love_sf network_literature Анна Сергеевна Одувалова https://coollib.net/a/6528 Как найти королеву Академии ru Анна Одувалова calibre 1.22.0 29.12.2018 27a98ab9-842e-471d-b370-01cc940c0a71 1.0 ИМ Призрачные Миры 2018 Как найти королеву Академии Анна Одувалова КНИГА КУПЛЕНА В ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЕ WWW.FEISOVET.RU ПОКУПАТЕЛЬ: Oksana (Oksa.serebryakova@bk.ru) 3AKA3: #285769223 / 29-дек-2018

КОПИРОВАНИЕ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ ТЕКСТА ДАННОЙ КНИГИ В ЛЮБЫХ

ЦЕЛЯХ ЗАПРЕЩЕНО!

Интернет-магазин фэнтезийной литературы feisovet.ru

У нас:

сообщество современных и интересных авторов постоянно пополняемая коллекция электронных книг самые разные жанры – фэнтэзи, любовный роман, приключения, юмор, эротика бонусы в виде бесплатных книг для постоянных покупателей Приглашаем к сотрудничеству новых авторов http://feisovet.ru/avtoram

Оглавление

АННОТАЦИЯ

ПРОЛОГ

ГЛАВА 1

ГЛАВА 2

ГЛАВА 3

ГЛАВА 4

ГЛАВА 5

ГЛАВА 6

ГЛАВА 7

ГЛАВА 8

ГЛАВА 9

ГЛАВА 10

ГЛАВА 11

ГЛАВА 12

ГЛАВА 13

ГЛАВА 14

ГЛАВА 15 ГЛАВА 16

ГЛАВА 17

ГЛАВА 18

ГЛАВА 19

ГЛАВА 20

ГЛАВА 21

ГЛАВА 22

ГЛАВА 23

ГЛАВА 24

ГЛАВА 25

ГЛАВА 26

Казалось бы, какие проблемы могут быть, если ты серая мышка третьекурсница? Но на Вирену Дарион неприятности сыплются, как из ведра. Подружки записали в отбор спутницы для короля Академии, соперница испортила курсовую работу, а самый строгий магистр Академии назначил отработку по сопромагии! Как во всем этом разобраться? Отбор нужно выиграть, курсач - сдать и всем недоброжелателям утереть нос! А любовь? А с любовью все очень сложно!

ПРОЛОГ

- Ты сделала что? с ужасом спросила я, прижимая к себе папку с документами и в изумлении уставившись на свою блондинистую подружку Элси. Хорошенькая пифия пожала плечами и повторила:
 - Я записала тебя на отбор пары для короля Зимнего бала... Это же прекрасно!

По поводу прекрасного, хотелось поспорить. От осознания перспектив я побледнела. Еще большую глупость подружка совершить просто не могла. В голове не укладывалось, как она вообще до этого додумалась. Спрашивать, я не стала. Знала, Элси скажет, что звезды подсказали. Будущая предсказательница часто сваливала на них вину за свои собственные косяки.

- Ты сошла с ума! Я не буду в этом участвовать! Это глупо и к тому же незаконно! Я наконец обрела дар речи. В прошлом году Дину отчислили.
- Не паникуй! Элси все продумала и не желала отступать. Она была такая же глупая, как лягушки из алхимической лаборатории! Ты же знаешь, кто в этом году выступает в роли главного приза! Можно и побороться!

На губах подружки появилась хитрая улыбка. Понимала, паршивка, на какую точку надавить. Не зря уже третий год жила со мной в одной комнате.

- Знаю, - пробормотала я, мигом стушевавшись. - Джевис Денизо.

От одного этого имени у меня все сжималось внутри. Я бредила этим парнем столько же, сколько я учусь в Академии. Он был просто невероятным, и таким же невероятно недосягаемым.

- Ты же сохнешь по нему, как кошка, с первого курса! напирала подружка.
- Джевис никогда даже не посмотрит на меня. Я смирилась и двигаюсь дальше.

Этот прискорбный факт я поняла ещё два года назад. И с тех пор вздыхала по боевику с платиновыми волосами издалека. К сожалению, все остальные парни меркли на его фоне, и поэтому я была одна, что вызывало немало толков и пересудов. К счастью, я обладала довольно толстой шкурой и не велась на провокации. Лучше уж быть одной, чем с кем попало. Я не собиралась менять парней словно перчатки, в надежде найти кого-то стоящего. Джевис понравился мне с первого взгляда, и я была уверена, другая любовь если и появится в моей жизни, то так же накроет с головой в один миг. Пока меня с парнями накрывали только раздражение и скука.

- Дальше это куда? язвительно поинтересовалась подружка. К паукам из подвала, в котором живут нетопыри и старый Грюф? Прости, но единственный мужчина в твоем окружении, это паук Ужас, живущий за унитазом.
- Может это паучиха... заявила я из вредности. Вступать в спор с Элси, которая искренне считала, что понять нравится тебе что-то или нет, можно только попробовав, совершенно не хотелось. У нее это утверждение равно касалось и парней, и еды.
- Вот видишь, может быть так, что существ противоположного пола в твоем окружении просто нет.
- Не виновата, что приличных парней очень мало! уперлась я. Мне, что на первого встречного кидаться?
 - Ага. Один. Приличный, фыркнула подруга. Это если твоей логике следовать.
- Ну и что? спор начал надоедать. Если мне ничего не светит, зачем лишний раз поднимать эту тему? Ну, одна я сейчас, подумаешь! Рано или поздно все наладится.

- Вот, чтобы наладилось, я и подала за тебя заявку. Сама бы ты не решилась, отчеканила Элси. Сейчас Джевис тебя не замечает, но если пройдешь отбор....
 - У него не останется выбора? скривилась я. Сомнительное счастье.
- Ну, и это тоже. А вообще он тебя хотя бы заметит. Ну и ты получше узнаешь, что Джевис из себя представляет. Короче, отбор однозначно тебя встряхнет!
- Не поняла, если честно, чего именно ты добиваешься, отозвалась я. Моей победы или моего разочарования?
 - Сама не знаю! весело отозвалась Элси и унеслась на занятия.

А я так и осталась стоять в комнате. Листовка с информацией о ежегодном отборе валялась на тумбочке. Оттуда улыбался он. Светловолосый и непередаваемо красивый парень моей мечты. За сердце (ну, ладно, за право идти на Зимний бал) с которым, мне придется бороться в ближайшие несколько недель.

Только Элси могла меня втянуть в такую авантюру. Сама бы я ни за что в жизни не рискнула. Да и сейчас не была уверена, что не проигнорирую все ее старания. Понятно, что заявка отправлена, но всерьез участвовать меня никто не заставит. Хотя соблазн велик. Я на миг представила, как иду по белоснежному ковру под руку с Джевисом и ловлю завистливые взгляды первых красавиц Академии, и, признаться, мне понравилось это чувство.

Не знаю, когда и с чего в нашей академии появилась такая традиция. В конце каждого учебного года парни участвовали в большом магическом турнире, по итогам которого выбирался Король Академии — самый сильный, смелый и магически одаренный студент.

И в следующем учебном году в студенческом городке неминуемо проходил отбор Королевы для Короля академии. Если я вдруг выиграю, то буду сопровождать на бал самого красивого парня Академии магии. Будущего выпускника Джевиса Денизо.

ГЛАВА 1

Я шла по коридору, прижимая к себе нелепую розовую штуковину, по чьей-то нелепой прихоти названную артефактом, и меня трясло. Самым настоящим образом. Клацали зубы, подрагивали руки, и ноги были ватными, а все потому, что впервые в жизни я совершила удивительно недостойный поступок. При воспоминании о нем краснели уши, и дрожь становилась отчетливее. Я заказала курсовую работу. Я стыдилась и готова была вообще не ходить на защиту.

Но, к сожалению, пропускать защиту нельзя, курсовик сделан, деньги заплачены, а значит, отступать некуда. Поэтому я шла и дрожала. В целом, я неплохо училась на факультете бытовой магии. Мы не хватали звезд с неба, но получали хорошую базу, с которой могли не бояться остаться без работы после окончания. Бытовые магические навыки нужны абсолютно в любой профессии. Определиться, чем бы хотела заниматься после обучения, предстояло в конце этого учебного года. Я была старательной и неглупой, поэтому сессии сдавала без проблем, пока в моей жизни не появилась Она – сопромагия!

Как же я ненавидела этот предмет! Всеми фибрами студенческой души, ненавидела, потому что не понимала от слова совсем, и корпение над учебниками не давало никакого результата. Я не могла рассчитать даже минимальную нагрузку и в теории не знала, где мне это может пригодиться. Точнее, в теории-то я знала, но на практике? Очень верила, что никогда в моей жизни не настанет столь темных времен, когда знания по сопромагии будут мне практически необходимы.

Ситуация усложнялась тем, что вел у нас предмет гроза академии, совершенно непримиримый магистр Нокс Ларанж. О его принципиальности ходили легенды. Он внушал священный ужас, и часто даже те, кто хоть что-то знал, в его присутствии не могли связать ни слова. Что уж говорить о тех, кто вообще не понимал даже самых элементарных вещей. Студенты на его лекциях дрожали, как листья, студентки начинали рыдать ещё на подходе к кабинету.

Нокс Ларанж был, пожалуй, единственным преподавателем, ещё не перешагнувшим порок сорокалетия, у кого не имелось тайных воздыхательниц среди студенток. Потому что его

боялись, и слухи, и легенды о нем передавались из одного студенческого поколения другому. Точнее от прошлого поколения нашему, потому что в академии магистр работал пятый год. Нет так много, чтобы успеть создать себе такую репутацию.

Я знала, что сама предмет не сдам никогда и ни за что, поэтому и решилась заказать работу у своей приятельницы Эссиль Реноа. У этой золотоволосой блондинки мозг был устроен как-то по-особому, и она с легкостью высчитывала все формулы, умудряясь сделать правильно самые сложные задания, и даже единственная из всего потока сдала на «отлично» до экзамена по итогам обучения в течение семестра. Завидовала ли я ей? О, да, и мозгам, заточенным под сопромагию, и длинным ногам. А ещё недолюбливала, так как курсовик обошелся мне недешево. Пришлось отказаться от миленького зимнего пальтишка, оно бедняжечко так и висело в магазине на центральной улице Ревервунга. Ждало, когда я накоплю на него денежек. По всей видимости, наступит этот славный миг не скоро.

Я всегда шла сдавать первой и, честно-честно, сегодня собиралась поступить точно так же. Ну и пусть предмет я не знала, а курсовик купила. Все равно долгое ожидание только сильнее нервирует. Хорошо, пусть не первой, но в первой десятке, точно. А почему не пошла, хоть и собиралась? Представления не имею, ноги приросли к полу. Наверное, кто-то из вредных однокурсников наколдовал. А панический страх? Ну и что, панический страх? Кто же не боится магистра Ларанжа?

- Студентка, Вирена Дарион, вы сдавать сегодня собираетесь или так и будете стоять в дверях? вывел меня из задумчивости ироничный, да что ироничный, издевательский голос преподавателя. Если не готовы, то просто давайте не будем тратить время ни драгоценное мое, ни бесполезное ваше.
- Йа-а-а, йа-а-а... Да что же это такое! Вроде бы никогда не заикалась. Я готова! наконец смогла сформулировать мысль, и ее вменяемо озвучить, вздернула подбородок и решительным шагом отправилась к преподавательской кафедре. В аудитории я осталась одна. Очень неожиданно, честно сказать, думала, не все ещё сдали. Как я умудрилась досидеться до того, чтобы сдавать последней?

Я шла, как на эшафот, неуклонно приближаясь к мужчине за кафедрой. Смотреть на магистра Ларанжа не было никакого желания. Я и так знала, что увижу: словно вырезанное из камня лицо без единой эмоции, длинноватый нос и неизменный черный камзол с длинными рукавами, застегнутый на все пуговицы под подбородок. Создавалось впечатление, что другой одежды у магистра в гардеробе не водилось.

Преподаватель создавал неприятное, отталкивающее впечатление. То ли потому, что крайне редко одаривал студентов улыбкой, а если и шутил, то шутки выходили ядовитыми. То ли манерой вечно одеваться в черное и походить на восставшего мертвеца - такого же отстраненного и холодного.

Он великолепно знал свой предмет и, верю, мог увлечь и зажечь студентов, но лично меня сопромагия зажечь не могла, в принципе, никак. Ни с преподавателем, ни без него, ни даже если заставить ее вести стайку полуобнаженных обольстителей из рода фейри. Я с содроганием думала и о сопромагии, и о магистре Навгуле, как о ее воплощении.

- Подскажите, что это?

На секунду с лица мужчины сползла холодная маска, как раз тогда, когда я выпустила из своих объятий розовое, пушистое и шарообразное нечто. Оказывается, у магистра могли округляться глаза. Я даже цвет их неожиданно для себя разглядела — темно-зеленый, словно дорогие и чистые изумруды из мастерских гномов.

- Артефакт... проблеяла я, хотя очень хотела сказать «какая-то фигня». Вообще на зачет все приносили браслеты, клинки, на худой конец, чашки или тарелки. Почему Эссиль выдала как артефакт для курсовой работы розовую летающую задницу, иначе это не назовешь, для меня осталось загадкой. Но, к сожалению, работу я получила только с утра и ничего изменить уже не могла, даже если бы очень сильно хотела.
- Очень интересное решение, сдержанно похвалил меня магистр, все ещё подозрительно косясь в сторону замершей в воздухе курсовой работы. Хотелось бы ещё видеть расчеты, чтобы понять, с чем мы имеем дело.

Магистр взял себя в руки, умудрившись сохранить серьезное выражение лица и не заржать. Впрочем, подозреваю, смеяться он вообще не умел. Сделал рукой пасс в воздухе, и мой несчастный розовый артефакт задрожал и начал скукоживаться. А я лихорадочно зашарила в

сумке, добывая из ее недр теоретическую часть. «Пожалуйста, только не издохни», молила я про себя.

Пока рылась в сумке, мое розовое нечто начало сопротивляться магии магистра и, почему-то, верезжать и светиться. Я ойкнула и отпрыгнула в сторону, а розовый комок с завываниями нарезал круг по аудитории, сбил плафон и заставил пригнуться магистра, покрутился перед моим носом и замер скукожившейся розовой задницей на том же месте, на котором висел. Я даже толком среагировать не успела. Может быть, надо было ловить, спасая аудиторию от разрушений.

Я замерла, как и стояла с открытым ртом и листами с расчетами в подрагивающей руке. Магистр тоской посмотрел по сторонам, вздохнул и повернулся к весьма занимательному издохшему артефакту.

- Интересные символ... - неожиданно хмыкнул мужчина и брезгливо убрал неудачное творение легким пассом. - Я бы сказал символ этой вашей сессии, - беззлобно заметил он и уткнулся в мои записи, а я поникла.

Сопромагия изучала, как можно догадаться магическое сопротивление различных артефактов. В качестве курсовой работы нам следовало рассчитать сопротивление магическому воздействию определенной интенсивности и создать артефакт с таким сопротивлением. Если бы расчеты были верны, то мой артефакт бы выстоял, и сейчас не напоминал сморщенную пятую точку.

Чем дальше магистр вчитывался в расчеты, которые сделала Эссиль, тем более мрачным становилось выражение его лица. Когда он поднял на меня глаза, то я заметила, что Нокс зол.

- Знаете, кого, Вирена, я не люблю больше, чем глупых студенток... холодно начал он.
- Кого... холодея, проблеяла я, прекрасно понимая, кто заслужил столь нелестный отзыв о своих умственных способностей.
- Больше чем просто идиоток я не люблю идиоток, которые пытаются меня обмануть. Он швырнул в мою сторону раскрытый курсовик. И посмотрел так пристально, что меня прошиб холодный пот, и захотелось сбежать из аудитории.
 - Что?
 - Читайте! приказал магистр.

Я пробежалась по строчкам и поняла, как сильно влипла. Холодный пот стал ледяным, и к нему добавилась крупная дрожь. В самом кошмарном сне я не могла себе такого представить. А ещё я поняла, что убью Эссиль! Не просто убью, а сделаю это с особой жестокостью. Представления не имею, зачем она это сделала, но так подставить меня, это надо было умудриться. Расчет производился верно ровно две трети, а потом заканчивался фразой: «Ну а сейчас мне что-то хочет спать и лень досчитывать, поэтому предположим, что итоговая цифра у нас выходит 356 ну или 357. Она мне нравится больше, и в дальнейшем за коэффициент принимаем именно 3,6. Получится, конечно, бред. Но это проблемы не мои, а доверчивой глупышки Вирены».

- Что молчите, Вирена? язвительно спросил магистр, наблюдая за мной с явным удовольствием. Не ожидали подобного?
 - Я не знаю что сказать...
 - Зато я очень хорошо знаю!

Он грозно поднялся из-за кафедры, и я пискнула, так как мужчина нависал надо мной, словно скала. Говорили, что когда-то он участвовал в боевых действиях на границе миров, даже имел награды, и тех пор у него осталась военная выправка и размах плеч, который неприлично иметь ученому мужу. Черный с серебряной оторочкой камзол только подчеркивал атлетическое сложение магистра.

- Эту сессию вы, Вирена, будете сдавать очень долго и очень тяжело, – пообещал магистр. - Просто, потому что недальновидным дурочкам место замужем, а не в Магической Академии, которая требует старания и наличия мозгов. Мне встречались глупые студенты. Более того, могу сказать, девяносто процентов студентов не блещут умом, но они стараются. Ну, или, если заказывают работы, то хотя бы смотрят, за что отдали свои деньги. Вы же! Мало того, вы не знаете моей предмет и это неудивительно, но вы даже не обладаете зачатками интеллекта для того, чтобы заказать работу у проверенного человека!

Из аудитории я выбегала в слезах и направилась сразу же в общагу. Единственной мечтой было с особой жестокостью убить Эссиль. За мной волочился шлейф из пыли и злости.

Студенты, встреченные в коридорах, шарахались. Попадешь в эпицентр плохого настроения магички, и ещё прилет чем-нибудь непритяно-магическим, или это самое дурное настроение привяжется на пару дней. А, знаете ли, ходить с чужим дурным настроением ещё то удовольствие!

- Ой!

Я резко затормозила, когда влетела в чью-то грудь. Немудрено в переполненном коридоре, если смотришь исключительно себе под ноги.

- Осторожнее! – раздраженно одернул меня какой-то парень, а пока я поднимала глаза, раздраженные нотки из голоса исчезли. – А впрочем, если в объятия падают такие птички, грех не воспользоваться.

Мою талию сжали, а я пискнула и уставилась в нахальные голубые глаза. Дар речи исчез. Святые покровители! Меня в объятиях держал сам Джевис Денизо. Объект моих безумных девичьих грез и тот, ради кого я согласилась участвовать в идиотском отборе, куда меня записали девчонки.

Я мысленно застонала, вспомнив, что физиономия у меня зареванная, сопромагия не сдана, отбор начнется совсем скоро, самый красивый парень держит меня в объятиях, а я совершенно к этому не готова. Поэтому я пробормотала сдавленные извинения и позорно сбежала.

Сердце стучало в висках. Я никогда ещё так близко не была к объекту своего обожания. Парень нравился мне с первого курса, но вздыхала я по нему издалека и так близко никогда не была. Завернув за угол, я долго отдышивалась, прислонившись спиной к стене. Все же слишком много потрясений за столько короткое время. Мой разум с ними отказывался справляться, и я не мгла понять, то ли улыбаться, так как побывала в объятиях парня своей мечты, то ли реветь, так как не сдала сопромагию. Но я решила, что правильнее всего взять себя в руки и идти вымещать злость на подставившей меня приятельнице. Точнее бывшей приятельницы.

Стоит ли говорить, что Эссиль дверь в комнату мне не открыла. Понимала паршивка, чем ее выходка закончится, и знала, что я приду разбираться. Но не на ту напала. Я была девушкой настойчивой и терпеть не могла, когда меня игнорируют. Я могла смириться, что на меня не обращает внимания симпатичный парень. Он и не обязан, знать, что такое вот счастье с русой косой по нему тоскует, но когда человек взял деньги, не выполнил работу и ещё скрывается? Это выводило меня из себя, и я жаждала справедливого возмездия.

Поэтому я затаилась и, подождав буквально пятнадцать минут, выловила ушлую блондинку, когда она вышла из комнаты. Я, честно сказать, была готова сидеть тут до ужина. Но удача улыбнулась мне раньше.

- Ты вообще понимаешь, что сделала? набросилась я на нее. Из-за тебя я не просто не сдала! У меня теперь серьезные проблемы!
- А ты? ответила Эссиль мне такой же нападкой. Думаешь, я не знаю, что ты подала заявку на участие в отборе? Ты же в курсе, это я должна стать королевой! У меня сестра была королевой и мама! Для меня это важно! А ты никогда не интересовалась светской жизнью, но все же полезла зачем-то! А-а-а-а... в глазах Эссиль мелькнуло понимание. Или... важен не бал, важен кавалер.... Оказывается, у независимой и такой гордой Вирены есть слабость? Богатые и успешные блондинчики? Только вот ты не в его вкусе. И отбор тебе не светит. Ты и первый этап не пройдешь! Гарантирую!
- Какое отношение это имеет к тому, что ты запорола работу, за которую я заплатила деньги?! постаралась как можно холоднее поинтересоваться я, но была слишком зла, чтобы это скрыть. Голос сорвался на крик. И снующие туда сюда по коридору люди, уже начали заинтересованно оборачиваться.
 - Ну считай, это компенсацией за моральный ущерб.

Наглая блондинка даже не смутилась. Лишь раздраженно дернула плечиком и откинула на спину красиво уложенные золотистые локоны.

- Переделывай! упрямо потребовала я, чувствуя, что скоро взорвусь.
- И не подумаю. Магистр Нокс терпеть не может обманщиков и идиотов. Он, наверное, тебе об этом сообщил. Тебе некогда будет заниматься отбором, ты будешь постигать сопромагию, а она дается далеко не всем. Ну а я в это время займусь тем,ч ем и планировала.
- Тогда возвращай деньги! потребовала я, чувствуя, что меня начинает потряхивать, от плещущих эмоций.

- Вирена, ничего ты не получишь.
- Ты! у меня даже слов не хватило.
- Что я? Разбирайся сама со своими проблемами. Я же сделала курсовую. Да, она оказалась с сюрпризом... ну, не нужно было тебе лезть в отбор. Или... Эссиль сделала паузу. Нужно было хоть одним глазком взглянуть, за что отдаешь деньги! Сама виновата. Дураков учить нужно.
- Ты пожалеешь! сказала я. От гнева сердце стучало в груди и покраснели щеки. Наверное, я сейчас представляла жалкое зрелище.
- О чем ты говоришь? Что ты сделаешь? Пожалуешься? Не смеши меня! презрительно фыркнула она. Не будешь ты рассказывать о своем маленьком учебном провале? Предашь огласке проблем поимеешь, прежде всего, сама. Мне же максимум грозит выговор от ректора. Так пожурят и все. Я поклянусь больше так не делать, и на этом закончится. А то, что курсовую я делала не бесплатно, так это вообще доказать нельзя. Так что мой совет, Вирена, забудь про отбор и иди, учи сопромагию. Я тебе с удовольствием подскажу парочку годных учебников.
 - Иди ты! не выдержала я.
 - Как скажешь!

С этим словами блондинка вильнула бедрами и удалилась. Я с ненавистью посмотрела ей вслед, понимая, что как бы это ни было гадко, он права.

День не задался, а ещё сегодня вечером должны объявить первое испытание отбора. Я до сих пор не знала, как все происходит. Да и кто ещё участвует, тоже не знала. Вроде бы подавали заявления все желающие, а вот сегодня ночью должен начаться отсев. Заявление Эссиль сильно разозлило, и если я отнеслась к идее участвовать в отборе с прохладцей, то сейчас хотелось утереть нос наглой девице хоть в чем-то. Потому как и умом я таким острым не обладала, и внешность у меня, скажем прямо, самая обычная, а не как у королевской фрейлины, куда берут с ростом не ниже ста семидесяти пяти сантиметров и талией не шире шестидесяти. Я могла только по размеру груди вписаться, по всем остальным параметрам пролетала, а вот Эссиль взяли бы без замеров, итак было видно, что она идеальна.

ГЛАВА 2

Несданный зачет вывел меня из состояния равновесия, и когда шла в свою комнату думать ни о чем другом просто не могла. Я уже третий год училась в Королевской Академии магических искусств, на самом непрестижном факультете - бытовой магии. Не то чтобы меня печалил этот факт или делал изгоем, просто на вершине первенства всегда были боевики. Следом за ними шли стихийники, как одна из моих соседок по комнате черноволосая Стеффи. Ну, или пифии, как Элси. А бытовая магия скучна и лишена романтизма, поэтому туда шли с меньшим желанием.

Впрочем, сама я сделала такой выбор сознательно. Я не сильна ни в одной из сфер, но все они были мне доступны. Маг универсал - это значительно удобнее, чем кажется на первый взгляд. Я не могу создавать ураганы, но способна высушить волосы, используя силу ветра. Я не устрою пожар, а вот маленький костерок — пожалуйста. Не смогу вернуть человека, шагнувшего за черту жизни, но облегчу головную боль или уберу зуд при аллергии. Я была крайне довольна тем, что все эти умения мне доступны, и меня бесило, что пользуюсь я ими пока кривовато.

Размышляя об этом, я добралась до нашей комнаты, толкнула дверь, которая не была заперта, и испуганно замерла на пороге. На моей кровати лежал парень. Точнее, молодой мужчина лет двадцати пяти или, может, чуть младше. Он казался огромным и, моя кровать плохо вмещала все эти мускулы. Черные волосы, длинные ноги, с которых он не удосужился снять массивные ботинки, и шикарный торс. Торс скрывала рубашка, но я обладала хорошим воображением и могла себе представить. Во рту пересохло и у меня напрочь пропал дар речи.

Черноволосый увлеченно разглядывал какую-то яркую листовку. Я готова была поклясться, что она имела отношение к отбору! Кто же он, демоны забери?

- Эм... глубокомысленно изрекла и тут же замолчала. В нашей комнате дико привлекательный парень, и я единственное, что могу сказать, это «эмм»?
- Ты, наверное, Вирена? как ни в чем не бывало, спросил он. Привет, я Дан. Скажи, кто из вашей комнаты оказался феерически глуп и ввязался в эту позорную демонщину? Он потряс листовкой, а я совсем растерялась. Второе «Эммм…» прозвучало совсем уж по-идиотски. Парень иронически приподнял бровь, и выжидающе на меня посмотрел, а я не знала, что ответить. Пока соображала, дверь за моей спиной распахнулась. Я едва успела отпрыгнуть в сторону, и с криком:
 - Дан, какого тролля ты тут забыл?! в комнату влетела Стеффи.
- Не хорошо так реагировать на приезд брата, птичка-говорун! хмыкнул он, не меняя позы, и я расслабилась.

Про брата Стеффи за три года я только слышала, видеть не пришлось, поэтому мне и в голову не пришло, что он мог к нам заглянуть. Но разглядывая этих двоих рядом, сомнений в том, что они брат и сестра не возникала. Оба высокие, статные с черными волнистыми волосами и смуглой кожей. Только глаза у Дана были темнее, издалека, кажущиеся почти вишневыми. У Стеффи же были обычные карие.

- Не хорошо, вваливаться без предупреждения в комнату девушек! парировала подруга и воинственно задрала подбородок.
- Мне это позволяют сделать родственные узы. К тому же! Он демонстративно потряс листовкой. У меня есть шанс спасти кого-то из вас от идиотского поступка.
 - Не меня! тут же с ужасом открестилась подружка. Я только наблюдать буду.
 - Вот ты сейчас, сестренка, разом выросла в моих глазах. И кто же у вас так сглупил?
 - Она. Предательница пожала плечами и ткнула в меня пальцем.
 - Правда что ли? Дан даже приподнялся на локте, словно пытался меня получше разглядеть.
- Ты хоть представляещь, какие испытания тебя ждут? И как проходит отбор?
 - Нет... пробормотал я. Откуда?

Почему-то растерялась из-за напора и непосредственности брата с сестрой. Даже не сообразила уточнить, что решение участвовать в отборе было принято без моего ведома. Но это неважно. Я же согласилась.

Испытания держались в тайне, все участвующие в отборе давали клятву на крови о том, что не расскажут, через что им пришлось пройти. Нарушить клятву было нереально. Плюс — список испытаний менялся каждый год, поэтому подробности отбора знали только те, кто в нем участвует. До остальных доходили лишь слухи и рассказы о разных весьма неприятных заданиях. Сколько в этих сплетнях правды, никто не знал.

- Ну, тогда лови! Прикоснись к прекрасному! Дан кинул в меня листок. Я на автомате поймала, прочитала короткое задание и замерла, понимая, что, наверное, стоит вообще не начинать. Первое задание было идиотским и опасным. Сверхидиотским и крайне опасным. Даже странно, что его огласили можно сказать публично. Впрочем, сейчас предстоял отборочный тур. Сам отбор начнется после него, для тех кто успешно справится с заданием.
 - Не могу это сделать... сказала я и сглотнула. Захотелось выкинуть листовку подальше.
 - Что ты не можешь сделать?

В нашу комнату заглянула Элси и строго посмотрела на всех собравшихся. Потом, заметив листовку, закрыла дверь. Во избежание лишних ушей.

- Это задание, да? требовательно спросила она, откинув на спину огненно-рыжую гриву.
- Это не задание! Я потрясла листовкой. Это издевательство. И в таком я участвовать, точно, не буду! Никогда не отличалась суицидальными наклонностями.
- Конечно, издевательство! Дан пожал плечами. Давай смотреть правде в глаза, ты явно не первая красотка курса, да и не вторая тоже.
- Ну, и причем тут это! взъярилась на брата Стеффи, а я не могла оторвать взгляд от задания. Даже то, что меня откровенно обозвали «некрасавицей», не обидело. Я и так знала, что самая обычная и никогда не страдала по этому поводу. Не всем дана незаурядная внешность, и если природа тебя не наградила этим даром, то смысл злиться? Злись не злись, а все равно не сделаешь себе другой нос, разрез глаз и не удалишь пару ребер. Точнее можно все, но мне не хотелось думать какой ценой. И не только в материально плане.

- При том, спокойно отозвался парень. Цель первого задания выбросить из отбора всех несоответствующих. Тех, кто не отвечает определенным критериям, и кого не хотят видеть в качестве кандидаток.
- Не соответствующих чему? сощурилась я, начиная злиться. Ладно, некрасавица! Но ещё и несоответствующая, причем настолько, что меня нужно выкинуть на первом же задании! Это обилно!
 - Ну-у-у... он сморщился, явно не желая продолжать.
 - Давай же, Данчик! насела на него моя соседка и сестра парня по совместительству.
- Ну, всегда есть группа студенток самых умных, симпатичных, популярных. Стеффи, вы, здесь собравшиеся, не в их числе. А королевой становится одна из них. Это не значит, что вы хуже... тихо закончил он, осознав, что уровень напряжения в комнате значительно поднялся.
 - И что? Мне показалось, ещё чуть-чутьи Стеффи вцепится брату в волосы.
 - А то... он говорил с нами как с неразумными. Прочитай свое задание, Вир.

Никто ещё так быстро и нахально не сокращал мое имя. Я хотела возмутиться, но потом плюнула. В конце концов, Стеффи оң вообще обозвал птичкой-говоруном.

- Сегодня ночью, при магическом свидетеле украсть из комнаты магистра Нокса носок... прочитала я как приговор.
- Ничего себе! изумилась Элси. А у Эссиль сорвать цветок с клумбы перед главным входом! Я слышала он говорила подружкам.
 - Ну, а я что говорю?
 - Я не могу, пробормотала я. Только не Нокс!

Видимо, на моем лице промелькнуло нечто такое, что заставило Элси спросить.

- Ты кстати курсовик-то сдала?
- Нет! зашипела я, а злость снова всколыхнулась. Пришлось рассказать подружкам о своем позоре и участии в нем Эссиль. Теперь она сорвет цветок и пройдет дальше, а я получила дурацкое задание и ещё несданную сессию! Как же все бесит!
- Она обнаглела, и ее надо проучить! возмутилась Элси. Отбор отбором, но она взяла деньги за работу, которую не выполнила.
 - Согласна, кивнула Стеффи. И этот этап отбора ты обязательно должна пройти! Ей назло!
 - И встрять ещё больше? уточнила я.
- Мы тебе поможем! яростно заявили девчонки. И Дан тоже, добавила Стеффи, которая не сводила взгляд с брата.
- А я-то тут причем? всполошился парень, который внезапно понял, что встрял. Я вообще случайно в гости заехал и все.
- А ты у нас будешь консультантом. Ты знаешь, как все происходит! И вообще, наделен многими полезными качествами, начала наступать на него Стеффи.
 - Хорошо, сдался Дан. Мне самому интересно.
- Вы сошли с ума, резюмировала я, бросила сумку на стул и, подвинув Дана, уселась на свою кровать. Кто в здравом уме и твердой памяти полезет в покои к магистру Ноксу?

На меня уставились три пары глаз, и в каждой читался ответ, который мне совершенно не нравился.

- Я даже не знаю, где он живет! предприняла последнюю попытку, понимая, отвертеться уже не выйдет.
- Я знаю, отозвалась Элси, и в ответ на ее слова в комнате установилась гробовая тишина. Ну, зачем вы на меня так смотрите? В прошлом году меня отправляла за ним наша старая горгулья метресса Примоун. Думала, он перепутал пары, но Нокс просто опаздывал. Мы с ним в дверях его комнаты столкнулись.
- Это бред, отмахнулась я. Не то, что ты знаешь, где живет магистр Нокс. А вообще, все это бред. Сама ситуация, задание, отбор. К тому же, смотрите, тут сказано, сдать свои труды нужно завтра до первой пары. Магистр будет дома. Все нормальные люди ночью бывают дома. Не могу же я просто придти и попросить у него носок на удачу.
- А почему бы и нет? хмыкнула Стеффи, а я поежилась от перспектив. Нет уж, общения с Магистром Ноксом мне хватило. А ещё придется встретиться для пересдачи.
 - А по поводу ночи я бы поспорил... протянул Дан и мечтательно улыбнулся.
 - Ну, вот магистр точно будет дома!

- Этот однозначно, подтвердила Стеффи. Мне кажется, он и развлечения просто несовместимы.
 - Я знаю, когда его теоретически может не быть дома, загадочно протянула Элси.
 - И когда же?
 - Ну-уу, скажем, уже вот совсем скоро...
 - Точно ведь! поддержала ее Стеффи. Ужин.
 - А если он пропустит ужин? сдаваться на милость этих интриганок совсем не хотелось.
- Кто в здравом уме пропустит тут ужин? так искренне изумились девчонки, что я мысленно застонала. До города пилить и пилить, а еды больше не дадут до утра.

С этим аргументом поспорить было сложно.

- И как мы узнаем, вышел он уже или нет? Будем караулить под дверью? А как попадем внутрь? Вряд ли, он оставит открытой дверь.
- А вот тут нам поможет наш Данчик. Правда, Данчик? с нажимом произнесла Стеффи. Данчик вздохнул, сморщился, но согласно кивнул.
- Как? уточнила я.
- У меня папа из клана Ночи, помявшись, признался черноволосый. Ьн словно стеснялся такого родства.
 - То есть вы сводные? подозрительно уточнила Элси.
 - Ну, типа того, пояснила Стеффи. Дан у нас унаследовал некоторые вампирьи качества..
 - Нет бы, какие полезные! печально вздохнул парень.
- Умение оборачиваться в летучую мышь очень полезно! Не согласилась Стеффи. Особенно нам сейчас.
- Я влечу к вашему преподу в форточку, все разведаю. Покорно согласился братик. Оставлю, Вир, тебе дверь открытой, и ты войдешь из коридора. Все просто. Там останется только сташить носок.
- А если форточка будет закрыта? уточнила я. Но девчонки впали в азарт и не собирались славаться.
 - Есть каминная труба! с восторгом заявила Элси, и ее глаза загорелись.
- В трубу не полезу, там темно и страшно! отмахнулся Дан и даже руки на груди скрестил, чтобы выглядеть солиднее.
- Тогда ищи открытую форточку! безапелляционно сказала Стеффи и выразительно покосилась на окно.
- А дверь ты как откроешь, зубами? уточнила я, пока ещё смутно представляя, схему нашего проникновения в святая святых.
 - Ну почему же? обиделся Дан. Зачем зубами? Руками. Обратно обернусь.
 - А носок за меня стырить не сможещь? с надеждой спросила я.
- Нет. Это ты должна сделать сама. Не забудь вызвать магического свидетеля. Призови когонибудь из низшего мира с кратковременной привязкой, чтобы демон зафиксировал факт выполнения задания. Ну,и ему передашь артефакт, чтобы он доставил его судьям.
- Э-э-э? Под артефактом ты имеешь в виду носок магистра? Фу, мне даже думать противно.
- Ну, вроде бы, нигде в задании не сказано, что носок должен быть ношеным... подала голос Элси.
- Мне все это не нравится... простонала я, потерев руками виски. Началась головная боль. Может быть, ну его весь отбор? Ну правда, совсем не хочется участвовать в этой авантюре.
- Вирена, обратились ко мне девчонки хором. Ты должна утереть нос Эссиль. Или позволишь ей чувствовать себя победительницей еще до начала состязания?

На меня смотрели очень пристально и ждали ответа. Отомстить я, конечно, хотела, но совсем не была уверена, что потяну. Впрочем... с такой поддержкой, возможно удача мне улыбнется. Подружки у меня верные и очень активные. Иногда, даже слишком. Хотелось верить, что в данной ситуации это пойдет на пользу.

Да, у меня ноги не от ушей растут, и волосы недостаточно блондинистые, зато есть друзья, а ещё я просто зверски зла.

- Хорошо, Дан, иди, проверяй на месте ли магистр, а я пока переоденусь. — После этих слов, означающих полное согласие, лица находящихся в комнате посветлели. - Только смотри у меня! — добавила строго, чтобы хотя бы чуть-чуть стереть самодовольную улыбку парня. Для него все это — просто развлечение. Случись чего, проблемы возникнут у меня.

- Все будет в лучшем виде! тут же пообещал он. Но давай сделаем так. Я проберусь в комнату через окно, тебе открою, и ты сразу зайдешь, а то пока я летаю, он может вернуться.
 - А когда мне магического помощника вызывать?
- Там и вызовешь, знаешь же, они сильно шумные. Зачем тебе заранее с собой таскать непредсказуемое существо?

Доводы друзей были очень логичными, но ситуация мне все равно не нравилась. Я не была пифией, но сейчас очень четко чувствовала, что в ближайшее время скучать не придется.

Дан радостно подскочил с кровати, и к потолку взмыла маленькая серая летучая мышка, а одежда парня опала на пол смятой кучкой.

«То есть он дверь мне собрался открывать голым?» - пронеслось в голове, и я бы обязательно уточнила этот момент у самого Дана, но летучий мыш уже вылетел в окно.

- Если что, я была против, и вы это знаете! сообщила я девчонкам. Если меня выгонят из академии, это будет на вашей совести.
 - С чего это тебя выгонят? спросила Стеффи.
 - Представьте, если он меня поймает?
 - Что-нибудь соврешь.
- Понимаете, из-за выходки Эссиль я вообще не уверена, что сдам эту сессию. И, честно сказать, не хотела бы усугублять ситуацию и лишний раз попадаться магистру на глаза. Тем более, за кражей носка из его покоев.

От одной мысли о такой перспективе меня прошиб холодный пот.

- Я не вижу ничего плохого в обозримом будущем, выдала поселений аргумент Элси. И отчисления твоего не вижу. У тебя все будет хорошо. Ну мне так кажется...
- Ты всего лишь на третьем курсе! возразила я. У вас еще даже не было спецпредметов!
- У меня сильная интуиция. И, вообще, нам с первого курса нам говорят одну вещь...
- Ну и какую? устало спросила я, понимая, что бесполезно перечислять ситуации, в которых хваленая интуиция подружки дала сбой.
- Очень важен позитивный настрой. Думая о плохом, ты приманиваешь к себе неудачу и проклятье невезучести.
 - Я не думаю о плохом. Я анализирую ситуацию! Это разные вещи.
- Вот и анализируй в позитивном ключе! сказала Стеффи. Хочешь, я тебе для храбрости налью папиного фирменного огненного зелья?
- Самогона, что ли, своего убойного? прищурилась Элси. Оно для храбрости конечно хорошо, но ты же знаешь, как Вирена пьянеет? От запаха! Пусть идет на трезвую голову.
 - Да уж! я поежилась. Я кақ-нибудь обойдусь без допинга.

ГЛАВА 3

Как же я нервничала. Голова раскалывалась, боль пульсировала в висках,и я мечтала не совершать проникновение в преподавательские покои, а завалиться спать. Выпитая обезболивающая настойка немного улучшила ситуацию, но не избавила от нервного мандража и дурного настроения. Я переоделась в простые брюки, удобные короткие полусапожки и легкую блузку. В таком виде хорошо передвигаться, значительно удобнее, чем в форменном платье. В сумке, перекинутой через плечо, гремели необходимые для колдовства ингредиенты, ну, и еще парочка пузырьков на всякий случай. Например, настойка для успокоения расшатавшихся нервов и фляжка с огненным напитком от Стеффи. Это если совсем страшно будет, а настойка уже закончится.

Надо ли говорить, что девчонки увязались за мной. Элси показывала дорогу к покоям магистра, а Стеффи просто шла, как группа моральной поддержки. В преподавательском крыле, было значительно тише, чем в студенческом. Тут находились комнаты почти всех педагогов, работающих в Академии.

До города от нас около часа езды, и не всем удобно каждый день туда возвращаться. Поэтому преподаватели часто ночевали здесь. К счастью, сегодня была пятница. Конец рабочей недели.

Многие на выходные уехали домой. Жаль только, магистр Нокс вряд ли устроил мне такой приятный сюрприз. Он, вообще, казалось, в Академии жил постоянно. По крайней мере, я натыкалась на него регулярно,то в столовой,то в коридорах. Хотя за его личной жизнью пристально не следила. Просто, фигурой он был запоминающейся.

Элси на нужную дверь мне указала из-за угла. Она мотивировала это тем, что вдвоем мы привлечем больше внимания, но, сдается мне, подруга просто примитивно трусила. И я не скажу, что ее не понимала. Едва я подошла к преподавательским покоям, как щелкнул замок. Даже испугаться толком не успела. Дверь приоткрылась,и я увидела голову Дана.

Он открыл дверь пошире и пропустил меня внутрь. Парень обмотался каким-то темнобордовым покрывалом. Он то ли сам смущался, то ли берег мою стыдливость.

- С дивана, что ли, стащил? – спросила я, но парень прижал палец к губам и тут же мышью вспорхнул мне на плечо.

«Тише, ты! Канарейка!»

«Сам канарейка, – обижено подумала я и уточнила. – Ты менталист?»

«Сложно сказать... сын вампира я. Еще одно очень выгодное качество. И ты не зевай, действуй быстрее!»

«Да, сейчас! А он точно не вернется?»

«А он никуда и не уходил. Он в душе!» – огорошил меня недовампиреныш, и я чуть вслух не воскликнула: «Что?!»

«Он недавно туда зашел! - тут же уточнил летучий мышь у меня плече. – Если не будешь отвлекаться на болтовню, а быстренько сделаешь свое дело и смотаешься, никто ничего не заметит».

«Мне ещё магического помощника создавать! А они сами, знаешь, непредсказуемые!» Паника стала почти неконтролируемой и я,торопливо открыв сумку, глотнула успокаивающей настойки, что бы не сбежать в ужасе тогда, когда почти достигла своей цели.

«Ты слишком много и громко думаешь, Вир! Я уже жалею, что решил тебе помочь. Найди сначала носок, а потом уже вызывай помощника, возьмешь просто при нем и ему же отдашь, чтобы все условия были соблюдены. Ну что в этом сложного? Ты со своей паникой только все усложняешь и растягиваешь время, которого и так мало!»

Подумав, я признала правоту Дана. В конце концов, помощники суетливые, глупые и иногда громкие. Глядишь, он не успест ничего натворить за те пару секунд, которые я беру носок. Просто зафиксирует, где произведено действие и отправится сдавать «артефакт», а я сбегу. И если повезет, магистр в это время все ещё будет плавать в ванной с уточками, ну или учебниками по сопромагии.

Как бы мне ни было противно, но в спальню идти пришлось. Я осторожно приоткрыла дверь и юркнула в комнату. Плотные шторы были задернуты,и тут царил полумрак. И очень хорошо. Я не стала разглядывать обстановку, метнулась к комоду, открыла сначала один ящик, потом другой и наткнулась на ровные ряды упаковок. Вытащила одну, чувствуя себя полной идиоткой, и бросилась обратно.

Гостиную магистр использовал как кабинет. На рабочем столе у окна стояли разные склянки и котел, в котором побулькивало зелье. Конфорка под ним была уже выключена, но подозрительное, похожее на ярко-зеленые сопли, варево еще булькало. Доходило. Я распотрошила упаковку и положила один носок на пол возле стола, готовая, едва магический помощник появится, тут же взять «артефакт» в руку,и настроилась на ритуал вызова. Вытряхнула на пол из сумки белую квадратную тряпку, с заблаговременно нарисованной на ней пентаграммой и поставила в углах звезды огарки свечей.

Руки дрожали, и я постоянно прислушивалась к звукам льющейся за стеной воды. Преподаватели жили значительно лучше студентов. Нет, у нас тоже имелся душ, но у нас не было гостиной. Да и мебель стояла на порядок скромнее,и на десяток лет старее. «Во всем-то на нас экономят», - печально подумала я, но Дан бдел и позавидовать вволю не дал.

«Давай быстрее!» - командовал мыш на плече и переступил лапками. Я бросила зов в нижний мир, надеясь, что сейчас не будет никаких неожиданностей.

Самое сложное в вызове — определиться, кого из сотен мелких духов ты хочешь позвать. Причем зов должен идти из глубин души, а в глубине души у меня поселилось раздражение и страх за несданную сессию. Не очень хорошие чувства, я бы предпочла иной набор эмоций. Но

подделать состояние души невозможно, поэтому и получила я жирного, мерзко чавкающего, похожего на летучего мыша-переростка демоненка, которого студенты прозвали Халява.

Прозвище свое помощник получил из-за того, что чаще всего являлся на вызов желающих получить на халяву зачет, стащить у преподавателя список вопросов или зачетки.

Мне, он не очень подходил, так как был прожорливым, шумным и часто неуклюжим. Халява материализовался в центре пентаграммы. Почесал толстое коричневое пузико, словно крупная муха растопырил крылья и медленно прополз кругом по пентаграмме. Потыкал лапкой в линии, вздохнул и уселся на жирный зад, уставившись на меня с немым укором. В красных влажных глазках так и читалось: «И зачем ты меня вытащила из моего уютного огненного ада в это вот все?» Мне даже стыдно стало самую малость.

- Ну, прости, - пробормотала я. - Надолго не задержу.

Я не спешила освобождать Халяву. Что у этой твари на уме, не поймешь. Вроде бы договорились. Демоненок не выглядел агрессивным, но осторожность проявить стоило.

Я убрала всего одну свечу, это позволило освободить узкий проход, через который Халява медленно выбрался из заточения. Огляделся, подполз ко мне и осторожно полизал протянутую руку, пока я мысленно озвучивала ему задание. О том, что потом существо из нижнего мира потребует плату, старалась не думать. Требовали существа, типа Халявы, обычно кровь вызывающего. К счастью, крови они просили символически — два раза лизнуть, но приятного мало

Я посмотрела в красненькие, бегающие глазки – вроде бы все понял, поэтому я, чувствуя, что моя миссия подходит к концу потянулась к валяющемуся на полу носку.

И что в этот момент пошло не так, не знаю. Похоже, демоненыш испугался слишком резкого движения, так как дуриком взвизгнул, подпрыгнул замахав кожистыми крылышками и влетел аккурат в котел с зельем, стоящий на столе. Раздался противный дребезг. Будто по чугуну ударил половник, а не упитанная тушка. Не искупался Халява с ног до головы только потому, что весь туда не влез и уцепился лапами за края. Я кинулась на помощь - орал Халява так, словно его сварили заживо.

Почуяв жареное, Дан мигом убрался с моего плеча и упорхнул в форточку.

Халява выбрался сам, вроде бы невредимый, но опрокинул котел с совсем не горячим зельем на меня, а сам отскочил на край стола и там затаился дрожащим, грязным меховым комком с которого на пол текла зеленая подозрительная жижа.

«Это конец», – пронеслось у меня в голове. Я не верила, что кто-то мог не услышать такого грохота. А это значит, я попалась. Жаль, что не могу как Дан упорхнуть мышкой в открытое окно, провалиться под пол тоже и в обморок, как назло не падается.

- И что тут происходит? – прогремел над ухом голос магистра.

Я, чувствуя как по волосам, лицу и блузке стекает липкое зеленое варево, начала медленно поворачиваться на голос, понимая, что сейчас меня будут убивать. Зелье капало даже с носка, который я все ещё сжимала в руке. Подозреваю, вид я имела потрепанный, но вряд ли это смягчит магистра.

Я оборачивалась, уже открыв рот, чтобы с ходу начать оправдываться, даже легенду почти придумала, но не смогла вымолвить ни слова.

У меня за спиной стоял мужчина, напоминающий магистра Нокса, пожалуй, только суровым блеском глаз. Впрочем, на его глаза, к своему стыду, я посмотрела в последнюю очередь.

Он выскочил из душа на шум в одном лишь прикрывающем бедра полотенце, с влажными волосами и стекающими по мощной груди каплями воды. А еще я поняла, почему он всегда носит наглухо застегнутый камзол. По его шее, как ошейник, вились замысловатые татуировки - переплетения рун и вязь непонятных мне символов, от которых исходила волна неясной силы. Такие же татуировки были на запястьях. Чуть ниже и левее сердца располагалась ещё одна, которая спускалась по боку и исчезала под краем полотенца. Это явно не просто набитый для красоты орнамент — а очень сильные, магические символы. А ещё на обнаженном торсе с рельефными мышцами были шрамы. Один над татуировкой - кривой, рассекающий грудную мышцу и еще три на боку, словно от когтей дикого животного. Он ведь служил на границе и воевал. Я знала, этот факт, но не придавала значения. Та война была далекой, нереальной. До наших краев агрессивные твари просто не добирались. Теперь я понимала почему. На границе их удерживали такие, как Нокс. Не зря же говорят, он обладает незаурядной магической силой. И что он забыл у нас в Академии? «Может быть, покой?» - подсказал внутренний голос.

Наверное, я смотрела непозволительно долго. Пискнула «ой» и отвернулась, сжавшись и приготовившись выслушивать много всего лестного в свой адрес. Но положение спас магический помощник. Точнее как спас... он хорошо помнил, какое ему дали задание. Поэтому, подскочил ко мне, схватил из руки носок и, повизгивая, нырнул в форточку, как несколькими минутами ранее сделал Дан. Только вот Дан был маленькой летучей мышкой, а вызванный мной Халява оказался тварью упитанной, с толстым задом до сих пор перемазанным странным зельем.

Он влетел в форточку с противным чмоканьем, заверезжал, задрыгал лапками и с противным чмокующим звуком выскользнул из нее с другой стороны, словно пробка из бутылки. Оставив на стекле грязно-зеленые подтеки.

Я сглотнула, понимая, вот он конец моего обучения в Академии.

- Что это было?... подозрительно спокойно спросил магистр. Он не кидался в меня гримуарами, а оказался вполне корректен и вежлив. И даже рубашку почти застегнул, это позволило мне предположить, что, может быть, я все же выживу. Как смотрится мужчина в полотенце и рубашке я старалась не думать, чтобы не заржать.
- Не знаю? задала я вопрос дрожащим голосом. Настоечка, похоже, выветрилась и меня снова начало потряхивать от сраха.
- Не прокатит, сообщил он мне. Какого демона вы забыли в моих покоях, студентка Вирена? И почему вы в таком виде? он красноречиво указал на мои слипшиеся волосы и блузку. Как понимаю, на вас плоды моих месячных усилий. И я просто дико зол. Даже дар речи практически потерял. Поверьте, у меня нечасто бывает такое состояние. Обычно, я всегда знаю, что сказать. А тут в растерянности! Вопиющая наглость!

Я сглотнула, побледнела и ляпнула.

- А мы в фанты играли... и...вот.. Рукой я махнула в сторону окна, показывая, куда улетел Халява, но потом вспомнила про то стекающее по стеклу зеленое зелье, и рука упала сама собой, а я снова уставилась на магистра, чувствуя, что сейчас разревусь. И ведь не докажешь, что мне безумно стыдно и, обычно я так себя не веду. Не заказываю курсовые, не вламываюсь и не устраиваю погром в чужих покоях.
- В фанты? Такого ошарашенного выражения лица я у него ещё не видела. Даже розовая пушистая задница, которую мне подсунула Эссиль, вызвала меньше эмоций.
- Да... из горла вырвалось только хриплое блеяние, которое сложно было назвать человеческой речью.

Магистр Нокс молчал и только задумчиво смотрел на меня. А я хотела провалиться сквозь землю. Я никогда не чувствовала себя такой идиоткой, пожалуй, даже когда с утра сдавала ему испорченный Эссиль курсовик.

- Весьма странные у вас развлечения, наконец подал он голос, и я покраснела, мечтая, чтобы этот позор как можно быстрее закончился. При условии не сданной курсовой работы...
 - Я исправлюсь.
 - Не будете больше играть в дурацкие игры? Кажется, в его голосе прозвучала ирония.
 - И курсовую работу сделаю. Все-все сделаю! Правда. Только, можно я пойду?
 - Второй свой носок, как понимаю, увидеть мне не суждено?
 - Хотите, я куплю вам новую пару? предложила я.
 - Избавьте меня от этого! Похоже, магистр не на шутку испугался, и я решила надавить.
 - Ну, так я пойду?
- Идите-идите, Вирена, все равно не очень понимаю, что с вами делать. Отшлепать? Странно, вы вроде бы не непослушный ребенок, да и я против силового воспитания детей. Но вам устроить рвать очень хочется. Отвести к ректору? задумчиво продолжил он строить предположения.
 - Не надо! испугалась я.
- Вот и я думаю, не стоит... учитывая ваш весьма своеобразный внешний вид. И да... сходите, пожалуйста, в душ побыстрее. Зелье было сильным. Правда, я не предполагал, что кто-то им будет обливаться.
- То есть вы считаете, мне пришло бы в голову ходить в таком виде? обижено спросила я. Уточнить, что это за зелье, так и не рискнула. В конце концов, если бы мне угрожала опасность, магистр уже послал бы за лекарем. Наверное.

- Ну, вы весьма интересная девушка. Рисковая, я бы сказал, иначе не могу объяснить, как вы в один день сначала нагло принесли мне заказанную и неправильно сделанную курсовую работу, а потом вломились в комнату и украли... Нокс поморщился, покосившись на одиноко валяющийся носок из разоренной пары.
 - Я не украла. Это все он! я мотнула головой в сторону окна.
- И не поспоришь. А знаете, Вирена, сказал мужчина. Все же неправильно оставлять ваше вопиющее поведение без внимания и надлежащего наказания. Поэтому я вам сделаю хорошо через плохо.
 - Это как? подозрительно поинтересовалась я, понимая, что все же влипла.
 - С завтрашнего дня я жду вас ежедневно на отработки по сопромагии. Все ясно?
 - Да... проблеяла я. Но завтра же выходной?
- И какое это имеет значение? Судя по вашей курсовой, вы неплохо отдыхали весь семестр. Пора расплачиваться.
 - Как скажете, смирилась я, понимая, что это еще очень легко отделалась.
- Вот и замечательно. Предмет, как я понял, вам не сильно нравится, значит эффект наказания будет присутствовать. Ну и, безусловно, польза тоже будет, возможно, вы хоть что-то начнете понимать.

Так как больше он задерживать меня не стал, я на сумасшедшей скорости рванула в коридор, не забыв даже прихватить тряпочку с нарисованной пентаграммой. Она тоже была вся испачкана зельем магистра Нокса, но оставлять ее на полу мне показалось совсем наглостью. Хотя, по-моему, сегодня я реально перешла все границы. Как же мне было стыдно! Так стыдно, что с трудом сдерживалась от того, чтобы не глотнуть прямо из фляжки ядреного самогона, приготовленного папочкой Стеффи, раз уж успокаивающая настойка мне не помогла.

Либо быть предельно вежливым, либо убить нахалку на месте. Собственно, такой небольшой выбор предстал, когда Нокс не до конца ополоснувшись и успев лишь подхватить полотенце, выскочил из ванной комнаты. Он, как минимум подумал, что темные кошмары прошлого нашли дорогу в сонный студенческий городок. Но в комнате его ждал сюрприз, который его удивил даже сильнее, чем если бы покои громили твари, с которыми Нокс воевал целых пять лет.

Две неприятные встречи с одной и той же девицей в течение дня — это конечно, лишку. Вообще, только в академии магистр понял, что нервы, которые закалились в сражениях, не выдерживают непосредственных и часто глупых студентов. Ну... или студенток.

Сейчас Нокс был готов ко всему, выругался сквозь зубы, наплевал на мыльную пену, все ещё стекающую между лопаток. Даже магию позвал, хоть она и очень неохотно ползла по венам, пытаясь просочиться сквозь охранные знаки, но увиденное заставило застыть и почувствовать себя идиотом.

Девица, которая по скудоумию с утра принесла купленную курсовую работу, сейчас находилась в его комнате. Стояла у стола - глаза большие, словно блюдца. Губа нижняя дрожит, в руке носок зажат. И где она его только взяла? Хотелось верить не в корзине с грязным бельем. По белой облегающей блузке на узкие брючки стекали плоды трудов за последний месяц. Нокс готов был взвыть от отчаяния и выместить на студентке все свое отвратительное настроение. С другой стороны... его всегда учили, что злиться на слабоумных и силы природы не имеет смысла.

К счастью, девица тоже была не очень рада, оказавшись в такой ситуации,и поэтому сбежала, едва представился такой шанс, но оставила в недоумении. «Вот зачем я ее на отработку позвал? – подумал Нокс. - Сразу же видно, неумная и проблемная. Других забот, будто нет?».

Впрочем, других забот и, правда, не нашлось. Ну и хотелось узнать, зачем Вирена сюда явилась. Вряд ли ее послали специально уничтожить зелье, над рецептурой которого Нокс работал очень давно (Интересно, для нее самой-то это купание пройдет бесследно или нет?), но вот носок и демоненок Халява... явно эта оторва задумала какую-то пакость.

