спросила у удивлённого мужчины, хватая его за руку. Такие же цветы я видела на той поляне возле магического барьера, — поспешила пояснить, свое поведение.

Фабиан еще долго расспрашивал меня о той поляне, цветах, заставляя вспоминать малейшие подробности моего «путешествия».

— Знаешь, поляну, что ты видела, очень похожа ту, что находится рядом с землями драконов, только вместо леса с одной стороны находятся Гномьи горы и земли моей семьи, поэтому на родовом кольце и присутствует изображение этих цветов, — проговорил он, задумчиво теребя кольцо на пальце.

— Но как же туда добраться, через Гномьи горы не перейти без сопровождающего гнома. И, что значит «земли драконов»? Драконы вымерли давно, их примерно сто пятьдесят лет уже ни кто не видел, это нам еще на втором курсе Академии по расоведенью рассказывали! После того как они накрыли свои земли магическим куполом, связь с ними оборвалась. Есть даже теория, что их правитель сошел с ума и обманным путем заставил магов накрыть непроницаемым куполом всю страну, тем самым приговорив свой к медленной и мучительной смерти от удушья. И вообще, зачем твоей семье такие не выгодные земли? — спросила, не замечая как все больше, и больше начинает злиться мужчина.

Мои высказывания прервал тихий, но страшный рык, вырвавшийся из груди Фабиана. Ой, кажется я, сказала, что-то лишнее. Язык мой — враг мой. Быстро извинившись перед мужчиной, перевела свой взгляд на дедушку, он осуждающе покачал головой. Так, похоже, надо уходить, да и братья уже меня заждались. Мило улыбнувшись, посмотрела на мужчину, а вот теперь точно пора уходить! Фабиан сидел с жатыми в кулаки руками и тяжело дышал, на секунду мне показалось, что по его лицу пробежала черная тень чешуи, а глаза засветились желтым светом. Еще раз, попрощавшись и извинившись, открыла портал во дворец, в след мне послышался рык, но не гневный, а как-то тоскливый. Списав все на слуховые галлюцинации, отправилась искать братьев, чтобы рассказать им последние новости. Они, как я и ожидала, нашлись в кабинете отца в компании двух секретарей, которые помогали им с разбором бумаг. Выпроводив секретарей из кабинета, рассказала о

том, куда завел меня ритуал поиска.

Через час мы втроем стояли у большой, старой карты, висевшей в библиотеке, и обсуждали, как лучше добраться до Гномьих гор. Наше обсуждение прервал лакей, который известил о прибытии дедушки и его спутника Фабиана. Все, кажется, меня сейчас будут если не убивать, то высказывать претензии это точно. Смотря, как к нам приближаются Фабиан, и дедушка, гордо вскинула голову, я кронпринцесса, будущая королева, пусть попробует мне, что ни будь высказать, — подумала про себя, посмотрев в глаза Фабиану. К моему удивлению в его глазах, читалось ленивое безразличие, а не злоба.

— Ариадна, несмотря на твои высказывания в адрес драконов и земель Фабиана, он любезно согласился помочь тебе добраться до этой поляны и в поисках твоих родителей.

— Спасибо конечно, только он вроде тоже находится в поиске чего-то там! — смерила я взглядом Фабиана.

— Ни «чего-то там», а истинной любви или истиной пары, — ответил раздраженно мужчина.

Об истинной паре ходят легенды, что встретив свою половинку, влюбленные уже ни когда не смогут жить друг без друга. В истинных парах рождается сильное потомство как магически, так и физически. А если один из пары умрет, другой не переживет свою половинку на долго, умрет от тоски по любимому или любимой.

— Хорошо. А как мы пойдём через Гномьи горы? У тебя есть знакомые гномы проводники? — спросила я у Фабиана, сложив руки на груди.

— А вы не пойдёте через Гномьи горы, вы полетите над ними, — ответил дедушка за него, спокойным тоном. На дирижабле, он летает раз в месяц в столицу гномов Гаук и как раз через два дня он отправляется, билеты я уже заказал, — продолжил он все так же спокойным голосом. И если повезет то, дня через четыре — пять будешь уже стоять на той самой поляне.

Братья поддержали дедушкину идею на «ура», и ведь знают, как я боюсь, высоты и этих маминых технических нововведений которые она потихоньку протаскивает в Совет Техномагов. За сборами и изучением местности, по которой нам предстоит пройти пешком, до земель Фабиана прошло два дня, я даже смогла найти с ним общий язык. Самое главное не касаться темы драконов и все будет хорошо. В день отъезда я подписала сама себе и Фабиану новые документы, оставив настоящим только имя. Зачем понадобились новые документы мужчине, спрашивать не стала.

Дирижабль представлял собой огромную махину с маленькой гондолой посередине, в нее мы зашли по узкой откидной лестнице и, отдав билеты служащему, мы прошли в свое купе, оно было очень маленьким и узким с двумя полками, прикрепленными к стене, окна в нем не было. Радовало, только, что как наберем высоту, можно будет выйти и посидеть в небольшой ресторации или библиотеке почитать книжку. Процесс набора высоты я не ощутила, просто почувствовала легкий толчок и все, спустя минут двадцать свет осветительного кристалла изменился на желтый цвет. Значит, мы набрали высоту и можно выходить, что я поспешила сделать, сидеть в помещении без окон для меня было слишком тяжело. На самом выходе мой взгляд зацепился за сумку, которую я не планировала брать с собой в ресторацию, поддавшись внезапному порыву, повесила себе на плечо.

В ресторации сев за свободный столик стала изучать меню, заказав себе травяного чаю и пирожных стала смотреть в окно, оказалось летать совсем не страшно, и полностью расслабилась, как оказалось совсем зря. Напившись, чаю отправилась в библиотеку, хотя так

ее можно назвать условно, стеллаж с десятком книг вот вся библиотека. Взяв любовный роман, устроилась у окна, в компании книги время летело не заметно. За окном стемнело, и я собралась уже идти в каюту как почувствовала, что гондолу слегка качнуло. Я уж было подумала, что показалось, но в этот момент гондолу опять резко качнуло и это мне совершенно не понравилось. Мимо меня пробежал бледный мужчина в летной форме и бежал он не на капитанский мостик, а в противоположную сторону. Болтанка становилась все ощутимей, люди начали выходить из своих купе, кричать и возмущаться. Словно в насмешку дирижабль начало качать так, будто мы попали в шторм на корабле, я держалась, как могла, за привинченный к полу стол, получалось у меня слабо. Руки занемели и плохо меня слушались, раздавшийся скрежет метала и треск деревянной обшивки, не предвещал ни чего хорошего. И говорил только об одном, гондола не выдержала нагрузки и начала разваливаться. Среди многочисленных криков, причитаний и плача, мне вдруг послышалось, что Фабиан меня зовет. Поискав глазами среди людей своего спутника, увидела стоящего ко мне спиной в проходе мужчину в черном камзоле. Мой призыв потонул в скрежете метала и звоне стекла в помещение из разбитых окон рванул холодный воздух. Гондола разваливалась на глазах, большая трещина прошла в заде меня по полу и в этот момент я поняла, это конец.

Глава 3

В этот момент дирижабль сильно качнуло, онемевшие руки соскользнули со стола и я, отлетела на разбитое окно. Холод мгновенно пробрался под одежду, трещина увеличивалась на глазах и как змея тянулась в мою сторону. Не в силах пошевелиться смотрела, как приближается моя смерть, в этот момент я отчетливо поняла, спасения нет. Нам всем суждено здесь умереть, вспомнилась моя клятва перед портретом родителей в день отъезда. Которую дала сама себе, что сделаю все возможное и невозможное, но найду своих родителей. И теперь получается, я не сдержала клятвы, и моя миссия по спасению родителей закончится, так толком и не начавшись, от этих мыслей стало очень грустно. Скрежет металла заставил меня отвлечься от тяжелых мыслей. Видя стремительно расползающуюся трещину, вдруг осознала, что с момента начала катастрофы ни разу даже не попыталась применить магию или создать портал! Только вот оставалась досадная мелочь, чтобы создать портал надо произнести заклинание переноса и сделать пас рукой, а руки, как и все тело, было прижато к разбитому окну, из которого не милосердно дул холодный ветер. Но я всё-таки решила попытаться, прочитав заклинание переноса, привычно потянулась к источнику силы и постаралась сделать пас, рукой представляя, порталную комнату дворца. Сила откликнулась, только вместо привычной дымки портала, я почувствовала под собой пустоту, последние, что я увидела, это испуганные глаза Фабиана. И с диким криком провалилась в черную пустоту ночи и свободного полета к земле. В ушах свистел ветер, а холод пронизывал до самых костей, я несколько раз безуспешно пыталась создать портал. Внезапно большая тень закрыла звездное небо и на моей талии сомкнулась когтистая лапа покрытая чешуёй. Сил кричать и удивляться уже не осталось, летели мы относительно недолго, как только среди леса появился просвет странная птица начала спускаться. Подлетев к самой земле меня, выпустили из лап, и я упала на твердую землю. Не успела я опомниться, как птица, сделав круг над поляной улетела, оставив меня одну в крошечной темноте. Призвав силу, попыталась сделать световой шар, но вместо него вышел лишь маленький огонек. Резерв пуст — сделала я не утешительные выводы, но и его мне хватило, чтобы подсвечивая себе путь набрать мелких веток и запалить костер. Смотря, как разгорается огонь, пыталась унять страх и душевную боль. Все люди, которые летели на дирижабле, наверняка погибли и Фабиан тоже. Я ощущала себя виноватой за смерть этих людей и молодого мужчины, которого дедушка попросил сопровождать меня и защищать. И откуда взялась эта странная птица? Словно в ответ на мои мысли услышала, как огромные крылья рассекают воздух, и на поляну опустился самый настоящий черный дракон. До этого я их видела только на картинке в учебнике по расоведению, но в реальности он оказался совсем другим. Большая узкая морда с длинными шипами в носовой части, большие черные крылья, мощное тело и длинный хвост с шипом на конце. Но самое невероятное он держал в зубах мою сумку с вещами которую я оставила на дирижабле! Осторожно положив сумку на землю, устало опустил и закрыл глаза. Вспоминая все, что писали о драконах в учебниках, пришла к выводу, там бессовестно лгут. Осталось только узнать имеют драконы человеческую ипостась или нет. Странно, но огромный дракон не вызывал у меня чувство страха, я подошла к нему ближе и ощутила исходящий от дракона жар. Когда я подошла совсем близко, дракон вдруг открыл глаза и посмотрел на меня внимательным взглядом

своих темно-желтых глаз с вертикальным значком. Я остановилась, не зная, что делать дальше, мне нужна была моя сумка, которая лежала в непосредственной близости с пастью дракона.

— Можно я заберу свою сумку? — спросила у внимательно следящего за мной дракона.

Он тяжело вздохнул, закрыл глаза, и его тело окутала белая дымка, когда она рассеялась, на земле остался лежать раненый Фабиан! Его рубашка с боку вся была пропитана кровью, теперь мне стало понятно, почему он не обернулся сразу в теле дракона регенерация намного сильнее. Быстро совладав с собой, подошла к раненому парню, на боку была длинная кровавая полоса, и которая выглядела как царапина. Драконья регенерация сделала свое дело, поняла я, глядя на стремительно заживающую рану, страшно представить, как она выглядела до регенерации. Но она забрала слишком много сил, которые дракон сейчас и восстанавливает, находясь в целительном сне. Осторожно разрезав рубашку на парне, сняла ее и бросила в костер, только хищников мне и не хватает для полного счастья, привлеченного запахом крови. Намочив полотенце в небольшом прудике, отерла тело от крови, к этому времени рана полностью зажила, оставив только тонкий белый шрам. Укрыв Фабиана плащом, легла, прямо на землю возле костра положив под себя сложенный вдвое свой дорожный плащ. Проснувшись от изумительного запаха жареного мяса идущего от костра, открыла глаза и увидела Фабиана в одних штанах и с голым торсом, сосредоточенным видом жарившего над костром маленькую тушку зайца. Но я не успела я расстроиться, что зайчик слишком маленький для нас двоих, как мой взгляд упал на лежавших в отдалении две огромных туши кабана.

— Вставай твой завтрак почти готов, — кивнул парень на жарившегося на костре зайца.

— А эти для кого? — кивнула на кабанов.

— Для нас, — ответил он кратко. Мы полетим над Гномьими горами, их пики покрыты снегом и дичи там нет. Поэтому зажарим и возьмем жареного мяса про запас. Твоя сумка ведь зачарована на безвременное хранение пищи? — спросил задумчиво глядя на костер Фабиан. Есть еще кое-что, дирижабль не поддается ремонту, хоть я вчера и приложил усилия, чтобы он не разбился о землю вместе с людьми, — продолжил он говорить задумчиво глядя на костер. Пешком мы будем идти очень долго, несколько месяцев, боюсь такой слабой, человеческой принцессе это будет не под силу. И конечно я не могу так надолго, оставляя свои поиски, так как сомневаюсь, что моя истинная пара ходит по лесам и ждет пока я ее встречу, — проговорил он с усмешкой. И я принял непростое решение, ты полетишь на мне! Но если об этом ты кому-нибудь проговоришься, меня убьют, покрыв имя рода позором, так как дракон может летать только со своей истиной парой или женой, если она не имеет второй ипостаси дракона. А ты не являешься моей истиной парой или хотя бы даже просто возлюбленной!

— Не переживай, эта будет наша общая тайна и она умрет вместе со мной! — произнесла я торжественно, словно клятву.

— Вылетаем ночью, а пока отдыхай и набирайся сил, — он протянул мне жареного зайца.

Весь светлый день мы готовились к полету, жарили мясо и резали его на небольшие куски, чтобы в дороге было чем питаться. Побродив по лесу, я насобираала ягод, и набрала в ближайшем ручейке пресной воды. Ночь подкралась не заметно, выждав для полной уверенности еще час, Фабиан обернулся большим, черным драконом с желтыми глазами в которых отчетливо светился разум. Он положил на землю свою крыло, по которому я

забралась ему на спину и относительно удобно устроилась между крыльев. Привязав себя к дракону магией и поставив непроницаемый щит, дала мысленный сигнал, как учил меня Фэб днем, что готова к отправлению. Дракон прошелся по поляне, словно привыкая к тяжести моего тела, хотя для него я была как перышко. Взмах огромных крыльев и дракон медленно поднимается к небу, еще несколько взмахов и мы парим в сплошной темноте. Кругом сплошная темнота, и благодаря этому я не испытываю страха высоты, и вот вдалеке я замечаю свет от многочисленных костров, а рядом лежит дирижабль, точнее то, что от него осталось. Какой все-таки Фабиан молодец смог остановить падающую махину и спасти людей! Днем он рассказал, что увидев, как я падаю из окна, не раздумывая бросился за мной. Обернувшись в свободном полете, и доставив меня на поляну, полетел обратно спасать дирижабль и людей. Это стоило ему огромных усилий и раны в боку. Вскоре устав смотреть в темноту, распласталась на горячей спине дракона и, добавив еще нитей заклинания, спокойно уснула. Проснулась от солнца слепившего мне глаза, под нами были снежные вершины, дышать, несмотря на воздушный щит, было тяжело. Дракону тоже приходилось очень тяжело, движения его были резкие, он тяжело дышал, но упорно летел вперед, преодолевая усталость. Откровенно я не могла понять, зачем доводить себя до полного изнеможения, ведь проще было сесть на землю и отдохнуть, о чем и спросила Фабиана. В ответ я получила лишь «нельзя» и «опасно». Чего там может быть опасного, я откровенно не понимала, на такой высоте не выживет не один хищник или нежить. Когда мы начали снижение, я с облегчением вздохнула, несмотря на вполне комфортные условия полета, природа требовала свое, а переживания за здоровье дракона только усугубляло ситуацию. Мы плавно опустились на заснеженное плато, и дракон без сил закрыл глаза, вытянув шею. Огляделась, кругом снег и камень, зайдя за большой валун, разожгла магический огонь и стала разогревать мясо, холодным есть его совсем не хотелось.

— Ночевать будем здесь, а утром продолжим путь, — услышала я голос Фабиана, расхаживающего в человеческом виде по плато. Я обернусь и растоплю снег огнем, спастись будешь на мне в драконьей ипостаси температура тела намного выше, не замерзнешь. Странное какое-то место вроде земля под ногами и одновременно пустота чувствуется, — проговорил он, тревожно поглядывая вокруг. Давай найдем другое место для стоянки и...

Что он дальше хотел сказать, я так и не услышала, Фабиан исчез под землей. Раздался характерный треск ломающегося льда под ногами, и я стала стремительно падать вниз. Сразу вспомнилось мое падение из окна дирижабля, только в этот раз я не растерялась и создала магическую подушку, на которую мягко и приземлилась. Я оказалась в темной пещере со странной скалой посередине, и самое странное в этой пещере было очень тепло. Но мне было не до разглядываний «достопримечательностей» пещеры меня интересовал только один вопрос. Где мой спутник? Кричать и звать Фэба в пещере я опасалась из-за риска обвала, создав световой шар, стала искать дракона, периодически сверяясь с тусклым светом, идущего из пролома в потолке. Легкий стон послужил мне маяком, зайдя за необычную скалу, увидела лежащего на полу своего спутника с неестественно вывернутой ногой. Создав еще несколько световых шаров, осмотрела ногу, и, наложив обезболивающие заклинание, постаралась как можно аккуратнее вправить покалеченную ногу. Целительная магия хорошо заживляла сломанную ногу, закончив с лечением, погрузила дракона в целительный сон. Ситуация в которую мы попали не из простых, самостоятельно без помощи второй ипостаси дракона нам отсюда не выбраться, поэтому надо ждать пока он не поправится. Интересно, почему он не обратился еще при падении как в день катастрофы

дирижабля, или не создал воздушную подушку? Удивительно, что он вообще выжил, падение с такой высоты для обычного человека закончилось бы летальным исходом, а у дракона только сломана нога и небольшой ушиб головы. Сделав себе мысленную пометку спросить об этом Фабиана, присела рядом. После применения целительной магии организм требовал отдыха и восстановление сил, облокотившись, спиной на груду камней ошибочно принятых за скалу, постаралась уснуть, во сне сил восстанавливаются быстрее. Вот только заснуть мне никак не удалось, мне слышалось шуршание и непонятный скрип. Паника быстро подступала и готова была захватить меня в свои липкие сети страха. Старая не шевелиться и отбросить панику, стала прислушиваться, мне надо убедиться, что шорох и скрип не игра моего воображения. Одновременно я перебирала свои знания о Гномьих горах и нежити, которые может здесь водиться, но в голову как назло ни чего не приходило. Звуки прекратились, но расслабляться я не собиралась, мне совсем не хотелось стать обедом. Сидеть без движения и слушать тишину мне вскоре надоело, глаза закрылись, и сон стал потихоньку затягивать меня в свои объятия. Внезапно я почувствовала легкое дуновение холодного ветра и шорох и скрип повторились, да что вообще здесь происходит! Решительно встав, запустила маячок на поиск нежити и живых существ, конечно если здесь призрак, заклинание поиска его не покажет. Маячок, собрав информацию, вернулся с «докладом», нежити и живых существ в радиусе пятисот метров не обнаружено. Это меня порадовало и озадачило одновременно. Неужели все-таки призрак? Враждебности и опасности в окружении я не чувствовала, а вспомнив о том как повстречались родители Реднара, Форис и Адриан, улыбнулась, может и здешнему призраку нужна помощь, вот он и привлекает мое внимание. Воспоминание о вампире навеяли легкую грусть, сколько я себя помнила, Реднар всегда составлял мне компанию в шалостях, стащить кусок сладкого пирога или пирожное с кухни до обеда или подшутить над слугами он всегда был рядом. Наказание за шалости мы то же делили одно на двоих, стоя в разных углах. Родители думали, что наша дружба переросла в любовь и стали строить планы на мой брак с Реднаром, только их планом не суждено было сбыться. Пока они строили планы, вампир привел в дом невесту обычную человеческую девушку. Глядя на счастливых молодоженов в день свадьбы, только завистливо вздыхала, хотелось бы и мне, такой же сильной любви как у них. Тяжело вздохнув и отбросив воспоминания, продолжила поиск источника звука, подсвечивая себе световым шаром. Мое внимание привлекла груда камней, она была большой и очень странной формы. Запустив еще несколько световых шаров, стала внимательно ее рассматривать, обойдя вокруг кучи, поняла, что меня смущает. Под камнями проступал брезент, непромокаемая ткань с Земли, расчистив от камней небольшой участок, легко разрешила прогнивший брезент. Под ним виднелся кусок местами проржавевшего железа, любопытство и азарт захватили меня, проговорив заклинание дробления, оно было совсем простое и применялось в кулинарии, изменив потоки энергии, направила его на камни, спустя пять минут на брезенте осела кучка пыли. Накрыв себя и Фабиана, непроницаемым щитом, стала стаскивать брезент, увиденное повергло меня в шок, этого просто не может быть! Передо мной стояла железная громадина, с кротким названием танк, из маминого мира Земля! Еще, будучи малышкой, я узнала, что мама прожила почти двадцать лет в другом мире и вернулась благодаря помощи Обсидиана, тогда еще залеченного в ручку ножа. И благодаря этому я знала, как выглядят различные машины на Земле, но найти одну из них в нашем мире было чудом, ведь портал выкидывал только живых людей из другого мира, но никогда технику. Недолго раздумывая, залезла на танк и попыталась открыть крышку, ведущую внутрь, но она не хотела подаваться

и я уже собиралась отступить, как услышала рядом голос Фабиана: — Давай помогу.

Секунда и крышка вырвана с корнем и отброшена в сторону, в нос ударил спертый воздух и ужасная вонь. Мне как-то сразу перехотелось туда лезть, и даже природное любопытство не смогло пересилить брезгливость и страх. Запах все рассказал за себя, мое воображение нарисовало груды костей и скелетов находящихся внутри. А вот Фабиан оказался смелее меня, и смело прыгнул в темноту проема, а всего час назад он стонал от боли. Регенерация драконов меня поразила в очередной раз!

Из танка он вытащил тетрадку в кожаном переплете и с пожелтевшими страницами, странную книгу с зеленой обложкой в железной окантовке и железную канистру с темной и неприятно пахнущей жидкостью. Книжку и тетрадку парень отдал мне, а в канистру вцепился мертвой хваткой и на все мои попытки узнать, что это за жидкость хитро улыбался и говорил «сама увидишь». Внутри танка, как и предполагала, находился разложившее тело, только вот оно не принадлежало солдату, которого выкинуло в наш мир вместе с танком. Оно принадлежало неизвестному магу — отшельнику, который превратил танк в свою двухэтажную келью. Выдолбив под ним еще пещеру, и использовал ее как склад и лабораторию именно там Фабиан и нашел тетрадку и книгу, а еще остатки различных зелий и порошков, но их он брать не стал, так как они все пришли в негодность.

С «вылетом» из пещеры пришлось проститься, из-за особого вида нурита, антимагического камня который негативно действует только на драконов. Придется искать другой выход из пещеры, со слов Фабиана выходило, что, несмотря на невозможность обернуться и улететь из пещеры смерть им не грозит, стоит только отойти от антимагического камня гномы почувствуют чужаков и придут узнать, кто мы и зачем пожаловали. Узнав Фабиана, как владельца прилегающих земель к горам они проводят нас до ближайшего выхода на поверхность, и мы продолжим свое путешествие. Мне очень хотелось верить, что именно так и будет, но моя интуиция говорила совсем другое. И говорила она, что мы не случайно оказались с начало на горном плато, которое провалилось под нами и мы оказались в пещере с нуритом. Все не так просто судьба готовит для нас испытания, которые мы должны пройти с Фабианом вместе. И в этом я смогла убедиться всего через полчаса, мы шли длинному каменному коридору, освещая дорогу световыми шарами. А гномы совсем не спешили на помощь, нам попадались ответвления от нашей «дороги», но мы решили идти все время прямо и никуда не сворачивать, пока впереди не послышалось утробное рычание, мы молча переглянулись и приготовились защищаться. Горная нежить была разной, от маленьких Риксов размером с мужскую ладонь, по отдельности они не представляли большой угрозы, но если они сбивались в стаю, жди большой и кровопролитной беды, до Пустынника, большого и полу разумного зверя.

Мы прошли вперед несколько шагов и завернули за угол готовые в любой момент отразить нападение. Картина, представшая перед нашими глазами, объяснила, почему гномы не спешили к нам на встречу, они просто не могли. Огромный, белый зверо — человек, впивался клыками в тело гнома, рядом со зверем лежали еще два тела. Мы, не сговариваясь, бросили в нежить двойной стусток огня, и застыли в немом изумлении, когда зверь, не отрываясь от гнома, просто впитал их в себя. Фабиан, прошептав на незнакомом мне языке заклинание, выкинул руку вперед, с кончиков его пальцев сорвалась зеленая дымка и окутала нежить. Зверо — человек посмотрел вдруг на нас осмысленным взглядом и этот взгляд не предвещал ни чего хорошего. Зеленая дымка впиталась в тело нежити, и на миг мне показалось, что оно улыбнулось, сытой улыбкой оскалив верхние клыки. Бросив тело к

остальным, зверь стал медленно поворачиваться к нам, лениво порывивая, а я стояла на месте не в силах пошевелиться. Мне вдруг безумно захотелось подойти к зверю, но рациональная часть меня сопротивлялась этому.

— Ариадна сопротивляйся его завлекающей магии! — раздался резкий голос Фабиана и наваждение спало. Если не получается убить тебя магией, тогда будем действовать мечом, — сказал он, доставая из-за плечных ножен длинный меч. Осторожно он поглощает магию и может воздействовать на тебя ментально! — проговорил Фабиан, злым голосом, смотря прямо на зверя. Отойди подальше, чтобы во время схватки тебя не зацепило, — добавил он, все так же смотря на зверя.

Уходить далеко не стала, прислонившись спиной к стене, стала наблюдать за древним танцем смерти. Мысленно листая учебник по видам нежити, и пока даже похожего ни чего не вспомнила, поэтому мне оставалось только надеяться на умение дракона обращаться с мечом.

Смотря как Фабиан, пытается проткнуть мечом это чудовище и одновременно увернуться от страшных когтей, подумала как жалко, что с нами нет Аскеля маминого телохранителя. Он бы смог помочь, но, к сожалению, он живет очень далеко, возвращаясь с очередного задания, он зашел перекусить в таверну, да так там и остался, женившись на хозяйке этой таверны. С тех пор, больше не берет заказы на охрану и защиту торговых караванов. Задумавшись, пропустила момент, когда когтистая лапа зверя прошла по боку Фабиана он, скривившись, сделал выпад и пронзил мечом горло нежити. Она, хрипя в смертельной агонии, рухнула на пол, заливая пол своей кровью, а дракон, с окровавленным боком резко побледнев, стал заваливаться в противоположную сторону. Поняв, что бой окончен, подбежала к Фабиану, он был без сознания, бок весь в крови. Разрезав на нем рубашку, увидела три кровавых полосы, края которых были черными, сердце кольнуло нехорошее предчувствие. Приложив руки к ране, стала заживлять ее с помощью целительной магии, раны заживлялись и снова расходились. Достав из сумки универсальное зелье против всех известных ядов, приподняв голову парня, стала осторожно вливать зелье ему в рот, влив половину бутылки, оставшуюся часть аккуратно налила на рану. От соприкосновения с зельем черные края раны зашипели, как вода на горячей сковородке. Где же хваленая драконья регенерация, когда она так нужна?!

— Фэб очнись, — потрясла за плечо парня.

— Ему надо обернуться, при обороте весь яд из крови выйдет, — раздался рядом хриплый голос.

Удивленно подняла глаза и увидела гнома, который совсем недавно лежал в куче трупов «выпитых» нежитью. Вот только зомби мне только и не хватало для полного счастья, — подумала про себя. Внезапно раздался стон, и гномы начали оживать, побряхтывая и постанывая, они стали подниматься и недоуменно оглядываться вокруг, а я смотрела на них и не верила свои глазам. Гном стоящий рядом со мной, подошел к остальным и стал, что-то им тихо говорить. Они периодически бросали свои взгляды на меня и окровавленную тушу зверя. Под конец их недолгого разговора они активно закивали в знак согласия. О чем они говорили, даже не пыталась вслушиваться, меня больше интересовало здоровье моего спутника.

— Мы посоветовались и решили помочь твоему спутнику, — раздался рядом голос гнома. Дракон избавил нас от этого чудовища, который мучил нас своими нападениями несколько лет. А так как он питался магией ни один маг, не захотел нам помочь избавиться от него. Вчера мы почувствовали всплеск магии и снарядили отряд узнать причину этого всплеска, но попали в лапы зверя. Он выпил из нас магическую энергию, а когда твой друг его убил, энергия к нам вернулась. Мы проводим вас до ближайшего выхода, недалеко оттуда живет наш друг хоть он и не гном. У него сможете остановиться и восстановить свои силы.

Пока он говорил, к нам подошли остальные гномы. Как только он закончил говорить, они подхватили Фабиана на руки и понесли. Мне ничего не осталось, как последовать за ними. Шли мы долго, но гномы делали остановку через равные промежутки времени и усталость почти не ощущалась. Движение свежего воздуха почувствовала сразу, он легким запахом трав окутал меня. Вышли мы в лесу, стояла теплая звездная ночь, гномы объяснив

как пройти к дому своего друга, быстро попросившись, скрылись, поставив на вход магическую защиту. К моменту нашего выхода Фэб уже метался в горячке, рыча в бреду как зверь, присев рядом с ним на траву стала звать его дракона, как посоветовал гном. Когда надежды уже почти не осталось тело Фабиана друг засветилось белой дымкой, и я поняла, что все же смогла достучаться до внутреннего зверя, стала от него отходить, дымка рассеялась, и на месте моего друга красовался большой черный дракон. Он приветственно рыкнул мне и, взмахнув крыльями, скрылся в небесах, такого я не ожидала. Посидев на поляне, часа два в надежде, что дракон вернется и заберет меня, на лес опустился рассвет, окрасив верхушки деревьев в алый цвет. Поняв, что Фабиан не собирается за мной возвращаться, отправилась в указанное гномами направление. Надеюсь, что их хороший друг «хоть и не гном» будет дома, и поможет мне выбраться из леса, на своего спутника я больше не надеялась, им полностью управляет драконья сущность. До маленького деревянного домика дошла быстро, увидев на крыльце сухонького старичка с большой длинной бородой обрадовалась, хоть в чем-то мне повезло. Старичок заметил мое приближение, но остался сидеть в той же позе, и изучающе смотря на меня. Как только я ступила на тонкую тропинку, ведущую к домику, мне навстречу выбежали три удивительных животных напоминающих лису, только расцветка была у них не обычной. Тело было покрыто белой шерстью с ярко-красными полосами, напоминающие кровавые следы от когтей. Они преградили мне путь, но рычать и скалиться не стали, протянув к ним руку открытой ладонью вверх, «здороваясь» и показывая им, что пришла с миром. Они, по очереди обнюхав мою ладонь, сели на задние лапы и доверчиво глядя на меня завивляли своими тройными хвостами. Я смотрела на них, а они на меня, вдруг в моей памяти всплыли строчки из маминого дневника о повстречавшихся лисах Кицунах. Улыбнувшись «лисам» образовала на руке огненный шар и дала каждой по очереди. «Лисички» наевшись огненной магии, отошли в сторону и улеглись у ног своего хозяина.

— Здравствуйте. Меня к Вам направил гном Зейман. Сказал, что Вы его друг и сможете меня приютить, на пару дней.

— А твой друг еще не налетался, как я понимаю, раз ты пришла одна? — спросил меня старичок.

