



HE ONI MURRACETO

АЛЕНА ЛИСОВЕЦ

Два студента-друга по дороге из ночного клуба домой случайно попадают в аварию. Очнувшись, обнаруживают, что находятся не в больнице, а в тюрьме Её Императорского Величества.

Парням приходится очень нелегко. Мало того что их считают шпионами короля Северных Земель и готовят к смертной казни, так ещё в них влюбляются фрейлины императрицы.

Друзья ставят перед собой цель: выбраться из этого мира и как можно скорее. Но не всё так просто, как может показаться на первый взгляд...

...Я пришёл на крышу крепости в полном одиночестве и с бутылкой вина. Отсюда был прекрасный вид на заснеженную долину. Как нам сказал один из стражников, зима в этом году началась слишком поздно, но многие поселения уже были в снегу по самую крышу! В принципе, мне было не очень интересно, но диалог постарался поддержать. Хотя сам и не знаю зачем. Усмехнувшись, я отпил из бутылки и поморщился. Холодная жидкость обожгла горло и я закашлялся.

Сзади меня раздались шаги и я огляделся через плечо. Открылась дверь и на крышу вышел Царь. В правой руке он держал факел, а левой придерживал дверь, пока выходил.

— Как я и думал! — воскликнул он и подошёл ко мне. — Что ты тут делаешь?

— Как видишь, пью. А ты что тут делаешь?

— Пришёл за тобой. Можешь называть меня мамочкой. Идём отсюда! — друг взял меня за руку и потащил к выходу.

— Нет. Я тут постою, а ты можешь идти, — совершенно спокойно сказал я и отвернулся, глядя на ночное небо.

Наступила тишина и никто из нас не пытался прервать её. Где-то внизу слышались приглушённые голоса и смех людей, ржание лошадей, стук копыт об камни. Слабый холодный ветер забирался за ворот куртки. Но я даже не пошевелился, чтобы поправить куртку.

Сано забрал из моих рук бутылку и вылил остатки прямо с крыши. Взглядом проводив в последний путь напиток, я выдохнул и взял факел.

— Как думаешь, Пауль одумается? — тихо спросил Царь.

— Надеюсь на это. У него есть целая неделя.

— А что потом?

— В смысле?

— Что будет семи дней, если он не одумается? Ты же не на полном серьёзе ринешься в самый центр?

— Кто знает... Может вернёмся? Становится всё холоднее.

— Да, идём.

Потушив факел в небольшом сугробе, который успел за некоторое время образоваться на крыше, мы спустились вниз...

Глава 1

Всеволод Кальян

Глава 2

Александр Царь

Я стоял на балконе и смотрел на ночное небо. Множество звёзд складывалось в причудливые созвездия и покрывали тёмное небо. Огромная луна светила на поляну перед замком и на деревья. Примерно было за полночь, но я не мог уснуть. Сегодня был ужин с императрицей. Нас с Кальяном расспрашивали. Как мы сюда попали и всё в таком духе. После ужина Всеволод подошёл к Карлу и спросил насчёт того, сможем мы ли попасть обратно в наш мир. Вы уже знаете ответ? Да, мы не сможем вернуться.

— Александр, вы не спите? — в дверь постучала одна из служанок и приоткрыла её.

— Нет. Что-то случилось?

— Нет, что вы. Всё хорошо. Просто я подумала что, — она замялась и опустила глаза. —

Я подумала что вы можете рассказать нам про свой мир.

— Я? А почему не К... В смысле Всеволод.

— А его забрали стражники. Вы же не против? — с надеждой спросила девушка.

— Конечно не против, — я натянул улыбку и подошёл к ней.

Раньше я говорил что коридоры в нашем универе бесконечны, так вот, я был не прав, ибо в этом замке (ну или дворце) бесконечные коридоры. Пока мы шли, я увидел на стенах портреты людей и вроде не только людей. Ведь у нас не может быть таких заострённых ушей. Да и кошачьих глаз не может быть.

— Стой, я так и не узнал. Как тебя зовут? — где бы ты ни был, вежливость прежде всего.

— Ой! Совсем забыла, — девушка остановилась и повернулась ко мне. — Моё имя Росана.

— Очень приятно познакомиться, — я взял её ладошку и поцеловал. — Росана.

У девушки порозовели щёчки, она опустила глазки и поспешно отвернулась.

— А мы скоро придём?

— Мы почти на месте.

Росана прошла ещё немного вперёд, и повернула налево и я направился за ней. Девушка открыла дверь и зашла.

Комната в которую мы пришли, была большой, но уютной. И тут было много женщин, очень много.

— А вот и мы! — женщины повернулись на голос Росаны и мило заулыбались.

— Добрый вечер, Александр! — заворковали они.

— Можно просто, Царь, — приятно то как.

— Царь, а вы уже знаете зачем вы сюда пришли? Может, уже расскажите? Нам любопытно.

Я не стал долго томить и присел на диван. Что же им такое рассказать? Они посмотрели на меня выжидающим взглядом и я спросил:

— А что вы хотите услышать?

— Моду... — несмело выкрикнула одна из девиц и мигом умолкла.

— Уж точно не мода, ибо я в этом не шарю. Ой, то есть не разбираюсь. Может что-то другое?

Женщины переглянулись и стали спорить. Я же их не слушал, а под шумок съел наверное пол-тарелки клубники. Или земляники? Или ещё что-то. Просто путаю их постоянно.

— Мы решили, — бойко сказала синеволосая девушка. — Расскажи нам просто про свой мир. Что захочешь.

— Окей, — ответил я с забитым ртом. — Давайте я вам расскажу про своё детство и Кальяна.

Я старался вспомнить все позорные моменты из жизни Всеволода, но получалось так, что я рассказывал и про свои. Например когда мы гостили у моей бабушки в деревне, то мы пошли тогда купаться. Я, Кальян, Серый, Тоха и ещё какой-то пацан, но я его не помню. Так вот, мы не поделились конфетами с девчонками и ушли. Они обиделись до такой степени, что пока мы купались, спёрли всю нашу одежду. Но оставили один носок. О был моим. А в ветер с мокрыми плавками не погуляешь, пришлось снимать их и прикрываться лопухами. Но зато, мы стали индейцами.

После того как я рассказал эту историю, то заметил что многие девушки краснели. От смеха...

Следующей историей было про то, как на меня упал аквариум с пауками (не ядовитыми) и как после этого я стал бояться пауков. И ещё много чего я рассказал.

— Так вот, после того как нас поймали, то заставили извиниться перед той девушкой. Я конечно же попытался извиниться, но я засмеялся и убежал. После этого, меня нашёл Кальян и от... Ой, простите дамы.

— А вы всё-таки извинились?

— Неа. Говорю же, я убежал, а Кальян остался там...

— Знаешь как мне досталось? — спросил тот самый Кальян и я повернул голову.

— Да ладно ты, подумаешь.

Всеволод подошёл к нам и присел на табурет.

— Знаешь как мне было стыдно? Он отчитывал только меня. А хотя это ты кинул в неё червяка и её стошнило, на другую девчонку. — Кальян засмеялся.

На самом деле, это не вся история, ну так как тут девушки, то я всё не стал рассказывать. Да и Всеволод тоже. Мало ли какие у них тут моральные устои.

Мы просидели ещё некоторое время и пошатываясь, пошли обратно. Я в одну сторону, Севка в другую. Пожелав спокойной ночи, точнее уже утра, мы пошли спать.

В моей комнате меня ожидал сюрприз, под названием кот. Но котик не простой, а большой и чёрный с белыми пятнами. Он лежал на ковре и мыл свою лапу. Посмотрел на меня своими зелёными глазами и продолжил своё дело.

— Кис-кис. Иди сюда. — я осторожно подошёл к котику и присел.

Он так же продолжал мыть лапу и бить по полу массивным хвостом. Ну была не была. Я натянул рукава и осторожно взял животное и как назло, он замурлыкал. Вот же блин! И ещё так жалобно посмотрел на меня.

— Ладно, оставайся.

Я отнёс его на кровать и вздохнул. Блин, ночь без сна не прошла без следа. У меня болели глаза и стучало в висках. Как же мне плохо то. Надеюсь и тебе Кальян не лучше. Я хороший друг. По мне видно.

Осторожно подвинул котейку, я прилёг на той части кровати, которую мне оставил котик. Спасибо, о великодушный! За это я положу на тебя свои уставшие конечности.

Всеволод Кальян

Я вчера впервые попробовал кальян и зря. Ибо почему-то у меня болели лёгкие и ещё из-за дыма я ничего не видел. Так зрение минусовое, а ещё и дым (или пар?). От сигарет мне не так хреново.

— Ещё? — спросил Карл.

— Ага.

А потом я очутился в комнате с женщинами и Царём. Да блин, даже в другом мире вокруг него целый гарем! Мне бы так! Да ладно, шучу я. Просто из-за моего вечного недовольного лица, ко мне уже боятся подходить. Ну я бы тоже к такому человеку не подошёл бы. Вот. Какая "высокая" у меня самооценка.

Утром я проснулся в обнимку с подушкой. На мне что-то лежало и царапало спину! Я осторожно перевернулся и посмотрел на обычного (не обычного) кота. Рыжего с белыми пятнами и недовольной харей.

— Киса? — эта самая киса, была в два раза больше обычного кота.

Кот лёг мне на ноги и выпустил когти.

— Сука!

Надеюсь мой вопль не услышали другие. У меня даже кровь пошла. Что же ты творишь, мракобес?! Меня даже Оля так не царапал. Меня ни кто так не царапал, даже мой кот, который не любил меня. А я его.

Столкнув котейку с кровати, я принялся осматривать ноги. На самом деле, ничего страшного, даже почти не болит. Но вцепился знатно так. Найду того кто пустил это чудовище ко мне и кто-то получит.

Прошла целая неделя, именно столько мы с Царём и пробыли в этом мире. Успел ли я привыкнуть? Да ни капли! Вся эта ситуация казалась для меня кошмарным сном. Единственное развлечение, которое тут было, это смотреть на турниры. И всё! Ну может быть ещё и то, как пели местные девушки. Хотя некоторым из них я бы не советовал этого делать. Мягко говоря, ну не очень у них голос. Это как вилкой провести по стеклу. Неприятно, неправда ли?

Пока я размышлял над нашей с Царём нелёгкой судьбой, в дверь постучали и я пошёл открывать. Хм, а иномирцам тут предоставляют услуги рабов? В смысле слуг? Что-то лень иногда подходить и открывать. Хе-хе.

— Добрый день...

— Изольда, — сказала девушка.

— Добрый день, Изольда.

Повисло неловкое молчание и девушка повернулась в сторону окна.

— Такой чудесный день сегодня, — сказала Изольда. — Я слышала что у императрицы возникли какие-то проблемы и она поручила это дело своему советнику Карлу.

— Мы с ним уже знакомы, — ответил я с легкой улыбкой.

— Да? Так вот, Карл решил взять Александра и тебя.

— Правда? — переспросил я. — Ну наконец-то! А то я уже засиделся тут.

Девушка скромно улыбнулась и посмотрела на меня. Я хотел подойти к ней, но в дверь снова постучали в комнату ввалился Царь собственной персоной.

— О, я вижу ты уже проснулся! — воскликнул друг. — Собирайся и пошли! Карл ждёт!

— До свидания, Изольда!

Санёк лишь махнул рукой и быстро вышел, я последовал за ним и спросил:

— Почему я всегда узнаю что-то последний? — тот лишь усмехнулся и прибавил шаг. —

Что вообще происходит?

— Да я сам не знаю. Пришёл Карл, сказал что бы собирались, ели и спускались. Но только быстро.

— Что за дело такое срочное?

— Сам не знаю. — пожал плечами Царь.

Эти женщины напоминают мою маму и бабушку. Нет, не внешне, а тем, что пытаются в меня запихать больше чем в меня помещается. Как только они увидели что я доел первую порцию, то подложили ещё. А потом ещё и ещё... Царь с грустью посмотрел на меня, потом на тарелку. Потом умоляюще посмотрел на женщину. Они радостно улыбались и говорили какие мы хорошие.

Ещё пару раз так поесть и всё, точно зарасту жиром и можно сразу же в шоу "Взвешенные люди". И тут на помощь пришёл Карл.

— Да когда же вы наедитесь! — он злобно посмотрел на нас. — Быстро спускайтесь!

— Так всё, нам пора! — мои слова прозвучали уже в коридоре.

Следом выполз Царь, а за ним Карл.

— Я всё объясню... — начал Санёк.

— Жене будешь объясняться. В общем нет времени, за мной.

— А зачем?

— По дороге всё объясню.

Внизу нас встретили шгук сорок, а может даже и больше воинов. Все в чёрном и вооружены. И зачем же мы нужны? Мне и Царю выдали какие-то кинжалы. Ну если я вспомню тот поход в одиннадцатом классе и как мы метали ножи в дерево, то будет всё окей. Ещё нам дали какие красные камни и мешочек с белым порошком. Я не буду смеяться или шутить, ибо меня опередил Царь и пошутил на счёт кокаина.

— А зачем это нам? — я указал на мешочек.

— Надо, — коротко ответил Карл. — Он содержит в себе магию. Если взять горстку и кинуть во врага, то тот загорится.

— Круто.

— Пошли, — резко сказал советник и мы пошли за ним.

Так, что-то тихо. А тишина мне уже надоела. В своём то мире я и музыку слушал и фильмы смотрел. А тут... Так, надо немного разговорить их.

— А собственно, куда и зачем идём? — спросил я через некоторое время.

Рыцари заржали, а Карл резко остановился. Он немного помолчал и сказал:

— Мы идём спасти любовника императрицы.

— Что? — фыркнул Царь и посмотрел на охреневшего меня. — Он это серьёзно? А нас то тогда зачем взял?

— Первое. Да, это серьёзно. Второе, я вас взял с собой что бы вы немного размялись. А теперь заткнулись и идём.

Хочу заметить что деревья и другие растения, почти не отличались от наших. Разве что тут деревья были выше и кажется зеленее. Ну или мне просто кажется. Ибо я в городе жил

дольше, чем у бабушки в деревне.

Мы шли в тишине. Через минут пятнадцать подошли к густому лесу.

— Тут осторожнее, — предупредил Карл и прищурился. — Здесь много ловушек. Как магических, так и обычных.

— А что за ловушки?

— Ну например глубокие ямы и на дне ямы вас будут поджидать колья. Не деревянные колья, а железные. Так что, осторожнее.

Я непонимающе посмотрел на него.

— А почему в этом лесу находятся ловушки?

— Пятьсот лет тому назад была война Кровавых Королей. Не буду вдаваться в подробности, но скажу так, она была кровавой и ожесточённой. Через этот лес проходил маршрут отступников и что бы задержать своих врагов, они наставили тут куча ловушек. Так что идите за мной и поднимайте ноги повыше что бы не наступить на растяжку.

— Но за пятьсот лет многие ловушки уже пришли не в пригодность. — непонимающе сказал Царь. — Разве нет?

— Нет. — коротко ответил Карл и пояснил. — С помощью магии укрепили их. Но и магия не вечно, пройдёт ещё несколько веков и она пропадёт.

Я кивнул и пошёл следом за советником. Царь поплёлся сзади и громко сказал:

— О, яблочки!

Карл резко повернулся и крикнул:

— Не трогай!

— Но почему?

— Если не хочешь несколько часов подряд ржать как кентавр и вести себя как дебил, то лучше не ешь.

Царь быстро выкинул в кусты сорванный фрукт и вытер руку об куртку. Я усмехнулся и пошёл дальше. Зря я не оглянулся назад, ибо Царь всё-таки взял несколько штук и спрятал их в карманах куртки. Но это уже совсем другая история...

Солнце уже садилось и радовало землю своими лучами.

Парень провёл рукой по своим мокрым волосам и поправил рубашку. Он надеялся что, смог уйти от них и его больше не найдут. Свобода, вот чего не хватало ему на протяжении уже шестнадцати лет.

— Я наконец-то сбежал. Я теперь свободен, — он раскинул руки и подставил своё лицо тёплому летнему ветру.

Его же хвост обвился вокруг ног, и кошачьи уши прижались к макушке. Сейчас ему ничего не нужно было, кроме свободы...

Всеволод Кальян

Через некоторое время, мы вышли из леса и шли вдоль реки. Сама она была не такая глубокая как мне показалось на первый взгляд, а примерно где-то по колено при моём росте метр восемьдесят семь сантиметров. Да и течение было не быстрое. Как сказал Карл, то в случае опасности, сможем перейти на ту сторону без потерь провизии и людей.

Кстати, забыл сказать. На самом деле нас отправилось всего десять человек. Я, Карл, Царь и остальные семь воинов. Другие же ушли в сторону города. Вдаваться в подробности я не стал, да и не зачем мне это.

— Скоро будет привал, — сказал Карл и остановился. — Скоро сядет солнце, а в этих лесах не стоит ходить ночью.

— Дикие животные? Разбойники? — непонимающе спросил я.

— Нет. Иховы. Девушки иховы. Парни не так уж и страшны.

— Кто они такие? И почему стоит опасаться девушек иховов?

Карл объяснил нам кто они такие, и теперь я понял почему ему не нравилось вино иховов. Но вот остаётся один вопрос. Почему нужно опасаться девушек иховов?

— Ты так и не ответил. Почему стоит опасаться девушек?

— Раз в год у девушек что-то замыкает в голове и они пытаются найти себе мужа или же просто мужчину на одну ночь, ради того, что бы получить от них потомство. Не важно, слабый он или сильный, дети всё равно рождаются довольно сильными, — пояснил Карл. — Кстати, что-то Царя давно не слышно.

Странно, где это он? Я резко остановился и стал оглядываться по сторонам. Так же поступили и другие. Мать твою за ногу! Вот если с ним что-то случится...

Неподалёку раздался смех и к нам побежал Царь. Весёлый Царь. Он размахивал руками и что-то кричал.

— Стойте! Пацаны!

Он перепрыгнул через небольшую ямку и с криком побежал к реке. Трое воинов побежали за ним и успели перехватить его, прежде чем он нырнёт в воду.

— Вот идиот! — я не стал сдерживать в себе эмоции и назвал его не совсем хорошими словами. — Что с ним?!

— Я же сказал ему не есть те фрукты! — Карл потёр виски. — Идиот!

Я в шоке. У меня нет слов и я просто наблюдал как его ловят. Как покемона, блин!

— Мы его держим! — закричал один из воинов.

— А когда действие прекратиться?

— Смотря сколько он съел, — ответил Карл.

— Надеюсь от них ещё не умирали? — обеспокоенно спросил я.

— Нет. Просто некоторое время ему будет плохо и он не сможет ориентироваться в пространстве.

В пещере в которую мы пришли, было немного прохладно. Поэтому двое из наших пошли за хворостом. Я же связал Санька и молча наблюдал за ним. Карл с помощью магии проверял местность на несколько десятков метров. Я решил тоже быть полезным и помог с приготовлением ужина. За мои таланты спасибо нашему учителю физкультуры. Так как, мы с классом много раз ходили в походы. И на один день и на неделю. Поэтому я знаю как ловить рыбу, разбираюсь в грибах и ягодах. Умею метать ножи и знаю кучу матерных песенок. Но сейчас, я думаю, эти самые песенки не пригодятся нам.

Я взял пару больших рыб и сполоснул их в ручейке, который был совсем недалеко от пещеры и мне не пришлось ходить куда-то. Почистил их и попросил что бы мне дали соли. Вместо соли я получил какой-то порошок ржавого цвета. Принюхавшись, понял что это обычный перец. Ну и так сойдёт. Пока горел костёр, я осторожно положил туда два плоских камня и через некоторое время достал их обратно, с помощью палки. Положил туда рыбу и поперчил. Я не стал обратно в костёр пихать камень с рыбой, а просто пододвинул чуть ближе. Она и так приготовится. Проверенно.

Где-то в углу вопил Санёк и дёргался. По его смеху было понятно что он ещё не отошёл

от "чудо" яблок. На него уже не обращали внимание. Но оставили ему ужин. Сам поест когда отойдёт.

Перед сном я решил немного пройтись около пещеры. Может это уже привычка? Потому что всегда в походах, перед тем как идти спать, я гулял около лагеря, ну или отходил немного.

— Ты далеко не отходи, — предупредил меня Карл и хмуро посмотрел на Царя.

— Знаю.

И это стало моей роковой ошибкой. Лучше бы я не отходил так далеко от пещеры и сразу же пошёл спать. Так как последнее что я помню, это хруст веток за спиной. Не успел я оглянуться, как кто-то ударил меня по голове и я провалился в темноту.

Александр Царь

Я очнулся в какой-то пещере. Связанный, в горле пересохло, болела голова и ещё почему-то у меня во рту был кляп. Даже знать не хочу что вчера происходило. Вот не хочу знать. Вообще. А хотя...

Я пошевелился и попытался издавать хоть какие-то звуки, что бы привлечь к себе внимание. Через несколько секунд ко мне подошёл Карл. Он был хмурым и кажется злым. А хотя почему кажется? Я впервые вижу такой взгляд, от которого хочется забиться в угол и орать "Изыди!".

— Очнулся? — он достал кинжал. — Короче, быстро ешь и отправляемся на поиски Кальяна.

Он разрезал верёвки и достал кляп. Мои мышцы затекли и отдавали неприятной болью. Я поморщился когда, потянулся и посмотрел на выход из пещеры. И тут до меня дошло:

— В смысле пропал?! Куда?!...

— Я то от куда знаю? — мрачно ответил Карл. — Они хорошо замаскировали свою ауру. Но кое-что они не смогли спрятать от нас.

— И что же?

— Они оставили след.

— Магический?

— Нет, — отрицательно кивнул Карл. — Обычный. Будто тысячу слонов прошло. Сломанные ветки, сильно притоптанная трава и ещё много следов.

Я усмехнулся. Но тут же моя ухмылка угасла. А вдруг, с Кальяном что-то случилось? Егс убили или похитили и держат в плену?

С едой было закончено за пару минут. Быстренько умылся и размял затёкшие мышцы. В общем, ушло минут десять. Но думаю за это время ничего плохого с Кальяном не случится. Мне дали мой кинжал тот мешочек с огненным порошком. Правда на меня странно смотрели всё это время. Так что же вчера произошло? Потом узнаю.

— Ты готов?

— Да, — я уверенно кивнул и спросил. — Все пойдут?

— Нет. Четверо останутся тут и будут нас ждать. Так как мы отклоняемся от заданного маршрута и не известно сколько потребует времени, что бы добраться до Кальяна и спасти его.

Карл такой спокойный, а я нет! Кажется, или у меня началась паника? Надеюсь что нет, иначе меня можно не брать с собой! Так, всё, соберись тряпка! У тебя друг в беде, а ты слюни распускаешь!

— Вперёд, — скомандовал Карл.

До того места мы очень быстро дошли. Буквально минута, а может даже чуть меньше. Мда, эти слоняры реально натоптали тут. Вот и ветки сломаны. Трава притоптана. Если хотите похищать, то не оставляйте за собой следов. Мал ли...

— Как ты видишь, они оставили много следов. Слишком много, — советник подозрительно прищурился. — Хм...

— И что это значит?

— А это значит, — ответил за Карла один из воинов. — Что кто-то специально оставил эти следы что бы мы шли по ним. Там может быть всё что угодно...

— Ловушки, разбойники...

— Или хуже того, кто-то из войск короля Пауля, — ответил другой воин.

Карл всё ещё молчал и смотрел вдаль. Блин! Сейчас друга надо спасать, а не любоваться видом! Конечно я не стал это говорить в слух, а поступил как другие. Молча стал искать хоть что-то, что указывало на наличие похитителя. Сейчас я ощущаю себя чёртовым Шерлоком! Ищу какие-то улики!

Прошло уже минут десять-пятнадцать, но мы так ничего и не нашли. С уставшим и обречённым видом я сел на поваленное дерево и поднял голову в верх.

"Кальян, где же ты? Идиот" подумал я, провёл рукой по волосам.

Видя моё состояние, ко мне не стали подходить, что и к лучшему. Воины шагали туда-сюда в безуспешных попытках найти что-то. Бесполезно...

Вдруг, что-то на тропинке привлекло моё внимание. Приглядевшись, я понял что-то сверкало на солнце. Подойдя к тому месту где лежал предмет, я нагнулся и поднял его.

— Я нашёл.

— Что? — ко мне сразу же подошли Карл и воины. — Что это?

— Это вещь Кальяна, — я сглотнул. — Эта цепочка Кальяна. Ему подарила его девушка, точнее бывшая девушка на день рождения.

— Дай мне её, — Карл взял цепочку в руки и закрыл глаза.

— Он ищет, — шёпотом объяснил мне действия Карла один из воинов. — Надеюсь не запечатали ауру твоего друга.

— А если запечатают?

— То не сможем найти.

Ещё какое-то время мы ждали что скажет Карл. Я обеспокоенно смотрел на него и ждал. Прошло ещё несколько минут и он резко открыл глаза.

— Что? Нашёл!

— Да. Он жив и с ним всё в порядке.

После его слов, как камень с моих плеч свалился.

— А где он?

— Нам нужно идти вперёд. Возможно к обеду доберёмся.

Я быстро кивнул. Мы быстро собрались и последовали за Карлом. По дороге я то и дело обгонял его. Но так как местность не знакомая, то старался идти сзади него.

По обе стороны от нас был лес. Мы быстро шли по тропинке. Но когда на горизонте появилась гора, то замедлили шаг. Карл жестом приказал нам вести себя тише и пригнулся. Я последовал его примеру и сделал точно так же. Всё наше внимание было сосредоточено на горе. Я присмотрелся и увидел там какое-то движение.

— Дождёмся вечера и пошлём шпиона, — шёпотом сообщил Карл. — Ведите себя тихо.

Ясно?

Мы согласно кивнули и стали дальше наблюдать.

Русоволосый парень лежал на кровати. На нём остались только брюки. Две девушки восхищённо смотрели на его тело. Красивое подкаченное тело с четырьмя кубиками пресса так и манили их взгляд. Одна из них осмелилась провести пальцем по его татуировки на груди и правой руке.

— Такой хорошенький, — прошептала она. — А он скоро очнётся?

— Надеюсь, — кивнула вторая и накрутила золотой локон на палец. — Госпожа велела погрузить его в стазис на неопределённое время. Что бы он не проснулся до вечера.

Первая девушка только кивнула и легла рядом с парнем. Положила руку и голову ему на грудь и слушала его сердцебиение.

— Мне ведь можно полежать с ним?

— Конечно, ведь это твой подарок.

Вторая девушка натянула перчатку на левую руку и чеканя шаг, направилась к выходу из покоев принцессы иховов. Выйдя из комнат, девушка установила защиту на двери и со спокойной душой пошла докладывать о состоянии парня лекарю.

Зелёноволосая и зелёноглазая девушка любовалась профилем юноши. Русые волосы были растрёпанны и пряди падали на его лоб. Девушка аккуратно убрала их рукой и провела тонким пальцем по его щеке и стала спускаться ниже. Шея, грудь и остановилась около его брюк.

Она отрицательно покачала головой и поднялась что бы принести тонкое одеяло и прикрыть его. Хоть принцессе и исполнилось сегодня восемнадцать лет, это ещё не значит что нужно прыгать на первого попавшегося парня.

— Спи, любимый.

Прошептала она и вышла из спальни. До вечера оставалось ещё пару часов, поэтому можно скоротать своё время за книгой и чашкой чая.

Ещё немного и наступит вечер и мы сможем отправить шпиона! Наконец-то! Надеюсь с Кальяном всё в порядке. Это самый главный вопрос, который волнует меня на протяжении нескольких часов.

Я сжал его цепочку и гадал, кто же это может быть. Карл так и не смог определить кто это был. Но есть подозрения на шпионов короля Пауля. Я вспомнил про иховов и спросил к кому лучше попасть в плен. Карл ответил что лучше смерть. Мда, не весело тут.

— Эй, Царь! — Карл провёл рукой перед моим лицом. — О чём задумался?

— Да не важно.

— Мы уже отправили одного что бы разузнать всё.

Не знаю почему, но я напрягся и ещё раз посмотрел на гору. Сейчас там стали появляться огни и от туда я слышал шум, возгласы и даже кажется что-то напоминающее музыку. Надеюсь это не слуховые галлюцинации.

Я провёл рукой по волосам и несколько светлых прядей упало мне на лоб. Почему я не послушал сестру и не постригся? Всё просто, банальная лень.

С тех пор как мы послали человека что бы тот разузнал обстановку, прошло около часа. За это время практически не было произнесено и слова. Только разминали затёкшие мышцы и разговаривали шёпотом. Строили план по спасению друга. Но примерно на середине

плана, я задал вопрос:

— А как мы собираемся спасти моего друга, если в нашей так называемой "армии", всего пять человек. И у одного из них, — я показал пальцем на себя. — Нет магии и не может обращаться с оружием?

Они переглянулись и стали думать дальше. Тут послышался треск веток и мы сразу же приготовили оружие. Ну точнее я приготовил клинок, а все остальные сгустки магии. Я встал в стойку и сжал клинок. Треск веток приближался всё ближе, пока из кустов не выбежал, нет, вылетел полуголый Кальян. В распахнутой белой рубашке и сапогах. На его щеке красовалась царапина. Следом за ним выскочил наш шпион и пытался отдышаться.

— Царь, брат... — Сева посмотрел на нас и выдал. — А меня чуть, не изнасиловали...

— Что? — я уставился на него. — Кто?

— Принцесса иховов.

После этих слов на колени упал Карл и кажется зарыдал.

— Они же нас убьют! Быстро валим отсюда!

С этими словами он схватил свой мешок и ринулся вперёд. Секунду спустя все побежали за ним. Кальян догнал нас. По дороге я вспомнил что у меня в кармане лежит его цепочка. Потом отдам тогда. Сейчас времени нет.

До пещеры мы добрались быстрее. Оставшиеся четыре воина смотрели на нас как на полоумных. Сейчас отдышусь и устрою допрос Кальяну.

Я достал цепочку из кармана и молча протянул ему. Он так же молча взял цепочку и ещё некоторое время просто смотрел на неё. Потом надел и застегнул на шею.

— Так ты расскажешь что произошло?

— Да.

Всеволод Кальян

Я стал рассказывать что со мной произошло и кто меня похитил.

— Всё началось с того, что я решил прогуляться перед сном. И это стало моей ошибкой...

"Моя голова гудела и хотелось пить. Прохладный ветерок прошёлся по моему телу и я медленно открыл глаза. Я был на кровати и прикрыт одним тонким одеялом. Которое сползло на середину груди. Я был обнажён по пояс. Пока я был в шоке и пытался хоть что-то понять, в комнату лёгкой походкой вошла девушка с зелёными глазами и такими же волосами. Её легкая улыбка сбила меня с толку.

— Ты уже проснулся? — он подошёл ко мне и присела на краешек кровати. — Я так переживала. Ничего не болит? Голова не кружится.

— Нет, — я был удивлён её беспокойству. — Только пить хочется.

— Хорошо! — она щёлкнула пальцами в комнату вошло штук пять девушек.

Одна из них принесла одежду. Другие две подносы. Третья обувь. Четвёртая внесла поднос с графином и стаканом, а пятая принесла зелёный пузырёк.

— Вот, — зелёноглазая девушка взяла графин и налила воду в стакан, при этом налила туда немного зелёной гадости. — Не бойся, это зелье придаст тебе силы. А они тебе ещё понадобятся.

Я сделал вид что не понял её глупого и открытого намёка, и просто в несколько глотков выпил воду. Служанки всё разложили и поклонившись, вышли. При этом плотно закрыв дверь. Я делал вид что мне всё ещё плохо и думал как отсюда выбраться. Желательно живым и здоровым.

— Как ты?

— Сейчас лучше. А что я тут делаю?

— Ты мой муж.

Я помолчал. А потом охренел!

— Что?

— Мой муж, — с улыбкой ответила девушка. — Сегодня наша свадьба, а вечером брачная ночь...

Брачная ночь? Серьёзно? Девочка, сколько тебе лет то? Естественно я задал этот вопрос и она скромно потупив глазки, ответила:

— Восемнадцать. Я знаю, не суди меня! — она прикрыла лицо руками. — Я уже старая для этого. Но ведь никогда не поздно!

— Ага, — согласился я с ней и встал с кровати.

Нужно отойти от неё подальше. Странная она какая-то. Взгляд девушки упёрся на мой торс. Я вытянул вперёд руку и чётко сказал:

— Нет.

Она кивнула и прикусила губу. Она не желала отводить взгляд от моего тела. Её руки потянулись к лямкам платья. Чёрт!

— Нет! — поспешно воскликнул я.

Было поздно, она быстро сняла платье и под ним было, ничего. Я имел в виду из одежды ничего. А так... Чёрт! Не о том думаю!

— Я разве не прекрасна?

— Прекрасна.

Девушка походкой кошки медленно подошла ко мне и провела рукой по моей татуировке на руке и плечу. Она была ниже меня примерно на две головы. Поэтому что бы поцеловать меня в шею, ей пришлось встать на носочки. Что бы немного отвлечь её, я провёл рукой по её обнажённой спине и поцеловал её в плечо.

— Ты прекрасна, — я провёл рукой по её щеке... "

— Чувак! — воскликнул Царь. — А давай без интима!

— Заткнись, — строго сказал Карл. — Продолжай...

"... Девушка приоткрыла ротик и облизала губы.

— Поцелуй меня.

И я поцеловал её. Нужно как то её отвлечь и сбежать от сюда. Мне двадцать два года! Какая свадьба Куда спешить?!

— Знаешь что? — она с интересом посмотрела на меня. — Ложись на кровать.

Она послушно выполнила мою просьбу и только сейчас я заметил на ней чулки. С хитрой улыбкой я подошёл к ней и провёл пальцем по её левой ноге, посылая дрожь по всему телу. Я снял с неё чулок и так же поступил и с правой.

— Подними руки.

— Зачем? — она обеспокоенно посмотрела на меня.

— Так надо. — я добавил в голос повелительных ноток. — Давай же.

Она подняла руки и ухватилась за спинку кровати, при этом наблюдая за мной.

— Как тебя зовут?

— Салли, — прошептала она. — Салливан.

— Красивое имя.

Я привязал руки девушки и с хитрой улыбкой посмотрел на неё и сказал те самые слова:

— Я не тот кто тебе нужен, держись от меня подальше...

Да, я тоже смотрел тот фильм. Но у меня есть уважительная причина! Девушка, бывшая девушка...

— Что это значит?

— А то и значит.

Я подошёл к стопке с одеждой и взял рубашку. Надел сапоги и подошёл к окну. Вроде не высоко, можно и прыгнуть. Все мои действия сопровождались в полнейшей тишине, до этого момента:

— А-а-а! — закричала Салли. — Помогите!!!

И я выпрыгнул в окно. Действительно было не высоко и я побежал. Очень быстро. За моей спиной я слышал крики. Это только подбадривало меня и я ускорился. Не зря меня брали на соревнования. Ох, не зря...

Я бежал со скоростью света и быстро забежал в лес. Бежал по кустам и какая-то ветка решила что моё лицо слишком красивое. Теперь на моей щеке царапина. Ну и хрен с ней! Я не баба что бы из-за внешности сопли пускать!

Оказывается за моей спиной кричал наш шпион. Охренеть какой беспалевный шпион! Мечта врагов!..."

— Ну так я и выбрался.

Мой рассказ сопровождался молчанием и нет бы Царю промолчать:

— А кто тебя изнасиловать пытался?

— Та девушка...

Друг, лучше бы ты молчал. Ибо через пару секунд все заржали.

— Мне было страшно, — я пытался хоть как-то оправдаться.

Смех продолжался несколько минут, пока Карл не поднял руку и сказал:

— Сейчас лучше отдохнуть и набраться сил. Завтра мы продолжим наш путь. Поэтому готовим ужин и ставим часовых.

Первым был сам Карл, за ним Царь, потом ещё пару воинов, ну и в конец поставили меня. Правда решили что не нужно ставить меня последнего и поэтому решили что я буду предпоследним.

Глава 3

Мягкий, красный, махровый халат соскользнул с обнажённого тела юноши и упал рядом с его ногами. Кошачьи уши прижались к его тёмной макушке. Парень залез в огромную ванну и замурлыкал от счастья.

В дверь постучали и вошла девушка с полотенцами, а за ней ещё две девушки и они направились к парню. Одна из них принялась делать ему массаж, а другая добавила в воду жидкость из разных баночек.

— Как прошёл Ваш день, господин? — спросила первая девушка.

— Как обычно, — с улыбкой ответил юноша. — Охота, потом я немного почитал. В общем, скукота. Но не такая, как в замке.

Девушки разделись и залезли к парню в ванну. Тот лишь убрал свой хвост и прищурился в предвкушении.

— Надеюсь сегодня будет Вам не скучно? — прошептала одна из девушек и поцеловала его.

Юноша погладил её по спине и прижал двух девушек к себе. Третья продолжала делать массаж и прижиматься к нему сзади.

Александр Царь

Я не мог заснуть и повернул голову в сторону выхода из пещеры. Не знаю как Кальян, но я очень хочу вернуться домой. К родителям, вечно недовольной сестре, гитаре и собаке. В груди защемило и я тихонько сел. Часовой лишь повернул голову в мою сторону и отвернулся назад.

— Не спишь? — тихо спросил Кальян и сел рядом.

— Не могу, — в горле застрял ком.

Всеволод поднялся и подошёл к выходу. Я поступил так же и поднял голову к ночному небу. Если бы не различия в созвездиях и не красная луна, я бы с чистой совестью сказал что я дома.

Кальян с мрачным видом протянул руку и ткнул меня в руку. Хоть было и не больно, но было слегка неожиданно.

— Не кисни, выберемся...

— Как? — ехидно спросил я. — Просто найдём портал и всё?

— Не ной, — кратко ответил он и положил руки за голову.

— Может спросим у Карла?

Кальян задумался и через пару секунд кивнул. Хорошо. Значит подождём пока не проснётся советник и спросим у него. И да, зная нашу "супер-везучесть", я могу точно сказать, домой мы вернёмся НИ-КОГ-ДА...

Тяжело вздохнув, я встал и решил размять ноги. Точнее погулять около пещеры, но не отходить далеко как Кальян. Я напомнил ему тот случай, и в ответ получил усмешку и средний палец. Друг, самый лучший.

Через некоторое время стало светать и наш часовой пошёл будить других. Карл проснулся с недовольной миной и что-то сказав о том что бы собирались быстрее удалился.

Все остальные стали собирать вещи. Я лишь зевнул и провёл рукой по волосам.

— Куда пойдём дальше? — спросил Сева.

— На Восток, — Карл несмотря на друга ткнул в сторону. — Надеюсь сегодня мы прибудем к месту назначения. Я надеюсь на это.

— Да и все остальные в принципе тоже, — кивнул Кальян. — Да и нам с Царём не терпится увидеть этого... Эм, человека.

В этих словах я слышал ехидные нотки. Ну серьёзно? Зачем отправлять то целую экспедицию на поиски любовника императрицы? Слов нет! А эмоции есть! И их много!

— Ладно, хватит разговоров, — громко сказал Карл. — Собираемся и через пять минут отправляемся в путь!

Эти пять минут прошли как пять секунд и все ждали только меня. Ну шнурки развязались, да и кинжал потерял. Ну с кем не бывает?

Собравшись и получив укоризненный взгляд от советника, я немного растерял своё веселье. Ну совсем чуть-чуть.

Мы углубились в лес и пошли по притоптанной тропинке. Она была небольшая и Карл предупредил, что бы мы не сворачивали с неё. Если конечно не хотим попасть в неприятности.

Весь путь прошёл в тишине. Иногда лишь нарушаемая приказами Карла.

На самом деле лес был красив. Не то что бы прекрасен, но по сравнению лесами Земли... Ну да, я не ценитель "всего прекрасного" и бла бла. Хотя я и поступил на актёрский факультет и нам почти все преподаватели говорят ценить искусство и прекрасное, но это точно не для меня. Что-то выучить? Да, пожалуйста! Но не часами говорить о картине или ещё о чём то... Как одна моя однокурсница, с которой я должен быть играть в новогодней сценке "Цезарь". Точно!

— Бл*ть! — не слишком тихо сказал я.

— Ты чего? — спросил Кальян.

— Да я вспомнил, что должен играть Цезаря!

На меня посмотрели как на полоумного. Кальян покрутил у виска и сказал:

— Ага, играй прямо сейчас... — он нахмурился и повернулся к Карлу. — Можно вопрос?

— Да, — кратко и слегка раздражённо ответил тот.

— А мы можем вернуться домой? В наш мир?...

Я затаил дыхание и внимательно посмотрел на его напряжённую спину. Он где-то минуту молчал, а казалось что целую вечность и сказал:

— Да, сможете вернуться.

Какое облегчение! Как камень с души. Но оставался ещё один вопрос.

— А как мы вернёмся?

— Это долгая история, но есть Зеркало Душ, у него нашлась ещё одна особенность, телепорт во времени, пространстве и мирах...

— И где же нам его найти?

— Потом всё расскажу. Идёмте. Чем быстрее найдём Гилберта, тем быстрее вернёмся домой.

Мы молча продолжили путь. На этот раз я улыбался от всей души.

Под вечер мы решили остановиться на небольшой поляне и продолжить путь завтра.

Если бы кое-кто нас не заманил в реку, да, я говорю про русалок, то ничего бы не случилось... И вот как всё было:

Мы вышли из леса и снова оказались около реки. На этот раз течение у неё было намного быстрее и сама река была шире. Держались дружным строем подальше от берега. Так как совсем недавно прошёл дождь, а берег был глиняным. Только на той стороне что-то росло из скудной растительности. А на этот берег собственно ни чем не отличался. Камни, камни, глина, песок, и снова камни и глина. Ничего интересного. Из растений был лишь мох и какие-то маленькие деревца. Да и всё в принципе. Тут решил заговорить с нами Карл:

— Будьте осторожнее. Не подходите близко к берегу и не смотрите на воду.

— Почему? — проявил любопытство Кальян.

— Потому что... — советник думал что бы ответить. — Потому что там русалки. Вот.

— Пф... — это был я. — Русалки! Бойтесь каких-то женщин с хвостами.

— Тшш... — прошипел один из воинов. — Не говори так про них.

Второй лишь согласно кивнул. Параноики! Вот они кто. А хотя, много ли я тут видел и не видел? Магия и тому подобное. Сложно ли мне поверить в существование русалок? Нет.

Мы прошли ещё дальше, и тропинка стала расширяться. Стало идти как то легче и спокойнее. А то около реки с таким течением идти, не ахти как-то. Ну да ладно, пропустим эту скуку. Начнём с самого главного. Мы слышали плеск воды и девичий смех. Ну ещё солнце стало как-то ярче светить и почему-то ноги сами направили нас всех в сторону смеха и плеска воды.

Перед нами открылась "чудесная" картина. Десять (как и нас) красивых девушек. С разным цветом волос. Но в основном были оттенки зелёного. Светло-зелёный, тёмно-зелёный и кажется болотный. Цвет их кожи просто поражал. Молочно-белая кожа. Их одежда лежала на берегу... Да зачем им эта одежда?! Такую красоту не стоит скрывать! Вот какие мысли были в моей голове.

Мы подошли ещё ближе. Тут девушки нас заметили, но не стали кричать или убегать. Напротив, они с улыбками смотрели на нас и продолжали расчёсывать волосы.

— Идёмте к нам! — крикнула одна из них.

Я с дебильной, просто уверен что это так, улыбкой стал снимать сапоги и пошёл в их сторону. Кто-то наоборот ничего не снимал и пошёл в одежде.

— Идите к нам... — шептали голоса и девушки манили руками нас к себе.

Я сделал ещё один шаг и ещё один, и почувствовал что что-то не так. Холодная, почти обжигающая вода смыла с меня наваждение и цепкие руки схватили меня за запястья, погружая на дно.

Теперь передо мной была не прекрасная девушка, а страшная, уродливая женщина с серой как у трупа кожей, длинными когтями и полным ярости и в то же предвкушения глазами. Где-то раздался вскрик. Это придало мне сил и я стал вырываться из её захвата. Она лишь взревела и стала тянуть меня ещё быстрее. Погружаясь на дно.

— Не уйдёшь от меня, сладкий... — прошипела она.

Странно, мы ведь под водой, как я могу её слышать? Она же даже рот не открывала. Но не стоит об том думать. Резким движением ноги и я ударил её коленом в челюсть. Сам не знаю как это получилось. Эта тварь не ожидала такого и быстро отпустила меня. Я не стал мешкать и быстро достал из внутреннего кармана куртки кинжал.

Она опомнилась и кинулась на меня. Но было поздно, для неё... Одним движением я вонзил кинжал ей в плотку, и ещё провернул по часовой стрелке и из её горла стала

просачиваться зеленоватая жидкость. Твою ж мать! Она закатила глаза, и я поспешил выплыть на поверхность. Так как уже болели лёгкие из-за недостатка кислорода.

И вот, долгожданный поток кислорода! Лёгкие обожгло и я заметил одну странность. Когда мы шли, было примерно двенадцать, а сейчас на небе была полная луна.

На берегу я обнаружил только трёх человек. И среди них не было ни Кальяна, ни Карла. Я быстро подплыл к трём рыцарям и спросил:

— Где они?!

— Так, под водой... — указал один из них. — Достают других.

Я только собирался кинуться обратно в воду, как кто-то выплыл наружу. Это был Карл. Под руку он тащил одного из нашей так называемой армии. Следом за ним выплыл другой рыцарь. У него так же было двое из людей. Я забеспокоился насчёт Кальяна, но тут же вынырнул и он. Но только в другом месте. Он с округлыми глазами подплыл к берегу и помог вынести людей. Слава Нептуну, они были живы! Но из-за того они так долго пробыли в воде, то они были без сознания. Ну и пусть! Зато живы! Не хотелось что бы кто-то умирал, мы очень сблизилась за это время.

— Все целы? — обеспокоенно спросил Карл.

— Да, — сипло ответил я. — Что эта за хрень?!

— Русалки, — спокойно ответил мужчина.

Да, всего лишь русалки! Подумаешь!

— Что им нужно было от нас? — спросил Кальян.

Я видел как он, хотел сказать что-то другое, но не стал. Сдержался. Но я не стал сдерживаться и высказал всё что думаю про этих тварей. Все мои эпитеты и выражения закончились и пошли по кругу. Меня выслушали и только этого Карл и ещё два мага, использовав какую-то хрень (в смысле магию) и высушили всех нас. Как то не хочется мокрым ходить и ещё злым. Ну и голодным тоже. Надо поймать одну из русалок и из неё уху сварить! С такими кровожадными мыслями, мы взяли под руки людей, лежавших без сознания и двинулись в путь...

Теперь вы всё знаете. И я вот что скажу, я не просто в шоке, я в ах... В общем, не важно.

Всеволод Кальян

Я потёр затёкшую шею и размял суставы рук. Мне так хотелось нормально поспать. Но думаю мне ещё долго будут сниться кошмары об иховов и русалок. Особенно тот момент, когда русалка поцеловала меня! Страшная и уродливая, покрытая морщинами и с серой кожей! Брр...! Так страшно мне ещё не было!

— О чём задумался? — неожиданно спросил Карл.

— О том, что мне скоро понадобится врач. И причём быстро!

— Зачем? — изумлённо спросил Карл. — У тебя вроде нет проблем со здоровьем...

— Со здоровьем проблем то нет, а вот с психикой моей, — я глубоко вдохнул. — Мне нужно выговориться. Сейчас.

И сразу же у всех появились дела! Ну вот как обычно! Если у кого-то проблемы, то Всеволод должен их слушать, но если эти проблемы у самого Всеволода, то всё, у всех дела... Даже в этом мире меня игнорят!

Я тяжело вздохнул и жалобно посмотрел на советника, тот отвернулся. Повторил так с Царём и остальными... Они так же жалобно посмотрели на меня и я понял, что помощь психиатра нужна не только мне.

Нет, серьёзно. За эти несколько дней я много чего натерпелся. Да и не только я...

Сначала какие-то иховы, потом русалки, а что дальше?... Кто?! Но сейчас я думаю только об одном. Быстрее найти этого козла (я просто не могу его по другому назвать) и проспаться весь день. На тёплой, мягкой и уютной кровати и просто забыть эти дни как плохой сон.

Кажется, я слишком уж размечтался, так как пропустил большую часть разговора. Ну и ладно, сейчас мне на всё плевать. Абсолютно...

— Эй! — окрикнул меня Царь. — Иди и покажи мастер класс!

— Какой мастер класс? — непонимающе спросил я.

— По метанию ножей конечно же, — он достал тот самый нож. — Ну помнишь, как учили нас?

— Не нас, а меня, — я встал и подошёл к нему. — Ты тогда тупо сидел и ел.

— Ну первое, я не сидел, а лежал. Второе, я и до этого мог кидать ножи...

— Не кидать, — перебил я друга. — А метать.

— Да какая разница? — он театрально закатил глаза и махнул рукой. — Кидать, метать...

Я не стал отвечать и забрал из его рук нож. Так же достал ещё свой кинжал. Наше небольшое выступление привлекло зрителей.

Подойдя к ближайшему дереву, я ножом отметил что-то типа мишени. Кривой, но всё же. Теперь нужно отсчитать пятьдесят шагов. На самом деле можно было и меньше, но мне захотелось выпендриваться. Жалко что здесь нет девушек.

— Ну давай, — сказал Карл и подошёл ко мне. — Вот, возьми ещё парочку.

По его наглому роже было понятно что у меня не получится. Ха! Он ещё нашего пьяного физрука не знает! Тот всему научит. И матерным песням и всему остальному.

Я взял нож за рукоятку и прицелился. Приложив определённую силу, я кинул и попал. Из-за своего зрения Супермена, я не видел куда именно, попал, но по вытянутому лицу советника понял, что в цель. Я решил убедиться в этом и спокойно, хотя хотелось бежать, подошёл. И да, точно в мишень.

Весь оставшийся день прошёл в метании ножей.

— Кто тут батя?! — заорал я. — А? Кто?

— Ты, — недовольно ответил Царь.

Он единственный кто не попал. Вообще. То мимо, то просто не хватало силы. Ну или не долетал нож. А теперь сидит и дуется как маленькая сопливая девчонка, у которой забрали любимого плюшевого мишку. А я смотрел на него с превосходством и всем своим видом показывал а-ля "Вы все говно, а я Царица!"

— А ты чего ходишь с таким важным видом? — спросил Марк. — Иди теперь вытаскивай нож который ты метнул! Иди!

Блин, а про этот нож я совсем забыл! Ну подумаешь что один сломал, а другой в дереве застрял. Ну бывает. Царь посмотрел на меня с завистью. Я усмехнулся и упал. Твою ж мать! Наказала Судьба, называется!

— Я попытался с помощью магии найти Гилберта, — сказал подошедший к нам Карл. — Это оказалось проблематично.

— Почему? — спросил Марк.

— Такое чувство, что он рядом, но в то же время, что нет... — как то загадочно ответил он. — Сам не знаю почему. Это всё странно. Обычно моя магия может найти всё. Почти всё. Но тут, как сквозь землю провалился.

— А может так и есть? — спросил Царь, и мы повернулись к нему. — Не, ну а что? Я

так в игре от магии скрывался. Просто прятался под землёй, или наоборот, высоко в воздухе.

— А это идея, — сказал я. — Мы правда можем попробовать найти его под землёй!

— И как ты собираешься это сделать? — недоверчиво спросил Олук. — Ты же не маг.

— У меня есть другая идея, — ответил я и указал на Карла. — Мы, точнее он, просканирует землю с помощью звуковых волн.

— И что дальше? — с долей скептицизма спросил Царь. — А ничего что земля, это твёрдое вещество.

Я подобрал комочек засохшей грязи и сжал, он рассыпался у меня в руке.

— А есть заклинания, с помощью которых можно сделать из твёрдого вещества что-нибудь, ну... — я замялся. — Ну что бы оно было мягкое и...

— В общем, — решил за меня Царь. — Есть заклинание с помощью которого можно пройти сквозь стену, или любой другой предмет?

— Ну, да... — ответил Карл.

— Ну и замечательно, — прервал его Царь.

— ... но оно опасно, — продолжил маг.

— Почему?

— Это заклинание может в любую секунду стать нестабильным и в лучшем случае ты не сможешь пройти сквозь стену.

— В худшем, — продолжил за него я. — Я застряну в стене?

Они ничего не ответили, а лишь кивнули. Капец. Значит мы почти нашли, этого любовника, а тут раз! И всё!

— А если пойдёт другой человек? — спросил Санёк. — Например я.

— Нет, — твёрдо и непреклонно ответил Марк. — Я хоть и не маг, но на своём веку много таких случаев повидал. Не стоит рисковать и просто вернёмся.

— И то верно, — согласился с ним Карл.

Что?! То есть мы дохрена чего пережили за эти дни, и почти у самой цели они решили сдать и идти обратно?! Ага, сейчас... Только шнурки поглажу и обратно пойду.

— Вы что? — спросил охреневший Санёк. — Совсем? Мы почти у самой цели. Давайте маги, делайте что-нибудь! А?

Какая мотивирующая речь. А аж захлопал и посмотрели на меня как на идиота.

— Так, всё, — сказал я. — Поднимаем задницы и идём.

— Куда? — весело спросил Карл.

— Как куда, спасти этого идиота. В смысле, любовника, — я сделал ещё шаг и остановился. — А куда идти то?

Надеюсь, мы больше не попадём в неприятные ситуации. Но моя "супер" интуиция подсказывала обратное.

Александр Царь

Мы прошли через небольшую полосу густых деревьев и очутились на поляне. Эта была намного больше предыдущей и её окружал густой лес. Я прошёл вперёд и огляделся. Идеально ровная поверхность немного настораживала меня. Не одной кочки или ямки. Всё чисто. Росла лишь низкая трава и кое-где были цветы.

— Кальян, — друг подошёл ко мне. — Ты не замечаешь кое-что?

— Ты про это? — Всеволод кивнул в сторону поляны. — Да, слишком уж она ровная. Очень подозрительно.

Он прищурился и внимательнее посмотрел на поляну. На самом деле я ожидал что выскочит какаянибудь хрень и испугает меня, да и не только меня, до усрачки. Сзади Карл что-то прошептал и земля стала немного вибрировать.

— Я попробую посмотреть, есть ли что под землёй, — пояснил Карл. — Это займёт немного времени, так что потерпите.

— Сейчас что-нибудь чувствуешь? — спросил я.

— Что-то есть. Но я не уверен, — он указал вперёд. — Думаю пройтись немножко и что-нибудь найти. Оставайтесь здесь и стойте на месте пока я не вернусь. Все поняли?

Мы кивнули и он твёрдой и уверенной походкой направился на середину этой поляны. Я повернулся в сторону Кальяна. Тот смотрел на небольшую тропинку, которая была заросшей. Я бы например её никогда бы не заметил, если бы мне не указали бы на неё. А как Сева увидел? У него же зрение минусовое. Казалось, что на него вообще не смотрят и он сделал шаг вперёд. Потом ещё один и ещё, пока не дошёл до неё. Все эти действия сопровождалось полнейшим молчанием и через пару минут Кальян заявил:

— Эй, пошли.

Он уверенно пошёл по этой тропинке и вытащил кинжал. Карл со злостью посмотрел на него и быстро подошёл к нам.

— Какого он попёрся туда? — советник явно был зол. — За ним! Быстро! Пока он куда-нибудь не вляпался! Идиот!

Пока мы называли моего друга не очень хорошими словами, то Кальян успел уйти далеко. Очень далеко. Нам пришлось бежать за ним.

Карл шёл рядом со мной и матерился. Я конкретно был в шоке от выходки друга. Обычно он в компаниях был самым рассудительным и с трезвым умом. Так-то я всегда попал в какую-нибудь передрагу, и Кальян выручал меня. Всегда приходил на помощь, а сейчас сам куда-то попёрся и ничего не сказал нам. Куда он идёт и зачем?

Где-то в шагах тридцати я услышал шум и резко остановился. Я посмотрел на Карла и тот утвердительно кивнул. Странно, раньше я не понимал жесты, ну кроме пальца, а сейчас понимаю собеседника и без слов.

Я достал кинжал и крепче сжал его. Теперь мы ступали на землю как можно тише. Вот показались сломанные кусты и увидели как Кальян подошёл к какой-то двери, высеченной прямо в скале. Он остановился и сказал:

— Идёте как слоны, ваз за километр было слышно.

Карл вопросительно посмотрел на меня и спросил:

— В вашем мире тоже есть магия?

— Нет.

— Я вас слышу! — крикнул Кальян. — Давайте быстрее.

Что это с ним? Мы говорили шёпотом и шли бесшумно. Как он мог слышать наш разговор на таком большом расстоянии? Может сказывается этот мир на его каких-нибудь способностях? Интересно, а у меня есть что-то наподобие? Нужно потом у Карла будет спросить. Если не забуду.

Карл быстрым шагом направился в сторону Всеволода и я поспешил за ним. Мало ли здесь какая гадость? Например пауки. Брр! Ненавижу пауков!

— Какого ты попёрся сюда и без нас? — начал было возмущаться Карл, но тут он резко убрал руку от плеча Кальяна и сказал. — Повернись.

Кальян подчинился, и теперь я заметил его глаза.

— Мать моя волшебница! — воскликнул я. — Что это?

— Санёк, ты о чём? — непонимающе посмотрел на меня друг. — Что у меня с глазами?

— Они у тебя не серые, а жёлтые и зрачки как у кота!

Я пребывал ещё в шоке, как и Карл. Всеволод сначала посмотрел на меня, потом перевёл взгляд на советника. Заметив что тот тоже в шоке, Кальян резко выхватил у меня кинжал и поднёс его к глазам. Как же я испугался в этот момент! Думал, что хочет выговорить их, а нет, рассматривает.

— Фу, я думал ты, захотел их выговорить, — сказал я с улыбкой на лице и заботливо. — А теперь отдавай, а то поранишься ещё.

Кальян протянул мне кинжал и зажмурил глаза. Когда он открыл их снова, то посмотрел на меня.

— Всё нормально.

— Карл, что только что было? — ошарашенно спросил друг. — Какого чёрта!

— Я сам не понимаю почему, — ответил Карл. — Как вернёмся домой, то я посмотрю в библиотеке или спрошу у Видящей.

Кальян хотел ещё что-то добавить, но в этот момент что-то стало сотрясать землю. И это что-то через пару мгновений выскочили на небольшую поляну перед воротами в скале.

Их было шесть особей. Два одноглазых, это циклопы, а все остальные наверное орки, или тролли. И вообще, этих существ я увидел впервые! Что за хрень тут твориться?!

— О, а мы вас ищем, — прокуренным хриплым голосом сказал один из зелёных. — Представляете?

— Ага, — ответил я. — А что вам нужно, многоуважаемые господа?

— Чё? — непонимающе спросил циклоп и почесал макушку. — Чё он сказал?

— А гоблин его знает. Хватайте их!

В этот момент вокруг нас вспыхнул огонь с зеленоватыми всполохами. Это был Карл.

— Где мои воины? — глухо и зло спросил он.

Они заржали и достали что-то из сумок. Эти твари кинули нам под ноги... Головы всех нас сопровождающих. И в этот момент Карл взревел и всполохи огня усилились.

Всеволод Кальян

Я ещё был в шоке от того что произошло с моими глазами, как вдруг появились эти существа и предоставили головы наших друзей. Карл был в ярости.

— Кальян! — крикнул Царь. — Достань ножи и целясь в глаза циклопам!

Я последовал его совету и быстро достал их. Карл с помощью магии попытался остановить их, но этим толстокожим было всё нипочём. От каждого заклинания они отбивались, или уворачивались. Но сейчас мне нужно было, что был они стояли неподвижно.

— Карл, обездвигь их!

Он ещё пару раз ударил с помощью магии по циклопам и зелёнокожим тварям и кинул мне свою сумку. Как я знаю там есть ещё ножи и кинжалы. Открыв её, я обнаружил что там есть ещё что-то, но не стал заострять на этом внимание, так как Царь сказал мне что пора. Вскинув голову, я увидел как они стояли буквально в двадцати шагах от нас, и застыли они в разных позах.

— Быстрее! — воскликнул Карл. — Я не смогу их долго сдерживать! Что-то поглощает мою магию!

Прицелившись, я попал циклопу в глаз. Тот взревел и в этот момент магия исчезла. Но я

не знаю что на меня нашло и в его товарища полетел кинжал. Я попал прямо в сердце. Тот остановился и медленно перевёл взгляд на свою грудь. Осел и пал на землю, лицом вперёд, из-за этого кинжал вошёл глубже и на земле стало появляться тёмное пятно. Пока зелёнокожие смотрели на мёртвого циклопа, я взял ещё один нож и прицелился.

— Ах ты, гнида! Да ты знаешь что мы сделаем с тобой?

— Карл, — сказал Царь. — Думай.

Я не услышал ответ Карла, так как на нас снова напали, но на этот раз какие-то маленькие существа. Они были ниже колен и с серой, обтягивающей кости, кожей. Они своими костлявыми пальцами вырвали из моих рук нож и буквально сожрали металл.

— Ну всё, — радостно сказал зелёнокожий. — Вам хана.

