

Нина Новолодская

Строптивый секретарь

Два мира для Таши Ром

She said "Where'd you wanna go?

How much you wanna risk?

I'm not looking for somebody

With some superhuman gifts

Some superhero

Some fairytale bliss

Just something I can turn to

Somebody I can kiss"

"The Chainsmokers & Coldplay"

Сейчас

Я закрыла глаза, забывая обо всем на свете. Музыка... Она не просто билась пульсом в моем теле, она была самой жизнью, кровью, мыслями. Сейчас она была для меня всем.

Бам, бам, бам. Тело двигалось само по себе, отпустив сознание и не позволяя ни о чем думать, не позволяя сосредоточиться хоть на какой-то лишней мысли, ухватиться за якорь сознательности. Ничего, кроме...

Там, дам, дам. Я открываю глаза и вижу перед собой бескрайнее море таких же полностью отдающихся музыке теней. Стробоскопы выхватывают из темноты только кадры жизни. Я уже почти вернулась в собственный внутренний мир, готовая вновь закрыть глаза, когда очередная вспышка обжигает и среди беспрестанно шевелящихся тел и лиц, я вижу его.

Белое, словно маска, лицо Бальтазара. Он замер и заполненные тьмой глаза, на фоне которой видно только узкое кольцо серебристой радужки, смотрят прямо на меня, внутрь меня.

Новая вспышка и он ближе, еще одна и он еще ближе. Смотрит неотрывно и я тоже не отвожу взгляда, внутри все замерло, а мое тело продолжает двигаться, вторя и подстраиваясь под оглушающий ритм, не позволяя сбиться.

Еще одна вспышка и я теряю его из вида. Все, исчез, словно и не было, словно он лишь наваждение. Скорее всего, так и есть, и мое сознание, опьяненное странным эликсиром, лишь выдает тайные желания за действительность. Неожиданно по бокам от меня появляются руки, змеями оплетая мою талию, прижимая к телу, горячему и сильному. Я продолжаю двигаться, и мой неожиданный партнер в первые секунды не может приноровиться, подстроиться, но спустя несколько сильных ударов сердца, мы уже двигаемся вместе.

Тела прижаты, пот струится по вискам, стекая в вырез рубашки, руки, сжимающие мое тело, обжигают голую кожу прикосновениями. Когда он успел забраться под рубашку?

Его губы, прикоснувшись к основанию шеи, заскользили вверх к уху, сначала чуть прикусывая кожу, а затем целуя, словно наказание перемежается с поощрением. Наконец, он, тяжело дыша, прихватывает мочку уха и чуть оттягивает, а отпустив, шепчет:

— Ненавижу... Ненавижу твое тело, ненавижу... — его дыхание сбито, и я уже готова ответить ему, но всего один удар сердца, и он исчезает, словно и не было. Не было горячих губ на шее, не было обжигающих пальцев на животе.

Бам, бам, бам. Мое сердце стучит в унисон ритму. Мое тело движется в унисон ритму. Моя душа бьется загнанной птицей внутри, сбиваясь, потому что я знаю — его ненависть настоящая.

Глава 1

Из женского туалета ночного клуба «Рай», я вышла в самом что ни на есть боевом настроении. Обижать Танюшу, в эту минуту, кстати, превращающую шикарный смоки айз в панда раундз, я никому не позволю!

Об этом парне, с которым подругу угораздило познакомиться месяц назад, и в тот же вечер переспать, я узнала буквально вчера. Но вот встретить его тут, да еще в компании облепивших его тело пяти девиц, мы были обе не готовы.

То есть Танюша, увидев его, тут же расплылась счастливой лужицей и рванула к «любимому». И это моя серьезная, умная подружка, не один год честно сохнувшая по нашему бывшему однокурснику, а теперь ее непосредственному начальнику, при виде этого напомаженного брюнета тут же «слетела с катушек».

И, как выяснилось, не одна она. Процент девяносто, присутствующих в клубе девушек, уже стояли в очередь на то, чтобы с ним пообниматься и только благодаря тому, что мой рост и комплекция превосходили Танькины, я смогла выдернуть ее из толпы ненормальных и утащить в туалет. А уж там с нее словно пелена слетела и такое началось! Сопли, слезы и стенания. Рассказ о том, как он исчез через пять минут после «того самого».

Танюшу я знаю с детства, а потому и готова защищать ее ото всех обидчиков, не жалея живота своего. И сейчас, у меня было огромное желание, подогретое парой больших алкогольных коктейлей, отомстить этому хлыщу.

Потому, выйдя из оплота женских тайн и очередей, я прямой наводкой направилась в бар, где в центре, словно король, восседал брюнет. Высокий, худощавый, в узких, неприлично узких черных штанах, косухе на голое тело и остроносых ботинках наподобие ковбойских. Явно азиат, обладатель темных раскосых глаз, высоких скул, и всех шести кубиков пресса. Он купался в женском внимании и ласках.

Сидя на высоком барном стуле, парень обнимал двумя руками каких-то красоток, третья устроилась у него между коленей и самозабвенно вылизывала его голый торс и еще две поглаживали стройные, обтянутые черной кожей, ноги.

Нет, это просто кошмар какой-то! Покачав головой, вернулась в зону, где были расположены туалеты. Я давно заприметила эту дверку, а потому открыла ее и радостно оскалилась! Все в наличии: и ведро, и швабра. Вернувшись в туалет, я, под очумелым взглядом подруги, уничтожавшей в этот момент остатки своей слезливой слабости, набрала полное ведро воды и отправилась на охоту за гадом.

Вид я имела самый что ни на есть шикарный. Рваные на коленях джинсы, очень модные в прошлом сезоне, черная майка с черепом, темно-каштановые волосы хоть и коротковаты, но тем не менее уложенные шикарными локонами, яркий макияж и всегда модные конверсы. Ах да, грудь на месте и рост сто восемьдесят три сантиметра! В одной руке половое ведро, в другой швабра.

Ввалилась в зал. У бара та же картина, хотя участницы, мне кажется, уже сменились! Вот это да! Как он их приманивает? Музыка орет, стробоскопы кружат и мигают, без конца превращая мир в калейдоскоп картинок.

Сунув швабру в руки увязавшейся за мной Тане, хорошенько размахнувшись, со всей дури окатила эту сладкую компанию водой. Крики, визг, вой! Парень вытарачил на меня свои черные глаза и заорал, отфыркиваясь, словно большая собака:

— Ты что, больная? Идиотка!

А я, не торопясь протягиваю руку и выдергиваю швабру у замершей в ужасе подруги, перекидываю ее из одной ладони в другую и, покачав головой, кричу в ответ:

— Э, нет, парень, это ты больной! А сейчас будешь, очень-очень больной!

Вот это глазищи! Я конечно, слышала, что у страха глаза велики, но, чтобы так?! Поняв, что я явно не в себе, парень стартанул прямо с места и перемахнув ближайший столик,

помчался вон из зала. Наверное, если бы во мне были только пара коктейлей, на этом все и закончилось, но там оказалось еще и два бокала пива, выпитые чуть ранее в баре, потому перехватив швабру поудобнее, я рванула за ним.

— А ну стой, тварь! Я тебе сейчас все расскажу и покажу, будешь бедных девушек соблазнять за просто так! Стой, говорю!

— Отстань, дура! Я тебя даже не знаю!

Парень петлял по коридорам клуба, то и дело сталкиваясь то с другими посетителями, то с местным персоналом. В итоге мы забрались в какой-то дальний коридор, в конце которого была одна-единственная дверь. Кожаный подергал ее и, поняв что та не открывается, резко развернулся ко мне лицом, прижавшись к ней спиной.

— Слышь, дура, ну чего тебе надо? А?

Не успела я и глазом моргнуть, как все его поведение резко изменилось. Поза приобрела какую-то кошачью грацию, глаза томно взирали из-под налипших на лицо мокрых волос.

— А может, детка хочет чего-то еще? М? Иди ко мне, кошечка, ммм...

Честно говоря, в первую секунду я даже опешила. Наверное, сейчас мои глаза были не меньше, чем когда я его водой окатила. Просто подобного я уж точно не ожидала, а потому сначала издала какое-то подобие писка, потом всхлипа, потом еще одного и, наконец, не выдержав, дико загоготала.

— Ты бракованная, что ли? — полным удивления голосом произнесла будущая жертва избиения шваброй.

Я тут же перестала смеяться и, сделав самое жуткое выражение лица, на которое была способна, снова перекинула швабру из руки в руку.

— Это ты сейчас, будешь бракованный, малыш-ш-ш!

— Твою мать! — выкрикнул кожаный и снова развернулся к двери, ухватился за ручку. Под его ладонью появилась, и тут же исчезла синяя вспышка, он резко нажал на ручку и потянул дверь на себя. Поняв, что сейчас моя жертва может ускользнуть, я рванула и выставила вперед свое оружие, не давая парню захлопнуть дверь.

Используя древко, как рычаг, отжала тяжеленную, словно магнитом притягивающуюся преграду, и ввалилась в темное помещение.

Это оказался длинный, неосвещенный коридор, стены которого были стилизованы под замковый камень. В самом конце и увидела мою удаляющуюся жертву. Тот бежал вперед, подсвечивая себе путь то ли синим фонариком, то ли телефоном и при этом орал:

— Бальтазар! Бальтаза-а-а-ар!

Глава 2

Заканчивался коридор высокими двустворчатыми дверьми. Они закачались туда-сюда, когда парень распахнул их и ввалился в следующее помещение. Решив, что дальше стоять и ждать нельзя, я рванула за ним с места и, толкнув на ходу плечом двери, попала, попала в новый коридор. Только и успела заметить, как моя жертва скрывается за следующей парой дверей, все так же продолжая орать «Бальтазар».

Кинула один взгляд на стены этого помещения, чтобы понять, что мы уже не просто в клубе, а в vip зоне. Стены, увешанные картинами, свечи в высоких канделябрах, двери, украшенные позолотой. Эрмитаж, блин, а не клуб!

То и дело оглядываясь, парень продолжал нестись вперед, то и дело оглядываясь и каждый раз, замечая, что я не отстаю, выводил свой вопль «Бальтазар» на новый уровень.

— А! Вот ты где! — наконец, услышала я из-за очередной пары дверей. — Спаси меня от этой сумасшедшей!

— Ну что ты орешь, как умалишённый, Альви... Это что такое?

Я ввалилась сразу за этой фразой. Вид, наверное, имела самый воинственный, со шваброй наперевес, волосы растрепались, хитрый прищур и многообещающий оскал.

— Бальтазар! Это она! Обезвредь эту полоумную! — парень, стоя почти посреди темного зала, прятался за спиной высокого, стройного мужчины.

Тот же, соорудив самую кислую мину на своем довольно некрасивом, на мой вкус, лице, сделал шаг вперед, попадая под свет странного шара, заменяющего в этом зале освещение, и со скучающим видом уставился на меня.

— Слышь, мужик, — начала я, шмыгнув носом и приняв боевую позу, — ты бы отошел, а? Я сейчас вот с этим разберусь и сразу уйду! Обещаю!

Лицо того самого мужика вытянулось, и он с удивлением посмотрел на меня.

— Не понял!

— Так вот и я о том же, Бальт, не действует! — торопливо проговорил кожанный.

— Ну ты не на всех действуешь, Альви, так что... — мужчина пожал плечами, словно произнес нечто, само собой разумеющееся.

— Зато ты на всех! Сделай уже хоть что-то! Посмотри на ее рожу, она же явно ненормальная. Погоди, она, может, не видит, давай, выйди в центр.

Склонив голову набок и слушая их странный разговор, я поняла, что это не vip зона ночного клуба, это дурдом. Но продолжала смотреть и слушать. Мужчина сделал еще шаг вперед, теперь полностью попадая под свет шара и позволяя увидеть его во всей красе. Я склонила голову к другому плечу, не меняя при этом боевой позы.

Высокий, метра два, не меньше. Черные волосы, до плеч, стройный, но разница между бедрами и плечами явная, что плюс. Узкие, такие же как у моей жертвы, штаны, только выполненные из замши темно-бордового цвета. Высокие, начищенные до блеска сапоги. Белая рубашка, с широкими рукавами и приталенный жилет, застегнутый на все пуговицы под самое горло. В общем, супер, но!

Но вот выражение лица, да еще его длинный острый нос — это минус! И вообще, во всем его облике сквозило такое пренебрежение к окружающим, и на лице такое кислое выражение. Брр!

— Слушай, мужик, я тебе честно говорю, уйди, а! Мне вот с тем всего парой слов перекинуться и все! — еще раз произнесла я, и начала аккуратно двигаться по кругу, обходя носатого и приближаясь к своей жертве.

— Не понял! — ошарашенно повторил тот, кого звали Бальтазар и сделал какое-то

странное движение бедрами.

Я зубами сжала губы, чтобы не заржать, но не смогла и все же загоготала во все горло. Перед вами когда-нибудь крутил задом странный мужик? Нет, не в клубе! Нет, не стриптизер! Нет? Вот и передо мной тоже. А за последние пять минут, этот уже был вторым.

Я поняла, что этот дурдом пора прекращать, а потому, продолжая тупо хихикать, обходила парочку по кругу, стремясь приблизиться к кожаному, чтобы хоть разок поддать ему шваброй. Мужчины молча следили за моими передвижениями, делая оборот вокруг себя.

— И что, — наконец, заговорил носатый, — совсем-совсем не привлекаю?

— Н-нет, — уверенно подтвердила я его подозрения и сделала новый осторожный шаг вперед, ближе к моей новой жертве.

— То есть вообще? — недоверчиво, но при это расплываясь в какой-то хищно-предвкушающей улыбке, добавил носатый.

— От слова «совсем», — кивнула еще раз, и резко замахнувшись, швырнула швабру в сторону кожаного.

Одно слово — алкоголь. Он придает нашей глупости сил, смелости и безрассудства. Когда увидела, что швабра летит куда надо, и лицо моей жертвы вытягивается в удивлении, тут же сделала полный оборот на пятках. Резкий старт, громкий скрип резиновой подошвы по начищенному паркету, и я сорвалась с места, плечом влетая в двери.

— Стоять! — послышалось за спиной, но я только прибавила скорости!

Один зал, второй, точно, тут я пробежала! Пронеслась сквозь очередные двери, слыша за спиной рык и топот ног, и тут же нырнула под высокую гардину. Двое мужчин появились буквально через пару секунд и пробежали мимо, в следующий зал. Я выскочила из своего укрытия и прошмыгнула к той двери, через которую сюда попала. Быстро распахнув ее и удостоверившись, что за ней скрывается коридор с каменными стенами, юркнула в темный проход.

Добежала до конца коридора и остановилась перед большой дверью, отделанной темными досками и металлическими панелями. Вместо привычной ручки — железное кольцо, зажатое в клюве ворона.

От вида этой странной головы с кольцом я передернулась, но все же ухватилась за металл и дернула. Ничего не произошло. В том смысле, что дверь даже не шевельнулась. Я дернула посильнее, потом еще раз. Наконец, разозлившись и, будем честны — начав паниковать, я с остервенением дергала ручку, уперев одну ногу в косяк.

Неожиданно на мое плечо опустилась холодная ладонь, а вторая, обхватив за талию, с силой прижала к столь же ледяному телу. Над ухом раздалось:

— Не ломайте, пожалуйста, мой дом, дорогая, — проговорил странный мужик из зала с не менее странным именем Бальтазар.

Глава 3

— Тьфу, Кар! Ваше лордство, она же мне чуть башку с мясом не выдрала! — прокаркала металлическая голова, выплюнув мне под ноги кольцо.

— Уи-и! Мама! Мамочка! Помогите-е-е! — это уже я, шокированная происходящим, подалась назад, пытаюсь развернуться в руках мужчины и убраться от жуткой двери как можно дальше.

— Так, спокойно, дорогуша, не рыпаемся! — он постарался меня повернуть к себе, не выпуская при этом из своих объятий.

Я уже была не просто шокирована, я была напугана до икоты, а потому билась словно дикая дворовая кошка, шипя и визжа, размахивая во все стороны ногами, царапая ногтями его руки, раздирая шелковую ткань рубахи и кожу в кровь.

— А ну цыц! — не выдержал мужик этого всего и, выпустив меня, взмахнул одной рукой. Я уставилась на руку и прикрыла лицо, так как это движение напомнило мне о... не важно, все в прошлом, только рефлексы остались, а потому я прикрыла руками лицо и приняла устойчивую позу, из-за скрещенных рук наблюдая за его пальцами.

Ладонь мужчины засветилась синим, а потом меня накрыло какое-то странное ощущение, словно с головой в воду опустили, потому, не успев сделать и одного вдоха, я отрубилась. Очнулась в неизвестной мне комнате, лежа на совершенно неудобной жесткой кушетке.

— М-м-м, — промычала, разлепив иссушенные губы. — А-а-а-х.

— Как вы себя чувствуете, дорогая? — голос, заставивший меня дрогнуть и тут же сосредоточиться, принадлежал Бальтазару.

— Где я? — наконец, смогла прохрипеть в ответ на его вопрос.

Разлепила глаза, стараясь рассмотреть странный, каменный потолок. Потом, чуть приподнялась на локтях и, сначала проверив свою одежду, а потом и обстановку вокруг, остановила-таки свой взгляд на новом знакомом.

— Где я? Что вам нужно? — спросила, а сама в это время аккуратно осматривала помещение, ища выход.

— У меня дома, — спокойно ответил тот, развалившись в довольно широком кресле с высокой спинкой и вытянув вперед, закинутые друг на друга, длинные ноги.

— Что я тут делаю? — облизав иссушенные губы, осторожно продолжила осмотр комнаты.

— Лежите на софе... — со смешком добавил носатый.

— Предпочитаю лежать в такой час на своей кровати, дома, так что я, пожалуй, пойду. Кстати, не подскажите, который нынче час? — пролепетала, сбившись лишь в тот момент, когда среди огромного количества стеллажей с книгами, расставленных вдоль стен, заметила распахнутую дверь. Краем глаза отметила, что мужчина повернул голову в сторону, то ли и правда проверяя часы на стене, то ли просто отвернулся. Но медлить и терять возможность я не стала, а потому «с разбегу — в карьер» рванула к двери. Не добежав до нее лишь пары шагов, я увидела как она захлопывается, а потому и затормозить не успела, на полном ходу влетая в деревянное полотно.

— Вы, дорогая, все двери в моем доме решили сломать? — услышала насмешливый голос за спиной.

Осторожно развернулась и, прижимаясь к ней, уставилась на мужчину. Он стоял недалеко от меня, держа в руках два бокала с вином, протягивая один мне.

— Выпустите меня... — прошептала ему, судорожно шаря рукой в поисках дверной ручки.

Найдя ее, я, под насмешливым взглядом носатого, начала дергать со всей силы.

— Дорогая, давайте поговорим, пока вы мне весь дом не разнесли, — он махнул одной рукой с зажатым в ней бокалом вина и указал мне обратно на кушетку, с которой я только что сбежала. — Присядьте, будьте любезны.

— Н-нет, — наконец, смогла произнести вслух.

— Н-н-да! — оскалившись, носатый сунул мне в руку, хотя я и старалась отмахнуться от него, один из бокалов и, кивнув, развернулся ко мне спиной. Прошествовал обратно и, плюхнувшись в кресло, махнул мне свободной рукой, приглашая присоединиться к нему. Я замотала головой и тогда он, нахмутив брови, что придало его лицу какое-то жуткое выражение, демонстративно щелкнул пальцами.

Я только охнуть успела, почувствовав, как мое тело, бросая меня на произвол судьбы, зажило собственной жизнью. Идиотская улыбка растянула губы, одна рука легла на бедро, вторая продолжала держать бокал. Попа немного отклонилась назад, а ноги понесли меня к кушетке, совершенно не слушаясь приказов. При этом походка у меня была просто ужасная. Виляя задом, как продажная женщина, я, поскрипывая кедами по паркету, прошествовала до своего места и села, закинув ногу на ногу. Одну руку устроила на коленке, а вторую поднесла к лицу, делая маленький глоток вина. И все это под непрекращающиеся крики:

— Мамочки! Нет, я не хочу! Отпусти меня, гад! Отпусти, придурочный! Спасите! Помогите! А-а-а-а!

— А ну тихо! Нравится, дорогая, - высокомерное выражение снова вернулось на его лицо.

— Н-нет, отпус-стите меня, п-пожалуйста... — пролепетала, растягивая губы в той же идиотской улыбке, поняв, что угодила в какой-то кошмар.

— Прекратишь орать и пообещаешь сидеть тихо и выслушать меня.

— Х-хорошо... — выдала ему, снова сделав глоток вина и похабно подмигнув хозяину дома.

Мужчина демонстративно поднял свободную руку и вновь щелкнул пальцами. Жуткое наваждение тут же слетело с меня, и я было снова рванула к двери, но носатый повторил щелчок.

— Мама... — пискнула я, замерев в неудобной позе, — все-все, осознала, сижу и слушаю! Отпустите, пожалуйста...

Секунда и все прошло, он даже не шелохнулся. То есть и щелчки эти были лишь демонстрацией. Я опустилась на место и жадно припала губами к бокалу с вином, выхлебав его полностью за несколько больших глотков.

— Итак, продолжим, — радостно произнес носатый, — хочу представиться, дорогая моя. Лорд Бальтазар Кроу. В данный момент — страж врат междумирья. Внук Ее Величества, не наследный. Что еще? А, маг двенадцатого ряда, мертвая магия. Вроде все...

Мужчина задумался, нахмутив брови, явно перебирая в голове свои «странные» заслуги и титулы. Потом поднял взгляд на меня и оскалился, так как улыбкой это назвать язык не поворачивался.

Глава 4

— Просто класс! — восторженно закивала, показывая ему большой палец. — Я балдею! Восторгаюсь и всячески поздравляю! Я пойду?

— Нет, дорогая, вы представитесь, и мы продолжим разговор, — совершенно спокойный тон мужчины меня пугал. Я уже поняла, что попала или в кошмарный сон или перебрала коктейлей. А еще, я могла упасть там, в коридоре, и удариться головой. Точно, а сейчас я в больнице, под капельницей, в коме... Бедная Танька, она же без меня пропадет...

— Дорогая моя, долго молчать будете?

— Я домой хочу... — протянула я, закусывая губу и отводя взгляд от носатого.

— Так и пойдете, вот договоримся об условиях, и сразу пойдете, — спокойный такой, рассудительный голос.

— О каких еще условиях? Вам что от меня надо, вообще?

— Представьтесь, в конце концов! — неожиданно громко и зло рявкнул он.

— Таша, то есть Наташа Романова, двадцать три года, высшее образование, не замужем, детей нет, размер ноги сорок первый, размер одежды...

— Стоп, — он поднял руку, призывая меня замолчать, удовлетворенно кивнул, — прекрасно, На-та-ша...

Помолчал, словно пробуя моя имя на вкус, потом ловко поднялся на ноги и подошел ближе.

— Ну что же, На-та-ша Ро-ма-но-ва, длинновато и неудобно, ладно, это мы решим, все равно нужно будет. Поздравляю, вы приняты!

— Что решим? К-куда принята? — я осторожно поставила пустой бокал на пол рядом с кушеткой. — О чем вы?

— На место моего помощника, конечно. Вы отлично подойдете. Работать начнете завтра. Приходите после обеда, адрес у вас в кармане. Подробности тоже завтра, а то я устал, да и выспаться надо уже...

— Что? Эй, я не буду у вас работать. Вот еще! — я замотала головой, гордо задрал подбородок. Станный мужчина пугал меня, ситуация, вообще, ненормальная. Он кто, экстрасенс? Фокусник? Гипнотизер?

Мужчина нахмурился и сделал шаг в мою сторону. Под его грозным взглядом, я скинулась и быстро перелезла через кушетку, на которой сидела, прячась за ней.

— Завтра после обеда. Форма одежды — деловая. Адрес в кармане, Наташа, — после этих слов он явно демонстративно протянул вперед руку и щелкнул пальцами у меня перед носом. Я только пикнуть и успела.

Громкий стук в дверь заставил меня оторвать гудящую голову от подушки и разлепить глаза.

— Да тише ж вы, ох, плохо — то как... — стук повторился и к нему прибавился звук входящего смс на телефоне.

Сползая с кровати и держась за гудящую голову, потянулась к джинсам, валяющимся живописной кучей посреди комнаты, и с трудом выковыряла из кармана телефон. Тут же на пол упал кусочек блестящего картона. Не глядя, подхватила его с пола, уделив все внимание смске.

«Сова, открывай, медведь пришел»

Сообщение от Тани продублировалось очередным стуком в дверь.

— Да иду же, иду... — направилась к двери, на этот раз рассматривая кусок картона, зажатый в пальцах. Это оказалась визитка.

Черная бумага, исписанная золотыми буквами. На одной стороне значилось: «Бальтазар Кроу. Садовая ул. 55-57, 15-00»

На другой: «Не расстраивайтесь. Не опаздывайте. Б.К.»

В ту же секунду воспоминания вчерашнего вечера, или точнее, уже сегодняшнего утра нахлынули на меня, заставив пошатнуться. Я с силой ухватилась за косяк межкомнатной двери и резко выдохнула. Что? Как? Не может быть!

Новый стук заставил меня вернуться к насущному. Я подошла к двери и, на всякий пожарный глянув в глазок, распахнула ее.

— Заходи, о-о-ох, как мне плохо-о-о, у тебя таблеточки нет? — с надеждой спросила у подруги, так как вспомнила, что последнюю таблетку анальгина употребила накануне, а в аптеку забежать забыла.

— У меня только Имодиум, надо? — с улыбкой уточнила Таня и, захлопнув дверь, скинула туфли. — Ташка, у нас проблемы!

Слова про Имодиум я пропустила мимо ушей. Нет, это от головы не поможет.

— Что случилось? — медленно повернулась к подруге, но та, словно не замечая мой внимательный, хмурый взгляд, прошествовала мимо, бодро выдав: — А заварю-ка я чаю!

— Таня! — повысила я голос и последовала за ней, ведь чай Таня не пила. Только в крайнем случае и только с ромашкой, мятой и чем-то еще... — Что случилось?

— Таш, ты только не волнуйся! Все будет хорошо! Вадим обещал помочь с новым местом! Ты не переживай! Ну и я, конечно, тебя не брошу! — тараторила девушка, ловко расставляя на столе чашки и заварочный чайничек, засыпая в него смесь трав, выуженную из ее сумочки и заливая электрический чайник холодной водой из-под крана.

— Татьяна! Не зли меня, в чем дело?! — я начинала паниковать, так как она упомянула новое место и Вадика, ее начальника.

— Таш, — девушка, наконец, развернулась ко мне лицом и закусив губу, протараторила, — Наташ, Козловский тебя уволил. Одним днем. Утром пришел и сразу приказ в кадры притащили. А я как раз у Марины Константиновны кофе пила...

— Как это уволил? На каком основании? У меня даже ни одно прогула! Ни одного выговора! Таня?! — я ошарашенно тараторила на подругу, а та, словно защищаясь, выставила перед собой заварник и пролепетала:

— Он за сегодняшний уволил...

— Как за сегодняшний? — я села на табурет, понизив голос. — Я же в отпуске на неделю...

Глава 5

— Ташечка, не плачь, не расстраивайся! — причитала подруга, поставив чайничек обратно и обняв меня за плечи. — Они твое заявление с этой курвой Хохловой, похоже, разорвали и он уволил тебя за прогул... Козел старый... Это он бесится, что ты его на корпоративе послала... Таш, ну не плачь...

Таня гладила меня по голове и вздрагивающим плечам. Нет, вообще-то я не плакса, но тут все так сошлось и ночь эта, и работа и я только кредит взяла на бабушкин дом...

И вдруг я опомнилась и вытерла слезы с лица:

— Тань, погоди, а как ты вчера домой добралась после клуба?

— У-у-у, мать! А я тебе говорила не надо коктейль второй брать! Дык потанцевали до трех и на такси добрались. Ты меня на шестом этаже высадила из лифта... И все, а через пять минут прислала смску, что тоже дома и я спать легла.

— Нет, Тань, не может быть! — я помяла, зажатую в одной руке картонку. — Вспомни, парень вчера в клубе, ну с которым ты переспала, и я его водой облила и потом со шваброй гонялась по всему клубу... А Потом этот мужик мрачный еще, носатый...а как домой добралась, вообще не помню.

— Эээ, подруга, как у тебя все запущено... Телефон проверь, там фотки из такси, мы еще с тобой селфи делали и это, не кисни, чаю попей! ТОЛЬКО ЧАЮ, БОЛЬШЕ НА АЛКОГОЛЬ НЕ НАЛЕГАЙ! Вечером позвоню, все я побежала. А то я же за документами поехала, по ходу дела к тебе забежала... Все!

Она поцеловала меня в щеку и выскочила в коридор. Через минуту дверь за ней захлопнулась, а я сидела на кухне и таращилась на две вещи, лежащие на столе.

Смартфон, на экран которого была выведена фотография нас с Таней на заднем сиденье автомобиля с датой и временем и картонная визитка Бальтазара Кроу.

— Мамочки, — все, что я смогла выдать. Перевернула визитку.

«Не расстраивайтесь. Не опаздывайте. Б.К.»

И вот о чем это? Неужели о потере работы? Или о потере разума? Ведь эти два предмета, лежащие передо мной, исключают друг друга! Или я приехала на такси в три сорок три, или я в это время гоняла «кожаного» по коридорам клуба, а потом еще...

Ладно, если учесть, что я теперь совершенно свободна, а этот Бальтазар, вообще, непонятно то ли маг, то ли инопланетянин... Хочет, чтобы я на него работала...

На телефон пришло сообщение, и я торопливо его прочитала: «Верно мыслите, Наташа, не опаздывайте». Я взвизгнула и подскочила на месте, швырнув телефон обратно на стол. Что за черт?

— Я не пойду, — твердо произнесла в пространство кухни, озираясь по сторонам.

«А кредит на ремонт бабушкиного дома кто платить будет?» всплыло на экране смартфона.

— Это шантаж! — чуть дрогнув, произнесла уже тише.

«Вы меня вынуждаете», — новым сообщением.

— Ну охренеть просто! — возмутилась напоследок, хотя внутри уже приняла решение.

Да, я такая, взбалмошная, но готовая к новым авантюрам, легкая на подъем и открыто встречающая все интересное и захватывающее на своем пути.

«Правильное решение, дорогая! Садовая 55-57, жду. Б. К.»

Икнув, я развернулась на пятках и отправилась в ванную комнату, надеясь, что этот

странный мужик не будет за мной подглядывать и все такое. Хватает и его вмешательства в телефон. А еще он страшный, жуткий и, вообще, бррр.

Закрыв горячую воду и вылезая из ванны, я уставилась на запотевшее зеркало, на котором было выведено пальцем: «Было бы на что смотреть!»

— Козел! — рыкнула в ответ на это и, гордо запахнув полотенце на груди, покинула ванную комнату.

Я бы могла обидеться, послать всех и остаться дома, но... От одной мысли, что я смогу быть рядом с такой «силой» разжигало мое любопытство и будоражило все внутри! Магия! Это же что-то невероятное! Или это суперсила? Носатый супергерой! Я нервно хихикнула.

Воодушевленная такими возможностями, я относительно спокойно собралась, сделала укладку и макияж, надела свой лучший костюм с белой блузкой, и выпорхнула из дома. Потратив на дорогу не больше получаса, остановилась на углу Садовой улицы и с удивлением разглядывала красивое здание с башенками и шпилями. Мне подумалось, что очень подходит для Бальтазара Кроу. Преодолев последние метры, открыла широкую красивую дверь и зашла внутрь. В помещении было прохладно и темно. Прямо перед широкой витой лестницей стояла будка охраны и «вертушка», которые сюда никак не вписывались.

— Куда? — гаркнули из будки, а я, подойдя к ней, сунула кусочек картона в окошко. На вертушке тут же загорелся зеленый огонек и мне приказали — второй этаж.

— А дальше?

— ВТОРОЙ ЭТАЖ!

Я, выпучив глаза, проскользнула мимо охраны и поспешила подняться куда послали. Авось этого Кроу и так найду! А там меня ждала всего одна большая дверь, перед которой я и остановилась. Не успела занести руку, чтобы постучать, как створки распахнулись и на пороге появился сам лорд Бальтазар Кроу.

Сегодня он был одет почти так же, как и вчера, разве что рубашка была современного покроя с узкими рукавами, а волосы убраны в хвост. Теперь его выдающийся нос выдавался еще сильнее.

— Я очень рад, Наташа, что вы столь аккуратны со временем. Надеюсь, и дела будете вести также, прошу, — он махнул рукой, приглашая меня войти. — Проходите сюда и присаживайтесь, сейчас Алви принесет все бумаги, и мы приступим.