Хотя и вариант с фантами тоже был жизнеспособен. Эти мелкие упыри умудрялись придумывать себе удивительно своеобразные развлечения. Все для того, чтобы нервишки пощекотать. По-хорошему, надо бы поганку сдать ректору. Мало ли, вдруг притащилась

воровать фамильное серебро? Только вот фамильное серебро, как ему и положено, хранилось в родовом замке, а не в замшелой преподавательской квартирке. Да и чинить разборки было лень.

Вирену он еще увидит и не раз. Нокс снова вспомнил об отработке и поморщился. «Ладно, узнаю, что она тут делала и какое колдовство хотела сотворить с носком и Халявой», – решил он. Многих бы студентов удивил тот факт, но преподаватели прекрасно знали, как выглядит Халява. Вероятнее всего, горе-студентка непременно попытается облегчить себе сдачу какимнибудь хитро-магическим способом. Только вот нахальная девица не учла, что заклинания на него почти не действуют. И уж точно у халатной третьекурсницы не хватит силенок и мозгов сотворить по-настоящему действующее заклинание. И сдать курсовик «на халяву» у нее не выйдет. Теперь уж точно. Выбесить два раза за день – это нужно обладать особым талантом.

ГЛАВА 4

Из покоев магистра я вылетела насколько быстро, насколько мне позволяла физическая подготовка. Пожалуй, сейчас больше всего хотелось провалиться под землю и желательно вынырнуть на поверхность где-нибудь в соседнем королевстве. Так стыдно мне не было ни разу в жизни, а если учесть, что мне теперь ещё и на отработки по сопромагии придется ходить, и курсовик повторно сдавать, так и вообще хотелось взвыть. Я бы предпочла не видеть магистра Нокса, как минимум, до следующего семестра, а лучше вообще никогда.

Правда, если смотреть объективно, то я еще легко отделалась. Принципиальный преподаватель вполне мог за руку утащить меня к ректору, и тогда привет отчисление и не радужные перспективы девицы без образования на выданье. В голове возникла красочная картинка, в которой татуированный магистр Нокс в одном полотенце тащит меня за руку в кабинет ректора. Взвыть захотелось сильнее, а образы из головы исчезать отказывались, чем ещё сильнее портили мне настроение. Почему он не стал решать вопрос радикально, осталось тайной. Пожалел? Что-то совсем не было похоже на магистра! Или зелье, которое оң варил у себя в комнате, было чем-то запрещенным, и магистр не хотел это афишировать. Такое развитие событий мне показалось более реальным.

Мои поганки-соседки и мышь-предатель ждали меня недалеко, спрятавшись за поворотом. У всех троих глаза огромные, словно блюдца, выражения лиц испуганные, а на губах заискивающая улыбка. Я боялась гнева Нокса, а они, похоже, моего.

- Виреночка-а-а, протянула Элси. Ну как все прошло?
- Ну, ты же пифия! прошипела я недовольно. Должна предвидеть.
- Ты же знаешь, надулась подруга. Я когда нервничаю, ничего не вижу. А ты знаешь, как я за тебя волновалась? Очень-очень сильно.
 - И я, кивнула Стеффи.
 - А ты! Я обернулась к Дану. Предатель.
- «Можно подумать, если бы кроме тебя от Нокса досталось и мне, то кому-то бы стало легче?» прозвучал у меня голове невольный голос мыша.
 - Может и стало бы. Мне.
- Ну, Вирена, не злись, попросила Стеффи. Скажи, он сильно тебя ругал? Почему ты вся грязная?
 - Носок получилось забрать?
- Пойдемте в комнату, а? попросила я. Посмотрите на меня? Мне жизненно необходим душ. И скрыться подальше от глаз любопытных.
 - И самогончик? вкрадчиво спросила Стеффи.
 - Душ.
 - Ну а потом самогончик?
 - А потом я так и быть расскажу, во что вы меня втравили, и чем это мне грозит.

До комнаты дошли в молчании. Не скажу, что бы я сильно злилась на эту троицу, но решила принципиально их помучить. Потому что идея их, а страдаю я. Ну и в душ хотелось сильнее,

чем вести разговоры. Так что пусть пока страдают и гадают, получилось у меня выполнить задание или нет.

Мне даже водичку девчонки включили,и не просто душ, а налили ванну, накапали ароматических масел, и я без зазрения совести зависла там почти на час, блаженно нежась в ароматной пене и пытаясь привести в порядок мысли. Забыть о голом торсе магистра, не думать об отработках и этом порядком напрягающем отборе, участвовать в котором мне совершенно не хотелось. Если еще несколько дней назад, я готова была рискнуть ради более близкого знакомства с Джевисом, то сейчас меня больше занимала сопромагия. Сдать курсач, отработать, и потом уже можно снова романтически вздыхать по симпатичному блондину. Все же первым делом сопромагия, ну а парни потом. Прямо можно ставить девизом этой моей сессии.

Когда вышла из душа, завернутая в безразмерный банный халат, с распущенными мокрыми волосами и единственным желанием завалиться спать, вся троица меня примерно ждала в комнате. На столе стоял чайник (не наш, у нас сломался кристалл подогрева ещё на той неделе). Значит, сходили у кого-то выпросили,и в вазочках были красиво разложены печенки и пироженки. Лица у троицы были почему-то страшно довольные, а в волосах Стеффи я заметила травинки. Трава так же была на Дане и рукавах платья Элси. В мою голову закрались нехорошие подозрения, и я решила уточнить.

- Ей! Вы что сделали?
- Мы отомстили Эссиль, гордо сообщила Элси.
- Как?
- Ну-у-у... Стеффи сморщила нос. Эта проныра, лучше, чем пифия-недоучка чувствовала мое настроение,и, видимо, подозревала , что я буду не в восторге от этой мести. Зато Элси просто светилась.
- Мы скосили клумбу, где эта блондинистая курица должна была сорвать цветок! гордо доложила она, заставив меня застонать в голос.
- Вы скосили гордость нашей академии, никогда не вянущую и цветущую даже зимой клумбу перед окнами ректорского кабинета? Вам жить надоело? Да?
- Так, мы же ради тебя! Теперь Эссиль не сможет выполнить свое задание. И даже если ты не добыла носок, ничего страшного, блондинистая обманщица тоже не пройдет первый конкурс!
- Я. Добыла. Носок, Отчеканила я. А вы! Слов не было. Клумба цвела даже зимой, словно не чувствуя морозов, и руководство академии заслужено этим гордилось. Несколько магистров и студенты старших курсов, травоведческого факультета следили за тем, чтобы клумба всегда была ухоженной. А эта троица ради того, чтобы отомстить Эссиль, уничтожила гордость Академии. Нет, не скажу, что я была таким уж патриотом родного учебного заведения, но мне было, во-первых, жаль чужих трудов, ну а, во-вторых, я понимала,так просто руководство академии все это не оставит.
- Виреночка, мы же все для тебя сделали! Не беспокойся, никто не видел, утешила меня Стеффи. Все будет хорошо.
- Девочки, вы простите высшие силы, дурочки! Ректор так над этой клумбой трясется, что он из-под земли достанет того, кто это сделал! А ты? я обратилась к Дану, у которого на смазливой физиономии появились следы запоздалого сожаления. Ладно они, но ты взрослый, давно закончивший академию мужик и все туда же!
- Ну, мы, ведь, правда, хотели, как лучше! пожал плечами «мужик», мозга у которого было не больше, чем у его вечно влипающей в неприятности сестры. Я полог помог поставить. Думаю, все обойдется, последнее он добавил не очень уверенно.
- Ага... протянула я, подошла к окну и выглянула за занавеску. Наши окна выходили во внутренний двор академии,и клумбу было хорошо видно. Вокруг нее уже собрались люди. Ректор невысокий и пухлый, бегал кругами, напоминая перекати-поле, которое гонит ветер. Судя по жестикуляции ветряной мельницы, профессор Жерано был зол и требовал от подчиненных найти и наказать причастных к надругательству над святыней Академии. Девчонкам я не завидовала.
- Что там? мне под руку поднырнула Стеффи и, увидев оживление на месте преступления, застонала. Да-а-ан! Меня папа убьет. Я скажу, что это ты меня подговорил. Мой папа твоего несколько побаивается и поэтому, тебя не тронет.
 - Ага...а мама-то не боится! взвыл парень, видимо, представив расправу.
 - Ты, по крайне мере, с ней не живешь в одном доме. Я к тебе съеду!

- А мне даже съехать не к кому-у-у, если меня выгонят из академии! заныла Элси.
- Надо было раньше думать, мстительно сказала я, прекрасно понимая, что, конечно, выговор двух подружек непременно ждет, но вот отчисление вряд ли.
 - А мы вместе к Дану, съедем, кровожадно сказала Стеффи.
- Не нужно! испугался парень. Между прочим, я вообще только вернулся сюда, только на работу устроился, а вы мне сразу жизнь испортить хотите!
- А где ты был? спросила я, вспомнив, что за два года обучения в академии ни разу его не видела.
- А ему папочка условие поставил, Дан должен отработать два года в клане, иначе останется без содержания. Вот он там прятался от невест. Папочка очень хотел, чтобы бы Дан остался к клане насовсем.
- Мне там не нравится. И эти клыкастые в качестве жены тоже. Я вообще молодой и только жить начинаю! Мне никакой жены не нужно, ни с клыками, ни без них.

Безобразие, творящееся возле клумбы, не выходило за пределы небольшого выложенного плиткой пятачка рядом и, понаблюдав, мы снова перебрались к столу. Девчонки имели вид пристыженный и самогон больше не предлагали. Только Элси то и дело косилась на дверь. Думаю, чутье пифии ей сейчас вопило на ухо о том, что придется им со Стеффи получать нагоняй за учиненное безобразие. И она ждала , когда же расплата в виде посыльных от ректора постучится в нашу дверь.

Мне все же пришлось под чаек рассказать девчонкам о том, что произошло в покоях магистра Нокса. И про Халяву,и про опрокинутое зелье, и про дополнительные занятия по ненавистному предмету. Умолчала я только о татуированном торсе магистра, справедливо рассудив, что это к делу не относится.

- Поэтому, ну его весь отбор! заключила я. Бредовая затея. Это испытание я прошла и хватит
- Как? Вирена! Мы из-за тебя попадем на ковер к ректору, а ты все хочешь прекратить! Не смей! Все только начинается!
 - Из-за меня? Я даже чайком от такой наглости поперхнулась. Это ваша инициатива!
- Все равно не смей сдаваться, насупилась Стеффи. Раз уже решила участвовать,то надо идти до конца.

В разгар нашего спора под дверь подсунули очередную бумажку. Стеффи оказалась самой быстрой схватила и зачитала вслух.

- «Молодец, конкурсантка! Первый этап отбора пройден. На рассвете тебе нужно явиться в подвал левого крыла (под столовой) для получения следующего задания. Приходи одна, держи увиденное в тайне. Сегодня ты узреешь тех, с кем тебе придется бороться за звание Королевы академии. И там же мы задокументируем то, что первое задание выполнено и отпустим твоего магического помощника».
- Это что? Мне в пять утра придется туда тащиться? взвыла я. Это еще один аргумент в пользу того, что бы отказаться от идиотской затеи.
- Ну а ты думала? Отбор это нешуточное и противозаконное дело. Поэтому оглашение заданий бывает, как правило, ночами, ну,или с самого утра, сказал Дан.
 - А можно я не пойду?
 - Мы же уже обсуждали это, Виреночка!

Я бы предпочла поспать подольше, а не участвовать в различных глупостях. Листовка послужила сигналом. Дан улетел домой прямо в образе мыша, оставив у нас на диване свои штаны с рубашкой, девчонки начали спорить, кто первой пойдет в душ, а я позвевала и залезла под одеяло. Мысль о том, что завтра придется вставать в несусветную рань, заставляла страдать. Не могу сказать, что я любила поспать подольше, но все же пять утра для меня этого скорее глубокая ночь, нежели раннее утро.

Конечно же, с утра я едва не проспала и помчалась на место оглашения задания лохматая и в мятом платье, косу заплетала на бегу. Вид имела крайне непрезентабельный, и только оказавшись в подвале, поняла, что, скорее всего, сам Джевис будет тоже внизу. Не может же отбор проходить без него?

На стенах в подземных коридорах мерцали стрелки. Причем, судя по слабому свечению, были они намалеваны недавно, на скорую руку. Рядом с каждой стрелкой нарисован кружочек. До меня не сразу дошло, что это буква «О», которая символизирует отбор.

Когда я влетела в последнее помещение, которое некогда было кладовой, а сейчас заросло паутиной и пустовало, то обнаружила, что все участницы - человек пятнадцать — в сборе. Неприятным сюрпризом было наличие тут Эссиль. Увидев меня, она недобро прищурилась, но тут же отвернулась к своей подружке Катрионе.

Дан был прав, среди участниц я оказалась самой невзрачной. Отбор собрал всех первых красавиц академии. О них мечтали парни,им завидовали девушки. И среди них не должно быть случайных. Но, оказалось, вот она я. Сюрприз с носком магистра. Прошу любить и жаловать.

Все девушки, за редким исключением, держались отстранено и многие, как и я, клевали носом. Минут через десять начали доноситься шепотки. Пока было неясно, что нам делать – не сидеть же до завтрака. Когда возмущение грозило перелиться в какой-нибудь скандал, в сторону отъехала часть стены и в помещение вошли несколько человек в черных мантиях и золотых масках, скрывающих лицо.

- Добро пожаловать на отбор! – сказал самый первый идущий и стукнул по полу кривой палкой. В воздух взлетел сноп искр. Заклинание, которое учат еще в школе, но оно всегда смотрится эффектно.

Жаль голос говорившего парня или мужичины искажала магия,и кто скрывается за маской, непонятно.

- Вы все молодцы, вы справились с первым заданием. - Из-за его спины вышла более хрупкая фигура и откинула с головы капюшон, потом сняла маску. Это оказалась Донателла Эринор - королева прошлого года.

Несколько голов участниц повернулась в сторону Эссиль. Видимо, не только нам было известно ее задание и то, что цветов на клумбе не осталось. Эти взгляды не укрылись от Донателлы.

- И да, Эссиль, мы понимаем твою трагедию, но ты была мужественна, ты принесла нам обрывки лепестков цветов, Донателла открыла ладони, и я узрела что-то мелконашинкованное бледно-сиреневое. Мои девочки постарались и живого на клумбе не осталось. Мы, конечно же, засчитываем тебе испытание. Оно было по—настоящему опасным и сложным.
 - «Что?» хотелось закричать мне. Именно так выглядит сложное испытание?
- Эссиль заулыбалась и, кажется, от похвалы на ее щеках вспыхнул румянец, а мне захотелось убивать. Да наплевать, какой приз ждет в конце отбора, главное вырвать его из рук блондинистой нахалки, которой изначально все готовы подыграть!
- Ну а сейчас я объявлю следующее задание, радостно провозгласила Донателла. Слушайте внимательнее. «Как солнца луч его прекрасен лик, увековечь и вознеси».
 - И это все? спросил кто-то после затянувшей паузы.
- Да... На лице Донателлы мелькнуло удивление. А что вам ещё надо? Мы сейчас проведем перекличку, поставим себе галочки и освободим ваших магических помощников. Следующее задание вы должны выполнить так, что бы даже без магического помощника было понятно, кто его сделал. Магические помощники в ходе отбора вам ещё пригодятся не раз. Но как показывает практика, лучше призвать новых. Если использовать в течение конкурса одних и тех же, к концу они наглеют и начинают требовать слишком большую плату. В том году у нас одна девочка от кровопотери в обморок упала.
- Но у меня получилось вызвать крылатую Кошь! взвыл кто-то из девчонок, и я завистливо вздохнула. Коши были умными и грациозными не то, что мой Халява. Мне бы тоже было жалко отсылать кошь обратно.
- Ну, хочешь, оставь, отозвалась Донателла. Я про смену просто посоветовала. Нет четкого правила. Зато есть четкое правило по поводу того, когда вы должны предоставить отчет. С утра в понедельник ваши работы должны быть готовы.
 - А куда их сдавать? спросила Катриона.

- Работу должны видеть все, — еще больше удивила нас Донателла. — Чья вызовет больший резонанс, та девушка и получит номинальное первое место на этом этапе. Наименее оригинальная работа проиграет и участница, ее сделавшая, вылетит с отбора.

После оглашения весьма странного задания нас отпустили. Сначала по помещению пролетели верезжащие на своем демонячьем магические помощники. Я видела Халяву, который с вытаращенными глазами промчался мимо меня, чудом увернулась от белоснежного коша и ещё парочки совсем непонятных существ. А потом все затихло. Экспертная комиссия в золотых масках удалилась за стену, а девушки нестройными рядами отправились на выход.

Я вышла одной из последних, дождавшись, чтобы между мной и Эссиль было несколько человек. После того, как ее откровенно протащили дальше, находиться рядом с ней было особенно противно. Есть такие люди,им в жизни все приносят на блюдечке, с каемочкой. Мне же приходилось вкалывать, даже чтобы получить самую малость . И на простом, казалось бы, пути меня всегда поджидали рытвины и ямы. Я привыкла, но все равно в таких ситуациях, как сегодня, становилось обидно.

Когда я вернулась в комнату, то обнаружила одну интересную вещь. На столе стоял чайник, и лежали остатки вчерашнего угощения, словно девчонки уже встали и готовились почаевничать до завтрака. Дело в целом обычное, если бы не одно «но» - я не видела ни Элси, ни Стеффи.

Подумать, куда они могли запропаститься, я не успела,так как в окно кто—то шумно постучался. Я сначала подумала, что это с утра пораньше прилетел Дан, но отодвинув штору, заметила с той стороны на подоконнике ушастую морду Халявы. Явился за порцией крови не иначе как.

Помня о том, что в форточку тварь влезает с трудом, я распахнула ему одну створку окна и пустила в комнату. Халява забрался, шумно пыхтя и виляя толстым, все еще перепачканным зельем задом и устроился на краешке стола, уставившись на меня с жадным любопытством. Пришло время отдавать долг выходцу из низшего мира.

Я зажмурилась и протянула Халяве руку.

На. пей

Демоненыш посмотрел на мое запястье обиженно, передернул крылышками и отполз на толстом заде подальше, всем своим видом демонстрируя, как ему противно.

- Не будешь что ли? удивилась я.
- Hea...

От писклявого голоса я вздрогнула. Нет, теоретически я знала, что существа из низшего мира могут говорить, но практически они никогда этого не делали, предпочитая не вступать в контакт с тем, кто их вытащил из привычной жизни. Со мной Халява решил пообщаться, видимо, потому что нужна была ему не кровь. Вопрос,тогда что?

- Булку дай! — ответил на мой вопрос демоненок и покосился на ватрушку, которую приготовила для себя Стеффи.

Я скормила ее без сожаления. В конце концов, девчонки сами меня в это втянули и булка не самая большая плата. Это не отработка по сопромагии. Следом за ватрушкой Стеффи Халява сожрал печенки Элси, два моих приготовленных на утро пирожных,и закусил позавчерашним батоном, который я приготовилась выкинуть. Батон наглецу не понравился, и Халява долго отплевывался и тер язык краем крыла, которое придерживал лапой. Пришлось задабривать демонека шоколадной конфетой. Но и после этого Халява не исчез, а развалился кверху пузом на моей кровати и счастливо уснул. Во сне он продергивал лапами и периодически издавал тявкающие звуки, а я сидела, смотрела на это безобразие и думала, почему это он не собирается обратно к себе в нижний мир. Пора бы уже.

В конце концов, решила, что уберется сам. Для этого магическим существам не нужны были ни открытые окна, ни двери. Они сами спокойно создавали для себя порталы, ведущие домой. А вот попасть к нам могли только по вызову какого-то мага.

Сама я отправилась на завтрак, надеясь встретить там девчонок. А потом меня ждала отработка по моей нежно нелюбимой сопромагии у магистра Нокса. Я уже сейчас думала об этом с содроганием.

В столовой девчонок тоже не оказалось, и только на выходе из нее в мою голову начали закрадываться определенные догадки, так как там меня поймала госпожа Леринс — секретарша нашего ректора — худенькая, суетливая и в очках. Она схватила меня за руку и злобно прошипела.

- А вот и третья!
- Что? Я выдернула рукав и посмотрела на нее с негодованием. Нет, я все понимаю, но хватать—то меня зачем?
 - Студентка Дарион, быстро к ректору!
 - С чего такая срочность? нахмурилась я.
- Подружки твои там заждались! рявкнула она, и я поняла, что сейчас буду огребать за варварство, в котором даже не участвовала. Всегда так. Кому-то сходят с рук свои шалости, а меня хотят привлечь к ответу за чужие.

Я послушно отправилась следом за госпожой Леринс, понимая, что придется потом ещё перед магистром Ноксом оправдываться и доказывать, что отработку пропустила не потому, что бессовестно дрыхла.

Но, к счастью, хоть эта проблема решилась сама собой по дороге. Магистр встретился нам на полпути к ректорскому кабинету. Секретаршу он царственно проигнорировал, а вот увидев меня, сделал решительный шаг вперед.

- Как хорошо, что мы встретились, Вирена. Я как раз иду в кабинет. Пойдем. Быстрее начнем, быстрее закончим.
 - Ну уж, нет! вступила в разговор госпожа Леринс. Я ее первая поймала.
 - А вам она зачем? совсем искренне изумился магистр.
 - Ее желает видеть ректор! заявила она, понимая, что отвоевала меня у магистра Нокса.
- Да? удивился он. Как интересно? Пожалуй, прогуляюсь с вами, а потом заберу ее на сопромагию. А то знаю я таких безответственных, упусти из виду сейчас и все, потом не найдешь.

В кабинет к ректору мы так и заявились в веселом составе. Я, раскрасневшаяся то ли от эмоций, то ли от близости магистра Нокса секретарша, и собственно сам магистр. Мои девочки сидели на стульчиках, сложив ручки на коленочках, словно не будущие магички, а выпускницы пансиона благородных девиц.

- И где вы, студентка Дарион, позвольте спросить, гуляли с утра пораньше? Почему вас не было в комнате до завтрака? с порога налетал на меня ректор.
- Hy-y-у... Я даже не нашла что ответить . Если после отбоя нельзя было выходить из комнаты, то я впервые за два года обучения услышала, что нельзя покидать комнату до завтрака.
 - Я жду ответа! настаивал профессор Жерано.
- Бегала я... это первое, что пришло мне в голову. Отмазка вышла глупой, но другую я просто не успела придумать .
- Бегала? удивился ректор и посмотрел на меня с таким недоверием, что я готова была покраснеть. Утренние пробежки я не любила почти так же сильно, как сопромагию.
- А что вы удивляетесь? вмешался в разговор магистр Нокс,и в его голосе слышала плохо скрываемая издевка. Бегать по утрам это неплохая, здоровая привычка. Я сам так поступаю и вам рекомендую, улучшает работу сердечно сосудистой системы и всячески полезно влияет на организм.

Ректор на магистра покосился недовольно и возражать не стал. Впрочем, и соглашаться не спешил, но гнев свой умерил.

- Хорошо. С утра вы бегали, а зачем клумбу вчера вечером испортили с подружками? Вот чем она вам помешала?
- Я? Вместе с моим удивленным возгласом, девчонки хором (уже, видимо, не в первый раз) рявкнули: Да не было ее с нами!
- Ее не было с ними, неожиданно подтвердил магистр. Она у меня... тут он немного замялся. Отрабатывала сопромагию. Если на этом все,то вы отнимаете время у рабочего процесса. Я забираю Вирену с собой.

Ни я, ни ректор не успели даже слова сказать. Нокс сдержанно улыбнулся, открыл дверь и кивком головы указал мне на выход.

- Так, я пойду? - уточнила я и, получив растерянный кивок, пулей вылетела за дверь. Перспектива отработки на сопромагии уже не казалась такой ужасной.

Вирена шла рядом и была просто неприлично довольна. Даже жаль стало, что он зачем-то вмешался и спас от расправы неразумную идиотку, которая похоже не могла прожить ни дня без приключений на нижние девяносто.

Вопрос, зачем он это сделал? Оправдывалась бы она сейчас перед ректором,и отработку проводить было бы не надо. Можно подумать, ему в удовольствие заниматься с глупыми студентками, которые не в состоянии освоить элементарный учебный материал.

Но Нокс сильно сомневался, что девица, перемазанная в зелье, помчалась поганить гордость ректора — неувядающую клумбу. Скорее уж, в душ понеслась. «Нет. Мысли о студентке в душе совсем не нужны!» - одернул оң себя.

Нокс поморщился и ускорил шаг, наблюдая за девчонкой, пока она этого не видит. Вроде бы никаких изменений в ней произошло, ну и хорошо. Не то чтобы он рассчитывал, что они будут, но зелье... кто знает, каким образом оно могло подействовать?

Хотелось бы верить - никаким. Ведь по задумке его нужно было пить самому Ноксу, а не купать в нем нерадивых студенток. Пока невольная жертва эксперимента вышагивала бодро, и никаких странностей в ее поведении не наблюдалось. А то, что глаза шальные, так девушку можно понять, утро у нее началось не лучшим образом. Сначала ректор с претензиями, а потом вот он, с дополнительными занятиями по нелюбимому предмету.

Признаться, сам Нокс осенил себя знамением святых, когда защитил диплом. По студенческим будням не скучал и в роли преподавателя себя чувствовал значительно лучше, нежели будучи студентом. Свободы больше. Вот можно отработку назначить в качестве мести,и никто не упрекнет. Короче, одни сплошные плюсы.

Сопромагия тет-а-тет с преподавателем не стала интереснее или понятнее. Весь час, отведенный для дополнительного занятия, я страдала и, в целом, не особо пыталась это скрыть . Задания делала, но не считала нужным имитировать восторг. Вот как бы ни подействовало зелье, любви к сопромагии оно не прибавило. А кстати, как оно подействовало?

Этот вопрос не давал мне спокойно сосредоточиться на задании, и я постоянно отвлекалась и задумчиво смотрела на Нокса. Он сидел напротив меня за преподавательским столом и делал вид, будто увлечен какой-то толстой книгой. По сопромагии, естественно. Между бровей пролегла складка, и вид мужчина имел сосредоточенный и серьезный. В общем ничем не отличался от того магистра Нокса Ларанжа, которого я привыкла видеть на парах. Только вот теперь я знала, что скрывается за строгим черным камзолом и воротником стоечкой. И это меня неимоверно раздражало. Все жè есть в мире вещи, которые нам лучше не знать.

- Студентка Вирена, магистр поднял на меня глаза, и в его голосе было столько язвительности, что мне стало не по себе. Изучай лучше свою работу, а не меня. Там ты увидишь гораздо больше интересного, а, самое главное, нового для себя.
 - Не могу сосредоточиться, призналась я, проигнорировав недвусмысленный намек.
- А если бы смогли, то сразу бы все решили? Правильно понимаю? теперь он открыто издевался. Я надулась и снова опустила глаза к своим каракулям. Я ещё не сделала половины, и только цветочек нарисовала на полях в уголочке. Но он не делал мое времяпрепровождение интереснее или радужнее. Да расчеты от этого более правильными не стали.

В итоге снова заскучала и все же не выдержала.

- Я не могу думать.
- Это не новость, отозвался он, не отрываясь от чтения.
- Сегодня я не могу думать больше, чем обычно.
- И с чем же это связано? магистр все же соизволил посмотреть на меня.
- Со вчерашним днем.
- Я так сильно запал в твою душу? мурлыкающие нотки и такой непрозрачный намек, что перед моими глазами снова всплыл Нокс в полотенце. Да что же за день такой! Не думать об этом! Не думать!

- Мне в душу запало ваше подозрительное зелье, отозвалась я. Что это было?
- Не забивай голову разными неважными вещами, несколько огорченно посоветовал мне магистр. Лучше доделывай работу и давай освободим друг друга от этого утомительного времяпровождения.
 - Это не я себе назначила отработку, надо бы промолчать, но я просто не могла удержаться.
- Уже жалею, признался преподаватель. Но должна же ты как-то расплатиться за свою наглость и безалаберность.
- Вот и страдайте тогда вместе со мной, ляпнула я,и тут же прикусила язык, осознав, что чтото перешла границу, но Нокс решил не продолжать наш бессмысленный спор, а я уткнулась в
 листок. Ответ про зелье меня совершенно не устроил, но спрашивать и дальше я не стала. Как—
 то разговор у нас не клеился или сворачивал куда-то, куда мне совсем не нравится.

В итоге я все же отмучалась, и Нокс сжалившись, меня отпустил, как раз перед началом обеда. Только напоследок крикнул, что бы завтра пришла в это же время и желательно без сюрпризов вроде захода в кабинет к ректору. Я побормотала что-то невразумительное и умчалась в столовку. А там с тревогой отметила, что девчонок до сих пор нет. Подумала и решила взять им с собой сухпай. У нас такое не приветствовали, иначе бы голодные студенты вообще унесли к себе все, что было в столовой, включая стулья. Но к третьему курсу к тебе привыкают и начинают относиться снисходительно. Мне удалось договориться со знакомой, работающей на раздаче. Она прониклась тяжелой судьбой двух горемычных студенток ни за что вызванных на ковер ректору,и я утащила в комнату целый поднос с едой. Там хватит не только Элси и Стеффи, но еще и половине нашего курса (очень наделась, что никого из этой половины не встречу по дороге и получится донести еду в целости и сохранности).

Конечно, дойти совсем без потерь, не вышло. Тарелочку с одним салатом нагло умыкнул Микель - рыжий и нахальный сокурсник.

- Ой, какая вкуснятина! — воскликнул он, стырил блюдечко и быстро сбежал, пока я соображала каким заклинанием кинуть ему вслед.

Впрочем, я даже не сильно разозлилась. Все равно набрала больше, чем девчонки были способны съесть, как раз с расчетом на такие вот случайные встречи.

Я уже почти добралась до комнаты, когда услышала доносящийся из-за двери шум. Что—то громыхало и кто-то истошно орал. Странно, что сюда ещё не сбежалось пол-общаги, впрочем, в общаге, где жили маги-недоучки, постоянно что—то происходило, поэтому и на странные звуки у нас старались внимания не обращать. И я бы не обратила, если бы они доносились не из моей комнаты.

Я оказалась совершенно в дурацкой ситуации. Бросишь поднос в коридоре не успеешь и обернуться, как кто-нибудь сразу же это сокровище упрет, ибо нет большей ценности в студенческой общаге, чем чья-то халявная еда. Попытаешься зайти в комнату с подносом, так еще надо дверь умудриться открыть,и совсем неясно, что за ней ждет.

Я простояла в нерешительности какое—то время, но потом поняла, пусть я лучше опрокину еду на пол в своей комнате, чем позволю кому-то стащить дары столовки, и решительно шагнула к двери. Исхитрившись открыла и попала в ад, наполненный перьями из подушек и истерично визжащим Халявой, за которым носился полуголый Дан. Из одежды на парне был только криво повязанный вокруг бедер халат Стеффи. Слава всем святым, не мой хотя бы. Этого бы я не вынесла!

Мигом оценив насколько опасна ситуация, я буквально кинула поднос на стол и тем самым спасла обед девчонок, так как в следующий же момент меня буквально припечатало к стене Халявой, который влетел в мои объятия увесистым пушистым торнадо и тут же вцепился когтистыми лапками мне в плечи.

- Вирена, тащи эту дрянь к окну! заорал Дан, казалось, совершенно не смущаясь собственной наготы. А вот мне на все его перекатывающиеся мышцы и кубики было смотреть очень неловко. Как оно к тебе попало?
- Дан, я же его вызвала, когда носок воровала! осторожно напомнила я, чувствуя, как демоненок вцепляется сильнее.
- А что это все тот же? немного успокоился Дан, а Халява от греха подальше начал лезть вверх по мне, пытаясь уместить свой толстый зад на моем узеньком плече. Демоненок трясся и жался ближе, всем своим видом показывая, как ему страшно.
 - А ты что его не кормила? спросил Дан.

- Ага, не покормишь его! фыркнула я. Сожрал все, что у нас было, и уснул на кровати.
- Что значит, все что было? удивился парень. Они же обычно кровь пьют.
- Hy... этот отказался. Я попыталась пожать плечами, но не вышло. Халява весил прилично. Я снова протянула ему запястье с вопросом.
 - Будешь? Ответ я знала, но Дану продемонстрировать было надо.

Халява замотал головой и выдал.

- Булку дай. Этот страшный, с клыками пугал. Кушать хочется.
- Я вздохнула и,игнорируя удивленный взгляд Дана, протянула Халяве кусок пирога, который демоненок тут же схватил лапками и принялся увлеченно жевать.
 - Вирена, ты даже магического помощника не смогла нормального вызвать!
 - Нофмальный я, прочавкал Халява. Просто куфать люблю.
- А раз нормальный то, что обратно не идешь к себе? Задание выполнил, пожрал и домой. Ваши все так делают.
- Не хочется, пожал плечами Халява, и по моей руке сполз на стол, где устроился рядом с подносом.
 - А ещё булку можно?
 - Ешь, махнула я рукой. Девчонкам только оставь.

Халява сгреб себе с тарелки несколько маленьких круассанов и осторожно, стараясь обойти по дуге Дана, переполз на мою кровать, где заныкался в угол и принялся громко чавкать, посыпая мою постель крошками. Не забыть, перед сном потрясти покрывало, да и простыню, скорее всего.

- Что тут вообще происходит? этот вопрос мы задали с Данном одновременно и несколько обижено уставились друг на друга. В глазах парня читалось: «Я спросил первым», но я не была с этим согласна
- Давай, рассказывай, скомандовала я. Что ты делаешь в нашей комнате и почему в таком виде?
- Потому что моя одежда у вас где-то есть. Осталась со вчерашнего дня. Я прилетел мышью, а тут это! Парень раздраженно кивнул в сторону Халявы, а демоненок в ответ замахнулся недоеденным круассаном, но потом передумал и показал своему недругу язык. Я же подумал, что он случайно тут оказался, продолжил Дан, проигнорировав ужимки выходца из нижнего мира. Мышью я меньше Халявы размером, пришлось обернуться и гоняться за ним в человеческом обличие. Потом мне пришло в голову, что вы можете вернуться в любой момент,и я решил... Парень почесал затылок. Немного прикрыться. Ну и прикрылся тем, что под руку подвернулось.
- Твое счастье, что это не мой халат, буркнула я, снова покосившись на алые воланы, вокруг бедер парня.
 - А чей? подозрительно поинтересовался Дан.
 - Стеффи.
- А...- в глоссе парня слышалось облегчение. Тогда ладно. А где девчонки? У вас же сегодня нет занятий?
- Долго рассказывать, отмахнулась я. Ты сначала надень на себя что-нибудь, кроме этой набедренной повязки, а потом поговорим. А я пока чайник поставлю. Девчонки его вчера вроде бы не отдали.
 - А зачем его отдавать? удивился Дан.
 - Ну, свой-то мы сломали еще неделю назад.
- Так этот я привез Стеффи. Парень пожал плечами отправился на поиски своей одежды, а я поняла, что почти его люблю, несмотря на то, что знаю всего два дня, и он умудрился один раз подставить меня, когда зазвал в комнату к магистру, хотя знал, что Нокс в душе, а другой девчонок, когда поддержал их стремление уничтожить клумбу. Сам, что показательно, оба раза вышел сухим из воды. Точно, вампирья кровь!

За девчонок, кстати, я начала всерьез переживать, и единственное, что меня останавливало от организации поисковых мероприятий, это то, что в уставе академии было четко прописано — применять физические наказания к студентам строго запрещено, как и содержать их в помещениях, ограничивающих личную свободу. Поэтому девчонок не били и не уволокли в подземелье. Это уже радовало. Но все равно не было их что-то уж сильно долго. Даже наш

ректор не может читать нотации весь день напролет. По моим подсчетам, его словарный запас должен был иссякнуть к обеду.

Впрочем, где они, стало понятно, едва я подошла к окну. Две мои горемычные соседки с лопатами наперевес тоскливо взирали на клумбу. Вокруг падал снежок, покрывая тонким белесым слоем тротуар, а над самой клумбой ярко светило солнышко.

- Ой-ой, - резюмировала я и решила, что, пожалуй, стоит помочь им. А уже потом всем вместе пить чай.

Дан, правда, не проникся, и сначала идти не хотел, но я умела быть убедительной, и парню пришлось сдаться. Даже аргумент, что пальто у него парадно-выходное, и он даже вчера его повесил в шкаф к Стеффи, не возымел на меня действия.

По дороге на спасение я ему рассказала последние новости, живописав, как плохо было девчонкам в кабинете ректора.

- Виреночка, заныла Стеффи, указав лопатой на клумбу. Ты представь, что нас заставили лелать!
 - Представляю, буркнула я. Где ещё можно взять лопату?
 - Зачем? так искренне удивилась Элси, что мне даже обидно стало.
 - Помогать вам буду!

Я принесла из подсобки две лопаты, и принялись за общественно-полезные работы. На снующих туда-сюда любопытных студентов, старалась не смотреть . Только не все праздно шатающиеся сами готовы были пройти мимо и ничего не сказать.

- Так вот кто испоганил клумбу и подставил меня! зашипела у меня за спиной Эссиль, а я поняла, что даже ругаться не способна. Эта проклятая клумба и чахлая рассада, которую нам нужно было на ней разместить, порядком достала.
- Как можно, Эссиль! фыркнула я. Просто я, увидев, что кто-то так надругался над святыней академии, решила помочь. Не хочешь присоединиться? Ты, помнится в порыве вдохновения, даже стихи про эту клумбу на первом курсе написала. Или там был не порыв вдохновения, а жажда оказаться на доске почета?

Эссиль попятилась на тонких шпильках. На ее лице промелькнул неподдельный ужас. Блондинка не горела желанием садовничать на благо академии. Я тоже не горела, но приходилось. Все же девчонки, хоть и сделали глупость, но с самыми лучшими побуждениями. Я просто не могла их бросить.

- Что не хочешь? фыркнула я. А я-то думала... ты искренняя и переживаешь за академию. Эссиль фыркнула и, развернувшись, ушла, а мы продолжили работу. Вчетвером дело пошло быстрее, и скоро мы все же закончили.
- Как же есть хочется! простонала Элси. Даже нижняя губа задрожала. До ужина еще далеко.
 - Я вам из столовки захватила.
- Виреночка, мы так тебя любим! обрадовалась Стеффи,и на ее уставшем лице промелькнула незамутненная радость.
- Ага , если запасы не сожрала , твоя вечно голодная тварь, то, безусловно, в комнате ещё есть еда, саркастически хмыкнул Дан.
 - Что за тварь? насторожилась Стеффи.
 - Сейчас расскажу и даже покажу, отмахнулась я,и мы отправились в комнату.

ГЛАВА 7

Халява сидел на моей кровати, уткнувшись носом в угол подушки дрожал, прикрыв голову кожистыми, как у летучей мыши крыльями. Причины такого поведения стали понятны сразу же. На подносе, конечно, осталась еда, но было видно, что в ней активно покопались. Слопано было все, что теоретически могло содержать муку или сахар: хлеб, сухарики из салата, остатки круассанов. В гречке явно пошишились, как и в плове.

- Вирена, осторожно начала Элси. Скажи мне, это та дрожащая гадость испоганила мою еду. Именно это ты хотела нам продемонстрировать?
 - Ну.... протянула я, Слопал, похоже, он, и, да, именно его я хотела вам показать...

У девчонок было такое выражение лица, что я поняла — сюрприз не удался, и вряд ли они будут в восторге от такого домашнего питомца. Я тоже не была в восторге, но пока не очень понимала, как от него избавится, если сам он уходить не собирается.

Дан откровенно заржал, Халява затрясся сильнее и постарался забраться под подушку, содрогаясь вместе с ней.

- Ну, вот зачем ты это сделал? вопросила я, но ответом мне был только трясущийся зад и подрагивающие крылышки.
 - Что это? брезгливо уточнила Стеффи, не спеша, однако, подойти ближе.
- А это, сестра моя, пояснил Дан, магический помощник из низшего мира, которого Вир вместо крови накормила булками, и теперь он не хочет уходить . Я так понимаю, пирогов у него на родине не делают.
- Вирен, а зачем ты его булками кормила? Дала кровь, отправила назад. Какие проблемы? удивилась огневичка и посмотрела на меня, как на малое дитя. Будто, я не знала элементарных правил и не попыталась сделать все, как написано в умных книжках.
 - Проблемы в том, что, ну, не жрет он кровь. Не жрет! Я-то что сделаю?
 - А почему он не жрет кровь? удивилась Элси, бочком пробираясь к моей кровати.
 - Ну откуда я знаю? Вот у него и спроси. Я указала пальцем на пушистый зад.
 - Ага, думаешь, скажет? Они неразговорчивые. Могут, но не хотят.
 - Этот разговорчивый, фыркнул Дан со знанием дела.
- Эй...- тихонько начала Стеффи, подбираясь к зверю. Дрожь усилилась. Ты зачем сожрал наш завтрако-обед?
 - Вкуфно... донеслось из-под подушки.
 - А зачем то, что не сожрал, испоганил? включилась в разговор Элси.
 - Не фсе было фкуфно...
 - Логика! воскликнула пифия. Ты кровь пить должен, а не булки есть!
- Кровь не фкуфна, булки вкуфна, заметил Халява, который перестал дрожать и даже рискнул выбраться из-под подушки. На его мордочке не было ни следа раскаяния. У меня создалось впечатление, что вся дрожь была исключительно для нас.

Девчонки с тоской посмотрели на разоренный поднос с едой и отправили Дана за ароматными пирогами в пекарню, которая находилась на территории студенческого городка. Их запах мог свести с ума кого угодно. Студенты на последние деньги покупали вкуснейшую выпечку, а почтенная чета гномов, владеющая пекарней, год от года только расширяла ассортимент. Пожалуй, это было одно из самых прибыльных и стабильно работающих предприятий в округе. Все же студент всегда хочет есть. Студенты были не прочь и выпить, но тут правила Академии были строги, и на территории студенческого городка не имелось ни единого питейного заведения, что печалило многих. В том числе и преподавателей.

Несмотря на то, что до ужина оставалось около полутора часов, и я сама в целом не проголодалась, все равно поняла, что не способна оказаться от выпечки, поэтому смиренно приготовилась попрощаться со стройной талией. Впрочем, я готовилась с ней прощаться, начиная с первого курса, но пока она все еще была при мне. Чудом каким-то. Дан притащил три круглых и больших пирога. Один - с курагой, другой - с мясом и ещё один сырный. Комната тут же наполнилась ароматом свежей сдобы и оживился свернувшийся клубочком на подушке Халява.

Черные круглые глазки заблестели, носик задвигался,и мелкий демон мигом переместился с кровати мне на плечо, заставив застонать. Толстая тушка весила немало. А когда нахал сполз по рукаву на стол, я думала он мне, вообще, сломает руку. Пушистый, непонятного вида зверь с жадностью уставился в тарелку, заканючив:

- Бу-у-улка...

Столько в его протяжном голосе было тоски, что не дать кусочек оказалось невозможно.

- Эй, ты, лохматый, а когда домой-то собираешь? - спросил его Дан, который на пирог косился ревностно. Видимо, учуял в мелком демоне конкурента.

Халява сначала дожевал кусочек пирога, который аккуратно сжимал в лапках, а потом ответил.

- А зачем?
- Зачем-то же вы всегда уходите? Вас вызывают, вы пьете кровь и уходите.
- Да, согласился демоненок и снова начал взглядом гипнотизировать пирог. Его тельце пробила дрожь, даже крылышки мелко затряслись.

Дан демонстративно медленно оторвал поджаристую корочку и спросил.

- Хочешь?

Халява задрожал сильнее, создавалось впечатление, что его прошибла лихорадка. Ответ на вопрос Дана не требовался, и так было понятно, что пирог гипнотизирует Халяву.

- Тогда скажи, почему все уходят, а ты остался? Почему ты не пьешь кровь, а ешь булку. Почему разговариваешь с нами?

Халява от обилия вопросов даже перестал трястись, нахохлился, и я уже подумала, что он не будет с нами общаться, но демоненок, подумав, все же сказал:

- Много вопросов. Один вопрос одна булка! И выразительно покосился на зажатый в руках Дана кусок пирога.
 - Ну-у... хорошо, согласился полувампир. Так почему все уходят, а ты остался?
- Булку дай, потребовал Халява и протянул лапки к куску. Демоненка снова била дрожь, а от нетерпения он поерзывал на упитанной попе.
- А не обманешь? подозрительно уточнил Дан, который выходцу из нижнего мира не доверял.
 - Нет. Дай.

Схватив булку, Халява сразу же откусил, и начал говорить, только когда прожевал.

- Не хочу.
- Что не хочешь?
- Уходить не хочу, пояснил он, блаженно щурясь.
- Почему?
- Тепло, вкуфно. Не хочу.
- А всем остальным не нравится, и они уходят? продолжил допрос парень.
- И мне не нравилось, почавкал демоненыш.
- А сейчас что изменилось? вклинилась я.
- Один вопрос одна булка, напомнил Халява, и я послушно выдала ему еще кусок пирога, отломив на этот раз с мясом. Халява откусил и отдал обратно со словами.
 - Другую булку.
- То есть, теперь тебе не просто булку надо? удивилась я, отмечая, что наглость создания нижнего мира растет в геометрической прогрессии.
 - Дай вкусную булку! заныл он. Жалко, что ли?

Я вздохнула и выдала ему пирог с курагой. Халява зажмурился от удовольствия и соизволил ответить чуть более развернуто.

- Не знаю, что изменилось. Мы попадаем сюда,и нам тут не нравится, поэтому уходим обратно. Там хорошо. А сейчас мне хорошо тут. Зачем уходить?
- Ну, логично... протянул Дан и, в задумчивости, взлохматил шевелюру. Оторвал еще кусок булки и задал следующий вопрос.
 - А что с кровью?
- Кровь питательно, но не вкусно. Она дает силу для перехода домой. А мне и так хорошо. Домой не хочу, кровь не нужна. Нужно вкусное. От вкусного хорошо.
 - То есть... осторожно поинтересовалась Элси. Ты собираешься жить тут, с нами?
- Один вопрос одна булка... категорично заявил Халява и с надеждой уставился на мою подругу. Но у нее в отличие от нас, похоже, оказался иммунитет к прожорливому шантажисту.
- Ну, уж нет. За этот вопрос никакой булки. Потому как это моя комната, и я хочу знать, кто в ней обитает. Не хочешь отвечать, коврик находится с той стороны двери. Там будешь спать?
- Нет. Халява замотал лохматой головой с большими топорщащимися ушами. Тут останусь . Тут хорошо.
- И у нас остался последний вопрос... Дан протянул ещё кусок пирога Халяве. Вы не любите с нами говорить, почему ты говоришь?
 - И я не люблю, признался маленький демон. Но за вкусное буду.

После этого Халява засунул в пасть кусок пирога целиком и начал демонстративно громко чавкать, всем своим видом показывая, что на сегодня он закончил и больше общаться не хочет.

А может быть, просто обожрался,и булка в него больше не лезла. А нет вкусного – нет разговоров. Слопал он большую часть пирога с курагой. В меня бы точно столько не влезло.

Наевшись, Халява тяжело взмахнул крыльями и перелетел ко мне на кровать, устроился на подушке и натянул на себя покрывало. Мелкому демону явно было хорошо, а у меня назревал вопрос, где я буду спать. Не уверена, что мне хватит места рядом с развалившимся наглецом.

- Слушай, - спросила меня Элси. - А если его увидят? Нам не влетит за такое «домашнее животное»?

Я хотела ответить, что если и влетит, то явно меньше, чем за разоренную клумбу, но решила не тыкать в больное место и ответила ровно:

- Постараемся сделать так, чтобы его никто не увидел.

Словно в ответ на мои слова, Халява начал таять и скоро совсем исчез, даже одеяло опустилось, словно никого там и не было.

- Эй, пушистый! с тревогой позвала Стеффи. Ты решил все же убраться к себе или спрятался?
 - Спрятался, отозвалась пустота, и мы успокоились.
 - Сейчас можешь появиться, велел Дан. Но если кто чужой входит, прячься.

Халява ничего не ответил, но материализовался снова, продолжив уютно спать. Мы немного поболтали, и Дан начал собираться домой, а мы в столовую.

За насыщенными событиями сегодняшнего дня я совсем забыла про отбор. И не факт, что вспомнила бы, если бы уже совсем вечером после ужина, когда мы сидели на диване с чашками чая, Стеффи внезапно не встрепенулась и не уточнила.

- Ты ведь прошла дальше? В отборе? Усилия были не зря? Ты ведь нам так ничего и не рассказала.
- Так мы с вами и не виделись толком с самого утра. Прошла, Я вздохнула. И ты не поверишь, но Эссиль тоже!
 - Как? возмутилась Элси. Ее и без того большие глаза стали огромными.
- Ей засчитали собранные с клумбы обрывки лепестков. Представляешься? Да ещё и сказали, что у нее было сложное задание! Про мое, ни слова! А у нее сложное! я снова почувствовала возмущение.
- Вот ведь стерва! прошипела Стеффи,и ее лицо приняло решительное и злое выражение. Ну, мы ее сделаем, в следующем же испытании и сделаем! Кстати, что там нужно?
 - Представления не имею.
 - В смысле? удивились девчонки.
- Сейчас , если вспомню, то воспроизведу... я напрягла извилины и изрекла. «Как солнца луч его прекрасен лик, увековечь и вознеси».
 - Что это? подозрительно спросила Стеффи.
 - Это задание. Я пожала плечами.
- Нда... Элси задумалась. Если честно у меня ни одной идеи нет. Странное какое-то залание.
 - Вот и у меня нет.

В итоге, мы пофонтанировали идеями и так ни до чего и не додумались . По крайней мере, ни до чего стоящего. Решили оставить мозговой штурм до завтра.

- Понятно, что это должен быть портрет Джевиса, по идее рядом с потенциальной королевой, то есть с тобой... но вот как вознести? Как сделать заметным... рассуждала вслух Стеффи.
- Стеф, какой портрет? Я не могу нарисовать ничего! А где взять портрет Джевиса не имею ни малейшего представления! Если он где-то есть,то думаю, за него развернется настоящая битва.
- Можно стащить заклинание... осторожно посоветовала Элси. Есть же такие, которые позволяют приобрести необходимые способности на короткое время. Так хоть красиво получится.
- Нет спасибо! фыркнула я. Уже пройденный этап. Я воровала носок магистра. Вы учиняли разгром на клумбе все закончилось плохо. Мне эта идея не нравится.
- Ладно, миролюбиво согласилась Стеффи. Дождемся Дана. Посмотрим, что он скажет. У тебя еще целый день на подготовку и раздумья.

Я бы вообще предпочла тихонько отступить в сторону, но вряд ли девчонки от меня отстанут. Но, может, мы просто ничего за день не успеем?

А с утра наступила зима. Самая настоящая с пушистым снегом и ослепительной белизной за окном. Еще вчера снег был редким, мелким и сразу же таял, почти не задерживаясь на земле. Он походил на полупрозрачную тонкую пленку, которая лежала от силы полчаса, а сегодня укутал двор академии, словно пуховым одеялом.

Халява буквально прилип к окну и восторженно подергивал крылышками.

- Что красиво, тварька? добродушно спросила его Стеффи, которая сидела рядом на подоконнике с кружкой кофе в руках и любовалась зимним пейзажем.
- А оно вкуфное? поинтересовался зверь, застав меня усмехнуться и выбраться из-под одеяла.
 - Оно вода, только замороженная, разочаровала я выходца из нижнего мира.
- А выглядит, как фкуфное, печально вздохнул Халява и, обернувшись, потребовал. Булку дай! Вкуфную.

Я посмотрела на стол и обнаружила, что даже пирога с сыром не осталось, хотя вчера был. Элси ещё спала , Стеффи до завтрака, как правило, пила только кофе, и вывод напрашивался сам собой.

- Мне кажется, кто-то уже ел булку...
- Мало, сообщил Халява и уставился на снег. Больше, точно, нет?
- Больше, точно, нет, подтвердила я. Жди, я принесу тебе после завтрака пирог.

Демоненку это не очень понравилось, и он погрустнел, а я отправилась в душ и собираться. До отработки оставалось не так уж и много времени.

- Стефф,ты идешь на завтрак? поинтересовалась я у подружки, зная ответ. Она сидела в пижаме и непричесанная, значит, точно никуда пока не собирается.
 - Нет, ожидаемо отмахнулась она. Я подожду Элси.
 - Если ты будешь ждать Элси, рискуешь остаться вообще без завтрака.
 - Не-е, я ее разбужу. Через часик.
- Ну, хорошо, согласилась я. Я бы тоже не пошла так рано, но магистр Нокс меня ждет. Мне кажется, скоро я буду его видеть чаще, чем вас! Интересно, я когда-нибудь разделаюсь с сопромагией? вопрос был риторическим, поэтому и ответ на него я не получила.
- Булку принеси! напутственно крикнул мне Халява, я усмехнулась, кивнула и закрыла за собой дверь в комнату. Несмотря на маячащую впереди отработку, настроение у меня было просто замечательным, и не покидало ощущение чего-то приятного. Наверное, его дарил первый снег, от которого даже на улице стало светлее.

В столовой в воскресенье с самого утра было удивительно пусто и тихо. Похоже, кроме меня в такую рань встали всего несколько человек. Две девчонки, с которыми мы перекинулись парой фраз, стайка первокурсников и парни, занявшие дальний столик. Я бросила на них мимолетный взгляд, но среди широких спин не вычислила ни одну знакомую. Может быть, ктото из наших там и был, но я с утра слишком ленива, чтобы подходить ближе и изучать внимательнее. В конце концов, меня ждет отработка у Нокса и идиотское задание идиотского отбора, могу я хотя бы за завтраком посидеть одна и насладиться воскресным утром? Джевиса я по–прежнему не знала,и видела иногда и мельком, и от этого затея с отбором, чем дальше, тем казалась глупее. Я просто не понимала, зачем я это делаю. Месть Эссиль повод конечно достойный, но я никогда не была мстительна до такой степени. Мне было обидно, жалко времени и денег, но терять еще больше времени, что бы сделать ей гипотетическое плохо, тоже казалось не лучшей идеей.

Есть с утра пораньше совершенно не хотелось, поэтому я ограничилась кофе, салатом из морковки и творожной запеканкой. Уставив все это на поднос, я прихватила несколько сладких пирожков для Халявы и присела за маленький столик у окна. На улице бушевала самая настоящая метель. Снег кружился, засыпав даже неувядающую клумбу. Точнее землю. На неувядающей клумбе ничего вырасти за ночь, естественно, не успело.

Запорошенными оказались лавочки, тротуары и прохожие, которые спешили по своими делам, зябко кутаясь в шубы и зимние пальто. Первые холодные дни редко кому приносят удовольствие. Люди, ещё не привыкшие к холоду, спешат уйти с него, как можно быстрее. А я бы вот погуляла. Просто оделась потеплее, замоталась шарфом по самые уши и с удовольствием побегала бы по сугробам и поиграла в снежки, а ещё бы покаталась на санках. Совсем недалеко от академии была такая классная горка. Но для того, чтобы вытащить девчонок кататься, нужно пережить еще парочку таких же замечательных снегопадов. Ехать попой по земле мне и самой не очень хотелось.

Я любила такую погоду – и гулять, и просто наблюдать за катаклизмом из окна, наслаждаясь чашкой горячего кофе и не думая о плохом. Например, об отработке по сопромагии, на которую идти совершенно не хотелось. Вот что за издевательство! Сегодня же воскресенье! Законный выходной!

- Скажи, классная погода? — раздалось у меня над ухом. Я вздрогнула и едва не выронила чашку, потому что рядом со мной стоял он — синеглазый идеал, от красоты которого захватывало дух. Он застыл возле моего столика, улыбался мне и явно ждал ответа. А у меня кофе пошел не в то горло и вместо того, что бы ответить хоть что-то я зашлась в кашле.

Думала, он сбежит, но Джевис оказался неробкого десятка и дождался, пока я откашляюсь и смогу дышать спокойно.

- Я тебя напугал, прости, улыбнулся он и уселся напротив меня. Ты ведь Вирена?
- Да.
- Не ожидал увидеть тебя на отборе, сказал Джевис.
- И сама не ожидала, буркнула я. Странно пытаться флиртовать с парнем, который видел, как ты давишься кофе секунду назад. Это меня девчонки из комнаты записали.
 - Но ты не сдалась и пошла до конца, хотя у тебя было самое сложное задание.
- Люблю вызов, ответила я и посмотрела прямо ему в глаза. Пусть не надеется, что я признаюсь, что у меня желудок сводит от восторга, когда вижу его.
- Ты знаешь, мы с тобой похожи. Я тоже люблю вызов. И снегопад. Ты так заворожено на него смотрела, что мне захотелось позвать тебя гулять.
- Э... промычала я от неожиданности, уже почти начав оправдываться, что у меня отработка, но потом подумала, что отработка у Нокса каждый день, а вот Джевис гулять меня точно больше не позовет, если я его пошлю, поэтому выдохнула и сказала. Ну так за чем дело стало? Позови.

Джевис улыбнулся. На щеках появились ямочки, и я поняла, что тупею и теряю голову. Какая сопромагия, когда рядом со мной сидит такой парень?

- Ну,так ты пойдешь со мной гулять в метель? низким голосом спросил он.
- Прям сейчас? улыбнулась я, чувствуя, как сердце наполняется восторгом. Сколько раз я представляла себе подобное, уже даже и верить перестала, что такое может случиться.
 - А почему бы и нет?
 - Пойдем, согласилась я. Только возьму курточку.
- Да и мне в рубашке, думаю, будет прохладно, усмехнулся парень. Через десять минут у главного входа?
 - -Хорошо.

Я кивнула и умчалась с выражением блаженного идиотизма на лице. Предпочла не думать о том, как выгляжу со стороны. Я была просто невероятно счастлива, настолько насколько это вообще возможно.

Вообще, было бы очень странно, если бы мое радужное и предвкушающее настроение никто не испортил. Например, магистр Нокс, который встретился в коридоре. Я едва успела затормозить, чтобы не врезаться в его мощную фигуру. Что за невезение? Он чувствует что ли, где я появлюсь? Или просто Академия не такая большая, какой кажется на первый взгляд, и на завтрак все ходят одной дорогой.