Я бы ответил ему пару ласковых, но на меня прыгнуло серое существо. Я не удержал равновесие и упал на землю. Ударился о что-то твёрдое и вырубился.

Так, кажется такое уже было? Это была моя первая мысль, как только очнулся. Я висел на цепях и из-за этого болели мышцы рук, шеи и спины. А ещё болел затылок и вески. Блин, лучше бы очнулся в тюрьме Августы. Там хотя бы уютней было. Со стоном я открыл глаза и узрел перед собой, нет, не Царя и даже не Карла, а девушку. В чёрном обтягивающем костюме. В свете тлеющего факела я не мог точно определить цвет её глаз или очертание лица, но для того что бы рассмотреть её фигуру, было достаточно и этого.

— Чё вылупился? — грубо спросила девушка. — Глаза вырву!

— Оу, девушка, — укоризненно сказал я. — Ну нельзя же так общаться с противоположным полом. Лучше скажи как тебя зовут?

Она вздохнула и милым голоском пролепетала:

— Язык вырву. Но только тогда, когда выберусь! — он попытался достать меня ногой, но расстояние было слишком большим.

Я попытался успокоить ругающуюся девушку, но та лишь ещё громче стала кричать и ругаться. Кажется, стража не выдержала и в дверь культурно постучались.

— Эй, вы, заткнитесь, — а вот попросили нас совсем не культурно. — Спать мешаете!

— Спать мешаем?! — прошипела девушка. — Ну всё, держитесь!

Дальше последовали такие слова, что даже все сапожники мира позавидовали этой с виду милой девушки. Но где-то на пятом кругу её выражений я не выдержал и сказал:

— У тебя ПМС что ли?!

— Что?! Ах, ты...

— Заткнись, — достаточно грубо ответил девушке и сказал. — А не кажется ли тебе что нужно следить за языком?

— Прости, — она смутилась и добавила. — Просто я уже неделю как тут сижу и...

— Это не повод так себя вести, — в моём голосе появились стальные нотки и я продолжил. — Я сам не вдохновлён что сижу тут, точнее вишу. И поэтому будь добра и лучше расскажи где мы.

Девушка потупила взгляд и скромно прошептала:

— Мы в темнице Гилберта.

— Кто это? — на самом деле это имя было мне смутно знакомым. — А, вспомнил! Случайно не любовник Императрицы?

— Тот самый, — согласно кинула девушка.

— А что ты тут делаешь?

— Ну, — она резко вдохнула, — я отказала ему в близости и он велел закрыть меня тут, пока не передумаю.

Сказать что я в шоке, это значит ничего не сказать. Какой (нецензурное выражение) мужик, после отказа девушки, закроет её в подвале? Ну вот какой?! Ещё несколько минут мы молчали. Лишь дальний гул голосов и треск факела, не давал полностью погрузиться в тишину.

— Слушай, — тихо сказала девушка. — А спой мне.

— Что? Спеть?

— Угу, — она лишь кивнула. — Мне так скучно уже.

— А если петь не умею?

— Умеешь, — твёрдо сказала она. — Знаю, что умеешь.

Как она поняла что я умею петь?! Ведь не по каждому человеку такое скажешь! Этот мир не перестаёт меня удивлять. Ладно, я могу спеть ей. Но вот что? Я стал перебирать в голове песни и посмотрел на лицо девушки. Хм, а она оказывается иметь азиатскую внешность. Решено! Спою Сплина "Дочь самурая".

— Кхм, ты точно хочешь что бы я спел?

Она утвердительно кивнула и улыбнулась. А у неё достаточно милая улыбка.

— Окей, слушай, — я вздохнул и начал петь.

— Над тёмной водой и над рисовым полем, над нами летит самолёт.

Летит самолёт над водой и над рисовым полем.

Над тёмной водой и над рисовым полем за нами летит самолёт.

Берег молчит, море поёт.

Возьми себя в руки, дочь самурая! Возьми себя в руки.

Становятся тихими звуки от края до края.

Возьми себя в руки, дочь самурая! Возьми себя в руки.

От края до края становятся тихими звуки.

Я буду смеяться до тех пор, пока не взорвётся моя голова.

Я буду смеяться пока голова не взорвётся.

Я буду смеяться до тех пор пока не взорвётся моя голова.

На океаны и острова.

Возьми себя в руки, дочь самурая! Возьми себя в руки.

От края до края становятся тихими звуки.

Возьми себя в руки, дочь самурая! Возьми себя в руки.

Становятся тихими звуки от края до края.

Я увлёкся до такой степени, что не сразу заметил что у нас появились слушатели. И эти самые слушатели открыли дверь и зашли в комнату. Их было всего трое, но занимали почти всю площадь. По их взгляду я понял что они не слишком далёки и поэтому когда закончил, то предложил им кое-что:

— Слушайте, — они посмотрели на меня. — Если хотите, то я могу ещё что-нибудь спеть.

Они закивали, и я посмотрел на девушку и подмигнул ей.

— Но для начала освободите нас.

На самом деле я думал что мой план не удастся, но эти идиоты реально нас освободили и ДАЖЕ! Пропустили вперёд. Я заметил усмешку на губах девушки, и в этот момент я понял что нужно делать! Чисто на интуитивном ровне!

Резкий выпад назад и мы сбили с ног двух охранников. Те с воплями упали назад. Из-за своей экипировке, они не могли встать. Третий схватил дубинку и с криком побежал на нас, и перед самым его носом захлопнулась дверь.

— Выпустите нас! Сволочи! — взревел мужик.

Девушка показала ключи и спросила:

— Хочешь что бы я выпустила вас!

— Да! Выпусти нас!

Она с мнимой задумчивостью почесала тёмную макушку и спросила у меня:

— А ты хочешь их выпустить?

— Нет, — я засунул руки в карманы и с ухмылкой посмотрел на них. — А хотя, если ответите на один вопрос, то возможно я выпущу вас. Согласны?

Он снова закивал и умоляюще посмотрел на меня. Я спросил где находится мои товарищи, и он ответил что на верхних этажах. Мы с девушкой пошли на верх и в спины нам понеслись проклятия. А кто сказал что я выпущу их?

Мы поднялись по лестнице и о чудо! Не увидели охраны. Это как-то подозрительно. Эльза, а именно так звали девушку наёмницу, пошла в противоположную сторону.

— Ну, Всеволод, прощай. Надеюсь скоро увидимся, — с улыбкой на губах сказала она. — Удачи тебе и береги себя.

— Прощай, — я кивнул ей и девушка скрылась в тени.

Я тупо шёл по коридору и до сих пор не мог поверить, что наших друзей больше нет. Совсем недавно мы смеялись с ними, а сегодня мы видели их отрубленные головы. Что-то защемило в груди и я услышал голоса! Три мужских голоса! Два голоса кажутся мне смутно знакомыми, поэтому я пошёл на звук, завернул за угол, зашёл в комнату и увидел Царя и Карла. Рядом с ними сидел худощавый, бледный парень с короткими тёмными волосами. А так же у него имелся, мать вашу! кошачьи уши и кошачий хвост! И это всё двигалось!

— Гилберт, — спокойно сказал Карл.

Услышав это имя, перед моими глазами появился красный туман и не контролируя свои действия, быстрым шагом направился к нему и замахнулся. Даже крик Царя не остановил меня:

— Кальян!

Мой кулак настиг цель, а точнее его челюсть. Голова Гилберта откинулась назад и со злостью в голосе сказал ему:

— Ты за всё ответишь...

Я усмехнулся и хотел ударить его ещё пару раз, но меня остановили. Карл за шкуру поднял Гилберта и усадил того на диван.

— Ты что творишь, псих?! — Царь встал передо мной и странно посмотрел на меня. — Зачем же сразу морду бить?

— Согласен с твоим другом! — яростно сказал Карл и кивнул в сторону этого ушастого. — Мы с Гилбертом разобрались бы сами и без драк.

— Слышал как вы с ним решили разобраться. Из-за этого придурка погибло семь человек, но жертв может быть и больше!

— С каких пор ты таким стал? — в недоумении спросил Царь. — Да, признаюсь, мне тоже их жалко, но... А, не важно! В таком состоянии с тобой хрен поговоришь!

— Почему я был в подвале и прикован к цепи?! — ладно, мне нужно это срочно узнать,

иначе убью ушастого, который уже очнулся.

Со стоном, ушастый открыл глаза и посмотрел на меня. Его взгляд мгновенно стал ясным и он прошипел:

— Придурок! Ты мне нос чуть не сломал!

— Тихо! Гилберт, сел! Всеволод тоже! А теперь послушайте меня, — кажется, у Карла закончилось терпение и он яростно смотрел на нас. — На это место надвигаются горные тролли. Очень опасные существа и ещё неизвестно, когда они придут. Поэтому, собираемся и немедленно уходим отсюда. Гилберт?

— А я то что? Ну нашли вы меня. Ну каким-то образом ты узнал, что сюда тролли идут. Что дальше? — ушастый развёл руками. — Дам тебе совет, если идти по коридору и свернуть влево, то там будет одна комната, в ней находится портал. Намёк думаю ясен. А теперь, идите. Я соберу свои вещи и людей. Прощай!

— Ты достал уже!

Моему терпению пришёл конец и я снова ударил его! Но на этот раз сильнее и ушастый вновь умолк. Карл усмехнулся и сухо поблагодарил меня, взял ушастого за шкуру и сказал:

— Немедленно убираемся отсюда. Живо за мной!

А Гилберт нас не обманул! Тут действительно был портал! Царь с опаской глянул на него и обратился к Карлу:

— А это безопасно?

— Вполне. Идём.

Карл повернул какой-то кристалл и портал загорелся бледно-зелёным светом. Первым делом в портал был закинут ушастый, потом зашёл я, следом за мной Царь и последним Карл. Мы оказались в холле замка. Слуги шныряли туда-сюда и не обратили на нас никакого внимания, лишь кивнули в приветствии Карлу и продолжили заниматься своими делами.

— Фух, мы вернулись! — радостно сказал Царь и потянулся. — Надеюсь, ты не убил его.

— Потом поговорите. Если вдруг я понадобится, то знаете где меня искать.

Карл поднял Гилберта за руку и ушёл вместе с ним. Нашему разговору с Царём помешала Изольда. Она второпях неслась по лестнице вниз. На таких каблуках я бы не советовал бегать. Да и ходить тоже!

— Вы наконец-то вернулись! Добрый день, Александр, — она кивнула моему другу и вновь обратилась ко мне. — Всеволод, вы не уделите мне пару минут?

— С удовольствием.

Глава 4

Изольда села напротив меня и улыбнулась. У неё была настоящая и искренняя улыбка. В ней не было фальша. Может из-за этого я улыбнулся так же ей в ответ? Не знаю.

— Так, Изольда, ты хотела задать мне вопросы. Начинай.

— Да, например можешь рассказать про свою жизнь в том мире? — она обеспокоенно посмотрела на меня, — Надеюсь я не обидела тебя этим вопросом?

— Нет, — я немного поддался вперёд. — Меня не так уж и легко обидеть. Так что, можешь задавать ещё много вопросов.

Она лишь согласно кивнула и я сел поудобнее на диване. Вот только не знаю что ей рассказать? Ладно, попытаюсь упускать много деталей насчёт техники и тому подобное.

— Ну, моя жизнь на Земле не очень то и интересная, была. Но раз обещал, то расскажу. Учился в обычной школе и был не самым лучшим учеником. Постоянные прогулы, драки и так далее. Но давай лучше я пропущу школу и начну с университета.

— Эм, что?

— В смысле академия, вот. В универ я поступил на экономический факультет. На самом деле я не очень то и хотел, в общем родители заставили, — я пожал плечами и услышал как фыркнула Изольда.

— А Александр рассказывал что в вашем мире есть свобода выбора.

— Ему то легко говорить! — возмутился я. — Сообщил своим родителям только тогда, когда через неделю после учёбы пришёл и сказал что, поступил в театральный!

Я отчётливо помню тот день. Тогда я пришёл к Царю, но его не было дома ну и решил посидеть с его родителями и пили чай. К нам ещё сестра Санька присоединилась, Света и докапывалась ко мне со своими вопросами. Я неохотно отвечал и в один из таких моментов Царь, и говорит с улыбкой на лице:

— Мама, папа, животное, — он кивнул своей сестре. Светка поперхнулась чаем и показала ему средний палец. — И ты, мой верный друг, Кальян, у меня есть важно для вас заявление. Я...

— Если ты скажешь что ты гей, — мгновенно вскипел его отец. — То будешь жить на улице!

— Вообще-то я по другому поводу! — возмутился Царь. — Вообще-то я поступил в театральный!

— Куда?! — ошарашенно спросил его отец.

— Сынок, но зачем?

Светка хихикнула, взяла яблоко и ушла в свою комнату. Его родители, да и я ошарашенно смотрели на парня и все были просто в шоке.

— И ещё одно, — он улыбнулся ещё шире и сказал. — А ещё я сделал пирсинг!

— Всё, мать, неси дробовик, — его отец медленно встал из-за стола. — Ей, Богу! Лучше бы ты был геем!

Всё это закончилось тем, что Царь с воплем убежал в свою комнату и никого не пускал. Я с его матерью успокоили отца и я заверил его что буду следить за ним. Не знаю почему они поверили такому раздолбаю как я.

Изольда смеялась и я вместе с ней. Каждый раз как я припоминаю этот случай Царю,

тот посылает меня по известному адресу и дуется минут пять. На большее его не хватало, ибо каждый раз он мне показывал какой-нибудь мем из ВК и ржал как полоумный.

— Серьёзно его отец так сказал? — переспросила через какое-то время девушка. — О, Боже! Из-за какой-то железки в ухе и того что их сын поступил не туда куда хотели его родители, подняли такой шум!

— Не ухо, — сквозь смех ответил я. С трудом правда.

— Что?

— Я говорю что он не ухо прокол, а пупок, — я прикрыл рот рукой вспоминая лица парней в раздевалке когда они увидели это.

— Серьёзно? — Изольда выглядела сейчас ещё более изумлённой. — Я в шоке. А расскажи почему Александр так боится пауков?

— Ну этот случай произошёл в детстве. Нам было то ли десять, то ли девять, не суть. Тогда был юбилей у его бабушки, и мою семью тоже пригласили. Наши с Царём семьи просто дружат. Так вот, мы дети были резвыми и от нас убрали аквариум с пауками на чердак. Но кто же нас остановит? Ну и забрались мы на чердак. Там много чего интересного, стала шарить везде, и в этот момент Царь неудачно задел столик на котором стоял аквариум. Он упал почти на Царя и разбился. Все пауки побежали на него.

Изольда прижала руки к груди.

— Бедный!

— Да брось, они же не ядовитыми были, — махнул я рукой. — Ну ещё его три года по врачам водили и от заикания лечили. И орал он по ночам. Эх, славное было время.

Повисло неловкое молчание. Изольда перебирала складки платья и явно хотела задать мне вопрос, но только не решалась.

— Спрашивай.

— Что?

— Я говорю, задавай мне вопрос. По тебе видно, что ты хочешь что-то спросить.

— Да точно, — она прикусила губу и посмотрела мне в глаза. — А в том мире, была девушка которую ты любил? В смысле любишь?

— Была. И я на самом деле что мы с ней расстались.

За то время пока я рассказывал про Олю, не заметил что вместе с Изольдой сели на пол и облокотились на диван. Девушка выслушала всё и после моего рассказа, сказала:

— Знаешь, лучшие люди всегда уходят из нашей жизни. Не потому что хотят причинить боль, а потому что так надо, — прошептала она.

— То есть ты думаешь, что так оно и надо? Ну, надеюсь ты поняла?

— Да, я всё поняла. Если она ушла, то значит так оно и надо. Не нужно винить себя, или её, — она сжала мою руку. — Перестань цепляться за прошлое. Живи настоящим и мечтай о будущем.

— Ты права.

В этот момент девушка потянулась ко мне за поцелуем и... Сука! Как в дебильных фильмах прервали на самом интересном! Постучали в дверь и я услышал голос Царя:

— Кальян! Выходи, подлый трус!

— Я его убью, — прошипел я.

— Не надо!

— Я в шутку. Ладно, идём, — я встал и подал ей руку. — Надеюсь этот что-то срочное! Царь стоял и терпели выслушивал мои претензии к нему.

— Ты всё? Истеричка. Нас так-то Карл ждёт и сказал что если ты не появишься сию же минуту, то он тебя казнит!

— Я тебя сейчас казню, — я закатил глаза. — Ладно, пошли, обломщик.

В комнате сидел Карл, ещё два эльфа? Или кто это? И собственной персоной Гилберт. При моём появлении он фыркнул и отвернулся к окну. Я закатил глаза и сел подальше от них. Не потому что противен этот кот блохастый, ну и это тоже, просто тут солнце не так в глаза светит, как там.

— Ну что ж, — сказал Карл. — Собрались те кто мне нужны, поэтому слушайте. Первое, совсем скоро, через неделю открывается бал в честь... Да как-то плевать в чью честь! — резко сказал он и включил командные нотки. — Я не буду долго и нудно разъяснять и просто скажу. Первое, Изольда ты на этом балу следишь за всеми фрейлинами императрицы! Не хочется новых искать. Второе, Александр ты в роли ведущего, как ты и хотел! Третье, дорогие Гилберт и Всеволод, без драк и прочего. Хорошо?

Ушастый презрительно посмотрел в мою сторону и закатил глаза. Я же в свою очередь показал ему средний палец.

— Так! — громко сказал Царь. — Вы же слышали Карла! Без драк прошу вас! Ясно?

— Угу, — я согласно кивнул.

В большом холле начали собираться придворные. Среди них было большинство женщин. Они ходили туда-сюда и что-то сверяли. За их суетливыми разговорами я услышал возмущённый возглас ушастого:

— Я это не надену!

— Что, — не удержался я от ехидного высказывания. — Наша принцесса отказывается платье надевать?

Послышались смешки, а я ещё я уловил сопение ушастого. Я повернулся в его сторону и узрел прекрасную для моего сердца картину. Тот яростно сжимал кулаки и покраснел. Вон, даже хвост стал как у настоящего кота из стороны в сторону метаться.

— Ну что ты, киска, — придворные уже не скрывали свой смех. — Обиделся что ли?

Он гордо вздёрнул голову и развернулся на пятках. Чуть ли не сбил одну грузную даму в голубом платье, активно обмахивающимся веером.

— А что произошло? — не понимая спросила эта женщина.

Какие-то девушки сразу же подошли к ней и стали рассказывать. Через минуту женщина стала смеяться и нашла взглядом меня. Она весело улыбнулась и шутливо склонила голову. Я заметил что Гилберта тут не очень то и любят. Интересно почему?

Гилберт чеканя шаг направлялся в покои Всеволода, требуя извинений. Так унижить при придворных, которые его и так не любили!

Даже не постучав в дверь, Гилберт зашёл в его спальню и увидел как Всеволод, сидел на подоконнике и курил. Парень сидел в одних брюках и без рубашки. Гилберт поспешно отвёл смущённый взгляд и сказал:

— Ты должен извиниться передо мной!

— А на хрен тебе не пойти? — небрежно ответил Всеволод. — Что ты тут вообще делаешь?

— Я пришёл за извинениями! И тебе лучше извиниться!

— Будешь умничать, выкину в окно.

— Ты не посмеешь.

Всеволод лишь улыбнулся.

Гилберт яростно крича, извивался и угрожал Всеволоду.

— Да ты хоть знаешь что Августа сделает с тобой? Отпусти меня!

— Окей.

Гилберт почувствовал как Кальян, стал его отпускать и заорал:

— Нет! Верни меня в комнату! Тут высоко!

— Да ладно тебе, — откровенно смеясь над парнем он добавил. — Ты же кошка, а как известно, то кошки всегда приземляются на четыре лапы.

После его слов Гилберт стал ещё яростней вырываться и Всеволод понял, что не может больше его удерживать. В следующую секунду ткань рубашки выскользнула из его рук и Гилберт с воплем стал падать.

Карл и Мира стояли около окна и смотрели на прекрасный пейзаж. Тёплый летний ветерок играл с локонами и девушки.

— Так красиво, — тихо сказала Мира.

— Но ты ещё прекрасней, — Карл убрал с её щеки волосы.

В тот момент когда они хотели поцеловаться, то услышали чей-то вопль, который раздавался где-то сверху. Карл и Мира подошли ближе к окну и в этот момент вниз пролетел Гилберт.

— Это, что? Гилберт? — прошептала девушка.

— Мне плевать!

Карл в недоумении посмотрел на свою жену и развёл руками. За многие годы ему надоело следить за любовником императрицы. Поэтому ему было действительно плевать.

Александр Царь

С подготовлением к предстоящему балу, мне помогла одна пожилая пара. Они давно не видели что бы молодой человек с таким рвением готовил программу на вечер. Я был не против, хотя было сложно. В универе, да и в школе мне всегда доверяли делать "шоу". Но сейчас многое меня привело в недоумение. Например музыка, танцы и так далее. Поэтому мне и стали помогать. Объясняли всё что мне было не понятно. И поэтому благодаря их помощи, управился с половиной программы за полчаса. Оставшуюся часть я доделаю чуть попозже, сейчас нужно было посмотреть что там сделали с холлом.

— Нет, — я подошёл к одной девушке и забрал корзинку с цветами. — Я конечно всё понимаю, но лучше выбрать другие.

— Но, почему? — она недоумённо посмотрела на меня. — Каждый год мы выбираем эти цветы.

— А в этом возьмём другие. Пойми...

Договорить мне не дал чей-то вопль. В этот момент кто-то упал и все кто находился тут, услышали хруст. Надеюсь веток. Быстро выбежав на улицу, мы узрели такую картину. Гилберт держался за ветку дерева, а сверху мы слышали голос Кальяна:

— Эй! Ушастый, ты жив?

Как сказал Всеволод, ушастый был жив, но явно в шоковом состоянии.

— Снимите же его! — сказала какая-то женщина.

Гилберт сидел на диване и смотрел пустыми глазами перед собой. Слуги и сам Кальян выглядели обеспокоенно. Кто-то прошептал что нужно лекаря для душевнобольных.

— Ушастый, — тихо сказал Кальян. — Ты жив?

— Ты это уже пятый раз спрашиваешь! — ответил я. — Если дышит то всё нормально!

— Хреновый из вас врач, Александр. Очень хреновый!

Я лишь махнул рукой на его слова и посмотрел на Неко-парня. Тот шевельнул ухом и с лица исчезла бледность. Он потянулся к столу и взял бутылку. Сделал глоток и сразу же выплюнул.

— Гадость!

— Аллилуйя! — воскликнул Кальян. — Я думал ты того, с ума сошёл.

— А вот если бы тебя выкинули из окна четвёртого этажа? Так бы сидел? — поинтересовался Карл.

От его голоса мы вздрогнули и повернулись назад. Он стоял в дверях и сзади него стояла девушка, беременная девушка. Значит его жена. Как там её зовут? Мира кажется. Но думаю это сейчас не важно, ибо я буду, да и не только я, наблюдать за такой картиной "Кальянов Всеволод, получает".

— Я случайно, — стал оправдываться Всеволод. — Честное слово.

— Я бы пошутил, но не буду.

— Александр, заткнись, — сказал Карл.

А вот сейчас обидно было. Ну ладно, пусть разбираются тут, а у меня есть ещё дела. Я подозвал жестом к себе тех, кто помогал мне и мы "пошли" по списку дальше. Так, что тут ещё нужно сделать?

Ну к примеру, убрать эти цветы. Ещё над танцами поработать нужно. Кстати, а какой у них тут век? Спросить надо.

— Уважаемые! А какой у вас век?

— Тринадцатый, — ответила девушка.

— Ещё пару тройку веков и ваш мир обгонит в плане технологий наш с Кальяном мир.

Ну если бы и в нашем мире была магия, то и у нас наверное так было. Интересно, а у них есть Хогвартс? Или Нарния? Так, стоп! А куда бы я хотел попасть? В Нарнию? Ну было бы круто. Победил бы ту колдунью. Стал королём.

А если бы у нас был Хогвартс? На какой факультет бы меня определили? Слизерин? Нет, меня тот белобрысый бесил. Пуффендуй? Нет, мне этих дураков и в жизни хватает! Так, какие факультеты там есть ещё? А, Гриффиндор и Когтевран. Хм, возможно я бы захотел попасть в...

— Александр, — сказала вошедшая в холл Императрица Августа. — Вы заняты?

— А, — я быстро встал. — Ну как видите я готовлю холл и программу на бал.

— Вот и хорошо, — она присела на стул. — Надеюсь наши обычаи и традиции не вызывают у вас трудностей?

— Не то что бы вызывают, скорее они есть. Точнее были, — я кивнул. — Мне помогают с подготовкой. Я посмотрел пару танцев и понял что они почти не отличаются от наших. Ну кроме названия и ещё, не против если я внесу кое-какие изменения?

— Надеюсь они будут не шокирующими? — поинтересовалась императрица.

— Не беспокойтесь. Всё будет по лучшему разряду! — заверил я её.

Я точно не знаю зачем она приходила. Может правда хотела просто проверить? Или всё-таки не доверяет нам? Надеюсь после выходки с Гилбертом она будет так же лояльна и вообще не будет ко мне подходить! Я её что-то побаиваюсь.

Блин! А о чём я думал?! Ну вот, придётся вспоминать!

— Александр, — ко мне подошла девушка. — Вы поможете нам?

— Да, конечно! — я стремительно встал. — И где же нужна моя помощь?

Наступил уже вечер и большая часть была готова. Всё остальное мы закончим завтра. От Кальяна ни каких вестей, надеюсь ему не сильно досталось.

Я направился в свою комнату как меня окликнули:

— Александр! — это была Люсинда. — Подождите меня, пожалуйста!

Девушка быстро сокращала дистанцию между нами. То чувство когда девушка из другого мира бежит быстрее в платье и на каблуках, чем наши в кроссовках или кедах и в спортивки.

— Что-то случилось?

— Нет, — она смущённо посмотрела на меня. — Ничего не случилось. Просто я слышала что вы...

— Давай лучше на ты. Мне так будет удобнее, — перебил я девушку.

— Хорошо. Так вот, я слышала что ты готовишь программу для бала, и я бы тоже хотела поучаствовать в этом. Помочь тебе в подготовке. Можно?

Ну как я могу отказать когда на меня смотрят глазами кота из "Шрека"? А ещё вот так вот губу выпячивают.

— Конечно, Люсинда.

Она захлопала в ладошки и крепко обняла меня за шею. Я обнял её за талию и прижал к себе. Впервые вижу как человек сам просится помочь мне с подготовкой. Обычно все отказывались от этого и слали меня, но это другой мир и тут другие нравы.

— Люсинда, — я отошёл на шаг назад. — Давай завтра об этом поговорим? Хорошо? Просто я уже устал и...

— Я всё понимаю, — она улыбнулась ещё раз. — А там Гилберт сбежал.

— Что? — с истеричными нотками в голосе спросил я.

У меня мгновенно задёргался левый глаз. Я не верю своим ушам! Если этот Неко-парень опять пропадёт, я ни за что не пойду его искать! Хватит с меня! Я закрыл глаза, медленно вдохнул, досчитал до десяти и выдохнул. Теперь можно спросить.

— В каком смысле он сбежал?

— Ну так они с императрицей поссорились. Он накричал на неё, она на него. Потом что-то разбилось и Гилберт выскочил из её покоев. Ой! — Люсинда поняла что, сболтнула лишнего. — Я не подслушивала! Просто наши покои рядом находятся и...

— Да не оправдывайся! Я слышал как орёт Гилберт, так что. В общем, давай так, завтра после обеда ты приходишь в холл и помогаешь? Хорошо?

— Да, — она кивнула. — Спокойно ночи, Александр.

— Спокойной ночи, Люсинда.

Город засыпает, просыпается Жор! Или как я его называю, Ночной Дожор. Медленными и тихими шагами я продвигался на кухню. Кто сказал что я только подготовкой в предстоящему балу занимаюсь? Я так же занимался такими исследованиями, и называются эти исследования "Месторасположение кухни".

Шёл можно сказать на ощупь. Не хотелось брать с собой светильник. Благо лунный свет проникал через окна, и видимость была более или менее. Но мне многого не надо.

Спустившись на первый этаж, я прошёл немного вперёд по коридору. Потом свернул налево и шёл до самого конца коридора. Вот она! Заветная дверь, ведущая на кухню.

Я открыл дверь и в свете луны увидел силуэт. Даже два. Это были Кальян и Гилберт!
— Попались! — шёпотом сказал я.

Кто-то из них подавился и в меня полетела какая-то тряпка. На столе стоял канделябр и в его свете я разглядел что Кальян и Гилберт сидели прямо на столе.

— Идиот? — спросил Всеволод. — Чего пугаешь?

— Ну уж извините, я тоже человек и есть хочу. Гилберт, а что ты тут делаешь? Мне Люсинда сказала что ты сбежал.

Он почесал за ухом и вздохнул.

— Она достала меня. Честное слово! И вообще, я не сбежал, а у него, — он кивнул на Кальяна. — прятался в шкафу.

— Угу, — он откусил кусок от бутерброда и прожевал. — Прятался пока мы с Изольдой разговаривали.

Гилберт возмущённо стал пыхтеть и ткнул пальцем в моего друга. Он попытался что-то сказать, но наверное все приличные слова закончились и просто отвернулся от него. Через пару секунд снова повернулся и возмущённым шёпотом сказал:

— Вы так не только разговаривали, а ещё и... В общем, не только разговаривали!

Кальян улыбнулся как довольный кот и кивнул.

— Ну это да, мы не только...

Договорить он не успел. Так как где-то в коридоре раздался грохот.

— Кто на моей кухне? — басовитым голосом заорала какая-то женщина.

— Бежим! — сказал Гилберт и открыл окно.

Все вопросы потом! Мы прыгнули за ним и побежали в сторону озера. Неко-парень свернул на право и мы за ним. В замке мы ещё слышали грохот и я оглянулся назад. На первом и втором этаже в окнах появился свет.

— А почему мы бежали? — спросил Кальян после того как отдышался.

— От госпожи Гузель лучше прятаться и вообще, — Гилберт посмотрел на озеро. — Лучше не появляться на её кухне. Она в прошлый раз Карла и его стражников на лопатки уложила, за то что так же как и мы, проникли на кухню ночью.

Чем-то эта госпожа Гузель напоминает кухарку в одном лагере. Тётя Валя. Я помню когда мне было лет двенадцать, родители отправили меня в лагерь "Солнышко". Я не очень то и хотел, но отец сказал что купит новый компьютер и я мигом собрал свои вещи.

Так вот, в том лагере не очень то и хорошо кормили. А я как вечно жрущий подросток, под покровом ночи я проник в кладовку. Ну кто же знал что там стоит сигнализация? Меня отчитывали перед всем лагерем. Но вот потом сделала тётя Валя... Она так орала, я думал что оглохну. Да сигнализация была намного тише неё. А потом, после дикого ора, заставила меня мыть ЧИСТУЮ мать вашу посуду до конца смены.

— О чём задумался? — спросил через некоторое время Кальян.

— Да так, вспомнил лагерь "Солнышко".

Меня аж передёрнуло!

— Кстати, — я посмотрел на друга. — А что это вы там с Изольдой делали? Извращенцы.

— Вот именно! — подтвердил мои слова Гилберт. — Ты же знал что я, был в шкафу! Зачем ты так сделал?

Кальян пожал плечами и улыбнулся как безумный. Ясно, Тони Раута и Гарри Топора переслушал.

— Ты безумен... — прошептал я.

— Я не безумен, я просто по другому нормален!

Я сидел на диване с видом "Я всё знаю! Я умный!" и смотрел на то, как четыре пары репетировали танец. Он чем-то напоминал наш вальс, только тут движения парней были немного резче и музыка давила на уши.

— Стоп! — скомандовал я. — Давайте я следующий посмотрю!

Заиграла музыка и они стали танцевать другой танец. На этот раз и музыка была мягче и движения плавнее. Но всё равно мене не покидала такое чувство что сейчас что-то произойдёт! Надеюсь ничего не произойдёт и это просто моё шестое чувство разбушевалось!

Когда закончился танец то все ждали моего мнения.

— Мне кстати понравился танец, — я встал с дивана и подошёл к ним поближе. — Поэтому поставим его в начало и в конец бала.

— Но так делали пару веков назад, — сказала одна девушка в красном платье. — Сейчас уже другие традиции.

Я закатил глаза и махнул рукой.

— Зачем следовать моде и традициям, когда можно вернуть прошлое и наслаждаться им?

Девушка смущённо отвела взгляд. В этот момент Люсинда подошла ко мне и положила руку мне на плечо.

— Я думаю что программа уже полностью составлена. Может быть погуляем?

Глава 5

Всеволод Кальян

Я сидел в библиотеке и с удивлением заметил, что понимаю, что тут написано! А хотя, чему уже тут удивляться? Мы с Саньком попали в другой мир, наполненный магией, существами, о которых в нашем мире складываются легенды и мифы. Действительно, чему тут удивляться? Каждый день такое происходит!

Ладно, что тут дальше? Так, мне нужна информация про драконов. Вчера у нас с Карлом состоялся разговор и он сказал, что когда мы попали в этот мир, что где-то случился разлом и в нас с Царём вселились сущности драконов.

Я был немного удивлён, это ещё мягко сказано, поэтому попросил, что бы мне рассказали про этих драконов. Но Карл сослался на срочные дела, и свалил. Мне же пришлось идти в библиотеку вместе с ушастым. Сначала подумал, что он мне поможет, но заметил, что я и сам смогу прочитать.

— Нашёл? — спросил ушастый. — Лучше бы мы пошли в городскую библиотеку! Но нельзя.

— Почему?

— Потому что ты иномирец. Горожанам нельзя знать о вас. Они слишком суеверные и мало ли что.

Я утвердительно кивнул. Наши люди от людей этого мира не так уж и сильно отличались. Любая непонятная вещь, могла бы привести и к революции, митингам и так далее. А это правительству не сильно то и нужно.

— Кстати, — я обратился к парню, который активно помогал мне в поисках. — Я тут слышал что-то про короля Пауля, расскажешь про него, и почему он объявил войну императрице?

— Конечно. Я точно не помню, но вроде пять лет назад, после смерти племянницы Августы, пропал сын короля Пауля, — он задумался. — Так вот, король подумал что сын, исчез из-за императрицы и объявил войну. Но пока всё тихо.

— А как связано исчезновение его сына, смерть племянницы императрицы и сама императрица?

— Это довольно долгая история. Давай как будет больше свободного времени, то всё расскажу. Давай найдём всю нужную информацию и я свалю в город!

— Зачем? — я подозрительно посмотрел на него. — Опять хочешь свалить куда-нибудь и что бы мы снова искали бы тебя?

— Нет, — он отрицательно покачал головой. — Мне сестра прислала письмо что приедет в город, и я решил встретиться с ней. Слушай, а пойдём со мной!

— Подожди, ты же говорил что нельзя из-за того, что я иномирец?

— Я сопру амулет скрывающий ауру.

— Мне определённо нравится ход твоих мыслей!

Он усмехнулся и уставился в книгу. Через пару минут ушастый нарушил молчание и сказал:

— Странно, у нас состоялся диалог и ещё не набили друг другу морду.

— Ещё не вечер, — ответил я и улыбнулся.

Но ко же знал, что морду я буду бить не ушастому, а другому человеку? А если быть точнее, Ублюдку, а не человеку...

Амулет представлял собой простой красный камень на верёвочке. Ничем ни примечательный, как сказал Гилберт, что это даже на руку. Никто не захочет украсть его.

В город мы двинулись пешком. Находился он не далеко, поэтому можно было и пройтись.

Впервые за те дни которые мы провели в этом мире, погода была пасмурной. На небе стали появляться тучи и подул слабый ветер, принося запах надвигающейся бури.

— Забыл сказать, — Гилберт остановился что бы завязать шнурок. — Мы останемся в городе на ночь. Всё-таки я с сестрой давно не виделся.

— Это даже хорошо. Я как-то устал уже от разговоров этих женщин. Нужно немного отдохнуть от них.

Гилберт закивал и пошёл быстрее. Мы ещё поговорили перед тем как войти в город.

Мы подошли к воротам и привычную тишину наполнил шум и гам. Как пояснил Гилберт, иногда на большие города устанавливают пологи, что бы весь этот шум не выходил за пределы города. На удивление, улицы были чистыми и стоял приятный аромат трав. Для человека, увлекавшегося историей, это было удивительно. На сколько я знал, даже столицы не отличались особой чистотой.

— А вот и она идёт, — достаточно громко сказал Гилберт что бы вывести меня из моих же мыслей. — Слушай, план таков. Ты мой новый охранник! Идёт?

— Ага.

Я не стал спрашивать почему из-за того, что к нам подбежала девушка и кинулась ему на шею.

— Я так соскучилась по тебе, Гилберт! — она отошла от него на шаг и посмотрела на меня. — А это кто?

— Да это мой новый охранник, — он безразлично махнул на меня рукой. — Ты же знаешь.

— Она ещё не успокоилась? — девушка перестала смотреть на меня.

Гилберт и его пока ещё безымянная сестра, казалось специально не называли имени императрицы. Я бы на их месте поступил так же.

— Кстати, давай пойдём в таверну и я тебе всё подробно расскажу!

— Давай.

Гилберт хотел добавить что-то ещё, как вдруг мы услышали весёлый смех Люсинды и громкий голос Царя. Ушастый беспомощно посмотрел на меня и перевёл взгляд в ту сторону, от куда мы их слышали.

— Гилберт, мне нужно отойти и встретиться с одной парой, — актёр из меня так себе.

— Хорошо, — тот лишь кивнул.

Царь и Люсинда находились около высокого жёлтого здания и весело разговаривали с двумя мужчинами и девушкой. И эта девушка мне кое-кого напоминала.

Я быстрым шагом подошёл к ним и нарочито весело сказал:

— Молодой человек, — обратился я к Царю. — Можно вас на пару минут?

— Конечно.

Мы отошли от них подальше и я тихо и медленно спросил:

— А что вы тут делаете?

— Мы с этой молодой леди решили немного прогуляться и отдохнуть от суеты. А ты?

— А я, пришёл в город вместе с Гилбертом и он ушёл куда-то со своей сестрой. —

Надеюсь та молодая леди сказала вам, что нужно надеть амулет?

— Какой амулет? — спросил с улыбкой на лице Царь.

— Тот самый амулет, который скрывает твою сущность и не даёт понять, что ты иномирец, — последнее слово я сказал сквозь сжатые зубы.

Улыбка на лице Царя дрогнула, но не исчезла и всё так же невозмутимо смотрел на меня. Где-то пару мгновений мы играли в гляделки, пока я не отвёл глаза в сторону.

— Пошли.

— Простите что мы задержались, — сказал Царь. — Был важный разговор!

— И о чём же, если не секрет? — показательно небрежно спросила Эльза.

Да да, это была именно та девушка, которую я встретил несколько дней назад. И кстати, которая так же как и я была прикована в тюрьме Гилберта. Я посмотрел прямо ей в глаза с невозмутимым видом, говоря всей своей позой ей, что бы она замолчала.

Пять минут пустой болтовни и к нам подошли Гилберт и его сестра. Так как тут была Эльза, девушку которую он заковал в кандалы и запер в своей тюрьме, то он сделал вид что не заметил её. Хотя у него заметно задёргалась левая сторона лица.

Сверкнула яркая молния и где-то грянул гром. С неба стали падать первые капли дождя. Ветер усилился и стал холоднее.

— Идёмте скорее! — воскликнул один из мужчин. — Мы же не хотим промокнуть до нитки!

Мы активно согласились с ним, и Гилберт повёл в нас в ту таверну, в которой он был уже с сестрой.

Я и Царь сделали вид что оцениваем помещение, но на самом деле я можно сказать "пожирал" взглядом посетителей.

Тут были и орки, хотя мы их уже видели, тролли, кажется кентавр, в углу сидели эльфы с тёмным цветом кожи и светлыми, платиновыми волосами. Кажется их зовут дреу.

— Присаживайтесь, — Гилберт отодвинул стул для сестры.

Так же поступил и Царь для Люсинды. Эльза посмотрела на меня, но я сделал вид, что меня интересует разговор двух мужчин, сопровождающих девушку. Не знаю почему, но я делал вид что не знаю её. И так же, как и не знаю Царя с его спутницей. Просто знакомые.

— Вы хоть представляете сколько стоил тот особняк?

— Сколько же? — воодушевлено спросил я.

— Да всего лишь пятьсот золотых! — мужчина ударил по столу кулаком. — Да вы хоть представляете! За такой особняк он попросил всего лишь пятьсот золотых! А ему говорили что азартные игры до добра его не доведут! Ох, предупреждали же его. Но не слушал он меня. Гадёнышь. Такой особняк и... Эх! Выпить бы мне!

Я делал вид что меня заинтересовала беседа, но на самом деле я вспомнил кое-что важное. Это свою семью. Как там мама, отец, младший брат? Скучают ли обо мне так же, как и я? Да конечно скучают! Интересно, как они там?

Я посмотрел на веселого Царя и по его взгляду понял, что он тоже думает о своей семье.

Твою мать! Зачем я вообще пошёл к парням и напился?! Избил бы лучше боксёрскую грушу и успокоился бы! Но нет, надо же было идти напиваться! Из-за меня Царь попал

сюда...

Мои печальные мысли прервал раскат грома и ярко сверкнувшая молния. Погода соответствовала моему мрачному настроению. Но я старался не подавать виду.

В таверну кто-то вошёл и резкий порыв ветра ворвался в помещение. Все свечи потухли, и комната погрузилась во мрак. Но через мгновение в таверну вернулся свет, но исчезли все звуки. Так как я сидел спиной к выходу, то не увидел того, кто вошёл. Но судя по напряженной тишине, этого человека, или не человека, боялись.

— А что все притихли? — крайне неприятный голос. — А где всё веселье?

Я повернулся и увидел пятерых ублюдков, которые беспрепятственно забрали выпивку со столика двух девушек. Те попытались встать и уйти, но им не дали. Двое из этих тварей схватили девушек за руки и прижали к себе.

— Где веселье, я спрашиваю?

Я не знаю от куда взялась эта смелость, но я очень громко и ехидно сказал:

— Веселье было тогда, когда ты родился.

— Кто это сказал?! — взревел мужик. — Кто такой смелый?! Встань, паршивец!

— Ну я, — я, кажется, сейчас огребу. Или нет.

Я поднялся со своего места и сделал глоток из кружки. Меня попытались остановить мои знакомые, но что-то мне говорило, что нужно немного проучить этих ублюдков.

— Ах ты, сука! Ты смеешь что-то говорит мне?! Ты, сосунок!

Его приятели поддержали его:

— Набей морду тому, кто посмел оскорбить самого Монгрела!

Я откровенно заржал. Ну и имя! Я хоть и заметил что у нашего и этого мира до хрена различий, но его имя переводилось с английского, как ублюдок.

— Чё ржёшь?

В таверне стало ещё тише и люди постарались спрятаться. Уйти бы у них не получилось, так как они перекрывали выход.

Я молча с кружкой подошёл к Ублюдку и сделал ещё глоток. Он с яростью и ненавистью в глазах, посмотрел на меня. И наверное я сделал глупую вещь, раз плеснул ему в рожу остатки выпивки.

Кто-то ахнул и в таверне зашептались.

— Знаешь, крайне отвратительное пойло. Но не такое отвратительное, как твоя рожа.

Ублюдок зашипел и ударил меня в челюсть. Больно.

— Сучёньшь! Ты ответишь...

Договорить он не успел. Одним рывком я оказался за его спиной и вывернул его руку.

Его дружки, как и все остальные были в шоке от моих действий. Возможно, если выживу после предстоящей драки, я сильно пожалею. А сейчас...

Я вывел Ублюдка из таверны и бросил его словно свинью в грязь.

— А теперь давай, поговорим.

Люди и нелюди вышли из таверны и следили за нами. Царь попытался подойти, но я его остановил.

— Не надо, не надо второй раз страдать из-за меня! Я разберусь с мистером Ублюдком один на один.

— Не лезьте! — заорал Ублюдок своим товарищам. — Я щас проучу одного выродка и начищу морду его дружку!

Сверкнула молния и в толпе кто-то вскрикнул, так как мой противник достал кинжал.

Лезвие было кривоватым и кажется даже ржавым. Ручка кинжала была сделана из серебра. Правда я почему-то сомневаюсь насчёт того, что это правда серебро.

— Ну чё, — он сжал рукой кинжал. — Больше не такой смелый?

— Почему же? — я сделал шаг к нему и скинул кожаную куртку. — Давай я на глазах у этих замечательных людей, начищу тебе твоё же скверное лицо и спокойно посижу со своими друзьями, — а вот теперь я заорал. — И буду знать, что в мире стало на одного ублюдка меньше!

В толпе снова вскрикнули и эта тварь с рёвом кинулась на меня. Я сделал шаг вправо и он упал на землю, и оставляя после себя небольшую борозду в грязи. Ублюдок снова взревел и кинулся на меня. На этот раз задел меня своим кинжалом. По руке потекла горячая кровь, смешиваясь с холодными каплями дождя. Наверное эта царапина и отвлекла меня, так как пропустил пару ударов по рёбрам. Слава Богу только кулаками, а не кинжалом.

Ублюдок подумал, что я уже сдался. Серьёзно? Это даже на драку не похоже! На проводах в армию Артёма, было по-круче.

— Куда делась твоя смелость?!

Ещё один удар по лицу и Царь заорал:

— Кальян!

— Стой бл*ть где стоишь и не семей шевелиться, — громким, но спокойным голосом сказал я.

Ублюдок воспользовался тем, что я отвлёкся на друга и накинулся на меня с кинжалом. В последний момент я подставил руку и... На удивление для всех кинжал сломался.

— Что? — воскликнул какой-то старик.

Ублюдок огромными глазами посмотрел на кинжал. Потом перевёл взгляд на меня. Сверкнула молния и я заметил в его руке мой амулет. Наверное во время драки он сорвал его с меня.

Я повернул руку и с удивлением посмотрел как ту часть, в которую попал кинжал, стала покрывать серая чешуя с красными переливами.

— Дракон, — восхищённо прошептала какая-то девушка.

Я посмотрел на Ублюдка и поднёс пальцы к виску.

— Давай так, — обратился я к нему. — Ты и твои приятели оставляете такой образ жизни, и занимаетесь работой на благо общества? Хорошо?

Я в знак примирения протянул ему руку. Один человек, из всей толпы знал, чем это кончилось в прошлый раз для одного гопаря. Царь присутствовал в тот момент, когда я сломал тому руку. Но это совершенно другая история.

— Ну нет, — тихо прошептала Царь и закрыл ладонью глаза Люсинде.

Ни кто не понял что это значит. Но Ублюдок протянул свою руку. Кстати зря.

— А-а-а-а-а!!! — заорал он.

Раздался тошнотворный хруст костей и он упал на колени. Я всё ещё держал его руку и с превосходством в голосе презрительно сказал:

— Да, знай своё место. Мусор.

— Отпусти, — простонал Ублюдок.

И я отпустил. Он прижал свою руку к груди и попытался встать. Но этого я не дал ему сделать.

Я поставил ногу ему на голову и прижал его к земле.

— Запомни, твоё место, на коленях.

Я убрал ногу и с силой пнул. Меня ожидал ещё один сюрприз. Ублюдок, словно мячик, пролетел и с глухим звуком врезался в стену таверны.

Ещё один жалобный и полный страдания и боли стон, со стороны Ублюдка, и к нему кинулись его спутники. Я сделал низкий поклон и сделал пару шагов в сторону Ублюдка. Тот заметил меня и сел обратно на холодную, промёрзшую и грязную землю. Кто-то ожидал дальнейшего развития событий, но я всего-лишь забрал свою куртку.

— Ты хотел веселья, ты его получил, — припомнил я его слова. — И да, если я вдруг узнаю что ты, или кто-то из твоих шавок захотят опять терроризировать мирных граждан, то лучше сразу же, покупайте место на кладбище.

Снова сверкнула молния, и раздался раскат грома. На улице стало стремительно темнеть и дождь превратился в самый настоящий ливень.

Александр Царь

Я и Гилберт сидели в библиотеке и обсуждали поступок Кальяна. На самом деле я был в шоке от своего друга. Впервые я видел его таким злым и агрессивным. Но тогда, когда я посмотрел ему прямо в глаза, то заметил, что там было только безразличие.

— Александр, — Гилберт посмотрел на меня. — А расскажи мне о том, как вы попали в наш мир.

— В тот вечер Кальяна бросила его девушка. Променяла на богатенького парня, — я усмехнулся и продолжил. — Сева предложил мне и нашим друзьям выпить. Пили сначала дома у друга, потом перебрались в другое место. Кальян напился в зюю. Не мог здраво мыслить.

— А дальше?

— А дальше мы собрались домой. Кальян решил что ему нужно встретиться с Олей, с его бывшей, и с её новым парнем. Я был категорически против, а вот его сердце, — я вздрогнул. — Из-за того что Кальян не понимал что творит, мы попали в аварию. Получается мы умерли в том мире?

Гилберт на мгновение задумался, будто что-то вспоминал. Потом посмотрел на меня и его глаза расширились. Он спросил:

— А что ты чувствовал в тот момент?

— Ну я даже и не знаю как это объяснить. Наверное, я чувствовал, что я сейчас умру и всё. Было чувство безнадежности.

— Точно! — он резко встал со стула. — В этот самый момент и открылся портал, который перенёс вас в наш мир!

— Ты о чём?

— Я о том, что в момент смерти, в вашем и нашем мире случился разлом, и вы перенеслись в наш мир! Точно! Я же проходил это в академии!

— Ты сможешь вспомнить подробности?

— Зачем вспоминать, когда мы в библиотеке?

— Что искать?

Все аккуратно расставленные книги на полках, теперь лежали на полу библиотеке. В воздух поднялась пыль от этих самых книг. Кто-то явно халтурил и плохо убирался!

— Нашёл? — крикнул откуда-то Гилберт.

Я прочитал название и крикнул в ответ:

— Да!

Книга лежала на столе, и мы попытались открыть её. Но все попытки были тщетны.

— Что за чертовщина! — в сердцах воскликнул Гилберт.

— Может какой-то механизм? Иди магия?

Я ещё раз взял книгу в руки и покрутил её. Обычная серая, кожаная обложка с каким-то рисунком. Ничем не примечательная, и если бы она не упала мне на голову, я бы даже не заметил её.

— Странно. Никакого отверстия для ключа или чего-то подобного. Может правда магия?

Гилберт взял книгу и с помощью магии попытался открыть её. Все попытки парня были безуспешными. Она как была закрыта, так и осталась.

— Хм, — я почесал затылок. — А что если сходить с ней к Карлу?

— Не получится, — Гилберт отрицательно покачал головой.

— Почему?

— Ему и его жене Мире пришлось на время вернуться к себе домой. Подробности мне не известны. Так что, придётся решать самим.

— А если к императрице?

— Демоны, — прошипел Гилберт. — Не очень то и хочется, но надо. Пошли!

Мы стояли у дверей, ведущих в покои Августы. Гилберт вошёл без стука и я последовал за ним.

Сама императрица и её фрейлины сидели в зале и весело что-то обсуждали. За своим чересчур громким смехом, женщины и не заметили нашего прихода. Гилберт откашлялся и выразительно посмотрел на фрейлин. Совсем не вежливо он сказал:

— Свалили.

Императрица возмущённо посмотрела на нас, но девушки ушли.

— Гилберт, Александр, а вас не учили, что перед тем как войти в покои леди, то перед этим нужно постучать в дверь и дождаться разрешения?

— Я стучал, — нагло соврал Гилберт и положил книгу перед императрицей. — Открой её.

— Зачем?

— Эта книга поможет попасть Александру и Всеволоду обратно в их мир. Но проблема в том, что она открывается только с помощью магии. Сам открыть не могу.

Императрица пожала плечами, взяла книгу в руки и закрыла глаза. Женщина стала что-то шептать и золотое свечение окутало её ладони и саму книгу. С тихим щелчком, книга открылась и мы с замиранием сердце открыли её. Ничего.

— Что? — я пролистал пару страниц. — Но тут ничего нет! Пустые страницы!

— А вот тут я вам ничем уже помочь не могу, — покачала головой императрица.

Мы с Гилбертом ушли с ничем. Я почему-то не был удивлён, что книга, которая открывается с помощью магии, окажется пустой.

Мы бросили её на тумбу и сели на свои места.

— И что дальше? — спросил я.

— Я не знаю, — ответил Гилберт. — Не знаю.

За окном снова раздался гром, и по стеклу забились капли дождя. Постепенно он стал усиливаться и на улице потемнело. Магические светильники зажглись ещё ярче. Сверкнула молния и окна, с помощью той же магии, закрылись шторами. Да что за погода то такая? Как в Питере!

— Слушай, — сказал Гилберт через некоторое время. — Ты же дракон, давай с

помощью своего драконьего зрения ты прочитаешь что написано в книге?

— Ага, конечно же. Бегу и прыгаю. И как ты мне прикажешь это сделать? Я совсем недавно узнал, что я дракон. Я не знаю где у меня кнопка включения режима дракона!

— Ты прав. Может Всеволода попросим?

— Он сейчас занят.

— Да, он же там, с Изольдой развлекается, — как-то зло ответил Гилберт.

Да, он там сейчас "занят"! Значит мы с Гилбертом сидим, ищем как в наш мир вернуться, а что делает Сева? Вот именно! Ни-че-го! Абсолютно!

Я потёр виски и почему-то услышал раскат грома, хотя на окнах был установлен палатки тишины. Я прислушался ещё раз и кажется, услышал плачь девушки. И как не кстати, я вспомнил что случилось год назад... Почему я вспомнил этот случай? Не знаю...

Моей сестре Свете исполнилось четырнадцать лет. В тот день она вернулась домой в слезах. После долгих уговоров, она рассказала именно мне, а не родителям, что её изнасиловали. Это был один из моих друзей. Света долго плакала и просила что бы я что-то сделал. Я и сделал. Точно не помню как меня оттаскивали от него. Но лицо парня было похоже на фарш. А после, я узнал что Свету не насиловали, ей просто стало скучно. И после этого дня, я перестал хоть как-то ей доверять. Родители разочаровались в ней и отправили в школу интернат, правда на один год...

— Эй, — Гилберт помахал рукой перед моим лицом. — Уснул что ли? Сидишь в такой позе минут двадцать. Мне страшно стало.

— Сколько? — я потрянул головой. — Слушай, Гилберт, а ты не слышал гром и плачь?

— Эм, нет, — он вопросительно посмотрел на меня. — С тобой точно всё в порядке?

Я только хотел ответить, что со мной всё в порядке, как я снова услышал плачь. Ни на что не реагируя, я выбежал из библиотеки и побежал на звук плача. Гилберт побежал за мной и что-то кричал мне в след.

На пути мне почти никто не попадался. Кроме сторожевых и служанок. Гилберт следовал за мной по пятам. Я выбежал на улицу, но меня попытались остановить:

— Нельзя!

Я не слушал их. Я не слушал никого, кроме плача неизвестной мне девушки. Я был уверен что это именно девушка.

— Стой! — Гилберт схватил меня за руку.

И я очнулся около, точнее сказать, по колено в озере. Чьи-то цепкие, холодные и склизкие руки хватили меня за ноги и тянули на дно. Но я не сдвинулся ни на миллиметр. Кто-то визжал и кричал. И теперь я понял чей я, слышал плачь. Плачь утопленницы.

Я просто повернулся назад и вместо Гилберта, я увидел утопленницу.

Её длинные, тёмные и мокрые волосы закрывали собой половину лица. Голова была неестественно повёрнута на бок, такое чувство, что она просто лежала на плече. Кожа из-за долгого пребывания в воде разбухла и покрылась какими-то странными волдырями, и так же приобрела синевато-зелёный оттенок. Некогда платье было разорвано и висело на ней. Из-под этой тряпки выглядывали её босые ноги, а вместо ногтей, были грязные и обломанные когти.

Я сглотнул и перевёл взгляд на её лицо, половина которого скрывалась за её волосами. И заметил, что она улыбается. Когда она поймала мой взгляд, её улыбка расширилась и в буквальном смысле стала от уха до уха. Но вместо зубов, были маленькие, но острые и наверное смертоносные клыки. От этого жуткого зрелища мне стало не по себе. Я попытался

сдвинуться с места, но ничего не получилось и через секунду почувствовал боль во всём теле.

Утопленница подняла руку, и в мгновение ока появилась передо мной! Она ударила меня по лицу, и я отлетел к дереву! Что за хрень?! С виду такой слабый мертвец, а бьёт как лошадь! Пока я в шоке от происходящего потирал ноющую челюсть, эта тварь утопленная двинулась ко мне! Ну или просто с ума двинулась! Сумасшедшая! Что я ей такого сделал?! Не я же её утопил! И вот, она снова очутилась передо мной. Она замахнулась на меня рукой, чтобы снова ударить.

— Очнись! — Кальян ещё раз ударил меня по лицу.

— Охренел? — я увернулся от удара.

Кальян ошарашенно посмотрел на меня, но руку всё-таки убрал. Я посмотрел на верх и с удивлением обнаружил, что гроза закончилась и теперь светило солнце.

— Вот видишь, Всеволод, — сказал Гилберт. — С ним что-то не так!

— Молодец, что сразу ко мне пришёл.

Гилберт кивнул в знак согласия и посмотрел на меня.

— Всё в порядке?

— Ага. Слушайте, а как я тут оказался?

Я попытался встать и зашипел. Ноги пронзило болью, и я посмотрел на них. Твою мать! Живого места не осталось! Царапина на царапине. Насчёт шрамов я не сильно и переживаю, а вот насчёт какой-нибудь заразы, очень даже переживаю. Я принял ещё одну попытку встать, но Кальян остановил меня.

— Да сиди ты, — он положил руки мне на плечи.

— Спасибо, — искренне поблагодарил я друга.

— Это не мне спасибо, а вон, Гилберту, — Кальян сел рядом. — Если бы не он, тогда.

— И да, — Гилберт сел передо мной. — Как ты смог сквозь полог тишины услышать гром и плачь?

Я пожал плечами. На самом деле, я сам не мог понять, почему услышал гром и плачь? Может это из-за того что во мне есть сущность дракона? Например, вон Кальян как-то осмелел с тем чуваком.

— Ну, пошли.

— В смысле пошли? — я возмущённо посмотрел на них. — А ничего, если... А что с моими ранами?

— Ты же дракон, — ответил Гилберт. — Ты и исцелился. Всё, пошли. А то искать будут.

Мы прошли мимо стражи, как в ни чём не бывало. Тут нет ничего такого, занимайтесь своими делами.

— Добрый день, — сказал Карл.

— О, чувак, — я радостно улыбнулся во все тридцать два. — Ты вернулся! Я рад!

На нас посмотрели таким взглядом, что я понял, нужно бежать.

— Да, вернулся. Знаете, — он внимательно посмотрел на Кальяна. — Пришлось вернуться и решить кое-какие вопросы.

— Ну вы, идите, — Гилберт хотел уйти.

— Стоять! — рявкнул Карл. — Ты идёшь с нами.

Я, Кальян и Гилберт сидели в кабинете перед Карлом и императрицей. Женщина активно обмахивалась веером. Советник мрачно смотрел на нас, и обещал своим взглядом,

что казнит нас. Но позже.

— Я не понимаю, — Августа посмотрела на нас. — Зачем вы так поступили? Всеволод, зачем вы избili того мужчину и показали всем, что вы не только дракон, но и иномирeц! Зачем вы вообще пошли в город?

— Захотели развеяться, — нагло заявил Гилберт.

Женщина возмущённо ахнула и подошла к окну. В помещении стало тихо и никто не нарушал тишину. Гилберт вообще отвернулся и смотрел на полку с книгами. Кальян положил голову на руки. Тут Карл решил нас обрадовать.

— Александр, Всеволод. Прошу минуточку внимания. Совсем недавно, мой близкий друг Себастьян, сообщил что Зеркало Душ, тот самый портал, стал нестабильным и его пришлось разрушить. Мне жаль.

Кальян молча уставился на советника.

— То есть, ты хочешь сказать, что мы не сможем вернуться домой?! — крикнул я.

Карл кивнул. Твою мать!

Хорошее продолжение дня. Ничего не скажешь! Просто... У меня слов нет, одни эмоции.

— Хорошо, — согласился Кальян. — Может тогда вы расскажите о драконах? О том кто мы вообще такие?

— Кстати да, — согласился я с другом. — Меня очень даже интересует этот вопрос.

— Конечно. Августа, — он посмотрел на неё. — Как там переговоры с Паулем?

Женщина вздрогнула, и её плечи поникли.

— Мне кажется, — достаточно резко ответила императрица. — Или ты хотел поговорить с нашими гостями о том кто они такие?!

— Да, — Карл усмехнулся. — Поговорим с тобой позже.

Императрица вышла и с грохотом закрыла дверь. Гилберт решил остаться с нами. Он взял какую-то книгу и сел в дальний угол. Карл подошёл к той же полке и достал другую книгу. В золотистой обложке.

— Вот, — он раскрыл и положил её перед нами. — С помощью этой книги вы сможете узнать всё о вас и ваших стихий.

— Что нужно делать? — спросил я.