— Да, драконы такие свободолюбивые, — ответила ему, улыбнувшись.

— Ну, проходи, коль пришла, а дракон твой завтра прилетит, не переживай. Восстановит силы и вернется, пока не обретет свою пару, будет часто пропадать. Его внутренний зверь требует искать свою единственную. А вот как найдет остепениться и осядет на одном месте и зверь успокоиться, — просветил меня старичок.

От его слов мне стало как-то тоскливо, родители пропали, мужчина, который вызывает у меня интерес, и противоречивые чувства ищет свою пару. А если вот сейчас он найдет ту самую истинную любовь, что тогда будет? Разве позволит дракон подвергать опасности свою пару? Ответ очевиден, а если все так, как пишут в учебниках по расоведению, он физически не сможет находиться вдали от возлюбленной. Значит, продолжу путь одна, ответила сама же на свой вопрос. Статус кронпринцессы меня вполне устраивает, королевой становиться пока не хочу, родители прекрасно справляются со своими обязанностями.

— А Вы ведь попаданец из другого мира, с Земли да? — спросила я, наугад, у старичка.

— Да, Ариадна, с Земли, как и твоя мама. Не удивляйся, у меня хоть и слабый, но есть дар прорицателя. У тебя необычная судьба, то от чего ты так стремительно бежишь, все равно настигнет тебя только в другом ракурсе. Предугадывая твой вопрос о родителях,

скажу, от меня, к сожалению, их дальнейшая судьба скрыта. А вот твоя ближайшая судьба открыта, ты меня не поймешь, и дальнейшие слова обретут смысл, только когда все откроется. Иногда ты видишь перед собой вещь или человека, вроде все четко и понятно, а потом ты понимаешь, что ошиблась. Вот и в твоём случае не торопись делать выводы и слушай не только голос разума, но и голос сердца. Запомни мои слова, «она не то, чем, кажется на первый взгляд», это очень важные слова и когда ты увидишь их, сделай правильный выбор. От него будет зависеть твоя судьба еще многих людей и драконов, — добавил он, чуть улыбнувшись.

Тоже мне прорицатель, наговорил каких-то загадок и ушел в тень. Нет бы, все объяснить по-человечески! И почему именно судьба родителей от него скрыта? Заметив вдруг остекленевший взгляд, и как напрягся старичок, поняла, что будут еще предсказания.

— Тебе предстоит размотать клубок судьбы и вывести из тьмы заблудшую во тьме предательства душу, — проговорил вслух старичок и упал без сознания. Хорошо хоть в это время он сидел за столом, а то без последствий не обошлось бы. Минут через пять, старичок очнулся и, посмотрев на меня, сказал: — Вот и пара нашлась!

Мое сердце пропустило удар, сжимая холодными тисками страха и грусти. Неужели придется в одиночестве продолжать свои поиски?!

— Не переживай, это не твой дракон нашел пару, — сказал старичок, хитро улыбнувшись. У эльфов и драконов, будь очень внимательна, помни о моих словах, не доверяй никому, а то сильно пострадаешь. Поняла?! — спросил он меня строго, в ответ я лишь усиленно закивала головой. Вот и умница, а теперь давай кушать, потом если захочешь, я расскажу, как попал в этот мир и откуда взялись Кицунэ.

Конечно, я не просто хотела, я жаждала узнать, как ожил древний миф! После того как меня накормили, простой, но такой вкусной кашей, меня разморило и потянуло в сон. Только вот история Акихиро, так представился старичок, не обычная и интересная, разжигала мое любопытство. Его история попаданства началась примерно пятьдесят лет назад, на Земле он, старался соответствовать своему имени, которое означает — умный, ученый, яркий. Жил он в городе Камакура, который находится всего в часе езды на поезде к югу от Токио. Когда-то давно он был местом расположения первого военного правительства Японии. Сёгунат Камакура был основан в конце XII в. после долгой и кровавой борьбы двух аристократических групп за контроль над императорским дворцом. Одержавший верх клан Минамото избрал своей резиденцией Камакуру, так как эта рыбацкая деревня, с трех сторон окруженная крутыми лесистыми склонами, представляла собой естественную крепость.

Там же был создан «Путь самурая», — свод ценностей, кодекс чести, религия и культура касты воинов, которой предстояло править Японией на протяжении 700 лет. Значительная часть той культуры была навеяна школой риндзай дзен-буддизма с ее принципами дисциплины и самоконтроля, аскетичной философией жизни и искусства. Сёгунат основал в Камакуре большое число дзен-буддистских храмов, многие из которых сохранились, а некоторые имеют статус национального сокровища. Не без гордости и затаенной грусти рассказал Акихиро об истории своего родного города. Получив ученую степень в генной инженерии, он перебрался жить в Токио, там у него была своя лаборатория, он занимался разведением специальных животных — воинов для использования их в военных целях. Выведенные животные отличались большой выносливостью, хорошей обучаемостью и преданностью хозяину. Акихиро любил свою работу и когда проекту урезали финансирование, он предложил знакомому заводчику,

поставлять для богатых клиентов «верного защитника» с которым можно оставить без опасения маленьких детей. Заводчику понравилась идея, и он согласился профинансировать проект. С тех пор его жизнь изменилась, ему предоставили лабораторию, дорогостоящее оборудование. Прошло несколько лет, и его творческой натуре стало скучно, работа, которая раньше приносила удовольствие, стала тяготить. Все изменилось в один день, его похитили прямо на улице и привезли к богатому человеку, у которого была маленькая дочь, и он в ней души не чаял. Начитавшись манги (японские комиксы) об оборотнях-лисах кицунэ, захотела себе такую зверушку. Вот папочка и озадачил Акихиро, спустя год на свет появились четыре маленьких кицунэ, в течение этого года он практически жил в лаборатории. Отец и дочь были счастливы, как и сам ученый, ему заплатили большие деньги и предложили продолжить работу в этом направлении, он согласился, с условием, что полгода он проведет в отпуске и заберет себе двух щенков. Бессонные ночи и работа в лаборатории не прошли бесследно для его организма, возвращаясь, домой он не справился с управлением и вылетел с моста. От удара потерял сознание, а когда пришел в себя увидел, что лежит в лесу на поляне, а рядом ползают щенки. В деревне попаданцев его тепло приняли, но прожив много лет в уединении, вскоре стал тяготиться общением и решил уйти, забрав с собой кицунэ. По дороге на них напали, один из нападавших кинул в «лису» огненным шаром, а она поймала его налету как мячик, и проглотила. С людьми он практически не общался, живя в лесу надолго не оставаясь на одном месте. Однажды ему приснился странный сон, что группа низкорослых мужчин, стоит в пещере, выход завален камнями, а спасатели ищут их в другой стороне. А на следующую ночь, ему приснился Зейман, он крепко пожимает ему руку и благодарит за спасение. От деревенских он слышал, что в Гномьих горах произошёл обвал, пришел, указал нужное место гномам. Вскоре его второй сон сбылся, так он понял, что в нем проснулся дар предвиденья. Гномы предложили пожить ему рядом с горой и даже помогли построить дом. Временное жильё стало постоянным. Когда Акихиро закончил свой рассказ, на улице было темно, поблагодарив старичка за интересный рассказ, пошла спать.

Проснувшись я от радостного вопля Фабиана: — Ариадна просыпайся скорее, кажется, я нашел свою пару!!! Вчера, когда обернулся драконом, почувствовал ее зов и запах, поэтому немедленно полетел к ней. К сожалению, запах потерялся в городе, поэтому вернулся за тобой, до той поляны, что ты видела в своём видении от города можно доехать верхом. Поселимся в таверне, и пока я буду искать свою пару, ты спокойно доедешь до моих земель, пропуск и сопровождающие письмо я тебе напишу, за это можешь не переживать. А почему ты до сих пор не одета? — спросил он, вдруг у меня останавливаясь посередине комнаты.

— Для этого ты как минимум должен выйти из комнаты!

Подняв на меня изумлённый взгляд, он огляделся по сторонам, словно только сейчас увидел, где находится. Пробурчав извинения, Фабиан вышел из комнаты, оделась я быстро, боясь, что он опять, куда-нибудь сорвется в поисках своей пары. Выйдя из комнаты, застала за разговором Акихиро и Фабиана, последний внимательно слушал, что говорил ему «провидец». Все ясно очередную байку рассказывает доверчивому дракону, он на почве свои поисков, мог поверить кому угодно, кто скажет где искать его истинную любовь. Пройдя в кухню, увидела на столе приготовленный завтрак. Вот интересно кто ему продукты доставляет, до города далеко, неужели гномы? За размышлениями не заметила, как опустела тарелка, решив не ломать голову над этим вопросом, вышла из кухни. Фабиан с задумчивым видом сидел в гостиной, старичка нигде не было видно.

— Фабиан, я готова, — позвала друга. В ответ он только кивнул и окинул меня

задумчивым взглядом.

Мы тепло попрощались с Акихиро, накормив на прощание «лисичек» огненной магией, осторожно залезла на дракона. В этот раз мы не стали ждать темноты, мой спутник объяснил это тем, что рядом драконьи земли и встретить дракона с «наездником» здесь обычное дело, так как на границе очень много смешенных семей. Дракон взмахнул крыльями и оторвался от земли, я удобно устроилась между крыльев и, приготовившись к полету, закрыла глаза, за последние несколько дней мне все ни как не удавалось нормально поспать. Мое пребывание в сладкой дреме нарушило внезапное пикирование дракона, схватившись за спинной шип, чтобы не упасть. Мы приземлились на маленькой полянке, быстро спустившись, приготовилась к чему угодно, но только не к тому, что последовало дальше. Большой, чёрный дракон, осторожно ступая по земле, пригнул морду к земле и стал втягивать воздух. А дальше произошло невероятное, дракон припал носом к земле и стал тереться мордой об землю и урчать как кот. Мне было смешно и страшно, видеть, как большой дракон превратился в кота, налакавшегося валерьянки. Неожиданно он судорожно втянул воздух и повел носом в сторону леса, он резко выпрямился и, задрвав голову, страшно зарычал, обнажая верхние клыки. Взмах крыльев и дракон скрылся в небесах, посмотрев ему вслед, решила завязывать с таким не постоянным «видом транспорта», из-за поиска своей пары он стал неуравновешенным, то урчит как кот, то рычит как зверь. Осмотрев поляну и ближайший лес, решила дождаться свой «транспорт», который улетел в неизвестном направлении, так как в каком направлении находится город я не знала. Не спеша наломала сухих веток, запалила костер, надеясь, что если не Фабиан, то другие драконы заметят дым и спустятся чисто из любопытства узнать, откуда в непролазном лесу костер. Прошло несколько часов, Фабиан не вернулся, а другие драконы не пролетали, день стал клониться к закату, и я с ужасом поняла, что мне опять придется ночевать одной в лесу, как в первый день поисков. Подбросив в костер веток, стала жарить грибы нанизанных на прутик, которые набрала на краю поляны. От этого занятия меня отвлекла острая боль в затылке, на лицо легла мужская рука с платком, в панике стала отбиваться, не обращая на боль. Тряпка, прижатая к моему лицу, была пропитана дурманящим веществом, тело отказывалось меня слушаться, почувствовав, как на живот легла потная мужская ладонь стала из последних сил сопротивляться и мысленно звать на помощь, не обращая на мои отчаянные попытки сопротивления, рука поползла выше. Понять, что за этим произойдет дальше, не составило труда, собрав последние силы, смогла хорошенько врезать локтем, насильнику, как думала в бок. Он, грязно выругавшись, отпустил меня и, действуя на инстинктах и просто на звук голоса, так как глаза застилал туман, кинула в обидчика огненный шар. Он закричал, что свидетельствовало о том, что огонь достиг цели, воодушевившись, стала метать огненные шары, наш бой прекратился внезапно, резкая боль в затылке и меня накрывает тьма. Мое безвольное тело подхватили под живот и потащили в сторону леса, сил сопротивляться не было, прошептав только «помогите!» потеряла сознание. На границе сознания услышала шум ломающихся веток, драконий рык, и тихий голос «моя!», «только моя!».

Больше книг на сайте — Knigolub.net

В сознание меня вернул хлесткий мужской голос, который говорил на повышенных тонах. В испуге открыв глаза, увидела, что лежу связанная по рукам и ногам на грязном полу сарая.

— Еще раз повторяю, если по твоей вине мы не отыщем мальчишку, перед главным оправдывать тебя не буду! — говорил резкий мужской голос. Зачем тебе опять понадобилось

это делать, главный запретил трогать местных девок!

— Она не местная, беглая, скорее всего, вещей при ней кроме сумки с зельями нет. Одежда тоже, в такой местные не ходят. И вообще я взрослый мужик мне нужна женщина для удовлетворения своих потребностей! — пробурчал раздраженно второй мужской голос. А с моим лицом, даже местные товарки не подпускают. Вот и приходится самому брать, что плохо прячется, — добавил он с усмешкой.

Послышался глухой удар, а за ним еще несколько.

— И не смотри на меня так, ты заслужил! — произнес первый мужской голос. Если по доброй воли она с тобой ляжет, я ни чего не имею против, пусть остается. С одним условием в лагерь не приводить, не хватало мне разборок голодных самцов. Сейчас мы её оставляем, и идем искать мальчишку, нам заплатили, чтобы его задержать, а не отпускать на свободу. Вечером вернемся вместе, и я сам поговорю с девчонкой, узнаю, кто она и откуда взялась. Если не местная, или беглая, можешь ее оставить, только ни какого насилия и принуждения. Сама, добровольно, с тобой ляжет, а не по принуждению! Ты меня понял? Ну, вот и отлично! Но, если узнаю, что снасильничал, сам лично шею сверну! — угрожающе проговорил мужчина. Не хватало нам неприятностей с прошлой девчонкой, это надо пару дракона схватить! — проговорил мужчина, удаляясь от моего места заточения.

Второй мужской голос, что — то пробормотал, но я уже не слышала их. Вторым мужчиной оказался более адекватным, чем первым, неужели такой урод, что даже в домах терпимости ему отказывают? Все это я обдумывала, пока прожигала веревки, на руках, действовать приходилось аккуратно, шрамы от ожогов сходят очень тяжело, а мои целительские способности оставляют желать лучшего. Избавившись от веревок, с удовольствием размяла затекшие руки и ноги. Вышла из сарая, огляделась, вокруг лес, теперь понятно, почему меня оставили одну, не многие девушки отважатся идти ночью через лес. Но по мне лучше, дикие звери, чем озабоченный мужик. Стараясь определить в какой стороне поляна, пошла по принципу наименьшего сопротивления, то есть в сторону, где виднелся просвет. Шла я не долго, выйдя на проселочную дорогу, остановилась в раздумье, в какую сторону идти. Услышав возню и звуки сражения, вопреки логике побежала в ту сторону, пред глазами возникали картинка, похотливых мужиков и сопротивляющейся девушки. Сражающихся заметила сразу, двое здоровых мужиков сражались со стариком, хотя он и оказывал достойное сопротивление, силы были неравны. Окровавленная рубашка старичка, говорила сама за себя. В пылу сражения они не заметили, моего приближения, как и огненных шаров летящих в них. В считанное мгновение, бандиты превратились в горящий факел, чтобы не слышать их предсмертных криков, поставила полог молчания. Пока разбиралась с бандитами, старичок упал на траву, по открытым глазам и тяжелому дыханию, поняла что он в сознании.

— Дедуль ты как? — спросила, нагнувшись к пострадавшему.

Он мне ничего не ответил, только тень удивления, скользнула по его лицу и закрыл глаза.

Ну, вот и, что мне теперь с ним делать? Отбить у преступников я его отбила, и теперь, что делать с ним дальше не знаю. Сама только из плена вырвалась и нахожусь неизвестно где, но дедулю не брошу здесь одного! Решила я все для себя, оттаскивая бессознательное тело дедули подальше от «места преступления». Хлопанье огромных крыльев заставило меня насторожиться, затем улыбнуться. Прямо на дорогу садился черный дракон, не замечая, что тракт маловат для его тела и деревья трещат и ломаются, освобождая место.

— Ариадна ты где? — прозвучал у меня в голове ментальный зов дракона.

— Привет Фабиан! — поздоровалась я с драконом. Как ты здесь оказался и куда вчера улетел?

— Прости, вчера на той поляне почувствовал свежий запах своей пары, а за ним мужской и он мне не понравился. Боль, вожеление, похоть вот, что я почувствовал и кровь своей пары смешанную с кровью этого мерзавца. Подумав о самом страшном, я потерял контроль над своим драконом, и пустился на поиски своей пары и ее обидчика. Помню, только, как долго кружил над лесом, с начало запаха не было, потом он появился вновь и к нему примешивался страх, тогда я совсем обезумел и хотел уже кинуться, крушить все вокруг. Меня остановил ее успокаивающий призыв, точнее я уловил ее мысли, в которых она радовалась, что с ней все хорошо! И о том, что она пойдет в город, где встретится со своей парой, которая сейчас ее ищет. А потом меня накрыл твой ментальный зов о помощи и не удивлюсь, если не только я, помню, как в городе были слышны рев драконов. А если у тебя была бы пара, из нашей расы он бы каменные стены сломал, лишь бы помочь тебе. Ты вообще как в порядке, почему так отчаянно звала на помощь? — соизволил он, спросить, наконец, у меня.

— Когда ты так внезапно улетел, я поняла, что мне придется ночевать на этой поляне, и ждать когда ты вернешься обратно. Развела костер, вдруг кто еще будет пролетать, сидела никого не трогала, он подошел сзади, ударил по голове, кинул на лицо тряпку. Ну и потащил меня в ближайшие кусты для, догадываешься чего. Вот тогда я наверно и стала звать ментально на помощь, я отчаянно сопротивлялась, магию призвала. Пока с одним боролась, второй по голове ударил, и я потеряла сознание. Очнулась в грязном сарае со связанными руками и ногами. Подслушала интересный разговор, о том, что они мальчика похитили, а он сбежал. А еще у одного из похитителя, что с лицом, — злобно сверкнув глазами, дав себе обещание потом вернуться и найти эти нелюдей. В общем, я сбежала, пока сбегала, увидела, как двое нападают на старенького дедушку, вмешалась в итоге двое в пепел и один дед без сознания. Надо его в город отвезти, лекарю показать, тем более ты сам сказал, что твоя пара строила планы пойти в город.

Переступив через свою гордость, он разрешил усадить старичка к себе на спину, по легенде это будет мой дедушка. Фабиан приземлился на окраине города и, обернувшись, отправился в город за повозкой, вернулся он только к вечеру, бурча под нос ругательства. Бережно уложив в повозку дедушку, который так и не пришел в сознание. Принялась выспрашивать причину его недовольства и почему он так долго искал повозку, оказалось в городе проходит ярмарка, повозок свободных нет, свободных номеров в тавернах тоже нет. Только на самой далекой окраине ему посчастливилось найти постоянный двор, в которой

была повозка и две свободных комнаты. Постоялый двор под названием «Бравый Петух» оказался вполне приличным и вполне пригодным для жилья. От предложения поселиться в одной комнате со старичком мягко отказалась, он хоть и пожилой, но все-таки мужчина. Фабиану не хотелось делить комнату с неизвестным старичком, ссылаясь на то, чувствует страх своего дракона перед старичком и он не так прост, как кажется. Посмотрев на лежащего без сознания старичка, меня напротив охватило чувство тепла и уюта рядом с ним. В итоге мы пришли к компромиссу одну ночь он ночует у него, а завтра в моей комнате. Соглашаясь на такие условия, надеялась, что неизвестный старичок придет в себя и расскажет, кто он и почему на него напали. Придя в свою комнату, приняла душ и легла спать, оставив написание письма братьям на утро. На следующий день встала рано, сказывалась дворцовая привычка просыпаться пораньше, сразу вспомнился завтрак в кругу семьи. От мысли о родителях защемило сердце, запретив себе грустные мысли села писать письмо братьям пока они сами не явились порталом, узнать, как обстоят дела у старшей сестренки. Описав коротко и сдержанно свои приключения, отправила письмо с пометкой «лично в руки». О том, что собираюсь уже сегодня поехать на поляну из своего ведения писать не стала вдруг, что-то не получится, а они будут сидеть и ждать вестей. После завтрака, который принесли мне в комнату, отправилась к Фабиану, проведать спасенного дедулю и сказать, что уезжаю и возможно вернусь только завтра утром. Всех, предупредив и проведав, пошла в конюшню, там стояла только вчерашняя лошадка, конечно, она не мой любимый Ветерок, но выбирать не приходится. Оседлав лошадь и убрав в подседлые сумки еду и зелья, прихватив с собой теплый плед, отправилась в путь. Город, несмотря на ярмарочный день, покинула быстро и, сверившись с картой выданной мне Фабианом, пустила лошадь рысцей. Мне все время казалось, что за мной кто-то следит. Поэтому старалась не оглядываться и не крутить головой слишком активно, показывая тем самым, что заметила слежку, если она есть. Не выдержав напряжения, раскинула поисковую сеть, она показала, что в ближайшей округе людей нет, только мелкое зверье. Успокоившись и списав все на разыгравшееся воображение, продолжила путь. С приближением к границе земель драконов заветной поляны меня все больше охватывала нервная дрожь, Гномьи горы давили своей высотой. Но я упорно гнала лошадь вперед, делая недолгий привал, давая отдохнуть себе и лошади. Как я не старалась, найти поляну засветло не получилось, пришлось ночевать под открытым небом, помня свой горький опыт, начертила руны оповещения и поставила магический барьер от проникновения. Любой соображающий маг, увидев специальную метку на щите уйдет, не тронув мой щит. Стрекот цикад, настраивал на романтические мысли, полная луна смотрела на землю с безразличным видом, посмеявшись сама над собой и отогнав романтические мысли, легла спать. Поставив на себя и лошадь по дополнительному щиту, смогла спокойно уснуть. Проснувшись от стойкого ощущения, что на меня смотрят, осмотревшись, увидела большого изумрудного дракона, который смотрел на меня внимательным взглядом и это был именно дракон, а не вторая ипостась. Словно человеческая и животная сущность разъединились, и теперь передо мной стоит именно животная сущность, откуда пришло это знание, я не знала, как и то откуда взялся этот дракон.

Утром, вспоминала свой странный сон или не сон вовсе? Подтверждения присутствия возле моего лагеря посторонних не нашла, но сон все равно ни как ни шел из головы. С трудом добравшись до поляны из моего ведения, не смогла сдержать слез разочарования, поляна была именно та, но никаких домиков с прудом и утками я не нашла. Просто красивая

поляна, зачем меня привело видение именно сюда, я не знала, решив, поискать ответы на свои вопросы стала методично осматривать поляну. Осмотр самой поляны ничего не дал, и я стала вспоминать свое видение, повернувшись к лесу, пошла в том направлении, которое увидела в видении. Дойдя до кромки леса, уперлась в прозрачную пленку магического щита, через такую пленку щита я видела своих родителей. Значит, ведение и магический поиск сработал, и моих родителей удерживают в землях драконов, в отчаянии стукнула кулаком по магическому щиту.

— Человеческая женщина ты нарушила границы земель Черных драконов! Кто ты и зачем пожаловала в наши земли?! — раздался мужской голос с поляны.

— Меня зовут Ариадна Тарисия и у меня есть полное право находиться на этих землях! — ответила мужчине повернувшись. Младший сын рода Марэнов, Черный дракон Фабиан разрешил пребывание на землях рода, вот сопроводительное письмо и разрешение, — протянула главному из тройки стоящих треугольником мужчине, заверенные Фабианом бумаги.

— Бумаги подлинные, — сказал второй мужчина, отдавая бумаги главному из тройки.

— С какими целями человека ступила на земли Черных драконов, и лучше сказать тебе правду. Ложь мы распознаем сразу, и тогда даже защита младшего рода не поможет, — проговорил третий мужчина из тройки.

— Я ищу своих родителей, магический поиск на крови показал мне виденье, в котором была эта поляна, вот я и пришла сюда в надежде выяснить, что стало с моими родителями, — ответила им чистую правду. Умолчав только о статусе родителей.

— Ты говоришь правду, но не полную, но нас это не касается. Уходим! — добавил мужчина, кивнув остальным.

— Постойте! Скажите, кому принадлежат земли за магическим барьером? — спросила у странной тройки.

— Там начинаются земли королевской семьи, и соваться тебе туда не советую! Древняя страна находится на военном положении из-за неудачного переворота и похищении кронпринца! — сказав это, мужчина исчез, а в небе появилась тройка Черных драконов.

Расстроенная и молчаливая на следующий день вернулась в таверну. Спасенный дедушка все так же был без сознания, приглашенный Фабианом целитель только развел руками, все жизненные функции работают, остается только ждать. Выслушав рассказ о поездке Фабиан, ушел узнать, об истории с захватом власти и похищении кронпринца. Оставаться в одиночестве совсем ни хотелось, вдруг с соседней кровати, где лежал спасенный раздался тихий стон. Подбежав к нему и встретилась, с большими зелеными глазами.

— Дедуль, ты как? Пить хочешь? — спросила у него, помогая приподняться на подушке.

Спасенный дедуля

Прекрасный сон, в котором я бежал навстречу своей паре рассеялся и пред глазами возник деревянный потолок. Смотря в него, пытался вспомнить, как оказался здесь, в горле все пересохло, язык не слушался, тело занемело от долго лежанья. Попытавшись встать, почувствовал боль во всем теле, стон сорвался с губ. В поле зрения сразу возникло склонившееся лицо девушки, ее вопрос о самочувствии заставил возмутиться. «Какой еще дедуля, мне всего...» И тут я задумался, сколько мне лет и как меня зовут? В сознании возникла дорога, на которой я отчаянно пытаюсь отбиться от двух разбойников и это мне удалось, если бы не был ослаблен ядом. Силы на исходе, мне не отбиться, вдруг нападающие

превращаются в два факела. И человеческая девчонка склоняется надо мной. Подумать только, дракон обязан жизнью простой человеческой девчонке! Девушка принесла холодной воды и помогла напиться, хотел поблагодарить ее за спасение и узнать, сколько она хочет за это денег. Только вместо слов вышло только мычание! Испуганно перевел взгляд на человечку, «я, что немой» — спросил глазами.

— Дедуль ты не переживай, немота скорее всего временное явление, своеобразная реакция организма на стресс! — стала успокаивать она меня. Ты помнишь, как тебя зовут и почему оказался один на дороге с разбойниками?

Пришлось отрицательно покачать головой. Показав жестами, что мне нужна ванна, девушка, чуть покраснев, предложила опереться на нее. Так в обнимку мы дошли до ванной, показав, чтобы она оставалась с наружи, запер дверь и посмотрел в зеркало. На меня смотрел старик с большими зелеными глазами, морщины, седые волосы все говорило о прожитых годах, тело тоже «радовало» дряблостью. Раздавшийся тихий стук в дверь, и вопрос все ли в порядке, заставил меня быстро умыться лицо и выйти из ванной. Девушка весело принялась щебетать, о том, как она рада, что он очнулся после трех дневного бессознательного состояния. Уложив меня обратно в кровать, убежала за едой, оставив меня одного в комнате. Во как так можно! Вдруг я разбойник, какой или убийца! Девушка вернулась с куриным бульоном и ломтем белого хлеба. Дождавшись пока поем, девушка с необычным именем Ариадна, ушла, велев отдыхать и восстанавливать силы. Предупредив, что ее комната через две двери и если потребуется помощь, он может обращаться к ней в любую минуту. Лежа в постели без сна, старался вспомнить свою жизнь, от попытки вспомнить наступала головная боль. Когда в комнату зашел молодой черноволосый парень и, увидев меня в сознании, попытался завязать разговор, пришлось и ему объяснять про наступившую немоту. Вскоре он ушел, оставив меня одного, от нечего делать решил поспать и как только закрыл глаза, перед глазами стали проноситься картинки из моей жизни. Но все они касались ближайшего прошлого, моего побега из зачарованного дома, благодаря тому, что меня позвали на ментальном уровне. Проснулся от тихого разговора, человечка разговаривала с моим соседом по комнате.

— Как ты вообще это определил? — спросила девушка.

— Не я, дракон почувствовал ее запах, она видимо боится в город идти, вот и кружит по лесу.

— Пока ты человек, она пройдет мимо тебя, а ты даже не обратишь, на нее внимания пока с ней не переспишь, так что ли?

— Да, именно так! И сейчас я пойду усиленно искать свою пару в той подавальщице, которая днем усиленно строила глазки, — произнес мой сосед с мечтательной улыбкой на лице. Сегодня ты ночуешь здесь.

«Ой, дурак! Зачем это говорить девушке, которая к тебе неровно дышит» — подумал я, наблюдая за изменившимся выражением лица девушки. А может он это специально ей это говорит, чтобы она не строила любовных планов? Как бы-то ни было, сосед ушел, а девушка осталась.

— Вот ты мне скажи, неужели все драконы такие любвеобильные? — задала она вслух риторический вопрос. Мне тут идея пришла, я конечно не целитель душ, но если ты мне позволишь, то я могу попробовать заглянуть в твое сознание и понять причину отсутствия речи и памяти, — проговорила она и замерла, ожидая моей реакции.

В ответ я усиленно закивал, показывая, что готов на все.

— Хорошо, тогда я пойду приму душ и на мне артефакт скрывающий ауру. Поэтому, когда я его сниму, будь готов к тому, что тебя может накрыть магией, которую он закрывал.

Через час, почувствовал, что меня охватывают странные эмоции по отношению к своей спасительнице, которые не должен испытывать пожилой мужчина. Она вышла из душа чистая и посвежевшая, её аура выглядела совсем иначе, а человечка оказалась совсем и непростой. Объяснив, как будет проходить лечение, девушка присела на кровать рядом со мной и положила пальцы мне на виски. Почувствовать чужое ментальное присутствие мне не удалось, воспоминания как картинка из книги стали идти в обратном порядке, дойдя до момента сражения на дороге, они стали не четкими, смутная картинка деревянного сарая и ментальный зов, который заставил меня подчиниться и идти на него. Как только девушка попыталась «перелистнуть» картинку воспоминаний, почувствовал неприятную боль в области затылка. А дальше произошло непредвиденное, резкая боль заставила закричать, но из горла вышел только стон и сип. Почувствовав влагу на губе понял, что из носа потекла кровь, и сознание покинуло меня. Очнулся только утром, холодный компресс на лбу подтвердил, что дикая боль мне не приснилась, на соседней кровати спала девушка прямо в одежде, наверно она всю ночь провозилась со мной меняя компресс.

Ариадна

Всю ночь корила себя за необдуманный поступок, возомнила себя великим ментальным магом и целителем душ! Но были и положительные моменты, удалось выяснить, что на воспоминаниях стоит мощный ментальный блок. Который должен был заменить реальные воспоминания ложными. К счастью он сработал не правильно, подменить воспоминания помешала естественная защита организма, в результате, память просто закрыли. Почему пострадал речевой аппарат, понять не смогла, попытавшись снять «верхний слой» блока, получила отдачей от заклинания, а самого «пациента» чуть не отправила к праотцам. Он бедный всю ночь метался в бреду, приходилось каждые полчаса менять компресс, под утро не выдержала и закрыла глаза на пять минут, а проспала до обеда. Проснувшись и не увидев на соседней кровати старичка, очень удивилась, куда он мог деться? Словно в ответ на мои мысли из ванной вышел мой старичок и мило мне улыбнулся. Взяв ручку и листок бумаги, написал красивым почерком, когда мы продолжим его «лечение». Пришлось все рассказать ему, о блоках стоящих на памяти и об отдаче, которая опять последует за снятием «слоев» с блока, а накладывал блоки явно маг по уровню сравнимого с архимагом. Подбадривая меня свое улыбкой старичок, которого я назвала совместными усилиями Рэем путем перебирания имен, каждый день стойко терпел процедуру снятия «слоев». Фабиан почти не ночевал в таверне, исследуя лес и ближайшую территорию в поисках своей пары. В перерывах между поиском, он ходил обивать пороги местных контор управляющих выездом за границу земель Черного дракона, так прошло три дня. С утра Фабиан ушел на прием получить долгожданное разрешение, которое выдают в течение десяти минут по заявлению одного из представителей рода. Мы с Рэем сели в удобные кресла, и я приложила пальцы к его вискам, с начало шло все, как обычно. Я снимала «слой» за «слоем», а дедуля Рэй терпел боль, внезапно магия снимающие блоки перестала действовать и на меня обрушились десятки воспоминаний, которые я не могла понять и восстановить хронологию.