- И куда ты так радостно спешишь, Вирена? - поинтересовался он. – Не иначе, как ко мне на занятие? Так я ещё не успел позавтракатью

Так как радостно бежала я в противоположную от кабинета сторону и вообще не планировала сегодня заниматься сопромагией, а Нокса боялась до дрожи в коленях, пришлось выкручиваться и врать.

- Конечно же, к вам. Я улыбнулась с таким восторгом, что начала переживать, не переиграла ли. Только вот девчонкам пирожки отнесу. И как раз вы покушать успеете.
 - Я гордо продемонстрировала вкуснятину, приготовленную для Халявы.
- А девчонки сами до столовой дойти не могут? подозрительно поинтересовался он,и я почувствовала, как сердце заколотилось где-то в желудке.
 - Они не любят завтракать, нагло соврала я и дала деру, пока магистр не опомнился. Нокс задумчиво посмотрел мне вслед и крикнул.
 - Жду через пятнадцать минут!
- Я даже отвечать не стала, мой лимит откровенного вранья на это утро был исчерпан, просто ускорилась.

В комнате меня ждал только Халява. С девчонками мы умудрились разминуться по дороге в столовую. Вот как так? С Ноксом на одной дороге не разминулись, а с ними всегда пожалуйста! Когда только успели просочиться? Заметив булку, демоненок тут же уселся на краешке стола и протянул свои лапки. Я разложила перед ним угощение, схватила отороченную мехом курточку с капюшоном и шарф, а потом выскочила в коридор, радуясь, что с утра надела удобные брюки и ботинки на толстой подошве — самое то, чтобы гулять по сугробам. Сначала повернула в коридор, по которому пришла, но потом подумала и решила выйти с другой стороны, через дверь общежития. Идти обратно в сторону столовой и главного корпуса академии не хотелось, уж лучше я преодолею это расстояние пешком по улице, чем снова наткнусь на Нокса.

Девочка-беда исчезла слишком уж быстро. Так подозрительно быстро, что начали закрадываться нехорошие подозрения. В целом Ноксу было наплевать, явится она на отрабтку или нет. В конце концов, он и так пошел нахальной студентке навстречу, позволив совершенно бесплатно залатать пробелы в знаниях, которые образовались за полгода безответственного отношения к предмету. Воспользуется она предоставленным шансом, или вылетит из академии, потому что не смогла сдать сопромагию его вообще не должно бы волновать. И не волновало бы. Если бы не одно «НО», именно из-за этой в горячке назначенной отработки, он встал сегодня слишком рано для выходного дня и отказался от привычной утренней пробежки.

Вчера он не врал ректору, когда говорил, что ежедневные пробежки дюже полезны для организма. Они не только тренируют тело, но еще и укрепляют дух, что в их тяжелой работе просто жизненно необходимо.

Размышляя о не ценящих вторые шансы студентках, пользе ежедневного спорта и о прочей ерунде, Нокс добрался до столовой, где уже вовсю толпились вечно голодные студенты. К счастью, он, как преподаватель, был избавлен от необходимости воевать за место у раздатки. Можно было спокойно сесть на любое приглянувшееся место в специальном крыле и сделать заказ. Там было тихо, стояли маленькие столики и удобные диванчики. Это место не напоминало студенческую столовую, скорее уж ресторан. И о том, где ты находишься, можно было вспомнить лишь потому, что вопли и смех не умолкали ни на минуту. Преподавательская и студенческая зоны разделялись только цветочной изгородью. Хоть какая-то польза от травоведческого факультета.

Пока Нокс продвигался к облюбованному уголку с геранью и мягким диванчиком, взгляд зацепился за два знакомых лица. Хорошенькая миловидная блондинка с распущенными лунными волосами и высокая брюнетка с острыми чертами лица. Не удивительно, что он знал в лицо всех студентов, но эти два видел не далее, как вчера в кабинете у ректора.

Что там сказала – эта нахалка? Подружки у нее пирожки заказали? Завтракать не любят? Ага, сейчас. Подружки уплетали за обе щеки, и знать не знали, похоже о том, что предпочитают кофе со сдобой вместо полноценного завтрака.

Есть подозрение, что кому-то придется очень долго и сильно извинятся. В том, что Вирена придет на занятия, Нокс почему-то уже не верил,и его дьявольски злило такое поведение студентки. Еще бы причину понять.

Он неторопливо сделал заказ, пытаясь проанализировать, из-за чего так яростно реагирует на чей-то недостаток ума, позавтракал, наблюдая за зимой за окном,и отправился в кабинет с заметным опозданием. Вирены у кабинета не оказалось, и это Нокса ничуть не удивило.

Первым порывом было найти мерзавку, и притащить силком, но потом в голову пришло сразу две мысли. Первая — зачем тратить так много усилий на не пойми кого и не пойми зачем, ну а вторая: месть — это, то блюдо, которое надо есть холодным. А если сказать проще, прежде чем искать и призывать студентку к ответу, нужно сначала придумать, в чем, собственно, ответ будет заключаться.

ГЛАВА 9

Это были самые сложные десять минут в жизни. Наверное, моему уровню маскировки позавидовали бы даже наши университетские боевики на полевой практике. Я жалась к стенам коридора, выскочила на улицу и сначала огляделась по сторонам, панически переживая, как бы Нокс не стал подкарауливать меня где-нибудь за углом, а потом спешно направилась к центральному входу.

Вообще все опасения был глупыми. С чего бы преподавателю за мной охотиться, но он единственный мог испортить мне свидание, поэтому я подозревала его в нехорошем и панически боялась. Но, как оказалось, зря, мне ничего не помешало добраться до места встречи.

Снег сыпал все сильнее, валил пушистыми крупными хлопьями, падал на нос и делал видимость почти нулевой, но Джевис уже ждал меня. Не у самого крыльца, а чуть в стороне, в небольшой беседке, где любили сбираться студенты погожими деньками. Сегодня из-за сомнительной погоды она была пуста, если не считать парня моей мечты, который ежился на холоде и прятал руки в рукава дорогого пальто, а уши пытался скрыть за воротником. Высокая статная фигура и светлые волнистые волосы, усыпанные снежинками – я даже и мечтать не могла, что когда-нибудь он будет ждать меня. Точнее, мечтать-то мечтала, но не верила.

- Привет... произнесла едва слышно, остановившись возле беседки. Несмотря на холод, щеки горели и дыхание сбивалось .
- Привет. Джевис повернулся и улыбнулся так открыто и обезоруживающее, что мне вмиг стало жарко. Думал, ты не придешь, признался он. В его голосе неожиданно мелькнуло смущение.
 - А мне казалось, что ты передумаешь. Раньше ты меня не замечал.

Не хотела, чтобы звучала обида, но она все же промелькнула.

Джевис сделал шаг навстречу и предложил мне локоть.

- Мы все часто просто не смотрим по сторонам, и поэтому не замечаем прекрасное рядом, сообщил он, и от его взгляда, пронизывающего и какого-то особенного, внутри стало тепло.
 - Так куда пойдем? поинтересовалась я.
- Не знаю, он пожал плечами. Сейчас везде здорово. Люблю первый снег. Не тот,который превращается в дождик, а тот который ложится по-настоящему. Мне кажется, в этом есть какое-то волшебство.
 - Тогда может быть, дойдем до склона озера? Там красиво.
 - Пойдем, легко согласился он,и мы двинулись по аллее.
 - И все же, почему ты позвал меня?
 - Честно? спросил парень.
 - Конечно! Зачем мне ложь?
- Мне просто интересно. Ты единственная из отбора, кого я не знаю. С кем не танцевал на первом курсе, не сп... он заикнулся, и, усмехнувшись, покачал головой, поняв, что я догадалась, как нужно закончить фразу. Все они из моей тусовки. С кем-то я встречался, ктото встречался с моими друзьями, мы вместе тусили и, так или иначе, общались . Но ты... ты стала неожиданностью и загадкой. А мне нравятся загадки.

Мы неспешно брели по запорошенной тропинке. Идти было неудобно, но разве это важно, если рядом такой классный парень. А Джевис действительно мне понравился, не издалека, как некая статуя, которая умеет двигаться и говорить, а сейчас, как человек. Веселый, приятный в общении. Совершенно не удивительно, что девчонки сходят по нему с ума.

И мне было очень лестно, что он заинтересовался мной. Пусть пока это просто знакомство, но кто знает, во что оно перерастет в дальнейшем. За воротами Академии было безлюдно. Мы обогнули озеро, непринужденно болтая, посмотрели на застывшую водную гладь, снег на которой почти не задерживался, ветер сразу же сдувал его с зеркально-гладкой поверхности, и отправились в сторону академии.

- В следующий раз надо будет взять коньки, сказал Джевис,и его глаза загорелись .
- Я очень плохо катаюсь, призналась я, испытывая неловкость.
- Зато я отлично, признался блондин. И тебя научу. Это проще, чем кажется на первый взгляд.

Я не стала спорить, сейчас готова была согласиться, на что угодно. Даже на катание на коньках, хотя мне было страшно вставать на них и первый раз,и второй, и пятый. Не думаю, что шестой будет чем-то отличаться. Разве что рядом окажется парень,который сможет поймать, если я вздумаю обниматься со льдом.

Возле здания академии было оживленнее. Время близилось к обеду, и из комнат выползли даже самые сони, к тому же снегопад почти прошел,и сейчас просто летел редкий снежок, а ветер и вовсе стих.

Признаться, мне нравилось, что меня заметили в компании Джевиса. Некоторые девчонки смотрели так, будто готовы разорвать меня на клочки. Наверное, я сама со стороны смотрелась похоже, когда видела его в компании очередной пассии.

Эссиль, которая только что вышла на крыльцо академии, заметно побледнела и изменилась в лице, а Джевис уставился на нее с мрачным удовлетворением. Мне очень не понравился как.

Блондинка смотрела на нас остановившимся взглядом, потом резко развернулась на каблуках и стремительно умчалась прочь, а Джевис расслабился и слегка улыбнулся.

- Так это был спектакль для нее? - мрачно осведомилась я, чувствуя, как падает настроение. — Да?

Я посмотрела ему в глаза и поймала нечто похожее на запоздалое раскаяние.

- Ну, разве что, сначала... осторожно ответил парень. Мне было с тобой интересно.
- А мне не интересно,когда меня используют, что бы позлить кого-то другого, фыркнула я и стремительно развернулась.
- Мне действительно понравилось гулять с тобой, Вирена, крикнул мне вслед парень, но я не стала поворачиваться. Мне даже обидно не было, я просто злилась . Причем, скорее всего, на себя. На то, что поверила в искренность его заинтересованности.

Эта злость и вышла мне боком. Я неслась, не разбирая дороги, до тех пор, пока не врезалась в кого-то выросшего на тропинке, словно из-под земли. Ойкнула, подняла глаза и мысленно застонала, встретившись взглядом с магистром Нокосом.

- Добрый день, Вирена,ты с такой скоростью несешься не ко мне ли на занятие? с издевкой спросил он, а мне стало не по себе от холодного прищура. И накрыло чувство дежавю. Почти так же мы столкнулись с утра в коридоре, и разговор наш начался с похожей фразы. Так ты припоздала немного, всего-то часа на полтора.
- Простите, буркнула я, совершенно ненастроенная вступать в словесные перепалки. У меня появились неотложные дела!
- Какие могут быть неотложные дела в воскресенье с утра? искренне изумился магистр,и я не выдержала.
- Ну, полагаю, что у вас точно никаких, раз вы в это время отработки назначаете. Нормальные люди в выходные отдыхают, проводят время с друзьями и любимыми, а работают только те, у кого ничего этого в жизни нет. Ой... закончила я, поняв, что эту речь не стоило озвучить преподавателю, у которого не сдала курсовик и прогуляла отрабтку.

Нокс похоже, тоже не ожидал, потому что даже немного растерялся от моей наглости, впрочем заминка была минутной.

- Нормальные люди, Вирена, в течение семестра не валяют дурака и не заказывают курсовые работы ни пойми у кого. Нормальные люди их пишут сами. Кстати, в покои к преподавателям нормальные люди тоже не залезают, по воровство предметов одежды, я просто промолчу, это очевидно, и поэтому могут распоряжаться выходными,так как им вздумается. Но спешу огорчить, ты в число нормальных не входишь.
- Какая уж уродилась, не сдержалась я и поняла, лучшее, что я могу сейчас сделать это сбежать побыстрее. Тогда, возможно, к нашей следующей встрече, он забудет этот неприятный

разговор. Ну или, по крайней мере, будет не так зол. Правда, воплотить задуманное в жизнь я не успела.

- О, магистр Нокс и студентка Вирена, какая встреча! От голоса ректора мы с магистром сморщились одинаково. Потому что ничего хорошего этот голос не сулил. Как приятно видеть вас на свежем воздухе. Не иначе, как собрались бегать? Никто из нас ответить не успел, так как ректор продолжил: Похвально, похвально. У меня сейчас комиссия из министерства подъедет,и не спрашивайте, зачем они изволили явиться в выходной день. Завтра с утреца пораньше хотят начать работать, а сейчас я у себя в кабинете буду поить их кофеем и рассказывать про богатые спортивные традиции академии, про сплоченность преподавателей и студентов, поэтому не могли бы вы организовать свою пробежку так, что бы почаще пробегать во-о-н, под теми окнами. Вам, Вирена, они хорошо знакомы, добавил ректор. Именно там находится испорченная вашими подружками клумба. Ну и магистру Ноксу заодно ее покажете.
 - Но... начала я. Снег же.
- Ничего страшного, снег физическим упражнениями не помеха, кровожадно сказал Нокс и улыбнулся. Мне стало нехорошо. И от этой улыбки, и от предвкушающего взгляда.
- Вот и замечательно. Ректор даже посветлел лицом, попрощался и бодро посеменил в сторону центральных ворот академии. Видимо, встречать гостей.
- Мы что всерьез будем бегать кругами около академии, пока ректор поит кофием комиссию? спросила я Нокса, все ещё надеясь, что это шутка.
 - Совершенно серьезно Вирена, отозвался он. Совершенно серьезно
 - Можно, я хотя бы переоденусь?
- А вот это совсем лишнее. Вы уже один раз сегодня сбежали у меня из-под носа. Больше такой номер не пройдет.

Уже буквально через три минуты я поняла, что больше, чем просто бегать, я не люблю бегать по сугробам. Даже если сугробы маленькие. Я и подумать не могла, что дыхание собъется так быстро, а ноги одеревенеют и заболят. А ведь мы еще не пробежали и круга!

Зато Нокс впереди передвигался легко и непринужденно, умудряясь с каждым шагом увеличивать, разделяющее нас расстояние, хотя было совсем незаметно, что он наращивает скорость. А я, между прочим, тоже старалась изо всех сил, а запыхалась значительно больше. Он намеренно сбросил темп, что бы я смогла его догнать, и когда почти достигла цели и вознамерилась попросить остановиться и хотя бы немного отдышаться, снова двинулся вперед в комфортном для себя и недостижимом для меня темпе.

Мне пришлось со стоном устремиться следом. Если на первом круге было просто неприятно, то на втором стало по-настоящему страшно. Ноги налились свинцом, голова кружилась, а легкие горели при каждом вдохе. Мне не было так плохо давно.

У нас проходила физическая подготовка в рамках обучения в Академии, но я выбрала танцевальную специализацию, и в целом занятия были в удовольствие и без напряга. Мы иногда бегали, но в основном в качестве разминки по залу. А тут большое расстояние, холодный воздух и сугробчики и вот она я — задыхающаяся, с красной физиономией, хрипящая. Самой стыдно!

- Бегаешь, ты Вирена, так же как и знаешь сопромагию, сказал совсем не запыхавшийся магистр, и мне захотелось разрыдаться. Вообще, есть что-то, то ты делаешь хорошо?
- Я. Все. Делаю хорошо. Отрывисто из-за сбивающегося дыхания отчеканила я. Плохо только бегаю и знаю сопромагию.
- Сдается мне, просто остальные навыки мы с тобой ещё не проверяли, фыркнул Нокс и устремился вперед скомандовав. И еще один круг!
- He-e-т, застонала я, но послушно побежала (а точнее, поковыляла) следом, понимая, что не могу остановиться и тем самым расписаться в своей никчемности, но и двигаться дальше тоже не могу.

Не знаю, как я выдержала последний круг. То ли открылось второе дыханье, то ли проснулось дремавшее папенькино упрямство, но я не сдалась, хоть и отстала от магистра порядочно. Добежала и рухнула навзничь в сугроб, не обращая внимания, ни на проходящих мимо людей, ни на возвышающегося надо мной магистра. Мне было все равно. Вставать я не собиралась.

- Ну что же, Вирена, не ожидал.
- Что я окажусь и тут слабачкой? недовольно пробормотала я.

- Нет. То, что ты добежишь до конца, усмехнулся он. Плюс тебе за упрямство. Но работы предстоит море.
 - Какой работы? поперхнулась я, и села в сугробе.
- Не думаешь же ты, что так просто отделалась за нагло прогулянную отработку? Будешь бегать со мной по утрам, пока не сдашь курсовую работу.
 - Что? взвыла я. Вы издеваетесь?
 - Как можно? Он иронично изогнул бровь, и я поняла, как есть, издевается.

Только утренних пробежек мне не хватает! Точно надо, как можно быстрее, доделать курсовую работу. В целом я уже начала разбираться в том, что мне написала Эссиль. Исправить ее расчеты проще, чем сделать новые.

ГЛАВА 10

Я еле добралась до комнаты. Уставшая, измученная, с все ещё горящими легкими и красной, словно у вареного рака, физиономией. Хотелось забраться под одеяло и рыдать. Долго, взахлеб и желательно без свидетелей. Но поплакать без свидетелей в общаге — это недоступная роскошь. Поэтому я шла и изо всех сил старалась подавить в себе это желание. Я однажды попробовала пореветь при своих девчонках. Больше повторять не хотелось.

Так много, долго и бестолково меня еще никогда не утешали. Закончилось все тем, что рыдать мы встали уже втроем. Я потому, что была расстроена, а они,так как поплакать за компанию с подругой – это святое дело.

Но как бы сильно мне ни хотелось сдержаться, получалось плохо. Я осталась без сил. Меня выбило из колеи свидание с Джевисом, которое для него было лишь поводом насолить Эссиль (снова она сделала мне гадость, в этот раз хоть и не специально). А вечно язвительный Нокс, который мало того заставляет меня заниматься сопромагией, так теперь ещё хочет, чтобы я бегала с ним по утрам добавил неприятных эмоций. А я даже не знала смогу ли завтра встать с кровати, не то что ли бежать.

Про отбор я даже думать не хотела. После выходки Джевиса, мне сама мысль об участии была противна. Сегодня я планировала сходить в душ, потом упасть в постель, а когда проснусь, плотно засесть за курсовую по сопромагии. Чем быстрее сдам хвост,тем скорее отвяжусь от магистра Нокса, и смогу отдохнуть в зимние каникулы. Буду кататься с горки, гулять, пить глинтвейн и не думать ни о парнях, ни об учебе. Может быть, приму приглашение Стеффи и съезжу вместе с ней в их загородный дом. Или навещу родителей, но домой хотелось меньше. После рождения близнецов десять лет назад, не то чтобы я стала маме и папе не нужна, скорее просто отошла на второй план. Не хотелось приехать и лишний раз в этом убедиться.

Когда толкнула дверь в комнату, меня встретили гробовым молчанием. Девочки смотрели широко открытыми глазами,их лица выражали любопытный восторг, Дан тихонько хихикил на кровати Стеффи, и только Халява что-то невозмутимо жевал, устроившись на подоконнике.

В центре обеденного стола в высокой прозрачной вазе стояла нереально красивая роза — с тонким серебристым стеблем и словно хрустальными лепестками. Она казалась неестественной, произведением искусства, а не созданием природы. И если бы я не видела таких цветов раньше, то не поверила бы в ее реальность. Интересно, кому из девчонок сделали такой щедрый и уникальный подарок? И еще интереснее кто.

- В чем дело? недовольно буркнула я. Почему вы на меня так смотрите?
- Рассказывай! скомандовала Элси и выжидающе уставилась на меня. Против взгляда ее широко открытых голубых глаз мало кто мог устоять, но за два с половиной года совместного проживания, я приобрела иммунитет.
- Что я должна вам рассказать? рассказать было что, но мне не хотелось . По крайней мере, сейчас.
- Почему это Джевис Денизо вдруг внезапно появляется на пороге нашей комнаты и дарит тебе умопомрачительные цветы? выпалила Стеффи и посмотрела на меня с укором. Словно я скрывала от лучших подружек роман.

- Это принес Джевис? выдавила я, чувствуя, как сердце скакнуло в груди и уперлось куда-то в горло.
- Там еще есть записочка, сообщила Стеффи, указав на серебристый, сложенный вчетверо листок. Он слегка светился. Это не дало моим любопытным подружкам сунуть в него свой нос. Поэтому две хитрюги и ждали меня с таким нетерпением.

Первым порывом было демонстративно выкинуть и записку, и цветок. Но роза оказалась так ошеломляюще красива, и, безусловно, стоила кучу денег. Мне ни разу в жизни не дарили подобных, и я просто не смогла с ней так поступить. Поэтому подошла на негнущихся ногах к столу и медленно развернула записку.

«Прости меня. Ты невероятно классная, и я желаю тебе победы», — было в ней написано. Одна короткая строчка, но мое сердце сжалось и пустилось в пляс. Наверное, стоило выкинуть подарок, проявить стойкость, но почему-то мне совершенно не хотелось этого делать. Я стояла и глупо улыбалась, даже усталость после жесткой пробежки отступила. И я готова была к новым подвигам, например, пройти очередной этап отбора.

Только выпытав про случайное свидание с Джевисом, девчонки обратили внимание на мой встрепанный и взмокший вид и, обругав магистра Нокса за беспощадность, отпустили меня в душ. Горячие струи воды, заставили почувствовать себя лучше, я наконец-то раздышалась, а мышцы расслабились, и усталость из изматывающей превратилась в приятную. Только уж очень сильно клонило в сон.

Не упасть под теплое одеялко в тот же миг, как вышла из ванной комнаты, я смогла лишь невероятным усилием воли, ну и с помощью девчонок, которые жаждали не спать, а общаться. Для того чтобы почувствовать себя бодрее, пришлось выпить чашку кофе.

Халява сыто дрых на кровати. Судя по круглому вздымающемуся пузику, в мое отсутствие его снова кормили.

- Ну и?
- В смысле «и»? спросила я, понимая, что именно хочет от меня Стеффи. Я сама с того момента, как увидела подарок Джевиса думала, как бы поинтереснее выполнить очередное задание отбора.
 - Серьезно, Вир, встрял Дан. Как ты собираешься проходить следующий этап?
- Честно? У меня нет ни одной стоящей идеи, призналась я. Сейчас, кажется, я вообще не в состоянии думать. Я ненавижу магистра Нокса, с его воспитательными мерами.
- Вот поэтому... Элси достала из кармана небольшой прозрачный пузырек и помотала им у меня перед носом. Внутри колыхнулась радужная жидкость. Мы достали зелье. Ты же исчезла, а время не ждет.
- Предлагаете рисовать его портрет? вздохнула я, не испытывая восторга, но признавая, что сама ничего более стоящего предложить не могу,и уж лучше воспользоваться идеями друзей, чем вообще не сделать ничего.

Я не любила зелья. Никогда не знаешь, каким побочным эффектом тебя накроет. То ли головной болью, то ли поносом, то ли кожным зудом. Иногда все проходило без эксцессов, но гарантии не могли дать даже в самых лучших лавках, а на самую лучшую лавку у троицы явно денег не хватило. К тому же действие зелий было недолговечным. Возьмем то же зелье, пробуждающее художественные способности. Я, конечно, нарисую портрет. Он будет красивым и реалистичным, но недолго, а потом превратится... ну исчезнут чары, короче. В целом для прохождения очередного этапа отбора, будет достаточно, а вот портрет маме на юбилей лучше не рисовать.

- Портрета мало, вклинился Дан. Поймите, это самое очевидное решение. Вся академия завтра наполнится портретами этого блондинчика. Тут главное не что, а где. Нужно увековечить и вознести.
 - На стенд что ли повесить?
- Поверь, Вир, хмыкнул парень. Стенд будет обклеен ликами Джевиса. Нет, тут мыслить масштабнее.
 - На дверь столовой? предложила Стеффи.
- Уже лучше, кивнул полувампир. С утра там столпотворение, но тоже идея лежит на поверхности. Опять же не будем оригинальными.
 - Нет! Я ухмыльнулась и подошла к окну. Придумала.

- Рассказывай? Девчонки тут же подбежали ко мне и встали за спиной. Дан просто вытянулся и выглянул в окно, не вставая с кровати.
 - Что вы видите?
- Двор.
- А еще? Что видят все обитатели академии. Это видно и со двора, и практически из любого кона, продолжала я их пытать.
 - Не знаю, сдалась Стеффи.
 - Ну же! Я указала на центральную башню.
 - Ты серьезно? выдала Элси, которая догадалась первой.
- Я не понял, обижено признался Дан, смешно вытягивая шею и пытаясь подвинуть Халяву, загораживающего вид.
- Мы повесим портрет с Джевиса вместо флага академии! торжествующе сказала я. Правда ведь, круго?
- Нас за это убьют, с восторгом пробормотала Стеффи. Я тоже так считала, но меня охватил лихой азарт.
- А вешать как будем? задал вопрос Дан, но на него посмотрели так выразительно, что он обреченно вздохнул.
- Мне не нравится идея сидеть голым в мороз на главной башне Академии и творить акт вопиющего вандализма, признался он.
- Ну-у будет ночь, и ты постараешься все сделать максимально быстро, сообщила ему Стеффи. Лицо у парня было таким, что я поняла, сейчас он проклинает тот день, когда решил заглянуть к сестре в гости. Впрочем, мы же его не звали. А значит, сам во всем виноват. Зато с нами не скучно.

После того, как мы обсудили самые принципиальные моменты, пришло время приступать к выполнению задания. Это только кажется, вот оно зелье - выпей и рисуй! Как бы ни так! Прежде чем начать работу, нужно четко понимать, что ты хочешь, и не только композиционно, но и в плане стиля, иначе ничего не получится. Пока девчонки и Дан отправились добывать мне полотнище, на котором можно изобразить портрет, я пошла в библиотеку, вдохновляться работами старинных мастеров.

В инструкции было сказано, что необходимо выпить несколько глотков зелья за пятнадцать минут до начала творческого процесса. Поэтому я его глотнула в комнате. К счастью, на вкус зелье оказалось как обычная, чуть подслащенная вода. Это смирило меня с необходимостью его пить. После того, как зелье начинало действовать, можно было приступать к следующему этапу – обучающему.

В академии имелось несколько читальных залов. Студенты собирались, преимущественно, в том, который находился ближе всего к жилому крылу. Я же сейчас направилась в самый дальний. Во-первых, там много литературы по искусству, ну, а во-вторых, не хотелось бы встретиться с кем-то из своих соперниц по отбору. Мой расчет оказался верен. Когда я открыла дверь в прохладное длинное помещение, то поняла, что воскресным вечером желающих тут позаниматься нет. Я оказалась одна, если не считать библиотечного смотрителя, древнего призрака-хранителя этого замка — Пантерия Бессмертного.

Призрак не мог сам доставать книги, но замечательно следил за порядком, и стащить литературу было невозможно. Несмотря на свою бестелесность, хранитель прекрасно умел блокировать двери и при любом инциденте мчался жаловаться на нарушителей администрации. С ним просто предпочитали не связываться.

- Как приятно видеть в моем унылом пристанище живую и теплую душу, радостно затрепетал он, едва меня завидев.
- У меня тело теплое, а душа... кто же ее знает, усмехнулась я и попросила. Можно мне посмотреть альбомы по искусству эпохи рассвета магицизма?

Призрак бодро отбарабанил, на каких полках находится искомое, и я довольно быстро набрала себе охапку книжек и толстых глянцевых альбомов. Потом отыскала уютный столик, прятавшийся за стеллажами и устроилась там на ближайшие несколько часов.

Мне необходимо было не только рассматривать работы мастеров, стиль которых я хотела скопировать, но и набивать руку. Пять-десять набросков, было сказано в инструкции, прежде, чем можно начинать творить настоящую картину.

Я решила сделать несколько копий готовых работ только в графике, а потом попробовать воплотить свою задумку для флага в миниатюре.

От зелья чувствовалось легкое головокружение, но оно почти не беспокоило и усилилось, лишь когда я принялась рассматривать работы известных мастеров живописи. Мой взгляд словно проникал сквозь картину и, казалось, я вижу, как она слой за слоем создавалась. Удивительное ощущение. Я была настолько погружена в процесс, что не замечала никого и ничего вокруг. Существовала только я, картины и больше ничего.

Рука сама потянулась за блокнотом и карандашом. Я начала черкать, не отрываясь от просмотра репродукций. Мое внимание привлекла работа Тосриканского автора прошлого столетия. Она называлась «Утро Северной Розы». Под Северной Розой подразумевалась удивительно красивая, хрупкая девушка в прозрачном одеянии, возлежавшая на кровати. Она только проснулась, а возлюбленный уже протягивал ей гроздь винограда. К слову сказать, возлюбленный, одетый в одни лишь брюки тоже был удивительно хорош. Высокий, стройный, с шикарно прописанной мускулатурой. Я даже залюбовалась и красивым торсом, и работой художника.

Мне қазалось забавным сделать девушку похожей на меня, а парня на Джевиса. Карандаш летал над бумагой. И получалось у меня довольно неплохо. Зелье оказалось действенным. Я честно сказать боялась, что его эффект сильно преувеличен, и без минимальных врожденных данных не обойтись. Но производители не врали, когда обещали талант в одно мгновенье.

С парнем оказалось чуть сложнее. Я начала прорисовывать фигуру, старательно высунув от усердия язык, все больше и отрешаясь от реальности. Мне казалось, что я и сама стала частью картины, оказавшись в какой-то параллельной Вселенной, когда услышала за спиной знакомый смешок. Вздрогнула и повернулась, встретившись взглядом с магистром Ноксом.

Он был в распахнутой на груди рубашке, и я могла разглядеть вязь татуировок, идущих по шее, словно замысловатое колье или удавка.

- Тебе не кажется, что ты рисуешь неправильно? поинтересовался он низким, хриплым голосом
- В смысле? уточнила я, пытаясь понять, что он вообще забыл в библиотеке в такой час.
- В прямом. Рисуешь ты Вирена так же...
- Как знаю сопромагию? спросила я, заворожено наблюдая за тем, как мужчина наклонятся ко мне ближе.
- Нет. Так же как бегаешь. Компенсируешь скудные навыки усердием. Давай я тебе помогу.

Он взял мою руку в свою и начал водить по листу бумаги. Странно, но я почти не чувствовала давление его ладони, но линии стали более резкими, отрывистыми, и парень преобразился. Фигура стала мощнее, а обнаженный торс покрыли татуировки. Да и лицо приобрело характерные черты. Совсем не те, которые я хотела ему придать.

- Что за..? – возмутилась я и обернулась, намереваясь высказать магистру все, что думаю о его вольностях, но за моей спиной никого не оказалось. Пустой зал библиотеки, тишина и приглушенный свет ламп. Я была тут одна, и лишь где-то на горизонте маячил призрак.

На столе передо мной лежали листы бумаги,и на всех оказался нарисован Нокс. Не на одном, как я думала сначала. Нет! Я скопировала несколько работ, и на каждой красовался брюнет. Реалистичные черты лица,татуировки, порисованные до малейших подробностей. Мне кажется, я их так четко даже не запомнила. Эти рисунки меня пугали. Первым порывом было выкинуть их куда подальше, но потом я поняла, что библиотека все же общественное место. Не хотелось бы, что бы с утра кто-то нашел плоды моего творческого порыва. Поэтому я торопливо засунула листы в сумку, собрала альбомы с репродукциями в стопку и подошла к призракуохраннику.

- А мужчина, который сюда заходил... начала я.
- Ты что-то путаешь, барышня, сказал мне Пантерий Бессмертный. Ты тут была совершенно одна. Ко мне нечасто заходят посетители по выходным. Он вздохнул.
 - Но как? Я же его видела...
- Ну-у-у, за твои видения не отвечаю , а вот за свои обязанности да. Поэтому точно знаю, кроме тебя тут не было ни единой живой души. Поверь уж умудренному столетиями призраку. Я теплую кровь за версту чую.

Понимая, что, вероятно, схожу с ума, я задумчиво направилась в свою комнату. Похоже, зелье на меня подействовало странным образом. Только вот вопрос... сегодняшнее или то,

которое я пролила на себя в покоях Нокса? Я просто не могла объяснить то, что случилось в читальном зале. Видение было таким отчетливым, что мне было не по себе.

Девчонкам и Дану я решила ничего не говорить, мне, признаться честно, стало неловко из-за того, что я рисовала полуобнаженного татуированного Нокса. Было в этом что-то удивительно неправильное. Все же он преподаватель!

Еще меня очень волновало, как не впасть в транс и не нарисовать магистра вместо Джевиса на флаге. Я даже уселась на подоконнике в коридоре и достала блокнот. Сосредоточилась и быстренько по памяти набросала Дана. Рядом с ним пририсовала Стеффи. А с другой стороны Элси. Подумала и в уголке все же изобразила Джевиса. Вроде бы все вышло нормально, в транс я не впала. Видимо, он появился исключительно в момент, когда навыки формировались. Это несколько успокоило,и я все же добралась до своей комнаты, где меня уже порядком заждались друзья. Они не нашли ничего лучше, чем стащить из кладовой чистую, белую простыню из тех, которые нам выдавали на смену белья.

ГЛАВА 11

Когда я открыла дверь ко мне кинулся Халява. Он с воплем : «Кормительница пришла! – запрыгнул на руки, обнюхал и печально слез обратно, резюмировав: – Булкой не пахнешь. Плохо».

- Hy-y-у... растерялась я, понимая, что обед пропустила, на ужин ещё не ходила. А зря, времени осталось не так уж и много. Даже в животе призывно заурчало.
- Не заботишься, вздохнул демоненок, начиная отпихиваться и пытаясь слезть с рук. Я его удерживала скорее рефлекторно, чем с какой-то определенной целью.
- Эм... слова подбирались с трудом. Все же мне досталось удивителньо наглое и прожорливое создание. Ну, я же не выбирала тебя в домашние любимцы, наконец нашла я аргумент в пользу своей забывчивости.
 - Я тут сижу, волнуюсь, а она и не вспоминла-а-а. Заботишься о ней....
- Но вообще, пока ты только жрешь и ничего больше не делаешь, возмутилась я несправедливым обвинением. Помощи никакой!
- А ты не просишь, буркнул Халява, слез с рук, забрался на диван и накрылся подушкой. Мне хотелось подойти и его пожалеть, но подозреваю, булка его утешит быстрее, чем мои речи. Поэтому я лишь укоризненно посмотрела на торчащий из-под подушки серый, пушистый зад. Слова Халявы заставили задуматься. И, похоже, не одну меня.
 - Так тебя, значит, просить нужно? пробормотала Стеффи.
- И тогда ты поможешь? кровожадно улыбнулась Элси, но ответом им было молчание. Девчонки посмотрели на спрятавшуюся тушку, но решили тоже не трогать. Переключились на меня.
- Hy, как тебе? указали они на гордо развернутую простыню, которая свисала со стола словно скатерть.
- Нда... пробормотала я, пытаясь оценить масштаб работы. А тряпочки поменьше не нашлось?
- Вирена, наставительно заметила Стеффи. Это же флаг на башне. Маленькую тряпочку снизу видно не будёт!
- Даже не могу сообразить, чем мне рисовать... пробормотала я, начиная прикидывать масштаб работы. Похоже, мне всю ночь придется провозиться.
- Мы обо всем позаботились! сказал Дан. Пока девчонки доставали простыню, я слетал в город и добыл краски. Есть у меня одна знакомая художница, парень мечтательно улыбнулся, но потом одернул себя и продолжил. Короче, она сказала какая краска лучше всего подходит для работы по ткани и при этом не смоется дождем. Так что, твори и вытворяй, Вирена.

Он торжественно протянул мне целый ящик с красками и кистями. Краски оказались неновые, но их было много.

- Вопрос – где? – пробормотала я. - Наверное, придется убрать все с пола. Включая стол.

Мы сначала бодро освободили мне пространство для творчества, а потом пошли на ужин. Дана взяли с собой, справедливо рассудив, что вечером в воскресенье никто не будет приглядываться к «новенькому» студенту. Да и время сейчас было не совсем позднее, гости ещё имели право находиться на территории студенческого городка.

Когда мы двинулись к двери, Халява высунул из-под подушки любопытную мордочку, и я не удержалась и сказала.

- Не обижайся, я принесу тебе булку.

Демоненок ничего не ответил, но на морде появилось выражение незамутненного счастья, а подушка, за которую он прятался радостно затряслась.

Мы не спеша догуляли до столовой. Народу там практически не было. Лишь за дальним столиком сидела знакомая компания. Ирэна — девушка из моей группы, веселая хохотушка, с которой мы неплохо общались, и два брата-близнеца Лэд и Дэл. Они учились вместе со Стеффи на направлении, где готовили стихийников. Недолго думая, мы решили составить им компанию.

За тишину в столовой пришлось расплачиваться. Все вкусное тут уже съели до нас. К вечеру остались только черствые ватрушки – три штуки, я их сразу же забрала для Халявы,и гречка с подливой. Ужин королевским назвать было сложно, но я с завтрака проголодалась так сильно, что готова была съесть даже подошву от ботинка. А уж гречка и вовсе показалась пищей богов.

Я бы с удовольствием посидела с ребятами подольше, но меня ждал масштабный проект: нарисуй портрет Джевиса на простыне за одну ночь, работы предстояло много. Неважно, как ты рисуешь, чтобы «освоить» такую площадь, нужно много времени, краски и усилий. И чем раньше я начну их прилагать, тем быстрее закончу и, может быть, лягу спать. Мало нарисовать портрет, нужно еще закрепить его вместо флага, а это задачка посложнее. Надеюсь, Дан с ней справится.

Я сослалась на головную боль и первую пару, которая меня ждет завтра с утра и ушла творить, а Дан с девчонками обещали быть позже. По мне так даже лучше, не хватало ещё слушать в процессе их советы и ехидные замечания. А так есть шанс, что я сделаю основную работу до их возвращения в тишине.

Скормив булки Халяве, который моментально забыл про свои обиды и довольно заурчал, я принялась за работу. Я уже знала, что именно изображу. Нарисовать портрет несложно, сложнее соблюсти второе условие, сделать так чтобы было понятно – картина принадлежит мне. Проще всего подписать, как аттестационную работу, но это неинтересно. Рисовать рядом с Джевисом себя я тоже не хотела, поэтому решила добавить в работу такую деталь, которая однозначно укажет на авторство. Но знали об этом только я и Джевис. Поэтому моя картина – это еще и проверка блондина на честность. Если он предпочтет проигнорировать и сделает вид, будто не понял, кто нарисовал портрет, тогда и участвовать в отборе смысла нет. Зачем мне победа, если парень не хочет видеть меня рядом с собой настолько, что устроит такую подлянку?

Пока размышляла, успела сделать набросок, и дальше принялась прорабатывать детали, стараясь не отвлекаться от процесса, чтобы, не дай демоны, парень на полотне не приобрел чьито чужие черты. Пока я была собрана и не уходила в себя, процесс шел так, как надо.

Когда заканчивала лицо Джевиса, голова кружилась от перенапряжения. Рука дрожала. А все потому, что желание исправить разлет бровей, придать подбородку другую форму, изменить цвет глаз было таким сильным, что приходилось находиться в полной концентрации. Стоило хоть немного отвлечься, и тут же рука начинала жить своей жизнью. Определенно, с Ноксом у нас какая-то связь. И мне было жизненно необходимо понять какая именно.

На нарисованном Джевисе я даже рубашку изобразила, застегнутую на все пуговицы, хотя сначала хотела обнажить шею и часть груди. Но потом поняла, что очень трудно контролировать процесс и не изобразить татуировки, испортив этим весь масштабный труд.

В результате, к тому времени, когда вернулись девчонки с Даном, я хоть и доделала основную композицию и заканчивала работать над фоном, но чувствовала себя как выжатый лимон и готова была уснуть, уткнувшись физиономией в импровизированный холст и палитру, под которую я использовала единственное в нашей комнате чисто белое блюдечко.

Вопреки ожиданиям, никто не стал давать советов или острить. За моей работой смотрели с благоговением.

- Как красиво... - протянула Стефи с восхищением.

- Ага, согласилась я. Только моей заслуги в этом никакой нет. Зелье попалось качественное. Вот и все.
- Не скажи. Элси присела на пол рядом и вытерла с моей щеки краску. Композиция твоя, и вообще здесь все твое. Стиль, какие-то неуловимые мелочи, делающие это картиной. Я видела работы под действием зелья, у большинства это просто детальная, мертвая точность. В твоей картине жизнь. И это замечательно и встречается не так часто.
 - И что это значит?
- Не знаю, Элси пожала плечами. Возможно, в прошлой жизни ты была художницей. Подружка улыбнулась , а Стеффи вздохнула.
 - Жаль только, эта красота ненадолго. Она указала пальцем на картину.
- Главное, чтобы завтра до вечера довисела, ответила я, хотя мне тоже было немного жаль, что труды пропадут.
- Ну, когда можно будет вешать? деловито спросил Дан, который нашими сантиментами не проникся. А может быть, полувампира просто раздражал другой парень на его территории. Пусть конкурент и был нарисованным.
- Нужно подождать, когда высохнет, сказала я и устало поднялась, потягиваясь и разминая мышцы. Ноги меня не держали. Болели ребра и спина. И я не могла сказать от чего. То ли от пробежки по сугробам с Ноксом, то ли из того, что я долго сидела в одной позе.
- Виреночка, а может быть,ты пока умоешься? спросила меня Элси. А то у тебя боевая раскраска аборигенов с дальних островов. А пока ты приводишь себя в порядок, Стеффи немного посушит полотно. А то уже поздно, пора бы повесить результат твоих трудов.

Хотела напомнить, бытовые заклинания – моя специализация и я способна посушить свою работу не хуже. Но потом вспомнила, что произошло в прошлый раз, когда я пыталась использоваться это заклинание. Невинная попытка высушить платье, которое не успело досохнуть к нужному времени, закончилось тем, что за летающей по коридорам тряпкой, мы гонялись всем общажным крылом. Отловили только в районе столовой и то не мы, а буфетчица - суровая гномка Салара, которая встала на пути у сбежавшего платья грудью и, тем самым, спасла и мой наряд, и подливу с томатами, куда платье возжелало нырнуть.

Когда я вышла из ванной, Дан снова стоял в центре нашей комнаты, обернув вокруг бедер халат Стеффи,и задумчиво смотрел на сложенную в несколько раз простыню.

- В чем дело? уточнила я. Тебе в таком виде ходить удобнее что ли?
- Я не могу ее поднять, обрадовал меня парень.
- В смысле? холодея уточнила я. Неужели, все труды насмарку?
- В самом прямом смысле, раздраженно буркнул он. Я не могу поднять простыню в образе мыши.
 - Я думала, у вас сила остается прежней.
- Не совсем так. Дан поморщился. Во-первых, я полувампир, и все способности сородичей у меня выражены менее ярко. Все же кровь я не пью. А, во-вторых, мне просто не хватает лап! Она слишком большая!
 - И что делать будем? тоскливо спросила Элси. Неужели все?
- Ну почему все? кровожадно улыбнулась я. У нас же есть тот, кто обо мне заботится и не помогает лишь потому, что его не просят. Так ведь?

Я выразительно посмотрела на Халяву, который дрых у меня на кровати, раскинув лапы и выпятив мохнатое пузико.

Демоненк почувствовал, что говорят о нем. Проснулся и нелепо задергался, словно жукнавозник, случайно упавший на спину. Перевернулся и уставился на нас незамутненный взглядом черных, блестящих глаз. На морде у него читалось сонное непонимание.

- Будешь помогать нам, сообщила я ему.
- Кто? искренне удивился он. Я?
- Ну, Дан один не справляется. А, кроме него, из летающих, только ты.
- А булка? уточнил Халява, выразительно посмотрев на пустой стол.
- Ты только что съел три! возмутилась я.
- Не помню, заявил нахальный зверь и повернулся к нам задом.

Признаться, от такой наглости я выпала в осадок. Чем больше я его узнавала тем, сильнее убеждалась, что он действительно Халява. Не в том плане, что помогает достичь желаемого без усилий, а в том, что сам именно этого ждет от жизни и окружающих.

- А кто обещал мне помогать? попыталась я воззвать к его совести.
- Булку хотелось... предельно честно отозвался он.
- Булку, значит, хотелось! Я прищурилась и сделала несколько шагов навстречу поганцу. Короче, или ты сейчас помогаешь Дану вешать флаг, или выметаешься сию минуту в нижний мир. Я выставила перед собой руку. Кусай!
 - Не буду! Бе-е-е, затошнился демоненок и спрятался за подушкой.
 - Не будешь кровь пить или помогать? уточнила Стеффи.
 - Кровь не буду. Бе-е-е!
 - Тогда бери флаг, и отправляйтесь на башню, скомандовала я. -Быстро!
 - А булка?
 - Завтра будет тебе булка, а если все пройдет без неприятностей, то и две.

Осознав, что так просто от него не отстанут, Халява печально выбрался из своего укрытия и тяжело перепрыгнул на стол, где лежала сложенная простыня.

ГЛАВА 12

Чтобы выпустить процессию с простыней из комнаты, нам с девчонками пришлось открыть окно настежь. Мы побоялись, что Халява застрянет в форточке. Вообще тандем из сильного и умного смотрелся на редкость забавно. Халява пер вперед стремительно и неумолимо, а Дан летел сзади, придерживая край простыни, и его крылья работали быстро-быстро, словно на спине полувампира находился маленький моторчик. А как он ругался, слышали даже мы. Хотя в образе летучего мыша Дан это делал ментально, то есть свои мысли вполне мог адресовать исключительно Халяве, но видимо, решил, что мы тоже должны страдать. Хотя бы морально.

Мы наблюдали за тем, как эти две прут сложенную простыню к башне, высунувшись из окна и замерев от любопытства. Было уже поздно, и свет в окнах не горел. Академия спала. Я очень верила, что наши подвиги останутся незамеченными до утра.

Выдохнули мы, только когда смешная парочка приземлилась на крыше башенки, рядом со шпилем. Пространства там было немного, но хватило, что бы примоститься.

- А куда денем настоящий флаг академии? спросила Стеффи, заставив нас с Элси серьезно задуматься.
 - Ну-у-у... протянула пифия. Думаю, это решаем уже не мы.
 - А кто?

Блондинка указала на башню, где мы увидели силуэт парня (Дан уже сменил личину, и я старалась не думать о том, что он стоит там голый на морозе) и Халяву, который закутавшись в снятый флаг, нырнул куда-то в темноту между крышами корпусов академии.

- Не нравится мне что-то это... пробормотала я, прикидывая, куда этот пганец мог потащить символ академии и, главное, зачем.
 - Вирена, тебе вообще идея с отбором не нравится с самого начала.
 - А вот сейчас она мне не нравится особенно сильно, уперлась я.
 - Уже назад не отмотаешь, пожала плечами пифия. Маятник запущен...
 - Какой маятник? удивилась я.
- A? спросила она меня и посмотрела с таким невинным выражением лица, что сомнений не осталось. У подруги проснулся дар. Только уснул быстрее, чем она успела сказать что-то внятное. Вот так всегла.

Мы дождались возращения нашей боевой команды. Напоили замерзшего Дана чаем, скормили Халяве завалявшуюся печеньку и решили идти спать. Добиться от демоненка ответа на вопрос, куда он дел флаг академии, так и не получилось. Халява упорно прикидывался немым и это меня изрядно напрягало. Не хотелось бы ещё получить за то, что флаг академии найдут в каком-нибудь неподобающем месте. Я даже не могла придумать, в каком именно. Прекрасно понимала, моя фантазия вряд ли сравнится с фантазией выходца из нижнего мира.

С этими мыслями я и уснула. Снился мне Джевис, который с воплями бегал по академии, а за ним с завываниями носился спрятанный Халявой флаг. Проснулась я невыспавшаяся и в

дурном настроении. С утра все наши ночные подвиги казались совсем уж глупыми. И выходить из комнаты не хотелось. Да и вылезать из-под одеяла тоже. Но сон отступил окончательно, и стало скучно. Терпеть не могла валяться в кровати бесцельно.

Из-за того, что спала я сегодня беспокойно, встала раньше девчонок. И даже раньше вечно голодного Халявы. Демоненок посапывал, развалившись на подоконнике. На улице снова шел снег. Я заварила себе кофе и уселась рядом с пушистым боком Халявы. Мой шедевр был виден даже отсюда. Смотрелось красиво, я залюбовалась. И не я одна. Внизу уже задумчиво стоял наш дворник и парочка магистров с факультета предсказаний, на котором училась Элси. Они отвечали за управление погодой и поэтому вставали раньше всех. Скорректировать погодные явления, правда, успевали крайне редко, но видимость деятельности создавали. Сейчас они задумчиво изучали новый флаг академии, который висел на шпиле. Хотелось верить, быстро его снять не успеют. Будет обидно, если к тому времени, как проснутся студенты, мой шедевр заменят. Мне бы хотелось получить не только нагоняй, но и резонанс. Джевис,точно, должен увидеть мою работу.

Когда проснулись девчонки, я все ещё любовалась плодом наших совместных усилий. Рука автоматически почесывала плюшевое, невероятно приятное на ощупь пузико Халявы. Я всегда думала, что выходцы из нижнего мира обладают жесткой и вонючей шерстью, но лично мой питомец напрочь рвал шаблон. Халява был толстым, обладал густым, приятным на ощупь мехом и если и пах,то исключительно ванилью от слопанной недавно булки. Сейчас зверь сладко и умиротворенно посапывал. Будить его я не хотела, потому что проснувшийся Халява – это Халява голодный.

Наверное, нужно было идти на пробежку с магистром, но он вчера точного времени не озвучил, поэтому я решила проигнорировать. В конце концов, побегу после отработки. Неприятные дела нужно делать скопом. А до этого постараюсь насладиться триумфом и не портить себе настроение.

- Что, вижу твой флаг оценили по достоинству? спросила меня сонно потягивающаяся Стеффи.
- Ага, я удовлетворенно кивнула, наблюдая, как во дворе академии медленно собирается толпа. Студенты увлеченно тыкали пальцем в развевающееся на ветру знамя с ликом Джевиса. Преподаватели просто задумчиво смотрели,и я видела, как торопливо пробирается сквозь толпу ректор. В этот момент сердце нехорошо екнуло в груди. Но формально вешал флаг Дан, мне даже предъявить ничего не выйдет, а значит, и отчисление не грозит. Не должно , по крайней мере.

Отогнав от себя всякие глупые мысли, которые мешали наслаждаться днем, я спрыгнула с подоконника и, пока Элси не выбралась из кровати, поспешила занять душ. Если эта сонная пифия туда уйдет, то все! До первой пары никто больше не прорвется.

Так как я первая пошла в душ, то первая и привела себя в порядок и все остальное время, пока девчонки бегали с воплями по комнате, спеша собраться и не пропустить завтрак, просто наблюдала за занимательным представлением за окном.

Проснулся Халява, в своей обычной манере переполз на стол и с тоской уточнил:

- А что, булки еще нет?
- Булки ещё нет, за меня ему ответила Стеффи. Вон, Элси у нас никак не соберется. Закончит прихорашиваться, пойдем добывать тебе булку.
- Тоже хочу туда, где живут булки, внезапно заявил Халява. Ждать булку плохо. Зачем? Можно пойти и взять много-много булок. Вкусно, демоненок мечтательно улыбнулся.
- Э... нет! ужаснулась я, представив, что будет, если допустить Халяву в столовую. Даже лик Джевиса на флаге академии померкнет на этом фоне.
 - Почему? простодушно уточнил мой домашний любимец.
- Потому, отозвалась я. Думаешь, если ты начнешь тырить булки из столовой, тебе позволят дальше оставаться здесь?
 - А что сделают? Зверь смотрел на меня с любопытством.
 - Тебя отправят восвояси, а нас поставят на горох в угол.
- Вас на горох жалко, печально вздохнул Халява и снова переполз на подоконник. Собственное выдворение его, похоже, не волновало. То ли не верил он в то, что у местных магов хватит на это сил, то ли наш мир ему уже поднадоел, и он не видел ничего плохого в возвращении. Если второе, то жаль. Я стала привыкать к нахальному пушистику.

- Булку принесете, точно? - поинтересовался он у нас напоследок, и только после того, как обещание дали все трое, успокоено улегся и прикрыл нос крылом, ну а мы, наконец, отправились на завтрак.

Академия гудела. Во-первых, на каждом столбе висел портрет Джевиса. Уж не знаю, кто до этого додумался, но он красовался даже на туалетной бумаге в санузле возле столовой. На дверях, естественно тоже висел. Даже два. Парни плевались от светловолосого лика. Девчонки подхихикивали. Но больше всего обсуждений вызывал, конечно же, флаг. Можно было, даже не дожидаясь вечера и оглашения результатов и так понятно, чья работа вызвала наибольший резонанс.

- Ректор грозился лично выпороть того, кто это сделал! услышала я, как шепотом говорит Нинель самая большая сплетница в академии. Она обожала находиться в центре событий и сейчас вещала с томным придыханием.
 - Неужели, еще не сняли? фыркнула ее подруга.
- Высоко очень, заявила она со знанием дела. Сами решили не лазить. Старшекурсники предлагали помощь, но ректор боится. Кто-нибудь из этих лоботрясов урвется , а ему отвечай. Решил вызвать из города специальную бригаду. Но пока она добреется из города...
 - А где настоящий флаг? Сперли, что ли?
- Не знаю... Нинель дернула худеньким плечом. Она очень не любила что-то не знать , а мы с девчонками призадумались.

Мы стояли в очереди как раз за сплетницей и, признаться, жаждали слушать ее и дальше.

- А я знаю где! К компании, стоящей перед нами подбежал светловолосый хрупкий Тим, один из немногих парней на факультете предсказаний.
- И где? к нему повернулась вся очередь, и парень, непривыкший к такому вниманию, мигом покраснел.
 - Ну... Он смутился. В актовом зале стоит статуя основателя академии.
- И?
- Флаг повязали ему вместо плаща. Ректор там уже ругается. Даже люстра на потолке дрожит от воплей.
 - Он же на улице думал, как снять флаг? спросил кто-то из девчонок.
- Ну, так придумал,и отправился в актовый зал, серьезно сообщила Нинель, а я расслабленно выдохнула. Я опасалась худшего. Повесить флаг вместо плаща основателю академии это даже не вандализм. Это, можно сказать, оказание уважения прародителю.
- Я совсем успокоилась и уселась с подносом за столиком у окна. Девчонки ещё выбирали у раздатки. Я только приготовилась полить сметану на тарелочку, когда услышала за спиной, ну, очень интересный разговор, который заставил меня подавиться сырником.
- Как тебе мой сюрприз? нежно ворковала Эссиль. Ее голос я не могла не узнать, и поэтому повернулась. Обращалась девица к Джевису. Парень с подносом пытался пробраться к столику, который уже заняли его друзья.
 - Какой именно?... осторожно поинтересовался парень , а я вся подобралась.
- Ну, угадай сам... Эссиль жемаңно улыбнулась. Тот, который даже ректора впечатлил...
- «Она совсем обнаглела? с возмущением подумала я и уже хотела учинить скандал, но потом взяла себя в руки, так как и на лице Джевиса мелькнуло удивление.
- Сюрприз, который поразил ректора мне очень понравился, осторожно произнес парень, но смотрел при этом не на Эссиль а поверх ее головы на меня. Я слегка улыбнулась, прикусила губу и опустила взгляд в кружку с кофе. Не знаю, как он поведет себя вечером, но я видела, он прекрасно понял, флаг дело рук не Эссиль. Мне хотелось верить, что Джевис поступит честно. Это испытание не только для меня. Но и для него.
- Ты представь, что говорит эта белобрысая метелка! Стеффи возмущенно бухнула поднос с едой рядом со мной на стол. Лицо подруги выражало такое праведное возмущение, что я не удержалась и хихикнула.
- Будто флаг на башню прибила она? Я равнодушно отхлебнула кофе, хотя все внутри меня клокотало от ярости.
 - А ты откуда знаешь? опешила подруга.
- Она хвалилась Джевису при мне. Точнее, на меня-то она внимания не обратила, но я все слышала.
 - А он? подключилась к разговору Элси.

- Промолчал. Я пожала плечами.
- Вот сволочь!
- Подожди навешивать ярлыки, попросила я ее. Он так смотрел на меня...
- Как? подобрались девчонки, почуяв интересное.
- Думаю, вечером Эссиль ждет разочарование, уклончиво ответила я. Мне кажется, он прекрасно понял, чьих рук дело. Я же оставила для него подсказку.
- Надо было подписать! ревниво заметила Элси, но я только покачала головой.
- А зачем? Джевис и так знает. Следующий ход за ним. Это наш с ним секрет. А Эссиль пусть хвастается, тем глупее она будет смотреться потом.

Мне хотелось верить в свои слова, но я все же я была в них уверена меньше, чем пыталась показать девчонкам.

- Ну, возможно,ты права, протянула Элси. В конце концов, пусть проблемы будут у нее. А у того, кто повесил флаг, точно будут проблемы, кровожадно заметила она. Я согласно улыбнулась и допила кофе.
- Все, вздохнула с сожалением и начала подниматься. Хорошо с вами сидеть. Но у меня сейчас последняя пара по основам бытовой магии. Этот предмет мы мучили два с половиной года,и сегодня я рассчитываю получить экзамен автоматом. Не зря же я зубрила его постоянно.
- Удачи! кинули мне вслед девчонки, и я отправилась грызть гранит науки, стараясь не думать, что после трех пар и обеда мне предстоит встреча с магистром Ноксом. Вот уж по кому я совсем не скучала.
- Не забудьте отнести Халяве булку! велела я,и Стеффм тут же продемонстрировала мне пакет с пирогами.

ГЛАВА 13

Мне достаточно было вчерашней пробежки. После нее я чувствовала себя настоящим големом — ноги вообще не сгибались, и я постоянно ощущала, что у меня есть филейная часть. Никогда бы не подумала, что можно постоянно помнить о наличии какой-то части своего тела. Обычно себя воспринимаешь в комплекте. А сегодня отдельно была Вирена, отдельно ноги Вирены и страдающая задница. Боль в мышцах постоянно напоминала об отвратительном характере магистра и своей незавидной судьбе.