— Просто положите руки на страницы и всё.

Мы с Кальяном так и сделали. В следующую секунду исчез кабинет Карла, и мы очутились в поле и нас окружали деревья сакуры. Только если наши сакуры были с розовыми лепестками, то эти с синими. Так же, тут было ветрено и темно. Только красная луна освещала полю. Хм, красная луна? Ой, я в другом мире, чему тут удивляться?!

— Кальян?

Я повернулся, но не увидел своего друга. Так, без паники!

Подумал холодный ветер и передо мной, словно из ниоткуда, появился золотой дракон. Только его глаза были красного цвета.

— Александр, — произнёс женским голосом дракон. — Я рада что мы встретились с тобой.

— Я тоже, — я сглотнул и сделал шаг назад. — А вы кто?

— Тебе не стоит знать моего имени, — повертела она головой. — Я Прародительница Золотых драконов. Мне более сотни тысяч лет. За всё своё существование, я не видела опасности, которая идёт к нам с севера.

— Опасность? — спросил я. — А какая опасность?

— Король северных земель Пауль, собирает армию, с помощью которой он уничтожит Империю Первых и поработит весь мир. У нас не так уж и много времени, как кажется. Он уже собрал часть своей армии. Осталось совсем немного.

— Но для чего это нужно ему?

Дракон-прародительница не ответила мне. Она закрыла глаза, и ветер затих. Возможно, моё шестое чувство подсказало, что не нужно мешать ей. Поэтому я сел на землю в позу лотоса и закрыл глаза.

Мы ещё немного посидели в тишине и дракониха сказала мне:

— Ну что, иномирец Александр! Готов ли ты узнать какой ты дракон, и узнать какими стихиями ты обладаешь?

— Конечно, — согласился я с ней.

Теперь передо мной была не дракониха, а высокая, стройная женщина в золотых одеждах и золотой маске, которая скрывала только верхнюю часть лица. Она подошла ко мне ближе и сказала.

— Я вижу ты спокоен и умиротворён. Твоя первая стихия — земля!

— Первая?

— Да, — она кивнула и продолжила. — Но так же в твоей голове гуляет ветер. Несмотря на своё спокойствие, ты непостоянный! Твоя вторая стихия — ветер!

Этот самый ветер закружил вокруг нас, принося с собой лепестки голубой сакуры. На поле снова была золотистая дракониха и она взлетела в небо, на встречу красной луне. Я смотрел ей в след и вспомнил кое-что:

— Стой! Ты сказала какие у меня стихии! Но так и не сказала какой я дракон!

— Ты такой же, как и я!

Услышал я эти слова, когда передо мной уже снова был кабинет Карла. Советник сидел на своём кресле и выжидающе смотрел на меня.

— Я золотой дракон.

— Поздравляю, — ответили Гилберт и Карл.

— А где Кальян? — спросил я и обернулся в поисках друга.

— Он ещё не вернулся, ответил Карл. — Расскажи-ка мне о том, зачем ты пошёл на плачь утопленницы? Ты чем думал?

— Я сам не знаю, — я пожал плечами. — Просто какое-то чутье, сказало мне, что бы я шёл туда.

— Думаешь, — спросил у Карла Гилберт. — Это была какая-то проверка?

— Проверка? — Карл задумался и посмотрел на меня. — Возможно. А какая тогда проверка была у Всеволода?

Точно, а какая была проверка у него? Я вспомнил последние дни и сказал.

— Ну, если смотреть на его самого, то Кальян он очень вспыльчивый. А что у нас из стихий вспыльчивое?

— Огонь, — одновременно ответили Карл и Гилберт.

— Вот именно, огонь. Но думаю что не стоит гадать, а стоит подождать Кальяна и спросить у него самого.

Сквозь открытое окно, в помещение проникал холодный ветер, и вместе с ним капли дождя. Раскат грома и яркая, ослепляющая молния, уничтожала всякую мысль о том, что

король Пауль сегодня в хорошем расположении духа.

Готическая обстановка в зале заседаний, давила своей мрачностью на посетителей. Они в страхе перед королём и его советником, зажились друг к другу. Их откровенный страх смешил советника Тристана. Его холодные, змеиные глаза проникали в самый потаённый уголок души.

— Я с-с-слуш-ш-шаю, — прошипел Тристан и облизал губы раздвоенным, как у змеи языком. — Что вы приготовили на этот раз?

— Мы, — встал один из мужчин. — Мы подумали, что будет правильной, если горные тролли станут нашими союзниками. И к тому...

— Достаточно, — глаза и язык Тристана вернули обычную форму. — И чем же твои горные тролли помогут нам? М? Что они будут делать? Закидают императрицу и всю империю камнями?

— Ну, э... — продолжил мужчина.

— Не мямли! — советник ударил кулаком по столу. — Эти твари нам ничем не помогут! Они слишком слабы и тупые. Их даже ребёнок может перехитрить! Они ничтожны и бесполезны! Следующий!

Первый мужчина сел и протёр лысину платком.

— Я думаю, — сказал следующий. — Что мы должны всё-таки использовать троллей и орков, для того что бы послать первую волну и ослабить войска императрицы!

Тристан задумчиво посмотрел в окно, за которой бушевала гроза. Яркая вспышка молнии озарила его лицо, и он улыбнулся. Нет, не издевательский, а словно был рад чему-то.

— А всё-таки идея с троллями не такая уж и тупая! Да ты просто гений!

Первый мужчина заулыбался от такого редкого комплимента. Всё-таки не каждый день тебя хвалит советник короля Тристан. Он даже впервые за свою жизнь улыбнулся как человек. Счастливо и как-то по-детски. Но и эта улыбка пропала так же неожиданно, как и появилась. Он мрачно посмотрел на других и не менее мрачно заявил:

— Ну, я слушаю ваши предположения.

Мужчины ещё пару секунд посмотрели друг на друга и встал самый смелый.

— Мне не очень то и понравилась идея, — он посмотрел на Тристана без страха во взгляде. — Серьёзно? Зачем нужно отправлять невинных на эту войну? У них же есть семья, дети! Почему нельзя просто перевести переговоры с императрицей Августой и всё мирно уладить!

В зале совещаний стало ещё тише. Тристан заскрипел зубами и все уставились на короля Пауля.

Мужчина сидел в самом тёмном углу, в чёрном плаще. Казалось, ему совершенно было наплевать на происходящее. Его советник с коварной улыбкой, которую даже и не пытался скрыть, посмотрел на того смертника, который посмел выразить своё недовольство.

Король Пауль медленно встал и в два шага оказался на свету. Удар молнии осветил на мгновение его мощную фигуру. За его телосложение называли "крестьянином", но это было ещё давно. Широкоплечий мужчина сделал два шага вперёд и остановился перед длинным, дубовым столом. Хоть его лицо и было скрыто под капюшоном, но каждый из присутствующих, почувствовал на себя его липкий, холодный и проникающий взгляд.

Он остановился на том самом мужчине, который осмелился показать своё недовольство перед своим королём. Пауль склонил голову на бок и поинтересовался:

— Как тебя зовут? — несмотря на свой устрашающий вид, голос у мужчины был

приятным. — А хотя, не важно.

Пауль вытянул руку вперёд, и в ту же секунду мужчина упал на пол и захрипел от боли. Одной рукой он держался за сердце, а другой за горло. Он стал дёргаться на полу в конвульсиях.

— Пауль, — со смехом в голосе сказал Тристан. — Сжался над беднягой. Прикончи его.

Одним движением руки, и горло бедняги разорвало на части, так же как и грудную клетку. Тёплая кровь растеклась лужицей под трупом. Советник засмеялся и откинул голову назад. Капельки крови поднялись в воздух и сумасшедший решил что гостям негоже ходить чистыми.

Никто не пошевелился и не высказал протеста, пока Тристан рисовал на их лицах и светлых участках одежды кровью. Король Пауль брезгливо пнул носком сапога труп и громко сказал:

— Уберите этот мусор.

В зал забежали стражники и за руки вытащили мертвеца. Гроза на улице в мгновение стихла и стало тихо, не считая сумасшедшего смеха Тристана.

Глава 6

Всеволод Кальян

После того как я переместился, то меня ждал сюрприз. А именно непроглядный туман и чьи-то крики. Нет, они не сводили с ума, они куда-то вели меня. Я точно знал куда иду. И такое чувство, что такое уже было. Вот сейчас должны появиться ворота и силуэты каких-то людей.

Я сделал ещё дюжину шагов и в плотную подошёл к этим самым воротам. Правда людей не видно. Я с силой толкнул двери и они не открылись. Я предпринял ещё пару попыток, но так ничего и не получилось.

— Эй! — окрикнул меня звонкий девичий голос. — Дядя!

Я обернулся, но так ничего и не увидел.

— Дядя! — звук исходил снизу. — Дядя! Вы потерялись?

— Маленькая, — я присел рядом с маленькой белокурой девочкой. — А тебе родители не говорили, что с незнакомцами нельзя разговаривать, да и вообще подходить к ним?

— Учили! — она гордо посмотрела на меня. — Но я увидела вас и подумала, что потерялся!

— В смысле увидела? Тут же туман везде.

Девочка хихикнула и протянула мне свою ручку. Но её запястье появилась бледно-розовая чешуя. Ну, всё ясно. Маленький дракончик. Я улыбнулся ей в ответ, и только хотел спросить где её родители, как в этой давящей тишине раздался стук копыт. Девочка мигом спряталась за мной.

— Где эта тварь? — рыкнул смутно знакомый голос. — Найти эту мелкую сучку! Желательно живой!

И тут я вспомнил и не сдержался:

— Эй, Ублюдок!

Послышался звон, чей-то хриплый голос и стук копыт. Кажется мой старый знакомый решил, что лучше сбежать, чем поздороваться со мной! Вот же... Нехороший человек! Но в следующую секунду туман стал прозрачным и к нам неслись всадники. Их было около десяти. И в главе этого сброда, был Ублюдок. Он усмехнулся при виде меня.

— Ой, смотрите кто тут у нас? — заржал этот придурок. — Ну что, без своих дружков не такой уж и смелый?! Отдай нам девчонку и не пострадаешь!

— Уважаемый, а не пойти ли бы вам, — я очень вежливо поднял руку и показал средний палец. — Ну ты понял, Ублюдок.

— Дядя, — прошептала девочка. — Он плохой. Спасите меня. Он хочет убить меня, так же как и мою сестрёнку.

Только при ребёнке я не стал материться. Был бы тут один, пожалуйста! Не время раздумывать, когда на тебя направлены арбалеты. Твою мать, главное отвести её в безопасное место, а на себя как то уже плевать.

— Слушай, — тихо прошептал я. — Давай так, я буду отвлекать этих тварей, а ты спрячешься? Хорошо?

— А как же вы?

— Справлюсь.

"Но это не точно" — мрачно подумал я про себя. Главное защитить ребёнка, всё остальное не важно. Я медленно отпустил маленькую ручку ребёнка и смиренно произнёс.

— Не трогайте её, — я вытянул руки вперёд и повернул ладони вверх. — Давайте договоримся так, вы заберёте меня, а девочку не трогайте. Идёт?

— И зачем же ты нам нужен? — презрительно спросил один из шайки Ублюдка и плюнул на землю.

— Ну как же. Я думаю в вашем мире меня с руками и ногами оторвут. Образно, конечно же. Вы только представьте, — я развёл руками. — Иномирец дракон! Сколько же за меня бабок отдадут?! Немыслимо!

Боже, они такие тупые. Они серьёзно подумали, что я просто так сдамся? Ну уж нет, я никогда не сдавался! Ни разу! Пока эти тупорезы раздумывали над моим предположением, девочка успела убежать, а туман постепенно стал сгущаться. Но теперь я мог разглядеть силуэты. И они были смутно знакомыми. Кажется, это называется дежавю? Вот и сейчас со мной такое случилось. И вдруг, я вспомнил! Когда мы ходили за Гилбертом, то тогда я и увидел это! Точно! Но что было дальше в моём, так называемом, видении? Чёрт! Не помню! Ладно, как сказал однажды Санёк, когда забыл текст, импровизация! Именно так я и поступил.

— Слушайте, — испуганным голосом спросил я. — Вы это слышите?

— Что?!

— Кто-то шепчет!

Мне не поверили. Ладно, тогда я побежал, в буквальном смысле! Они с криком побежали за мной и через секунду передо мной образовался обрыв. Не долго думая, я прыгнул вниз. А там меня ждали острые камни.

О чём я думал в тот момент, когда решил броситься со скалы? И какими полушариями я думал? Сам не знаю, но спасибо одному мимо пролетающему дракону. Иначе, я бы точно встретился со своей смертью.

Правда этот дракон был не очень доволен тем, что я упал на него, и локоть ему на глаз поставил. Но я же извинился перед ним. Или нет? Да в общем то и не важно. Я тут чуть не умер, а он ещё чем-то недоволен. Главное что я жив.

— Эй, — обратился я к дракону. — Там наверху, хотят убить маленькую девочку-дракона. Может поможем ей? Ты как, не против?

Он как-то яростно запыхтел и мне пришлось схватить его за шею, ибо я мог упасть. Он с молниеносной скоростью летел наверх и... рычал? Или что это за звуки?

Успели мы как раз вовремя, так как один из этих ублюдков нашёл девочку. Они окружили её и в их руках появилось какое-то тёмно-зелёное свечение. Девочка закричала, закрыла голову руками и села на землю. Дракон, на котором я сидел, яростно скинул меня и стал издавать непонятные для меня звуки. Но на ублюдков это подействовало.

— Убейте его! — закричал их главарь и вытащил кинжал.

— И мы снова встретились с вами! — двое из них повернулись в мою сторону.

— И его убейте!

Они схватили мечи, побежали в мою сторону. Я отскочил в сторону, но один меня всё-таки задел. На этот раз чешуя не защитила меня, и желтоватую землю окрасила моя кровь. Я не стал на это отвлекаться и побежал к дракону, который уже убил парочку ублюдков. Почему я побежал у нему? Ну наверное то, что я не супермен и без оружия меня точно убьют!

— А ну, стой! — покричали мне в след.

— Да пошли вы!

На моём пути лежал подгоревший труп, и около него лежал его же меч. Я схватил его и остановился. Благодаря тому, что Карл научил нас как правильно держать меч, да и вообще как правильно стоять, я не стал размахивать им и орать, что всех порешаю.

— Нас то, — кивнул он на товарища. — двое. А ты один.

— Не совсем, — я с пафосом посмотрел назад.

Доверчивые! Они оба повернулись назад и никого не увидели. Это дало мне фору времени. Одним резким выпадом, я лишил одного из них жизни. Из его горла брызнула алая кровь, и капли попали на лицо второго. Шок отразился на их лицах. Первый захрипел, схватился за горло и упал на землю. Под ним появилась грязно-багряная лужица. Что бы не видеть этого ужаса, я поднял глаза на его товарища. Тот с широко открытыми глазами и ртом, смотрел на меня. За моей спиной был слышен рёв дракона, чьи-то крики и звон стали.

— Что? — невинно спросил я у него.

Тот показал пальцем назад и заорал. Он бросился назад, и тогда я решил посмотреть туда же. Как оказалось зря. Тот дракон, на которого я упал, стал просто нереальных размеров. Наверное с семиэтажный дом, а в длину, в два раза больше. Цвет его чешуи, с жёлто-коричневого, приобрёл чёрно-фиолетовый окрас. Зелёные глаза теперь стали красными и он с ненавистью смотрел на... Меня!

— Чувак, — я выставил руки вперёд. — Я не трогал ту девочку! Да и вообще! Я сам дракон!

Я-то думал, что он услышат меня, но нет. Ещё один рёв с его стороны и я побежал за тем парнем. Только вот, его невидно было. Я прибавил скорости, но почему-то остановился. И знаете что? Во мне проснулось то самое чувство, когда я избивал того Ублюдка.

Я с холодной яростью повернулся назад и взял меч поудобнее. Дракон сначала с недоумением посмотрел на меня, а потом полетел. Я смотрел прямо ему в глаза. Электрический ток пробежал через всё мое тело, и в туже секунду грянул гром. Холодный ветер рассеял туман и нагнал тучи, которые скрыли яркое, обжигающее солнце.

Мне показалось, или дракон как-то замедлился и стал меньше? Наверное это всё из-за грозы. Сам не знаю почему приплёл её сюда. Дракон встряхнул головой и окончательно остановился. Гром заглушил рёв и сверкнула ещё одна молния.

— Дедушка! — закричала девочка. — Дедушка!

Без страха, я стал приближаться к нему и совсем рядом со мной, ударила молния. Потом ещё одна и ещё. Пока я не подошёл уже к тому самому дракону, на которого я упал. К нему подбежала девочка и закрыла его собой от моего взгляда.

— Не убивай его!

— Я не собирался его убивать, — я сел на корточки. — Ты цела?

Она быстро закивала головой. Сзади неё дракон стал уменьшаться и теперь там стоял высокий мужчина, который вообще не похож на дедушку. Разве только седина на висках и морщины вокруг глаз и рта. И под его взглядом я решил извиниться.

— Простите за то, что упал на вас.

— Да ничего, — он махнул рукой. — Благодаря тебя я внучку спас. А всё остальное ерунда.

— Дедушка! — девочка повернулась к нему и обняла его. — А этот дядя спас меня!

— Я уже вижу.

Мужчина взял свою внучку на руки и улыбнулся. Гроза стала стихать, и ветер прекратился. Тучи рассеялись в один миг.

— И как же зовут, твоего спасителя?

— Всеволод, — я протянул руку.

— Ну что ж, Всеволод, — он посмотрел на те ворота, через которые я так и не смог пройти. — Тогда пойдём в город!

Девочка весело закивала и обняла своего дедушку за шею. Я бросил окровавленный меч на землю, и пошёл следом, не вечно же здесь оставаться. Да и вообще, я даже не знаю как вернуться!

Мужчина подошёл к дверям, и я понял какой я чудак на букву "м". Их нужно было в другую сторону открывать! Ой, идиотина!

— Кстати, а в какой город мы идём?

— Каратак.

Что-то знакомое. Где-то я уже слышал это...

Александр Царь

Я расхаживал по комнате и молился всем богам, которых только знаю и не знаю, лишь бы с Севоём всё было в норме. Его уже нет более двух дней и я капец как волнуюсь. Мало ли... Карл и Гилберт перерыли всю библиотеку с ног на голову, но так и не нашли ничего. Что же могло с ним произойти и куда он пропал?

— Да сядь ты уже, — сказал Карл и взял другую книгу. — Ты так ничем не поможешь Всеволоду. Сядь!

— Зачем? — включаем дурочку. — Я так тоже ему не помогу!

У Гилберта за прошедший час случился приступ «рукалицо», так как мы с Карлом успели тридцать раз наорать друг на друга. Неко-парень вёл себя куда более скромнее и вообще, не мешал нам орать. Вот, хороший, не человек! Вот это я понимаю! Не то что, некоторые.

— Либо ты сядешь, — а вот сейчас уже страшно. — Либо...

— Нашёл! — закричал Гилберт.

И плюс один к уважению этого парня! Он спас меня от казни! Я и Карл мигом очутились около Гилберта и тот с видом "я тут батя", ткнул пальцем в книгу и мы прочитали.

— Каратак, проклятый город...

— И что? — спросил я.

Гилберт закатил глаза и махнул рукой. Он откашлялся, взял поудобнее книгу и стал читать.

— "Каратак, город, известный как проклятый. Был основан в третьем веке до нашей эры. Он был самым богатым во всём мире. Тысяча рас проживала на его территории..." — он перевернул страницу и сказал. — пропущу эту скуку и буду читать только важное. Так вот"... Город был проклят из-за своего правителя и его жадности... Каратак горит уже несколько веков и этот огонь уничтожает всё..."

— Что за чушь! — выкрикнул он. — Ничего не понятно! Всё так запутанно! И вообще, чем нам это помогло?!

— Каратак, — прошептал я. — В нашем мире звали так одного полководца!

Карл и Гилберт посмотрели друг на друга, а потом на меня. И вот теперь я решил блеснуть своим умом!

— В общем, Каратак был вождь бриттского племени катувеллаунов. Не буду пояснять про это племя и так далее, скажу только то, что этот город и полководец чем-то связаны, — я посмотрел на них. — Я думаю вы сейчас уловили мою мысль?

Гилберт нахмурился и выдал:

— Иномирец. Город был основам иномирцем! — он резко встал. — Получается этот проклятый город был основам иномирцем!

— Но почему про это не написано в книге? — спросил Карл и взял ту самую книгу. — Только дата основания и всё.

Действительно, почему про это не упоминается в книге? Это же важно! Даже очень важно! Может тот человек, или не человек, который писал книгу и не знал, что полководец Каратак иномирец? Может он просто появился и благодаря своим навыкам собрал людей и не только, для того что бы построить целый город?! Но он же умер в 54 году! А что если с нами случилось то же самое, что и с ним? Из-за вопросов, у меня разболелась голова и я решил присесть. И тут раздался какой-то грохот.

Как оказалось, волновались мы не зря. Так как на заднем дворе, мы обнаружили пустынного демона. Ну так Карл сказал. Стражники накинута на себя магические щиты, перехватили удобнее оружие и ринулись защищать людей от демона.

— Щиты! Защищайте северную и восточную часть! — отдал приказы Карл. — Гилберт, Александр, бегите в укрытие.

— Ага, сейчас, — самоуверенно, но тихо сказал Гилберт. — Пошли.

— Куда? — я совсем не понимаю его.

— Я знаю как можно убить этого демона, но мне нужна твоя помощь. А конкретно, помощь дракона.

Я не стал с ним спорить, сейчас не время. Я побежал за ним и мы завернули за угол. Ещё был слышен рёв, крики и звон стали. Эти звуки не то что пугали, они ужасали. Не каждый день демонов видишь, да и вообще, нужно от демона быстрее избавиться.

— Ну, чего мы сюда припёрлись? — спросил я у Гилберта.

Я то думал, что он скажет что случилось, но вместо этого, ударил меня.

— За что?

— Так надо, — получил ещё раз. — Ты же видел как Всеволод, разозлился и почти стал драконом?

— Почти, не считается! — я увернулся ещё от одного удара. — Да успокойся ты уже! Перестань бить меня! Я и в ответку ударить могу, кретин!

Он меня не послушал. Я увернулся ещё пару раз и в этот момент, мы отчётливо услышали чей-то крик. Ну, я смотрел пару фильмов, там где были баньши, примерно так же. Но только в тысячу раз громче и противней. Я закрыл уши руками и выглянул из-за угла. Огромный столб огня возвышался над мёртвыми и живыми. Карл одной рукой сжимал меч, а в другой у него был сгусток чёрно-фиолетовой магии, энергии. Не знаю как назвать.

— Почему они не слышат? — заорал сквозь этот вопль я.

— Потому что они наложили на себя полог тишины! — в ответ крикнул Гилберт. — Жаль я так не могу!

Демон был под три человеческих роста. А может даже и больше. Его голова напоминала череп с рогами, и у него светились глаза. Ног у него не было, а такое чувство, что этот демон вырос из той чёрной дыры.

Столб огня поднялся выше и из него, в прямом смысле, стали появляться молнии. Рёв

демона затих, и все посмотрели на это удивлённо. Я и Гилберт посмотрели на них, потом на это чудо. А потом переглянулись. Он посмотрел на меня изумлённо и открыл рот, что бы что-то сказать, но не успел. Раздался ещё один рёв. Но только не демона.

— Что это?

— Вернее кто, — я кивком указал на смутно знакомую фигуру в огне.

Кальян выбежал из огня и споткнулся об собственную ногу. Упал лицом на землю и раскинул руки. Казалось, он не замечал охреневшего демона и изумлённых взглядов, направленных на него. Тот тихо и миро лежал, я уже думал что он, умер. Но тут, он пошевелил рукой и достал какой-то свёрток.

— Я жив! — он наконец-то поднял голову и увидел демона. — Да какого хера?! Это ещё кто?!

Пока демон в шоке смотрел на Кальяна, Карл в это время дал приказ, что бы его били. Сева встал на ноги схватил два меча. Откуда они у него?

— Ты куда?

— Потом объясню! — закричал Кальян и...

Идиот! Я хотел побежать на помощь другу, но этого мне сделать не дали! Гилберт схватил меня за плечо и довольно грубо сказал:

— Не лезь.

— Я должен ему помочь!

Я вырвался из его хватки и волна боли пронеслась через моё тело. Я упал на землю и повернул голову:

— Прости, — сказал Гилберт.

— Тварь... — совсем тихо прошипел я.

Боль стала усиливаться, и моё сознание стала заполнять тьма. Но в следующую секунду я резко встал и по моему телу прошла волна тепла.

— Что это? — я посмотрел на свои руки, которые стали покрываться золотой чешуёй. — Что со мной происходит?

— Ну ты кажется, — Гилберт стал отступать. — становишься драконом.

Он развернулся и рванул прочь. Я собирался догнать его, как мой разум отключился.

Всеволод Кальян

Каратак — золотой город. Ну по-крайней мере его так называют, скорее всего из-за того, что дворец был из чистого золота.

— А кто это? — я посмотрел на статую каких-то людей.

— Ты что, — удивилась девочка. — Не знаешь Миротворца и его безымянную сестру?

— Эм, нет. Не нужно так на меня смотреть!

Мужчина остановился и в таком же шоке, как и его внучка, посмотрел на меня. Да что я такого сказал?! Блин, я же из другого мира! Как же я так мог тупануть?!

— Просто я, — режим импровизации. — Из закрытых земель и...

— Ааа, — протянули они понимающе.

— Мало кто выбирается из этих земель, — сказал дракон и понимающе кивнул.

Пронесло. Аж от сердца отлегло. Мы возобновили шаг и я не стал больше тупить и задавать вопросы. Просто пошёл следом за ними. На улицах этого города, царила суматоха. Продавцы, или как их там, пытались всучить товар и выкрикивали, что он самый лучший. Маленькие дети бегали вокруг взрослых и весело кричали. Дети постарше, как-то с завистью наблюдали за ними и перекладывали из больших корзин фрукты, и прочий товар. Мужчины

и женщины разных возрастов, пытались сбить цену на ту, или иную вещь. Он очень громко спорили и из-за шума, я не расслышал, что у меня спросила сухонькая, маленькая старушка в чёрном плаще.

— Что? — я наклонился чуть ниже.

— Ты, — она ткнула в меня сухим крючковатым пальцем. — Иномирец.

— Нет, вы ошиблись, — я поспешно последовал за мужчиной и девочкой.

— Ты, — старушка крикнула мне в след. — Иномирец! Спаси нас!

И сработал закон подлости. Весь шум и гам стих. Я почувствовал на себе взгляды и опустил голову.

— Иномирец! — крикнула мне в спину старушка. — Прошу, спаси нас от нашего правителя! Спаси!

Я повернулся назад, что бы сказать, что она просто сумасшедшая, но не смог. Потому что я почувствовал, что кто-то протянул мне какой-то свёрток. Так же, не поднимая головы, я взял его и в следующий момент, меня окутал жар пламени.

Огонь оказался нестерпимым. Жгло все открытые участки кожи и я закрыл лицо руками. Так ещё я вспомнил, что те два меча я прихватил с собой. Поэтому у меня останутся ещё и ожоги на спине. Почему не появляется чешуя, как в тот раз? И вообще, что это за город? Так, стоп! Сейчас меня это не волнует, меня волнует другое. Куда я попаду?!

Жар постепенно стал угасать и я убрал руки, и открыл глаза. И вот, свежий воздух. Я прошёл пару шагов вперёд и упал лицом вниз. Этот свёрток давил мне на грудь, и я достал его.

— Я жив! — я заметил краем глаза какое-то движение и поднял голову. — Да какого хрена?! Это ещё кто?!

Что это, как культурнее то выразиться? Что это?! Я резко встал и достал мечи. Сзади меня я услышал приказы Карла и понял, я вернулся домой. В смысле не на Землю, а... Ну вы поняли!

— Ты куда? — крикнул Царь.

— Потом объясню!

Я схватил мечи поудобнее и побежал вперёд. Да, у меня есть магия, но я не умею ей пользоваться. Поэтому буду действовать так. Надеюсь я смогу его достаточно отвлечь, что бы Карл и остальные маги, смогли убить его.

— Всеволод! — закричал Карл. — Берегись!

Где-то в двух шагах от меня, появилась огромная трещина в земле и оттуда полезли щупальца какой-то твари. Одно из них попыталось схватить меня за ногу. Я замахнулся и смог только ранить. С противным визгом, это существо убрало щупальце.

— Беги от туда! — снова закричал Карл.

Я отвлёкся всего на секунду, и демон, как я слышал из криков магов, запустил в меня огромный, огненный шар. По инерции, я выставил руку вперёд и... Спасибо тебе чешуйка! Вовремя появилась! Серо-красная чешуя стала покрывать мою левую руку и мы все слышали рёв. Я уже знаю чей именно. Дракон.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

Демон так же посмотрел в ту сторону и его красновато-жёлтые глаза расширились. То ли от шока, то ли ещё от чего-то. Снова раздался приказ Карла, и тысяча боевых, судя по чёрным одеждам, магов стали атаковать демона. Я побежал назад, так как понял, что ничем помочь не могу. Ну хорошо что понял это сейчас, а не тогда, когда бы этот демон проткнул

меня своим когтём.

Мимо меня пробежали маги. Раздался рёв дракона и демона. Я добежал до полуразрушенной стены и завернул за угол. С этого ракурса мне прекрасно было видно сражение. Маги во главе с Карлом, атаквали и защищались от демона. И мечи, и щиты, и магия, всё использовалось против него.

Небо стало стремительно краснеть и набежали тучи. Такие же красные, как и небо, молнии осветили дракона. Он стремительно приближался к сражению. И да, выглядел он при этом, не слишком то и дружелюбно.

— В укрытие! — закричал Карл.

Он стал ставить щиты на магов и себя, стремительно отступая, и давая дракону закончить дело.

Как я заметил, демон не мог куда-либо перейти, так как у него не было ног, вместо них, было что-то, напоминающее чёрную дыру.

Дракон на высокой скорости врезался в него и вцепился ему в глотку. Раздался оглушительный рёв, вперемешку с визгом. Я закрыл уши руками и поморщился.

Демон попытался схватить его за крылья, но дракон поспешно увернулся и отлетел от него. Прошла секунда, вторая, третья и дракон снова стал наступать.

— Карл, почему демон не использует магию? Или что там у него?

— Мы на пару минут смогли заблокировать его, — ответил советник. — Надеюсь этого времени хватит, что бы достаточно сильно вымотать его.

— Я тоже на это надеюсь.

Золотой дракон увернулся от выпада демона. Он ловко уворачивался от каждого его удара, но вот сейчас, ему не повезло. Демон всё-таки задел его, и тот упал на землю. Я затаил дыхание и уже собирался бежать, что бы помочь ему, но поднялся сильный ветер и задрожала земля.

— Стой, — Карл схватил меня за руку. — Смотри.

На наших глазах, дракон стал увеличиваться и теперь, был размером с демона. Его глаза загорелись красным пламенем. Он расправил крылья и взлетел высоко в воздух. Я проследил за ним взглядом.

— А теперь, — тихо прошептал Карл. — Создаём щиты.

— Зачем?

— Надо, так надо.

Ни кто не осмелился его послушаться и нас окутали бледно-фиолетовые щиты. Кстати, не зря он сказал магам щиты поставить.

Демон вскинул руки и стал что-то говорить, на непонятном языке. В его руках стал образовываться чёрный шар. Он почти закончил своё дело, но ему помешал дракон.

Он подлетел чуть ближе и из его пасти вырвался огонь. Демон не ожидал этого удара и не смог закончить то, что начал. Он открыл рот (пасть, называйте как хотите) и... И я ничего не услышал.

— Почему я не слышу его рёва и остальных звуков?

— Потому что мы установили не только щиты, — пояснил Карл. — Но и логи тишины. Ты же не хочешь оглохнуть?

Я покачал головой и посмотрел в ту сторону, но там уже не было дракона и демона. А лишь на земле лежал Царь.

Санёк пришёл в себя спустя пару часов. Он сказал что ничего не помнит после того, как

он перевоплотился в дракона. Только смутные воспоминания и всё

— Ты точно цел?

— Да, — он пожал плечами. — Всё нормально. Нечего обо мне беспокоиться.

— Молодой человек, — мужчина в белом халате обратился к Царю. — Я надеюсь, это был последний раз когда мы встретились с вами. Уже второй раз я вас лечу от травм.

— Извините, — в его голосе не было ни капли отчаяния. — Больше такого не повторится. Надеюсь.

— Ладно. Отдыхайте. Всего доброго.

Я кивнул ему головой и зло посмотрел на ухмыляющегося Царя. Тот приподнял левую бровь.

— Как?

— Что?

— Ты будешь отвечать мне вопросом на вопрос? Как это получилось?

Он снова пожал плечами и указал на дверь кивком головы.

— Давай, вали. Я спать.

Холодный ветер растрепал чёрные волосы Тристана. Он снял плащ и подошёл к открытому окну. Снова пошёл дождь. И без того паршивое настроение, стало ещё хуже.

Тёмные тучи заволокли небо. Где-то на горизонте, сверкали яркие молнии. В воздухе стоял запах озона. Капли дождя падали на подоконник и на лицо мужчины. Тот неспешно расстегнул пуговицы на рубашке и отбросил её в сторону. Холодные капли стали стекать по его худощавому телу.

Тристан прикрыл глаза и глубоко вздохнул.

— Люблю дождь, — он посмотрел на чёрное небо. — Ты же, смоешь все мои грехи?

Яркая молния озарила всё вокруг. Тристан сел на подоконник. Через мгновение, дождь стал перерастать в ливень.

Александр Царь

Через пару дней меня всё-таки выпустили из лазарета. Кальяна и Гилберта нигде не было. Я спустился вниз и услышал крик:

— Мать твою!

Это был Кальян. Несмотря на то, что у меня всё ещё болела нога, я побежал. Мне уже надоело лежать. Я молод, бодр и полон сил! Нужно же немного адреналина выпустить.

— Ах ты...!

Я успел как раз в тот момент, когда моего друга "избивали". Гилберт сидел под деревом и с каким-то мечтательным взглядом, наблюдал за этой картиной. Рядом с ним лежала книга, а ещё бутылка. Кажется уже пустая. Недалеко от сюда, тренировались маги. Отжимания, бег с препятствиями и так далее.

— Может хватит? — взмолился Кальян и увидел меня. — О, Царь! Помоги мне!

— Нет, — Карл отрицательно покачал головой. — Стой там. А лучше, иди присядь. Как себя чувствуешь?

— Да всё нормально. Может я тоже хочу потренироваться? Или что вы тут делаете?

— Как видишь, тренируем Всеволода. Но если ты хочешь тоже немного, потренироваться, что ж, прошу.

Лучше бы я сидел. Вот серьёзно говорю. Зачем я только сказал, что тоже хочу тренироваться? Сначала отжимания. Но это нормально, я каждый день в армии отжимался.

Потом подтягивания. Тоже всё нормально. Но вот потом, начался настоящий ад!

Если я думал, что бег с препятствиями это всё фигня, то я тогда сильно ошибался.

Ну сначала всё было нормально. Несколько метров обычного бега. Потом "мышеловка". Ну в общем всё то, что было у меня в армии. Но вот потом, началась откровенная дичь.

— Мать вашу!

Передо мной образовалась воронка и я чуть не упал в неё! Спасло меня только то, что я её вовремя заметил и успел затормозить.

— Если бы я упал?!

— Ничего страшного! — ответил Карл с улыбкой на лице.

Вот же, мразь! Я встал с земли и отряхнул руки от грязи. Воронка стала уменьшаться и исчезла. Я не стал проверять, так ли оно и просто обошёл её. После воронки меня ожидал ещё один сюрприз. А конкретно, мне нужно было бежать по бревну. Вы скажите, что тут ничего сложного, но как бы не так! Мало того что бревно было скользким, так ещё за мной бежала какая-то хрень!

— Уберите их!

Маги и остальные, кто тут тренировался, ржали надо мной! И они мрази!

— Что страшного в химерах? Ну подумаешь, вон та красная может парализовать ядом! А вон та лысая может перекусить алмаз! Что тут такого?

Что такого?! Ладно ладно. Моя месть будет страшна. Запомните это. Царёв Александр слов на ветер не бросает!

Я старался как можно аккуратнее, и быстрее перейти это бревно. Но оно было скользким, и это усложняло ситуацию! Да ещё за мной, химеры неслись! Вот теперь я понимаю Кальяна! Я-то думал что легко будет, как бы не так.

Половина бревна была преодолена, оставалось ещё чуть-чуть. Но по закону подлости, я упал. В грязь лицом, в прямом смысле. Следом за мной прыгнули химеры, но где-то в метре от меня, они исчезли.

— Ну всё, достаточно.

Ко мне подошёл Карл и протянул руку. Он отрицательно покачал головой и сказал:

— Это даже не максимум, а минимум. На первых курсах академий, эти препятствия проходят за шесть минут и тридцать три секунды.

— Минимум? — я немного охренел. — Серьёзно?

— Да, — невозмутимо сказал он и помог мне встать.

Не обращая внимания, на боль в мышцах и ноге, я встал и так же невозмутимо как он, ответил:

— Может быть ты забыл, но мы с Кальяном, иномирцы.

— Нет, я не забыл это. Я так же не забыл, что в вас сущности драконов. Вас нужно тренировать, — он на полном серьёзе посмотрел мне в глаза. — Со следующей недели, начнём тренировки. А сейчас, идите!

Все стали расходиться и я поплёлся к Кальяну. Тот сидел рядом с Гилбертом и прижимал бутылку к виску.

— Что случилось?

— А, — Гилберт махнул рукой. — Об свою же ногу споткнулся.

Кальян зло посмотрел на него. Его взгляд не выражал ничего хорошего.

— Капец, — я сел рядом. — Думал сдохну. В армии было точно не так.

— Да я даже в армии так не уставал! — ответил Кальян.

— Это только минимум, — ответил Гилберт.

— Гилберт, может у вас это считается минимумом, но у нас, в нашем мире, магии нет, — пояснил я.

Он только вопросительно посмотрел на нас. Я неопределенно махнул рукой и взял другую бутылку. Блин, не было ни одного дня, где я бы не выпивал. Может уже хватит? А хотя, у меня стресс.

Наступил вечер, а значит сегодня будет бал, к которому я совместно с некоторыми придворными, готовил программу. Кстати, даже императрица похвалила нас. Августа сказала, что давно такого не было. Каждый бал проходил по стандарту, то есть, по шаблону. Надеюсь всё всем понравится. Не зря же я сидел часами и просматривал планы на предыдущие балы.

В дверь постучали.

— Открыто!

— Добрый вечер, — это была Люсинда. — Не занят?

— Нет, входи.

Девушка прошла в комнату и села на кресло. Сегодня она сияла, а хотя она каждый день сияет. Но сегодня...

— Ты прекрасно выглядишь.

— Спасибо, — она смущённо отвела взгляд.

Я выругался. Чертов галстук! Даже в этом мире есть они! Почему всё так сложно? Люсинда заметила это и сказала:

— Давай помогу, — она подошла ко мне. — Вот так.

Ловкими движениями, девушка через пару секунд завязала его. И в отличие от моей сестры, не пыталась с ухмылкой придушить меня. У Люсинды, была довольно милая улыбка.

— Ты не умеешь завязывать галстуки?

— Эм, это всегда делала моя сестра, ну или мама. Правда сестра всегда старалась завязать его как можно туже. А мама, ну мама делала всё медленно, но аккуратно.

— А почему твоя сестра так поступала?

— Ну наверное из-за того, что мы друг друга бесим, — я улыбнулся. — Но всё равно я защищал её.

Люсинда счастливо улыбнулась и спросила:

— Ты старший?

— Да.

— Повезло твоей сестрёнке. В семье я самая старшая. У меня три младших брата и сестра. И я всегда защищала их.

— На самом деле, быть старшим не всегда выгодно. Но бывали такие случаи, когда я мог смело похвастаться этим.

— Какие случаи? — спросила Люсинда.

Я сел рядом с ней на диван и стал рассказывать:

— Ну например когда я мог спокойно сказать, что ту вазу разбил не я, а Светка.

— Ты тоже подставлял её? — спросила девушка.

Люсинда рассказала мне как она в детстве поступала так же, как и я. С ней было так легко. Просто разговаривать, а не что-то ещё. Впервые в жизни, мне просто хотелось слушать девушку, как она разговаривает и смеётся. А не как она стонет... Чёрт!

Я посмотрел в её большие, зелёные глаза и сказал:

— Знаешь, мне ещё никогда так хорошо не было.

— Правда? — она, кажется, с надеждой в глазах посмотрела на меня.

— Да.

Я поцеловал её и обнял за талию. Она не сопротивлялась, но и не отталкивала меня. Я погладил её по спине и хотел положить руку ей на затылок, как Люсинда поспешно вырвалась из моих объятий.

— Нет! Мне причёску делали шесть часов!

— Сколько?!

— Шесть. А разве в вашем мире, девушки не столько делают причёски? — удивилась она.

— Я-то от куда знаю? Ещё один плюс парней, — чёрт! Как-то это по гейски прозвучало! Она надула губки.

— Но девушки лучше, — заверил я её и тихим голосом добавил. — Возможно.

— Что?

— Да ничего. Ну тогда, пойдём? Через полчаса начало.

Люсинда кивнула и стала поставлять складки платья. Я взял пиджак и подошёл к двери. Девушка пошла следом за мной. Я как "истинный" джентльмен, открыл дверь и пропустил её вперёд. Люсинда кокетливо похлопала глазами.

Всеволод Кальян

Я помог Изольде с крючками корсета.

— Может ну это всё? — предложил я девушке. — Давай останемся тут.

— Нет. Этот бал, очень важен для меня.

Изольда подошла к дивану и аккуратно взяла своё платье. Я и с ним ей помог. Во-первых, потому что она не могла самостоятельно надеть всю эту ткань. Во-вторых, она могла запутаться в юбках. Ну и в-третьих, её высокая причёска, которую она не хотела испортить.

— Ну что, пошли? — девушка посмотрела на меня и сказала. — У тебя, засос.

— Где?

Я подошёл к зеркалу, но так ничего и не увидел.

— Вот тут.

Изольда подошла ко мне и немного оттянула ворот рубашки. Действительно, засос.

— Эм, может я закрашу его? — предложила девушка.

— Не, — я махнул рукой. — Всё нормально. Пошли.

— Ну как знаешь.

Девушка подошла к зеркалу и поправила макияж.

— А вот теперь, идём.

Изольда шла впереди меня. Я не спешил и тихо наблюдал за ней. По мере того, как мы приближались, то я мог услышать голоса, смех и звон посуды.

— Всеволод, — девушка остановилась и подошла к мне. — Ты же знаешь, что я люблю тебя?

— Да. А что случилось?

— Просто, там мой отец. Давай так, я войду первая, через пару минут ты. Просто он не знает, что ты иномирец, — прошептала девушка. — Поэтому поступим так. Договорились?

— Хорошо.

Изольда поцеловала меня и тихо прошептала:

— Что бы не случилось, знай, я люблю тебя.

Через пару минут я зашёл в холл. А тут много народа собралось, как я посмотрю. Взглядом нашёл Карла с его женой. Рядом с ними стоял Гилберт и что-то говорил им. Я посмотрел в другую сторону и заметил Царя с Люсиндой. Они разговаривали о чём то. Тут девушка заметила меня и приветливо махнула рукой. Я неспешно направился в их сторону.

— Добрый вечер.

— Здорово, — Царь протянул мне руку. — Мы тут кое-что решили и...

— Минуточку внимания! — раздался голос императрицы.

Царь округлил глаза и поспешил к женщине. Люсинда хихикнула.

— Он опять забыл, — прошептала девушка.

— В каком смысле?

— Ему Августа много раз говорила, что он будет ведущим. И что он должен был быть рядом с ней, когда она будет говорить вступительную речь.

— Почему я не удивлён?

Взглядом я нашёл Изольду. Она стояла рядом с каким-то мужчиной, возможно это её отец, и с какими-то парнями. Надеюсь, это её братья. Надеюсь.

Большую часть бала, я провёл на "тёмной" стороне. То есть сидел с какими-то мужчинами и мы пили. Позже к нам присоединился Гилберт и принёс сигареты.

— Боже, — я сделал первую затяжку.

— Первая сигарета после долгого времени, как первый секс.

— Согласен.

Я улыбнулся, и мы продолжили беседу.

— Как думаете, — спросил Гилберт. — Взять ли мне ещё пару бутылочек из личных запасов императрицы?

— Эм, а так можно? — спросил высокий мужчина.

— А кто меня остановит? — нагло спросил Гилберт.

Его действительно ни кто не остановил. Пока Гилберта не было, мы успели выкурить ещё по две сигареты.

— Минуточку внимания! — громко сказала императрица. — Граф Мировский хотел бы сказать пару слов!

Хм, знакомая фамилия. Где-то я её слышал. А, точно! У Изольды же! Конкретно сейчас тупанул. Ну да ладно, что там хочет он сказать?

— Дамы и господа! — а голос то довольно громкий. — Сегодня, очень важный день для всей моей семьи! Именно этим вечером, я бы хотел, что бы и вы узнали мою радость!

— Опять наверное скупил какие-нибудь земли, — прошептала какая-то женщина. — Смотри, как радуется!

Я заметил как к нему подошла не менее радостная Изольда. Да она вся светилась. Интересно, почему?

— Неделю назад, граф эн-Дроф, сделал предложение руки и сердца моей дочери Изольде!

Что? Я не ослышался?! Сделал предложение?! В толпе зашептались и я уловил какое-то движение у двери. Повернул голову и встретился взглядом с Гилбертом. Тот опасливо сделал шаг назад, и в его взгляде я уловил сочувствие.

— И я, — счастливо сказала Изольда. — Сказала да!

Конечно, был бы я девушкой, и если бы мне граф сделал предложение, то я бы то же согласиём ответил. Нет, я не стал ничего бить и вдруг понял. А история то, повторяется!

Сначала Оля, теперь Изольда! Кто следующий? Давайте, в очередь! Моё сердце ещё может выдержать одно предательство!

— ... Я очень рад, — сказал тот самый граф и взял девушку за руку. — Что эта прекрасная, милая, невинная и чистая девушка, ответила мне согласиём!

С невинной и чистой, я бы поспорил. Я бы долго спорил. Очень долго. Ко мне подошёл Царь и Люсинда. Они что-то говорили, но я не слушал. Надоело вечное предательство... Надоело...

Я стоял на улице и смотрел на ночное небо. Красная луна прекрасно освещала дерево, под которым я стоял и пил. Уже вторую бутылку, кстати. Но сколько бы я не пил, я не пьянел. Даже не знаю, хорошо это, или нет. Сзади я услышал чьи-то шаги, но не стал поворачивать голову. Плевать кто там идёт.

— Я так и знал, что ты тут! — раздался голос Гилберта и я чуть не поперхнулся от неожиданности. Кого угодно я ожидал, но уж точно не его. — Пошли обратно.

— Зачем? — безразличным голосом спросил я.

— Ну как зачем? Просто так. Не будишь ли ты убиваться из-за девушки, — и тихо добавил. — Опять.

— Царь рассказал?

— Угу.

— Какой болтливый у меня всё-таки друг. Всё рассказал...

Гилберт подошёл ко мне и забрал бутылку из рук. Он сделал глоток и посмотрел на меня.

Тишина, прекрасный способ выразить свои чувства и себя, даже больше, чем словами. Не надо подбирать море эпитетов, что бы поняли тебя. Не нужно вкладывать всю эмоциональность в свои слова, что бы человек понял, что тебе плохо. В тишине, гораздо лучше понимают тебя. Хватает одного взгляда, что бы понять как тебе плохо. Понять всю ту боль и не лезть со своими глупыми вопросами. Просто оставить тебя в покое. Тишина — это прекрасно. Тишина — это тоже слова.

Глава 7

Тёплые лучи солнца пробивались сквозь густую крону деревьев. Среди их ветвей располагались домики лесных фей. Маленькие существа, размером с ладошку десятилетней девочки, летали от ветки к ветке и о чём-то весело разговаривали. Их тонкие и звонкие голоса, раздавались со всех сторон.

— Нет! Это нужно убрать!

Маленькая фея с белыми волосами и в зелёной тунике, переставила с помощью магии кресла. Она удовлетворённо посмотрела на свою работу и полетела к следующей ветке. Там о чём-то спорили две девочки.

— Что случилось?

— Она не хочет играть со мной! — крикнула девочка в жёлтом платье и со смешными косичками.

— Потому что ты обижаешь меня!

Они стали спорить с удвоенной силой и белокурая фея лишь покачала головой. Какой бы расы дети не были, они остаются детьми.

— Хватит!

Она попыталась разнять их, но вдруг почувствовала приближение тёмных сил. Те редкие лучи солнца, заволокло тьмой. В маленькой деревушке лесных фей, стало как-никогда тихо. Холодный и обжигающий ветер, налетел так же неожиданно, как и тьма.

— Все в дом, — прошептала фея.

Девочки послушались её и через секунду исчезли, в прямом смысле. Эрая, а именно так звали фею, прошептала заклинание невидимости и на всякий случай спряталась за небольшой веточкой. Мало ли, что. Она осторожно выглянула из-за этой ветки и поняла, что сегодня никто не выживет. Ибо там стоял сам советник короля Пауля, Тристан. От его ледяных зелёных глаз и ухмылки на бледном лице бежали мурашки по коже. Перехватывало дыхание, и учащалось сердцебиение. Тристан поднял голову и посмотрел прямо на Эраю.

— Убить.

— Всех?

— Да, — жёстко приказал он. — И да, что бы всю кровь собрали. Она нужна мне.

Фея прикрыла ладошкой рот. Нет смысла давать отпор Тристану. От него не укроется ни единая живая душа. Но сейчас остаётся одна надежда, а именно на Карла. Но если Эрая успеет добраться до кристалла, то они обойдутся минимальными потерями.

Тяжёлым взглядом, Тристан обвёл взглядом пепелище некогда деревни лесных фей. Со злобной ухмылкой на лице, мужчина повернулся к своим воинам и спросил:

— Все?

— Нет. Одна смогла сбежать и успела предупредить Карла. Что прикажите делать?

Мужчина посмотрел на флягу с кровью фей и перевёл взгляд на трупы маленьких существ. Секунду помолчав, он ответил:

— Слишком мало крови. Найдите ещё одну деревню, — он перестал улыбаться. — Думаю, мы ещё успеем. Живо ищите другую деревню!

Александр Царь

— Дебил! — я дал подзатыльник Кальяну. — Зачем ты взял карты?!

— Руки убрал, — он отмахнулся от меня. — Мне крыть нечем!

— Я бы смог!

Да, мы играли в карты. Это как наш дурак, но можно играть только по парам, крыть карты, если твой напарник не может. И если проигрывает один, то выполняют желание оба. Вот так вот!

— Ну что ж, — Гилберт повернулся к Карлу. — Мне кажется, или кто-то сейчас проиграет? И это не мы.

— Согласен с тобой.

Они посмотрели на нас с превосходством. Кальян усмехнулся и раскрыл свои карты. Два императора, шестёрка пик и рыцарь пик. Все уставились на них в шоке. Ибо именно эта комбинация побеждала на раз. И не важно, какая масть у этих карт. Я перевёл взгляд на Карла и Гилберта. Если у первого случился "микроинфаркт", то второй, кажется, собирался начать истерику.

— Как?! — закричал Гилберт. — Мы же почти победили! Оставалось совсем чуть-чуть! Самую малость!

— Победители по жизни, — я дал пять Кальяну. — Ну, Всеволод Олегович, каков ваш дальнейший план?

Карл неожиданно поднял руку и нахмурился. Несколько секунд покивав головой, он резко встал и отрывисто сказал:

— Доиграем потом! — он открыл портал. — Мне нужно срочно идти!

Куда и зачем идти, спросить мы не успели, так как мгновение спустя, и он пропал. В тишине мы посидели пару секунд, так как Гилберт стал снова возмущаться.

— Какого?! — он подошёл к Кальяну. — Где вторая колода?!

— Какая колода, ты вообще о чём?

— Всё ты прекрасно знаешь! А ну, закатывай рукава!

Вместо рукавов, Кальян закатил глаза и показал ему средние пальцы. Их перепалка продолжалась ещё некоторое время, и я свалил под шумок.

Люсинда сидела в саду и читала книгу, не замечая меня. Я стоял в тени под деревом и любовался девушкой. Её брови сошлись на переносице и смешно сморщила носик.

— Привет, — я тихо подошёл к ней.

— Ой! — воскликнула Люсинда и посмотрела на меня. — Зачем ты так пугаешь меня?

— Прости! — я поднял руки и сел рядом с ней. — Почему ты сидишь тут одна?

— Понимаешь, моей близкой подругой была Изольда, — она грустно посмотрела на меня. — А теперь...

Неловкое молчание повисло между нами. Люсинда рассказала мне, что сама ничего не знала про эту свадьбу. После того как Кальян куда-то ушёл, я не стал бежать за ним, а пошёл прямо к Изольде. Подождал пока она наговорится и тогда я взял её за локоть и отвёл в сторону:

— Зачем? — прямо спросил я.

— Что?

— Не прикидывайся дурочкой, — сквозь зубы прошипел я. — Ты знаешь о чём я! Просто ответь, зачем? Зачем ты так поступила с К... блин, со Всеволодом?

Она упрямо вздёрнула голову и скрестила руки на груди. Наши "игры" в гляделки продолжались несколько секунд, и Изольда отвела взгляд. Девушка устало облокотилась о стену и прошептала:

— Просто, я хочу быть с человеком, которого люблю. — она сжала кулачки. — А Всеволод, всего лишь помог мне отвлечься от мыслей и...

— Заткнись! — резко сказал я. — Просто заткнись.

— Эй.

Люсинда толкнула меня в плечо и обеспокоенно посмотрела мне в глаза.

— Что случилось?

— Ничего. Просто вспомнил, кое-что.

Девушка прищурилась и сделала вид что, поверила мне. Я улыбнулся ей и приобнял за плечи. Она положила голову мне на плечо.

— Кстати, а как там Всеволод?

— А что с ним может быть не так? Не первый раз его бросают и... Ой!

Я недоумённо посмотрел на Люсинду и положил руку на свою ногу. А ещё говорят, что женщины слабый пол. Да она так из меня отбивную сделает!

— За что?

— Ты злорадствовал над своим другом! — грозно сказала Люсинда и скрестила руки на груди. — Так поступать нельзя!

Я развёл руками и ответил:

— Лъзя, в смысле, можно. Друзья и созданы для того, что бы над ними злорадствовать, но приходить на помощь в любую секунду! — на всякий случай отодвинулся от неё подальше. — В нашем мире мы всегда издевались друг над другом, и не обижались.

— Всё-таки странная у вас дружба. Прости что ударила тебя.

— Да ничего, — я взял её руку в свою. — С виду хрупкая, маленькая и женственная ручка, но бьёт больнее, чем взрослый мужик.

Получил по ноге ещё раз. Люсинда нахмурилась, надула губы и отвернулась. Тёплый, летний ветер растрепал её огненно-рыжие волосы, выбившиеся из причёски. Я провёл по ним рукой.

— А теперь то, можно трогать твои волосы?

— Что? — спросила девушка и я вскинул бровь. — А, да. Конечно можно.

— Что, правда можно? — на всякий случай уточнил я. — Правда правда?

Люсинда уверенно кивнула и предложила мне кое-что:

— А может быть, мы ходим в город? — скромно спросила она.

— Почему бы и нет.

На этот раз, в город мы отправились пешком. Люсинда переделалась в более скромную одежду и заплела волосы в косу. Я взял с собой амулет, который был на Кальяне в прошлый раз. Всё-равно ему он больше не нужен.

— Правда красиво? — девушка улыбнулась тёплому солнцу. — Эх, почаще бы выбираться.

— Я думал что ты и раньше выбиралась так в город.

— Нет, — она отрицательно качнула головой. — Только в сопровождении телохранителей. А я хочу свободы действий!

— Хм, юношеский максимализм?

Девушка вопросительно посмотрела на меня, но я лишь махнул на это рукой. Так хотелось хоть на время забыть, что я из другого мира, но здесь абсолютно всё говорило о том, что я не от мира сего. Может со временем я и привыкну к этому, но на мне навсегда

останется бельмо. От грустных мыслей меня отвлекала болтовня Люсинды. Она что-то рассказывала мне, но я не слушал.

— Так вот, она мне потом рассказала о том...

Сколько же можно болтать?! Голова скоро лопнет от нескончаемого потока слов! Почему девушки столько болтают? Это же не выносимо! Через пару десятков шагов, причём я старался идти быстро, возникла кирпичная стена. Люсинда подошла к незаметной тропинке и села на корточки.

— Я сейчас найду ключ и открою калитку.

— Помнится, мне кто-то говорил, что не вылезал в город.

— С десяти лет, если быть точнее. Вот!

Я помог встать Люсинде и взял в руки ключ. Маленький, ничем не примечательный ключик на верёвочке. Девушка указала мне на дверь.

— Я её пролезу?

Я с сомнением посмотрел на низенькую деревянную дверь, покрывшуюся мхом. Замочная скважина вся проржавела и я с огромным трудом открыл её. Правда ключ погнул, точнее чуть не сломал, но ничего страшного! С кем не бывает.

В дверь, я всё-таки пролез. Ползком, но пролез, под тихий смех Люсинды. Кстати, меня поджидал сюрприз. А точнее, длинный тоннель с низким потолком, по которому я полз и собирал своей головой паутину. Надеюсь пауков я не собрал! Мысли об этих насекомых, это же насекомые? Подгоняли меня к выходу. Увидев свет в конце тоннеля, смешно, правда, я пополз быстрее. Я не заметил как, задержал дыхание.

— Люсинда, помоги.

— Эх, давай.

Я сел на лавочку, что бы девушке было удобней и терпел. Она хоть и старалась не дергать меня за волосы, но у неё не всегда это получалось. Я мужественно терпел и молил местного Бога, что бы эти мучения закончились быстрее.

— Пауков нет?

— Нет. Но если бы были, я бы сказала. Сейчас, ещё пару секунд. Ну вот, — она взяла меня за подбородок и покрутила мою голову в стороны. — Я закончила.

— Спасибо. Так, — я встал с лавочки. — Куда мы пойдём?

Глаза Люсинды загорелись и она полезла в кармашек. Девушка достала листовку, сложенную пополам и передала мне.

— Вот! Давай сходим в театр!

— Эм, — я с сомнением посмотрел на неё. — Я не любитель театров. Может, в другое место?

— Оу, я очень хотела сходить на премьеру! Пожалуйста.

Люсинда вцепилась в мою куртку и посмотрела прямо мне в глаза, взглядом кота из Шрека. Ну как тут отказать то? Ну ладно, схожу. Не умру же я от этого. И лучше бы я не ходил.

Мы заняли четвёртый ряд. Я шестое, а Люсинда седьмое места. А тут ничего так удобно. Ряды были расположены как в аудитории. Не видно ничьи головы и можно спокойной смотреть на сцену. Если бы Кальян пошёл с нами, ему бы точно бинокль понадобился. Но речь сейчас не про него, а про то, как называлась пьеса и про что она.

Пьеса называлась "Колдун наших судеб". Это как бы рассказ, про одного парня, без имени, лица, денег и тому подобное. Ну в общем как студент. Он путешествовал по миру и

пел песни. Кажется таких менестрелями называют. Так вот, его песни могли поставить на путь истинный любого человека. В том числе и людей, желающих покончить жить самоубийством. И там в него ещё девушка какая-то влюбилась. Интриги и бла бла бла. Дальше я не вникал, Люсинда рассказывала, но мне было как-то скучно. Если конечно начало представления мне понравится, то и дальше посмотрю. А если нет, то посплю.

— Дорогие дамы и господа! — высокий мужчина в чёрном костюме вышел на сцену. — Сегодня для нас, великий день! Именно сегодня, вы увидите рассказ, который потряс весь мир!

Я знаю какой рассказ потряс весь МОЙ мир. В смысле внутренний мир.

— "Колдун наших судеб"!

Через секунду мужчина испарился, в прямом смысле этого слова, и на сцене появилась молодая девушка. Она сидела на полу в грязном и местами рваном платье, и тихо плакала. Её тёмно-русые волосы были заплетены в косу и была переброшена через плечо. На сцене стало темнеть и на сцену вышел парень. В чёрной маске, чёрной рубашке, брюках и сапогах. В его руках была укулеле, только она была немного уже.

В воздухе повисло напряжение и не было слышно даже шёпота. Всё внимание устремилось на сцену и на парня без имени. Менестреля в общем. И он запел...

— Твой ангельский голос,

твои прекрасные глаза,

в моём сердце навсегда... — он замер перед притихшей девушкой.

Она вскинула голову и посмотрела на парня. Её голос раздался в зале.

— Про кого эта песня, загадочный менестрель?

— О! — воскликнул он. — Эта песня про прекрасную девушку, которая отвергла меня и мою любовь!

С такой актёрской игрой, и я бы тебя отверг. Придурок. Ну что это за игра?! Где настоящие эмоции?! На вас взрослые люди смотрят, а не школьники! Фи такими быть!