У меня отобрали сумку и пиджак и проводили к широкому красивому столу, заваленному кипами бумаг. Усадили на довольно удобное кресло, после чего небольшая дверь с правой стороны распахнулась и из нее выплыл Алви с обычной папкой для бумаг. Сам парень одет был сегодня, как и лорд Кроу, только вместо сапог, мужские туфли.

— Спасибо, Алви, можешь пока быть свободен.

Осторожно приближаясь, парень опасливо покосился на меня, словно ожидал, что у меня где-то припрятана очередная швабра и протянул папку Кроу.

Глава 6

— Тут контракт в двух экземплярах, — произнес Бальтазар, передавая мне бумаги. — Изучите и подпишите. После этого я расскажу вам о работе.

— Подождите, — положив папку на стол, я сложила сверху свои руки в замок, — я хочу все узнать, перед тем как подписывать.

— Но я не могу рассказать вам все, пока вы не подпишете... Сами понимаете, там пункт о неразглашении...

Я постучала пальчиками по документам и подумала.

— Расскажите то, что можете!

— Ох, это все не к чему, я уже решил, что вы мне подходите! Это все, что имеет значение!

— Господин Кроу, — начала я, но тут же была перебита.

— Лорд Кроу, Наташа! Ну хорошо. Мне нужен помощник, секретарь, правая рука. Кто-то вроде тебя. Ты идеально подходишь для этого. А теперь, будь добра, прочитай и подпиши договор, чтобы мы уже могли начать...

— Начать что...?

— РАБОТАТЬ, НАТАША! — рявкнул нервный мужик и хлопнул ладонью по столу.

Под испепеляющим взглядом лорда Кроу я нарочито демонстративно раскрыла папку с документами и начала читать трудовой договор. В принципе, все понятно, все стандартно. Работа с 9-18, перерыв на обед... Так, работа с документами, бла, бла, бла...

Отдельным пунктом был вынесен запрет влюбляться в работодателя, указав на который я не смогла сдержать нервного смешка. Нет, ну правда, он себя, вообще, видел хоть? С такой-то кислой миной.

Далее, сопровождение работодателя, командировки в родной мир работодателя...

Вот тут я замерла и ткнула пальчиком:

— Это как?

— Потом, Наташа. Дальше читайте! — устало произнес нетерпеливый лорд. Он уже три раза поднимался со своего места и кружил по большому кабинету.

Наконец, я добралась до пункта с размером заработной платы и охнула.

— Эм, тут ошибка? — ткнула пальцем в строчку с цифрами.

— Все верно.

— Годовая? — уточнила еще.

— Нет Наташа, это сумма за тридцатидневный оборот, — он вернулся к столу и, уперев в него ладони, навис надо мной, стараясь проткнуть своим носом и испепелить взглядом одновременно, — видите, как я вас ценю. Заранее. Подписывайте!

— Только после внесения еще одного пункта, — не стесняясь, добавила я.

— Что? — мужчина опешил. — Вам, дорогая моя, ЭТОГО мало?

— Нет-нет, но еще один пункт необходим.

— Какой? — сдаваясь, простонал лорд-нос.

— Вы делаете так, что ни вы сами, никто либо другой, больше не сможете воздействовать на меня и читать мои мысли. Вот. Как вы вчера сказали, магия у вас? Вот! Мне нужна

защита от этой магии.

Мужчина вперил в меня свой странный, серебристо-белый взгляд. Некоторое время молчал, а потом кивнул.

— Я согласен. Я сделаю так, что больше никто не сможет применить к вам магию. Ваше тело и разум будут неприкосновенны.

— И душа, - подумав, добавила я. Ну а что, мало, сам говорит маг, а на деле «демон перекрестка» *.

— И душа, — кивнул лорд Кроу.

После этого, прямо у меня на глазах последним пунктом появилось мое требование. Я недобро нахмурилась.

— То есть вы текст договора по желанию можете менять? — нехорошие предчувствия зародились где-то глубоко внутри.

— Только до подписания. После — ничего.

— Ну хорошо, — я взялась за предложенную мне авторучку и снова, что называется «зависла». — Тут не мое имя

Под надписью «работник» значилось Таша Ром.

— Поднесите ручку к имени, — спокойно распорядился лорд Бальтазар.

Сделав это, я в очередной раз охнула, так как при этом у указанного там имени на бумаге появились дополнительные буквы и имя стало верным: НаТаша РомАнова. Подняв глаза на мага, встретила его серьезный взгляд.

— Это защита для вас. Если кто-то выкрадет документы или они попадут не в те руки, то вам ничего не грозит. Понятно? — Я кивнула.

— Магический вариант цифровой подписи или криптозащиты?

Еще раз поднесла ручку к бумаге и, полюбовавшись как на ней появляются мои имя и фамилия, расписалась. Думала, что в ту же секунду мир рухнет или лорд Кроу с диким воплем победителя набросится на меня, уж так он торопился и злился, но он лишь расслабленно стек в свое кресло и прикрыл глаза.

— Ну и? — не выдержала я.

— Еще секунду, Таша - восторженным шепотом произнес он. Прошла, правда, не одна секунда после этого, но, наконец, мужчина подобрался в кресле и, жутко улыбувшись, произнес:

— Добро пожаловать, Таша Ром на место личного помощника и секретаря стража междумирья лорда Бальтазара Кроу.

Я помолчала мгновение и добавила совсем по-простецки:

— Ага, и вам не хворать. Что с работой, с этим междумирьем и так далее?

* Отсылка к сериалу «Сверхъестественное»

Глава 7

Мужчина нахмурился, сжал губы в одну полоску и начал рассказ:

— Эта приемная, что-то вроде пограничной территории между нашими мирами. Вашим, что вы называете Земля и нашим — Скатеррой. Приемная и кабинет являются частью моего дома, а дом — это крепость между мирами. Мы не позволяем магии просочиться в ваш мир бездумно и бесконтрольно, а также не позволяем обычным землянам попасть к нам. Иногда приходится отправляться вглубь Скатерры, если происходит прорыв и кто-то из ваших появляется у нас. На первое время — твоя обязанность разгрести эти горы бумаг, распределить и рассортировать. Тут различные прошения, заявления, приказы короля и так далее...

— Короля? У вас, что, монархия? — хотя, чему удивляться-то...

— Да, — Кроу кивнул и поднялся с места. — Идем покажу и расскажу остальное.

Я тоже быстро поднялась на ноги и последовала за мужчиной.

— Лорд Кроу, а почему вы не можете сами все разобраться и навести порядок в бумагах, с вашими-то возможностями?

— На всех документах магическая защита. Магия, ни в каком виде на них не действует.

— О-о, — протянула я. — А я-то вам зачем? В смысле, ну можно же нанять людей, а вы меня прямо-таки вынудили...

— Все дело в том, что до вас, дорогая, никто не мог выполнить один из пунктов договора.

— И какой же? — мы остановились около одной из трех дверей.

— Не влюбляться в работодателя, — совершенно серьезный тон носатого только раззадорил моего внутреннего самоубийцу, и я некрасиво заржала. Потом опомнилась и потупившись, выдала: — простите.

— Вот потому-то, вы идеально подходите! Я даже не поверил в первые секунды, что не нравлюсь, вам Таша, с моим-то проклятием... с Алфи-то ясно, он сенс, а я просто проклят.

— Что за проклятие и что за сенс? Экстрасенс? — быстро поинтересовалась, пока начальник готов рассказывать.

— Проклятие абсолютной притягательности, — как ни в чем не бывало, произнес он и тут же перешел на обсуждение моих обязанностей — эта красная дверь — ведет в ваш мир. Синяя — в мой. Чаще всего будут посетители из моего. Женщин не пускать, не уточнив у меня предварительно, поняла? То есть в приемную можно, но в мой кабинет нельзя. Сами они не войдут, защита наложена.

— Ага, — я хрюкнула в кулачек, стараясь скрыть приступ смеха. Ну да, с такой-то рожей, как у моего нового шефа, это не проклятие, а благодать!

— Из твоего мира приходят реже. В основном, если наши возвращаются с переговоров или исследователи...

— Переговоры? С кем?

— С правительством, Таша. Мы тут, на границе, уже более семидесяти лет. Ваше правительство в курсе. Так, что дальше?

— Что такое сенс?

— А, это просто раса. Алви — сенс. Он магическое существо, но не маг. Питает свою жизненную силу через сексуальные желания и эмоции окружающих. А, вообще, хоть, он и извращенец, но на его счет сильно иллюзий не питай, он женщин не любит.

— Как это не любит? — ошарашенно уставилась на носатого. — Он же вчера, в клубе,

того с бабами и Таньку он...

— Нет Таша, говорю же — извращенец. Интересуют его только мужчины в личном плане, для сенсов однополюе пристрастия — норма, а вот вкусы Алви при этом извращенные, так как питаться предпочитает на женщинах. Но он с ними никогда не вступит в связь. Все, что помнят его «жертвы», лишь фантазия. За то, что опять в ваш мир бегал «перекусить», влеплю ему выговор, а за то, что тебя, бесценная моя, притащил, дам выходной. Итак, вот это мой кабинет.

Я остановилась посреди большого кабинета. Высоченные потолки и три вытянутых окна на одной стене. Так же широкий стол и кресло для хозяина. Стены до самого потолка забиты книгами. В одном углу большущий камин, два кресла и столик, заставленный разномастными, пузатыми бутылками, среди которых я заметила знакомые этикетки.

— Сюда пускаешь только тех, кого я позволю, поняла? Хорошо. Так, вон та дверь — в мою личную часть дома. Туда тебе ходить можно спокойно. Если есть места, куда тебе не стоит заглядывать, двери тебя не пустят. Попробуешь вскрыть двери сама или кто-то попытается это сделать — головы мне сразу сообщат.

Я тут же вспомнила, как вчера пыталась открыть дверь, а воронья голова потом еще и заговорила с ним. Б-р-р! Меня передернуло.

— А уборная где? — наконец, поинтересовалась насущным вопросом, так как уже хотелось.

— Уборная? — носатый удивился. — С моей стороны.

Он протянул руку в сторону двери, ведущей в его жилище.

— Э, нет, так не пойдет. А если мне срочно понадобится? И вообще, вы же не думаете, что я каждый раз буду ходить мимо вас, если мне...

Маг нахмурился и кивнул.

— Вы правы, хорошо, у вас теперь в приемной есть своя уборная. Довольны? Странно, что раньше это никого не волновало, хотя...

— Сейчас проверю, и скажу, — радостно кивнула и, развернувшись на каблучках, отправилась «проверить».

Новая дверь появилась рядом с синей. Торопливо юркнув внутрь, я попала в довольно уютную уборную. Приглушенный свет, рукомойник и стойка со всякими баночками, салфеточками и так далее.

Вернувшись к лорду Кроу, выдала:

— Шикарно!

— Я рад, а теперь прошу приступить к вашим обязанностям. У вас остался еще час до конца рабочего дня.

— Ну тут не так много... Кстати, а компьютер у вас есть? Все-таки удобно с ним, знаете ли.

Глава 8

— М-м-м, нет, компьютера нет. Он и работать будет тут очень плохо, фонит от нашего мира и еще насчет бумаг, тут такое дело... — он махнул рукой на стену, у которой я уже примерила поставить столик и пару кресел в будущем и, неожиданно на этом месте выросли три огромных стеллажа, заваленных стопками перепутанных бумаг, мятых папок и каких-то журналов, следом за ними высились коробки, похоже, набитые под завязку.

— Н-не поняла... — произнесла я.

— Просто я решил сразу вас не пугать. Ну так вот...

— А предыдущие работники, вообще, хоть чем-то занимались? Как можно было довести кабинет до такого состояния? — я тяжело вздохнула и уперла руки в бока. — Кстати, ваше лордство, а мое увольнением, это ваших рук дело?

— Ну Таша, вам же все равно не нравился ваш старый начальник.

— Так мне и новый не нравится, — спокойно ответила ему и услышала, как заскрежетали зубы лорда Кроу.

— Это, безусловно, очень прискорбно, но я все же прошу вас, дорогая моя Таша, держать ваши слова при себе, а мысли — сколько угодно, больше я их не слышу.

— Ок, — легко ответила ему и кивнула, не отводя взгляда от стеллажей.

— Ваше лордство! — крикнула вслед мужчине, уже успевшему скрыться в своем кабинете. — Скажите, а что делать со всякими потребностями. Ну, расходные материалы? Кофе-чай, печенки?

— Печенки? — он снова появился в проеме двери. — Что вы имеете в виду?

— Ну в приемной принято держать печенье, чай, сладости. К тому же мне нужны канцелярские принадлежности, скоросшиватели... Много! Очень много скоросшивателей! — вытаращила на мага глаза для пущей убедительности, — вы мне по запросу колданете или купим?

— Купим, — кивнул он, — скажете сколько надо денег, и я выделю вам нужную сумму.

— Отлично, ваше лордство!

— И, Таша! — зло рыкнул от двери.

— Да? — наивно хлопала глазками.

— Лорд Бальтазар Кроу! — четко произнес он.

Я чинно кивнула ему, и ответила:

— Конечно, — помолчала пару секунд, — Ваше лордство!

Дверь в приемную хлопнула так, что стекла в окне за моей спиной зазвенели.

Улыбаясь, развернулась лицом к столу. Надо бы изучить все ящики и шкафы и накидать список того, что мне понадобится.

Через сорок минут постучала в кабинет лорда, держа в руках блокнот и исписанными листами.

— Лорд Кроу, можно?

— Да, что случилось? — мужчина напряженно смотрел на меня из-под нахмуренных бровей — В чем дело?

— У меня тут примерная сумма и список того, что понадобится уже завтра. Вы не могли

бы мне выдать под расчет?

— Да-да, конечно, — он явно расслабился и махнул мне рукой, приглашая, — давайте сюда. Так, так, хм... Отлично.

Мужчина кивнул мне, и я тут же услышала, как на мой смартфон пришло сообщение из банка. Просто на него был настроен определенный сигнал.

— А-а-а, — протянула я и удивленно уставилась на мага, — оперативно. Спасибо. Я утром задержусь немного, зайду в магазин за всем этим. Он тут рядом совсем.

— Хорошо, а теперь идите домой, — произнес задумчивый маг и вернулся к изучению какой-то толстой книги.

Я развернулась и вышла из его кабинета. Подхватив со стола свой телефон, сумку и пиджак, отправилась домой. Спустившись на первый этаж, поражено остановилась — никакого поста охраны не было.

По дороге домой меня охватило странное чувство умиротворения, словно все нормально, словно я не к магу на границу миров устроилась работать, и эта неожиданная мысль заставила меня рассмеяться, привлекая внимание прохожих.

Вечером успокаивать меня нагрянула Танюша и очень удивилась, когда я сообщила, что уже устроилась на новое место и заработная плата там — закачаешься. Начальство, конечно, со странностями, зато интересно и командировки! На том и разошлись, правда, глубоко за полночь.

Ввалившись на следующее утро в свой новый кабинет, нагруженная пакетами с папками для бумаг и прочей канцелярской мелочью, ошарашенно уставилась на странную дамочку, что сидела на МОЕМ стуле, за МОИМ, с таким трудом расчищенным, столом.

— Ну, явилась, наконец! — она сморщила нос, оглядывая меня с ног до головы. — Ох, Создатель, что за оборванка...

Дамочка поднялась из-за стола и чинно проплыла до двери в кабинет лорда Кроу. Склонив голову к правому плечу, я с удивлением наблюдала за гостьей. Первое, что меня привлекло, конечно помимо грубости и заносчивости, это ее странная одежда и прическа. Нечто, напоминающее начало девятнадцатого века, веер в руке и необычная, очень бледная кожа.

— Объяви и открывай! — приказала она мне, махнув веером в сторону двери.

Понятно, как и говорил Бальтазар, никто не может открыть дверь, кроме меня, Алви и самого лорда Кроу. А раз у этой дамочки нет доступа, то...

— Ваше лордство! — гаркнула я так, что незваная гостья подпрыгнула на месте, а потом обрратилась к ней. — А вы, кстати, кто?

За дверью стояла тишина, хотя еще секунду назад я слышала, как там кто-то ходил. Одновременно с этим, ошарашенная моим голосом и обращением дамочка, заикаясь, выдала:

— Н-невеста!

Глава 9

— Ага, — произнесла я и снова, срывая горло, — ваше лордство, тут какая-то баба, говорит, что она ваша невеста... Проводить?

В кабинете лорда что-то громко грохнулось на пол, а у меня в кармане юбки завибрировал телефон. Так как Бальтазар не отвечал, я потянулась за телефоном, предварительно все же выгрузив пакеты на стол, и с удивлением воззрилась на экран.

— Э-э-э? — поднесла трубку к уху, нажав на «прием».

— Гони ее в шею, Таша. И на будущее — невесты у меня нет. Еще нет матерей, тетюшек, сестер, и кузин. Только не груби ей, это племянница верховного мага Скатерра.

— Ок, — ответила шефу и отключив, сунула трубку обратно в карман.

— Эм, в общем, дело такое, лорд Кроу отбыть изволили по делам. В ближайшие годы не вернуться.

— Что? — не поняла дамочка.

— Нет его на месте, что непонятного? — ответила ей, подходя ближе и, подхватив под локоток, безошибочно разворачивая в сторону синей двери. — Он, конечно, очень переживал, что не сможет с вами встретиться в ближайшие лет десять, но обещал лет через пятнадцать обязательно вернуться и наверстать упущенное. А сейчас, советую вам не тратить эти годы впустую, а развлекаться на полную катушку.

— Вы думаете? — похлопав белесыми глазами, спросила бледная моль.

— Ну конечно! Вы так молоды и красивы, а пока лорд Бальтазар вернется, зачем время зря терять? Молодость проходит, кожа увядает, а целлюлит на бедрах растет!

— Что растет? — охнула та.

— Целлюлит! Ну право слово, сами подумайте, чем толще целлюлит, тем шире пропасть между вашими сердцами...

Тараторя эту откровенную ерунду, подвела бледную дамочку к двери и, открыв ее, вытолкнула гостью за порог. Дверь закрылась сама, прямо перед ее носом, а дверной замок вспыхнул синим светом.

— Ушла? — слышалось у меня за спиной.

Развернувшись, с удивлением уставилась на носатого, открывшего свою дверь и осторожно выглядывающего из-за нее.

— Угу, — кивнула мужчине и направилась к столу, все еще находясь в странной прострации от произошедшего. Так глупо я себя никогда не чувствовала, привыкшая общаться с хамоватыми мужиками, наглыми посетителями и скандальными секретаршами. А тут влюблённая тетка?

— Лорд Кроу, а таких, — я махнула в сторону двери, — много?

— Много, — кивнул маг. — К сожалению, много.

— А нормальные посетители будут? — с надеждой спросила, уже развернувшись обратно к столу и вытряхивая из пакетов свои покупки.

— Будут разные, Таша.

На этом боевое крещение было завершено и потекли обычные рабочие будни. Впереди меня ожидала большая работа по разборке документов.

Освободила пару коробок просто ссыпав бумаги на пол в огромную кучу, я решила начать с самых простых категорий, по которым буду раскладывать эти архивы: «приказы», «прошения (заявления)», «доносы (отчеты)» и «прочее».

В прочее отправлялось все то, чему я не могла, так или иначе, дать четкое определение и категорию. Часто бегала к Бальтазару, прося уточнить, о чем в той или иной бумаге указано, так как буквы, прямо на глазах, словно муравьи перед грозой, разбегались по листу бумаги. Оказалось, что это особо секретные отчеты и прочитать это может только тот, кто составлял или кому они адресовались. Так у меня появилась новая коробка с категорией «секретно».

Под конец того же дня, заполнив до отказа одну из коробок, я снова постучалась к Бальтазару с просьбой спустить и освободить мне еще коробку, так как в первой места уже нет. На что, удивленный мужчина, пройдя в приемную отреагировал странным, но должна сказать, правильным образом — наложил на коробки заклятие расширения чего-то там.

— Ну вы прямо Гермиона Грейнджер, — уважительно протянула.

— Кто? — мужчина воззрился на меня.

— Ну, девочка, рыжая такая... — не подумав, ответила ему и с удивлением уставилась на громко захлопнувшуюся дверь его кабинета.

Со временем гора из сгруженного у стены архива документов исчезла полностью, уступив место красивым стеллажам, с «оволшебленными» папками — хранящими в своих недрах тысячи бумаг. Также в моем кабинете все чаще стал появляться и тот самый сенс Алви.

В первые дни, осторожный парень, стараясь не привлекать внимания, проскальзывал к Бальтазару, появляясь то из-за синей, то из-за красной двери. Через неделю такого хождения, я решила, что пора знакомиться с ним ближе и попросила помощи.

Так, слово за слово, я разговорила мою бывшую жертву. Не сразу, конечно, но со временем мы начали плотно общаться, чему я была несказанно рада. А все дело в том, что лорд Бальтазар очень старался со мной не пересекаться, не общаться и, вообще, держался максимально отстраненно и холодно.

Нет, конечно, когда он вызывал меня — это одно. И тут он всегда обращался максимально доброжелательно, если это слово вообще можно применить по отношению к нему. Но стоило мне только обратиться напрямую, то первая реакция была всегда одинаковой — дергающаяся бровь, трепещущие ноздри его выдающегося носа и почти белые радужки, хотя в остальное время, они светло серые. И когда только разглядеть успела?

Обеденный перерыв всегда проходил на половине лорда Кроу, в огромной столовой его дома. В первый месяц мы обедали вдвоем, в этом странном просторном помещении. Единственное, что меня радовало — сама еда, а все потому, что сам лорд ел быстро, молча и морща свой идеальный шнобель. Нет, я не чавкала, не хлюпала и, даже вилку держала в левой руке, а нож в правой. Но все равно — его корбило от моего присутствия. Целый месяц я питалась под его недовольным и кислым взглядом без возможности покинуть помещение. Оказывается, этот пункт тоже был в договоре, а я его отметила среди других.

Как только я смогла наладить общение с сенсом, наши обеды преобразились, теперь мы сидели в этом холодном помещении троим и, даже в какой-то степени общались. То есть я говорила с Алви, а Алви с Кроу. Но напрямую Кроу со мной за обедом разговаривать не хотел, да и сам любые попытки обратиться к нему в это время, пресекал своей хмурой миной.

Глава 10

— Он опять хлопнул у меня перед носом дверью и совсем не хочет разговаривать. Мне кажется, что он, даже смотреть на меня не хочет... — обиженно протянула, закидывая ноги в красных туфельках на свой стол. — Чувствую себя какой-то зеленой жабой. Неужели ему сложно хоть спасибо иногда сказать?

С другой стороны, на этот же стол, закинул начищенные сапоги Алви. Парень, если так уместно называть двухсотлетнего сенса, с удовольствием потягивал свежезаваренный травяной чай и грыз арахисовое печенье.

— Дорогуша, ты должна понимать, тому, кто шестьсот лет терпит бесконечные нападки и притязания со стороны обоих полов, довольно сложно сразу привыкнуть к тому, что его кто-то не хочет. Он и от меня шарахался первые пятьдесят лет, а потом я просто научился сдерживать свои чувства к нему и Бальт привык.

— Что?! — я поперхнулась глотком чая и, резко двинувшись, чуть не завалилась назад вместе с креслом. — В смысле, ты...?

— Ой, Таш, я же влюбился с первого взгляда, хотя тогда еще совсем ребенком был, мне только-только семьдесят стукнуло, и я учился в Университете, а к нам по каким-то делам приехал лорд Кроу. Я как окончил, сразу сюда проситься начал, в итоге попал на практику. Лет сорок за ним хвостом вился, но он меня никогда к себе не подпускал. Эх...

— А теперь что же? — я смотрела на сенса во все глаза.

— А теперь я на него не бросаюсь, хотя мне кажется люблю все так же, просто привык и я и он. Чувства перестали быть острыми и разрывающими душу, я просто рядом и мне хорошо. А Бальт, похоже, устал быть один, вот и терпит меня, как одного из немногих. — парень улыбнулся и одним глотком допил чай.

— Но как же он тогда с людьми-то общается, если на него все бросаются...? — удивленно протянула я.

— Да не все Таш, понимаешь, у этого проклятия, вообще, странное влияние, цепляет, только тех, в чьем сердце нет никого ну и по предпочтениям опять же. То есть обычный свободный мужчина на него «так» не посмотрит, а сенс типа меня, или тот, кто мужчин предпочитает — того зацепит. С женщинами также, если она свободна — ее зацепит проклятием, если сердце занято — ничего не будет. Но девушки молодые — практически все подвержены влиянию. Даже если сразу не работает, то со временем все равно влюбляются.

Я заволновалась, примеряя это знание на себя и, решила уточнить, хотя лорд до сих пор меня особо как мужчина не волновал:

— А долго у них это привыкание на него вырабатывается? Тьфу, то есть, наоборот, как долго они держатся?

— От суток до десяти, потом, все, перекрывает... но ты не волнуйся, ты тут уже пару месяцев и как новенькая! — я невольно улыбнулась на его слова и захихикала.

Сегодня мы общались довольно свободно, так как с самого утра Бальтазар Кроу отбыл в свой мир на какую-то важную встречу, оставив мне сенса за компанию. Неожиданно синяя дверь распахнулась и на пороге появился злой, как сто чертей, шеф. Его обычный наряд был дополнен странным длинным плащом, который я с ходу обозвала «вампирским».

— Черт, черт, черт! — повторял он, влетев в кабинет и захлопнув за собой дверь. — Вот зачем? Зачем, я спрашиваю?!

— Что? — мы с Алви одновременно подскочили со своих мест.

— Бальт? — сенс дернулся в сторону лорда, перехватывая стяннутый с плеч плащ. — что произошло на приеме у Его Величества?

— Ты! — носатый остановился напротив меня и упер в меня свой палец, — Ты! Вот на кой черт ему ты сдалась?!

— К-кому? — пролепетала я, пытаюсь сообразить, кому «на той» стороне я могла понадобиться.

С той, самой первой «посетительницы» в этой приемной побывала уже куча народу. Какие-то министры, послы, курьеры с документами. Несколько десятков упомянутых Бальтазаром ненастоящих тетушек и сестриц, даже неопознанные братья и пара племянников.

— Ваше лордство, вы о ком, конкретно? — удивленно пролепетала я, лихорадочно сгребая крошки от печенья со стола.

— Его Величество прознал о том, что у меня появился невероятных талантов помощник и желает видеть его на следующей неделе на приеме в честь своего пятисотлетия... Черт!

— А давайте, откажемся? — залепетала я, как-то опасливо косясь на разгневанного мага. — я заболеть могу, да?

— Нет, Таша, не можешь. — мужчина устало плюхнулся в кресло, и прикрыл ладонями глаза. — Его Величеству отказывать нельзя. А это значит, что тебя придется подготовить к переходу.

— К переходу? В смысле? — я села обратно на свое место.

— Без смысла, Таша, мы из другого мира! Что непонятного? — недовольно протянул Бальтазар Кроу.

— Все непонятно! — ответила ему в том же ключе.

— Таш, Балт имеет в виду, что при переходе в Скатерру, мы принимаем свой истинный вид. — спокойно произнес Алви.

— Истинный? — я перевела на него ошарашенный взгляд, потом снова вернулась к Кроу — и какой он у вас?

— Это ты сможешь узнать, только когда мы перейдем... — пожал плечами сенс — но ты не переживай, мы не сильно отличаемся от вас, ну там форма ушей и рост, цвет глаз и цвет волос, кое у кого цвет кожи...

— Но посетители, они же... — я растерянно указала рукой на дверь — они приходят сюда в нормальном виде.

— Они меняются на привычный для этого мира, так настроены врата. Поэтому я тебе и запретил входить в синюю дверь. Без подготовки тебе «переходить» просто нельзя. — закончил Бальтазар задумчиво, а потом опять скривил кислую мину, от которой мне уже выть хотелось и обратился к Алви — у нас всего неделя на то, чтобы обучить ее манерам.

Глава 11

— Я думаю справимся, сам же видишь, какая она — начал Алви.

— Да уж вижу, какая. — ответил Кроу таким особым тоном, что захотелось, чтобы ему на голову кирпич упал.

— А я вам не мешаю, господа? Может мне выйти? — зло прошипела, обращаясь тем не менее к носатому.

— Нет, но дрессировать тебя придется много... — устало протянул маг и поднялся с кресла.

— Я не собака, чтобы меня дрессировать! — прорычала, вскакивая с места.

Алви тут же оказался рядом, и обняв меня рукой, стал успокаивать:

— Нет-нет, не собака, Бальтазар неправильно выразился, да Бальтазар? Ты у нас львица, настоящая дикая кошка...

— Да нет, сказал, как есть, — произнёс мужчина и тут же исчез, растворившись в воздухе, а я взвыла, так как запущенная в него чашка плюхнулась в пустое кресло.

— Вот! Я тебе говорила! За что он так со мной? Что я ему сделала? Работаю хорошо, не досаждаю, не пристаю, а он?

— Успокойся, я сам не понимаю, он раньше никогда ни на ком свое раздражение не вымещал, а сейчас явно старался тебя уколоть.

— Ладно, — вывернувшись из его рук и опустившись обратно на свое место, — расскажи мне о том какой ты в истинном виде?

— Я, — он выплыл со своей особой, кошачьей грацией на середину кабинета, — я прекрасен!

— Пф-ф! — я невольно улыбнулась, залюбовавшись его движениями.

— Я высок и строен, мои волосы словно синяя ночь...

— Какая ночь? — не поняла я.

— Синяя, не перебивай. У меня прекрасные уши, настроенные на то, чтобы улавливать самые тонкие сексуальные эманации...

— Слышь, синий локатор, — неожиданно раздался злой голос лорда Кроу из его кабинета — хватит вертеть своим задом перед моей помощницей, идите сюда. Оба!

Парень замер в странной позе и выпучил на меня глаза прошептав:

— И что это было?

— Ревнует? — прыснула я в кулачок и неожиданно мы с Алви заржали в полный голос, понимая насколько это предположение глупо.

— Итак, — произнес лорд Кроу, когда мы с сенсом зашли к нему в кабинет. — Начиная с сегодняшнего дня начинаем усиленные занятия по этикету, культуре и истории Скатерры.

— Зачем? — я.

— Зачем? — Алви.

Произнесли мы одновременно, а потом глянув на удивленного сенса, я добавила:

— Я же могу просто сгонять туда-сюда и все! Зачем мне какие-то занятия по этикету,

культуре? Нет, история, конечно, интересно, но все остальное...

— Ты будешь изучать этикет, Таша. Я так решил. Все.

Мужчина поднялся со своего кресла и направился к двери, ведущей в его жилище, открыл ее и вышел, а я, скривившись, прошипела ему вслед:

— Я так решил... бе, бе, бе...

— Я все слышу! — донеслось из коридора. — ну и что стоим, за мной!

А я закатила глаза и, подхватив Алви под руку, потащила за Бальтазаром Кроу.

С этого момента моя жизнь стала еще насыщеннее. Теперь, после обеда я ежедневно проводила время в доме лорда Кроу под его постоянным странным и внимательным взглядом. В меня вбивали правила этикета и поведения за столом. Заставляли наматывать круги по дому Кроу со стопкой тяжёлых книг на голове, спасибо Алви, подсказавшему как обучают двигаться юных сенсов в Скатерре. Рассказывали, как и к кому обращаться, как стоять, как сидеть, как дышать, да-да дышать тоже надо уметь! Как смотреть, куда смотреть и так далее.

Хотя были и положительные моменты, например, танцы. И хотя движения были довольно скучными и однообразными, но сами танцы я любила в любом виде. Первый вечер танцевать меня взялся учить Алви и стараясь не обращать внимания на мрачный взгляд Бальтазара Кроу, мы развлекались и старались получить максимум удовольствия, постоянно переходя на смех и современные клубные движения. В итоге мрачный лорд удалился из зала, громко хлопнув дверью. На следующий день он решил учить меня сам и тут уже ни о каком веселье речи идти не могло. Домой я приползала очень поздно и сразу падала спать.

Наконец, настал день икс.

Торопливо войдя в приемную, я не сразу заметила, Бальтазара Кроу, устроившегося за моим столом, а потому от неожиданности начала не так, как следовало:

— Ваше лордс...? — заметив, как его брови поползли вверх, осеклась. Все-таки так обращаться к нему я могу себе позволить только в очень особенных случаях, но сейчас, но сейчас явно был не тот случай, — то есть лорд Кроу. Вы меня ждете?

— Да, Таша. — он поднялся на ноги и с удивлением покосился на сумку в моих руках — а это что?

— А, это? — приподняла ее повыше, — это мои личные вещи, ну там... вещи, всякие, личные...

— Вещи? — все еще не понимая, протянул носатый. — зачем тебе вещи, все уже подготовлено.

— Личные, лорд Кроу! Ну же! Мы же не на один день едем, вы сами говорили... мне кажется... Вот я взяла там тоник, крем, гель для душа... — последнее добавляла уже шепотом, так как его лицо странным образом вытягивалось, и о нескольких комплектах белья решила не распространяться, а про термос с чаем вовсе промолчать.