Ситуацию усугубляло то, что по какой-то совершенно неясной для меня причине, вместо Джевиса я нарисовала Нокса. Да еще и татуировки на накаченном торсе изобразила с фотографичной точностью. Это до сих пор мне не давало покоя,и я сильно подозревала, что во всем виновато зелье магистра. Только, вот, как это выяснить? Этого я не знала. Подозреваю, если спрошу магистра напрямую, кроме насмешек, ничего не получу.

Да и как спросить? Почему я рисую эротические картинки с вами в главной роли? Бред! Я даже поежилась, едва представила ситуацию во всех красках. Позорище!

Весь оставшийся учебный день я была тиха и задумчива. Первую пару у нас отменили. Всех собрали в актовом зале, и ректор очень долго орал о чести Академии, потрясая огромным флагом, который сняли со статуи в актовом зале.

- Вот вам студент Денизо не стыдно? обратился ректор к блондину.
- А я-то тут причем? очень искренне изумился Джевис и нашел меня взглядом. Я не удержалась и улыбнулась в ответ, а потом опустила голову, уставившись на паркет.
- Как причем? Теперь же вы у нас символ Академии. Соответствовать нужно! Вот заставить бы вас снимать это художество! в сердцах бросил профессор.
 - Не могу, отозвался Джевис. Я высоты боюсь.
- Кто это сделал? Если не ты,то кто? кипятился ректор, Он размахивал руками и брызгал слюной, мне даже стало неловко. Но я не была самоубийцей и не собиралась сдаваться.

- Ну, вы очень уж от меня многого хотите. Сам я, точно, не стал бы свою физиономию вешать вместо флага. У меня есть зеркало! А за всех влюбленных в меня девушек я ответственности не несу.
- Сегодня в Академии вообще день тебя! продолжал возмущаться ректор, по всей видимости, доходя до точки кипения. Одни портреты! Они везде! Как ты это объяснишь?
 - Ну,так ещё раз говорю! отпирался Джевис. Я-то в чем виноват?

Ректор посмотрел на него с отвращением и отвернулся. Огромный флаг сейчас, как мантия, покрывал его плечи.

- Я обязательно во всем разберусь! Виновные будут наказаны! — пообещал профессор, прежде чем удалиться. У меня нехорошо засосало под ложечкой. Ректор был невероятно зол,и я не завидовала тому, на кого падет его гнев. А еще я очень сильно боялась,что этим кем-то по вполне понятным причинам стану я.

Нас отпустили,и мы уныло потащились по кабинетам. Хотя настроение уже было совсем неучебное. К тому же за окном поднималась настоящая метель. Это было хорошо. Даже магистр Нокс не такой зверь и вряд ли заставит студентку бегать там, где ее просто может занести с головой.

Свою вожделенную пятерку по бытовой магии я все же получила, и это несказанно улучшило мне настроение, как и метель за окном. С одной стороны, вьюжило так, что было не видно даже соседнего корпуса университета, и, конечно же, моего флага, но с другой стороны... и снять его тоже не могли.

Когда я довольная тем, что не придется сидеть и зубрить к экзамену один из профильных предметов, шла на обед, мимо пронесся ректор, злой как выпущенный из-за черты демон. За ним семенила секретарша и со слезами в голосе оправдывались:

- Ну не получается у них приехать из города! Не получается! Как я могу это изменить?
- А о чести академии ты подумала? возмутился ректор. Обещали к вечеру все сделать! Но, видите ли, не смогли. А нам как реагировать? Терпеть безобразие до утра?
 - Ну, так кто мог подумать, что на улице установится такая погода!
- А маги нам зачем вообще нужны? Скажи мне, пожалуйста, к чему нам такой сильный профессорский состав на факультете, если они не в состоянии прекратить это светопредставление? Ректор указал рукой за окно.

Он обогнул меня и устремился дальше по коридору. Следом за ним ринулась и секретарша. Я тоже немного прибавила шаг,так как разговор оказался очень интересным.

- Так они теоретики! сокрушенно вздохнула женщина, а я тихонько хмыкнула. Мага тоже надо вызывать из города, а из города сегодня до нас никто не доедет. Вьюга, видимость на нуле, дороги перемело. Это непредвиденные обстоятельства.
- Флаг непредвиденное обстоятельство! фыркнул ректор. А погода самая, что ни на есть нормальная. Зимняя.
- Ну, вот не может никто в такую зимнюю погоду добраться до Академии. А если вдруг и доберется, то ни за какие деньги не полезет на шпиль башни снимать флаг.
 - Найди тогда мне того, кто смог в поганых погодных условиях флаг повесить!
- Во-первых, ночью снега не было, а во-вторых, уставом академии запрещено подвергать жизнь студентов опасности. А уж что они делают тогда, когда мы этого не видим, другое дело.
- То есть сами по своей воли повесить флаг они согласно уставу могут, а вот заставить снять мы их не имеем права,так как это будет расценено, как угроза жизни студентов? Правильно понимаю? Бред!
 - Ну, не мы с вами эти законы придумывали!
 - Зато мы из-за них страдаем!

Дальше разговор перестал быть интересным,и я сбавила шаг. Настроение стало ещё лучше. Правда, ненадолго. Ровно до тех пор, пока прямо перед самой столовой из-за поворота на меня не вывернул магистр Нокс.

- Вирена, свет моих очей, холодно начал он, и я попятилась, предчувствуя недоброе. Для себя, конечно же.
- Снова ты игнорируешь мои настойчивые просьбы. #285769223 / 29-дек-2018 Почему с утра я тебя не застал на пробежке?
- Вы же не озвучили точное время. Я пожала плечами, прикидывая как бы побыстрее отсюда сбежать.

- То есть, кроме сопромагии, ты еще не любишь бегать. Правильно, Вирена?

Этим вопросом магистр поставил меня в крайне неловкое положение. Я понимала, врать нехорошо и не получится, но и правду лучше не говорить. Поэтому просто посмотрела на магистра взглядом сожравшего хозяйскую туфлю спаниеля. Он тоже, наверное, понимал, что все равно получит, а деваться-то некуда. Магистр нехорошо улыбнулся,и я попрощалась с обедом,до которого оставалось несколько шагов. Как выяснилось не зря.

- Ну, раз так, я постараюсь учесть твои пожелания, кровожадно улыбнулся Нокс, и мне стало совсем печально. Пошли!
 - К-куда?
 - На отработку. Куда же еще?
- Но... Я несчастно покосилась в сторону столовой, из которой пахло жареной картошечкой и ещё чем-то вкусным. В животе несчастно заурчало.
- Нет уж, Вирена. Решай пробежка и сопромагия после обеда, или простое задание прям сейчас?

Надо ли говорить, что именно я выбрала? Сглотнула слюну и послушно потащилась следом за магистром отбывать наказание. Ругала правда его про себя всяческими нехорошими словами и мысленно проклинала голодом. Проклятия звучали примерно так: «Чтобы тебе, тиран проклятый, в столовой не досталось картошечки!»

За размашистым шагом Нокса едва успевала. А когда мы дошли до аудитории, я застыла. Она была заполнена, если не ошибаюсь, первокурсниками, которые смотрели на магистра Нокса как на божество. Суровое, запросто способное покарать, но все равно почитаемое. К концу первого курса это подобострастие из взглядов уйдет, и станут эти мальчики и девочки похожи на нормальных людей.

- Ну что, желторотые личинки магов, готовы к зачету? довольно спросил Нокс. По аудитории разнеслось неуверенное «да», а магистр кровожадно улыбнулся и соизволил обратить свое внимание на меня.
- А это, Нокс небрежно кивнул. На сегодня наше учебное пособие. Так сказать манекен и наглядный пример для тех, кто плохо подготовился. Смотрите на Вирену и запоминайте, как не нужно делать. Будете плохо учить мои предметы, тоже станете учебным пособием. Раз мозга ни на что другое не хватает.

Я хотела возмутиться, но не смогла. Внезапно поняла, что просто не способна открыть рот. Этот нахал наложил на меня заклятие молчания! Самое обидное, я даже не заметила этих манипуляций. Как же я сильно разозлилась. Мало того, он меня опозорил перед перваками,так и еще лишил возможность вставить свое веское слово. Такого отношения я простить не могла. Пожалуй, пора начать вынашивать план мести.

Пока я стояла слева от Нокса как истукан, то поняла, что у первокурсников магистр преподает основы магбезопасности. Этот спецкурс читали боевикам и стихиникам. Вот они сейчас меня от магического воздействия и защищали. Точнее, пытались в меру своих скудных сил. Нокс накинул на меня защитный полог (хоть за это ему спасибо), а несчастные дети старались оградить меня от заклинаний, которые сам Нокс насылал. Надо сказать, сдавали зачет они весьма посредственно,и я бы погибла уже раз двадцать, если бы не защита.

Злости моей не было предела, и я ругалась про себя, пытаясь избавиться от заклинания молчания. Все же не по всем предметам я была двоечницей и курс «элементарных заклятий» сдала на «отлично» вполне заслуженно.

В итоге, к тому времени, когда все отличники уже сбежали, обнимая зачетку, а двоечники рыдали на первой парте, я все же смогла обрести дар речи. Только вот разговаривать не хотелось. Я полагала, что нецензурная брать вряд ли будет уместна, поэтому продолжала злобно молчать, наслаждаясь тем фактом, что делаю это по собственному желанию.

- Вот смотрите, какая судьба вас ждет! Нокс еще раз ткнул в меня пальцем. Будете бессловесным пособием до конца своих дней.
- Никакое я не бессловесное! прошипела я и с трудом удержалась от того, чтобы кинуть свое заклинание. Я была уверена, оно подействует. Будь Нокс хоть трижды магистр. Но, несмотря на его поведение, не могла его опозорить при студентах. Дождалась когда они пристыжено ушуршат и сказала:
- Я, вроде как, вам всего лишь курсовую не сдала, а не в рабство продалась. В уставе академии четко сказано, что студентам гарантируется уважение и свобода.

- Ректору пойдешь жаловаться? уточнил он $\$ безразлично $\$ с каким-то противным вызовом. $\$ Я уважаю только тех, кто этого достоин.
- Никуда я не пойду! А вот вы посидите, помолчите! Подумайте о смысле жизни! фыркнула я и кинула ответное заклинание. Нокс не ожидал, поэтому не успел поставить блок, а я гордо развернулась и вышла. Знала, что он нейтрализует мое заклинание в два счета. Но все равно испытала триумф. Пусть и продлится он недолго.

Впрочем, «недолго» оказалось совсем коротким. Я едва успела выйти из аудитории.

- Я не прав, услышала за спиной и от неожиданности даже остановилась. Никак не думала, что циничный и неприступный магистр Нокс умеет просить прощение. Ну и тихо надеялась, что ему потребуется чуть больше времени для обретения дара речи. Сейчас же вообще сомневалась, а попало ли мое заклинание в цель?
- Что? от удивления даже сказать ничего другого не смогла, хотя думала много и красноречиво.
- Я был не прав, ещё раз совершенно спокойно повторил магистр, а я почем-то почувствовала, как к щекам приливает кровь. В его спокойных, сказанных уверенным голосом словах было нечто заставившее мое сердце биться быстрее.

Нокс стоял передо мной, засунув руки в карманы брюк,и походил на немного нахохлившегося ворона. Черная, строгая одежда и черные же коротко-подстриженные волосы.

- Пойдем, велел он.
- Куда? несчастно уточнила я, чувствуя, как живот сжимается от голода. До того как столовая закроется на перерыв до ужина оставалось пять минут, и мои шансы успеть купить хоть какую-то еду стремительно таяли.
- Из-за меня ты осталась без обеда, сообщил мужчина. Пойдем я тебя накормлю. Это будет справедливо.
- Не стоит... Я сглотнула, понимая, что лучше умру от голода, чем пойду обедать в компании Нокса.
- Пойдем, отмахнулся он, и, аккуратно взяв за локоть, потянул меня в сторону столовой. Мне не осталось ничего, кроме как подчиниться этому ненавязчивому принуждению.
 - Столовая уже зарылась. Я все ещё пыталась найти аргументы. Наверное.
- Для студентов, да, невозмутимо отозвался Нокс. А преподавателей кормят всегда. Ты этого не знала?

Признаться, нет. Но и не удивилась.

ГЛАВА 14

Я робела. Вот совершенно непонятно почему. Ну не на свидание же он меня позвал. И все же находясь с магистром Ноксом в неформальной обстановке, я не могла избавиться от мысли, что это все очень неправильно и неловко. Может быть, если бы меня не преследовали видения его обнаженного тела, его дерзких татуировок и воспринимала бы я его как раньше, как сурового препода в застегнутом на все пуговицы камзоле, было бы проще.

Но некоторые события навсегда нас меняют или точнее наш взгляд на определенные вещи. Вот, например, я смотрела на воротничок стоечкой, а видела ошейник из татуировок и, судя по прищуренному взгляду магистра, он прекрасно понимал направление моих мыслей. И от этого становилось еще более неловко и неуютно. Уже не хотелось есть. Хотелось сбежать подальше.

- Что будешь есть Вирена? – спросил он меня, и я вздрогнула от низкого голоса, словно не слушала его полгода на парах.

Выглядела при этом, подозреваю, очень глупо, собралась с мыслями и ляпнула:

- Еду...

Ну конечно, что же ещё можно есть? Захотелось постучаться головой о столешницу. Как можно быть такой идиоткой?

- Ну, я догадываюсь, что вы не собираетесь съесть салфетки со стола, – осторожно заметил магистр Нокс.

- Картошку и рыбу, $\,$ тут же поправилась я. И еще салат, добавила, чувствуя, как сильно проголодалась.
- И все же я не могу понять тебя, Вирена... осторожно начал магистр, после того как нам принесли обед.
- А зачем меня понимать? искренне удивилась я.
- Природное любопытство. Большинство студентов это открытая книга. Ты смотришь на них и понимаешься, что они представляют собой и, часто, какая судьба их ждет. Но ты...
 - А что я?
- Сначала я думал, ты одна из тех девушек, которые получают образование лишь затем, чтобы потом удачно выйти замуж. Зачем для замужества нужен диплом остается для меня тайной, но они в это верят. Думаю, потому что им с детства об этом говорят матери. А матерям их матери и так далее. Порочный круг... но потом...
 - Что «но»? Я обиделась. Ну почему так-то? Может, я такая и есть.
- В том-то и дело, что несмотря на первое впечатление, в некоторых вещах ты удивительно целеустремленная,и как показал сегодняшний день, не глупая. Ты ведь давно сбросила заклинание. Почему молчала?
- А о чем с вами говорить? О погоде? Так она отвратительная. Это, по-моему, видно и так. Обсуждения не требует.
- Ну то, что ты не устроила скандал на зачете, и не наложила на меня заклятие там же, говорит о тебе как о человеке дальновидном и сдержанном. Поэтому я не понимаю, откуда у тебя такие проблемы с моим предметом.
 - Ну а что тут непонятного? пожала я плечами. Мне просто не нравится сопромагия.
 - И бегать?
- И бегать, не стала отрицать я. Хотя все же посчитала необходимым добавить: Впрочем, с бегом я бы смирилась, если бы за окном не было снегопада. Но бегать по сугробам? Для этого, действительно, нужно иметь слишком много свободного времени и... «шизанутую голову» хотела добавить, но решила это перебор. В конце концов, магистр неглупый мужчина, а значит, догадается что, я хотела ему сказать.
- Или просто выработанную годами привычку, улыбнулся он, проигнорировав жирный, нетактичный намек. Не смею тебе больше задерживать, Вирена. Но завтра жду на занятия.
 - Надеюсь, на последнее, сказала я. Планирую сдать курсовую.
- Похвальное стремление, ровно ответил он, а у меня на душе стало неприятно. Закралось подозрение, что не сдам. Снова.

Магистр ушел, а я откинулась на спинку низенького диванчика, отмечая, что тут особенно уютно, и уставилась в окно на пургу, за пеленой которой где-то на шпиле академии развевался флаг с ликом Джевиса. Его не было отсюда видно, но сам факт наличия грел душу.

Печально, но я так и не решилась задать вопрос про зелье и его возможные эффекты. Я не верила, что рисовала Нокса просто так. А шанс выяснить правду я упустила, не думаю, что ещё доведется обедать с магистром.

И, конечно, я переборщила с обещаниями. За курсовую я так и не садилась. Пожалуй, пришло время этим заняться. До вечера и оглашения результатов текущего испытания, а так же до объявления следующего, ещё много времени. Будет замечательно, если получится потратить его с пользой. На самом деле отработки порядком напрягали. Что в следующий раз Нокс придумает непонятно. Ну и мне не нравилось находиться в его обществе. Я не любила его предмет, не хотела узнавать ближе, как человека, робела в неформальной обстановке, а в формальной чувствовала себя рядом с ним тупой. Все шло к тому, чтобы как можно быстрее прекратить общение.

Самое главное в жизни — это четко сформулированная цель. Разобравшись в себе,и мысленно составив план действий, я заскочила в комнату, забрала курсовую и отправилась в библиотеку, где мне никто не мог помешать работать. Девчонки, как ни странно, отнеслись с пониманием. Впрочем, у них тоже начались зачеты и экзамены и они усиленно зубрили. Скучал только Халява, но так как булки в комнате еще не закончились, он тоже не слишком расстроился, просто ушел на подоконник дожевывать очередную вкусняшку.

Вечером в библиотеке было довольно людно. Меня это удивило, и только потом я поняла, что связано это с началом новой учебной недели. И неделя эта зачетная. Студенты массово грызли гранит науки, ладно хоть делали это тихо, и меня не отвлекало ничего, кроме шуршания листов,

едва слышного сопения и собственных глупых мыслей, которые мешали, как следует сосредоточиться и доделать, наконец-то, эту идиотскую курсовую по сопромагии.

В моей голове Джевис снова звал меня на свидание, а я задумчиво решала: сказать ему «да» или «нет», разглядывая Нокса в полотенчике. Как все это уживалось у меня в голове, вытесняя такую нужную сопромагию, я сама не понимала. Лениво пересчитывала набившие оскомину формулы, злилась, что уже третий раз получается совершенно новая цифра,и начинала заново.

Я промучилась до темноты и пропустила ужин, голова разболелась, а настроение испортилось окончательно. Но все же я добила этого дурацкий расчет и даже переписала набело, едва не уснув прямо на курсовой. Когда закончила, почти наступила полночь. До встречи с остальными участницами отбора и кураторами осталось всего ничего. Я только успела захватить в комнате курточку и под увещевание девчонок: «Виреночка, давай быстрее, а то опоздаешь», — выскочила в коридор.

Путь до места оглашения результатов занял минут пять, и я протиснулась бочком в уже знакомую комнату. Я явилась одной из самых последних. Сегодня Донателла была без капюшона. Рядом с ней стоял сам Джевис. Он выглядел озабоченным, но едва я появилась на пороге, как на его лице мелькнула едва заметная улыбка, которую парень тут же скрыл.

Но этого оказалось недостаточно. В мою сторону мигом повернулись несколько голов. Одна из них принадлежала Эссиль. Блондинка взглянула на меня недобро, но я только пожала плечами. Пусть таращится.

- Ну что же... - начала Донателла. - раз все собрались, мы можем начать. Во-первых, я хочу сказать, что все вы девочки большие молодцы. Так старались!

Донателла подошла к столу и показала несколько портретных работ. Рулончик туалетной бумаги тоже стоял тут же заботливо свернутый, но изрядно похудевший с утра.

- Даже не знаю, как выбирать! Впрочем, начнем мы как всегда с самого конца. У нас есть несколько работ, которые стали явными фаворитами. Самого главного фаворита, думаю, все знают. Она нежно улыбнулась Эссиль, а я в злости сжала зубы. Уверенность в том, какой выбор сделает Джевис, такая твердая весь день, сейчас дала сбой и я начала нервничать. Вот зачем я вообще во все это вязалась?
- Но так же, на мой взгляд, есть откровенно слабая работа, думаю, ее участница и должна уйти.

Донателла порылась в стопке портретов и достала немного помятый листок. Он был меньшего размера, чем большинство работ. С него смотрел Джевис. Не идеальный и фоторгафичный, какой был на остальных портретах. Участницы, как и я, пользовались зельем. Этот рисунок был хуже... но он был живой и явно нарисованный без магии. Впрочем, что ждать от такой комиссии... мне стало обидно за участницу.

- Работа подписана, произнесла Донателла брезгливо. Подойди сюда Пенелопа... Из толпы вышла худенькая девушка со светло-рыжими волосами и трогательными веснушками. Она была похожа на солнышко, которое сейчас потухло.
- Нужно было увековечить и вознести. А ты... закончить Донателле не дал Джевис. Он сделал шаг вперед и забрал рисунок у нее из рук.
 - А мне нравится... заметил парень.
 - Но посмотри...тут же...
- Что тут? он приподнял бровь. На всех остальных портретах самое интересное появится завтра с утра. Палка-палка огуречик. Под зельем все портреты одинаковые и похожи на мое изображение на доске почета. Оно висит там с первого курса. А этот портрет живой и на нем я завтра не обрету причудливую форму. Вот он точно увековеченный, в отличие ото всех остальных.
 - Ну и что ты предлагаешь? надулась Донателла.
- Я предлагаю подумать дальше и начать с другой стороны, а не выгонять единственную участницу, у которой есть художественный талант. Он улыбнулся Пенелопе и девушка тут же вспыхнула.
 - Объявим победительницу?
 - Почему бы и нет? пожал плечами парень и сделал шаг в сторону.
 - Эссиль, дорогая, подойди сюда! позвала подругу Донателла.

Блондинка довольно расправила плечи и двинулась сквозь ряды конкурсанток. Проходя мимо, она намеренно задела меня плечом.

Я растерянно отступила. Просто, даже вопросов не было. Эссиль не задумываясь отдали победу. Это повергло меня в ступор.

- Твоя работа произвела настоящий фурор! сообщила ей Донателла, а Эссиль зарделась.
- А какая у тебя работа? словно невзначай спросил Джевис, но в его голосе звучал тихий угрожающий холод. Я отсюда видела, парень злиться. И его злость была бальзамом на сердце.
- Ну как же, я говорила тебе. Это флаг на шпиле башни. Ты видел, как ректор бесится! блондинка хихикнула.
- Я видел... а ещё слышал, будто это не твоя работа, тихо заметил парень и снова бросил взгляд на меня. Пора было вступать в игру.
 - Что? удивилась Донаталла. Ты путаешь, Джевис.
 - Он не путает. Я подала голос. Это моя работа, а не Эссиль, как бы ей ни хотелось иного.
- Ты бы не додумалась до этого! зашипела блондинка, развернувшись ко мне, словно коршун. Или, может, там имя твое написано?
 - Но и твоего там нет, спокойно заявила я, чувствуя молчаливую поддержку Джевиса.
- Ну, а значит, ты не докажешь что флаг повесила не я! довольно сказала она. Есть только твое слово и мое! Других доказательств не имеется. Интересно, кому поверят скорее?
- То, что на работе нет моего имени, ничего не значит, начала я, но договорить мне Эссиль не дала.
 - И что моего нет, тоже!
 - Девушки не соритесь! воскликнула Донателла. Мы сейчас проголосуем!

Голосование для меня значило провал, но ситуацию спас Джевис.

- Зачем? встрял он. Чего ты хочешь добиться голосванием?
- Ну, должны же мы понять, какая конкурсантка не врет? Какой больше доверяют.
- Не смеши меня. И не плоди необъективность! фыркнул Джевис. Кто не врет,и кому поверят это очень разные вещи! Сейчас выясним все без этих сложностей.
 - Kaк?
- Эссиль, парень проигнорировал вопрос Донателлы. Скажи, а почему ты нарисовала меня с такой странной розой?
- Ну как же! пафосно воскликнула блондинка. Это самый красивый цветок. Он растет исключительно в наших широтах и цветет только в месяц зимнего равноденствия. Это символ и намек, что когда-нибудь ты мне его подаришь.
- Достойно, согласился парень. Я бы поверил. Ну, а ты как объяснишь розу на флаге? поинтересовался он у меня.
- Я нарисовала розу, потому что ты мне ее подарил. Она до сих пор стоит в вазе в моей комнате.

После моих слов в помещении воцарилась тишина. Я думала, челюсть Эссиль упадет на землю, и в этом момент испытала такое торжество, что поняла - не зря ввязалась в авантюру с отбором. Эссиль вылетит из-за вранья. На сей раз,точно. Как бы ее не любили, такое вряд ли простят.

- Донателла, думаю, ясно, с кем мы сегодня попрощаемся? Озвучил мои мысли Джевис и выразительно посмотрел на Эссиль. Но распорядительница отбора внезапно уперлась.
 - Нет. Даже если Эссиль допустила ошибку, это ничего не значит.
 - Да ладно?
- Хорошо. Значит, согласилась Донателла нехотя. Но в таком случае я использую свое «право вето» и оставляю ее, чтобы она мгла продолжить дальше борьбу. Нельзя так сразу убирать потенциальную победительницу.
 - Правом вето никто уже сто лет не пользовался! возразил Джевис. Так нельзя.
 - Ну и что? Есть же такое правило.
- Хорошо, сдался парень. Но запомни, тогда и я оставляю за собой право подарить одной из участниц иммунитет.
- Как скажешь. И раз борьба вышла такой напряженной, и все девушки остались, думаю, мы можем перейти к оглашению следующего задания. Там-то точно не плучится всем выйти победитеями.

Произошедшее шокировало многих, и зал буквально гудел. На меня косились с удивлением, на Эссиль с заметным раздражением. Никто такого не ожидал. Ни от меня, ни от нее. И уж

точно девушки, коих так и не очень много, не были готовы так быстро переварить случившееся и продолжить слушать.

Донателле пришлось приложить все свое ораторское искусство, чтобы наконец-то заткнуть скандалящих конкурсанток.

Лично я, сильнее всего страдала, так как не узнала поименно авторов шедевров. Как-то нечестно вышло. Обозначили самого крутого участника и самого слабого, по мнению Донателлы. Хотя Джевис вступился за талантливую художницу, и я была этому рада. А вот серединка осталась общей массой,и если портреты с дверей все были одинаковыми, я почемуто была твердо уверена, что где-то среди них затерялась и работа Эссиль (с креативностью у нее было так себе),то вот автора чудесной туалетной бумаги я бы с удовольствием узнала. Да и Джевис думаю тоже, так, на всякий случай, чтобы обходить стороной.

Наконец, девушки были готовы слушать.

- Вы знаете, что за две недели до традиционного зимнего бала обычно проходит благотворительное мероприятие. Это одновременно репетиция главного праздника года и сбор средств в помощь детям-сиротам. Собранные деньги идут на пять стипендий для детей-сирот будущих первокурсников. Так вот, следующее испытание вас ждет на мероприятии. И не бойтесь, вам не придется как-то нарушать общественный порядок или привлекать к себе внимание общественности. Ваша задача привлечь внимание одного человека Джевиса.
 - Мы должны принарядиться что ли? уточнили из зала.
- Вы должны его зацепить. Запрещается только использование любовных зелий. Впрочем, это, по-моему, очевидно. На мероприятии будут преподаватели. Поймают на таком отчислят. Проблемы никому не нужны. Ну а в рамках закона, все, что вашей душе угодно. У вас есть целых пять дней. В этом конкурсе Джевис каждой подарит цветок, но вот цветков у него будет меньше, чем участниц. Удачи, девушки!
- То есть если участница Джевису нравится, он может подарить ей цветок, даже если она придет в повседневном платье? уточнила Пенелопа.
- Нет, милая, я же тоже буду там и стану строго контролировать, чтобы Джевис был объективен. Чтобы получить цветок, придется постараться.

ГЛАВА 15

День выдался насыщенным и единственное, что я сейчас хотела, это лечь спать. Но такие желания, если ты живешь не одна, исполняются нечасто. Несмотря на поздний час, в комнате у нас кипела жизнь. Халява на подоконнике с чавканьем лопал очередную булку, Элси учила, а Стеффи сидела на кровати рядом с Даном и что-то рассказывала, активно жестикулируя.

Элси злилась и шипела на них, словно загнанная в угол кошка. Едва я появилась на пороге, как в мою сторону повернулись четыре пары глаз. Элси первая отложила учебник и ручку.

- Рассказывай! потребовала она, заглядывая мне в глаза. На миловидном лице читалось нетерпение.
 - Да даже не знаю... Я растерялась.
 - Ты прошла? нетерпеливо воскликнула блондинка.
 - Ну а сама как думаешь? фыркнула Стеффи. Флаг произвел фурор!
- Но там же эта грымза Эссиль! возразила Элси. Ты же знаешь, на что она способна, если хочет чего-то добиться.

Пришлось пересказывать друзьям все, что происходило на отборе, а заодно озвучить следующее задание.

- Вот с платьем мы тебе не поможем, вздохнула Элси, после того, как перестала возмущаться из-за того, что Эссиль разрешили и дальше продолжать участвовать в испытаниях.
- У меня у самой тут есть платья, но они обычные... дома есть парочка... Она мечтательно закатила глаза. Но где я и где дом? Не успеем.
- А мои тебе не подойдут, вздохнула Стеффи, которая была изрядно меня выше и шире в кости.

- Признаться, не представляю что делать. Вряд ли мой гардероб можно назвать впечатляющим, вздохнула я,только сейчас осознав, с какой проблемой пришлось столкнуться. А на новое платье денег нет...
- Мы с девчонками пригорюнились, но тут оживился Дан.
- Я могу помочь.
- И чем? поинтересовалась Стеффи. У тебя платьев точно нет,и денег пока не особо, насколько я знаю. Папино наследство тебе пока не дадут, для этого жениться надо, а до первой зарплаты ты еще недоработал.
- Тебе, сестренка не понравится, сообщил парень, проигнорировав нападки Стеффи по поводу своего благосостояния.
 - Главное, чтобы понравилось мне, встряла я.
- Если ты согласишься съездить со мной в клан, тогда, думаю, мы добудем тебе платье. Причем, такое, какого не будет ни у кого. У вампиров своя мода, свои технологии, и есть сногсшибательные вещи. Таких, точно, не найдешь за три дня в богом забытом месте.
 - Ты что? вытаращила глаза Стеффи. С головой-то дружишь?
 - Ты куда ее хочешь затащить? вмешалась Элси.
- Я же сказал, вам не понравится, пожал плечами Дан. Он развалился на моей кровати и сейчас развлекался тем, что подкидывал в воздух подушку. Но зато будет платье. Такое, какого ни у кого нет.
 - А что в кланах все настолько страшно? уточнила я.
 - Ну, почему страшно, ответил Дан. Нормально. Разве что, непривычно.
- Ты хочешь притащить человеческую девушку к вампирам! возмутилась Стеффи. Дан, это глупо и безответственно.
 - Она будет под моей защитой! Думаешь, там людей вообще нет что ли?
 - Ты полукровка!
- Прежде всего, я сын главы клана, возразил парень. Ее никто не посмеет тронуть. Даже не покосятся в ее сторону.
- Если, все так, как ты говоришь, то согласна, кивнула я, намереваясь прекратить спор, разгоревшийся между братом и сестрой. В конце концов, другой возможности найти по— настоящему красивое платье у меня нет. Вряд ли я смогу выиграть или, хотя бы, просто пройти в следующий тур, если куплю наряд в лавке готовой одежды.
 - Может быть, пошить? нерешительно предложила Элси.
- Я даже прихватку пошить не могу. Меня бабушка пыталась научить, потом рыдала вся семья и отнюдь не от умиления. Хорошо хоть, у меня дар проснулся, потому что мама всерьез начала беспокоиться, что замуж меня никто не возьмет. Знаешь ли, в рабочих кругах девушки ценятся работящие и некриворукие. Ну,и на работу устроиться проблематично, к физическим видам деятельности я не приспособлена.. Поэтому проще в простыню завернуться. Ну, или надеть то, которое я привезла из дома для Зимнего бала, но тогда на Зимний бал идти будет не в чем. Это не решение проблемы, а просто попытка отодвинуть. Но с другой стороны лучше проблема через две недели, чем сейчас.
 - Печаль... вздохнула Стеффи.
 - Да не печаль, отмахнулась я. Дан обещал помочь, я согласна. Когда?
- Я тебе скажу, отозвался посерьезневший парень. Ближе к концу недели. Нужно уладить некоторые вопросы.
- Только если не выйдет, предупреди, пожалуйста, заранее, попросила я. Не хотелось бы остаться ни с чем.
 - Не бойся, Вир, отозвался Дан и улыбнулся. Я никогда не нарушаю данные обещания.
- Ценное качество, заметила я и поймала хитрый взгляд черных глаз. Все же братик у Стеффи оказался на редкость симпатичным,и к тому же всегда готов помочь. Интересно, кому такое счастье достанется?

Дан попрощался и выпорхнул в окно, как всегда оставив нам в подарок свою одежду. Стеффи вздохнула и по привычке засунула ее в шкаф.

- Спать! счастливо пробормотала я и рухнула навзничь на кровать.
- Счастливая, вздохнула Элси. А я сегодня, скорее всего, вообще не лягу. Еще кучу всего надо выучить. Что же это такое! У нас в наличии есть собственный Халява, а экзамены приходится своими силами сдавать!

- Нет уж, я поежилась. Не своими силами я больше сдавать не буду. Оно только боком выходит.
- А я бы сдала, мечтательно вздохнула Элси.

Хочешь, помогу? - с надеждой спросил демоненок и подполз ближе. Черный блестящий глаз косил на тарелку с печенками, и как только они оказались в досягаемости загребущих лапок, тут же ухватил одну.

- Очень хочу! воскликнула Элси, даже не думая.
- А потом бить и ругать не будешь? подозрительно поинтересовался Халява. Лично меня бы вот это сразу насторожило, но Элси, видимо, уже почуяла свободу, поэтому помотала головой.
 - Нет, конечно. Только я, точно, сдам?
 - Сдашь. Халява не обманывает. Булку дашь большую?
- Дам! радостно пообещала соседка. Самую большую булку, которую только сумею завтра найти!
- Хорошо! счастливо зажмурился демоненок, и залез ко мне на кровать. Подполз поближе и устроился на подушке.
 - А тебе помочь, Виреночка? заискивающе заглянул он мне в глаза.
- Нет уж, сказала я и закуталась пледом. Надо бы сходить хотя бы умыться, но я так устала, что решила пренебречь вечерним ритуалом. Лучше уж сама.
- Ну, и правильно, едва слышно прочмокал бжжжиги у меня над ухом Халява. Наверное, стоило бы у него уточнить, почему так, но сон меня сморил слишком быстро.

А с утра я внезапно проснулась последней. Девчонки ушли раньше, чём обычно. У меня же, кроме отработки Нокса никаких занятий не было, а у моих соседок с самого утра стояли зачеты. Как ни странно, Халявы в комнате тоже не оказалось. И только обнаружив это, я вспомнила , что он обещал помочь Элси с зачетом и забеспокоилась.

- Ой-ой... – пробормотала я. Уселась на кровати, раздумывая: нужно мчаться выручать подругу или уже поздно? Пока размышляла, услышала доносящуюся с улицы ругань и выглянула в окно.

За ночь замело весь двор. Несколько первокурсников с лопатами отрабатывали какие-то повинности. Сугробы были выше их роста. Центральную площадь перед академией рассекали лишь узкие, в лопату шириной полосочки-тропинки, по которым носился и ругался на весь двор ректор.

За ночь я совсем забыла про флаг, а когда подняла голову, догадалась, чем вызван новый приступ ректорского гнева. Действие зелья прошло и теперь на белом холсте виднелись криво намалеванные горы (фон) и то, что должно бы походить на Джевса, но не походило. Лучше всех получилась роза. Он была, по крайней мере, красной и напоминала цветок. Смотрелось мое художество ужасно. Даже немного стыдно стало. Не удивительно, что ректор так зол.

Наблюдать за суетящимися людьми был забавно,и если бы не приближалось назначенное магистром Ноксом время, я бы не отказала себе в удовольствии. Даже на завтрак бы не пошла. Благо Халява за ночь сточил не все печеньки.

Но, к сожалению, от интересного зрелища пришлось отказаться в пользу учебы и я, прихватив переделанную курсовую, отправилась на поиски магистра Нокса. В этот раз с артефактом заморачиваться не стала, наложила заклятие на свой старенький браслет. Был, конечно, некий шанс, что он не выдержит, но вроде бы на сей раз расчеты верные, и все должно было бы пройти без неприятных неожиданностей. Впрочем, браслет был старый, самый обычный и не представлял ценности. Ни материальной, ни духовной. Я его купила в порыве любви к цацкам и почти не носила.

Дойти до кабинета магистра Нокса без приключений, конечно же, не вышло. Мне кажется, какие-то высшие силы были категорически против того, чтобы я сдала эту сессию и разделалась, наконец-то, с сопромагией.

По коридору катился разозленный ректор. В руках он держал папку с документами и этой папкой периодически поддавал по заду семенящей впереди него Эссиль. Так как длинноногая блондинка была почти на голову его выше, со стороны это смотрелось до ужаса комично.

- Ну не я это сделала! рыдала она. Не я!
- А кто же? возмущался ректор. Все слышали, как ты хвасталась!
- Не йааа! завыла девица.

Тут ее взгляд наткнулся на меня и слезы на васильковых глазах моментально просохли.

- Это она. Я вам серьезно говорю! Она!

Я сначала растерялась и испугалась. Ведь в кой-то веки блондинка не врала. Но почему-то именно сейчас моя совесть молчала.

- В чем дело? я состроила как можно более непонимающую физиономию.
- Это ты повесила идиотский флаг. А меня тащат в кабинет к ректору и грозятся вызвать родителей, словно мы в школе!
- Мы не в школе, отозвался ректор. И родителей никто не вызывает, ровно до тех пор, пока вы ведете себя как взрослые, а не как дети! Думаете снять флаг можно бесплатно? Убытки кто будет возмещать?
- «Ой-ой», про убытки я как-то не подумала. Поводов молчать появилось ещё больше,и выражение полнейшего непонимания стало совсем искренним.
- Ты же вчера Джевису сама хвасталась в столовой. Я пожала плечами, чувствуя теплом разливающееся чувство удовлетворения.
- Ты поплатишься за это! возмутилась от моей наглости Эссиль.

Я снова пожала плечами, и обратилась уже к ректору.

- Так я могу идти? А то меня магистр Нокс ждет, я помахала перед носом ректора папкой с курсовой. Все ночь сидела, делала. А вы говорите флаг! Это у тех, кто сдает сопромагию автоматом, есть время на подобные глупости. А нам, простым смертным приходится вкалывать, а не развлекаться. Ну я пойду, да?
- Да конечно, Вирена... ответил он в легком замешательстве. Я торжествующе улыбнулась и повернулась спиной к сопернице. Этот раунд остался за мной. Пусть теперь разгребает проблемы.

Обычно я боялась таких ситуаций. Боялась быть пойманной, разоблаченной. Боялась мести, но сейчас испытывала только прилив вдохновения и хорошего настроения. Не я начала это противостояние с Эссиль.

Так как настроение было замечательным, то к тяготам жизни я оказалась не готова. Хотя странно быть неготовой к неприятностям, если идешь на отработку к магистру Ноксу. Просто сейчас я была уверена в себе и точно знала — все у меня сделано правильно. Так о чем волноваться? Однако, оказалось, волноваться есть о чем!

- Ты это серьезно, Вирена? спросил магистр Нокс, разглядывая мою работу с легким раздражением. Иногда ты мне кажешься вполне разумной, думающей девушкой, но потом появляешься на пороге моего кабинета, и я сталкиваюсь с суровой реальностью, к которой мой мозг не готов.
- Ну что в этот-то раз не так! простонала я, чувствуя, как впадаю в отчаяние. Вы даже смотреть не начали, а уже меня ругаете.
- А зачем мне смотреть, если это так же самая курсовая, с которой я выгнал тебя в прошлый раз? Какие ты мне хочешь чудные открытия продемонстрировать?
- Не совсем та же! едва не плача, заявила я. Я все исправила, все пересчитала. В ней нет больше ошибок.
- Верю. Нокс пожал плечами и отложил работу в сторону. Возможно, сейчас работа и идеальна, только вот есть одна загвоздка, Вирена.
 - Какая?
- Эта работа по-прежнему не твоя. Или ты считаешь, достаточно исправить чужие ошибки в чужой работе и вожделенная оценка у тебя в кармане? Мне кажется, ты уже достаточно хорошо поняла, что просто так я оценки не ставлю.
- Как это просто так? только кипящее внутри возмущение, не давало позорно разрыдаться. Я ночь не спала.
- Всего одну? хмыкнул Нокс, и мне захотелось надеть ему на голову помойное ведро. Какое огорчение, что его тут не было.
 - И что мне делать? с тоской протянула я.
- Как что? Он искренне удивился. Курсовую. Вот сейчас как раз у меня есть свободное время,и я готов обсудить с тобой новую тему.
 - Неужели раньше нельзя было сказать?
- Вирена,ты принесла сделанную другим человеком курсовую работу. Скажи мне, что ты ожидала услышать? Мне казалось, на интуитивном уровне должно быть понятно, работа мне нужна новая! Смысл реанимировать старую? Была бы она твоей, возможно, я бы и пошел на

встречу. Ошиблась, с кем не бывает. Но дело в том, что ошиблась там не ты. Ты представления не имела что у тебя в работе написано.

- Теперь-то имею! Я ее наизусть выучила, пока переделывала! предприняла я последнюю попытку добыть вожделенную оценку.
- Серьезно, что ли? Нокс посмотрел на меня с жалостью. Видишь книжный шкаф?
- Hy...
- Я тоже многие книги из него прочитал не по одному разу, некоторые параграфы знаю наизусть, но знаешь?
 - Да? послушно переспрашивать, пожалуй, единственное, что у меня выходило хорошо.
 - Это не делает меня автором всех тех, работ, которые стоят у меня на полке.

ГЛАВА 16

Я все же разревелась по пути в комнату. Ну вот, что стоило ему принять у меня эту несчастную курсовую! Неужели жалко. Это ведь даже не экзамен, а так промежуточная аттестация! Он еще будет читать у нас целых три семестра! Мог бы поставить авансом. Взял бы с меня обещание остаток года работать в поте лица. Я бы даже выполнила! Я обещания всегда выполняю. Все преподаватели так делают, но нет! Нокс самый принципиальный! Ему, видимо, нравится надо мной издеваться! Бессердечный тиран!

Мне было дико обидно, настолько, что я даже забыла простое правило – не реветь в своей комнате в опасной близости от девчонок, всегда готовых пожалеть и придти на помощь. Хорошим это не закончится!

- Вир, что случилось? бросилась ко мне Стеффи с Халявой на руках. Неужели, узнали, что флаг твоих рук дело, и тебе попало?
- Het, Я, смахнув слезы, присела на кровать. Нокс, сволочь, курсовую снова не принял! Хоть бы ему икалось!
- Неужели? удивилась Стеффи, так и не выпустив наглого демоненка из рук, хотя он умудрился извернуться и стащить со стола кусок пирога и теперь смачно чавкал, роняя крошки стихийнице на подол.
- Придется переделывать с нуля, сокрушенно вздохнула я,и от объема работы, которую предстоит сделать, по щекам снова покатились слезы. Я просто не готова была столько времени торчать в библиотеке!
- А тебе говорили. Стефи потрясла у меня перед носом Халявой, будто, он был игрушкой. Демоненок поспешно запихал в рот еду, и, едва не подавившись, ее заглотал. Надо было у нашей домашней скотинки помощь просить! А ты сама, все сама. Вот теперь будешь сама сидеть и учить все каникулы!
- У этого я принципиально сдам сама! Пусть подавится! выдала я, снова закипая. Как же он меня раздражал! Кстати, а где Элси? У нее-то как сдача с помощью Халявы прошла? Все успешно?
- Да что-то ее нет пока... задумчиво пробормотала Стеффи. Эй, зверь, где наша пифия. Ты знаешь?
- Не знаю, но все будет хорошо. Халява не обманывает, отозвался демоненок и устроился поудобнее на руках у Стеффи.
 - Видишь, у Элси все будет хорошо, а Нокс должен поплатиться.

Кровожадно заключила подруга, и ее лицо приобрело мрачно-задумчивое выражение, которое меня насторожило.

- О чем ты говоришь? осторожно уточнила я.
- Ты должна ему отомстить! огорошила меня Стеффи. Чисто по-женски.
- Причем тут я, Нокс и женская месть? Стеффи ты в своем уме? Он преподаватель. Я лишний раз чихнуть в его присутствии опасаюсь, а ты говоришь, месть! Глупая идея, которая к тому же никак не поможет мне со сдачей предмета, скорее, приведет к ещё большим проблемам. А у меня и так их лишку!

- Зато удовлетворит морально, – настаивала подруга. - Он тебя обидел! Причем ведь мог же поставить, ему ничего это не стоило. Но уперся из вредности.

Она озвучила мысли, которые я уже несколько раз прокручивала у себя в голове,и стало снова до ужаса обидно. Но мёсть? Я слабо представляла, как мстить преподавателю. Да и зачем — тоже. Практической пользы в этом никакой не было.

- Не думаю, что это хорошая идея, вздохнула я.
- А я, думаю, замечательная, уперлась Стеффи. Тебе из-за него придется не спать ночами. Вот и он пусть тоже помучается. Хотя бы одну ночку. Исключительно в целях профилактики. Определенный смысл в словах Стеффи все же был.
 - И что ты предлагаешь?

Мне очень хотелось, чтобы Нокс не поспал хотя бы одну ночку. «Из-за меня», - пронеслось в голове, и я даже дар речи потеряла. Подобные мысли оказались неожиданностью. Мне бы не хотелось думать о нем в таком ключе. Если честно, мне вообще о нем думать не хотелось ни в каком ключе.

- Ну, даже не знаю...- задумалась Стеффи. - Черный перчик на полотенце? Простенько и со вкусом. Почихает, почешется, от него не убудет, а тебе моральное удовлетворение.

Подруга была кровожадна. Не знаю уж, о чем она думала, когда высказывала предложение, но я, представив сочетание Нокса и полотенца, покраснела. Не вспоминать! Главное – не вспоминать!

- И как ты предлагаешь это организовать? уточнила я, до сих пор не веря, что почти согласилась отомстить преподавателю за то, что он просто выполняет свою работу.
 - Так же как в прошлый раз. Стеффи, почуяв, как близка победа, довольно улыбнулась.
- Ну, нет. Я не хочу еще раз идти к нему в комнаты! Я не самоубийца. А если он меня засечет?
 - Придумаешь что-нибудь, отмахнулась подруга.
- Я уже придумывала! До сих пор стыдно, содрогнулась я, вспомнив нашу встречу. К тому же, как я попаду к нему? Дана-то нет. Да и думаю, после прошлого раза, Нокс озаботился охраной комнаты.
- Вирена, большинство людей не изменяют своим привычкам. Он посчитал это случайностью и больше тебя в гости не ждет. Поверь.
 - В любом случае, Дана нет. Значит, и дверь мне никто не откроет. Как нет у нас и перца.
- Дана мы позовем и, скажем, чтобы захватил перец. Все элементарно. Поверь, сделаешь гадость, и тебе полегчает. К тому же испытаешь прилив адреналина.
- А кто тебе сказал, что мне мало адреналина? В последнее время, я бы сказала, его у меня с избытком!

Вообще, не понимаю, как я повелась на эту авантюру и зачем согласилась. Наверное, я просто очень внушаемая. Или это только подруги имеют на меня такое гипнотическое влияние? Мы все же вызвали Дана. Он ругался, но притащил массивную перечницу и даже согласился открыть дверь в комнате магистра.

- Но если он снова в душе, скажи мне! Все ясно?- велела я. Еще одну пытку татухами магистра я не вынесу.
- Не переживай, Вир. Я не буду больше тебя подставлять! заявил он и умчался в форточку. Верилось с трудом. Подставлял Дан не столько из вредности, сколько по стечению обстоятельств.
- Вирена, вкрадчиво начала Стеффи, не понимаю, что отвлекло нас в прошлый раз от этого разговора, но ты видела Нокса, когда он вышел из душа! Почему не поделилась с нами?

Я мысленно застонала. Этот разговор меня страшил. Я думала, удалось его избежать, но не тут-то было.

- А чем с вами делиться?
- Он был в полотенчике или халатике?
- Не помню... буркнула я и покраснела, выдав себя с головой.
- Вирена! Ты краснеешь! Значит не в халатике!
- Расскажи, какая у него фигура? Ну, понятно, препод качком быть не может, но хоть есть на что посмотреть?

О да,там было на что посмотреть, но делиться со Стеффи этим знанием я не собиралась, просто не могла обсуждать Нокса. Слишком опасная и скользкая тема, поэтому просто сбежала,

впрочем, прекрасно понимая, что Стеффи запомнила этот наш разговор и обязательно к нему вернется. Не сейчас так позже.

Я схватила перечницу, выдохнула и отправилась мстить. Чувствовала себя при этом странно. С одной стороны, мне больше не хотелось рыдать, так как я была увлечена конкретным делом и запрещала себе думать о постороннем или расстраиваться. С другой - в душе зародилось нехорошее чувство. Я понимала, что делаю неправильно. И это гадкое ощущение не давало мне насладиться ожиданием пусть не очень справедливого, но желанного возмездия. К тому моменту когда я подошла к двери, которая была немного приоткрыта, поняла, не могу сделать гадость человеку, просто хорошо выполняющему свою работу. Мне было уже стыдно, и я знала, месть не принесет удовлетворения, а только усилит чувство стыда.

В итоге я так и не решилась зайти в покои Нокса, села на коврик у его двери и разрыдалась, думая о том, что преподаватели не вынуждены жить как студенты, словно селедки в бочке. У Нокса имелся в распоряжении свой целый и пустой коридор,и это, не считая самих апартаментов. А мне даже порыдать толком негде. Приходится уходить на чужой коврик.

Признаться, как и с местью, я не могла себе объяснить, зачем тут сижу и почему рыдаю в три ручья. Наверное, мне просто нужно было придти в себя и успокоиться, прежде чем возвращаться к девчонкам и каяться в том, что Дан зря рисковал своей мышиной шкуркой. Я передумала мстить. Но пока не была готова вернуться в комнату и поэтому просто сидела и бездумно сыпала на коврик черный перец, вырисовывая им пентаграмму на полу возле двери магистра Нокса.

Время летело незаметно. Я рушила линии и создавала снова, они не несли никакой магической нагрузки, я просто развлекалась, постепенно успокаиваясь.

- Хм... Вирена, конечно, приятно найти перед своей дверью красивую, молодую девушку, язвительно выдал магистр где-то у меня над головой, заставив вздрогнуть. Но, во-первых, не свою студентку, а во-вторых, девушка, которая рисует перцем пентаграмму у меня на коврике, внушает здоровое опасение. Что ты тут делаешь?
- Собиралась насыпать перец вам в тру... в банное полотенце, простодушно призналась я в приступе угрызений совести. Но потом поняла, это нечестно и неправильно. Вот сижу, мучаюсь от того, что нерешительная и слабовольная. Поведете к ректору? задала я ему вопрос, переформулировав тот, который слышала буквально вчера от него самого.
- Так вроде бы не за что. Нокс пожал плечами. Вид у него был слегка ошарашенный, но мужчина взял себя в руки. Нагнулся и поднял меня с пола, придерживая за локти. Наоборот, я должен сказать спасибо твоему вовремя проснувшемуся разуму. Не думаю, что перец в нижнем белье мне бы понравился.
- То есть вы меня ругать не будете? остороженько уточнила я, аккуратно отстраняясь. Ноке, который находился слишком близко, заставлял нервничать.
- А ты тут сидела и ждала, чтобы я тебя отругал? удивился магистр и, ухмыльнувшись, приподнял бровь. Очень странное желание, не находишь?
 - Не знаю.

Я действительно чувствовала себя на редкость глупо. Нужно было уйти раньше, до прихода магистра, а не дожидаться его и краснеть, как школьница.

- Пойдем! Он ухватил меня за локоть и толкнул дверь к себе в апартаменты.
- Куда это? внезапно испугалась я и уперлась каблуками в пол.
- Знаешь, Вирена, выдохнул Нокс. У меня был трудный и долгий день. Я не хочу вести задушевные беседы, сидя на коврике под дверью. У меня в гостиной есть кресло, сидеть в нем однозначно удобнее. Там и поговорим.
 - Я вообще не хочу задушевных бесед. Можно, я просто пойду в комнату к девчонкам?
- Ага, чтобы в следующий раз ты все же дошла до моего банного полотенца со своей солонкой. Ну уж, нет! Такой вариант меня не устраивает.
 - Это перчилка, поправила я.
- Тем более. Мне бы хотелось убедиться, что ты не вернешься с ней темной ночью, чтобы закончить свою страшную месть. К тому же, ходишь ты сюда, как к себе домой. Мне очень интересно как? Снаружи на замке заклятье.
 - А внутри, видимо, нет... буркнула я себе под нос, но мужчина услышал.
- Мне не дает покоя, как ты попадаешь внутрь. Точнее, кто тебе открывает комнату с той стороны. У меня завелся невидимый шпион?

- Не скажу... надулась я, но он и не стал настаивать, просто пробормотал, ни к кому конкретно не обращаясь:
 - Видимо, все же придется поставить охранные заклинания на окна.
 - Да,так будет лучше, я не стала отрицать очевидный факт.
- Так что тебе мешает выпить со мной кофе, раз вопросы с солонкой-перчилкой мы обсудили?
 - То, что вы не приняли у меня курсовую два раза? предположила я.
- Так себе аргумент, отозвался Нокс. В его голосе промелькнули незнакомые мне нотки. Бархатистые, словно немного заигрывающие. Но ведь этого не может быть? Давай Вирена, в таком состоянии, в каком ты сейчас, я не стал бы ходить к друзьям. Друзья имеют нехорошее свойство задавать слишком много вопросов и проявлять излишнее участие.
- А пить в таком состоянии кофе с преподавателем стали бы? язвительно уточнила я, уже практически поддавшись на уговоры.
 - Если бы думал, что он мне может помочь, стал бы.
 - А вы мне можете помочь?
 - С курсовой по сопромагии? усмехнулся он. А ты как думаешь?

Его слова воодушевили. И я, на самом деле, предпочла бы посидеть полчаса у него, чем идти к девчонкам и реветь в комнате. Сама не знаю, что на меня нашло. Вообще, у меня не было привычки рыдать из-за учебы. Впрочем, раньше я все сдавала с первого раза.

Я вошла следом за ним в прихожую. Несмотря на то, что уже была в апартаментах Нокса, сейчас все равно воспринимала окружающую обстановку иначе. Тогда я не успела разглядеть, да и не интересно мне было, как живет самый строгий магистр академии. А сейчас по сторонам взирала с любопытством. Жилище лучше всего рассказывает о характере своего владельца. Магистр, судя по всему, ценил комфорт и уют.

Нокс провел меня в гостиную и велел:

- Присаживайся, горе-студентка.
- Я не горе, сообщила я, но послушно села в удобное кресло.

Кожаное, с дубовыми подлокотниками. Роскошное, совсем не вписывающееся в мое представление о жизни простого преподавателя. Здесь было много такого, не вписывающегося. Впрочем, я слишком мало знала о том, как живут преподаватели Академии. Нокс единственный, кого мне удалось увидеть, в «естественной» среде обитания.

Интересно, что я ещё не знаю о магистре Ноксе? А точнее сказать, что я знаю о магистре Ноксе, кроме того, что он не ставит оценки просто так и под строгой одеждой примерного препода прячет дерзкие татуировки, которые меня преследуют с того момента, как я их увидела.

- Ты пьешь кофе? поинтересовался он, и я, очнувшись от раздумий, кивнула. Передо мной появилась простая без украшений черная чашка. Лаконичная и изящная. Фарфор был тонкий и казался хрупким, но я знала, это не так. Подобные вещи производили в северных горах, посуда получалась красивой, небьющейся и стоила как бриллиант из королевской короны.
 - Расскажи, почему ты ревела?
- Так как расстроена и зла, призналась я, вдыхая терпкий, прочищающий мозг аромат любимого напитка. Надеялась, сдам курсовую и больше вас не увижу.
 - Это вряд ли. Нокс откровенно надо мной потешался.
 - Ну, хотя бы в этом семестре, поправилась я.
- Я так сильно тебя раздражаю? поинтересовался он. На лице не было эмоций,и я не могла понять, насколько этот факт ущемляет его достоинство.
- Меня раздражают отработки и бег, не стала врать я. Сопромагия не единственный предмет. Мне нужно учить и другие. А сейчас моя жизнь подчинена именно ей. Простите, но это не добавляет мне позитива.
- Но ты же понимаешь, я не могу поставить оценку лишь потому, что тебе не нравится предмет, и ты устала? задал он риторический вопрос.
 - Да понимаю, поэтому я и...
 - Решила насыпать перца мне в нижнее белье? Очень ответственное и взрослое решение!
- Я же не стала! Краска прилила к щекам, и я снова поднесла чашку кофе к лицу, словно надеялась за ней спрятаться.
 - Ну, и что мне делать с тобой? устало спросил Нокс.

- Понять и простить? предложила я, уставившись на преподавателя самым своим жалостливым взглядом.
- Ты уже второй раз говоришь эту фразу в моей комнате. В первый раз я повелся. И несколько раз задавался вопросом, правильно ли поступил.

Я пожала плечами, решение было принято им давно, смысл сейчас возвращаться к тому вопросу, когда новых появилось немало. Кофе был ароматным, пах алкоголем, и я с наслаждением сделала еще глоток.

- Вы решили меня споить? не удержалась от подколки.
- Поверь, это последнее, что бы я стал делать. Чайная ложка коньяка не способна опьянить взрослую девицу, третий год живущую в общаге.
 - И на что вы намекаете? фыркнула я.
- Ровным счетом ни на что, усмехнулся он в ответ,и меня обожгло взглядом. И почему мы сидим и болтаем тут, словно на свидании? Он ведь мне даже не нравится. Ни он, ни его дурацкий предмет.
- И это хорошо, резюмировала я. Простите меня, пожалуйста. Я, правда, не хотела делать гадость. Демон попутал.
- Сопромагия, действительно, представляет для тебя такую проблему? посерьезнев, уточнил он.
- Не знаю. Я пожала плечами. Наверное, мой мозг не так устроен. Но я напишу курсовую, даже если умру в процессе, пообещала, отставила чашку и поднялась с кресла. Спасибо за кофе, но мне пора возвращаться. Завтра отработка по сопромагии.
 - Нет. Он покачал головой. В пятницу.
 - Неужели правда? так искренне обрадовалась я, что Нокс поморщился.
- Это удар по самолюбию, признался он. Такая искренняя радость от того, что ты меня не увидишь в ближайшие два дня.
- Сопромагию. Вы идете в комплекте с сопромагией, с улыбкой уточнила я, с ужасом признаваясь себе, что говорю правду.
- Нда... не стал отрицать он. Так вот, придешь в пятницу. Но при себе имей хотя бы какие-то мысли по поводу курсовой, чтобы мы могли обсудить и наметить план дальнейшей работы. Так пойдет быстрее.
 - Справедливо, кивнула я и направилась к выходу, чувствуя на спине его взгляд.