Девушка прижала руки к груди и мгновенно встала.

— А почему плачешь ты, прекрасная дева? Тебя кто-то обидел?

Да, твоя актёрская игра! Так и захотелось закричать "Вон со сцены!" Но по морде не хотелось получить, так что я промолчал.

— Да, меня обидели! Мой муж, он предал меня!

— Сейчас начнутся бабские сопли, — тихо прошептал я и получил от Люсинды.

Она посмотрела на меня взглядом "Помолчи-немого-сука!". Ну блин, ну не могу я молчать! Не могу! Их нелепая актёрская игра убивает меня! Хотя я и на втором курсе в театральном, но я уже знаю навыки.

Как я и говорил, действительно начались бабские сопли. Все особи женского пола, вздыхали и шептали, что это восхитительно. Минут через двадцать менестрель ушёл со сцены, и я решил выйти и подышать свежим воздухом.

Я с удивлением обнаружил, что уже наступила ночь. Действительно неожиданно. Хм, может мы и не полчаса сидели, а дольше. Ну ладно.

— Помогите... — раздался чей-то тихий голос.

Ни секунды не думая, я пошёл на голос и меня чуть не стошнило. В переулке, лежало тело. Судя по одежде, девушка. Внутренности лежали рядом с ней. Судя по тёмному пятну, это была кровь. Я подошёл ближе и посмотрел в её глаза. Лучше бы я этого не делал. В глазах этой девушки, было только одно. Она словно говорила "Я хочу жить!"

— Помоги... — прошептала она.

— Прости, — я достал кинжал который, взял на всякий случай с собой. — Тебе уже ничего не поможет.

Чёрт! Я никогда в жизни не думал, что могу лишиться жизни человека! Но я не хотел что бы она мучилась. Ненавижу себя!

— Хм, — я услышал за спиной мужской голос. — Я не помешал?

Он стоял в тени и не мог разглядеть его лица. Но когда он вышел на свет, то я, мягко говоря, офигел. Передо мной стоял тот самый ведущий. Все его лицо было в крови.

Я ожидал чего угодно. Нападения с его стороны, применение какой-либо магии, если она у него конечно имеется. Чего угодно, но только не этого. Он сделал резкий выпад в мою сторону, я крепче сжал свой кинжал, и приготовился. Но он резко остановился передо мной и испарился! Серьёзно! Он просто испарился! То есть, он только что, был передо мной и просто исчез в чёрном тумане!

— Твою мать!

Я надеялся на то, что он и правда исчез. Но он в ту же секунду появился за моей спиной. Последовал удар, но благодаря тому, что появилась именно в том месте чешуя, это спасло меня.

— Что? — он удивлённо посмотрел на свой костет, или подобие костета. — Что ты, мать твою?!

— А вот мать трогать не надо!

Я ударил его в живот. Он согнулся, и я схватил его за волосы и ударил коленом по лицу. Мужчина взревел и упал на колени. На всякий случай, я отошёл на пару шагов назад. Он всё ещё был на земле. Через мгновение стал подниматься и я окончательно вышел из переулка на свет.

— Как простой смертный смог такое сделать?! — взревел он. — Со мной! Главы Теней*!

— Мне плевать кто ты такой! Мне абсолютно плевать на тебя. Ты, мразь, убил девушку, — я кивнул на её труп. — Боюсь представить сколько ты убил до этого!

— Тысячи...

В это же мгновение, он ринулся на меня. Его лицо преобразилось до неузнаваемости. Я успел увернуться в последнюю секунду, его острые как бритва когти, задели мою руку. Чёрт! На этот раз, моя сущность дракона подвела меня. Кровь струйкой побежала по моему боку. Я сжал зубы и прошипел:

— Мразь.

От его жуткого оскала, по коже пробежала волна мурашек. Но я не отступал. Бороться, так до последнего. Теперь уже я сделал выпад в его сторону. Он поставил чёрный щит, но я его обманул. Повернул вправо, я вонзил в его ногу кинжал, мог бы в бок, но упал. Мужчина взревел и в его руке мгновенно появился меч. Я ударил по кинжалу, торчащему из его ноги. Он взвыл и уронил меч. Я резко встал и поднял его меч. Ударом ноги и вот, он уже лежит на земле.

— Давай, убей меня.

— Как дешёво, — презрительно ответил я. — Ты уж точно не дождёшься от меня, такой для тебя участи. Тварь.

Послышался звон стали и чьи-то быстрые шаги.

— Вот они!

Это были стражники. Один из них завёл руки мне за спину. Другие схватили мужчину, лежавшего на земле.

— Эй! — крикнул стражник. — Тут труп девушки!

Через пару минут появилась Стража Империи, ну по крайней мере мне так сказали, и сковали с помощью магии того убийцу. Я объяснил всю ситуацию. Мне предложили помощь лекаря, но я отказался. Держась за пульсирующий болью бок, я подошёл к бледной Люсинде, и взял её за руку.

— Ну что, пойдём? — я как в ни чём не бывало улыбнулся. — Ты чего дрожишь?

— Тебе точно не нужна помощь? — она обеспокоенно посмотрела на меня.

— Да что со мной может случиться? Пошли.

Девушка закивала головой и повернулась в сторону портала, в который уносили труп девушки.

Мы всё-таки получили волшебных люлей от Карла и императрицы.

— Чем вы думали?! — советник ударил кулаком по столу.

— Опять влипли в какую-то историю! — это уже императрица.

Если Люсинда сидела и чуть-ли не плакала, то я просто смотрел в окно. Ну ничего не же случилось. Ну подумаешь меня чуть опасный неуловимый, уже уловимый, преступник чуть не убил. Да что тут такого? Я закинул руки за голову и сказал:

— Виноват я. Люсинда, — я кивнул в её сторону. — Не виновата, отпустите её.

Девушка с надеждой посмотрела на Карла и Августу. Последняя сложила руки на груди и посмотрела на нас, испепеляющим взглядом. У девушки мигом опустились плечи.

— Я не ожидала от тебя такого. — от этих слов, Люсинда дёрнулась как от удара. — Завтра же, а хотя нет, лучше уж сегодня. Я ставлю на тебя печать запрета и твои действия, будут ограничены.

— Надолго? — безразлично спросила девушка.

— Месяц. Карл, поговори с Александром. Ему есть что сказать.

Мы подождали, когда из кабинета выйдут все посторонние и Карл сказал мне:

— Я конечно рад тому, что ту мразь наконец-то поймали. Но ты хоть представляешь, что бы с тобой могло случиться? — он встал и положил руки на стол. — Ты хоть представляешь, что бы могло случиться?

— Он бы меня убил? — предположил я.

— Да ладно! Как ты догадался? — его взгляд помрачнел. — Завтра же, начнутся тренировки. А теперь, иди.

В камине трещал огонь и отбрасывал на стены, причудливые тени. Я сидел в кресле и держал в руке сигарету. Чёрт! Ведь год не курил и тут! Сам себе же обещал! Матери обещал, что брошу! Твою ж мать! Я сжал зубы и бросил сигарету в камин.

Мне на колени прыгнул кот и принялся мурлыкать. Я погладил его и посмотрел в такие же, как и у меня, зелёные глаза.

— Может быть, мне сбежать от сюда? — мда, уже с котами разговариваю. — А хотя, куда я пойду? Ай!

Кот спрыгнул с моих колен и невинно посмотрел на меня.

— Ты меня съесть захотел?

След от укуса на моём запястье стал медленно зарастать. Я посмотрел на кота убийственным взглядом и взял его на руки.

— Поспишь в коридоре!

Люблю котиков, но только не тогда, когда они кусаются.

Пауль и Тристан стояли на балконе и смотрели вниз. Там, стояла их армия. Аура смерти витала в воздухе, и мужчины удовлетворённо вдыхали этот аромат.

— Скоро, — прохрипел король. — всё изменится. Вся Империя Первых, встанет на колени передо мной! И тогда, я выпущу Миротворца.

— Ты правда веришь в эти сказки? — со скучающим видом спросил его советник. — Очень смешно и глупо. Миротворец. Ха!

Даже несмотря на грозное рычание со стороны Пауля, Тристан усмехнулся. Он точно знал, король его никогда не убьёт. Слишком уж он ценен.

— Вы всё сделали? — спросил Пауль.

— Да. Но крови не достаточно. Нам нужно ещё пару сотен лесных фей.

Тени — это существа, имеющие способность к изменению внешности. Так же, могут полностью или частично, менять ауру того человека и/или любое другое существо, в которое перевоплотились. Вычислить их практически не возможно. Но так же, требуется постоянная подпитка. Один, или два раза в неделю. Подпитка может быть любой. Магический, принесение в жертву и так далее.

Внешность у Теней напоминает дроу. Высокие, с серой кожей, длинные и/или короткие чёрные и белые волосы. Острые скулы, длинный прямой нос. Узкие жёлтые или чёрные глаза, с горизонтальным белым зрачком.

Единственная способность к магии у Теней, это некромантия.

Глава 8

Всеволод Кальян

Гилберт и я, сидели в библиотеке и пытались найти хоть какую-то информацию про город Каратак. Но такое чувство, что вся информация, связанная с этим городом, просто испарилась.

— И как это понимать? — возмущённо воскликнул парень. — Ведь была же эта книга! Где она?!

— Как она хоть выглядит?

Я ожидал любой ответ, но только не этот:

— А я, — неуверенно начал он. — Не помню.

— В смысле ты не помнишь?

Он пожал плечами и принялся дальше искать информацию. А я дальше продолжал охренивать! Ну серьёзно, куда могла пропасть вся информация про Каратак?! То же самое было и с драконами! Да что тут чёрт возьми творится?! Если этот загадочный кто-то, пытается нам вставлять палки в колёса, это значит только одно. Предатель. Но кому это нужно? Получается, во дворце шпион?

— Эй! — в окно ввалилась Эльза.

— А она, что тут делает?

— Не знаю.

Гилберт уже спрятался за меня и выставил вперёд толстенную книгу, как щит.

— Эльза?!

— Кто же ещё?

Девушка скрестила руки на груди и посмотрела мне за спину. На лице появилась плотоядная улыбка. С грацией кошки, она подошла к нам и милый голосом спросила:

— Гилберт, котик мой, — кто-то возмущённо запыхтел. — Сладкий мой, ты хочешь меня?

— А мне такого не говорят, — с грустью сказал я.

— Нет.

— Что нет?

— Больше не хочу тебя, — глухо ответил Гилберт.

Эльза сняла кожаную куртку и просила ту на пол. Она упала со звоном и из одного кармана показались сюррикены. Я сглотнул и на всякий случай отодвинулся от неё. Всё-таки страшная эта девушка. Мало ли.

— Да не бойся ты, — она положила руку мне на плечо. — А что это вы тут сидите?

— Информацию ищем.

— Какую?

— Про проклятый город Каратак.

Эльза картинно зевнула и закрыла рот рукой. Со скучающим видом, девушка села в кресло и взяла книгу, которая лежала на стеклянном столике.

— Гилберт, — обратилась она к парню. — А сколько ты тут живёшь?

— Ну около десяти лет. А что?

У кого-то случился приступ рукалицо.

— То есть, ты живёшь здесь десять лет и до сих пор не знаешь, — она кивнула на деревянную стойку. — что если подойти к той штуке, и положить на неё руки, то можно найти любую книгу в этой библиотеке.

Я подошёл сам. Что-то уже не хочется доверять это дело Гилберту. Я положил руки на стойку и мысленно сказал: "Каратак. История проклятого города" и... Ничего... Абсолютно. Я попытался ещё раз, но попытка вышла безуспешной. Эльза подошла ко мне и положила руку мне на плечо.

— Попробуй ещё раз.

— Хорошо, — я кивнул. — Надеюсь эта книга упадёт Гилберту на голову.

— Эй! — возмущённо воскликнул парень.

Я предпринял ещё одну попытку, и она удалась! Только она упала не Гилберту на голову, а около меня. С виду обычная книга, в кожаном потрёпанном переплёте.

Эльза наклонилась и взяла её. Гилберт подошёл к нам.

— Она?

— Пока не знаю, — девушка открыла её. — Хм, к вашему и моему удивлению, тут есть информация про Каратак.

Эльза начала читать:

Каратак, город, который прокляли из-за своего правителя. Волей богини Рейсе, этот город, будет гореть вечно. Любой, кто ступит на его земли, не сможет покинуть Каратак.

Согласно легенде, основатель города, появился из ниоткуда во втором веке, до нашей эры. Несмотря на свои страшные и рваные раны, он повёл за собой целую армию, и разгромил горных троллей. После победы, тысячи людей доверились ему и встали перед ним на колени.

— Не нужно, — ответил Каратак, а именно так звали мужчину.

Из маленькой деревушки, благодаря мужчине, построили целый город. Но Каратак, не хотел править и отдал власть в руки одного юноши и одной девушки. Они были братом и сестрой. Благодаря им, город зацвёл и продолжал бы, но если бы не Миротворец. Из-за его корысти, богиня Рейсе, прокляла его, город и его сестру.

Но если Миротворец навеки вечные был прикован к Трону Ада, то его сестра, потеряла имя и тело. Она скитается по мирам и ищет приюта для своей души. Но не находит его.

Хоть Безымянная и не была виновата, но богиня решила иначе. Судьба сестры, намного печальней, чем у её брата...

— Мда, — я почесал затылок. — Действительно, глупый поступок. А до какого века существовал город?

— До четвёртого, — ответила Эльза. — А хотя, минус плюс десять лет. Как-то так.

— Но это не важно, — Гилберт взял в руки книгу. — Странно, почему только в этой книге есть информация? А в других нет?

Мы переглянулись и я выдвинул предположение:

— Знаете, — они посмотрели на меня. — У меня есть подозрения, что кто-то намеренно стирает инфу из книг. И именно ту, что нам нужна. Ну вот к примеру. Помнишь, мы искали про драконов и ничего не нашли?

— Ну, — озадаченно посмотрел на меня Гилберт. — И теперь кто-то стёр информацию про Каратак. Но кому и зачем это нужно?

— Получается, во дворце, шпион? — выдвинула предположение Эльза. — И кто это может быть?

Мы замолчали на несколько минут. Обдумывая свои мысли, я делал определённые для себя выводы. Первый вывод, доверять нельзя никому. Даже Царю. Всё-таки мир магии и мало ли кто, или что, скрывается в облике моего друга. Вывод второй, проверить всех кого знаю. И третье, попытаться вычислить шпиона. Своими предположениями я поделился с Эльзой и Гилбертом.

— Кстати, я думаю, — девушка посмотрела на нас. — Нам нужно зайти к Карлу и всё рассказать ему. Сейчас же.

Карл сидел в своём кабинете и разбирал бумаги. На столе был полный бардак. И даже под самым столом валялись папки и бумаги.

— У нас есть дело!

— Пошли вон! — от его окрика заложило уши и в меня врезалось что-то мелкое.

Я посмотрел вниз и с удивлением заметил, что это была... фея?

— Расходились тут!

Эльза потянула меня за локоть к столу Карла. Гилберт поплёлся следом за нами. Советник не обращал на нас внимание, а продолжал рыться в бумагах. Девушка вырвала у него из рук папку и сказала:

— У нас, есть кое-что, очень важное.

— Первое, — Карл посмотрел ей в глаза. — Тебе, я уж точно доверять не намерен. С первым грузовым кораблём до острова драконов, ты отправишься домой. Второе, я...

— Ты заткнёшься, и выслушаешь нас, — это уже я. — Поэтому слушай. Во дворце, на все сто процентов, находится шпион короля. Продолжать?

В коридоре послышалась какая-то возня и дверь в кабинет с грохотом открылась. За ней стоял Царь и тяжело дышал.

— Во дворце есть, шпион! — громогласно объявил он. — О и вы тут! Отлично!

— Вот! — Гилберт указал на Царя. — Не только мы об этом догадались!

Карл посмотрел сначала на него, потом перевёл взгляд на меня с Эльзой. Посмотрев на нас секунду, он спросил у Царя:

— И почему же, ты пришёл к таким выводам?

— Я и не приходил. Я видел.

— Что? — понеслось со всех сторон.

И теперь я мог заметить царапины на его лице, сбитые костяшки пальцев и разбитая губа. Он сжимал левую руку в кулак, а правая безвольно висела вдоль тела.

— Что с тобой? — спросила Эльза.

— В общем, — он сел на стул. — Я заметил её...

— Её? — перебил его Гилберт. — Так это девушка?

— Не перебивай.

И он стал рассказывать:

Царь решил совершить рэкет на кухню. Он старался шагать осторожней и как можно тише. Вдруг, он услышал странный звук, исходящий из-за дверей кабинета Августы. Сама дверь была приоткрыта на пару сантиметров. Царь осторожно подошёл и заглянул внутрь.

— Где же они? — прошипела... женщина?

Ценные бумаги были разбросаны, стулья перевернуты. Дверцы шкафов и шкафчиков были открыты. Около окна стояла женщина и что-то выискивала в столе. Царь открыл дверь с ноги и спросил у неё:

— Не помешал?

Теперь он мог разглядеть её. Серая кожа, длинные белые волосы затянутые в высокий хвост. Острые скулы, длинный нос. Узкие жёлтые глаза с горизонтальным белым зрачком. Она зашипела и у неё вытянулись когти.

— Воу! — Царь поднял руки. — Не нужно тут шипеть. Ты кто вообще?

— Уйди с моего пути!

— Я и не стою, — он отошёл на пару шагов назад. — Проходи, если хочешь.

Женщина секунду постояла и посмотрела ему в глаза. Царь и не заметил, как она очутилась в коридоре. Секунду назад она стояла в кабинете и смотрела на него, а теперь, уже бежит по коридору.

— Стража!

В коридоре загремели доспехи, и послышались возгласы. Через пару мгновений, появились стражники.

— За ней!

Женщина прытью проскользнула в одну из комнат. Послышались женские крики. Царь забежал в комнату и увидел, как она держала одну девушку и прижимала к её горлу нож.

— Только попробуйте подойти ко мне, — девушка задрожала. — И она умрёт!

— Тихо, хорошо? — Царь сделал осторожный шаг вперёд и тихим спокойным голосом спросил у неё. — Зачем ты здесь? Что тебе нужно?

— Ха! — усмехнулась женщина. — Так я тебе и сказала!

В следующую секунду она бросила нож в сторону Царя и оттолкнула девушку. Женщина подбежала к окну и выпрыгнула на улицу.

— Схватить её!

Царь встал на подоконник и сделал шаг вперёд. Он знал, что сейчас не превратится в дракона, но нужно было что-то делать. Он приземлился, и ноги пронзила острая боль. Дыхание перехватило и зазвенело в ушах.

Царь сквозь зубы прошипел:

— Тварь! — он встал на ноги и заорал. — Да ловите же вы её!

Женщина бежала в сторону леса. Царь ринулся за ней. Стражники стали брать её в кольцо, но женщина, сделала обманный манёвр и бросилась в другую сторону. Парни такого не ожидали.

Царь благодаря её манёвру, смог догнать и схватить за длинные волосы. Женщина завизжала и упала на спину. Он сел сверху и удерживал её запястья одной рукой, а другой дал ей по лицу.

— Слабак! — взревела она. — Решил ударить беззащитную девушку!

— Это обычная пощёчина. Да не рыпайся ты!

Женщина перестала вырываться и прошипела ему в лицо:

— Ты заплатишься за это. Мои люди придут и убьют тебя.

— Бла бла бла. Так ты, шпионка? Тебя случайно, — он усмехнулся. — Не король послал?

— Ты думаешь, я тебе всё так просто расскажу?

— Ну да.

Царь не ожидал того, что она завизжит. Он прикрыл уши руками и это стало роковой ошибкой. Она резко встала и ударила коленом по губе. Женщина сама уселась сверху и ударила ещё раз. Потом достала какой-то флакон и брызнула им на его руку.

— Прощай, дракон!

В следующую секунду, она испарилась в чёрном тумане. Боль в правой руке стала разрастаться.

— Твою мать, — Царь со стоном сел на земле.

— Ну а потом, ко мне подбежали стражники и помогли встать мне.

— Стоп, — Эльза подняла руку. — Если ты кричал, то почему мы не слышали тебя?

— Я установил полог тишины, — сказал Карл. — Я всегда так делаю, когда у меня совещание.

Я посмотрел на Царя и заметил, что его правая рука, совсем не двигается. А просто безвольно висит. И ещё заметил кое-что, это какое-то странное тёмное пятно. Я подошёл к нему и взял за руку.

— Что это? — брезгливо спросил я.

Кожа покрылась чёрными волдырями. Вздулись вены, и один волдырь лопнул. Из него потёк гной.

— Меня тошнит, — сообщил Гилберт и стал тяжело и часто дышать. — Мать моя женщина! Что с ним?

— Ну ка, отойди, — Эльза задрала его рукав и прошептала. — Это яд. Твою мать! Срочно, лекаря!

На всякий случай, я убрал руки. Мало ли.

Как нам объяснил лекарь, это яд, сделанный из крови лесных фей. Для людей и других существ он не опасен, но для драконов. Так как я касался Царя, то на всякий случай и меня проверили. Ничего не обнаружили, ну и хорошо.

Я, Царь, Эльза и Гилберт, сидели в нашем излюбленном местечке. А именно, библиотеке. Это было единственное место, где нас не доставали. Тут было тихо и спокойно.

— У кого какие подозрения? — спросила Эльза.

— Да никаких, — сказал я. — Мы с Царём тут недавно. Не знаем кто тут есть кто.

— Зато я знаю, — Гилберт закрыл окно. — Так как я живу тут десять лет, то знаю даже больше, чем сама императрица.

— Жги! — сказал Царь.

— За это время, уволили и приняли на работу, сотни людей. Именно людей. Ну и ещё парочку иховов. Да и всё в принципе. А! Ещё поменялись фрейлины императрицы. Ну теперь, точно всё.

Я стал переваривать эту информацию. Так, шпионами могут быть кто угодно. Хоть те же служанки, или кто-то из фрейлин. Да кто угодно! Может тот, кто пользуется полным доверием императрицы? Да не, бред какой-то.

— Слушай, — Гилберт повернулся к Царю. — А расскажи-ка нам про сына короля.

— Да чего рассказывать то? Ну он и племянница императрицы Каролина, когда-то встречались. Льюис, а именно так его звали, признался Карлу, что хочет сделать ей предложение. Но получилось так, что Пауль, неожиданно потерял часть земель и пропала большая часть сокровищницы. Одним словом, обеднел. Августе это не понравилось и она выдала Каролину за какого-то графа, — Гилберт тяжело вздохнул. — А потом, наши тело девушки. Она, утопилась. Её тело наши спустя неделю. А потом, спустя ещё какое-то время, пропал и сам Льюис. Пауль решил, что во всём виновата императрица. Поэтому, он объявил войну. Конец.

— Я не знаю, что сказать, — покачала головой Эльза.

Я хмыкнули в мою голову влез просто гениальный план! Обычно, такие дебилы

планы, были в голове у Царя. Но тут, внезапно для меня самого, она появилась в моей голове.
И я выдал:

— Нужно найти его! — сказали мы одновременно с Царём.

Глава 9

Александр Царь

Я был удивлён тому, что впервые наши мысли совпали. Обычно я говорил свои планы и идеи, как Кальян тут же говорил, что с ними не так. Ну если быть честным, он просто говорил, что это хрень и всё. А тут!

— Боже, брат! Дай пять!

— Наши с тобой мысли совпали, — сказал Кальян. — Почему я удивлён?

— Потом будете удивляться! — строго сказала Эльза. — А сейчас нам нужен план для того, что бы найти шпиона!

Кстати, Карл нас выгнал из кабинета. К нему пришли какие-то важные люди и не люди. Поэтому мы сидели в саду и думали. Ну кто-то думал, кто-то я. Нет, нет! Я конечно вставлял и свои "пять копеек", но мои мысли были так себе.

— А что если, — сказал Гилберт. — Кинуть "наживу" шпиону?

— Как?

— Всё очень просто, — он заговорил шёпотом. — Придумываем любую ложную информацию, очень громко её обсуждаем. Обговариваем определённое место, где например, — он щёлкнул пальцами. — Ну к примеру, там будет проходить передача очень ценной информации. Там ещё что-нибудь придумаем. Ну и естественно туда приходит шпион, за этой самой информацией. Но там, поджидают наши люди! Ну как?

— Ты гений.

Кальян посмотрел по сторонам и сказал:

— Мы должны сами поймать шпиона.

Я очень скептически посмотрел на него. Серьёзно?

— Серьёзно? — озвучила мои мысли Эльза. — И как ты хочешь это сделать?

Ухмылка Кальяна мне вообще не понравилась. Обычно после этого, следовала чья-нибудь кровь.

— У меня есть гениальная идея.

— Мне стоит бояться? — спросил Гилберт.

После совещания Карла с какими-то людьми, мы пришли к нему в кабинет, чтобы рассказать свой план. Он выглядел довольно уставшим.

— Пожалуйста, — сказала Эльза. — Просто выслушай нас.

— Завтра, всё завтра. Я вымотался за этот день.

— Но ты...

Я остановил Эльзу и покачал головой. Пусть отдохнёт. Он и так почти весь день сидел и принимал людей. Всё-таки Карл не железный.

— Всё, — я взял девушку за руку. — Пошли.

— Но... — она попыталась вырваться.

Я крепче сжал её руку и вышли из кабинета Карла. Эльза что-то бормотала себе под нос. Вероятно, проклинала меня. На я не могу просто так прийти к уставшему человеку и сказать: "Мне плевать на то, что ты устал!" Так уж точно нельзя поступать! Лучше сейчас ещё посидим и продумаем получше план. А то мне кажется, что он суховат. Чего-то не хватает.

Мы ещё немного посидели и доработали план. Он таков. Я, Эльза и Кальян громко обсуждаем где будет передача "очень ценной информации". Предположительно, на "крючок" попадётся наш шпион. Если всё пойдёт по плану, то он или она, пойдёт на — то место. И там нашего друга будет поджидать сюрприз. А именно наши люди. Мы схватим и допросим. Надеюсь план не провалится и у нас всё получится. Ну я очень надеюсь на это. Кстати, я потом рассказал всё это Карлу и он одобрил. Я рад.

— Ну что, — тихо шепнула мне на ухо Эльза. — Начнём?

— Давай.

— Эй! — к нам подошёл Кальян. — Хотите кое-что расскажу?

Эльза лениво потянулась на скамейке и посмотрела на него. Я очень долго репетировал с ними. Так как они не могут реалистично что-то показать.

— И что же? — безразлично спросила девушка.

Я сделал вид что мне не интересно и просто читал. Кальян сел рядом с Эльзой и достал сигарету.

— В общем, я услышал, что завтра в полдень, в городской таверне "Сирена", — он сделал затяжку. — пройдёт передача очень важной информации.

— Серьёзно? — я сделал охреневший вид. — Передача ценной информации в какой-то таверне?!

Краем глаза я уловил чьё-то движение, но не подал вида. Так же поступили и Эльза с Кальяном. Главное самих себя не выдать ничем. Впервые в жизни так волнуюсь.

— Хорошо, — Эльза подняла руки. — И что же это за ценная информация?

— Вроде, — Кальян сделал вид что вспоминает. — Эм, что-то про армию императрицы и союзников. Там ещё что-то было, но я не слышал.

Мы поговорили ещё несколько минут ни о чём, стараясь ничем не выдать себя. Я всё-таки думаю, что шпион был с нами до конца. То есть сидел и слушал, что же мы ещё такого скажем.

Мы, как обычно, сидели в библиотеке. Гилберт сидел около окна и пил чай. Эльза и Кальян лежали на двух диванах и играли в "слова". Я сидел за столом и рисовал. Точнее тупо портил бумагу.

— А вы заметили, — сказал Гилберт. — Птицы мигрируют с севера.

— И что? — сказал Кальян. — Скоро осень, вот они и улетают в тёплые страны. Или в вашем мире всё по-другому?

— Нет. Они улетают не из-за скорой осени. Их что-то испугало на севере. Так рано птицы не могут улететь на юг.

— Что это может быть? — спросил я.

Гилберт посмотрел на нас и сказал:

— Да всё что угодно. Например, воскрешение какого-либо мощного при жизни существа. Или просто выброс магии некромантов. Много причин, но они в основном связаны с мертвецами.

— Значит, — сказала Эльза. — Всё-таки будет война?

— Получается так.

— Нужно что-то делать? — сказал я.

— Что мы сможем сделать? — со смехом спросил Кальян. — Что? Нас четверо и мы не сможем остановить армию. Вот что для мира смогут сделать три дракона и кошак-оборотень? Без обид, ушастый. И вот ещё, мы с тобой не можем стать полностью драконом.

Тот случай с пустынным демоном я не считаю.

О прав. Он действительно прав! Ну согласитесь, что мы сможем сделать? Как мы сможем остановить Пауля? Вот именно, никак. Максимум что мы можем сделать, это влипнуть в разные истории.

— Окей, — я встал со стула. — Может пойдём на тренировку?

Холодный, пронизывающий до самых костей ветер пробрался под плащ женщины. Она поёжилась и ускорила шаг. Ей нужно было срочно попасть в замок короля Пауля и рассказать очень ценную информацию. Эти простачки так глупо сдали себя! Женщина усмехнулась и стала лезть через кованый, железный забор. Как жаль, что Пауль запретил пользоваться магией. Только его советнику Тристану можно было! Женщина оскалилась при его имени. Ох, как она его не любила! Каждый раз, когда они сталкивались, то она хотела придушить этого мальчишку!

— Как же я его ненавижу! — прошипела женщина и спрыгнула на землю. — Ненавижу его! Самоуверенный идиот!

Она подошла к невзрачной деревянной двери, сделанной из тёмного дуба, и осторожно открыла её, так как скрипели петли. Внутри было сухо и тепло, женщина сняла плащ и взяла факел. Он освещал весь оставшийся путь в тёмном, но тёплом коридоре.

Тристан сидел перед камином в кабинете короля и наблюдал за огнём. Совсем недавно, их шпионка прислала очень интригующую записку, содержащую всего четыре слова: "Есть очень ценная информация." Тристан сам отдавал приказ, чтобы ничего конкретного в записках не было. Вся ценная и важная информация только при встрече. И теперь пришлось ждать её прихода.

— Ну и где она? — презрительно спросил советник.

— Потерпи ещё немного, — спокойным и ровным голосом. — Скоро она придёт.

Тристан достал свой кинжал. После того как от него сбежала та фея, всё пошло наперекосяк. Карл и его шавки испортили все его планы! Для яда нужно было ещё две, а то и три сотни лесных фей!

— Да не волнуйся ты, — небрежно сказал Пауль. — Всё ещё не можешь забыть эту фею?

— Эта тварь ушла прямо из-под носа! — воскликнул Тристан.

Если бы не он, тогда бы Эрая умерла. Он помнит как держал на руках тело нимфы. Тогда он был влюблённым и глупым юнцом. Увидел красивую девушку и влюбился, но её же отец, смертельно ранил Эраю, поэтому Тристан и отдал почти все свои силы, лишь бы спасти её. Душа Эрай переселилась в тело лесной феи, но при этом потеряла большую часть памяти. Но могла превращаться из маленькой феи в обычную девушку.

Раздался стук в дверь и Пауль с помощью магии открыл её. На пороге стояла их шпионка. Она выглядела очень довольной, но при виде Тристана, её улыбка померкла.

— Наконец-то! — фыркнул советник. — А завтра не могла явиться, моя дорогая.

— Заткнись! — зашипела на него женщина.

— Хватит! — Пауль встал со стула и повернулся к окну. — Давайте потом вы будете разбираться. А сейчас, что ты обнаружила?

— Завтра в полдень в таверне "Сирена", пройдёт очень ценная информация! — воскликнула она. — Там будет говориться о союзниках и армии императрицы!

— Ты уверена? — на этот раз в голосе Тристана не было презрения или недоверия.

Женщина довольно закивала и посмотрела на короля. Тот даже повернулся. Она не могла разглядеть его лица, но как шептались придворные женщины, король был очень красив. Он уже десять лет скрывает своё лицо.

— Какие дальнейшие приказания? — робко спросила она.

— Ты идёшь в ту таверну, но чтобы тебя не заметили. Поняла? — женщина закивала. — Будешь внимательно слушать. А после, я разрешаю открыть тебе портал и перенестись сюда. Поняла?

— Я всё поняла! — женщина снова закивала.

Тристан подождал пока она выйдет и с сомнением спросил у Пауля:

— Думаешь, это ловушка?

— Конечно. Какой идиот будет передавать ценную информацию в таверне?

— Но зачем же ты сказал ей идти туда и всё слушать?

— Она мне больше не нужна. Если её поймают, то пусть делают всё что захотят. Пусть пытаются, убивают. Она больше не нужна.

Тристан усмехнулся. Всё-таки их король был жестоким. Разбрасывался людьми направо и налево. Советник встал с кресла и потянулся.

— Ладно, я к наложницам.

— Не обязательно докладывать каждый свой шаг.

— Да ну тебя, ты какой-то скучный, — фыркнул советник и закатил глаза.

Тристан шёл по коридору. Но он направлялся не к наложницам, а в свою спальню. В его тайнике лежало ожерелье Эрай.

— Твою ж мать! — он провёл рукой по тёмным волосам. — Совсем скоро размазнёй стану.

Он сел на кровать и посмотрел на это самое ожерелье. Такое простое, но в этой простоте было больше красоты, чем в изящных и дорогих украшениях. Он вспомнил тот роковой день, когда они тайно встретились с Эраей и он подарил ей его. Девушка выглядела очень счастливой. Тогда Тристан не заметил, что сзади к ним подошёл отец девушки и нанёс смертельный удар именно ей, а не самому парню.

Тристан усмехнулся про себя и прошептал:

— Я не безумен, во мне ещё есть капля рассудка.

Глава 10

Всеволод Кальян

Карл решил перенести нашу тренировку на неопределённое время. Так, как сейчас, нам нужно поймать шпиона короля. Мы сидели уже на месте. Карл с двумя стражниками переоделись в обычную одежду. Накинули плащи и сидели в тёмном углу. Нам так же пришлось переодеться. Но если Эльза с лёгкостью смогла сменить внешность, то нам, парням, пришлось повозиться. Царю пришлось легче, чем мне и Гилберту.

— Может, усы? — предложил Царь. — А что вы так на меня смотрите? Я просто предложил.

— Может просто возьмём плащи и амулеты? — предложил Гилберт.

— Какие амулеты?

— Скрывающие магию.

— Так, всё! — я встал со стула. — Я за предложение Гилберта. Ибо уже задолбался. Я не девчонка, чтобы полтора дня искать что надеть и так далее! Несите плащи и амулеты!

Вот так бы сразу. Я лучше упусти многие моменты, так как они неважны. Сейчас мы сидели в таверне "Сирена". Я и Царь сидели вместе и делали вид, что разговариваем о чём-то важном. На самом деле друг другу стихи рассказывали. Здорово, правда? Гилберт сидел со скучающим видом около окна. Эльза была около бара. И да, за нами увязалась лесная фея Эрая. Сейчас она сидела за вазой с одинокой жёлтой розой. Ей, кстати, тоже достался амулет. Мало ли. Я сделал пару глотков из кружки и спросил у Царя:

— Откуда в тебе проснулся талант художника? — я кивнул на его блокнот. — Что-то раньше я не замечал за тобой этого таланта.

— Он проснулся во мне, — с видом истинного знатока сказал он. — Ещё в армии. Ну, помнишь? Танки, самолёты и так далее.

— А, — я вспомнил его фотографии ВК. — Точно, ты же выкладывал их.

— Ну вот. А вчера, вернее пару дней назад, решил вновь заняться этим.

— Слушай, а зачем ты пошёл в театралку, а не в художку? — мне реально стало интересно.

— Понимаешь, — Царь как-то устало вздохнул. — Просто большая часть нашего класса пошла в театралку и в универ Анатолия Григорьевича. Я бы пошёл в художку, но не хотелось быть так далеко от наших.

— Теперь ясно. Знаешь, на твоём месте, я бы так же поступил.

Мы сидели в молчании. Эрая всё же пряталась за вазой. Царь рисовал. Гилберт почти засыпал. Только Эльза и Карл были на чеку. Хотя по ним и не скажешь. Вдруг по моему телу прошла дрожь. Я заметил, что вздрогнул Царь. Я не знаю, что случилось. Но мы одновременно посмотрели на дверь. Она открылась и вошла... Люсинда?

— Что она тут делает? — зло прошипел Царь.

— У меня есть подозрение, что шпион, это она, — тихо сказала Эрая. — Не смотрите в её сторону! Сейчас я на секунду сниму амулет и посмотрю что будет.

Я натянул капюшон и стал наблюдать. Эрая быстро сняла амулет. Я ощутил как колыхнула магия. Фея сразу же надела его обратно. Мои подозрения насчёт Люсинды усилились. Она вздрогнула и стала искать источник магии. Я посмотрел на Царя. Тот

невозмутимо продолжал рисовать в блокноте.

Я отвернулся к окну и посмотрел в отражение. И то что я там увидел, удивило меня. В отражении была не Люсинда, а какая-то женщина. Судя по внешности, это Тень. Та самая, про которую рассказывал Царь. Я незаметно пнул под столом Царя и кивнул на её отражение. От удивления его глаза расширились.

— Тихо, — прошептал я.

Женщина отвернулась и я осторожно подошёл к ней сзади. Я задавался одним вопросом, почему она выбрала Люсинду? Я дотронулся до плеча женщины и спросил:

— Что ты тут делаешь? — моё лицо кстати, было скрыто под капюшоном.

— Руки убрал! — прошипела она совсем не голосом Люсинды.

— Простите, обознался.

Женщина направилась в другую сторону, именно туда, где сидел Карл и ещё один мужчина. Он кстати тоже играл. Я сел обратно и сказал Царю:

— Она просто взяла внешность Люсинды.

— Но почему именно её? Ты думаешь, — Царь наклонился вперёд. — Она как-то замешена в этом?

— Я не знаю. Но на всякий случай, следи в её присутствии за языком. Хорошо?

Он кивнул и продолжил рисовать. Я забрал у него блокнот и обнаружил вот что.

— Аниме? Серьёзно?

— Отвали! Это единственное, что я могу рисовать! А может я хотел мангакой стать?

— Кем?

Что это за слово такое? Опять умничает! Царь просто махнул на меня рукой. Ну если я не понимаю, что он несёт. Чёрт! Нельзя отвлекаться. Сейчас наша главная цель, это шпион. Точнее шпионка и мы её почти поймали! Кстати, как-то она себя спалила. Я-то думал, мы будем её вычислять с помощью магии и всё такое. Но она сама себя сдала! И это мне кажется подозрительным. Эрая посмотрела на меня и кивнула в сторону бара. Я осторожно посмотрел в ту сторону и обнаружил Эльзу. Она в руках держала какой-то перстень.

— Царь! Иди заberi!

— Сам иди.

— Я уже вставал. Давай, поднимай свою брентную тушу и вали к Эльзе!

— Ой, зачем? — он возмущённо посмотрел на меня.

— Этим кольцом, вы сможете поймать Тень и показать вам её вторую личность. — пояснила фея. — Потом объясню, что за вторая личность. А сейчас вам лучше поспешить!

Царь кивнул и встал. Небрежной походкой подошёл к Эльзе и обнял её за талию. Я заметил, как девушка переложилла ему в одну руку перстень. Они о чём-то разговаривали, при этом стараясь не привлекать к себе внимание. Царю прилетела пощёчина. Я сдержал смех, обычно меня бьют, а тут его.

— Извращенец! — прошипела Эльза и направилась в сторону выхода из таверны.

Я посмотрел на ту женщину, скрывающуюся под личиной Люсинды и заметил, что она старательно прислушивалась к разговору Карла и того мужчины. Царь пошёл в их сторону и сел с ними за один столик. Женщине это не понравилось. Её лицо заметно посерело, в прямом смысле, и она постаралась скрыть это. Твою ж мать! Всё как-то слишком легко и подозрительно. А может, пока она отвлекает нас, в замке орудует настоящий шпион и собирает информацию?! Как мне незаметно сообщить это Карлу? Точно!

— Эрая? — фея посмотрела на меня. — Можешь показать мне, что сейчас происходит в

замке?

Та не стала спрашивать и чрез мгновение показала. Ушло пару минут на всё и теперь я мог и не беспалевно предупредить Карла.

— Держите её! Сейчас в замке настоящий шпион!

Женщина мгновенно достала меч. Посетители поняли, что начнётся нешуточная заварушка и быстро стали покидать помещение. Таверна опустела и теперь можно приступать к активным действиям. Карл и другие маги, оказывается их тут было около дюжины, мгновенно достали оружие и направили на меня.

— И что? — презрительно усмехнулась она. Ударите женщину?

Теперь перед нами стояла настоящая Тень. Эм, зрелище не из приятных. Если честно. Особенно её глаза. С белым горизонтальным зрачком.

— Не слушайте её! — крикнул Царь. — Она меня чуть не убила! Женщины должны быть слабыми и беспомощными существами.

— Заткнись! — прошипела женщина. Она достала какой-то флакон и открыла его. — Если не хотите, что бы ваши драконы не умерли, тогда отпустите меня!

Получается, в том флаконе тот самый яд, которым она пыталась убить Царя. Для людей как обычная вода. Так-с, нужно быть осторожным. А сейчас нужно придумать действенный план.

— Мы должны остановить её! — Эрая села мне на плечо.

— А мы что делаем? — спросил я.

— Ты, — она указала на меня. — Ничего.

Что правда, то правда. Маги подошли ближе к Тени, при этом прикрывая Царя. Я-то был дальше от них, и мне ничего не грозило. Но тут случился откровенный нежданчик. Карл решил испытать судьбу и подойти ближе.

— Не приближайся!

Женщина кинула какой-то камушек на пол и под ней образовалась дыра. Она прыгнула туда и Царь за ней. Портал стал уменьшаться, и я заметил что и Эрая туда полетела! Зашибись! Всё это произошло за считанные мгновения. Мы даже ничего понять не успели!

— Твою мать, — сквозь зубы прошипел Карл.

Я бы добавил ещё пару словечек. Но не буду.

— Царь!

Плевать на то, что мы упустили эту суку. Если с ним что-то случится. Лично порву короля и его советника. Да и всё его королевство разнесу к чёртовой матери!

Я почувствовал как по телу пробежала дрожь и в одно мгновение я почувствовал силу. Моя ярость увеличивала эту силу, и я понял одно. Нужно выметаться из таверны! Иначе разнесу её.

— Поставить щиты! — скомандовал Карл и схватил меня за руку. — Выметаемся отсюда! Живо!

Мы выбежали на улицу и вокруг меня поставили магические щиты. Для меня всё это происходило в замедленной съёмке. Было тяжело сдерживать эту силу. Нещадно болело всё тело. Вокруг нас собрались зеваки, но один окрик Карла и всех как ветром сдуло.

— Держись! — Эльза попыталась подойти ко мне, но щиты не дали ей сделать это. — Ты слышишь меня?! Держись! Слышишь? Выпусти эту силу!

Я с силой сжал кулаки и... Поступил так, как сказала Эльза. Я выпустил наружу эту силу. Было нестерпимо больно. Я держался изо всех сил. Каждая клетка моего тела

освобождала огонь. Сердце забилося в два раза быстрее и тяжело дыша, я упал на землю. Чёрт. Слишком больно. Как маги это только терпят?

Александр Царь

Я не знаю зачем я прыгнул в этот портал за женщиной. Может из-за того, что цель была так близка? Наверное это и послужило для меня стимулом. Мы появились прямо в замке. Окружённые стражниками.

— Взять их! — рявкнула женщина.

— Нужно было убить её! — сказала мне Эрая. — Беги!

— Куда?

Но я побежал. Мы не совсем были окружены стражниками. Ну парочка, точнее два десятка, стражников бежали за нами. В след летели стрелы и ругань. На ходу я сорвал с себя амулет и засунул в карман плаща. Эрая вцепилась в меня и верещала что-то от страха. Я старался уклониться от стрел и при этом не сбавляя скорости. Признаюсь, было очень тяжело. Но я был благодарен одной единственной тренировке. Когда я бежал по бревну и уклонялся от огненных шаров тех химер. Боже, я не знал, что одна тренировка может помочь. Но всё же некоторые стрелы всё-таки попадали в меня, но спасибо чешуе. Вовремя появлялась.

— Налево! — крикнула фея.

Я послушался её совета и побежал налево. Передо мной оказалась дверь и я открыл её. Подперев её стулом, я подумал, и на всякий случай ещё и комод пододвинул.

— Что дальше? — спросил я у неё.

— Вот этого я не знаю. — плечи Эрай поникли, но через секунду она внезапно сказала. — Знаю! Нам нужно проникнуть в подвал замка!

За дверью послышались крики. Чёрт! Время на раздумья почти не осталось! Я посмотрел на одно единственное окно, находящееся в комнате, и решительно заявил.

— В окно.

— Ты же разобьёшься!

Я уверенным шагом направился к окну и открыл его. Холодный порыв ветра мигом ворвался в помещение. У меня не было выбора. Дверь почти выбили. Я залез на подоконник и посмотрел вниз. Что ж, я взял всю свою уверенность в кулак и сделал шаг вперёд.

— Нет! — закричала Эрая.

В тот момент, когда я прыгнул, то услышал как за спиной всё-таки выломали дверь. Не зря я так поступил. Да и падать было не высоко. Подумаешь, второй этаж! Я упал в какие-то колючие и сухие кусты и мигом пожалел об этом.

— Ай.

Там было ещё парочку выражений, но я же приличный. Видя покрасневшую фею, я понял, что нужно за языком то, следить. Эрая Оглянулась по сторонам и посмотрела на меня. Я достал колючку из-за шиворота и поморщился. Надо было куртку брать. Но кто ж знал! Зачем я вообще под эльфа закосил? Сам себя иногда не понимаю. Наверху послышались крики. Я посмотрел на Эраю и сказал:

— Нужно спешить. Ты знаешь как попасть в подвал?

— Да. За мной!

Мы осторожно, стараясь не привлекать к себе лишнего внимания, пробирались на другую сторону замка. Было, кстати, очень трудно. Особенно, когда ты скрываешься от стражников. Благо, когда я выбрался из кустов, то первым делом достал амулет и надел его

обратно. Эрая сказала мне что бы я пригнулся и старался наступать как можно тише, так как тут везде были сухие ветки. Если честно, то я очень удивился тому, что тут было так запущено.

— Эрая, — как можно тише прошептал я. — Долго ещё?

— Близко, — услышали мы за спиной насмешливый голос.

Эрая вздрогнула и резко обернулась. Её глаза расширились от ужаса. Я повернулся назад и увидел парня с зелёными, холодными и змеиными глазами. Он насмешливо посмотрел на меня, потом перевёл взгляд на фею и его взгляд заметно потеплел.

— Эрая, милая моя, — в его голосе прозвучала сталь. — Ты пришла ко мне!

— Убийца! Тварь!

Я не стал выяснять откуда они друг друга знают и выхватил из сапога кинжал. Парень сделал резкий шаг назад и зашипел. Он так же достал свой меч и направил на меня. Несколько мгновений мы смотрели друг на друга. Напряжение появилось в воздухе. Никто из нас не двигался с места. Было слышно только наше тяжелое дыхание и завывание ветра. Первым не выдержал парень и сделал резкий выпад вперёд. Я отбил удар и нанёс свою серию ударов. Конечно, у меня нет меча, но и кинжал тоже ничего, сойдёт.

— Тристан! — выкрикнула Эрая. — Не трогай его!

Мы не обращали на неё никакого внимания и продолжили. Звон стали отдавал эхом от серых стен замка. Я старался держаться и вспоминал те недолгие уроки, когда мы пришли к укрытию Гилберта. Карл и те стражники учили нас с Кальяном как правильно держать меч. Было трудновато, но я быстро учусь. Тристан нанёс ещё пару ударов и я ещё раз пожалел о том, что у меня нет меча.

— Да ладно тебе, — ухмыльнулся Тристан. — Тебе лучше сдаться и всё.

Он не выглядел уставшим. Такое чувство, что для него это обычная тренировка. Я вспомнил слова Карла "Ни в коем случае, не поддавайся на провокации противника. Но лучше, не разговаривай с ним. Вообще." и поступил так, как сказал Карл. Я молчал. Казалось, Тристана это наоборот, раздражало.

— Что молчишь?! Язык проглотил?! Жалкая, жалкая и глупая ящерица!

Он сделал резкий выпад вперёд. Я уклонился в последнее мгновение и отошёл от стены подальше. Я сорвал с себя амулет. Он скрывал не только мою ауру, но я не мог и магией пользоваться. Хотя я и не знал ни одного приёма, но так могла хоть чешуя появиться.

— Не надо! — выкрикнула Эрая. — Тристан! Отпусти его, прошу тебя!

Надеюсь, я смогу потом узнать, что их связывает. Ну или связывало. Сейчас нужно сосредоточиться на противнике, но при этом, дать незаметный сигнал Эрае, чтобы она связалась с Карлом. Нужно выбираться отсюда! И как можно скорее! Думаю, я не продержусь и пару минут. Мышцы рук и ног болят от напряжения. Да ещё и зрение меня подводило. Движения Тристана выходили какими-то размытыми, я не успевал следить за ним. И тут меня осенило! Я вспомнил как учитель биологии отвлёкся и рассказал нам, что движения у змей, если присмотреться, получаются размытыми. Я посмотрел в глаза Тристана и заметил, что его зрачки стали вертикальными. Жутко, хотя я в этом мире много чего уже видел.

Я отвлёкся на секунду и был сбит с ног. Чёрт! Тристан поставил ногу мне на грудь и приставил холодную сталь к горлу. Эрая воскликнула.

— Хм, так просто? — казалось, он спросил сам у себя. — Не ожидал. Я думал, что мне будет весело.

Из-за угла появились стражники и какой-то мужик в чёрном плаще и... Металлической рукой? Почему я в шоке?

— Не убивай его, — хриплым и спокойным голосом сказал он.

— Я и не собирался. Эрая, иди-ка сюда. Да не бойся ты! Я отправлю вас обратно.

— Что?! — громогласно воскликнул мужик в плаще.

Всё остальное я не слышал, так как перед глазами всё размылось и в следующую секунду я появился около той самой таверны. Эрая так же была со мной. Наше появление ни осталось не замеченным и вокруг нас, уже собиралась толпа.

— И что это было? — спросил я у феи.

Она ещё не отошла от шока. Да и я в принципе тоже. Ещё было стрёмно, когда на тебя палят и перешёптываются. Ну да, я иномирец и что? Нечего тут смотреть на меня! Я впервые чувствую себя не комфортно, когда на меня смотрят. Аж мурашки по коже побежали!

— Мы вернулись? — шокировано спросила фея.

— Да, вернулись. Вопрос, почему?

— Я сама не знаю. Нужно срочно попасть в замок! — Эрая села мне на плечо и прошептала. — Тут слишком много народа. Пошли быстрее.

Мышцы немного побаливали, но это не имело значения. Я встал и быстрым шагом направился в сторону замка. Вокруг меня шептались, но я не обращал на это внимания. У нас с феей были другие планы. Блин, звучит по-наркомански! С феей у меня планы, блин! Ладно, не важно. Сейчас меня парочку вопросов волновали. Зачем и почему он отпустил нас? Ну Эраю то понятно, их что-то связывало в прошлом. Кстати...

— Эрая.

— Что?

— А что связывает тебя и Тристана? — в моём голосе была подозрительность. — Тебе лучше правду рассказать. Не бойся, этот разговор останется только между нами.

— Я не могу, — тихо ответила она. — Не могу. Понимаешь? Мне слишком больно вспоминать это.

— Хорошо, — я понизил голос. — Но знай, я ничего и никому не расскажу. Даю слово. Мне можно доверять.

Хоть мне и было очень любопытно, но я не буду заставлять её. Может Эрае действительно больно и неприятно вспоминать это?

— Дракон!

Блин, задолбали уже. Драконов что ли не видели? Нужно быстрее добраться до замка. Все эти косые взгляды и перешёптывания достали, если честно.

— Александр! — я услышал голос Эльзы. — Стой!

Я повернулся и увидел как девушка выбежала из-за угла. На ней была привычная для меня одежда. Брюки, рубашка, кожаная куртка и ботинки. Что она тут делает? Я думал она ушла.

— Эльза?

— Остальные направились за вами! — она остановилась около меня. — Вы живы!

— Ты рада? Сейчас не перебивай. Что ты тут делаешь? Я думал ты ушла так же, как и другие.

— На всякий случай осталась. Как вы попали обратно?

— Давай мы тебе всё в замке расскажем, — сказала Эрая. — Тут слишком много

лишних ушей.

Пока мы шли к замку, то Эльза рассказала нам о том, что случилось в наше отсутствие. Оказывается, я и Эрая не несколько минут пробыли там, а два дня! Представляете?! Два дня! Два долбанных дня! Почему мы не заметили этого?!

— Почему ты у меня спрашиваешь? — ответила Эльза. — Я и сама не знаю! Нужно лучше найти Карла и у него спросить.

— Эм, а где сам Карл? — спросила Эрая.

— Вот этого я тоже не знаю. Как только вы пропали, Всеволода положили в лазарет, но он сбежал...

— Что?! — я резко остановился и испугал мимо проходящую девушку. — В смысле забрали? Что с ним случилось?

— Да успокойся ты и не ори! — Эльза закрыла рукой мне рот. — Я всё расскажу в замке. Хорошо? Не бесите меня оба.

— Не уж, ты говоришь тут и сейчас. Что с ним произошло?

Эльза устала вздохнула и отошла на меня на шаг.

— Когда вы пропали в том портале, сила дракона проснулась и в Всеволоде. Но как-то странно. Я не знаю как это объяснить. В общем, от той силы, ему стало слишком больно и он отключился. Мы перенесли его в лазарет. А потом, он сбежал.

— В смысле сбежал? — я не перестаю удивляться. — Он сейчас где?

— А вот этого я тоже не знаю.

— Ты чего-нибудь знаешь? — ехидно спросила Эрая.

— Так, не спорить в моём присутствии!

Я сейчас не хотел слушать этих двух истеричек! У самого нервы на пределе, боюсь сам из-за них истеричкой стану. Ускорив шаг, я направился в сторону замка. Благо я и сам знал туда путь. Эльза и Эрая тихо перебрасывались проклятиями. Я же делал вид, что не слушаю их. Не знаю почему они так невзлюбили друг друга. Да и знать не хочу. Но вот что связывает фею и Тристана, я очень хочу узнать. Вот прямо руки чешутся!

— И да, — я остановился. — Найдёшь Карла, и вы всё медленно нам расскажите. Почему нас не было два дня, хотя для нас с Эраей прошло несколько минут. Ну может от силы час. Хорошо?

— Ладно. А теперь, давайте поспешим.

Глава 11

Всеволод Кальян

После того случая в городе перед таверной, меня положили в лазарет. Но спустя пару часов, я свалил оттуда. Да и из замка тоже. Я не знаю зачем и куда шёл, но что-то тянуло меня в сторону леса. Но на всякий случай, прихватил с собой амулет, скрывающий магию, плащ и кинжал, который стал для меня почти родным. Хоть я и чувствовал слабость в теле, но что-то звало меня в неизвестном направлении.

Спустя час, или около того, я вышел на небольшую поляну. Я был удивлён. Причина была в том, что неожиданно стало темно и прохладно. Я поёжился от прохладного ветра и пошёл вперёд. Но у меня отпало всякое желание, куда-либо идти. Теперь же, в каждом маленьком деревце, мне мерещились какие-то жутки твари, и мне становилось от этого, как бы банально это не звучало, жутко.

С каждым новым шагом, становилось не по себе. Чёрные массивные деревья, давили на меня. Небо заволочло тучами и казалось, что скоро пойдёт дождь. Признаюсь, всё это давило на мою бедную психику. Сам не знаю почему. Вдруг, я услышал крики, или визг, каких-то существ. И второй раз за день, я успел удивиться самому себе. Так как направился в ту сторону. Пробирался через высокие и колючие кусты. На моём лице и руках были царапины. Одежда в некоторых местах была порвана. Думаю ничего страшного.

Я выбрался на другую сторону поляны и вот что увидел. Какой-то парень отбивался от каких-то непонятных для меня тварей. Не долго думая, я достал кинжал из сапога и ринулся в так называемый бой. Неравный бой, спешу заметить.

— А ты кто? — спросил парень.

— Не важно. Потом объясню. Если выживем конечно.

Он кивнул, и мы встали спиной к спине. "Знакомы" несколько секунд и готовы уже друг другу спину прикрывать. Эти существа увидели "новое мясо" и ринулись на меня. Одной твари я распорол брюхо, а другую только задел. Они были похожи на очень худых собак с человеческими лицами и зелёной кожей. Мерзко, неправда ли? Их задние конечности, напоминали ноги лошадей. Только вместо копыт, были лапы с длинными и наверное острыми когтями. Проверять это, я не спешил. Как самих этих существ, было не слишком много. Большая часть была уже мертва. Краем глаза, я уловил движение и резко повернулся. Одна тварь медленно, но верно подкрадывалась к этому парню. Я сделал резкий выпал вперёд и отрубил этой твари руку. Визг был невыносим для моих ушей.

— Не подходи к ним близко! — закричал он. — У них ядовитые когти!

— Я и не собирался! — отбил ещё одну атаку этих тварей. — Но спасибо за то, что предупредил!

Откровенно говоря, было сложно отбиваться от них. Мало того, что они были низкими, так ещё и передвигались слишком быстро. Иногда я не мог заметить их, но спасибо этому парню. Он быстро реагировал.

Но всё же я не сверхчеловек. Со временем, я стал уставать. Поэтому решил снять амулет. Надо было раньше это делать. Как я и ожидал, эти существа испугались и ринулись кто куда. Почему я раньше так не поступил?

— Твою ж мать. Я думал, что они порвут меня на части. Спасибо, — он искренне

поблагодарил меня. — Так кто ты такой и как тут оказался?

— Первое, не за что. Второе, я тебя не знаю и не могу рассказать кто я.

— Хорошо, меня зовут Льюис.

Я настороженно посмотрел на него. Знакомое имя, хочу сказать. Где-то я уже слышал его.

— Что это за твари такие? — я изучил почти всех существ, но этого не видел.

— Это, — он кивнул на труп. — Гомункулы. А я так и не услышал твоего имени, дракон.

В его движениях была настороженность, а в глазах подозрительность. Если бы я знал кто это, с превеликим удовольствием сказал как меня зовут. А так, я не знаю, можно ли ему доверять. То что он сказал, что я дракон, не удивительно, я же снял амулет. Надеюсь он не телепат.

— Давай так, — предложил я. — Свалим из этого леса, иначе опять они нападут. Ну или нет. Но рисковать не стоит. Так вот, лучше сейчас уйти на безопасное место.

— Ладно, — в голосе парня была подозрительность, которую он не скрывал.

Хоть в бою мы и смогли доверить друг другу прикрывать спину, но сейчас, вряд ли. Шли бок о бок. Между нами было расстояние в два шага. Старались держать друг друга в поле зрения.

— Так, — он остановился. — Теперь рассказывай кто ты и как тут оказался?

— Знаешь, нельзя быть таким подозрительным.

— Знаешь, — в тон он ответил мне. — Нельзя быть доверчивым, но подозрительным, ты обязан быть. За двадцать пять лет, я много чему научился.

— Ладно, ты прав, — мой дракон почему-то молчал. Значит можно рассказать ему. — Меня зовут Всеволод и я не от мира сего.

Посмотрел на меня как на дебила. А хотя, почему как? Я действительно являюсь таким. Так как остриё его меча прижалось к моему горлу. Прошло несколько мгновений тишины и Льюис убрал меч в ножны.

— Охрененное знакомство, конечно. Зачем? — он понял о чём я.

— Не знаю. Не поверил, но просмотрев твою ауру, убедился в том, что ты не врёшь. И что же ты тут делаешь, иномирец?

Он усмехнулся и я подозрительно посмотрел на него. Прищурился и отошёл на шаг. Хоть мой дракон и не показывал страха перед ним, я всё же отошёл от него.

— Я задам тебе тот же вопрос. Что ты тут делаешь?

— Да так, — он махнул рукой. — Украл ценный артефакт и теперь скрываюсь.

После его слов, мы слышали крики и звон стали. Не сговариваясь. Мы ринулись в одну сторону. А именно, бежали назад. В сторону того леса, а за ним был замок.

— Не беги за мной! — мне было откровенно страшно. Ещё вместе с ним упекут.

Через некоторое время, мы всё-таки смогли укрыться от стражников, в небольшой пещере. Несмотря на то, что уже давно стемнело и стало прохладно, я не мёрз. Наверное из-за поднявшегося в крови адреналина и "марафонского" забега. Льюис поставил на нас защиту от ментальной и прочей магии. За что я был благодарен. Хоть он и стащил ценный, по его словам артефакт, но всё же был благодарен.

Все мышцы стали болеть от бега и я осторожно вытянул ноги.

— Первое, какого хрена ты стащил артефакт? Второе, — я убрал паутину с лица. —

Зачем ты побежал за мной? А если бы нас поймали? Мне как-то не хочется сидеть в темнице, и ждать когда меня спасёт мой принц.