Рэй

Воспоминания как лавина накрыли меня. Их было очень много, одни хороши другие не очень, но самое главное я вспомнил о предательстве своей невесты Лиры. В тот памятный день решил устроить сюрприз свое возлюбленной, и без предупреждения пришел к ней в

комнату и не найдя ее там решил подождать в кресле на балконе. Услышав шорох одежды, оглянулся, и увидел, что моя любимая страстно целуется с моим двоюродным братом, а он нежно сжимает ее в своих объятьях.

— Любовь моя ты уверена, что нам можно этим заниматься, это не повредит ребенку? — спросил он, продолжая страстно целовать мою невесту.

— Все в порядке, любовь моя, нашему ребенку это не повредит, а вот его мамочка очень хочет почувствовать его папочку внутри себя! — проговорила она страстно.

— Через два дня свадьба, и мне каждый раз смотря Реймонда, хочется его убить за то, что он овладеет твоим телом в первую брачную ночь.

— Не переживай любимый, я не допущу этого, немного сонного зелья и мой дорогой муженёк уснет. Пока он будет спать, я разолью на кровати и обмажу себя и его своей девственной кровью, чтобы подтвердить исполнения супружеского долга и наличие невинности у меня. Мы обсуждали это уже, зачем говорить об этом влюбленном дураке? У нас с тобой есть более приятное занятие, — промурлыкала она ему в губы. Все, что от меня зависит, я сделаю! Самое главное, будет зависеть от тебя, когда твой человек ворвется в спальню, ты должен быть наготове и если потребуется помочь убить Рэймонда, а затем и исполнителя. И уже через год мы станем править Эланией!

— Это невозможно! Родители Рэймонда не отдадут трон, пускай и матери своего внука! — воскликнул брат.

— Я тебе не говорила, но я нашла зелье «тоска» и немного его усовершенствовала. И если они будут его регулярно употреблять, то через год король и королева умрут от тоски по своему любимому сыну! И это ни кого не удивит! Ну, все хватит о делах пора заняться более приятными вещами, — проговорила она, увлекая любовника на кровать.

Дальше оставаться на балконе не смог, спрыгнул прямо с него и обернулся в полете, ярость, горечь предательства, и гнев раздирал меня изнутри. И все эти эмоции обрушились на меня вновь и требовали выхода. Услышав, что меня зовут, перевел взгляд на девушку, сидящую передо мной на коленях, в этот момент все смешалось в моей голове, и я уже не смог отличить, где реальность, а где воспоминания.

— Как ты так могла поступить так со мной! — не выдержал и закричал я на стоящую возле трона свою бывшую невесту Лиру. Зачем ты это сделала, что тебе ни хватало?! Убирайся прочь, не хочу тебя видеть! Вон! — закричал я на лепечущую возле трона Лиру.

Хлопнула дверь и резкая боль пронзила меня в области затылка, не понимая, что делаю, потянулся к нему и с помощью частичной трансформации разодрал кожу у основания шеи и вытащил маленький камушек — артефакт меняющий внешность. Именно он превратил меня в старика! Такой хитрый план придумала Лира, и все бы у нее получилось, если бы в тот день не вмешалась судьба по имени Ариадна. Отбив меня у разбойников, которых наняли охранять меня пока, я совсем не сживусь с образом старика. Туман рассеялся и я понял, что уже довольно продолжительное время нахожусь в комнате один. А где Ариадна? Она же была здесь все время! Видимо образ миловидной блондинки с большими голубыми глазами по имени Лира я перенес на ни повинную девушку и велел убираться ей прочь! Сев на кровать постарался успокоиться, ни чего подожду полчаса и пойду. Я ей все объясню, и она успокоится и простит меня за грубые слова адресованные ни ей! Спустя полчаса постучался в дверь ее комнаты, ответом мне была тишина, дверь заперта, вернувшись в комнату, стал в беспокойстве мерить ее шагами. Волнение и не хорошее предчувствие, что с ней случилась беда, заставляли меня все больше переживать. Оставив в комнате записку, спустился вниз, в

надежде узнать, куда ушла Ариадна. Увидев стоящего за стойкой хозяина постоялого двора, сразу направился к нему. А вот новости, которыми поделился хозяин, были неутешительными и странными. Из его рассказа следовало, что Ариадна спустилась в таверну почти два часа назад со слезами на глазах и заказала себе успокаивающий чай и пирог. Спустя минут десять вошли два городских стражника, они поговорили, и она ушла, с ними и до сих пор не вернулась. Поднявшись в комнату, принялся думать над сложившейся ситуацией, и пришел к выводу, ее похитили, обманом выманив с постоялого двора! Вспомнив о ее спутнике, разозлился, еще больше, это Черный дракон постоянно где — то ходит, вместо того, чтобы охранять свою подопечную! Внезапная боль и ментальный крик о помощи скрутил меня и заставил упасть на пол. Такой зов могла послать только моя истинная пара, и именно её зов заставил меня бежать ей на помощь, и преодолеть магическую защиту. А боль которую испытываю я сейчас испытывает и моя пара!

Ариадна

Поворот затем еще один, за ним меня ждет спасительная дверь на свободу.

— Куда-то собралась маленькая принцесса? — спросил стоящий возле двери Асгард. А может быть, ты спешила порадовать меня своим согласием на брак?

— Да я быстрее умру, чем соглашусь выйти за тебя и сделать тебя королем! — выкрикнула я гневно.

— Умереть быстро я тебе не дам! Мне нужна живая и здоровая жена и мать моих детей. Не упрямься Ариадна, мне не хотелось бы повторять вчерашний урок, — проговорил он злым голосом, явно теряя терпение. Вот скажи мне, чем я тебя не устраиваю в качестве мужа? Я не собираюсь оскорблять тебя изменами, поднимать на тебя руку, в постели со мной ты будешь получать удовольствие! Тебе всего-то надо подписать две бумажки, помолвочный договор и брачный, — продолжил он свои уговоры по дороге в мою камеру-комнату, взяв меня под руку. У тебя времени для раздумий осталось совсем мало, вечером я приду, и ты подпишешь договора. Подумай лучше добровольное согласие и удобная кровать во дворце, чем насилие и жесткая койка, говорят в первый раз женщине очень больно. А мне придется сделать тебе больно! Я буду брать тебя, пока ты не забеременеешь моим ребенком! Тогда твоя подпись на договоре, не понадобится, за тебя это сделает наш ребенок, ты же знаешь законы «сделал ребеночка, женись!» — проговорил он с улыбкой и закрыл за собой дверь.

После ухода Асгарда, села на кровать и обхватила голову руками. Надо же было так глупо попасться, и чему меня спрашивается, столько лет учили родители?! С самого детства мне говорили: «доверяй своей интуиции!» и «не доверяй ни кому!». А я дурочка, уши развесила и пошла за «стражником» и нет бы, подумать, откуда ему известно про Рэя, и почему мы пошли не в комнату, а на улицу? Наверно я слишком сильно, была шокирована и расстроена словами Рэя, хотя и поняла, что его слова были адресованы не мне, а воспоминаниям. После того как он накричал на меня и выгнал из комнаты, я глотая подступившие слезы спустилась в таверну. Там-то и подошел ко мне Асгард в форме местной стражи и заявил, что Рэй опасный преступник и мне следует добровольно его выдать. Пока он говорил, вся моя интуиция кричала: «беги, спасайся!», но не предала этому значение. И теперь если до вечера меня не найдет Фабиан, то мне придется подписать помолвочный и брачный договор. Поиск родителей придется отложить на неопределенный срок, изображать из себя покорную и со всем согласную принцессу пока не представится удобный случай убить Асгарда. Только в случае смерти одного из подписавших магический договор на помолвку и брак он теряет силу и считается расторгнутым. Повторение вчерашней пытки, когда меня подвесили на связанные над головой руки и начали методично избивать мягкими жгутами наполненными мелкими камушками, они не оставляли на моем теле видимых повреждений, но причиняли ужасную боль, мне совершенно не хотелось. После почти часа избиений меня развязали, и приглашенный целитель убрал боль, в след за целителем пришел Асгард с договорами, только я была не в состоянии, что-либо подписывать. А сегодня утром, когда ушел целитель, который приходил проверить, как сказывается закрытие магии на моем здоровье. Он не закрыл за собой дверь на ключ, вот и

приняла попытку к бегству, а у спасительной двери стоял Асгард. От тяжелых дум разболелась голова и, откинувшись на кровать, стала смотреть в потолок. Резкий удар двери о стену заставил меня вздрогнуть от испуга, на пороге комнаты стоял гневный Асгард. Он подлетел к моей кровати и ни чего, не объясняя потащил меня за руку из комнаты, я не сопротивлялась и не задавала вопросов. Мне сразу стало понятно, меня пришли спасать и теперь мой похититель хочет перепрятать меня в другое место. Мы подошли к стене, он нажал нужный кирпич и перед нами открылся проход, продолжая удерживать мою руку в захвате, потащил за собой в открытый проход, «ну надо же сам принц драконов» — услышала, как он тихо пробормотал. Из тайного прохода мы вышли в грязном переулке, предупредив меня, чтобы не дергалась и не пыталась убежать, приставил нож, к моему боку обняв за талию. Так обнявшись как влюбленная парочка, мы вышли на оживленную улицу, мои антимагические браслеты были спрятаны под длинными рукавами платья. Мы прошли примерно два квартала, когда огромный здоровяк налетел на моего похитителя и начал высказывать ему претензии по поводу плохого качества поставляемой здоровяку рыбы. Асгард растерявшись от такого напора, отпустил меня, и я не замедлила воспользоваться данной ситуацией. Не обращая внимания на встречных людей, побежала прочь от похитителя, резкий рывок и я стою в темном переулке с зажатой мужской ладонью ртом. «Попалась!» — было первой мыслью, я начала извиваться и лягаться, стараясь ударить держащего мужчину побольней, пока не услышала его голос.

— Прекрати дергаться Ариадна, это я Рэй.

Мгновенно прекращаю свои действия и разворачиваюсь в кольце рук взглянуть в лицо спасителю, смотрю и замираю. Передо мной стоит молодой человек, у него черные длинные волосы выразительные зеленые глаза, мужественные черты лица, прямой нос и волевой подбородок.

— Ты не Рэй, во всяком случаи не тот, которого знаю я. Ты его сын? У вас глаза одинаковые, — проговорила, глядя на него.

— Нет, Ариадна, я именно тот Рэй, которого ты спасла от разбойников на проселочной дороге. Мне стоит попросить прощения за свое поведение на постоялом дворе. Надеюсь, ты поняла, что все эти слова я говорил не тебе?

— Как такое может быть? Ты все вспомнил? Теперь ты знаешь, кто ты и как оказался на той дороге? — задала я несколько вопросов подряд.

— Мне под кожу вшили артефакт изменяющий внешность, он питался за счет моей магии, поэтому и обнаружить его было практически не возможно. Только те, кто его ставили, не учли ментального мага и кронпринцессу Альтерэры Ариадну в одном лице, — произнес он улыбаясь. Об остальном нам следует поговорить в более безопасном месте, комната постоялого двора вполне для этого подойдет, — добавил он и подмигнул.

Через несколько минут мы уже стояли в комнате на постоялом дворе, а еще через пять, Фабиан стучал кулаком в дверь с требованием открыть ее. Как он узнал, что я появилась в комнате, для меня стало загадкой.

— Где ты была?! Мне сказали, что тебя стражник забрал, а затем какой-то молодой парень тебя спрашивал! А вчера я услышал отголоски твоего ментального зова о помощи и сразу же помчался обратно в город. Прибежал сюда, спрашиваю, где ты, а мне хозяин отвечает про стражника и молодого человека! Решил, что по городу бегать бесполезно, если тебе понадобится помощь опять позовешь, и я тебя найду! Почувствовав открытие портала в комнате, сразу побежал сюда, — проговорил он все на одном дыхании, прижимая меня к

себе. А где этот Рэй? — спросил он, выпуская меня из объятий.

— Я тут, и попрошу в следующий раз держать себя в руках и не обнимать мою пару! — раздался гневный голос Рэя у меня из-за спины.

Фабиан устремил свой взгляд на говорившего и, посмотрев на него, резко побледнел. Он подошел к нему, встал на одно колено и приложил руку к своей груди.

— Простите Ваше Высочество, за недостойное поведение, я не хотел оскорбить Вас. Я готов понести любое наказание.

— Встань Фабиан из рода Черный дракон, мы сейчас не на приеме во дворце, — ответил Рэй властно. Рад тебя видеть дружище, но увижу около своей пары, не посмотрю, что ты мой лучший друг, — проговорил он с улыбкой, дружески похлопывая Феба по спине.

А я смотрела на них и удивлялась, какой «дружище», какое «Высочество», какая «пара» о чем они вообще говорят?! Они продолжали мило беседовать, и казалось, совсем забыли про меня, в душе начала разливаться обида, тихо выскользнув за дверь, направилась в соседнюю комнату. Но не успела я сделать и пары шагов, как мужские руки сжали меня в своих объятьях.

— Прости, что оставил тебя одну, — проговорил Рэй тихим шепотом мне на ухо. Думаю, нам стоит поговорить, обо мне, о нас, — произнес он тихо, заглядывая мне в лицо.

В ответ я лишь кивнула, мы зашли в комнату и завели неспешную беседу. Мы проговорили с ним до позднего вечера. Он рассказал, что он кронпринц драконов и, отравив себе один драконий коготь, подцепил им по очереди мои антимагические браслеты, разрезал их как мягкое масло ножом. Его полное имя Рэймонд, которое я случайно угадала при выборе для него имени, когда он был «дедулей». А самое главное, мы с ним истинная пара, поэтому он и смог так быстро найти меня, так как чувствует мои эмоции и физическую боль даже на расстоянии. Рэй смотрел на меня влюбленным взглядом, а я не могла ответить ему тем же. В детстве я зачитывалась маминым дневником и как развивались чувства между родителями, там тоже хорошо описаны. Они развивались постепенно, а меня пара и все! Откуда вообще взялась эта магия истинных пар? О своих мыслях я промолчала и по окончании разговора вежливо улыбаясь, попросила его уйти к Фабиану в соседнюю комнату. А ночью мне приснился странный сон, я шла по узкой тропинке кругом лес, высокие деревья в ночном небе светит луна, но мне не страшно, знаю, меня здесь никто не обидит. В конце тропинки стоит большое дерево, которое словно все светиться изнутри, рядом с ним стоит женская фигура, укатанная в темно-синий плащ с сияющими золотым светом звездами и луной, лица не разглядеть его скрывает накиннутый капюшон.

— Ты задала вопрос девочка и скоро ты получишь на него ответ, — произнесла она чарующим голосом. Прими свою пару и приходи вместе с ним, я разрешу задать вам всего три вопроса, один из которых будет общим, а теперь ступай дитя, тебя уже ждут.

Лес, тропинка и дерево вместе с таинственной девушкой начали таять, и я проснулась. За окном уже занимался рассвет, от сна у меня осталось ощущение прикосновения к чему-то таинственному, к чему раньше ни кто не прикасался. Осторожный стук в дверь отвлек меня от раздумий на тему странного сна, быстро натянув на себя платье, пошла открывать. На пороге стоял Рэймонд он, пожелав мне доброго утра, без разрешения вошел в комнату. Как только я закрыла дверь, он стремительным движением притянул меня к себе и, заключив в свои крепкие объятья страстно поцеловал. От непередаваемых ощущений, голова пошла кругом, в груди образовался жар, а низу живота почувствовала непонятное томление.

— Прости, не удержался! Прошла всего ночь я уже успел соскучиться! — проговорил

он, улыбаясь, продолжая удерживать меня в своих объятьях. Мы с Фабианом посоветовались и решили, что стоит наведаться к «нашим лесным знакомым», а потом мы продолжим поиск твоих родителей. Ты как пойдешь с нами? Конечно, это опасно, но находиться вдали от тебя для меня все тяжелее с каждым часом и вообще..., - замолчал он напряженно смотря на меня.

— Конечно, я иду с вами! У меня там тоже «должник» имеется, а оставлять не оплаченными долги нехорошо, — проговорила, гневно сверкнув глазами. Да и нам с тобой надо привыкнуть и узнать друг друга, раз уж мы с тобой на веки связаны, — добавила я, улыбнувшись, чтобы сгладить вспыхнувший гнев в глазах дракона при упоминании «должника».

— Хорошо, тогда встречаемся внизу через полчаса, — сказал Рэй, даря мне нежный поцелуй.

Ровно через тридцать минут мы втроем сидели за столом и тихо переговариваясь, ели завтрак. Расплатившись с хозяином, мы направились в лес, чтобы почувствовать свою пару Фабиан обернулся драконом, а мы с Рэем пошли пешком. Шли, неспешно, наслаждаясь обществом друг друга, периодически он замирал на месте и прислушивался к лесу и после этого мы продолжали путь. Выйдя на поляну, мы увидели Фабиана, одиноко сидящего на стволе поваленного дерева, с поникшей головой, причину понять было не сложно он не почувствовал запах своей пары в лесу. После небольшого отдыха и «военного совета» решили не соваться в логово бандитов без предварительной разведки, и путем обсуждения приняли решение, что ночью пойдет Рэй. После моего вопроса, почему он как принц драконов не призовет армию и не сотрет с лица земли все бандитское логово. Мне объяснили, если Рэй потребует армию, то заказчик узнает, что он жив и все помнит. А это может сорвать его планы по выявлению всех заговорщиков находящихся во дворце. А еще он хочет допросить бандитов на предмет заказчика и мага, который делал амулет изменяющий внешность. До вечера решили перебраться ближе к тому месту, где состоялась наша с ним памятная встреча, перекусив на ходу пирожками взятых в таверне отправились в путь. Пробираться сквозь заросли кустарника было тяжело и шумно, поэтому мы решили обойти его по дуге, увеличив путь. Мы шли, молча стараясь ступать как можно тише, и когда в этой тишине послышался тихий стон, замерли одновременно, мы переглянулись и синхронно кивнули друг другу. В знак того, что каждый услышал этот стон, который повторился вновь. Как целитель пусть и очень слабый почувствовала отголоски чужой боли, и направилась по зову этой боли. Мы прошли совсем немного и увидели страшную картину, на земле лежала молодая девушка и тихо стонала от боли, ее нога была захвачена капканом. Судя по окровавленной траве уже давно, Фабиан и Рэй начали принюхиваться к девушке.

— Дурман-трава, вот почему мы не почувствовали ее запах, — проговорил Фабиан задумчиво глядя на девушку.

— Вы так и будете стоять, и смотреть на нее или все-таки освободите ее из капкана?! — спросила у этих драконов грозно.

Кивнув своим мыслям, Фабиан осторожно нагнулся к ноге девушки и, нажав на «рычажок» раскрыл капкан, мои попытки броситься на помощь девушке были остановлены крепкой рукой Рэя. Недоуменно посмотрела на него, в ответ он лишь покачал головой мол, «не вмешивайся». В это время Фабиан осмотрел пострадавшую конечность и, окутав ее серебристым светом резко дернул. От этих действий девушка резко открыла глаза и, обведя всех взглядом, остановилась на Фабиане, улыбнулась ему и закрыла глаза. Он склонился над

ее ногой и поцеловал поврежденное место, и рана стала стремительно заживать.

— Ух, ты! — невольно воскликнула я. Ты тоже так можешь? — спросила у Рэймонда, тихо.

— Честно сказать не знаю, это какая-то древняя магия истинных пар, отдавать частичку своей жизненной энергии, — ответил он, так же тихо.

В этот момент девушка вздохнула и открыла глаза и, встретившись взглядом с Фабианом улыбнулась, и слегка покраснела. Девушка рассказала, что некоторое время назад почувствовала странный зов, сначала она не поняла, что с ней происходит ее, словно тянуло куда-то. Измучавшись, она все рассказала родителям в надежде понять, что происходит. Они ее выслушали и, улыбнувшись, рассказали о «зове» истинных пар, а на следующий день девушка отправилась навстречу своей судьбе. У нее не было определенного направления, она просто шла на «зов» своей пары, так она добралась до леса, где впервые увидела в небе черного дракона и сразу поняла, что именно он и есть ее пара. Девушка обрадовалась и решила заночевать в лесу, а на следующий день с новыми силами пойти в город и узнать где живет Черный дракон, только вот проснувшись она не в лесу, а в темном сарае связанная по рукам и ногам. Она закричала, на ее зов пришел мужчина средних лет, попросил успокоиться и рассказать немного о себе. Та не стала скрывать цели своего путешествия и пригрозила всевозможными карами от ее пары дракона. Мужчина ушел, оставив ее одну, хоть он ее и развязал, она не стала делать попыток к бегству, видя магическую защиту окружающую место в котором она находилась. Через некоторое время мужчина вернулся, принес фляжку травяного чая и кусок домашнего сыра, после еды ее разморило, и она уснула, а проснувшись уже в лесу. После этого она направилась в город, но из-за ярмарки выяснить, ни чего не удалось, как и снять комнату, все было занято или очень дорого. Ей пришлось возвращаться снова в лес, сделав себе наподобие шалаша, приготовилась ждать окончания ярмарки, несколько раз ей казалось, что ее дракон совсем рядом стоит только позвать и он придет. Девушка выходила из своего убежища только по крайней нужде, чтобы собрать в лесу ягод или поймать в силки зайца. А два дня назад пришли двое крепких мужчин одетых как охотники и силой вытащили ее из шалаша и накинули на лицо платок со снотворным зельем. Очнувшись она в большой железной клетке, ее кормили два раза в день, так она сделала вывод, что прошло два дня, а третий ей удалось сбежать, претворившись мертвой, благодаря своему умению замедлять стук сердца и придавать к своему лицу бледность. Придя в очередной раз ее кормить, мужчина увидел ее лежащей на полу бледную и без признаков жизни, не ожидая подвоха, он вошел в клетку. Девушка ударила своего тюремщика заточенным концом ложки в шею, когда он наклонился проверить сердцебиение. С огромным трудом ей удалось покинуть лагерь разбойников не замеченной, а чтобы ее не нашли, искупалась в ближайшем пруду и обтерлась дурман-травой. Только удача отвернулась от девушки, когда в темноте она не заметила капкан и угодила в него. Во время рассказа Фабиан, держал девушку в своих объятьях и с виду был абсолютно спокоен. Только гневно сжатые кулаки выдавали его истинные чувства.

— Bravo! Какой хороший рассказ, и такая хорошая компания и ведь не скажешь, что собрались убийцы и принцы с принцессами! — проговорил женский голос из темноты.

Почувствовав, как впились в меня пальцы Рэя, обладательница этого голоса была хорошо ему знакома. На свет костра вышла молодая, симпатичная девушка с заметно округлившимся беременным животиком.

— Смотрю, ты быстро нашел мне замену и не абы кого, а кронпринцессу Альтерэрского

государства, — сверкнув глазами, сказала женщина. Вот скажи мне Рэймонд, почему ты должен жить, любить свою истинную пару, воспитывать своих детей, читать им на ночь книжки, а мой любимый и отец моего ребенка сидеть в холодном и сыром подвале?! Разве это справедливо, что мой ребенок ни когда не увидит своего отца по твоей милости? — спросила она, наигранно спокойным голосом. Не дергайся милая, и твои друзья не пострадают, как и твой разлюбленный Рэй, — предостерегла она меня от попыток кинуть в нее огненным шаром, пока нам одевали на руки антимагические браслеты. Теперь о главном, — произнесла она серьезно. Ты подписываешь приказ выпустить Эленандра из темницы и даешь клятву на крови своей истинной пары, что никогда не причинишь или не отдашь приказ причинить нам вред, одним словом забываешь все и оставляешь нас в покое. А, чтобы тебе лучше думалось, посадим твою принцессу в темницу рядом с изголодавшимся по женской ласке оборотнем. Он, конечно, прикован к стене цепями. Только вот, насколько хватит его терпения, и крепости цепей зависит не от меня. А вот, сколько она проведет там времени, зависит от тебя напрямую, — продолжила она говорить спокойным голосом лектора, словно объясняет нерадивым адептам новый материал.

— Лира, ты со своим полюбовником, пытались сделать государственный переворот, планировали убийство мое и моих родителей. Я пожалел невинного ребенка, в твоей утробе и оставил тебя в живых, мало того, твой полюбовник тоже жив, его будет судить и после суда он отправится на каменоломню в Гномьи горы! Такое не прощается Лира, ты это понимаешь? Как на меня будут смотреть, когда узнают о том, что я отпустил преступника?!

— Насчет власти и переворота сознаюсь, глупа была, но материнство меня изменило. А по поводу «смотреть» подумай, что для тебя важнее косые взгляды или жизнь нашей маленькой принцессы, твоей истинной пары? Увести их! — резко выкрикнула она. Этих, — указала она на Фабиана и Кати, можно в одну камеру. Принцессу к Фобосу, хотя может лучше переименовать его в Минотавра, для полного сходства! — рассмеялась она.

— Хорошо, согласен! Давай бумагу и ручку, подпишу приказ об освобождении твоего ненаглядного, — скривился Рэй на последнем слове.

— Ну, уж нет, ты лично его освободишь и приведешь сюда! А твоя Ариадна составит пока компанию нашему «Минотавру», — зло усмехнулась она.

— Не переживай, я скоро вернусь и мы продолжим поиск твоих родителей, — проговорил Рэймонд, беря меня за руки. Люблю тебя, — добавил он и растворился в дымке портала.

Куда отвели Фабиана и Кати, я не видела, меня окружили двое крепких мужчин и приказали следовать за ними. Шли мы недолго, лес расступился, и показались дома, обнесенные крепким забором, проверив округу на наличии возможной засады, мои охранники приказали двигаться дальше. Как только мы приблизились к воротам, они открылись и впустили нас. Оглядеться мне не дали, накинув на меня плащ, и грубо схватив меня за локоть, потащили за собой. Услышав лязг открывающегося засова, испугалась, мы продолжили путь по каменным ступенькам вниз мы остановились, послышался звук открываемого замка и скрежет засова. Резким движением с меня стянули плащ и втокнули в темный провал камеры. В темноте раздался злобный рык и лязг цепей, когда глаза привыкли к полумраку, я увидела прикованное к стене существо. Огромное тело было покрыто длинной шерстью, глаза светились нескрываемой яростью и гневом, человеческие руки с длинными когтями были покрыты короткой шерстью. Он застыл в частичной трансформации, мне стало жалко его, ведь я знала, какую это причиняет боль оборотням.

Невольно сделала к нему шаг, за, что тут же и поплатилась, оборотень громко зарычал и дернулся в мою сторону, цепи с громким лязгом упали на пол и огромный зверь кинулся на меня. Я закричала и закрыла лицо руками, вжимаясь спиной в стену.

Зверь подошел ко мне в плотную и обнюхал, лизнул царапину на руке, а я боялась даже дышать в это время.

— Не оборотень и даже не полукровка, а кровь Шириан присутствует, — раздался вдруг хриплый мужской голос.

От удивления опустила руки и посмотрела на говорившего. Это был мужчина неопределенного возраста, лицо скрывала длинная борода, а волосы доходили до середины спины. Наверно его очень давно здесь держат, если зарос до такой степени! Хорошо хоть адекватное состояние сохранил, и как я поняла ни насиловать, ни есть меня не будут.

— Меня зовут Ариадна, и я кронпринцесса Альтерэского государства, мою маму принял к себе в род королевская семья Шириан, так наверно и получилось присутствие толики крови оборотней, — пояснила ему присутствие крови Шириан. А Вы как здесь оказались? — спросила я мужчину осторожно.

Немного помедлив, мужчина рассказал, что он необычный оборотень, его родители прибыли из другого мира, где им не разрешали быть вместе. Они добровольно зашли в портал в поисках новой лучшей жизни, так они оказались в Альтерэре, там они прожили недолго, освоившись, перебрались в земли оборотней и, получив разрешение на проживание, построили дом стали растить детей у него двое братьев старших братьев. Шли года братья женились, обзавелись семьей, а он страдал в одиночестве, тогда он решил отправиться на поиски своей истинной любви, ведь для оборотней его пара священна и горячо любима. Во время ночёвки в лесу, он менял ипостась, ставясь большим Дереем (огромный лев с рогами на голове, и мордой похожей больше на кошачью). В одну из таких ночей его и пленили, он хотел перекинуться обратно в человека думая, что увидев человека, они образумятся. Антимагические кандалы надели в период частичной трансформации, привели сюда и приковали к стене, они надеялись покорить его волю и использовать его в качестве устрашающей силы. А его острый нюх и слух планировали использовать при нападении на торговые повозки, заранее выясняя, что везут и сколько народу охраняет груз. Только он не подчинился и со временем смог разорвать цепь и сломать кандалы, вот уже несколько дней он готовится к побегу, и у него есть большие шансы уйти из плена живым. Выслушав его рассказ, предложила подождать два дня, вкратце пересказав историю своего пленения, если вдруг Лира нарушит свое обещание и не освободит нас, то мы воспользуемся его планом и сбежим отсюда. Применив мою магию и его силу, при условии, что он сможет снять с меня антимагические браслеты. Мы еще немного поговорили, и я легла спать на жесткой подстилке из соломы, мужчина обернулся, и сразу стало тепло и мягко. Пригревшись под теплым боком зверя, провалилась в сон и снова мне снилась узкая тропинка, необычный лес и большое дерево светящееся изнутри. Только в этот раз у девушки из под капюшона виднелись длинные, светлые волосы, спадающие водопадом до пояса. Туман окружающий дерево немного рассеялся и я смогла увидеть, что было скрыто от меня в прошлый раз. За деревом виднелся храм Пресвятой Деве Прародительнице, дерево и лес мне казался смутно знакомым, но я все ни как не могла вспомнить, где его могла видеть, не быть, а именно видеть на рисунке или картине. Девушка помахала рукой, и лес исчез, проснувшись, увидела, что нахожусь на подстилке одна, а мужчина стоял снова прикованный к стене в частичной

трансформации. Хотела уже спросить, почему он снова прикован, но услышала скрежет ключа открывающего замок, в камеру вошел молодой мужчина, держа в руке поднос, накрытый плотной тканью. Поставив его на пол, молча вышел из камеры, под тканью оказалась еда на двоих, съев свою порцию похлебки, мужчина обернулся и, свернувшись, уснул, я стесняться не стала и прилегла рядом с пышущим жаром оборотнем. Из головы все ни как ни шел странный сон, почему детали окружающего пейзажа выдавались мне постепенно, как будто подготавливали к чему или предлагали самой вспомнить местность. В копании оборотня, который представился, как Торлак было не так скучно коротать время, и с каждой проведенной минутой в дали от Рэя, мне становиться все тяжелее. А мои чувства к нему становились все сильнее и крепче, словно я выпила любовный эликсир с отсрочкой действия. Когда я уже отчаялась увидеть своего мужчину, наверху сильно хлопнула дверь, ударившись об косяк, а за этим последовал взволнованный голос Рэя.