— Ты издеваешься? Я, по-твоему, кто? Ты меня опозорить решила, что ли? Или ты считаешь, что я не могу собственной невесте предоставить во дворце деда все необходимое? — рявкнул Кроу.

Сумка, с грохотом упала на пол, сверху рухнула моя челюсть.

Глава 12

— Что-о-о-о-о? — переходя на ультразвук, заорала я — Кому предоставить? Где предоставить? Что за ерунда!

— Собирался сегодня тебе сообщить, когда доставят платье! Черт! Таша, не ори так, тебя целую неделю учили себя вести прилично, и ты тут же...! — недовольно начал отчитывать меня шеф.

— Да черт с ним, с этикетом, какой еще невестой вы там меня представили! — орала я — а?

— Не ори! — начал заводиться лорд Кроу и тоже повышать голос — я сам знаю где кого и как представлять! Это для твоей же безопасности!

— Стоп! — сказала громко и жестко, резко пресекая дальнейший скандал, даже ладонь вперед выставила — что там с безопасностью? Зачем мне безопасность? Для меня что небезопасно появляться во дворце?

Вперила в него злой взгляд, а руки скрестила на груди.

— Так, я никуда не пойду, ни на какое торжество, и уж тем более не в роли вашей невесты, ваше лордство!

— Ты не можешь отказаться! — настаивал маг — у тебя контракт!

— Могу! Там не было такого пункта, что я должна изображать вашу невесту, при этом еще и опасности подвергаясь! — я дернула бровью.

— Я могу тебя заставить - парировал маг.

— Вы не можете, сами же про контракт вспомнили. — махнула рукой.

— Таша, ты не можешь отказаться - в голосе мага появились странные нотки.

— Нет, нет и нет! Вы меня не заставите. — я мотнула головой.

— Зарплату увеличу вдвое.

— Нет. — мотнула головой.

— Втрое.

— Нафига мне тройная зарплата, если мне во дворце вашем появляться опасно? Я со своим обычным окладом тут вас подожду. Берите Алви.

— Не зли меня, — рявкнул он и вдруг весь как-то осунулся и сжался. — Ну хочешь, я на колени встану?

— Что? Вы с ума сошли? Еще мне не хватало - возмутилась я, прикидывая, что будет дальше.

— Так, так, так! И как это понимать? Чем-то, что я на колени готов встать тебя не устраивает? — маг начал злиться и нести откровенную чушь.

— Пф-ф! Да всем! Вы сначала встанете, я соглашусь, поеду с вами во дворец, а потом мы вернемся, и вы меня где-нибудь в уголке придушите, как свидетеля вашего, так сказать, падения! — Выдала я свою гениальную мысль.

— Что? Создатель, что у тебя в голове, вообще, происходит? Я тебя совсем не понимаю...

— Ну просто — начала я, немного смутившись, — вы потом не захотите, чтобы кто-то узнал, что вы у меня согласие на коленях выпрашивали...

— Слушайте, а что вы тут спорите как старые супруги! — донеслось от двери, в которой стоял сенс, улыбаясь во весь рот.

— Алви! Ты слышал, что твой любимый босс придумал? Он меня, как свою невесту представить хочет... Я уж не знаю, что там ждет во дворце, но, даже если я выживу, тут же паломничество начнется из дамочек, что меня захотят прикопать во дворе под камнем... — тараторила я, а шеф в это время спокойно развернулся и двинулся в свой кабинет.

— Он не только мой любимый босс, он еще и твой, кхм, босс. И вообще, чего ты так всполошилось, ничего тебе там не грозит.

— Да он же сам сказал, что это для моей безопасности! — уперев руки в бока, развернулась к довольному Алви, а тот, в свою очередь, отлип от двери, подошел ко мне, и подхватив с пола сумку с вещами, спокойно объясняя мне на ушко, потащил в кабинет Бальтазара:

— Детка, сама подумай, ну что тебе может угрожать во дворце? А? Давай начистоту, только Бальту не рассказывай, что я тебе сейчас поведаю. Думаю, что его просто в очередной раз на совещании прижали к стене, так сказать, с вопросом о женитьбе. А он возьми и ляпни, что невеста у него есть, да такая, что закачаешься, на которую даже проклятье не действует, то есть ты... Ну вот и приказали ему тебя пред ясны очи представить...

— Да с чего ты взял-то это, — шипела сенсу, пока тот тащил меня почти не упирающуюся в сторону комнаты для гостей, а у самой двери остановилась и уперлась руками в проем.

— Птичка на хвосте принесла, все Таш, давай, вперед! — и не церемонясь, Алви просто затащил меня в комнату и захлопнул дверь. Бросив сумку на кровать, повернулся ко мне лицом и потянулся к пуговичкам на рубашке. За дверью раздавался нервный стук шагов, мечущегося за дверью Кроу.

— Слушай, я думал, ты неглупая девица... Кстати, зря отказалась от тройного оклада, по моему...

Хлопая руками по торопливым пальцам сенса, я развернулась к двери и крикнула:

— Ваше лордство! Тройной оклад принимаю, на коленях можете не ползать!

В дверь чем-то шарахнули так, что та чуть с петель не слетела.

— То есть ты согласна? — тихо и медленно практически по слогам раздалось из-за дрогнувшей преграды.

— Да, ваше лордство. Согласна. — еще раз хлопнула по рукам парня, что уже расстегнул мою блузку и, обойдя меня со спины, схватился за молнию на юбке, — Кыш, маньяк!

Развернувшись к нему, начала толкать упирающегося и смеющегося сенса в сторону двери, распахнула ее и выпихнула прямо в руки Кроу, лицо которого удивленно вытянулось!

— Ну и где там ваше платье?! — спросила, стягивая блузку одной рукой на груди.

— Т-там — выдал носатый, уже придя в себя и оттолкнув Алви, который хитро хихикая, прильнул к стройному телу Бальтазара — Ч-черт, отстань от меня!

— Где там? — переспросила не понимая.

Глава 13

— Черт, Таша, или дверь закройте или застегнитесь, в конце концов! — рявкнул мужчина и выудил из кармана какую-то маленькую бутылочку.

Протянув ее мне и отведя глаза в сторону, произнес:

— Платье на кресле в комнате, перед тем как одевать будете, выпейте это. Время на воздействие около получаса, так что можете, если хотите, конечно, душ принять. Отсюда попадем не сразу во дворец, так что вам надо немного отдохнуть и настроиться.

— Что это еще такое? — с сомнением протянула руку к бутылке и аккуратно взяв ее пальчиками, поднесла к глазам.

— Эликсир, он поможет твоему телу подстроиться под наш мир, поддержав и придав нужную форму. То есть ты станешь выглядеть так, как будешь выглядеть всегда в нашем мире. Опять же он снимет побочные эффекты от перехода в виде тошноты и потери сознания.

— Так, понятно... — протянула я, при этом выразительно поглядев на Алви.

— Таш, ну что ты! Будет весело! А через полчаса, уже сможешь посмотреть, как будешь выглядеть в нашем мире. — радостно оскалившись, закивал он, — Прикинь, а вдруг ты будешь сенсом, или магом! А? Или буфера вырастут...

— А что, маги у вас как-то по-особенному выглядят? — с удивлением уставилась на парня.

— Ну, да, там кожа белая, глаза тоже немного отличаются от ваших — цветом, ну губы, ой детка, все увидишь еще! — слушая его, я с удивлением стрельнула взглядом на Бальтазара Кроу.

Алви сделал шаг ко мне, толкая обратно в комнату и медленно закрывая за собой дверь, бросив через плечо ошарашенному хозяину дома:

— Давай, я за ней пригляжу, а ты выпей и нам принеси что-нибудь, а то напугал девушку, а теперь стоит, глазами хлопает.

— Не наглей, Алвиэль. — хмуро произнес носатый, и развернувшись, скрылся в темном коридоре еще до того, как дверь захлопнулась.

— Так, давай пей и в душ, охладись, а то сейчас закипишь вся. — парень отобрал у меня бутылку, откупорил его одним движением и сунул мне под нос. — вот так, пей.

— Э-м-м, — я с сомнением принюхалась к темно-вишневой жидкости — что-то я сомневаюсь...

— Никогда не сомневайся в Бальтазаре Кроу, — наставительно добавил сенс и прижал горлышко бутылки к моим губам, — он никогда не ошибается и... — проталкивая тонкое горлышко дальше, заставив меня открыть рот и, заливая тягучую жидкость, добавил — ... окажи ему хоть какие-то знаки внимания, а то мужик скоро по стенам бегать начнет...

На этих словах, я, как и положено, поперхнулась, закашлялась, и, наконец, проглотив остатки эликсира, прохрипела:

— Ты о чем, кхе-кхе, вообще, говоришь, Алви...?

— Я? Ни о чем, ладно давай, детка, кыш в душ, а я пока твоё платье приготовлю, надо его еще распаковать... Это будет весело... — парень развернулся и направился в сторону кресла, а я в ванную комнату, прихватив из сумки свою косметичку.

Закрыв за собой дверь и, скинув, наконец, расстегнутую блузку и юбку, стянула чулки и нижнее белье. Включив воду, с удовольствием залезла под горячие струи. Какой же кайф!

Набрав полную руку шампуня, плюхнула его на голову и, напевая модную нынче «I have

по roots», стала намыливать волосы. Неожиданное легкое головокружение, заставило качнуться, но тут же прошло, а потому я, списав это на волнение, продолжила начатое. На ощупь найдя бутылочку геля, плюхнула еще немного и намылила ладони, опустилась к ногам и, не открывая глаз, начала двигаться выше, выше, разгибаясь и подбираясь к низу живота. Секунда, другая на осознание и дикий вопль разорвал мои легкие:

— ТВОЮ МАТЬ! Черт, черт, черт! — шупаю, дергаю, — а-а-а-ай! Не может быть! Ну за что-о-о-о-о? Долбаный маг, чертова работа! АЛВИИИИИ!

В комнате что-то упала и о стену шарахнула дверь. Смахнув пену с лица, я сдернула с крючка полотенце и обернула его вокруг бедер.

— Мать вашу за ногу, — причитая, вылезла из ванной и встала напротив большого запотевшего зеркала. — Чертовы маги и их эликсиры. Убью гада!

Протерев мокрой ладонью зеркальную поверхность, я рвано выдохнула. Из мутного стекла на меня смотрел парень. Высокий, худой, с гладкой безволосой грудью, и подмышками, да-да, я проверила, четкими, выпирающими ключицами. Лицо было знакомым, с приятными чертами. Волосы мои и брови. Черт, я бы даже сказала, что я красивый. Только излишне бледный, с немного синюшными губами, совсем как у Бальтазара Кроу. Первое, что я сделала, это проверила грудь. Нет, ее на месте не было и это явно не обман зрения, потом спустилась ниже, рукой погладив свой живот и обведя четкие контуры рельефного пресса. Выдохнув, схватилась за полотенце и распахнула его.

— Твою мать! — раздалось слева от меня и я, наконец, заметила, что уже не одна. В проеме двери стоял сенс, ошарашенно открыв рот и, сжимая в обеих руках по стакану с янтарной жидкостью.

Не запахивая полотенце, я развернулась к Алви и зашипела:

— Твою мать, Алви! Это что же, блин, такое! Ты видишь ЭТО? А? Нет, ты посмотри! У меня есть член!

— Детка, — парень громко сглотнул и выдал, — детка, ты просто офигенна! Офигенен. Черт!

— Алвиэль! — рявкнула я, — у МЕНЯ ЧЛЕН! А ты мне буфера обещал! Ты и твой долбаный лорд Кроу!

— Тихо, спокойно! Таш, все нормально, давай-ка я дверь прикрою. — он вошел, и ногой захлопнул за собой дверь, а я все также стояла к нему лицом, держа полотенце за края. Сенс аккуратно поставила стаканы на край раковины, сделал ко мне шаг и, взяв за руки, запахнул полотенце.

— Детка, я все понимаю, у тебя шок, но черт возьми, я от такого вида возбуждаюсь, а потому давай-ка, мы сейчас успокоимся, прикроемся и... — парень отпустил края полотенца и, пробежав ладонью по моему животу вверх до груди, сглотнул и закончил — и выпьем. Да, прямо сейчас надо выпить. Выпить и успокоиться.

— Алви. — ошарашенно зашептала я ему, — Алви, он из меня мужика сделал!

— Т-ш-ш! — сенс накрыл мои губы ладонью, призывая замолчать, а второй рукой схватил с раковины один из стаканов и опустошил его за пару глотков, — Не он, Таш. Он только проявил твою сущность для нашего мира, понимаешь. Ты и так бы стала, хмм, женщиной при переходе. А он, ох, он просто ускорил этот процесс... Так, давай-ка сюда...

Глава 14

Сенс бросил пустой стакан в раковину и подхватил второй, сунув его, как и эликсир мне прямо под нос.

— Пей!

— Ни за что! — я отклонилась, а Алви придвинулся ближе, сверкая своими глазами.

— Пей, Таша. Если ты сейчас не выпьешь, я..., я... — он похоже не знал, чем меня можно припугнуть, но неожиданно из комнаты раздалось:

— Алви! Алвиэль, черт возьми, ты где? — голос мага прорвался сквозь плотно закрытую дверь. Сенс замер. Воспользовавшись этим, я подалась вперед и, решительным жестом выхватив из его рук стакан, опрокинула в себя. Как оказалось, крепкий виски. Закашлявшись и вытерев губы, сделала пару выдохов, стрельнула глазами на парня и прошипела:

— Как ты там сказал, признаки внимания ему оказать? Я ему сейчас окажу...

Отодвинув с пути парня, вау, а я сильная, ничего так, я ногой шарахнула по двери.

— Оу...! — взвыла, поняв, что приемчики из кино в жизни не проходят, — больно!

— В другую сторону, — ткнув пальчиком в дверь, тихо произнес сенс.

— Эй, Алви? Таша? Что у вас там? — мужчина подошел к двери с той стороны и постучал. — Алви, какого хрена ты заперся с ней? Открывай!

Взявшись за ручку, я распахнула дверь ванной комнаты и вышла навстречу носатому.

— Ну что, ваше лордство, где там мое праздничное платье?

— Ч-что? — глаза Бальтазара Кроу расширились, бутылка вина, упала на пол и забулькала, разливая напиток по шикарному пушистому ковру, которым был застелен пол в комнате.

Он отвел свои огромные глаза от моего лица и попытался заглянуть мне за спину, безрезультатно стараясь найти там другую Ташу Ром. Почему-то это оказалось последней каплей, переполнившей чашу моего терпения и адекватности, а потому, схватив его за подбородок, с силой повернула обратно, заставляя снова взглянуть на себя.

— Н-нет! НЕТ! Не может быть! НЕТ! — залепетал бледнеющий мужчина, хотя куда уже дальше бледнеть.

— Да! ДА! ДА, черт вас подери! — закивала я, разбивая все его надежды на то, что это просто злая шутка — И ты, Гарри Поттер недоделанный, сейчас все исправишь!

Лорд Бальтазар Кроу продолжал стоять на месте, глупо пялясь на меня.

— Не верю. — наконец, выдал он и попытался помотать головой, словно его отрицание может сразу исправить ситуацию.

Не знаю, что конкретно на меня нашло, но я сделала шаг к нему навстречу, и теперь наши тела разделяло не более десяти сантиметров и, схватив свободной рукой за его, с силой прижала к своему паху.

— А так, ваше лордство? — прошипела я, зло скалясь и прямо в лицо бледному магу. — Так более достоверно?

— Черт! Таша! — он отдернул руку и отскочил от меня. — Черт! Так, т-ш-ш. Надо успокоиться.

Пока тот лихорадочно соображал, я тоже неожиданно поняла, что надо успокоиться, так как близость мага вызвала во мне очень странную реакцию. Хотелось очень сильно его

ударить по лицу кулаком.

— Дайте мне новый эликсир, — стараясь дышать ровно, произнесла я — чтобы снова стать собой. Потом берете своего Алви и КАТИТЕСЬ НАФИГ!

И хотя начинала я свою фразу, будучи совершенно уверенной в том, что спокойна, то на последних словах ярость, злость и отчаяние прорвались наружу и я, как и положено трепетной лани плюхнулась на ковер рядом с большим красным пятном вина и разревелась.

Меня обняли за плечи и, присевший за спиной сенс, затараторил:

— Ну Ташечка, ну что ты! Посмотри какой милый мальчик из тебя вышел! А? Красавец просто! Давай, детка, повеселимся! Ну сама подумай, когда тебе еще выпадет шанс так развлечься!

— Я не хочу-у-у, — завывала я, вытирая слезы кулаком.

— Ну и зря! Кстати, не забывай, что даже твой любимый Поттер два раза менял свой облик!

— Но он же не менял пол, Алви! — рявкнула я, разворачиваясь к нему лицом.

— Значит, тебе больше повезло! Давай, детка, поднимайся! В ближайшие несколько дней, благодаря эликсиру ты все равно ничего не сможешь изменить. А когда тебе в этой жизни еще удастся побыть таким красавчиком?!

— Н-не знаю... — прошептала я, всхлипнув и недобро посмотрев на мага, молчаливо наблюдающего за нами. Подтянула к себе длинные ноги и стала подниматься.

— Так, детка, давай и полотенчико придерживай..., так. Бальт, нам нужна одежда...

— Да. — коротко ответил маг. — нам нужна одежда...

И вдруг он, словно, осознал произошедшее в полной мере, схватился за волосы:

— Алви! Что же теперь делать? Я же должен представить ее как свою пару! Как я это сделаю теперь? КАК? Его не обманешь!

— Так и сделаешь, — спокойно произнес сенс, — будто это что-то решает. Объявишь своим помощником, а о том, что ты тащишь невесту на прием, знают только Его Величество, я не ошибаюсь?

— Нет, не ошибаешься, но ты же понимаешь..., - он указал на меня пальцем и многозначительно замолчал.

— И нечего на меня демонстративно молчать — огрызнулась я, — сами виноваты, вашество...

— Я НЕ ВАШЕСТВО, не ВАШЕ ЛОРДСТВО! Я лорд Бальтазар Кроу! — завелся шеф, но я его тут же перебила.

— Да-да, а я ваша невеста, Таш Ром и у меня есть член! Еще что-то, ВАШЕСТВО?!

Кроу застонал и плюхнулся в кресло прямо сверху моего платья. Комната погрузилась в тишину.

— Ладно, хорошо, лорд Кроу, — начала я, сделав пару глубоких вдохов и выдохов, всё-таки я умею быстро принимать решения, — я могу вернуть себе прежний облик?

Глава 15

— Да, — произнес глухим голосом лорд, не убирая руки от своего лица, — но только после перехода, через несколько дней.

— Несколько — это сколько? — уточнила я.

— Три... — мужчина внимательно посмотрел на меня, сквозь раздвинутые пальцы.

— Хорошо, — со вздохом согласилась я.

— Хорошо?

— Да, хорошо. Я отправлюсь в этот ваш мир на три дня. Плевать, как вы меня там будете представлять, только давайте заранее договоримся обо всех нюансах, если это так важно. А по возвращении обратно, я хочу расторгнуть контракт.

— Что? — он снова уставился на меня. — Зачем? У вас же...

— Вы согласны? Или нет? — настаивала я, хмурясь и не давая ему возможности закончить.

— Я..., я согласен Таша. — наконец, произнес он.

— Хорошо, а теперь неплохо бы найти мне новую одежду. Приличную.

— Без проблем, — странным глухим голосом произнес лорд, — у меня много комплектов. Но зачем же контракт, Наташа...

— Вы, что хотите, чтобы я ваши костюмы носила? — я удивленно заломила бровь, игнорируя разговоры о контракте — они мне не подойдут, я вас ниже и несколько стройнее...

— Это не проблема, Таша, я магией все поправлю...

— Ну уж нет! — отшатнулась я, — мне вашей магии по самое «нихачу» достаточно!

— Таш, он прав! Одежду нам искать сейчас особенно негде, а среди вещей Бальтазара мы легко подберем тебе что-то удобное.

— Ну хорошо. — буркнула я и зыркнула на шефа.

Через пять минут мы в уже стояли в спальне лорда Кроу. Раньше я тут, понятное дело, ни разу не бывала, а вот Алви, что меня неприятно кольнуло, чувствовал себя вполне свободно. Передо мной вывалили из шкафа целую гору одежды, из которой я выбрала темно-бордовые узкие брюки, белую рубашку и кожаный узкий жилет под горло.

— Мне бы еще белье... — начала я, откладывая выбранные вещи в сторону — и обувь. Ботинки у вас есть?

Дело в том, что за эти несколько месяцев я ни разу не видела лорда Кроу в чем-либо помимо сапог.

— Сапоги... — подтвердил мои догадки носатый.

— Ладно, тогда выйдите, пожалуйста, мне одеться надо.

— А белье? — спросил Кроу, держа в руках какие-то штаны или что-то их очень напоминающее.

— Что? Вы с ума сошли?! Чтобы носила ваши, эти, трусы? — я ткнула пальцами в сторону этой жути и махнула рукой — я лучше так...

— Я бы не советовал, Таша...

— Да плевать мне! Ваше не надену, тем более такое жуткое!

И кто бы мне сказал, что уже через десять минут я буду мечтать о тех панталонах, так как штаны ужасно натирали самое ценное при каждом шаге и все время хотелось ТАМ поправить. Черт, быть девушкой как-то проще.

Спустя еще час, наша странная тройца выстроилась перед большими двустворчатыми дверьми. Посередине двери был изображен ромб, словно поделенный пополам горизонтальной линией. Верхний треугольник был испещрен изломами и сколами, а нижний пронизан золотистыми нитями. Почему-то это изображение меня сильно привлекло. Я даже протянула пальцы, чтобы коснуться, но мою неожиданно перехватил Кроу.

— Нельзя, Таша. Не трогай.

— Почему? — я удивилась, но маг нахмурился и не ответил, а только опустил мою руку вниз и разжал пальцы. — Ла-а-адно, а чего мы ждем?

— Приглашения... — ответил маг.

— А зачем? Остальные же к нам приходят просто так, и...

— Таша, пожалуйста, просто помолчи и не отвлекай... — прошипел он.

— Да сколько угодно! — рыкнула, потряхнув головой и решив с этого момента, вообще, молчать. Как рыба об лед.

Спустя пять минут скучного ожидания, за которые я, однако, еще внимательнее пригляделась к ромбу, проем между створками дверей заискрился синим светом и сразу после этого. Бальтазар протянул руку, толкая дверь. За ней была темнота. Просто темнота. Он сделал шаг, махнув мне следовать за ним. Я же замешкалась и тут же получила ощутимый толчок в спину от Алфи.

— Давай детка, ну что же ты, не тормози! — парень подтолкнул меня еще немного и я, зажмурившись, шагнула вперед.

Жуткое ощущение, словно я провалилась в бассейн с киселем, барахталась в нем и тут же, пум, и я ощущаю под ногами твердую поверхность.

От неожиданности я замерла, зажмурившись, и тут же получила в спину ощутимый тычок.

— Ну что, готова к потрясениям? — хохотнул Алви и прижался к моей спине.

Затем он оттолкнул меня подальше и развернул за плечи лицом к себе.

— Ну, готова? — со смехом добавил он и я, кивнув, распахнула глаза.

— Ох! — все, что я смогла произнести, рассматривая странное существо с хищной улыбкой Алвиэля. Он оказался высоким, больше двух метров ростом. Бледное, практически белое, как у мага лицо, переходящее в серую шею. Пальцы с длинными когтями, также были темно-серые. Его глаза, полностью заполненные чернотой с искрящейся синей радужкой. Высокие скулы, и удлиненные остроконечные уши. Не очень понятно, как он ими что-то там улавливал?

Глава 16

Волосы оказались, как и говорил Алви — ярко-синие, длинные, убранные в хвост. Виски были или выбриты, или там в принципе волосы не росли.

Я, вытаращив глаза и открыв рот от восхищения, обошла сенса по кругу, трогая рукой то тут, то там, и восторженно ахая. Наконец, остановилась, вспомнив, что у меня есть еще один экземпляр для изучения и повернула голову к магу.

Открыла рот, моргнула и закрыла, так ничего и не сказав. Лорд Бальтазар Кроу оказался..., обычным. То есть совершенно. Таким, каким я видела его каждый день. Хотелось даже притопнуть от разочарования!

— Что? Не по нраву пришелся? — зло спросил он и, дернув уголком губ, развернулся ко мне спиной.

Ну как не по нраву? Просто к такому я уже давно привыкла. Высокий, бледный, аж до белизны. Фиолетовые, почти синие губы, ярко серые глаза и сейчас они искрились серебром, что означало, что его лордство изволят злиться. Я закатила глаза и последовала за магом. В конце концов, у нас тут дело и не время обижаться на начальство, если оно все время себя так ведет. Как говорит Танечка: «На убогих и шефа обижаться нельзя. С первыми ничего не поделаешь, а вторые платят деньги». Потому, вздохнув и ухватив приятеля под локоть, я потянула его за нами.

Мы молча проследовали по длинному коридору, и у меня даже возникло ощущение, что я нахожусь в доме Кроу в своем мире. Такие же стены и гардины, такие же двери.

Подойдя к высоким створкам, мы остановились, Лорд Кроу хлопнул в ладоши и те распахнулись. За дверьми оказался высокий бледнолицый мужчина в черном костюме и белых перчатках. Он поклонился и, выпрямившись, произнес:

— Милорд, ваша карета подана. Спальня для вас и вашей леди во дворце готова. Его Величество ждет.

Я поперхнулась возмущением и резко, но шумно выдохнула сквозь зубы. Что-то я не припомню, чтобы Бальтазар Кроу говорил что-то об общей спальне. Тем более во дворце.

Маг, стрельнув в меня глазами, и недовольно произнес:

— Бард, я же просил разместить гостью в моем доме! Отправь во дворец отказ от...

— не успел он договорить, а за спиной Барда появилась высокая девушка. — Ваше Величество, что вы тут делаете?

— Я решила вас встретить, мой милый мальчик! Ну, где же она? Бальтазар! Ты обещал!

— Ваше Величество, пожалуйста... — начал мой шеф, каким-то умоляющим голосом, но снова был остановлен, выплывшей вперед красоткой.

— Ну, где же она, ты ее прячешь? О, Алви, детка, и ты тут? Ну и где наша невеста? А... а... — она остановилась напротив меня, поняв, что больше тут никого нет и ее глаза расширились, а ротик приоткрылся в немом звуке «О».

Она приподняла один пальчик и, не закрывая рта, скосила глаза на мага.

— А... Эт-то кто?

Я закусила губы не зная, что делать и как заставить себя не смеяться. Почему-то сейчас вспомнила одну статью, прочитанную накануне в интернете о том, что представляться самой — дурной тон, а потому стояла напротив девушки и изо всех сил старалась не улыбаться в ответ на ее ошарашенный взгляд, ожидая, когда нас представят друг другу.

— Это, — Бальтазар тоже замер, похоже не зная, что делать дальше. — это, Ваше Величество...

Я повернула к нему голову и тоже вытаращила на него глаза, призывая уже сказать что-

нибудь!

— Это Таш Ром, мой помощник и... — он снова замолчал, а девушка, забавно икнув, продолжила за него...

— Таша Ром? Я думала это девушка, ведь Таша Ром твоя невеста...?

— Невест. — зачем-то поправил он ее.

— Невест? — практически переходя на писк, переспросила та.

— Жених, — наконец, я не выдержала этого цирка и добавила, — жених этого невыносимого мага. Таш Ром, но друзья меня называют Таша...ээ, Ваше Величество.

— Ой, — пискнула она еще раз. — Ой, простите, мне надо срочно вернуться во дворец...

Она резко развернулась и, не прощаясь, растворилась в темноте за спиной Барда.

— Вот кто тебя за язык тянул? — рыкнул маг на меня.

— Что? Я то-тут причем! Это не я каждому встречному себя представляю, как «нэвэст», — произнесла зло, делая характерный пасс рукой и произнося последнее слово с акцентом.

— Послушай меня! — мужчина сделал шаг вперед, — это, как ты выразилась — жена Его Величества и она не "кто попало"! А потому...

— Блин, это уже становился неинтересно и скучно, — неожиданно прервал нашу перепалку Алви и, подхватив меня под локоть, потащил вперед мимо обалдевшего от такой наглости Кроу.

— Алви! — я резко дернула рукой, останавливаясь и разворачиваясь к магу, — Значит так, лорд Кроу, мы с вами, кажется, не понимаем друг друга. Я разворачиваюсь и покидаю этот балаган, который Вы устроили сами! Вы меня сюда притащили, Вы навешали всем лапши на уши о своей невесте, Вы, в конце концов, по какой-то надуманной причине вынудили меня подписать с вами контракт. Поэтому или Вы начинаете вести себя, как мужчина, принимая свои ошибки и не сваливая вину на меня, или я вашу жизнь превращу в ад, даже несмотря на то, что это может оказаться моим последним «выступлением».

— Но я, — пробормотал маг неуверенно и, вдруг, возмущенно воскликнул — я-то тут при чем?!

— О! Даже так! — я скрестила руки на груди, — А при чем тут я? Алви, я тут при чем?

— Не знаю. — сделав честные глаза и явно наслаждаясь «концертом», высказался сенс.

— Вот и я не знаю! — всплеснула руками, — Алви, а у вас тут клубы есть? Где можно оттянуться?

Сенс подошел ко мне со спины и опустил острый подбородок на плечо, смотря в упор на Кроу.

— Ну легальных нет, но есть парочка хороших мест...

Глава 17

— Э, нет! — опешил маг, — никаких клубов! У нас прием во дворце! Нас ожидают, Ее Величество лично пришла нас встречать!

— Не колышет! — припечатала я его, — Это все ваши проблемы! Пока вы не возьмете ответственность за это в свои руки, я и шагу не сделаю, чтобы вам помочь.

— Что? — казалось, еще секунда и мага просто разорвет на куски от возмущения.

— Мне нужно повторить? — удивленно спросила у лорда.

— Бальт, — протянул из-за моей спины сенс, — давай ты просто извинишься, признаешь, что сглупил, что все за этим последовавшее — ошибка и мы, наконец, пойдем. На прием или тусить с Ташиком. Выбирай сам.

— Алвиэль! — ошарашенно пробормотал маг, — и ты?

— А что сразу Алвиэль?! — сенс не менял своей позы, все еще упираясь острым подбородком мне в плечо. — Я, кстати, тебя и так постоянно перед девочкой выгораживаю! А ты?

— А что сразу я? — возмущенно повторил маг и я нервно всхлипнула.

Мужчина повел плечами, обтянутыми мягкой тканью и сверкнув серебром глаз, кивнул.

— Ну хорошо, я согласен. Я сам это заварил, и я сам во всем виноват. Теперь мы можем отправиться на прием?

И не дожидаясь моего ответа, прошел к двери.

— Нет, — кинула ему в спину не шелохнувшись.

— Что нет? — Кроу не понял и все же остановился, поворачивая ко мне лишь лицо, — не понял?

— Все “нет”! Первое, — я демонстративно выставила перед ним ладонь, и пальцами одной руки начала загибать пальцы выставленной вперед пятерни. — это, вообще, ни разу не извинение! Второе — следующий пальчик, — вы опять делаете это! Третье — следующий пальчик с другого края, — вы пока еще ничего не объяснили и, наконец, последнее, — четвертый палец загибаю так, что один-единственный, что остается торчать оттопыренным создает характерный неприличный жест. — Я вам не верю!

Судя по лицу лорда Кроу, жест он явно не понял, или проигнорировал, а вот Алви, заржав так, что был вынужден уткнуться мне куда-то в район лопаток, чтобы спрятать довольный оскал.

— Чему вы не верите, Наташа! — не выдержал-таки Кроу.

— Ничему! Вы уже второй раз ведете себя как избалованный мальчишка! Сказали, рукой махнули, и оно само рассосется, а это не так! Не рассосется! И дальше будет только хуже!

— Мне больше шестисот лет, Наташа, — прорычал маг, практически по слогам, — и, наверное, за это время я кое-чему научился...

Но я его перебила, просто, повышая голос:

— Без понятия, чему вы могли научиться, но могу точно сказать, вы так и не научились быть мужиком! Шестьсот лет бегать от баб и прятаться от ответственности, вместо того, чтобы взять уже все в свои руки!

— Да что ты понимаешь, в моей жизни, Наташа?! Что ты о ней знаешь? — мужчина наступал на меня, выплевывая каждое слово и где-то внутри я понимала, что довела мужика. Задело что-то важное, что не давало ему покоя, но я уже, как говорится «поплыла», и не могла остановиться.

— Я повторяю, или Вы начинаете вести себя как мужчина и берете всю ответственность в свои руки или я умываю свои и сваливаю тусить с Алви, а потом хоть в жабу меня превращайте.

— Не могу. — почему-то ответил он уже стоя передо мной, чем смутил немного.

— Почему? — спросила тихо, теперь в полной мере ощущая всю мощь стоящего передо мной мужчины.