— Первое, не твоё дело. Второе, это ты сам побежал за мной!

— Так, ты лучше расскажи, что за артефакт и зачем ты его украл.

— Не твоё дело! — огрызнулся он.

Мне его поведение, естественно не понравилось. Ведёт себя как... Стоп! Я вспомнил где слышал про него! Льюис, это же пропавший без вести сын короля Северных Земель Пауля! Вот это поворот! Что он тут забыл?! Что бы не вызывать лишних подозрений, я осторожно и незаметно вытащи кинжал и положил рядом с собой. Он не обращал на меня никакого внимания и я поинтересовался, ладно, спросил прямо:

— Ты ведь сын Пауля? Так?

Льюис побледнел и перевёл взгляд на меня. Он медленно кивнул и ответил:

— Да. От куда ты знаешь про меня?

— Мне Карл рассказал.

От имени советника, Льюис побледнел ещё сильнее и расширились зрачки. Странно, я с самого детства замечаю такие мелочи у своих собеседников. Но сейчас это не важно. Не будем на этом заморачиваться.

— Так ты теперь расскажешь мне?

— Только в замке. И только при Карле. Сейчас, я могу доверять только ему. Ну или его жене. Она точно ничего и никому не расскажет. Я доверяю им.

— Хорошо, — я кивнул. — Давай отправимся завтра утром. Сейчас слишком темно и несмотря на то, что я дракон, я плохо вижу в темноте.

— Да. Отправимся завтра утром. Нужно ещё отдохнуть.

Сидя тут, в пещере, у меня появилось чувство дежавю. Вот несколько недель назад, было то же самое. Но на меня напали озверевшие самки. Звучит так тупо и смешно. Помню и тех русалок и надеюсь, что не попаду снова к иховам и тем, или другим русалкам.

Глава 12

Раздался оглушающий взрыв и стены замка дрогнули. Все обитатели замка встревоженно переглянулись, и пошли заниматься своими делами дальше. Они давно привыкли к этим звукам, так как в подвале была лаборатория одного лекаря, который позже решил, что нужно создавать что-то новое. Лекарства например, или яды.

Доктор Коршун, настоящее имя не известно, являлся человеком, и решил, что нужно придумать лекарство, которое спасёт его от смерти и даст вечную молодость. В погоне за ингредиентами, Коршун как раз и встретил Тристана.

— Ещё капля, — доктор осторожно поднёс маленький пузырёк к котлу. — Ещё чуть-чуть.

Капля упала в буро-зелёную воду и зашипела. Густой пар повалил из котла и Коршун мигом отскочил от него.

— Получилось? — раздался мужской голос.

— Думаю да! — перевозбуждённым голосом ответил тот. — Но мне нужен подопытный! А лучше сразу несколько!

— Хорошо, — Тристан сложил руки на груди. — Достать драконов будет мне под силу. А ты уверен, что яд сработает?

— Конечно уверен! В прошлый раз, сработало же!

Тристан кивнул и обвёл взглядом помещение. Не смотря на безумие, навсегда поселившиеся в докторе, у него всегда был порядок и во всём. И ещё ему нравилось то, что Коршун не докучал прислуге и другим обитателям замка. Разве что периодическими взрывами в лаборатории.

— Кстати, — доктор подошёл к полке и достал что-то от-туда. — Вот, как вы и просили, господин. Зелье Подчинения. И вот, зелье Возврата. Но только, не используйте их одновременно. Она может умереть.

Тристан кивнул и забрал бутылочки с прозрачной жидкостью. Мужчина хотел одного, поймать тех драконов, забрать их силу. А так же, вернуть Эрае прежний облик.

"Надеюсь сработает, иначе, оторву Коршуну его крылья. Ха!"

Всеволод Кальян

Я сидел на против этого идиота и проклинал его. Естественно нас поймали. Причём через пару минут после того, как мы вышли из пещеры. Неудачники, скажите вы. Победители по жизни, отвечу я. Как только мы вышли, то нас сразу же скрутили, а потом... А потом нас вырубил. Очнулись уже тут. Хм, мне кое-что это напоминает.

— Виноват ты. Как только выберемся, то кое-кто получит. И это я ещё культурно говорю.

— А зачем ты вообще побежал за мной?

— Потому что, замок был в той стороне, куда ты побежал и...

— Вы можете помолчать?! — взревел охранник. — Говорите больше женщин!

— А ты иди сюда и успокой нас!

Льюис посмотрел на меня и покрутил пальцем у виска. Мы слышали проклятия и стук обуви о каменный пол. Через несколько секунд, дверь с противным скрипом открылась и в помещение зашёл охранник. Выглядел он злым. Охранник достал меч и подошёл ко мне.

— Больно умный?

— Да, — я кивнул и посмотрел за его спину.

Льюис ударил его по голове и вырубил. Пока идёт всё по плану.

— Так, забирай у него ключи, оружие и валим от сюда.

Я забрал у него вещи и на всякий случай связали его. Сейчас нужно срочно бежать от сюда. Но были кое-какие проблемы. Я не могу использовать магию и на мою руку надели какой-то браслет. И из-за этого, я просто не чувствовал своего дракона. Да из-за того что нас вырубили, чувствовал слабость. Льюис сходил на так называемую разведку и сообщил:

— Северное крыло переполнено стражей и гостями, идём в восточное. Оно единственное сейчас пустое. И не отставай от меня. Ни на шаг. В тридцати шагах от поместья, будет портал. Мы перенесёмся в безопасное место.

— Ты так хорошо тут ориентируешься. Бывал раньше?

— Приходилось бывать, — с усмешкой ответил он. — Кстати, не советую тут надолго задерживаться.

Из этого поместья мы выбирались долго. Везде ходили стражники и кое-как подобрались к восточному крылу. Тут кстати, были служанки, которые и не замечали нас. Что было нам на руку. Из окна так же старались вылезти незамеченными. К этому времени, на улице светало.

— Теперь направо. И дальше в портал.

— А куда мы направляемся? — не хотелось мне отправится неизвестно куда. — Надеюсь не в ад?

— Частично, — безразлично ответил Льюис.

Мы приблизились к бледно-зелёному portalу. Опыт перехода через порталы у меня был. Один, а хотя нет, два раза. Как же мы с Царём попали в этот мир, если не через портал? Льюис подошёл поближе и что-то стал шептать. С каждым словом, портал стал менять цвет с бледно-зелёного, на красный. Мы правда в ад что ли направляемся? Я усмехнулся и услышал хруст веток.

— Быстрее!

Льюис прыгнул в портал и я последовал за ним. Кожу мгновенно опалило огнём, но самое удивительное было в том, что больно то мне не было. В отличии от Льюиса. На коже появились волдыри на он мужественно стерпел. И тут, мы появились в родном для меня месте, нет, не мой дом.

— Твою мать... — ошарашено сказал Царь.

— И я рад видеть тебя, друг.

Александр Царь

В замке царила суматоха и хаос. Естественно, был шпион и его не заметили. Мало ли что уже она успела передать врагам. Эльза подошла к одному из мужчин и стала что-то объяснять ему. И тут я услышал голос Люсинды. Сначала, я напрягся всем телом, но потом...

— Александр! — девушка повисла у меня на шее. — Ты цел! Я так переживала за тебя!

— Что у тебя с губой? — я провёл по ней пальцем и посмотрел ей в глаза. — Кто-то ударил тебя? Кто?

— Я этого не помню. Прости. Меня уже проверяли. Точнее, — Люсинда грустно вздохнула. — Проверяли мои воспоминания и ничего не смогли найти. Проверял сам Карл.

Она всхлипнула и прижалась ко мне. Я обнял девушку за талию и тихо прошептал:

— Не волнуйся и не плачь. Хорошо? Всё будет в порядке. Пойдём в сад.

Я вывел девушку из замка и повёл в сад. Сейчас ей нужно побыть на свежем воздухе и успокоится. Да и мне не помешало свои мысли в порядок привести. После всего случившегося, мне бы не помешало ещё и выпить. Чуть чуть.

— Всеволод, пропал.

— Знаю. Мне Эльза рассказала. Я даже не могу предположить, куда и зачем он ушёл, — я устало сел на лавочку и положил голову на руки. — Твою мать.

— Может тебе нужно отдохнуть? — обеспокоенно спросила Люсинда.

Я отрицательно покачал головой и стал думать. Так, мы в чужом мире, который наполнен магией и странными существами. Куда он может пойти? Ничего не знаем. Выходили пару раз и всё. И чем же все наши выходы в свет заканчивались? Правильно. Сначала похищением Севы, потом русалки и убежище Гилберта. А потом драка Кальяна с тем мужиком. Да, не удачно мы ходили.

— Александр, может правда тебе отдохнуть? Ты выглядишь бледным, — Люсинда положила руку мне на плечо и сказала: — Не переживай, я уверена, что с ним всё в порядке. Вы с Всеволодом удивительно сильные люди.

— Драконы. И я не могу переживать из-за него. Понимаешь, мы с ним с самого детства вместе. Почти не было крупных ссор. Бывало, мы дрались с ним, или орали друг на друга. Но никогда не доходило до такого, что мы могли задеть друг друга по настоящему, — я не мог остановиться и продолжил: — И в этом незнакомом и чужом мире, он единственный родной и близкий человек. Я не могу тупо сидеть тут и ничего не делать!

— Но даже Карл не смог найти его. Он взял тот амулет и скрыл свою ауру.

— Да что с этим миром не так! Тут есть магия и стоит надеть на себя амулет, и всё! Нельзя никого найти!

Во мне бушевала ярость и хотелось что-нибудь сломать, разбить. Да что угодно, лишь бы не показывать свою ярость девушке. Она и так выглядит испуганной. Я быстро подавил в себе эти чувства и натянул на лицо улыбку.

— Прости, что сорвался. Не хотел. Прости.

— Ничего, я понимаю сейчас твои чувства.

Люсинда встала и подошла ко мне. Хоть сейчас я и скрывал то, что охренеть как переживал, но старался скрывать это. Не за чем кому-то знать.

— Пойдём.

Я взял девушку за руку и повёл в сторону замка. Как вдруг, перед нами открылся портал и из него буквально выполз парень с белыми волосами, и вышел Сева. Я сначала открыл и закрыл рот.

— Твою мать... — ошарашено сказал я.

— И я рад видеть тебя, друг.

— Я думал ты умер!

Беловолосый что-то прохрипел и к нему кинулась Люсинда. Она осторожно села рядом с ним.

— Люсинда? — ошарашено сказал беловолосый.

— Льюис?

— Ты его знаешь?

— Да, — ответила Люсинда и посмотрела на Кальяна. — Ты где его нашёл?

— Где, где! — прошипел Сева. — В лесу каком-то...

— Я скрывался от отца в Северных лесах, — ответил беловолосый, вставая.

— Что? — видно у Люсинды шок. — Как ты смог там выжить? А ты? — она посмотрела на Кальяна, — Как ты туда попал?

— А я и сам не знаю, — развёл руками Всеволод. — Просто ушёл из лазарета и пошёл, поддаваясь инстинктам дракона...

— Поймай, — я решил вмешаться. — Ты ведь тоже дракон? — я почему-то с надеждой посмотрел на Льюиса.

— Да, — прохрипел тот и почему-то посмотрел куда-то в сторону. Приглядевшись, он произнёс, — Где Карл?

— Для начала тебе нужно к лекарю, — заметил я и подал ему руку, но тот недоверчиво на неё покосился.

— Не надо, сам дойду, — сказал и встал, но совершил ошибку.

Его ноги подкосились и он потерял сознание и начал падать и если бы не я, то упал бы и разбил бы нос, но Кальян быстро среагировал и, придерживая беловолосого, направился в замок. Я последовал его примеру, подхватил парня с другой стороны. Люсинда прибежала туда первой и нас встречали стражники и Карл. Советник выглядел слегка взволнованным.

— Стражники! Быстро отведите его к лекарю! Пусть вылечат его! Доложите мне, когда он в сознание придёт!

Когда же стражники увели безсознательного Льюиса, то рывкнул тот на Кальяна:

— Где ты его нашёл? Быстро отвечай!

— Он говорит что в Северных лесах... — начал Сева, но ему пришлось заткнуться и в изумлении наблюдать, как советник тихо но мерно и уверенно садиться на землю с округлившимися глазами от страха. — Карл, эй, ты чего?

Меня вот сильно удивило, что от какого-то названия леса можно вот так себя не адекватно вести! Блин! Да что там за лес-то такое раз у всех такая реакция! Меня же не бросает в дрожь от названия земных лесов! Да ещё и советник в шоке от него! Да блин, впервые вижу чтобы взрослый мужик боялся названия леса. А хотя, это же другой мир. Мало ли, что тут с лесами творится.

— Эй! — я нагнулся и щёлкну пальцами перед его глазами. — Карл, ты хоть жив? Ответь. Эй...

— Да, — нервно сглотнув, советник посмотрел на Кальяна. — Как ты там оказался?

— Меня дракон привёл, — честно признался Сева и подал ему руку.

— Дракон, говоришь? — советник странно сузил глаза, посмотрел на него и, не принимая помощи, встал. — Александр, Всеволод, прошу вас пройтись ко мне в кабинет для выяснений обстоятельств, пока Льюис не пришёл в себя. И кстати где фея?

— Ушла куда-то, — развёл руками я и мы втроём направились в его кабинет, где нас ждала сама императрица.

Мне почему-то при виде неё, захотелось развернуться и бежать. Не знаю почему. С виду спокойная светловолосая женщина. Но как говорится, в тихом омуте, черти водятся. А мне не хотелось видеть чертей императрицы. Она обеспокоенно смотрела на нас и воскликнула:

— Как же вы заставили нас волноваться! Но большое спасибо, что нашли сына Пауля! Я тобой горжусь, Всеволод!

— Да что вы, не стоит! — отмахнулся Сева и сел рядом со мной, но тут же спросил: — В каком смысле сына?

Я положил руку ему на плечо и сжал. Говоря этим жестом, что объясню всё потом. Зная удивительную память Кальяна, особенно на имена, поговорить с ним об этом потом. Эх,

почему у него память такая "дырявая"?

— А, — кивнул Кальян. — Вспомнил. Точно.

— Карл, он ещё не пришёл в себя? — поинтересовалась Августа.

— Нет, — ответил тот и сел на своё место. — Но самое главное, что он делал в Северном лесу?..

— Что? В лесу? В Северном? — у императрицы был тоже шок, хорошо, что она сидела в кресле. — Но как? Почему?! Что Льюис там забыл?!

— Меня это тоже волнует, Августина, — кивнул советник. — Но обязательно узнаем, когда Льюис придёт в себя...

— А можно вопрос? — я всё таки решился спросить. — А что такое Северный лес?

— По преданию города Каратак, именно в Северном лесу скрывается безымянная сестра Миротворца!

— И что в этом такого? — вставил своё слово Кальян.

Стоп стоп стоп. Где-то, я уже слышал и про Миротворца и его сестру. А, точно! Гилберт рассказывал об этом! Ладно, потом уточню подробности. Я только хотел что-то спросить, как вставил своё слово Кальян:

— Льюис говорил мне, — начал он. — Что он скрывается от кого-то из-за артефакта.

Карл и императрица непонимающе переглянулись между собой и уставились на Кальяна. Мне тоже было интересно узнать, что за артефакт такой и зачем беловолосый украл его. Нет, если бы он что-то значимое спёр. Драгоценности, золото, ну или на худой конец, ну блин. Не знаю. Но зачем артефакт-то?

— Что за артефакт? — спросила императрица. — Расскажи нам пожалуйста всё.

Кальян кивнул и сел в кресло. Я отошёл к окну и сел на диван. Точнее лёг. Так, мне можно. Я нормально ещё не отдохнул от небольшой стычки с Тристаном.

— Я плохо помню тот момент, когда свалил из лазарета. Но точно помню, что меня вёл дракон. Опущу многие моменты. Так вот, я столкнулся с ним совершенно случайно. Когда услышал какие-то звуки, и направился в ту сторону. Там то и увидел Льюиса, сражающийся с какими-то тварями. Да блин, — он положил голову на руки. — Как их называют то. Не помню. А, точно! Гомункулы! Вот!

— Он что-либо говорил ещё? — поинтересовался советник, чуть подавшись вперёд.

— Да. Он сказал, что только вам и вашей жене он доверяет и расскажет что-то... Императрице, или кому-то ещё, не станет говорить.

Кальян как-то странно посмотрел на женщину. Я заметил, что она вздрогнула, как от удара. Так, а это уже интересно. Не доверяет императрице, значит, а Карлу расскажет. Так, нужно будет потом узнать.

— Я так и знала! — воскликнула императрица и зло посмотрела на советника, тот отвёл глаза в сторону.

Вот сейчас начнут выбегать чертенята! Скорей бы от сюда свалить! Не хочу попадать под горячую руку императрицы.

— А что именно? — рискнул спросить Всеволод, за что и получил гневный взгляд императрицы.

Казалось, что она испепелит всех и вся от осознания того, что она оказалась права в чём-то! Я вжался в плечи и посмотрел на друга, который, к моему удивлению, сидел в нормальной человеческой позе! И откуда взялась эта смелость? Ситуацию спас пришедший лекарь.

— Госпожа Августина, Льюис пришёл в себя.

— Хорошо, — гнев императрицы куда-то ушёл, а на его место пришло холодное спокойствие. — Мне идти к нему или...

— Я уже здесь, Августина! — раздался тихий смех за спиной лекаря.

— Зачем вы встали? Я ведь велел вам оставаться в постели!

Лекарь покраснел от гнева и негодования. Да что с ними не так? То один сбежал, то другой. Следующий я тогда.

— Я-дракон! — белобрысый поднял гордо голову и прошествовал в кабинет советника. — И притом не новичок, а со стажем превращения в десять лет...

— Сколько? — в один голос воскликнули мы и я даже привстал с дивана.

— А что в этом удивительного? — грустно прошептала императрица. — Самое главное, что Пауль не узнал об этом. А всё остальное, пустяки.

— Послушай, Льюис, — начал Всеволод, — может ты нас тоже научишь выпускать и контролировать своих драконов?

— Как-то не думал над этим...

— Соглашайся, брат! — воскликнул тот и встал, а я решил не вмешиваться в это дело.

— Ты серьезно? — бровь у белобрысова взметнулась вверх. — Ну спасибо что хоть брат, а не сестра.

— Конечно!

— А с какой кстати? — холодно поинтересовался Карл, глядя на него.

— Но он же дракон! — вставил свое слово я, вставая рядом с другом.

— Ну и что? Я против и...

— Решения здесь принимаю я! — резко оборвала его женщина. — Хватит мне вашей безалаберности! То один в беду попал, то другой! Хватит! Теперь, с этого дня, прежде чем что-то сделать, вы будете советоваться в первую очередь, со мной. Все всё поняли? Отвечайте живо!

Карл, я и Всеволод согласно кивнули. Но по взгляду моего друга, я понял, что советоваться он естественно, не будет. Императрица молча встала и подошла к белобрысому, который продолжал стоять напротив стола советника. Подошла, посмотрела ему в глаза, положила руку ему на плечо и произнесла:

— Льюис, прости за Каролину... — парень дернулся и посмотрел на императрицу ненавистным взглядом, но промолчал. — Можешь остаться, если хочешь...

— Разрешаешь?

Мне кажется, что он немного удивлен тому, что сказала сейчас императрица.

— Да.

— Спасибо, — тихо поблагодарил Льюис и посмотрел на Карла.

Тот глядел на него выжидающим взглядом.

— Ты только ему расскажешь? — поинтересовалась императрица, всё ещё удерживая руку на его плече.

— Да, только ему, — ответил Льюис и отошел от Августины. — Потому что ты однажды предала меня и её, а мы ведь любили друг друга... Я тебе это, никогда не прощу. Знай это.

Его голос предательски дрогнул, а я почему-то вспомнил случай с Севой ещё когда мы были в своём мире.

— Прости, но ничего не изменишь...

— Всё! Закрыли тему! — резко оборвал её Льюис и мне пришлось увидеть очень редкую картину: императрица сникла и виновато отпустила голову в пол.

Если честно, я бы на месте парня и разговаривать с ней бы не стал. Так поступить с собственной племянницей. Слов нет, одни эмоции, которые я сейчас скрываю.

— Ладно, — сказал Карл. — Идёмте на тренировку и никаких отговорок. Только попробуйте увильнуть.

— Я ещё ничего сказать не успел! — возмущённо воскликнул Кальян.

Но мы послушно последовали за ним. Кроме императрицы и лекаря, отчитывающего Льюиса. Думаю, сейчас подходящее время для того, что бы всё узнать у Карла.

— Слушай... — начал я.

— Потом, всё потом...

Ладно, потом, значит потом. Я перевёл взгляд на Кальяна, тот лишь пожал плечами. Хорошо, значит поддержки с его стороны, ждать не нужно.

В замке была суматоха: сбежали пленники! Пауль был в бешенстве! Да как эти ненормальные и неверные смогли их упустить?! Их ждала скорая расправа, даже сам Тристан, не решался обмолвиться словом при виде его небывалой злости! Но по-тихому, буря стихла, теперь король восседал на своём кресле и выслушивал оправдания своего советника, ведь именно он позволил убежать им! И он это знал!

"Как чувствовал, что не стоит ему это доверять! Да что с этим ублюдком не так?! Чёртова Эрая. Нужно убить её и тогда, Тристан за голову возьмётся и перестанет думать о ней!" зло подумал Пауль и часто задышал, пытаясь унять раздражение и ярость.

— Не уж то всё из-за этой феи? — Пауль знал о его нераздельной любви к этой нимфе, которая благодаря самому Тристану, стала феей.

Но мужчина утратил из-за этого не только часть своей магии, но и рассудок. Тристан стал безумцем и мог творить что захочет. Пауль закрывал на это глаза и даже одобрял его действия!

— Я... — начал Тристан, но его перебили.

— Ваше высочество! — в тронный зал спотыкаясь, ворвалась Тень.

— Чего тебе? — король бросил злой взгляд на своего шпиона, но это не подействовало, потому что Тень была в возбуждённом состоянии.

— Льюис в замке Августы!

— Что?! В каком смысле?!

Теперь Пауль пребывал в стадии минутного шока, а потом он выдал очень злое и не доброе:

— Она за это ещё заплатит... Эта тварь ещё заплатит за это!

— Но он скрывался всё это время в Северном лесу! — на одном дыхании выпалила Тень, боясь, что король не даст ему рассказать это.

— Что? Ты серьёзно? — вскинул бровь советник. — Он бы не выжил... Не мог бы, выжить.

— Льюис — дракон!

— Что? Этого не может быть!

Пауль просто не мог поверить в это. Его сын — дракон! И как он этого не мог замечать раньше? Как?! Почему не мог почувствовать в нём силу дракона!

— Я говорю правду... — тихо произнесла Тень и совершил роковую ошибку...

Она не успела увернуться от смертельного огненного шара, которого выпустил из своих рук король. Пауль убил её и даже не задумался об этом. Его сейчас волновала судьба его сына, который оказался предателем...

"Щенок. Мразь. Да лучше бы ты сдох и проблем не было бы! Лучше бы ты отправился на тот свет вместе со своей матерью!"

Пауль повернулся назад и увидел картину, на которой была изображена счастливая семья. Сам король, невысокая девушка с длинными тёмными волосами и серыми глазами. Их сын — Льюис... Тогда они были счастливыми. Но это было давно...

"Да и я лучше бы сдох..." мрачно подумал мужчина и рухнул в кресло.

— И она бы была жива, — тихим и ровным голосом произнёс Тристан. — И твоя жена была бы жива, если бы не твоё демоново самолюбие. Был бы сейчас с любимой и...

— А ты, — ехидно произнёс Пауль. — Сейчас со своей любимой?

— Нет, — грустно произнёс советник. — Но зато я знаю, что она жива. Есть способ вернуть её прежнее тело.

В помещении стало тихо. Пауль и Тристан молчали и смотрели в разные стороны. Каждый из них думал о своём.

— Я верну её, даже если придётся лишиться остатка разума... Но я верну её и мы снова будем вместе..

Глава 13

Всеволод Кальян

Когда мы пришли на тренировочное поле, то сразу же заметили недовольную Эльзу и полу-спящего Гилберта. Они сидели на скамье и девушка что-то говорила. Заметив нас, она сказала:

— О, и вас заставили!

— Я не заставлял их, — ответил Карл и подошёл к ним. — Всё готово?

— Почти, — зевая ответил Гилберт.

— Кстати, а какие тренировки будут? — спросил Царь, я же смотрел на то, как тренируются другие. — Ну, там, бег, сражение на мечах...

— Всё из перечисленного. Так, кто пойдёт первым?

Царь сразу же отвернулся и выразительно посмотрел на Гилберта. Тот мигом "проснулся" и посмотрел на Эльзу. Девушка перевела взгляд на меня. Я вздохнул и сделал несколько шагов вперёд. Встав у невысокой металлической ограды, окружённой специальным защитным куполом, я сказал:

— Ладно, я пойду...

— Серьёзно? — недоверчиво спросил Царь. — А вдруг будет, как в прошлый раз?

Все усмехнулись и я ответил:

— А ты уверен, что будет именно так? — я с вызовом посмотрел на него.

Царь, Карл, Эльза и Гилберт как то странно посмотрели на меня, но промолчали. А я же, в это время, сделал пару шагов назад и оказался на поле. Свист... Рывок и я увернулся от летящего в мою сторону огненного шара. Тот пролетел мимо, врезался в магический купол и рассыпался. Плавное движение влево и я обогнул меч, который выпрыгнул из-под пола, прямо передо мной. Вслед за мечом в меня полетели стрелы. Я увернулся в самый последний момент, и одна стрела всё-таки попала мне в руку. Слава Богу, появилась чешуя. Тяжело дыша, я услышал, как собирается "новая партия" стрел. Я посмотрел в сторону, где находились каменные фигуры в виде львов и рванул туда. Скрывшись от стрел за каменной статуей, я прислонился спиной к нему чтобы отдышаться и в ту же секунду она отодвинулась в сторону, открывая большую дыру в поле. Если бы я не удержал равновесия, то точно бы упал, тем самым провалив тренировку. Отскочив в сторону, я посмотрел на ошарашенного Царя, который всё ещё стоял рядом с Карлом. По-видимому он и не догадывался, что я так могу! Люблю удивлять друга!

Подумать о чём-либо ещё я не успел, потому что прямо на меня, раскачиваясь, двинулись острые двусторонние и висящие на длинных палках топоры, а пол подо мной стал расходиться. И что теперь делать? Такого не было во время битвы с гомункулами! Но нужно было как-то выкручиваться и я, не раздумывая, прыгнул под топоры...

Интересно, а человек может стать седым, в двадцать два года? Хм, наверное может. Главное потом не забыть, посмотреть в зеркало.

Топоры пролетели в нескольких сантиметрах над головой и воткнулись в деревянную стену. Я встал и услышал противный писк, который приближался ко мне. О, нет! Этот звук я узнаю из тысячи. Только не химеры... Я подбежал к мечу и схватил его. Эти существа приближались ко мне, со скоростью света. Я встал в стойку. Какая-то химера решила

схитрить и напасть на меня сзади. Я не заметил её и мигом был повален на землю...

— Идиот! — раздался разъярённый голос Карла и в считанные доли секунды топоры исчезли.

Исчезли все остальные препятствия и я встал, потирая ушибленный лоб, потому что расходящийся пол оказался иллюзией. Так, на синяки, шишки и ссадины плевать. Надеюсь, те химеры тоже были иллюзией. Мало ли...

— Ты совсем без ума что ль? — кричал на меня Карл. — Ты на тот свет решил уйти раньше времени?!

Начинается... Истерика Карла онлайн и без регистрации! Смотреть и слушать всем!

— Да хватит вам! — начал я. — Ничего такого уже не было!

— Знаешь что, Кальян? — Царь вроде отошел от нахлынувшего шока. — Знаешь?

— Ну?

— Ты рискованный парень!

— И без тебя знаю! — сказал я и гордо посмотрел на Льюиса, который в этот самый момент входил в комнату. — О, Льюис! Ты всё самое интересное пропустил!

— А ты чего здесь делаешь? — оборачиваясь, спросил его Карл. — Я думал, ты решил немного отдохнуть.

— Августа попросила первое время быть рядом с вами, — ответил тот. — Мне можно с вами потренироваться?

— Ааа... — протянул советник. — Ну проходи. Встань рядом с Эльзой и Гилбертом. А я пока прочту кое-кого...

Выразительный взгляд на меня, и я понял. Надо бежать, пока не поздно. Мало ли, что у него на уме. А мне жить пока хочется...

От Карла я не получил, слава мне. Да и за что получать-то? Не понимаю его. Честное слово. Да, были сложности, но главное в том, что я выбрался живым.

— Эльза, — я сел рядом с девушкой и стал смотреть, как тренируется Царь. — А почему Карл так взъелся? Я же не пострадал и...

— Слушай, — перебила она меня. — Он не взъелся, а беспокоился. Из-за того, что ты мог запросто лишиться головы. И сущность дракона бы тут точно не помогла.

— В каком смысле?! Они же были не настоящими! Топоры и всё остальное! Это же... Это...

Я тупо уставился на неё и почувствовал, как кто-то взял меня за подбородок и повернул мою голову в сторону. И теперь то я увидел, как огромный мощный топор летит в сторону одного из парней и...

— Лекаря! Срочно! — раздался чей-то голос.

Я хоть и смотрел фильмы с расчленёнкой, но увидеть в живую, это слишком даже для меня. Крики парня и каких-то девушек, топот, чьи-то голоса, всё смешалось в единый звук. Я не отвернулся и посмотрел на Гилберта, который всё ещё держал меня за подбородок.

— Ты что такой впечатлительный? — с улыбкой на лице спросил Гилберт. — Топор в ногу попал, а не в голову. Да и вылечат его сейчас.

Снова улыбка и повисло неловкое молчание. Со стороны Льюиса и Эльзы раздалась тихие смешки. Так, а чё они ржут то? Гилберт всё ещё смотрел мне в глаза и держал всё ещё меня за подбородок. Я зашипел и сквозь сжатые зубы сказал:

— Руку.

— Что? — непонимающе спросил парень.

Льюис и Эльза откровенно ржали. Мне уже было не до криков того парня. Кажется, Гилберт понял в чём дело и быстро убрал руку.

— Да, неловко вышло.

И Льюис с Эльзой не сдержали себя. Впервые слышу, чтобы так смеялась девушка. Даже стыдно стала за неё. К нам подбежал Царь и спросил:

— В чём дело? Вы видели как в того чувака топор прилетел?!

— Ответ на первый вопрос, потом всё расскажу. Второе, да, видели.

Надеюсь, со стороны я не похож на человека с лицом убийцы. Ибо этот "неловкий момент", меня выбил из колеи. Пусть Гилберт скажет спасибо, что не ему зубы.

Я сидел прислонившись спиной к дереву и вытирал кровь с разбитой губы. Нет, я не подрался, я не заметил это самое дерево, и на полном ходу врезался в него. Ну с кем не бывает? Хм, наверное с многими.

— Ты там как, жив? — поинтересовалась Эльза.

— Да жив я, жив. Что будет то со мной?

— Ну я не знаю, — пожала плечами девушка. — Может сходим погуляем?

Я отрицательно покачал головой и принялся дальше наблюдать за тренировкой. Почти весь день, мы с Царём тренировались. А сейчас, мы сидели и отдыхали. Правда Льюис что-то нервничает. Так странно смотрит на нас с Эльзой. Эй, что тебе нужно? Хватит пялиться.

— Ну, что там ещё? — со злостью спросил Карл и достал какой-то кристалл.

Он закрыл глаза и рявкнул:

— Какого чёрта?! Льюис! Быстро ко мне!

— Но, зачем?

Один взгляд Карла и Льюис уже был рядом с ним. Не знаю, что тут происходит, но наверное что-то серьёзное, раз Карл так изменился за несколько мгновений. Я посмотрел на Царя, тот просто пожал плечами и уткнулся головой в своё колено. Гилберт дёргал ухом и смотрел на небо. Эльза легла рядом со мной на землю и что-то говорила. Я не слушал, если честно. Был занят своими мыслями.

"Интересно, почему я долгое время не вспоминал про свой дом? Неужели, я просто забыл? Да не, бред какой-то. Я никогда не забуду свой родной дом, просто я, уже смирился с этим. Мы не сможем вернуться. Если конечно не попадём тем же путём. То есть, через смерть..."

Больше книг на сайте - Knigolub.net

— Царь.

— Да?

— Что такое смерть?

Секунда молчания и...

— Ой, всё! Иди к чёрту, больной ублюдок! Опять своим философским выпендриваться будешь?! Одного раза хватило, спасибо!

— Да чё ты взревел-то?! — на самом деле я знал причину. — И что это за слово такое, философским?

— Забей, — он махнул рукой и лёг на землю.

— Знаете, — через некоторое время заговорил Гилберт. — А давайте сходим в город кошек? Мне кое-что там нужно найти.

— Зачем? — спросили мы в один голос.

Гилберт взял свою куртку и достал из внутреннего кармана аккуратно сложенный лист. Он протянул его нам и открыл. Если честно, то я ничего не понял. Серьёзно. Нет, я мог прочитать те книги, которые есть в библиотеке, но на этом листе нет. Реально какие-то закорючки.

— Э? Что тут? — спросил Царь и внимательно взгляделся в лист. — Это что, эльфийский?

— Ой! — Гилберт перевернул лист.

А вот теперь понятно. Там говорилось о том, что какой-то там дух может избавить оборотня от проклятия. Эм, где-то к середине, я вообще перестал понимать, что тут происходит и перечитывал два раза наверное. Кажется, Царь тоже ничего не понял, судя по его непонимающему взгляду.

— Зачем мы должны идти туда? — спросила Эльза. — Какой дух? Какое проклятие? Я ничего не поняла!

— Объясняю, — устало сказал Гилберт. — Нам нужно попасть в этот город, чтобы я смог снять с себя проклятие. Один я не смогу, вот у вас и прошу помощи.

Мы переглянулись и кивнули в знак согласия. Ну ладно. Но я очень надеюсь, что мы не попадём в какую-нибудь историю. Хватило нескольких раз. Больше не надо.

— Почему бы и да? — сказал Царь и встал. — Ну, когда отправляемся?

— Вечером. Как думаете, стоит предупредить Карла?

— Думаю, не стоит. У него и так проблем много, а тут мы ещё.

Вот тут я солидарен с Эльзой. Ну что ж, вечером, так вечером. Главное, договорится между собой, где мы встретимся и что нужно брать с собой.

Наступил вечер и мы потихоньку стали собираться в библиотеке, при этом старались ходить как можно тише. Нам как-то лишнее внимание не нужно. Особенно сейчас. Слуги-то, спать ещё не легли.

— Все собрались? — тихо спросил Гилберт.

— Почти, — ответил шёпотом Царь. — Эльзы ещё нет. Она сказала, что ей нужно будет что-то забрать.

— Подождём, — ответил я и надел амулет.

Знакомая волна пробежала по моему телу и я почувствовал, как связь между мной и моим драконом прерывается. Так же случилось и с магией. Я больше не чувствовал того огня, который бежал по моим венам. Странно, я раньше не замечал этого.

— А что это вы тут делаете?

Чёрт! Мы резко повернулись к выходу и увидели Льюиса. Его холодный взгляд, казалось, заглядывал в наши души.

— Сбежать хотите? — поинтересовался он. — И без меня?

— В каком смысле сбежать? — включил дурочка Гилберт. — У нас тут собрание.

— Эльза всё рассказала.

И как в доказательство, он вытащил из-за своей спины девушку. Она виновато опустила глаза и прошептала:

— Простите.

— Не ожидал я такого от тебя, — как можно осуждения в моём голосе и вопрос Льюису. — А если, мы откажемся брать тебя с нами?

— Я так и знал!

И Карл тут! Кто следующий? Эрая?! О, как "неожиданно"! И фея тут.

— Я в культурном шоке! — воскликнул Царь. — Ладно ладно! Мы собираемся в город кошек! Законом не запрещено!

— Законом нет, — холодным голосом ответил Карл. — А вот мной... Ладно, шутка. Но вот вас одних я не отпускаю.

— То есть, вы втроем с нами потащитесь? — неуверенно спросил Гилберт. — Если да, то можно только побыстрее? Мне бы хотелось от проклятия избавиться в день мёртвого равновесия.

— Что такое день мёртвого равновесия? — задал вопрос я.

— В этот день...

— А ты молчи, предательница! — воскликнул Царь.

Эльза вновь опустила голову и скрылась за спиной Льюиса. Если честно, я правда не ожидал от неё такого. Я покачал головой и посмотрел на Карла. Тот понял и стал говорить:

— В этот день, все планеты встают в единую линию. Энергия, проходящая через эту линию, может обратить время вспять. Такое бывает раз в сто тридцать три года. Через неделю это явление произойдёт как раз в городе кошек, — пояснил Карл. — Поэтому, мы пойдём с вами.

— Спасибо, что помогаете мне.

— Да ладно, — Царь махнул рукой. — Короче, собираемся и выходим. Если не хотим опоздать.

Я был солидарен с Саньком. Да кажется, не только я.

Александр Царь

Мы двинулись в путь под покровом ночи. Но при этом разработали план и переоделись в крестьянскую одежду, чтобы внимания мы к себе не привлекали. Оружие, амулеты и прочее, мы скрыли в специальных сумках, под рубашками и в сапогах. Было немного неудобно и непривычно, но думаю, через несколько часов в пути, я привыкну к этой тяжести.

— На перерывах, — через некоторое время сказал Карл. — Будем тренироваться. Ясно?

— Хорошо, — ответил Кальян и посмотрел на Эраю. — А ты зачем с нами пошла? Полетела?

— А может, я тоже хочу от этого проклятия избавиться.

— От какого?

Действительно, какого проклятия? Что-то ушей и хвоста я не замечаю у неё.

— Я хочу вернуть свой прежний облик. Надоело быть феей. Снова хочу быть нимфой! — как-то слишком капризно сказала Эрая.

— Окей. Гилберт, а у тебя какое проклятие? — спросил я.

— Проклятие перевёртыша. Объясняю, проклятие перевёртыша — это такое проклятие, когда часть твоего облика заменяет что-то от животного. Даже если ты и оборотень, то и тебя может постигнуть такая участь.

Оу, как хорошо, что у меня такого нет. Интересно, а он слышит и теми и теми ушами? Господи, что за мысли в мою голову лезут?

— Карл, — я остановился и стал ждать, когда он подойдёт ближе. — Как давно ты советник?

— Ну около тридцати лет. А что?

— Просто, понимаешь, меня очень интересует вот что, давно ли ты знаком с Льюисом?

— Давно. Мы с его отцом с самого первого курса дружили. И Августа тоже была и

нашей компании. Жалко только одно, что в один миг, наша дружба разрушилась.

— А из-за чего, если не секрет?

— Августа и Пауль должны были стать мужем и женой, но... Тогда, на дне рождения Августы Пауль решил сделать ей предложение...

Тридцатый день первого месяца осени, вышел довольно дождливым, но эта скверная погода не помешала отпраздновать день рождения будущей императрицы. Ко дворцу подъезжали гости со всех уголков планеты и поздравляли Августину.

Пауль со счастливой улыбкой на лице, наблюдал за своей будущей женой. Ну как ему это казалось.

— Я так и знал! — воскликнул Карл. — Опять ты тут!

— Ты испугал меня! Идиот!

— Почему сразу идиот? Ладно, давай пропустим всё это и ответь мне на один единственный вопрос: ты правда хочешь сделать ей предложение?

— Да, — Пауль кивнул и достал из кармана кольцо. — Рубин. Ей точно понравится. Но в последнее время, мы с ней не так уж и часто общались. Не знаешь почему?

— Вот этого я не знаю. Она и со мной прекратила общение. Точнее, оно почти сошло на нет.

Пауль и Карл замолчали и посмотрели вниз на гостей. От-сюда, они были похожи на маленьких букашек, которые так и норовили утащить кусочек по-больше со стола.

— Идём, сейчас начнётся.

Мужчины спустились вниз и встали недалеко от трона. Скоро на нём, будет восседать та непоседливая девчонка, которая покорила сердце Пауля.

— Внимание! — воскликнул церемониймейстер. — Дорогие дамы и господа! От всего императорского двора, мы рады поприветствовать вас!

Раздались аплодисменты и мужчина продолжил:

— В этот поистине важный для нас день, мы собрались для того, чтобы поздравить нашу будущую императрицу Августу!

Снова раздались аплодисменты и поздравления. На Пауль не слушал их, он смотрел на ту, что покорила его сердце ещё очень давно. Девушка вошла в тронный зал в великолепном изумрудном платье и диадемой на голове. Её лицо выражало уверенность в себе и своих действиях.

Для Пауля сейчас присутствовала только Августа и только она.

Сильный удар по рёбрам и мужчина мигом перевёл злобный взгляд на своего друга Карла. Пауль прошипел:

— Ты чего?!

— Не надо на меня шипеть. Я тебе наоборот помогаю. А что если, ты пропустишь нужный момент? Поэтому перестань летать в облаках. Жди.

Пауль согласно кивнул и стал ждать нужного момента.

Долго ждать не пришлось. Через некоторое время, Августина встала в центре зала и стала благодарить гостей. Пауль глубоко вздохнул и быстрым шагом направился к девушке.

— Прости что прерываю тебя, но я должен сказать тебе кое-что очень важное. Дорогие гости! — воскликнул Пауль. — В этот замечательный день, я бы хотел сделать важное заявление. Августа, помнишь тот день, когда ты появилась в академии? Нет? А я помню. И помню, что сказал тогда. Я сказал, что ты будешь самой красивой на всём свете, и я не ошибся. Августа, — Пауль встал на одно колено. — Согласна ли ты выйти за меня?

Наступила тишина и Карл увидел, что вся та решительность на лице девушки исчезла. Августа была в растерянности от такого заявления.

— Ты серьёзно?

— Да!

И Августа засмеялась. Но в этом смеха не было ничего счастливого.

— Ты думаешь, что я соглашусь? — стали все остальные. — Зачем ты мне нужен?

Нищий принц...

— Она действительно так сказала? — мягко говоря, я был в шоке.

— Да. Она именно так и сказала. В тот день, мы с Паулем увидели её истинное лицо.

— А что случилось потом? Вы общались?

— Да, общались. Но не так как раньше. Потом, Пауль нашёл женщину и женился на ней.

Приезжал только на важные совещания.

— Нищий принц, — проговорил я. — Помнится, она так же и Льюиса назвала.

Императрица упала в моих глазах, на самое дно. Если честно, я ожидал много чего, но только не этого. Так же зачем Карл стал её советником? Этот вопрос я и озвучил.

— Пока был жив отец Августы, он попросил меня от этого, чтобы его дочь не развалила империю. Я должен был управлять в тени.

— Отец ей не доверял?

— Нет, доверял. Но боялся. И не зря. Если бы не я, тогда бы началась война с орками.

Но путём переговоров... В общем, не важно. Ты и так всё понял.

— Я не ожидал этого, если честно.

Мы замолчали и я посмотрел вперёд. Льюис шёл рядом с Эльзой и что-то рассказывал ей. Девушка ткнула его кулаком в плечо.

— Кстати, я тут подумал...

Раздался рёв, но Карл даже не дрогнул.

— Что это?!

— Так, все отошли с дороги!

— Что происходит?

Мы не стали выяснять это прямо сейчас и сделали всё как он и сказал. Мимо нас пробежали какие-то твари, напоминающие наших кабанов, но вместо шерсти была чешуя и длинный хвост с шипами.

— Что эта за дичь? — воскликнул Кальян. — Я чуть не умер!

— Это барьи. Они не опасны. Если конечно не стоять у них на пути, — спокойно ответил Карл и продолжил путь.

— А ну слезь!

Кальян за шкуру стянул Гилберта со своей спины и кинул того в кусты.

— Какого чёрта ты залез на меня?! Я что, дерево?!

— Прости.

— Ты ещё и поцарапал меня! Мразь!

— Может продолжим путь? — спросила Эльза и пошла за Карлом.

Я посмотрел назад, пожал плечами и пошёл за ними. Как я понял, времени у нас не так уж и много.

Мы подошли к какой-то деревушки и Карл направился к первому дому. Залаяли собаки и я выругался:

— Чёрт. А тише нельзя?

— Кто там? — раздалось из-за двери.

Карл жестом приказал нам молчать и подошёл ближе.

— Это мы. Открывай, — самым обычным голосом сказал он.

Что это значит? Она знает нас? Или что? Ничего не понятно.

Открылась дверь и советник вошёл внутрь. Мы направились за ним. А тут ничего так уютно и тепло.

— Ох, наконец-то вы пришли, — сказала какая-то старушка. — Мы долго ждали вас. Химеры совсем распоясались.

— Опять нападали? — поинтересовался Карл. — Завтра разберёмся. Не бойся. А это Льюис, Эрая, Эльза, Всеволод и Александр. Они помогут. Где Гилберт?!

— Я тут.

— Вот теперь все на месте. Мы поможем вам.

— Спасибо вам! Идите, отдохните. Завтра поговорим и во всём разберёмся.

Из-за стрекотания жуков, лая собак и какого-то пьяного ора, я не мог уснуть. Что не скажешь про других. Все спали как "убитые". Эх, мне бы так, лечь и уснуть, но этого мне не дано. Поэтому, я вынужден слушать всё, что творится на улице и только грезить о том, что усну.

— Кто-нибудь спит?

— Я не сплю, — отозвался Кальян. — Пошли покурим?

— Почему бы и да.

Мы старались тихо и без шумно выйти из комнаты и дома. При выходе, Кальян ударился головой об косяк.

— Мать твою! — зашипел он. — Почему они так низко?

— Заткнись и пошли быстрее.

Когда мы вышли на улицу, то отошли как можно дальше от дома. Кальян сел на поваленное дерево и я присел рядом с ним. Он достал сигареты и протянул мне одну. Так, мне кажется, или кое-кто обещал, что бросит. Но блин, у меня тут стресс каждый день! Как тут бросишь то?! Я взял сигарету и сделал первую затяжку. В отличии от сигарет нашего мира, от этих мне не было так плохо. Ещё один плюс этого мира. Но всё равно наш лучше и роднее.

Сидели мы с Кальяном в тишине и смотрели на небо. Странно, сегодня небо намного темнее и звёзд почти не видно. Я уже хотел сказать про это Кальяну, как вдруг я услышал треск веток.

— Ты слышал? — шёпотом спросил я у Кальяна.

— Да, — так же шёпотом ответил мне друг. — Оружие с тобой? Короче, сейчас очень и очень тихо идём к дому и будим Карла.

Я согласно кивнул головой и тихо слез с дерева. Треск был слышен с противоположной стороны этой деревушки. Я пригнулся и посмотрел вперёд. Никого не увидев, я повернулся к Кальяну и дал ему понять, что там никого нет. Может быть, мы зря переволновались? Может это просто какое-либо животное, или кто-то из местных.

— Пошли, — Кальян направился к дому и я за ним.

Треск снова повторился, на этот раз, ближе к домам. Да и сам звук, казалось, что был намного громче. И это не из-за приближающегося расстояния.

— Слышал?

— Да, — ответил Кальян. — Шевелись быстрее!

Мы ввалились, в прямом смысле, в дом и увидели Карла, который недовольно смотрел на нас. За его спиной я заметил старушку, которая приютила нас и Льюиса.

— Где вы были? — недовольно спросил Льюис.

— Короче, мы услышали странный треск веток в том направлении.

Старушка подошла к окну и спокойным голосом ответила мне:

— Это не треск веток. Это огонь.

Мы выбежали из дома и почувствовали запах дыма. Казалось, что огонь приближался к нам со всех сторон.

— Твою ж мать, — сказал Кальян. — Это химеры?

— Нет, — ответил Карл и скомандовал. — Воды и будите всех остальных!

Кто-то схватил меня за руку и рванул в противоположную сторону. Я вырвал свою руку и побежал, как оказалось, за Льюисом. Так же, с нами бежали Гилберт и Эльза.

— Что делать будем? — отдышавшись, спросил я. — И зачем мы сюда прибежали? Мы же должны пожар тушить и химер убивать.

— Это не химеры, — твёрдым и спокойным голосом ответил Гилберт. — Помните, когда я зашёл в дом позже? Так вот, я услышал, что кто-то разговаривает. Любопытство пересилило меня и я пошёл посмотреть. Одним словом, кто-то специально устроил этот поджог.

— Ясно, — отвел Льюис. — Ну а теперь, я думаю нет смысла скрывать свои сущности. Набьём парочку лиц?

— Что вы, сударь. Нынче не в моде бить друг другу морды, — ответил я и посмотрел на него с Эльзой. — Вы же можете превращаться в драконов? Сможете посмотреть сверху?

Эльза кивнула головой и отошла в сторонку, где была небольшая поляна. Слабое бледно-розовое свечение охватило её фигуру, и девушка прямо на глазах, стала менять свой облик. Если честно, то это было просто завораживающее зрелище.

— Круто, — сказал Гилберт. — А что мы с тобой будем делать?

Мы посмотрели на ночное небо, куда взмыли бледно-розовый и тёмно-синий драконы. Жалко, что у меня больше так не получается. Только один раз получилось и всё. Так, не время думать над этим! Там же деревня горит! Тушить её надо!

— Эм, может вернёмся и будем помогать тушить деревню?

— Нет. Мы сейчас должны сделать кое-что другое, — загадочно ответил Гилберт и повернулся ко мне спиной. — Следуй за мной.

Мы двинулись вперёд и через некоторое время, я услышал чьи-то голоса. Гилберт замер и пригнулся. Я поступил так же. Но не пригнулся, а сел, так как был выше Неко-парня. Я только собирался сделать шаг вперёд, как рядом со мной раздался шорох.

— Это я, — тихо сказал Кальян. — Меня Карл прислал за вами. Он мне сказал, что сам всё там сделает.

— Хорошо, — ответил Гилберт. — А теперь подождём немного и если что...

Тут раздался смех и какой-то мужик сказал:

— Ну, и как мы напугали этих крестьян?

— А они не сгорят? — взволнованно спросил какой-то мальчишка. — Нас же за это... Ну, вы поняли.

— Ну сгорят или не сгорят? Нам-то, какая разница? Главное поймут, ну, те кто

выживут, что не стоит...

— Ты слышал?! — внезапно вскочил один из поджигателей.

Поджигатели замолчали и стали оглядываться по сторонам. И тут мы услышали рёв в отдалении. Что это? Я поднял голову и посмотрел на верх. Опачки. А вот и наши драконы подоспели.

Холодные длинные пальцы вцепились в прутья решётки и сжали их изо всех сил. Холодный ветер выл за стенами замка и поникал через щели в помещения. Тишина. Взмах плетью. Удар.

— Сучёньши-ш-шь... — прошипел Тристан. — Либо ты говоришь куда они направились, либо прощаешься с жизнью.

— Да пошёл ты! Я лучше уж сдохну! — крикнул из последних сил парень.

Тристан опустил руку с плетью и уставился на него своими холодными и безразличными глазами. Снова тишина. Слышно лишь тяжёлое дыхание заключённого и ветер за стенами замка. Но тишина не продлилась долго. В помещение зашёл доктор Коршун с каким-то новым изобретением.

— Что это? — спросил Тристан.

Советник короля подошёл ближе и взял в руки эту штуку.

— Это шлем для пыток! — радостно воскликнул мужчина.

Тристан увидел, что на месте где располагаются глаза, находятся короткие, но острые шипы. То же самое было и с губами.

— Для чего эта трубка?

— Когда этот шлем надет на пленника, то в трубку заливается раскалённое масло. Сам шлем сделан из тонкого металла, который нагревается очень быстро. Самостоятельно его снять нельзя, только с помощью другого человека. А эти шипы, хоть короткие, но достают до глаз и пленнику приходится очень несладко.

Советник увидел в глазах доктора столько безумия, что он невольно поёжился и понял, что боится оставаться с ним наедине.

— Испытаем? — спросил Коршун и посмотрел на пленника. — Или пока идёт допрос и не мешать вам?

— Пока не мешай, — безразлично махнул рукой Тристан. — Он ещё ничего так и не сказал.

Доктор Коршун понимающе кивнул и быстро покинул помещение. Тристан всё ещё смотрел на пленника. Всё тем же пустым и безразличным взглядом.

— Я жду.

— С ними была фея, — негромко сказал пленник и опустил голову.

— Фея? — Тристан вздрогнул и мигом оказался рядом с парнем. — Её называли по-имени? Как она выглядит?

— Нет, её не называли по-имени, — парень понял, что нужно сейчас врать и защищать Карла. — Ну у неё были короткие чёрные волосы и всё. Больше ничего не разглядел. Они направились в Гвазию. На юге империи.

— Врёшь, — кратко ответил Тристан и подошёл к столу. — Не люблю, когда мне врут. Ты же ведь канима, да? А насколько я знаю, у канимы должен быть хозяин.

Парень вздрогнул и поднял полные ярости взгляд и прошипел:

— Ты не посмеешь.

— Ещё как посмею. Я тот ещё ублюдок. Поэтому, с этого часа, можешь называть меня Хозяин, и выполнять мои желания. Всё, что я захочу.

Пленник усмехнулся и понял, что он не избежит этой участи. Канима ищет хозяина, и всегда его найдёт. Или же сам хозяин найдёт каниму.

— Господин, — женщина низко поклонилась королю и сказала: — Сегодня привезли новых наложниц. Как вы и хотели. Подготовить комнаты и наложницу?

— Нет, приведите её сюда и принеси фрукты.

— Как пожелает мой господин, — женщина склонила голову и покинула комнаты короля.

Через некоторое время, к Паулю привели новую наложницу. Девушку пятнадцати лет. Худенькая, светловолосая и голубоглазая, всё как и нравится королю. Наложница стояла около двери и боялась подойти к мужчине. Он видел, как девушка дрожала и кусала губы.

— Подойди, — короткий приказ и девушка на дрожащих ногах подошла к мужчине.

Она опустила перед ним на колени и стал расстёгивать его ремень. Пауль с интересом наблюдал за ней и заметил следы на её запястьях.

— Стой. Что с твоими руками?

— Я... Меня... — дрожащим голосом пыталась ответить девушка.

Пауль коротко кивнул своим мыслям и посадил наложницу себе на колени. Мужчина набросил на её плечи свой камзол и протянул бокал с вином.

— Пей.

— Я не пью, — плача ответила девушка.

— Это хорошо, — ответил Пауль и приобнял её за плечи. — Не люблю, когда молоденькие девушки пьют. Сколько тебе лет и как зовут тебя?

— Мне пятнадцать. Моё имя Сивел.

Пауль закрыл глаза на мгновение и тут же открылась дверь. В помещение зашла женщина и поклонилась.

— Ты знаешь сколько девчонке лет?

— А, ну... да, — неуверенно ответила женщина и посмотрела на наложницу.

Сивел сидела на коленях короля в его камзоле и вся дрожала. Её испуганный взгляд заметался между мужчиной и женщиной.

— Вас что-то не устраивает?

— Да, не устраивает. Я просил, чтобы наложница была не моложе двадцати лет. А кого привела мне ты? Ей всего пятнадцать. Или ты, — мужчина презрительно посмотрел на неё. — До такой степени, считаешь меня мерзавцем, что готова в мою постель притащить ребёнка?!

Сивел вздрогнула от его оклика, но прижалась к мужчине сильнее. Женщина беспомощно открыла рот и ответила:

— Нет, я не считаю вас таким, Господин. Просто эта девушка, она подходит под ваши вкусы и...

В комнату влетел Тристан на ходу застёгивая рубашку. Он зло посмотрел на короля, но промолчал.

— Двадцать плетей ей!

Без всяких церемоний, советник схватил женщину за руку и вытолкнул за дверь. В помещении остались лишь наложница и король.

— Мне, можно идти? — очень тихо и неуверенно спросила девушка.

— Нет, посиди со мной. Мне одиноко.

Глава 14

Александр Царь

— Драконы! — закричал один из поджигателей и направил свой арбалет вверх. — Убить их!

Его помощники достали свои арбалеты и стали целиться в Эльзу и Льюиса. Кальян положил мне руку на плечо и сжал. Сейчас. Я согласно кивнул и мы втроём тихо вышли из своего укрытия и направились к поджигателям. Так как они стояли к нам спиной, то не видели наше приближение. Но по закону жанра, кто-то из нашей тройки наступил на сухую ветку.

— Твою мать, — на выдохе произнёс Кальян и поднял руки вверх.

Мы с Гилбертом поступили так же, ибо теперь поджигатели направили свои арбалеты на нас. Одно неосторожное движение с нашей стороны и кто-то получит болт в сердце, или голову.

— Кто вы? — прокуренным голосом спросил один из них.

— Смотри, — я обратился к другу. — Будешь много курить, голос будет точно такой же, как и у него. Прислушайся ко мне.

— Смотри, — в точно таком же тоне, но только с улыбкой на лице ответил Сева. — Будешь много умничать, лицо будет точно такое же, как и у него. Прислушайся ко мне.

— Хватит разговаривать, — встрял в наш разговор Гилберт. — Вообще-то, нас тут убить хотят.

— Заткнулись! — взревел, возможно, их вожак, главарь. Да какая разница? — Ответили на вопрос: кто вы такие и что тут забыли?

— Я пророк Лука, а это святой Моисей, — вспомнил я тут один мультфильм про богатырей.

Справа я услышал фырканье Кальяна. Поджигатели как то странно переглянулись между собой и случилось то, чего я не ожидал. Сделав резкий и быстрый выпал вперёд, Кальян ударил по лицу их вожака. Мужик потерял равновесие и в полном шоке упал на землю. Его арбалет вылетел из рук и упал неподалёку. В один миг, и Гилберт оказался около оружия. Взяв его в руки, он направил на одного из поджигателей. Краем глаза я заметил, что за запястьях Севы появилась тёмно-сера чешуя с красными переливами. А в одной из рук он держал меч. Всё это произошло на столько быстро, что даже я не понял, что произошло. Выхватив меч, я подошёл ближе. Теперь же, на моих руках, шеи и частично лице, появилась золотистая чешуя. Мои чувства обострились в сотни раз.

— Какого?! — взревел один из них, за что получил болт в ногу.

Гилберт удовлетворённо улыбнулся и нацелился на другого. Тот самый мальчишка, который волновался на счёт этих людей, мигом кинул на землю арбалет и поднял руки вверх. Он тяжело задышал и отступил на шаг.

— Я, я всё расскажу вам! Пожалуйста, только не трогайте меня! Я всё расскажу! Обещаю! У меня мама и три сестры! — он замешкался и тяжело задышал.

— Так, вы оба, — обратился Гилберт к "пострадавшим". — Встали и пошли в деревню. Ну ты встал, а ты можешь ползти.

— Хорошо, ты нам всё расскажешь. Идёмте.

Наверху был слышен удаляющийся рёв драконов, и под эти звуки мы направились в деревню. Надеюсь, в наше отсутствие там не пострадали.

Как и ожидалось, пожар почти потушили, остался только один маленький домик. Я сглотнул и уставился на него. Чёрт, всё-таки пострадали. Ребёнок. Невинный маленький ребёнок. Точнее то, что от него осталось. Его мать ревела над телом умершего ребёнка. Я поспешил отвернуться от этого зрелища и встретился взглядом с Кальяном. Он тоже всё это видел. Теперь его никто не остановит.

— Мрази, — прохрипел Сева и накинулся на одного из поджигателей.

Одним ударом он повалил его на землю и стал бить по лицу кулаком в перчатке, с железными вставками. Как и ожидалось, никто не обращал внимание на избивание этой мрази. Нам с Гилбертом было откровенно плевать на его жалобные крики.

От каждого удара, на лице этой твари становилось всё меньше живого места. Он уже не сопротивлялся, но Кальян продолжал избивать его. Я посмотрел на лицо друга и увидел некоторые изменения. Его глаза теперь стали полностью чёрными, лишь радужка глаз была красной. Чешуя теперь покрывала не только скулы и шею, но и частично лоб. Я перевёл глаза на его руку, которой он держал поджигателя за плечо. Теперь вместо ногтей были когти.

— Хватит, — грубо сказал Карл и оттащил Кальяна от полуживого, будущего трупа.

— Пусти!

— Кальян, он прав. С него хватит. Давай лучше его допросим, — я кивнул в сторону мальчишки. — Но только без насилия. Понятно?

Друг согласно кивнул и пошёл за Карлом, ещё немного постояв, я направился за ними. Теперь же нужно узнать, зачем они подожгли эту деревню.

Того поджигателя, которого избил Сева, мало, кстати, избил, сейчас находился у врача. А мальчишка и второй, сидели перед нами.

— Рассказывай, — грубо приказал Карл.

— Моя семья достаточно бедная, — начал мальчишка. — Моя мама болеет и мне одному приходится содержать её и двух младших сестёр. Однажды, ко мне подошёл наш мэр и спросил, не хочу ли я немного заработать. Я естественно согласился. Мне нужны были деньги! Прошу, выслушайте меня! Я правда не знал, что именно мне предстоит делать, но потом, я не мог уже отказаться.

— Почему? — спросила Эльза. — Что тебе мешало?

— Семья. Мэр сказал мне, если я откажусь, то одна из моих сестёр пойдёт в публичный дом, отрабатывать те деньги, которые он дал мне. Вот почему.