— Как ты вообще могла до такого додуматься посадить мою пару в одну камеру с диким монстром! Если хоть один волос упал с ее головы по вине этого зверя, я сам лично отдам ему тебя и даже ребенок тебя не спасет от расплаты за содеянное! — кричал Рэй на бывшую невесту.

Услышав подходящего к двери того о ком тосковало мое сердце и душа, встала напротив двери. Торлак встал рядом со мной.

Рэймонд

Оставлять Ариандну в руках этих негодяев было очень тяжело, но так требовали обстоятельства, которые произошли отчасти по моей вине. Переместившись во дворец, сразу направился к отцу в кабинет, двое стражников стоявших на посту вытянулись, увидев меня. Отец сидел за столом сосредоточенно, что-то писал на большом листе бумаги, подняв глаза на звук открываемой двери, удивленно вскинул брови.

— Рэй, мальчик мой! Какими судьбами?! Где тебя носило столько времени, мама за тебя очень переживала?! — стал задавать вопросы отец, поднимаясь навстречу из-за стола.

— Прости пап, это долгая история. У меня для тебя две новости и одна просьба, — сказал я, обнимая отца. Можешь меня поздравить, я нашел свою пару, она принцесса Альтерэрского государства! Представляешь?! А вторая новость, Лира взяла ее в заложники и требует освобождения Ульва из тюрьмы и принесение клятвы.

— Мдаа, попал ты сынок. По мне так я бы не стал идти у нее на поводу еще в тот день когда застал в ее постели другого и не пощадил не ее ни его! А ты все «невинное дитя в ее утробе» вот как тебе обернулась жалость к ее ребенку. Ладно, на всё воля Пресвятой Девы прародительницы! Думаю, мне удастся уговорить совет его отпустить, а если нет.... придется тебе его выкрасть просто. А, то, что пару нашел молодец, хоть внуков понянчить сможем, сейчас ступай, навести мать, после ужина соберемся все вместе в малой гостиной, расскажешь, где пропал, как пару нашел и прочее.

От отца вышел в приподнятом настроении, если отец взялся за дело его, оно будет выполнено в лучшем виде. Мать была в своей гостиной, фрейлины стали зазывно улыбаться, увидев меня входящего в комнату. Надо будет сократить этот серпентарий, чтобы Ариандне не вздумали козни строить в борьбе за мое внимание, да и не к чему заставлять любимую ревновать лишний раз и сомневаться во мне.

— Девушки, оставьте нас, — произнесла мама, увидев меня. Рада тебя видеть сынок! — сказала она, когда за последней фрейлиной закрылась дверь. Давай рассказывай, что у тебя там приключилось! У отца уже был, как я понимаю, ну ничего по второму разу все мне

расскажешь, — сказала она, после моего утвердительного кивка.

И мне пришлось рассказать, все по второму разу, заверив ее, что подробнее все расскажу после ужина, отправился в свои покои. По дороге меня перехватили, цепкие ручки одной из фрейлин с приличным бюстом, очень активно попытались повиснуть на мне и нашептать о своей вселенской любви ко мне. Аккуратно отцепив руки от себя, позвал стражу, велел запереть девушку до завтра в своих покоях, продолжил свой путь. С виду я выглядел спокойным, но внутри меня бушевала буря, все еще были свежи воспоминания о предательстве Лиры. Она, конечно, не была одной из фрейлин, но многие пытались завладеть моим вниманием, даже когда она была в статусе моей невесты. В своих любовных похождениях, был очень осторожен, зная, как будет неприятно моей паре встречать каждый день бывшую любовницу мужа. В покоях все было на своих местах, зайдя в спальню, лег на кровать, не раздеваясь, мои мысли плавно потекли в сторону Ариадны, надеюсь, с ней там достойно обращаются, а если нет... кулаки, сами сжали покрывало в тихой злобе.

Вечер прошел в тихом семейном кругу, жаль, что брат и сестра были в академии и не смогли разделить со мной радость обретения пары. Мы проговорили до позднего вечера, рассказывая о своих приключениях, увлекся описанием Ариадны, родители, переглядываясь только тихо посмеивались. Утром за мной прислали, провожатого на заседание Королевского Совета, четыре пожилых дракона восседали за столом, а в середине отец. Выслушав мою просьбу, они отнеслись с пониманием и согласились отпустить Ульриха из темницы и даже предложили официально объявить о его помиловании. Ждать пока подготовят все документы, и приказы пришлось почти сутки, за это время я два раза спускался к Ульриху в подвал. Вызвал ему цирюльника, и велел вымыть его и переодеть, стражники только качали головой, но возражать открыто, ни кто не смел. Получив все бумаги и заготовленную пожизненную дарственную на имя будущего ребенка Лиры, оставив пустой графу для имени и даты рождения. Отдельным листком лежал текст клятвы и приказ о помиловании, вступающий в силу после рождения ребенка, пусть помнят и дорожат им, как единственным шансом на спасение. Взяв облагороженного Ульриха за локоть, переместился по маяку в лес на поляну, откуда и уходил. Там нас ждали двое сопровождающих, они, поприветствовав меня и Ульриха, попросили разрешения завязать глаза, чтобы сохранить место расположения своего поселения. В деревне нас встретила сама Лира, увидев возлюбленного, бросилась к нему в объятья, на мои вопросы об Ариадне отмахнулась, пришлось силой оторвать от нее Ульриха и заставить вести к Ариадне. Когда она вместе с мужиком выполнявшим роль тюремщика повели меня в сторону, сарая, гордо именовавшейся тюрьмой, а когда узнал, что возлюбленную заперли вместе с оборотнем мои нервы окончательно сдали. Пригрозил смертью всей деревне, если с ее головы хоть один волос упал. Дрожащими руками, сопровождающий открыл дверь, моему взору предстала картина, моя любимая стоит напротив входа, а за ее спиной стоит обросший до неузнаваемости оборотень в человеческом обличье и вполне разумный.

— Он тоже выходит, — кивнула она на оборотня, подходя ко мне.

— Как скажешь, дорогая! — сказал ей, заключая в свои объятья.

Ариадна

Не ожидая от Рэя такой покладистости, удивленно взглянула мужчине в глаза. В ответ он только улыбнулся и нежно коснулся губ легким поцелуем. На выходе из тюрьмы стояла Лира и молодой мужчина, он был бледен, хотя надо отдать должное Рэю, он позаботился о его внешнем виде. Нас проводили в один из домиков, где нас ждали обеспокоенные Фабиан

и Кати. Нам отвели одну комнату на двоих, к моему удивлению Торлак отказался покидать деревню без меня и, обернувшись Дереем, лег около камина. От его вида и размеров Кати, чуть не упала в обморок, но была вовремя подхвачена крепкими руками Фабиана и приведена в чувство с помощью поцелуев. Обряд клятвы решили проводить на рассвете, с нас сняли антимагические наручники, и мне в руки мгновенно упало сразу три конверта от братьев, написав короткий ответ, отправила маг почтой. Весь день Рэй не отходил от меня, Фабиан поглядывал на него с понимающей улыбкой. Когда мы с Кати пошли в баню, мне нужно было смыть грязь двух дневного пребывания в грязной камере, а одной идти побоялась, мужчины окружили домик, охраняя нас от возможной опасности. Вечер подкрался не заметно, Фэб и Кати ушли к себе, Торлак улегся на шкурах у камина, а я все не могла сделать несколько шагов и войти в комнату, где меня ждал Рэй. Вскоре ему надоело ждать и он, спустившись в низ, молча взял меня на руки и решительным шагом отправился наверх. Усадив меня на край кровати. Рэй опустил передо мной на колени и, взяв мои руки в свои нежно поцеловал в раскрытые ладони.

— Глупенькая моя маленькая принцесса, я чувствую все твои эмоции и страхи. Пока ты не будешь готова принять меня своим сердцем, и мы не обручимся, между нами не будет физической близости. Если ты, конечно, сама об этом не попросишь, причем трижды, — добавил он, хитро улыбнувшись. Раздевайся и ложись моя любимая принцесса, я не буду тебя смущать, приду минут через десять.

Расслабившись, что у меня не попросят отдать самое ценное, быстро разделась и легла в кровать. Вспомнив зеленые глаза Рэя смотрящее на меня с любовью и нежностью улыбнулась, как у него все просто, пара значит любимая и единственная! Магия истинных пар не позволит изменять, да и сам находящийся в паре не посмотрит на сторону, друг для друга они единственные. Уплывая в сон, вспомнила, как родители общались мысленно, и как отец всегда чувствовал мамино настроение. А чтение мыслей им позволило избежать недомолвок и мелких обид, которые нарастая как снежный ком, охлаждают семейные отношения. Вот и мне в этом повезло, мой мужчина всегда будет чувствовать мою радость и обиду. Услышав, как щелкнул замок, немного напряглась, послышался шорох снимаемой одежды, кровать прогнулась под тяжестью тела, и рядом лег Рэй.

— Спокойной ночи, принцесса, — произнес он, поворачиваясь ко мне спиной.

— Спокойной ночи, — эхом отозвалась я. Рэй, а какой у тебя дракон? — спросила у него, чуть помедлив.

— Большой, изумрудного цвета и глаза остаются тоже зелеными. Как выйдем из леса, я обернусь, ты сядешь ко мне на спину, и мы полетим покорять небеса! Всю жизнь мечтал об этом, не знаю почему, но всегда знал, что моя пара не будет драконицей, — проговорил он мечтательным голосом, в которой проскользнула улыбка.

— Рэй, иди ко мне ближе, — произнесла я тихим шепотом, решив сделать первый шаг навстречу нашим отношениям. Только помни, ты обещал!

Он подвинулся ближе и обнял меня за талию, уткнувшись носом ему в шею спокойно уснула. Мне снился сон, в котором я парю высоко над землей верхом на большом, изумрудном драконе, мне легко и весело.

— Рада, что у тебя все хорошо, — произнесла знакомая девушка в плаще. Бери своего Рэя, и летите ко мне, Фабиан и Кати пусть возвращаются домой их путь поисков окончен. Мне нужна ваша помощь как истинной пары, постарайся побыстрее принять его своим сердцем, — сказала девушка, скидывая капюшон, вместе с этим, туман полностью рассеялся

и я сразу узнала это место. Когда вы ко мне придете, я расскажу удивительную историю о возникновении Светлого леса, Древа Жизни и магии истинных пар. Девушка улыбнулась и махнула рукой, я проснулась, за окном было уже раннее утро.

— Милая, тебе кошмар приснился, что ты так резко проснулась? — спросил сонно с соседней подушки Рэй, притягивая меня к себе.

— Нет, я получила божественное приглашение в светлый лес, — ответила ему, спокойным от шока осознания, голосом. Тебя там тоже ждут. Нам откроют тайну, возникновения Древа Жизни!

— Интересно, у Светлых я еще не был, а Древо Жизни за всю историю существования мира видели лишь избранные и то в основном жрецы, — проговорил он заинтересованным голосом. Тогда как закончим, все дела с клятвами, отправимся к Эльфам, только надо будет запрос отправить на дозволение посетить Светлый лес. Только не отсюда, — добавил он задумчиво.

Он хотел сказать, что-то еще, стук в дверь отвлек его, велел мне прикрыться, пошел открывать. На пороге стоял Торлак.

— Завтрак готов. Я услышал, что вы проснулись, и пришел вас позвать. Фабиан и Кати, тоже скоро придут, — сказав это, он ушел.

Пока мужчины говорили, я наблюдала за спиной Рэя, сильная, мускулистая спина завораживала и притягивала взор, кончики пальцев начали зудеть от желания пройтись по этой спине. Закончив разговаривать Рэй повернулся, и посмотрел на меня темно-зелеными глазами, как я могла забыть, что он чувствует все мои эмоции. Он медленно прошел к кровати и, взяв рубашку начал её одевать, ужасно медленно и неотрывно смотреть на меня. И моя крепость стеснения и нежелания признавать в нем свою половинку исчезла. По крови стал разливаться жар, струясь по венам как раскалённый металл, «если он меня сейчас не поцелует, я просто сойду с ума» подумала про себя.

— Рэй, поцелуй меня, — тихим голосом, озвучила свое желание.

Он улыбнулся и тягуче медленно, подошел к кровати наклонился... и мое терпение иссякло. Обвив его шею руками, сама потянулась за поцелуем, как только наши губы встретились, я почувствовала, как горячее тело Рэя прижало меня к кровати. Нас охватила невероятная страсть, она словно огонь сжигала нас изнутри, не находя выхода. Инстинктивно мы оба знали, как дать выход этому пламени, но мы не спешили. Мой невероятно притягательный дракон отстранился от меня и, заглянув мне в глаза улыбаясь, спросил: — Это можно засчитывать как первую просьбу из трех?

В первый момент я не поняла даже о чем идет речь, а когда до меня дошло, отрицательно покачала головой, «пока ограничимся поцелуями», ответила ему, отводя глаза. Он, быстро чмокнув меня в губы, отстранился, весело улыбаясь и застегивая рубашку на ходу, направился к двери, «маленькая лгунишка» сказал он весело, уже, будучи наполовину в коридоре и закрыл за собой дверь. Конечно, я поняла, о чем он говорил, заострять свое внимание на своем состоянии не стала, если сама Пресветлая Дева прародительница просила принять его сердцем, то наверно это, должно что-то значить. Быстро одевшись, спустилась на кухню, за столом тихо беседовали мои спутники, уплетая свежее испечённые блинчики, присев рядом с Рэем тоже принялась за еду, параллельно слушая, о чем идет разговор.

— Простите ребят, но вам вели отправляться домой, для вас путь поисков окончен, — встряла я в разговор. Думаю можно считать твою клятву Фабиан моему дедушке считать

выполненной, сомневаюсь, что кто-то может защитить меня лучше, чем моя истинная пара и помочь в поисках родителей. Кронпринц драконов подходит для этого как нельзя лучше, как ты считаешь, я права? — спросила я у своего дракона.

Безусловно, любовь моя! — ответил Рэй, целуя меня в нос.

— Я иду с вами, и это не обсуждается, — сказал появившийся на пороге оборотень. На границе с Эльфийским государством есть постоянный двор, там и подожду вашего возвращения.

Мы все трое удивленно переглянулись, а я только пожала плечами, на его счет никаких указаний не было, хочет идти, пусть идет, лишняя помощь ни когда не помешает, лишь бы только Рэй не начал ревновать.

Обряд клятвы проходил в доме так называемого старосты. На стол положили свиток, на котором были написаны слова клятвы и освобождение от всякого рода преследований со стороны драконов, мы по очереди сделали надрез на ладони и капнули по капле крови на бумагу. Рэй произнес слова клятвы, капнул своей крови на мою, затем Лира и Ульрих проговорив свои слова клятвы, капнули по очереди на листок своей крови. Лист, вспыхнув алым светом, исчез, теперь он будет храниться в королевском хранилище драконов для особо ценных бумаг. Когда все формальности были закончены, Рэй протянул Лире и Ульриху бумаги на надел земли дом, который будет принадлежать их ребенку, когда он родиться, и его имя занесут в родовую книгу обоих родов и государства. Увидев документы, пара обрадовалась, теперь им не придется оставаться в этой разбойничьей деревне. Прошептав тихое «спасибо» и взяв Ульриха за руку, Лира со счастливой улыбкой вышла из дома старосты. Мы тоже задерживаться не стали, и сразу пошли в отведенный нам дом за своими спутниками. Как только мы покинули «гостеприимную» деревню Фэб обернувшись драконом и посадив, Кати себе на спину улетел, сославшись, на то, что с таким защитником нам опасность не грозит. Видя, каким взглядом, провожает Фабиана Рэй, предложила ему тоже обернуться и немного полетать над лесом, в ответ он только покачал головой, «только с тобой, любовь моя», прошептал он, беря меня за руку. Так держась за руки, мы вошли в лес, Торлак обернувшись Дереем, шел впереди, нам предстоял трудный путь. Найдя хорошую поляну, и положив руки на плечи Торлака, открыли портал в драконий лес как можно ближе к границе эльфийского государства.

Мы шли уже почти два дня, богиня в моих снах больше не появлялась, от идеи покупки лошадей пришлось отказаться, для похода по лесу они не годились. Оборотень взялся быть нашим провожатым, от полета в драконьем обличье тоже пришлось отказаться из-за слишком плотно растущих деревьев и отрицательного отношения эльфов к полетам драконов рядом с их границами. Нам оставался последний пеший день, и мы должны подойти к пропускному пункту на границе с Эльфийским государством, выбрать такой трудный путь напрямую через земли драконов мы решили сообща, когда получили разрешение пройти на территорию эльфийского государства. День клонился к закату, нам осталась провести последнюю ночь под открытым небом, мы шли неспешно, выбирая подходящее место для нашей ночевки, как вдруг Торлак в одно мгновение обернулся и, вздыбив шерсть на загривке утробно зарычал. Дорогу нам преградили два эльфийских воина, держа в руках мощный арбалет.

— Дракон, человечка и оборотень, Вы вступили на землю Свободных Воинов без разрешения и за это понесете заслуженное наказание, — сказал один из воинов, держа арбалет на изготовке.

У нас есть разрешение на проход через границу, — ответил на его претензии Рэй. А с главой клана Свободных Воинов я знаком лично, — добавил Рэй грозно.

Эльфы переглянулись и, держа нас под прицелом своих арбалетов, приказали идти вперед, Торлак вновь приняв человеческую форму, встал рядом со мной. Шли мы, недолго подойдя к одному из деревьев, эльф постучал по нему условным знаком, и веревочная лестница спустилась прямо с неба. Немного помедлив, Рэй полез первым, за ним осторожно стала подниматься я, оборотень и эльф замыкал нашу странную процессию. Поднявшись, на уровень где исчезала лестница, мы оказались в другом мире, кроны деревьев были намного шире и выше, чем казались с земли. Множество деревянных домиков были соединены между собой системой навесных мостов.

— Что это? — спросила у Рэя.

— Заклинание расширения пространства, скрывающие и маскирующие чары. Добро пожаловать на территорию Свободных воинов, — сказал он, неопределенно махнув рукой.

— Следуйте за мной, вас ждут, — сказал один из сопровождающих нас воинов.

Один из воинов пошел впереди, а другой сзади, подвесные мосты имели на удивление прочную основу, все домики мимо которых мы проходили, были выдолблены в самом дереве, а не как изначально я думала, построены на ветвях кроны деревьев. Вдалеке я увидела, подвесную тренировочную площадку, на ней четыре пары эльфов тренировались в управлении с мечами. На каждом равном отрезки пути стоял воин с арбалетом наизготовку, проходя мимо «постовой» окидывал нас внимательным взглядом. Сопровождающие войны привели нас в странную хижину стены, которой были сделаны из переплетённых между собой веток. И оставили нас в полной неизвестности, хижина была абсолютно пустая, мебели в ней не было и нам пришлось сесть прямо на голый пол. Прижавшись ближе к Рэю, устало закрыла глаза, почувствовав легкую вибрацию, открыла, казалось на минуту закрытые глаза. В хижине было темно, а значит, наступила уже ночь. Дверь резко распахнулась, и свет от подвесного фонаря осветил маленькое пространство хижины.

— Человечка и оборотень остаются, а дракон выходит, — произнес строго охранник.

Шепнув мне, «я скоро», Рэй поднялся и вышел вслед за пришедшим охранником. Время потянулось медленно, Торлак как мог меня успокаивал и старался развлекать рассказами о своих путешествиях. Почувствовав вибрацию, напряглась, кто-то шел в нашу сторону, дверь открылась, и охранник велел нам выходить, в свете фонаря которым он освещал себе путь, было видно только маленький кусочек дороги. Вокруг было темно и тихо, наш сопровождающий шел впереди и когда он резко пропал, испугалась.

— Идите сюда, не бойтесь, — позвал нас голос из темноты.

Сделав пару шагов, почувствовала странную вибрацию, проходящую через все тело, сделав с усилием несколько шагов, оказалась совершенно в другом месте. Судя по недовольному рычанию, оборотень тоже прошел сквозь магический занавес. Указав нам путь, воин растворился в темноте, подвесной мост был освещен странными магическими огнями они, переливаясь, становились, то тише, то ярче. Удивительное место и удивительные огни, произвели на меня неизгладимое впечатление. «Ариадна» прошелестел вдруг ветер, улыбнувшись, смотря внимательно под ноги, ступила на подвесной мост, связь истинных пар усиливается между мной и Рэем. Мы прошли почти половину моста, как вдруг один огонёк сорвался с места и улетел, зажужжав крыльями, резко остановилась, проводила «огонёк» взглядом. Шедший сзади Торлак тихо, выругался, я молча указала на огромных светлячков, сидевших на веревке и освещавших нам путь.

— Это трипсы, разновидность светлячков, их специально выводят для освящения улиц в ночное время. У эльфов они встречаются повсеместно, так они экономят на магических кристаллах, и как они считают, не нарушают баланс природы. На специальных столбах-кормушках, днем кладут еду, а когда наступает ночь, трипсы слетаются к ним и поедают корм всю ночь. Ты разве не знала? — спросил удивленно Торлак.

— Нет! Откуда мне было знать?!

— Ариадна, Торлак, что вы там стоите? Глава клана Свободных воинов не любит ждать! — раздался в темноте голос Рэя.

Быстро пройдя мост, мы оказались на открытой площадке увитой цветами и освещенной жуками-фонариками. Рэй сидел напротив эльфа и вел с ним оживленную беседу, стоило мне только войти, дракон вскочил со своего места, и в один миг, преодолев всю площадку, заключил меня в свои объятия, вдохнув несколько раз, разжал руки.

— Истинная пара, я тебе уже завидую, друг мой, — раздался веселый голос эльфа.

— Ариадна, познакомься это мой давний друг и глава клана Свободных Воинов, Миримон, с древне эльфийского переводиться как «свободный», — представил меня Рэй.

— Приятно познакомиться, — кивнула ему знак приветствия. А это Торлак, мой друг и защитник, представила стоящего в тени спутника.

Глава клана удивленно изогнул бровь, и вопросительно перевел свой взгляд на дракона, в ответ он только махнул рукой. С Миримоном мы проговорили почти до самого утра, он извинился за наше задержание и предложил помощь в поиске родителей. Рэю, не нравилось лгать друзьям, но сказать, куда мы идем, и кто нас туда послал, для меня казалось чистым безумием. Да я и сама не была уверена, что поступаю правильно. Поэтому мы вежливо отказались от предложенной помощи. Мне оставалось надеяться, что мои сны и богиня в них действительно присутствовали. Когда разговор был закончен, нас проводили в один из выдолбленных в стволе дерева домик, внутри он оказался намного больше, чем казался снаружи, в нем была отдельная гостиная и две спальни, одну заняли мы с Рэем, а другую Торлак. Страх и переживания за дракона дали о себе знать. Усталость навалилась внезапно, пригревшись в кольце рук своего мужчины, заметила, как уснула. Проснулась от нежного поцелуя, который грозился перейти в нечто большее, и пока этого не случилось, поспешно покинула кровать под тихие смешки Рэя. В гостиной нас ждал Торлак, перед ним на столе стоял завтрак, но он к нему не притронулся в ожидании нас. После встречи с главой клана, эльфы стали относиться к нам более дружелюбно, Миримон выделил двух воинов, которые проводив нас до пропускного пункта и пожелав нам удачи исчезли. Эльф на пропускном пункте, долго изучал разрешение на пересечение границы, задавал множество различных вопросов, пока терпение Рэя не закончилось и он, издав гортанный рык, пригрозил выпустить наружу свою вторую сущность, которая тоже не против ответить на парочку вопросов. Выпутавшись из сетей эльфийской бюрократии, мы отправились в сторону ближайшего постоянного двора, чтобы нанять лошадей. Войдя в расположенный на первом этаже трактир, приятно удивилась, чистота и порядок, белые скатерти на столах. Переглянувшись, решили остановиться и прощупать «почву» насчет лошадей, подавальщица, охотно поделилась с нами информацией, хороших лошадей было всего две. И одной придется вести нас Рэем вдвоем. Поблагодарив девушку за информацию хорошими чаевыми, Торлак пошел договариваться насчет указанных лошадей.

Ехать впереди Рэя стало для меня большим испытанием, его губы постоянно меня целовали и не давали сосредоточиться на мыслях о светлом лесе и богине. В обход всей стражи, действуя по наитию, повела свою удивленную команду в самый центр Светлого леса, там, где росло Древо Жизни. На подходе нас встретил седой старичок в белой хламиде украшенной вязью зеленых листьев. Он взмахнул рукой, и мы оказались на той самой тропинке из моего сна, только в реальности все выглядело намного красивее и четче. Если следовать по тропинке, то мы скоро должны оказаться прямо перед Древом Жизни, так обычно происходило в моем сне, в реальности могло быть все иначе, поэтому я попросила

своих спутников не спешить и идти медленным шагом. Тихое рычание в кустах привлекло наше внимание, кони нервно зафыркали и стали крутить головами, Рэй обняв меня за талию в защитном жесте, вынул из ножен свой меч. На тропинку вышел небольшой зверь, черный как ночь с блестящей шерстью, у него были желтые глаза с узким черным зрачком.

— Этого не может быть! — тихо воскликнул за моим плечом Рэй. Они же вымерли много лет назад!

Зверь, понюхав воздух, тихо рыкнул и ушел с тропинки, меня распирало любопытство, узнать о звере который прошел мимо нас, и почему он считается вымершим. Я уже собиралась повернуться к Рэю и спросить, как он сам заговорил.

— Это был Клирон, много веков он жил на наших землях, но после великой засухи, исчез. В тот год многие животные погибли, и мы предположили, что они тоже погибли от жажды. Встретить их в Светлом лесу, для меня большая неожиданность, — добавил он, чуть помедлив.

Внезапно деревья расступились, и мы вышли на большую поляну, на которой стояло гигантское дерево, с большой зеленой кроной. Возле него стояла девушка из моих снов, только на этот раз её лицо не скрывал туман или капюшон, и она действительно была очень похожа на богиню Прародительницу. У нее были, светлые, вьющиеся волосы, цвета зрелого пшена и большие голубые глаза.

— Добро пожаловать! Кронпринц драконов Рэймонд и кронпринцесса человеческого государства Ариадна, — мягко улыбнулась девушка. Вы первая истинная пара, за последние несколько веков пришедшие к Древу жизни, и первые которым я поведаю свою историю. По ее окончании вы поймете почему, я вас призвала и как образовывается магия истинных пар. Присаживайтесь, это будет длинная история, — она взмахнула рукой, и мы оказались в глубоких плетеных креслах. Торлак ты тоже можешь остаться, только обернись Дереем и ляг возле Ариадны, твоя истинная пара уже родилась и ходит по этой земле, — обратилась она к оборотню.

Мы с Рэем сплели свои руки и увидели, как рядом с нами появился большой белый шар, в котором клубился туман. Он стал рассеиваться, и мы увидели в нем голубую планету с мелкими островками.

— Это планета, на которой я родилась, — произнес шар голосом богини. На протяжении многих веков существовала наша планета, так я выглядела, когда жила на своей планете, — перед нами появилось изображение Древа жизни, слегка меньшего размера. Я давала жизнь истинным парам, я любила своих детей и они платили мне взаимностью. Пока они росли, я давала им свою энергию, а когда они объединялись в пары. Излучаемая энергия их любви, наделяла жизнью меня. И снова на моих ветвях зарождались почки с новыми детьми, которым предстояло объединиться в истинную пару. Так длилось много веков, но настал день, когда я увидела, как мои дети стали сражаться друг с другом за мою энергию. В разных частях нашей планеты, на моих отростках, тоже вспыхнула борьба за энергию. Убивая, и раня друг друга, они причиняли мне боль, они почти убили меня, а вместе с ней и нашу планету. Когда они это поняли, было уже слишком поздно. Пытаясь спасти меня, несколько пар объединились и, создав с помощью своей истинной любви защитный купол, смогли покинуть планету вместе со мной. Мы долго путешествовали, пока не нашли этот мир, в те времена планета была почти необитаема. Мои дети выбрали благоприятный участок земли и посадили меня, на нем. С помощью энергии этого мира я смогла, отделить свою сущность от дерева и создать новые жизни, в которых сохранилась моя частичка магии

истинных пар. Эльфийский народ пошел, от моих детей, которые прибыли со мной в этот мир. Когда встречаются люди, которые носят в себе частичку магии своей истинной половинки, своей истинной любви, они это чувствуют. Так образуются истинные пары и благодаря их энергии любви, на моем дереве расцветают белые цветы, которые вместе с пылью несут магию истинной пары, так происходит в течение уже многих веков. Когда моя сущность отделилась от дерева, во мне появилась потребность защитить своих детей, но я не могла услышать все просьбы, которые они мне посылали. И решила построить храм, куда бы с просьбой приходили мои дети, со временем я обрела статус богини.

— Так значит, выбор истинной пары, совершенно случаен? И на месте Рэя мог оказаться кто угодно? — спросила у богини.

— Нет, на все два вопроса принцесса! Выбор не случаен, вы идеально подходите друг другу, это как две половинки одного целого. Пыльца как мотыльки следует по миру в поисках истинной любви. Мне сложно тебе объяснить, но любовь между вами не случайна, она воспламенилась из маленькой искорки, которую высекали вы сами.

Горячая рука дракона, обвилась вокруг моей талии, его зеленые глаза светились нежностью и любовью ко мне. Почувствовав себя сразу уверенней, улыбнулась ему благодарной улыбкой.

Больше книг на сайте — Knigolub.net

— Все это я вам рассказала не просто так. Истинных пар становится все меньше, из-за этого сил у меня тоже совсем осталось мало. Твои родители скрыты сильным магическим пологом, и где они находятся, я увидеть не могу. Знаю только, что они живы и находятся в землях дракона, чтобы отыскать этот магический полог тебе надо будет найти три ключа. Один находится у правящей династии Изумрудных драконов, второй у королевской семьи эльфов, а вот где третий я не знаю. Когда создавался этот полог, до меня дошли отголоски используемого заклинания, так как похищение твоих родителей, изменил вашу судьбу. Ты должна была поехать на праздник Древа жизни, на празднике вы бы встретились, я так долго к этому готовилась, — добавила она чуть тише. У меня к вам обоим будет просьба, мне надо, чтобы вы построили один храм не далеко от дворца правящей династии Изумрудных драконов, при строительстве заложите вот эти четыре камня, — она подала маленькие цветные камушки, — на каждый угол здания. А вот этот, — она подала красный камень, — замуруете в алтарь. Церемонию можете провести в храме, котором сочетались браком твои родители Ариадна. По завершению строительства, приходите в храм и, положив руки на алтарь, делитесь своей энергией истинной любви.

— Хорошо, мы сделаем, как ты просишь. У меня последняя просьба. Подскажи в какой стороне искать моих родителей? Ведь земли драконов очень большие!

— Они рядом с землями Черных драконов, родная кровь подскажет, где искать. Ключом для открытия полога, может быть заклинание, или фамильные драгоценности. Будь внимательна, от тебя зависит будущее Альтерэрского государства, — предупредила вдруг богиня.

Поблагодарив богиню за рассказ и приглашение, мы собрались уходить, как она вдруг окликнула Торлака.

— Не оставляй Ариадну пока, она не найдет третий ключ. И твоя истинная пара, будет с голубыми глазами, а не та дура, что с зелеными. Две сестры, а этакие разные, — покачала она, головой смотря куда-то вдаль.