Нокс задумчиво смотрел на захлопнувшуюся за Виреной дверь. В комнате ещё витал ненавязчивый, но такой знакомый аромат ее духов. Ничего необычного, многие девчонки пользуются такими — недорогой, популярный в этом сезоне аромат. Только вот на Вирене он ощущался как-то по—особому. Или это Нокс его таким ощущал. У магистра никогда в жизни не было проблем со студентками до встречи с ней. Короче, до того момента, как одна голубоглазая юная нимфа не кувырнула на себя котел с заботливо приготовленным зельем.

И с тех пор начала твориться разная демонщина! И эта «демонщина» Ноксу не нравилось. Прежде всего, потому что он не привык интересоваться студентками, а Вирена его определенно заинтересовала, хотя и сочетала в себе не самые любимые им качества.

Юность, неопытность, щедро сдобренная нежеланием учиться (ну, по его предмету,так точно). Да и, вообще, Нокс предпочитал девушек поярче и постарше. Но почему-то именно эта слишком часто начала появляться в его голове и на коврике перед его дверью. И он не понимал, это — нелепая случайность, злой рок или плод собственных не очень удачных магических экспериментов. Отвратительно, что нельзя сказать точно, как именно на нее подействовало зелье (и подействовало ли вообще). Можно только наблюдать, а как наблюдать, если хочется выбраться из этой ситуации?

А может быть, интерес связан с тем, что просто-напросто нужно чаще выбираться в люди из этого богом забытого места? Менять картинку, завести постоянную любовницу. Нет, людей в Академии было немеряно, иногда даже лишку. Наверное, поэтому Нокс предпочитал проводить выходные в тишине. Но, с другой стороны... стоило иногда давать себе возможность расслабиться и посмотреть на кого-то кроме несоблазнительных преподавательниц и слишком юных студенток.

«Итак, решено, – определился Нокс. - В эти выходные стоит наведаться в город и выкинуть из головы студенток, работу и изрядно утомившую Академию».

ГЛАВА 17

Когда я вышла в коридор, то почувствовала, как бешено стучит сердце. Настроение, как ни странно, выровнялось,и на Нокса я больше не злилась. Наверное, это его кофе оказал на меня такое умиротворяющее действие. Я, пожалуй, даже ждала пятницу. Хотя любви к сопромагии у меня так и не прибавилось.

В комнату я вернулась с улыбкой и застала там рыдающую Элси и изрядно смущающегося Халяву, который прятался за моей подушкой. Похоже, решение сдать с его помощью экзамен было роковой ошибкой. Я всегда удивлялась, как не обделенная талантом пифия умудряется попадать в подобные ситуации. Неужели не предвидит? По идее, должна бы.

- Ты не сдала? потрясенно пробормотала я, закрывая за собой дверь, и отмечая, что Дана уже нет, а я планировала с ним поговорить по поводу его обещания добыть платье.
- Сдала, прорыдала подруга. Но чтоб я еще раз воспользовалась услугами Халявы! Ни за какие деньги! Мне такая халява и даром не нужна! Уж лучше бы я на два часа позже спать легла!
- Ну, я же говори-и-ил, заныл демоненок. Вот всегда так. Сначала просят, а потом ругают! А я старался!
 - Так я ничего не понимаю! Давай рассказывай!
 - Элси вздохнула и начала.
- Пришла я, значит, на экзамен. Саму трясет. Халява со мной пошел, пропал только. Проводил до аудитории и смотался! Я даже не сразу заметила. Очень было страшно и тут преподаватель спрашивает, а кто хочет тройку вот прямо сейчас без сдачи? Я-то тройку, конечно, не хотела, но к этому моменту боялась дико, поэтому и подняла руку. Не я одна, к слову, но магистр Петрис обратил внимание на меня и говорит: «Хорошо, Элси. Я, безусловно, надеялся, что ты постараешься сдать сама, знаешь ты больше, чем на три. Но если тебя устраивает, спорить не стану. Сейчас идешь в кладовую и разбираешься работы. Их нужно расставить в алфавитном порядке, а мне некогда».

Я радостно помчалась под ненавидящие взгляды всех наших, которым пришлось сдавать. Пришла в кладовку, а там.... — Элси вздохнула. - Ужас там. Ворохом сваленные в кучу курсовые работы по «Теории предсказаний» за последние десять лет. Сломалась полка в шкафу. Новый шкаф принесли с утра, а работы просто свалили горой на пол.

Мне тогда еще показалось, это слишком объемное задание для тройки, но делать нечего, я же уже согласилась,и на попятную не пойдешь. Короче, разбирала я эти работы почти до обеда, устала, измучалась, прокляла все на свете. Наши, понятное дело, уже все сдали. Магистр зашел и говорит: «А ты в алфавитном порядке выставила по фамилиям студентов? А зачем мне фамилии? Мне темы нужны». Я уже тогда хотела кинуть в него метлой! Пришлось переставлять. Когда он зашел во второй раз, я уже боялась и не зря, оказывается, нужно было учесть годы. Переделала третий раз, понимая, что ещё никогда тройка не давалась мне так тяжело. Доделала, выдохнула, выхожу, и магистр такой мне выдает:

- Нет, Элси мне жалко ставить тебе тройку. Может быть, четверочку?

Надо было отказаться, но жадность же! Согласилась на свою голову,и оң отдал меня в рабство. Метрессе Велерине. Я, наученная горьким опытом, готовилась расставить работы быстро и правильно, но вместо этого меня заставили перемыть кучу колбочек в лаборатории, потом расставить зелья, и развесить разные мерзкие сушеные ингредиенты. Занималась я этим до самого вечера, а потом он ещё и зачетку мне дал со словами:

- «Наверное, вам стоит найти мужа побыстрее, все же красивая девушка с нулевыми знаниями это не страшно. В жизни устроиться получится без проблем. Думал бы, что вы пойдете работать по специальности, ни за что бы вам так не поставил».
 - Представляешь? всхлипнула Элси. Глаза были огромными и блестящими, а нос красным.

Она была самой дисциплинированной из нас. Больше всех учила, и в зачетке у нее было крайне мало троек. Понятно, слова преподавателя ее задели, но мне было смешно.

- Вот теперь ты понимаешь, что лучше своими силам?
- А ты знала, что так будет? Она обижено посмотрела на меня, и большие голубые глаза снова наполнились слезами.
- Нет, поспешно открестилась я. Но ситуация с заказанным у Эссиль курсовиком заставила меня на многие вещи взглянуть иначе,и халявы в учебе я больше не хочу. Потому, что уже лучше самой. Потом не так обидно, если даже что-то пойдет не по плану. Винить некого, и твоя удача или неудача не зависит ни от кого, кроме тебя самой.
- Наверное, ты права. Элси утерла слезы и повеселела. Долго грустить, она просто не умела. Повезло тебе с комнатой, пушистый. Мы тебя кормим и эксплуатировать по прямому назначению не будем. Во избежание неприятностей, так сказать.
- Вы хорошие, Халява счастлив, поддержал нашу позицию демоненок, напрочь проигнорировав, звучащий в словах Элси сарказм.
- Ну а мы как бэ... когда как, озвучила общее мнения Стеффи. Иногда бываем и не очень хорошие.

Элси окончательно успокоилась,и мы все вместе уселись пить чай. Наша пифия была девой слова и, несмотря на то что халява оказалась не такой уж халявной, все же принесла демоненку пирогов из пекарни, ну, и нам заодно.

Я старалась не думать, как все это великолепие, съеденное на ночь, отразится на моих боках, преодолеть искушение все равно никогда не получалось. Завтра у всех нас был выходной. Нам предстояло готовиться к следующим зачетам и экзаменам, а мне нужно было начинать еще делать новую работу по сопромагии. Ну, а сегодня все неприятности остались позади,и мы позволили себе посидеть за чаем подольше, чем обычно. Мы болтали, смеялись и улеглись только под утро. Я рассказала, что так и не смогла заставить себя отомстить Ноксу, а девчонки посмеялись над моей нерешительностью. О том, что магистр потом поил меня кофе, я по традиции умолчала.

А на следующий день, я начала если не новую жизнь,то попытку познакомиться с ненавистным предметом заново. Курсовая Носа не давала мне спокойно спать, и я упорно штудировала учебники и, о чудо, даже начала что-то понимать! Во мне зародилась,так сказать, личинка знаний и я ее упорно взращивала. До того, чтобы полюбить предмет было ещё очень далеко, но идея самостоятельно написать работу уже не казалась такой уж ужасной и неосуществимой. Я даже была готова к пятничному утру,и чувствовала себя невероятно гордой из-за этого.

Но больше всего меня волновало в последние дни, что пропал Дан. Он пообещал мне платье и исчез. Появился недовампиреныш только вечером в четверг, когда я была вся на иголках и даже увещевания Стеффи, которая говорила, что Дан никогда не обманывает, уже не помогали. Я готовилась провалить очередное испытание в отборе, который внезапно оказался очень для меня важен. С Джевисом мы сталкивались довольно часто и неизменно он мне улыбался. Это заставляло потом весь день витать в облаках.

- Почему тебя так долго не было? возмутилась я, едва Дан за дверью шкафа натянул на себя штаны.
- Hy... неоднозначно протянул он. Как-то так вышло! Были дела, қоторые я по мере сил улаживал.

Оправдание вышло так себе,и меня изрядно разозлило. Я не удержалась и метнула в нахального недовампира подушку.

- Я же волнуюсь! Скоро очередной этап, а я все еще без платья.
- Ну, Вир! взвыл он. До субботы ещё два дня! Что ты дергаешься?
- Ничего подобного! возмутилась я. Один день. Завтра. И утро занято Ноксом и его дурацкой сопромагией! Представления не имею, сколько времени это займет. Но думаю, до обеда я точно проторчу на отработке.
 - Но вечер-то свободен? Дан все же сумел вклиниться в мой монолог.
- Да, вечер свободен. Я выдохнула, пытаясь убедить себя в том, что в моей отработке Дан точно не виноват.
 - Вот и замечательно! обрадовался он. Тогда завтра в шесть я за тобой заеду? Устроит?

- И как ты успеешь, вернуть Вир до субботнего мероприятия? язвительно поинтересовалась Стеффи, которая с самого утра читала конспект, и поэтому поводу пребывала в отвратном настроении. Ты-то, может быть, мышью и сметаешься в Нижний город, но Вир придется добираться традиционным способом, а это небыстро.
- Скажем так, заюлил Дан. Мы посетим не сам клан, а его филиал Ревенбурге.
- Ты собираешься отвести ее в «Укус»? напряглась Стеффи. Даже конспект отложила и села.
- Дан, ну это не самое безопасное место для молодой девушки. Ты когда начнешь думать головой?

Мне тоже идея не очень нравилась. «Укус» был достаточно популярным ночным клубом. Мужчины искали там легкой любви, девушки простых денег, ну а заправляли всем вампиры. И я не была там ни разу.

- Не переживай, обратился Дан к сестре. Вир будет со мной.
- Ты себя переоцениваешь, фыркнула его сестра. Она будет с тобой это как раз аргумент, не пускать Вирену никуда.
- Вовсе нет. «Укус» принадлежит Самире, моей сестре по отцовской линии. Старшей. Там безопасно. По крайней мере, мне и моим спутникам.
- Запуталась в твоих родственных связях, подала голос я. Думала, твой папа был с твоей мамой, по крайней мере, до твоего рождения.
- Он и был, подтвердил Дан. А ещё раньше, до нее не был. Тогда и родилась Самира. Както так. Не волнуйтесь, девочки, успокоил он нас. Все будет хорошо. Вирене ничего не угрожает. До тех пор, пока она со мной. Ну а оставлять ее одну я не намерен.
- Это все замечательно, заметила я. Только вот меня интересует один вопрос. А собственно говоря, зачем мы туда поедем? Нет, я в курсе, чтобы добыть мне платье. Но не очень понимаю ход твоих мыслей. По мне в ночном клубе можно найти платье, только если с кого-то снять понравившееся, а я этого делать не буду.
 - Мы там встретимся с Лиалой Рид.
- Это кто? поинтересовалась я и поймала недоуменные взгляды. Видимо я не знала, чего-то для всех остальных очевидного.
- Это популярная исполнительница. Подруга сестры. Она хочет поговорить с тобой и прикинуть, какое платье подойдет. У нее их целые шкафы. Одно платье один выход. Это ее правило, а стоят наряды как половина Академии.
- А просто так твоя подруга Вирене платье передать не может? разумно уточнила Стеффи. Зачем все эти поездки?

Дан пожал плечами, показывая, что девчачьи причуды его самого удивляют.

- Ладно вам, ничего не случится, я буду всегда рядом с Даном. Озвучила я свое мнение. Встретимся с этой Лиалой, договоримся по поводу платья и вернемся обратно. А сейчас можно, Дан, мы тебя выгоним?
 - Это еще почему? удивился парень. Даже чаем не попоите?
- Сжалься надо мной изверг. У меня сегодня с утра был зачет, а завтра очередная отработка у Нокса тоже с самого утра.
 - Вот не спится мужику, хмыкнул Дан.
- Ничего не говори, отмахнулась я, отмечая, что презрение в голосе парня мне не понравилось. Совершенно не хотелось анализировать почему. В общем, я хочу спать. Пожалейте меня, а? Если вы будете тут чаевничать, я точно не усну, и завтра буду тупить. А я при Ноксе и так всегда туплю.

Надо мной все сжалились. Дан, уподобившись Халяве, стащил пирог под возмущенные вопли демоненка, слопал его и, обернувшись мышью, улетел, а мы девчонками отправились спать. Утро предстояло ранее, а день обещал быть длинным и тяжелым. Но я ждала его с предвкушением.

А с утра я едва не проспала. Подскочила, выругалась и помчалась собираться, веселя девчонок своим суматошным метанием по комнате. А могли бы не ржать, а просто разбудить меня на полчаса пораньше. А так пришлось наскоро заплести волосы в косу и есть буквально на бегу, ухватив в столовой кофе и пару пирожков.

Но, к счастью, я не опоздала, и сегодня мое занятие с Ноксом прошло без эксцессов. Мы обсудили план курсовой, он посмотрёл на мои наработки и даже сдержанно похвалил.

- Можешь же, если хочешь. Просто нужно приложить определенное усердие и потратить немного времени.

«Ага, немного времени! Так и скажи все свое свободное время,тиран!»

Я была достаточно умна, чтобы не сказать это вслух. Просто поспешила сбежать, поймав на себе долгий и задумчивый взгляд. Вот, что он меня разглядывает? Я и так в его обществе чувствую себя очень глупо и постоянно смущаюсь. Совсем не те чувства, которые стоит испытывать рядом с преподавателем. Это все его дурацкие татуировки виноваты. Если бы я их не видела, то и относилась бы совсем по-другому. Мне и в голову бы не пришло размышлять о теле, которое скрывается под строгим камзолом.

Разобравшись с курсовой, я пообедала, немного позанималась в библиотеке и направилась в комнату. У меня оставалось время, чтобы неторопливо привести себя в порядок и, быть может, даже принять ванную с пеной и ароматическими маслами.

- Вирена, услышала я и обернулась к бегущему ко мне Джевису. Парень мчался ко мне с другого конца коридора и изрядно запыхался.
 - Привет! улыбнулась я, чувствуя, как на лице появляется глупо-счастливое выражение.
- Мы сегодня друзьями собрались съездить погулять к Сияющему озеру, начал он. Я бы мог поучить тебя кататься на коньках? Поедешь с нами? На лице парня застыла надежда, и у меня сжалось все в груди,так как я была вынуждена ему отказать.
 - Прости, но я сегодня уезжаю вечером.

Мне казалось, я прямо сейчас разревусь.

- Жаль. Он немного отступил и грустно улыбнулся, а я развернулась спиной, чувствуя, что начинаю ненавидеть отбор, Дана и обстоятельства. Ну, вот не мог недовампир позвать меня не в пятницу за платьем, а пораньше! А так, я сама лично отказалась от свидания с парнем своей мечты!
 - Тогда в следующий раз? в спину уточнил мне Джевис.
 - Непременно! отозвалась я, надеясь, что он мне поверит.

Я расстроилась, но быстро взяла себя в руки, решив, если я нравлюсь Джевису, то не случится ничего страшного из-за одного отказа. В другой раз соглашусь,и он обрадуется. Ну, мне хотелось в это верить.

Я уже не с таким энтузиазмом думала о поездке в город да и об отборе тоже. Я решила в нем участвовать, чтобы привлечь внимание Джевиса. А сейчас отказываюсь от свидания, ч так как не хочу провалить очередной этап. Как-то это неправильно.

Но если я сегодня не явлюсь на встречу, Дан мне этого не простит. Поэтому придется собираться и идти.

В комнате девчонки приникли лицом к оконному стеклу. На улице как раз снимали один флаг и вешали другой. Мне даже немного стало жаль, что жизнь возвращается в свою колею.

Халява тоже сидел на подоконнике и через стекло языком пытался поймать снежинки, Стеффи над ним потешалась, а Элси с наслаждением ела третий эклер. Это так она решила вознаградить себя за вчерашние стрессы. А я начала собираться, готовясь наведаться в «Укус». Было однозначно понятно, что мой традиционный стиль одежды, к которому я привыкла, совершенно не подходит, поэтому пришлось залезть в косметичку Стеффи и шкаф Элси. Совместными усилиями удалось создать нечто стоящее из моего унылого повседневного стиля.

Нашла темно-синее платье, которое Элси было в самый раз, а вот меня обтягивало, словно вторая кожа. Ладно, хоть ноги были прикрыты полностью до носков черных ботиночек на каблуке. Уложила волосы легкими волнами и нанесла вечерний макияж, сделав акцент на губы, хотя в обычной жизни я помадой почти не пользовалась и с удовлетворением посмотрела на себя в зеркало.

В будние дни я была довольно невзрачной. Симпатичной, но из-за мышиного цвета волос и светлых глаз часто казалась невыразительной. Но не сегодня. Сегодня глаза казались синющими из-за густо накрашенных ресниц, а губы привлекали внимание.

- Хороша, резюмировали девчонки. Чудо как, хороша! Тебя можно сразу выпускать на репетицию бала.
 - Так можно вообще никуда не ехать? усмехнулась я. Раз я и так хороша!
- Как это не ехать? возмутилась Элси. Ехать и привозить платье, которое сразит всех в самое сердце. Ты должна быть лучшей. И утереть нос этой зазнайке Эллине.
- Смотри, не очаруй там моего Данчика. Он у меня впечатлительный, с усмешкой напутствовала Стеффи. Хотя...- Она задумалась. Можешь очаровывать, вы бы с ним неплохо смотрелись.
 - Нет, внезапно возразила Элси. Рядом Даном будет хорошо смотреться блондинка.
- На себя что ли намекаешь? хмыкнула Стеффи. Ты втюрилась в моего братца? Он ведь удивительно обаятельный поганец!
- Ты говоришь глупости. И почему сразу «на себя»? смутилась Элси и опустила глаза. Похоже, все-таки, Стеффи попала в точку. Так, к слову пришлось. Он жгучий брюнет, с ним рядом хорошо будет смотреться изящная блондинка. К тому же Вирене Джевис нравится.
- He-e, Дан мне не нужен, подтвердила я. Он классный, но как друг. Иначе я его не воспринимаю.

«Только Дана мне ещё не хватает», – думала я, накидывая на плечи длинную шубку из блестящего черного меха. Она, удобная и легкая, была единственной по-настоящему дорогой вещью у меня в гардеробе – подарок бабушки на восемнадцатилетие. Носить в Академии ее было некуда, поэтому я радовалась каждый раз, когда представлялась возможность ее надеть.

Последним штрихом были эльфийские духи из загашников Элси, и я выскочила в коридор. Дан должен был ждать меня за воротами Академии. Я пролетела холл, и выскочила на улицу, поймав парочку заинтересованных взглядов. Нашим было интересно, куда это Вирена намылилась в пятницу вечером, да еще и вся нарядная. Я только улыбнулась и пробежала мимо. Их любопытство можно понять. Я крайне редко выбиралась за границы студенческого городка. Ну, не было у нас с девчонками привычки гулять за пределами Академии. Прежде всего, потому что отсюда уехать не проблема, а вот назад вернуться, да ещё и до тех пор, пока не наступил комендантский час, это уже непросто. Регулярный транспорт вечерами ходил из рук вон плохо.

Снег похрустывал под ногами, намекая на то, что осень закончилась. Пусть и поздно в этом году, но Зимний бал будем именно Зимнем, а не дождливым, как в в том. Морозный воздух щекотал ноздри,и я даже убавила шаг, чтобы насладиться хорошей погодой. В очередной раз пожалела о том, что не смогла поехать вместе с Джевисом. Прогулка на свежем воздухе сейчас была предпочтительнее, нежели душный клуб. А если учесть, какая компания прилагалась к прогулке, вообще захотелось разрыдаться.

Как и обещал, Дан ждал меня сразу же за воротами. Парень даже не опоздал. Он стоял возле черного украшенного золотом экипажа и выглядел совсем не так, как я привыкла. На Дане было длинное пальто, распахнутое на груди и алый шарф. В таком виде его вампирская сущность была особенно заметна, в глазах вспыхивали алые искры, а улыбка была хищной.

- Классно, выглядишь, сообщил он, и на его лице мелькнуло смутившее меня восхищение.
- Ты тоже, вернула я комплимент. Ну что, поехали?
- Прошу, он открыл дверь экипажа и помог мне забраться внутрь. Сам уселся рядом, скомандовав кучеру трогаться. А я устроилась поудобнее на кожаном сидении и выглянула в окно. Кружевные занавески в экипаже были свежими и накрахмаленными. Значит, скорее всего, это личный экипаж Дана. Извозчики такими мелочами не заморачивались. Я любила разглядывать пейзажи в дороге, поэтому всегда обращала внимание на такие детали.

На открытом пространстве возле ворот академии было достаточно много экипажей. Почти все они ехали в город. Меня привлек лакированный, черный монстр с серебренной отделкой. Это был один из тех новомодных самоходных агрегатов - магиккаров, которые работают на магической энергии. «Интересно, кому он принадлежит?» — пронеслось у меня в голове, а потом мимо пронесся и сам экипаж, с такой скоростью, что я поняла — догнать его и рассмотреть получше нереально.

Вечер пятницы наступил, а желание ехать куда-то развлекаться так и не пришло. Любимое кресло возле камина манило со страшной силой. А коньяк дорогой, выдержанный имелся и дома. Но так как в данной ситуации поездка в кабак была не удовольствием, а лекарством, Нокс все же собрался. Даже договорился с парочкой приятелей. Не потому что остро нуждался в компании, а потому, что не любил нарушать данные обещания. Не явиться на самим же назначенный сабантуй, совесть бы ему не позволила. Поэтому пришлось собираться и выдвигаться из уютного тепла в царство алкоголя и разврата. Возможно, настроение придет в процессе.

Он шел по коридору, когда мимо простучала по паркету шпильками Вирена. Девушка явно торопилась,и смотрела строго перед собой. Нокса обдало запахом дорогих эльфиских духов, и девушка исчезла за поворотом. Его она даже не заметила. Ноксу вообще казалось, что она воспринимает его как нечто среднее между громкоговорителем и чертежной доской. Непонятно с чего, но это невероятно злило. Все же не настолько он стар, чтобы девушки смотрели на него так же, как на ректора, похожего на шар. Не то чтобы Нокс пытался привлечь внимание кого-то из студенток. Упаси всевышние от такого счастья! Но поведение Вирены по не понятной причине задевало.

Пришлось ускорить шаг и посмотреть, куда же она с такой скоростью несется. Неслась девица явно за пределы Академии. Ну и, конечно, бежала она не просто так. Ее уже поджидал весьма смазливый парень, явно старше и, что совсем Ноксу не понравилось, не человек. Вампирской крови в ухажере Вирены было с избытком. Не чистокровный, но точно полукровка. Интересно сама Вирена знает? Потому что парень предусмотрительно не демонстрировал клыки, когда улыбнулся ей при встрече. Обычно, вампиры любят красоваться перед возлюбленными. И не делают это лишь тогда, когда скрывают свою истинную природу.

Вообще, это было совсем не его дело,и менять планы на вечер не хотелось, но какая разница, где именно кутить? «Укус», говорят, тоже весьма достойное заведение, а больше вампиру свою спутницу повести некуда в богом забытом Ревенбурге.

Конечно, когда Нокс садился в магиккар он уговаривал себя, что ему, в целом, наплевать на Вирену, но как преподаватель он несет ответственность за своих студентов. Если вдруг с девушкой что-то случится, то он будет корить себя всю оставшуюся жизнь. Поэтому лучше проконтролировать в меру сил. Ну а если вдруг парочка отправится куда-нибудь в другое место, или вампиреныш окажется просто влюбленным молодым идиотом, то, значит, он даже не подойдет. Просто будет делать то, что запланировал.

В результате, когда магиккар вывернул на дорогу, ведущую к городу, Нокс был твердо уверен, что выпить и найти кого-нибудь покладистого на ночь лучше всего именно в вампирском «Укусе». Для этого он и был создан его хозяйкой очаровательной Самирой. Кстати, когда-то, когда еще не было «Укуса», с Самирой их связывали весьма пылкие отношения, это было давно, но. Возможно, стоит вспомнить былое?

Я рада была, что наконец-то выбралась из стен Академии. Во время учебы мы не так-то часто ездили в город — на территории студенческого городка находилось все необходимое — но все равно иногда становилось скучно.

Однажды на первом курсе, мы загуляли допоздна и приехали уже после начала комендантского часа. Ну,и ночевали под стенами Академии. Больше не хотелось. Хорошо хоть тогда был конец весны, и мы только измучались, но не замерли.

Я сидела, уставившись в окно,и наблюдала за пейзажем. Уже смеркалось, и вдалеке можно было разглядеть мерцающий город. Яркое освещение улиц отсюда с вершины холма, по которому шла дорога, смотрелось магическим. Хотя ничего сверхъестественного в нем не было. Обычные уличные фонари и окна домов.

Ревенбург средний по величине город. До столицы с ее широкими улицами и роскошью, конечно, недотягивал, но все равно был весьма симпатичным и цивилизованным. С богатой историей и своей неповторимой архитектурой. Мне он нравился именно старинной неспешностью и атмосферностью, домами, которым больше сотни лет, мощеными улицами, набережной с лавочками и изящными беседками, великолепным исторический центром с

фонтанами. Новые рабочие кварталы жались к нему, словно желая тоже попасть под сияние ярких фонарей.

Даже вечером на улице было много людей и повозок. Чем ближе к центру,тем плотнее становилась толпа,и мы даже постояли в на парочке отрезков пути прежде, чем добрались до «Укуса» и нашли место, где можно поставить экипаж.

- Ну что, готова? - спросил меня Дан, который молчал всю дорогу,исподтишка разглядывая меня.

Он сегодня вел себя как-то странно. Был напряжен и загадочен, что меня несколько настораживало, но не до такой степени, чтобы всерьез этим обеспокоиться. У меня тоже настроение было не самым радужным. Я предпочитала так же молчать и думать о своем.

- Конечно, как всегда! Я улыбнулась и откинула назад волосы.
- Ты сегодня очень красива, сказал парень, помогая мне выйти из кареты. Даже не ожидал.
- Не ожидал, что я могу быть красивой? с обидой поинтересовалась я. Дан все же не был мастером комплиментов.
- Не ожидал, что можешь быть красивой настолько, уточнил он. Внутри держись ближе ко мне. Хорошо, если возьмешь меня под руку.
 - Зачем? нахмурилась я, не понимая ход его мыслей.
 - Лучше, пусть нас считают парой, туманно пояснил он.

Я пожала плечами. Надо, так надо. В конце концов, на мне высоченные каблуки, очень удачно, что есть за кого подержаться. Не хотелось бы сверзиться с них на какой-нить лестнице.

Когда мы шли к дверям «Укуса» я заметила приглянувшийся мне у академии магиккар, ну, или очень на него похожий. Впрочем, мы по дороге встретили не один такой агрегат, даже на парковке стояло несколько очень похожих. Поэтому я могла ошибаться.

Даже на улице у заведения было людно, и мы пропихивались сквозь толпу, чтобы пробиться ближе к входу, на пороге которого ждал фейсконтроль. Несколько человек перед нами завернули,и я занервничала. Вдруг и нас не пустят? Но переживания оказались напрасны, мы даже в очереди стоять не стали. Нас, конечно же, обругали, но Дан не обратил ни малейшего внимания, едва заметно кивнул охраннику на входе, бросил: «Она со мной» и провел меня внутрь слабоосвещенного, задымленного помещения, полного людей. Да, давненько я не была в клубах. И, наверное, к лучшему.

Я растерялась на пороге, длинный холл, тоже заполненный то ли людьми, то ли вампирами, темнота и громкая музыка. Кто-то толкнул в плечо и я, отскочив в сторону, едва не налетела на проходящего мимо парня. Хорошо хоть Дан меня удержал.

- Так будет лучше, – сказал полувампир, взял меня за руку и уверенно потащил вслед за собой, ловко лавируя между не всегда трезвыми посетителями клуба.

ГЛАВА 19

- Данчик! ему на шею кинулась миниатюрная черноволосая вампирша, и я инстинктивно отскочила, сразу же оттесненная от парня толпой. Пришлось приложить немалые усилия, чтобы пробраться обратно и вцепиться ему в локоть. Со стороны жест явно смотрелся собственническим. Но мне было наплевать. Главное, так меня не уносило толпой.
- Тоже рад видеть тебя Таисия, Полувампир отодвинул от себя навязчивую поклонницу и накрыл своей рукой мою, вцепляющуюся в рукав пальто. Мне казалось, я выступала в роли якоря. Точнее сказать, мной просто прикрывались. Даже обидно не было. Я держалась за Дана, чтобы не потеряться, он использовал меня, как щит.
 - А это кто? обижено надула губы девушка, ревниво покосившись в мою сторону.
 - Это... э-э-э-э... протянул парень и выдал. Это моя невеста.

А вот это уже перебор! Я издала непонятный звук и уже хотела возразить, но пальцы Дана сжали мою руку, словно в тисках и спорить мигом расхотелось, я лишь изобразила подобие улыбки.

Пока неведомая мне Таисия хлопала полными слез глазами, мы уже прошли в зал, где было чуть свободнее. В центре на танцполе играла музыка и в трех подвешенных над потолком клетках танцевали почти обнаженные стройные девушки, скорее всего, феи. По крайней мере, мне не хотелось думать о том, что человеческие существа могут достичь таких совершенных форм. Столики стояли вдоль стен и почти все были заняты. Но, как выяснилось, мы шли не сюда. Дан провел меня дальше, в следующий зал, который оказался уютнее. Тут было тише, меньше народа и откровеннее движения танцовщиц. Вместо столиков кабинки с мягкими диванами и возможностью отгородиться от внешнего мира гибкой стеной, которая сейчас почти везде была отодвинута.

Танцпол почти полностью пустовал. В медленном танце кружилась лишь влюбленная парочка, на которую я старалась не смотреть — слишком уж откровенными были их движения. Самым пикантным оказалось то, что девушка без стеснения пила кровь у парня из шеи,и на его белой рубашке были заметны алые капли. Мне стало не по себе, и я отвернулась. Чуть поодаль танцевали ещё три девушки. Они явно пытались привлечь внимания тех, кто скрывался в тени дальней кабинки, расположенной так, что от входа не разберешь, кто там расположился.

Дан провел меня в центр зала к свободному диванчику.

- Располагайся, велел он и тоже устроился рядом со мной, взяв в руки меню. Не против, если я сделаю заказ? уточнил он. А то сестричка перемудрила утверждая названия блюд.
- Да, конечно, заказывай, ответила я с легким сожалением. С удовольствием бы повыбирала еду, даже ценой собственной ошибки. Но спорить не стала. Вполне возможно, Дан действительно знает, о чем говорит, и разобраться в меню случайному человеку непросто.
- Рыбу, мясо, птицу или что-то морское? начал перечислять вариант Дан. Может рептилоидов?
- Давай птицу, немного подумав, ответила я. Рептилоидов попробовать хотелось, но что-то я не рискнула. Они всегда вызывали у меня смесь интереса и отторжения. Хотя, говорят, вкусные.
 - А пить что будешь?
 - Сок, не задумываясь, ответила я.
- Эй, Вирена, не будь скучной. Мы находимся одном из в лучших клубов города, а ты будешь пить сок? Так не пойдет!
 - Ну, а что такого?
- Нет, так дело не пойдет. Давай я закажу их фирменный коктейль «Кровь вампира». Он не крепкий и вкусный. Клубничный сок, сливки и совсем немного алкоголя. Такого, который производят только в кланах. Тебе понравится, правда!
- Ну ладно... согласилась я. В конце концов, почему бы не расслабиться, раз уж в пятницу вечером, я выбралась из своей комнаты. Но ты не забудь, какова цель нашего визита сюда. Пока я платья не вижу. Твоей сестры и ее подруги, впрочем,тоже.
- Не переживай, Самира знает, что мы придем. Дан отмахнулся. Она нас найдет, как только освободится. Ну и приведет Лиалу. Я понимаю, что, наверное, проще было бы заказать платье, но все упирается в деньги,и в отсутствие времени. А гардероб Лиалы мечта всех вампирских модниц. Не дергайся, Вирена, по пустякам. Расслабься, выпей коктейль, потанцуй.

Наверное, Дан был прав. Я слишком зациклилась на отборе, ничего плохого не случится, если я попытаюсь получить удовольствие от вечера в хорошем клубе, с красивым парнем.

Я отклонилась на спинку дивана, наблюдая за тем, что происходит вокруг. Вампирши, действительно, предпочитали более кроткие платье и откровенные вырезы. Клуб был наполнен шифоновыми пышными подолами, черными вуалями и кружевными перчатками. Вряд ли бы я так рискнула просто пойти на вечеринку, а вот на бал вполне возможно. Главное, чтобы длина не была экстремально короткой, а то меня выгонят наши поборники нравственности в лице старшей руководительницы по вопросам этики метрессы Валентайн.

Пока мы ждали заказ, народа стало больше, а танцпол оживленнее. Танцующие девицы вытащили одного из мужчин, сидевших в тени и теперь жались, к нему словно кошки. Видимо, в «Укусе» сегодня гуляли перспективные женихи. Слишком уж активно их обрабатывали. Признаться, мне было противно смотреть на такое. Наверное, я слишком старомодна для студентки. Я просто не могла представить, кем для меня должен быть мужчина, чтобы я позволила себе подобное поведение. Со стороны это смотрелось... не знаю... унизительно.

Мы болтали с Даном о пустяках, и я понимала, насколько мне с ним просто и легко. Как со Стеффи или с Элси. Я лениво потягивала коктейль и наблюдала за тем, что происходит передо

мной. Разные люди, одежда поведение. Все это было интересно, и веселость мужчины, который явно не привык танцевать, изящная гибкость девушек, которые пытались его соблазнить. Их призывные взгляды в темноту туда, где еще остались потенциальные жертвы. А с другой стороны обнималась уже замеченная мной ранее влюбленная парочка, которая не замечала никого и ничего, кроме друг друга

- А пойдем, потанцуем? внезапно предложил Дан, застав меня врасплох.
- А... неопределенно протянула я, понимая, что ничего толковее просто не могу из себя выдавать.
- Не переживай, в своем клубе Самира нас точно не потеряет, по своему воспринял мою заминку Дан. Это я тебе гарантирую.

Я сомневалась. Даже сама не знаю почему, но коктейль теплой сладкой негой прокатился по гортани,и я почувствовала необычайную легкость во всем теле. Нет, не была пьяна, просто стала чуть живее и раскованнее, чем обычно. Немного поразмышляв, я приняла протянутую Даном ладонь.

Он вытащил меня на середину танцпола. Сначала я чувствовала себя скованно в объятиях парня, которого не воспринимала, иначе, чем друга. Но постепенно расслабилась и начала получать удовольствие. Музыка меня поглотила. Скоро я полностью отдалась во власть танца. Дан прекрасно двигался. Пожалуй, даже лучше меня,и танцевать с ним было одно удовольствия. Его руки то и дело, словно невзначай, скользили по моей спине и опускались ниже к бедрам. Он не пытался сократить расстояние, сжать меня сильнее в объятиях или притянуть ближе. Я не обращала внимания на его участившееся дыхание, просто наслаждалась моментом, пока не заметила взгляд. Голодный, жаждущий. Такой, не перепутаешь ни с чем. Я нравилась парню, и, похоже, очень сильно. По крайней мере, сейчас. На меня словно вылили ушат холодной воды. Я не хотела давать ложную надежду, поэтому улыбнулась как можно беспечнее и сказала.

- Ух! Что-то я устала с непривычки и хочется пить. Пойдем, посидим?
- Пойдем, согласился он и дернул за рукав официанта, делая для меня заказ. Еще коктейль был лишним, но лучше выпить, чем продолжить танец.
- А вон и Самира с Лиалой, воскликнул Дан, помахав кому-то в толпе. На душе потеплело. Признаться, я начала думать, что Дан все это подстроил, чтобы остаться со мной наедине. И никакой сестры или гипотетического платья нет в природе. Приятно было ошибиться.

Пока шли к нашему столику, я поймала несколько откровенно заинтересованных взглядов. В ответ на них, Дан демонстративно притянул меня к себе,и я не имела ничего против этих объятий. Увидев меня с ним, вампиры с легким сожалением отступали. Видимо, тут было полно других жертв, или я казалась не такой привлекательной. К великому счастью. Я совсем не хотела привлечь чье-нибудь внимание.

Сестра Дана оказалась холеной. Другое слово было сложно подобрать к высокой, стройной вампирше с черными гладкими волосами до пояса. Яркий макияж, пряные, но не раздражающие духи, длинные алые ногти и такое же платье, откровенное настолько, что казалось, корсет лишь едва прикрывает ореолы сосков. Впрочем, декольте было единственным его украшением, дальше только атлас и спадающие в пол складки. Зато ее подруга полностью отвечала моим представлениям о том, как должна выглядеть девица, живущая богемной жизнью. Розовые пряди в черных волосах, розовая же юбка-пачка из шифона и черный кожаный корсет сверху. Это так меня хотел одеть Дан? Смело! Образ довершали чулки с кошачьми ушками на коленях и массивные ботинки на высоченном каблуке и платформе. И, несмотря на это, Лиала была ниже Самиры почти на полголовы, как и я. Но на мне, по крайне мере, не было таких убийственных каблуков. Не уверена, что смогла бы на них выстоять.

- Знакомьтесь, девушки, начал Дан. Это подруга моей младшей сестры Стеффи. Вирена.
- Какая хорошенькая! хищно мурлыкнула Лиала. Мне даже стало не по себе. Но Дан был расслаблен,и я решила последовать его примеру. Я отдам ей хоть все свои платья. Такой рубин достоин самой лучшей оправы.
- «Так просто», пронеслось у меня в голове, когда я отвечала на приветствие Самиры. Неужели мы можем брать мой наряд и ехать домой? Как раз пора бы, если хотим успеть до начала комендантского часа. Но я рано обрадовалась.
- Сто лет с тобой нормально не сидела, братец! обратилась Самира к Дану. Сейчас я закажу нам что-нибудь этакое за счет заведения. Дан бросил на меня предостерегающий

взгляд,и я поняла, этаким лучше не увлекаться. Но и проигнорировать предложение Самиры тоже было нельзя. Оставалась одна надежда – родственное общение не затянется надолго. Не хотелось бы ночевать сегодня в сугробе возле забора Академии.

Мы снова ушли в кабинку и начали знакомиться. Лиала оказалась очень живой и располагающей. Она болтала без умолку и не сводила с меня восторженного взгляда. А так же следила, чтобы я не забывала отхлебывать из высокого бокала золотистую жидкость. Я старалась глотки делать очень маленькими, но не пить было сложно. Во-первых, вампирша контролировала, а во-вторых, заказанный Самирой напиток был удивительно вкусным и, на первый взгляд, совсем не крепким.

- Дан, томно произнесла Лиала, закуривая тонкую сигарету в золотом мундштуке. Не откажи в услуге старой знакомой. Помоги, пожалуйста, моим мальчикам погрузить оборудование, которое осталось после концерта в выходные. А то, боюсь, они его переколотят. А ты сильный и отвественный.
- Я? удивился парень, и его рука сжимающая мою, дрогнула. Видимо, эта идея не пришлась ему по душе. Да и мне тоже, пора было двигаться в сторону дома.
- Ну не я же́! хмыкнула Лиала. Заодно выберешь платье. Там висит несколько. Бери, какое приглянется.
 - Может быть, это лучше сделает Вирена? предложил Дан.
- Ты хочешь, чтобы твоя подруга грузила оборудование? удивилась Лиала, на ее миловидном лице с полными розовыми губами застыло изумленное выражение.
 - Нет, я думаю, ей лучше выбрать платье. Тебе не кажется это логичным?
- Ну что ты! усмехнулась дива. Конечно, нет. Кто лучше мужчины может выбрать платье для женщины? Давай, Данчик, не капризничай. Помоги моим мальчикам и будешь свободен.
 - Пойдем братец, я покажу тебе, где требуется твоя помощь.

Самира вышла из-за стола и выжидающе посмотрела на Дана.

Парень нехотя поднялся, но при этом не сводил с меня затравленно-напуганного взгляда. Он очень не хотел помогать Лиале и боялся. Вопрос: того, что его там ждет, или того, что ждет меня? Из-за явно встревоженного состояния Дана, мне тоже стало не по себе. Только я не могла понять, в чем подвох. Вроде бы, моей безопасности ничего не угрожало.

- Не дергайся ты так! — усмехнулась Самира, обращаясь к брату. - Лиала никого не подпустит к твоему сокровищу. Поверь! Пойдем уже, быстрее начнешь, быстрее закончишь.

Дан бросил на сестру убийственный взгляд, но она только засмеялась в ответ и утянула его за собой, а мы с Лиалой остались вдвоем.

ГЛАВА 20

- Ну,и чем ты живешь, Вирена, - спросила меня вампирша, подливая янтарную жидкость в наполовину пустой бокал. – Не пить не представлялось возможным, да и хмельные пузырьки в голове порядком ослабили контроль, поэтому я с наслаждением сделала большой глоток.

Рассказывать о своей жизни Лиале было легко. Она пересела чуть ближе и вот уже ее тонкие холодные пальцы накрыли мои. Я дернулась, но она лишь улыбнулась, прижимаясь ко мне грудью.

- Ты очень красивая Вирена. Непозволительно красивая для человеческой девушки.

Комплимент обескуражил, и я просто не нашла, что сказать в ответ. Ее глаза темно-вишневые, густо подведенные, буквально затягивали, и я ощущала, как к щекам и губам прилила кровь. Я чувствовала себя волнительно и неловко. Мне никогда не нравились девушки, ну,так как парни. Но эта пленяла, и делала это специально. Я понимала, что нужно как-то избавиться от этого наваждения, но не могла. Да и не очень хотела, мне было хорошо и свободно. Давно я не чувствовала себя так раскованно.

- Пойдем танцевать? – поманила она меня, взяла за руку, и я повиновалась, как послушная марионетка, плохо понимая, что делаю. В голове шумело,и мозг застилал какой-то туман.

Когда мы вышли на танцпол,то я потерялась в реальности. Перед глазами была только она, манящие губы, гибкое тело. Я понимала, что меня околдовывают. Чувствовала терпковатый запах вампирского гламора, но алкоголь снизил сопротивляемость, и я не могла вырваться из цепкого и такого приятного плена. Послушно обнимала льнущую ко мне девушку и без зазрения совести, отвечала на ее поцелуи, ровно до тех пор, пока меня бесцеремонно не дернули назал.

- Данчик... пропела я, разворачиваясь, и встретилась с пылающими гневом глазами магистра Нокса. Упс. Вот уж кого я не ожидала тут встретить. Наваждение слетело в тот же миг, и вся тщательно сплетенная вампиршей цепь заклинания разорвалась. Ой!
- Она моя, двинулась вперед Лиала, но магистр дернул меня за локоть и прижал к себе. Я впечаталась в сильное мускулистое тело и вообще забыла, как дышать. Дурман развеялся, и сейчас мне было просто страшно. Я готова была вцепиться в Нокса и не отпускать. Лишь бы не отдал меня обратно вампирше.

Лиала двинулась вперед, но Нокс резко выставил перед собой руку. Рукав был закатан до локтя и обнажил татуированные браслеты на запястьях. Увидев их, Лиала зашипела и отступила, а рисунок начал наливаться голубоватым магическим светом. Я вскинула глаза и заметила, что тоже самое происходит с татуировками на шее магистра. Они были словно выкрашены краской, мерцающей в темноте.

- Ловчий... как оскорбление выплюнула Лиала. Думала вас не осталось.
- Поздравляю, ты ошибалась, холодно изрек он.
- Но оңа все равно моя. Очень хорошенькая... не отдам.
- Я вообще ничья, простонала я несчастно, мечтая, закрыть глаза и оказаться у себя в комнате на уютной постельке со сладко посапывающим Халявой под боком.
- Где твой парень? спросил Нокс, не отпуская меня от себя. Я так боялась, что даже смущения не чувствовала.
 - Он... начала я, но Лиала перебила.
- Он не придет. Так вышло. Прости, Вирена ты слишком хороша для него. Пусть немного подрастет, прежде чем пытаться завоевать такую девушку.
- Что ты сделала с Даном? Я дернулась в объятиях Нокса, но он удержал насильно, не позволив начать беспорядочно метаться по клубу и искать глупого недовампира.
- Я что сумасшедшая, вредить сыну главы клана? изумилась Лиала и обижено надула пухлые губы. Его мои девочки развлекают.
 - А если он не хочет развлекаться? спросила я, закипая.
- Дан-то? искреннее удивилась Лиала. Прости, кошечка, но он всегда хочет развлекаться. К тому же, мои девочки знают, как усыпить мужскую бдительность. Они профессионалки своего дела. А Дан всего лишь полукровка.
 - Вот поганец! с чувством выдохнула я.
- Он не виноват. Лиала пожала плечами. Угрызений совести она точно не испытывала. Ты точно не хочешь пойти со мной?
 - Нет уж! Я замотала головой, сильнее прижавшись к Ноксу.
- Жаль, вздохнула дива, и, прежде чем Нокс успел ее остановить, сделала шаг ко мне навстречу и ужалила поцелуем. К своему стыду он не показался мне противным. А вот тело Нокса, к которому я прижималась, превратилось в камень. Я никогда не думала, что мышцы могу находиться в таком напряжении.

Лиала развернулась и медленно ушла, покачивая бедрами. Видимо, предлагала мне оценить то, от чего я отказываюсь. Не соблазнило. Я вообще не понимала, как могла оказаться в подобной ситуации. Стояла в центре зала, прижавшись к мужчине, дрожала всем телом и чувствовала, как картинка плывет перед глазами. Музыка грохотала, отовсюду доносился смех, а поддерживающий меня за талию Нокс был как-то слишком уж напряжен. Нет, я понимала, столкнуться со своей студенткой в клубе не очень приятно. Но зачем же так дергаться?

- Меня можно уже отпустить, тихо напомнила я, понимая, что совсем не желаю отстраняться. Щеки горели, словно огнем. Да и вся я полыхала. Или отвести вон туда, на диванчик. Я ещё не допила коктейль.
- Могу отвести только домой, сквозь зубы процедил Нокс, и сжимающая мою талию рука напряглась еще сильнее. «Да, что с ним такое!? Зачем так злиться, я не на отработку пьяная пришла. Какая разница, как я провожу выходные?» Пока я размышляла, мы двинулись к

выходу. Причем, Нокс не отпускал меня не на шаг. Из-за чего магистр так сильно напряжен и походит на зараженный арбалет, я поняла достаточно скоро.

- Она наша... Выход из зала нам перекрыли несколько парней-вампиров и пространство рядом опустело. А у меня подкосились ноги. Теперь мне стало очень страшно. Настолько, что на миг я пожалела, что не приняла приглашение Лиалы.
- Нет. Нокс покачал головой и одним резким движением задвинул себя за спину. Я пискнула от неожиданности и сжалась. Представления не имела, что делать и как себя вести в подобной ситуации.
- Нужна помощь? раздался голос за спиной. К нам приблизились два мужчины, из таинственной кабинки. Именно там, похоже, отдыхал Нокс. Он ответил, даже не поворачиваясь.
- Нет. Справлюсь сам. Следите за девчонкой.

Это за мной, то есть?

- Зря отказываешься от помощи, сказал выдвинувшийся вперед вампир. Она тебе пригодится, если постараешься увести ее отсюда. Сегодня она наша.
 - Не хочу быть вашей! возмутилась я. Я вас даже не знаю!
- А я не говорю о себе, ответил мне тот, кто стоял в центре. Ты принадлежишь этому месту, вампирам... на тебе наша магия и наша страсть. Ты получила эйфорию и хочешь уйти, не одарив никого из нас своей кровью и своей любовью? Оставишь всю свою страсть для него? кивок в сторону Нокса.

Спасибо Всевышние покровители, что из моего рта не вырвалось «Упаси все демоны!», думаю, это бы точно было истолковано, как нежелание уходить отсюда с Ноксом.

- Ничего не понимаю! вместо этого пробормотала я.
- Молчи, Вирена.
- Да нет, она мило удивляется, усмехнулся вампир. Видимо, главный в этой компании. Он говорил с нами один.
- Тебя уже пометил кто-то из вампиров, твоя кровь сейчас невероятная. Он жадно втянул воздух носом. Пойдем, танцевать со мной, я покажу, что все это значит.
- Нет уж! Натанцевалась, ответила я, но с ужасом почувствовала, что мне хочется идти с ним. Я осторожно сделала движение из-за спины Нокса к протянутой руке, но магистр сделал совершенно невероятную вещь. Со всего размаха врезал стоящему перед ним вампиру по физиономии кулаком, объятым голубоватым свечением.

Ответ не заставил себя ждать, но Нокс увернулся от удара. Он передвигался так быстро, что в ловкости не уступал вампирам, кинувшимся скопом.

Я вскрикнула и поспешно отпрянула, снова спрятавшись за широкой спиной. Меня отпустило сразу же, и в голове прояснилось. Но лишь на миг. Зов чувствовался отовсюду. Не сразу поняла, что каждый вампир в этом клубе пытался подманить к себе оставшуюся без хозяина жертву. Лиала готовила меня для себя. Не знаю, чем и как она меня накачала, но сейчас я стала лакомым кусочком, на который никто не заявил права. И мне это категорически не нравилось!

Вампиров много. Другого бы давно задавили, но Нокс пока справлялся. Я не ожидала такого от препода, пусть и бывшего военного. Но и его сила не безгранична. Насколько долго он сможет продержаться, пусть и с помощью друзей, которые все же кинулись на помощь? Со мной остался только один. До какого момента хватит сил драться? прихода охраны? Волне возможно. Только вот как эта охрана будет действовать? Я всерьез боялась, что Нокса выкинут из клуба или чего хуже, а меня оставят на растерзание кровососам, как законную добычу. «И где же Дан с его хваленой защитой?! Почему, вампиреныша нет, когда он так нужен?!»

Очередной вампир сделал стремительный прыжок вперед. Я даже толком не заметила смазанное движение, но Нокс отреагировал коротким ударом. Со стороны казалось, что согнутая в локте рука лишь слегка дрогнула, а противник уже корчился на полу. Татуировки на теле магистра светились холодным голубым светом,и противники, сначала такие смелые и кидающиеся с азартом, начали осторожничать, заходить с двух сторон.

Снова посыпались удары. Смазанные силуэты тел, словно танцевали передо мной. Резкие удары, танцующие перемещения и немыслимая скорость. Нокса я узнавала только по мерцающим в темноте татуировкам. А так он ничем не отличался от них — сильных, ловких и нечеловечески опасных. Я смотрела, как завороженная, испытывая одновременно восторг и ужас.

- Что тут творится? грозно воскликнула Самира, появившись из дверей,и я вся сжалась, но Нокс был спокоен. Он отступил от очередного, поверженного противника, небрежно смахнул с разбитой губы кровь и ответил.
 - Отзови твой курятник. Они перешли все разумные границы.
- Она наша! завопили вампиры. Самира замешкалась, но потом увидела предмет спора, то есть меня и побледнела.
- Отпустить! приказала тихо, но вампиры услышали и, возмущаясь, начали расползаться по углам. А я кинулась вперед под защиту Нокса.
- Вирена, явно переживая начала она. Прости... этого не должно было произойти! Не в моем клубе! Тут ты под моей защитой!
- Не должно говоришь, произойти? Понюхай ее! приказал Нокс. Даже меня рядом лихорадит. Представь, что происходит с твоими. Впрочем, тебе ведь и подходить не нужно. Ты и так это прекрасно чувствуешь.

Самира раздраженно дернула плечом. И я поняла, Нокс знает, о чем говорит.

- Лиала не должна была так себя вести. Она ... она не хотела, просто, девочка импульсивная, а ты ей понравилась... обратилась сестра Дана ко мне.
 - Но я... я... слова пропали. «За кого они меня принимали?»
 - Она знала,ты не по части девочек, вот и перестаралась, поняла мое возмущение Самира.
- Ты же понимаешь, я один не смог бы ее защитить. Не против всего клуба, сказал Нокс, выжидающе уставившись на Самиру, которая сильно нервничала.
- Зачемты так дергаешься! осадила она Нокса, и я внезапно догадалась этих двоих связывает нечто большее, чем шапочное знакомство. Отсюда и нервное поведение Самиры, а вовсе не потому, что она чувствует вину за то, что едва не случилось со мной. Все уладили... вы под моей защитой.
 - От кого-то я это слышала... пробормотала я, вспоминая предателя Дана. И не зря.
- Что тут происходит?! Вирена! Мой легкомысленный сопровождающий вылетел откуда-то из глубин клуба. Парень покачивался, словно пьяный, а его рубашка была застегнута через пуговицу. Эти засранки что-то подлили мне в вино! Ты не пострадала?
 - Нет, холодно ответил Нокс в воцарившейся тишине. Но не благодаря тебе.
- Тогда думаю, я отвезу тебя домой... Дан взлохматил волосы и попробовал поправить одежду.
- И тоже нет. Домой ее отвезу я, тем более, нам по дороге, отрезал магистр. A ты, парень, исчерпал свой лимит доверия.
 - Но может быть дадим слово Вирене? возмутился Дан и упрямо выставил подбородок.
- А она вообще его не заслужила, отрезал магистр и в спину подтолкнул меня к двери. Праздник окончен. Всем до свидания.

Я послушно кивнула и посеменила к выходу. Спорить с Ноксом сейчас хотелось ещё меньше, чем обычно. К тому же, я в кои-то веки была полностью с ним согласна. Не то чтобы я считала, будто Дан виноват. Он действительно не хотел никуда уходить, но вот говорить с ним сегодня совершенно не было желания.

- Вир, кинулся ко мне парень. Я, правда, не бросал тебя! Ты ведь это знаешь?
- В его голосе было столько сожаления, что я не стала его терзать и шепнула.
- Я знаю. Ты не виноват.
- Пойдем со мной? тихо попросил он, глядя на меня с такой надеждой, что сердце дрогнуло.
- Парень, резко остановился Нокс. Ты можешь просить у нее прощение, ползти на коленях до выхода, дарить цветы и драгоценности, но домой ее отвезу я. Даже если она будет сопротивляться и рваться в твои пылкие объятия. Хотя лично меня такой порыв удивит. Впрочем, Вирена не устает меня поражать.
 - Я не рвусь в его объятия, возмутилась я.
- А со стороны-то так и не скажешь, язвительно отозвался Нокс. Иначе, что ты делала в «Укусе».
 - А вот это не ваше дело, мстительно ответила я.
- Благодарность не твой конек, резюмировал он. Взял меня под локоть и потащил дальше к выхолу.
- Пока Дан! завопила я, гадая, досталось ли мне после всех этих приключений платье. Будет обидно, если нет.

Нокс не разговаривал со мной, пока тащил к гардеробу. Я семенила за ним на тонких, высоких шпильках и чувствовала, как лихорадочно стучит сердце. В голове еще был хмель. Из-за всплеска адреналина горели щеки. Напряженное внимание вампиров, заставляло руки дрожать то ли от возбуждения, то ли от страха, но нас не трогали. Самиру тут слушались. И нам, видимо, ничего не угрожало. Ну, кроме меня, конечно. Я пару раз попыталась сбежать от Нокса, но он оставался на чеку и мои попытки пресекал. А меня быстро отпускало, и я начинала понимать, что пытаюсь сотворить глупость.

- Быстрее, - шикнул на меня Нокс, когда мы вышли на парковку, и буквально силком затолкал в тот самый, привлекший мое внимание магиккар. Я даже шубу застегнуть не успела. «Кто бы мог подумать? — с отвращением резюмировала я, устраиваясь на удобном замшевом сидении. — Чем еще меня удивит магистр Нокс? Личным замком? Или гаремом?»

ГЛАВА 21

Едва за мной захлопнулась, он заскочил на сиденье рядом,и странное устройство рвануло с места, заставив меня взвизгнуть от неожиданности.

- Зачем так быстро-то? возмутилась я, вцепляясь руками в сиденье.
- А затем, что Самиру слушаются только на территории, где она хозяйка. Чем быстрее мы уберемся, тем лучше. Или у тебя есть желание побегать от вампиров по ночному Ревенбургу? За пределами клуба никакие запреты на охотников за кровью не действуют. Они, конечно, ведут себя в рамках закона. Но сегодня другой случай. Их раздразнили и оставили без добычи. Обязательно найдется парочка придурков, которые не совладают со своими инстинктами. Иначе, как думаешь, появляются новости о жертвах вампиров?