Он виновато опустил голову и закрыл лицо руками. Я сжал руки и приблизился к Карлу.

— Мы ведь пойдём в тот город?

— Да. У меня там неожиданно появились дела. А после, мы направимся в город Кошек.

— А что делать с тем? — спросил Льюис.

— Он погиб, — коротко ответил Карл.

Мы сразу же поняли в каком смысле. Льюис взял меч и вышел из дома. Я даже знаю куда он пошёл.

— Вы убьёте моего брата?! — воскликнул второй поджигатель, мигом забыв о ране в ноге. — Только попробуйте, и я...

— И что ты? — небрежно спросил Кальян. — Скажи спасибо, что не твоя шкура страдает. Гнида.

Мне кажется, или огненная стихия идеально подходит ему. Вспыхивает в одно мгновение и почти невозможно потушить.

— Убейте лучше мэра! Убейте его! Он из казны ворует!

— Ваша казна меня мало интересует. Вы... — Карл закрыл глаза и глубоко вздохнул. —

Одним словом, головы лишится и он, и ты.

— Вы не убьёте меня?

— Нет. Ты не знал, и деньги тебе нужны были не просто так.

— Я сейчас.

Кальян вышел из дома и пошёл в том же направлении, что и Льюис. На одно единственное мгновение, мне стало жаль его. Но потом это чувство покинуло меня.

— Получается, — сказал Гилберт. — Сначала мы отправимся в один город, потом в город Кошек? А мы успеем?

— Успеем.

Закончился, так называемый допрос и мы вышли из дома. Стараясь не обращать внимание на разрушения, принесённые пожаром, я пошёл к реке.

— Сноси! — закричал мужской голос и через секунду послышался треск дерева.

Ночь почти подходила к концу и люди убирали последствия пожара. Были жертвы, много жертв. В том числе и дети, старики и женщины.

"Так, спокойно" — приказал я сам себе и направился дальше. Услышав шум воды, я ускорил шаг. Вот и река. Подойдя ближе, я снял перчатки и набрал в ладони воды. Холодная.

Умывшись, я ещё немного постоял и посмотрел на противоположный берег. Там была небольшая стая животных, напоминавших наших лисиц. Только их хвосты были намного длиннее, но не такие пушистые как у наших. Я заметил много различий. Естественно, тут же фэнтези мир. Магия, эльфы, драконы и прочая лабуда. Но люди такие же мрази, как и у нас.

Развернувшись на пятках, я ушёл обратно.

— Вот и Александр! — сказал Карл. — Нам пора. Отдохнём потом.

— Хорошо. Потом, так потом.

До города мы дошли очень быстро. Даже и не расцвело ещё толком. Пленников мы связали, а труп привязали к спине его брата. Ну а что? Он в бою погиб. Да и вообще, мы не обязаны оправдываться!

— Приходим, убиваем мера. Люди выбирают другого и мы уходим.

Озвучил наш план Карл. В то время, пока мы не общались с ним, Карл стал слишком уж серьёзным. Даже шутка не вызвала хоть какой-то реакции. Хотя я могу его понять.

— Может и его нужно было убить? — спросил Кальян.

— Зачем? Простоотрежем ему язык, — предложил Льюис. — Ой, я сказал это в слух?

Простите.

— Не нужно мне ничего отрезать! — закричал он и уронил тело.

— Скажи спасибо, что язык, а не кое-что другое! — ответила Эльза и ускорила шаг.

— Кровожадная.

— Согласен.

— Долго ещё? — спросил Гилберт. — Я не хочу опоздать! Вы же знаете!

— Надоели уши и хвост? — поинтересовался Кальян. — А мне вот надоело слушать нытьё!

— Заткнитесь все! — зло сказал Карл.

Все сразу же замолчали. Даже стоны поджигателя не было слышно.

Вот показались стены города и мы ускорили шаг. Странно, когда мы приходили в город, были слышны разговоры. А тут будто все вымерли.

— А где все? — спросила Эльза.

— Действительно, где все? — спросил Льюис и открыл с ноги ворота.

Со страшным скрипом они открылись и мы прошли внутрь.

— Мама! — закричал мальчишка и ринулся вперёд.

— Что произошло?

Стены города были, а вот самого города не было. Точнее были здания, но вот не было людей и животных. Надеюсь тут зомби нет, ибо я не готов ещё к этому.

— За ним, — приказал Карл. — Выясним позже, что тут произошло.

Мы дошли почти до другой стороны города, как услышали слабый крик девочки.

— Братик! Братик! Мы тут!

— Сеар! — крикнул парень и побежал на голос сестры. — Сеар, я тут!

Голос раздавался из какого-то подвального помещения.

— Сеар, где мама и Зои?

— Мы тут, сынок! — раздался женский голос.

На окне были решётки, но если немного поразмыслить, то в них может пролезть человек.

— Отойди, — снова приказ от Карла.

Советник сделал какие-то манипуляции руками и решётки стали буквально исчезать на глазах. Ещё немного и в проёме показалась детская ручка. Парень осторожно взял её и вытащил наружу свою сестру.

Маленькая девочка с тёмно русыми кудряшками и в сером платье кинулась ему на шею и обняла парня.

— Стой, Сеар, погоди.

Кальян помог вылезти другой сестре, кажется Зои, а я уже помог вылезти их матери. Они кратко поблагодарили нас.

— Что тут произошло?

— Это было так ужасно, — голос у женщины задрожал и на глазах появились слёзы. — Пришли какие-то мужчины в чёрных одеждах. Мы успели спрятаться, а вот другие не смогли. Они забрали всех. Только...

— Уже не живых, — закончила за мать Зои.

Мёртвый-город. Идеальное название для этого... Даже не знаю как назвать. Всего несколько часов прошло с того момента, когда на город пришёл неизвестный и убил всех жителей, кроме матери и двух сестёр мальчишки.

— То есть, — сказал Карл. — Был всего-лишь один человек? И он смог уничтожить всех людей?

— И животных, — мрачно сказал Кальян. — Я не слышу ни животных, ни птиц.

Действительно. Я прислушался и понял, что не было привычных звуков природы. Такое чувство, что и природа умерла вместе с городом.

— Мы должны уходить, — сказала Эльза. — И немедленно.

— Но куда мы уйдём? — прошептала женщина и посмотрела на Карла. — Возможно, он вернётся за нами.

Тишина. Давящая на разум тишина. Кто-то или что-то шептало мне, но я так и не смог

разобрать, что именно.

— А как получилось, что в этот момент вы были в подвале? Может в городе есть ещё люди?

— Нет. Дело в том, — сказала Зои. — Что наш бывший градоначальник, очень боялся крыс. Поэтому все подвалы были наглухо заколочены. Кроме этого.

— Счастлирое стечение обстоятельств, — добавил я и махнул рукой. — Давайте поскорее уберёмся от-сюда.

— Да, пошли, — приказал Карл.

Но кто сказал, что мы без препятствий и приключений выберемся из города? Правильно, никто. Прямо из-за угла какого-то развалившегося сарая, на нас направилась небольшая кучка зомби. Действительно зомби! Их перекошенные и сгнившие лица. Пустые глазницы из которых по щекам, точнее ошмёткам кожи, стекал гной.

— Сань, ты это видишь? — спокойно спросил Сева, но я увидел, как у него дрогнула рука.

— Конечно вижу!

— Что это за твари?! — воскликнула женщина и загородила собой своих детей.

— Это зомби! Короче, нужно быстрее выбираться от-сюда! Не дайте себя окружить!

Верный способ избавиться от живых мертвецов — это огонь. Много огня!

— Всеволод! — крикнул Гилберт, возможно прочитав мои мысли. — Нам срочно нужно их сжечь!

— А я-то тут причём?

Мы отступали и прикрывали собой женщину и детей. Самых смелых из зомби, мы мгновенно резали на куски. Даже Кальян, который однажды, пьяный правда, поклялся и сказал мне, что не будет убивать женщин и детей, убил трёх девушек. Но при этом выдвинул аргумент: "Они всё равно мертвецы!"

— Уходим! — крикнул Карл.

Схватив ближайшую тряпку и кинув на оставшихся четверых зомби, мы изо-всех сил кинулись назад. Но снова нам не дали выбраться из города. Яркая вспышка света и оглушающий вопль какого-то существа. Моё тело парализовало и я упал в тёмную бездну...

Глава 15

Всеволод Кальян

В висках стучало и было темно. Когда я очнулся и открыл глаза, то увидел лишь тьму и ничего боле. Даже маленького огонька. Сколько бы я не всматривался перед собой, то так ничего и не увидел. Я руками и ногами был привязан к стулу. Не буквально конечно, но двинуться не мог. Корпус так же был привязан к спинке стула. Я попробовал использовать силу дракона, но ничего не получилось.

Через некоторое время я услышал шаги и уставился в том самом направлении. Этот кто-то достал ключи и подошёл к двери. Но не моей. Скрип ржавой двери. Чей-то слабый стон. Удар чем-то тяжёлым о плоть.

Я не могу видеть, но слышу все прекрасно. Снова удар и стон полный мольбы и отчаяния.

— Мразь! — мужской крик и снова удар.

Теперь я смог понять кто там. Он бил девушку. Я слышу её плачь и слабый тихий голосок.

Ублюдки. Твари.

Слепая ярость зажглась во мне и появилось одно единственное желание. Убить их. Убить их всех.

Снова шаги и звон ключей. На этот раз они идут ко мне. Ну сейчас-то я и увижу свет. Ухмылка появилась на моём лице и через секунду пропала. А разве я не должен был увидеть свет факела из-за двери? Меня прошиб холодный пот.

Стражник провернул ключ в замочной скважине и открыл дверь. Долгий и протяжный скрип ржавой двери. Усмешка. Шаги.

— Очну-улся, — протянул стражник. — А глазёнки-то, чё вылупил? А-а-а, точно, ты же не видишь! Ну и как тебе? А?! Как тебе такое?!

Полный ярости крик и удар по моей челюсти. Я со стоном откинулся назад. Твою мать. Ещё один удар. Бьёт перчаткой с металлическими вставками. Козёл.

— Оставь его! — приказал другой. — Он нам нужен живым и с целой челюстью. Как он отвечать-то будет? А? Пшёл отседова!

— Сам пошёл! — взревел стражник. — Эти ублюдки моих людей заживо сожгли! Какого хера я не должен его трогать?! А?!

— А с такого. Ты сам виноват. Нужно было дожидаться приказа, а уже потом громить город.

Точно. Мы пробыли две недели в Городе Кошек, как его сожгли. Дотла. Эти подонки. Я скрипнул зубами и закрыл глаза. Зачем они мне, если я всё равно не вижу. Так глупо попался на их ловушку.

— Чё он лыбится?

— Помолчи. Тебя там советник и король дожидаются. С отчётом и возможно с приказом.

— Каким приказом? На повышение? — в голове первого было столько радости.

— Скорее всего на смертную казнь. Да не смотри ты так на меня! Пошутил я. Теперь пошёл отсюда. Я сам с ним поговорю.

Первый отдал короткий приказ и судя по всему, направился к двери. Скрип. Теперь мы со вторым одни в закрытом помещении. Я связанный, слепой и беспомощный. Надеюсь мои смогли уйти невредимыми. Надеюсь на это. Иначе зря я сейчас буду жертвовать своей жизнью.

— Ты помнишь? Всё помнишь?

— Да.

В моей голове пронеслись события последних трёх дней и я улыбнулся. Было приятно, прошу признать. Да и магии я научился.

Снова усмешка. Зачем она понадобится мне? Всё-равно это последние часы моей жизни.

Раздался оглушающий взрыв и яркая вспышка на пару секунд ослепила меня. Слева от меня чертыхнулся Льюис.

— Все целы? — откашлявшись спросил Карл.

— Д-да, — простионала Эльза и сжала колено. — Правда я ударилась ногой. Надеюсь не сломала.

— А где те девки, пацан и женщина? — спросил Царь. От его виска до подбородка стекала струйка крови.

Так как он бежал сзади, то и пострадал от этого взрыва больше. Кажется, ещё отключился на несколько секунд.

Мы огляделись. Действительно, а где они?

— Похоже, они были активаторами, — спокойно сказал Карл и кивнул головой в сторону.

Я посмотрел туда и увидел оторванную руку парня. Вот это поворот! Да что тут творится?! То все люди из города пропали. То нашествие, ну как нашествие? зомби! То вот это!

— Что за дичь тут творится? — спросил Царь. — Где Эрая?

— Точно! А где она?!

— Демоны! — Эльза попыталась встать с земли, не без помощи Льюиса. Отблагодарив его кивком головы, она сказала: — Я давно её не видела. Куда эта фея могла пропасть?

Я вздохнул и закрыл глаза. Только этого нам не хватало! Теперь её искать придётся. И так времени в обрез, так Эраю придётся искать. Так, стоп! Я превращаюсь в какую-то бабку! Какого?!

— Вашу мать! Она шевелиться!

— Александр, отойди от руки! Не трогай её! — Карл за шиворот оттаскивал Царя от оторванной руки.

Так, а она действительно шевелиться. Подойдя ближе, я присел возле неё и стал внимательно рассматривать оторванную конечность. Хм, тут что-то не так. Слишком худое запястье, слишком длинные и тонкие пальцы для парня. Да и кровь какая-то не такая. Словно кто-то смешал её с пеплом. Почему именно такие ассоциации? Да я и сам не знаю.

— Что делаешь? — спросил Гилберт и сел рядом со мной.

— Посмотри, ты ничего странно не замечаешь? И это может выглядеть странно, но можешь, что-нибудь тут почувствовать.

— Постараюсь. Посмотри на цвет кожи. Бледно-серая с какими-то наростами.

— Почему я этого раньше не заметил? Не помнишь какая кожа была у тех мертвецов?

Гилберт на несколько секунд задумался, потом отрицательно покачал головой. Жаль, я тоже не помню этого. Ладно, что-нибудь придумаю.

— Слушай, а может её с собой забрать? — Гилберт указал на руку. — В городе Кошек есть лаборатория. Если что, узнаем про...

Где-то слева от нас раздалось рычание. Слабое и тихое. Не сговариваясь, он достал из своей сумки какую-то тряпку и плотно завернул туда руку. Я достал шнурок и обвязал этот свёрток. Все эти действия прошли в тишине, если не считая спор Карла и Эльзы между собой.

— Теперь забираем их и сваливаем от-сюда. Мало ли, какие тут твари ждут нас.

— Согласен, — я взял свёрток с конечностью и положил в сумку. — Пока всё скроем от них. Пошли.

Гилберт кивнул и мы направились в сторону наших. Эльза уже перестала спорить с Карлом и теперь стояла рядом с Лысом и спорила уже с ним. Пфф. Санёк стоял около какой-то бочки и отмывал кровь.

— Всё? Теперь можем уходить? Эльза, как нога?

— Всё в полном порядке. Просто ушиб.

— Да, теперь мы уходим. Да и смысла не было тут оставаться. Возможно, это была ловушка, — сказал Карл. — Уходим от-сюда.

Похоже я уснул. Так как не слышал стражника. Он облил меня холодной водой и ударил по лицу. Твою ж мать. Опять этот ублюдок. Усмехнувшись, я поднял голову. Хоть я и ослеп, но всё замечательно слышал и чувствовал.

— Хватит улыбаться! — снова удар и я почувствовал, как струйка горячей крови потекла по губе и подбородку. — Бесит твоя ухмылка! Сейчас придёт главный и ты ответишь на его вопросы. Всё понял?

— Понял.

— Хм, и это. Отвечай только правду. Он не любит, когда ему врут. Усёк?

— Да всё я понял. Можешь валить от-сюда.

Снова удар по лицу. Ауч. Обязательно носить перчатки с металлическими вставками? Больно же! Скрип открываемой двери и тяжёлые шаги. Всё ясно, стражник ушёл и я опять один. В этом холодном и пустом помещении.

Эраю мы так и не нашли. Поэтому мы вшестером отправились в Город Кошек, по-пути мы с Саньком узнавали много чего нового про этот город. К примеру, в нём живут и тролли, и оборотни разных пород, и феи, эльфы... Одним словом все расы.

— И они друг другу не мешают?

— Нет. Все жители живут в гармонии. Особенно сейчас, когда много беженцев из Северных Земель. Они бегут и ищут защиту, — Эльза сорвала цветок и покрутила его в руке. — Ну ещё Город Кошек можно считать как отдельное государство.

— Королевство, — поправил её Льюис. — Там свои законы и порядки. Даже своя королева есть.

— У нас было пару стычек с ними, — добавил Карл. — Они не хотели подчиняться нам. А мы в свою очередь не хотели, чтобы они жили так, как хотят. Но позже мы устроили неделю переговоров и всё решилось. Теперь Город Кошек на карте отмечен другим цветом.

Хм, круто. Что тут ещё можно сказать? Толерантный город решил стать королевством.

Почему бы и нет? Свои законы. Свои порядки.

— Не хочу надоедать, но скоро ли мы доберёмся? Просто, — Царь поморщился. — Мне кажется, или мне, хорошо так прилетело.

Он дотронулся рукой до лба и снова поморщился. А сказать раньше нельзя было?! Я возмущённо посмотрел на него.

— Сударь, а не могли бы вы раньше сказать, что вам хреновенько? Мм?

— Ну сначала было нормально. А вот сейчас что-то как-то не очень.

— Я бы ударил тебя, но не буду.

— До города не так уж и далеко. Но если поторопимся, то успеем до вечера!

Мы ускорили шаг, не забывая при этом, что за нами может быть слежка. Меня, к примеру, не покидало это чувство, что кто-то смотрит мне в спину. Неприятная дрожь пробежала по моему позвоночнику. Ненавижу, когда так делают! Какая мразь так делает? Зная, что там может быть кто угодно, я не стал поворачиваться, не стал кому-то из наших рассказывать про это.

— Демоны! — тихо прошипел Гилберт и указал на мою сумку.

— Твою ж мать!

Надо было плотнее заворачивать её. Ибо та странная кровь просочилась через несколько слоёв ткани, и теперь оставляла след на тропинке.

— Что делать то?

Я пожал плечами и замедлил шаг, подстраиваясь под шаг Гилберта. Если мы расскажем про эту конечность, то будет слишком много вопросов. На которые я не смогу ответить. Тогда придётся врать, а я не убедительно вру. Поэтому... Может быть её выкинуть? Я уже собирался снять её, как неожиданно повернулась Эльза и сказала:

— Гилберт, твоя сестра будет там? Или она уехала домой?

— Эм, кажется, она собиралась уезжать домой. А она тебе зачем?

— Мы с ней год как не виделись и... Не важно. Это женское.

Я закатил глаза и фыркнул. Ещё немного, и я скоро увижу свой мозг. Везде это "женское, не твоё дело, только девушки поймут".

— Тихо! — неожиданно приказал Карл.

Советник ещё какое-то время постоял и посмотрел по сторонам. Потом махнул рукой и пошёл вперёд. Мы направились за ним. Какое-то время он хранил молчание и мы не хотели его нарушать.

— Всё, теперь можно говорить.

— Ты что-то услышал?

— Да. За нами идёт слежка. И через пару поворотов будет Город Кошек. Идём.

Карл не нас обманул. Два поворота и вот он, вход в город. Ничего так, хорошо защищён. Ров, высокие и вероятно, крепкие стены. Несколько сторожевых башен. Круто.

— Ну наконец-то, — сказала Эльза. — Идёмте быстрее. Мне нужен лекарь!

— У меня ничего не болит. У меня ничего не болит! — тонким голосом передразнил я девушку. — Вот кто нам об этом говорил, раз тридцать, если не сорок? А, Эльза? Не знаешь?

— Иди-ка, ты, куда подальше! — она грозно посмотрела на меня.

Пф, испугала! Ага, как же. Вот только мы это уже проходили. Знаем. Мы двинулись за ней. Девушка заметно хромала. Льюис догнал её и взял её на руки.

— Поставь меня!

— Нет. Замолчи.

Эльза хотела ещё что-то добавить, но после последнего слова передумала. Я усмехнулся.

— Люциа! Мон! Открывайте! — громко сказал Карл. — Нам нужен лекарь.

— Карл? Это точно ты? — прозвучал голос со сторожевой башни. Не громко, но к удивлению я услышал его.

— Сейчас я сожгу этот лес к чёртовой матери! Открывай!

Хм, а его тут уважают. Или боятся? Точно не знаю. Зазвенели цепи и стал опускаться мост. Медленно так. Ещё и скрипит! Я поморщился и дёрнул Гилберта за рукав куртки.

— Что будет делать?

— Выкидывай её вон в те кусты. Я чувствую, что запах изменился. Скорее.

Я послушно вытащил свёрток с конечностью и выкинул ту в кусты. Огляделся по сторонам. Фух, не заметили. И слава мне! Мост наконец-то опустился и мы перешли на другую сторону.

Прошли через магический щит. Как нам объяснили, это специальная защита. Любой, кто пришёл сюда с плохими намерениями, сгорит заживо. Вот это я понимаю защита!

Мы миновали несколько одинаковых на вид улиц и вышли к главной площади, усеянной жителями города. Ну или государства. Я пока не определился. В центре площади находился фонтан, примерно чуть больше легкового автомобиля. Эм, я не знаю почему именно такое сравнение пришло мне в голову. Клумбы с цветами разных окрасок, в основном преобладали светлые: розовые, жёлтые и белые. Недалеко от клумб стояли торговые лавки. Их поставили в тени высоких деревьев, чтобы палящее солнце не испортило продукты.

Торговцы громко выкрикивали из своих укрытий качества товара. Покупатели с радостью подходили к ним, смотрели и покупали. Вон, к примеру, какой-то низкий мужик стал торговаться с женщиной, пытаюсь снизить цену на цветочный горшок.

Я-то думал, что в средневековых городах торговали вблизи центральной площади, а не прямо тут! Ну это другой мир со своими устоями. Пора бы уже привыкнуть к этому и перестать сравнивать наши миры.

— Люциа, как-то сегодня у вас оживлённо, — сказал Карл и повернулся к тому стражнику, который встретил нас около ворот.

— Ну сегодня товар то, из-за границы. Даже из Севера пришёл! Представляете?! — Люциа неопределённо махнул рукой в сторону торговых лавок и повернулся обратно. — Тут три, а может и больше, года Север всячески игнорировал Империю. А тут нате вам!

— Даже так, — хмыкнул советник. — Ладно, мы пойдём тогда к королеве, а ты иди к Мону. А-то ещё натворит делов.

— Бывай, Карл.

Они пожали друг другу руки и разошлись. Мы последовали за Карлом, который быстрыми шагами удалялся с центральной площади. Эльза с Гилбертом пытались подстроиться под наши шаги.

Мы прошли площадь и оказались в саду. Странно, я думал будут ещё улицы, а не парк. Тут были слышны звонкий смех, шуршание листвы и камешков под ногами. Дальше мы не пошли.

— Стойте, — приказал Карл. — Сейчас старайтесь не привлекать к себе лишнего внимания. Следуйте за мной, только тихо.

— А куда мы идём? — спросил Санёк.

— В замок, — кратко ответил он. — Узнаете всё потом.

Ну хорошо. Да мне и говорить особо не хотелось. Свернув с тропинки, мы направились в сторону статуй, которые находились около холма. Карл подошёл к одной из них и нажал на какой-то камень. Стена между статуями со скрипом раздвинулась в стороны. А там оказывается есть коридор! Только темно как-то.

— Идём, — приказал Карл и двинулся вперёд.

Потом пошёл я, за мной Эльза, Льюис и Гилберт. Царь остался стоять снаружи и смотреть нам в след. Я остановился и спросил:

— В чём дело?

— Я не пойду, — он гордо посмотрел на нас.

Ясно, пауки значит. Ну что ж, ты сам напротился. Мог идти добровольно. Я обошёл стоящую Эльзу и подошёл к Царю. Тот понял в чём дело и попятился назад. Ну уж нет, друг. Быстро схватив его за руку, я потянул его в сторону коридора.

— Вы долго? — спросила Эльза.

— Мы идём. Да не упирайся ты!

— Я выучил почти всё про земных пауков! А про этих я ничего не знаю! — Царь схватился рукой за выпирающий камень. — Мы можем идти в обход. Правда, Карл?

— Нет.

— Ну блин! Мог бы положительно ответить! Я не хочу!

— Не ори!

Эльза ударила Царя по руке. Тот с каким-то жалобным всхлипыванием посмотрела на меня. Отрицательно качнув головой, я потянул его следом за Карлом.

— Всё, Царь. Пора бы уже мужиком становится и бороться со своими страхами!

Льюис едва слышно усмехнулся, а вот Эльза и Гилберт не удержались и засмеялись. Смеялись почти все, кроме Карла, который неодобрительно смотрел на нас, Льюиса и самого Царя. Последний как-то по-бабски обиделся на меня. Ну ну. Ещё не вечер.

Этот урод укусил меня за руку! Вот скотина. И какой он после этого друг? Я вытер об него свою покусанную и облизанную руку. Фи.

— А если бы там были пауки?

— Ну их же не было, — я гордо улыбнулся и пожал плечами.

— Вы тут подеритесь ещё, — сказал Льюис и неодобрительно посмотрел на нас. — Мы всё-таки направляемся к королеве. Ведите себя подобающе.

— Они себя так и при императрице вели. Так что их уже ничего не исправит.

— Давайте потом поговорим. Сейчас мы должны прийти к королеве. Желательно без каких-либо травм. Александр, не калечь своего друга. Всеволод, эм, ну тоже самое. Идём.

Теперь же Эльза стала нами командовать. Предательница она. Я же всегда думал, что она на нашей стороне. А быть серьёзными это удел Карла и Льюиса.

— Почему тут так темно? — через пару секунд спросил я и почесал укус Царя. — Долго ещё идти? Мне нужно срочно перевязать руку! А-то вдруг заражусь бешенством!

— Да пошёл ты! — Царь по-голосу определил где я и дал мне подзатыльник. — Вообще-то, бешенство так не лечится.

— Как вы уже достали! — злобно прошипел Льюис. — Помолчите немного!

— Все заткнулись! — неожиданно громко сказал Карл и зажёл магический светильник.

В этом свете его и без того мрачное лицо стало зловещим. Бледное лицо с тёмными кругами под глазами, хмурый лоб. Тёмные волосы доставали до самых плеч. Я сглотнул и

сделала шаг назад, потом ещё один и спрятался за Царя. Повезло, что он был немного выше меня.

— Просто помолчите и идете за мной. Вы хоть понимаете как я люблю тишину? Нет? Тогда просто заткнитесь, иначе я вас сам заткну.

Мы быстро закивали и подождали, пока Карл не продолжит путь. Было всё-таки страшно за свою шкуру. Ещё не известно, как он может заткнуть тебя. Магией или обычной физической силой. Если честно, то проверять совсем не хочется.

На удивление, Карл оставил свет и мы пошли дальше. Были слышны лишь звуки наших шагов, ветер и писк грызунов, которые обычно обитают в подвальных помещениях. Чем дальше мы шли по-коридору, тем холоднее становилось.

— Карл, долго ещё? — тихо спросил Гилберт. — Немного странно. Не находишь?

— Что именно? — заинтересованно спросил я.

— Мы с Гиббертом были в этом проходе много раз, но сегодня почему-то холодно. Обычно температура была одна и та же, — поведал нам Карл. — Да и проход длиннее стал.

Я хотел задать ещё один вопрос, как неожиданно подул сильный ветер и раздался угрожающий рёв.

— Что это было? — спросил я, оглядываясь.

Вот всем своим нутром чувствовал, что мы сейчас будет драться с каким-то неизвестным существом, в этом замкнутом пространстве. Становилось всё холоднее и... Страшнее!

— Какое-то существо. Не могу определить из-за этого магического холода, — сказал Карл и горько усмехнулся: — Старею уже.

— Интересно, а что мы можем сделать этому существу? Ну посудите сами. Маг, три дракона и... Котик...

— Прикрой ты рот! — зашипел Гилберт.

— А сам не хочешь? — зло огрызнулся друг.

— Царь! Тебя что, всё-таки укусил паук?! — громко спросил я и повернулся к другу. — Ну помолчите оба. Мы думаем!

— Прекра... Гилберт!!!

Закричал Карл, когда на парня из тёмного угла выпрыгнул огромный зверь. Тот оскалил клыки и от его лап по груди Гилберта пошла тонкая корка льда. Я уже хотел выхватить меч и помочь ему, как меня остановил Карл. Тот посмотрел на зверя и удивлённо прошептал:

— Берсек?

Зверь перестал скалить клыки, поднял голову и посмотрел на советника. Вильнув хвостом, этот Берсерк как настоящая собака побежал к Карлу. Не хватало ещё высунутого языка, а так почти похож.

— Что это такое? — спросила ошарашенная Эльза. Она пока единственная, вернувшая себе дар речи.

Льюис, Царь, офигевший от происходящего Гилберт и я, тупо стояли, кто-то лежал, и смотрели на вечно сурового brutального Карла. Он гладил Берсерка и как ни странно — улыбался! Этот же странный зверь, похожий на нашего волка только в два раза больше, облизал лицо Карла.

— Ни что, а кто. Это ледяной волк. Редкий вид, к великому сожалению. Я подарил его в знак примирения королеве Города Кошек Алатэри. Давно это было. Вас же, — он кивнул в сторону Эльзы, Льюиса и Гилберта. — Ещё на свете не было. Ледяных волков всего пять

шпук осталось.

— Хм, странно, — сказал Льюис и помог встать Гилберту. — Почему же мы не знали про них? Нет, я конечно слышал пару раз, но не верил в существование ледяных волков!

— Я даже про них и не слышал, — ответил Гилберт и покосился в сторону волка.

— Меня вообще дома бабушка обучала. Письму, языкам некоторым, считать учила и...

— Так мы вообще иномирцы! — заключил Царь. — У нас обычные волки.

Ну опять начинается! Не люблю я эти ссоры. Особенно между нами. Но в данном случае — ними. Карл вообще глаза закатил.

— Хватит ссориться. Встали и пошли за мной. Если Берсерк здесь, то его скоро начнут искать стражники. Идём.

Ну почему бы стражники начали искать волка — это было ясно. Но вот зачем так торопиться? А хотя я был не против такой спешки. Надоело уже ходить в темноте, магический свет не считается! Он слишком слабый! Да ещё из-за Берсерка было тут "немного" прохладно.

Льюис на некоторое время замолчал и догнал нас с Карлом и волком. Остальные же шли сзади нас и продолжали что-то обсуждать. Но меня вот мучает один вопрос.

— Карл, а почему ты не смог, так скажем, узнать, что на нас бежит твой подарочек королеве?

— Тот же самый вопрос, — хриплым голосом поинтересовался Льюис.

— Я подарил его более пятидесяти лет назад. Тогда в том крохотном щенке я не чувствовал магии. Да если честно, я думал, что Берсерк давно умер. Ледяные волки не живут столько лет. Но я рад, что сложилось иначе.

В голосе Карла появились нотки грусти. И я его даже понимал. Но сейчас меня мало касалось это. Как долго будем ещё идти поэтому тёмному коридору! Надоело уже! Но первым не выдержал Льюис.

— Долго ещё будем идти? Не первый раз уже спрашиваем.

— Если честно, то я и сам не знаю. Впервые тут нахожусь. И как видите, я в данный момент иду за Берсерком. Он выведет нас.

— То есть, ты даже не знал куда мы идём? — моему терпению пришёл конец. — Знай, Карл, я сильно разочаровался в тебе!

Карл лишь усмехнулся. Было видно, как у него дёрнулись плечи. Ну ну. Я уставился в го спину и стал прожигать взглядом.

— Соглашусь с твоими последними словами, — Льюис сложил руки на груди. — О, я чувствую свежий воздух!

— Не ты один.

Берсерк рванул вперёд и тёмный коридор заполнил яркий свет. Прищурившись, я закрыл глаза рукой и пошёл вперёд практически на ощупь. Сзади раздались счастливые возгласы.

— Ну наконец-то, — это была Эльза.

— Добро пожаловать, советник императрицы Августы Карл... — человек, говоривший с нами, не успел договорить как его перебил Карл.

— Не стоит. Проводите нас к королеве. Желательно сейчас. У нас к ней срочные дела.

Убрав руку от глаз, и дав им немного привыкнуть к свету, я осмотрелся по сторонам. Судя по всему, сейчас мы находились где-то в подвальном помещении. Серые каменные стены, факелы на них, но самое странное было в том, что огонь был действительно ярким.

Наверное это из-за того, что мы слишком долго находились в темноте и глаза ещё никак не привыкнут к свету.

— К королеве я пойду один, а вот их проводите в гостиные комнаты и накормите.

Ясно. Понятно. Нас кинули и оставили на попечение стражникам. Они посмотрели дру на друга, пожали плечами и приказали идти за ними.

Советнику было трудно делать новый шаг к покоям королевы. Карл соврал тогда Льюису и Всеволоду. Берсерк был подарен королеве не пятьдесят лет назад, а десять. Но с самой королевой он не виделся больше четверти века. А сам волк был отправлен с посыльным. Карлу не хотелось встречаться с бывшей любовницей отца, да и своей тоже. Он до сих пор помнил первую измену своей жене Мире. Её слёзы и крики. Он не хотел, но Алатэри подсыпала ему в вино приворотный порошок и соблазнила мужчину.

Карл неожиданно остановился и прислушался. Алатэри была не одна. С ней было ещё несколько девиц. Их смех можно было услышать и без магически усиленного слуха. Мужчина забыл про манеры и без стука вошёл в покои королевы. Девушки заверещали и кто-то прыснул со смеху. Судя по двум пустым бутылкам вина, женщины были навеселе.

— Карл? — королева была явно шокирована появлением своего бывшего любовника. — Это ты? Вон отсюда!

Девушки подобрали подолы и мигом выскочили за дверь. В этот раз Карл подержал им дверь и плотно закрыл за ними, наложил полог тишины и подошёл к Алатэри. Та сидела на диванчике и во-все глаза таращилась на мужчину. Из рук женщины упал на пол бокал с недопитым вином. Она предприняла попытку встать, но Карл не дал сделать ей этого.

— У нас очень мало времени. Сейчас я тут не для того, чтобы вспоминать старые деньки. Но лучше, конечно, их не вспоминать.

— И тебе добрый день, — Алатэри пришла в себя и мило улыбнулась. — Вот уж не знала, что встречу тебя через столько лет! Карл, а ты и не изменился. Всё такой же хмурый, но прекрасный. Эта щетина идёт тебе.

— А тебе не идёт пить в компании этих милых, но юных дам. Особенно в таком виде, — Карл указал на её испортившуюся причёску и помятое платье. — Что с твоим видом, Алатэра? И тебя ещё называют мудрой королевой?

— Если ты пришёл ко мне, чтобы обсуждать мой внешний вид, то можешь быть спокойным, это не для тебя! — королева мигом вскочила на ноги, оскорблённая таким тоном со стороны Карла. — Что ты тут делаешь?

— Разве Люция или другие стражники не сообщили о нашем визите?

— Нашем? — Алатэра села обратно на диван и взяла со столика другой бокал и налила вина. — Будешь?

— Пожалуй не откажусь. Спасибо. Да, я прибыл не один. Со мной ещё пять человек. Было бы шесть, но она куда-то делась. Не важно, лучше перейдём к делу, — мужчина поставил бокал на столик. — Как ты знаешь, между Империей Первых и Северными Землями произошёл конфликт, который перерос в войну. Точнее её началу. Ни нам, ни тебе эта война ничего не принесёт. Кроме разрухи, голоду и тому подобное. Поэтому я предлагаю тебе сделку. Ты даёшь нам войска, сколько сможешь, продовольствие тоже нам нужно. И я закрываю глаза на то, что под твоей властью уже три НАШИХ, — Карл интонацией выделил это слово. — Города. Не стоит делать такое лицо, Алатэра! Ты знала прекрасно, что вся эта информация дойдёт до меня!

Женщина смущённо отвела взгляд и промолчала на обвинительный тон Карла. Да, она знала что рано или поздно, всё это всплывёт наружу и тогда она не оберётся проблем. И вдруг в голову королевы пришла догадка. Она набрала в грудь побольше воздуха и на выдохе спросила:

— И давно ты император?

— Давно. Тридцать лет империя под моей властью. Но все мои приказы озвучивает Августа. Она сама не знает о том, что её отец назначил меня правителем империи. Не хотел доверять дела глупой женщине. Почти дословно.

— Так значит, — Алатэри перевела взгляд со столика на Карла. — Эту войну затеял ты?

— Нет, Алатэри, ты ошибаешься. Эта война началась из-за двух некогда влюблённых друг в друга. В тот момент я и Мира находились на землях гномов.

— Вы с Мирой ещё общаетесь? — невинно поинтересовалась королева и скромно улыбнулась.

Карл резко вскочил с места и подошёл к окну. Закрыл ставни и зажёл камин и свечи.

— Алатэри! — ошарашенно вскрикнул он. — Как ты в такой критический момент, можешь думать о нас с Мирой?! Как? Вот скажи мне?! Да, мы общаемся с Мирой. Представь себе, мы муж и жена. Она носит под сердцем моего ребёнка!

Карл замолчал и рухнул в кресло перед камином. Мужчина не хотел вспоминать прошлое, но Алатэри заставляла его. Он помнил всё, но на протяжении многих лет пытался забыть.

— Карл, прости меня за нескромный вопрос, но это ваш второй ребёнок? — женщина надеялась на положительный ответ, но его не было.

Королева увидела, как мужчина поднял голову и посмотрел на огонь. Его глаза опасно сверкнули. Секунды тянулись мучительно долго, пока Карл не заговорил:

— Если бы не ты, то этот ребёнок был вторым, — голос был мрачным и наполненный ненавистью. — Иногда по ночам мне снится один и тот же кошмар. Мира вся в крови и на руках лекаря наш мёртвый ребёнок. Тварь ты, Алатэри.

— Прости, — прошептала женщина. — Я не знала, что там получится.

— Если ты ждёшь, что я прощу тебя, то ты глубоко ошибаешься. Давай закроем эту тему и перейдём к делу. Я хочу ещё отдохнуть. Дорога была долгой.

— Да, конечно. Обговорим дела сейчас или позже?

— Позже. Я действительно устал, — Карл со вздохом опустил голову на сложенные руки. — Ты не представляешь, Алатэри, как я устал. Я хотел предотвратить эту войну, но Августа... Да к Демонам её!

Алатэри встала с дивана и лёгким шагом направилась к креслу, где сидел Карл. Женщина положила руки ему на плечи и наклонилась.

— Отдохни. Потом разберёмся со всеми проблемами. Карл, иди в южные комнаты. Тебя там точно не будут трогать.

— Спасибо.

Женщина отошла от мужчины и подошла к окну. Она открыла ставни и тёплый освежающий воздух мигом растрепал пряди волос Алатэри. Терпкий запах трав и цветов наполнил комнату и забился в лёгкие.

Карл встал и посмотрел на силуэт королевы. Даже в таком виде она была величественна. И пусть у него была жена, он не мог оценить красоту королевы.

Мужчина не стал мешать ей думать и удалился из покоев Алатэри.

Королева стояла спиной к Карлу но в отражении стёкла видела его усталое и замученное лицо. Алатэри не повернулась, когда уходил Карл. Женщина усмехнулась и вслух сказала:

— Время лечит? Нет, не лечит.

Глава 16

Александр Царь

Наконец-то мы пришли! У меня даже слёзы радости чуть не пошли, когда увидел мягкий диван! Но я мужественно держался. Наши сопровождающие покинули нас, как только убедились в том, что нам ничего не нужно. Льюис без объяснений ушёл вместе с ними. Зачем? Не знаю. Ну и ладно, без него даже лучше. Бубнить не будет.

— Ну наконец-то, — выдохнула Эльза, и положила ноги на столик. — Не думала, что так устану.

— Эльза, веди себя прилично! Убери ноги со стола! — неодобрительно покачал головой Гилберт. — Мы не дома, чтобы вести себя... Всеволод!

Да, Сева сделал точно так же как и Эльза, ещё глаза закрыл и руки за голову положил.

— Тебе что-то не нравится? — лениво поинтересовался Кальян. — Дай отдохнуть.

— Вы ведёте себя как свиньи! А если кто сюда войдёт и увидят это? — Гилберт указал рукой на сие безобразие. Я был полностью солидарен с ним. — Мы при королевском дворе и...

— Ой, достал! — вместе сказали Кальян и Эльза. Они убрали конечности со столика.

Добившись своего, Гилберт усмехнулся и победоносно посмотрел на Эльзу с Севой. Отвернувшись от нас, они смотрели в окно.

— Гилберт, а ты не знаешь когда вернётся Карл? У меня появились кое-какие вопросы к нему.

— Этого я не знаю. Когда мы расходились, он сказал что нужно срочно переговорить с королевой Алатэри. Может их разговор затянуться и до вечера. Кто знает.

Краем уха я услышал приближающиеся шаги. Так как я уже выучил наших, то с уверенностью скажу, что это был Льюис. Нужно спросить у него куда он ходил.

Открылась дверь и беловолосый собственной персоной твёрдым шагом вошёл в гостиную. Никто к нему, кроме Гилберта, и не повернулся. Кальян, кажется, вообще уснул. Да и Эльза тоже.

— Я тут кое-что подслушал. Кхм... В смысле услышал. В город явился господин Даичи. Он является драконом и возможно, если нас пустят к нему, то господин Даичи многому нас научит. Вот вас к примеру, как контролировать своих драконов, а меня с Эльзой... Эм, ну вот чего мы не умеем?

— Я много чего не умею, Льюис, — ответила Эльза и приоткрыла правый глаз. — Так ты ходил подслушивать?

— Не подслушивать, а узнавать, — ответил Льюис обиженным тоном.

Эльза как-то гадко хмыкнула, закрыла глаза и отвернулась к окну.

— Что дальше? — поинтересовался я. Нет, не из-за того чтобы поддержать беседу, а из-за чистого любопытства.

— А дальше, я уже не слушал. Пришёл сразу же сюда. Ну, так что? Согласны со мной идти? — Льюис посмотрел на Кальяна. — Спит.

— Э, — я развернулся на диване и пнул друга по ноге. — Вставай, тут дело есть?

Сева что-то пробубнил во сне и закрыл голову плащом. Мной была предпринята ещё одна попытка разбудить его. Безуспешно вышло.

— Дайте это дело профессионалу, — сказал Гилберт с хитрой усмешкой на губах.

Цветы и вода из вазы, оказались на мигом проснувшемся Кальяне. Он ещё пару минут тупо смотрел перед собой. Сонный Сева пока не понимал, кто это сделал. Но когда он увидел перед собой смеющегося Гилберта, понял кто сейчас получит.

— Беги, — спокойно сказала Эльза.

К великому сожалению, Сева не покалечил Гилберта. Лишь избил Неко-парня цветами и засунул их за шиворот. Невозмутимое лицо Льюиса не выдало ни единой эмоции, в то время как я и Эльза посмеивались. Вернее ржали. Не каждый день такое видишь.

После небольшого побоища в гостиной, мы направились за Льюисом, который повёл нас к тому учителю. Имя которого я благополучно забыл.

— А нам можно выходить? — тихо и сонно спросила Эльза. По её лицу было видно, что девушка очень сильно устала и хочет спать.

Да тут все устали и спать хотят. Надеюсь, мы быстро поговорим с тем драконом и найдём Карла. Некие вопросы всё же имелись.

— Долго?

— Нет. Сейчас поднимемся на третий этаж и свернём налево. Там то он и поселился. Чтобы не отвечать на ваши вопросы, отвечу сразу же: господин Даичи дракон и я могу чувствовать сородичей.

— Почему я не могу? — отстранённо спросил Кальян, глядя при этом себе под ноги.

— Потому что этому нужно научиться. Когда я сбежал от отца, то узнал кое-что очень интересно, что скрывала от меня мать, — взгляд Льюиса стал отстранённым и голос углубился. — Я родился мёртвым. Бабушка, тётя и моя мама выгнав служанок из комнаты, обратились к одной богине. Через час или около того в меня вселилась душа дракона. Зная отношение отца к драконам, бабушка поставила едва заметную печать скрывающую ауру.

После откровений Льюиса стало немного не по себе. Неприятный холодок пробежался от поясицы до самой шеи, и я вздрогнул.

— Вот и пришли, — Льюис нацепил на лицо улыбку и постучался в дверь.

Из-за двери раздалось какое-то шуршание и приближающиеся шаги. Дверь нам открыла девушка и низко поклонилась.

— Господин Даичи у себя?

— Нет, он только что вышел, — тонким голоском ответила девушка. — Как только господин вернётся, я передам ему, что заходил...

— Льюис О'Къэр.

— Я передам господину Даичи, что вы заходили к нему. Прошу меня извинить, — девушка ещё раз поклонилась и как-то быстро закрыла дверь, чуть не ударив Льюиса.

— Сходили? — ехидно спросил Кальян и усмехнулся. — А теперь валим обратно. Может Карл вернулся или кого-то прислал.

Ладно, тогда потом вернёмся сюда и надеюсь, очень надеюсь, что господин Даичи будет на месте. А потом мы развернулись и собирались идти обратно, почти дошли до лестницы, пока в голову Кальяна, ненавижу его за это, не ударила одна мысль.

— Льюис, ты же говорил, что чувствуешь этого господина в тех комнатах. Когда мы были там, ты чувствовал его ауру? — с прищуром спросил Кальян.

— Да, чувствовал, — Льюис подтвердил свои слова кивком. — На что ты...? А, я понял. Возвращаемся назад!

— Что? Ты сдурел? — прошипела Эльза.

— Я зол. Я очень зол. Хотя по моему внешнему виду этого и не скажешь, но я зол, — с каменным лицом и безразличием в голосе сказал Гилберт. — Не смешно. Идём обратно.

Эльза выскочила перед Льюисом и упёрлась ему руками в грудь. Тот с лёгкостью отодвинул со своего пути и сказал:

— С дороги, женщина!

— Льюис! Всеволод! — вскрикнула девушка.

Гилберт и я молчали, не решаясь вмешиваться во что-то. Если всё-таки господин Даичи находится в комнатах и у нему ворвутся эти двое, то им точно не поздоровится. Я ну о-очень надеюсь на это.

На моих губах растянулась мечтательная улыбка и я представил, как им влетит. Эх, ну и любят же Сева с Льюисом куда-то лезть.

Как и ожидалось, они получили от господина Даичи по полной программе. И вот как это было.

Кальян не стесняясь никого, с ноги открыл дверь и вместе с Льюисом зашли в помещение. На всякий случай, я отошёл оттуда как можно дальше и встал рядом с Эльзой и Гилбертом. Девушка вообще была в шоке. У Неко-парня вообще приступ "рукалицо" случился. Меня на смех пробивало.

Минута тишины и тут началось. Визг и верещание той девушки, которая открыла нам дверь, извиняющий тон Льюиса и жалобный, молящий голос Кальяна. Чей-то громкий голос, возможно, господина Даичи и крики боли.

— Не бейте меня! — закричал Сева, и послышался удар.

— Я вам всё объясню. Ы!.. — снова удар, но на этот раз по Льюису.

— Стража! — из-за двери раздался басистый мужской голос.

Из комнат, держа за шиворот парней, вышел высокий почти под два метра ростом мужик. Он свирепо посмотрел на нас и, вот отвечаю, его черты лица заострились и на шее и руках появилась тёмно-зелёная, вернее болотного цвета чешуя.

Надеюсь, мы не получим. Шаг назад, ещё один и...

— Стоять, — громкий приказ раздался со стороны лестницы и вот он, Карл собственной персоной. — Что вы опять натворили?

— Так это ваши? — господин Даичи брезгливо посмотрел на Льюиса и Кальяна.

Парни держались за лица, но ничего не говорили. Хватит уже с них, наговорились.

— Мои, — Карл посмотрел сначала на меня, прищурился, перевёл взгляд на Эльзу и Гилберта. — Что они натворили? Опять.

— Ворвались к господину Даичи в то время, пока он отдыхал! — сдала Севу и Льюиса та девушка. — Они нарушили покой господина!

— Тихо, Макира. Я сам разберусь. Иди в комнаты, — приказал Даичи и девушка удалилась.

Карл зло смотрел на притихших Льюиса и Кальяна. Советник сжимал кулаки. Ну, всё. Конец им. Лучше сейчас свалить пока не поздно.

Эльза и Гилберт тихонько, чтобы не заметили их пропажу, шаг за шагом удалились из эпицентра событий. Пока господин Даичи "стучал" Карлу на Всеволода и Льюиса, было страшно находится рядом с ними. Мало ли и их зашибут и не заметят! Лицо советника императрицы нужно было видеть в тот момент. Глаза потемнели от ярости и злости, черты лица заострились.

Когда Гилберт это вспомнил, то мурашки пробежались по его телу, и парень вздрогнул всем телом. Вдруг, Эльза прижала его к холодной стене. Одной рукой схватилась за шею парня, другую упёрла в грудь. Колено девушки оказалось в опасной близости от паха. Эльза свирепо сузила глаза.

— Запомни, котёнок, я не забыла то, что ты держал меня в своём подвале. Предлагал мне стать твоей любовницей, — последние слова девушка прошептала ему на ухо. — Запомни, я не забыла это. И придёт тот день, когда я отомщу тебе.

— В смысле отомстишь?! За что?! Это была всего лишь невинная шутка! — Гилберт в панике задёргался всем телом и вцепился в руку Эльзы.

Наёмница смотрела ему в глаза и сильнее сжала пальцы на его горле. Гилберт умоляюще произнёс:

— Прости меня. Давай забудем и... Убери ногу!

— А если не уберу? Что тогда? — с вызовом в голосе спросила Эльза. — Я жду ответ!

Девушка почувствовала это прежде, чем увидела. Гилберт пожал плечами, закатил глаза и теперь в коридоре была Эльза, чёрный кот с фиолетовыми глазами и лежащая на полу одежда. Девушка оставалась всё в той же позе и не могла сдвинуться с места.

"Не волнуйся ты так сильно. Это всего лишь одно маленькое заклинание, которое рассеется через пару минут" раздался в голове Эльзы спокойный голос Гилберта. Чёрный кот посмотрел на девушку и довольно улыбнулся.

— Беги, сучёныш! — рывкнула наёмница, и оборотень скрылся в неизвестном направлении. — Ненавижу тебя! Хвост и уши оторву! Вот, козёл!

"Инквизиция" длилась долго. Сначала господин Даичи в красках и со всеми подробностями рассказал как Сева с ноги выбил, вернее открыл, дверь в его комнаты, как Льюис применил какое-то заклинание к служанке Даичи и та пару минут не могла двигаться. Карл сурово смотрел на Кальяна и Льюиса, а те в свою очередь отводили взгляд в сторону.

На самом деле, я не понимал их. Зачем было врываться к господину Даичи? Да и зачем служанка его сказала, что нет в комнатах? Могла бы и правду сказать. Может быть такого и не было бы. Кстати, а где Гилберт и Эльза? Что-то я упустил тот момент, когда они свалили! Вот, блин! Почему меня не предупредили? Я же так же получу от Карла! Ему сейчас плевать кто виноват, а кто прав! Ну всё, ушастый и... И наёмница. Или не наёмница?

— Хорошо, я приму к сведению, господин Даичи. Эти двое будут наказаны.

— А после наказания, верните их мне и того тоже, — Даичи кивнул в мою сторону. Так, зачем это меня? — Они драконы. Неопытные драконы. Мало ли что натворят. А так я их подучу немного.

— Зная Ваши способы обучения... — туманно произнёс Карл и ухмыльнулся.

Мне это уже не нравится! Не смотрите так на меня! Нужно было свалить вместе с Эльзой и Неко-парнем. Вот, скоты! Не предупредили меня! Потом с ними поговорю. Серьёзно поговорю.

— Слышали?

— Да, слышал и читал некоторые ваши мемуары. Так, вы, трое! Свалили туда, где вас устроили. Потом с вами поговорим. А пока мы с господином Даичи должны кое-что обсудить. Вы ещё тут?

Ну раз ты так настаиваешь, кто же спорить-то будет? Карл и Даичи зашли комнаты,

служанка зло посмотрела на нас и хлопнула дверьми.

— Я думал, что умру! — тихим, почти едва слышным, голосом проговорил Льюис.

— Не ты один, — ответил Кальян и откашлялся. — Не думал, что мои восемьдесят шесть килограмм будут так долго висеть! Царь, а ты чего не сбежал с ними? С этими предателями.

— Они меня не предупредили. А так бы, я с ними бы свалил.

— Ну и... Стоп, в смысле с ними бы свалил? — подозрительно прищурившись, спросил Кальян. — Ты один из, этих, предателей?

— Я? Да что ты такое говоришь, как ты мог подумать обо мне так плохо, друг? Или, — у меня дрогнула нижняя губа и я приложил руку к сердцу. — Ты нашёл нового друга?

— Ага, нашёл. И имя ему "Паника". Где Льюис?

Так, ещё один пропал. Скоты! Только я тут хороший.

— Ладно, пошли обратно. Помнишь дорогу назад?

— Конечно помню. Ладно, Всеволод Олегович, идёмте. У нас столько много дел впереди!

— К примеру какие? Лежать или сидеть?

Было бы не плохо, кстати. Но лучше для начала выманить Карла из комнат господина Даичи и кое-что спросить у него. На протяжении нескольких часов, вернее дней, меня волновал один вопрос. Не знаю, может он уже отвечал на него или нет, но всё равно нужно спросить, почему мы не пользовались порталами!

— Почему у тебя такой взгляд? — обеспокоенно спросил Кальян. — Будто убить кого-то хочешь.

— Убивать не хочу, — я отрицательно покачал головой и вполне серьёзно спросил: — Почему мы не пользовались порталами? Было бы намного быстрее и Эраю бы мы не потеряли.

— Карл уже отвечал на этот вопрос.

— Да? Когда такое было то? Не помню этого.

Наверное шок отразился на моём лице и Кальян, закатив глаза, ответил:

— Когда ещё Гилберта искали. Я тоже спрашивал у него, почему мы ими не пользуемся, на что Карл ответил, что сейчас из-за предстоящей войны и большого всплеска магии порталы нестабильны, — Сева нахмурился, а потом добавил: — Тебя может перенести либо не в то место которое ты хочешь, либо разорвать на кусочки. Вот!

— Хм, ну что тут сказать? Я в полном шоке! — не заметив служанку, я случайно задел её плечом. — Извиняюсь, сейчас помогу.

Девушка, я и Кальян стали собирать какие-то тряпки. Хм, они были все в крови.

— Царь, иногда нужно следить куда ты идёшь. Ещё раз извините.

Даже не поблагодарив, служанка схватила окровавленные тряпки и побежала. Странно. Что это с ней? Немая? Может быть и так. Кто знает то?

В гостиную мы вернулись без происшествий. Там нас уже ждали Эльза и Льюис. Гилберта не было. Теперь ушастый пропал.

— Почему вы свалили? Да и ты свалил. Предатели! Где Гилберт? — с порога начал Кальян.

— Куда делся Гилберт, я не знаю. Как думаете, мы не сильно получим от Карла? — безразлично спросил Льюис.

— Вы вот двое, ответьте на один вопрос. Какого вы полезли к господину Даичи?! — зло

рвякнула Эльза и резко встала с дивана. — Ведёте себя как животные! Мы находимся на территории другого государства! Тут иные правила! Да и сам господин Даичи с островов! Он-дракон! А как известно, у драконов иные представления о мире, о законах и правилах!

— Это ты сейчас к чему? — с опаской спросил я. — Да, парни поступили неправильно ворвавшись к нему в комнаты. Но и кричать не нужно. И так от этого дракона досталось, ещё и от Карла достанется. Пожалей их, Эльза.

— Жалеть не буду! Сами виноваты! Интересно, — она посмотрела на Льюиса. — Кто это там говорил, что мы должны себя прилично вести и так далее? М? Не помнишь?

— Так, всё, хватит! — Кальян встал между разъярённой девушкой и притихшем Льюисом. — Мы давно уже взрослые, а ведём себя как дети! Какого чёрта?! Перестали вести себя так. Даже мне это надоело.

Подпишусь под каждым его словом. Только Льюис хотел что-то сказать, как открылась дверь и в комнату зашёл мрачный Карл. Так как я стоял ближе всего к нему, то пришлось маленькими шажками отойти от него подальше. Ещё под горячую руку попаду.

Грозно прищурившись, советник обвёл взглядом сначала Кальяна, затем Льюиса и только потом меня. Так, а на меня зачем смотреть? Тем более вот так! Я ничего плохого не делал!

— Значит так, с завтрашнего дня господин Даичи забирает себе на обучение вас двоих. Льюис и Эльза его не интересуют. Сейчас объясню почему. Вы вдвоём можете менять свою ипостась. А ты, Александр, поменял её всего-лишь один раз. И то тебе помогли, — Карл развернулся и направился на выход. — Сейчас за вами придут и распределят. А завтра проводят к господину Даичи. Теперь отдыхать.

— А как же вопросы? — так и веяла в моём голосе безнадежность.

— Завтра. Всё завтра.

После этих слов Карл ушёл и закрыл двери. Ну ясно теперь всё. На самом деле не всё и не ясно!

Как и говорил Карл, пришли служанки и отвели каждого в свои комнаты. Они были такими же молчаливыми как и та с которой мы столкнулись в коридоре. Молча проводили в комнаты. Так же молча поклонились и ушли.

А хотя какая разница? Молчат и молчат. Может тут так положено, а я придираюсь. Мешает ли это мне? Да ни капли! Лучше лягу спать. Так как завтра за нами зайдут и поведут на "казнь" к господину Даичи. Надеюсь, он не будет нас гонять. Тогда я очень сильно ошибался...

Вчера вечером я забыл закрыть окно и теперь слушал птиц. Ох, как же я ненавижу когда меня будят так рано! Ещё и солнце светит! Ну зашибись! Поспал называется! Быстро встав с кровати, я подошёл к окну, закрыл его и только собирался снова поддаться сну, как услышал какой-то рёв. С перепугу я споткнулся об ковёр и грохнулся на пол.

— Подъём! Через пять минут всем явиться на главную тренировочную площадку! — взревел магически усиленный голос.

Сердце в моей груди от страха забило в десять раз быстрее. Руки и ноги не слушались меня. Твою мать. Нельзя же так пугать!

— У вас осталось четыре минуты! — тот же самый голос и я понял кое-что.

Вся вот эта, даже не знаю как назвать, находилась именно в моей комнате. Как я это понял? Просто нашёл источник звука, который находился у изголовья кровати.

Ладно, чтобы этот урод не орал, мне пришлось вспоминать старые армейские деньки и

буквально за минуту собираться. Да, в армии за сорок секунд, но тут не армия можно и позволить себе лишние секунды.

— Теперь не будешь орать? — вопрос риторический, но спросить я просто не могу. — Спасибо.

Так, и что дальше делать? Ждать когда кто-то придёт за мной? Ну хорошо. Могу ещё немного поваляться. Надеюсь больше меня пугать не будет этот урод.

Глаза сами по себе слипаются. Спать о-о-очень хочу. Не выспался всё-таки, ещё и эти птицы со слишком ярким солнцем разбудили меня. Как только я закрыл глаза, то сразу же, по закону жанра какая-то скотина стала долбиться в дверь! Себе бы по голове так постучали!

— По приказу советника императрицы Августы Карла Меченского, вы должны явиться на главную тренировочную площадь!

Кажется я сейчас кого-то убью. Резко встав с кровати, я направился в сторону двери и открыл её. Какой-то мужик в доспехах держал руку чтобы ещё раз постучаться. Зло посмотрев на него, сказал:

— Ну так веди меня.

Стражник развернувшись, быстрым шагом направился куда-то в сторону. Да я даже дверь закрыть не успел! Быстрый какой, не успеваю за ним.

Стражник привёл меня в холл, где нас ждали Карл, сонный Кальян и господин Даичи. Стражник поклонился и так же быстро ушёл.

— Ну теперь, — начал Даичи. — Когда мы все в сборе, то прошу за мной. Только вы двое. Карл, спасибо за всё, но дальше я сам.

— Тогда удачи вам, господин Даичи. Она вам ещё пригодиться. Всеволод и Александр, ведите себя прилично. Не хочу за вас краснеть. Снова.

И тебе спасибо за поддержку. Но мы с Кальяном благоразумно промолчали и пошли за господином Даичи. Не знаю как он себя чувствует, но мне уже ничего не нравится! Домой хочу! Спать хочу!

Главная тренировочная площадь находилась в десяти минутах ходьбы от замка. Господин Даичи отказался от всякой охраны и мы шли втроем. Как думаю, не зря он отказался и переделался во что-то скромное. Так внимания много и не привлекаем. Не люблю когда на тебя пялятся, как в зоопарке на дивную зверушку! Зато на собственной шкуре можно понять, как животные себя чувствуют. Что-то в этом мире я стал более эмоциональным. Даже странно как-то. Не буду думать об этом, лучше осмотрюсь.