Из Светлого леса, мы порталом перешли на поляну, которую я видела в видении. С

моего последнего посещения поляна совсем не изменилась, стоило мне только приблизиться к защитному контуру из портала вышли двое стражников. Увидев Рэя, мгновенно опустились перед ним на одно колено, признавая в нем принца. Следуя его указаниям, они открыли проход в защитном куполе, меня и Торлака они пускать не хотели, но после выразительного взгляда дракона нас пропустили в земли Чёрных драконов. Как только мы шагнули за пределы защитного купола, мы оказались на дороге, которая огибала защитный купол с этой стороны.

— И куда теперь? — спросил Рэй, оглядываясь по сторонам.

— Думаю нам надо туда, — махнул неопределенно рукой Торлак, в сторону дороги. Оттуда тянет едой, лошадьми и людьми.

Решив, что после наших блужданий по Светлому лесу подкрепиться, совсем не помешает, мы направились в указанную Торлаком сторону. Через некоторое время мы вышли к небольшому постоялому двору. Здание было двух этажным и удачно стояло около самого тракта, зайдя в само здание, убедилась, что на первом этаже как обычно была таверна, а на втором комнаты для постояльцев.

— Нам, две комнаты, желательно рядом, — сказал Рэй, обращаясь к мужчине за регистрационной стойкой. А пока их готовят можно, и перекусить, — нежно улыбнулся он мне.

Зайдя в зал, мы выбрали отдаленный столик, и присев за него стали изучать меню, бросив взгляд на стандартное меню для таких таверн, «сделай заказ за меня, пойду, руки помою» — шепнула на ухо Рэю. Пройдя по залу, скрылась за намеченной дверью, открыв холодную воду, с наслаждением подставила руки под струю воды. Умывшись, хотела уже уходить, как в дамскую комнату вошли две девушки, судя по их платьям горничные. Окинув меня взглядом и не найдя во мне угрозы или препятствия для разговора, продолжили беседу.

— Сегодня они переместились на берег моря, сидят спиной к нам и в обнимку, — сказала одна из девушек моя руки.

— Да, жалко, что Дорану не хватило денег на все три картины, — вздохнула вторая девушка. Помнишь, как здорово было наблюдать, как они каждое утро уточек кормили на пруду?

— Между ними такая любовь хоть и нарисованная! — с грустью добавила, первая девушка. Ладно, пошли работать, может к вечеру они закат придут смотреть или на лодке поплывут.

— Все-таки удивительная эта картина, и как только художник смог заставить их перемещаться из одной картины в другую?

Голос девушек стих, а я, выйдя из кабинки, куда специально зашла послушать разговор, задумалась о странной картине и парочке влюбленных на ней. Которые могут перемещаться из одной картины в другую, в независимости от расстояния! Решив разузнать подробнее о картине, а заодно на нее посмотреть, решительным шагом направились к мужчине за стойкой регистрации.

— Извините, мне сказали, что у вас есть необычная картина. Можно на неё взглянуть? — спросила у мужчины.

В ответ, лицо мужчины расплылось в улыбке и он, подтвердив, что картина действительно есть, объявил, что просмотр платный, назвал цену. Недолго думая отсчитала нужную сумму, и отдала их мужчине. Под вопросительный взгляд Рэя и Торлака мы с женщиной направились на второй этаж и, судя по тяжелым шагам позади нас, мои спутники

следовали за нами. Меня подвели к обычной картине, где двое влюбленных сидели, обнявшись на берегу и смотрели на водную гладь. Трактирщик, прошептав заклинание, сделал пас рукой, так как будто сдернул невидимую ткань с картины, и она ожила. Легкий ветер зашевелил траву на берегу, пройдясь по волосам влюбленной парочки, улетел в море. Девушка и парень сидели к нам спиной, и их лиц я не смогла увидеть, но все их движения мне казались знакомыми. Прикосновение руки к лицу своего возлюбленного, манера чуть наклонять голову в сторону говорившего мужчины. Внезапно налетевший порыв ветра, разлохматил девушке прическу, и она, улыбаясь, убрала от лица волосы. Взглянув на девушку, которая склонила голову, слушая свое возлюбленного, чуть повернула голову к нам. Поняв кто на изображении, начала задыхаться от волнения, ко мне сразу же подбежали Рэй и Торлак.

— Милая, что случилось? — спросил он, переводя свой взгляд на картину и обратно на меня.

— Что, эта за картина такая?! От нее за километр магией несет! — зарычал, не хуже оборотня Рэй на мужчину.

Не добившись вразумительных ответов, дракон подхватил меня на руки и понес в снятые нами комнаты. Открыв пинком ноги, дверь с особой осторожностью положил меня на кровать. Видя, как продолжает хмуриться, мой любимый дракон, решила немного разрядить обстановку.

— Любимый, если когда,нибудь я тебя разозлю до такой степени, как этот трактирщик. Позволь мне хотя бы сказать пару слов в свое оправдание, — добавила я уже чуть тише. На той картине изображены мои родители, они там совсем как живые, — сказала я и, не выдержав разрыдалась у Рэя на плече.

Дракон успокаивал, как мог, водя своей рукой у меня по спине. Хлопнула входная дверь и в нашу комнату вошел довольный оборотень, держа в своих руках картину. Мы одновременно с драконом посмотрели сначала на картину, а потом на оборотня.

— Не смотрите на меня так! Я ее не украл, а купил у трактирщика, после моих доводов, — он многозначительно поиграл бровями, трактирщик любезно согласился ее продать и даже указал, где находятся остальные две части. Вторая часть, была подарена Владыке эльфов, а третья, он сделал многозначительную паузу, — была подарена дочери посла от королевства оборотней! Так же мне он рассказал, что дочерей у него двое, близняшки, похожие как две капли воды. Отличаются они только цветом глаз, у одной глаза голубые, а другой зеленые, и то они зеленеют, только если она, начинает злиться. Надеюсь, все поняли, к чему я это говорю?

— Нет! — заявил, вдруг Рэй. В земли оборотней поедem в самую последнюю очередь, прежде всего мы едем во дворец, к моим родителям и заключаем помолвку. В качестве старшего мужчины рода, может выступить один из твоих братьев. Я открою портал туда и обратно если нужно. Ты ведь согласна выйти за меня? — спросил мой любимый дракон, заглядывая мне в глаза.

Я хотела его помучить и высказать, что нормального предложения мне никто так и не сделал, но Рэй меня опередил. Он пустился передо мной на одно колено и, взяв меня за правую руку, спросил: — Кронпринцесса Альтерэрского государства Ариадна, согласна ли ты соединить со мной кронпринцем и драконом Рэймондом свою жизнь и душу и оказать мне великую честь стать моей женой?

— Согласна! — тихо, но уверено, ответила ему, глядя прямо в такие любимые глаза.

— К сожалению, у меня нет с собой помолвочных колец, — проговорил он с сожалением, вставая и заключая меня в свои крепкие объятия. Как только мы доберемся до дворца, я буду вынужден по традиции спросить тебя еще дважды и только после трех «Согласна!». Помолвка считается магически одобренной. После этого, мы обменяемся помолвочными кольцами.

— Мне все равно, сколько раз говорить «Согласна», от этого мое решение не измениться, — уверенно произнесла я.

— Спасибо, что отнеслась с пониманием. Тогда я уйду часа на два, предупрежу родных о нашем приходе, и попрошу достать из сокровищницы помолвочные кольца, — добавил он с улыбкой и, поцеловав меня, скрылся в дымке портала.

Рэй вернулся неожиданно быстро, после его ухода, Торлак пошел к себе в комнату, а я решила принять душ. Выйдя из ванной в одном коротеньком полотенце, увидела развалившегося на моей кровати Рэя, не успела я сделать и шагу, как он был уже рядом со мной. Его изумрудные глаза стали почти темно-зелеными, понять причину его поведения мне не составило труда.

— Ты так быстро вернулся! Неужели твои родители, не дали разрешение на помолвку и брак с человеческой девушкой, пусть принцессой и истинной пары? — спросила его, чтобы отвлечь от созерцания, моего полуголого тела.

— Что? О чем ты говоришь? — спросил он, удивленно моргая. Нет, просто я застал отца в кабинете, и как оказалось, что кольца еще после моего первого визита, принесли из сокровищницы в его кабинет. И даже приготовили гостевые комнаты, после официальной помолвки, ты сможешь переехать ко мне в покои или остаться в гостевой комнате до свадьбы. Но мне, конечно, хотелось, чтобы ты жила со мной, — его глаза снова потемнели при этих словах.

— Не думаю, что это хорошая идея, но я подумаю над твоим предложением, — смягчилась я, видя печаль в изумрудных глазах.

— Я просто хочу, чтобы ты была все время рядом. Я дышу тобой и не могу надыхаться, мне хочется постоянно прикасаться к тебе, и когда тебя нет рядом, мне становится плохо. Не знаю, почему так происходит, может это магия истинных пар или, что-то еще.

— Может это просто любовь? — спросила, потянувшись за поцелуем.

Наш страстный поцелуй, прервал стук в дверь, мы с сожалением отстранились друг от друга. Прихватив с собой платье, пошла в ванную, услышав, как открылась дверь, стала прислушиваться к разговору, но разговор был коротким и тихим. Одевшись, вышла из ванной и вопросительно посмотрела на Рэя.

— Торлак приходил, — пояснил Рэй. Он придет через полчаса, и мы переместимся во дворец.

Спустя полчаса мы, все собрались в одной комнате и, взявшись за руки, вошли в открытый Рэем портал. Вышли мы порталной комнате дворца, дракон объяснил это тем, что мы не имеем разрешение на свободную телепортацию во дворец. Стражники при виде принца поклонились ему, мы же с Торлаком удостоились лишь короткого кивка. Из порталной комнаты мы вышли в просторный коридор, но не успели мы сделать и несколько шагов, как девушка в облегающем красном платье, кинулась на шею дракона. Моего дракона! А он спокойно дал себя обнять и сам заключил девушку в объятьях, мне стало очень неприятно, что какая-то девица весит на моем возлюбленном.

— Привет сестренка! Я тоже очень рад тебя видеть, — улыбнувшись, сказал ей Рэй.

После его слов, я заметно расслабилась, у самой два брата и представляю, какие

обнимашки ждут меня, когда они придут на помолвку.

— Спасибо Рэймонд, что принял мое предложение и даже уговорил отца! — начала радостно говорить девушка, продолжая обнимать Рэя. Помолвочные кольца, уже перенесли в церемониальный зал, а свадьбу думаю, организовать сможем за неделю! Ты станешь самым счастливым драконом со мной! — воскликнула радостно девушка.

— Я не понимаю, о чем ты говоришь Шайна! — вежливо отстраняя от себя девушку. Помолвочные кольца для меня и моей невесты Ариадны, — сказал он, беря меня за руку.

Девушка удивленно перевела свой взгляд на меня, и ее лицо исказила гримаса отвращения.

— Она же человек! — презрительно высказалась девушка, глядя на меня. Зачем ты ее сюда притащил, да еще эту шавку с собой прихватил, — продолжила девушка, не скрывая своего отвращения. И почему ты назвал эту человечку своей невестой, если принял мое предложение? — удивленно переводя свой взгляд с меня на него.

— Повторюсь еще раз, Ариадна моя невеста и моя истинная пара! И я понятия не имею, о каком предложении идет речь, ты моя сестра хоть и не родная! А сейчас прошу меня извинить, мы все очень устали и нуждаемся в отдыхе. Увидимся за ужином, Шайна.

Рэй взял меня за руку, и мягко отстранив сестру с дороги, направился дальше по коридору. Меня Шайна одарила полным ненависти взглядом, пройдя вперед пару метров, услышала тихое рычание. «Ну, хоть кто-то смог дать достойный ответ, этой «сестренке»» — подумала про себя, следуя за своим мужчиной. Проводив Торлака до гостевой комнаты, мы пошли в покои Рэя, после встречи с его «сестрой», я осознано решила жить вместе с ним. Его покои оказались отделаны чисто в мужском стиле, но мне все понравилось, особенно спальня. Стены цвета «кофе с молоком» радовали глаз. Картину с родителями решила повесить в спальне, мне не хотелось, чтобы ее кто видел из посторонних. Пока осматривала покои, Рэй сразу же прошел в кабинет, за время его отсутствия накопилось много дел. Мешать ему не собиралась, открыв балконную дверь, увидела, что сам балкон ни чем не огорожен, сразу вспомнилось подсмотренное воспоминание о его бывшей невесте. Когда он, узнав о ее предательстве, прыгнул прямо с балкона, перевоплотившись в полете. Задумавшись, не заметила, когда пришел Рей, нежные руки дракона обняли меня сзади нежно за талию.

— О чем задумалась, малышка? — спросил Рэй.

— Почему на балконе нет перил, — ответила ему почти честно.

— Драконам они ненужны, — последовал лаконичный ответ. Мы можем перевоплощаться прямо в полете, но если хочешь, я велю поставить здесь перила. А вообще нам уже пора собираться на ужин, родители, сгорают от нетерпения познакомиться с тобой, — добавил он, улыбнувшись, целуя меня в висок. В гостиной тебя ждут горничные, они помогут тебе переодеться к ужину, я приду за тобой через полчаса. Пойду тоже переоденусь, — ответил на мой безмолвный вопрос.

В гостиной меня ждали две милостивых девушки, в руках одной из них заметила кофр с платьем. На туалетном столике лежали приготовленные заколки и ленты для прически, помогли мне переодеться в изумрудного цвета платье, застегнув все пуговичке на корсете. Девушки приступили к прическе, оставив несколько локонов свободно спадать мне на лицо, волосы забрали в высокую прическу, закрепив все это лентой и заколками. Мы закончили как раз вовремя, раздавшийся стук в дверь, и вошедший мой дракон, обозначил, что отведенные полчаса прошли. Следом за ним вошел Торлак, он в отличие от дракона, был

одет в свободный камзол синего цвета. Рэй был одет в строгий камзол черного цвета с белой окантовкой на манжетах. Дракон окинул меня внимательным взглядом и увиденным остался доволен, переплетя между собой руки, мы направились на ужин, оборотень молча следовал за нами. В столовой нас уже ждали, увидев стоящих около стола короля и королеву драконов, сделала легкий реверанс в знак приветствия и уважения. Они, улыбнувшись, ответили мне легким поклоном.

— Добро пожаловать в семью! — сказал король, заключая меня в свои объятия. Ко мне можешь обращаться Грейн, а это моя жена Атара. Вон того охламона, зовут Доран, он младший брат Реймонда, — показал он на улыбающегося подростка, который в знак приветствия помахал мне рукой. Ну и наша приемная дочь из клана Белый дракон, Шайна, с ней вы уже успели познакомиться. Не удержалась и перевела свой взгляд на драконницу, она с видимым усилием сохраняла приветливую улыбку на лице. А ее взгляд обещал мне медленную смерть, стало как-то сразу не по себе.

— Спасибо, — изобразила я, подобие улыбки.

Король, не заметив взгляда приемной дочери, пригласил нас к столу. Сев за стол сразу «включила принцессу», если Шайна думала, что я опозорюсь незнанием этикета, то она глубоко ошиблась. Я прекрасно знала этикет и правила поведения за столом.

— Ариадна, а можно узнать, как Вы познакомились с Рэймондом? — спросила Атара, стоило только нам сесть. А то он нам ни чего не рассказал толком, — бросила она улыбающийся взгляд на сына. Сказал только, что вы истинная пара с ним и принцесса человеческого государства.

— Кронпринцесса, — поправила я ее, с легкой улыбкой. Да, мы с Рэймондом истинная пара, — посмотрела на дракона влюбленными глазами и сжала его руку в ответ, благодаря тем самым за поддержку. А познакомились мы в лесу, я на тот момент путешествовала с другом, из клана Черный дракон, — специально сделав акцент на клан Фабиана но, не распространяясь о цели своего путешествия. Пока мой друг летал по неотложным делам, меня похитили, но мне удалось убежать, услышав звуки сражения, решила помочь. Вот так и познакомились! — закончила я свой очень сокращённый рассказ.

— А где вы нашли этого милого пёсика? — с улыбкой на лице кивнула Шайна на Торлака. Тот в свою очередь окинул ее безразличным взглядом. Желаемого скандала она не получила.

— Во-первых, Торлак не пёсик, во-вторых он мой с Рэймондом друг, ну а в третьих он подданный короля Шириан, а закон оборотней гласит, что за оскорбление второй ипостаси оборотня. Оскорбившего, ждет суровое наказание вплоть до казни. А так как я прихожусь ему внучкой, от его приемной дочери, то могу в не зависимости от места нахождения оскорбившего вершить правосудие. Но конечно я уверена, что вы оскорбили Торлака по незнанию, ведь драконы тоже в какой-то мере оборотни, и имею вторую ипостась, — закончила с милой улыбкой на лице, больше похожей на оскал зверя.

— Конечно, Шайна не хотела сказать ни чего дурного в адрес Вашего друга. Простите ее несдержанность Ариадна, это все молодость, — извинилась за дочь, Атара и попросила продолжить рассказ.

— Торлак, Дереей, его вторая ипостась это огромный лев с рогами на голове, а морда похожа больше на кошачью. А познакомились мы с ним в камере, Лира думала, что делает очередную гадость, Рэймонду, посадив меня в одну камеру с оборотнем, а получилось совсем наоборот. Там было очень холодно, Торлак спал со мной, чтобы согреть меня своим

телом, — и как только произнесла последние слова, поняла, как это прозвучало. Он оборачивался Дереем, — попыталась оправдаться я.

И по злорадной усмешке Шайны поняла, что это не помогло.

— Все правильно поняли тебя, милая, — Рэй накрыл мою руку своей. Хватит разговоров давайте ужинать.

И слуги, подчиняясь приказу, начали подавать еду. Этот ужин должен был стать началом вступления в семью Рэя, а стало началом конца. После ужина, король Грейн попросил Рэя задержаться и поприсутствовать на совете. Мой любимый, конечно, не смог ему отказать и проводив меня до своих покоев, ушел, нежно меня поцеловав. Оставшись одна, сразу позвала горничную, чтобы она помогла мне переодеться. Когда все вечерние процедуры были закончены, подошла к живой картине с родителями, пытаюсь понять, что может служить ключом, стала сканировать картину магическим зрением. К моему удивлению я почувствовала тепло и стук двух таких любимых и важных родительских сердец. Властный стук в дверь испугал меня, который не предвещал для меня ни чего хорошего. «Одну минуту» крикнула я в сторону двери, и стала метаться по комнате, стараясь одновременно одеться и позвать Рэя, но мой ментальный зов наткнулся на глухую стену. «Именем короля Грейна, откройте!»- послышался очередной властный окрик с той стороны, мощный удар сотряс дверь и она распахнулась. В гостиную вошли двое стражников и принцесса Шайна, увидев ее сразу все поняла.

— Именем короля Грейна и кронпринца Рэймонда, кронпринцесса человеческого государства Альтерэра Ариадна за измену выдворяется из дворца немедленно! — зачитал приказ один из стражников.

— Я никуда не пойду! Пока Рэй мне сам не скажет об этом в глаза, что он хочет умереть от разрыва связи со своей истинной парой, — начала я откровенно врать.

Стражники недоуменно переглянулись между собой и выжидательно посмотрели на принцессу.

— Связь не была еще закреплена! И вообще, что вы с ней возитесь! — воскликнула Шайна, махнув в мою сторону рукой.

Руку пронзила боль, посмотрев на нее, увидела три маленьких, черных иголки, которые опередили мой щит всего на несколько секунд. Мое тело сразу стало вялым и не послушным, в голове зашумело. Один из стражников перекинул меня через плечо и побежал в сторону балкона без перил. Во время оборота в дракона, он меня отпустил, и я полетела в черную пропасть, горло сковало, и я даже не смогла закричать. В свободном полете была я не долго, когтистая лапа дракона подхватила меня, рядом пристроился еще один дракон серого цвета. А впереди летела белая драконница, периодически оборачиваясь на нас, тихо рыкая на моего похитителя. Ментальный зов, Рэя ударил по мне внезапно, «Ариаааднааа!»- кричал он в моей голове, а у меня не было сил, чтобы ответить ему. Темнота накрыла меня, в то время как два серых дракона под предводительством одной белой драконницы, уносили мое бесчувственное тело все дальше от дворца.

Рэймонд

Присутствовать на Совете совсем не хотелось, но если отец просит присутствовать, значит надо. За время моего отсутствия накопилось слишком много дел, которые отцу самому разгрести очень сложно. Проводив любимую, до своих покоев, пошел на Совет, пять советников во главе с моим отцом уже ждали меня. Поздравив меня с обретением истинной пары, советники вынесли на обсуждение закон о снижении налога в моих землях, из-за

засухи урожай сократился. Слушая различные предложения советников о решении данного вопроса, вдруг ощутил непонятную тревогу и испуг. Быстро поняв, что это не мои эмоции, а Ариадны, попытался позвать ее по связи, но у меня не получилось, кто-то установил между нами ментальный щит. Окрик отца застал меня уже около двери, а я и не заметил, как оказался около нее.

— Извини отец, у Ариадны, что-то случилось, а по связи она не отвечает. Ты можешь открыть доступ к порталам внутри дворца?

— Да, конечно, — ответил он и взмахнул рукой. Иди, проведай свою и пару и возвращайся на совет.

Но я его уже не слышал, портал перенес меня прямо в спальню, только вот любимой там не было. Одинокий белый лист бумаги, лежащий на туалетном столике, привлек мое внимание, прочитав текст только фыркнул. Неужели они думали, что я поверю, что Ариадна сама ушла от меня, а тем более из-за каких — то неправильных оборотов речи. Я тут же бросился к балкону, вдалеке виднелись две серые точки, впереди которых отчетливо была видна белая. Собрав все свои силы, крикнул ментально «Ариаааднааа!» и сразу же почувствовал, как щит рухнул. Страх, боль, отчаянье и как светлый лучик, надежда, — эмоции Ариадны обрушились на меня мощнейшим потоком. Разбежался и прыгнул с балкона прямо в пустоту, но оборота, как обычно, в одно мгновение не получилось, и я полетел камнем вниз. Противоборотное зелье, сразу догадался я, вспомнив странный вкус, вина за ужином. Разбиться на смерть я не боялся, внизу специально для таких случаев установлена, сеть — ловушка, вот только выбраться из нее быстро не получится. И тот, кто подливал зелье, об этом знал, значит, их целью было меня задержать как можно дольше, не убить. Вот только похитители, не знали, как на меня подействовала магия истых пар, мой резерв увеличился, способность к регенерации тоже. Мне понадобилась доля секунды, чтобы вытравить из своей крови зелье и обернуться. Только дождись меня любимая!

Ариадна

В себя пришла резко, словно во сне меня кто-то позвал по имени. Открыв глаза, увидела, перед собой черную ткань плаща, в которую меня укутали. Двое моих похитителей сидели у костра и обсуждали не логичное поведение принцессы. Из их разговора я поняла, они думали, что выполняют приказ короля и кронпринца, а оказалось, принцесса сама испортила свою же легенду. Радостно воскликнув перед отбытием, что теперь путь к сердцу Рэймонда для неё будет открыт и ни какая истинная пара ей не помешает. Поняв, что больше ничего нужного не услышу, «пришла в себя». Охранники сразу перестали разговаривать, и один из них подошел ко мне.

— Пить хочешь, принцесса? — спросил он, протягивая мне флягу с водой.

— Да, спасибо, — ответила, беря флягу из его рук и делая несколько глотков.

Когда я утолила жажду, дракон забрал флягу и отошел к костру, а я стала рассматривать место, в котором оказалась. Это была небольшая пещера, с уже сильно закопченной сажей стеной в том месте, где горел костер. Значит в этом месте, часто останавливаются путники, которых непогода или ночь застала в этом месте. Заметив, что охранники напряженно, молчат и не предпринимают ни каких действий, в отношении меня решила сама действовать. Так как они не надели на меня антимагические браслеты, веревки которыми были связаны мои руки и ноги, я могла с легкостью пережечь. Но делать этого не стала, решив, что пока не определюсь, где нахожусь, делать этого не буду. Закрыв глаза, сосредоточилась на своих внутренних ощущениях и, представив перед собой лицо Рэя,

позвала его по ментальной связи. Поначалу зов уходил в пустоту, и это меня обрадовало, значит «стены» между нами нет. Рэй откликнулся внезапно, когда я уже практически потеряла надежду, а мои похитители начали странно на меня поглядывать.

— Ариадна! Ну, наконец-то я тебя нашел! — услышала я встревоженный голос возлюбленного в голове. Где ты?

— Я не знаю, в какой-то пещере, меня стерегут двое охранников — драконов. Их твоя сестра Шайна, обманом заставила похитить меня, — добавила, чуть помедлив, зная, как неприятно будет услышать, такое о своей сестре.

— Да, я знаю. Прости за такой прием, я не знал, что она в меня влюблена. Скажи этим охранникам «Чужая воля» и заклятье подчинение с них спадет. Пусть они тебя отнесут к подножью горы Нарут, я буду тебя там ждать.

Конечно, спорить с любимым я не стала, но, на мой взгляд, стражники совсем не походили на людей или драконов которые находятся под заклятьем подчинения. Они вели себя адекватно, разговаривали между собой и даже сомневались в правильности своих поступков. Заметив направляющегося охранника, громко произнесла кодовое слово, и оно сработало совсем не так как должно. Стражники вдруг замерли на одном месте и одновременно с помутневшим взором, скованным шагом направились к выходу из пещеры. И не замедляясь, шагнули одновременно в пустоту. Ругая себя последними словами, за то, что послушалась Рэя и сказала стражникам эти слова. Видимо Шайна предвидела подобный исход дела, и наложила на них заклятие определенных действий, а кодовое слово активировало эти действия. Стараясь как можно быстрее прожечь веревки, одновременно следила, чтобы горящая веревка, не обожгла мне запястья. Я одновременно страшилась увидеть, останки молодых драконов, на камнях, и одновременно хотела. Мне было жалко двух молодых парней, которые, не проверив данные, ввязались в историю с похищением. В душе у меня жила надежда, что драконы живы и смогли спастись. Прожжённые веревки, легко разорвались, и я осторожно стала прожигать веревки на ногах. Освободившись от веревок, сразу же побежала к выходу, и выдохнула с облегчением. У подножья горы ни крови не тел стражников не было, только две большие пропаханные в земле полосы свидетельствовали о том, что мои охранники перевоплотились уже около самой земли. А вот мне, чтобы самой спуститься на землю и остаться живой и невредимой практически невозможно. Выход из пещеры находился на высоте примерно третьего этажа, а отвесная стена с острыми зубринами камней не оставила шанса на самостоятельный спуск. Мой ментальный зов Рэю опять уходил в пустоту, понять, что нашу еще не окрепшую ментальную связь блокируют, для меня не составило труда, и я решила спастись из пещеры самостоятельно. Обыскав с особой тщательностью пещеру, нашла «охотничий запас», это был небольшой запас продуктов, которые зачарованы особым способом, чтобы еда не портилась, кусок крепкой веревки и большой запас дров. Такой запас обычно оставляют в охотничьих домиках в лесу, где заблудившиеся путники или охотники могут остановиться. Собрав в походный мешок, оставшийся в наследство от похитителей всю еду, выбрала самый надежный, на мой взгляд, торчащий осколок скалы и привязала к нему один конец веревки, а к поясу другой. Для успокоения совести позвала любимого дракона еще несколько раз, ответом мне была тишина. Оторвав кусок от найденной ткани в «охотничьем запасе» и разделив его на два куска обмотала им свои руки. Мне предстоял опасный спуск по отвесной скале, и поранить руки об веревку мне совсем не хотелось. Уроки скалолазания я брала наравне с братьями и поэтому не особо страшилась упасть, а вот незваных гостей я боялась и

даже очень. Когда большая часть пути уже была пройдена, услышала свистящий звук, он то затихал, то опять возобновлялся с новой силой. Пришлось ускориться и я, стараясь не обращать внимания на боль в руках, попыталась закончить свой спуск как можно быстрее. Дракон посланной Шайной не будет ждать, пока я соизволю спуститься на землю. Ветер от размахивающих крыльев дракона поднял с земли вместе с пылью и множество мелких камешков, которые больно врезались в тело и мешали рассмотреть прилетевшего дракона. Вопреки моим ожиданиям он не внушал мне страха, а наоборот казался знакомым, хотя я могла и ошибаться.

Почувствовав, как лапа дракона осторожно берет меня за талию, чуть не закричала, неосторожное движение и мне уже ни кто не поможет. Дракон же тем временем не собирался меня убивать, а, наоборот, с великой осторожностью перенес меня на ровную площадку перед скалой, а через минуту меня обнимали и одновременно развязывали веревку на моей талии руки любимого.

— Я так за тебя волновался! — произнес Рэймонд, когда смог оторваться от моих губ. Стражники перевоплотились и побороли заклятье подчинения. Они послали зов о помощи из этого района, так я узнал, где тебя искать. А когда увидел, как ты спускаешься по отвесной стене, чуть не посидел от страха за тебя! Хорошо, что теперь все позади, и мы сейчас же отправляемся в храм богини Каломиры, что находится в пещерах горы Нарут. Хватит этих церемоний, хочу, чтобы ты стала моей женой как можно скорее, а для этого надо получить благословение богини. Надеюсь, ты не передумала, становиться моей женой?! — спросил Рэй строго, заглядывая мне в глаза.

— Нет, не передумала, — покачала я головой. Я согласна выйти за тебя замуж хоть в храме дворца, хоть в храме драконьей богини!

— Я рад это слышать, любовь моя! Сейчас я отойду и перевоплощусь, а затем мы отправимся в храм.