— Потому что иду у вас на поводу с самой первой встречи, Наташа... — наклонился вперед, — и теперь ни во что вас превратить не могу, а руки иногда так и чешутся...! И сейчас очень хочется поступить, наконец, по-мужски и...!

Глаза Бальтазара Кроу сияли неистовым огнем и во мне проснулось что-то новое, неизвестное ранее. Я тоже сделала шаг вперед, напрягая грудь и плечи, и практически уткнувшись носом в кончик его носа, прошипела:

— А вы не сдерживайтесь, лорд Кроу, поступите! — азарт и злость во мне клокотали так, как никогда ранее.

— Ты понимаешь, чего просишь На-га-ша? — мужчина стиснул зубы и ухватил меня за края жилета, с силой сжимая кулаки.

У меня натурально чесались руки, и я уже ощущала, как к ним прилила кровь в предвкушении драки. Так вот оно какое — чувство, что готов свернуть весь мир! Что способен перевернуть растереть любого в пыль! Глаза мага, меж тем, распахнулись шире, зрачки затопили радужку, ярость изливалась из него и, наконец, он ...

Он, как обычно, сломал мне все шаблоны, дернув с силой за жилет к себе и впившись в мои губы своими. Вот тут меня накрыл шок. Потом пришел шок, а потом, после все того же шока, настигло осознание. Я забилась в его хватке, уперев ладони в грудь мага и стараясь отстранить от себя. Но чем дольше все это продолжалось, тем слабее становилось мое сопротивление. Вместо того, что отталкивать Кроу от себя я вцепилась пальцами в ткань его рубашки на груди и стиснула.

Неожиданно все прекратилось, и маг отпрянул от меня так же резко, как и набросился. Не успев разжать пальцы, я потянулась за ним.

— Эм... — все что смогла проблеять в этот момент, — а...

— Я поступил достаточно «по-мужски», Наташа? — процедил он?

А я почему-то даже не осознавала то, что он говорил. То есть я услышала слова, но думала-то о другом! Все мысли в голове сейчас были заняты одним — за шестьсот лет чертов маг отлично научился целоваться. Так, что меня внутри все переворачивалось до сих пор. Упало куда-то на самый низ живота и жгло.

Бальтазар Кроу отошел от меня, повернувшись спиной и, наконец, произнес:

— Я беру всю ответственность в свои руки, Таша, и Их Величествам представлю тебя, как и полагается, своей невестой, тьфу, — он вздрогнул, — женихом... Но три дня ты должна мне подыгрывать! Вести себя подобающе, чтобы ни у кого не возникло сомнения! Я прошу три дня в обмен на твою полную свободу.

Глава 18

— Что? — я, наконец, начала возвращаться в реальность и, проморгавшись, ответила, — в смысле обещаете полную свободу? Но вы же уже обещали...?

Нахмурилась и оглянулась на Алви. Сенс стоял и тоже хмурил свои пепельные брови. Его черные глаза были прищурены и он, не отрываясь сверлил взглядом спину Кроу.

— Вы меня обманули? — произнесла спокойно, ощутив, как, ком в животе рассасываться, прекращая причинять неудобство.

— Да, Наташа, я тебя обманул. Я не собирался расторгать с тобой контракт, но...Я даю слово, что теперь...

— Да чего стоит ваше слово, если вы им разбрасываетесь направо и налево? — новая волна ярости поднималась изнутри.

— Этого стоит, Таша! — маг развернулся и, как мне показалось, хотел ударить кулаком, но перед самым моим лицом рука замерла и я, сведя ошарашенные глаза в кучу, рассмотрела, что в пальцах он держит кольцо с большим камнем.

— И что это? Вы, что решили купить меня ЭТИМ? — я ткнула пальцем в кольцо, — а затолкайте-ка его себе в...

Не успела закончить мысль, а со спины меня уже держал Алви и закрывал мой рот ладонью. Не обращая внимания на мое мычание и дерганья, он перегнулся через плечо, склонившись над кулаком мужчины, в котором еще было зажато кольцо.

— Детка, — протянул он каким-то благоговейным шепотом, не отрывая взгляда от кольца, — бери не торгуясь...

Я напряглась всем телом и, наконец, вырвавшись из захвата и скинув с лица его пальцы, со всей дури толкнула сенса в грудь.

— Отвали, предатель! Господи, даже я на это не куплюсь! А ты! Как ты мог такие мне предложить! — зло крикнула ему.

- Ты не понимаешь! — пытался сказать он мне что-то, но я не слушала. Я была в бешенстве и наносила один удар за другим. Била его кулаками то по плечам, то по груди, стараясь нанести как можно больше ударов. — Наташа!

Добравшись до его шеи, я с силой стиснула пальцы, вымещая всю адову кучу эмоций, и стараясь заткнуть его.

— Облих-х-х, — хрипел сенс, — твои-х исхи-инный...

— Заткнись! — рыкнула ему в лицо... и тут же почувствовала, как меня отрывают от его тела, ухватив поперек груди.

— Таша, Таша, отпусти его, — лорд старался оттащить меня как можно дальше от моей жертвы, одновременно с этим пытаясь что-то объяснить, но я оглохла от накатившей ярости.

Лорд спеленал меня в своих объятиях, чуть приподняв над землей так, что я задергала ногами, пытаясь хоть так достать до Алви. Самое странное, что жуткое желание прибить сенса во много раз превышало такое же желание по отношению в «жениху».

— Таша, да успокойся и послушай, — наконец, рявкнул он так, что я замерла, — Наташа!

— Что? — рявкнула в ответ и стрельнула злым взглядом в парня, но замерла.

— Это кольцо истины, понимаешь? — хрипло ответил Алви, потирая свое горло, — оно твой истинный вид вернет...

— Да плевать мне...долбаные хоббиты! Кольцо всевластия, кольцо истины! Я его и так верну через три дня... — заорала я, и тут же добавила с издевкой — или вы снова мне

наврали, ваше лордство?!

— Тут и сейчас... Таш, тут и сейчас, ты станешь сама собой...

Я замерла, прислушавшись к его словам.

Алви осторожно сделал шаг ближе ко мне и остановился на расстоянии вытянутой руки.

— Таш, ну смотри, я только покажу, хорошо? — он протянул руку и достал из пальцев лорда кольцо с большим камнем, правда, при этом успев получить пару раз по коленке, при этом охнув — Да твою ж...

Теперь он, опасливо косясь, поймал мою ладонь, но водрузить перстень не сумел.

— Ташечка, детка, будь хорошим мальчиком, дай дяде Алвиэлю свой пальчик...

— Да хрен тебе, дядя Алвиэль, а не пальчик. — ответила хмуро.

— Наташа! — грозно прозвучало над самым ухом.

— Да, пожалуйста! — я, осторожно согнула руку в локте и выставила перед сенсом единственный палец. — все для тебя, дорогой друг!

— Таш..., - укоризненно протянул Алви и надул губы. — Ну вот что ты так психуешь? — произнес он, осуждающе, — ведь ничего такого страшного не произошло! Это же весело!

— Алви, ты совсем дурак, или только прикидываешься? — спросила я его, — ты понимаешь, что вы меня втянули в какую-то игру, а я еще даже правил не поняла. Обманываете на каждом шагу. А я просто хочу быть уверена!

— В чем, Таш?

— Да хоть в чем-то! Я уже не знаю, смогу ли, вообще, вернуться домой...

— Конечно, сможешь! — Алви быстро закивал головой, как китайский болванчик, — вот смотри, я тебе не вру, сейчас ты сможешь убедиться в этом!

Протянув руки, сенс схватил меня за кулак и быстрым движением натянул перстень на оттопыренный средний палец.

Взрыва не последовало. Мир не рухнул. Сияние вокруг меня не появилось и даже крестная фея взяла на сегодня отгул.

Я просто ощутила, как ладонь Кроу, до этого крепко прижатая к моей груди и не дающая мне вырваться, стала горячее. А все потому, что как раз в эту ладонь отлично примостилась моя грудь, хорошая, упругая двойка. Все молчали. Я так и продолжала висеть, прижатая спиной к груди Кроу. Алви радостно скалиться, а сам маг, громко и шумно дышать мне прямо в ухо.

— Ваше лордство, — тишину нарушил мой любимый, звонкий голос, — вам удобно?

— Да. — коротко ответил Кроу.

— А мне нет, вы меня за грудь лапаете...

— Не лапаю, а держу. Чтобы вы не сбежали до того, как мы все уладим... — каким-то потусторонним голосом произнес Бальтазар.

— А вы повыше или пониже держать можете? — решила уточнить у мужчины, хотя сама, почему-то не имела уже ничего против его рук. Я, вообще, против него мало что имела. В голове крутился его «мужской поступок», а на языке его вкус...

— Отпустите. — приказала коротко и хрипло, тряхнув головой и отгоняя нелепые мысли.

Бальтазар осторожно, но не выпуская до конца из своих рук, опустил меня на ноги и только после этого также осторожно разомкнул свои объятия. Я, автоматически сделала шаг вперед, чтобы отойти от него подальше и тут же ощутила, что спине стало холодно и

неуютно. Все же, скрыть от самой себя, что даже висеть разъяренной фурией в его руках было очень приятно.

Я вытянула вперед руки, рассматривая их, потом глянула на ноги и прикоснулась к лицу пальцами. Мое! Родное! Блаженная улыбка расплылась по губам. Закончив первичный осмотр, я развернулась к притихшим мужчинам. Прищурившись, осмотрела их с ног до головы.

— Мне нужно не просто обещание. Мне нужна нерушимая клятва. — наконец, выдала я вслух мысль.

— Это сложно... — начал Бальтазар, но заметив, выражение моего лица, добавил сразу — но нет ничего невозможного. Я могу поклясться на крови...

— На чьей? — все же решила уточнить, а то этих магов черт разберет...

— На моей! — с готовностью ответил мужчина и приподнял брови, — сгодится?

— Да, — буркнула в ответ. — что-то особенное надо для этого?

— Нет, пять минут и можем начать...

— Хорошо! — ответила

ему и отступила в сторону, — вы пока подготовьте, что нужно, а я тут осмотрюсь..., если вы не против, конечно?

— Не против, — кивнул маг и направился мимо дверей и, как оказалось, все еще стоящего там дворецкого.

Заметив замершего неподвижно мужчину, я смутилась, осознав, что он видел устроенный мной скандал.

— Простите. — потупилась и тихо пробурчала, обращаясь к нему.

— Ничего, Таша Ром.

Помявшись еще немного, прошлась по коридору туда-сюда, рассматривая картины, развешанные по стенам. На них были изображены незнакомые мне маги в пышных одеждах. Наконец, я наткнула на изображение Бальтазара Кроу и остановилась перед ним. Мужчина мало чем отличался от своего портрета, разве что изображенный на холсте, был моложе и в глазах сверкал веселый огонек. Неужели он когда-то был таким, умел радоваться?

Молодой Кроу был очень приятным, я бы даже сказала. красивым мужчиной. Неужели одна легкая улыбка, застывшая в уголках его губ, могла превратить того высокомерного и хмурого буку, в такого?

— Хозяин. — раздалось за спиной и я, развернулась с удивлением уставившись на дворецкого.

— Да, я знаю, тут он моложе? — обратилась к подошедшему мужчине и снова вернулась к портрету.

— Знаете? — удивленный голос Барда заставил меня еще раз взглянуть на Барда, — Вы хотите сказать, что видите его вот таким?

Голос дворецкого явно дрогнул, и рука с темно-серыми пальцами прикрыла рот.

— Господин Бард, вам нехорошо? — я обеспокоенно схватила его за плечо, — господин...?

— Нет, нет! Простите, Таша Ром, простите, я просто немного разволновался... — мужчина стрельнул глазами в сторону дверей, за которыми скрылись маг и сенс, — давайте отойдем, я вам покажу еще портреты, вот тут, — он махнул рукой на соседние картины, — родители мальчика. А тут его родственники и...

Мужчина что-то говорил, а я решила спросить еще кое-что.

— Господин Бард... — начала, но он сразу меня перебил.

— Просто Бард, Таша Ром. — улыбнулся и кивнул.

— Тогда, обращайтесь ко мне по имени — Наташа.

Я протянула руку, а лицо мужчины расплылось в такой радостной и облегченной улыбке, что я даже на секунду засомневалась, правильно ли поступила, представившись полным именем.

— Бард, подскажите, пожалуйста, вы что-то знаете о том ритуале, что они хотят провести? Вы же видели, то есть присутствовали, и лорд Кроу, обманывать меня после этого или хитрить?

— Что? Что вы, Наташа, никогда... — он укоризненно посмотрел на меня. Еще бы губки надул, как Алви, право слово! — Клятва на крови во всех мирах священна. Я могу только предположить, какой вариант клятвы он будет использовать...

— Спасибо. — буркнула в ответ.

Неожиданно он протянул руку и осторожно коснулся кольца на моем пальце.

— Разрешите? — спросил Бард, подняв на меня отчего-то увлажнившиеся черные глаза.

— Конечно! — я протянула ему ладонь, позволив погладить камень на перстне. — Вы знаете что это?

— Это семейная реликвия рода стражей. — произнес мужчина тихо, — и я рад, что теперь она у вас, Наташа.

— Ну, это же на время, пока я тут буду невесту Дракулы изображать, — протянула я, но натолкнулась на лукавый взгляд дворецкого, — правда ведь?

— Конечно, Наташа! — он похлопал меня по ладошке и, улыбнувшись, выпустил руку.

— А что это кольцо дает? Ну, кроме истинного облика для носящего?

— Да, в общем, ничего, — ответил Бард и снова улыбнулся. — это просто очень сильная и очень редкая реликвия. Ее стоимость приравнивается к стоимости всего королевства. Носите его с удовольствием, Наташа.

Я снова вздохнула, ощущая, что-то такое, ну вот, будто зудит в голове звоночек, но не успела развить эту мысль.

— Наташа... — тихо позвал меня дворецкий, — но если вы хотите, быть совершенно уверенной в том, вас не обведут вокруг пальца, то советую вам закрепить клятву на крови, добавив и свою кровь.

— Что? — я шокировано уставилась на белолицего мужчину. — о чем вы?

— Одной капли будет достаточно, — улыбнувшись, добавил мужчина. — это не даст мальчику ни шанса... обмануть вас, милая. Надо добавить каплю своей крови к его крови, когда он предложит ее. Вот смотрите, сначала Бальтазар произнесет клятву, затем порежет свою ладонь, позволив окрасить ее кровью, после этого протянет ладонь вам. Вы должны принять его руку и его жертву. Тогда клятва будет нерушима. Понимаете?

— Да... — я задумалась.

Ну, зная, этого хитрого лорда, была уверена, что он постарается оставить последнее слово за собой и втянуть меня еще во что-то. Но где взять кровь? Точнее, как ее добыть посреди этой галереи, да еще и так, чтобы маг ничего не заподозрил?

Я уже собиралась обратиться к двореckому, но заметила, что вернулся на свое место, а из-за двери раздался голоса. Черт, надо срочно действовать!

Я готова была рвать на себе волосы от отчаяния, ведь мне надо было срочно достать кровь! Укусить себя за губу? Нет. Поцарапать? Тоже не то! Аррр! Секунда и мои пальцы метнулись к ушам, в которых я носила гвоздики в форме звездочек. Уши я проколола всего год назад и до сих пор не сменила эти скромные украшения на что-то более серьезное. Самое важное — дужка гвоздика заканчивалась острым кончиком, которым, в общем-то, и делался прокол. Сдернув с силой замочек, я только успела спрятать руки за спиной, пряча свою последнюю надежду на справедливость.

Глава 19

Из-за дверей появились мужчины. Бальтазар с самым коварным выражением на лице держал в руках красивый кинжал с искривленным лезвием. Я стрельнула глазами на дворецкого и тот кивнул успокаивая.

Я снова воззрилась на Кроу.

— Вы решили просто прирезать меня, чтобы не мучиться?

— Идея, конечно, прекрасная, но, к сожалению, не получится, — буркнул в ответ маг и сжал губы в линию.

— Пфф! — ответила, скрестив на груди руки. Притом пальцы с зажатой серьгой, спрятала.

— Таш, Бальт... — заныл Алви, — ну давайте уже жить дружно, а? Мне и так очень тяжело между вами, я же все чувствую, вам бы обняться, объясниться, выпить вина или...

— Уймись! — буркнул Бальтазар.

— Отстать! — шикнула я.

Алви обиженно отвернулся и подошел к Барду.

— Ну и мучайтесь теперь! — прошептал он с безопасного расстояния и глянул на дворецкого в поисках поддержки.

Бард же, только склонил голову, выражая то ли согласие, то ли просто давая понять, что услышал его.

Лорд Кроу опустился на одно колено и, все так же коварно улыбаясь, произнес:

— Наташа Романова, я, лорд Бальтазар Кроу, последний наследник Кроу клянусь родом, кровью и честью семьи Кроу, что никогда больше не обману тебя, никогда не предаю, буду верным партнером и защитником для тебя...

Лорд еще что-то говорил, а я в ужасе уставилась на дворецкого, но тот лишь торжествующе улыбался, выпучив свои страшные глаза, и я вернулась к происходящему. А Кроу тем временем поднял с пола нож и одним плавным движением провел по белой коже острым лезвием. На ладони Бальтазара появилась тонкая нить, набухающая алыми каплями крови. Спустя несколько секунд, кровь собралась небольшой лужицей в центре ладони пугая своим насыщенным цветом на бледной коже. Мужчина коснулся раскрытой ладонью груди, оставляя на ней кровавый след.

— ... Наташа Романова, принимаешь ли ты мою клятву?

Я снова стрельнула глазами в сторону стоящих у дверей Барда и Алви. Бард улыбался, изогнув брови и поощряя меня к действиям. Лицо Алви выражало странную смесь грусти и какой-то обреченности.

— Наташа? — Бальтазар поторопил меня, — Ну?

— Что? — звонко вскрикнула и дернулась от неожиданности, скрыв за этим движением свою маленькую тайну, — что надо сделать?

— Руку мне подай, и прими мою кровь и мою клятву...

— А, угу, да... — протянула вперед руку, но тут же отдернула ее обратно, — Лорд Кроу. Вы обещаете, что больше не впутаете меня ни в какие ваши интриги, не обманете и через двое суток я могу быть совершенно свободна и ничем не обязана и не связана с вами?

В комнате повисла тишина, а я повернулась к мужчинам, замершим у входа. Оба хмурились и если Алви был серьезен, то на белом лице дворецкого явно отразилось

разочарование и злость. Отлично.

— Лорд? — обратилась я к замершему неподвижной коленопреклоненной статуей мужчине.

— Обещаю..., то есть клянусь. — нехотя произнес он.

Я протянула свою руку и вложила ладошку в его, словно невзначай мазнув пальцем

Больше всего я боялась, что грянет гром. Или молния. Ничего не произошло. Совершенно. Только Алви как-то странно засопел, словно принюхиваясь.

— Ну что же, теперь все. — лорд поднялся на ноги, не выпуская мою руку, — Теперь, когда мы связаны клятвой, я обещаю вернуть тебя и через три дня расторгнуть с тобой договор, не требовать твоего возвращения на работу в приемную, выплатить гонорар и все, что там причитается, а ты три дня выполнять роль моей невесты. Согласна?

— Согласна... — протянула, пока вроде все было честно.

— Прекрасно! Бард, экипаж готов?

— Он уже давно ждет, лорд Бальтазар. Таша Ром, как вы себя чувствуете? Вам что-то нужно? Возможно, переодеться? — произнес дворецкий.

— Нет, спасибо, мне так удобнее, я же могу остаться в этом костюме? — обратилась к Кроу и он, подумав пару секунд, кивнул. — А вам, не надо сменить рубашку?

Мужчина радостно оскалился:

— Нет, как раз отлично! Пусть видят, что у нас все серьезно! — как-то странно протянул он и подал руку, приглашая меня следовать за ним. Алви пристроился за нашими спинами и продолжал сопеть.

Подойдя к высоким дверям, судя по всему, ведущим на улицу мы остановились. Я дернула руку, привлекая внимание Кроу.

— Я должна знать что-то важное до того, как мы выйдем отсюда?

— Нет, — лорд улыбнулся, — если будут какие-то проблемы — решим все на месте.

— Лорд Кроу, вы же понимаете, что у нас проблемы с решением на месте...?

— Все будет хорошо, Наташа. — с нажимом ответил маг.

— Ну ладно...

Я поджала губы, понимая, что если он и не врет, то совершенно точно не договаривает.

Неожиданно двери распахнулись, и я охнула, забыв свои сомнения! Перед нами был небольшой кусок газона с широкой каменной дорожкой, ведущей, как ни удивительно, к обрыву. А за ним сплошное небо, небо и облака, лишь прорезанные лучами солнца. Где-то на горизонте несколько темных точек.

Прямо напротив нас, там, где закончилась дорожка, покачиваясь, в воздухе висело какое-то транспортное средство, похожее на карету без крыши и лошадей. Я замерла на месте, боясь вздохнуть от переполняющего одновременно восторга и ужаса.

— Ч-что это? — обвела представленную картину рукой.

— Бесконечные просторы, Таша. Это наша Скатерра. — мужчина с гордостью произнес это название. Перед самым краем обрыва, я двумя руками вцепилась в плечо лорда, с ужасом вглядываясь вдаль. Там, до самой линии горизонта виднелись только облака.

— Наташа? — мужчина осторожно коснулся моей судорожно сжатой ладони, — Наташа, все в порядке?

— Н-нет, — с трудом выдавила из себя, не отрывая взгляда от представившейся взору

картины. — а мы не упадем? А что там внизу? Там земля? Далеко?

Я все сильнее сжимала его руку, боясь даже подумать о том, что посмотреть вниз.

— Наташа, тебе страшно? — голос мага был веселым. То есть он еще и забавляется?

— Ваше лордство, а вы когда-нибудь с парашютом прыгали? — спросила совершенно серьезно.

— Нет. — мужчина был озадачен полетом моей мысли

— Ну так хватит скалиться, а то предоставлю шанс... — протянула я, — Рассказывайте, что тут и как...

— Нам надо сесть в повозку и отправиться во дворец, заодно я вам все покажу и расскажу... — поджав губы, явно обиженно буркнул он.

— Хор-рошо, — я попыталась взять себя в руки и сделала шаг ближе к краю, но дальше не смогла сдвинуться с места.

— Наташа?

— Я не могу, лорд Кроу, просто не могу... — сильно зажмурилась, стараясь взять себя в руки, но все равно, результат был такой же — Я не могу. Просто не могу... Колданите что-нибудь, что бы мы сразу на месте оказались?

— К сожалению, это невозможно... — мужчина был спокоен и, похоже, решил терпеливо ждать, пока я созрею или...

— Мамочки! — взвизгнула, с силой цепляясь за его плечи пальцами и пытаюсь вжаться в его твердое тело своим, — Мамулечки! Отпустите меня сейчас же! Отпустите! Нет, нет, нет, не ходите туда-а-а-а! Нет! Не смейте меня отпускать!

Но, похоже, мужчина решил не ждать, пока мой внутренний мир придет в равновесие с внешним и просто подхватив меня на руки, направился к повозке. До того момента, как он занес ногу над краем порхающего экипажа, я билась в сильных руках, брыкалась, стараясь спрыгнуть на землю и вернуться на крыльцо, где было явно безопасно, а под ногами ощущался надежный камень.

Но стоило ему переступить край обрыва и оказаться в повозке, как я замерла, с силой вжимаясь в него. Теперь мне казалось, что я проросла в его тело, оплетая руками и ногами.

— Наташа, можешь уже расслабиться... — мужчина был серьезен, его голос разительно отличался от того, чуть насмешливого, что я слышала ранее.

Я не могла выдавить из себя ни звука, а потому лишь помотала головой, пряча лицо у него на плече, зарывшись носом в отворот белой рубахи. Он осторожно погладил меня по спине, стараясь успокоить. Почувствовала, как он опустил на сиденье, устроив меня у себя на коленях и продолжая успокаивать. За спиной раздался звук шагов, повозка чуть качнулась под весом следовавшего за нами сенса, который, шумно сопя, устроился на противоположном месте. Я сильнее вжалась в горячее тело мага. Руки подрагивали, паника мешала делать глубокие вдохи, а потому дышала я часто и громко, от чего могло показаться, что я всхлипываю.

— Ташуль, ну что ты! Это совершенно надежно! — за спиной веселился Алви, но Бальтазар тут же шикнул на него и переместил одну руку с моей спины на голову, осторожно поглаживая по волосам, а вторую с моей попы выше, на поясницу. И только после этого я осознала, как именно Бальтазар держал меня до этого!

— Нам лететь около часа, так, что расслабься. — Кроу все так же поглаживал меня по голове, но я лишь мотнула головой.

Бальтазар тяжело вздохнул и, словно расслабился, устраиваясь поудобнее на сиденье. Через несколько минут я осторожно приоткрыла один глаза и пригляделась. В этот момент мы как раз пролетали нечто невероятное, и я, вскинувшись, во все глаза

установилась на потрясшую меня картинку.

В лучах солнца и клубов белых облаков на небольшом, парящем в воздухе острове стоял огромный дом. Белые стены, высокие башенки. Перед домом простирался довольно широкий газон, на котором играли дети. Двое белокожих мальчишек, на вид лет четырнадцати и девочка, младше их. Она, с огромной палкой гонялась за ребятами, стараясь достать хоть одного из них, и я улыбнулась, мысленно пожелав ей удачи.

— Они не боятся упасть? — наконец, произнесла я, уже спокойнее осматриваясь вокруг. Вдалеке заметила еще несколько подобных островов с домами-замками.

— Что? — лорд, встрепенулся и оглянулся через плечо. Его лицо оказалось в очень опасной близости от моего.

— Дети... - выдохнула я, уставившись в его серебристые глаза, — не боятся упасть?

— Дети...?

— Да... -

— Дети, это хорошо. — почему-то произнес он, не отвечая на мой вопрос.

Мне на секунду показалось, что я провалилась в какой-то глубокий колодец и лечу-лечу вниз, и только серебристое кольцо света. Только оно моя надежда.

— Если вы тут детей решили начать делать, то я бы хотел выйти... Хотя если Балт не против, то я присоединюсь с удовольствием... — начал говорить Алви, мечтательно вздыхая.

— Что? — я.

— Что? — Бальтазар Кроу.

Мы оторвались друг от друга, и ошалело уставились на сенса.

— Ты труп. — резюмировал маг и попытался сдернуть меня со своих коленей, но я слишком хорошо там устроилась, а потому еще сильнее вцепилась в плечи. Маг зашипел и оставил меня на месте. Правда, гладить перестал. А жаль, было очень приятно!

Глава 20

Мы летели молча еще около сорока минут. Я с удовольствием разглядывала острова, проносящиеся мимо. Лорд Кроу и Алви время от времени перекидывались сухими фразами, так как лорд явно злился, а Алви обижался на него за что-то.

Неожиданно показалось, что внутренности стали подниматься к горлу и я осознала, что мы, похоже, идем на снижение. Вздрыгнув всем телом и еле поборов желание завизжать, ощутила приятную ласку. Кроу снова начал поглаживать меня по спине успокаивая. А потому, плотно сжав зубы, постаралась не обращать внимания на неприятные ощущения в животе и сосредоточиться на его руке.

Наконец, снижение закончилось, и мы зависли над широкой, покрытой каменными плитами площадкой. Вокруг нас, тут и там было не меньше сотни таких же, парящих в нескольких сантиметрах над землей повозок. Около некоторых из них стояли мужчины — охрана или лакеи.

Кроу в последний раз медленно провел по моей спине ладонью и, словно сожалея, произнес:

— Наташа, мы на месте, можешь слезать.

Я также нехотя, разомкнула свои объятия и осторожно сползла с его колен. Алви подал мне руку и помог выбраться из повозки. Вслед за нами ее покинул и Кроу.

Пока мы шли по направлению к огромному, похожему на сказочный замок зданию, от восхищения я не могла произнести ни одного нормального слова, что-то мыча и ахая. Так и шла, распахнув глаза, впитывая всю ту красоту, что окружала.

Сначала мне показалось, что замок воздвигнут на таком же, как остальные острова, куске земли, парящем в небе, но оказалось, что он стоит именно на земле, просто на возвышенности, с которой открывались потрясающие виды на холмы и поля, расчерченные прямыми линиями посадок.

С нами здоровались, кланялись, кажется, кто-то даже поздравлял Кроу, но я не обращала на это внимание, молча кивая на все знаки внимания.

Наконец, мы поднялись по широкой лестнице и, достигнув огромных, расписанных золотыми узорами дверей, остановились перед ними. Кроу кивнул двум лакеям и те, склонившись в ответ, распахнули двери, ведущие, как оказалось, в огромный, ярко освещенный зал. Лорд сделал шаг, и я уже дернулась было за ним, но Алви остановил меня шепнув:

— Подожди, детка, пусть он представит сначала...

— Что? Мы не идем? Но почему? — я была удивлена.

— Так положено, Таш, подождем.

Я кивнула, решив использовать этот момент для того, чтобы, спрятавшись в тени, разглядеть, что происходит в зале. Это было большое помещение, освещенное, кажется, тысячами светильников. Середина зала была пустой и именно туда, сейчас двигался Кроу, а я невольно залюбовалась его прямой спиной, длинными, облаченными в темные брюки ногами и упругой...походкой! Двигался он и правда совершенно потрясающе, словно крадущийся дикий кот. В сравнении с ним, даже мягкие, неторопливые движения Алви казались наигранными, ненастоящими.

Я удивленно вздернула брови — отчего тогда в офисе и дома он ходит, словно кол проглотил, вколачивая каблуки своих сапог в пол с такой силой, что ему под ноги можно выкладывать доски с гвоздями?

У дальней стены виднелось возвышение, на котором стояло два высоких кресла, а в них уже знакомая мне девушка и молодой мужчина в искрящейся золотом одежде.

— Уважаемые друзья! — Громко, на весь зал, крикнул Кроу, — Приветствую вас, и вас,

Ваши Величества.

После его слов, оба Величества благосклонно кивнули Кроу, за ними последовали гости. Мужчины и женщины стояли по периметру зала и перешептывались, удивленно взирая на Кроу. Девушки вздыхали и указывали пальчиками на измазанную в крови рубашку мага. Кто вскрикивал в ужасе, а кто-то даже заревел в голос.

— Сегодня мы собрались в этих священных для каждого скатеррианца стенах, чтобы я мог представить вам мою пару. Ту, что я выбрал среди миллионов! Ту, что смогла привлечь мое внимание и заставить мое сердце стучать быстрее! Ту, что я счел хорошим выбором и ту, что упала к ногам представителя крови Кроу! Ту, что приняла кровь Кроу, ту...

Мужчина еще что-то говорил, но я уже не слушала его, меня затапливала злость.

— Упала, значит, я к твоим ногам, морда ты хитровывернутая...

Скрежеща зубами, я осторожно нащупала кольцо лорда, надетое на средний палец и план мести наглому магу, тут же возник в голове. И вот, последние слова сорвались с его губ:

— ... Прошу поприветствовать мою избранницу! — лорд махнул рукой назад, похоже, давая знать, что мне пора показаться. Зал заполнили звуки оваций и криков приветствия, правда, они перемежались с воем и криками проклятий.

Ну что же, именно так я и сделала. Сделав шаг вперед, тут же была схвачена за руку сенсом, который уловил мое движение в тени.

— Таша, нет! — вырвавшись из рук Алви, я выплыла из высоких распахнутых дверей на свет, широко разводя руки в стороны и позволяя всем оценить мою статью. Хлопки начали стихать, шум и крики тоже сошли на нет, а я улыбалась, рассылая воздушные поцелуи и подмигивая ближайшим девушкам.

— Ну что же, могу представить, как вы удивлены, как потрясены и ослеплены моим выбором...

— Да уж! — не смог промолчать Его Величество, пряча в ладони усмешку.

— Что? — Бальтазар резко повернулся, встречаясь со мной взглядом и замер на полуслове.

— ТАШ-Ш-ША! — зашипел маг, а я рухнула на пол у его ног и обхватила руками колени мужчины.

— Любимый мой! — пробасила, взирая снизу-вверх, — женись же на мне скорее! Я больше не могу ждать!

— Наташа, черт тебя подери! Что ты творишь? — шипел Кроу, пытаюсь оторвать меня от своих стройных ног, — где кольцо?

— Я ничего не творю! Я у ваших ног валяюсь, как вы всем тут и пообещали! — зашипела в ответ, сильнее стискивая его колени.

Мужчина наклонился и, схватив меня за плечи, с силой дернул вверх и на себя.

— Наташа, надень кольцо! — практически прорычал он мне в лицо.

— Нет! — я тоже оскалилась, готовая стоять до конца.

— Лорд Кроу? — раздалось за нашими спинами и только теперь я осознала, что стоим мы в полной тишине и даже толпа народа, что еще совсем недавно взволнованно перешептывалась и перекрикивалась, сейчас безмолвно усталилась на нас двоих.