Я сглотнула. Об этом я не думала. Вообще предпочитала не думать об убийствах, не только сегодня. Старалась ограждать себя от негативной информации. И уж совсем не предполагала, что подобное, может угрожать мне.

Бегать от вампиров я тоже не хотела, поэтому благоразумно заткнулась, уставившись в окно. Это лучшее, что я могла сделать в создавшейся ситуации. Я сидела тихо, словно мышка. Панически боялась повернуться и взглянуть на сидящего слева от меня мужчину, увидеть мерцающие голубым светом татуировки на шее и капельку крови в уголке разбитой губы.

«Вот только я могла оказаться такой везучей, что попала в тот же клуб, где изволил отдыхать Нокс. Как он вообще там оказался?» Нет, я, безусловно, была благодарна такому стечению обстоятельств. Его заступничество оказалось как нельзя кстати. Но почему я просто не могла выбраться в город без приключений? Так, как это делают нормальные люди. Съездила в клуб, выпила пару коктейлей, потанцевала с красивым парнем и вернулась домой? Но нет, мне нужно было вляпаться в неприятности на глазах магистра Нокса. Я приехала в клуб с парнем, а потом целовалась с девушкой! Вот что он обо мне подумает?

Стало совсем стыдно. Я сидела, сжавшись, и молилась о том, чтобы бы мы как можно быстрее добрались до Академии, а уж там я моментально сбегу к себе в комнату. Ну, а до понедельника все как-нибудь забудется. Плохо было то, что я все ещё ощущала на себе действие алкоголя и дурмана. Все мои силы уходили, чтобы не сделать какую-нибудь глупость. Собственно, поэтому я сидела и таращилась в окно.

Нокс тоже не торопился со мной говорить. Ну,и замечательно,только мне ещё его нотаций не хватало. Я и так с трудом сдерживалась, чтобы вести себя прилично. Хотелось веселиться дальше. Весьма странное желание, в свете всего случившегося. Ей богу, мне даже пару раз приходила в голову мысль попробовать сбежать, но движущаяся штуковина Нокса ехала так быстро, что разумнее было сидеть и не дергаться, чем я и занималась.

А еще мне, вопреки здравому смыслу, хотелось посмотреть на Нокса. Одна моя часть боялась, а другая жаждала снова увидеть вязь татуировок на шее, сильный подбородок. И чем дальше, тем сильнее я боролась сама с собой. Не поворачивала голову лишь потому, что не хотела слушать ругань. А была уверена, едва представится случай, Нокс сразу же выскажет мне все, что обо мне думает. Все же, я, похоже, испортила ему вечер.

Вряд ли он приехал в «Укус» в пятницу вечером, просто чтобы выпить вина и вытащить мою задницу из неприятностей.

За окном мелькали горящие даже ночью фонари. Город не спал и не собирался заканчиваться. Я ждала темноту проселочной дороги, которая вела к Академии, но вместо этого магиккар остановился под фонарем в центре широкой, ухоженной улицы. Снег с тротуара был вычищен до каменной мостовой. Даже сугробы вывезли, а, может быть, Ревенбург в отличие от Академии не завалило несколько дней назад.

- Выходи! приказал Нокс, но я буквально прилипла к сидению. Накатила очередная волна страха, потому что место мне было незнакомо. Скорее всего, центр города, судя по состоянию улицы. Во всяком случае, это точно была не Академия.
- Вирена,ты предлагаешь тащить тебя, словно ягненка, на плече? устало спросил магистр. Мне кажется, ты уже сегодня досточно начудила и можешь мне сделать одолжение и не выступать хотя бы сейчас?
- Не нужно меня тащить на плече... тихо отозвалась я. Но это не Академия. А я домой хочу.
- Ты серьезно? фыркнул он и взъерошил волосы. До закрытия главных ворот осталось нуу-у-у... минут пятнадцать, не больше. Мы бы не успели добраться. Это не реально. И даже если бы сразу же из «Укуса» поехали туда все равно бы не успели.
- А что комендантский час и на преподов распространяется? Очень сильно сомневаюсь. Васто точно пустят. Ну и меня заодно.
- Не знаю, как ты, но мне не хочется вернуться в Академию нетрезвым, с разбитой физиономией и ещё с пьяненькой студенткой в качестве бонуса. Мне дорога моя репутация. Да и ехать до Академии полтора часа, а до этого места пятнадцать минут. Разница очевидна.
 - А вы нетрезвый? очень искренне удивилась я, заставив его еще раз застонать.
 - Это самый важный вопрос этого вечера? уточнил Нокс.
 - Нет. Самый важный, «где мы»? Я по-прежнему не торопилась выходить на улицу.
- Мы возле моего дома, где и планируем заночевать, послушно отозвался Нокс. В его голосе промелькнуло раздражение. Магистр явно терял терпение.
 - Я не планирую! снова проснулась моя строптивость. Ничего подобного не планирую!
- Вирена, у меня течет кровь. Я бы с удовольствием умылся Он осторожно промокнул губу рукой. Крови было совсем чуть-чуть, но мне стало стыдно, и я начала медленно выбираться из магиккара.

Почему-то получалось это не очень хорошо,и когда я все же выпрямилась на брусчатке и попыталась сделать шаг, каблук попал в какую-то ямину, и я рухнула прямо в объятия Нокса. Он успел подставить руки и поймать меня за талию, а потом помочь принять вертикальное положение, но руки убрать не спешил, видимо опасался, что я снова попытаюсь упасть. Я тоже не торопилась убирать руки с его плеч.

Мы так и стояли посередине улицы под фонарем, молчали и смотрели друг другу в глаза. Начался легкий снежок, холодные ажурные снежинки падали мне на нос и на лацканы его шерстяного пальто.

- Девчонки будут волноваться, если я не приду ночевать, наконец выдала я, чтобы хоть както прервать тягучее молчание, которое висело между нами.
- Не поверю, что молодая девушка не планировала заночевать у своего парня, выбравшись на выходные в город. Подруги должны предполагать такой вариант.
 - Пффф, выдала я и добавила. Это брат Стеффи.
- По твоему тону вижу, это должно мне все объяснить, усмехнулся Нокс, почему-то не стараясь меня отодвинуть от себя. Мы были очень близко друг к другу. Я могла бы прижаться к его плечу, но не делала этого, потому что тогда, не сумела бы смотреть в глаза.
- Дан брат Стеффи, а не мой парень, послушно пояснила я. Они знают, что ночевать я у него не останусь. Но! я обрадовано отпрянула. Он, скорее всего, смотается до академии и расскажет, что из «Укуса» меня забрали вы!

Вот теперь напрягся Нокс. Почему-то ему этот факт не очень понравилось. Но зато я успокоилась. Если девчонки будут знать, что я ушла не одна и не с кем-то посторонним, они не станут сильно переживать. Только завтра замучают вопросами.

- А этот брат Стеффи... - осторожно уточнил магистр, пытаясь повернуть меня в сторону большой железной двери, выходящей на улицу. - Он в Академию как после отбоя попадет?

- Как-как? Я послушно развернулась, и даже сделала несколько неуверенных шагов вперед. Мышкой летучей, брык-брык крылышками и там.
- Мышкой, говоришь, пробормотал он, вставляя ключ в скважину. Мышкой... Как интересно...

Нокс открыл массивную дверь и по-джентельменски запустил меня вперед себя. Мы зашли в темное помещение и замерли в узком коридоре. Почему не двигался с места Нокс, не знаю, а я просто ничего не видела и не была уверена, что не споткнусь о непредвиденное препятствие и не полечу носом. Кто знает, что стоит у магистра в прихожей. Вдруг какая-нибудь невероятно ценная скульптура?

На самом деле не думала, что мои мысли окажутся так близки к истине. Свет зажигался медленно. Мы стояли в достаточно просторном холле. Я думала, что Ноксу принадлежит, в лучшем случае, квартира, но никак не целый дом. Зачем ему так много пространства? И кто тут живет, когда его нет? Мраморный пол, барельефы на стенах все говорило о том, что преподаватель не бедствует.

Видимо изумление очень хорошо читалось на моем лице, так как Нокс сказал со вздохом.

- Вирена, да у меня есть дом в центре города. Что в этом такого? При условии, что Ревенбург не столица, весьма сомнительное достижение. Поэтому не нужно делать такое удивленное липо.
- На зарплату преподавателя такой не купишь, словно обвиняя, заявила я и тут же смутилась. Правда, что толку от смущения после того, как слова уже сказаны.
- Поверь, на взятки от студентов тоже, если ты намекаешь на это, усмехнулся он, похоже, совершенно не обидевшись. Пойдем, я отведу тебя в гостевую спальню.
- Не хочу спать! Я улыбнулась и сделала осторожный шаг вперед. Скинула шпильки и облегченно выдохнула, когда ступни в тонких чулках коснулись холодного пола.
- Кто бы сомневался, вздохнул мужчина. С тем-то объемом допинга, который сейчас в тебе. Удивительно, как получилось довести себя до дома без приключений. Раз спать ты не желаешь, надеюсь, ты не против посидеть одна в гостиной, пока приму душ и смою с лица кровь?
- Хорошо согласилась я, и послушно пошла за мужчиной. Только сейчас при свете заметила, что несколько капель крови застыли на воротнике белой рубашке,и немного испачканы полы, а костяшки на руках Нокса были сбиты.

Я наблюдала за тем, с какой грацией он двигается, и гадала, как раньше этого не замечала? Мне сложно сказать, был ли Нокс красив, но он точно притягивал взгляд и заставлял сердце биться быстрее. Имелось в нем нечто такое, что не может оставить равнодушным женское сердце. Я старалась это игнорировать. Он был старше,и я ненавидела его предмет. А ещё я с первого курса влюблена в Джевиса Денизо и парень только сейчас начал обращать на меня внимание. Так почему я не свожу взгляда со взрослого мужчины с разбитой губой. Не иначе как в этом виновато проклятое воздействие вампирской магии. Потому, что в здравом уме, я даже не смотрю в сторону Нокса. Стараясь отвлечься от замершего в дверях мужчины, я начала изучать то место, в котором очутилась.

Дом был роскошным, и об этой роскоши кричало все, начиная с трюмо в прихожей, заканчивая статуями в нишах, непонятными вазами, оружием на стенах. Этот дом так и кричал – я принадлежу богатому холостяку.

- А это что? Я указала пальцем на изломанную нелепую черную фигуру в углу. В ее очертаниях можно было уловить намек на девушку, но все равно скульптура была какая-то странная и отталкивающая.
- Представления не имею, отозвался Нокс. Я когда уволился из армии, купил его полностью обставленным и почти сразу же начал преподавать в Академии. Тут почти не бываю. Эта нелепая хре.... Странная статуя, поправился он. Меня раздражает с самого первого дня. Но выкинуть не доходят руки. К тому же, вдруг она произведение искусства и ценна? Просто я об этом не знаю. Прежде, чем выкидывать нужно попытаться пристроить в добрые руки. А на это нужно время и вдохновение. У меня нет ни того, ни другого. Вот она и стоит тут уже несколько лет. За те редкие выходные, что я провожу в городе, скульптура не успевает меня достать до такой степени, чтобы я попытался ее отсюда убрать.

Мы прошли в гостиную, где он указал мне на диван.

- Сиди тут, – приказал мне Нокс. – Обычно я предлагаю гостям бар. - Он кивнул головой в сторону глобус на резном постаменте в центре зала. – Но раньше ко мне в гости не заглядывали пьяненькие студентки, поэтому воздержусь. Алкоголя тебе сегодня явно достаточно. Кофе будет, но позже. Веди себя прилично.

Нокс ушел, а я осталась в большой, уютной гостиной. Она занимала почти весь первый этаж. Как я поняла, кроме нее тут имелась ещё столовая, все остальные помещения располагались на втором этаже.

Умом я понимала, что Нокс прав и в этом доме нет ничего особенного, но меня он поразил. Вся моя семья жила в квартире, которая была меньше раз пять, а я никогда не относила себя к беднякам. То есть до этого момента.

Мне всегда казалось, что я живу как все, но видимо, мои «все» и «все» живущие в мире Нокса или той же Эссиль – это очень разные люди.

Я медленно прошлась вдоль стен, рассматривая книги в шкафах. Собрания сочинений классиков, беллетристика, полка модных лет пять назад романов. Сразу было ясно – они тоже не принадлежали Ноксу, а являлись дополнением к модной обстановке дома. Все чужое. Здесь не было жизни и индивидуальности. Я подошла к камину, на котором были выставлены бронзовые статуэтки различных демонов. Они могли бы показаться выдумкой какого-то безумного художника, но я видела рисунки таких существ в учебниках и эти демоны совсем не вписывались в атмосферу элитного особняка. Почему-то мне казалось, что это единственное настоящее в гостиной. Эти демоны принадлежали Ноксу и что-то значили. Вопрос что именно? Ну и второй,так ли я хочу это знать?

У меня немного кружилась голова. То ли от магии Лиалы, то ли от нескольких, выпитых коктейлей. Но состояние легкого и, пожалуй, даже приятного опьянения не проходило. Мне действительно нужно выпить кофе, возможно, оно заставит меня немного протрезветь. Сейчас мне трудно было держать себя в руках. Хотелось праздника, хоть умом я прекрасно понимала, на сегодня достаточно ярких впечатлений. С трудом удалось последовать совету Нокса вести себя хорошо. Я села на диван и послушно сложила руки на коленях. Не хотелось бы испортить что-то в этой идеальной обстановке. Осталось дождаться Нокса.

Он вернулся буквально через пять минут. Не знаю, почему я снова ожидала увидеть его с обнаженным торсом. Это было глупо, но факт. Испытала разочарование, когда он вышел в мягком джемпере с воротником стоечкой и простых черных штанах.

- Так приготовить тебе кофе? - поинтересовался мужчина,и я радостно закивала.

В комнате было сидеть скучно. Мне до сих пор хотелось танцевать или хотя бы просто общаться. Я даже была согласна на общество Нокса. Все же, несмотря ни на что, он оказался интересным собеседником. Умным, ироничным. «Не то, что ты сама» - противно нашептал внутренний голос. Я подождала чуть-чуть и отправилась следом за мужчиной на кухню.

Остановившись в дверях огромной кухни, совмещенной со столовой, я прислонилась плечом к косяку. Нокс стоял ко мне спиной возле кухонного гарнитура — натуральное дерево, лак, бронзовые вертушки на плите — мечта провинциальной домохозяйки. Мужчина тут смотрелся странно.

В кухне было чисто, свободно и сразу видно, что ей пользуются очень редко. По помещению плыл неповторимый запах кофе, а на столешнице рядом с рукой Нокса стояла бутылка известного и очень редкого молочного ликера. Я даже облизнулась. Неужели мне дадут эту вкуснятину? Мы с девчонками мечтали его попробовать с первого курса и пообещали себе, что разоримся, когда будем отмечать получение диплома. До этого радостного события оставалось еще два с половиной года.

Если кому-то рассказать, что сам магистр Нокс босиком на кухне готовит ночью мне кофе, наверное, меня бы подняли на смех. И точно бы не поверили. А я стояла тише мыши и рассматривала его спину, обтянутую тонким свитером. По мне, не было разницы надел он его,или стоял бы передо мной с обнаженным торсом.

Тонкая ткань обтягивала, каждую мышцу, обрисовывая сильные плечи, ямку,идущую по позвоночнику, узкую талию. Он, то ли не заметил, что я пришла, то ли просто не стал поворачиваться,так как доваривал кофе. Снял турку с плиты, перелил содержимое в чашку и щедро плеснул ликера.

Я медленно двинулась в его направлении. Когда Нокс развернулся, держа в руках чашку, я оказалась прямо перед ним. Горячий взгляд опалили, заставил сделать осторожный шаг назад.

Его глаза были прямо перед моими, и мне совсем не нравилось то, что я в них вижу в глубине чарующей зелени. Там полыхнуло пламя. Оно обожгло меня, заставив от неожиданности задержать дыхание.

- Твое кофе, Вирена, - тихо и хрипло произнес он, протягивая мне чашку на блюдечке. Когда я ее брала, руки дрожали. Тонкий, гладкий фарфор выскользнул из пальцев, и чашка с дребезгом полетела на кафельный пол.

Представления не имею, как мы оба умудрились одновременно отскочить и не облиться горячим напитком.

- Простите, пробормотала я и кинулась подбирать осколки с пола. Тоже самое сделал и Нокс, что привело к вполне логичному финалу, в котором мой лоб столкнулся со лбом Нокса. Из глаз посыпались искры, я вскрикнула и, схватившись за ушибленное место, плюхнулась на зал.
- Вирена, ты в порядке? обеспокоенно кинулся ко мне Нокс, заставляя убрать руку от ушибленного места
- Не знаю... призналась, хлопая глазами и пытаясь избавиться от летающих перед ними звездочек.
- Подожди! Он, проигнорировав сладкую лужу на полу, поднялся и подошел к шкафу. #285769223 / 29-дек-2018 Порылся в нем,и протянул мне охлаждающий мешочек. Нужно было всего лишь стукнуть по мешочку, и срабатывала магия, покрывающая его морозными узорами. Вот, возьми, приложи!

Нокс помог мне подняться с пола и протянул охлаждающий мешочек. Я послушно поднесла его ко лбу. Наши руки соприкоснулись. От тепла его пальцев у меня перехватило дыхание. Я вздрогнула и отпрянула, но мужчина не позволил.

Его рука спустилась мне на талию, а обжигающий взгляд зеленых глаз намертво приковал к полу. Он был так близко, что у меня перехватило дыхание. Я не могла объяснить свои чувства. Легкое головокружение то ли от удара, то ли от не выветрившегося алкоголя и теплота, поднимающаяся от кончиков пальцев. В висках шумела кровь, а сердце стучала так часто, будто я бежала кросс.

Я, не отрываясь, смотрела на его губы. На четко очерченную верхнюю и чуть припухшую в месте удара нижнюю. Понимала, что это неправильно, но не могла ничего с собой поделать. Нокс был старше меня лет на десять, наверное. Мне безумно нравился другой, но сейчас в этой пустой кухне не было никого кроме него и его губ, на которых застыла едва заметная понимающая улыбка.

Не понимая, что я творю, осторожно приподнялась на цыпочки, инстинктивно стараясь стать ближе.

- Ненавижу вампиров, – непонятно к чему простонал он и в следующий момент накрыл мои губы поцелуем. Я ждала и не ждала этого момент. Воздуха в легких не оказалось, и я судорожно вздохнула, ухватившись за мягкий материал джемпера у него на груди.

Нокс целовал уверенно и умело. Сильные руки сжали меня в объятиях, не позволив даже пикнуть, притянули к мощному торсу, прошлись по спине. Жадные губы ласкали, сминая податливые мои. Я забывала, как дышать. Страсть полностью дезориентировала и я вцеплялась в него, потому что только так могла держаться на ногах. Щеки горели, а все тело словно пульсировало от ускорившей ток крови. Я не ожидала такого водоворота сложных эмоций. Мне не должно было это так сильно нравиться. Маги меня забери, мне вообще не должно было нравиться целоваться с преподавателем.

- Демоны, пробормотал он, чуть отстраняясь, и прижимаясь лбом к моему лбу. Что я творю?! Тебе лучше уйти спать...
- Не в курсе, куда идти. Пискнула я, все ещё не в силах придти в себя. Вы мне не показали комнату.

Я не знала, куда деться от стыда. «Я целовалась с преподом, который завалил меня два раза, — стучало в голове. - Да какая разница, сколько! Я целовалась с преподом!» И вот это было просто катастрофически. О том, что мне еще это посмело нравиться, я вообще старалась не думать.

Подняв глаза на Нокса, я поймала в его глазах отголосок своих же чувств. Он тоже не был в восторге от случившегося.

- Я должен был сдержаться. Прости... пробормотал оң. Это все вампирские феромоны. Если бы я предполагал, что подобное может случиться, отвез бы тебя в Академию, даже если бы думал, что меня уволят.
 - А вас бы уволили?
 - Не думаю. Я слишком хороший специалист.

Я опустила глаза. Вот как теперь с ним встречаться на отработках? Я же буду краснеть уже на подходе к кабинету.

- Это из-за магии Лиалы? дрожащим голосом уточнила я. Это она сделала меня такой...- я замешкалась, но он помог подобрать слово.
 - Желанной. Она сделала тебе такой желанной.
 - Но ведь это ненадолго?
 - Магии к утру не будет, отозвался он тихо.
 - Значит, все придет в норму? Так ведь?
- Обязательно придет, сказал Нокс, кажется, испытывая чувства, схожие с моими. Этими словами он успокаивал нас обоих.
 - Тогда покажите мне комнату.

Нокс кивнул и я вперед него помчалась на второй этаж, мечтая об одном, как бы не столкнуться с ним лишний раз. Он поцеловал меня потому, что я сейчас приманка для любого мужика. Все логично, а я-то почему потеряла голову, словно влюбленная дурочка? Трех бокалов коктейля для этого мало.

Когда я захлопнула у себя за спиной дверь, то сразу же рухнула навзничь на кровать, не понимая, как я вообще могла оказаться в такой ситуации. И что мне теперь делать. Вот хотя бы завтра с утра?

«Я поцеловал студентку! - именно эта мысль билась в голове и не давала успокоиться и отправиться спать. — Лично вот этими губами поставил крест на годами создаваемом имидже! Как такое вообще могло произойти?» Вампирская магия, отмаз конечно годный! Но это всего лишь отговорка для наивной девчонки. Если бы он не хотел целовать, никакая бы магия не заставила это сделать!

Нокс дрожащей рукой плеснул себе в бокал коньяк и сделал большой глоток. Алкоголя на сегодня было достаточно, но отказать себе в этом жесте отчаяния магистр не мог. Он вообще отказывал думать, о том, чем для него чревата эта потеря контроля.

Страшно представить, как все это смотрится со стороны. Затащил одурманенную девчонку к себе домой, приставал. Ни одно вампирское волшебство не могло на него так подействовать, да и зелье должно было оказать совсем иной эффект. Так что же такого в этой не самой красивой и одаренной студентке?

Нет, Вирена была вполне милой. Но она не первая милая за те пять лет, которые он посвятил преподаванию. Были и более красивые, соблазнительные. Те, кто недвусмысленно намекал и показывал заинтересованность. И ни одну из них он не поцеловал! Вирена же была совсем другая, и от него она шарахалась. Казалось бы, держаться от нее на расстоянии, не должно было составить труда. Но почему же, он этого не сделал? Хотя именно это было бы правильным.

Это пугало, как и пугали догадки о сути происходящего, которые пока Нокс от себя гнал. Он не хотел об этом думать и в это верить. Потому, что если догадки верны, это очень и очень плохо. Тогда проблемы только начинаются, причем у них обоих.

Мужчина раздраженно закупорил бутыль и убрал ее обратно в бар, а сам отправился наверх, спать. В другую гостевую спальню. Его собственная находилась слишком близко к той, которую заняла Вирена.

Завтра предстоял просто кошмарный день, точнее утро. Он предпочел бы не сталкиваться с Виреной. Желательно, никогда. К сожалению, в их случае это было нереально.

Я проснулась с утра с головной болью, спутанными волосами и пониманием масштаба кошмара, в который для меня может вылиться вчерашняя ночь. Так отвратительно я не чувствовала себя никогда. И дало даже не в стучащем молоточками в висках похмелье. Мне было до дрожи в руках стыдно. А ведь сейчас предстояло столкнуться с Ноксом внизу,и ехать до Академии, а потом ещё сдавать курсовик, и подозреваю не раз. Про долгие три семестра, которые еще будет длиться у нас сопромагия, со всеми зачетами и экзаменами, я предпочитала не думать.

Я наскоро оделась. Вечернее платье с утра смотрелось, конечно, нелепо. Но другого варианта у меня не имелось. Спутанные волосы я просто заплела в косу. В ванной комнате смыла разводы макияжа и выскользнула и комнаты, молясь, чтобы удача улыбнулась мне хотя бы с утра, раз ночью подложила такую подлянку. По лестнице спускалась на носочках, даже старалась не дышать.

Счастье сегодня было со мной. Нокс, похоже, ещё спал, поэтому я не раздумывая обулась и от греха подальше кинулась прочь из его дома. Кое-какая наличность у меня при себе была, поэтому я не переживала. До академии доберусь, а заодно и мысли приведу в порядок.

Я панически боялась, что не успею выйти да дверь. Но к счастью, меня никто не остановил, и сбежать получилось беспрепятственно. Немного поплутала по центру города, но достаточно быстро вышла к вокзалу. Денег как раз хватило, чтобы купить билет до пригорода, где и располагалась Академия. Я взглянула расписание,и, убедившись, что до моего рейса осталось меньше получаса, устроилась в зале ожидания.

Пока ждала пассажирский кэб,то и дело оглядывалась через плечо, словно боялась, что Нокс последует за мной, будто я сбежала из плена. Руки тряслись, и я заметно нервничала. Все еще не верилось в то, что я сотворила подобную глупость. Как можно было целоваться с преподавателем? От воспоминаний щеки полыхнули алым,и внизу живота разлилось раздражающее тепло. Мне понравилось. Как ни противно было признавать, поцелуй с магистром врезался в память. Я возвращалась в тот миг, каждый раз едва только закрывала глаза. Очень хотелось думать, что ощущения были такими яркими только потому, что вчера я была слегка не в адеквате, да и он тоже. Мне даже Лиалой не противно было целоваться, а она вообще девушка!

Эта мысль меня немного отрезвила и успокоила и до Академии я добралась относительно спокойная. Когда я вошла в ворота Академии, время близилось к обеду и до торжественного мероприятия оставалось не так много времени, а я не представляла, есть ли у меня платье и совершенно не успевала позаботиться о каком-либо образе. Поразить сегодня могла только не выспавшейся физиономией. Оставалось надеяться, что я буду не самая убогая на благотворительном балу.

Через двор академии я промчалась максимально быстро. Сплетников у нас было много. Не то, чтобы я нарушила какое-то правило академии, но мне не очень хотелось, чтобы все и каждый знали, что я сегодня вернулась в том же платье, в котором уехала вчера вечером.

Пока шла до комнаты думала, как бы свести к минимуму объяснения с девчонками, которые, скорее всего, уже лезли на потолок от беспокойства. И самое главное, как не проколоться и не покраснеть во время рассказала. Соседки у меня были на редкость проницательные. И умели задавать нужные вопросы.

Когда, вдохнув в грудь побольше воздуха, я толкнула дверь к себе в комнату, то даже не сразу решилась зайти. Такого гостя я точно не ожидала увидеть. Первой мыслью было сбежать, как можно быстрее и дальше отсюда. Потом я хотела просто устроиться скандал, но на меня смотрели такими несчастными глазами, все, кто находился внутри, что я промолчала и сделала осторожненький шажок внутрь.

Вообще, в нашей маленькой комнате собралось слишком много действующих лиц. Дан, как всегда прикрытый халатиком Стеффи. Парень, казалось, вообще был полностью лишен смущения. За него смущалась Элси, которая даже отсела от бесстыдника подальше. Стеффи с вечно жующим Халявой на руках, и вишенкой на торте Лиала с розовыми волосами.

Вампираша сидела на моей кровати и обнимала объемный сундучок. Вид она имела несчастный и несколько пристыженный, поэтому я не запустила в нее с порога табуреткой.

- Виреночка! – кинулись ко мне девчонки. - Ты где была?! Мы так переживали!

- Ночевала у магистра Нокса в городе, выдавила из себя я, опасаясь дальнейших вопросов и подколок. Но к счастью их не последовало.
 - Он не сильно тебя ругал? уточнила Элси. Данчик нам все рассказал.
- Нет, не сильно, процедила я сквозь зубы, пристально смотря на Лиалу и размышляя, все это что именно. Не уверена, что сейчас я хотела этот вопрос прояснять.
 - Ну прости меня! надула губы вампирша. Видишь, я пришла извиняться.

Она потрясла розовым чемоданчиком. Девочки, тоже смотрели на меня несчастно, видимо, историю им все же поведали и покаялись достаточно искренне, раз Лиала все ещё сидела тут.

- И как ты собираешься передо мной извиняться? все еще недоверчиво сказала я. И вы действительно рассказали все? А Дан? Или версию для вас удобную.
- Мы рассказали все, вздохнула Лиала. Мне стыдно, призналась она. Подумала и добавила. Ну почти стыдно. Я перегнула палку, а те парни, которые потом начали качать права, вообще потеряли страх. Как только я их увидела тут же побежала за Самирой.
 - Допустим, согласилась я. Но все же, зачем ты здесь.
 - Увидишь, хищно сверкнула зубами Лиала. Садись.
 - Не уверена, что хочу! Я попятилась, взирая на вампиршу с подозрением.
 - Ну Вир, заныла Стеффи, Ли принесла такое платье просто вау. Мы тебе его не покажем. «Так! подумала я. Значит, она уже просто Ли! Мои подруги предательницы!»
- Из-за нее я попала в дикие неприятности! попыталась надавить на больное. Должны же мои соседки хотя бы чуть-чуть меня пожалеть.
- Ну я же извинилась? искренне недоумевала дива, и я поняла, что спорить и дальше нет смысла. Наверное, такое поведение у вампиров в крови. Вон из-за Дана, я всегда оказываюсь в неприятностях. И он тоже смотрит на меня примерно, как и Лиала со смесью раскаяния и недоумения.
- Что ты собираешься со мной делать? уже спокойнее спросила я. Уж либо выгонять Лиалу прочь, либо перестать скандалить. Выгонять вампиршу не хотелось, было интересно, что она задумала.
- Это мой волшебный чемоданчик с косметикой. Садись, будем собирать тебя на бал или что у вас тут за мероприятие?

От такого напора я растерялась. Оказалась не готова к личному визажисту.

- Вообще-то я ещё в душе сегодня не была. Из-за тебя! попыталась я выиграть еще немного времени. Моя жизнь в последнее время неслась как-то слишком уж быстро, а мне хотелось хотя бы на миг остановиться и подумать.
 - Не смею задерживать! подняла руки вампирша. Смиренно жду.

Я кивнула и умчалась, смывать с себя запахи ночного клуба и поцелуи Нокса. Признаюсь, в душе от друзей я скрывалась минут двадцать и вышла лишь, когда мне начали барабанить в дверь ванной и угрожать различными расправами.

Меня уже ждали, вооружившись кисточками, палетками с тенями и еще чем-то, о назначении которого, я могла только догадываться. Под действие волшебного чемоданчика вампирши попали мы все. Конечно, основное внимание Лиала уделила мне, все же именно я должна была поразить всех на благотворительном балу.

Сначала мне приказали закрыть глаза и расслабиться, а потом просто отвернули от зеркала. Я чувствовала, как Лиала делает какие-то манипуляции с моим лицом и волосами, но оставалась в неведении. Чем больше проходило времени,тем сильнее было волнение. Интересно, что она сделала с моим лицом?

- Heт! - сказали девчонки, едва я попыталась открыть глаза. – Платье тоже видеть нельзя. Надевай с закрытыми глазами.

Делать нечего. Пришлось подчиниться и позволить себя бесцеремонно запихнуть в платье. Мне хотелось верить, что Дана перед этим действом хотя бы отвернули лицом к стене. Я не хотела демонстрировать ему свое нижнее белье.

-Можешь открывать глаза, - хором сказали мне девчонки и я повиновалась.

Поворачивалась с изрядной долей опасения. Я не знала, как далеко распространяется креативность Лиалы. И не была уверена, что мне ее полет фантазии придется по душе. Дар речи пропал напрочь. Из зеркала на меня смотрела незнакомка - красивая, далекая и поражающая. Это была не я.

Никогда не думала, что человека может так сильно изменить одежда и макияж. Серебряными блесками на моем лице была нарисована ажурная маска, в уголках глаз, словно застывшие капельки росы блестели прозрачные камушки. Ресницы стали неестественно длинными и самые кончики серебрились, словно их покрыл иней. Так же выглядели и волосы. У корней мои, русые, к концам они стали сребристого цвета и были словно припорошены снегом.

Платье тоже впечатляло. Оно все было морозно-ледяным. А ещё при каждом шаге, когда разлетались верхние полупрозрачные слои, обнажался нижний футляр из кроваво-красного шелка. Это смотрелось неожиданно и притягивало взгляд, как и мои губы. Они тоже были ярко-алыми. Я никогда себе не позволяла делать такой макияж,и была уверена, что впредь никогда в жизни не решусь, но сегодня он был уместен,и я была в восторге.

- Ну что? — заискивающе спросила меня Лиала. - Ты меня простила? Разве я могла ответить ей : «Нет»?

После того, как вампирша убедилась, что я довольна, она приступила к макияжу и укладке моих соседок. Подозреваю, этим она их и подкупила. В ином случае ее вместе с Даном выгнали бы из комнаты взашей.

После того, как мы все трое были полностью готовы, Дан и Лиала попрощались и улетели. Причем, если Дан оставил после себя скомканный халатик Стеффи, то Лиала умудрилась, обернувшись мышкой забрать и платье, и чемоданчик. Только стояла перед нами одетая, в руках с ридикюлем и вот уже летит черной мышкой в сторону форточки. Вот оказывается, как умеют небракованные вампиры.

Я переживала перед официальным мероприятием. Хотя если бы не участие в отборе то, вообще, скорее всего, бы проигнорировала репетицию зимнего бала. Мне вполне было достаточно в этом сезоне одного пафосного мероприятия, на котором больше половины времени ректор и приглашенные гости будут толкать разные пафосные речи.

Но сегодня был особый день, и я жаждала произвести впечатление на одного конкретного парня. Ну и у тереть нос не в меру наглой блондинке, которая точно сегодня будет метить на первое место в нашем неофициальном зачете. Последний раз бросив взгляд в зеркало, мы отправились в центральный зал академии.

ГЛАВА 23

Я шла чуть впереди, а девчонки сзади, словно моя свита. На Стеффи было алое открытое платье, а на Элси нежное, бледно-розовое. В нем она была похожая, на фею, вылезшую из цветка.

Я с жадностью рассматривала других участниц. Эссиль, конечно, была великолепна. Черное, ниспадающее платье, по подолу которого рассыпаны жемчужины, мерцающие при каждом шаге. Ее роскошные белокурые волосы спускались по спине каскадом аккуратных локонов. Я выискивала в толпе знакомые лица и отмечала, все участницы выглядят достойно, за исключением парочки совсем уж чудных персонажей.

Например, девушка-художница, которую мне было жалко на прошлом испытании, сейчас перемудрила саму себя. Надела скромное зеленое платье, а на голову нацепила огромную палитру. В руках девушка тащила кисть, больше своего роста. Нет, безусловно, художница поражала воображение. Не поспоришь. Но на нее косились в лучшем случае подозрительно.

Еще одна участница, имя которой я не запомнила, надела красивое, дорогой платье из струящегося золотистого материала, и вся, словно ветчина из лавки «Мясной дворик» перевязалась алой лентой. В нескольких местах красовались огромные банты. Один под коленями, один на талии, а другой на шее. Тот который на шее постоянно лез ей в рот, и девушка совсем не изящно от него отплевывалась. Весь ее вид не вызывал ничего, кроме недоумения.

С оригинальностью, как и в случае с художницей, все было хорошо, а вот со здравым смыслом как-то не очень. Пока народ собирался в актовом зале, конкурсантки успели изучить друг друга с ног до головы и продефилировать перед Джевисом. Некоторые не один раз.

Эссиль, прилипла к парню и не желала отходить, поэтому я намеренно даже приближаться не стала. Стояла и смотрела издалека. Он поймал мой взгляд и улыбнулся одними губами, но сам тоже не подошел, хотя не думаю, что Эссиль привязала его к себе за ногу.

Стало немного обидно, но тут в зале появился мэр Ревенбурга, ректор и ещё какие-то официальные лица и обида отступила, ее заменила скука. Следующие полчаса мы слушали о многовековых традициях, о блестящем, образовании, которое дает наша Академия и еще о чемто, что мной воспринималось, как одно большое «бла-бла-бла».

Это было то, за что я терпеть не могла такие мероприятия. Самое главное, что приходилось стоять и делать заинтересованный вид. Начнешь болтать с соседками по несчастью, тут же заметят, и отчитают прилюдно. Такое не раз случалось. Наш ректор терпеть не мог, когда его не слушали. И ладно бы вещал что-то интересное. Так нет год от года одно и то же, даже построение фраз не менял.

После выступления ректора и мэра, слово дали и очередным гостям, а нам захотелось залезть на стенку. Примерно через час мучений началась торжественная часть – выступление лучших коллективов академии, и стало можно вздохнуть. Концерт был коротким, и довольно зрелищным. А потом все участники разбрелись по залу. По периметру стояли столы, там проходила традиционная зимняя ярмарка, та самая благотворительная часть мероприятия. Я, чтобы поддержать давнюю традицию Академии прогулялась между столов и даже прикупила пару безделушек, которые можно использовать, как сувениры друзьям.

Когда я возвращалась от столов к девчонкам,то заметила, что блистающая Донателла держит под руку Эссиль и что-то мило щебечет ей на ухо. Едва завидев меня, она улыбнулась своей спутнице, будто бы прося прощение, и сделала шаг мне навстречу. Я мысленно сжалась, опасаясь услышать гадость, но Донателла меня удивила.

- Великолепно, Вирена, похвалила она. Ты сумела сегодня превзойти даже Эссиль. Я признаю это, даже, несмотря на то, что нежно люблю мою кузину, «Так вот откуда растут ноги у трепетного отношения?» подумала я, а Донателла закончила, сегодня первый цветок твой.
 - А разве решает не Джевис? спросила я, все ещё ожидая подвоха.
- Ну, при условии, что сегодня он не сводит с тебя глаз... Она кивнула в сторону парня на другом конце зала. То думаю, наше с ним мнение в этом вопросе совпадет. Просто, не хочу, чтобы ты считала, будто я пристрастна.

Донателла ушла, а я так и осталась стоять посередине зала, пытаясь понять, что вообще произошло. У Донателлы проснулась объективность? Меня повысили? Или это какая-то каверза? Я так и не смогла определиться. А пока размышляла, мои девчонки куда-то делись,и я осталась одна среди пестрой студенческой толпы. Впрочем, не скажу, чтобы сильно расстроилась. Тут были все знакомые, поэтому я медленно прогуливалась по залу, останавливаясь поболтать, то с одними знакомыми,то с другими. Ноги устали, а вечер был откровенно скучным. Тяжелый взгляд на спине я почувствовала, когда шла мимо балкона, с которого за нами следили преподаватели. Вскинула глаза и увидела Нокса, который смотрел на меня мрачно и пристально. Заметив, что я заметила, он отступил в тень, а спустя секунду я увидела, как он спускается по лестнице и направляется в мою сторону. Меня накрыла паника. Последнее, что я хотела сейчас — это встретиться с ним лицом к лицу.

Не знаю, как это смотрелось со стороны, но я предпочла позорно сбежать. Он какое-то время следовал за мной, но я успешно ускользала, и была готова это делать до конца вечера. Знала, в толпе Нокс не будет пытаться меня остановить. По крайней мере, не станет это делать настойчиво.

От преследования меня спасла, грянувшая первая свободная композиция. Едва она началась, как меня поймал за талию Джевис. Он легко и непринужденно воткнул мне в волосы серебристую розу — знак, что я успешно прошла уже третье испытание. Я не ожидала такого, если честно. Думала, вылечу на втором испытании или третьем. Интересно, сколько их всего нас ждет? Об этом никто участницам отбора не говорил.

- Ты сегодня просто невероятная! сказал Джевис. Ты всегда красива, но сегодня... слов нет.
- Я всегда обычная, отшутилась я, стараясь не покраснеть от комплиментов парня. А сегодня да, красивая. Даже спорить не буду.

Признаться было очень приятно не только говорить это, но и чувствовать. Мне самой нравился образ,и я не считала нужным отрицать очевидное. Я всегда старалась быть честной, хотя бы сама с собой.

Мы медленно кружили по залу и болтали о пустяках. Несколько раз я поймала злобный взгляд Эссиль, но мне было все равно. Джевис наклонялся прямо к моему уху, если хотел то-то сказать, и со стороны казалось, будто он нежно целует меня в щеку. Его губы и, правда, едва ощутимыми крыльями бабочки порхнули по виску, заставив меня вспыхнуть.

- Давай, сбежим куда-нибудь после бала? предложил он. Ну пожалуйста!
- Не знаю... нерешительно сказала я. Куда, например?
- Буду ждать тебя на балконе, через полчаса. У меня как раз закончатся все цветы. Он свернул озорной улыбкой и исчез, прежде, чем я успела озвучить свое согласие. Видимо, он не допускал отказа. Самонадеянный пижон, правда, демонически привлекательный.

Композиция закончилась, и я отошла к стене, пытаясь отдышаться. От радостного возбуждения кружилась голова. Несмотря на ответ «не знаю» я уже решила, что обязательно пойду вечером на балкон, и будь, что будет. Именно сегодня я хотела сбежать с Джевисом хоть на край света (главное, чтобы к утру понедельника и отработке быть на месте) и в тайне надеялась, что он поможет выкинуть из головы поцелуи Нокса. А если зайти в мечтах дальше, сотрет воспоминания своими.

- Эссиль ревнует, с долей наслаждения сообщила мне Донателла. Я даже не заметила, как она ко мне подошла. Вчера она летала на крыльях,так как Джевис позвал ее кататься на озеро, а сегодня появилась ты,и все ей испортила... Вот уж не ожидала такого от серой мышки. Зря мы тебя сразу списали со счетов. Ты сумела удивить. Всех.
- Что? пробормотала я, чувствуя, словно сверху на голову мне вылили ведро воды, а точнее помоев.
- Ревнует, говорю, повторила Донателла, с улыбкой разглядывая меня. Знала, какую реакцию вызовут ее слова? Или случайно попала по больному месту?
- Ничего... пробормотала я по возможности вежливо. Думаю, Эссиль справится со своими эмошиями.
- Конечно, Донателла не стала отрицать. Она сильная и умная девочка. А еще очень хитрая. И всегда добивается своего.

Надо ли говорить, что под «своим» Донателла имела в виду Джевиса. Я обмолвилась ещё парой слов с девушкой, преимущественно не понимая, о чем говорю, и едва Донателла отошла в сторону, поспешила убраться отсюда, как можно быстрее и дальше. Даже девчонок не стала дожидаться. Меня душили слезы,и я не могла себе позволить разрыдаться на людях.

«Все же Джевис - мерзавец! - размышляла я, пока стремительно неслась по коридору. — Позвал меня, а когда я отказалась, удовлетворился Эссиль! Как удобно и просто? Можно бесконечно заменять одну девушку другой, и всегда останешься в выигрыше. Интересно, когда я сегодня не приду, он тоже к ней пойдет?» Впрочем, об этом я даже думать не хотела. Пусть делает все, что хочет, а я в эти игры больше не играю.

В комнате я бросилась на подушку и разрыдалась в голос. До этого дремавший на подоконнике Халява,испуганно встрепенулся и перебрался ко мне в кровать. Он долго сидел рядом со мной, печально вздыхал и поглаживал меня по спине крылышком. От этого неожиданного жеста нежности от неведомой твари из нижнего мира теплело на душе,и я рыдала ещё громче, а демоненыш сидел и жалел меня до тех пор, пока я не уснула. Накрашенная и в самом красивом в моей жизни платье.

ГЛАВА 24

К счастью, девчонки, когда вернулись в комнату не стали меня будить. Видимо, мой вид, натолкнул их на мысль о том, что я чем-то расстроена. Зато с утра, когда я как зомби встала, умылась и швырнула в угол платье, меня ждал самый настоящий допрос.

Передо мной на столе лежал конверт со следующим заданием, но я не собиралась его даже вскрывать. Отодвинула на краешек стола и начала собираться на завтрак.

Первой не выдержала Элси и потребовала.

- Рассказывай, что произошло? Джевис с тебя не сводил взгляд, он тебе первой отдал цветок. А потом ты куда-то исчезла! Как выяснилось, ушла спать в платье и с макияжем. Ты даже итогов не дождалась. Пришлось нам узнавать из своих источников.

Я не смогла удержать усмешку. Этот отбор вышел каким-то очень уж не тайным. Или это мои подружки могли найти любую нужную им информацию.

- Кстати, выгнали сразу двоих, доложила Стеффи.
- Да? Оказывается то, что я расстроена, не лишило меня любопытства.
- Эту с тарелкой на голове, отрапортовала подруга. И «Ветчину в подарок».
- Ну, что и следовало ожидать, кивнула я.
- Так что произошло? напомнила Элси. Отвязаться от нее было нереально, и я это прекрасно знала, поэтому послушно начала рассказывать.
- Вчера Джевис позвал меня на свидание. К слову во второй раз. Даже в третий, если быть точной. Только вот в прошлый раз, я ему отказала
 - Почему? удивились девчонки.
- Потому что ездила с Даном в «Укус». Джевис же приглашал отправиться с ним и друзьями кататься на коньках.
 - Но вчера-то ты согласилась? уточнила Элси. Я все еще не могу понять, в чем проблема?
 - Согласилась, не стала отрицать я. Но не пошла.
- Это ещё почему? вступила в разговор Стеффи, которая обычно предпочитала отмалчиваться, если Элси вела допрос.
- Донателла обмолвилась, что в пятницу туда, куда не поехала я, поехала Эссиль... Представьте? Я не смогла, а он не растерялся и позвал другую. А вчера снова без зазрения совести пригласил меня. Как я себя должна чувствовать?
- Вот мерзавец! возмутилась Стеффи.- Между прочим, мы тебя предупреждали на его счет! Богатенький, избалованный мерзавец.
 - Может быть, она сама напросилась? уточнила более мягкая Элси.
- Ты сама-то себе веришь? фыркнула я. Он играет мной, как кошка мышкой. Да и Эссиль тоже. Мне этого не нужно. Поэтому, пошла зубрить сопромагию и плевала на все отборы.
- Нет, Вир, осторожно начала Элси. Я видела, как Эссиль подходила к Донатаелле и интересовалась, куда они вечером едут. Донателла что-то говорила про коньки. Я не вслушивалась. Это было как раз в пятницу.
- Может, он действительно не звал эту наглую блондинку? согласилась Стеффи с доводами подруги.
- Может, в душе зародилось сомнение, но я решила его усилием воли задавить. Но я не хочу снова рыдать и разбираться кто прав, а кто виноват. Так что я завтракать и в библиотеку. Пожалуй, посвящу сегодняшний день учебе. Так ради разнообразия. Сопромагия сама себя не выучит, к моему великому сожалению.
- Я запретила себе реветь, страдать, да и вообще думать о чем бы то ни было, кроме курсовой. К сожалению, рядом с думами о сопромагии находились мысли о ее преподавателе. А вспоминать о Ноксе хотелось даже меньше, чем о Джевисе.
- Я быстро заскочила в столовую. Не чувствуя вкуса позавтракала и отправилась в библиотеку. Если бы не была так расстроена и погружена в свои страдания, то, наверное, бы успела вовремя заметить опасность в виде Джевиса и сбежать, но так обратила на него внимание, только когда он меня окликнул.
- Я ждал тебя вчера вечером. В голосе парня звучал упрек, а в голубых глазах застыла тоска. Мне даже стыдно стало.
 - А я не пришла...
- Знаешь, я это заметил. Прождал тебя почти час... Наверное, он хотел, чтобы мне стало стыдно. Мне и стало бы, если бы я кинула его просто так.
 - Думаю, что Эссиль тебя утешила.
- О чем ты? так искренне удивился он и я растерялась. Впервые в голову пришла мысль, что, возможно, девчонки правы и Джевис ни в чем не виноват?

- Но в пятницу же после того, как я не поехала с тобой кататься на коньках, ты позвал ее с собой. Поэтому я предположила, что и вчера ты не заскучаешь.
- Так это из-за пятницы, Вирена? Ты слишком много предполагаешь, пробормотал он, сделав шаг вперед. Но я не звал Эссиль. Она сама явилась. Формально ее позвала Донателла, но особо ее никто не ждал. Она покаталась немного и смоталась домой. Эссиль мне не нравится. Точнее... Он замялся. Она мне нравилась одно время. Но это прошло.
 - И что же случилось? скептически поинтересовалась я.
- Я узнал ее поближе, простодушно пожал плечами парень. Если бы он пустился в пространные объяснения, я бы не поверила, а так слишком искренне звучал ее голос.
- Не знаю, что сказать...- Я покачала головой. Просто Донателла обмолвилась. Она говорила, что Эссиль позвал ты.
- Никогда не верь тому, что говорит Донателла особенно, если сказанное касается Эссиль. Они двоюродные сестры и перегрызут глотку друг за друга. Друг другу, безусловно, тоже. Но это во вторую очередь. Конечно, она сказала тебе то, что ее просила Эссиль.
 - Тогда... Я опустила глаза. Наверное, мне стоит попросить у тебя прощение.
- Наверное, усмехнулся он. Я бы пригласил тебя извиняться сегодня. Но завтра с утра у меня экзамен на полигоне. Уезжаем еще затемно, надо пораньше лечь спать, а я ещё не готовился.
 - Да, все нормально. У меня у самой сегодня день, посвященный сопромагии.
 - О-о-о, у тебя Нокс преподает! протянул Джевис. Сочувствую. Мужик-зверь.
 - Не то слово, отмахнулась я и печально вздохнула.
 - Тогда встретимся завтра на испытании?
- Я даже не знаю какое, призналась я. Была зла и не вскрыла конверт. Не хотела продолжать отбор.
- Это ты зря! Тебе нужно участвовать, я желаю тебе победы и по секрету скажу, что вас завтра ждет. Он наклонился к моему уху и, мазнув губами по мочке, сказал. Ты должна будешь найти меня в зеркальном лабиринте. Кто найдет первым,то получит романтический ужин в моей компании? Ну а последняя участница уйдет с отбора.
 - А если, вдруг, я не смогу найти?
 - Я буду тебе помогать. Не готов тратить романтический ужин и свое время на кого попало.
 - А шампанское на романтическом ужине будет? лукаво уточнила я.
- Какой же романтический ужин без шампанского? усмехнулся Джевис, помахал мне рукой и скрылся в коридоре, а я отправилась давиться сопромагией.

Весь оставшийся вечер витала в романтичных облаках. Наше взаимоотношение с Джевисом напоминало качели. Едва мы только приближались друг к другу, как нас тут же раскидывало в разные стороны и это мне порядком надоело. «Зато с Ноксом притягивает», — подло напомнил внутренний голос.

В один момент в подобном положении вещей, я видела предзнаменование, а в другой — наоборот, была твердо уверена, что испытания нам даны, чтобы их мужественно преодолевать. Желательно вдвоем. Пожалуй, впервые с начала отбора мне действительно хотелось пройти испытании первой. Я не знала, что это за магический лабиринт, поэтому думала об этом все те четыре часа, которые провела в библиотеке. Сегодня что бы я ни читала, все моментально выветривалось из головы. Мне чудом удалось выполнить все задания Нокса. Несколько раз мне просто хотелось сдаться,и вообще завтра пропустить очередное занятие.

Мысль о том, что завтра придется идти к магистру на отработу очень пугала. От идеи прогулять, я отказалась лишь потому, что не хотела показывать свою слабость и делать вид, будто поцелуй меня слишком уж впечатлил или затронул. Хватит того, что я побегала от магистра на балу. Если я еще завтра не явлюсь, думаю, он сильно разозлится. Лучше превозмочь и сделать вид, будто ничего не произошло. В конце концов, если сразу не победить свой страх, потом будет ещё сложнее.

После библиотеки я зашла за девчонками, и мы отправились поужинать. Джевис не обманул. Его не было в столовой, как и всех парней из их компании. Донателла, Катриона и Эссиль сидели за столиком без мужского внимания и о чем-то весело щебетали. Я кивком головы показала на них девчонкам, и мы отсели, как можно дальше. Народа было много, поэтому ни они нас не видели, ни мы их. Получилось спокойно и неторопливо пообедать, поболтать. Я рассказала про встречу с Джевисом, девчонки вполне искренне за меня порадовались и в

комнату мы вернулись совсем поздно. Даже Элси, изначально очень скептически настроенная в отношении меня и Джевиса, кажется, начала проникаться к нему симпатией.

В комнате я все же распечатала письмо. Следующее испытание должно было проходить завтра вечером, на крыше корпуса Б. Там у стихиников проходили занятия по физической подготовке. Про сам зеркальный лабиринт было ни сказано, ни слова. Мне оставалось только гадать, что меня в нем ждет.

- На крыше же жуть, как холодно! сказала Элси и поежилась.
- Ага... мрачно заметила я, а тут указано «Потрудитесь иметь соблазнительный вид. Завтра тернистым путем, вы пойдете к лучшему свиданию в своей жизни», а еще приписка для непонятливых. «Вечернее платье, туфли на каблуке».
 - Совсем невесело, заметила Стеффи.
 - И снова платье! сокрушенно простонала я. Элси, я снова залезу в твой шкаф.
- Залезай, конечно, флегматично отозвалась подруга. Но вообще твоя вампирская воздыхательница оставила целый гардероб.
 - И вы молчали? возмутилась я.
- Она нас подкупила, простодушно сообщили девчонки. Поэтому мы пообещали ей, что будем выдавать тебе наряды по мере необходимости.
- А где все это добро хранится? У нас вроде бы не так много места, чтобы я не заметила ворох платьев.
 - Ой, у этих певцов свои тайны. Смотри!

Стеффи подошла к шкафу и из платяного отделения выкатила плоский черный ящик на колесиках. Нажала на невидимую кнопку, и он моментально раскрылся, заняв почти всю нашу комнату. В нем была целая гардеробная с кучей платьев и туфель.

- Эта вся роскошь твоя, кроме вон того угла и этого! доложила она. Это наше, но тоже можешь одевать!
 - У меня нет слов, призналась я.
 - У нас тоже не было.
- Ладно... Я опасливо покосилась на наряды. Значит, проблема с платьем решена. Уже хорошо. Надеюсь, у Донателлы хватит ума не заморозить нас напрочь. Иначе отбор перестанет быть развлечением.
- Лабиринт все же предполагает помещение... задумчиво протянула Стеффи. Может, позовем Дана? Вдруг он в курсе?
- Нет, отмахнулась я. Если явится Дан, то снова не будем спать всю ночь. А у меня завтра...
 - Снова отработка. Когда же он от тебя отстанет?! в сердцах выдохнула Стеффи.
 - Да... Я поморщилась. Причем, завтра сложная...
 - Почему это?
- Потому, что чувствую себя неловко! нехотя призналась я. Он утаскивал меня из ночного клуба и получил по морде. Из-за меня же.
- Но он сумел тебя защитить... молодец мужик, справился с вампирами, восхищенно протянула Стеффи. На такое не каждый обученный наемник способен.
- Ты знаешь, думаю, он предпочел бы, чтобы это никто не знал. А я знаю. Я вообще знаю про него больше, чем мне бы хотелось.
- Я бы тоже очень смущалась, призналась Элси. Неловко. Он же преподаватель, сочувствую...
- «Это ты ещё про поцелуй не знаешь», мрачно подумала я и отправилась спать, стащив с подоконника Халяву,и силком засунув сонного, вяло отбивающегося демоненка под одеяло.

Я шла на отработку к Ноксу на подгибающихся ногах. Я чувствовала себя просто ужасно, и сегодня, как назло, ничего мне не мешало. Не вызывал к себе ректор, не пыталась оклеветать Эссиль, Джевис не приглашал на свидание. Коридор был пуст, и шла я по нему, как на эшафот.

По мере того, как сокращалось расстояние между мной и кабинетом, становилось все страшнее и страшнее, а желание повернуть назад стало почти непреодолимым. В итоге я замерла перед дверью кабинета, и, наверное,так и не решилась бы зайти, если бы дверь не распахнулась прямо перед моим носом.

- Заходи, Вирена, – скомандовал Нокс, и я осторожненько прошла внутрь, отмечая, что сегодня магистр выглядит еще более суровым и недосягаемым, чем обычно. Именно таким я привыкла видеть его на парах. До того, как попыталась стащить носок.

Я осторожно прошла за ним через весь кабинет к преподавательскому столу и уселась за первую парту, разложив бумаги и расчеты.

- Не стоит, холодно заметил он и протянул мне зачетку.
- Что это? Я смотрела на зачетку, как на дохлую мышь и не понимала, что все это значит.
- Ну ты же хотела этого.
- Что именно хотела, позвольте спросить? Мой голос дрожал, и я начинала злиться, прекрасно понимая, куда клонит магистр.
 - Ты хотела получить оценку по моему предмету. Я тебе ее поставил. На, возьми.
- Плата за молчание? усмехнулась я, но зачетку так и не взяла. Знаете, что? очень тихо и зло спросила я. А засуньте эту зачетку в свою задницу! Думаете, я бы без вашего щедрого жеста побежала всем рассказывать? Я вообще не хочу вспоминать о той ноче,и с удовольствием не вспомнила бы, если бы вы не начали этот разговор. И я напишу вашу долбанную курсовую. На что, кстати, напишу? Я вырвала из его руки зачетку и несколько долгих минут таращилась на высший балл. Даже на это напишу, всем назло. Не надо меня унижать! крикнула я, вскочила и пулей вылетела из кабинета.

Кажется, магистр оказался обескуражен. Он не сказал мне ни слова. Так и остался стоять столбом, возле своего письменного стола, а меня душила злость. Я была в таком гневе, что словами не передать.

Впервые в своей жизни, я сама вышла на пробежку. Просто поняла, что не способна всю скопившуюся злость держаться в себе. Кинула учебные материалы в комнате, надела куртку, ботинки и вышла на улицу. Первый круг возле Академии я жалела о том, что вообще решилась на такую глупость, как пробежка. Злость не уходила, неприятные мысли тоже, а легкие начали болеть уже через несколько метров. Но чем дольше я превозмогала себя, чем больше кругов оставалось за спиной, тем чище становился мой разум. Дыхание сбивалось, под курткой по спине ручьями тек пот, а я все бежала и бежала, мысленно избавляясь от бешенства, принимая окружающий мир и даже прощая Нокса. Ему, наверное, тоже было нелегко переступить через себя и предложить мне подобное. Во всем виновато его отношение ко мне. Он совсем меня не знает, поэтому и подумал, что я способна такую подлость. Надеюсь, после моего выступления, он понял, насколько сильно ошибался.

Хотя халявную отметку все же было немного жалко. Может быть, я погорячилась, отказавшись от нее? Она бы позволила не только забыть о сопромагии на две недели зимних каникул, но и избавила бы от смущающего общества Нокса. А уж в течении семестра на парах, я как-нибудь его сумею выдержать. Впрочем, смысл после драки махать кулаками? Я свое слово уже сказала. Значит, нужно просто бежать быстрее, а потом сходить в душ, отдохнуть и собираться на очередное испытание.