Тело мужчины окутала белая дымка и вот уже передо мной стоит изумрудный дракон. Он подошел ближе и положил на землю крыло, чтобы мне было удобнее забираться на него. Взобравшись на спину, не удержалась и поцеловала, горячую чешуйчатую спину, «я люблю тебя» сказала ему мысленно. Дракон утробно заурчал и, посмотрев на меня своими зелеными глазами, в которых читалась любовь и нежность, расправил крылья и взлетел. Летели мы недолго, всего около двадцати минут, когда вдалеке показалась отвесная скала с ровным круглым входом и выступающей из нее площадкой, поняла, что мы прилетели. Мои догадки подтвердились когда, Рэй аккуратно приземлился на площадку возле пещеры. Дождавшись пока он перевоплотится обратно в человека, вместе с ним зашла в пещеру, гневить богиню драконов мне совершенно не хотелось. Держась за руки, мы прошли по длинному коридору, и вышли в небольшом зале-пещере, стены которого были украшены различными узорами. Стоило нам только сделать шаг в сторону алтаря, как свечи на стенах возле него вспыхнули сами по себе. Свету от них хватило разглядеть только высеченный из камня алтарь, и узор идущий каемкой по нему. За ним был черный проем арки, мы подошли ближе и положили руки на алтарь, мне на какое-то мгновение показалось, что холодный камень вдруг резко потеплел под моими руками. Рэй взяв мои ладони в свои, повернулся ко мне, и в проеме арки вдруг вспыхнуло множество свечей. Мой любимый дракон глядя прямо мне в глаза заговорил на непонятном мне языке. По мере того как он говорил, смысл его слов становился понятным, хотя до этого я никогда не слышала древнего языка драконов. Это были слова древней брачной драконьей клятвы, в ней он клялся мне в вечной любви, преданности и уважении. После произнесения этой клятвы, он задал ритуальный вопрос, «согласна ли я, взлететь к облакам вместе с ним, крыло к крылу?». И я ответила ему на древнем языке драконов «Согласна!». И произнесла свою часть клятвы, которая почти не отличалась от его клятвы, только ритуальный вопрос прозвучал в моей вариации как:

«согласен ли он идти со мной по жизни рука об руку и пройти этот путь до самого конца?». «Согласен!» — ответил он, и маленькие огонечки выплыли из арки и закружили вокруг нас, даря невероятное ощущение полета и счастья. А затем разделились на множество маленьких светлячков и окутали наши сплетённые между собой руки. Образовав цепочку, светлячки вдруг резко впились в наши запястья, не причинив нам боли, только легкий дискомфорт, который сразу же прошел. Свечи в проеме арки погасли, а в соседней стене вдруг появилась светящаяся арка. Мы, продолжая держаться за руки, вошли в нее и оказались небольшой, но уютной спальне. Где в самом центре стояла огромная деревянная кровать, накрытая серебристым покрывалом с белыми вышитыми на нем цветами. «Драконья лилия» — отметила я про себя отстраненно. Спальня постепенно стала наполняться мягким светом, и от увиденного у меня потеплело на душе. На полу в хрустальных вазах стояло множество букетов с драконьей лилией, цветы источали тонкий, не навязчивый аромат. А вокруг самой постели на белом ковре, были разбросаны лепестки нежно-розового цвета с красной каемкой. На краю затуманенного сознания, тихо поскреблась мысль: «А почему нас ни чего из увиденного не удивляет?», но все мои мысли погасли, как только Рэймонд заключил в объятия и страстно поцеловал. Меня окатила волна желаний, кровь в венах буквально закипела от нахлынувшего на меня желаний. Отвечая на его поцелуй, крепко прижалась к нему и обняла одной рукой, а второй начала гладить по спине. Под руками вдруг ощутила, мягкую ткань рубашки с вышитыми цветами. Оторвавшись от губ любимого, окинула его взглядом, он был одет в легкую серебристого цвета рубашку с вышитыми белыми лилиями и белые бриджи с серебристой вязью по шву. Недоуменно перевела свой взгляд на себя, мое платье стало ослепительно белым с юбкой клёш. Она начиналась почти под самой грудью и постепенно расширялась. Все платье было расшито светло-серебристыми цветами, драконьи лилии, а по кромке подола струился серебристый узор, такой же был на алтаре. Мои разглядывания прервал, мой любимый дракон, Рэй явно ждать больше не мог и перешел к активным действиям. Его горячие, страстные и такие любимые губы, накрыли мои, а руки стали меня раздевать меня, а я отвечала ему взаимностью, как в поцелуях, так и раздевании. Одежда скользнула к нашим ногам, Рэй не разрывая поцелуя, подхватил меня на руки и в два шага, оказался около постели. Уложив меня на прохладные простыни, навис надомной и глядя мне в глаза спросил, как и обещал три раза, а я все три раза ответила ему согласием.

Его горячие губы покрыли все мое тело страстными поцелуями не оставив обделенным не один участок тела. Боль от проникновения была практически не заметной, но легкий вскрик все равно сорвался с моих губ и тут же потонул в жарком поцелуе. По телу начало разливаться тепло, а вокруг нас заструились потоки магии, так закрепляется наша связь истинной пары, поняла я.

Проснувшись от легкого дискомфорта в области запястья, поднесла руку к лицу и не поверила своим глазам. На запястье правой руки красовался серебристый рисунок браслета, который заканчивался на тыльной стороне маленьким изумрудного цвета дракончиком. Он был изображен в профиль и имел гордый и независимый вид. Неожиданно он повернул ко мне голову и улыбнулся своей клыкастой улыбкой и вновь принял вид рисунка. Услышав рядом с собой возглас удивления, перевела свой взгляд на лежащего рядом возлюбленного. Он тоже рассматривал свое запястье, украшенное серебристой вязью рисунка опоясывающий руку браслетом. Его браслет, как и дракон, отличился от моего, рисунком и шириной, а дракон был темно-зеленого цвета, был больше и выглядел намного внушительнее.

— Поздравляю, любовь моя! Теперь ты моя жена по закону драконов, богиня не просто

дала благословление на брак, а провела ритуал связывания истинных пар. Теперь ты будешь жить на много дольше чем обычный человек. Об этом ритуале, я слышал очень давно и много разной противоречивой информации, а теперь сам прошел его!

Храм богини драконов мы покинули только на следующий день утром. Нашу одежду богиня так и не вернула, и нам пришлось лететь во дворец в наших свадебных нарядах. Во дворце нас уже ждали, родители Рэя, осмотрев придиричивым взглядом наши наряды и брачные браслеты, расплылись в широких улыбках. Они по очереди поздравляли нас с прохождением брачного ритуала в храме богини Каломиры. Но видя их напряженные лица, скрытые за улыбками, не выдержала и спросила прямо: «Что случилось?» Ответ меня не сильно и удивил, что-то подобного я и ожидала по возвращению. Шайна не тот человек, чтобы спокойно смириться со своей судьбой и ждать наказания за свой поступок, чем бы она его не мотивировала.

После того как она оставила меня с драконами-стражниками вернулась во дворец, и там её ждал огромный «сюрприз» в виде моего теперь уже мужа. Очень разгневанного, к слову сказать, Шайна пыталась отпираться, но Рэй своими глазами видел, как белый дракон летит впереди двух серых и один из них держит в лапах мое бездыханное тело. А белый дракон в клане изумрудных только один, Шайна. Она казалась, продумала все, и даже нашла амулет, который блокирует ментальную связь и наложила отсроченное заклятье на двух стражников. О том, что ее брат нашел непонятно где и как свою истинную пару, она узнала от отца, в тот день, когда он в первый раз приходил во дворец. Шайна давно хотела свергнуть своего приемного отца и занять трон самой, но не знала, как это сделать, идея выйти за старшего брата замуж и через него получить трон, появилась после истории с его изменчивой невестой. Только вот Рэй, пропал и где он, и что с ним ни кто не знал. И вот в один день он появился во дворце живой и невредимый, да еще истиной возлюбленной обзавелся. А узнав, что из сокровищницы принесли помолвочные кольца, потеряла голову, её план рушился на глазах. Зная пока связь, не была закреплена, можно убить истинную пару, без большого вреда для другой пары. Узнав день прибытия брата с парой, специально подкараулила его и разыграла весь этот спектакль, чтобы скомпрометировать меня, вызвав приступ ревности. Но она не учла одного, что я не импульсивный дракон, а простой человек и маг. Спектакль не удался, и тогда она задумала меня похитить, чтобы угрозами и шантажом женить на себе Рэя, а его родители должны были отказаться от трона в ее пользу. Ну и здесь ей не повезло, амулет долго пролежал в сокровищнице без постоянной магической подпитки испортился и плохо действовал. Благодаря нашей связи и испорченному амулету, я смогла позвать на помощь Рэя. А вчера днем она сбежала, вскрыв магический замок на окнах, ведь она принцесса и ее нельзя было сажать в темницу, вот и заперли в покоях. А в итоге получили, побег. Успокоив своих новых родственников, что совершенно на них не обижаюсь, тактично намекнула, что хотела бы принять душ и отдохнуть. Нас Рэем тут же проводили в наши покои, мой любимый дракон старался не оставлять меня одну ни на минуту. Совместное принятие душа закончилось страстным единением на кровати.

Открыв глаза, ни как не могла понять, что меня разбудило и какое сейчас время суток. Сумрак за окном не давал определенности. Заметив в углу темную фигуру, хотела закричать и позвать на помощь, я открывала рот, но не могла произнести и слова. Воспользоваться магией, я к своему ужасу тоже не смогла, меня, словно парализовало. Тем временем темная фигура вышла на свет, и я узнала ее, это была Шайна, в руках она держала длинный эльфийский клинок.

— Ты забрала у меня всё! Власть, любимого, родителей! Зачем ты вообще появилась на пути Рэймонда! Но если он не будет со мной, то и с тобой он тоже не будет! — произнесла она с ненавистью и занесла надо мной свой кинжал и резким движением ударила меня им в грудь. От страха и боли я закричала.

— Тихо, тихо! Любовь моя, это всего лишь сон, — услышала успокаивающий голос Рэя.

Почувствовав теплые руки мужа на своей талии, сразу же успокоилась, открывать глаза совершенно не хотелось, и сон снова утянул, мня в свои объятия. На этот раз никакие «сестры» мне не снились, и остаток ночи прошел спокойно.

Утром за завтраком королевская чета нас «обрадовала», что нам предстоит теперь еще одна теперь уже официальная свадьба, которая будет праздноваться всеми жителями Драконьего королевства. Нам ни чего не оставалось делать, как согласиться. Оставив Рэя заниматься государственными делами, пошла в библиотеку писать письмо братьям. Ведь согласно традициям старший мужчина рода должен вести меня к алтарю и «передавать» мужу. Как ни старалась описать коротко события, которые прошли с последнего письма, получилось очень длинное письмо. Отослав письмо, стала в ожидании мерить шагами библиотеку, прошел целый час, прежде чем братья ответили. Сухо поздравив меня с предстоящей свадьбой, попросили открыть портал за день до церемонии. Спокойно посидеть в библиотеке мне не дали, пришел портной со всевозможными эскизами платьев и отрезами тканей. До самого обеда я рассматривала картинки с платьями, выбирала ткань украшения и отделку для платья. Портной все время пытался навязать мне свое мнение и предлагал мне дорогие и очень вычурные платья, обещав подумать над его предложенными вариантами, отослала его под предлогом усталости и посещением обеда. Зайдя в покои, увидела мужа в полулежащем виде на кресле, увидев меня, он быстро вскочил и заключил меня в объятия. Когда его нежные поцелуи стали перерастать в более страстные, осторожно отодвинулась и напомнила, что его родители ждут нас к обеду. Подарив мне еще несколько поцелуев, со вздохом отпустил переодеваться.

— Давай после обеда прогуляемся по городу?! — озвучила я пришедшую мысль еще вовремя «разговора» с портным.

— Прости милая, я не могу. Может, Торлака с собой возьмешь, он и так постоянно сидит в одиночестве.

Как бы это не прискорбно звучало, но с последними событиями я совсем забыла об оборотне и была рада избавить его от добровольного заточения. С таким охранником ходить по улицам драконьего города мне было совсем не страшно. Город драконов Гардения мне очень понравился, всюду росли деревья, и было очень много различных цветущих кустов. Во всем этом великолепии чувствовалась заботливая рука садовника. В отдалении от центральных улиц располагались специальные посадочные площадки для драконов. Мы прошли по салонам готового свадебного платья, но всё было не то, не одно из предложенных платьев меня «не зацепило» хотя девушки-продавцы были очень вежливыми и с улыбкой на лице приносили мне очередной наряд. Мы шли по тихой улочке, и случайно мой взгляд упал на вывеску салона готового свадебного платья расположенного в жилом доме. Меня это сильно удивило, и из чистого любопытства решила зайти, «здесь вкусно пахнет», констатировал Торлак, входя в салон. Дверной колокольчик звякнул и, к нам со второго этажа спустилась милостивая девушка.

— Здравствуйте! Чем я могу Вам помочь? — вежливо спросила она.

Вместо меня ответил Торлак, «нам нужно свадебное платье принцессы». Девушка

быстро сориентировалась и повела меня в соседнюю комнату, где были выставлены манекены с платьями. Эстела, так звали девушку, рассказала мне, что все платья, выставленные в магазине ее и сестры рукоделье. Заметив стоящий отдельно манекен с выглядывающим из-под чехла платьем, сильно им заинтересовалось. Мое внимание привлекла вышивка по самому краю подола, этот узор мне был знаком, но где я его видела, не могла вспомнить. Девушка нехотя сняла чехол с платья, пытаюсь отговорить меня смотреть его, мотивируя тем, что оно еще не готово. Как только все препятствия были устранены, увидела платье и поняла, что это моё! Это было то самое платье, которое я искала, и доработки оно требовало совсем небольшой. Мы с Эстелой жарко обсуждали, что именно и как надо добавить к платью, как в соседней комнате раздался вскрик и вслед за ним послышался шум от падения чего-то тяжелого. Мы не сговариваясь, одновременно бросились в соседнюю комнату. Там творился хаос, пыль и грязь от разбитой стены была повсюду, Торлак с незнакомой девушкой рассматривали содержимое небольшого железного сундучка.

— Что здесь происходит?! — гневно спросила Эстела.

— Мы нашли спрятанное сокровище! — радостно воскликнула девушка. Нам теперь хватит и за дом рассчитаться и за ткань! Мы теперь богачи! — продолжала радоваться девушка.

Когда все успокоились, Торлак рассказал, что когда мы ушли смотреть платье, вниз спустилась Габриель. Узнав, что он не жених, а просто сопровождающий, заела с ним неспешную беседу за чашкой чая. Во время этой беседы она и рассказала, что они сестрой арендовали этот дом за очень скромную сумму с последующим выкупом. Почему этот дом так дешево сдали, выяснилось гораздо позже и совершенно случайно. Девушка вовремя похода на рынок услышала разговор двух кумушек, они обсуждали двух ненормальных девиц, которые устроили салон свадебного платья в доме, где долгое время жил Черный маг. А после его смерти какой-то подозрительный и нелюдимый тип, по слухам он был сыном того мага и искал в доме спрятанные отцом сокровища. Для этого он снес большинство стен в доме и разобрал камин. Торлак услышав эту историю, предложил поискать сокровища в ближайшем разрушенном камине. С нюхом оборотня это сделать не сложно, поэтому-то он и решил помочь найти сокровища или развеять легенду о них. Начали с ближайшего камина, и он сразу же уловил странный запах. Так могло пахнуть только испорченное зелье, которым пытались сокрыть запаха металла. Наудачу оборотня и девушки зелье было сварено с нарушением и со временем обрело свой собственный запах, так сундучок с сокровищами он и нашел. А, чтобы до него добраться пришлось разрушить часть каминной кладки на звуки падающих кирпичей мы и прибежали. В сундучке оказались золотые украшения и монеты, но всего одна жемчужная заколка привлекла мое внимание. Она выбивалась из общей массы своей простотой и незатейливостью, эту заколку вместе с еще пятью такими же заколками специально для защиты сделал и подарил король Шириан моей маме. Увидев ее, поняла, что нашла первый ключ к открытию картины, в которой были запечатаны мои родители. Мои мысли плавно перешли узор, вышитый по краю подола свадебного платья, он был точно таким же, как и на алтаре в храме богини Каломиры. Значит, непросто так я пришла в этот салон за платьем, Эстела рассказала, что ее сестре приснился сон, как она вышивает этот рисунок на подоле свадебного платья и когда проснулась, сразу приступила к работе.

Обратно во дворец мы вернулись только вечером, оплатив платье и убрав весь беспорядок, хотя сестры и уговаривали нас оставить все как есть. В гостиной меня ждал

встревоженный Рэй, увидев меня, подбежал и заключил в объятия. Оказывается, пока нас не было, меня опять кто-то пытался похитить! Только вместо меня им попалась горничная, которая пришла развесить в шкафу мои платья и так как она стояла спиной к ним, то похитители приняли ее за меня и, ударив сзади по голове, попытались вынести ее бесчувственное тело из дворца. Только вот после моего похищения защиту дворца перенастроили, и получается, что войти можно, а вот выйти, без магического ключа нет. Сейчас не состоявшиеся похитители сидят в темнице дворца, а горничная у целителей.

Я сидела на постели у себя в покоях и нервничала, с минуту на минуту должен прийти Торлак и проводить меня в порталный зал, туда должны прийти мои братья и сестра. Специально для нее свадебное платье пополнилось длинным шлейфом, который она понесет во время церемонии. А ведь свадьба уже завтра! Мое платье висело на специальном манекене накрытое специальной тканью и множеством различных заклинаний. С момента нахождения платья и заколки прошла целая неделя, за которую была организована наша с Рэймондом свадьба, для драконов это был очень короткий срок. Официальная помолвка была очень короткой и очень скромной. Все приглашенные собрались в малом тронном зале, где Рэй надел мне на палец три кольца каждый раз, при надевании спрашивая мое согласие на брак. Вообще для них число три было символичным. Стук в дверь отвлек меня от размышлений, за дверью стоял Торлак одетый по поводу встречи гостей в темно-синий костюм с белой вязью рисунка на манжетах и лацканах. Он кивнул мне в знак приветствия, и мы пошли в порталный зал, там нас уже ждала королевская чета. Рэй сразу притянул меня к себе за талию и осторожно поцеловал в висок. Арка портала засветилась, и в зал вошли двое стражников из нашей дворцовой стражи. Они поклонились мне в знак приветствия, а за тем только королевской чете. Они встали по обе стороны арки и из неё вышли по очереди братья и сестра. Они слегка поклонились королевской чете и, сказав положенные слова приветствия, протянули символические подарки. Когда официальная часть приветствия была закончена, мы все прошли в гостиную. Там нас ждал накрытый стол с легкими закусками, во время разговора братья бросали на меня с Рэем серьезный взгляд.

Вскоре король и королева ушли, оставив в нашей компании младшего принца, который вел заинтересованный разговор с Аурелией. И настало великое время обнимашек и разговоров «по душам».

Время за общением пролетело не заметно, только когда пришел посыльный пригласил всех на обед, мы поняли, сколько времени прошло за нашими разговорами «по душам». Остаток дня мы тоже провели вместе, Рэймонд оставлял меня только на очень короткие промежутки времени словно боялся, что я исчезну или меня снова похитят. Но на ночь ему все же пришлось меня оставить, ведь согласно традиции невеста должна провести последнюю не замужнюю ночь в одиночестве. Зачаровав комнату, не хуже чем сокровищницу, ушел в свои покои. Как ни странно волнения не было, и я хорошо выпалась.

Открыв утром глаза, поняла, что этот великий день моей свадьбы настал! В этот день меня огорчало только одно, отсутствие родителей. Посмотрев в очередной раз на портрет родителей, приняла решение, что третья свадьба, которая должна будет состояться на территории нашего королевства и в храме Пресветлой Девы прародительницы, будет того после того как я освобожу родителей и к алтарю меня будет вести отец. Только вот когда это будет не известно, ведь заколку, которую я нашла, была только частью основного ключа, и где-то весят еще две картины с моими родителями и к ним надо тоже найти ключи. От грустных мыслей меня отвлекла горничная, которая принесла завтрак и моя любимая сестренка. Пока я ела завтрак, Аурелия делилась впечатлениями, о младшем принце Доране они были почти ровесниками и быстро нашли общие интересы. Завтрак быстро закончился и начался мой персональный кошмар под названием «подготовка к свадьбе». Меня мыли, причесывали, натирали волосы и тело различными ароматными маслами. И теперь я стою в своем белом платье у зеркала и вижу там прекрасную принцессу. Каштановые волосы уложены в красивую прическу, и корона-диадема украшает мою голову и одновременно закрепляет кружевную фату. Корсет плотно прилегает к талии, делая ее тоньше, он был отделан вышивкой и жемчужной нитью, юбка платья тоже была вышита белыми цветами и украшена кристаллами только по самому краю вышивка отличалась от остальной. Дверь бесшумно открылась и рядом с красавицей принцессой, в зеркале с одной стороны появился прекрасный принц, а с другой точно такой же.

— Вы, что решили меня вдвоем вести к алтарю? — спросила, поворачиваясь по очереди к братьям.

— Да, мы решили, что так будет справедливо, — без тени улыбки ответил Инриан. Старшая сестра одна, а нас двое, и кто из нас старший мужчина рода, даже мама не знает! — добавил Александр.

— Хорошо! Тогда ведите меня к алтарю, старшие мужчины рода! — воскликнула я со смехом, беря братьев под руки.

Мы в полном составе вышли из покоев, я гордо ступала по украшенному коридору дворца, держа братьев под руки. Я старалась идти не спеша, зная, что сестренка хоть уже и большая, но шлейф платья был достаточно тяжелый для неё. Под аплодисменты и приветствия гостей мы вышли во двор, где нас уже ждала карета, запряженная двумя белыми лошадьми. Всю дорогу до храма стояли простые граждане и приветливо мне улыбались и махали рукой. В ответ мы бросали маленькие цветочки и мелкие монеты, нарядно одетые детишки тут же их подбирали с земли. Цветы собирали в букетики, а монетки исчезали в детских ладошках. Около храма тоже стояли гости и простой народ. Братья вышли первыми

и, встав по обе стороны двери, каждый протянул мне руку. Так держа братьев за руки, и вошла в храм, где около алтаря ждал меня мой любимый дракон. Он был одет в зеленый камзол с вышитым золотым драконом на левой стороне. Заиграла тихая приятная мелодия, и я медленно пошла к нему. Братья подвели меня к алтарю и по очереди подали ему каждый обе моих руки, с традиционными словами передачи невесты жениху. Так держась за обе руки мы повернулись лицом к друг другу и жрец начал церемонию. Он произнес благодарственные слова богине и положил перед нами шкатулку с тонкой, но длинной иглой, мы очереди уколи ею безымянный палец и капнули по капле крови на алтарь. Кровь мгновенно впиталась, и на алтаре появились две маленькие золотые чешуйки дракона. Жрец объявил, то наш брак благословлён богиней и, убрав чешуйки в шкатулку с иглой, велел принести кольца. Рядом с нами сразу появился младший брат Рэя с небольшой подушечкой, на которой лежали три моих помолвочных кольца, которые я специально, сняла и отдала перед церемонией. Рэймонд стал произносить слова клятвы и одевать по очереди три кольца. Потом такую же процедуру повторила я, только подушку с кольцами держала моя сестра. Как только последнее кольцо было надето, мы положили руки на алтарь и наши кольца вспыхнули белым светом. Как только он погас, я увидела, что три кольца слились в одно, переплетаясь между собой. Жрец объявил нас официально мужем и женой, зал взорвался аплодисментами. Идя с мужем на выход из храма, увидела вдалеке, скромно стоящую з парю. Я помахала рукой и жестом позвала их к нам, гости мгновенно расступились перед ними.

— Фабиан, Кати! — воскликнула я, обнимая смущенных друзей. Как вы, у вас все хорошо?!

— Да, спасибо принцесса, у нас все хорошо, — ответил с улыбкой Фабиан, показывая руку с обручальным кольцом на пальце.

— Мы пришли поздравить вас, — смущенно проговорила Кати.

Идите уже, там уже народ волноваться начал! — вдруг спохватился Фабиан. Потом еще увидимся!

Еще раз, обняв на прощание своих друзей, мы с Рэймондом пошли на выход из храма. Толпа, увидев нас, заликовала и стала обсыпать нас цветочными лепестками, под крики поздравления мы подошли к ровной площадке с деревянным настилом и маленьким заборчиком, который был украшен зелеными лентами и белыми цветами. «А где же наша карета?!» — удивилась про себя я. Рэймонд выпустил мою руку и один зашел на площадку, повернулся, раскинул руки и с чарующей улыбкой посмотрел на меня, я улыбнулась ему в ответ. И в этот момент его окутала белая дымка, и мужчина стал превращаться в большого дракона. Присутствующие захлопали, а мой дракон осторожно обхватил меня своим хвостом за талию и усадил боком на себя и плавно взмыл в небеса. И как ни странно полетели мы не во дворец, в сторону гор. Мыслей в голове было множество, летели мы довольно долго и я уже начала уставать от полета. Когда внезапно горы расступились, и показалась прекрасная долина с зелеными лугами и цветочными полянами. Рэй приземлился на краю прекрасного озера, вода в нем была кристально чистой и проплывающие стайки рыб были хорошо видны. Он перевоплотился в человека и с всё с той же чарующей улыбкой протянул мне руку. Я взяла его за руку, и мы пошли в сторону большого деревянного дома, который утопал в зелени деревьев и цветов. На пороге дома он неожиданно подхватил меня на руки и вошел в дом, большой холл тоже утопал в зелени атласных лент и белых цветов.

— Добро пожаловать в мой скромный дом! Любовь моя! — проговорил дракон, нежно

целуя меня в губы.

Как-то незаметно мы оказались в спальне, нежные поцелуи мужа становились все более страстными. А я, не стесняясь, отвечала ему взаимностью, холодный шелк простыней коснулся разгорячённой спины лишь на мгновение. Жаркие поцелуи, страсть объятий, соединение двух наших влюбленных сердец, поглотил нас, и остальной мир для нас исчез, в нём существовали только мы.

Проснулись мы одновременно от сильного стука в дверь. Я испуганно посмотрела на мужа.

— Не волнуйся, это наверно Освивр, — проговорил Рэй не уверенно. Оставайся здесь, я пойду, узнаю, что ему понадобилось среди ночи.

Конечно, оставаться в спальне и изнывать от неизвестности я не пожелала. Одев халат, спустилась вниз вслед за мужем, входная дверь была открыта настежь, а самого нигде не было. Подойдя к распахнутой двери, замерла от увиденного. Мой любимый стоял рядом с белоснежным красавцем пегасом! Уже много столетий ни кто не видел живых пегасов, они считались вымершими, как и драконы, но видимо мне еще многое предстоит узнать о расе своего мужа. Неожиданно пегас посмотрел на меня своими разумными глазами, даже в предрассветной мгле они были хорошо видны. Затем он, что-то сказал Рэймонду, и резко взмахнув крыльями, скрылся в небесах.

— Иди, оденься в дорожный костюм, — кивнул Рэй в сторону спальни, быстро заходя в дом, — а я пока подготовлю зелья и бинты. Не думал, что они на это способны, — добавил он тихо, уходя на кухню.

Спрашивать, что случилось, и зачем бинты не стала, и так все поняла без слов. Быстро поднявшись в спальню, раскрыла шкаф и стала искать дорожный костюм среди множества красивых и легких сарафанов и платьев. С трудом найдя нужное, переделалась и на ходу заплетая волосы, спустилась вниз, где меня уже ждал с двумя увесистыми сумками Рэй.

— Я еще еды прихватил, а то неизвестно, сколько времени мы там пробудем, — показал на вторую сумку он.

Я кивнула в знак согласия и поддержки мудрого решения. Наблюдать, как он в очередной раз превращается в большого, изумрудного дракона было одно удовольствие. Когда он завершил свою трансформацию, быстро взобралась на него по крылу и, прижав к себе сумки, которые он подал, приготовилась к полету. Летели мы недолго, но место, куда мы стремились, увидела издали, прекрасный, зеленый луг возле леса был весь покрыт выбоинами и черными следами побоища. Прекрасные пегасы, лежали с кровавыми следами на теле, вокруг них суетились девушки в зеленых платьях и только когда мы спустились, и я подошла ближе, узнала лесных нимф. Они прикладывали ожогам и резаным ранам примочки из лечебных трав, увидев нас они, одобрительно кивнули и продолжили свое занятие. Я тоже быстро включилась в лечение и промывку ран, жалея, что мне не достался от мамы дар целителя. Когда все основные раны были перевязаны и обработаны, с наслаждением присела возле дерева и вытянула уставшие ноги. Лесные нимфы, поблагодарив нас с мужем за помощь, ушли обратно в лес, оставив меня в гордом одиночестве наслаждаться отдыхом и едой. Пока мой любимый муж разговаривал с одним из пегасов ко мне подошел Освивр, вожак клана. Он опустился рядом со мной на колени и превратился в беловолосого мужчину с очень экзотической внешностью. Его глаза стали цвета расплавленного золота.

— Приветствую тебя, моя повелительница! — произнес он грудным голосом и склонил голову с серебристым рогом на голове. Благодарю тебя за помощь моему клану и братьям!

— Спасибо. Я рада, что смогла вам помочь, — склонила я голову в легком поклоне. Освивр Вы можете присесть и рассказать, что здесь произошло?

Рассказ вожака клана белых пегасов, потряс меня и удивил до глубины души.

Недалеко отсюда, есть магическое озеро, по приданию, кто сможет искупаться в нем и выйти из него живым, обретет великую магическую силу и бессмертие. И вот уже много лет одно семейство эльфов пытается искупаться в этом озере. Пегасы даже обратились за помощью к правящему дому драконов. И драконы откликнулись, старший сын из рода Изумрудных драконов построил здесь дом и закрыл всю местность защитой. Долгое время попытки пробраться к озеру были тщетны, но они воспользовались тем, что Рэй официально женился и был далеко от долины, как и от дворца. Во время ритуала сила дракона ослабевает всего на несколько секунд, вот они и воспользовались этим, чтобы напасть. Только ни кто из нападавших не учел, что мы полетим сюда сразу после церемонии, ведь обычно драконы летят в храм богини. Вернувшийся неожиданно дракон, спутал все их планы и когда они не смогли пройти защиты обратно решили пробиваться боем. И поэтому Освивр как вожак принял решение побеспокоить дракона в его первую брачную ночь. Мы еще некоторое время поговорили с пегасом, пока его не позвали дела клана, а меня Рэй.

В долине мы пробыли еще два дня, мы купались в озере, катались на пегасах и конечно много времени проводили в спальне. Мой любимый дракон был ненасытен в своей любви, каждый раз открывая для меня новые грани и возможности. Наш отдых прервался неожиданно, мы сидели на кухне и обсуждали план дальнейшего поиска второй и третьей частей картины вместе с ключами. В распахнутую настежь входную дверь, с начало робко постучались, а затем я услышала, как по деревянному полу застучали копыта и в кухню вошел Освивр.

— Извините, что прерываю ваш отдых, но нам нужна помощь королевского дома драконов. Дело в том, что вот уже третий день как пропал мой племянник, мы его пытались найти своими силами и верили, что он обязательно найдется, пока не получили это, — он положил на стол белый конверт с зеленой окантовкой.

Мы осторожно его раскрыли и увидели письмо с капельками серебристой крови и белыми как снег прядями. В нем говорилось о том, что Сиград, племянник вожака похищен и за его возвращение они требуют отослать драконов и одно купание в озере. Отослав вожака обратно в клан утешать сестру, мы приступили к обсуждению плана позволения маленького жеребенка пегасов. После долгого и жаркого обсуждения и споров пришли к выводу, что завтра с утра улетаем обратно в зеленый лес к эльфам и стараемся найти и вторую часть картины и освободить из плена жеребенка. А пока мы будем искать, пегасы должны тянуть время до нашего прихода, ну если уже совсем станет тяжело, то я предложила дать возможность искупаться эльфам в озере истины. Это озеро дает возможность человеку увидеть истину в окружающих тебя людях или может помочь принять правильное решение. Придя к соглашению, мы послали вожаку пегасов письмо, что временно передаем ему власть над защитным артефактом. А сами мы отправились с официальным визитом к эльфам. Ведь после пропажи в Светлом лесу родителей, я официально так там и не была и расследование не проводила.

Утром, собрав только необходимые вещи, мы полетели навстречу опасным приключениям. Приземлились мы прямо во дворе дворца короля эльфов. Встречать от имени короля вышел его камердинер Натаниэль, который был мне хорошо знаком по прошлым визитам. Он поклонился нам и предложил следовать в специально отведённые для нас

покои. Несмотря на серебристо зеленую гамму расцветки покоев, выглядели они вполне уютно. Не успели мы расположиться, как в дверь постучали, и в покои вошел знакомый камердинер.

— Его Величество Авангиэль просит Её Высочество Ариадну просит почтить его своим присутствием. Без мужа, — добавил камердинер, посмотрев на поднявшегося моего мужа. Его Высочеству ничего в стенах дворца не грозит, — склонил в почтении он голову перед Рэем.

— Передайте Его Величеству, что я принимаю его приглашение и через час буду рада встретиться с ним.