— Лорд Кроу? — повторил Его Величество, одним своим тоном заставив жениха разжать пальцы, выпуская меня, и развернуться к правителю.

— Ваше Величество...

— Вы представите нам своего... жениха, лорд? По правде говоря, я озадачен. Зная вас... — Подпирая ладонью подбородок, мужчина взирал на меня с большим удивлением. Изучив меня с головы до ног, он повернулся к Кроу и добавил:

— Хотя...

— Ваше Величество! — возмущенно пискнула его супруга, — какое еще «хотя»?!

— Что дорогая? Никакое, дорогая! — Его Величество повернулся к девушке в соседнем кресле и невинно улыбнулся, а я закатила глаза. Тут все извращенцы!

Неожиданно из толпы гостей раздался возмущенный голос:

— Так нечестно! Если это парень, то я требую прАва!

— И я!

— И я тоже требую прАва! — голоса раздавались тут и там и в первые ряды стали проталкиваться мужчины разной степени мужественности. Всего вперед вышло около двадцати человек, оттеснив назад остальных.

Глава 21

Кроу оглядел их, сложив руки на груди.

— Какого прАва вы требуете? — мужчина был мрачен, но решителен.

— По закону, мы требуем права сражаться и оспорить выбор! — самый крупный из добровольцев сделал шаг вперед.

Не понимая, что происходит, я повернулась к магу и, встав на цыпочки, потянулась к его уху.

— А что происходит?

Лорд растянул губы в какой-то предвкушающей улыбке и ответил:

— А сейчас и узнаешь, Наташа. — затем склонил голову набок, изучая мое лицо, и добавил, — надевай кольцо и прекращай этот цирк.

— А волшебное слово? — спросила чисто автоматически.

— ЖИВО! — рыкнул он и я, подскочив на месте от неожиданности, лишь сильнее сжала кулаки.

— Нет.

— Хорошо, Наташа. — согласно кивнул он, словно и не ожидал от меня покорности, и повернувшись к представителю странной группы добровольцев, — Я согласен! До первого слова!

— Мы согласны! — рявкнули парни в голос и уставились на меня.

— И не надейтесь! — почему-то брякнула, сделав осторожный шаг назад и подумав о том, чтобы спрятаться за спиной Кроу.

Парни радостно оскалились.

— Ты отказываешься от нашего права? — с надеждой раздалось из центра этой группы и вперед выскочил какой-то напoмаженный мальчик, сияя влажными коровьими глазами, и приоткрыв ротик.

— О чем разговор? — натянuto улыбаясь, снова обратилась к жениху, желая получить-таки хоть какой-то ответ.

— Об их праве биться за мое сердце, любимая! — ласково ответил Кроу и, нежно обняв за талию, прижал к себе.

— Ну пусть бьются... — непонимающе нахмурилась. В голове крутились колесики, а интуиция вопила, что пора заканчивать концерт и превращаться в себя.

— С тобой, Наташа. Они хотят побороться с тобой за право занять твое место в моем сердце, то место, что ты, любовь моя, земная, занимаешь сейчас... — почти прошептал он, наклонившись к самому уху, вызывая при этом странную толпу мурашек по всему телу. А внизу живота налился ком жара.

— А если я не хочу с ними бороться...? — решила уточнить — Можно как-то обойтись без этого?

— Можно Наташа... — продолжал издеваться маг, щекоча своими губами мое ухо.

— Да блин! — вырвалось у меня, — Стоп, а как вы собирались решать этот вопрос раньше? Когда я только..., ну тогда..., ваше лордство?

— Любимая, — громко произнес он, привлекая всеобщее внимание, и уже тише добавил, — Я собирался им отказать и решить этим все проблемы. А теперь, прекрати ломаться и надень кольцо.

— А волшебное слово? — похоже, мы пошли по кругу.

— Живо! — рявкнул мужчина, теряя терпение, — заканчивай уже это ребячество! Ну добавил я немного пафоса, тебе жалко, что ли?

— Мне? Жалко! — посмотрела на команду напомаженных попугаев перед собой и кивнула, — Ладно мальчики, давайте ваше право. Что надо дела...?

Не успела закончить, как один из них, находящийся ближе всего, подскочил на месте и рванул вперед, соорудив при этом самое странное из виденных мной выражений лица. Взвизгнув, отсочила, прячась за Бальтазара, который, не расцепляя сложенные на груди руки и улыбаясь во весь рот, крикнул повысив голос:

— Кольцо!

— Ни за что! — оббегая его по кругу и уходя от загребущих рук напомаженного, шикнула. Лорд со скучающим видом замер на месте и, приподняв брови, уставился на меня. Все это походило на шутку, глупую и несмешную! Сцепив зубы, я сделала еще один шаг в сторону, когда парень рванул ко мне и, достав-таки, повалил на пол. И все это под крики и улюлюканье гостей.

Работая руками, я старалась оттолкнуть претендента, совершенно не понимая, что он делает. Уронив меня и забравшись сверху, он как-то быстро и ловко обездвигил меня, прижав ноги и руки к полу. С ужасом уставившись на него, я снова крикнула:

— Лорд, мать вашу, Кроу! Что происходит?

— Кольцо! — только это и получила в ответ.

А тем временем радость на лице парня не знала границ. Я зажмурилась, понимая, что, возможно, сейчас меня начнут бить. Неужели собственный шеф позволит этому случиться и, даже Алви, не спешит мне на помощь! Предатель! И тут что-то ужасно противное и влажное коснулось моих губ, размазывая и вызывая отвратительные рвотные позывы.

Распахнув глаза, я уставилась на лицо парня, который решил еще раз поцеловать меня. Тот же, зажмурившись от удовольствия и вытянув губы голубиной попкой, снова тянулся ко мне. О нет! НЕТ!

— НЕТ! Кроу, спасите же меня! — закричав, попыталась выкрутиться из хватки, — он меня...

— Кольцо, Таша! — послышалось из-за спины парня и тот усилил напор, прижимаясь к моим губам. Еще пара секунд и он оторвался, недовольно сверкая глазами из-под опущенных ресниц.

Наклоняясь ко мне в третий раз он, невзирая на мои крики, пошел дальше, пытаюсь протолкнуть свой язык и разомкнуть с силой стиснутые зубы. Мне казалось, еще секунда и меня уже точно вырвет. Почему-то после Кроу целоваться уже ни с кем не хотелось, тем более портить все еще томящийся на языке вкус мага, каким-то размалеванным мальчишкой.

И тут противные губы пропали, да и подвижность вернулась вместе с легкостью. Распахнув глаза, увидела, как Бальтазар, схватив за шкуру, отшвырнул слюнявого парня в сторону и развернулся ко мне. Его глаза сияли серебристым светом, дыхание было тяжелым, а лицо перекошено гневом. Приподнявшись на одном локте, я с остервенением вытерла губы, стараясь стереть влажные следы.

Со всех сторон раздавались крики неодобрения и, даже свист. Претенденты орали что-то о чести и правилах, а лорд сделал ко мне шаг, протянул руку и, прикрыв на секунду глаза, очень тихо, но так, чтобы я все равно услышала, произнес:

— Наташа, я прошу тебя, надень кольцо. — и столько в его словах было настоящей мольбы, что, кажется, моя челюсть еще долго бы валялась на полу, если бы не выражение лица мага. Он опустился рядом со мной на колени и очень внимательно вглядывался в мои глаза, словно искал какой-то ответ и не находил.

Сев, потянувшись к карману и, нащупав перстень с камнем, вытащила его на свет. Шум вокруг тут же стих, словно появление кольца выключило звук на стереодинамиках. Осторожно, не отрывая взгляда от глаз Кроу, надела кольцо. И тут мир вокруг взорвался новыми криками. Кто-то рыдал, кто-то визжал, парня, который пытался засунуть язык мне в рот тошнило, а лорд продолжал гипнотизировать меня своими странными глазами. Неожиданно он качнулся вперед и, чуть коснувшись моих губ своими, буквально на секунду задержавшись на них, прошептал:

— Спасибо.

Потом резко поднялся и протянул мне руку, помогая встать на ноги. Его лицо было хмурым и сосредоточенным, словно он старался что-то понять, обдумать и то, что выходило в результате его совершенно не устраивало.

— В праве отказываю! — крикнул маг толпе.

— Спасибо за представление! — неожиданно громкий голос Его Величества заставил замолчать и вздрогнуть всех, кроме Кроу, — А теперь, когда этот балаган окончен, ты представишь нам свою очаровательную спутницу?

— Конечно, Ваше Величество! — маг коснулся моей ладони, переплетая пальцы и, на секунду замерев, продолжил — Моя невеста, Таша Ром!

Затем он поклонился правителю, а я так и осталась стоять столбом.

— Ну что же, тогда, считаю, что мы можем продолжить за праздничным столом. — не спросил, а скорее распорядился правитель и поднялся со своего места. Поклонился спутнице и предложил ей свою руку. Девушка поднялась и, задрав нос, неприязненно зыркнула на меня. От вида Ее Величества меня отвлек сенс, подкравшийся со спины и обнявший за талию. Устроив подбородок на моем плече, Алви протянул:

— Как у вас тут интересно...

— А ну кыш, предатель! — шикнула на него, хлопая его ладонью по рукам. — Где ты был, когда этот слюнявый покушался на мою честь?

— Детка, я просто не мог ничего сделать, это бы пошатнуло твою репутацию, а так все вышло наилучшим образом...

Не успел парень закончить, а Кроу уже навис коршуном над нами и шипел:

— А ну убрал свои лапы от нее!

— Что?

Мы оба подняли глаза на мага и ошарашенно на него уставились.

— Бальт, ты чего? — сенс осторожно отлип от меня, делая маленький шаг в сторону, похоже, так же как и я, удивленный его поведением.

Маг замер, моргнул, потом еще раз и расслабился.

— Ладно, идем. — произнес и, резко развернувшись, потащил меня следом за Их Величествами. Я только успела поймать полный непонимания и какой-то детской обиды, взгляд сенса.

Глава 22

Все остальное время до позднего вечера прошло в довольно странном состоянии. Я словно находилась в мыльном пузыре, в прострации, пытаюсь осознать все, уже произошедшее.

Пройдя в следующий зал, мы очутились в огромной столовой, в центре которой стоял накрытый стол, человек на двести, не меньше. Я устала на него, а Кроу, осторожно держа меня за руку, провел и усадил в кресло, стоящее через одно с Ее Величеством. Как зовут эту девушку я, так и не выяснила, как, впрочем, и имя правителя Скатерры.

— Лорд Кроу. — обратилась я к шефу, пока мы шли вдоль длинного стола, — как обращаться к Величествам? Мне нужно знать имена или только по, кхм, должности?

— Величества будет вполне достаточно, Наташа, не переживай по этому поводу. Ваше общения в эти дни будет сведено к минимуму и закончится этим же вечером.

Усадив меня и заняв место между нами, Кроу тоже впал в задумчивость. Время от времени он поглядывал на меня и что-то спрашивал, но я не могла вспомнить ни слова, ни единого вопроса или ответа. Единственное, что меня интересовало — что со мной происходит? Меня покинула присущая бойкость и живость. Не хотелось говорить, смеяться, думать. Не хотелось ничего, кроме одного. Того, отчего мои щеки беспрестанно заливались румянцем.

Весь вечер я ловила на себе обеспокоенные взгляды сенса, устроившегося напротив и время от времени флиртующего с тем парнем, что пытался меня поцеловать. Остальные участники этого странного, на мой взгляд, приема беспрестанно смеялись, что-то спрашивали, но не дожидаясь ответа, снова заливались смехом. Порой мне казалось, что я нахожусь в натуральном дурдоме и куда ни посмотри, ему нет ни конца ни края.

Очередное обращение ко мне какой-то дамочки, сверкающей злыми глазами и скалящейся удивительно острыми зубами, закончилось ее же противным смехом. Я только приподняла бровь и одарила ее характерным «что взять с убогой» взглядом.

И тут я, наконец, осознала, что все чего-то ждут. Неужели им оказалось мало того представления, что я успела устроить ранее в большом зале? Каждое мое движение, каждый глоток вина, кусочек мяса, что я с таким трудом пыталась жевать, сопровождалось хищными взглядами и дикими осками. Отложила вилку, да и фужер с вином в сторону отставила.

Обвела задумчивым взором всех, собравшихся за огромным столом гостей, остановившись на Его Величестве. Мужчина был хмур, он постоянно поглядывал на свою пару, поджимая губы, а девушка смотрела только на Кроу, безостановочно воркуя.

Я резко развернулась к своему «жениху» и осторожно коснулась его руки.

— Бальтазар... — позвала мужчину, внимательно слушающего соседку. Он тут же дернулся, оторвавшись от Ее Величества, а та, неожиданно гневно стрельнула в меня глазами,

— Да, Наташа? — его голос был на удивление спокоен, а сам Кроу умиротворен.

— Я хочу уйти. — произнесла нахмурившись.

Дело в том, что сказать я хотела совершенно другое, но сиюминутный порыв и мои губы, словно зажали собственной жизнью.

— Тебе тут не нравится?

Я удивленно воззрилась на Кроу.

— Конечно, мне тут не нравится! Я могу уйти? Вы, кажется, говорили, что для нас выделены покои... — я старалась говорить тихо, так как по опыту многочисленных корпоративов знала, что подобные слова нужно произносить как можно тише, а торжество покинуть как можно незаметнее.

— Наташа... — мужчина нахмурился, а потом, быстро приняв какое-то решение, поднялся.

Ухватив мой стул за спинку, молча помог мне подняться. Неожиданно нас остановил голос Ее Величества:

— В чем дело? Вы же не собираетесь покинуть нас так рано? Бальтазар!

— Простите, Ваше Величество, но моя невеста устала, а у нас сегодня был, поистине, тяжелый день. Прошу нас простить наш уход.

Называется, тихо исчезли. Сейчас на нас устремили взгляды все гости, собравшиеся за столом. Кто-то начал громко возмущаться тем, что мы посмели подняться раньше Их величеств, но Кроу эти слова совершенно не трогали, а значит и меня.

Кивнув Его Величеству и развернувшись, маг повел меня прочь из зала. Оглянувшись напоследок, я поймала странный взгляд правителя, направленный на нас.

В молчании мы прошествовали по длинному коридору, в конце которого нас встретил лакей в такой же одежде, как у Барда. Он остановился прямо перед нами и, склонившись, произнес:

— Лорд Кроу, позвольте проводить в ваши покои?

— Я сам.

— Как прикажете. — мужчина еще раз поклонился и отступил.

Мы продолжили свой путь.

— Вы тут хорошо ориентируетесь, лорд? — задумчиво оглядывая убранство комнат, через которые мы следовали, поинтересовалась у Кроу.

— Я провел юность во дворце...

— Понятно, — ответила, не заметив, взгляда, которым меня при этом одарил маг. Минут через десять, преодолев целую кучу переходов и узких лестниц, мы остановились напротив двойных дверей.

Постояв несколько секунд, Кроу осторожно коснулся изящной изогнутой ручки и потянул ее вниз, открывая одну створку.

— Прошу, Наташа, — маг махнул рукой, приглашая меня войти.

Сделав пару шагов и остановившись рядом с Кроу, я с удивлением стала разглядывать комнату. Вся она была размером с мою небольшую квартиру. В дальнем углу стояла кровать с балдахином от взгляда на которую щеки снова залились румянцем. Черт! Это же просто ненормально! Неужели и меня накрывает этим его проклятием?

Отвернувшись от предмета моих дум, оценила наличие камина, двух кресел рядом и небольшого столика. На нем поднос с тремя пузатыми бутылками и несколько фужеров. Картины, развешенные на стенах, изображали сценки из городской жизни, что меня очень порадовало — устала от бесконечной череды незнакомых лиц. Тяжело вздохнула и прошла к камину, обняв себя руками.

В принципе обстановка не сильно меня удивила и поразила. К чему-то подобному я уже привыкла за то время, что работала на лорда, правда, тут все было более помпезное и дорогое.

— Лорд Кроу, а вы...? — я хотела уточнить сразу, чтобы не надумать себе чего или...

— Я буду в соседней комнате, это там, — он махнул рукой на пустую стену и заметив мой недоуменный взгляд, неожиданно улыбнулся, — скрытая дверь, вот тут. Правда, никто не знает, о том, что она существует. Все будут думать, что мы, ммм, спим тут вместе.

Глава 23

Пока я напряженно сопела и пыхтела, мужчина подошел к стене и коснулся ее, затем подозвал меня и показал то, что я не заметила сразу — дверная ручка, замаскированная под рисунок ткани, которой были обиты стены. Нажав на нее, он осторожно распахнул дверь и отстранился, приглашая меня заглянуть. Его комната была больше моей раза в два, но тут было практически все то же самое, плюс еще огромный гардероб.

— Оу. — я смущенно кивнула, поняв, что спать буду одна, ну и слава богу.

— Наташа, ты устала, а потому ложись спать. Тебя никто не посмеет потревожить. А я пойду, нужно еще несколько дел закончить.

Кроу закрыл дверь в свою комнату и направился к выходу.

— Ваше лордство? — окликнула я его и мужчина тут же остановился. Обернулся и я заметила, странный взгляд, словно он ждал от меня чего-то?..

— А удобства? Ванная комната? — все же я сделала это! Я спросила!

Кроу дернул уголок губ и я поняла, что он разочарован моим вопросом. Он ждал другого.

— Там! — махнул рукой, указывая в дальний угол. — Такая же дверь. Отдыхай.

Я молча развернулась и, к своему же удивлению направилась не к интересующей меня двери, а к камину. Замерла перед ним снова. Сейчас мне до одури хотелось, чтобы в нем горел огонь. Что-то в этом было такое, чего требовало все внутри меня. Словно это мой последний шанс увидеть сказку и поверить в чудо.

Я настолько сильно погрузилась в эти мысли, что не заметила, как тихо щелкнул замок на двери. И дернулась, когда рядом со мной остановилась тень, спину обдало жаром чужого тела, а с правой стороны показалась рука. Повинуясь желанию мага, в камине вспыхнуло пламя. Пока слабое, осторожно касающееся разложенных красивой горкой дров. Поглаживая их своими язычками, огонь, словно нежный и осторожный любовник чуть касался поверхности деревянных брусков.

— Лорд Кроу? — удивленно спросила.

— Я просто подумал..., прости, Наташа, спокойной ночи. — на этот раз мужчина развернулся и торопливо покинул комнату.

Я еще немного постояла, таращась на огонь и пытаюсь понять, что он хотел услышать? Резко развернулась и отправилась в ванную комнату. Там, к моему удивлению, все было как в родном мире. В смысле, раковина, унитаз и огромная ванная на кривых ножках. Вот она-то меня и заинтересовала, а потому, покрутив два больших вентиля, я с удовольствием наблюдала, как она набирается горячей испускающей горячий пар водой.

Изучив полочки, нашла душистое мыло, какие-то масла и мочалку. Раздевшись, опустила в воду и, устроив руки на краях ванной, зажмурилась от удовольствия. В моей родной кварке была только душевая, а у бабули — баня. Потому вот так полежать в ванной я могла только, если оставалась с ночевкой в гостях.

В первые минуты, я даже думала снять кольцо, то бы не испортить его ненароком, но передумала, как только глянула на себя в больше зеркало, расположенное напротив двери.

Спустя примерно час, я все же покинула ванную и, завернувшись в большое полотенце, больше напоминающее махровую простыню, отправилась обратно в комнату с камином, предвкушая, как устроюсь в огромной кровати и буду спать поперек вселенной всей...

— Котеночек мой... — раздался незнакомый женский голос, как только я открыла дверь и сделала шаг в комнату, — я уже заждалась...

— Что? — ошарашенно воззрилась на некую дамочку, вольготно устроившуюся на моей кровати с самой неприличной позе, которую я только могла себе представить.

— А-а-а! — завизжала она и спрыгнула с кровати. Открыв рот, я молча наблюдала, как она стащила с кровати мое покрывало и, замотавшись в него, поднялась на ноги с самым, однако, гордым видом, прошествовала к двери и исчезла за ней.

— Вот те раз... — пробормотала я и, находясь в полном обалдении от наглости местных дамочек, — Покрывало вернешь!

Осмотрела постель на предмет неприятных сюрпризов, и, удостоверившись, что в ней никто не лежал, а незваная гостья валялась поверх покрывала, что она забрала с собой, расслабилась и с удовольствием забралась под одеяло.

Сегодня я, и правда, жутко устала, а потому уже минут через двадцать дрыхла без задних ног. И снились мне чьи-то ласковые пальчики, осторожно оглаживающие мою спину, а потом попу...

— Зайчик мой, а вот и я, милый мой, любимый..., а-а-а-а! — душераздирающий визг заставил меня подскочить на кровати и наблюдать, как новая голая девица носится по комнате, стараясь собрать свои вещи, а потом истерически причитая, бьется около двери, безуспешно дергая за ручку.

— От себя... — сонно протянула я и рухнула обратно на подушки, проверив, перед этим, что девица скрылась за дверью, громко хлопнув створкой.

Будили меня подобным образом еще пару раз. Выставив очередную героиню не своего романа за дверь, подошла к креслу и развернув его лицом к огню, плеснула себе вина в бокал. Устроилась перед камином, немного подумав, а потом подошла к двери и проверила ее на предмет замков. Заметила нехитрый рычажок на самой ручке, наподобие таких же, что встречались в нашем мире и защелкнув его, спокойно вернулась. Не успела я прикончить второй бокал напитка, любясь языками пламени, пляшущими в камине, как дверь снова осторожно открылась и очередная «коварная соблазнительница», разоблачаясь на ходу, залезла на кровать.

Я даже не удивилась тому, что она меня не заметила, а потому, с удовольствием наблюдала за ее движениями из засады. Когда мадам поняла, что постель пуста, то просто залезла под одеяло, намереваясь подождать там моего, между прочим, жениха.

— Ты там надолго-то не устраивайся! — наконец, протянула я из своего укрытия. — Это все-таки моя кровать...

За моими словами последовал очередной визг, потом топот и хлопок закрывшейся двери.

— Мда! — констатировала я и наполнила очередной бокал. Не успела выпить и половину, как дверь снова осторожно приоткрылась, и очередная ночная фея впорхнула в мою спальню. Да что же это такое!

Рыкнув, я, уже не обращая внимание на остолбеневшую девушку, подошла к ней, отворила дверь и мотнула головой.

— Вали давай...

Девица молча самоустранилась из комнаты, а в мою голову пришла вполне гениальная мысль, что они тут скакать могут всю ночь, а мне бы хоть немного поспать. Не знаю, что это было, отчаяние или немного вина, но подобрав простыню, я сделала последний глоток из бокала и направилась в комнату Кроу.

Нащупав ручку на стене, осторожно потянула ее и открыла дверь в соседнюю комнату. Там было тихо и достаточно темно, а потому, я проскользнула в спальню мага и подошла к кровати. Ложе было настолько большим, что другая сторона кровати терялась в непроглядной темноте.

Вроде было тихо и спокойно. За стеной раздался странный шум, и прислушалась — очередная гостья. Улыбнулась своей смекалке — тут было тихо, спокойно и никаких гостей. А потому, с чистой совестью, я отогнула край одеяла и забралась в постель, удобно устраиваясь на нежных простынях. Только моя хмельная голова коснулась подушки, как я провалилась в сон.

Глава 24

Я сладко потянулась и распахнула глаза. Надо мной возвышалось сонное, но довольно заинтересованное лицо Бальтазара Кроу. Похлопав ресницами, я все же смутилась и выдала коронное:

— Ой, ваше лордство?

— Ой, Наташа. — маг неожиданно открыто улыбнулся, — Чему обязан?

— Скорее уж кому... — протянула я, рассматривая мужчину. Почему-то меня не сильно беспокоил тот факт, что я с ним лежу в одной кровати и, вообще, вижу его первый раз без одежды. Бальтазар сидел рядом, по пояс укрытый огромным одеялом, под которым лежала и я. Бледная кожа груди не выглядела болезненной, как мне думалось ранее и, вообще, тело было подтянутым и в голове родилась коварная мысль его потрогать.

— Кому? — непонимающе переспросил маг, склонив голову к плечу.

— Вашим этим, кискам, зайчикам и феям... — кивнула в сторону комнаты, откуда пришла ночью. — У меня просто не было выбора, кроме как, сбежать... Они же всю ночь ходили...

— Понятно. — усмехнулся маг, — я надеялся, что ваше присутствие этих дамочек отвадит...

— То есть вы знали и не сказали мне! Ну вы гад, конечно! Я же полночи не спала! Хотя бы замок на дверь сделали нормальный... — я надула губки и села, успев в последний момент поправить на груди полотенце, в котором и проспала все это время.

— Замок их не останавливает, Наташа, — грустно улыбнулся маг, — потому я сплю тут.

С этими словами мужчина откинул покрывало и спрыгнул с кровати, а я облегченно вздохнула — Бальтазар спал в пижамных штанах, что сейчас очень даже неплохо оттеняли цвет его кожи, превращая смертельную бледность в приятную аристократическую. Я зажмурилась, чтобы не смотреть на него и не пускать в голову всякие ненужные там с самого утра мысли.

Потом распахнула глаза и уставилась на две ямочки, пониже поясицы, оголившиеся, когда пояс пижамных брюк сполз, и сглотнула. Нет, нет, нет! Он мне не нравится! Совсем! О боже, а если это проклятие на меня начинает действовать?

Осторожно сползла с кровати и подобрав полотенце, что все норовило сползти, бочком отправилась к двери в смежную спальню. Осторожно потянув за ручку, я выглянула и хмыкнула.

— Ну что там? — раздалось прямо за спиной.

Подпрыгнув от неожиданности, я чуть сдвинулась в сторону, открыв магу вид на трех девиц, устроившихся спать на моей кровати, еще одна нашлась в кресле в обнимку с пустой бутылкой из-под вина. Пересчитав гостей, я резюмировала:

— Квартет однако..., забавно.

— Что забавного? — устало протянул маг.

— Как они тут не подрались... что ли... — я оглянулась через плечо и наткнулась на его странный, немного удивленный взгляд.

Осторожно, протиснувшись мимо мага и вернувшись к его кровати, забралась под одеяло и сладко зевнув, прикрыла глаза.

— Наташа? Как это понимать?

— Как хотите, ваше лордство! Вы сами виноваты, что меня туда поселили, я не выспалась! — я снова зевнула и, причмокнув, добавила, — а я когда не высыпаюсь, у меня вредность повышается.

— А она у тебя еще и повышаться может? — он хмыкнул, — Наташа, вставай, у нас полно дел на сегодня!

— Каких еще дел? — я удивленно распахнула глаза и высунула нос из-под одеяла.

— Обычных. работать будем...

— Как работать? — вот тут я уже не сдержалась и откинув край, села, — В смысле работать?

— Наташа, ты же в командировке, а не в отпуске. Так, работать!

— Ну обалдеть! — я обиженно надула губы, — Я тут из-за вас страдаю, у меня, может, психологическая травма на производстве! А вы меня еще и работать заставляете!

— Наташа... — устало протянул Кроу и подхватив полотенце с края своей бескрайней кровати, — хорошо, спите еще минут десять, а потом собирайтесь.

— А эти?... — спросила я и кивнула в сторону своей комнаты.

— Я к ним не пойду! Это твоя комната, Наташа, разберись сама. — маг, не останавливаясь, проследовал до дальней стены и открыл очередную потайную комнату, скрывшись из виду.

— Вот засада! — я с головой накрылась одеялом и от злости закусила губу.

Решив, что дальше валяться смысла уже нет, выбралась из постели мага и прошествовала к двери в соседнюю комнату, распахнула ее и вошла в свою спальню. Девушки все так же спали, бессовестно развалившись на моей кровати. Осторожно прикрыв потайную дверь, я набрала побольше воздуха в легкие, сунула два пальца в рот и свистнула во всю силу, на которую была способна. Звук оказался настолько громким, что был, наверное, слышен по всему замку.

— Рота, подъем! — гаркнула я следом за свистом.

Девушки вскочили, подлетая над матрасом, словно стая перепуганных чаек. Мадам, дрыхнувшая у камина с пустой бутылкой, между прочим, моего вина, навернулась на пол, перевернув и кресло.

— Итак, девушки, — я вышла на середину комнаты и уперла руки в бока, — последнее китайское предупреждение! Увижу еще хоть одну из вас рядом с этой комнатой или Бальтазаром, волосенки жиденькие повыдергиваю, глазки наглые выцарапаю, зубки кривые повыбиваю! Сами понимаете, ради такого экземпляра, как мой Бальтик, могу! Всё понятно?

Обедя грозным взглядом девиц, отошла в сторону и махнула рукой на дверь,

— А теперь вон! И передайте подружкам, чтобы держали свои загребущие ручки подальше, а то повырываю. — добавила напоследок.

Та, что спала в кресле остановилась около двери и гордо вздернув носик, произнесла:

— Еще посмотрим! Будет тут какая-то секретутка нам угрожать! Я палочку попрошу и он тебя в жабу превратит!

— Попроси, детка, только подумай о том, что пока ты тут на коврик у входа мялась полночи допивая мое вино, эта самая секретутка спала в теплых объятиях Бальтазара! И вряд ли ему понравится, что кто-то его невесту в жабу превратить попытается...

— Совершенно точно, мне это не понравится, Таша... — раздалось за спиной и там, словно из воздуха появилась фигура мага. Оглянувшись, я только успела заметить, как он одним шагом преодолел разделяющее нас расстояние и, обняв меня со спины, посмотрел в упор на обалдевшую девушку.

— Не стоит испытывать терпение Таши, Кассандра, прошу покинуть комнату и больше не докучать нам с невестой. — раздалось над самым ухом.

Лицо неудачливой соблазнительницы исказилось неприятной гримасой и через секунду ее словно подхватило неведомой силой и вынесло за дверь, а створка с грохотом захлопнулась.

— Ох! — только и смогла произнести я, удивленно вздернув брови. Осторожно скосила глаза на Кроу и потянула носом воздух.

Глава 25

Мужчина пах свежестью и своим одеколоном. Неужели я знаю, как пахнет Бальтазар Кроу? Но откуда и когда я могла отметить? Каждый новый час приносил мне все больше вопросов.

Белоснежная рубашка приятно ощущалась на моей оголенной коже, а капельки воды с его волос стекали на мои плечи, и дальше, убегая в ложбинку, скрытую под большим полотенцем.

— Ваше лордство, отпустите меня, пожалуйста, — наконец, смогла вырваться из круговорота дум и заговорить. Близость шефа, да еще и так спокойно подыгрывавшего мне немного смущала. Хотя кого я обманываю, смущала она сильно. Все происходящее последние дни слишком сильно отличалось от того, к чему я привыкла за месяцы работы на Кроу. То ли местный воздух так на него действовал, превращая из деревянного чурбана в нормального человека, то ли на меня все сильнее действовало его проклятие, заставляя менять свое отношение.

— Да, Наташа, конечно... — он разомкнул объятия и сделал шаг назад выпуская. А я снова ощутила, насколько его тело было горячим. Стоп!

— Лорд Кроу, — начала я, — раз уж я могу тут быть, так как сказать, женщиной, мне бы одежду раздобыть, подходящую... вчера я, почему-то не подумала об этом, а теперь...

— Что? Я распоряжусь, одежду тебе принесут, что ты предпочитаешь?

— Я бы не отказалась от футболки и джинс... — посмотрела с надеждой на лорда, но поймав его скептическую ухмылку, опустила голову, — брюки и белую блузку, хотя бы, можно?

— Это можно, Наташа. Все же ты моя невеста, кроме всего прочего и не хотелось бы, что бы тебя смущали уничижительные взгляды окружающих...

— Да меня сложно смутить взглядом... — начала я, вскинув голову и тут же, поймав взгляд мага, направленный прямо в глаза, покраснела и отвернулась, — я, кхм, пойду пока, приму душ, ага, да...

Закусив губу, я практически молнией рванула к противоположной стене и скрылась в ванной. Вот черт! Так, родная, что-то ты стала забываться! Сбросив на пол полотенце, я на подрагивающих ногах подошла к чугунной ванной, задернутой полупрозрачной шторкой и, не глядя, крутанула вентель с холодной водой. Маленькое пространство тут же взорвалось истеричным визгом.

Срывая занавеску, из огромной чаши выскочила голая девица, судя по всему, сидевшая в засаде, да так и уснувшая там. Дверь тут же распахнулась и на пороге появился шеф, и к визгу неудачливой девушки, добавился мой. Так мы и стояли: я визжала, не зная куда спрятаться, девушка визжала, прикрываясь сорванной занавеской и Кроу, во все глаза смотрящий на меня и совершенно не замечающий незваную гостью.