А девчонка оказалась не простой. Сложнее, упрямее. Интереснее? И губы у нее такие мягкие, пахнущие клубникой и алкоголем! Теперь в голове бардак, в руке зажатая зачетка с треклятой оценкой, а в кабинете аромат ее духов. Как вышло так, что он - непробиваемый и спокойный, начинал творить феерические глупости, едва только она появлялась на горизонте? И каждое его действие оказывалось в корне неверным.

Он, признаться, думал, что Вирена предпочтет получить оценку, и исчезнуть подальше от него хотя бы на несколько недель. Так было бы проще. Ему однозначно. После того нечаянного

поцелуя тело, горело как в огне всю ночь,и уснул он только под утро. Наверное, тогда, когда Вирена уже сбежала.

Если сначала Нокс думал, что зелье не получилось или принимать его нужно было внутрь, а не купаться,то сейчас мог с уверенность сказать, оно подействовало. Только он не хотел себе признаваться каким образом.

Хотел вычеркнуть Вирену из своей жизни, но и это не вышло. И вот что с ней теперь делать? И самое главное, что в этой ситуации делать с собой? Как заставить себя держаться подальше от такого притягательного и совершенно ненужного объекта?

Как вселенная вообще могла так над ним пошутить?

В целом мне удалось придержаться своего плана. За одним лишь исключением. Я уснула раньше, чем сходила в душ. Разделась и рухнула навзничь на кровать, вырубившись в ту же секунду. Я устала так сильно, что меня не беспокоили ровным счетом никакие мысли. И это было замечательно. У меня просто в голове не осталось ничего, кроме пульсирующей крови. Даже Халява, который с порога принялся вымогать булки не смог меня расшевелить. Проснулась я уже после ужина. Хорошо хоть девчонки принесли мне поесть, и не стали будить.

- Ну ты и дрыхнуть Вирена! сказала Стеффи. Тебя снова, что ли Нокс бегать заставил? Ну судя по одежде, раскиданной по комнате и твоему умученному виду.
- Да, не испытывая угрызений совести, соврала я. Просто потому, что не могла рассказать девчонкам истинную причину моего зимнего забега.
 - Вот же зараза. Ладно, заставляет работу переделывать, но бегать! Не преподаватель, а тиран!
- Да ладно! отмахнулась я. Пожалуй, бегать, в отличие от сопромагии, мне даже начинает нравиться. Очень хорошо мозги прочищает.
- То-то ты продрыхла весь день, вероятно, не смогла вынести удовольствия! скептически фыркнула Элси.
 - Зато сейчас я бодра и весела. На ночь мне потребуется много сил. Ну я так предполагаю.
- Я сходила в душ, съела все, что не успел достать Халява с подноса, принесенного мне девчонками и отправилась собираться.

Безусловно, у Лиалы был отменный вкус, но весьма специфический. Наряды более яркие и откровенные, чем те, к которым я привыкла. Но, возможно, просто мироздание намекало мне, что пора менять свой скучный стиль.

- Надень красное! – посоветовала Стеффи. - Оно будет смотреться шикарно.

В этом я не сомневалась, но долго не решалась сделать свой выбор в пользу него. Длинное, блестящее платье обтягивало меня, словно вторая кожа. Местами из-за специфики материала, оно вообще казалось прозрачным. Упадет свет,и вот чудится, что сквозь тонкий материал видно кожу берда. Открытый лиф был усыпан мелкими, словно капельки росы, прозрачными камушками. Такие же шли внизу по подолу, вспыхивая при каждом шаге, словно искры.

Порывшись в шкафу, я отыскала белую меховую накидку, туфли,и изящную алую сумочку.

- Ты сногсшибательна, - с некоторой завистью протянули девчонки. – Никакая Эссиль сегодня не сравниться с тобой.

Мне была приятна их похвала. Я и сама себе нравилась. Я ничего не стала мудрить с волосами. Просто завила крупными локонами и распустила по плечам. Нанесла на лицо привычный макияж и отправилась на выход.

Академия уже спала, поэтому я осталась незамеченной. Прошла по переходу к корпусу Б, храны у входа не было, видимо, руководители отбора побеспокоились об этом. По чердачной лестнице вылезла на крышу, где собрались оставшиеся участницы. Нас было восемь человек.

Я, Эссиль, Катриона и пятеро девушек, которых я даже не планировала запоминать по именам. Они мне были не интересны. На меня смотрели с ненавистью. Даже у Эссиль округлились глаза. «Все же, как много решает одежда», — с тоской заключила я. Ведь изменилась только оболочка, но меня тут же заметили, оценили и записали в конкурентки.

Девушки зябко ежили в легких платьях, и я порадовалась, что нашла себе накидочку. Мне и в ней было прохладно, а ноги так и вообще примерзли крыше. К тому же начал идти снег. Как себя чувствовали другие участницы, я даже представить боялась.

- Нас вообще собираются отсюда выпускать? простонала Катриона, которая блистала в платье с открытыми плечами. Если я заболею к Новогоднему балу, я лично придушу Донателлу.
- А может быть это испытание на выживание? робко произнесла рыжеволосая красавица, в зеленом платье. Типа кто не сдастся,то и победил?
- Бред, заявила Эссиль. Она тоже не забыла захватить короткую меховую накидку. Но все равно демонстративно дрожала и переступала с ноги на ногу. За нами скоро придут.
- Ну тебе-то лучше знать. Я не удержалась от шпильки. Блондинка взглянула на меня зло, и я с мрачным удовольствием поняла, сейчас будет скандал.

К счастью на крыше, словно из воздуха в клубах дыма, появилась Донателла. В отличие от девушек, она была в длинной серебристой шубе. В такой не замерзнешь, даже если придется простоять на крыше всю ночь.

- Прошу вас в зеркальный лабиринт! – поманила она нас за собой. Я не поняла, куда мы двигаемся, пока не подошла ближе.

Оказывается, в клубах дыма, окружающих Донателлу, скрывалась дверь. Темный проем стоял посередине крыши и только, приблизившись вплотную, я увидела, что дверь не висит в воздухе. Просто ее окружают зеркала.

ГЛАВА 26

- Прошу вас! Донателла посторонилась, и мы с девушками продвинулись в кромешную темноту. Единственным источником света служила приоткрытая дверь на улицу, все ещё затянутую дымом. При условии, что на улице была ночь, света звезд хватало лишь на то, чтобы обозначить, где выход. А потом Донателла захлопнула и его. Теперь ее голос звучал в полной темноте.
- Мы с вами в зеркальном лабиринте. Сейчас каждая из вас начнет свой путь по этому миру. Ваша задача выйти к Джевису. Вы будете его видеть. Но видеть мало, нужно суметь понять, где отражение, а где реальность. Счастливого пути девочки!

Не представляю, как они это провернули, но когда вспыхнул свет, я оказалась одна, и не видела никого из девчонок. Меня окружали только зеркала, в которых застыло собственное испуганное отражение. Зеркала были повсюду. Сначала я просто крутилась, пытаясь разобраться, а потом поняла, что мне нужно куда-то двигаться. Выставила руки вперед и начала методично ощупывать пространство вокруг, пытаясь найти выход. В один момент мои ладони провалились в пустоту, и я едва не рухнула веред, но зато сумела найти вход в лабиринт. Очень сомнительное достижение. Джевис сказал, поможет мне. Но пока я видела только свои отражения. Их было так много, что начала кружиться голова.

Ситуацию усугублял дым, который начал стелиться по полу и путаться в ногах. Он имел сладковатый, приторный запах и мне это совершенно не нравилось. Запах что-то очень сильно напоминал, но я не могла понять, что именно.

Осторожно двигалась, хотелось бы верить, что вперед, преодолевая метр за метром, совершенно не понимая, двигаюсь ли я в правильном направлении или плутаю по кругу. Моей задачей было в сотне своих отражений найти брешь, именно там находился очередной коридор.

Минут через пятнадцать движения, я увидела вдалеке первое отражение Джевиса. Очень мелкое, будто бы парень находился от меня на огромном расстоянии. Он сидел за небольшим круглым столиком, и перед ним стояла бутылка шампанского и ваза с фруктами.

Раз я вижу его, значит иду правильно. Воодушевленная успехом, я двинулась дальше, пытаясь понять, где находится сам Джевис. Нырнула в следующий коридор и обомлела, теперь отражений парня было пять. И где-то среди этих пяти, затерялся он, настоящий. Дым уже доставал до пояса, и я невольно вдыхала его пары. Они рождали легкое опьянение и желание. Я уже догадалась что это, несильный наркотик и афродизиак, популярный в студенческой среде. Зачем его использовали в лабиринте? Он для всех или это мне Донателла устроила такой сюрприз? Очень хотелось бы добраться до Джевиса не под кайфом.

Я металась по лабиринту. Сначала пыталась соблюдать систему, но потом поняла, что ничего не получается. Каждый новый поворот не сокращал расстояние, а увеличивал количество отражений Джевиса. В один прекрасный момент показалось, что я совсем близко, потому что Джевис встал,и настороженно посмотрел в мою сторону. Губы шевельнулись, словно он хотел меня позвать, еще бы узнать, куда именно. А еще я поняла, что он видит, как мы пробираемся к нему по лабиринту и еще, сами участницы тоже не пропустят тот момент, когда к парню выйдет победительница. Мы рассмотрим это в отражении. Результаты не подтасуешь, только вот я была уверена, что у Эссиль уже есть карта. И как добраться быстрее наглой блондинки, я не представляла. Пока все усилия были тщетными.

Совсем стало нехорошо, когда к отражениям меня и Джевиса добавилось ещё одно. Я почти не удивилась, увидев в зеркалах Нокса. Он был с обнаженным торсом. Татуировки магистра преследовали меня везде. Кажется, он стал неотъемлемой частью всех моих галлюцинаций, неважно от чего они появились, как побочное явление зелий или как реакция на дурман.

Теперь я совсем не понимала, куда двигаться и закрутилась на месте, чувствуя, что накрывает паника. Передо мной везде были зеркала. В одних отражался Нокс с протянутой рукой, в других Джевис за столиком, а в остальных моя перепуганная физиономии. Я знала, что если вижу себя, значит, в этих метах точно нет прохода. Я лупила ладонями по зеркалам и не могла найти выход из этого ада. Понимала, что вряд ли меня тут забудут совсем, но все равно находилась на полпути к отчаянию. Лабиринт не может быть, большим, а значит, я просто брожу по кругу. Проклятый дым не давал соображать здраво, и отражения Нокса сбивали с толку. Я пыталась прорваться к Джевису, но раз за разом, попадала снова в ад из зеркал. Руки в очередной раз нашупывали пустоту, я с радостью кидалась туда в надежде, что в этот раз найду выход, но меня снова и снова ждало разочарование.

- Ну где же ты! всхлипнула я. Это задание оказалось намного сложнее, чем я себе представляла. Отражений Джевиса почти не осталось. Буквально парочка где-то далеко на горизонте.
- Я тут...- раздался ласкающий хриплый голос, и я словно очарованная протянула вперед ладонь, вкладывая ее в руку Нокса. Магистр удовлетворенно улыбнулся и дернул на себя. Взвизгнув, я потеряла равновесие и полетела в пустоту. А спустя секунду почувствовала под спиной гладкий шелк простыней, а под головой мягкую подушку.

Испуганно оглянулась, приподнимаясь на локтях. Я оказалась в чьей-то спальне. Мягкий свет ночника падал на огромную кровать и, о ужас, на лицо спящего Нокса. Он лежал на боку, и одеяло прикрывало лишь нижнюю часть его мощного тела.

«Мамочки» испуганно прошептала я и начала осторожно отползать на край кровати, даже боясь вдохнуть. Но это не помогло. Мужчина заворочался во сне и по–хозяйски притянул меня к себе. Вдохнул носом где-то возле моей головы и с удовлетворением произнес.

- Вирена... - хриплый голос отозвался дрожью по всему телу. Меня бросило в жар,и воспоминания, которые я старалась выкинуть из головы, нахлынули с новой силой.

Секунда. И вот уже он нависает надо мной своим мощным телом. Одеяло почти сползло, и мне не остается ничего, кроме как пытаться не сводить взгляд с его лица. Смотреть ниже просто опасно.

- Удивительно приятный сон, пробормотала он и начал медленно наклоняться.
- Нет-нет! пробормотала я, упираясь руками в его обнаженную теплую грудь и пытаясь оттолкнуть, пока не произошло непоправимое. Едва я коснулась его руки, как по ладоням пробежал ток. Я не сон, я реальная и оказалась тут случайно. Правда!

Договорить мне не дали. Губы накрыл жадный поцелуй. Он взорвался у меня в голове снопом искр. Это Джевис должен был сейчас меня целовать, это от него прикосновений должна была кружиться голова, но почему-то я, словно кошка, прижималась к магистру Ноксу и хотела ещё больше. «Это во всем виноват розовый противный дым! Он обостряет чувства и усиливает желание» Именно поэтому я не могу остановиться, именно поэтому я изгибаюсь в его объятиях, внизу живота бушует пламя, а соски грозят порвать тонкую ткань платья.

- Вирена...- Наконец-то, магистр окончательно проснулся и отпрянул от меня с такой с скоростью, на которую нормальные люди были просто неспособны. Даже покрывало умудрился с собой прихватить.

- Что это все значит? испуганно спросил он, пытаясь привести в порядок дыхание. Тонкое покрывало совершенно не скрывало ни его желание, объем этого желания. У меня кровь хлынула к щекам.
 - Не знаю! проныла я. Я не должна была оказать тут.
- Но все же снова полезла ко мне в комнату? Хотела соблазнить? Или все же подсыпать перец? Тогда ты выбрала немного неуместный наряд.

Нокс был зол и не собирался скрывать этого. Что же и я, не в восторге от происходящего.

- Я никуда не хотела проникнуть. И уж тем более, к вам в спальню! Просто после этого проклятого зелья вы меня преследуете! Везде!
 - Я тебя не преследую! возмутился магистр. Я вообще мирно спал у себя в кровати.
- А я проходила зеркальный лабиринт... наверное, об этом не стоило упоминать, но в создавшейся ситуации, мне было наплевать на все студенческие клятвы и правила отбора. Своя шкура дороже.
 - Зеркальный лабиринт, говоришь, протянул он. И кто же тебя туда пустил?
 - Не скажу, надулась я.

Как ни странно Нокс не стал настаивать. Похоже, сейчас его занимало совсем другое.

- Итак, ты проходила лабиринт, зачем и куда должна была попасть? продолжил допрос он, а я поняла, что меня дико раздражает, едва прикрывающее бедра покрывало и обнаженный торс. Я нахмурилась, но ответила.
- Должна была попасть к парню... не к вам! Думаете, я хотела тут оказаться или чтобы вы меня целовали?
- Хотела или нет... задумчиво пробормотал он, видимо окончательно приходя в себя, но тебе понравилось. Он сделал шаг на встречу и, поставив колено на кровать, придвинулся ближе со словами. Очень понравилось, Вирена.

Я не знала, что сказать, а он отстранился и добавил.

- Знаешь. Мне нужно в душ. В холодный душ. А потом нам необходимо поговорить. Не семей сбегать. Если сбежишь, я тебя найду. Ты меня поняла?

Сбежать я могла только к себе в комнату. И представила что будет, если вдруг Нокс заявится туда среди ночи. А он вполне способен на такое. Нет уж. Лучше дождаться и обсудить то, что между нами твориться. Отбор я все равно завалила. Сейчас к финалу уже пришли даже самые медленные черепахи.

Когда он полностью одетый вышел из ванной, я уже переместилась в небольшую гостиную и сидела там, на диване, не постеснявшись, щедро плеснуть себе коньяка из найденной в баре бутылки.

- Вижу,ты уже освоилась, недовольно буркнул Нокс, устраиваясь в кресле напротив. В том, в котором я сидела в прошлый раз.
 - Коньяк помог мне не сбежать, призналась я. Давайте, рассказывайте.
 - Ты свалилась ночью в мою постель, а рассказывать должен я? удивился оң.
- Во-первых, я уже рассказала, что знала, а во-вторых, эта демонщина творится из-за вашего зелья.
- Которое ты сама опрокинула на себя, когда пробралась ко мне в комнату воровать мои личные веши.

Возразить было нечего, поэтому я упрямо выставила подбородок и заявила.

- Ну если не хотите рассказывать, я пойду. Спать. Только в следующий раз, когда мы с вами встретимся, пожалуйста, не целуйте меня и не суйте потом зачетку с высшим болом, который я не заслужила. И не знаю, как заслужить, ибо ненавижу вашу идиотскую сопромагию!
- Сядь, Вирена, устало бросил он. Дело в том, что происхожу из древнего рода. Мы всегда служили короне, наша сила это государственное достояние...
 - Но вы работаете в Академии.
- Да. Потому, что я отдал больше, чем было нужно,и мои татуировки... он замолчал. Это лишь малая часть того, что мне досталось в память о том времени. С границы ни у кого не остается хороших воспоминаний, и я не исключение.
 - Татуировки появились у вас там, на границе? уточнила я.
- Да именно. Эти татуировки неспроста. Они не украшение, они напоминание о том, чего мне стояли пять лет, проведенные между мирами. Никто не вправе требовать от меня большего. Я исполнил свой долг и сейчас могу заниматься тем, чем захочу. Но это касается лишь долга

перед королевством, а вот долг перед семьей я не выполнил. Я должен подарить наследника, но для того, чтобы сила моего рода перешла к ребенку в полном объеме важно одно условие.

- И какое?
- Любовь... то, чего нет в моей душе.
- Может быть... просто пока не сложилось? поинтересовалась я, понимая, что тем дальше, тем меньше мне нравится этот разговор.
- О нет, поверь, меня исследовали вдоль и поперек. Моя матушка дотошная и обстоятельная женщина. Иногда в нашей семье случается такое отклонение. Наверное, природа так ограничивает количество людей с настоящей силой, а не крупицами.
- Вы пытались вернуть возможность любить? тихо пошептала я, постепенно начиная осознавать в какую нелепую ситуацию я вляпалась.
- Вирена, мне жилось и без этого очень комфортно. Но... матушка умеет быть настойчивой. Я искал рецепт, и возможно нашел. Точнее, я твердо был уверен, что нашел...
 - А я его пролила на себя...
 - Да,и теперь... ты для меня...

Я напряглась, боясь того, что он мне сейчас скажет, но Нокс был не так категоричен.

- Ты для меня наваждение. С каждым днем ты мне нужна все больше и больше, и я не знаю что это такое.

Он переместился из кресла на диван, и медленно наклонился к моим губам, намереваясь поцеловать. Но я не была готова.

- Нет-нет... не стоит. А отмыться от этого зелья нельзя? Оно, видимо,и на меня подействовало неким странным образом. И мне это совершенно не нравится.
- Тебя тоже ко мне тянет? поинтересовался он таким будничным тоном, что мне стало совсем не по себе. Я не хотела думать о преподавателе, я не хотела, чтобы меня к нему тянуло.
- Не столько тянет, соврала я. сколько притягивает. Я не собиралась к вам в постель. И очень надеюсь, больше там не окажусь. И можно я все же пойду? Мне нужно все это как-то переварить.
 - Хорошо, иди Вирена, но учти. От этого никуда не денешься.

Я подскочила тут же и обежала к двери на безопасное расстояние. Не хотелось бы еще случайно поцеловаться с Ноксом.

- Не верю в привороты. Точнее... Я замерла у двери. Не верю, что из них может выйти чтото настоящее. И я найду возможность отыскать «противоядие».
 - Ты не так поняла. Нокс вздохнул. Это зелье не приворот. Оно ключ.
 - Кпюч?
- Мои эмоции были словно заперты на замок. Я не искал возможность наложить магическую любовь на себя, я искал ключ, который отопрет мои эмоции и чувства.
 - Зелье стало ключом? Вам не кажется это странным?
- Нет. Мужчина невесело усмехнулся. Ты, искупавшись в зелье, стала ключом. Можно его смыть, стереть, но сделанного не изменишь, замок отперт и маятник качнулся.

Я испуганно выскочила в коридор, не желая и дальше продолжать этот опасный разговор. Именно эту фразу мне сказала Элси совсем недавно.

Вылетела пулей из покоев Нокса, я прислонилась спиной к стене и попыталась привести в порядок дыхание. Руки дрожали, и я все еще не могла переварить случившееся. Как я из лабиринта переместилась в его покои? Почему позволила себя целовать? И как, демоны задери, это могло мне понравиться?

Безусловно, Нокс объяснил все действием зелья. Оно раскрыло его душу, только я-то тут причем? О том, как оно повлияло на меня, магистр не сказал ни слова, а я ведь тоже чувствовала какую-то привязку к нему. Не зря же меня притянуло из лабиринта именно в покои магистра. Более того, в его постель. Если я думала, что мне не может быть сильнее стыдно, чем утром после нашего поцелуя, я очень сильно ошибалась.

Зато мне стало чуть понятнее поведение Халявы. Он, похоже, относился ко мне примерно так, как я относилась к Ноксу! От этих эмоций мне стало совсем дурно. Все же ассоциировать себя с относительно разумным выходцем из нижнего мира, мне совершенно не понравилось.

Отдышавшись, я взяла себя в руки и отправилась в комнату. Еще предстояло, не вдаваясь в подробности, рассказать девчонкам о том, что я провалила очередной этап отбора. Странно, но я не испытывала по этому поводу ни малейшего огорчения. Точнее огорчало меня не то, что я

проиграла, а то, что Эссиль, я была в этом уверена, пришла первая. Теперь, я точно знала, что блондинка обязательно надет повод сказать мне гадость. И вот это было неприятно, а так, пожалуй, я даже вздохнула с облегчением. Все эти нелепые испытания начали меня порядком напрягать. За размышлениями я почти дошла до нашей комнаты, когда по дороге меня окликнул Джевис.

- Я ждал там именно тебя.
- Прости. Я покачала головой и невесело усмехнулась. Меня занесло куда-то совсем не туда.
- Это не важно. Он сделал шаг вперед и, остановившись передо мной, закусил губу. Его глаза оказались так близко и смотрели с такой нежностью, что у меня перехватило дыхание. Джевис был невероятно красив.
 - Наверное, неважно. Но отбор я провалила. Жаль, на мне бы хорошо смотрелась корона.
- У нас ещё будет шанс это проверить, красавица, усмехнулся Джевис. Я подарил тебе иммунитет.

Сказав это, он нагнулся и нежно поцеловал меня в губы. Я настолько не ожидала этого, что не отстранилась и не ответила. В отличие от поцелуев Нокса, поцелуй Джевиса был нежным и нетребовательным.

- Я очень хочу увидеть на тебе корону, – произнес он, отстранившись, а потом развернулся и пошел прочь по коридору, а я словно приросла к полу. Слишком много мужчин и потрясений для одного дня.

КОНЕЦ

Дорогие мои читатели! Вот и подошла к концу первая часть истории Вирены, но это еще не конец. Начало второй части уже на «Продамане» добавляйте в избранное и следите за продолжением истории.

Надеюсь, вам понравилось, и вы останетесь с этой историей дальше.

С уважением, Анна Одувалова.

Об авторе

Страница автора: http://feisovet.ru/Авторы/Одувалова-Анна?ref-book=158549 Блог автора: http://feisovet.ru/Блоги/Одувалова-Анна?ref-book=158549 Книги автора в магазине: http://feisovet.ru/магазин/Одувалова-Анна/?ref-book=158549#books

Все книги автора

«Изумрудное сердце. Анна Одувалова» : http://feisovet.ru/магазин/Изумрудное-сердце-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Выбор ксари. Трилогия. Анна Одувалова» : http://feisovet.ru/магазин/Выбор-ксари-Трилогия-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Труселя или академия для строптивой. Анна Одувалова» : http://feisovet.ru/магазин/Труселяили-академия-для-строптивой-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Личная помощница тирана. Анна Одувалова» : http://feisovet.ru/магазин/Личная-помощница-тирана-АннаОдувалова?ref-book=158549

«Притворюсь твоей. Анна Одувалова» : http://feisovet.ru/магазин/Притворюсь-твоей-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Яд в его сердце. Анна Одувалова» : http://feisovet.ru/магазин/Яд-в-его-сердце-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Яд в академии магии. Анна Одувалова» : http://feisovet.ru/магазин/Яд-в-академии-магии-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Задачка для попаданки. Спасти хвостатого. Анна Одувалова»:

http://feisovet.ru/магазин/Задачка-для-попаданки-Спасти-хвостатого-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Академия отверженных. Избранница зимы-1. Анна Одувалова» :

http://feisovet.ru/магазин/Академия-отверженных-Избранница-зимы-1-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Королевский отбор. Анна Одувалова»: http://feisovet.ru/магазин/Королевский-отбор-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Задачка для попаданки. Не помогать хвостатому! Анна Одувалова»:

http://feisovet.ru/магазин/Задачка-для-попаданки-Не-помогать-хвостатому-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Академия отверженных. Избранница зимы-2. Анна Одувалова» :

http://feisovet.ru/магазин/Академия-отверженных-Избранница-зимы-2-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Горячая афера. Дилогия. Анна Одувалова» : http://feisovet.ru/магазин/Горячая-афера-Дилогия-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Клан рубиновой крови. Сердце наследника. Анна Одувалова»: http://feisovet.ru/магазин/Кланрубиновой-крови-Сердце-наследника-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Академия отверженных. Избранница зимы. Дилогия. Анна Одувалова»:

http://feisovet.ru/магазин/Академия-отверженных-Избранница-зимы-Дилогия-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Как найти королеву Академии. Анна Одувалова» : http://feisovet.ru/магазин/Как-найти-королеву-Академии-Анна-Одувалова?ref-book=158549

«Как стать королевой Академии. Анна Одувалова»: http://feisovet.ru/магазин/Как-стать-королевой-Академии-Анна-Одувалова?ref-book=158549

КНИГА КУПЛЕНА В ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЕ WWW.FEISOVET.RU

ПОКУПАТЕЛЬ: Oksana (Oksa.serebryakova@bk.ru) 3AKA3: #285769223 / 29-дек-2018

КОПИРОВАНИЕ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ ТЕКСТА ДАННОЙ КНИГИ В ЛЮБЫХ ЦЕЛЯХ ЗАПРЕЩЕНО!

Уважаемый читатель! Обращаем Ваше Внимание!

Данный текст является коммерческим контентом сайта feisovet.ru. Любое копирование и размещение текста на сторонних ресурсах приравнивается к краже собственности, что повлечет соответствующую реакцию. А именно:

Обращение в арбитражный суд о воровстве коммерческого контента и/или его использовании в целях нелегальной наживы (нарушение федерального закона N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации")
Обращение в поисковые системы с целью изъять сайт из индексации (поместить его в разряд пиратских); в этом случае возвращение сайта в поисковую систему невозможно.
Обращение в хостинговую компанию, у которой размещен сайт, укравший данный текст,и

постановление суда о немедленном удалении сайта и всех его копий.

/9j/4AAQSkZJRgABAQEASABIAAD/2wBDAAgGBgcGBQgHBwcJCQgKDBQNDAsLDBkSEw8UHRo fHh0aHBwgJC4nICIsIxwcKDcpLDAxNDQ0Hyc5PTgyPC4zNDL/2wBDAQkJCQwLDBgNDRgyIR AARCAMgAlgDASIAAhEBAxEB/8QAHwAAAQUBAQEBAQEAAAAAAAAAAACCAwQFBgcICQoL/8 OA tRAAAgEDAwIEAwUFBAQAAAF9AQIDAAQRBRIhMUEGE1FhByJxFDKBkaEII0KxwRVS0fAkM2J yggkKFhcYGRolJicoKSo0NTY3ODk6Q0RFRkdISUpTVFVWV1hZWmNkZWZnaGlqc3R1dnd4eX qDhIWGh4iJipKTlJWWl5iZmqKjpKWmp6ipqrKztLW2t7i5usLDxMXGx8jJytLT1NXW19jZ2 uHi4+Tl5ufo6erx8vP09fb3+Pn6/8QAHwEAAwEBAQEBAQEBAQAAAAAAAACCAwQFBgcICQoL /8QAtREAAgECBAQDBAcFBAQAAQJ3AAECAxEEBSExBhJBUQdhcRMiMoEIFEKRobHBCSMzUvA VYnLRChYkNOEl8RcYGRomJygpKjU2Nzg5OkNERUZHSElKU1RVVldYWVpjZGVmZ2hpanN0dX Z3eHl6goOEhYaHiImKkpOUlZaXmJmaoqOkpaanqKmqsrO0tba3uLm6wsPExcbHyMnK0tPU1 dbX2Nna4uPk5ebn6Onq8vP09fb3+Pn6/9oADAMBAAIRAxEAPwDzFbkl5Y7WNgpUh5CuHKgf +OD1xyaobJIn822bZhQcj0q3aw/IplLGJMFlzgH6mmShSuZTgZ6DuK0MhEPmgyqoBbqSKBu dilvGZJFOWjVc8DvQnmTjCjYnQH0qzaJ5JeVCYbmHB8zPyuM9/wDCmkJsasax4mjZZTKNvo w6E9/qKVLa4lJijUM54cD+p7VpW9g91M8zDyImOTgYY/T+6P1rUUQWdvsRVQdlA/nW8adtz F10kSlaaLHCN9xiRsZx/APr61ZlnSJSI0DkDHTp9KqzXUr/AC8qp5xUOcgeo71YlDW7EZ5J mJ5P1FMEZz1GfYVJzgjPXrSdPfHTPakaDSozg9e+BxTGwrfMOp61LgHjn1x6UwllJGT1xQB Fxvz2prlT3zg/3aedpJ+Vfr0qvJJGnfH4g1LGG0Z4IHsR0qKSRQOWXioJLiQjCj8fSofs0r fPI+AeME4FQ5IY97kMPkG73PAqEhnjDOcBjhQB1H+FWfsxTBdcsCAYm4yCOoI7U9QFfLFsD uDjH0qdWK6REINoHBHuR/TtRDEyqVVz5Z5x706S6QlsD5e6j1qLM0i7h909AelGiBJskmlW LCjaWHUegqF7zerRoGSJuShOefUelL5Iblzk980KYl6gdaVylFDApY5C/iaYytnGcfQU9ps HAAqNmZmoKFWJcVMNijHH1qJUZu3WrEVnLIcIjMfRRmi1wuQFwG4prNg8YzW1B4X1G4IYW7 Ivq1aCeE2UAzzRr9WArRUZvoQ6sV1OWVnPTP5U8I7DOOK6+Pw/YR8vcoSPTJqVtP02IDYDJ 6/JjH51fsH1ZPtV0RxPl+pH5VIsHHCO3phTXZCO2T7sAp4kUD5Y0H4U/YruP2j7HHiBsY+z SH/gNL9nfH/HrL/3zXYLO6njH5Cled2GSR+AAo9iu4c7OPUMn3rdh9RUrwo8O/AU+ldQJXH IY1k65GkckTLw0ibm+tTKnZXQ1PWxjIMFeBzWr4a58R23TknjFZAatjwqN3iS13E8E/ypU/ iOT+FmNvJpOn324/GhY1kkYMOo9aJgVuJccfvG/nULtzWb3LN220ETOGSFlYg4waefCeoOu 4QDbnqKueDyzG4OTmNdw9sCtb7RMeDK/P8AtVpGldXIcmnY5lvCt4o4gJqB/D94n/Ls9dct xIvAkYfjUv2yfP8Arj9DT9kLnZwT6Pcr1gcf8BqI2FwvPlNj6V6N/aDnho42+q0fbYW4e1Q j2peyYe0fY82MUsfVCKYzOOv6ivRJotOuOsO0/SqUug2E+SrbT9al02ilNHDqecnBpyuCea 6a48LMELQOre1YU+mzWrnzYWHvUNMpSTIGVGGOPrUJjxypxUxhYjIz+VQsGHY0hix71J2kZ +lWUuBAWYIRJ1RzztPpjoR9aprIVPSpFmDHDCgRKlxukQbj7ndj61O8iElEXO7oqj/GqjCJ sYHU0oQxg7G69vWgDRWGNoSspzJnAKkbQP6mhrApbSSpgY4LDs3YY6qf0NUXlfygHQDHUjv U8eozF98spcDu3XHv6/jQTZj4b+aCQJKAQR+NX45obg5Rzu7qRVUPDeOIliKuxGSR8xHr7C nyWKrPJ9mVmiBzGFOAR6n2qlJoC6ShPzgqwGMcfpUUzrkdsDjI5qmbqWM7ZcOF4ye/0NWUu DsB27fcAZH41SkmF7bkmWdcLHkdyRxS4XgFSSODgj+QqMuZMkEnAzyc1IVXAAAJPoeaZQ1o 9xzuye2ADgU0o4TIYOg/z0pxZivOD6E9R9DTQTg4JAPX3oGORGZM7dq/Xk0vl54VA3pj/Gm qdrBsBsetO3uxIZjz6mgCvJbqxJUDI6Edaoz2rrGuB8q+grYWIrndxn06YqMnzB1IcddvO/ hSauKxkRjOFZAWPA/Crca+ZG11IyiaB18yB1wWQ96Lm0aZWbnn+NaqPO6xCOckyY2CQd168 nvUOIti7dXHnO8kyqrP/BGMAKOi4oSNIrTcqDZINrM4+YZ7IPp1NVY7geYDgMEOSzcg+1aa SRzvJPOpkfqseMGOn1/uqPTvUbFbmbtLcwoXIX5lHdfQUVIsSSThfN+zSZ+STkAH09qKYtR 0s7BRETvdedi9AfU+pp1tbK7LcXkg8stjYDl2x6DtUqxw2EJhEiTNIBJLKnO0dkz+tLaWkt 8QI1McY6yn+n+NVGDexnKajuRSeZcNHBEpLgk4X07ZrbtNPWIJJcFS68j+6v09TUkcdrpkO10X79yfqaqyXLTyjcdqdhmt4pR2Mvenvoi3PeFRtiB/3jVb5m6nJ+tIVKrycfrmkBwKZail sO8rucgfWm7MnkgHHQ0/YW5AA4pQGU/Mp4HbnFMYzyzuA7HvSvGVbA4OM4qUjkdx1zmq07r GOoGeSKAFbA9Paqc06opBbge/SoLi7z9wc/yr1TQvhJaah4HjvtQe4j1m5haW3XfiNMj92G XHPbP1rKdRR3KjFvY8mluHKHHsVz0NRxWzzOWfIReSScVZeEWrtFKjJIjEGHrsbof1qJ5AI

t8mBk/Kuf1PrUttivYf+7TKouSewH+cVG86uS0roCvAhK/Kwr2Pwv8ACvw9rvhHTtTuLjUY 5LmESSCOROM+3y9K8MvlEGo3MCsxSKZ0UsecBiBmoUo3KcJdS1NecbIgVOZ2LnOwHtmq2Xk PzNgZr1H4afDjRfGPhibUb+W/SeO6aECB1VdoAPcHnk1xXjnRbXw54vvNKsHme2gCbDMQWO VBOcAd6XPd2KVNJXMmMxoMHrTjMNuAMCvR/hp8ONF8Y6BcX2pT36XEdyY1W3dQu0KDnkHnm uX8X+HIdD8W3mlaYlzNBDs2tMQW5UE5IAHekmm7Ipqyuc58zZxnBoFuxPNegfDywLaeKdSv bbV5riJIYVeMWrgHJbB3Eg8U/wClfg/TfCN5YW2mvcus0bO5uGDHIIHGAKblZ8r3BK6ucCt kWdVH3j0zWlbaUgP79XGOw4psAzcwjH8Vd/4U8Lf8JJ4oa0nL/Y7eLzbgxnB5+6oPqT/I1r BpJtkST2RzdtBpkC5Nr5rf7R4FaMeqvEhS2t4IR6qmTWl468MW/hnVIRYmVrGdP3bSNuKuv 3gT+RrnY2yMd66adRNXiYSp2fvFmS6nl5kldvqah7U/HFMcgL1ptgkISAKiaWr+jaJqHiHU VstPjDSY3O7HCRr/AHmPYfzr02w+EejQxA6jf3F3KB83lsIkH06nH41jOtGO5pGDlseRCSn b69dv/hNoMsLfYbm8tpMfKwkEvfiDz+RrzLxD4b1LwvfLb36q0cgJhnj5SOe3ofUGiFaMnZ DlBrcz91NaTFReZ3r0PwL4C0vxRoTX9/NdxyfaGjUQsAMAD1B5zmnOooq7EotvQ8/82q/iL aPspHUxAmvaU+Evhp2Km+vxjI/1yf8AxNZ3iv4W6DBoF5fC41Ay2tq7xZkUglVJGfl9qyeI g42K9lK9zwNW+atjw1Lt8Q2p6YJrL0s2LaraDU2mWxaRRcNAQHCHqRnivdovg/4ceyN7o19 qDXBQtbmWRSpbGQDhehqfaKEk2NwcotI8IuCyXUykc+Y386qO3z+1Wb3zEvLhZlKSLIwdT1 Ug8ivY/D/wW0efwpZ6lrtxqEd7NEJpI4XVVQHlRyp5Axn3qZyUdyops4jwayrBqDf9MT/Kp vOHBpdOTTYNY1a20l5209T5cbTMC5HQnI465xXrn/CpvD3l7vtOor8ob5pVGPr8ta+1jCKu RyOUnY8kEo9aesmT1r1hvhN4f2/Je6gWY4G2RCR+GK4bxb4LuvCpS4Sf7VYSNsEu3ayN/dY fyI60414ydhOm0rmFuprPUIk4pqCW4njghUvLK4RFH8TE4ArbmIsS+ZTxJmu+8S/Dm00jww 1zaNPJqVvGJJiXyjgffwMcY6/hXm6ScdaiFVT2KlBx3LnmsvIYj6Go3uWYbWww9CKhZ+K7L4f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdR+Q6JH5DAZyCTnIPoKc5KKuxRi2ziXjt3Ujy1GfQVmz6RG+TC+G9DXu34f+DtP8WRX8l/NdP8WRX8/CovD/mMPtd/x/02T/4mlf4Q6AiM4udRYAZ4lXn/AMdrndWmzVQkj5uuLeS3cpKhB9cUwW5 OSK6HxBtiju4FJKxzFV3dcBsDNS+EPCGqeML02unoqRRYM9zLxHED0z6k9gKU/dHHU5byWB 45pwZlxnI+tfRGm/Bjw3ZxYvrq6vJM/M7SCJc+wAz+Zput/BrQNRgI0y6uLOcD5S2JY/x7/ rWXtEXyHz+JVKgMOKZIEbp1rofEfgfVvDd00F1HnAyskZyrj1Bqp4N0O313xjp+k37TR21w 7LIYSA4wpPGc9wKrmVrk2ZjCWWJGVTnnhuhH0P8ASpra9McylguwdQwr3yT4F+FI8ZvtT5I HzToOf++aiufgR4bktiLbU9SjkxxJvjkAPuMDI/Gp9ohuDPFzdR3hKlN3OS3ACe//ANanC3 8ufEEjyI3AwMMR7A9fpTvF/hHU/BGsCwvHWSKRfMt7hB8kq+uD0I7jtWTDqLxM2VUhgAQwy OP5GrVmZtNGnKyrJhFCfLkAdM/jyPoafHNtQBvlDDjFang3Qz408T2+nSF9khMtzKn3hGvX n1PAz6muj+I/gey8JLY3eji4NlKximWZ/M8uTqDnHQjP5Ue0s7Mai7XRx6+W/wAxkXbkDA/ rUkkW6QBSvI5weKo7Bw8BbngK3G498VPBd7pFVsK44YEc1qncFImMagqNzZJwMrn+VKsaHG 4gMD6059zDCqQoP3m70ghxwXTcPQdKYxwXbkqV6Y21EYiz5UA+vpSuzfdbjJ6UsRUvy21v0 NAyFkEZ54YdOOv41HKgmVvMyc+pqzNtCheC2cnb6VF8pJJXAA/hoEZ5h8pl2rkDoMf070yR pE3t5jb2/iJ5+uf6VouikYJJ9DUbWo8oFfut1GOpqXFMmwLqUFxYpZz2cauilRNG/J75Pvm is94trMyr055PIorPIY+Zm5YaITGst4cJ1WId/rV2e78seXAoVR0IpLq9knxtyF6HjGaqjn AIPHXPeum/Y54w6y1YgDSNu5yep61IkPqRn60qj5jgDBqZAFUfMQT6CmWNKpjruPsKcoULu 2g+lBwegI55PrT0YY54I6e9MBrbc4IBHsadnbzn8ailcJk4IJ7ntVCaVpDsQkDuaTdgJ573 59qZY4qiVecsxBbnAC+tXbWwDxb5SywlCUdT1YdqSadLcBAAcdWI5NS7snm6I2fBPhdNf8S 2lpOB5APnXCr/AAxryefc4H419DT6jaDULTTpZVWWZC8UXQ4H9BkVxnwl0I2Pht9WnTbcal h1yOVhGdmPTJyfyrC8T6P44ufiRb61Y6TLJZWTBIWEqBWjP38AtnnJ/KuOb55W6I6YJxjc5 r4yaENH8SJqttERBqWWLg8LMv3h+PB/OvMJJCzEsck+tfU3xA8MyeJfCF1YJHm5RfPtz6TK M4z7jI/GvlJixJyCCOCCOlVTm3G3YJQSdz6x+HALfDXReePsqjJrwe9+FXje51O7li0KR45 J5GVvOjGQWJB+9Xunw0b/AItxoy7S222XjtXMXHxeazmlhOmoZI3ZeuTkHFRBSbfKipNJam p8JfDmq+G/CVxZavZm3uXu3kEZcH5dq4OQSOx/KvK/iNYC48f6lNJIqK2zoOT8o7V7d4I8U P4r024vHthD5chjGD10Bn+deNfEX/ke9R57p/6CKgir1PeFN+7oeh/BVIrfwzeRJnYbs8se p2rWD418F+JdU8W3txp+nSTWr7SrCRRn5RnqQetbnwaYjw/eDsbk5wP9kVL4i+JjeHfEF1p raaJGhI+YnrkAihOSqPlCycFch+GPhbXNA1bUJtU09raOW3VI9zq247s44JrnfjQ5/tvSyc 4ELgZ64yK7PwT47k8U6vcWxs/KWOMOTu7Z4HWuO+N6bNe0rP8Azwf+YqW5SqXZSso6Hm0Tq lzE4HG4Hmvorwfp8eg+H3vpiEmuh9pnYjlQBhV/L+ZrxLwN4dPiXxfZ27KWtYD9oufTYvb8 TgfjXuPjq11i88OT2WiWpmuJiEYIQuFPU8kdqc3tES7kPirS7Xxd4PlNj+8kZftNo/qwHQf UZH4ivCYG9Rj617h8P7HXtM8OGw1W0a3eB9sG5lbK9RjBPTkV5r4+0NtD8VSskey2vMzxgD gEn5h+B/nWtCXLJwIqq65jEDcVDK2OeKVTkVHMpxXWznPcvh1psem+D4bhVxPdfv5nUckfw r+C/wAzXl3i/wAa6jrGrTxwXDwWkLFI0Q4zg4ya9f8ABdzFc+ENN2MMGEI2O2ABXgGo2r2G pXdnOhWaGZ0YHrnNcVL3ptyOiekVY0dB8Xapot/HMLqR4dw8xGbORXs3ijTofEfgu5BXl4P tMBI+5IoyCPQHp+NfPoieVlijUtI5CooHJJ4Ar6Pvtuj+DvKlcA21oFfJ7haVZKLUo7jptt NM+bN2RmvfPhfC8HgO0OdokaSTOPVjz+leBY+XPtmvpDw3F/ZfgDThuwVskYjp1Gf61dd+6

hU9zwrXdZvj4i1Ew3s6x/anCBXwAA2K9y8TKR8O9Qwwb/iXNnJz/Aea+dZnMtzJIf45C35m vorxOPL+H2oI3I+wPgg/7B/rUVUkkOm73PktO1e9fBzxX9s09tAu5My2wzESeqdvy6flXgq dvpWx4a1S40nxFZ31u2Hifkf3l7g1U48vsEXbU9k8O/C9dS+K+najFDnSL3/Sr7A4V48Er/ wP5f8Ax6tb4t+K/wCw/Cj29u+26vCYowD0B+8R9B/Su4tL8T6VDeMSgeIMA3GMj/Cvl34j+ JW8SeLp5EkL2tqTDD6HB+ZvxP8AIVjG8ml2LeiG+EchbjHYCvpXXbeefwXfiDzGuDaMY1jz uLY4x3zXzf4PTMd17AGvpfUNSGneG5b4xtKLeHzCo9h61dX7JMOp4x4d07xmdfsdtpqcaiZ fMeaNIRUz8xJPHTNekfEu4ig8H3UcpXM4UJkdWBBGKwk+M8BaPztNfYpGSG6fhXSeNNItPF fhTzgxSWKE3Fq24jBxnaw6EEUSfvJyVgWzS1PBA/Fd58LdFN9rcmryx5hsB+7z0MzDj8hk/ lXny7n2hVJZsAAdST2r6L8LaF/wj/hi3sFj3XITzJfQytyfy6D6VtWnyxsupnTjd3NMXtjf 3txZeYsk9uv7xAOx7H6814B4q0Y+HfEl1YAHyN3mW5PeNuV/Lp+Fd74X0fxda+O5tT1DTZY rS9YrM7SKOi/w8A/h+NWvitoT3mix6pHEBLY8PtH3oSefyOD+JrKm/Zzt3NJLmifsePs9ex /B6Ajw5ez7tokuTj3IUCvF817z8MLYW/gO2lbrK8sg56fMRn9K1xD90il8R5n471i+i8a6l HBdzRxxuFChuB8or13wRLJN4E0+S4Z5meDLFzkknNeC+JpTceKNUI5Obl+focf0r3jwBz4C 00R53eQM47VjUSUEXB3kz5w8RsBLqGeT9of/ANDNfRPgzS4fC3gSvijRcpB9pumxzJIRkn8 On0FfOnif5Z789cXTf+hmvpe2Ya14OEcBB+0WRVDu7smB+porPZBTW54vceMdS8TXmoXDTv HbIreRGpxtHr9aPCXjPUtI1e3Se4eW1kcI6uc4zxmue0CCS3S/hlRkkjVo3RhyrDIIP407T bKW/wBUtLO3QtNNMqKB9a0hGLi0yZtpqx7r49tvtXg25u40XzrRRcRhueP41+mP1FeWeC5L G88Z6XLHD5N2JTtx0PymvX/HlxHZ+DtQRiMeQYwPwwP514n4EBTxrpTc8Snp/umsoRThK/Q uTakj1b4r2mr3Xg1f7IF1JeJdJ8tsCWK854H4Vw/wqsfG8fjES6nDqcemJC5lN2hVScfKBn qc+navU/F3iZfC+mRagbZpQZAhUHHXODXMaR8WLXU9Yt7WeyMazOI1JOTk9KmKly6Ibaucz 8f7qD7HpdsSv2lblnUZ5CFefwzivDwwbrX0F8a/BsGp6cuvWxcahbbY3XdlZlifTswJ/GvF vDPhi58Q+KrHRtroJ5P3z4+5GOXb8s/jiqptKIpXue2/BHw4NH8MS63OgFzqnKZX7kC5x/3 0cn6YrsNWsdP8a+ELyG3mEqXSssUwbhZV+6fwYY/OpPE1vqFr4RubXw3YmW6WAQ28KkLtGN oxnA4HNct8IdF8UaDpN9pet6c9vEr+Zbs8iNkn7w4J6Hn8azevvFbaHh7gwyvDdK0V1EzJM HOWVhwR7YNCIZF2SqSqnCv0Iz3J7D3rr/jL4fl0fxRDrkEe2DUvmdccLOv3vzGD+dcTYaiT NukJ3d+QG5647H6HrW8XdXRjKNnZlmXz7BirEyqvDHbyp9D61PFeI+NuAPXHNJIVlZ3thvV sKIx0bHfHb6VXltA+GtlCSLwYzzk/1rRSJTaNP7wxtG04wduKjXbzuXg9cHpVSC/2N5cgIl A4BNWkfLBsA/yNUWncc8Kt8xdtrHGSuKhaHGTkcZOOwqwGQn5lZSeDhqZlhVWA4B5IxnpQM r7S5bbj6dhTlR4znGO2CKeTwMY3DtmnoXZhjOCd3XB6dBTAqXUInQ/KNo44FFXn81xj5gCM YPT86KQrCEYUZ5OOopNu7884qYrhGA69MUAdOST7DFaGQqKcgjjmpCowMgg+nelVdqgMPfp 3pxlVRyPfBqhEXQHn86inulhHG0tjtUM12ScIOp7dqSCyklYs4Zj1YAdvelcTdlqMCyT8yZ Gex7VpQWS7x8yxsg34f+IDsfrUwEGnk/Okko5BHIWsi5lkvZ92TweW9aXUz1l6E99qCYZYE EcZORH1CnvTPDujSeI/EtnpzEiOV90z5+7GOWP5cfiKpyptBPfuappc3FpK0lvNJE5G3cjY OKiTbWhtCKW59N+KvFNn4R8MtfQojCFVihgDjnsoHtj+VeaSfHm9cALpSjByPmzivMJLnUN RCwzXM86g5VXYnmtWy8NEKJbxti9dg6msYULqzNZVUj3XwF4/XxlbT/aI0tLiFwNu7GfO/T rXmXxD8IWOi+LJr9R/ouoZuIo16K/8Y/Pn8avPNa1Hl2Y8hMYvpwT9arzSXNztE80ku37u9 s4rSFDkndaoiVTmjY+gPAlzCngnSkGwZtwAm4DFfPV+hbVLw463En/oRqzFdXsSqqXUyhRh QHIAFIIixJPJJySe9OFNxbb6hKaaSR638HpIoPDN35rICbogBmAzwtef/EZQfHeolTkHZyP 90VkpJcQLthmkjXOcK2BmmOktxIZJXaRz1ZjkmlGm1NyBzTjY9W+DskUXh68811VjdHGWx/ CK4T4kZk8eai/HOzoc/wAIqnaRzQxlVldEJztVsDNR31pM8hlkZnLdWY5NKMLTcgck42Oq+ EBEWvX7OwRfs69Tj+KmfG4o+r6U6MrDyZMFWz3FcajTwNmKV4yRg7TjNZk811dPm4nkmCkhd7ZwPalKm+fmKjP3eU9q+E+kR6P4Za9uCi3mpESHcQCsI+4PbPJ/Gq+t/FWfT9XurK2sY5I ozgOTyT615JFd6gskUa3twFyAAJDjHatfVbfGoSZ6kL/IUoUbtuQ51LWSO6074t3kuoQQ3N pCkDuFLY+5k9a6fx7pCeIfC8ktuySXVp/pEIDDJGPnH4jn8BXiXkkdqti5vP4bqYdjhzTdC 0k4k+1urSK0OTjHOakkBYVJFHj2qUx8V0mNzpfA3jD+wn+wXn/Ho7ZVj0XPUH2r0HVvC/hr xmyXchIn2gCa2cK+OwbOQfxrxJ4fanRXF3bDbBcSoPRWrnnRfNzRdjWNRWtI9q0nwT4Z8LX IvUfzblOUmvJQfL/3QMAH361xnxE8cRajC+kaZIWhJ/fS/wB72H1riJrm9nH765lf6tVUw+ 1KNJ35pMbqK1onSeAPDGneJtRvINSedY4I1dVhcKWJbBB4PH0r2/UbGC50/wCwiX7PA0XIL sIDKMYGM+leGeEdfj8N3tzPJC0nmxqgCnGMHNS+K/FEuv6nFdWrT26rFsdd5wTnr+WKipCU 526FRIGMb9Tsn+EfhuJO39sXx/4HH/hXeX1ha6ro01g7breWEwsYnBIBGOPevnBrq9PW6mP 1c1v+FPHSeFZ7/wC2rcXDSlDENxITA5/OlUpztdu44TjeyOM8d+HrTwv4wutJsXne2hRGUz sC3K5PIAr0rwZ8INNubHRdevNRuC8kSzyWRRQrE8gbuoHSvOvGutweKfFdxqttE0cUsaKEb qCq4P4VNoWv63HdQWi6jOIhgbS3Ydvyp2m0ktwvFXbPY/ip4tj0HQZrG3lQX90vlxqnWMdz +Ar5pKfNW5q0lxeapcSzyvLJuxuc5rOkj2t0ojHl0Bu+p1fgyI/ZrxvYV9KTQWeqaK9jcTK IbiIxOEcZAIxke9fPXg23/wCJPqLAHIQ8/hTTPeDpczf99mqdNzSaJ51FtM9Vb4V+EYCGe6 u5cHPlm6XDD00BmrvjPxRp2jaFJbW8kUly8RjiiQ/cBGB09K8c867P/LxL/wB9Go2ieRizs

zN6sc0exk3eTD2iS91HQfDjRUvvEcd5c4FrYYkJboz/AMI/mfwr0jxh42Hhr7KLeKO5mlyS C2cD1rxuLz4QRFK6AnJCtjNPMctzIDNIzEDGWOcU5UnKd3sSqiUbI7SX4vamzAixhAHau70 PXLTxX4eWacRp5qtHLAWGMHgrzXhbwdsdD1pYpJ7dGSOR1U8/Kcc0pYdNe6ONZ9Td0zwIt1 40v9Au75rWK2RpEnVQ29cjb1PcGvW3k0nwr4ShgW5UQWkJVNzgs+O+PUmvBfNuTJ5hmk8zb tLbjkj0pkz3FxgTTSOB0DHNOVKU93oEakY7FO5la5uZpj1lkZz+JzX0D4FniXwLpcJddxgA K7gDXgnke1WEnvI0VUuZIVfugMQBVVKTkrIUJqLuzJ8TqRNfnGALpv8A0M13nwu+I0Fjax6 Hq0m2NOIZCeMf3c9iK4XXEJ0ti2SxkBJPUnNYccGVqKkb6Mumz6evfCHhvxDdS3w/dXFwv7 yW2cKZPQsOhPv+dO0nwx4a8GlrqEg3DKR9oupAzqPRRwBn25rxLwvLem0n/wBIIwiHb8544 qbzJ7jP2meV1x3as4U5NNJ6FTnFPY6X4g+ME19xp1gSLGJss3981geCFCeNdLLfdEhzzj+E 1BFp7yLlRQ9jPAQ6BkZeQwOCK35EouKMee8rs988Q6JpXibS0069uGEIkEgaKZVII7ZOfWu f074deE9G1O3v4riWaaBt6rPdKVVuxwAOleOie9zxczf99mlM90VwbiX/AL6NZqlNKyZftI 3vY9I+JXiyzWzXTdNmEs7MDI4O5QoPT61N8M7SBbKXWriGOG5uQYojkcoDyefUj9K8pMJJJ OST3NWbeW5TCCeUIowFDHAFOVD3bIFV1uz1LxR8R77Q7+WKw0uO6hQDMgfOT3rkYvjzepeI tzpSpEzgSHP3RnmsRby4t3yrF1P3lfkGo7zSNN1pMBRb3RHAPOn61m6TjuUqiZ7F4w0e38c eCrq0hkjaVk8+0O4ZEqjK/gen418s7Rkh1KsDgg9QfSuh1BPEWissRv7xI0GEKSEAAdK5tt 4ZmYksTkk96KcbLccnct295Nbnar4U8b+uK349Qt7ufcJvs77diyKueB3+prmVO5h6YqVY3 jYPGSCDng1oRY2tTtATiaMxuCAjZ5/H3qrHNNbuEclsg/NinW+pkrsmCshOCmfm/AmtGa3i +xGeF11Eh2sxGNg9AOqt2I6HqKabI2FtZVfDAY/2gSfzqV0JPBCkDOBWNEZYXkMeSq8lcYH 51o22oCUAEgEcdf0NWtTRSHFfuuBjjjF0XOfuZAAH0pxQIQ2PlbkHNEf3mJztx3OTQUNcMD lWLcHp29qKnKkoFBwSMnHWigLChhtx145+WnDAPCkH65pE55wBjgCkkkCYO7BrU5xZJQvJC 1nXMzOdoyPxpXla5n2AkjuR3rVtNOWFDPcKOB8q/wBPrS9CZSUSrYafkea5Eak4Lt2NXLm9 Sxi8i1BjuPuTnruHUEVVvdS8x3gWLMRGEAOMVUj+XLyNuf1NF9NCVFt3kISzthuF9PWjeEX t9BUMlxljjr3pihpGwPzqWbJBK5dsfpU9ho02oSZGEiH3nboKuW9iijdIecZA7mr/ANrItV BiZFXjYB+tVBRb1FNyS0Joba0sFC2i7n6NKw5/CrPDqoc/jWeL+CPBIl98IakGoQP90SD/A IAa1bXQyswlhBc4HFR+SM1N9ohIyXb8VNKrwv0f9DRdBqNhREJ3LnPSlCAdBU4WLH+tA/A0 7bFj/Wjp/dNOyDUijtxIOh+tWY7MZywwBT4pYIuS5OD2Q06fVbZuMOMf9MzWbRSYjLzkdBW otmtzbY4zjNYn2+3II/ef98GtC2163t41H2e5kx/djNS12GjNu7LyZNpHesAKPMkGOQT/AD rp9R1m2u2DpZXqN33RGub82JnYru+YnOe1J6oqOjGoMXEZA6MOK6bVYwdQY/7Kn9BXKF9s6 knoa63UrqKNYriUMqyIo+77U4NLRimm9ih5OecUogwelMOrWK8l3/BKjGu6eDy0v/fFXdEW fYuJH6ipNgHIqn/bmnHpK3/fNL/bFk3RnP8AwGmKzLLRE9R15qPyhUf9r2YHJkA91oGq2DD /AFrf980tAsx/k9qaYOcYqZL6xcD98QfdaDdWX/Pyv/fNFkGpVa3IPSgQe1XVks3GftA57k U9vs6D/j4Vs9qOULmeYPasfUogLqUH0H8q6aMRyzCNWyScA4rC1eFoLqXfyWapqR900pv3j Ajj/eAVs6LB/wAT60GOrVmRBTMhzit7RVB16yJP8dYw+NGkvgZk3EO7ULr2kIrPkUeYR78e 9bM4/wBNusHrI386yJcCZuc8iofxMtfCjv8AwYF/sXUlHdD/ACqv5FVfDl/9lspxjhzgjvT 5NbtYmKtFPx/sj/GtoOMYq5jUjJy0RaW39qka3UDgVQj8Q2TniOfgZPA/xpW8R2YGfJuCP9 0f40+ePcikn2Lfki0pwg9qor4isXOBHP8AkP8AGpP+Egs16xT/APfI/wAaOePcOSfYsmAel Rm3FQ/8JBZHkxz/APfI/wAaa/iGwJ4jm/If40+ePcOSfYmFuM9OlNMIU9Kg/wCEgsQ3KT47 /KP8abJ4gsGPyxz7e2QP8aOePcOSXYti23ZIGaQW2e1V08RWaqQEm59FH+NOXXrHHzJP9do /xpc8e4ckuxR8QQ7dKYgceYv86wYRiMZ/Kt3Xtas7/SzbwpIGDKQWUAYH41gw8kYNY1Gm9D emmlqdx4OhD2V96iIn9Kdb2vmTKmOCeai8F38Ub3dqzBPNTaC1aqNb2d0UkmG8dCOIKINRT TFVjJtWNFLVUGFGMVXv7cNCeOfWpf7VskHzzj61TvNYsJE2C5UetNTjfcz5JW2MdrbDULbD nirH9oaaDzdp+VSRajpmT/pSVr7SHcXJPsU/sxzjFOFvg8VdE9lISUuk9qlCQkfLMpo9rDu Hs59ih5Q6Y5z1qOSLHb8u1aRiXs4P4U1rIlc7uvoKFUh3D2c+xFbzfakWyu4hPE3Ck9Vrmv EPhJrPdcWn7yE8kDtXRuDafvCXyvI+X/69UI/EtnJclJGnyflbcgxj86ykoPWLNIua0aPPf KKk4qWKUjg1v+IrO0t7sTWbFoX5ORjFY8luGXevBNSmmjRohkjEmCOtS2+oT25EZJ2qRk/3 gOgPrVUs0bc8U9JEduRzTFubtsiXzrH5m15TyByFwOPrVOS32BXjcBs4VR1PqTVFJpLKUug HIIB/u57itizvVvI5I9yfdOUVfmYensPWmiGrEFrqBYmOUDf3BHWtFZdn3flBHO3jNZV1aA Sb0+7xtPdafbXTBVSU4YruBqk7lRkaJZeeSD6H/Gim/NMm7AOP7oopllgyGBckAcfxAf1qg BNey7Y1JHt/WnxRT31woHEf8RIrYgMNqBHH8m0b0YgFXx1U1p6nI5a2juNtbeHS4hM4DSsv yEjIz6/h/OqV3eMybdznI4LHkfT0qycz73Zh8iMxbay6D6VUMjO+WPWlyuEY6+Y7eck9z3p ryEfKD9aY7ZOB+NSwQl2GRk9AKDVKxHHF3PA6nNXocIwO0dOM1cTT1RG8xgSw6D+GqKkeYy 9ccUpxaV2VBpmxo9s99qEbMcgVdvlEd7Mg/hcipPB0e/UAv5U3VVI1i8X0mYfrWtKK5bmVR vmsVw2BnJpw+Y96j9sVZCLtFaNmYioSeKCpU81ZtgFBB6mo7jAOBzU3AjAyanRMrzUKVoQR Erk9BzmhuwIdvKQBCBionbIp0jnGD0HSoM5NQWh0YLZwDxW3orHLKTjHvWPCOo5rV0pglzt bvUT2GdMIPNj2sc5968XmXbe3SjtM4/8AHjXuFthUD5AQckngAV4bf5j1G8AjL7p3IIbHG4 4+tYxdjSJJYwxzajbxucI7DOa7nXVt01RY4WRkFvGMKw9K81L3UcyzLBgJyNzg0+71jULpt