Когда Натаниель ушел, я под ревнивым взглядом мужа стала собираться на встречу с королем. От горничных мы отказались сразу, как и от отдельных покоев, все это было сделано из-за секретности целей нашего пребывания в королевстве Эльфов. И теперь моему дракону приходилось помогать, мне одеваться и причёсываться. Когда приготовления были завершены, я убрала в тайный кармашек платья письмо, с капельками его крови и волосы, которое родители Сиграда отдали нам для помощи в поисках. Рэй не хотел отпускать меня одну на встречу с королем, но после нескольких нежных поцелуев и заверений, что в случае опасности, сразу воспользуюсь чешуйкой дракона, которую после свадьбы я одела как кулон на цыпочку и всегда носила на шее. Стоит мне просто пожелать мысленно и меня перенесет порталом ко второй чешуйке, а именно к моему любимому дракону.

Пришедший за мной камердинер, проводил меня в маленькую и уютную столовую, где меня уже ждал король. После положенных приветствий, Авангиэль пригласил меня к столу с легкими закусками и чаем. Король завел ни чего незначущую беседу, но я не дала уйти от темы похищения своих родителей. Но, к сожалению, кроме того, что их ищут, ни какой конкретной информации я не получила. И тогда я, нацепив на лицо самую милую улыбку, попросила, показать мне его коллекцию картин, и конечно как любой коллекционер он не смог отказать мне в такой просьбе. Чувствуя волнение Рэймонда, старалась посылать ему как можно чаще по нашей связи, мысль, что со мной все в порядке, и я его очень сильно люблю. Король эльфов повел меня в картинную галерею, где были собраны все лучшие новинки нашего мира. Авангиэль с гордостью мне рассказывал историю покупки очередной картины знаменитого живописца, когда я увидела в дальнем углу знакомую раму, которая выглядывала из-под ткани, которой была накрыта картина.

— А, что это за картина? — спросила у короля, снимая ткань.

— Дорогая Ариадна, это картина пример того, что даже короля и королевского мага тоже можно обмануть, — ответил он со вздохом. Эту картину я купил в одной лавке старьевщика, в которую специально пришел под иллюзией с королевским магом. Об этой картине услышал случайно на улице, человек так вдохновенно рассказывал о ней, что я решил ее купить. А когда мы пришли в лавку, старьевщик сказал, что это картина не простая, а с магическим секретом и конечно задрал цену до небес. Прежде чем ее покупать королевский маг проверил ее, и действительно она оказалась непростой. Влюбленная пара двигалась и перемещалась по все картине. А совсем недавно, эта влюбленная пара исчезла с картины и больше не появляется. Призванный к ответу королевский маг, подтвердил, что вся магия с картины ушла, — пояснил король.

— А можно я тогда заберу картину себе, в качестве свадебного подарка? — спросила, стараясь изо всех сил не показывать сильную заинтересованность.

— Забирайте, — махнул рукой король в сторону картины. Раз она так Вам понравилась,

я ее Вам дарю.

Поблагодарив короля, осторожно взяла картину и понесла в свои покои, радуясь про себя, что так быстро смогла найти картину. Осталось только найти третью часть картины и ключи к ней. В покоях, как ни странно никого не было, это меня очень удивило. Куда мог пойти Рэй?! Неужели он напала на след похищенного жеребенка пегаса?! Стук в дверь отвлек меня от размышлений. Быстро переправив картину порталом в спальню во дворце драконов, поспешила открыть дверь, на пороге стоял незнакомый молодой человек.

— Ваше Высочество, там принц Рэймонд поскользнулся на ступенях и сильно повредил голову! воскликнул юноша.

У меня все внутри замерло от страха, и я побежала вслед за ним, бежали мы не долго, добежав до поворота, юноша исчез. А я провалилась в темноту от сильного удара по голове. Очнулась от разговора около меня.

— Ваше высочество может не стоит ее все-таки убивать? Клан Изумрудных драконов не простит смерть своего наследника, а если умрет она, умрет и он! А это грозит многочисленной войной для нашего клана.

— Хорошо, только дай ей зелье, чтобы она полностью потеряла память и потом увези ее как можно дальше, чтобы мой «любимый братик» ни когда не нашел свою истинную пару. Без нее он сам умрет от тоски по ней и ни кто не сможет ее спасти! — воскликнул женский голос, который я без труда узнала.

— Ой! Кажется, она очнулась! Я слышу, как изменилось ее дыхание и сердцебиение! — воскликнул тихим шепотом мужской голос.

— Это даже хорошо, зелье не придется вливать в бесчувственное тело, — сказала, Шайна и вздернула мой подбородок, заставляя посмотреть тем самым ей прямо в глаза.

Как я ни пыталась сопротивляться, зелье блокирующее память влили мне в рот, и тело мгновенно опалило жаром, но большее всего жгло в груди. От резкой боли я закричала и провалилась в темноту. В себя пришла от того, что кто-то трясет меня за плечо. Открыв глаза, увидела смутно знакомого старичка, склонившегося надо мной.

— Вот Ариадна мы с тобой вновь и встретились, если бы не чешуйка дракона, могли бы и не встретиться! А я ведь тебя предупреждал, будь осторожна у драконов и у эльфов, особенно! — с горечью добавил старичок.

Неожиданно он взмыл воздух и приземлился уже молодым человеком с девятью белыми лисьими хвостами на каменный столб рядом с ритуальными воротами Тории. На которых сидели полу-прозрачные огненные лисы кицунэ. Я не могла поверить своим глазам, милый старичок, повстречавшийся нам у Гномьих гор, которого все воспринимали как отшельника-попаданца Акихиро, а теперь оказывается он вовсе и не тот за кого себя выдает?! Вспомнила я и его предупреждения и предсказания, теперь его слова обрели новый смысл как тогда он, и предсказывал мне. Слова «у тебя необычная судьба, то от чего ты так стремительно бежишь, все равно настигнет тебя только в другом ракурсе», стали мне понятны, я ведь не хотела становиться королевой и править, но все равно моя судьба меня нашла и в будущем я стану королевой драконов. Другие его слова, которые он просил запомнить были о картине с запечатанными в ней родителями, «она не то, чем, кажется на первый взгляд», именно эти слова были написаны на картине увиденной мной в таверне. Его предсказание «тебе предстоит размотать клубок судьбы и вывести из тьмы заблудшую во тьме предательства душу», тоже сбылось в точности, Рэй простил предательство своей бывшей невесте и смог полюбить меня.

— О чем задумалась принцесса? — отвлек меня от размышлений голос «старичка».

— Да, вот только сейчас поняла, что все твои предсказания сбылись и твои слова обрели смысл. Но тогда, получается все твоя история о попаданстве ложь? «Кто» ты или «что» такое? И кстати, где это мы? — спросила у него, не дожидаясь ответа на предыдущие вопросы.

— Давай, отвечу с конца. Мы с тобой в некой форме астрала, это место, — он развел руками, — существует в реальности. Но я и ты от него далеко, тебе дали зелье забвения и везут на рынок для продажи в дом утех. Конечно, благодаря драконьей магии тебя бы ни кто не смог тронуть. А примерно через полгода память к тебе бы вернулась, не сразу, конечно, но вернулась. Только в это дело вмешалась драконья магия истинных пар в виде чешуйки дракона, которыми обычно обмениваются влюбленные драконы у алтаря в день церемонии. А так как ты не дракон, магия разделила одну чешуйку на две части. И это ее ослабило, поэтому она и расплавилась став частью тебя, теперь тебе ни какие зелья и яды не страшны, — добавил он с ухмылкой. А теперь отвечу на вопрос о своем попаданстве. Когда я в тот день покинул лабораторию, при мне была коробка с новыми разработками, и она переместилась в этот мир вместе со мной. Все, что я поведал тебе, абсолютная, правда, только я не уточнил, что когда я очнулся на поляне, увидел, что полупустой шприц с сывороткой, торчит у меня из ноги. В общем, изменения я почувствовал уже через несколько часов, и мне ни чего не оставалось сделать, как доколоть весь курс. Через несколько долгих месяцев, я превратился в бога Кицунэ, о деревне попаданцев узнал случайно, просто встретил одного из жителей в лесу, из-за широкого капюшона мое лицо было не разглядеть. И мне так захотелось человеческого тепла и общения, что я представил себя простым молодым человеком, а не лисом кицунэ. И с удивлением заметил, что моя внешность изменилась, на именно такую, какую и хотел. Так у меня появился дар менять внешность, почти как у метаморфов. Потом появился дар предвиденья. Поэтому, можно сказать я тебе и не врал, и вообще разболтался я тут с тобой, — резко завершил свой рассказ Кицунэ. Слушай мои инструкции очень внимательно, — перешел он на лекторский тон. Когда ты очнёшься, то окажешься в деревянном сарае с тремя девушками, одна из них будет эльфийка — полукровка, тебе надо ее непременно освободить. Но не просто так, а дать сбежать с двумя молодыми людьми, один из которых будет оборотень, ты его сразу узнаешь по темно-желтым выделяющимся глазам. Это ее спутники, так, что ты не волнуйся! — успокоил меня бог. В обмен на их свободу попроси браслет — артефакт, который они нашли в камере, это ключ от второй картины. И, да попроси своего дракона, не устраивать кровавых расправ, это ни к чему, — добавил лисий бог Кицунэ, постепенно исчезая.

Деревянный пол, под моими руками, вместо мягкой травы, значит я уже в нужном месте. Пытаюсь открыть глаза и подняться, все тело ломит, пока я была в отключке, со мной явной не церемонились. Губ касается глиняная плошка с водой, и женский тихий голос на чисто эльфийском, просит меня выпить воды. После воды мне становится лучше, я открываю глаза и вижу сидящую рядом со мной эльфийку. У нее белые слегка выющиеся волосы, выразительные голубые глаза, маленький аккуратненький носик, в целом про нее можно сказать, что она привлекательная. Я киваю ей, и благодарю за воду на эльфийском.

Она удивленно поднимает бровь, в ответ улыбаясь самой располагающей улыбкой.

— Помоги, мне встать, а то скоро сюда явится один очень большой и злой дракон. А у твоих спутников есть очень нужная мне вещь и я не хочу, чтобы она потерялась в хаосе, который скоро здесь устроит мой любимый муженек, — проговорила я с кривой ухмылкой.

— У меня тоже теперь есть муж, — указала эльфийка на золотистую татуировку-браслет вокруг предплечья. Раф, оборотень, но любовь не ведает преград! — воскликнула эльфийка, помогая мне встать. А как ты нас отсюда выведешь ведь на нас антимагические браслеты?

— Антимагические браслеты?! — удивленно переспросила я ее глядя на свои руки в серебристых браслетах.

Странно, никаких изменений я в себе не ощущала, а ведь должна была! Как они выглядят, и как в них себя чувствуешь без капли магии, знала не понаслышке. Мне вспомнилось, как Рэй отрастив себе когти на руках, одним движением разрезал браслеты.

— Так ты дракон! — воскликнула эльфийка, глядя на мои руки.

Я посмотрела туда же и увидела, что вся кисть правой руки до брачного браслета покрыта золотистой чешуёй, а на пальцах отросли большие, черные когти. Я, что теперь дракон?! Словно испугавшись, чешуя исчезла вместе с когтями, и выходить обратно ни как не хотели. Магичить, я могла и так конечно, но попробовать своё «новое приобретение» хотелось очень сильно. Закрыв глаза, представила, как чешуйки аккуратно окутывают мою руку, а из кончиков пальцев появляются когти. Открыв глаза, увидела, знакомую чешую и когти, с легкостью разрезала браслет, с начала один потом второй. Не заметив даже, как отрастила когти на второй руке. Следом то же самое продела с браслетами эльфийки, и с браслетами двух других девушек, которые отчаянно жались друг к другу. Обсудив с Хелен, так звали эльфийку, план побега и варианты развития событий, решили, что я вырежу заклинанием небольшой проход в задней стене сарая, а она, используя силу природы, которая так хорошо подвластна эльфам, отвлекает охранников. Накрыв помещение пологом тишины, вырезала проход в досках стены, вынув их из проема, аккуратно сложила их в стопочку, мне они еще пригодятся. Услышав, как вдалеке зашумели деревья, поняла, что Хелен уже начала отвлекать охранников. Пропустив её вперед, накрыла нас пологом невидимости, конечно, его очень тяжело поддерживать долго да ещё на двоих. В данном случае лучше остаться с пустым резервом, чем вступать в бой с охранниками. Девушка уверенно шла вперед, даже не оглядываясь на меня, различные шорохи и подозрительные шевеления были слышны и виды во всем палаточном городке. Он был небольшим всего пять палаток и одиноко стоящий наш сарай. Как только мы завернули за угол леса, я поняла, что мы пришли. Там стояла телега с железной клеткой, в которой сидели двое мужчин, один из них, увидев нас, припал к прутьям. Это был именно тот самый оборотень, о котором говорил Кицунэ.

— Раф! Любимый! — воскликнула эльфийка, подбегая к клетке. Это Ариадна, дракон, — «представила меня Хелен своему мужу, но я поправлять, ее не стала. Помнишь, мы в камере нашли мужской браслет, ты еще сказал, что от него веет защитной энергией любви? Отдай его Ариадне, и она освободит вас, меня она освободила, просто разрезав антимагический металл как бумагу! — восхищенно произнесла она. Оборотень, молча посмотрел на меня своими тёмно-желтыми глазами и, помедлив, достал из потайного кармана браслет, который сплела мама для отца, как защитный оберег. Очутившись в моей руке, магия браслета окутала меня защитным коконом. Признала родную кровь. Велев Рафу

отойти от решетки, подошла ближе и приложила ладонь на замок клетки. Через минут пять он покраснел, и оборотень выбил дверь своей темницы ногой. Она со звоном отлетела в сторону, одним смазанным движением оборотень оказался около своей возлюбленной и заключил ее в объятия. Я перевела свой взгляд на второго мужчину, он был высокого роста и широкоплеч, но самое главное, что меня удивило на нем была очень поношенная матросская роба.

— Милая, где ты?! Как ты?! С тобой все в порядке?! — раздался вдруг взволнованный голос Рэя у меня в голове.

— Да, любимый со мной все в порядке, — ответила ему как можно спокойнее и радостнее, мысленно передавая картинку палаточного лагеря на окраине леса.

— Вот и мой любимый за мной прилетел, а вам пора уходить, у каждого свое предназначение, — добавила я специально, видя на лицах мужчин замешательство и не высказанное желание их взять с собой.

Быстро простившись, побежала в сторону палаток, одновременно окружая их специальным контуром. Сбежать без заслуженного наказания я никому не дам. Стараясь выискать между палатками большое пространство, для приземления дракона, вышла на середину лагеря. Все его обитатели уже погрузились в подобие сна, этому заклинанию меня научил Аскель, специально вот для таких случаев. Когда надо ненадолго обездвижить большое количество народа на определенной территории. Хлопанье крыльев и клин серых драконов во главе с изумрудным известили меня о приближающемся муже. Огромный, изумрудный дракон с грацией опустился на поляну рядом со мной.

— Привет, любовь моя! — обняла я дракона за чешуйчатую морду. Я так по тебя соскучилась, смотри, что я здесь нашла, — раскрыла ладонь с браслетом. Это браслет моего отца и второй ключ к картине! — пояснила я, видя непонимание в глазах дракона. Там в сарае девушки, возможно, им дали зелье забвенья, пусть их осмотрит целитель ну и целитель душ пусть глянет, их везли в дом утех, — кивнула в сторону сарая, намеренно сказав «их», а не «нас». А теперь давай улетим отсюда, мне так скорее хочется заключить тебя в объятиях, а ещё помыться и выспаться, — проговорила я нежным голосом своему дракону, многозначительно погладив его между наростами на голове.

Рэй мгновенно все понял и, что-то рыкнув своим подчиненным драконам, выставил крыло в приглашающем жесте. Как мы добрались до замка его родителей, я не заметила, уснула по дороге и проснулась уже в нашей спальне. Рэймонд посапывал рядом на соседней подушке, а за окном уже начал заниматься рассвет, поняв, что больше уже уснуть не смогу, решила попробовать посмотреть на картину, в которой продолжают томиться мои родители. Выскользнув из объятий любимого, подошла к стене с двумя половинками картины. Влюбленная пара на картине, кормила на пруду лебедей и была вполне счастлива. Внимательно осмотрев раму двух картин увидела, куда вставляются ключи, но делать этого сразу не стала, вдруг это ловушка и рассчитана как раз на такие не обдуманые действия. Горячие руки обняли меня со спины.

— Выспалась? — спросил Рэй, с улыбкой, когда я повернулась к нему лицом.

— Да, и вот решила сразу посмотреть, куда вставляются ключи.

— А я думал, ты по любимому мужу соскучилась? — проговорил он, с улыбкой увлекая обратно меня на постель.

Из спальни мы выбрались только ближе к обеду, довольные и счастливые. В столовой родители Рэя смотрели на нас с плохо скрываемой улыбкой.

— А где Торлак? — вдруг спохватилась я, не увидев его за столом.

— Извините Ваше Высочество, господин Торлак, покинул дворец еще вчера днем, как только убедился, что с Вами все в порядке. Он оставил письмо и велел передать лично Вам в руки, — добавил слуга, протягивая мне белый конверт. Я удивленно переглянулась с Рэем и вскрыла конверт. В нем было короткое письмо, написанное быстрым летящим почерком. Прочитав письмо, молча передала его Рэю, а сама стала думать, что делать дальше. Хотя, что тут думать надо идти выяснять, где сейчас находятся дочери посла или хотя бы где они могут быть. Ведь Торлак четко написал, что почувствовал боль своей пары и как только убедился, что мне ни чего больше не угрожает, отправился на поиски своей истинной пары. Самого его разыскивать бесполезно, он обернется Дереем, и все его не найдешь. Быстро закончив с обедом, я пошла в комнату, собирать вещи в дорогу, попросив Рэя отдать распоряжение найти посла и его двух дочерей. Все — таки это его посол с дипломатической миссией направлен в земли оборотней. Сборы длились недолго и уже через час мы вылетели в земли оборотней, портал открывать мы не стали, пока неизвестно где именно находятся дочери посла. Уже совсем стемнело и мы опустились на ночлег, когда пришло известие, что дочери посла похищены и их местонахождение неизвестно. От расстройства я даже поужинать не смогла, кусок в горло не лез. Мы были так близко от намеченной цели, а теперь еще и девушек похитили! Кому вообще это понадобилось?! Утро ни чего нового не принесло, и мы решили придерживаться изначального плана, лететь в земли оборотней. На самой границе земель нам пришлось спуститься и пообщаться со стражниками, несмотря на мой статус, границы государств ни кто не отменял. Оборотни, которые находились на тот момент в смене, поделились с нами очень интересной информацией. Этой ночью они уловили запах незнакомого оборотня и решили проверить, но его запах ушел в сторону ущелья. Которое граничит с Проклятыми землями, конечно после закрытия родителями портала такого ужаса земли больше не внушали, но оставались независимыми землями. Границ он не пересекал, если почувствуют снова его запах, то сразу меня известят. Оставив координаты магпочты, мы решили прогуляться пешком, в надежде найти следы Торлака или похитителей девушек. Как только появилась возможность, попросила мужа обернуться и «понюхать воздух», он, конечно, поворчал для приличия, но быстро выполнил просьбу. «Драконий нос», привел нас в небольшую заброшенную хижину у самого ущелья, хотя хижиной это строение можно назвать с натяжкой. «Добротный дом» — вот как можно охарактеризовать увиденное нами строение, когда-то давно его построили специально для путников и попаданцев, которые проходили через ущелье в обе стороны. Тихий свет, льющийся из окна нижнего этажа, наводил на мысль, что мы пришли по адресу. Опасаясь преступников, хотя ими и не пахло в прямом смысле этого слова вокруг хижины. Мы решили не рисковать и, активировав заклинание невидимости и не слышимости, осторожно подошли к окну. Там молодая светловолосая девушка в красивом вечернем платье, нервно мерила шагами кухню, кристалл, лежавший незамеченным на столе, вдруг засветился и стал красным цветом. Девушка, схватив кристалл связи, быстро начала говорить в него, а вот услышанное нас удивило и дало повод для размышлений. Всего несколько слов и ситуация стала понятной, с приема где они с сестрой и отцом находились по приглашению, эта «одна из сестер» перенесла их сюда с сестрой порталом, где они должны были ждать некого Себастьяна, возлюбленного девушки. Только вот он, узнав, о погоне Торлаком, тот ушел в тень, оставив девушку разбираться со всем самой. И она, как ни странно разобралась, когда он заявился, открыто в дом, заманила его в подвал к своей паре, ее сестре. В самом конце разговора мужчина дал понять девушке,

что прекращает с ней всякие отношения. Кристалл связи прекратил светиться красным, девушка в отчаянье закрыла лицо руками и заплакала. Почувствовав как Рэй, тронул меня за плечо, перевела свой взгляд на него, он кивнул в сторону и стал отходить, бросив взгляд, на рыдающую девушку последовала за ним.

— Торлака и его истинную пару мы нашли, — заговорил первым Рэй, как только мы отошли на безопасное расстояние от домика. — Теперь остается придумать, как заставить девушку сдаться без боя и отдать нам третью часть картины и ключ.

— А зачем нам вообще её упрашивать? Сейчас кинем в нее успокаивающим заклинанием и она спокойная и счастливая, впустит нас в дом. И сама без всяких уговоров покажет и расскажет, где находится картина и ключ!

— Хорошо, так и сделаем, не стал со мной спорить дракон.

Когда мы вошли в дом, девушка, продолжала всхлипывать на кухне. Ждать пока она придет в себя и кинет в нас заклинанием или зельем не стала. Быстро окутала девушку, успокаивающим заклинанием, вплетая в него постепенно, доверие и расположение.

— Привет! — поздоровалась я с девушкой. Меня зовут Ариадна, а это мой муж Рэймонд, — кивнула я на дракона за своей спиной. Мы усталые путники, и просим возможности, передохнуть в этом доме, — продолжила я заговаривать девушку.

Девушка только отрешенно кивнула в ответ, и я поняла, что заклятие начало действовать. Выяснить у нее, где картина с ключом не составило труда, погрузив девушку в подобие сна, пошли за Торлаком. На двери подвала стояло странное заклинание, которое без силы и мудрости моего любимого дракона я распутать не смогла бы. Дверь в подвал открылась, и нас встретил рев раздраженного и озлобленного Дерея. Торлак был во второй своей ипостаси и был явно не в себе, он нервно бил хвостом по стенам и полу, только хрупкая девушка в светло-зеленом бальном платье сдерживала его своими легкими поглаживаниями. Она была полной копией девушки спящей наверху, только с более мягкими чертами лица.

— Мы не собираемся причинять вам вреда, — обратилась я к девушке.

— Я знаю, — тихо ответила девушка, слегка качнув головой. Так же я знаю, кто Вы. Оставьте дверь открытой и уходите, Торлак немного перенервничал, — погладила она с нежностью бок Дерея, — как ему станет лучше, мы дадим о себе знать, наверное, — чуть слышно добавила девушка, с нежностью посмотрев на Торлака. Камиллу заберете в дом к отцу, только ее капля крови откроет хранилище с картиной. Поблагодарив девушку за помощь и пожелав ей счастья с Торлаком, вернулись на кухню, оттуда порталом мы втроем вернулись во дворец. Камиллу решили не будить, неизвестно, как она себя поведет в неизвестном для себя месте, ведь каплю крови для хранилища она должна дать добровольно.

Утром, забеспокоившись, что так и не получила известие от Торлака и его пары Доротеи, попросила мужа перенести меня снова в тот дом. Он, как и ожидалось, был пустым, на столе лежало два письма, одно было адресовано нам с Рэем другое Каролине и их отцу. Наше письмо было написано Торлаком, спокойным красивым почерком, в нем он писал, что уходит со своей истиной парой к себе в деревню в землю оборотней. Где они проведут обряд по законам оборотней и их семьи. Свое предназначение он читает выполненным, но от дружбы связавшей нас за время поиска картины он не отказывается. Как появится возможность, он навестит нас.

— Все правильно, у каждого своя судьба и свой путь! — тихо произнесла я, прикладывая письмо к своему лбу, чтобы послание наверняка дошло до адресата.

Почувствовав теплый отклик письма, улыбнулась, а затем сожгла его прямо в руке.

— Ты даже так умеешь?! — улыбаясь, спросил Рэймонд.

Во дворце было все спокойно, посол терпеливо ждал, пока его дочь проснется и не потребовал с ней встречи. Все подготовив, я решила «разбудить» девушку и попытаться убедить ее открыть хранилище и отдать картину с ключом. Сняв заклинание, стала ждать, когда Камилла полностью осознает, где находится, она огляделась и удивленно посмотрела на меня. Приготовившись к истерике и обвинениям, сжала в руке пузырек с успокоительным зельем. Но девушка на удивление спокойно себя повела и, выслушав мой рассказ, согласилась отдать картину и ключ. Только о своем возлюбленном она отказалась говорить, сославшись на еще не зажившую душевную рану. Через два часа мы все встретились в порталльной комнате, девушка держалась холодно и отстраненно. Мы все четверо вышли в порталльной комнате особняка посла, которые для него и дочерей снимает дипломатический корпус. Камилла попросила мужчин остаться в гостиной, а меня пройти с ней. Эти простые слова и действия вдруг насторожили меня, я попыталась прощупать настроение девушки, но она была полностью закрыта от вмешательства ментально. Все мое внутреннее чутье говорило об опасности, хотя в доме мы были по-прежнему одни. Отступать было поздно и я, активировав все щиты, послав мужу, мысль подстраховать меня вошла за девушкой в комнату. Обычная девичья комната, мягкие игрушки, куклы, картины на стенах, обои в розовый цветочек. Все внутри кричит об опасности!

Девушка подходит к одной из стен и начинает водить по ней руками, читая заклинание открытия, в какой-то момент она колет себе палец, и капает несколько капель на одно из своих колец и исчезает в дымке портала!

А вместо нее появляется, большое, черное пятно во всю стену, это портал, сразу поняла я, подготовившись защищаться, зовя про себя Рэймонда. Из портала мне на встречу вышли шестеро магов в черных мантиях с капюшоном и окружили меня.

— Приветствуем тебя кронпринцесса Ариадна! — произнесли они вдруг все хором, слегка поклонившись. Мы пришли, чтобы вершить суд над тобой! Альтэрэрскому королевству нужен сильный король, а не слабая девчонка, которая спит с ящером. — Это отвращение! — Противоестественно! — Мы не допустим, драконов на нашу землю! — заговорили они все разом.

— Ты проговариваешься к смерти, кронпринцесса Ариадна! — сказал один из магов. Такова воля шести сильнейших! — они одновременно вытащили мечи и направили их на меня.

На меня смотрело шесть остриёв магических мечей, отвечать или оправдываться я посчитала ниже своего достоинства. Окружив себя мощным магическим щитом, подготовилась защищаться, первой я нападать не спешила. Мне надо выяснить, какой силой они обладают, они стали делать рубящие движения по очереди, и с удивлением отступали. Вот так-то, теперь во мне живет часть дракона и меня не так просто победить, тепло распространилось по телу. Мой любимый дракон поделился своей магической энергией, значит сам сквозь преграду пробиться не смог. В моей голове зазвучали слова древнего заклинания на драконьем языке. «Огонь — творец, мать-земля, отец — небо, дай сил, помоги изгнать врага!», стоило мне только произнести последние слова заклинания, и я почувствовала, как мое тело налилось силой. Кисти рук снова покрылись золотистой чешуей с черными когтями, в руках загорелось синее пламя. «Шестеро сильнейших» попытались бежать порталом, но я им не дала такой возможности.

Одно заклинание сменялось другим, меня пытались убить и заклинанием и магическим мечем, за время битвы, несмотря на защитный полог, спальня превратилась в руины с окровавленным полом, капюшоны слетели с «сильнейших» обнажив их истинный облик. Среди них только двое не известных темных мага в возрасте, а все остальные сильные маги-аристократы, которые были мне хорошо известны. Моя рука уже почти перестала меня слушаться, кровь из раны на плече текла по руке и мешала нормально держать меч. Осталось всего два «героя», тех самых темных мага, мы кружили по руинам комнаты стараясь достать, друг друга заклинанием. Сил совсем не остается, меч выскользывает из рук, колени подгибаются, на лицах магов расцветает улыбка победы.

— Вы проговариваетесь к смерти, — вынесла я свой приговор магам.

Два синих факела зажглись посреди комнаты, это было последнее, что я запомнила, прежде чем погрузиться в темноту. Очнулась я нежного поглаживания по щеке, вечернее солнце заливало нашу комнату.

— Вот ты и открыла глазки, — глядя на меня с нежностью произнес муж. Мы все за тебя очень волновались, смотри, что у меня есть, — показал он рукой на стену.

Там висели все три картины, объединяющиеся в один рисунок, посередине стоял домик, справа прудик утками и лебедями, а слева фруктовый сад и у каждой картины имелась своя рама. Влюбленная пара, изображенная на картине, переходила из одного изображения в другое. Крепко обняв мужа, попросила помочь мне подняться и подойти ближе, он выполнил мою просьбу оригинальным способом. Просто вместе с одеялом подхватил на руки и понес, усадив в кресло, подвинул стол с ключами ко мне ближе. Третьим ключом оказалась брошь в виде цветка, которая тоже вставлялась в раму.

Утром после плотного завтрака, у меня появился выбор идти допрашивать оставшихся магов или попробовать освободить родителей, естественно я выбрала последнее. Отправив «сильнейших» в Альтерэру, вызвала братьев во дворец драконов. Картины перенесли в специальное помещение с защищёнными стенами, мы очереди с замиранием сердца вставили ключи в нужную нишу и замерли в ожидании.

Прошла минута, затем еще, а картина и не думала открываться и выпускать моих родителей! Слезы отчаянья покатались по моим щекам, столько усилий, надежд и все напрасно! «Может брошь вовсе и не ключ к картине?» — спросила у стоящего рядом мужа. В ответ он только развел руками. Многие давали советы по открытию, некоторым из них я даже решила последовать, что я только не делала, и на углы картины капала своей кровью и читала заклинание открытия, только все оказалось напрасным. Отчаявшись открыть секрет картины, ушла, оставив ее под надежной охраной. Голова раскалывалась от дум, и я решила написать братьям, спросить у них совета. Ответ пришел только ближе к вечеру, и не один, а сразу трое. Мои два брата и сестра появились в нашей гостиной для меня совершенно неожиданно, оказывается король, дал им свободное право на открытие портала во дворец с условием, что портал будет настраиваться на меня. Как же я была рада их видеть! После обнимашек и мужских рукопожатий с моим мужем, мы все расселись в гостиной, и я приготовилась выслушать самые невероятные предложения, с которыми они пришли. К моему удивлению предложение было всего лишь одно, и выдвинула его Аурелия, а братья его поддержали и дополнили.

Нас четверо детей и сторон у картины тоже четыре, сестра предложила взять только те, части рамы картины, в которые вставляются ключи, а вот на четвертую часть рамы капнуть нашей крови. Я в ожидании посмотрела на любимого, его задумчивое «может сработать» стали музыкой для моих ушей. Откладывать открытие картины надолго не стали, а сразу после принятого решения пошли в помещение, где находилась картина. С великой осторожностью, мы отделили нужные части рамы и скрепили их между собой. Встав каждый со своей стороны, мы по очереди вставили ключи, а на четвертую часть рамы мы капнули по капельки своей крови. Некоторое время ни чего не происходило, и я уже успела подумать, что и этот вариант не смог открыть картину. Вдруг рама засветилась синим светом, и на месте проема вспыхнул портал и из него вышли наши родители. Они стали удивленно оглядываться по сторонам, первой к родителям бросилась Аурелия, братья как настоящие мужчины сдержанно обняли по очереди родителей и пожали отцу руку. Я же все это время скромно стояла около теперь пустующей рамы, конечно обделенной, обнимашками и поцелуями не осталась. Когда первые эмоции улеглись, мы пошли в гостиную, где за чашкой чая родители рассказали, что с ними произошло во время путешествия в светлый лес и как они попали в картину.