На этих улицах дома выглядели более менее, чем на тех улицах, через которые мы шли к замку. Дома в основном были из дерева, или дешёвого на вид кирпича, с обшарпанными стенами. Крыши домов желали только лучшего. Домашний скот без всякого стеснения расхаживал по улицам и пожирал цветы и траву. Нам везде встречались разные торговцы, пьяницы и даже один неудавшийся воришка! Пацан вырвал у какого-то купца, или не купца, мешочек с чем-то ценным и рванул изо всех сил, по пути толкнув бородатого дядьку с корзиной наполненной рыбой. Несколько довольно крупных рыб выпало на дорогу и получилось так, что воришка наступил на хвост рыбины и грохнулся на мостовую. Парень не успел встать, как стражник схватил того за шиворот и стал трясти в воздухе. Воришка схватился за его руку и попытался вырваться. Безуспешно.

— Паршивец! На главную площадь его! — взревел стражник и поволок за собой парня. — Тридцать плетей получишь!

— Отпустите меня! — а по голосу и не скажешь, что он "парнишка". — Мои мстить

будут!

— Сукин ты сын! Ты мне весь товар испортил! — закричал тот дядька с корзиной. — Кто мне за убытки платить будет?!

Да какой там весь товар и убыток? Ну одну рыбину раздавил, вернее не всю, а только хвост. Орать то зачем на всю улицу?

— Тридцать плетей, за какой-то там мешок? — изумлённо спросил Кальян. Я был с ним полностью солидарен в плане шока от происходящего. — Серьёзно?

— Он этого заслужил, — совершенно спокойно и безэмоционально ответил господин Даичи. — Я в этом городе более десяти дней и каждый божий день видел, как этот паршивец воровал. Несколько раз незаметно для стражи и горожан, но последнее время его стали замечать.

— Но тридцать плетей! Это всё равно много. Ну, могли бы хотя бы отправить его на работу, чтобы отработывал и...

— Глупо звучит. Слишком глупо. Он-вор и заслуживает определённого наказания, которое получит на главной площади. Жаль, что не смогу посмотреть, — теперь в его голосе появилось сожаление. — Очень жаль.

Вот ведь, ублюдок бессердечный! Всё я конечно понимаю, что тот пацан вор и все дела, но... Тридцать плетей! А хотя, я читал в одной книге, что в средние века наказания были намного хуже. Могли отрубить кисти рук или даже голову! Так что, можно его и не защищать. Просто, я не привык к жестокости и все дела. Уж такой я по природе!

Остаток пути мы прошли молча и не вспоминали то происшествие. В голове снова появился вопрос, почему главная тренировочная площадь находится так далеко от замка? Ну может, не так уж и далеко, но всё же. Я-то думал, что вышли и тут тренируйся, но нет.

— Вот собственно мы и пришли, — снова наигранная безэмоциональность и скука в голосе господина Даичи. Хотя, может так оно и было?

А на этой тренировочной площади уже кто-то тренировался! Бегали, прыгали через препятствия, дрались на мечах или кулаках, метали ножи и топоры. Кроме взрослых, тут были и дети! Даже, кажется, были и девочки! Они тренировались наравне с парнями и вторые в свою очередь, получали по полной! Не всегда, конечно.

— Мы друг другу не будем мешать? — подражая тону господина Даичи спросил Сева. — Нам же нужно будет сосредотачиваться и всё такое.

Он развёл руками в стороны и огляделся. А он в прав! Льюис говорил нам, что господин Даичи будет нас магии учить и как в драконов превращаться. А крики и звон стали будут нас с мысли сбивать. Может, он так специально сделал? Типа, чтобы нам было сложнее учиться? ... Да хрен его поймёшь!

— Нам не помешают. Есть тут одно укромное местечко, где можно спрятаться от чужих глаз и чтобы нам никто не помешал. За мной.

— А что это за место?

— Придём увидим. Не отвлекай меня.

Ну хорошо, мешать не буду. До общения с господином Даичи, я думал, что Карл тот ещё говнюк. Как же я ошибался! С Карлом можно было и поговорить нормально, даже в карты сыграть! Кстати, насчёт карт, нужно потом с ним одну партийку сыграть! Точно, вот чем я займусь после тренировок! Да и сам Карл обещал, что сыграет и научит меня одному трюку. Давно это правда было. Месяц или чуть больше месяца тому назад.

— Под ноги смотри, — в своём стиле сказал господин Даичи, но я послушался его

совета. Ибо чуть не упал! — Вот мы и на месте. Сейчас наложу полог тишины и спокойно позанимаемся.

Это конечно не тренировочная площадь, но думаю, и руины какого-то здания тоже для тренировок подходят. Или нет? Если судить по фундаменту, то это скорее был чей-то особняк, может и ошибаюсь сильно. Ровно по-середине была площадь, примерно десять на десять. Всё остальное же пространство было заросшим и если бы не едва заметная тропинка, пришлось бы прокладывать свой путь через высокие и колючие кусты.

— Теперь точно пришли? — уточнил Кальян и огляделся по сторонам. — Карл говорил, что буде тренировочная площадь. Но так как она занята, то и это место нам подойдёт? Так?

— Да. Ты верно мыслишь! — сколько сарказма. — Ладно, без издёвок. Садитесь и слушайте внимательно меня, — мы с Кальяном сели в позу лотоса и принялись внимательно слушать господина Даичи. — С этого момента, я буду учить вас магии. Это занятие не из лёгких и требует сосредоточения и внимания. Одна ошибка и всё пойдёт к демонам! Поэтому, не отвлекайте меня и друг друга. Ясно? Ну и хорошо. Знаете своих драконов и способности к стихиям?

— Ну я золотой дракон. Как мне сказали, то я могу использовать ветер и землю.

— Хорошо. Очень хорошо, — удовлетворённо хмыкнул господин Даичи. — А ты?

— Способность к огню и молниям. Какой мой дракон, неизвестно для меня.

— В каком это смысле? — вау, ещё больше эмоций в этом голосе и на этом лице! Удивлён.

— В прямом. Не знаю я какой я дракон. Вот, посмотрите сами.

Кальян вытянул вперёд руку и закатил рукав рубашки. Серо-красная чешуя покрыла его руку от кисти и до локтя. Господин Даичи внимательно посмотрел на чешую, сузил глаза и чему-то кивнул.

— Рукав можешь опускать. Из-за примеси огненной крови я так и не смог понять по твоей ауре кто ты! Но посмотрев на цвет чешуи, понял, что ты горный дракон! Становится всё интересней и интересней. Не подумайте, я много раз тренировал золотых и горных, но чтобы тренировать вместе, ещё никогда такого не было!

— В каком смысле? — пришла моя очередь удивляться.

— То есть, ни разу не видел золотых и горных драконов рядом друг с другом! И как мне рассказал Карл, вы ещё являетесь друзьями. Как ваши драконы только выносят друг друга?

— Честно? Я ничего не понял!

— Поясняю, — как-то устало произнёс господин Даичи. — Горные драконы и золотые на протяжении многих веков были врагами. Только один раз они забыли про все разногласия и объединились между собой! И то, ненадолго. Как-то мы отвлеклись. Пожалуй, продолжим. Позже я вам объясню всё. Или сейчас?

— Может, позже? — предложил я. — Мне это интересно, но сюда мы пришли не затем, чтобы слушать какие-то там древние истории, а магии учиться.

Господин Даичи и Кальян были со мной полностью согласны.

— Урок первый: внимание, — господин Даичи достал из кармана плаща какие-то бумажки, развернул их и две из них передал нам. — Как вы видите, на этих листах изображены различные рисунки. Но, хочу заметить одну важную деталь. Эти рисунки были нарисованы магическими чернилами...

— И? — нотка скептицизма прозвучала в моём голосе.

— На будущее. Запомните, не стоит меня перебивать, — господин Даичи грозно

посмотрел на меня и продолжил. — Как я говорил, пока меня не перебили, рисунки не обычны. Их тут ровно сто тридцать пять. Четыре из них двигаются. Вам следует найти их в течение пяти минут. Время пошло!

И как прикажете их тут найти?! Да ещё эти рисунки двигаются! И их тут сто с лишним штук! Ну не реально за пять минут найти четыре движущихся рисунка!

— Нашёл, — совершенно спокойно сказал Кальян, и продолжил поиски остальных.

Везёт. Он хоть что-то нашёл! Так, внимание и сосредоточение. А, вот один! Ну наконец-то!

— У вас осталось три минуты.

Что как быстро то? Ладно, не отвлекаемся и продолжаем поиски. Ну один из четырёх найден, я даже палец на этот рисунок положил. Краем глаза заметил, что Сева так же поступил... Да блин! Не отвлекаемся! Так, вот ещё один, недалеко от первого был. Ну ещё два! Ну, давай что ли! Ещё два жалких рисунка и всё. Только зачем это нам? Чем поможет то?

— Время вышло! — громогласно заявил господин Даичи.

— Блин! Ну два осталось! — вот на экзамене по истории так же было. Двух балов до пятёрки не хватило.

— У меня так же. Господин Даичи, не хочу показаться идиотом, но чем это поможет нам?

— Первое, без внимания не стоит заниматься магией. Второе, без внимания и в обычной жизни трудно будет. Ясно?

— Угу, — мы согласно кивнули и отдали эти несчастные листки.

— Что ж, я ожидал от вас лучших результатов. Печально. Я бы даже сказал, очень печально. Карл вас так расхваливал, а тут... — наш учитель усмехнулся.

— Что есть, то есть.

— Согласен.

— Ладно, не будем задерживаться на этом. Перейдём ко второму уроку и чуть позже повторим первый. Урок второй: сосредоточение. Сейчас я требую максимум внимания.

Господин Даичи развёл руки в стороны, и в каждой его ладони образовались полупрозрачные магические сферы. Одна была золотистой, а другая серо-красная.

— Берите их, — приказал наш учитель.

— Что?! — ошарашенно спросил я.

— Берите их в руки. Сейчас всё объясню. Как только эти сферы окажутся в ваших руках, то я сниму полог тишины. Зачем? Сейчас расскажу. Вы будете смотреть в центр этих сфер и постараться не думать и самое главное, не отвлекаться на звуки, иначе сферы взорвутся, вы пострадаете и урок придётся начинать с начала.

— Не понял, — строго сказал Кальян, и ему тут же дали эту сферу, ну, как и мне.

— Видимо, второй урок пройдёт намного дольше. Поясняю специально для вас: на эти сферы наложены специальные заклинания, которые будут, так скажем, питаться вашими мыслями. Чем больше вы думаете, тем сферы становятся меньше. И когда они исчезнут, повторюсь, они взорвутся и вы пострадаете. А теперь молчите! Урок начинается!

После того, как господин Даичи закончил говорить, то он снял полог тишины. Теперь же в это укромное местечко ворвались звуки с тренировочной площади. Крики тренирующихся и звон стали, мгновенно окружили нас. Теперь нужно расслабиться и постараться не думать.

Ох, не знаю точно сколько мы сидели в одной позе, но вот господин Даичи знатно нас обманул. И вот как это было. Сидели мы значит, не думали, держали эти сферы. Так у меня вообще всё тело затекло! Скажу одно, у меня проскользнула какая-то мысль и я задумался. Через секунду моя сфера засветилась и я уже подумал, что всё, провалил это задание и придётся всё заново начинать. Быстро так посмотрел на господина Даичи, тот вообще в сторону глядел, а не на нас. Посмотрел обратно на сферу и увидел какие-то буквы, они складывались в какое-то слово. Стало любопытно и я поднёс сферу поближе. То, что я там прочёл, мне совсем не понравилось. "Доверчивый дурак! Подпись: господин Даичи"

— В смысле доверчивый дурак?!

Тут наш учитель не выдержал и засмеялся, что аж на землю сел и глаза руками закрыл. Сева вообще посмотрел на него как на полоумного. Да и я точно так же посмотрел на господина Даичи. Какого...?!

— Что тут смешного? — весьма грубо спросил Кальян и с силой сжал сферу.

— Да, тут мало чего смешного. Просто, я не ожидал, что вы будете следовать всему, что я прикажу! А тут... Весьма вами разочарован и... Не смотрите так на меня! — он поднял одну руку и все признаки смеха мигом исчезли с его лица. — Просто хотел посмотреть, будете ли вы следовать всему, что я скажу и вы делали именно это! Почти не возражали!

— То есть, все эти уроки и не нужны были?! — а вот теперь злился и возмущался уже я.

— Господин Даичи, зачем вы это делали? — более спокойно спросил Кальян.

— Одно я вам объяснил, другое вам знать не обязательно. Нет, все эти уроки нужны были, но точно не для вас. Я использую совершенно другую тактику, в отличии от других учителей. Сегодня был один единственный для вас урок. Вы его выполнили и теперь можем возвращаться.

— В смысле возвращаться?! А как же... — я развёл руками и не мог подобрать слова.

— Кажется, Александр? Так вот, не стоит задавать мне слишком много вопросов. На сегодня всё окончено, а завтра продолжим. Вернее, начнём. Без опозданий и в это же время! — господин Даичи строго посмотрел на нас и добавил: — После обеда, зайдите ко мне и я дам вам парочку книг. Смотрю, вы умеете читать на нашем языке, значит и проблем не будет. А теперь, всё!

Всё так всё. Но мне так и не понятно, зачем было нас проверять? Карл же сказал ему, что мы нормальные драконы из другого мира... Ладно, пусть идёт всё к чёрту! Или как тут принято говорить, пусть идёт всё к демонам! Просто время зря потратили, а могли бы за этот час, ну может чуть больше, чтонибудь полезное сделать. А хотя, что мы можем сделать полезного в этом мире?

— Может по мне не видно, но я очень зол, — тихо сказал Кальян, но я его услышал. — Очень зол и... Зол.

— Ну я с тобой полностью солидарен, друг. Как думаешь, завтра будут реальные тренировки или, ну, эм... Опять это?

— Точно не знаю, но очень надеюсь, что больше никаких проверок не будет. Я шёл сюда не за тем, что бы меня обманывали и потом смеялись. Впервые, я делал что-то не на отвали, — хм, точно, он зол но этого не показывает.

Возвращались мы тем же путём. Господин Даичи ушёл через портал, мог бы и нас забрать с собой. Что за мужик противный? Повторюсь ещё раз, Карл точно не такой. Хотя постоянно не довольный и...

— Это случайно не Гилберт и Эльза?

— Где? — я резко остановился и огляделся по сторонам.

Ну точно! Они! Только такое чувство, что они друг от друга скрываются... Эльза недовольно смотрит по сторонам, за углом какой-то торговой лавки стоит Гилберт в плаще. Ну по силуэту сразу узнал, что это он. Интересно, а что произошло у них?

— Хм, интересно, почему Гилберт скрывается? Может, пойдём и узнаем?

— Идём, — я согласно кивнул и пошёл следом за Кальяном.

Гилберт пока не заметил нас и собирался куда-то уже свалить, но неожиданно, Эльза выскочила из-за угла и схватила его за плечо. Неко-парень испуганно вздрогнул и резко обернулся.

— Попался, гадёныш! — Эльза яростно взглянула на Гилберта, и возможно убила бы взглядом, если бы могла.

— Что за шум? — довольно весело спросил Кальян и развёл руки в стороны.

Непринуждённой походкой подошёл к парочке и встал между ними. Эльза недобро взглянула на Гилберта и после перевела взгляд на Севу.

— Как всё прошло?

— З-замечательно! — я скрипнул зубами и натянул на лицо улыбку. — Может всё же погуляем по городу и мы всё расскажем!

— Отличная идея! — слишком громко и одушевлённо согласился Гилберт. — Я совершенно не против! Очень даже за! Идём, друзья мои!

— Что это с тобой?

Гилберт не ответил мне и направился куда-то в сторону. Так, значит они с Эльзой чего-то не поделили и теперь он скрывается от неё. Может быть, потом всё выясним.

Глава 17

Сейчас мы стояли около озера, окружённого высокими деревьями. Ровная гладь озера отражала в разные стороны лучи солнца. Вода была прозрачной и можно было разглядеть песчаное дно озера. Но только вот на дне были камни, ни одного живого существа я так и не обнаружил.

— Гилберт, зачем ты привёл нас сюда? — заинтересовано спросила Эльза и посмотрела на Гилберта.

— Это озеро раз в несколько десятилетней становится живым и благодаря свойствам этой воды, человек может снять с себя проклятие, — воодушевлено ответил Гилберт и добавил: — Ну или может снять неудавшееся превращение. Как у меня, к примеру.

— Ты уже говорил об этом. Но зачем ты привёл нас сюда? — на этот раз спросил Сева.

— Через неделю, может на два дня позже, все планеты встанут в ряд! Это редкое явление, очень редкое! Мне нужно, чтобы четыре существа встали на эти камни, — он указал куда-то в кусты. — И направили свою энергию в центр озера.

— Стоп! — я остановилушастого. — Что-то тут не сходится. Зачем нам направлять свою энергию, если планеты и так встанут в ряд? Там же какой-то луч пройдёт и так далее!

Гилберт обречённо вздохнул, провёл рукой по лицу и кивнул нам, чтобы мы шли за ним. Ну ладно. И куда мы на этот раз идём?

— Сейчас всё объясню. Да, ты сказал всё правильно и про луч, и про планеты. Но тут кое-что есть! Хотя это озеро и станет живым, как вы видите, там нет даже водорослей. Одним словом, четыре существа должны поддержать с помощью своей силы живучесть, так скажем, воды, — Гилберт остановился и обернулся. — Все планеты будут стоять в ряду всего четыре минуты. Этого времени не достаточно для того, чтобы снять проклятие. Теперь ясно, зачем я привёл вас сюда?

— Ясно. Но где эти твои камни? — спросила Эльза и развила руками в стороны. — Что-то я их не вижу!

— Минуту терпения. Ага! Вот!

Гилберт с грацией слона прыгнул в кусты, испугав при этом двух кроликов. Следом за ним пошёл Кальян, потом Эльза и я. Неко-парень стоял перед каким-то камнем и срывал руками растения, которые проросли в трещинах.

— Ии?

— Что "и"?! Вот, мы пришли! Осталось только расчистить и всё готово!

— Но это же обычный камень! Я даже в нём магии не чувствую! — громко сказала Эльза. — И где ты возьмёшь четвёртого? Нас тут только трое!

Гилберт перестал дёргать траву, задумчиво посмотрел на нас через плечо и нахмурился.

— Хм, может Льюиса попрошу. Думаю, вернее надеюсь, что он не откажет.

— Пффф! — фыркнула Эльза и ехидно засмеялась. — Серьёзно? Ты уверен в том, что Льюис тебе не откажет?

— Уверен целиком и полностью! — мгновенно встрепенулся Гилберт. — Поспорим?

— Да, пожалуйста! — Эльза пожалала руку Гилберту. — Парни?

Кальян провёл ладонью по рукам и спросил:

— На что спорите?

— Хм, — задумался Гилберт. — Если Льюис согласится, то ты исполняешь одно моё желание.

— Знаю я твои желания! Извращенец!

— Без оскорблений, — он пригрозил ей пальцем.

— Эльза? — я вопросительно посмотрел на девушку.

Она на несколько мгновений задумалась, нахмурила брови и прищурилась. Если судить по выражению её лица и бешеному огню в глазах, будет что-то грандиозное истрашное. Для Гилберта, естественно. На лице девушки медленно расцвела ехидная улыбка и она сказала:

— Если Льюис откажется, то ты исполнишь моё желание. И поверь, тебе такое ещё никогда не снилось. Поверь мне.

— И это всё?! Серьёзно? Эльза, я ожидал, что за это время ты подумаешь что-нибудь, ну... — Гилберт на секунду замешкался и махнул рукой. — А, не важно. Всё, идём обратно?

— Давно пора. Господин Даичи должен был нам отдать какие-то книги, — я небрежно повёл плечом.

Обратная дорога прошла намного веселее, так как нас с Кальяном развлекали Гилберти Эльза. Если честно, то мне было очень интересно, какие желания они приготовили друг для друга. Но при этом, у меня не было фаворита в этом споре. Они оба стали мне близкими и напоминали мне нас с сестрой. Вечно ссорятся и спорят. Один раз даже чуть не подрались, если бы не Карл. А сейчас они шли впереди и толкали друг друга в плечо, при этом не очень лестно отзывались про умственные способности друг друга. Сева с блаженной улыбкой наблюдал за ними и явно что-то задумал.

— Как думаешь, Льюис согласится? — шёпотом спросил он.

— Если честно, то не знаю. Льюис в последнее время стал каким-то непредсказуемым. То орёт на нас, то спокойно разговаривает. Как думаешь, из-за чего?

— Не знаю, — он пожал плечами. — Мало ли, какие проблемы у него. Будет лучше, если не будем лезть в это.

— Согласен полностью.

Дальше мы шли молча, слушая Эльзу и Гилберта. На самом деле, я даже и не вникал в их разговор, вернее спор. Было не очень интересно слушать их.

— А-а-а! — закричала Эльза.

— Эльза! — воскликнул Гилберти зацепился пальцами за сетку, в которую попала девушка.

Мда, нам ещё и ловушек не хватало. Именно туда и попала Эльза. Она испуганно смотрела на нас и крепко вцепилась в верёвки.

— Вытащите меня отсюда! Быстрее!

— Да не кричи ты! Сано, Гилберт держите её. Я сейчас залезу на дерево и перережу верёвку.

Кальян залез на дерево, удобней устроился на ветке и достал нож из внутреннего кармана.

— Держите?

— Да. Давай быстрее. Она тяжёлая, — пожаловался Гилберт.

— Что?! Ах ты гад! Да, Всеволод! Быстрее. Вот сейчас вылезу и задушу тебя!

— Я передумал! Оставь всё как есть! — сказал Гилберт.

— Если вы оба не замолчите, то посажу вас в одну глубокую яму, — пригрозил Сева и

посмотрел на меня. — Мне в этом помогут. Правда?

— Естественно!

— Что?! — воскликнула Эльза. — Не нужно этого делать! Просто достаньте меня и всё.

Обещаю, что не трону Гилберта...

— Ну вот и хорошо. Так, парни, вы её там держите?

— Угу.

Сева стал резать верёвку. Она была старая и не нужно было прилагать особых усилий, чтобы её перерезать. Старая труха посыпалась мне прямо на голову, и я отряхнулся.

— На счёт три! И... Три!

— А-а-а!!!

Эльза снова запуталась в этой сетке и попыталась самостоятельно выбраться оттуда. Если бы мы с Гилбертом не держали её, то девушка сейчас бы лежала на земле. Кальян прыгнул с дерева и аккуратно помог ей распутаться.

— Спасибо, — сдержанно и как ни в чём не бывало поблагодарила девушка.

— Надеюсь, мы больше не попадём в неприятности. Смотрите под ноги. Идём, — на этот раз первым пошёл Кальян. — Не волнуйтесь. Дорогу я запомнил.

До замка мы дошли без происшествий. Эльза и Гилберт тут же оживились и бросились на поиски Льюиса, сказав при этом, что сообщат нам кто проиграл в споре. Кальян ушёл к господину Даичиза книгами, а меня остановил стражник. Он держал меня за плечо пока что-то читал по бумажке и внимательно осматривал меня.

— Хм, вы Александэр?

— Александр, — поправил я стражника и спросил: — А зачем я нужен вам?

— Не мне, а королеве. Она зачем-то попросила разыскать вас. Предупреждаю, она вспыльчивая женщина и не любит когда её перебивают. Даже близкие, — стражник развернулся на сто восемьдесят градусов и приказал. — За мной.

Мы миновали длинный коридор выкрашенный в светло-розовый цвет. На стенах висели портреты разных людей и не только людей. Эльфы, дроу, вампиры и даже одна гарпия!

— Нравится? — спросил стражник.

— Честно? Нравится! — в этом я не лукавил. — Цветовая гамма на каждом портрете подобрана идеально!

— Сама королева когда была маленькой, рисовала их. Вся в красках бегала, — он с такой теплотой говорил про неё. — Умной и доброй была. Не требовала дорогих подарков, украшений. Просто рисовала и читала.

— А что потом случилось?

— А потом её будто подменили! Сожгла почти всю библиотеку и рисунки!

Интересно, что это с ней произошло, раз она так переменилась? Проблемы? А хотя, какие проблемы могут быть у королевской чисты? Ну, кроме там ядов и восстаний. Мда, много проблем так-то.

— Всё, мы пришли, — уже шёпотом произнёс стражник. — Запомни, не зли королеву.

Я кивнул и тяжело сглотнул. Стражник открыл передо мной дверь, выпуская в помещение.

— Ваше величество! Господин Александр прибыл по вашему приказу! — чинно доложил стражник и встал около двери.

К нам спиной около окна, стояла высокая женщина в пышном красном платье.

Её светло-пшеничные волосы были собраны в высокую причёску, и закреплены какими-то заколками и лентами. Лишь несколько прядей небрежно выбивались из причёски.

Стражник терпеливо ждал дальнейших указаний, но королева молча смотрела в окно и наблюдала за подданными. Наконец она сказала:

— Можешь идти, а гость пусть остаётся.

Стражник развернулся и вышел из кабинета королевы, гремя доспехами и оружием.

Как только за ним закрылась дверь, королева развернулась и гордо посмотрела мне в глаза. От её взгляда по моему телу пробежала толпа мурашек, а на лбу мгновенно выступили холодные капли.

Её ярко-алые губы растянулись в холодной улыбке. Королева осмотрела меня с головы до ног.

— Ваше величество, — поприветствовал я женщину и поклонился.

Королева сдержанно кивнула головой и села.

— Присаживайся, — несмотря на её холодное и слегка отстранённое выражение лица, голос Алатэри был мягким и нежным.

Если бы я не знал императрицу Августу и королеву Алатэри, и если бы меня поставили перед ними и приказали выбрать из них императрицу, я бы непременно выбрал бы Алатэри. От этой женщины волнами исходила власть и жестокость. Её гордый вид и осанка могли любого ввести в заблуждение. Она вела себя ни как королева, а как императрица.

— Чудесная сегодня погода. Не правда ли? — непринуждённо начала беседу королева.

— Да, погода сегодня отличная. Тёплый ветер, яркое солнце. Птички поют.

— Прекрасное время для прогулок, танцев, и остальных развлечений, — воодушевлённо ответила королева и налила из графина воды. — Воды?

— Нет, что вы. Благодарю, — сдержанно ответил я и снова склонил голову в знак почтения.

Пока Алатэри пила, я успел разглядеть перстни на её левой руке и точно такую же татуировку, как и у императрицы. Хм, интересно, а что это такое? Возможно, королева заметила мой интерес к этой татуировке и накрыла её рукой.

— Александр, прекрасное имя. Так звали моего отца и моего брата, — беседа перетекла в другое русло. — К сожалению, покойных.

— Сожалению вашей утрате.

— А я нет. Отец всегда был слишком мягким, а брат идиотом! — вся её сдержанность мигом исчезла и передо мной предстала боевая женщина, но этот облик быстро исчез. Передо мной снова была та сдержанная королева.

Алатэри молчала и что-то рассматривала за моей спиной. Я не стал поворачиваться или нарушать это молчание. Но любопытство было выше всего, хотя я и боялся говорить с ней без её разрешения. Вот, блин! С императрицей было куда проще! Фух, с богом.

— Ваше величество, разрешите задать вопрос? — тихо спросил я.

— Хм, вопрос? — она на мгновение задумалась и посмотрела мне в глаза. — Что ж, задавай.

— Простите, но что значит рисунок на вашей руке? Он точно такой же, как и у императрицы Августы.

Вот сейчас стало страшно. Хоть лицо королевы и было безразличным, но я видел как её ноздри вздулись от ярости, как она сжала руки и костяшки пальцев побелели. Реально страшно!

— Это, — королева откашлялась. — А это цена за наше правление.

— В каком смысле? — я облегчённо выдохнул.

— Давно была война между несколькими королями. Эту войну назвали кровавой, а королей Кровавыми Королями, — безжизненным и опустошённым голосом начала она. — После этой самой войны, короли подписали указ, где говорилось о том, что любая особь сидящая на троне, не имеет права иметь семью и детей.

— Но почему же? — чувствую, что я немного наглею.

— А вот этого, никто не знает. При пожаре во дворце, сгорели короли, но не сгорел указ, — королева замолчала, но теперь я не стал ничего расспрашивать, так как стала теперь говорить она. — После смерти королевы или императрицы, власть переходила либо родственнику мужского пола, либо совет решал кому достанется трон.

— Если мой вопрос расстроил вас, то прошу прощения.

— Ты не первый и не ты последний. Александр, возможно, вас интересует вопрос, зачем же я позвала вас?

— Если честно, то да. Интересует.

По какой-то неизвестной для меня причины, на лице королевы появилась добродушная улыбка, взгляд потеплел и теперь она была похожа на обычную девушку.

— Три года назад, меня позвала ко двору императрица для крайне важного разговора. Мы общались с ней телепатически, и её тон был крайне серьёзным. Это испугало меня и вскочив на своего коня, я бросила все дела и за пару дней добралась до столицы. Грязная, дурно пахнущая и с растрёпанными волосами ворвалась в покои императрицы, — королева издала нервный смешок. — Августа не сразу узнала меня и в испуге позвала стражу, но её остановила какая-то бабка. Как оказалось, эта бабка была ведуньей или видящей. Не помню, да и ты в голову не бери. Эта дура, я про императрицу, стала говорить мне о том, что эта старая увидела, будто два парня младше нас, один светлоголовый, другой с тёмными волосами спасут нас от бесплодия и будут нашими мужьями!

Королева ударила раскрытыми ладонями по поверхности стола. Графин и стакан жалобно звякнули. Кажется, я понял про какую бабку она говорит.

— Это заявление меня обидело! Оскорбило до глубины души! Да, мы с императрицей не можем иметь детей. Я накричала и на Августу, и на ту бабку! — Алатэритяжело вздохнула и прикрыла глаза. — Императрица выгнала меря на глазах своей прислуги. Но это было не так оскорбительно. Я вновь вскочила на Вихря и со слезами на глазах, униженная до глубины души уехала домой. Четыре дня просидела в своих покоях. Кажется, или я слишком много рассказала?

— Возможно так, ваше величество.

Королева налила воды и непо-королевски выпила всё залпом. Капли воды стекали по её шеи, смывая пудру. Женщина вздохнула и платком аккуратно вытерла лицо.

— Получается, вы позвали меня для того, чтобы узнать, буду ли явашем мужем или нет?

— Да, Александр. Ты всё правильно понял. Спешу тебя огорчить, ну или обрадовать. Ты довольно симпатичный, но моё сердце не вострепелось при виде тебя.

— Мне можно идти? — я не был разочарован этим фактом.

— Да, иди.

— Позвать Всеволода?

— Нет. Не стоит. Мне предсказали светлоголового, — ответила королева и улыбнулась. — Всего доброго.

— Всего доброго, — я поклонился и тихо сказал: — Теперь ясно, почему императрица была так добра с Кальяном.

— Что там с императрицей? — заинтересованно спросила Алатэри.

— Ну, — я сел обратно. — Как только мы появились в замке у императрицы, то она как-то мягко относилась к моему другу. Почти всё сходило на нет.

— Интересно. Хм, теперь точно можешь идти, Александр.

Встав из-за стола, я поклонился и вышел из кабинета королевы. Как только я оказался в коридоре, то моё сердце забилося в бешеном ритме, и тело задрожало. Ко мне подошёл тот самый стражник.

— Идём, я провожу тебя, — он помог встать мне. — Как ты?

— Знаешь, — шёпотом сказал я. — Окруженный дикими животными, мне было бы не так страшно, как при разговоре с королевой.

— Ха! Да ты прав! — засмеялся стражник. — Кстати, меня зовут Манкус.

— Так и нужно было с этого начинать наше знакомство!

Манкусу смехнулся и мы пошли дальше от кабинета королевы.

Всеволод Кальян

Мне было немногострёмно идти одному к господину Даичи. Прошлый раз закончился для нас с Льюисом не радостно. Хотя это ещё мягко сказано. Поднявшись по лестнице, я прошёл немного по коридору и свернул налево. Там снова коридор и лестница ведущая на третий этаж. Миновав пару метров я краем глаза заметил какое-то движение. Остановившись и сделав пару шагов назад, я повернулся к картине. Либо зрение меня обманывает, либо она действительно шевелилась!

— Хотя, чему тут удивляться? — я усмехнулся и быстрым шагом направился дальше.

Постучавшись в дверь покоев господина Даичи, я стал ждать. На этот раз... Послышались тихие шаги и его служанка, или кто это вообще, сказала:

— На данный момент господин Даичи отсутствует. Попробуйте прийти чуть позже.

— Макира, кажется! Слушай, господин Даичи должен был оставить какие-то книги мне и моему другу. Не могла бы ты их вынести? — я припал ухом к двери.

Девушка громко дышала и через несколько секунд ответила:

— Нет, господин Даичи ничего вам не оставил. Приходите в другое время.

Макира отошла от двери, а я как стоял в ступоре, так и остался. В смысле ничего не оставил? Я зря сюда пёрся что ли? Ладно, приду попозже. А хотя нет, останусь тут. Подожду господина Даичи и заберу эти чёртовы книги. Лучше бы учил, чем шатался без дела хрен знает где!

— Вы Всеволод, да? — неожиданно сказала Макира. Я даже не услышал, как дверь открылась! — Можете проходить.

— Ну что ж, спасибо.

Макира пропустила меня внутрь и быстро закрыла дверь. Зеленоватое свечение охватило дверь и она просто... Исчезла. Странно. Снаружи она была видна. Ну ладно. О, и столики починили, на который в прошлый раз упал Льюис, споткнувшись об мою ногу. Да и ваза та же самая, что и в прошлый раз тут стояла. Кресло целое и без единого намёка на пролитое вино, когда господин Даичи резко встал с него и уронил бокал на кресло. Всё цело!

— Как вы видите, безобразия, которые вы учинили, было устранено высшей магией, — гордо сказала Макира. — Господин Даичи постарался. Идите прямо, там будет портал. Дальше сами знаете, что делать. И прошу, после сразу же уходите.

— Почему сразу же уходить? Может я хочу поговорить с...

— Идите! — жёстко сказала девушка.

Ну ладно. Надо сейчас у господина Даичи спросить, что с его служанкой не так и почему она всех прогоняет. Странная такая.

Пока я шёл в другую комнату, Макиравзглядом прожигала меня насквозь. Вот теперь реально стало жутко! Ненормальная какая! А вдруг, на меня сейчас с ножом накинется? Обернувшись, я мысленно подбодрил себя, когда девушка сузив глаза, смотрела на меня как на врага номер один! Из-за этого, я случайно врезался в косяк и отбил мизинец об порог. Реально жуткая эта служанка. Ей только народ пугать.

— Фух, — закрыв створки, я облегчённо выдохнул и подошёл к порталу. — Зачем он тут вообще нужен?

Портал с виду напоминал смерч. Но ничего тут не сносил, просто с виду такой. Ещё рядом с ним было прохладно. Я сделал шаг вперёд, но тут же остановился. А что если она обманула меня? Хотя зачем? Не знаю, если честно. Ладно, вперёд и с песней!

Честно, то я очень боялся выходить из портала, ожидая какой-нибудь подставы от Макиры. Всё-таки она не зря так странно смотрела на меня и прожигала взглядом спину. Но простояв минут пять, может и все десять, открытые участки тела стало неприятно жечь и собрав всю волю в кулак и мысленно подбодрив себя, я сделал шаг вперёд и всё же вышел. Хм, не так уж и страшно. Комната в которой я оказался, была в два раза больше предыдущей. Но тут не было мебели и окон. Только тёмно-зелёные стены с серебристым узором, белый потолок с магическим светильником, чёрный пол и резная деревянная дверь. Значит Макира меня не обманула и тут действительно обитает господин Даичи. Но это не точно. Может за этой дверью меня ожидает какая-нибудь тварь или... А с каких пор я стал таким параноиком?!

— Просто идиот. Безнадёжный идиот.

Рывком открыв дверь, я вышел в длинный тёмный коридор. Паника снова окутала меня и образы различных тварей предстали перед моим взором. Ох, уж эта моя больная фантазия... Блин, боюсь какого-то коридора. Молодец, Всеволод! Как трусливая девчонка дрожу от каждой тени и каждого шороха. М-да, нервишки уже не те.

Так, тут бы не помешало драконье зрение. Жалко, что я не могу использовать его без лишних затрат на энергию. Надо было у Льюиса учиться, а не самому по каким-то древним книжкам рыскать. На ощупь идти как-то не хочется. Если я что-то упущу? Что-то важное. Дверь, к примеру. Ладно, идём.

Призвав своего дракона, я использовал энергию и теперь мог различить очертания коридора и мебели, которая тут стояла. Правда видеть всё под красным светом было непривычно, но это всё же лучше, чем идти в слепую. Не буду описывать где и как нашёл господина Даичи, ибо это очень долго и скучно.

При виде моей персоны, наш учитель был немного в шоке. Господин Даичи округлил глаза и встал с кресла.

— Всеволод? Как ты попал сюда?

— Меня ваша служанка Макира пустила. Так-то вы сами говорили, чтобы мы приходили за какими-то книгами. Но вас не оказалось на месте и вот тут пришёл я. И снова здравствуйте!

— Ах, точно! Как я мог забыть? — учитель покачал головой. — Эх, совсем стал старым. Ладно, идём за мной. Сейчас всё тебе дам.

— Господин Даичи, не против, если задам один вопрос?

— Так ты уже спросил, — он усмехнулся и хитро посмотрел на меня. — Ладно, что уж там. Задавай.

— Собственно, а где мы находимся?

Господин Даичи промолчал, да и я не стал настаивать. Мне главное, взять те книги и свалить отсюда. Не нравится мне это место. Такое чувство, что кто-то следит за нами. От этого у меня мурашки по коже пробежали.

— А это, мой дорогой, мир Изломов. Любая магия или оружие, направленное против тебя, в этом месте мигом обратиться для твоих врагов смертью. Любое проклятие произнесённое тобой, мигом обратиться против тебя. Так что, тут лучше думать, прежде чем бить, — господин Даичи повернул налево. Хм, интересное местечко. — Тут нет ни дня, ни ночи. Вечный Закат. Именно так и называют это состояние. Тут не бывает дождей, снега, землетрясений. Одно состояние целыми сутками.

— Оу, не весело. А этот излом, он как-то появился сам, или создали? — этот вопрос был произнесён не из-за вежливости, а любопытства.

— Появился сам, когда Хаос пронёсся через тысячи миров и остановился в нашем. Думаю, тебе этого достаточно?

— Вполне. Правда я не совсем понял, если Хаос создал ваш мир, то зачем этот излом? Он что-то решает, или это просто неудавшийся новый мир?

— Скорее второе, чем первое. Хаос тут отдыхал и это был его мир, где Создатель мог отдохнуть, набраться сил и энергии, — господин Даичи развёл руками. — Хаос доверял своим творениям, я про живых существ. И однажды его творения решили захватить и Излом. Но Хаос закрыл все порталы и исчез.

Последнее слово было произнесено с тоской и толикой обиды. Причём тут обида? Да я сам не понял этого. Может, тут есть свои причины, о которых господин Даичи и не хочет рассказывать. Не буду настаивать на этом. Мало ли...

— Вот мы и пришли. Отсюда я открою тебе портал, и ты вернёшься. Мой тебе совет, — вполне серьёзно сказал господин Даичи и посмотрел на меня. — Никогда не возвращайся сюда. Не спрашивай, почему. Просто поверь мне. В Изломе тебе делать нечего. А теперь возьми эти книги и иди обратно.

— Хорошо.

Господин Даичи дал мне три книги и открыл портал. Теперь без всяких сомнений я шагнул в него и оказался в замке королевы Алатэри. Ну хорошо, что не рядом с Макирой. Всё-таки она пугала меня. Блин, забыл спросить про неё у господина Даичи. Ладно, потом спрошу.

Сановернулся где-то за полночь, в то время, пока я "изучал" всю информацию в книгах, которые мне дал господин Даичи. Признаюсь, мне было скучно и нудно. Большую часть из написанного я вообще не понимал, поэтому как истинный студент-заучка делал для себя заметки. В которых, правда, я и сам не мог разобраться. Но это было ещё полбеды! К примеру, красная книга просто разваливалась у меня в руках. Сначала отлетела корка, потом выпало парочку листиков. Ммм... У нас так же было в школьной библиотеке.

— Дабли-и-ин, — половина книги упало на пол. — Почему тут нет скотча?! Мне что, на сопля прикажете клеить? Как всёзадолбаложу!

— Что это ты вопишь? — спросил вошедший в комнату Царь. — В коридоре слышно.

— Кто это тут явился? М? — при всём моём желании, я мог бы плевать ядом в этот момент. — Столько лет, столько зим...

— Не ёрничай! У меня были дела! Важные, между прочем, — Царь скрестил руки на груди и выставил левую ногу вперёд. С таким важным видом он и поинтересовался: — Что это такое?

— А это, те самые книги, за которыми я ходил. Между прочим, половина уже изучена!

Он усмехнулся и сел рядом со мной на пол. Потянулся и ткнул пальцем в ту самую часть книги, которая валялась на полу.

— Видно, как ты изучал. Интересно?

— Очень. Хочешь, можешь сам почитать! Что ты так смотришь? Эта литература очень даже полезна для нас!

Возможно, Царь уловил в моей речи нотки ехидства, но лишь махнул рукой и промолчал. В комнате было тихо, если не считать грустные вздохи друга и шелест страниц.

Мои записи и заметки перекочевали в руки к Саньку. Он внимательно читал и спрашивал у меня непонятные моменты. Если честно, то я сам в них разобрался процентов на пятьдесят.

— Слушай, а где ты был, после того, как мы вернулись?

— Ну я, оказывается, нужен был королеве! Представляешь, она мне кое-что рассказала. И про императрицу, и про какое-то там пророчество, и про татуировку... — а вот тут уже интересно.

— Что за татуировка?

— Ну помнишь у императрицы на левой руке была татуировка? Так вот, точно такая же татуировка есть и уАлатэри!

— Немного подробней, пожалуйста. У нас есть уйма времени.

И он мне всё подробно рассказал. Не буду вдаваться в подробности. Хм, интересно получается. Какая-то бабка "увидела", что у императрицы будет муж с тёмными волосами, а у королевы со светлыми и они могут иметь детей, будут счастливы. И так далее. Вот только вопрос: почему они не провели "кастинг"? Да ладно, не мои проблемы!

— Слу-у-ушай, получается мы ходили заГилбертомне просто так?

— Хватит. Не желаю слушать эту чушь! Лучше продолжим эту х...Кхм, информацию изучать.

— Ладно, как скажешь. А ты весь день так просидел и читал? Не верю в это! — удивлению Царя не было предела. — Обычно ты всё вкратце читаешь, а тут...

— Окей, изобрази мне компьютер и интернет. Ну?

— Ой, да ну тебя!

— Да я же шучу. Ну ты чего? Обиделся что ли? Просто думаю, если мы будем знать чуть больше о магии, то господинДаичине будет нас так сильно терроризировать. Да и зачем нас учить этой магии?

— Вот этого я не знаю, дружище. Ладно, я пойду пожалуй. До завтра!

— Ага, до завтра.

Пора уже спать ложиться. Через три часа уже рассвет. Завтра, вернее сегодня разберусь с остальной частью. Может даже помощи у Карла попрошу. Или Льюиса.

Утро выдалось малость дождливым ипрохладным. Но это не помешало нам идти к господинуДаичи, а после и на то место, где мы были до этого.

Планы учителя поменялись, поэтому он уедет не сегодня по делам, а через неделю. Два

или три дня мы с Царём будем сами по себе.

— Вижу вы сегодня в настроении. Признаюсь, удивлён. Изучали книги?

— Да, и есть несколько вопросов! Записи и книга со мной, если что.

— Если есть вопросы, то это даже хорошо. Вы приятно меня удивили! Обычно, это старьё никто не читает.

— Погодите! — Царь недовольно посмотрел на учителя. — Получается, вы снова нас обманули и не нужно было читать эти книги?!

Сновалоханулись. М-да... А я так усердно сидел, читал и выискивал что-то нужное. Как оказалось, зря.

— Вот тут вы ошибаетесь. На этот раз я и не хотел обманывать вас, — господин Даичиосуждающе посмотрел на нас. — Всё это вам пригодится. Правда я забыл сказать, какие именно страницы нужны для изучения, но если, Всеволод, книги с тобой, то я могу написать. Ну или просто приходите ко мне вечером и я всё укажу.

— И вы конечно же будете вечером у себя? — скептически поинтересовался я у него. — Правда?

— Да, правда, — господин Даичив знак подтверждения своих слов согласно кивнул. — А теперь приступаем к изучению магии! На свои места!

Начали мы с основных положений рук и пальцев. Тут ничего сложного не было. Положений было всего три. Первое, это когда хочешь создать огненный шар, то пальцы должны быть в полусогнутом положении. Второе, если тебе нужен вихрь, то большой палец должен быть прямым, а указательный должен находиться в полусогнутом положении. Третье положение, это уже щит. Ну тут всё просто. Пальцы рук находятся прямыми, а когда щит нужно убрать, то просто постепенно сжимаешь пальцы.

Это удавалось нам легко. Ну да, пока без магии, но господин Даичипоказал нам всё на своём примере. Ну если так посмотреть, то легко. Хотя знаю, что это не так.

— А зачем нам это без магии? — спросил Царь.

— О-о-о, тут надо знать как правильно расположить руки. Иначе... А я вам рассказывал, как однажды чуть не убил своего учителя? — мы отрицательно покачали головой. — Ну так вот, слушайте. Это было очень давно. Тогда я был ещё зелёным юнцом и так же, как и вы не мог понять, зачем мне всё это? Почему меня не учат магии?! Но в один прекрасный момент, из-за моей беспечности, я перепутал что-то важное и огненный шар полетел прямо в лицо учителя. Волосы сгорели в один миг. Нет, конечно другие маги, которые следили за нами, успели потушить его. Даже вернули волосы, не сразу конечно. Но вот огромный шрам так и остался на лице моего учителя, — голос господина Даичистал приглушённым. — Поэтому прошу вас об одном. Не будьте как я, и слушайте своего учителя. Продолжим.

— Хорошо.

Мы ещё два часа потратили на объяснения тому или иному щиту. Рассказали про слабые и сильные стороны. Какой щит следует принимать в бою, когда окружён со всех сторон и так далее. Есть даже щит для нескольких человек. Но он очень слабый и за несколько столетий так и не смогли усилить его. Было очень даже интересно. К примеру, если у противника зеленоватый щит, то тебе лучше бежать или укрыться. Ибо он пропитан ядом. Вот такие тут средства защиты!

Далее господин Даичиобъяснил почему нельзя использовать порталы. Вернее, самому создавать их. Оказывается, три века тому назад любой маг мог создать портал и перенестись

куда угодно. Но произошли какие-то мутации и теперь, портал мог разорвать на мелкие куски любое живое существо, в том числе и мага, который его создал. Многие магистры пытались узнать причины мутаций, но так и не смогли выяснить. Поэтому создали кристаллы-порталы. Были как одноразовые, так многоразовые. Но если первые стоили сущие копейки, вернее одну золотую, то вторые были сущим кошмаром даже для графов. Господин Даичине сказал сколько именно он стоит, поэтому решили перейти к чему-то более важному. Например, к подробному изучению наших драконов и их стихий.

У меня была всего одна — огонь. Ну мог ещё молниями пользоваться. Всё. У Царя же две стихии — земля и ветер. Как сказал господин Даичи, то мне будет немного сложнее из-за подвига стихии огня — молнии.

— До обеда ещё час как минимум, поэтому, думаю мы с вами попробуем использовать магию. Или же, на вас сегодня хватит?

— Думаю, можно попробовать сегодня. Не против?

— Я не против. А как господин Даичи? — я посмотрел на учителя.

— Я ещё не так уж и стар, как вы думаете, — ответил господин Даичи. — Просто боюсь, что из-за перегрузки информации вы не сможете сосредоточиться и всё пойдёт не по плану.

Всё-таки мы смогли его уговорить. Но действительно, всё шло так себе. Но парочку тусклых огненных шаров я смог создать. Но держались они от силы секунд пять, не больше. У Царя дела шли куда лучше, чем мои. С определёнными усилиями, он смог сдвинуть на несколько сантиметров небольшой камень. Хотя по большей части нам помогал господин Даичи. Вернее направлял нас в нужное русло. А дальше мы уже сами.

На самом деле, эти занятия были не такими уж искучными. Довольно интересно было узнать и про порталы, и про щиты, да и про всё остальное.

После обеда и небольшого перерыва мы договорились вновь встретиться на этом месте. Дела шли довольно хорошо, поэтому господин Даичи согласился на это. Правда немного он поломался, но наше нытьё сделало своё дело.

А вот в замке нас уже ждали Карл и Гилберт.

— Наконец-то вы вернулись, — сказал Карл. — Как всё прошло?

— Всё прошло нормально. Но вот ты никогда ещё не интересовался нами. Что-то случилось? Или тебе от нас что-то надо? — с подозрением в голосе спросил Царь.

— Почему сразу что-то надо? — с лёгкой обидой ответил Карл. — И ничего от вас не требую.

— А что тогда случилось?

— Да в принципе ничего. Пришёл проверить своих подопечных, так скажем. Ладно, удачи вам.

Карл положил на столик книгу и ровной походкой покинул комнату. Некоторое время Гилберт молчал, и когда шаги стихли, он достал из кармана колоду карт.

Со скрипом открылась дверь шкафа, напугав нас, и оттуда вылезла Эльза. Она огляделась по сторонам и с улыбкой подошла к нам.

— Что ты делала там?

— Пряталась.

— От кого? — мрачно поинтересовался Царь.

— Как от кого? От Карла. Весь день только и слышу от него: "Ты должна вернуться домой..." и блабла бла. Достал!

— Да ладно тебе, — спокойно сказал Гилберт. — Он меня на протяжении десяти лет

доставал. Ты должен то, ты должен сё... Не скрою, пару раз я мечтал убить его!

— А что вы тут вообще делаете?!

— Ну так-то мы пришли за тем, чтобы в карты сыграть. Не хотите партеечку?

— Почему бы и нет, когда да?

Низкие ветви деревьев так и цеплялись к волосам и платью девушки. Тонкая светлая ткань быстро порвалась и испачкалась. Острые мелкие камни болезненно впивались в стопы девушки. За её спиной рычали и выли волки. Если бы не внезапно появившийся портал перед самым носом, то звери настигли бы девушку.

— Ай! — крикнула девушка, когда упала с высоты на холодный мраморный пол.

— Не ушиблась, дорогая? — тихо спросил мужчина из-за колонны.

На нём был длинный чёрный плащ, из-за капюшона и маски, лицо мужчины было трудно узнать. Лишь зелёные змеиные глаза светились в темноте. Он помог девушке подняться на ноги и закутал в свой плащ.

— Нет, со мной всё в порядке. Только устала и замёрзла, — девушка прижалась к мужчине. — Я сделала всё, как ты просил.

— Молодец. Но, они точно в городе? Сколько они пробудут там?

— Если не ошибаюсь, то две недели.

Мужчина удовлетворённо хмыкнул, снял лица маску. Тристан холодно посмотрел на девушку и его губы растянулись в ухмылке. Эрая вздрогнула и отошла от него на шаг назад. Мужчина сложил руки на груди и прислонился плечом к колонне.

— Тристан, помнишь своё обещание? Пожалуйста, просто заведи силу Всеволода и Александра без причинения вреда! Прошу тебя, — взмолилась девушка. — Просто заведи силу и мы уйдём, вместе. Тристан? Ты слышишь меня?

— Слышу, дорогая. Только вот тут есть одна проблема. Вернее даже, две проблемы. Одна из них — это ты.

— Ч-что? В каком смысле?

Эрая испуганно сжалась и отошла от мужчины подальше. Девушка не могла поверить в то, что Тристан обманул её! Он полез в карман брюк и достал ошейник Пурпура. Эрая соглотнула образовавшийся комок в горле, когда услышала позади себя звон доспех.

— Т-тыне можешь так поступить. Тристан...

— Прости, но ты слишком много знаешь, поэтому... Тебе лучше самой подойти ко мне, но хочу, чтобы на твоей коже были синяки, — советник выпрямился, и его голос стал звучать громче. — И вот ещё, что. Я тебе ничего не обещал.

Плащ соскользнул с тела Эрай, и она подошла ближе к Тристану. Что может сделать одна девушка против нескольких хорошо вооружённых воинов и могущественного мага? Ничего. Девушка перетерпела боль, и лишь одинокая слеза покатила по её щеке.

Глава 18

Мы играли целый час, может и больше чуток, и победителя пока не было. Счёт был равный: три у нас и у них. Честно говоря, иногда я откровенно тупил и подставлял своего напарника. Или напарницу? Да, мы с Эльзой были в одной команде. Девушка иногда откровенно стебалась над бедолагами, но и мне доставалась. За мой тупизм и невнимательность. Даже подзатыльник получил пару раз. Рука, скажу я вам, у наёмницы довольно тяжёлая. У меня из глаз, чуть искры не посыпались. В прямом смысле.

— Раскрываемся? — спросил Гилберт.

— Ну я согласен. А вы как? — все согласно кивнули. — Ладно, у меня император, шут и граф. Хоп! — мои карты были выложены на стол.

Следом был сам Гилберт, у него две тройки и шут. У Царя был император, десятка и шут. А у Эльзы два шута и шестёрка. Видели бы вы ошарашенные лица парней. Аж гордость за нас взяла. И, кстати, это был последний раунд! Мы выиграли у этих неудачников. Бли-ин, мне бы на их месте было бы стыдно за такие слабые карты. Ладно если бы была комбинация из шута и шестёрки, там был бы малейший шанс отыграться. А так...

— Хорошо, что мы на желания не спорили, — грустно сказал Царь. — Ну как так-то? А-а-а. Я понял. У Эльзы в рукавах точно нормальные карты припрятаны! Показывай! Давай живее!

— Ты идиот? — без эмоций спросила девушка. — Разве не видно, что рукава моей рубашки немного коротковаты. Я куда тебе спрячу колоду? В корсет или панталоны?! Прошу прощения за такие слова, но вы, Александр, вынудили меня сквернословить.

— Хм, можно подумать, до этого ты вела светские беседы в высшем обществе?

Сано и Эльза стали испепелять друг друга взглядом. Девушка уже поддалась вперёд, но я остановил её.

— Вы ещё подеритесь тут. Я пошутил! — я мгновенно схватил девушку за запястье. — Так, всё, стоп! Остановили свою агрессию в сторону друг друга. Просто признайте, мы лучшие!

— Хм, мне одному кажется, или тут немного пахнет самолюбием и слишком уж завышенной самооценкой? Всеволод, тебе корона не жмёт? — Гилберт указал пальцем на мою голову.

Только собирался ответить что-то в стиле "Нет, не жмёт", как под окнами раздался жуткий рёв и крики. Эльза подошла к окну и выглянула наружу. Что-то там посмотрела и отошла обратно.

— Это тот зверь королевы. Играет со стражником.

— Он пока ещё жив? Я про стражника, — спросил Царь. — Это животное слишком опасное. Видел его всего пару раз и тут... Да задолбал он уже рычать! Пойду сам посмотрю.

Царь стал что-то высматривать там внизу, Гилберт собирать карты, а мы с Эльзой стали просто разговаривать. Одним словом — скука. Два дня подряд нам нечем было заняться. Играли в карты, разговаривали, с Царём ходили на тренировку. Господин Даичи выкачивал из нас последние силы, но мы не сдавались и упорно трудились! Было иногда весело. Правда, это веселье обычно заканчивалось выговором от учителя и подзатыльником от него же. Карла эти дни мы к сожалению не видели. Как и Льюиса. У них были какие-то супер-

мега-важные дела. Но если так, то зачем мне или Царю их беспокоить? Пусть делают свои дела.

Но уже на четвёртый день нас ждал приятный сюрприз! На главной площади должен был состояться какой-то праздник (забыл как он называется, но там что-то связано с урожаем). И нас пригласили туда! Только вот было там условие, приходиться в масках и костюмах. Ну, типичный бал-маскарад. Не, ну а что? Тоже нужно отдыхать иногда. Только мне нужна маска и костюм. Думаю, это проблем не составит. До этого маскарада ещё полдня. Даже чуть больше. Успеем.

К сожалению, на маскарад мы не смогли попасть (здорово, правда?), так как пришёл господин Даичи, что-то там пробубнил с видом знатока и забрал нас с собой. Эльза и Гилберт посмотрев на нас с сожалением, собрались и ушли. А мы втроём: господин Даичи, Царь и я ушли на тренировку.

— Запомните, сейчас самое главное научить вас пользоваться магией, а уже потом веселье. Я и так, можно сказать, сократил вам часа. Занимаемся только до обеда. Но теперь... — учитель не успел договорить, как его перебил Царь.

— Почему мы так торопимся? Мы же можем просто попросить Карла и остаться тут чуть дольше.

— Александр, ты ещё молод. Вам двоим следует довериться мне и понять, что я стараюсь в первую очередь для вас. Ваши организмы молоды и быстро усваивают информацию, поэтому я стараюсь как можно быстрее научить вас основам, а вот всё остальное можете изучить с Карлом. Ну или другими магами.

— Так это просто — основы?

— Да, так и есть. А вы думали, что я буду боевой магии вас учить? Ага, как же! В первую очередь основы и только основы!

— Мы почти неделю изучаем эти ваши, основы! Может быть, что-нибудь другое начнём? — предложил Сано.

Господин Даичи на несколько секунд задумался, посмотрел на нас и отрицательно покачал головой. Мы с грустью вздохнули и начали тренировку.

Сначала разминка, потом небольшая поучительная лекция от учителя, которую он повторяет каждый день, и только потом можно было использовать магию. Получалось довольно неплохо. Ну по крайней мере, нам так господин Даичи сказал.

Создать один огненный шар для меня было трудно, но если что-нибудь поджечь, то пожалуйста. Вот у Сано проблем почти не было. Поднять или подвинуть небольшой камень? Да запросто! Мог и ветер сделать сильнее, или слабее. Одним словом, у него получалось намного лучше.

— Терпение, Всеволод. У тебя отлично получается, но помни, что я говорю каждый день. Магию нужно пускать осторожно, иначе быстро выдохнешься, — поучительно сказал господин Даичи. — Немного отдохните и продолжим.

Ближе к вечеру господин Даичи отпустил нас, и сказал, что завтра можем взять выходной. Мы только обрадовались, как он добавил, что только до обеда. Ну класс. А хотя, можно выспаться нормально, поговорить с друзьями. Да что угодно можно сделать. До обеда, правда.

— До завтра, — сказал господин Даичи и скрылся в портале.

— Знаешь, у меня сил уже нет. Этот день действительно вымотал меня. Идём.

— Кстати, почему господин Даичи нас с собой не забрал? — поинтересовался я у друга. — Знает же, что устали, идти не хотим и тут... Эх, ладно, забудем. Идём.

— Я спрашивал у него про это. И он ответил, что мы так быстрее усвоим. Но что именно, так и не сказал.

— Загадочный случай, — со вздохом ответил я. — Похолодало.

— Лето подходит к концу. Ночи становятся всё холоднее, что не скажешь про весну, — загадочно сказал Царь и через некоторое время добавил: — Мне так Эльза сказала. В этом мире холодные ночи бывают только в последний месяц лета и осени. Зима не считается.

— А в нашем мире будто по-другому? — язвительно спросил я и тут же пожалел, увидев лицо друга. — Прости.

— Да ничего. О, слышишь? Музыка.

— Если хочешь, иди. Но я пожалуй отосплюсь.

Царь ушёл на главную площадь, где проходил маскарад. А я же ушёл в замок. Отдыхать и набираться сил. Если сегодня господин Даичи практически не отпускал нас до последнего, тогда, что же будет завтра? Но я искренне надеюсь, что он сжалится над нами. Пожалуйста, пусть так и будет!

В комнате было прохладно, хотя окно было закрыто. Возможно, это из-за того, что крыло в котором находились некоторые гостевые комнаты, выходило на западную часть замка. И солнце только под вечер освещало эту сторону.

Зажёл камин, посидел немного перед ним в кресле и лёг спать. Мне снились какие-то глупые сны. Космос, женщина в белых одеждах, её лицо скрывает повязка... Она что-то шептала мне, но я не слушал её. За спиной женщины стоял... эм, скелет? В чёрном плаще. В правой руке был поистине огромный меч с чёрной рукояткой и с окровавленным лезвием. Лица я не видел за какой-то тряпкой, но когда этот скелет левой рукой убрал эту тряпку с лица, то я обомлел. Там была пустота! И лишь слабое фиолетовое свечение в том месте, где должен находится правый глаз. Проснулся я в холодном поту. Чувство паники мгновенно накатило на меня.

Встав с кровати и подойдя к окну, я посмотрел на рассвет. Горько ухмыльнувшись, я подошёл обратно к кровати и лёг. Но спать мне уже расхотелось. Кто они? Почему они мне приснились? Может, это просто проекция моего уставшего сознания? Хм, всё может быть.

Правда, я просто устал и моё сознание стало проецировать в моём сне те образы, которые я когда-то видел. Но не мог вспомнить где. Ну про скелета, который стоял за женщиной я могу с уверенностью сказать, что это может быть из одной игры Санька. А вот про женщину ничего говорить не хочется. Да и не могу. Чувство паники как накатило на меня после сна, так и не хочет отступать. Чувствую, что должно случиться что-то плохое. Но вот, что?...