Секунда, другая и полотенце, что я бросила на пол у входа, взлетело и, расправляясь в воздухе, облепило меня, скрывая наготу. Я тут же замолчала, гулко сглотнув. Один быстрый взгляд лорда на гостью и та, резко заткнувшись, бегом бросилась вон из комнаты, чуть не снеся его.

Кроу, резкими, рваными движениями, пересек ванную комнату и, заглянув во все уголки, удовлетворенный увиденным, быстро покинул помещение. Мылась я долго, очень долго, просто невероятно долго, совершенно неготовая после всего случившегося выйти.

Нет, я уже давно не была девочкой, да и смутить меня, до сегодняшнего дня, было практически невозможно. Нет, я мотнула головой. Меня невозможно было смутить, уж тем более одним взглядом мужчины, который мне даже никогда не нравился... Наверное...

Устроившись на краешке чугунной чаши, я укуталась в очередное мягкое полотенце и сидела, засунув в рот ноготь мизинца. Два дня Наташа, всего два дня. В конце концов, ты

же не восьмиклассница на школьной дискотеке?

мои думы прервал стук в дверь и голос Кроу:

— Наташа, выходи, нам пора...

— Нет.

— Наташа, принесли одежду, я хочу, чтобы ты что-то выбрала, а потом я распоряжусь и все уберут... — он помолчал и снова постучал, — Наташа?

— Да, то есть..., лорд Кроу... — начала, собираясь с мыслями, но маг, словно поняв мое нежелание выходить, крикнул из-за двери:

— Наташа, меня срочно вызывал Его Величество, я буду минут через десять..., хорошо?

— Д-да, — выдавила облегченно, злясь на себя из-за этого глупого смущения!

За стеной хлопнула дверь и я, осторожно поднявшись, приблизилась к двери. Отворила створку и высунула нос. Комната оказалась пуста, не считая разложенной на кровати одежды. Торопливо преодолев расстояние до нее, я с удивлением рассматривала разложенные наряды. Несколько пар брюк и белых блуз, довольно сильно напоминающих мужские, рядом стопкой лежало женское белье. Отлично, в этот раз я не буду пренебрегать им, а то мало ли...

Выбрав самое, подходящее, на мой взгляд, я, стрельнув глазами на дверь, быстро скинула полотенце и натянула на себя майку с корсетом, прикрывающим грудь и смешные короткие панталончики. Померив пару рубашек, выбрала одну и приступила к брюкам. Подобрала пару и удовлетворенно выдохнула. В ту же секунду дверь отворилась и появился лорд Кроу. Он глянул на меня исподлобья нахмурившись.

— Все в порядке? — обратился, наконец, маг не двигаясь.

— Да, только мне нужен ремень и брюки бы немного удлинить — коротковаты. — я смущенно потупилась, разглядывая свои пальчики на ногах, накануне окрашенные в веселый красный цвет.

— Да, конечно, — он подошел и протянул руки, опустив их мне на талию. Икнув, я подняла глаза и уставилась на его сосредоточенное лицо. — Сейчас поправим, не шевелись.

Пара секунд и я почувствовала, как ткань мягко опустилась на мои лодыжки и обтянула талию и бедра.

— Ох! Спасибо! — я сделала шаг назад, с удовольствием посмотрев вниз и заметив, что гачи брюк удлинились. Приподняв руки и оглядев остальное, оценила, как хорошо они в целом на меня сели. Восторженно рассмеялась, совершенно забыв о недавнем смущении — о, лорд Кроу, надо вас пригласить в гости, а то у меня дома есть еще много неудачных нарядов!

— Ловлю на слове. — неожиданно мягко произнес он, возвращая меня на грешную землю, и снова заставляя смущаться, — теперь обувь. Как я понимаю, сапоги вам не по нраву, потому я взял на себя смелость предложить подобные туфли. Видел такие на вас недавно.

Он махнул рукой на кресло, где лежала пара черных туфелек, невероятно напоминающих балетки. Подошла к ним и, присев на краешек соседнего кресла, примерила.

— Немного жмут. — честно созналась я Кроу.

— А так? — пальчикам в туфлях сразу стало свободнее.

— Отлично, спасибо, а красными их сделать можно?

— Что? Красными? Наташа, я по-твоему, кто? — Кроу явно начал злиться, но, в конце концов, он же сам предложил...

— Маг. — сделав самые честные глаза, на которые была способна, выдавила я.

Он молча развернулся и направился к двери.

— Я страж, а не просто какой-то маг! Наследник сильнейшей магии Скатерры! А не портной! Идем, у нас еще много дел. — произнес у самого выхода и исчез в коридоре.

А я поднялась с кресла и, еще раз глянув на новую пару балеток, с удовольствием проследила, как они прямо на глазах окрашиваются в красный цвет проходя цветной волной от носков и до пяток. Закусив губу и стараясь не лыбиться во весь рот, бросилась вслед за ним.

Глава 26

Преодолев вслед за Кроу пару коридоров, мы остановились перед очередными двойными дверьми. Маг замер, на секунду, а потом, кинув на меня взгляд через плечо, произнес:

— Кабинет отца. — Кроу протянул руки и взявшись за круглые кольца, такие же, как и у него дома, распахнул перед нами двери. — Прошу...

— Оу! — я осторожно последовала за ним и остановилась недалеко от входа.

Кабинет отца лорда Кроу выглядел как огромная, аккуратная библиотека.

— Что, не одной заваливающей бумажки? — издевательски спросила я хмыкнув.

— Не смешно, Наташа. — маг прошествовал до стола, уместившегося рядом с окном, и остановился. — Но тут все просто, это только благодаря тебе.

— Что? — я удивленно уставилась на мага.

— Я перенес отсюда практически все документы и ты их уже давно, разобрала. И хочу, заметишь, справилась с этим блестяще.

— Спасибо, так, а что мы делаем тут сегодня?

— Сначала завтрак. Ты не против составить мне компанию? — он словно не спрашивал, а ставил меня в известность, что я не буду против.

— Ну, нет, конечно, только если не придется никуда идти... Мы можем позавтракать прямо тут? Или?

— Безусловно, можем.

Лорд Кроу махнул рукой и на столе перед нами появилось два набора посуды, и несколько тарелок с холодными закусками, среди которых был сыр, ветчина, хлеб и еще какие-то разноцветные соусы. Я подошла к креслу с высокой спинкой, выдвинутому для меня шефом, и удобно устроилась за столом, а маг сел напротив.

Ели мы, как всегда, молча. Только в этот раз мужчина не кривился, еле сдерживая себя, а с интересом наблюдал за мной. Намазывая очередной кусок хлеба ярко-фиолетовой пастой, по виду очень напоминающей мне паштет, так увлеклась, что почувствовав, как Кроу схватил меня за ладонь, замерла. А маг, тем временем, осторожно выдернул его из моих рук и, жмурясь от удовольствия, откусил сразу половину, между прочим, моего бутерброда. Подняв на него ошарашенный взгляд, я недобро протянула:

— Не по-о-онял?

— Тебе это не нужно, Таш, — Бальтазар улыбнулся, проглатывая, — магия на тебя не действует, а вот всякие зелья, как мы уже убедились — очень даже...

— А, как же?.. — я с тоской смотрела, как он улыбается, облизав испачканные в пасте пальцы.

— А мне не фтрафно, у меня иммунифефт...

Я тяжело вздохнула и бросила еще один грустный взгляд на этот раз на фиолетовый паштет.

— Ну что ты расстроилась? Я же тебя, практически спас от счастья обладать зелеными ушами или шикарной блестящей лысины? — поймав мой взгляд и скептическую улыбку, добавил, — Ну вот я также и подумал.

Продолжили мы завтрак уже в более расслабленной обстановке. Закончив, маг одним движением руки заставил исчезнуть со стола посуду и приступил к делу.

— Наташа, мне необходимо разобрать прошения, поступившие на имя Кроу за последние два месяца. — он махнул рукой, и на столе выросло несколько огромных стопок,

заставивших меня застонать в голос.

— А магией нельзя, да?.. — начала я, разглядывая гору бумаг, за которой даже не было видно Кроу.

— Нельзя... Наташа, на них такая же защита, как и на тех, что поступают в нашу приемную.

— Понятно. Ну что же, это, хотя бы, нормальная работа...

— Нормальная? — маг поднялся со своего места и. Обогнув стол, занял место за моей спиной, чуть склоняясь и, через плечо наблюдая, как я беру первый лист с самого верха стопки и вчитываюсь, а потом откладываю в сторону. — Что не так?

— Разбегаются, — спокойно отвечаю на его вопрос и киваю на бумажку.

— А какая не нормальная? — добавляет он, склоняясь ниже и протягивая руку, чтобы взять этот лист и прочитать его содержимое, при этом задевая мое плечо и заставляя сердце остановиться.

— Что? — удивленно вскидываю на него глаза, — Простите?

— Какая работа не нормальная? — повторил лорд, так же внимательно смотря смотря на меня.

— Эм, — я вздохнула, заставляя замершее сердце вновь начать биться, — ну, сидеть за одним столом со всеми этими людьми вчера, это мне не нравится, и такая работа не для меня, это точно...

— Я понял, тебя, Наташа, я обещаю, что тебе этого больше никогда не придется делать. Завтра вечером мы уже сможем вернуться домой и все будет как...

Он замолчал и отступил от кресла, разворачиваясь к окну. Я тоже молчала, некоторое время, перебирая одну бумагу за другой, но не видя, что там написано. Я думала о том, что завтра будет мой последний рабочий день. С ним. С Алви.

С ним.

— Лорд Кроу, пожалуйста, поработайте немного Гарри Поттером и зачаруйте мне несколько папок, чтобы я могла спокойно разбирать бумаги...

— Да, конечно..., только Таша, мне не очень нравится сравнение с юным очкариком, — хмыкнул маг и добавил, — надеюсь, в твоих глазах я не такой.

— О, лор Кроу, неужели вы-таки посмотрели кино о мальчике-волшебнике? — я оторвалась от бумаг и с интересом посмотрела на мужчину.

— Нет, — задумчиво потирая подбородок, ответил Кроу, — прочитал. Должен же я понимать, почему иногда ты называешь меня Гермией, а иногда Поттером.

— Ой, — я смущенно уткнулась в очередную бумажку, так как Поттером я называла его исключительно за глаза и в разговорах с более "продвинутым" Алви. — Понятно.

Через полчаса я уже могла полностью погрузиться в работу и не думать о мужчине, постоянно находящимся рядом. Тишину кабинета нарушали только шелест бумаг и звук передвигаемых книг. Кроу медленно и очень внимательно изучал строй томиков в кожаных переплетах, уместившийся на стеллажах. Одну за другой он доставал книги, открывал, внимательно изучал оглавление и возвращал на место. От стеллажа он не отходил, лишь двигаясь от верхней полки к нижней.

Неожиданно тишину нарушил странный звук. словно мобильный телефон поставили на виброрежим и забыли на диване. Я оторвалась от очередной кляузы и подняла глаза на Кроу. Маг стоял неподвижно, прикрыв глаза и, словно прислушиваясь. Воздух вокруг него пришел в движение и теперь я видела его фигуру будто через горячее марево. Звук повторился и марево задрожало.

— Его Величество. — медленно протянул Кроу.

— Вызывает? — я была несколько удивлена подобным способом вызова, или, точнее сказать, призыва?

— Да. Только..., ладно, разберемся...

Он резко развернулся и направился к выходу, не выпуская из рук последнюю книгу, которую только что взял с полки. У самой двери маг неожиданно развернулся и быстро пересек комнату, вставая вплотную к столу. Положил книжку на его край, уже освобожденный от одной из стопок и рванул руку к своему карману. Замер. Посмотрел прямо на меня, закусив губу, словно решал что-то.

— Наташа, я оставлю тебе одну вещь, если тебе что-то понадобится, сожмешь ее и позовешь меня. Я тут же вернусь.

— Вы думаете, это необходимо? — обеспокоенно проследила за его рукой.

— Не знаю, но... — потом он перехватил мой взгляд и торопливо добавил, — Нет, что ты, конечно, нет! Просто держи...

Выудив что-то из кармана, он протянул ко мне сжатую в кулак руку и разогнул пальцы. На ладони лежал какой-то медальон на длинной золотой цепочке. Я протянула руку, коснувшись его пальчиком, и тут же отдернула ее.

— Что это? На что мне еще какой-то мутный артефакт?

— Медальон. — поправил он нетерпеливо, — надень.

— Что за медальон? — также спокойно продолжаю я.

— Выз-з-зова! — стиснув зубы, поторопил маг. — Наташа, меня ждут! Давай уже!

— То есть для меня это неопасно и никаких «левых» функций у него нет?

— Нет, никаких «левых», «правых» и так далее функций.

— Обманываете меня? — почему-то вырвалось само, но мужчина тут же с готовностью кивнул и, вытаращив на меня глаза, замотал головой, потом снова закивал.

— Что за?.. — начал он, сделав шаг назад. — Наташа...

Я, напуганная его реакцией, откинулась назад. Стараясь отстраниться как можно дальше, повторила вопрос:

— Лорд Кроу, вы меня пытались обмануть?

Бальтазар поджал губы и громко заскрежетал зубами.

— Я не пытался обмануть, я...

— Лорд? Вы же обещали меня не обманывать... — строго ответила, сложив руки на груди.

— Наташа, — устало прошептал он, сдаваясь и, сделав шаг вперед, снова уперся руками о стол, — я не хотел обмануть, но не все функции этой вещи известны другим. Это, понимаешь, это тайна. Семейная. Не обман!

— Лорд, не волнуйтесь вы так. Просто не оставляйте мне ее и все. Если это так важно, а ваша клятва не позволяет вам скрыть какую-то важную информацию.

— Нет, подожди, я тебя не могу оставить тут без... — он дернулся вперед, — просто надень его. Пожалуйста.

Посмотрев в его напряженное лицо, я сдалась, и протянула свою ладонь, куда тут же опустился медальон с цепочкой.

— Я постараюсь вернуться поскорее. Напоминаю, если что, сожми и позови меня.

— Я кивнула и осторожно надела его на шею, пряча цепочку под воротником, а сам медальон на груди под рубашкой.

После этого маг резко развернулся и покинул кабинет, оставив меня одну с кипой бумаг и невеселыми мыслями.

Глава 27

Я постаралась полностью сосредоточиться на работе, потеряв счет времени. Неожиданно дверь задрожала, а через несколько секунд все стихло. Я резко вскинулась и уставилась на нее. Это повторилось еще несколько раз. Отбросив дела, я замерла на кресле, осторожно достав медальон и сжав его в кулаке. Пока я никого не звала, просто приготовилась к тому, что кто-то явно пытался попасть внутрь.

Осторожно поднялась на ноги и подошла ближе к двери, коснулась кольца, заменяющего ручку, потянула на себя и, вместо того, чтобы приоткрыть саму дверь, кольцо выпало из клюва ворона и оказалось в моей руке.

— Тьфу, кар! — выдала голова, сверкнув синими глазами.

— А-а-а! — взвизгнула, сжимая кольцо в руке.

— Да не ори ты! Все в порядке! — прокаркала голова, — Защита не вскрыта. Лорд Кроу извещен о произошедшем.

— С-спасибо, — проямлила я и сделала шаг назад, к столу — а кто это был?

— Ее Величество. — просто ответила голова и металлические перья на макушке вздыбились.

Ойкнув, я сделала еще несколько осторожных шагов к столу.

— Эй, а кольцо?! — противно скрипнула голова и я, вернувшись к двери, осторожно протянула кольцо, боясь касаться этой страшной штуки.

Когда я поднесла металлический кругляш достаточно близко, он, словно намагниченный, притянулся и заскочил в клюв. Сияние в глазах ворона потухло.

— Обалдеть! — выдала я и торопливо вернулась на место.

Просидев так минут десять, я, наконец, смогла расслабиться и продолжить работу. Спустя еще примерно час, случилось нечто совершенно ненормальное — кресло, на котором я так удобно устроилась, исчезло. Просто в одну секунду пропало, а я, охнув, рухнула на попу, при этом очень больно ударившись копчиком.

— Уууй! — взвыла я, подскочив и потирая ушибленное место. Походив кругами, поняла, что кресло не вернется, а потому продолжила работу, перетаскив бумаги на пол, и устроившись рядом со столом. Перебирая очередные папки и заталкивая туда уже разложенные бумаги, задела книгу, оставленную на столе лордом, и она с глухим стуком упала на пол у моих ног. Осторожно присев на корточки я взяла в руки томик и прочитала название: «Обряды связывания».

Что? С удивлением открыла первую страницу и начала читать, вернее, попыталась, так как буквы, уже знакомыми букашками, начали разбегаться по страницам. Устало откинула книгу и сцепила руки в замок. Ну вочему название читается нормально, а содержимое нет?

Поднявшись на ноги, подошла к стеллажу, у которого провел утро Кроу и внимательно осмотрела книги. На корешках ничего не было написано, а потому я вытащила одну из книг и, раскрыв ее, прочитала: «Ритуалы. Основы».

Взяла следующую.

«Кровь, как источник установления подчинения».

Следующая.

«Ритуалы. История становления».

Следующая.

«Кровные клятвы».

Еще, еще и еще. Все книги на этом стеллаже были так или иначе посвящены ритуалам и клятвам. И ни одну из них я не смогла прочесть дальше титульного листа. Со стуком сунула последнюю из книг на полку и вернулась к бумагам. Интересно, что искал маг и не связано ли это с клятвой, которую он принес? Ведь я явно ему что-то подпортила в настройках, добавив каплю своей крови. Хмыкнула и залезла с ногами на стол, устроившись как можно удобнее и продолжив свою работу. Не просидела я на нем, однако, и десяти минут, как повторилось то же самое, что и с креслом. Правда, в этот раз летела я дольше и ударилась гораздо сильнее!

— У-у-уй! Да что же такое!

На этот раз я серьезно разозлилась. Вскочив на ноги, я резким движением выудила медальон и, сжав его с силой, гаркнула:

— Лорд, черт вас раздери, Кроу!

Прошла пара секунд, и дверь распахнулась, с силой ударив о стену.

— Что случилось? — на пороге показался, запыхавшийся Бальтазар, — Наташа, ты цела?

— Ну, — не ожидая столь яркого явления лорда, я немного растерялась, — у меня пока болит.

— Что? — Кроу уставился на меня.

Я же, закатив глаза, пояснила:

— Я сидела, работала, а потом бац и он исчез, а я упала и...

— Стул? — маг с удивлением уставился на то место, где еще совсем недавно стояли стол и стул его отца.

— Да, и стол, тоже.

— И стол? — послышался из-за спины Кроу насмешливый голос, и я, наконец, заметила скрывающегося в тени Его Величество. — Вы и на нем, дорогая, сидели?

— Ну, сидела... — смутилась окончательно, — на полу не очень, знаете ли, удобно и приятно...

— Ну конечно... — не замечая неприязненного взгляда мага, Его Величество прошел в центр кабинета и остановился передо мной, — боюсь, это Ее Величество жаждало с вами пообщаться, только мне не совсем понятно, почему перенесся только стул и стол, а вы остались тут. Новая защита?

Я бросила взгляд на Кроу и тот еле заметно кивнул.

— На меня не действует магия, Ваше Величество...

— Как интересно, — он перевел какой-то странно стальной взгляд с меня на мага и обратно ко мне:

— Ну что же, милая моя, мы с вами так и не познакомились нормально. Орофорд Кроу.

— Что? — я с удивлением воззрилась на своего Кроу, — Вы что же, родственники?

— Даже так? Вы не в курсе? — он как-то нехорошо улыбнулся, — Да, мы, в некотором роде родственники, по отцу. Я младший сводный брат Бальтазара Кроу.

Я молча продолжала таращиться на мага, а тот сверлил взглядом Орофорда.

— И? — привлек к себе внимание Его Величество и я, спохватившись, протянула ему руку, — Таша Ром.

Заметив, как Бальтазар облегченно прикрыл глаза, я невольно улыбнулась.

— Ну что же, раз у вас все в порядке, то позвольте мне снова забрать вашего жениха, по

важным государственным делам.

— Да-да, конечно, Ваше Величество! — кивнула я ему и отступила.

— Зовите меня Орофорд, милая. И да, я буду ждать вас сегодня вечером у себя. Ты же не против, дорогой брат?

— Что? — в ужасе уставилась на мужчин, судорожно стискивая кулаки, — Это шутка?

Я сверлила взглядом замершего посреди кабинета Бальтазара, он молчал, лишь яростно раздувая ноздри, а я зверела.

— Никаких шуток, милая, вам же не важно, главное, чтобы был именно Кроу?

— Да вы с ума сошли? — рявкнула я не выдержав.

— Забыла, с кем разговариваешь? — прорычал правитель.

В кабинете повисла тишина. Бальтазар стоял не шевелясь и молчал, я шокированная подобным заявлением Его Величества тоже молчала, что для меня, в принципе не свойственно, а сам правитель переводил взгляд с меня на Кроу.

— А ты, дорогой брат? Или правильнее сказать, обманщик? Кого ты притащил во дворец? И по какому праву называешь ее невестой? Обычная, безродная бабенка...

От резкой смены тона, которым были произнесены последние слова, я дернулась, как от удара, и воззрилась на Его Величество.

— Что, простите? — нахмурилась, стиснув кулаки и, кидая обеспокоенные взгляды на Бальтазара.

Мужчина стоял в той же позе, не двинувшись ни на миллиметр и это его оцепенение начало меня пугать.

— Прощаю, милая, все вам прощаю...

Он махнул рукой и дверь с грохотом захлопнулась, Бальтзар рванул ко мне, но сделав пару шагов снова замер. Его Величество развернулся и произнес:

— Ну что ж, теперь можем и поговорить спокойно. Я, являюсь младшим сыном покойного лорда Кроу и обладаю немного другими возможностями, чем Бальтазар. Его магия уже практически мертва, моя же полна силы. А теперь давайте-ка обсудим пару вопросов.

Глава 28

Мужчина огляделся, словно что-то искал и за его спиной появилось, между прочим, украденное у меня кресло. Он плавно в него опустился и, сложив руки на груди, произнес:

— Итак, что за игры, брат? Кого ты нам притащил? Решил таким нехитрым способом возродить свою силу?

Кроу молчал, я громко сопела. Я, в принципе, не любила разборки с большим начальством, но вот сейчас даже не понимала за что мне могут надавать по шапке. — Ах да! — неожиданно хихикнул Орофорд, — говори.

— Сейчас же сними оковы, ты не имеешь права применять их на мне. — прошипел Кроу старший.

— Я имею право на что угодно. — спокойно ответил ему правитель, а затем обратился ко мне. — Итак, какой у вас договор?

— Что? — не поняла я.

— Какой у вас с ним договор? — Его Величество чуть подался вперед и процедил сквозь зубы, — Я же вижу, что ваши отношения совершенно далеки от тех, что он пытается продемонстрировать окружающим. Уж с вашей стороны, тем более. До сих пор удивляюсь, как ему удалось вас уговорить? Хотите заработать денег для семьи? Мужа? Или у вас подружка? Какую сумму он вам предложил, чтобы вы согласились отдать ему свою кровь и принять его? Повторяю вопрос — какой у вас с ним договор? И, милая, на всякий случай, врать мне бесполезно.

И он тут же развернулся к Бальтазару продолжив:

— Ты решил вернуть себе силу и снять проклятие? Вот уж нет, дорогой брат, я не позволю тебе этого.

Он замолчал, с силой стискивая кулаки, словно сдерживался из последних сил, чтобы не вскочить и не броситься в драку с Бальтазаром.

— Я не понимаю, о чем вы говорите, Ваше Величество. — спокойно ответила я, привлекая его внимание к себе, и не взглянув на шефа, — У нас с Бальтазаром один договор: я приезжаю, то есть прилетаю сюда, провожу вместе с ним три дня, знакомясь с вашим миром, и завтра мы возвращаемся домой. Никакого обмана.

— Вы, дорогая моя, хотите сказать, что добровольно ложитесь в постель с «этим»? — полный презрения и недоверия голос.

— Я, — сглотнула, вспоминая, как сама вчера пришла к магу в комнату, — добровольно, и с огромным удовольствием, прошу заметить, делила постель с лордом Бальтазаром Кроу. А не далее как сегодня утром...

Я не успела закончить, как была прервана тихим, но очень напугавшим меня рыком.

— Молчать!

Вздвогнув, я замолчала, но долго вынести жуткую, давящую тишину не смогла, а потому продолжила:

— И нет, у меня нет другого парня, мужа или «подружки». Так что ваши обвинения безосновательны. И я прошу вас, Ваше Величество, если можно, не влезать в наши личные отношения с женихом. Простите, но у нас это не принято. — Я глянула на своего мага и улыбнулась осторожно. Надеюсь, со стороны это выглядело как смущенная улыбка влюбленной дурочки, коей, по сути, я и являлась, правда, об этом никому знать не нужно.

— Очень интересно, только милая, я вижу, что на вас не действует проклятие. Я знаю это. А мой старший брат — урод, каких поискать, его внешность отталкивает, как и его мерзкий характер.

— Да при чем тут это? — я вскинулась, переставая понимать, к чему клонит правитель и какое ему до этого всего дело.

— Заткнись, Орофорд. — процедил лорд Кроу, — Просто заткнись и оставь нас в покое.

— Я никогда не оставлю тебя в покое, тварь! — резко развернувшись к Бальтазару, гаркнул Его Величество. — Ненавижу тебя! Никогда не прощу! И не оставлю тебя в покое, пока ты не сдохнешь! Один! Как пес!

Я испуганно охнула и сделала шаг назад, с ужасом следя за перепалкой, грозящей перейти в мордобой.

— О! А вот и настоящие чувства, да, милая? Вот он, настоящий страх! Вот то, что я хочу видеть в ваших глазах, каждый раз, когда вы смотрите на него. Хочу видеть в них отторжение, улавливать неприязнь и брезгливость. Или похоть. Только это!

— Зачем? — удивленно прошептала я.

— Не говори с ним, Таша, — крикнул Бальтазар, вперив в меня горящий взгляд, — Не слушай его. Просто не слушай!

— Затем, что это все, чего он достоин! — Ответил Орофорд и взмахнул пальцами, после чего Бальтазар бессильно замычал. — Итак, вернемся к нашему вопросу?

— Почему? — спросила, переведя взгляд с мага на правителя Скатерры, — Почему вы так его ненавидите? Он же ваш брат!

— Не важно, и вопросы тут буду задавать я. Не ответишь по-хорошему, спрошу по плохому.

— Не пугайте меня, Ваше Величество, уж вряд ли вы опуститесь до угроз человеку из другого мира, тем более простому секретарю стража. Не так ли? В любом случае я и так отвечу на них. Спрашивайте.

Бальтазар снова замычал, пылая взглядом, но не шевельнулся.

— Почему в вашем взгляде нет отвращения?

— Откуда ему там взяться? — спокойно ответила, все еще судорожно сжимая свои плечи.

— Он уродлив, и каждый похотливый взгляд, направленный на него, делает его еще страшнее, так в чем фокус?

— Почему вы называете его уродом? Я не вижу никакого уродства, вижу мужчину. У него нет ни лишних конечностей, ни хвоста и даже рогов, слава богу! Сенсы и те, вызывают у меня больше вопросов.

— И все таки, я хочу понять, почему вас не отвращает его внешность? — прошипел Его Величество.

— Есть такое выражение — красота в глазах смотрящего, Ваше Величество. Неважно смотришь ли ты на чудовище или на прекрасно выполненный портрет. Если дело касается чувств, ты просто видишь отражение того, что есть на самом деле в твоём сердце, а не в головах других смотрящих.

— Не понимаю. Что за чушь?

— А я не понимаю, что вы хотите от меня услышать? — наконец, произнесла я. — Я не обманываю вас. Это вы понимаете?

— Это я понимаю и меня, в принципе, невозможно обмануть. Вы, дорогуша, хотите сказать, что не видите в нем чудовище, но при этом и не чувствуете влияния проклятия? Не испытываете жажды обладать его телом? Ласкать его? Касаться...

Не выдержав подобных слов от мужчины, я резко вскинула руку, призвав его к молчанию.

— Да что вы заладили про проклятие? — не выдержала, огрызнувшись. — Какое вам дело до этого проклятия и до тела лорда Кроу?

Внутри все клокотало от гнева и стыда, ведь именно все вышеперечисленные желания я и испытывала. Мои ладони практически горели огнем, желая касаться лорда, но никто и никогда не должен об этом узнать!

— Мне есть до него дело, потому что это мое проклятие, девочка!

— Я вам не девочка! — сделала шаг вперед, но остановилась под его хмурым взглядом. — Простите, Ваше Величество.

Мы замерли друг напротив друга. Неожиданно резким движением Орофорд поднялся, заставив меня снова отступить.

— Ясно, — сказал, словно выплюнул. — Ну что же, раз уж все так, как вы говорите, то вы не откажете мне с такой малости, как поцелуй?

— Что? О чем вы? При чем тут, вообще, все это? Что за логика у вас такая дурацкая? Хотите, чтобы я поцеловала Бальтазара Кроу? — я стрельнула в него, быстрым взглядом и удостоверилась, что тот внимательно следит за нами, все еще замерший в неестественной позе.

— Нет, я же не извращенец, в конце концов, чтобы смотреть как мой брат целуется со своей секретаршей. Это даже звучит неприятно, грязно.

— Тогда я не понимаю... — протянула я, уже вполне понимая, чего он хочет и оно мне не понравилось.

— Врете, Таша Ром. — спокойный голос Орофорда взрезал что-то внутри.

— Вру. Я не буду вас целовать. Даже не надейтесь. — ответила четко и скрестила руки на груди.

— Отчего же? Думаете я делаю это хуже, чем он? — мужчина сделал шаг вперед и усмехнулся. — Ну хорошо, предлагаю вам договор.

— Никаких договоров. И то, что вы просите, это низко! Подло и гадко! — отрезала я.

— О, милая, мне плевать, что вы думаете! Я делаю то, что хочу делать, получаю то, что хочу получить. А раз, как мы уже поняли, на вас не действует магия, что меня, конечно, сильно расстроило, то предлагаю вам сделать это добровольно.

— А то что? — спросила с вызовом в голосе, хотя все внутренности уже задрожали от страха, вступать в серьезную перепалку с магом, способным обездвигнуть лорда Кроу, было страшно. Но и отступить мне не позволил характер. Или глупость.

Скорее всего, глупость, так как в следующую секунду мой мозг, словно взорвался от злости. В конце концов, сколько можно тут припираться!

— Ладно, если уж так хотите меня поцеловать, целуйте. Давайте, идите сюда. — Я махнула рукой, подзывая его ближе к себе, — ну же Вашество! Вам же так хочется заполучить игрушку, принадлежащую старшему брату. Так ведь? Вы уже все игрушки у него отобрали? Нет, Орофорд Кроу? Зависть — это так низко, недостойно правителя... Или и это тоже вас мучает? Вы недостойны и понимаете это? Отобрать и сломать не главное? Хочется чувствовать себя лучше? Выше?

— Заткнись и целуй. — мужчина приблизился ко мне еще на шаг.

— Легко. — согласно кивнула и одним движением сдернула с пальца кольцо. — Все для вас, Ваше Величество. Раз уж вы мечтаете о том, что досталось вашему брату.

— Надень обратно! — прорычал он, с силой стискивая мои плечи, а я спокойно улыбнулась, и мотнула головой.

— Ну уж нет, Вашество, целуйте то, что есть! Бальтазар Кроу не брезговал, а вы что же?

— Надень чертово кольцо! — зарычал мужчина и с силой ударил меня в плечо, а затем развернулся на пятках и, подойдя вплотную к Бальтазару, прошипел уже ему прямо в лицо, смотря в его пылающие гневом и ненавистью глаза, — ну что же, наконец, я хоть чем-то лучше тебя. Вот оно, твое унижение. Ты целовал мужика? И этого мне уже достаточно. А-ха-ха-ха!

После этих слов, он развернулся и быстро покинул кабинет лорда Кроу. Я вздрогнула, когда дверь хлопнула об косяк и практически рухнула на пол, дрожащими пальцами надевая кольцо снова на палец и срываясь в истерику.

Глава 29

— Наташа... — произнес маг, сорвавшись с места и подскочив ко мне. Одним рывком Бальтазар поднял меня на ноги и прижал к своей груди.

— Наташа, прости, я не хотел, чтобы что-то подобное произошло... — одной рукой он держал меня, прижимая крепче, а второй осторожно гладил по голове, словно ребенка успокаивал. — Не думал, что так получится, думал, что все уже давно закончилось... Т-ш-ш..

— Отп-пустите, меня, лорд Кроу... — наконец, тихо произнесла я и уперлась руками в его грудь, стараясь отодвинуться.

— Наташа, я тебе все объясню, — будто не слыша меня, продолжал мужчина, — Это больше не повторится, ты в полной безопасности...