Эта история началась еще дома в Альтерэре, когда пришло это странное письмо от эльфов посетить Светлый лес и Древо Жизни, несмотря на такую почетную миссию, ехать совершенно не хотелось. Только совет магов и некоторые представители аристократических родов убедили, что отказ грозит войной. Сама дорога до эльфийского государства прошла без проблем и каких-то видимых отклонений, странности начали в землях драконов. Появился какой-то странный маг и попросил остановиться в определенной таверне, не далеко от границы, якобы такова воля духа Древо Жизни. Таверна не была нужного уровня комфорта и ни как не подходила для приема короля и королевы Альтерэры, попытки ругаться и требовать более комфортных условий ни чего не дали. На все претензии был один ответ «такова воля Древо Жизни, нарушить его волю значит изменить свою судьбу». Спустя

сутки пребывания неожиданно к ним в комнату пришел художник в сопровождении все того же мага и попросил нарисовать их. В этой просьбе не было ни чего подозрительного, многие художники стараются запечатлеть королевскую чету в повседневной жизни для истории. Художник поставил мольберт и принялся рисовать, он сделал несколько карандашных набросков, а затем попросил взять в руки ветку с необычными листьями. Проверив ветку магией, они взяли ее в руки и оказались, словно в зазеркалье. Видя и слыша, все, что происходит за пределами картины, они пытались звать на помощь, использовать различные заклинания, только все было напрасно. Вскоре «зазеркалье» начало преображаться, появилось синие небо и солнце, зазеленела трава и деревья. На поляне перед лесом, вырос уютный дом, рядом появился пруд, и утки с прекрасными лебедями поселились в нем. В самом доме было все для проживания, кладовая ломилась от продуктов, которые не портились и само восполнялись. Когда картину разделили на три части, они это почувствовали, хотя и по-прежнему могли ходить в отделенные части картины. Так они узнали, что я их ищу, видели они и как развивались наши отношения с драконом, и поэтому новость о моем замужестве восприняли спокойно. От мысли, что родители видели и слышали, чем мы занимались с Рэймондом в спальне, мои щеки опалил румянец. «На спальне стоит полог молчания, ни кто, ни когда, ни чего не слышал!» — раздался над ухом голос Рэя. С души сразу же словно камень свалился, от этих слов.

Наш разговор длился до самой поздней ночи, родители, в особенности отец, желал знать все о моих приключениях и особенно о «шести сильнейших магах».

Утро началось с обменом приветствия двух королевств и родителей, мы с Рэем в это время скромно сидели в сторонке на отдельном диванчике, словно разговор двух королевских семей шел вовсе не о нас. Просто посидеть в сторонке нам не удалось, о нас быстро «вспомнили» и привлекли к разговору, ведь речь зашла о нашей свадьбе и передачи прав наследования трона Альтерэрой и королевства Изумрудного дракона. Споров и вопросов, как ни странно возникло очень мало, так как мой отец король Риан легко согласился передать права наследования трона моим братьям Александру и Инриану. С одним лишь условием, что в замужестве я не потеряю в правах и стану королевой Изумрудных драконов. Когда основные государственные вопросы были немного улажены, отец попросил отвести его в темницу, где были заключены «шестеро сильнейших». Брат на допрос меня конечно ни кто не хотел, мама отговаривала меня от этого очень сильно, но я настояла на своем, и мужчинам пришлось согласиться. Когда мы пошли в сторону порталной комнаты, а не в сторону темниц, постаралась не показывать свое удивление и продолжала следовать за мужчинами. Портал перенес нас в тюрьму «особого назначения» где содержались только опасные государственные преступники, об этом нам сообщил в приветственной речи стражник. Мои мужчины еще раз спросили, не переменяла ли я решение и, получив отрицательный ответ, последовали за стражником, а я за ними. Все вместе мы прошли по узкому коридору, и вышли в небольшом холле с несколькими деревянными дверями, все они были обиты полосками антимагического металла. Войдя в одну из дверей, мы оказались в комнате для допроса, небольшое помещение без окон, деревянный стол, и стул в отдалении от него стоял еще один стул. Видимо он предназначался для преступника, так как был прикреплен к полу. По знаку мужа, стражник привел одного из «шести сильнейших», его усадили на стул и закрепили его руки и закрепили его руки сзади наручниками. Только после этого мы одновременно сняли с себя полог невидимости, увидев своего короля живым и здоровым, мужчина вскрикнул от

удивления, переводя свой удивленно-испуганный взгляд с меня на отца.

— Я пришел к тебе сюда лично, чтобы услышать, кто и зачем вас надоумил пойти против своей кронпринцессы и ее мужа дракона, — спросил отец, строгим, но спокойным голосом, кивнув в сторону Рэймонда.

— Простите Ваше Величество, нас как самых сильнейших в магическом и физическом плане вызвал к себе королевский советник Нордок.

— Нордок?! — удивленно переспросил отец и вопросительно посмотрел на меня.

— В королевском совете нет человека с таким именем, и я ни кого не назначала, — ответила, на его немой вопрос, отрицательно покачав головой.

— Хорошо, продолжай, — кивнул отец мужчине.

— Нас было около двадцати человек, и встречи наши происходили не во дворце, а на одном учебном полигоне, где он находится, я не знаю, нас туда переправляли порталом, — поспешил добавить мужчина. Мы все прошли определенные испытания и в результате остались только шестеро представителей. Нас назвали отрядом «шести сильнейших» и человек в одежде королевского советника и знаком отличия рассказал, что король и королева погибли в Светлом лесу, а кронпринцесса Ариадна вышла замуж за дракона! Нам так представили информацию, что драконы больше животные, чем люди, и они с помощью магии и обмана заставили принцессу заключить брак и подписать договор о передачи земель королевства драконам. Простите, — опустил голову мужчина, — о расе драконов так малоизвестно, они вообще считались вымершими, — продолжал оправдываться мужчина. Нам выдали по портальному камню, и велели убить принцессу, а если повезет ее мужа дракона, чтобы защитить свое государство. Прости Ваше Величество, я понял, что ошибся и готов понести за свою ошибку достойное наказание.

— О наказании мы поговорим позднее, — произнес отец, делая знак, чтобы мужчину увели.

За следующий час, мы выслушали практически пять одинаковых историй. И в итоге пришли к выводу, что эта шестерка молодых аристократов ни в чем не виновата. Их все обманом заставили напасть на меня. Кто это и зачем сделал еще предстоит разобраться.

Обратно во дворец драконов мы вернулись только ближе к вечеру, где нас ждала встревоженная мама. Оказывается, пока нас не было от братьев пришло странное письмо, в котором они просят меня больше не возвращаться в Альтерэру и объявляют о своей коронации. Прочитав письмо несколько раз, отец нахмурился, и неожиданно взяв Рэймонда под руку, вышел с ним из гостиной, нам с мамой осталось только удивленно переглянуться. Вернулись наши мужчины только поздно вечером и не одни, а с двумя стражниками, которым велели нас охранять и не выпускать из покоев даже в столовую. Мы с мамой сразу поняли, что они идут домой во дворец, Рэй только виновато улыбнулся и, сказав «береги себя» вышел из покоев вслед за отцом. Во мне горела обида, страх за любимого и жажда деятельности, посмотрев на внешне спокойную маму, поняла она, что-то задумала. Ведь именно такое лицо становится у Аурелии, когда она, что-то задумает, поняв это, я и сама внешне успокоилась.

Спустя некоторое время мы с мамой ушли в спальню оставив стражников в гостиной.

— Я собираюсь отправиться домой в Альтерэру, ты со мной? — произнесла мама, без всякого перехода.

— Даже не сомневайся! Я не отдам свое государство и дом каким-то проходимцам! Даже если отец и Рэймонд запретил мне там появляться, просто сидеть здесь и ждать для

меня просто невыносимо! — ответила маме. Только есть одна проблемка, как мы отсюда выберемся? Портал из комнаты не откроешь, стоит запрет, а стража предана Рэю, и не выпустит нас ни под каким видом! Обычные заклинания на них не действуют

— Эту проблему я беру на себя, мой дар целителя еще меня ни когда не подводил, — с загадочной улыбкой проговорила мама.

Пока мы обговаривали все подробности, почувствовала легкую боль в плече. Значит, Рэя ранили и нам следует поторопиться!

— Скорее, сюда, на помощь! Моей маме плохо! — позвала я стражников, когда мама «упала в обморок».

Стражники мгновенно оказались около нас, один из них склонился над мамой, с целительским амулетом, увидев это, я сразу поняла нашим планам не суждено сбыться. Глухая боль в плече заставила меня действовать иначе, и не дожидаясь «результата проверки здоровья» обратилась к стражникам.

— Вы хотите гибели своего будущего короля?! — воскликнула я строго, глядя на стражников.

Драконы переглянулись друг с другом и озадаченно посмотрели на меня.

— Я, конечно, все понимаю, принц Рэймонд и король Риан приказали вам охранять и защищать нас. Только я как истинная пара своему мужу чувствую, что ему нужна наша помощь! И поэтому я спрашиваю вас еще раз, вы хотите, чтобы с вашим будущим королем, что-то случилось?! — посмотрела выразительно на охранников.

— Вы можете пойти с нами и тем самым не нарушите приказ, — предложила уже «полностью оправившиеся» мама.

— Хорошо, мы пойдем с вами, только возьмем пару защитных амулетов, — неожиданно согласились охранники. Ваше Высочество, Вы сможете открыть портал в Альтерэру для четверых? — обратился ко мне один из стражников.

В ответ только уверенно кивнула. Мой магический резерв был полон, физических сил было тоже достаточно. Мы вышли в коридор, мама подошла ко мне ближе, а драконы встали с обнаженными мечами по обе стороны. Сосредоточилась и вместо координат портала представила себе лицо любимого, спустя несколько секунд я услышала звук сражения и открыла глаза. Мы находились в тронном зале, где шло ожесточённое сражение, Рэймонд на долю секунду оторвавшись от противника, взглянул на меня недобрый и многообещающим взглядом. Но мне было все равно, пусть потом кричит, ругается, наказывает меня, самое главное он будет живой! Наши охранники-драконы мгновенно присоединились к нему, предварительно повесив на меня два амулета защиты, которые не позволяли причинить мне как магический, так и физический вред. Окинув взглядом зал, увидела, как группа неизвестных магов в одинаковой темно-синей одежде с белыми полосками пытается пробиться к трону, а отец, и «шестерка сильнейших» не дают им это сделать. Рэй находился чуть в стороне и отражал атаки другой группы повстанцев, обе стороны использовали как мечи, так и магические заклинания. Рубашка на плече и боку мужа окрасилась в алый цвет, он тяжело дышал, но продолжал сражаться. От безвыходности и страха за мужа мне хотелось кричать, ведь я пришла сюда помочь, а меня как помеху оттеснили к стенке.

Вспомнив, что со мной пришла мама, быстро нашла ее взглядом, она как истинная королева стояла рядом со своим королем, моим отцом и поддерживала вокруг него щит. Видимо использовать огненную магию в замкнутом пространстве она боялась. Внезапно я

заметила как не далеко от трона и места где сражались мои родители, пространство исказилось, и неизвестное заклятье ударило прямо по ним и тем, кто стоял рядом. Все они упали на пол без сознания, я даже не успела осознать, что произошло, как пространство исказилось уже рядом с Рэем и стражниками. Не осознавая, что именно делаю, выставила руки в отражающем жесте, за мгновение до удара заклинания, я выпустила наружу так давно рвавшийся из груди огонь. Он буквально разрывал меня на части, так было больно. Ведь это был необычный мой огонь, а огонь богини драконов, которая незримо присутствовала со мной в виде чешуйки на моей груди. Желание защитить любимого и близких мне людей в совокупности с драконьей магией открыл во мне новый дар огня. Он был необычного изумрудного цвета с золотыми прожилками, и именно его я направила в сторону искаженного пространства, как только мой огонь достиг цели, раздался оглушительный треск, и одновременно с ним не человеческий крик боли. Все замерли, и посмотрели на меня, а я продолжала вливать магию в свой изумрудный огонь, так как чувствовала нарастающее сопротивление. В замкнутом пространстве тронного зала поднялся ветер и стал с нарастающей силой дуть в меня, я сопротивлялась, как могла, но моих сил было не достаточно. Почувствовав горячую ладонь на моем плече и мысленный импульс мужа со словами поддержки, благодарно кивнула. Поддерживающая магия вливалась в меня тонким потоком, но и этого мне хватило, чтобы начать плести запечатывающие заклинание. Маг на той стороне пространства почувствовал это и вместо ветра закружил по залу смерч, который целенаправленно подхватывал повстанцев и швырял их об стену, такое меня совершенно не устраивало. Как бы я не относилась к этим преступникам, мне были нужны живые свидетели, которые смогли бы дать показания и рассказать, кто и с какой целью их нанял. Разрыв пространства почти уже был закрыт, как из него вылетел черный шар смертельного проклятья, защититься или как-то отклониться у меня не было возможности. Острая боль в груди, заставила меня закричать от боли, прежде чем провалиться в темноту, превозмогая боль, я все же закрыла пространство.

Сознание возвращалось постепенно, словно я просыпалась после длительного сна. Тихий шепот привлек мое внимание, и я постаралась не выдать, что уже очнулась.

— А вдруг она останется такой навсегда? — спросила явно в очередной раз мама.

— Это драконья чешуя и она защитила ее не только от темного проклятья, но и вернула его «отправителю». Об этом я уже говорил наверно сотню раз! — раздраженно добавил Рэймонд. Когда она очнется, она превратится в прежнюю Ариадну, а очнется она уже совсем скоро, я это чувствую.

Мне стало очень интересно, о чем они говорят, и решила «прийти в себя». Открыв глаза, поняла, что нахожусь, дома в целительской палате. Все, что случилось в тронном зале, я хорошо помнила, как и черный шар смертельного проклятья ударившего меня в грудь.

— Милая, ты очнулась, — появился передо мной Рэй. Как ты себя чувствуешь? — спросил он с тревожными нотками в голосе.

Помедлив мину с ответом, оценивая свое внутренне состояние, вынесла вердикт «хорошо». На заднем плане появилась мама, она застыла в нерешительности за спиной Рэя. Мне захотелось протянуть к ней руку, успокоить и сказать, что со мной все хорошо и волноваться не о чем. Но стоило мне только протянуться к ней, я увидела, что вся моя рука покрыта золотистой чешуей, на пальцах «красовались» черные когти. Как ни странно меня это не испугало, а вызвало исследовательский интерес, по моей просьбе принесли зеркало. В нем отразилось мое лицо, покрытое золотистой чешуёй дракона, нетронутыми остались

только губы и глаза. Налюбовавшись на себя в драконьей чешуе, решила, что пора принять свой нормальный вид. Стоило мне только пожелать, как чешуйки стали медленно исчезать, «впитываясь в кожу», пока не исчезли совсем. Мое лицо, руки и все остальное тело обрело обратно свой прежний вид.

— Ариадна, доченька! — воскликнула мама, крепко меня обняв. Я так боялась, что ты останешься такой навсегда! — сквозь слезы добавила она.

— Рэй и я тебе об этом оговорили не однократно. У ребенка открылся новый дар, а ты все переживаешь, — мягко произнес голос отца, откуда-то сзади. Думаю, теперь мы можем оставить их одних, — произнес отец все тем же мягким голосом, подходя к моей постели.

Мама, обняв меня еще раз, ушла вместе с отцом, её место на постели возле меня занял Рэй и, взяв меня за руку и нежно поцеловал, каждый пальчик. В его глазах было столько нежности и любви, и я, поддавшись порыву крепко его обняла, мои губы нашли его, и мы слились в страстном поцелуе. Мои руки скользнули ему на грудь и стали расстёгивать рубашку, моя сорочка исчезла в неизвестном направлении. Горячие губы Рэя были, везде даря наслаждение, взаимную любовь и страсть.

Когда эмоции и страсть улеглись, лежать в расслабленном состоянии хоть и в объятьях любимого мужа стало скучно, и решила выяснить подробности «заговора».

— Рэй, а ты знаешь, что произошло и откуда взялись наемники и, что с тем магом, который открыл пространство и бросил в меня смертельное проклятье? — задала я несколько вопросов сразу.

— Кто был тем магом, я не знаю, но могу сказать точно, он не выжил после того как отразилось от тебя обратно его смертельное проклятье. Выжившие наемники тоже ни чего не смогли рассказать, кроме того, что их нанял мужчина, одетый в черный камзол, лица они его не видели. А нанял он их для захвата артефакта, который якобы находится в троне и даёт обладателю огромную власть и силу.

— Это получается, мы все чуть не погибли из-за не существующего артефакта?!

— Получается так. А еще я думаю, что похищение твоих родителей тоже как-то с этим связано. Во всяком случае, есть некоторые факты, которые говорят об этом, — задумчиво произнес Рэй.

После слов Рэя я еще долго не могла прийти в себя, неужели из-за артефакта, которого и вовсе не существует, мои родители провели в плену столько времени. Неизвестному магу понадобилось столько времени и сил, чтобы устранить моих родителей из дворца и запечатать их в картине. И все это из-за артефакта, власти которого якобы не существует, мне показалось все это очень странным. Решив попозже расспросить своих родителей об этом, закрыла глаза, удобнее устраиваясь на плече мужа который уже давно спал.

После нападения прошла неделя, а мне так ни кто, ни чего и не рассказал, хотя я очень активно спрашивала. Все это меня очень нервировало и все больше утверждало в мысли, что артефакт существует на самом деле. Только по каким-то причинам мне не хотят говорить об этом. Решив больше не задавать вопросов и выкинуть все посторонние мысли из головы с упоением погрузилась в подготовку к свадьбе. Она обещала быть торжественней и наверно более традиционной, чем у драконов. Ведь после обручения в храме мы отправимся на торжество в честь нашей свадьбы, а не улетим как в прошлый раз. Мне в очередной раз пришлось пройти через пытку под названием «пошив свадебного платья», но это того стоило, оно было великолепно. Корсет платья был вышит жемчугом и кристаллами в виде причудливых узоров, плечи и область декольте закрывало тонкое кружево. Юбка струилась

вниз легкими волнами, вышитая белыми и нежно — голубыми цветами в которых легко угадывались мамины любимые цветы, который специально для нее выращивал отец и драконья лилия.

День моей свадьбы настал как-то неожиданно, вроде я его ждала, готовилась, ходила почти ежедневно на примерку платья, составляла меню для банкета, обсуждала различные свадебные прически с парикмахером, и все равно день свадьбы настал неожиданно.

С самого утра меня начали готовить к этому знаменательному событию. С начало шли водные процедуры и натирание тела и волос различными ароматными маслами, потом меня начали одевать, делать свадебный макияж и прическу. Когда прическа была готова и оставалось только одеть артефакты рода, которые в день свадьбы обычно передает мать дочери. Вошла моя мам и несколько горничных, которые, как и она держала в руках различные футляры для драгоценностей. Меня это немного смутило, я не могла припомнить, чтобы в нашем роду было столько родовых артефактов. Горничные, расставив футляры, молча удалились, остальные участники удалились из комнаты без всяких напоминаний.

— Чудесно выглядишь! — произнесла она, беря меня за руки. Но я думаю, ты станешь еще прекраснее, одев наши семейные драгоценности, — добавила она, открывая самый большой футляр. Эту диадему оставила мне в наследство моя родная мама, и теперь я хочу, чтобы она принадлежала тебе, — с этими словами она одела мне на голову диадему. К ней в комплект идут сережки и ожерелье, — продолжила мама, одевая на меня драгоценности. У меня есть еще несколько подарков для тебя, только сегодня их ты не оденешь, пока я их достаю, ты можешь подойти к зеркалу и полюбоваться на себя.

И я не замедлила воспользоваться ее советом — разрешением. Из зеркала на меня смотрела, красавица, настоящая принцесса, легкий макияж только подчеркивал мою естественную красоту. Волосу были убраны в замысловатую прическу с множеством шпилек с драгоценными камнями и жемчугом, но самым главным украшением прически была диадема, в середине был искусно выполненный цветок украшенный бриллиантами, от него тянулись тонкие веточки с маленькими бриллиантовыми цветами. Основание диадемы было отделано жемчужной нитью, которая волной переходила от цветка к цветку. Ожерелье и сережки были выполнены в том же стиле, что и диадема, только цветок был обрамлен жемчужной нитью.

— Ты прекрасна! — раздался рядом со мной голос отца.

Обернувшись, я увидела, что он стоит рядом с мамой, в своем белом камзоле он выглядел великолепно, а королевские регалии и золотая вышивка на камзоле выдавали в нем короля. Взглянув на часы, удивилась, ведь до назначенного времени еще почти полчаса.

— Это такой чудесный и волнительный день для всех нас! — начал из далека отец. И в этот день мы хотим тебе подарить кое-что очень важное, протяни, пожалуйста, левую руку.

Я сделала, как меня просили родители, на моем запястье защелкнулся простой золотой браслет с мелкими кристаллами и резко крутанул его на моей руке, произнеся странный слова. На нежной коже мгновенно выступила кровь.

— Прости, дорогая, только с помощью крови активируется артефакт защиты, — произнесла мама, залечивая магией царапину на запястье. Нам бы не хотелось говорить об этом в такой знаменательный день, но так требуют обстоятельства.

— Как принцесса ты должна понимать пока существует власть, найдутся и те, кто захочет заполучить эту власть себе. Мы не хотели тебе говорить, но поразмыслив, решили открыть тебе тайну защиты королевского рода, — подходя ближе, произнес отец. В троне,

нет ни каких великих артефактов, трон и есть артефакт, который кровью завязан на защиту дворца и всех нас. К сожалению, как и любой мощный артефакт, он требует магической подзарядки, и на момент нашего отъезда его магический заряд почти иссяк, поэтому нас так легко и удалось захватить. Видимо тот маг знал, об артефакте, и о том пока мы во дворце ему не удастся к нему приблизиться. Пока мы были заперты в картине, а ты нас пыталась спасти, маг предпринял множество неудачных попыток по его завладению. Только все они были отражены твоими братьями и сами артефактом, из-за постоянных атак магическая сила артефакта начала угасать и тогда этот маг предпринял последнюю попытку. Чем она закончилась, я думаю, тебе не стоит напоминать, — криво улыбнулся отец. Теперь мы нашли способ осуществлять подпитку артефакта другим способом. Мы привязали его к нам кровью, теперь магическая подпитка будет осуществляться всеми нами. Этот браслет часть этого артефакта и он будет защищать не только тебя, но Александра, Инриана, Аурелию и конечно ваших будущих детей тоже. Теперь ты знаешь причину нашего похищения, а за наше спасение мы с мамой тебе очень благодарны, — родители меня обняли с двух сторон.

— Ну, все хватит о грустном! У нас сегодня праздник! Дай нам пять минут и можешь вести нашу дочь к алтарю, — отстранившись с улыбкой, произнесла мама.

Отец вышел, оставив нас одних, и мама быстро начала открывать оставшиеся футляры с украшениями. Некоторые из них были артефактами, другие просто украшениями, но одно простое серебряное колечко она велела носить всегда, это был своего рода маяк, по которому меня всегда можно найти. Там было еще несколько простых украшений, которые она отложила в сторону со словами, что мне пока еще рано думать об этом.

Стук в дверь, известил нас, что пора выходить, мама накинула на меня фату, которая закрывала не только голову, но и лицо на манер вуали. Передав меня отцу, мама, шепнув, что будет ждать меня в храме, вошла в портал, который для нее открыл отец.

Держась за локоть отца, с волнением стала спускаться по лестнице украшенной белыми и синими цветами как на моем платье. Гости приветствовали меня аплодисментами и магическими фейерверками, под эти приветствия мы и вошли в храм, где были только самые близкие люди. Мои братья стояли с левой стороны от алтаря, а мама и Аурелия стояли справа. Среди собравшихся, заметила своего дедушку Бейнара маминого родного отца, так же там присутствовала королевская чета Шириан, они ободряюще мне улыбнулись. Родители Рэя и младший брат тоже присутствовали и улыбались нам искренними улыбками.

Папа подвел меня к алтарю и протянул мою руку Рэймонду, он накрыл мою руку и положил ее на свой локоть. Мы развернулись к алтарю, жрец произнес молитву богине Прародительнице и приступил к церемонии, наши руки связали алой нитью в знак нашего вступления в брак. Жрец протянул нам церемониальную чашу, в которую мы капнули по очереди своей крови, кровь исчезла вместе с алой нитью. Жрец вознес благодарственную молитву и предложил нам обменяться брачными браслетами, и брачными клятвами, вообще положено обмениваться кольцами, но так как мы уже обменивались кольцами, то мы решили обменяться браслетами. Жрец объявил нас мужем и женой, мой дракон наклонился и нежно поцеловал меня.

Все присутствующие в храме, заплодировали нам, мы пошли в сторону выхода пока гости по традиции кидали нам под ноги цветы. Выйдя из храма, мы подняли руки, над головой показывая всем собравшимся возле храма наши браслеты. Собравшиеся люди стали выкрикивать поздравления и осыпать нас лепестками различных цветов. Королевские стражники, которые образовали, живой коридор до кареты подняли вверх сабли и скрестили

их между собой над головой, показывая тем самым свою преданность и поддержку. Сделав круг почета вокруг храма, мы не спеша поехали во дворец, по дороге нас приветствовал народ, осыпая нас лепестками цветов. До дворца мы добрались только через час, хотя в обычное время до него можно доехать пятнадцать минут. Дворец встретил нас приветственными криками, музыкой и магическим фейерверком.

Войдя в тронный зал, мы по традиции поприветствовали короля и королеву моих родителей, отдавая дань уважения. Отец провозгласил, что торжество по случаю свадьбы старшей дочери открывают новобрачные, своим традиционным первым танцем. Заиграла мелодия, Рэй поклонился и протянул мне руку в приглашающем жесте. Я вложила свою ладонь в его, и мы закружились в танце, который разучивали специально перед свадьбой. Когда музыка смолкла, к нам подошли мои родители, отец пригласил меня на танец, а Рэй пригласил мою маму, гости тоже стали присоединяться к нам в танце. Музыка сменилась, и папа передал меня мужу, забрав у него маму, и мы вновь закружились в танце. Глядя в глаза своего любимого дракона, я вдруг поняла, что не хочу больше принимать участие в этом торжестве, хоть оно и было в честь нашей свадьбы. Рэймонд улыбнулся и нежно поцеловал меня.

— Люблю тебя, моя жена — произнес Рэй, снова целуя меня. Значит, ты готова встать со мной на одно крыло и взлететь к небесам? — спросил вдруг он, пряча смешинки в глазах.

— С тобой куда угодно, любимый! — произнесла я, глядя ему прямо в глаза.

Неожиданно Рэй подхватил меня на руки и стремительным шагом вышел на балкон, легко перемахнув через перила, шагнул в пустоту. Через мгновение я уже сидела верхом на своем любимом драконе, на душе цвела весна, и я послала мужу волну любви и нежности, тут же услышав ответный рев дракона, который уносил меня в сторону заката...

— Ваше Величество! — с криком ворвался в кабинет стражник. Там, там..., - махнул он неопределенно в сторону двора.

— А теперь, выдохни и скажи нормально, что случилось! — произнесла я спокойно, стараясь не показывать свое волнение.

— Первый оборот..., - выдохнул стражник.

Теперь я поняла причину такого волнения, обычно первый оборот происходит под присмотром взрослых драконов, которые помогают ребенку принять свою вторую сущность, только вот мои дети видимо решили самостоятельно обернуться. Подхватив подол платья, выбежала из кабинета, конечно королеве драконов не пристало бегать по коридорам дворца, но сейчас речь шла о моих детях и самым главным сейчас были они и их первый оборот. «Рэй! Где ты?! У детей первый оборот!» — потянулась я мысленно к мужу. «Все в порядке милая, я с ними во дворе» — пришел от него ответ. Немного успокоившись, но все же с замиранием сердца вышла во двор, там меня ждал сюрприз. По двору невысоко над землей летали двое изумрудного цвета маленьких дракончика, оглядевшись, увидела в стороне чуть меньшего размера золотого цвета драконницу.

— Асни, детка, лети к маме, — позвала я дочь.

Драконница развернулась и радостно полетела ко мне на встречу. Она несколько раз облетела вокруг меня, давая рассмотреть себя со всех сторон. Золотистая чешуя блестела на солнце, на кончиках крыльев я заметила тонкие зеленые полоски. «Мама, мама! Смотри мы теперь драконы!» — раздался мысленный голос сына. Ко мне подлетел один из изумрудных драконов, и то же начал летать вокруг меня, показывая свою вторую ипостась. Маленький дракончик был весь покрыт чешуей изумрудного цвета, только на одном крыле имелась широкая золотая полоска. К нам подлетел второй дракончик, он тоже был изумрудного цвета, только золотая полоска шла от основания шей и заканчивалась на животе. С середины двора мне призывно помахал рукой Рэй, и дети-дракончики полетели к нему. А мне вдруг этот жест напомнил день зачатия наших маленьких дракончиков, от воспоминаний заалели щеки. «Я тебя тоже люблю!» — пришла мысль, вместе с волной нежности, от моего дракона. Глядя как резвятся дети-дракончики вместе со своим отцом на заднем дворе дворца, подумала, что, несмотря на перенесенные трудности и разлуку с родителями, я все же немного благодарна магу, который захотел завладеть артефактом всевластия. Ведь благодаря этому я встретила Рэя и обрела свою истинную пару, с тех событий прошло уже шесть лет. После того как мы практически сбежали ото всех во время празднования нашей свадьбы, мы полетели в дом который специально подготовил Рэй для нашего медового месяца. Он был расположен в горах, дом был небольшой, но очень уютный, а в спальне меня ждал сюрприз в виде многочисленных букетов цветов и напольных желтых и зеленых свечей в форме драконов. На следующий день, мне захотелось исследовать пространство вокруг дома, и когда я не найдя ничего для себя интересного возвращалась в дом на крыльцо вышел Рэй и призывно помахал мне рукой. Отвлечшись на мужа, оступилась и поранила ногу, он в одно мгновение оказался рядом и перенес меня в дом. Ходить я толком не могла из-за больной ноги и проводила большую часть времени в постели, чем и пользовался мой любимый дракон. В постели он был неутомим, и спустя месяц, я узнала столько различных вариантов,

что неудивительно, когда мы вернулись во дворец, целители обрадовали меня подтверждением наступившей беременности. Тройня меня очень удивила и обрадовала, к концу беременности я была похожа на большой колобок, но видя с какой нежностью, смотрит на меня любимый, старалась переносить все тяготы беременности с улыбкой на лице. В положенный срок я родила, троих прекрасных малышей, двух мальчиков и одну девочку. В день их рождения родители Рэя решили передать королевский трон нам, чтобы больше времени оставалось на воспитание внуков и своей личной жизни. Так через год после свадьбы мы стали королем и королевой Изумрудных драконов. Залюбовавшись на игру детей со своим отцом, погладила свой уже довольно большой живот. «Интересно, каким драконом станет этот ребенок?» — подумала, продолжая гладить свой живот. «Каким бы он не был, самое главное, чтобы он был счастлив. Ведь в семье, где царит, любовь, согласие и взаимная поддержка дети, как и их родители должны быть счастливыми всегда!» — пришел ответ с теплой волны любви от Рэя.

Словно в подтверждение его слов, из-за облаков выглянуло солнце, одаривая всех присутствующих во дворе своим светом и теплом.

Больше книг на сайте — Knigolub.net