Александр Царь

На площади было многолюдно и шумно. Все пришли в карнавальных костюмах и масках. Все, кроме меня. Ну я же не знал, что приду сюда. Думал, что после уроков господина Даичи совсем раскисну и двигаться не смогу. Но это не так.

Эльза и Гилберт должны быть где-то тут. Точно помню, что у Эльзы золотая маска с красной лентой и перьями.

Я оглянулся по сторонам в поисках друзей. О, вот и знакомые уши с хвостом. Гилберт стоял спиной ко мне и не замечал как я подхожу к нему... Он разговаривал с какой-то девушкой. Подойдя чуть ближе, я понял, что этой девушкой была королева.

— Ваше...

— Тихо! На этом празднике я инкогнито, — пояснила Алатэри. — Я так давно не веселилась! Тут даже лучше, чем на светских приёмах!

— Только осторожней, — предупредил Гилберт. — Доброго вечера.

Алатэри попрощалась с нами и поправила маску. Мы отошли на безопасное расстояние от королевы. Она вместе с двум девушками в одинаковых масках и костюмах удалилась в противоположную от нас сторону.

— Решил присоединиться к нам? — Гилберт посмотрел вокруг нас. — Где Всеволод?

— Ушёл отсыпаться. А где Эльза?

— Ушла в сторону циркового представления, — он махнул рукой куда-то в даль. — Может тоже туда сходить. Говорят, в этом году там всё строго и никого пьяного на этот раз не будет. Я про циркачей.

— Кстати, забыл кое-что спросить. А Льюис согласился помочь тебе?

— Естественно! Ты бы видел взгляд Эльзы. Она... Она... Демоны, я даже тебе рассказать ничего не могу! — глаза Гилберта загорелись пламенем и он восторженно продолжил: — Она исполнит одно моё желание! Демоны, как я рад!

— Какое именно желание?

— Пока не решил. Поэтому чуть позже она исполнит его, — зловеще сказал Гилберт. — Тут есть одна лавка, купим тебе маску. Потом найдём Эльзу и я кое-что расскажу.

Согласно кивнув, мы направились к торговым лавкам. Купили самую первую маску и пошли на поиски Эльзы. Девушку мы нашли чуть дальше от цирка. Она из-за угла наблюдала за какой-то парочкой.

— Нехорошо подглядывать, — шепнул Гилберт ей на ухо и положил руку ей на плечо.

Эльза дёрнулась и ударила того по руке.

— Не делайте так никогда. Ясно? И я не наблюдаю. Всего лишь смотрю, — стада оправдываться девушка. — Чего хотели?

— Я тут порылся в библиотеке и кое-что выяснил, — Гилберт начал свой рассказ. — Оказывается, в любое время года можно прийти к мёртвому озеру и снять с себя проклятие! Главное ещё привести с собой четырёх существ, которые направят свою энергию в центр.

— То есть, мы можем прийти даже сегодня?

— Желательно завтра. Я уже договорился с Льюисом. Остался Всеволод и вы. Ну как?

— Я не против, — сказала Эльза. — Да, лучше завтра. А сегодня повеселимся! Всё, идём!

Девушка взяла нас за запястья и потащила в самый центр. С виду такая хрупкая, а силы как у... Как у... Эх, даже не знаю как у кого!

— Веселимся!

Гулять так гулять! Эльза стала танцевать, а вот Гилберт не разделял её веселья и куда-то под шумок свалил. Мне же в руки вручили кубок со спиртным.

— До дна!

— Боже, да тут от одного вздоха опьянеть можно.

От запаха у меня заслезились глаза и захотелось чихать. Эльза поднесла кубок ближе к моим губам.

— Закрой нос и пей!

— Что эта за ядерная хрень? Я не только нюха лишился, но и зрения, кажется.

Эльза засмеялась и протянула мне воду. Выпив всё до дна, я протёр глаза и поморщился.

— Эта гномья настойка. Ещё её тут разбавили!

— Чего? Разбавили?! Боюсь представить, что будет без разбавки.

— Настоящую пьют только воины с гор. Идём?

— Куда на этот раз? — я уже начал бояться Эльзу.

— Послушаем менестрелей. Сегодня приехали самые известные и талантливые поэты! — воодушевлённо сказала девушка. — Про них говорят во всех уголках империи.

Я послушно поплёлся за Эльзой сквозь толпу веселящихся. Несколько раз врезался в пьяных людей. Где-то уже драка завязалась.

Стараясь не отпускать руки девушки, я шёл так же быстро, как и она.

— Почти пришли. Вот тут за углом.

Эльза отпустила руку и завернула за угол. Эм, менестрели в переулке?

— Ты чего остановился? Скоро начнётся.

— Я думал они будут на площади. А не тут.

— Попробуй выступить на площади. Где все пьяные и готовые к драке люди и нелюди. Они же могут и морду набить. Особенно, если им что-то не понравится в песни или словах менестрелей.

— Там уже дрались!

— Ну вот, видишь? Заходи давай и не бойся.

Передо мной открылась дверь. Я пропустил вперёд Эльзу и пошёл следом за ней. В помещении было прохладно и довольно светло.

— Слышишь музыку? Уже началось!

Эльза прошла немного вперёд, открыла дверь. Музыка стала громче. А тут было много людей!

Девушка села за столик, который находился около окна. Я занял соседнее место, прикрыл глаза и стал слушать песни. Хм, странно, язык незнакомый.

— На каком языке они поют?

— На древнем эльфийском, — прошептала Эльза.

Красиво так. Мелодично. Правда в сон клонит. Зевнув, я прикрыл рот рукой и облокотился о стену. Музыка приятно успокаивала и укачивала меня. Надеюсь, не буду разговаривать во сне.

Не знаю, сколько проспал, но проснулся как раз под конец выступления. Все были довольными и уставшими. Кроме меня. Я был недовольным, но зато выспался.

Эльза сняла маску и положила голову мне на плечо. Она зевнула и что-то промурлыкала себе под нос.

— Я так устала.

— Так идём, — предложил я.

— Погоди немного, — девушка ещё раз зевнула, потянулась и встала. — Всё идём.

По дороге в замок мы встретились с Льюисом, королевой и Гилбертом. Последний шёл довольный как мартовский кот. Усмехнулся от каламбура.

— Эта ночка выдалась знатной, — сказал Гилберт. — Вот только, не хватало танцовщиц.

— Будь добр, Гилберт, следи за языком. Ты всё-таки рядом с королевой, — важно сказал Льюис.

— Льюис, — ответила Алатэри. — Не стоит. То, что говорит Гилберт, это вполне себе приемлемо. Кажется, или вы куда-то собирались идти?

— Да, собирались. Но через пару часов. Сейчас мы отдохнём и наберёмся сил.

Ровно через два часа ко мне заглянул Гилберт. Быстро собравшись, мы вместе спустились вниз. Там нас уже ждали Льюис, Эльза и Сева. Кальян выглядел сонным. Он прислонился к колонне и зевал.

— Идём? — спросила всё ещё сонная Эльза.

— Конечно.

По дороге к озеру Льюис расспрашивал Гилберта про проклятие. Оказывается, это никакое не проклятие, а неудавшиеся превращение. Когда Гилберту было десять лет, то превратился в кота. Хотя отец и мать ему запрещали делать это в одиночку, особенно в таком раннем возрасте, но он не послушался. И как итог уши и хвост. Много лет он не может изменить облик и стать котом.

— Вот и пришли. Так, я поплыву в центр озера, а вы вставайте на свои места. Как дам знак, то начинаем. Хорошо.

Мы согласно кивнули и разошлись на свои места. Встав на очищенный от травы камень, я приготовился. Гилберт приплыл к центру и дал сигнал. Фух, начинаем. Осторожно, каплю за каплей выпускал из себя магию. Я чувствовал, как она течёт по моим жилам. Воздух вокруг меня буквально зашевелился. Открыв глаза, я увидел, как к самому центру озера протекали четыре дорожки. Красная, бледно-розовая, синяя и зелёная. Всё это сплелось вместе и обволакивало Гилберта, который завис в метре над гладью озера.

— Получилось! — прокричал он.

В ту же секунду, небо вспыхнуло алым и Гилберт упал в озеро.

— Быстро в замок! — закричал Льюис.

— Что случилось? — обеспокоенно спросила Эльза.

— На город напали...

Льюис с помощью магии быстро достал Гилберта из озера и мы все ринулись обратно к замку. Но нам помешали это сделать. Какие-то твари напали на Эльзу. Сева создал щит и двух из пяти отбросило в сторону. Мокрый Гилберт старался помочь нам, но у него мало что получалось. Я призвал ветер и подбросил в воздух одну тварь.

— Бегите! Я задержу их! — скомандовал Льюис.

— Но...

— Живо!

Льюис создал магическую стену, тем самым огородил нас от себя и тех монстров. Мы бежали в город, но было слишком поздно. Он горел. Жители бежали из домов, прихватив с собой детей.

— Что происходит?! Где Карл?

— Я не знаю. Бежим в замок! — я развернулся в другую сторону и мы поспешили в ту сторону.

Около замка Алатэри шла битва. Десятки, может и сотни, тех существ, которые напали на нас, окружили солдат. Там я увидел знакомый силуэт королевы и Карла. Они стояли друг к другу спинами и сражались.

— Быстро в укрытие! — закричал Карл.

— Ну уж нет, — прошипела Эльза.

Её окутало бледно-розовое свечение и теперь перед нами стоял дракон. Она взмахнула крыльями и взлетела в небо. Эльза стала нападать на тварей, сжигая их и разрывая когтями.

Нам троим помог господин Даичи. Он расчистил нам путь к замку. Рядом с ним стояла Макира. Вокруг неё была тёмная сущность, которая защищала их. Кивнув в знак благодарности, мы ринулись в замок.

— Что будем делать? — спросил Гилберт.

— Сражаться, — уверенно заявил Сева.

— Ты сейчас серьёзно?! — честно, я был в шоке от заявления своего друга.

— Серьёзной некуда.

Из-за угла на нас выскочила та тварь, но Сева не растерялся и через секунду сжёг его. Мы побежали дальше. Гилберт вёл нас в оружейную. Себе он взял арбалет и множество болтов. Я взял меч и несколько кинжалов. Кальян забрал двуручный меч.

— Идём.

Снаружи творился настоящий ад. Пылали улицы и дома. Из открывшихся порталов выходили рыцари. Они тут же нападали на наших. Алатэри здорово владела мечом и магией. Карл разносил в пух и прах. Господин Даичи вместе с Макирой сжигали врагов. Эльза присоединилась к ним. Льюиса не было видно сред них.

Гилберт встал на позиции и прицелившись, стрелял во врагов. Мы с Кальяном бросились вниз. Карл попытался остановить нас, но его отвлек рыцарь.

— А ну стоять! — прокричал он.

Но мы не послушались его. Создав щит, я начал прикрывать друга, который сжигал тех существ. У него неплохо получалось. Я решил создать небольшое землетрясение, но боялся, что могу вывести из строя и наших. Переборов страх, я вызвал землетрясение около двух порталов. Рыцари, которые выходили из них, мгновенно падали. А из-за своих тяжёлых доспехов не могли встать. Образовывалась некая куча, которую уничтожала Эльза.

— Прибереги силы. Сзади!

Я повернулся именно в тот момент, когда на меня замахнулся мечом какой-то тролль. Стрела, пущенная Гилбертом, вонзилась ему в плечо. Он взревел и вырвал её. Пока окончательно он не оклемался, я с помощью сильного потока ветра отбросил от нас. Он пошатнулся и упал на одного из своих же.

— Сано, это было круто!

— Спасибо.

С щитом было немного трудно отбивать атаки, так как хватало на два три раза. Решив прикрывать друг другу спину, мы продолжили бой.

— Нужно закрыть порталы! Эти твари выходят оттуда!

— И как мы это сделаем?

— Карл поможет нам. Расчищаем к нему путь!

Отбившись от некоторых атак, мы бросились в сторону Карла. Тот создал щит вокруг него и Алатэри. Королева стояла с закрытыми глазами и что-то шептала.

— Я в сказал идти в укрытие!

— Нужно закрыть порталы. Срочно! — сразу начал Кальян.

— По вашему, чем Алатэри занимается? Ты готова?

— Более чем.

Королева уверенно вышла вперёд и вскинув руки, начала произносить заклинание на непонятном языке. Воздух вокруг неё заискрился и чёрная мгла, сорвавшаяся с её рук, полетела в сторону порталов. Они стали закрываться и одного из существ и рыцарей буквально расплющило. Но закрытие порталов не помешало появиться главному зачинщику.

— Bravo, королева! Ты с каждым годом всё лучше и лучше! — мы повернулись на голос Тристана.

Он стоял на крыше в нескольких шагах от нас и хлопал. Огромная ящерица, которая сидела рядом с ним, оскалилась как собака и кинулась на нас. Карл загородил меня, так как я стоял ближе к нему.

— Это — канима! Осторожно!

Чёрные магические стрелы вонзились в эту каниму, но ей это не помешало. Только наоборот, разозлило.

— Прикончи их! Слушайся своего хозяина!

Отскочив с сторону, Карл принялся рубить мечом каниму. Я знал что это. Оно оборотень. И стоит опасаться его когтей. Предупредив об это остальных, я зашёл с другой стороны, сделав вид, будто хочу помочь Карлу, но на самом деле я отвлёл Тристана. Тот с усмешкой наблюдал за мной.

— Вы её так точно не убьёте, глупцы, — самоуверенно заявил он.

Он не ожидал, что я брошусь на него с мечом. Тристан от неожиданности чуть не выронил меч, но магическим щитом смог защитить себя. Зараза. Он отбился от второй моей атаки, но было видно, как ему тяжело это даётся. Я подвёл его к краю крыши, но сзади раздался крик Алатэри. Обернувшись, хотя этого не нужно было делать, Тристан пнул меня по руке и ударил по колену. Я выронил меч и чуть сам не упал. Тристан замахнулся на меня, уже подумав, что это конец, я мысленно взмолился о помощи.

Мои молитвы были услышаны и меня спас Льюис! Он ударил кулаком Тристана по челюсти и тот отлетел на несколько метров вправо.

— Алатэри! — закричал Кальян.

Я обернулся и увидел, как тот тролль, которого я сбил воздухом, держал за волосы королеву. В её правом глазу торчала стрела. Эльза подлетела к нему сзади, но была отброшена волной Тристана. Льюис бросился к нему, а я к королеве. Перепрыгнув через труп канимы, я встал рядом с Карлом и Севой.

— Отпусти её!

— А вот хрен вам. Она сдохнет! — громогласно заявил он и я услышал свист стрелы. — А-а-а!

Гилберт! Как вовремя! Только, почему стрела? У него же был арбалет! Стрела вонзилась прямо в колено тролля. Он отпустил королеву и выронил меч. Сзади слышались звуки борьбы. Повернувшись, я бросился обратно на помощь Льюису. Хотя он и сам хорошо справлялся с Тристаном.

— Льюис! Веди его сюда! — крикнул Карл.

Тристан был окружён. Эльза превратилась обратно в человека и теперь стояла рядом с нами. Льюис, я и Карл создали магические сферы. Кальян покрепче перехватил меч. К королеве подбежали стражники и кажется лекарь. Тролля нигде не было видно.

— Сдавайся, Тристан.

Он не ответил. Глаза Тристана были наполнены такой ненавистью, что я невольно сжался. Он обвёл взглядом тех, кто стоял перед ним. На лице Тристана появилась улыбка. Что-то сейчас произойдёт.

— Totalis Eclipsis! — закричал Тристан и направил это заклинание на Кальяна.

— Не-е-ет! — закричали мы с Карлом в один голос и бросились ему на помощь.

Но было слишком поздно. Его отбросило назад с такой силой и скоростью, что даже

Льюис, который стоял рядом с ним, не успел ничего сделать.

Он ударился спиной о стену башни и упал вниз. Тристан прокричал ещё какое-то заклинание и ударная волна, вместе с яркой вспышкой сбила нас все с ног и на несколько секунд, может и минут вывела нас из равновесия. Очнувшись, не смотря на боль и звон в ушах, быстро встал и осмотрелся вокруг.

Трупа канимы и Тристана с Севой не было видно. Раненой Алатэри, стражником и лекаря защищала магическая стена.

— Где... Кхм... Всеволод? — откашлявшись, просил Льюис.

— Где он? — я оглянулся по сторонам в поисках друга. — Кальян!

— Тристан забрал его. Возвращаемся в империю.

— Я не уйду без него!

Карл схватил меня за руку и потащил в сторону портала. Я вырывался, его хватка была сильной.

— Хватит! — он вlepил мне пощёчину.

— Мы должны его спасти! Отпусти меня!

— Куда ты собираешься идти? Куда?! Мы его уже не спасём. То заклинание смертельно во многих случаях. Хватит.

— Может он...

Карл приложил к моим вискам пальцы и надавил. Сознание стало стремительно покидать меня.

Глава 19

Очнулся я уже во дворце. Рядом со мной находилась служанка. Она сразу же налила мне воды. Принесла ужин и ушла, после того, как я отпустил её. В висках стучало и перед глазами всё плыло. Не знаю, что там сделал Карл, но мне, откровенно говоря, было хреново. При попытке встать, голова закружилась так, что меня чуть не врывало.

Немного полежав и успокоив своё бешеное сердцебиение, я предпринял попытку встать. Пока всё хорошо. Голова уже не так сильно болела и кружилась. Нужно найти наших... Нужно найти Кальяна.

Чёрт, он единственный дорогой мне человек в этом мире. Какого хрена я не должен пытаться найти его? Как же мне плохо.

Моя интуиция подсказывала мне, что все сейчас сидели к императрицы в кабинете. Чувствую это. С трудом дошёл до кабинета. Перед ним стояли стражники. При виде меня они встали в стойку.

— Гилбрет и Карл там?

— Вы наверное, Александр? — спросил один из них.

— Да, а что?

Мне не ответили. Стражники расступились, пропуская меня внутрь.

Сейчас мы сидели в кабинете императрицы Августы. Алатэри и господина Даичи сразу же после того, как мы переместились, доставили в лазарет. Об этом мне сообщила Эльза. При виде меня Августа хотела вызвать ещё одного лекаря. Но я отказался.

Карл ушёл в свой кабинет за какими-то бумагами. Августу расспрашивала нас о том, что случилось в Городе Кошек.

— Это было ужасно. Они появлялись из порталов. Не из кристаллов, а настоящих порталов!

— Как такое может быть? — удивлённо спросила Августа. — Ведь порталы несколько веков не работают! Александр, тебе плохо? Воды?

Я отрицательно покачал головой. У меня не было сил чтобы поддерживать разговор. Единственный человек их моего мира, единственный человек, который был мне как брат попал в плен. Что я могу сделать? Да ничего.

— Я не знаю, императрица. Но это было именно так, — подтвердила свои слова Эльза. — Получается, это уже война?

— Возможно. Пауль ничего мне не сообщал. Демоны! — Августу обессиленно опустила голову на руки.

Гилберт промолчал, хотя было видно, что он хочет что-то добавить.

В кабинет вошёл Карл и следом за ним ещё три человека. При виде них императрица поднялась со своего места. Мы поступили точно так же, приветствуя их.

— Старейшины. Чем обязана вашему присутствию? — вежливо и учтиво поинтересовалась императрица.

— Смена власти, — вместо них ответил Карл и протянул кипу бумаг императрице.

Она взяла их и стала внимательно вчитываться. Да что же там такое, из-за чего она бледнеет? С каждой секундой её лицо вытягивалось и непонимание затаилось в её глазах.

— Ч-что? — через некоторое время спросила Августа. — Что всё это значит?

— Твой отец не доверял тебе власть, Августа. Но народ не принял бы меня в качестве правителя. Поэтому император переписал всю империю на меня. И в тот же вечер создал липовые бумаги, где а качестве правителя была — ты, Августа. Все эти годы империей правил я, — совершенно спокойно и без лишних эмоций произнёс Карл. — Вот что это значит.

— Ничего не понимаю.

— И не нужно, Александр, — он вновь повернулся к ошарашенной императрице. — Августа, тебе плохо?

— Н-нет. Демоны, Карл. Почему ты раньше не рассказал мне об этом?

— Народ бы принял меня в качестве правителя? Вот именно, нет. Просто я ждал подходящего случая. И вот он наступил. Сейчас ты подпишешь эти бумаги, а после войны объявим о смене правителя.

— Всё-таки будет война? — спросил Гилберт и обеспокоенно посмотрел на бледную Августу.

— Да. Не зря же я разговаривал с Паулем в своём кабинете. Пытался вразумить его, но всё впустую. У нас есть месяц. Может быть, даже чуть больше времени.

— Ты разговаривал с Паулем? Что там с Всеволодом?! — сейчас это интересовало меня больше всего.

Карл с сожалением посмотрел на меня и отрицательно покачал головой. Нет, этого не может быть. Он жив! Я знаю это! Я чувствую!

— Мне очень жаль. А теперь оставьте нас наедине с Августой.

Как только мы оказались за дверью, сильная дрожь сковала моё тело. Гилберт и Эльза тут же подхватили меня за руки и помогли сесть на диванчик.

— Александр, держи себя в руках! Всё будет хорошо. Слышишь?! — Эльза похлопала меня по щекам.

— С ним всё будет в порядке, если...

— Что случилось? — спросил подошедший к нам Льюис.

Гилберт и Эльза перебивая друг друга рассказали всё ему. Льюис посмотрел на меня и сказал:

— Идём.

— Куда? — без эмоций спросил я.

— Спасать твоего друга.

— Что?! В каком смысле?

— Что слышал. Всё-таки я жил там много лет. Это моя родина, мой дом. Быстрее за мной.

Слова Льюиса придали мне сил и без посторонней помощи я пошёл, нет, побежал следом за ним. Гилберт и Эльза присоединились к нам.

— Каков наш план?

— Тихо и не привлекая к себе внимания, заходим на территорию Северных Земель. Ищем тюрьму, где держат Всеволода и вытаскиваем его оттуда. Вот и весь наш план.

— Кто ещё пойдёт с нами? — спросила Эльза.

— Только мы. Большая толпа может привлечь внимание. А оно нам не нужно.

Переодевшись во всё чёрное и взяв оружие, мы вчетвером стояли рядом друг с другом. Льюис держал в руке кристалл-портал.

— Мы появимся рядом с территорией Севера. Как только ноги коснулись земли, то

сразу же шаг в сторону. Ясно?

— Да.

— Начинаем.

Бледно-зелёный свет портала осветил комнату. Первым пошёл я, следом Гилберт, потом Эльза и последним пошёл Льюис.

— Мы на месте. Идите за мной шаг в шаг.

Льюис пригнулся и мы сделали так же, как и он. Прошли мимо поста охраны и так же тихо очутились рядом с каким-то зданием. Льюис дал знак и прижавшись спиной к стене, мы пошли сквозь неё. Забыл сказать, перед этим Льюис наложил на нас специальное заклинание. Оно длилось больше восьми часов.

— Это тюрьма. Я чувствую Всеволода. За мной, — прошептал Льюис.

Вышли в тёмный коридор. Сколько же тут дверей и заключённых?! Казалось, мы шли вечность, пока Льюис резко не затормозил. Кто-то шёл спереди! Прижалась спинами и прошли через стену в пустую камеру. Дождались, пока стражники пройдут дальше и вышли таким же путём.

Шли следом за Льюисом. Он остановился рядом с одной из камер. Оттуда доносились голоса.

— Тупая ящерица! Эта сука укусила меня! — какой неприятный голос.

— А я говорил, что не стоит меня трогать, — совершенно спокойно и с сарказмом ответил второй.

Кальян! Мы нашли его! Но как пройти мимо охраны?

— Я пойду первым, — шёпотом произнёс Льюис.

Прошли сквозь стену и встали сзади двух стражников. Один прижимал руку к груди. Другой бил по лицу моего друга. Вот, сука!

Гилберт остановил меня. С ними разобрался Льюис.

— Что за...

Под действием сонного эликсира, стражники упали на пол. Пнув ту мразь которая била Севу, я сел перед ним.

— Ты жив! Мать твою!

— Сано? Это глюки или...

— Мы пришли за тобой, — ответила Эльза.

— Как я рад! Вы не представляете! Освободите меня, быстрее.

Гилберт перерезал верёвки, которые связывали его руки, а мы с Эльзой те, которые связывали ноги. Льюис снял ошейник с его шеи.

Твою мать... Он с шипами и они были внутрь!

— Каеф...

— Что это за хрень?

— Тише! — Эльза закрыла мне рот.

— Это ошейник Пурпура. Ещё намного и мы явились бы за трупом. Идём.

— У меня проблема, — сказал Кальян.

— Какая? — спросила Эльза

— Я ничего не вижу.

— Вернёмся домой и я попытаюсь вернуть тебе зрение. Тебе ещё повезло. Обычно после этого заклинания, выживают единицы.

— Да, мне действительно повезло. Но как вы тут оказались? Дверь в камеру скрипит.

И как по закону жанра, кто-то её открыл. Дверь скрипнула и показалась чья-то голова.

— Всеволод, — прошептал женский голос.

— Эрая?

— Льюис?

Гилберт затащил девушку в камеру. Та похлопала глазами при виде нас. Я точно так же посмотрел на неё.

— Где ты была всё это время?

— Сидела в камере в ошейнике Пурпура.

— И ты тоже? — спросил Сева.

— Не время выяснять отношения! Потом всё друг другу расскажем, — Льюис грубо дёрнул фею за руку.

Произнёс тоже самое заклинание, которое помогает проходить сквозь стены.

Вышли из тюрьмы тем же путём. Эрая держала Кальяна за руку, помогая идти ему. Прощи через патруль, правда чуть не спалились.

— Встали ближе друг к другу. Я открываю портал, — сказал Льюис. — Эрая, держи Всеволода за руку.

— Хорошо.

Первым в портал зашёл Гилберт, следом Эрая с Севой, потом мы с Эльзой и потом Льюис. Но тут нас ждал сюрприз. А именно Карл.

— Какого?! Льюис!

— Мы спасали Всеволода. Я ответил на вопрос?

— Да, они спасали меня.

— Всеволод? — Карл не заметил его, так как всё внимание было приковано к Льюису. — Ты жив?

— Естественно жив! Правда не вижу ничего. Но думаю, что сейчас это исправят. Ведь так?

— Да, идём.

— Льюис, не так быстро! — прокричала Эрая, следуя за ними.

Чёрт, как же я был рад, что он жив. Хоть и покалеченный, но живой. Впервые в жизни я был так счастлив. Сейчас Льюис вернёт ему зрение и всё будет как надо. Следом за ними побежал Гилберт, с криком о том, что ему нужен лекарь. А я не мог сдвинуться с места. Эльза стояла рядом со мной и слушала как Карл стал отчитывать нас.

— Да помолчи ты! Серьёзно, Карл. Что с нами могло случиться? Вот именно, ничего. Мы целы. Всё, хватит.

— Эльза, не провоцируй меня, — сквозь зубы произнёс Карл.

— Да ладно тебе! Всё же хорошо закончилось. Карл, ну в самом деле, ты как старпёр, — я приобнял Эльзу. — Вот эта милая девушка права.

— Александр, и ты туда же? — ошарашенно спросил Карл. — Хорошо. Я потом разберусь со всем этим. А теперь за мной.

Без лишних вопросов мы последовали за Карлом. Тот сложил руки за спиной и что-то бубнил себе под нос. Эльза решила изобразить его. От вида её лица у меня вырвался смешок.

— Заходите.

В помещении был Льюис, который лечил Кальяна, Эрая и Гилберт. Они сидели неподалёку от них. О, рядом с ними находился лекарь. Но я его не заметил.

— Не могли бы вы нас оставить? — обратился Карл к последнему.

Тот согласно поклонился и вышел за дверь, плотно прикрыв её.

— Через час мы отправляемся в Изумрудную крепость на границе с Севером.

— Зачем? — вырвалось у меня.

— Александр, не перебивай меня. Прошу. Ровно через час мы собираемся и отправляемся туда. Как вы знаете, Пауль всё-таки хочет эту войну. Но не мы, — Карл хмуро посмотрел в окно. — Большая часть войска уже отправлена туда.

— Сколько у нас времени? — спросил Сева.

— Один месяц. Плюс минус неделя. Думаю, за это время мы управимся. Все всё поняли?

Мы согласно кивнули. Значит один месяц? Возможно, за это время Карл научит нас не всему, но хотя бы многому.

Спустя месяц ожесточённых тренировок и нахождения в Изумрудной крепости, мы с Царём, много чему научились. Признаю, было сложно, особенно когда мы стали тренироваться на мечах против нескольких человек. Было и по два, и по три! Иногда и пять человек! Поначалу, мы возмущались, но потом Карл нам объяснил, что никто из врагов не будет ждать, пока мы справимся с одним.

Конечно, наши навыки были не столь хороши, как у опытных воинов. Но они же тренировались почти всю жизнь, а не как мы. Пару месяца и всё. Вставали в шесть, а иногда и в пять утра. Привыкнуть было трудно, но спустя месяц, всё изменилось. Через некоторое время, к нам присоединились Гилберт и Эльза. Но они сами для себя выбирали план тренировок.

С магией дела были куда лучше, чем с мечами. Спасибо на этом господину Даичи. Он не жалел нас и тренировал до последнего. Иногда и до первой капли крови. Надеюсь, ему на островах намного лучше, чем было два месяца назад. Его тяжело ранили. До сих пор помню его рану.

А сейчас нас тренировал Льюис. Я мог призвать только три молнии, но хоть что-то. Развести огонь тоже получалось. Вот у Царя было чуть проще, чем у меня. Вызвать небольшое землетрясение, которое длилось несколько минут и могло разрушить небольшое здание или повалить с ног врагов в радиусе действия.

Хлопья мокрого снега забили о стекло. Завыл ветер и Карл поспешил наложить полож тишины, чтобы шум не мешал нам думать над дальнейшим планом действия.

Сидя тут, в зале совещаний, мы обсуждали все идеи, планы и мысли, по поводу предстоящего сражения.

— Я думаю, — сказал эльф Альбус Тиерский из каких-то там гор, не помню. — Мы не должны нападать первыми! У врагов будет значительное преимущество! Нам нужна стратегия! Время ограниченное!

— Я согласен с ним! — выкрикнул Царь. — Мы не должны идти первыми в схватку! Только представьте, мы заходим на их территорию и там нас поджидает засада и ловушки. Нам срочно нужен план! Думаете и вы тоже!

— И какой же?

В зале снова понеслись возмущённые возгласы. Кто-то выкрикивал свой вариант, но оппонент с ним не соглашался и всё начиналось с начала. Они бы так и продолжались, если бы не зашла Эльза. По её мокрому плащу стекала вода на пол. Карл вскинул руку, и в одно мгновение, одежда и сама девушка стали сухими. Она порылась в сумке и достала письмо.

— Драконы согласились помочь нам! Они против этой войны, но не хотят чтобы Пауль захватил их земли!

Все удовлетворённо выдохнули и продолжили спор. Эльза не стала им мешать. Она подошла к стулу и села на него. Тут Царь не выдержал и сказал:

— Хватит! — все мгновенно замолчали. — Если мы, и дальше так продолжим, то точно не остановим Пауля!

— У тебя есть какой-то план? — спокойным голосом спросил Гилберт.

— Да, есть, — он вскинул руку. — Прошу не перебивать меня, а внимательно, очень внимательно выслушайте меня. Хорошо?

Царь пододвинул к себе карту и ткнул в три места.

— Тут, тут и тут. Это три дороги, именно по ним и пойдёт армия Пауля. Но есть один момент. А именно, — он улыбнулся. — Первая дорога, это ущелье. Вторая, это болото. И третья, пещеры.

— И, что дальше? — спросил вампир, но заинтересованно посмотрел на карту. — Что ты хочешь этим сказать?

— Не перебивай его, — ответил Карл. — Продолжай.

— К примеру, если они пойдут через болото, то Кальян сможет поджарить их! Просто призовёт молнию и всё! Но если они пойдут через ущелье, то тут будет поджидать ещё один сюрприз! — он поднял палец вверх. Все присутствующие в зале, притихли и внимательно уставились на Царя. — Напичкаем горы порохом и взорвём, когда они пойдут через ущелье! А пещеры, ну, сделаем то же самое. Как вам план?

Если честно, то сам план мне понравился. Но вот только было тут кое-что очень важное.

— Царь, ты прости конечно меня, но порох, он же может намокнуть под таким снегом. Он же моментально тает.

— Ой, совсем забыл! Мне же Эрая, — он кивнул в сторону нимфы. — Показала, что там есть сухие места, в которые не попадет влага. Ну, мы там и спрячем всё это. А к примеру, Гилберт и Эльза, могут поджечь и быстро убежать.

— Да, — кивнул Карл. — Там действительно есть такие места. Но мы не можем рисковать вами.

Он посмотрел сначала на спокойного Гилберта, потом перевёл взгляд на Эльзу. Её глаза пылали огнём и она резко встала:

— Да, что мне будет?! — взревела она. — Я-дракон! Что мне будет-то?! Я успею перенести себя и Гилберта на безопасное расстояние! Не нужно смотреть на меня, как на сопливую девчонку!

— Хорошо, хорошо, — я взял её за руку. — Ты только не нервничай и садись. Сейчас это ни к чему.

Пыхтя, девушка села на своё место. Льюис попытался успокоить девушку, но она отвернулась от него. Всё-таки ей тяжело сейчас. Несмотря на то, что она могла уложить несколько хорошо сложенных воинов на лопатки, Эльзу всё-таки считали слабой. Девушка, как никак. Хотя меня самого это раздражало. Ни один раз я наблюдал за тем, как она дралась.

— Этот план действительно гениален! Хотя не вся армия, но большая её часть пострадает и преимущество буде на нашей стороне! — воскликнул эльф.

И ничего эльфы и не зануды. Вполне нормальные. Вон, этот даже поддерживает план

Царя. Вампир и ещё парочку мужчин переглянулись и кивнули своим мыслям.

— Думаю, — громко сказал Карл. — Вопрос частично решён. Осталось лишь определить, на каких позициях будете вы. Льюис, Гилберт, Эльза, Всеволод и Царь можете остаться. Все остальные свободны!

Я дождался того момента, когда все лишние уйдут и могу поговорить с Карлом. Как только за последним закрылась дверь, я сказал:

— Так ты теперь официально император? Поздравляю. Думаю, потом выпьем по этому случаю.

— Я не против, — Царь согласился со мной.

Карл усмехнулся и согласно кивнул. А после он начал разговор...

После долгого разговора с Карлом, я пришёл на крышу крепости в полном одиночестве и с бутылкой вина. Отсюда был прекрасный вид на заснеженную долину. Как нам сказал один из стражников, зима в этом году началась слишком поздно, но многие поселения уже были в снегу по самую крышу! В принципе, мне было не очень интересно, но диалог постарался поддержать. Хотя сам и не знаю зачем. Усмехнувшись, я отпил из бутылки и поморщился. Холодная жидкость обожгла горло и я закашлялся.

Сзади меня раздались шаги и я огляделся через плечо. Открылась дверь и на крышу вышел Царь. В правой руке он держал факел, а левой придерживал дверь, пока выходил.

— Как я и думал! — воскликнул он и подошёл ко мне. — Что ты тут делаешь?

— Как видишь, пью. А ты что тут делаешь?

— Пришёл за тобой. Можешь называть меня мамочкой. Идём отсюда! — друг взял меня за руку и потащил к выходу.

— Нет. Я тут постою, а ты можешь идти, — совершенно спокойно сказал я и отвернулся, глядя на ночное небо.

Наступила тишина и никто из нас не пытался прервать её. Где-то внизу слышались приглушённые голоса и смех людей, ржание лошадей, стук копыт об камни. Слабый холодный ветер забирался за ворот куртки. Но я даже не пошевелился, чтобы поправить куртку.

Сано забрал из моих рук бутылку и вылил остатки прямо с крыши. Взглядом проводив в последний путь напиток, я выдохнул и взял факел.

— Как думаешь, Пауль одумается? — тихо спросил Царь.

— Надеюсь на это. У него есть целая неделя.

— А что потом?

— В смысле?

— Что будет семи дней, если он не одумается? Ты же не на полном серьёзе ринешься в самый центр?

— Кто знает... Может вернёмся? Становится всё холоднее.

— Да, идём.

Потушив факел в небольшом сугробе, который успел за некоторое время образоваться на крыше, мы спустились вниз. Я чуть прихрамывая, шёл вдоль стены на ощупь. Моё зрение так и не вернуло, а постоянно использовать глаза дракона, это забирает очень много сил. С моим обычным я мог видеть только смутные очертания и всё. Но как сказал Льюис, это хоть что-то. Многие после того заклинание, которым меня поразили, теряли не только зрения, но могли потерять и рассудок. Так что, мне ещё повезло.

Царь предложил помощь, но я отказался от неё. За то время, которые мы тут находимся, я научился обходиться без глаз. В полной темноте мог найти выход, или свою комнату. Пока на этом всё заканчивалось.

Прошёл мимо поста, поздоровался и двинулся дальше. Споткнулся на лестнице и плечом врезался в колонну. Да, иногда я мог накосячить и сделать шаг не в ту сторону. Просто второй этаж был изучен мной вдоль и поперёк. Дойдя до своей комнаты, я со скрипом открыл дверь и зашёл внутрь.

Тут было тихо. Даже бешеное сердцебиение не могло разрушить эту тишину. С беспокойными мыслями я лёг на кровать и спустя некоторое время погрузился в беспокойный сон.

Вот и настал этот день. Метель за ночь утихла и во многих местах растаял снег. И глядя вниз, на огромное войско Пауля, чувство чего-то неприятного не покидало меня. Паника снова засела во мне, но я поспешил избавиться от неё. Как и учил меня Льюис.

Гилберт и Эльза, ждали нашего сигнала. Эрая, уже в образе феи, села мне на плечо и сказала:

— Их слишком много. Мне не по себе.

— Не стоит беспокоиться насчёт этого, — спокойно ответил Карл. — Если план сработает, то от армии Пауля, останется какая-то жалкая часть. А там дальше мы справимся. Будь уверена в этом.

— Тристан мой, — уточнил Царь. — У меня с ним счёты.

Я утвердительно кивнул. Надеюсь, план сработает. Но на всякий случай, я призвал молнию в то место, где было болото. Благодаря тому, что там было много воды, за ночь прибавилось ещё немного, а как известно, вода — это лучший проводник электричества. Мы надеялись, что часть армии пошла и тем путём.

— Так, приготовились! — раздался приказ Карла.

Он послал мысленный сигнал Гилберту и Эльзе. Через несколько мгновений, раздался взрыв и лавина из камней и грязи устремилась вниз, накрывая собой часть войска Пауля. Многим удалось уйти из под облавы, но жить им осталось немного. Их ждал ещё один сюрприз.

— Вперёд! — закричал Царь. — Захватить их в кольцо!

— Ты не отдаёшь тут приказы! — жёстко сказал Карл.

— Мне плевать! Нужно захватить их! Быстрее!

— Ты слишком безрассудный! — крикнул Карл уже убегающему Царю. — Чего уставились? В атаку!

Наша армия устремилась вперёд, на врага. Одна волна накрыла другую и даже от-сюда мы слышали звон стали и крики.

Царь схватил свой меч и побежал в их сторону. Карл сказал мне:

— Короля я беру на себя. Веди войско. Я тебе доверяю.

— Хорошо.

Карл спрыгнул с небольшого выступа и отбиваясь от противников, побежал у другую сторону. Эрая пожелала мне удачи и улетела.

Спрыгнув вниз к своим, я отбил удар одного из орков и отрубил ему запястье. Он упал на колени и громко заревел. Одним ударом, я лишил его жизни. Огромная зелёная голова с чёрными наростами упала на землю.

— Приготовились!

Наши поняли мой приказ и отступили. Я призвал молнию в самый центр сражения и какая-то часть врагов погибла. Мы снова ринулись в бой. Обескураженные от наших действий, враги не сразу поняли, что на них напали. Некоторые, которые успели "очнуться", отбивались от наших ударов. Кого-то успели даже ранить. Но эта кучка быстро стала редеть под нашим напором.

Меня и Льюиса, окружили со всех сторон. Мы стали отбиваться от их быстрых ударов, прикрывая друг друга спины.

— Что сейчас делать? — спросил он.

— Всё с тобой? — сквозь рёв толпы крикнул я.

— Да!

— Слушай, — я отбил атаку. — Облей одного из них и начнём жечь их. Понятно?!

— Конечно!

Пока я защищал и отбивал атаки, Льюис быстро достал бутылку со спиртом и плеснул на одежду какого-то тролля. Другая часть спирта ушла на другого. А теперь... Мы с Льюисом выпустили огонь и закружили в центре врагов. Синее и красное пламя сплелись вместе, сжигая всех на своём пути.

— А теперь, уходим!

Огонь перепрыгивал с одного на другого и они вспыхивали словно спички. Всё шло по плану. А именно, по такому. Когда Гилберт и Эльза подожгли порох, то там было две бочки наполненные спиртом. Они взорвались и капли попали на некоторых воинов, но не на всех. К великому моему сожалению.

Орки, тролли и прочие, орали и кричали. Они подали на землю и пытались потушить огонь. Но предусмотрительная Эрая, спасибо этой фее, заставила кое-кого из парней, высушить эти земли. Тут не было ни капли влаги. Именно в это место мы и заманили некоторую часть из армии.

— Драконы! Отступаем! — крикнул я нашим.

Хоть драконы и были нашими союзниками, но могли бы и ранить нас.

С неба стали падать сотни камней. Один из них упал на парня из Теней и придавил его. Кровавое месиво, вот что осталось от него. От этого зрелища, меня чуть не стошнило.

— Враги с востока!

Вот, как я и ожидал, они прорвались и через пещеры тоже. Я отдал приказ, и мы ринулись в новый бой. Наши противники были более потрепанными, чем предыдущие. Значит, ловушки сработали.

— Мразь! — выкрикнул один из троллей. — А ну иди сюда!

В нём я узнала того самого тролля, который хотел перерезать горло королеве Алатэри. Тогда ему повезло, иначе бы я бы ему глотку перерезал.

С криком наполненный яростью, я побежал вперёд. Перепрыгнул через валун и сделал кувырок в воздухе. Наступив троллю на плечи, я ударил его рукояткой меча по голове. Он не ожидал от меня такого, пошатнулся и упал на землю. Я спрыгнул с него и одним движением отсёк ему голову. Как камень с плеч. Я всё-таки сделал это...

Эта битва, вышла намного кровопролитней предыдущей. Оторванные, или отрубленные конечности летели в разные стороны. Каждая из сторон, надвигалась друг на друга или отступала. Каждое новое движение, выходило намного жёстче. Яростные крики раздавались со всех сторон. Если кого-то ранили, то они вставали и сражались до победного конца.

— Твою мать! — резкая и острая боль пронзила моё плечо.

Кому-то всё-таки удалось меня ранить, но я не стал отвлекаться на боль. Меня окружило не меньше десятка троллей, орков и прочей нечисти. Я выпустил огонь и повернулся вокруг себя. Хоть и не убил их, но зато некоторым не повезло. Они загорелись. С диким рёвом они упали на колени и не дожидаясь, пока встанут, я ринулся вперёд. Именно туда, где дрались Карл и Пауль. Не важно, что мне говорил Карл, я должен ему помочь. Они и без моих приказов отлично справляются.

Пауль и Карл не использовали магию. Только мечи. Я заметил, что они оба были ранены и тяжело дышали, но не сдавались. Стояли на своём до последнего. Даже я к ним уважением проникся.

— Может ты, — сказал Карл. — Оставишь эту идею?

— Нет, никогда и ни за что! — взревел король и нанёс новую серию ударов.

Карл не успевал от них отбиваться и я не выдержал.

— Оставь его и иди сюда!

Пауль от неожиданности замер и медленно повернул голову. Его холодные глаза, казалось, смотрели прямо мне в душу. Капельки пота и крови, покрывали его бледное лицо. Он выставил вперёд руку с мечом.

Карл прижал руку к ране на боку и со стоном полный боли, сел на землю и облокотился о камень. С яростью в голосе, он сказал мне:

— Убей эту тварь. Пауль, ты лишился рассудка. Больше мы друг другу никто.

Пауль холодно усмехнулся. Вокруг него вспыхнуло синее пламя, точно такое же, как и у Льюиса. Но они всё-таки не чужие друг для друга. Я зеркально ему, усмехнулся и призвал своё пламя.

— Хм, интересно. Пламя Льда и Пламя Ада сойдутся в поединке, — он бросил свой меч на землю. Я поступил так же. — Интересно, кто же победит?

— Ну уж точно не ты, — я презрительно ответил и плюнул на землю.

Наши взгляды встретились и через мгновение рванули к нашим мечам. Да наши мысли сходятся! Я не жалел сил и обрушил на него серию ударов. Моей ярости не было предела. Даже там где сейчас сражаются наши, я не был так зол. А теперь... Каждая частичка моей души, молила разорвать его на части. А потом сжечь. Или сначала сжечь? Не важно!

Я почувствовал, как чешуя стала покрывать руки и шею. Новая волна ярости поднялась во мне. Я взревел и огонь вокруг меня стал усиливаться.

— Нет! — закричал Карл.

Я понял его и попытался усмирить своего дракона, но он не слышался меня. Сердце пронзило болью, и я упал на колени. Огонь стал усиливаться и всё-таки задел Пауля. Тот упал на спину и с криком схватился за своё лицо.

— Твою мать!

Он резко встал и его лицо покрывали заживающие рубцы. Быстро, хочу сказать. Я схватил упавший меч с земли, и встал на ноги. Красная пелена застилала мне глаза. Чёрт! А это было больно! Заложило уши. Карл что-то крикнул мне, но я не услышал и пожалел об этом.

Холодная сталь противника вонзилась мне в грудь и меня "прибили" мечом к камню. Из рта брызнула кровь и я захрипел.

— Всеволод! — я услышал крик Карла. — Чёрт возьми!

Подняв голову и посмотрев Паулю в глаза, я заметил, что пламя вокруг него усилилось и

буквально плавило всё вокруг. Сталь меча стала нагреваться, буквально меч стал жарить мои внутренности.

Одной рукой я схватил Пауля за шею, когти впились в его плоть и струйка крови потекла по его шеи. Другую же руку я поднял вверх и призвал молнию

— Увидимся в аду!

Молния ударила мне в руку и прошла сквозь меня. Сердце пронзила боль и Пауля откинуло в противоположную каменную стену какого-то храма. Он с тошнотворным хрустом ударился о камень и упал в двух шагах от Карла. Король не шевелился. От его тела пошёл пар. Карл схватил свой меч и без всякого сожаления одним ударом, отсёк королю голову.

— Вытащи... меч... — прохрипел я.

— Держись! Твою мать! Насквозь прямо!

Карл осторожно достал меч из моего тела и помог сесть на землю. Чёрт, как больно то. Я хватал ртом воздух и Карл принялся лечить меня. Это не поможет. Это конец. Я держусь из последних сил.

— Мы, — от боли я мог еле говорить. — Мы должны показать голову. Скажи, что Пауля больше нет.

— Я не оставлю тебя!

— Сейчас я, призову дракона на всю мощь и сам себя вылечу. Иди, — я откровенно врал.

Карл не послушал меня и помог мне встать. Осторожно, шаг за шагом он подвёл меня к краю. Я облокотился о камень и кивнул Карлу. Тот поднял высоко голову Пауля и крикнул:

— Король мёртв!

Все замерли и повернулись в нашу сторону. Союзники короля упали на колени и отбросили оружие в сторону, признавая своё поражение. Какой дурак пойдёт на верную смерть, когда главный мёртв?

К удивлению, началась гроза. Сзади меня вспыхнула молния и если, это выглядело пафасно, том не было плевать. Я со стоном упал на колени и схватился за рану. Она не зарастала! Нет!

— Всеволод! — Карл перевернул меня на спину. — Чёрт! Потерпи немного, сейчас всё...

— Нет, — я отвёл его руку в сторону и покачал головой. — Не трать свои силы. Иди, найди и помоги Царю...

Я смотрел на серое ноябрьское небо. Карл что-то кричал мне. Но его голос, раздавался словно из-под толщи воды. Его силуэт стал расплывчатым и с блаженной улыбкой на лице, я покинул этот мир...

Александр Царь

Как я и ожидал, Тристан будет ждать меня, именно на том месте. Какой хороший! сразу не убью. Безумец смотрел прямо перед собой. Я осторожно подошёл к нему и громко сказал:

— Эй, придурок! — он замер. — Хватит страдать хренью! Я не просто так сюда пришёл!

— Наконец-то, — он усмехнулся и его зрачки расширились. Что он употребляет? — А у вас, отличный план. Молодцы. Я поражён. Склоняюсь перед вашим величием!

— Заткни пасть и не беси меня.

Я сделал выпад вперёд, но Тристан, увернулся от моей атаки. Я повернулся и наши мечи сошлись в схватке. То он, то я, отступали и мы начинали заново. Как и учил Карл, я не стал

яростно реагировать на язвительные реплики Тристана. Я отвечал не менее язвительно. Постепенно, от моих ироничных слов, безумец вскипел и заорал:

— Заткнись!

— Да успокойся ты, — я отбил его атаку. — На правду не обижаются!

Не заметив небольшой расщелины под своей ногой, я наступил в неё и упал. Идиот! В мгновение, его меч прижался к моему горлу. Он, как и я, тяжело дышал.

— Щенок, попрощайся с жизнью!

Сверкнула сталь его меча и я не придумал ничего лучше, чем ударить ногой по его коленке. Не ожидавший от меня такого, Тристан не удержал равновесия и сделал шаг вперёд. Меч выпал из его рук. За это время я успел отскочить от него и поудобней взять свой меч.

— Твою мать!

Я усмехнулся. Это ситуация мне кое-что напомнила. А именно, когда я избил Тень.

— Щенок!

На шатающихся ногах, Тристан встал с земли и по его взгляду я понял, что шутки закончились, переходим к действиям.

Тристан стоял как раз около расщелины, и если я правильно всё рассчитал, то Тристан провалиться туда, когда я создам небольшое землетрясение. Самое главное, экономить свои силы. Пригодятся ещё.

Остановился и сделал осторожный шаг назад. Тристан последовал за мной и как только его нога оказалась рядом с трещиной, я послал волну магии в это место. Трещина стала быстро расширяться, в принципе, на это я рассчитывал. Тристан на несколько мгновений растерялся и совершил ошибку, посмотрев вниз.

Создав вокруг себя щит, я ринулся вперёд. К сожалению, он успел поставить блог и точно такой же щит.

— Будем играть на равных?

— Ты серьёзно думаешь, что я буду с тобой наравне? — скептически спросил Тристан и приподнял левую бровь. — Сколько ты держал в руках меч? Месяц? Два? всю жизнь я потратил на тренировки. Боюсь тебя огорчить, но в этой схватке умрёшь ты.

— Посмотрим, — самоуверенно заявил я и ринулся в бой.

Ловко увернувшись от моих атак, Тристан встал недалеко от меня и с его рук сорвалось заклинание. Переступив с левой ноги на правую, это заклинание прошло мимо меня и врезалось в камень. Тот разлетелся на куски и если бы не щит, то один осколок точно бы расколол мне голову. В моём арсенале не было столько опасных заклинаний. Чёрт! Нужно было господина Даичи просить, чтобы он научил нас этому.

Перехватив поудобнее меч, я призвал сильный ветер, и только благодаря магии земли не сдвинулся с места. Ну ещё щиту. Всё-таки полезная штука. Тристан покачался, но удержался на ногах. Он злобно посмотрел на меня, но улыбка так и осталась на его лице. Жутковато...

Тристан ринулся на меня. Блок. Удар. Блок. Переворот. Удар, удар и ещё один! Блок! Щит! Пока идёт всё хорошо, но не буду отвлекаться. Сверкнула молния и лицо Тристана исказилось от гнева. Послышались крики.

— Король мёртв!

— Похоже, тебе следует сдаться, Тристан, — смело сказал я, но щит так и не снял.

— Сдаться? — странно прохрипел он и его тело стало меняться у меня на глазах. — Никогда!

Руки стали удлиниться и на руках появились длинные когти. Тело становилось всё больше. Одежда просто трескалась по швам! Ноги на вид стали крепче, появился хвост. Лицо стало удлиниться и теперь больше походило на голову рептилии. Изменился разрез глаз. Существо глубоко дышало, глядя на меня. Теперь же передо мной стоял не Тристан, а канима. Теперь ясно, для чего он забрал мёртвое тело оборотня. Ему всадили клетки канимы! Охренеть!

— Тристан, если ты сейчас же остановишься и сдашься, то Карл не тронет тебя. Обещаю.

Но он не слышал меня. Вернее, не понимал. Если в человеческом облике его глаза были разумными, то теперь же... Я не видел в них ничего, кроме жажды крови.

— Я не хотел этого делать, но по-видимому придётся.

Я так же трансформировал своё тело. Ну не так как он. Руки, ноги, шея и лицо покрылись чешуёй. Когти удлиннились и теперь все мои чувства усилились в несколько раз. Каждая моя клеточка теперь чувствовала магию, витающую в воздухе.

Тристан издал рычащий звук и прыгнул прямо на меня. Щит должен был выдержать, но нет... Из-за взрыва, который произошёл при столкновении канимы и щита, отбросил меня на десятки метров назад. Ударившись о камень, я упал на землю. Удар выбил весь воздух из моих лёгких. Как я только умудрился держаться? Кровь хлынула из носа и потекла тоненькой струйкой изо рта.

— Прааахх! — заревел Тристан в облике канимы и стал приближаться ко мне.

С трудом поднявшись на ноги, я создал щит, призвал ещё один порыв ветра и землетрясение. Существо пошатнулось, но продолжило идти. Вытерев рукавом лицо и взяв в правую руку меч, с помощью магии я излечил себя, не всего конечно. Сейчас подойдёт ближе и можно будет атаковать. Ещё немного.

Видимо почувствовав что-то неладное, Тристан остановился в нескольких метрах от меня и замер. По каким-то неведомым мне причинам, он стал перевоплощаться.

"Любой оборотень, который превращается, но ещё не принял окончательный облик, слаб..." вспомнились мне слова Карла.

Я не стал нападать, а с помощью магии заковал его в земле. Тристан окончательно стал человеком. Его глаза пылали, но левая рука так и осталась с большими и смертоносными когтями. Он попытался сдвинуться, но ничего не вышло.

— Что за? — Тристан посмотрел вниз на свои ноги и быстро перевёл взгляд на меня. — Ты не остановишь меня.

Он склонил голову к левому плечу, улыбнулся, и дёрнул ногой. Пошла трещина. Я быстро ринулся вперёд и остриё моего меча вонзилось ему в плечо. Промахнулся! Чёрт! Я не успел увернуться и Тристан полоснул меня когтями по шее. Хлынула кровь...

Я отскочил назад, уже без меча, прижал руку к ране на шее. Силы стали стремительно покидать меня. Дракон не отзывался на мой зов. Паника стала стремительно разрастаться по моему телу.

— Крысёнышь, — прохрипел Тристан и вытащил мой меч из своего плеча.

Он освободился от моих оков и приблизился ко мне. Твою мать... Если рану на шее с помощью той частички магии, которая ещё не ушла из меня и удалось залечить, то следующие мне уже не получится. Тристан ударил меня кулаком по лицу и моё безвольное тело упало назад. Несмотря на дикую боль по всему телу, я попытался встать. Но был остановлен. Тристан наступил мне на шею и таким образом остановил меня. Я схватился

руками за его ногу и попытался сдвинуть её. Всё тщетно...

— Так приятно кого-то убивать.

— Тебе бы к лекарю обратиться, — из последних сил произнёс я.

— Александр, я бы на твоём месте промолчал.

На моём языке вертелся язвительный ответ! Только сказал половину фразы, как почувствовал, что с помощью магии сковали всё моё тело. Руки развели в разные стороны. Я не мог пошевелить даже головой!

— Ч-что ты делаешь? — с паникой в голосе спросил я.

Он не ответил. Из воздуха появились кинжалы. Длинные, острые... Тристан взял один из них и склонился надо мной. С улыбкой на лице провёл остриём по моей щеке. Горячие капли крови покатались вниз. Всё, это конец. Тристан замахнулся рукой, в котором был кинжал и вонзил в мою руку.

— А-а-а! Твою... мать...

— Потерпи, ещё немного, — обыденно сказал Тристан. — Ещё немного.

— Ах ты, сука... А-а-а!

Он взялся за рукоять кинжала и прокрутил его. От этой боли потемнело в глазах. Я чувствовал запах крови. Моей крови!

В глазах темно, в ушах звенит и свело дыхание. Вот появились первые проблески света и...

— А-а-а!

Второй кинжал оказался в левой руке. Тристан снова прокрутил его. Он что-то говорит. Не слышу. Не понимаю...

— ... Никто не придёт к тебе на помощь, Александр. Попрощайся с жизнью.

— Т-ты...

Струйка крови потекла изо рта. Я всё ещё не видел Тристана. Но чувствовал его...

Теперь это точно конец... У меня был хоть какой-то шанс, но я глупо потерял его. Не нужно было стоять на месте. Не нужно...

Призвав остатки сил, я закрыл глаза. Тристан не шевелился. Я мог это чувствовать. Когда вновь открыл, то увидел, как он смотрит на меня и держит в руках меч. Я видел неясно, но мог понять, что это он.

— Может оставить тебя тут? Нет, бредовая мысль. Прощай.

Он замахнулся мечом и резко опустил его. Хруст ломающихся костей. Дёрнувшись, я улыбнулся уголками губ и замер. Сознание стало стремительно покидать меня. Это конец...

Эпилог

Тела Всеволода и Александра были помещены на самодельный алтарь. Вокруг него собрались те люди, которые успели сблизиться с ними за этот короткий срок. Карл, Эльза, Льюис, Эрая, Гилбрет, Алатэри, господин Даичи и Августа. Каждый из них держал в руках по факелу. Рядом с ними стоял стражник, держа в руках поднос с двумя кубками. В них было самое дорогое вино.

— Давайте скажем про них пару приятный слов, — нарушая тишину произнёс Карл. — Кто начнёт?

— Пожалуй я, — сказала Алатэри и подошла ближе к алтарю. — Мы с господином Даичи мало знали Всеволода и Александра. Но в бою они показали себя настоящими героями, которые ничего не боятся. Они... Нет, простите, я не могу, — Алатэри всхлипнула и прикрыла лицо руками.

— Откровенно говоря, Всеволод сначала бесил меня, — следующим был Гилбрет. — Наше знакомство выдалось совсем неудачным. Сначала он дал мне по морде, потом выкинул меня из окна. Но потом наше общение наладилось. Он был отличным другом и товарищем. С Александром было куда интереснее общаться и играть в карты. Можно было что-то обсудить. Понимал меня. Эх, я больше не могу. Эльза?

— Они за это время стали для меня дороже, чем вы можете себе это представить, — Эльза сглотнула образовавшийся комок в горле и продолжила: — Иногда они могли довести, но были лучшими. У меня всё. Простите.

— Эрая? Августа? — спросил Льюис. Они отрицательно покачали головой и нимфа отвернулась, скрывая слёзы. — Значит продолжу я. Признаюсь, иногда они доводили и меня тоже. В частности Александр. В такие моменты хотелось придушить их собственными руками. Но... Через секунду от их выходок я скрывал улыбки и сдерживал смех. Они вдвоём могли довести меня. Но я терпел. Терпел и восхищался их силой воли. Тренировались несмотря ни на что. Мне было приятно узнать их ближе, за короткий срок. Всеволод приятно удивлял меня. Слеп но шёл до конца. Победного конца. Они вдвоём навсегда останутся для меня героями. У меня всё.

Льюис отошёл от алтаря, уступив место Карлу. Он отдал флаг в руки стражника и забрал кубки с вином. Посмотрел на бледные лица парней и посиневшие губы. Карл встал перед алтарём.

— Вы хотели выпить в честь моей коронации. Надеюсь, на том свете вы пьёте самое дорогое и вкусное вино, — кубки были помещены рядом с их телами. — Александр, признаюсь, при самой первой встречи ты выбесил меня. Как многих тут присутствующих, — на губах Карла появилась слабая улыбка. — Иногда я не мог понять твоих заумных слов и речей. Но мне всегда было приятно слушать тебя. Всеволод же был куда проще в общении. Но не глупее тебя. Вы оба показали себя на поле боя. Показали всё, чему мы вас учили. Признаюсь, с вами было тяжело. Очень тяжело. Простите меня за все крики на вас и за подзатыльники. Вы были сами виноваты в этом. Но на удивление, вы всё схватывали на лету. Вы молодцы. А теперь, мы хотим попрощаться с вами и проводить в последний путь!

Карл забрал у стражника свой факел и все встали в круг. На счёт три, каждый опустил свой факел на алтарь. Пламя охватило тела и затрещало. Каждый из присутствующих молча

проводил Всеволода и Александра. Молча просили прощения за всё, что успели сделать.

Августа, Эльза, Эрая и Алатэри не скрывали своих слёз и эмоций. Карл, Льюис и Гилберт молча наблюдали за тем, как пламя пожирало тела парней.

Они стояли до тех пор, пока ветер не забрал с собой последнюю горстку пепла...

Больше книг на сайте - Knigolub.net