— Отпустите меня, — повторила громче, но добилась, кажется, обратного эффекта. Мужчина стиснул меня еще сильнее и, склонившись ниже, начала что-то шептать на ухо. Я не могла ничего разобрать, так как слова лорда тонули в стуке моего собственного сердца и гуле крови. Он что-то говорил, говорил, и от ощущения его губ, касающихся уха по телу горячими волнами, разбегались мурашки и перехватывала дыхание.

— Хватит. — шептала я, — Хватит. Хватит!

Старалась оттолкнуть, но чувствовала, что он только крепче сжимает объятья, а его тело такое горячее, что я начинаю вплавляться в него, теряя желание вырваться. Жар его губ и слов становился с каждой секундой все невыносимее и я, всхлипнув последний раз, поняла, что у меня больше нет ни сил ни желания бороться, но и так просто сдать я себе не позволю.

Чуть сдвинув руки, я сдернула проклятое кольцо с пальца и последним рывком уперлась в обжигающе горячую грудь мага, отталкивая его. Мы замерли друг напротив друга, тяжело дыша. Глаза Бальтазара Кроу горели огнем, зрачки еще секунду назад, затопившие практически всю радужку и оставившие сиять лишь тонкое кольцо серебра, стремительно уменьшались. Пара тяжелых вздохов и его глаза загорелись ярче.

— Зачем? — наконец, произнес он, беря себя в руки, — Настолько отвратителен?

Я молчала, так как понимала, что стоит мне сейчас открыть рот и все испорчу. Сломаю свою жизнь, поддамся чертовому проклятию и до конца своих дней буду помнить и думать только о Бальтазаре Кроу и о том, что я никакая не особенная. А такая же, как все. Озабоченная, пустая, никому не нужная секретутка, в чьем сердце нет ни любви к нему ни уважения к себе.

— Хорошо. — наконец, сказал, словно выплюнул он, — Позову Алви. Ты свободна. Завтра вечером можешь вернуться в свой мир и забыть обо всем, что произошло. А пока ты тут, никто не посмеет тронуть тебя и пальцем, даже Орофорд. Прости Наташа за все, что тебе пришлось вытерпеть.

— Я хочу домой... — нашла в себе силы и выдавила.

— Нет, еще один день, и я... — вдруг он дернулся и, рванув вперед, прижал меня к стеллажу с книгами. — Надень его, надень обратно, я прошу тебя... Я все решу, слышишь? Наташа...?

— Отпустите, — прошипела с трудом, когда меня снесло и припечатало к стене, а распахнув глаза, увидела, что сам маг зажмурился.

— Пожалуйста, Наташа..., пожалуйста...

— Нет! — я практически скулила, стараясь вырваться и понимая, что с каждой уносящейся прочь секундой, тает моя решимость и я снова сделала это. Собрала все крупинки гордости и решимости, что у меня еще оставались и с силой толкнула его в грудь.

Маг, словно не ожидал подобного отпора отскочил и поскользнулся на раскиданных по полу бумагах. Замер, сгорбленной фигурой, а потом каким-то странным, молниеносным движением распрямился и, развернувшись на каблуках, как это сделал недавно Его Величество, покинул кабинет. А я сползла по стеночке на пол, по ходу движения, скинув несколько книг, и разрыдалась.

Не знаю, как долго я сидела на полу и плакала от бессилия, обиды и чего-то еще. Какой-то тоски по тому, чего никогда не имела и чем никогда не обладала. Почувствовав чьи-то теплые пальцы на своих ладонях, я подняла голову и встретилась с грустным черным взглядом сенса.

— А-а-алви... — проскулила я, ощущая себя побитым щенком.

— Ну-у-у, Ташуль, ну что ты... Не плачь, малыш... Все так плохо, да? — он осторожно пристроился рядом и обнял меня за плечи, притягивая к себе и устраивая на своей груди. — Ничего, все будет хорошо. Все решится.

— Ненавиж-ж-жу! — выла я ему куда-то в подмышку, — Мир ваш ненавиж-жу, проклятия ваш-ши ненавиж-жу, домой хочу-у-у...

Так мы и сидели, пока я совершенно не обессилила. Наконец, немного успокоившись, я последний раз вытерла ладонями лицо, чуть растирая щеки и глаза. Откинулась головой на стеллаж и тяжело вздохнула.

— Кушать хочешь? — неожиданный вопрос вызвал в моем организме радостный отклик.

— Похоже, хочу. — устало протянула я и поднялась на ноги, потом присела на корточки и руками пошевелила несколько листов. — Алви, а кольцо..., не видел? Мне кажется, я его где-то тут уронила...

Сенс опустил на колени рядом и тоже принялся искать потерю.

— Черт! — я поднялась на ноги, — тут его нет, наверное, Кроу забрал его, когда, когда ушел... — Я глянула искоса на Алви, — как думаешь?

— Наверняка. — согласно кивнул он, — не беспокойся, потерять его невозможно, а значит оно у хозяина. Ну что надумала, пойдём раздобудем что-то поесть? И выпьем. Тебе нужно.

— Мда-а-а, — протянула я, оглядывая кабинет, — наверное. Мне надо. Тем более до завтрашнего вечера я совершенно свободна...

— Тогда, — парень широко улыбнулся, подхватывая меня под локоть, и утаскивая прочь из кабинета, по полу которого все еще валялись секретные бумаги, — надо развеяться!

— Алви, там бумаги, их нельзя так оставлять... — я дернула сенса, останавливаясь на пороге.

— Не переживай, во-первых, никто не сможет их прочитать, а, во-вторых, никто не зайдет в кабинет Кроу. Уж вороны постараются!

— А ты? Как ты вошел? — я с удивлением воззрилась на него, шмыгнув носом.

— Балът вызвал меня к тебе, потому я смог войти. Больше никто не пересечет порог.

— Подожди, а Орофорд?

— Что? — похоже мне удалось удивить сенса, — откуда ты...? Он сам назвал свое имя?

— Ну да... — я снова шмыгнула носом, — пока он не появился, все было хорошо-о-о

Предательские слезы снова заструились по моим щекам, а сенс выпустил мою руку и обхватил ладонями лицо, внимательно вглядываясь в него:

— Его Величество что-то сделал?

— Н-нет, ничего, просто, пока он не пришел, и все не перевернул, — я закусила губу и

спросила, — Это правда, что он проклял собственного брата?

— Да, Таш, — он кивнул и выпустил мое лицо, крепко сжал пальцы и потянул за собой, — но поговорим чуть позже и не тут.

— А где?

— Узнаешь! Только тебя надо привести в порядок и покормить. Идем!

Спустя десять минут мы стояли посреди комнаты, ничем не уступающей моей. Огромная кровать, несколько стульев, стол и два кресла в ней были завалены горами одежды. Обувь, кажется, была раскидана по всему полу.

— Добро пожаловать! — радостно оскалился синеволосый сенс, обводя рукой свои покои.

— Алви, это кошмар! — честно призналась я, осторожно переступая через очередную пару блестящих сапог, — нет, дорогой, это не кошмар, это катастрофа! Как можно умудриться такое устроить?

— Ну прости, я не успел убраться, — парень развел руки в стороны, — меня слишком настойчиво вызывал Бальтазар.

Вдруг гора одежды на кровати зашевелилась и из-за нее послышался незнакомый и недовольный голос:

— А тише нельзя? Я, вообще-то, спать хочу... — вслед за этим из-за горы барахла показалась растрепанная макушка, а затем и лицо ее хозяина. — Ой, а кто это у нас в гостях?

— Мамочки! — я в ужасе взвизгнула и закрыла глаза рукой, — Алвиэль! Черт тебя дер!

— Ой Таша, не ори ты так, будто первый день знакомы.

Я тихо простонала, а сенс, возможно пожалев мою тонкую душевную организацию, направил меня в ванную комнату.

— Иди, умойся и приведи себя в порядок, я пока тут все организую.

— Угу, — пискнула я и быстро скрылась за дверью ванной комнаты. Пока я умывалась холодной водой и приходила сама с собой в душевное равновесие, сидя на крышке унитаза, в комнате за дверью, судя по звукам, шла борьба с беспорядком и ночным гостем. Когда все стихло, я поднялась и, подойдя к двери, осторожно приоткрыла ее, выглянув наружу.

— Да выходи уже, еду принесли. — крикнул сенс, захлопывая шкаф.

Комната, конечно, не стала особенно чище, но, зато теперь кровать и два кресла, а также стоящий между ними стол, были свободны от горы барахла. Обувь была сгружена в одну большую кучу в дальнем углу.

— Выходи, подлый трус! — со смешком крикнул мне сенс и, подмигнув, поманил к столу.

— А-а? — протянула я.

— Ушел, расслабься.

— Прости, что я вам помешала...

— Просто заткнись и иди есть. — неожиданно зло рыкнул Алви, а потом, тяжело вздохнув, добавил, — просто давай поедим и поговорим, а все остальное ерунда.

Глава 30

— Хорошо. — я покорно кивнула и приблизилась к столику, на котором стояли блюда, прикрытые большими блестящими крышками.

— Итак, — сенс схватил со стола бутылку с мутной красной жидкостью, и разлил по бокалам. — присаживайся, Таш Ром.

— Спасибо, — промямлила и бухнулась в кресло. Крышка с блюда, стоящего передо мной, тут же исчезла и в нос ударил сильный аромат жареного мяса и овощей. И хотя еще секунду назад я не была уверена, что смогу съесть хоть что-то, настолько тошно мне было, то сейчас рот наполнился слюной и рука сама потянулась к приборам.

Следующие полчаса прошли в молчании. Когда с обедом было, наконец, покончено, я схватила ополовиненный бокал вина и откинулась на высокую спинку кресла.

— Рассказывай, что у вас произошло. — наконец, произнес сенс.

Вздохнув, я поведала всю историю, начиная с того момента, как мы покинули праздничный стол и заканчивая странным поведением лорда Кроу. Один из моментов, что меня интересовал особенно сильно была пропажа мебели.

— А что ты хотела! — хохотнул Алви, — Она же не могла проникнуть к тебе. Вот и воспользовалась моментом, пока муж занят.

— В смысле? Зачем Ее Величеству воровать, прости господи, мебель. У нее все есть! — я продолжала удивленно хлопать глазами.

— Так она же не мебель пыталась вытащить, а тебя! Просто, на тебя магия не действует, вот и цепляла то, что было максимально близко к тебе!

— Алви! Тогда должна была пропасть и моя одежда! — я села прямо и уставилась на него.

— Одежда слишком незначительная вещь и обладает маленькой массой. А вот кресло и стол! Их легко зацепить. Но, в любом случае, у нее ничего не вышло и, сдастся мне, Орофорд не оставит это без своего внимания.

— И что теперь? — тихо спросила приятеля, делая большой глоток.

— А теперь мы с тобой отдохнем немного и пойдем развлекаться, да? — со смешком ответил сенс.

— Развлекаться? — переспросила я.

— Ну мы, настоящие мужики же именно так и поступаем, когда нам плохо? Напиваемся и идем развлекаться. — помолчав немного, он добавил, — да и девочки делают также, а? Как еще залечивать душевные травмы...

— У меня нет душевной травмы, — буркнула я, утыкаясь носом в бокал с вином.

— Ну конечно... — протянул сенс, но я его перебила, не давая развить эту мысль.

— Расскажи мне об Орофорде и проклятии.

— Хм-м, — он поболтал остатки вина в своем бокале и опустошил его одним глотком. Поставил на стол бокал и показал мне сделать то же самое. взяв в руки бутылку и наполняя бокалы новой порцией вина, произнес:

— Ты знаешь, что время меняет все... Все, да не все...

— Ближе к теме? — попробовала я поторопить сенса, чем тут же заслужила его недовольный взгляд.

— Время меняет и лечит все, Таша, кроме зависти и ненависти. — он приподнял свой бокал и сделал небольшой глоток. — Отец Бальтазара никогда не любил его мать, также,

как и она его. Это был договорной брак. Невесту ему выбрали из знати, девушку хоть и скромную, но очень сильную магически. У такой пары должен был родиться очень могущественный наследник. Что, в общем-то, и произошло. Больше детей у них не было и каждый посвятил свою жизнь своим интересам и их общему ребенку.

— Ох, это ужасно, — протянула, но Алви меня перебил.

— Ты неправа, Таша, они очень хорошо жили. Не любили друг друга, как мужчина и женщина, но были близки. У них с мужем были отличные отношения и взаимное уважение. Это был прекрасный союз партнеров, и я думаю, они стали бы очень крепкой семьей, даря любовь своему сыну, если бы не одно «но». Лорд Кроу встретил девушку. Совсем юную, но не менее притягательную. Он влюбился, по-настоящему. И очень страдал от этого. Говорят, что жена понимала его мучения и, будучи ему, практически, другом, на многое закрывала глаза.

Я сделала осторожный глоток вина, испытывая странные чувства.

— Спустя сотню лет, случилась беда и, вследствие какого-то ритуала, жена лорда Кроу погибла. Он горевал о потере близкого человека, но время лечит, а его любовь всегда оставалась рядом. По окончании траура он сделал предложение любимой, которая оказалась наследницей правителя Скатерры. Настали счастливые дни, годы спустя и у них родился сын, прямой наследник короны — Орофорд.

— Ого, — протянула я.

— Вот тебе и ого. Бальт старше Орофорда на сотню лет. Не знаю почему, он не мог выносить старшего сводного брата, постоянная злоба и зависть поселились в его сердце. И это при том что он был самым любимым, его родители были рядом, ему доставалось все, о чем он мог только мечтать. Но что-то было у Бальтазара такое, что не давало покоя юному наследнику.

Сенс замер.

— Ну? — поторопила я его.

— Ну! — он хитро улыбнулся, — Ну, вообще-то, Бальт тоже был не ангелочком. Прекрасный лицом и телом, он не знал отказа. Беспорядочные связи, попойки с друзьями, в общем, он отрывался по полной, в то время как Орофорду приходилось все время держать лицо. Нельзя было быть замешанным ни в одном скандале. Если девушка задерживалась в его постели больше, чем на месяц, ее тут же удаляли из дворца, так как для наследника была уже выбрана пара и позволить ему влюбиться никто не собирался.

— О боже, теперь я понимаю, за что он так его ненавидит...

— Еще нет, Таш, еще нет...

— В общем, тот день настал и Его Величество встретил свою нареченную, и надо было такому случиться, что тут же влюбился. И вроде бы, самый прекрасный исход, только девушка увидела Бальтазара и пала к его ногам. Страдали оба. Орофорд оттого, что его любимая влюблена в брата, которому и так все разрешено и все доступно, сама невеста оттого, что Бальтазару на нее совершенно плевать. В общем, так случилось, что после очередной попойки с друзьями Бальтазар Кроу переспал с ней. А когда к нему пришел униженный и раздавленный Орофорд, сказав, что он готов отдать ему женщину своей жизни, Кроу рассмеялся.

— Что? — я вся подобралась, с трудом делая вдох.

— А то! Глупый, зарвавшийся лорд, отвергнул и девушку и унижающегося перед ним наследника, умоляющего сохранить честь невесты и взять ее в жены, сказав, что ничего ему не нужно, ни любовь девки, вождевающей его тело, ни унижения брата. Униженный дважды Орофорд, в сердцах проклял брата. С того момента он не познает любви. И до конца своих дней будет купаться в похоти, к которой он так стремился. И каждый день, каждый вождевающий взгляд будет выворачивать наизнанку его суть.

Я ничего не могла сказать, молча уставилась в одну точку, пытаюсь осознать и понять. Алви тоже молчал, время от времени делая небольшие глотки.

— А дальше?

— А дальше они продолжили жить. Кроу купался в любви окружающих, еще не понимая всю тяжесть проклятия и принимая ее как дар. Орофорд женился на девушке, в которую был влюблен. И теперь мучаются все.

— Это ужасно. — наконец, смогла вымолвить я.

— Да. Оба давно уже признали ошибки, но продолжают вариться в них и продолжают расплачиваться. — он резко подскочил на месте, чуть не расплескав вино, — Так, хватит киснуть, пора в отрыв!

— А? — я с удивлением уставилась на него. — Подожди, ну а как проклятие снимается?

— Ну как же, Ташуль! Поцелуем прекрасного принца, как всегда! А теперь все, залечивать душевные раны! — весело произнес парень.

— Алви, не все можно вылечить поцелуем. Ну ладно, — я вздохнула, решив, что больше из сенса ничего не выужу, — И что ты предлагаешь? — я поставила бокал с остатками вина на стол, и вытянула свои ноги вперед, скидывая красные балетки. — Как я в таком виде пойду куда-то? Кстати! Алвиэль, у меня небольшая проблема!

— Что? — парень, направившийся было в сторону огромного шкафа, остановился, хотонув — Небольшая проблема? Ты серьезно? Небольшая? С чем?

— Мне нужно, кхм, ну... — я махнула рукой в сторону ванной комнаты, — туда...

— Иди, в чем дело? — парень явно не понимал моих мучений.

— Алви, блин, — я встала, чуть качнувшись, и ткнув пальцем вниз — Как этой штукой управлять?

— Детка, — его бровь поползла вверх, а губы растянулись в пугающе хищной улыбке, — ты хочешь, чтобы я тебе помог?

Он сделал пару медленных, хищных движений ко мне.

— Ну... — начала я и натолкнулась на его смеющийся взгляд, — Иди к черту, ладно, сама разберусь.

Развернулась и потопала в сторону вожделенной двери.

— Ну ты, если что, зови, детка.

— Отвали, придурок! — крикнула, захлопывая дверь.

— Ты же сама хотела? Чего теперь огрызаешься? — из-за двери раздался веселый смех.

Я тоже невольно улыбнулась, злиться на сенса долго не получалось. Спустя десять минут, я покинула ванную комнату, разобравшись с устройством собственного организма.

Алвиэль уже ждал меня, развалившись на кровати. Рядом с ним лежало несколько комплектов одежды, а на полу валялись очередные сапоги.

— Переодевайся и пойдем, я покажу тебе ночную жизнь Скатерры, скрытую от других.

— Ночную? — я скептически глянула на парня, рассматривая несколько пар брюк.

— Вообще-то, да, вечер уже... — он внимательно оглядел меня и убрал одну пару, добавив к ней рубашку из стопки. — Это еще возьми.

— Ну ок. — я схватила предложенное и вернулась в ванную комнату, быстро разделась и снова замерла перед зеркалом, получив шанс спокойно разглядеть себя. Сейчас я не казалась себе красавцем. Усталый взгляд, поникшие плечи, узкие, вытянутые в тонкую линию губы.

— Чего завис? — послышалось из-за двери, — Давай быстрее!

— Иду, иду! — быстро переоделась в предложенный сенсом комплект и вышла в комнату.

— Отлично, вот носки и сапоги. — он кивнул на пару ботфорт, ждущих меня у кресла.

— А другой обуви нет? Туфли, ботинки? — с надеждой спросила я.

— Нет, туфли носят лакеи, ботинки — крестьяне. Ни в том, ни в другом тебя не пустят туда, куда мы пойдём.

— А это не опасно? — уже натягивая удивительно мягкие и удобные сапоги, обратилась к парню.

— Нет, тебе понравится! Обещаю!

Спустя еще полчаса мы стояли перед странной дверью на одном из нижних, подземных этажей дворца.

— А где все те люди, что вчера были на приеме? — просила я, когда мы остановились в очередном темном коридоре.

— Там же. И я думаю, веселятся. Торжества по случаю скорой свадьбы лорда Кроу должны продлиться три дня. Он должен на них присутствовать, даже если ты этого не хочешь делать. Днем они с Орофордом решали насущные дела.

— Я не говорила, что не хочу... — начала я, и тут же вспомнила, что сама жаловалась, что больше не хочу быть там.

— Что?

— Ничего, идем? Что там? — я толкнула парня в бок.

— Сейчас увидишь. — он лукаво улыбнулся и его ладонь заискрилась синим светом.

Сенс коснулся ручки и толкнул дверь. Я даже не поняла, как мы попали внутрь, словно нас просто перенесло или, даже втянуло внутрь. На меня обрушился миллион пряных ароматов, шум, вспышки света. В первую секунду я не поняла, куда попала и судорожно ухватилась за руку приятеля, но парень успокаивающе похлопал меня второй рукой и закричал, наклоняясь к уху:

— Давай развлекаться!

Глава 31

— Еще! Еще по одной! — орала я в ухо сенса, склонившегося ко мне.

Мы стояли рядом, опираясь локтями на высокую стойку, за которой полуголый парень разливал коктейли. Алви кивнул ему и, перекрикивая бешено бьющую по мозгам музыку, прокричал:

— Повтори! — парень кивнул в ответ и смешал нам новую порцию местного пойла.

Я не могла остановиться, я продолжала дергаться под звуки знакомой мелодии, той самой, модной сейчас в моем мире. Закрывает глаза, и забыла где нахожусь, забыла обо всем, двигаясь в привычном мне ритме. Неожиданно сзади кто-то пристроился, опаливая меня своим жаром, и я дернулась, стараясь отстраниться.

— Отвали! — слышу, как Алви в очередной раз отшивает кого-то, освобождая меня от навязчивого ухажера.

Да, мы в каком-то подпольном клубе, где собираются только избранные. Тут какой-то невероятный калейдоскоп музыки из моего мира, обработанной и как-то адаптированной под этот мир. Контрабанда в чистом виде.

Притянув мою дергающуюся тушку ближе к себе, сенс обнял меня и прокричал в ухо:

— Давай, страдашка! Тут особый ингредиент! Он позволит тебе расслабиться! — передо мной на высокой стойке появился новый фужер с каким-то коктейлем.

— Алви, если я превращусь еще во что-то, то ты не выживешь, просто знай! — я улыбнулась приятелю и осознала одну вещь совершенно четко — я чертовски пьяна! Катастрофически пьяна и счастлива. Сейчас. Сию секунду мне хорошо.

— Я помню, Таш! Я все помню! Пей!

Я взяла свой стакан и чокнулась с парнем, мы выпили свои напитки, глядя в глаза друг друга. И только по этому я заметила сожаление, промелькнувшее в его взгляде.

— Давай, потусим еще и нужно возвращаться! — наконец, он отпустил меня.

— Но почему? Тут так хорошо! — я снова начала двигаться, ничего не смогла с собой сделать.

— Детка, Кроу уже ищет тебя, и будет нехорошо, если я подставлю ребят, когда Бальт разнесет это место по камешку.

— Хорошо! — крикнула ему в ответ, смирившись, что нужно будет уходить. Уходить и еще один день выдержать рядом с ним. Как же это, оказывается, больно. Я закрыла глаза, забывая обо всем на свете, только музыка, которая не просто билась пульсом в моем теле, но была самой жизнью, кровью, мыслями. Сейчас именно она была всем для меня.

Бам, бам, бам. Тело двигалось само по себе, отпустив сознание и не позволяя ни о чем думать, не позволяя сосредоточиться хоть на какой-то лишней мысли, ухватиться за якорь сознательности. Ничего, кроме...

Там, дам, дам. Я открываю глаза и вижу перед собой бескрайнее море таких же полностью отдающихся музыке теней. Стробоскопы выхватывают из темноты только кадры жизни. Я уже почти вернулась в собственный внутренний мир, готовая снова закрыть глаза, когда очередная вспышка обжигает и среди беспрестанно шевелящихся тел и лиц, я вижу его.

Белое, словно маска, лицо Бальтазара. Он замер и заполненные чернотой глаза, на фоне которой видно только узкое кольцо серебристой радужки, смотрят прямо на меня, внутрь меня.

Новая вспышка и как будто он ближе, еще одна и он еще ближе. Смотрит неотрывно и я тоже не отвожу взгляда, внутри все замерло, а мое тело продолжает двигаться, вторя и

подстраиваясь под оглушающий ритм, не позволяя сбиться.

Еще одна вспышка и я теряю его из вида. Все, исчез, словно и не было, словно он лишь наваждение. Скорее всего, так и есть, и мое сознание, опьяненное странным эликсиром, лишь выдает тайные желания за действительность. Неожиданно по бокам от меня появляются руки, змеями оплетая мою талию, прижимая к телу, горячему и сильному. Я продолжаю двигаться, и мой неожиданный партнер в первые секунды не может приноровиться, подстроиться, но спустя несколько сильных ударов сердца, мы уже двигаемся синхронно.

Тела прижаты, пот струится по вискам, стекая в вырез рубашки, руки, сжимающие мое тело, обжигают голую кожу прикосновениями. Когда он успел забраться под рубашку?

Его губы, прижатые к основанию шеи заскользили вверх к уху, чуть прикусывая кожу и целуя, словно наказание перемежается с поощрением. Наконец, он, тяжело дыша, прихватывает мочку уха и чуть оттягивает, а отпустив, шепчет:

— Ненавижу... Ненавижу твоё тело, ненавижу... — его дыхание сбито, и я уже готова ответить ему, но всего один удар сердца, и он исчезает, словно и не было. Не было горячих губ на шее, не было обжигающих пальцев на животе.

Бам, бам, бам. Мое сердце стучит в унисон ритму. Мое тело движется в унисон ритму. Моя душа бьется загнанной птицей внутри, сбиваясь, потому, что я знаю — его ненависть настоящая. И его проклятие больше не отпустит меня. Я теряюсь в пространстве, в музыке, во вспышках света.

Чертов образ лорда преследует меня даже тут.

— Детка... — кто-то позвал меня, заставляя, разомкнуть веки. — Ташуль, открывай глазки.

С трудом распахнула глаза.

— Что? Где мы? — наконец, смогла сказать хоть слово. Ух, как я устала, ужас просто. — Алви, дай воды, а?

Сбоку раздаётся смешок и к моей щеке прижимается холодное стекло. Приподнявшись на локте и шурясь, я схватила стакан и сделала несколько жадных глотков.

— Хорошо-то как! — повернулась и наткнулась на смеющийся взгляд сенса, — Что?

Он протянул руку и забрал пустую емкость из-под воды. Я лежала на собственной кровати, спустив вниз ноги.

— Удивительно. — ответил Алви, — Бальт не разнес чертов клуб, да еще, кажется, вообще, не заметил, что происходило вокруг.

— Что? То есть ты хочешь сказать, что он был там? — я упала на спину, и со стоном закрыла глаза руками. — Серьезно? Я думала я просто перебрала, ну и... Пригрезилось.

— Он совершенно точно был там, Таш. — парень хохотнул. — Ладно, я вернул тебя обратно, тут, правда, было какое-то женское собрание, да и мне пора уже...

Я нервно хохотнула, вспомнив компанию, встреченную тут утром.

— Ты не мог бы проверить еще ванную? А? А то одну забыли утром в ванной, а она потом тут визжала так противно... — я с надеждой глянула на Алви, раздвинув пальцы, — А я тебе спасибо скажу?

— То есть я за спасибо должен работать?.. — не успел он закончить, как в дверь постучали.

— Кто? — крикнула я, снова приподнимаясь на локтях. Удивительно, но похмелья как такового я не чувствовала, только какую-то дикую усталость.

Дверь медленно распахнулась и на пороге показалась высокая фигура Кроу. Он вошел и остановился, в упор смотря на Алви. Парень молча сорвался с места и вышел, осторожно

прикрыв за собой дверь. Предатель.

Под моим удивленным взглядом, Кроу пересек комнату и остановился рядом с кроватью. Поджав губы, он опустился на одно колено, устроив его прямо между моих ног. Я сглотнула, продолжая смотреть на его каменное лицо.

Мужчина склонился и быстрым движением схватил меня за руку, потянув ее на себя. Неотрывно смотря в мои глаза, он поднес ладонь к своим губам и коснулся тыльной стороны. Я еще раз сглотнула, пытаюсь понять, что черт возьми происходит?

Еще одно движение и на моем пальце оказывается уже знакомое кольцо. Я резко выдохнула, прикрыв глаза. Поняла, что попала, похоже по-полной.

— Наташа... — произнес лорд слишком близко. Открыла глаза и уставилась прямо в серебристые омуты. Он не шевелился, замер, продолжая гипнотизировать меня, словно огромная кобра. Но вот, один громкий удар сердца и он одним быстрым движением прижался ко мне, впечатывая свои губы в мои. И я больше не могу сопротивляться себе. Больше не могу сопротивляться ему, жадно отвечая. Боясь упустить хоть секунду, хоть одно мгновение этой близости.

Похоже лорд Бальтазар Кроу принял для себя какое-то решение и шел напролом.

Глава 32

— Наташа... Я долго думал... Слишком долго, но я больше не могу сопротивляться этому... — шептал Кроу, отрываясь от моих губ буквально на секунду, чтобы сделать вдох. А мне в эту секунду казалось, что я задохнусь от переизбытка кислорода, ведь я не хотела дышать воздухом, я хотела дышать только Бальтазаром Кроу.

Но тот продолжал говорить, отрывисто, быстро, словно боялся не успеть сказать что-то важное...

— Ты... Несмотря на то что ты человек... Ты будишь во мне что-то неизведанное... Темное... Наташа...

Он навалился на меня, но эта тяжесть была такой правильной, Кроу, его руки и губы были везде и я не успевала сообразить, что происходит. Понимала только одно, что мне надо как можно скорее добраться до его кожи и коснуться ее, а потому прочь чертова рубашка!

— Наташа, я согласен, что ты... Обычный человек, даже не скаттерианец... Без роду и племени, принимаю это... Я готов... Готов... Закрывать глаза...

Вот это был удар поддых. Ведро ледяной воды. Прыжок с моста на автостраду. Я резко вывернулась из горячих рук мага и, воспользовавшись его замешательством, сгруппировалась. Секунда и ошарашенный мужик полетел с моей кровати на пол, а я, подскочив, схватила только что снятую рубашку и проворно накинув ее, стянула на груди.

— Пошел вон! — резко выдохнула эти два слова, словно выплюнула.

— Наташа, в чем дело? — он уже поднялся на ноги и стоял напротив меня такой весь обнаженный, совершенный, с полным изумлением и непониманием, написанным на лице.

— Собирайте-ка свои манатки, лорд Бальтазар Кроу и закройте дверь со стороны коридора. — шипела я, чувствуя как грязь от его слов, заливает тело и лицо, затекая в рот и забивая мне горло. Не давая вздохнуть.

— Наташа, да в чем дело? — он нахмурился, сделав осторожный шаг и протянув руку.

— Не смейте, ваше лордство, — прошипела, отползая назад и упираясь спиной в высокое резное изголовье кровати. — Не достойно это вашей высокопородной чести!

— Что?

— Вон. — просто повторила, а губы уже дрожали, — Недостойна, значит? Снизолет до меня?

Наконец, он осознал причину моего поведения и всей проблемы в целом. Замер на секунду и, скрестив на руки груди, произнес:

— Ты считаешь, что я не прав? Ты требовала от меня правды, в каждом слове, в каждом вздохе! И я признаю и открываю тебе всю правду! Или, я хоть где-то соврал? Я честен, как никогда, и в первую очередь перед собой! Мы из разных миров, мы из разных слоев, даже тут на Скатерре единицы достойны того, чтобы я смотрела в их сторону. Но я хочу быть с тобой, ведь только ты уже много месяцев занимаешь все мои мысли. Я не могу думать о работе! Я не могу нормально спать, есть! Я начинаю ненавидеть лучшего друга за то, что не могу быть так близко к тебе, как может он! Но ты простой человек, в тебе ни капли высокородности, ни грамма магии, ничего нет! Ты даже не знаешь, кто твои родители! Ты думаешь, что от этой мысли я скакал до потолка от восторга? Но я все равно решил, что хочу этого. А до сегодняшнего дня я даже не мог представить, что у меня есть хоть один шанс! Да я все сделал, чтобы перестать думать о тебе, о твоём теле, о том, как ты двигаешься, как улыбаешься... А потом... Черт возьми, Наташа! Неужели ты не понимаешь? Я сделал все возможное, чтобы не думать о тебе. Предпринял последнюю попытку, чтобы как-то облегчить..., как-то отвратить... — он заметался по комнате, сжимая кулаки.

Я замерла и смотрела на него во все глаза! Что за ерунду он говорит? Да он меня не то, что не замечал, при моем приближении его лицо кривилось в таком отвращении!... Потом в голове загудело, попытку, чтобы отвратить?

— Это вы меня специально в парня превратили? — с ужасом выдохнула я, силясь сделать новый вдох.

Бальтазар дернулся, словно я его ударила. Возможно, как и я, вспомнил, кого целовал в коридоре собственного дома, а возможно совесть?

— Ну же? — мне казалось важным узнать. Узнать и понять все.

— Да. Я не мог воздействовать на тебя магией и... А это был шанс, что никто к тебе не подойдет из тех, кто может составить мне конкуренцию, да и я сам, в первые часы мне стало легче! Наконец, я мог смотреть на тебя и не думать о том, чтобы...

А я икнула, совершенно не понимая его.

— Зачем было меня превращать, учить, тащить сюда, в любом виде! Если уж вам было так невыносимо, могли меня уволить и расслабиться! Я бы вам глаза не мозолила!

— Я не мог! А потом Орофорд узнал. Я не понимаю как, но он узнал о том, что я чувствую и потребовал твоего присутствия. Захотел сломать, отобрать, очернить единственное, что стало для меня важным... Будто ему было мало того, что он уже со мной сделал... Понимаешь?

— Нет. — ответила совершенно честно. Я не понимала ни одного из его действий. Не могла понять и принять его точку зрения. Это была какая-то ерунда!

— Наташа. — он снова вернулся к изножью кровати и, наклонившись чуть вперед, произнес, — Пойми, что все это неважно! Я вижу, чувствую, что ты тоже не совсем равнодушна ко мне, а значит мы можем попробовать, слышишь, можем взрастить из этого что-то важное...

Я прикрыла глаза, стараясь осознать и попытаться принять эту мысль, но Бальтазар Кроу не был бы собой, если бы не:

— Я найму репетиторов, ты научишься соответствовать статусу Кроу и мы решим все проблемы...

— Стоп. — я подняла руку и остановила, двинувшегося было в мою сторону мага, — Уходите, лорд Кроу.

— Наташа... — простонал он.

— У меня нет никаких проблем, а свои решайте сами. Я не собираюсь никому соответствовать, тем более этот вопрос вас беспокоит сильнее, чем что-либо еще... Я устала и хочу побыть одна.

— Наташа...

— Вы меня слышите, вообще? Уходите! Я хочу побыть одна! — взвизгнула я, еле сдерживая слезы. Черт, так меня еще не унижали. Было ужасно обидно и больно от его слов. Я была недостаточно хороша, я не соответствовала...и кому? Высокомерному, невыносимому зануде, который решил, что я достаточно приемлема, чтобы снизить до меня, ожидая одобрения еще кого-то? Одобрения той толпы мерзких прихлебателей? Озабоченных напояженных мальчиков? Да кто они такие, чтобы одобрять или не одобрять?

Бальтазар Кроу осторожно поднялся, схватив с кровати свою рубашку и надел ее.

— Наташа, я оставлю тебя успокоиться и все обдумать. Я понимаю, что, наверное, слишком давлу и все это внезапно. Ты не ждала ничего подобного, а потому в смятении...

— Вон. — не дав ему закончить мысль, перебила холодно.

Он вздохнул и под моим испепеляющим взглядом покинул комнату, прикрыв за собой дверь, а я упала на кровать и, обняв подушку, разревелась.

Глава 33

Рыдала громко и горько, ведь только после его ухода в полной мере осознала, насколько больно он мне сделал. Если бы не все эти слова, отравившие что-то внутри. Я же, сама, наконец, осознала, что чувствую к нему, я верила — это не проклятие! Наверняка! Ведь я не испытывала то, что Орофорд назвал похотью, хотя ощущала желание касаться его тела и это не было тем, что я замечала в направленных на него взглядах других людей. Вспомнила чуть ли не каждый день, проведенный рядом, каждый его взгляд, что теперь выглядел совсем не так.

Когда страдания я принимала за отвращение. Когда ревность — за самодурство. Когда его нежность, наконец, смогла неосознанно прорваться. Вспомнила как он учил меня танцевать и как обнимал, прижимал, кривился, возможно, страдая от моего слишком близкого присутствия.

А я? Я ведь с первого взгляда отметила, что он хорош и только то его выражение лица отвратило меня на корню, запрещая мне даже думать о нем в таком ключе. А теперь? Когда я почувствовала, как хорошо может быть просто с ним рядом, как горячо, если он касается оголенной кожи, какие его губы мягкие и...

Мои страдания прервал тихий стук.

— Пошел к черту! — крикнула я и запустила подушкой в дверь. Подушка, правда, не долетела до нее и упала где-то на середине комнаты.

— Таш, — раздалось от двери и она осторожно прикрылась. Из-за створки высунулась взволнованная моська сенса. — Ташуль, ты как тут?

— Хреново, — хмыкнув, я вытерла ладонью лицо и шмыгнула носом.

— Мда, этот там тоже, кхм, что-то разнес в правом крыле...

— К черту его! Хочешь, иди и жалей этого напыщенного осла! — рывкнула я, хватая вторую подушку.

— Ташуль, — сенс осторожно просочился в комнату и подойдя к подушке, поднял ее и присел на край моей кровати. — ну что такое? Я думал вы тут договоритесь... ну...

— О! Мы тут договорились! То есть, кое-то кто договорился до того, что я его чуть ли не пинками выгнала! Алви, он же дура-а-ак — взвыла я, обнимая подушку и падая лицом вперед, снова пряча его. — Ну как можно быть таким дураком?

— Что? Задвигал про свое высокородное происхождение? — сенс осторожно погладил меня по волосам.

— Да, — шмыгнув носом, я оторвалась от подушки, — а ты откуда знаешь?

Он поднялся и направился к столику у камина. Взял с подноса одну бутылку, затем вторую, откупорил и принюхался.

— Таш, я его столько лет знаю, что не сомневался, он устроит что-то подобное. Ну Таш, просто, пойми, его таким воспитали, он же не виноват, что вынужден соответствовать своему миру... — сенс осторожно разлил жидкость по бокалам и, вернувшись ко мне, всунул в руку один из них.

— Алви, но ты же не такой... — я снова шмыгнула носом, — ты же нормальный! И хватит меня спаивать, я, кажется, сегодня превысила все лимиты.

Я попыталась вернуть бокал сенсу, но он помотал головой и придвинул его к моим губам, а потому осторожно пригубив из бокала, с удовольствием сделала глоток побольше.

— Наташа! Я по меркам твоего мира вообще извращенец! А ты говоришь, что я нормальный! Просто вы слишком разные! Вам так просто за полчаса не решить всех проблем...

— А я и не собираюсь ничего решать. Алви, — я протерла лицо, — Я хочу домой!

После этого, я одним махом осушила весь бокал.

— Ик! Ой! Прости! — сунула бокал обратно в руки сенса. — Алви помоги мне вернуться, я не хочу тут оставаться.

— Наташ, послушай, давай до утра подождем, спокойно все обдумаем...

— Алви, ты меня знаешь, я одна уйду. Пешком, к черту на рога! Понимаешь? Мне плевать, ни секунды не хочу и не могу тут находиться. Ты хоть понимаешь как мне плохо? Давай эту свою волшебную руку используем, что открывает все двери...

Парень, приподняв бровь, с изумлением воззрился на меня, потом на свою ладонь. Вдохнул тяжело.

— Угу. Вымогательница. — пробурчал парень и, осушив свой бокал одним махом, добавил, — Ты-то точно пойдешь... Нам надо вернуться в дом Бальта. Отсюда все равно не построить проход.

— Угоним карету эту вашу летающую? — с интересом спросила, уже захваченная новой бредовой идеей, — А?

— Нельзя.

— А как тогда? — снова шмыгнула носом, поняв, что бросить все и сбежать, хлопнув дверью не так-то просто.

— Запасной выход используем. — парень тяжело вздохнул, поднимая свою руку.

Я посмотрела внимательно на сенса и спросила.

— Алвиэль, а почему ты мне помогаешь? Или это снова какой-то хитрый план, который вы с ним разработали, а теперь ведете меня как слепую овцу?

— Что? Да нет! Что ты!

— А отчего тогда, ты своего во всех смыслах любимого друга бросил и сидишь тут со мной?

Я с подозрительно воззрилась на парня сверху вниз. Он приоткрыл свои черные глаза и прошептал:

— Если он в тебе увидел то самое, то, что заставило его, наконец, оттаять, кто я такой, чтобы сомневаться? Только у меня будет условие. — он сел ровно и посмотрел прямо в глаза, — если я помогу сейчас тебе уйти, ты не вернешься в дом на Садовой, не будешь маячить у него перед носом, контракт будет разорван автоматически завтра в полночь..

— Почему? — это все, что я смогла выдать, таким серьезным я Алви никогда не видела.

— Потому что я сенс, детка. И я ощущаю все. И если каждый из вас ощущает только свои сомнения, страхи и страсть, но я ощущаю каждого из вас! И ты права, несмотря на то, что я очень, заметь очень хорошо к тебе отношусь, но Бальта я люблю гораздо больше и терпеть его переживания и смятение, каких бы ошибок он ни наделал, я не желаю. В первую очередь, не желаю этого ему! А теперь подумай, Таша, подумай и дай мне ответ.

На секунду я замерла, потом поднялась на ноги и прошествовала из одного угла комнаты в другой. Я устала, очень устала. То, что началось как волшебное приключение несколько месяцев назад, превратилось для меня в сумбур и сумасшедший дом. Остановилась, закусив ноготь на мизинце, посмотрела в грустные и внимательные глаза сенса. Ну что же, он уже знает, а мне все еще сложно произнести это вслух, а все потому, что в голове беспрерывно вспыхивает воспоминание о руках и губах мага...

— Я хочу домой. — наконец, выдавила из себя.

Он кивнул и поднялся на ноги, подошел к входной двери, а потом его ладони засияли синим светом.

— Что это все-таки такое?

— На всякий экстренный случай, если придется спасаться бегством от, например, какой-то неуравновешенной девицы. — он осторожно коснулся кольца на ручке двери и распахнул ее, — прошу. Мы выйдем в доме Бальта и у нас будет около десяти минут на то, чтобы вернуться в твой мир. Иначе, он успеет перехватить тебя и, думаю, так просто уже не отпустит.

Не успел он закончить говорить, как вороньи головы, выплюнув кольца, закаркали жуткими скрежещущими голосами.

Глава 34

Под жуткий скрежещущий звук, и крики “Хозяин!”, сделала шаг вперед и, словно натолкнулась на невидимую стену.

— Что за?..

Алви замер, нахмурился и резко дернул меня за руку.

— Кольцо, у нас осталось меньше пяти минут, Таша! Он уже знает, что ты хочешь сбежать! — в подтверждение его слов, вдалеке что-то гроыхнуло. Я стянуло украшение с пальца и метнулась к столику у камина, ведь просто бросить я его не могла, эта вещь была важной и ценной для Кроу. — Живее!

Я за пару шагов преодолела комнату и рванула в распахнутую дверь, сенс шмыгнул за мной и захлопнула ее. Вывалились мы прямо под ноги Барду в том самом коридоре, с которого начинался наш путь на Скатерре.

— Наташа, Алвиэль? — мужчина был обескуражен нашим видом. — Наташа, вы?..

Неожиданно весь дом наполнился жуткими криками, захлопали двери.

— Бард, простите, но мне надо бежать. — быстро поднимаясь на ноги, я рванула за сенсом, который уже преодолел половину коридора и остановился около дальней двери, ведущей в дом Кроу на Земле. На этой двери не было вороньей головы, а потому, ему ничто не помешало. Алвиэль поднес руку и замер.

— Две минуты. — произнес он, словно прислушиваясь, а я вспомнила, что вчера утром мы также ждали с той стороны.

— А зачем ждать? — спросила у парня.

— Я послал сигнал, надо выстроить коридор, чтобы не потеряться в пространстве. — ответил он мне, судорожно сжимая кулаки и оглядываясь на дверь в противоположном конце коридора, откуда то и дело раздавались крики «хозяин».

— Наташа. — снова позвал меня Бард и его голос был настолько обеспокоенным, что я невольно пожалела, что могла расстроить этого мужчину... — Почему вы уходите? Что-то случилось?

— Балт признался в любви и, похоже, предложил Таше замуж выйти. — за меня ему ответил сенс, не отрывая от двери внимательного взгляда, словно ждал каждую секунду, что из нее появился Кроу.

— Это прекрасно! И? — мужчина замер на месте, жадно всматриваясь в нас. — Он целовал вас? Вы консумировали помолвку?

— Что? — мы одновременно с сенсом развернулись к дворецкому и уставились на него.

Но мужчина, словно не замечал нашего шока и Алви, произнес.

— Как вы могли? Бард, это вы заставили Наташу? Черт! — он запустил длинные пальцы в свои волосы и с силой дернул, — Ведь все должно было закончиться за три дня, Бард, что же вы наделали!

— Мальчик мой, я служу в этом доме не один десяток веков и многое понимаю, я уверен, что поступил правильно!

Наша дверь щелкнула и засветилась, сообщая, что переход выстроен и можно открывать створки, и тут Бард сделал несколько шагов вперед и, указав на полотно с изображенным на нем молодым лордом, громко крикнул, заламывая руки:

— Но она же видит его таким, какой он есть! И ритуал проведен по всем правилам!

Сенс уже распахнул дверь и снова замер, вцепившись мертвой хваткой в мою руку.

— Что?

— Что? — переспросила я его, перепугавшись такой перемены.

— Это правда? Ты видишь его таким? Ритуал? Стоп! — не выпуская меня из своей хватки, он развернулся к дворецкому, — Ты старый пройдоха! Неужели ты...! Откуда ты взяла кровь?!

— П-палец проколола... — выдавила из себя, так как Алви меня напугал. Сейчас он меньше всего походил на милого котика, каким я привыкла его видеть и я только осознала, что это высокий и очень сильный мужчина, обладающий нескромными способностями! — Алви, отпусти меня, пожалуйста...

— Нет! Я должен подумать... Черт, неужели ритуал провели по всем правилам, ха-ха-ха! Идиот! Теперь понятно, почему у него сорвало крышу! — резко дернув меня к себе, сенс зашипел мне прямо в лицо, — Вы с ним успели переспать?

— Что? — я попыталась вывернуться, — Алви, отпусти!

— Спали или нет?

— Да нет же! Не спали! Да когда бы? Ты же сам...

Он замер, закусив губу, но тут все крики, уже ставшие постоянным фоном стихли и мы вздрогнули. Парень прикрыл на секунду глаза, а потом с силой втолкнул меня в распахнутые двери.

— Уходи и в ближайшие два дня не приближайся к офису ближе, чем на тысячу шагов. Преодолеть это расстояние он не сможет. Облик, как я и говорил вернется на исходе третьих суток...

— Алви, ты знал, что это он сделал с моим телом? — спросила я, уже стоя в темной комнате дома Кроу, повернувшись к сенсу.

— Узнал уже когда мы были тут. Поддержал, думал это поможет, но теперь... Он хотел схитрить, дать клятву, которой скрепляют помолвку. Для всех на вас была бы печать пары и это давало ему возможность копить силу, возродить свои способности, утраченные за сотни лет. Но ты добавила своей крови, ты раскрылась перед ним, и, детка, его просто захлестнули твои чувства. Понимаешь?

— То есть это все неправда? — выдавила я, — Все мои чувства и его, это все просто магия и ритуал...?

— Нет, Наташа, нет! В том-то и дело, что все это правда! Но у вас есть шанс, шанс остыть, попытаться забыть все произошедшее. Вы сможете.

— Алви, — позвала я, боясь спросить, но я должна была сделать это. И я верила, что сенс не соврет мне сейчас, не обманет. — Алви это все проклятие? Мои чувства, это оно?

— Твои чувства, как его, — настоящие. Но... уходи.

И он просто захлопнул дверь у меня перед носом.

В первую секунду я не знала куда бежать и что делать, металась по комнате минут пять, пока не поняла, что мне надо срочно уходить. Быстрым шагом направилась в сторону кабинета мага, подхватила там свою сумку и покинула здание на Садовой.

Слава богу на дворе была ночь, смартфон, обнаруженный на столе Бальтазара, показывал три часа ночи и я спокойно вышла на улицу, не боясь встретить редких прохожих. Через пару часов, я уже стояла перед дверью в собственную квартиру. Ввалившись домой, скинула с себя всю одежду и потопала в ванную комнату, включила самую горячую воду, какую только могла вытерпеть и завывала, с остервенением оттирая кожу. Плакала взахлеб, наконец, ощутив в полную силу неожиданно свалившиеся на меня чувства. Приняв душ и вытираясь полотенцем, которое нашлось в стопочке на машинке, посмотрела в запотевшее зеркало.

«Наташа, вернись».

Громко всхлипнув, одним движением смахнула влагу с зеркальной поверхности, стирая слова. Через пять минут я уже лежала под одеялом и скулила, захлебываясь слезами. Зазвонил телефон и я, схватив его, увидела на экране надпись и изображение зеленой телефонной трубки.

«Кроу»

Отклонила вызов. Еще один и еще. Вытащила батарейку и выкинула ее в дальний угол комнаты, но телефон не прекращал звонить. Затем посыпались сообщения, одно за другим, заставляя экран загораться.

«Наташа, вернись». «Наташа, вернись». «Наташа, вернись». «Наташа, вернись».
«Наташа, вернись». «Наташа, вернись». «Наташа, вернись». «Наташа, вернись».
«Наташа, вернись». «Наташа, вернись».

Вскочила на ноги и распахнув окно, швырнула трубку в темноту ночи. Вернулась и забралась под одеяло. И тут заработал телевизор. По экрану побежала надпись.

«Наташа, вернись». «Наташа, вернись». «Наташа, вернись». «Наташа, вернись».
«Наташа, вернись». «Наташа, вернись». «Наташа, вернись». «Наташа, вернись».
«Наташа, вернись». «Наташа, вернись».

Включится экран, стоящего на столе ноутбука, на котором была все та же надпись. Только она и все! А потому я взвыла и заорала во все горло:

— Оставь меня в покое! Я не вернусь!

И тут же все стихло. Экран телевизора и ноутбука погасли и квартира погрузилась в тишину, а я горько заплакала, накрывшись с головой одеялом. Ну почему он не написал, что он любит, что он скучает, что он ошибся? Господи, ну мог бы просто соврать, написать, что любит, что дурак, что... Я бы остановилась. Я бы задумалась. Но он, словно приказывал вернуться. Не просил. И от этого было горько.

Проснулась я довольно поздно, за окном снова смеркалось. Кое-как справившись с собой, приняла душ и осмотрела свое уже покрытое легкой щетиной лицо.

Залезла в шкаф и, откопав там старые джинсы, которые с трудом влезли на меня, большую белую футболку, в которой раньше я спала, устала на пустые полки холодильника. А ведь точно, я же избавилась от всей еды перед «командировкой». С грустью поняла, что отсидеться дома не получится и натянув, выуженные из-под вешалки в прихожей кеды, вышла на улицу.

До ближайшего банкомата добралась за десять минут, сняла денег и отправилась в супермаркет. Уже добравшись до дома и раскладывая продукты на столе обалдела, осознав, что пачка замороженных чебуреков и банка соленых огурцов — не еда. О чем я, думала? Что это за набор? В итоге заказала себе пиццу и запустила на ноутбуке какой-то фильм. Всю ночь я рыдала над своей глупостью. Сейчас еще острее и сильнее хотелось вернуться к Бальтазару. И останавливало только предупреждение Алви. Вряд ли мне дадут возможность отступить, если я засомневаюсь в своем решении. К утру я заснула и опять проспала весь день.

Глава 35

Бабуля с нашим соседом, дядей Гришей, еще в семь утра уехала в районный центр, а я уже третий час, держа в руках небольшую мотыгу, окучивала ровные ряды высаженной на заднем дворе картошки. Длинное картофельное поле тянулось до самого берега широкой реки. Солнце еще не палило нещадно, позволяя работать с землей. Я разогнулась и посмотрела вдаль, отсюда было видно, что посреди некогда бурных вод выступали песчаные отмели. Черт, как же сильно хотелось все бросить и пойти купаться, но я стиснула зубы и снова вернулась к своей работе.

На следующее утро после того, как я осознала все произошедшее со мной, собрала чемодан, забежала к Танюше, захватив пару подарков для ее родителей, и купила билет домой. Это было самое на тот момент правильное решение. Нет, это просто было самое правильное решение.

Первые семь дней я ревела. Утром, днем, вечером и ночью. А бабушка ничего не спрашивала, только обнимала и гладила по голове. Ласково так, нежно, и от этого я ревела еще сильнее.

Спустя неделю, она подняла меня спозаранку и, выдав ведро, отправила доить буренку. Теперь реветь по утрам стало сложнее, так как сначала надо было подоить, следом сразу выпустить ее за ворота, а потом одно другое и я втянулась в домашние дела, которыми бабушка меня нагружала. Спустя месяц, я плакала только ночью, не позволяя бабушке услышать. Осторожно сжимала в ладони медальон, что так и остался на мне, после бегства и думала о Бальтазаре Кроу.

Я вернулась в начало ряда и сделала звук на старенькой китайской магнитоле с хрипящим динамиком погромче. Подхватив мотыгу и вернувшись обратно, начала подпевать силлому голосу:

Ночь по улицам пошла

Звездной поступью цариц.

Слов и чисел простота

У небесного моста

Раскидала перья птиц...

Сделав движение, я взмахнула мотыгой и продолжила:

Не забудутся никем

Праздник губ обид и глаз.

Забери меня в свой плен,

Эту линию колен

Целовать в последний раз...

Отбросив мотыгу, и, разведя руки в стороны, я заорала во все горло, вторя голосу из магнитолы:

Только рюмка водки на столе.

Ветер плачет за окном

Тихо болью отзываются во мне

Этой молодой луны крики.

Неожиданно радио захрипело и затихло, и я продолжила кричать последнюю строчку песни уже в абсолютной тишине. Я со злостью топнула ногой — никогда не любила эту пожирающую батарейки китайскую балалайку. Неожиданный скрип заставил меня

повернуться лицом к расположенному недалеко деревянному домику одноместного типа. Дверь с вырезанным сверху сердечком, дядя Гриша старался, снова скрипнула и распахнулась. В проеме двери, вместо привычного мне деревянного сиденья показался темный провал, из которого на утреннее деревенское солнце вышел лорд Кроу.

— Наташа... — прошептал мужчина, замерев на месте.

Я молча потянулась к груди и уже привычным жестом сжала медальон.

— Наташа... — повторил внезапный гость, сделал несколько шагов вперед и снова остановился.

— Ну что там? — из-за его спины показалась знакомая черноволосая макушка и к нам вышел Алви. — Ой, детка, привет! Ну как ты тут? Смотрю похудела, загорела, чем занята?

Он с интересом обвел взглядом поле картошки и вернулся ко мне.

— Что вы тут делаете? — наконец, смогла я вымолвить.

— Наташа, — повторил Кроу, привлекая к себе внимание, — мы... Я пришел, чтобы попросить тебя вернуться.

— Что? Зачем? — я ошарашенно воззрилась на него.

Я, конечно, мечтала, каждую ночь, каждый божий день, чтобы Кроу пришел и забрал меня, да черт возьми, просто сказал, что скучает и обнял.

— Я не вернусь. — произнесла твердо, — Я дала обещание, что не вернусь.

— Таш, ну не глупи, — протянул Алви, так и замерший в проеме садового туалета — Ну же!

— Я пообещала, — перешла я на шепот, снова упираясь взглядом в глаза своего мага. — Я, я...

— Таш, ты пообещала не возвращаться в дом на Садовой и не маячить, ты все выполнила... — начал сенс и тут же был перебит магом.

— Вернись ко мне, Наташа. Вернись, я нашел другую точку выхода, я построил новый дом и ты можешь сдержать обещание, только вернись, пожалуйста...

— Что? — я с удивлением вздернула брови, а Бальтазар Кроу опустился на одно колено и вытащил из кармана какую-то коробочку.

Прокашлявшись, он хрипло начал:

— Наташа Романова, я, Бальтазар Кроу очень давно и безумно люблю тебя. Я предлагаю тебе свой род, кровь, все, что у меня есть и прошу тебя принять мою кровь...

Он положил коробочку с кольцом перед собой между рядами картошки и потянулся назад, вытащив из-за пояса брुक уже знакомый мне клинок с изогнутым лезвием.

— Нет! — я дернулась вперед.

— Что? Без этого никак, Наташа... — начал Бальтазар и мне пришлось повысить голос, — Нет Бальтазар Кроу я не выйду за тебя замуж, если это все — я указала рукой на коробочку, — предложение руки и сердца.

Я тяжело вздохнула и опустилась на землю напротив мага. Посмотрела на такое любимое лицо, сейчас перекошенное в странной гримасе. Его непонимающий взгляд заматался по моему лицу в поиске ответа.

— Но почему, Наташа...? — он сглотнул и опустил нож на землю, — Каждый день и каждую ночь я чувствую как ты плачешь, как зовешь меня, но не призываешь... Как тоскуешь... Я знаю, подожди... — он протянул руку, призывая меня помолчать, а я только собралась возмутиться, инстинктивно сжимая медальон сильнее.

— Я не собирался, ты же понимаешь... Я сам не знал, что подобная связь установится, но я каждую ночь ждал, и тосковал вместе с тобой и каждый день искал выход...

— Бальтазар, послушай... Я не хочу, понимаешь, не хочу жить каждый день и понимать, что это все не я, не мои чувства... Не могу смириться с тем, что я лишь жертва каких-то глупых обстоятельств... И я почти не плачу больше... Я никогда не буду соответствовать чьим-то требованиям или ожиданиям. Я — это я! У меня есть недостатки, и некоторые из них таких размеров, что вам и не снилось. Но это я. Понимаешь?

— Наташа, — он протянул руку вперед и опустил ее, — каким ты видишь меня?

— Что?

— Каким ты видишь меня? — повторил он свой вопрос с надеждой.

— Таким же, как всегда, только круги под глазами стали темнее, — грустно ответила я, рассматривая его лицо.

— Почему ты не сказала, тогда, когда мы перешли, почему ты не сказала, что я не изменился для тебя?

— Ты не спрашивал, — просто ответила, пожав плечами. — Сразу накинулся на меня с...

— А в остальном? Какой я? Для тебя?

— Зануда! — выдала я сходу, чем заставила брови мага взлететь, — Вредина. Самолюбивый эгоист. Добрый и внимательный. Красивый, если не хмуришься и не строишь планов по уничтожению ближнего своего. О, еще есть твое мнение и неправильное. В общем, ты это ты.

Я улыбнулась и поймала ответную улыбку мага.

— Просто пойми, если бы я знал с самого начала... Ты сказала, что красота в глазах смотрящего. Когда я увидел тебя тогда, в самую первую ночь, с этой жуткой шваброй наперевес... Увидел тебя! Понимаешь? А ты, смотрела на меня. В тот момент во мне что-то взорвалось, я хотел знать о тебе все!

Я попыталась заставить его замолчать. Все эти слова сейчас не были нужны. Все это было лишним.

- Наташ..., просто давай все забудем и начнем сначала... Просто прими мое кольцо и...

— Нет, я не приму, я не выйду за тебя, Бальтазар Кроу, я не хочу быть придатком Великого лорд Бальтазара Кроу. Не хочу ежесекундно ощущать давление твоего окружения. Не хочу постоянно бояться, что я не такая, какой ты хотел бы меня видеть...

— А чего ты хочешь? — закричал он, а я не смогла сдержаться и дернула уголком рта, — Что? Почему ты..., Ты улыбаешься?

— Я хочу... — начала я, тяжело вздохнув и закусив нижнюю губу, — я хочу...

— Наташа! — не выдержал Кроу и вскочил на ноги.

— Ответь мне, что было с тем ритуалом? Что ты, то есть мы... Что мы сделали?

— Это не важно сейчас...

— Объясни, я должна понимать все. Это важно для меня.

— Ну хорошо. — мужчина вздохнул и оглянулся на Алви.

Получив одобрительный кивок, начал свой рассказ:

— В тот день, как только мы перешли на Скатерру, и я не смог сдержаться и поцеловал тебя, в образе парня, который был моей единственной надеждой... Понимаешь, я впал в отчаяние. Пара часов спокойствия и все по новой. Тогда я и задумал то безумство, решил исковеркать обряд обручения. Смысл в том, чтобы при обмене крови, обрученные

могли обнажить друг перед другом свои чувства. Словно ты полностью открываешься перед своим партнером. Я был готов держать себя в руках, в надежде, что ты будешь отталкивать меня всеми возможными способами, ведь я был уверен, что противен тебе. Верил, что спустя три дня мне станет легче, это тоже последствия ритуала. Я надеялся на это. По задумке я должен был быть единственной жертвой... Но Бард... Сначала я не понимал, что изменилось, а потом... Я был слишком рад, слишком окрылен открывшемся мне... Не мог поверить. Я мог вернуть магию... Девушка, единственная за сотни лет, кто смог заставить биться мое сердце быстрее, срываясь с ритма, равнодушна ко мне... Я захотел получить все и сразу, не теряя ни секунды и... думая только о себе! Я не знаю, что теперь делать, но я жажду узнать, чего хочешь ты? Теперь я понимаю, что хочу всем сердцем исполнения не своих желаний, а чужих. И это пугает. Очень пугает...

— Я хочу нормальных отношений! — произнесла громко, перекрикивая его безостановочный монолог.

— Что? — лорд замер и уставился на меня, — Что это значит?

— Бальт, время! — неожиданный голос Алви ворвался в наш разговор.

— Подожди, — маг отмахнулся, делая шаг ко мне, но тут же остановился, словно уперся в невидимую стену, — Наташа?

— Я хочу нормальных отношений. — повторила я, глядя на мага.

— Алви? — на этот раз лорд Кроу растерянно обернулся к сенсу, а тот широко улыбнулся.

— Ухаживания, свидания, подарки, годовщины, отпуск у моря и так далее.

— Ухаживания? — растерянно перевел на меня взгляд Кроу и выражение его лица изменилось.

Все его тело напряглось и он стал медленно отступать, словно пытался преодолеть сопротивление. Шаг за шагом. Вслед за ним по земле потянулись бархатная корбочка и нож.

— Бальтазар! — прошептала я, не понимая, что происходит.

Вскочив на ноги, я крикнула:

— Бальтазар!

— Нам пора, детка, — крикнул Алви от двери, но я не смотрела на него, уделяя все свое внимание лорду Кроу, который шаг за шагом неумолимо приближался к деревянному домику.

— Нормальные отношения? — переспросил маг, схватившись двумя руками за косяк и удерживаясь в проеме двери.

— Да. — кивнула ему, и мои губы расплзлись в глупой улыбке.

— Возвращайся, Наташа... — произнес маг и дверь садового туалета захлопнулась, повинувшись странной силе.

Эпилог

Вернулась в город я сегодня вечером и, нагруженная пакетами и авоськами с деревенскими гостинцами еле добралась до дома. Понятное дело ни о какой готовке или, не дай бог походе в круглосуточный супермаркет речи не шло. А потому, вызволив подругу и заказав две огромные пиццы, я устроилась на большом диване. Через сорок минут раздался звонок в дверь, а потому подскочив на месте и схватив уже приготовленную банковскую карту, я открыла ее.

На пороге стоял высокий парень в форменной одежде и кепке известной в нашем городе сети пиццерий.

— Две “ранчо” и комплимент от фирмы! — произнес до боли знакомый голос. Мужчина поднял лицо от планшета и сверкнул на меня веселым серебристым взглядом.

— Д-да, — еле вымолвила я, смотря во все глаза на лорда Кроу в яркой зеленой одежде.

— С вас, восемьсот двадцать шесть рублей. — Кроу невозмутимо протянул мне беспроводную кассу и улыбнулся.

Не отрывая от него взгляда я протянула руку и прижала карту к аппарату. Раздался характерный звук, а в комнате пиликнул телефон, сообщая о входящем сообщении.

— Спасибо, — проямлила, не имея сил оторвать взгляда от его довольных, смеющихся глаз.

— Все для вас! — улыбнулся Кроу и развернулся на месте, покидая лестничную площадку, а я шокированная произошедшим так и осталась стоять на пороге своей квартиры, держа в руках две горячие коробки, источающие чарующий аромат еды.

— Черт! — послышалось с лестницы и, протопав по ступенькам вверх, Кроу подскочил ко мне, впившись в губы поцелуем. И когда я уже готова была послать к черту все, он оторвался и отступил на шаг.

Не прекращая глупо улыбаться, он посмотрел на меня, открыл рот, закрыл, снова открыл и глянув в свой планшет.

— А, вот, эээ, красотка, — начал он странным тоном, — телефончик не оставишь?

После этих слов он снова посмотрел на меня, а я рассмеялась, смотря на мага.

— Что ты делаешь, Бальтазар Кроу? — спросила, переступая порог и делая шаг к нему.

— Ухаживаю... — протянул маг, улыбаясь еще шире, — сейчас знакомлюсь, поэтому не мешай мне и дай номер телефона!

Маг постарался состроить серьезное выражение лица, но то и дело срывался на радостную улыбку.

— Пять пять пять восемь семь три два два пять, — продиктовала я и закусила губу. В комнате в ту же секунду раздалась трель звонка.

— Таш! Тебе кто-то звонит! — крикнула из комнаты Таня, — ты там чего застряла?

— Иду! — развернулась и крикнула подруге в ответ. Повернувшись обратно замерла на секунду. Лестничная площадка была пуста, а в комнате продолжал надрываться телефон.

Захлопнув дверь и вбежав в комнату, я бросила пиццу на стол и схватила мобильник. На нем высветился неизвестный номер.

— Да! — крикнула я в трубку.

— Я очень соскучился, — произнес мой маг, — Наташа, я так сильно соскучился.

— Я тоже, — счастливо закусив губу, я упала на диван рядом с подругой. — пригласишь

меня на свидание?

Конец.