8pXOAPIGOBTUrSuOUbqx2mwf3QPwpyoAM4H5Vw8Wt6lb4/fExZ6YBxW3Y+InlkxKqMQMlcY 3D2PrWvtfIz9kzpIYVeGOgxhh2brTDgj7o/Krlrax3dss8LBo3wVbNE9m0C7m79MVUZxeqM nFoobR6D8qXaD2HHtT8UlWIe8mU2lR+VQgDOcD8qf1pvtSACFJztx+FDYYjjpTgMjHejbig CIDB6Vja+c3J46Ct0rx71z/iJv9IdI7LilJ+4y6fxHPwqfOAA6d63NGONctdzd8df0rFtm+ ZT7d6v2p/4mtqAfvSD271gnaaOhr3GNnz9tuBn+M8fjWZNGROOR3rRJBvrjPaVqp3B5Yjjp 0rN/Eyl8KOi0HTZLo+Zj5EO5h2IArWNlauctbQn6oKu+DY9+hXEhAyI2/kajRCcVvSWmphW lqVxp1kP+XSD/AL4FL/Z1i3Bs4P8AvgVbCYp+w1pZGV2U/wCzLFeRZwf9+xS/2fZf8+kH/f Aq3tOaMZosguyy/Z9kB/x5wf8AfsUw6fZdrSD/AL4FXxGxi34+XOM03y6VkLmZnnTbO/8AL pD/AN8Cmx2dnG+77Fbt7NGK0scYqEx85osg5mVBY2bdbODPtGKeum2Y62kH/fAqwg+bFWRC W5oaQ7s5nxRZWsOi+ZDbRRuZVG5EAOOa5mOMbPTArr/FakaIR/02T+tcpCv7s4zXPU3Oql8 JoaLbmTVYVP8AeGR612X2K2fl7eNj6sua5rwnCZtcjHpzXX7TgU6WtyK11YrGxsyP+PSA/w DABUQ0uxZiWsoSB1xGKvFcUqlgCAcA1rZGN2UW0vTdi7dPg3A8kximHSrHHFjb5/65itDbg UIm4nmjQLsoHTLOPj7HAD3wgoFlbL0t4xj0Wrjrscg0w5p2QXZW+zxDpGufTFATb04/GpiP TrSYosguvB0D5DZP1qsdOtDv1pAT6lBV/Zk5PTvSEAFscjtmnZBdnN+J4YoNGykKKfNUAhc YFcxESIsZ78mut8XfNoi47TKT+tcmoygHauepudVL4SJ4PNDkD7oyaz3iZGB54rvvBcFhc3 M8F2gO5cDNP8TeDXjWS9sI/Mtx94L2rNTs7MtpW0OBEhkXB6ikSaS3fKZ2n7wHekmiMbEDp /KkU54P4VoOb2n3EEshDnemcnIwrf746ge46GotQt3adziRyJMcnkdh9eKxoppLadZojgqc itW3uEnj3O2MHLKP4j6UXsQ0SW9zJBK0e4AjIzuxRUs9gSJQVBaPl3B4X0HtRT5g5mtDZnl W3twsS4XjJzy3rVCa5R1KJuEDNvWNuoPrTL648yQHJYAbUz1x71UBOdzda0XdmcYpKyJJe5 J+IVidx4pZGMhx2qe2gLuI0UvI3AUUy9EFvbtM4VRlielbcEK2se3gynq3p9Kmishp6FAwa dvvsOi+1IqZZsnp0I71vGHLvuZuXN6CEAHg7hWMh/fy/wC+a2SCHXPrWMEBu5v981nW+Eun udz4EtmfURKT8oqjrJxr+oDp/pD/AM60vATkXe3PSs7WQW12/IBOLh8/nTo/CTU+MqD+8el TPMHPyqV9qrFj749aUDua0ILiMcgLyaQguWJYKV7HvUIPAqWNN7/SlYRPbxh+BkmrzERx7B n60kUPlKHPBNMlJ9c1m3dlJFcjk0KvPtQxwaVcsR/SgZPCOcVHeX7aRGJ1AMj/ACoSMgH1x 3qdmW3sprtyNsS5x6nsK4e7up9WufMlkYL1Vc/dFZzdi4K7Fv7/AFS83yTai8gYYKmUqCPT HTFZDiRm3M0mcZwDV1kRGZXmVSD92XjP0PQ1Wncfw/K36GsjYr+cQcHePxqQTMOW+ZfUDmo XUFfMH4j0qNJOduflPeiwXLqkSZ8nAkHVezioEkMMokiJ27uV9DTrP/WK/TaahdvmZv7xpL ewHeeB9RkE9xahi1vInmKv91+9d4YRcWTDHOOK8m8IXv2PVoFLY859hGOxr2GyyUYMOlO6W xlNHKSLtOMdKjIzWpqlt5F2wx8p5FUMDFdKd1cwa1I8cUgwDTjSr5e/knGKYgGM8il4Jxmm 8lsU75U3Bhk9sGgBjDtXMa7lbyZT36V07HmuZ107ryY+lTP4DSl8RzyElsKM1pWKmTUIAwP DDNUbY/vORWvYELqls2AfnB5+tYL4kbv4WU7hSl5cKBnMhqm2d+CMc1rTYN9cHH/LRv51nz /63j1qJP3mUvhR6V4JUHQbsdhE3/oNQqAAtXPBa48O3R7mNv5VUA5Fb0XeJz1/iHtHtCnjD dOalWPPNNUEjirSJgc1bZkVnj+f3oaNQeKsSx4fbkZxSLCWyT2pXArgHODkDPSpfL44FPdN uPlOM4LdqfwFouFiu0W3HHWk8sEHIqyxBximlcii4FURjdnFTK+FxinhD2GaQofSi4HPeKh /xJifWZP61yyAhAeMe1dd4tA/sPP/AE2T+tclCCV5ziuepuddH4Td8JNt1tfpXVE9K5Xwuh XWEz7V1OHFOl1Ir9A+8R2pduGx+opcUVsc4MABUeSvINPNNIoGRtzveaYeKlxTSKYDZHD4w oXA7VCwqUqRTOKAEXpUTHJp5yBn8qQAgncMH3poDF8SIZNBmI/hdD+tchEx2AZHArtvECj+ wLrn+7/OuJhjxECOfrXPU+JnVS+E2vDDEamCvXg/rXeafqT2tw6keZDJxIh6MK4PwsmNSY+ grqkJDZ706cVJNMmq2mmjL8Y+D08s6rpQ8y2fl0HVDXnMsRQ+ntXsdjqElrM38cLD95GTwR XOeK/C0UqNqukgtCeZIu6VLi4Oz2KjJTXmedq3ODU6rhtynHHNMnhweOPUUkUm0bT+FMDct Lxbu4LPEZJHOSu7Ck9s+worFVmilWRRnHb1ooEa4JY7m6mkds8Uxn4AFSwRGVgACWPQVqSP t7d5GCopZj0Arpba2TSIccNeuPmP/PMen1pbOAaTbb2UNeOOB2jHr9agyWYsSSSck+tdEIc qu9zJvm9C1EpZMk9evvTpEWNRioo2OPYU1pM8Ht0osA3OZFB9ax8bruY9w5rYQfvlznORj8 6ymIF/P6bzWdb4TSl8R2XgJj/aLKc5qtqz7Na1AD+Kd8/nVrwLzqgI9Oapazzr1/2HnuP1o o/CTV+IiFypgMfl5OMD0qBc5wB1pVHJ2jIpQK1sZjlXI54rQtUCkORxVeGPznAVMDHIFWz/ AAqtRJ9CkSvNk1FI+WO1sj1xTSGBO5aaq56ZzUJDGEEnJqzB8gJH3u1CxZGcdKkhRt2MH8q LgZniGYx6SYVYr5kqgkDtXMIrWlyY5uMHBPbB6H6V3OsaZ9o0ufep+RS/PbFcppVsdVuIrV wWwMByedv1rGobUyheQBMxSplR91hyCO2R6j2rFlR7fhCGjJ4UGvTJ/CE/lbAQQPujHT8ax H8EzCYmVlXnsKxU+5tys4xEkkBY/rSeQVI3HHpXfnwxBHAU+bOOGrIuPDLxncJd31FUqiE4 M555BFb7F6n+VVC+BnGSa2JNHYOdzH8aoXtuYjlRTTOmmS6AXfXbTuWmX+de+aUCXYP1z+V eI+CrQ3fia19I8vHj0Fe1aI5+1MmfpSlvchjtdtN9uJQOUNcsyYJr0ee2WaJlI6j0riLy28 qZ09DWlGfQxnHqZe3mm45qy6ccVFtwTXQmZDCOPwppqUKaQpzxRcLEOOua5jX8/wBpTe2K6 4x8VyWs/Nqdzk8A4/Spm/cNKS94woM+aMDNbelgSapahjhQ4zx71i26Hzl9R0FdBpMe/V7d MYyR/OsI/GjofwMpZJmnJ7yN/OqcgPmnjFabRhLu4QAkK7D9aovGfOPPfms38TKXwo9M8Gg /8I9cY/55t/Kq4UkAYq94OQf2Hcjt5bf+g1XVc4+la0X7pz117wImAKnzxxTRGSVAqTYVJB 7Vo2ZCy7GVAqYIHJ9aReFwD1pevAGTQBUgMwegJx1xmlAwKkVQzAdKWRAvQ5ouBAeuT1pDT

8dzxTSaAFVsDmkJyabzS4pgYXiwf8SM8Z/ep/WuUhPA4rq/F3/ID/7bJ/WuRiDBVPtmsKm5 10fhOl8MxBtRDjjaRmukCjbmuc8IDfqLDJ7E10g6AU6PUjEdBMUmOeKdRjAzWxzidDyOaa1 Ln1oKtjJ6UAMwaTGDT8cUhpgRtjNQyAdutSnuf6VEc96aAaSAq4zuHU9jTZHaRtzHmlPJxS FcCmMzNdH/ABILsn/Z/nXEo2Y1ArudeA/4R6599v8AOuItvlgywxk8VzT+JnVS+E3vCsYF0 7E46ZPpzXSIfnII71g+GflWSQdiMH15rbb73HrV0epFboJKE8xgikDtkVbs5zZfvSwYfdaN ujA1VRec9abMSQOOp4rZpPRmSdjG8U+Fo5YW1bSlJhJ/exDqh/wrgZYjpzXsGlXzWU7eYvm QSDbJGTwwrA8a+EBaL/aenDzLOXk7f4a5pLklZ7HRF8y8zz+N8rg0U2QbOlFMRoryQTXVaN ZrZwLfXC/O/EKH+dZ+iaat05uLgbbWDl/9o+la09y08pcgAdFUdFHpXXSjZczMJu75UOmIZ ixYlmOSSetNCgqADyaYOe3TrTscZ/KtBDgcDFRnk5xTjzT4128n6ikA1MmZSc9R1rHBLXc2 D1c/zrc3bpVY8c1gQsPtJyOrn+dZV/hNKXxHbfD/AD/ahHPAqrrQxrl/3Hnv/OtDwEg/tdi Om2qGrKTrl/8A9fD/AM6VB6CrfEVImKg4HWjvk0fMp5604YxzW6MTS0Zohct5hUfLxuPFXb 17WEhjKnJ6KelYWABnNRXzTQ2hxhMgfeGeDWcoXdxxfQ0ZNUsF+R5AcenWoxq1oF+SMkVg2 8KsrHeMDgKFPP40StHGRgkADBG7AqUjblOhbWlkBVE+uRTF1S7Cs6NDt/h4rDEkK7WYHOOS G6/jV2zaMp5hDnacgFs0WBJHOx307Aq7hgwww28EdxWZ4Ut3h8RSwLF8kTH6AetaGlyO/aU DwOUkbDHacc8f1rV8P2j2N7q1vI3mSJMmJD1ZSvH6VzVprY2px6nSgIY8YyT/ALNYt6oL7C vQcEituIZTkj8ao31iSGYH9a5ToRizxKE9Qf0rLvYgEz+VbawCRMEHgViaopQ9eBSRTOaul wxx0rC1OIkZwcetb91G+M44zVaZB/Z1ycciM1vExkaHw2slMt/eMVUALBGScZY8kD8AK9G0 pwuogevArxXRxJBbibewAJaMAn5fVh78CvZtNSXzLNpD85VS/wBcc0SepHLpc65c456Hiua 1+zEc29eA/euleNg4xyKpaxB5+ntxlkHFTB2kZzV0cQUFNMYxV117Dk0zoeldiZz2K3l8Uz bzVtUaRuKjeMo3NFwsRBa4fW/k1K7b/aNd4Frh9fUm6uxg43nn0pTfumlH4jIsyDIrEYJFa lrI8eq2u19pMoGR2FY9owUqo+8OntWjbDzNUswc8zKOPrWP20b/AGWWclr6456SMKrzYEjP jPSpT8l/cgH/AJaH+dQzYYlO5PNRL42Un7qPTPBRzoV03pE3/oJqshzyPSrfggf8SG5U5A8 tufwqsB6cVrR+Ewr/ABEgBwG65p+O5z+FRqcU/J9KtmI9SVbK8H1o5JJJyTTR6EU7vSAAcH NDknijFHagCPrxSYp+2lIouBHikJ7CnnGMD8abimBg+MMf2GP+uyf1rjoyWQj867Hxf/yAx xnMyf1rk4gFTvjuKxnudVL4TpfBhzqJ4xXRdhXO+DuNVI9q6Je3vRS3ZFfoOAHrUWcnrV82 429M45qg5w5GMDPSt07nOKOo5OfpVhivlYxz3qqG+fFOZsHihoExxGeKY67RnPXtShutOKg rmmIrngYzUZUk8damYfPim565pgV3XB60mCwqV18w5RMAcHmlWMr1FMZka9/yAbkf7v8AOu HGdgAz+Vd34gH/ABJbgnuV/nXGQxcDd07YrmqfEdlL4Tp/DEQNrJn1HNarKN3SqPhgD7AzD ua0eNxyM1VDqZ1t0MC88Co5YyBkj61bhwFYd/WmzY2Gt7mRR6Vp6LqSW7PZ3o32M/Dqedp9 RWa30pkgwfu49KJRUlZgm4u6Of8AHPhB9FuTdWw8yxl+ZWXkCiu90m+tr7T30XUwGhcERu3 8J9KK425QdmdHuy1OXlSOKCOzg4hiHOP4m7moGUfLhQNoxx3q1tyAcdqmkswoUhg4YZ4r1G zjWiKIyeFGM8HB604RtnbWtbWcKDdK2ParPl2afMOeazc0XZmL5GAOKkjs5GDHhRj+KtQ3F vuwE6dOK0LAw3oZCg9BUOdh2OSPEgG0k5rmVP71j/tE12+qae9hPnOVbnOOlcXblMuXxjdi pqu6TLpbs734cS+bqDnGCFrVk0mG51W8LP8AM0rH9az/AIdxL9rnZey9a0ZbjydWlfOMSnP 51EH7ug6nxamNf6VLayHIyueDVHBU4I/GvSb7T4tQ08OvLEZ4rj7vT4YV2/MHBwQa0pVb6M xnExge3rUV1EZTFCYv4dvXpimrciiM4C/nVW8laJY3CNIcnCg+1bPYiO4W93HFbeZcOLBDH nnqTVGNYdWWe4s3SRl5KuvP41T1WYGC2swhBzypbPvTdMMel3LXbNIkR4kVeh9KzSOp7XNZ ZLHTrSOTUI1aZ/mKqBwPpWhBaQX8cN1DKDDjcw6A1zDCPXL+SQmTyYxhcDk+grXXULPw5pU lvOH2vlo4s/Mc+noKl6IDotJ1t/OZY7MNFCGcALnOBxW7YOTS2t3c/acz3Tg4l29toxx+de Q2fjS6tdf0+8MZjsreYO1vGeXXocnucHvXtOn3Fjd28UunTiW2lXzEOeRnsfTFcdZ3d0dFK 1rHJahd65ps8jR3TzRjkecgRW9gSadZeLtQu3it5LSPe65GJBnHT8K7O9tIrm3Mcsat6ZGR WPZ+HII75Z0gjRk6ELzUXTWxVmmLdT/2bbJNOu3epBrz/UPEM91ceRCkRYkldz4Fdx49DCx gUk4IwK4Gxs8HOFJHqKUElqxyvsjO+23Fw/8ApE7rzjEQDY9+DWlAgWMxNKZUcYy3WtJ7WJ vm2KPpVF0AuBjgA9a0unsRy23K9hH5M0Vo/G4mMIRxgHrXpB8RCOTm0Aw3DBugHeuO0S0S9 1Xzj92Mh5ST91c8DHua6a5toR85RnTByc9Kl+YM6uLxIrzKvluNyblJ6GpJNZjkjGAWRgST 6fWsGRbeygtnSadcKMlkycH0/Gnw7fIlbIaST5t23H6VSijCTZD5Z84YTeDzj0quVzuOQMc 4NTkumGU4NOlD1J5rdGLHOOsaEEdaidt8hYcU8BdrFgdxHFLHFn65pil8LtHXdmuC16Of2j crz1Nej+TsPTNeca+gbUblgeQx4pN3izSj8Rz1umZs+tatm8huoVbI2TKwI7c4qjCMOhx1rQ0yT/icW24AqZFyPoRmoi/eNZfCEhf+0bgKM/vDzTWTE2fSpZHI1O4IxjzDx+NOxl2OOhFZ z+JlR+FHo/gts6PeDn/Vt/I1EFPpUvgtNukXXPJRv5UoXFaU9ImNb4iPZzzUirjqcZFPABI zTliLnAIHHequZEWBS0/ZQVpXCwzFGKfijGaAGY4HFlevNSe2aTFAEOOaMVJtpQvzCquI5n xgD/Yi/wDXZf61ysC5hOCa7LxmuNDX/ruv9a5CNW8rJ6fzrGb1OuivdOg8GZOrH6d66ZF6Y 54rmvBXOsyHsFrpd5Mar2HSnS6mdfoWFudisDkg8cVRldWlJCnB6VKQWJphjreNkc7IzjNL k84XinFMVOEGzmncViqoBBzS/MB1qQrhhx3pZQGAxxii47EJ5PvUbIQcHrUyrk1J5Q20NgR RoN4wOlTvHuX6UIMHpU2Djp1qGykc74njKaHK3YsvNcE8wWPAHzHuK7/xXuGiTIc8MvBrg1 iXaueOOTWU9zqpfCdh4UA/s8j3rQIAXO7knpWX4T5Lqp+TbWs6jqKqj1IrdBhb04+lROxIp

xNMPNdBiREkdKbISSM9BTyOaCc8HrTAgLc5XgiilJUghhjjqKKYwBwBgYqdcooc9umaFcyI skqqFUYGB1qvJKZX5OB6VcmRFEjSF23E9OtRPOOMZqKWTgADHrUYbPHWpsWT+dv+XOO9dDo ClcnHPaudiBVWwMjucV02gco7D15rOew0aup2K3Vk+V+YISD614gjkH33GvoKNM2snpsOfY 4rwGGHzFJ9zmsYvoXFHovw6crHO+ME8VLfyK19Mf8AbOfzqt4PYWdg5bv0NJcybriX1Lmta avF+pM/i+R3Xhq8WW08o43KO5607W9HS5jaSMBZOM8d/auZ8N3jRz4ZTkHFegRskiIxAwRz 7VzzvCV0P4lY8qkj3OVPHr7UJa/N6j+ddl4j0BQpvLZcAcuqjqPWuXhYs+SSVHQGuuE1JaG ElZnPavpiyahFOv7to05Ydj2+tUmtFMbRTXcrIwwy4A4rX1AQJcTPMXBYZOSdvtWDqguJdK 3WaEqT+9Kqcgds+1VeyNY7GfLqi6aHttHeR2bl5mGT/wABFc7JLLPM0krs7k8s/Wuh0K/tL CO8juE/eSbTHIVzjGcqfTOevtWVqc8VxfmSBdqlcMcYBPtXNJtmiKT/ACc55r0H4TXIF7qM R6mNGHPoT/jXnchyK6HwFqIsPE0ascLcIYsj16j+VZT2saQdmj6BQh4txpIJQrMSDx2FU7S 7jFj5sjgKo+YntWbL4t022EhieR9oJLKMflWCuzobSF8dASWEJAJ2deK4LTnZrvYUK5HB9a 6fVPGFrq9nIqKybUyQ6ZzXCx64WlUSbx5eQmB0FaJOxLaudFeARNuB7Vj3M4SN3HXBIqY6m 17Ax6MvUVzeqX312c8hY5K7Ex6mnFdyZvTQwba5mtrs3dpfmCfdkHJFd7o3xG2gWmu24Abg XUI4+rD/AAry8VYilIXY43Ie3pT0Zlqj6UaeCXR7S9guYriIxhY5I24+bt9eKi0+ZrqykcP lVkZBuGDwf5V4PoviTUPDl0GtJPMtictBJyjfh2PuK9e8Ga7YazY3KW0v7zIkMDn50z1H+0 PcU1poJ6o2mHPWmMOKIYY9/ao35HC49B6VqjBogIPapo3IxntSCGRl3bfl9adt28E9KdyXo PklL89SeteXeIJCNXulBP3jXpw9q8z15R/at4fRzR9ll0viMSN+nqOlaejKZdatA56yqpPt WRCT5mO1b3h1RN4gskYfL5g/GoivfRtJ+6yO43JqNwUP/LRhn8aUNz9aYzn7VPnnMrfzNKP 9bjtms5fEylsekeB5wbG5jY87D/Kr2wKeRkd6xfBrKDMpIGVPX6V0EqLgYOffFOm2Z1lqiD GD0pTRjmjFaGIoztJ9KULnkmkFP4NIYwpSEVIelJilcCPFJipttJsp3FYixSgYNS7cCjZRc LHM+Nf+QEp/6bp/WuQtm3qFxxXYeNlb+wMgf8t0/rXGwKwGfwz6VnM6qWx1fg5UXUpiB/Dx W35ZHGRXP+DpFivpXP3cACunfG70FOjuyMR0IxmgdeelRJMkl0YUyxC7iw6dau7QSq1s2c9 iJY9xOMe1KExx6VaWL5cdh1OOlMIA4Xn0PrS5gsVinNNMZI7VcCEjAHNNwGOMY/ChMVimEx TgD0x1q15S+lCxDdnHShyKsQvC0Rw3X2phYgE9qtSKWAJqFkwuMdaSY7HN+KGJ0SYk8s61w kpCopAznrXd+LlxoZAHWVf61w5i3x8H6moludEPhOh8FTj7XLCRk7Ca6CVsnHSuS8NObTWI /wDpp8mPrXXOmCauluyKvQgb1pvPWpOnQUw/L9D3rcxGdiaYckc045B9RTZD8vHQ0wIGIbn vjmikPQ0UwFnmZsKowoHSoUBPJ/lWd/ZUI6STf9/DS/2VCV/1txn/AK6mjUehf2bjgKSfpQ ISGAMZHPXFUI9Kj6mW5PP/AD1NWhpURORPcj/tsaLsC8sbgYVWwepxXQ6QYo4W86VUPucVy X2Xy8f6VdH6y10VloNndW6ySyzsxH/PX/61TPltqGp1sV3BDp9zM0sbIkTMTvGeB6V4RbOQ AQOpzXrCeF9MS1mR1l2sjEnf7V5Pb8MwA+maxSXQuFzqdK1NVtBEOuc1YaVnlZweGOcVz1l C7XUaxvhnHJroxpzRLH5szK7Lu+XHStaatEU3eVi3Ys8dxxkZr0LTL0PEG3JuIwOxrzSCyt buURLqE5c9lYVtXXhbT7DTxe3V/fCIY3lSvGfwqKnK9xK6PRUljlh2u0e09iwrjtV09Le9Z o9vkk8FSOKwrTTvDl2uYtW1Bn7J8u4/pV19B0y3gaUXV8Aoz8+3/CphFQejFJX3M7UreeWc LFtMZHOe1V0XyC0jlhtI5B5/CrcdvZtEpWefcxwgwOafLF9muUjjV5AB87Ejg+1dCYtbEM2 jaTrFqgu7F/OkGUliwrqPc9D+Ncpr/wAOtS023N5bbrqzHO8L8yf7w7fXpXr+l2qBYyO3zD PSustEwAFOY9xWE5K5pTTe58fTRsiFHG0itVZJHhlWSNiroOvkdiK90+LugeHAkbWRig1pm y0UXCsvfIHQ14VKpSRIYYYdRWUr2uaLc9s8La7FruhSJKFWUoRIuONw710FnoSw6fvWXMki 5wVBUj0rxXwhqa2eoCGVysE/yOR/Cezfga9W0zVZdHYabqTHc2Wic5KsnqDWVn0N1LuUr1Z bdioS1QrnB8ohvp1rANndSO7y+XGnoiAEitTXbm3vZkmWHYoGc561h32uGC0ZFCkHpVq45S TM+a4jgM44U1x+pXhuZggP7tOnuat3dw7q7E/eOTWM5y5PvTfYxBRk1KRSAYpxpJCHJIoXa 67qktbqazuo7m1keKWM7kdTgg1EFJp4Q4qtxHsng7xxFr4Ww1Jkh1ED5JOizfX0NdVLHIHI YMCOorxOE6fHYRvHIokCg5zhlbv+td14Y1OTxZpxjubh7e+tRjzAoPnr/iKcbRfvbGcldXR 2KgqCfTsadGhuJGwyjAycmsM6DKP+YjJ/37H+NL/wjG9c/wBpTlhyR5Qx/OtWodzOzZurGV facH6V5Zrrq2q3uGB/eHpXdQ6A6OCL+T0/1Y/xrzi/hkt764jc5O9ufXmk7cuhdNWkZkY/e Cul8NKT4hsv7wfP14rnoAPNGeea6bw2oTxDanH3STSh8cS5/AyhtPnzD+LzG/Dmmp/rPxqy 6A31xgdXJ/WocDzenesXuzRbI7DwyVEgz/eHFdZujAwWX864rw66/bFjfo7BRXXjwtp0ls9 3ctJFCDyd3LH2pU1K+hNXl0uO3Jn7y8/7OpGePoHT/voVydvc+H7zU7q0VZIliOIm8zKyY6 4Pr/PnHSl1RtF04hIIpLifuXb5F/xrXllfUysjqtyDA3LyPWnBk/vr/wB9CuGivhcTYuUMk JAyoOMD2rURNAZeTOpHUMaTv0GorqdNuT++v/fQpQyf31/76FZEXhzTrmESFJkDcj5+cflS /wDCJaac5Nx/39/+tU3YWj3Njcn99P8AvoUm6MH/AFif99Csb/hD9L7m5P8A21/+tSHwXpL nJ+0/9/f/AK1F2Fom2Xj/AOeif99Ck3x/89E/76FYp8E6Sf8An5/7+/8A1qUeCNH/ALtx/w B/f/rUXCyKvjgqfD6hXUn7QnAYe9cpbwjyQTniuh8SeGNN03Rpbu3EvmqyAbnyOT6VnWEDT W6lInY+grOVzopWSHaeHinXaDjzE3Af3c811FyZZVJZDFBzjPVsevtS6VpP2TdNKqtIqqx2 9FyMjB9+mfw71R164MkyWsZbzHG4juF9P6UovWyKnFP3mS6SDcPPdKuEYiOMAdh1/Wtfb8w 9qxl8ORhRuuJ92OQpAAPtU0egWyHPnTNjvmt7taHK1Fu7ZrZbGAevWjYR2xWe2kwNwXlPvu pyaRCp4lm/FqV32Fyx7mvbwLI3zdAOIFxbiMb0H4VnrpkPd5CO+DTn0i0K/JLODnpuqby7F

KMe5OFNOCYqj/YsZxi4n/MUjaHA3DTTH8RRdhyruaJb93s2ioGXjpVYaLBGpCSzDPfdVdfD 8CyiT7ROzA55IppsLLuY/jXjRVHrMo/nXFbwij3rrPHdqIdNhuFdy3mhME8dK42FWaPex5H HNJ67msdtC7pcwj1e2duP3gHPua76SFyWAO9ea84iiae9iiHG91XOM4ycZrtLPRZLDcDePL zj7uP61cG1siJpPctmGQDBVh+FRGJwMFWwfapstGOTn2IpDct/dX8q0U5/ykcse5UMMnTY1 RPHJ3VsfSrhun/uR/IUTXUvYR/980+ef8ouWPcqFOM5PbtRVg3EpB+WM8f3aKfPP+X8O5Y9 yp9mLDgGk8nY3Oagj8UxgYS2JXHHNVpvEU33hbJ7c1rqLlZrwwFv4GpTb5bG3msCPxDeKrf uwT6+lP8A7cu87iEDD1FFmHKzpEsIyVBznHzZ6Cuj0mOJImSOTevrjAFeVS65qPm7hdbTnn aOK1tG13VMSs14NuOSFAAqZOckO1j1fyma1kTaGRkbJB9q8OeJUmkUcbWOK7Jda1Ke4Fv9o k+7uZeAAPXPeuUuIz9olxz8xqORxjqOL1NPw1YC4u/Mcn5DxXYeJ9DXVfCbSRJi7tgXjZTg kDqD6iue8HANO6t610N54kli1aTRIbEMNuDLv6Ajnimm/Zu3cmS/eL0MDwvpYtLEX0iHflu VB6ivQrOJdX0eSGVAyMCpOK5S6nEcKwpxgYGB2rs/CDBtOClV3YwNvOQexqKl7XHu9TyZLI 6Rrt4l4CY7Z89SOnIORXQSJcXekrKZZiJcfMg+U89Dj2rrvFHh6GS5lnCKTJHh+OGIHy1gx 3SaXpRS8miggkAYDdgj2x3rWMuZXJk1fUr2UAltZkWDasLKiYHOeprprXTYJE81oNsoGXB+ lcLd/ECzsImjsLXz5Cdxkfhc+uOprkdW8X6xrDN592vRt/yzi+VcfhSYrNu57Pd+K9A0I4v tQjVwOlo/nYfgK4/WvjLcTK9rodn9nU8faJjl/wAB0FeTMxZiTTl4IP8AtVnZG13Y07q5nu Ha4nmaSZm3F2OSTWVq0XnIt2q4LcPj1/z/ADq05JUHPyYzUkUPmadcI+4b8eVxwzdxntxRJ XEtDnbeTYw5r3XwZf6f4i8Nw2OrOR3HlDA3/eX3B6g14TLDJBIVkQqOe4rZ0PXrnSJ0eJzt ByR6iuU3i7bnrni3wzpuh6I15aXV0CSFETyhhj24zXkt00jt1PNdlqfiaLWrBQ7naOduelc jNNH5hIHAqk3bUqSXQzL4BVVR2rLI+atG8beSRVWKEyycDpyaN2ZsFGTirK2+SPXOK0bHR2 aA3dzKltaJwZ5OhPoo6sfYU+TXLSyYLpFqN6/8vNwMuT7L0FaaLcg2tE+G/iHW082KyMMOc CSY7Afp612lp8EYUiLahq7eYvVLdOn4n/CsbQfjRq1qtvDqlpHewxdZEOyT/A16hofjnRfF GY7O+QXBAxBOPLkB74z978KxnKaKsjj2+EmhxoR9pu/97Iz/AIVo6b4V0/Q38y2852AwpkY cfgBXa3MTRsVZSPrWdMntTjK+5LM1x3Ap8f3MAnnrUjqQO1RL97jIzWqZlYVAN1eXeJUCat cAHGGJFerRxmSULuCn1rzTxVATqszYGD3FaR+B/IcfjRyUX+tzW/4ekL67bA4AZtpPoKxoo z5vStrRotut2mCBl8Zz0qY/GjSXwMZdExX0voTjP41CD+8zVq5i3Xsueea0PDnh+bX9YFsp MdvGN9xN2jT/ABPQVEviZS+FM6DwfozXj/2hcMYrC1fzJJSPvkDhRVbxr4slvn+xWuYoQvK 5xsX/ABI/IVo+K/E8NpaR6Vpcfl2sQKRp2bH8R9R/M15/GqSSu107bfKeYnu7Lg7fx5/Sui nBU43ZjJubuZwn+y3DyAKMKNpwQev+fpV19R+2uGAO5uoxmsq9KkySoHVJrliqs2doPb9aq NK0KgAkMhI+lZSd2WjpI55ELqGx8vGRUc+qF7kW8TfLCuDzyX9ayG1mNYWLrhsjgdOKg0QS 3M7SDl3YnmpW43semeGdbvHure1uJ90LZUbuo44GfrXcCvIY5zCcqfung9M16FoGux3sCQz ufOAwHb+L2PvRJEW0ublLinYGPegVAABmn7envSYqC4ugiHAbA6sBke9S3YqMXJ2Rm6uiam 66YQPKZw0j/TnAqezsrWxgzFHGNuckt1x/Q+vY1zuteJI9FjkgtPLkuHXDSNyB65Hf6HpWx pb3f9hQC8A+17BliOdzA4z7Y4P0rKcm0dMIqOhNd3dvY6UZJ+y72HTjjj+Qx+IrL0W1lvZJ dSul/eOwbk9B/Cv4day7m6/tvUI4IXLWFsRmRh/rmHG4+w6CuxtYBb2EMY6sN7e2eg/Krpq xNWWgcgcdaYBzU+KCvNbnKEGwRtvHPam9+KXGDigKT6nFAWHAHvTwBimrT9p44qRigDbTSO ad0oFIYeXlc55gBgc475gfzMcVCfmJwKEBvPi8D+xYuOk6/wAiXBpnAUZwK9A8f86FDkgkX C5/I1wUY4AA+lNmkdjU0KFX1aIHk5BFdvKvvyK43QVxq0JJ/iFdq6nnHaqpsmoUnXmoWXmr TioWGa3TMSs1REc1YZcHpUZXJxVCIvXPpRSsuCQetFFwOJQ5AAX65PNPkuDuwoAA6cZqJPu HjBx1zShSFyfxrQ2JklUk+Yo69qvS6S32QXUOHjPXnpWYoLfMCCBxwa3dHu2EM1s33HGR7U npsBhOpQg4/OtTSnZQVRY2JYZO7Gfaqt46/aMJs2ZwOKrKZMMBt27skqMGmtUJrQ3ZkEd7B LHHInzDc5z0zVSRS17cL23mtPTbmScpiQjI+XcMHFViuNQuCM/fPSs6nwip/GbvhGA/bGAH J61oajElrrF3McGWQgZ9BiovCan+0G+nNZGu39zF49ulgG4BcMjH5eB1xU0tYsdRfvF6F4J NctuWJm29cCuj0jxBbeFdNe9vhIsZbaqquS59hWXaa5ev5Ua/Z0B+8+OB+IYPju/muXs7eZ vuxl8BcdTxx+FKV3oyUtS14k+K9zqI8jR4BaW4P+tkG6Q/0FeeXV7PdzGWeV5GJ6sc1XkUr NjnB/nQFpLRWRVkMdmyeTQvTNPZeTTP4R+tADGXaeaXoBT5PmUe1AAK0AWLCGS7uEtk/iPL f3V7n8BUV4yT3DCNisCfKg9QO9arL/ZOjbQMXd6uW9Ui/wDr/wCFY20Z56UDHCdwnltsmj/ uyDOPoe1RLFY+fHJJDMqBgZI0fhh3AJ6frSMVqI7iflJqWkwTsWEuIopAwOKp+8i9PwzVi/ vdOltQtukgl77gAKzmVxySPxFIFGOcflUOCK5mREo3Uk+wFT2ctvBKC8bGMcleu72NRPGKR U7flTSsK9xmp6lc6jc77h8qgxHGOFRfRR2qkDVi5jwA4/Gq2D6Vk00ylsPEhHQ1YhuijBsn IOOR1FVcYpRmmmwsei+H/ijrWkhIZpvt9oBjybg5IH+y3UV6p4e8aeHPEgWEXP2S7YcRTnG T7N0NfNIJBqxFOY2DAkMOhFKUE/IV7H09cwtE5U9qq4x9a8p8OfE6706OO01JTdWgOA5++g /qK9Stbu31KwgvrR90My5FCk0+VktdUSg9welcJ4phBuiwzkDg13WMH61x/iLHnnOORXRH4 JfIiP8AEXzONgi3tnHPNaFnEUv7QkYIkGajtlHnKvbOPpWl5e2+tT281c1mn76Nre4xn2Ke 91I29tGXnkbai+9dfqN1Z+FPD7aXbsXmfBuZU4MrnsP5D2yaSAQeGtPmvp+NQuQRGCP9Wn/ 1+tcBfX32h2llYlFyQGbk57k+p/lXRGnaTkzBy5korYVXa71KA3Lqn2iZYy3ZATgY9h2/E0 y9aBgwszKIfLRSjH5Q6jDMPckdat6hGlm32WO4dmhZ0mwBtkJ2spHpgVCIRDYSTSjtkD0FN

u/vFbaHPXalbC3BxuMjH6c113THzGOehq60sk8cIf8A56P0+uaghiWa+If/AFcamR/oO34n ArmZaMyckgJ3NdLoluYbMuPvH5F+vc1gyJuu4l/jY72Hp6Cu2tbXyokj4Hlrg+x6sfwGPzo itQkVr2T7OsYBAYdAe9W7LUzGMIytu+YKeOahe2hud3G+Vz642KKSTw3F5MbR3sibGDZdcE flUuWpSWh6DoPiAPbv/aExDLjBIzx9a2G13TFTd9qVvZQSfyrhdFtXmxGqk7eOO4rr4tLsr Oz8xkBmzhiR90juKlu4uQtw63p90B5U4287ywxtArB8ReKo3tfKsolRRHtaTGAPXb/jWHLb lJppGYkElvY1zurXU0reTGCSeAKyk7s2hHlRd0GyfXNcDuu+2t2DNv6O2eAT79fwro/EeqP cTjS7R2AVdszg5IBP3R/npWPZ6gNM0UadpuZLpxumlxwhPU/X0FSWCx2UYeQZJOQCclj6ml bUq+hr2IhsFtrVPlklYL83OAa7eSNkOD2FebWk7z6zavI2WM8WT/wL+VeplAT0rSOhjUWxT A7UbOasmPvTdmKu5lYr47VbttoTbjBJ71FtyOPWpBjA9qTdwGzxqH46HrTQF2k5Oc8CnNTe 1 FxjWpO + KlUeoprHBOKAISOaFwGH0p59TzTT6460wOS8eoRoUX/Xdf5GuLghzGD37V3Pilc + Market Market6LF/13X+tcnbDCZxUyZtTWhJouf7ctk967dx1rjtKQnX7Y/7Vdq61pTehlV3KbrUDLVtlqJ 1xWyZkUyvWoypHOKtMv1puMEcZ9RVJiKbKTk+1FWigIY+xop3Cx5qpC+p9c1YVlkXB+8Kru m3jOcinRKDkk/N/CM9a2sakpKICSce9V/t00Uu+JyrdKlHyuBIi7V5POc1Rl2s5ZQACeMUI aNNd10VIVcluMD1p6wSCOoYm3Yxk9KXTCiIoc45OCDWpFcWvmF94EqkEFwcEDtSvYTF02S7 gtkjO35flYHkMM/wn1p7Z+3z467qda3MjzRgDCsxx8vP0+lNkO3U5+P4uKzqfAKHxnVeEf+ P5geuK5vW3kfx9cFedr4wTjIxXReEcnUQc/wANZerW3/FwrkLnnnj6VNH4WFT4/kX0mhgjW SaMFOC33jk4GfyrgdRvJb68knlOWc/kOwFd34jRtO0Jw20PLgAA8ivOnPNN7ELcrzg7Se4O aMAqDTjjOTTY8bSPQ4qCwI+Wq+OcVaAyPwoVFAzjmgCttPTFXdLtEmu1a44t4hvl9wO3403 au4E5yBxTp3ZNMZVGAzYY+tADbua61a8mnihkkJPRFJ2L2HtWeRITjPTrXoXhjVNNh8GXlm bTzrt8lSn31fPX6EY59q47Uyz6mGd0eTyEE7Icgyc55HBOMZ96QzMETGp1RUQnHNOyoFIZA F60CKchLH8aTGRUx2E0zy/SgZGQc03kCnkMK1fD1lY6jfyQX12LVBHvDlc5wRn9KQGPGhYF G6P09j2qrKrQytG4wynGK1bxY7e8CxtmNiduDnGKi1hA5gue8kak/XpUy2GjL6mpE5bF0kU z7j35r1P4P3xL6jpzH5WVZkHoRwf0pSfULHpDrzXGeI2Cz9K7towT1IrhfEKj7VJ3xmtabv CXyJS99fM5i2wblOcZ/Xmuw0uygiQaxf48iA5hQj77j+grA8PaP/aF60kzGOzt/mmk/9lHu ak8R60b+5MFuSlugCJGp4VR0x7n1qo07y5mEp6cqKOsarNq17JI7sULljnnPtj0H6mqyKqW 0eJFEk2ych0DjyiGBB981JDAq6fJchohvR44A65UyIyZBHptJxTLW2+0SBFIROBkDgemPbJ 4Fat3JSsiSGFZHM0mfLXnnqfrUd3N9vhdbcJLHGf3sYbDkeoHfFWhHH5wtLrEMifd3nMbf4 Z9/0pNQLxRPHcrBuThVjsxuB7DOcAe/Sk9gOUiRUkthwQHf8RimQRoLOaV+POk5/wBxOcfi SPypJpCJFcnlPMPHrTLxvI0uKIfeZQPzOT/MVymg7w/am91RrhxuCtuP4dB+JwK6K+O4par Nh5BuIAySM+nuefpik0KzXT9E86VTmQb2x12j/E/zrnbqeabU5mu8JO77kIOAvov0xjFUlo LdmxZXDwM/mIWMbbRk84rWivYZYmQuUf8AhyOBXMWN26zGNj83TaQcmlEd29+gLlbcnP8A9 Y11Jamieh6FpMjQwSHOwMvLKO/rXTSzWs8Sm6mKyIoBBOAxx29a8/sLiZVXYd6Iy7oyeqj0 PrWtH5mrzMDIVXGFJ6UuUaZHqd1CvEL5IH3ccsa5eO5P9oqqhVd/IO8kBfxrp20HSbCa6jl uJpp2lDhxFuIOMbc9k/rXLX1tC87JGXGGIcA5pOA+c04NctpZ7exjs5C5IiLquSz54wO/1q xepNFfvRviYO2DnoB6CsRb426qLliK8ACGVON3I7e9dFF/orrLdMivGMFvMHOaNECdvxp2n 3M1wlxEu0RssivLwvynI9zXUodSuJN02pvtzlRGNin2rBj8RSSpttLWW5IbPmkBEUegzzTz ql7K4SR4occgKm4j8Tx+lZubXkXyp76m8968LFDfMSDgnPNN/td0LBbiaTbjGI8g+vasaLz 5pHjJkkmDcfNtA4zgn6c1dhsHB3SYY5B3M3y/h9f5ikqnmN0/I04teUtsMMxzxnao/rVr+1 oFGZDs9m4/risZ7OJ1zlCGyBsOWPuP5j8RUsdhKucphWGAWP3jx+f/ANeqU7kuma8WpWk74 SZCfZgf5VaPPIrBbQ43UKieW2eSo5NXtMtbi3L+bKWQjGOvPrVppmco21NHccYpppTSUyBp FJ7U/FIRTEct45X/AIkcftOvP51ykJPlDHUiur8dkjRIfecfyNchb5SAZOTmpkdFPYvaNlt et89Qa7ZxXFaFltdiIFdw4q4GNXcrMveoGGasv0xUJ/zmtkZFVlINNflV6cVYK7lZiRx29a jbbs6YP1qhFfbxyccdaKkMeEY9eKKAPMC3qO1KMfIc96a/3vcinKq+WxY42gEfWuo0Gy/d4 OeetVGGCDVls7Bn1qBgOgBP0FA0W7Pd5bNtzgnGDVhnk4xlcHucVHYoxt2YBcL1y2KsSwq8 aMyZJ6AtxmpYFyGRnjTcw+U8FW55q7Ig/tGYe9Q20a4RPJRMcHHqTVthjUp/XdxWc/gEvjR 0fg9SupY7YovbcTeObh1H3SCcdwBzU/hOH+0gOOmanv4lfxNORuVtw5Bx+tZ037rFU+NHM+ Pb3zJIYRjGNxA9+a4YnJ5rpPGku/xBKg4CADGfauax81XImKshpwTUaH98wxwwzUh6VATtm T3yKgosbcdKWlFBGBTAbnmhQrzJDK+2OT5c9lbsailyJE96fPGJI9ppAQXET20hicYZDtao wGJ6/StW9UXemW96R+8T9zP7kdGrK24Y9iKOxdtJ5eTSZNO3UAN8sdqNuKdmg9M0AR7cimt HjDDII6EVKOPekfkYoAq/MZAMbpGO1c+9N1F90/kIcpCME++KnjYRNJcEfLEp2/X/APXVWF CYCzcs5yah9hkDPkY+lNDAEdwKmaIJyKgxUNWAXdzmlVjuJ9qZSihDFzzXZfDTUBY+MLbcf klBQ1xtaOi3P2TWLWfONkgNKSvFoFufTsq7GIHJ6Vw2qadcajqRgtwNzE7mPRR3J+ldy88K 2Ed3IQFZFb6kjtXE69rYsbPy7UBZLhi07nqF7AVph05JkTfK9DL12+jsLVNIsCvkRj53J5k fuT7Vg2Fp50hllcLEr7ZHbszKxUH6lR+HFNt4ZdQvkjVgN5BZicKq7gCx9gT+Jon3xPdWmz Yvn4Yb9wfYzBW9uvSumT+zEmKtqyvEHmCq0aoSdxjQkqGIGcZ+laUi/ZoI0Q5mY7/y6U2EL

bRGaXAOOAat6Zbte3HnS7WGVkjK8hkIKn8jjihtINyeSKLWbJJYyBIBlW+vY+1ZEs7fY5LO 5BV0GImJxsP90/7J/O8+tT+ZNo10ofasDEKFzj5sZIqxrVvFf6ebiAgyYxj+97H3qWBwskR McceCNz7DntzzVkWp1PWoYF/1aECoBcYeIyZLKSMfgRW9ogKeZc7VMrfKg9z1Nc6V2aN2Nu SNZJPJXiCMDI9h0H5c/U1yeqWy3cjOePOLMh+h4rpp3IVbGB1NzKOATjPc/ie1Q3dj51rmK MBjxGPTOP8A69bpKxnscUheTMbFluo/O4Lgf1H61r6Zfo4xM6Z7jJz9Rmqd9befl4zieM4v O+KprKzgyKzRyr/rFU4/4F9PWs5RNEzq4xPFOWjAMYGQ2ODXQWE8k+iXCeUgkZsNgdV9q5L SNXRYPKuHUqD13jNdDaTy21yJ4wCvB8vtisrFDNIaeWf7O+TdRDbI5/jTsRms/V4fs7rcMU WRpGyqZwfT8a6t9b0uedJI4TFIT5bqOOvpXK61FeXmtyfYvLe3KNGyNGHUZ/iGfut6Ecilc b XYzbCNmvPO8sHI5DnAHv8AhWpcz2v2iN3kluEi4RQMge2T2qwunyQwxCVSzDgpjAIqQWOTable All Control of the control of thu2KAexrNs0USdPEtn5OxbS55HOAo59uaiTxFbeYD9ili6fPgOffjIoXTGkywQbE+8Rx/+ur Umn2cUSsV3HpyCoz/AFrNqLLTkjTsZoZLATwXM72+4khkCPyev4H9K1YrawuP3g2yjaOWcs BkZx19QfzrEsLWaV8xfulU5wowOoJ/LH611Vjo08iqbaAB0O1p2wEHqdx69/zqUuxTl3LFp bQxNmOWOLlQQmMMecZH1BH41p2tpJOhkVY/KI51YbQv/wBfGR+VOt7G0s0HnkX9wBjcV2xj 8O9STTyz43twOigYA+gq1EylU7BJ9mgUpbqXYj55G7/OdqqVKRTCKsybuR4pKkxzTcUxDaS n4496TA9M07iOU8d8aHDxx9oXP5GuOXLIBjjrXY+Pjt0W3GOtwP5GuQgY+WBxnFJm1PY1fD SA6uD0xiu0kUg1wmhE/wDCQWwU8MwzXokqZNOOhFTcz2XionUbcVdKcVC6jHIFapmJnsp71 G6EtgfjmrsgGMAVAUI561dxWIpFOzAz0opTnBPI4NFBR51p88NvJulRD7sKW4Nq/m7FVGIy oU8ZqiewPT2NPjjHLFWP411hYfaJC02ZsFB1BOK1bUaLbzrPIxbCkFG5DVi/c42MPqRSAO5 bqVxk4ApbjL4ltPtxkhi3W6sSFJx9KLmUsUxGu4ksFB6VHbPHFbNGyh89ARyKWJWklWKCII xzlnpWA1bi8JijcxfM7puO7pVt4j/acp9/zrEl3bl8wEFJQGU9jmtxXL6hKT2bFRPSAfbR1 fhSMf2gD6CrcqA+KbhZgQjycHpxVfwqcXv4elWNYvPJOoXBHMSsy5HtWVPVNCqaSueV6/OL jXb11OVMzYPtnisgnBqVyWZnbqTTMbmqmJDGHGapzvhd46qc1cmO1etZu8O0iHsPzqWM1Eb OMVI5GeKp2jOEjB75yPTAq1TT0EV5z+/jqwQSM1Wm/wBetWu1Ay7pgEsd1ZkZE0ZwP9ocj+ X61jYzgHr0Namnts1G3YnjeM1A9vG2ttbyMURpuSOoHtSAoFcGkwK6jxbodhotzDBa3Kzxv CsglUYwSucdfwrlI382JX6ZGeaLjFNHI707BFJ2oATFNc4Umuu1Xwva6Z4fstRW8Wc3IbKq CChU4Oa5JRvm8sENtkK59cUAJcR7YI4W6t87fQdP1zUWAABU1zKs17K0f+rXCL9AP8c1UkJ 8/FQATKPKJ9Kp1cAEjspJqqU5I9KljQsEZmnSMfeZgo+pNWNWh8jVrlAMLu3L9CM1b0C0aX UhLtJSAbycd+g/z7VY8T2u1rW6APzp5bZ9RyP0/ITUfduF9TBBp6dc00KT07DNdT4V0QOf7 Uu4yYoz+4jI/wBY3r9KcYuTsgk0kegRa5fnwpp8dyg8+KEJtPA+p98YrmbidruZsbmYngL1 b6f56c1NfXzzv5K7QOj85GfTPoO9QoZdPnsb1Q6yAtNHlOCAxUhj2Jx/SuqyhGyMkru7Gt5 tpcSLh0L2/llgRtdJEU4XvkdKdbDM2TG0jL0QHH/18VHaQmQjccog5P0rW+yjUbASRHbdQH bkcEjqKnYd+hTc7rhJJbiSNs/LGtsXQ+x9a7bw1FZQygXEAt96l1QjapB6sFPzKD6dPSuRt r5pmMF05imJwJ87cn0f/wCK6jvkVNA72lzlw6kOFYvNl2YsAcn2FTOPNGvHF2Zr63FZXV3M yXDrEpwPLtTMUB56Z7+p61xkkk8d59m0q4muy+QFkhKt+X+NbRt5NQvo4YRnduaOZX2GAgn eGP8Ac4zUmYIA9ppqkI/+uuDxJOfU+i/7P51NmkkO6vc5B/DmoyzyO6x/LyQHBPv+Na11YS 2sIII3J1LRicOT2A4/WtuR1tI4tpGd+SPYdTUN3btA32a2OEb7wHOfh6U1BLUTdvK3ii8t1 3XskWdzC5twAD6hsgj8K1rhWns2cgphdxZh1B6n8fWstAlwnnKqu8XJhdjtT/aA7rn8R9Ol r7ZJ5PE7JP5iqJfRyrEH8xj6VTT3QLzOd1K2cuu8T5x8hRF2Y9sZGPxrC1DT7q18u72bC3K EjBcfTuK7SKCO3T7bJbRxvNlo4Bnyye7bf7ueg7n2FV5rV7l3ublmkkYZy386clfQS0OKSZ hHvhbYvRlwDtPp9K39F1bykjgucGEuCjbgcexrDu4GtpWniGVP317FTURkMcfmQEGN+TlRk +x9xWEkaJ3PSjYWl3dAhlBYZ3A4rU0HRY7W8YMpyY24c968+0rxBcaeU82MmJjgbjkEd67S LUZSPNVZMEBkKNjj2rGRcTQ1KB4FZ9mcAsFY9B7Vl2rmFkeRWCtwMqCR+Fa+o6/BdWdsBHm RUw3H3v8ACucu7zL5Y4KLgA+n+NQootzZ2NpJphdFRGmnkKqBKmME+naugt/DxUo7/Z4WUH HIJuPJ5yT17dq4+2W10uC2kvnmN5JtkWJOGt16gn1J649K9G02+h1GyWeGVZV6FgMc/SpnH 11QczZANOt4mV9gZlOQWAOKkld3PzsTjpntVt14quyc1KZLRXxxSVIRTcVVxDMcU0rUtNxR cRHtppWpttN207gRbaNtSgUYouFjjviCo/sK3B6m4GD+BrjbePEQxzmu2+If/IEtQR1uRj8 jXHQcxL+vFN7GsCfQgY/Edn3zIM16aU6k15zoS/8AFTWWRn95/Q16dtx9DRcia1KMkTKm8j 5TVSQc1qSFymzPy56VSdOc/nVpmdik8dQsMDofrV8xng8EUSRqYjlfxqlILGVIBsPBziins Bhse9FVcVjyyK0SQ7gxCnpkU4wmPI3nbn0qxDJbxcG6jPHGKfNNbS4VbiMH3BrsuK5UlGIx uc4J67ajgwHIHzfpmrZtFkjZft0XPTio47W3TrdRE/O0KS7lE5UzO7kjUAdm4J/Gq1xA67T lVBPykEgn2q+0UMsaol3GAv3ck4qKbTHmVAL6AEc8g0rruIiCD9xG82+Qyqx4xx/Wt5cf2l MQcjd1FZdtY5uYpJ7u3cIw4GRWwsUMcmImBY9TmoqNONkNfFc6nw2+y/jOMqw5pvinI07V2 GAu089+opuhOFmQlsEDHIqTx8yQeHZmyoa4ZEXHc5yf5VlS0uRU1keSty20fnTWIjX3PNSb RGDnn61WdsvzVsCCZs85rJL7bpx2rTnasifi6+orOTKRp2r7inzHcrYH0rSPWsDT5G+3AdQ a6BhxwKqDuhMhcfOKkz8uaY/UGngZFMBUYoysOCpyKdqy/wDE0MikguokBH50wkA4NSah8y Wb9zCB+ppAZ88skw2ynPbjvTBgAAcVIV461HxQMWkoNJnHWgCy93M8AhaQlBVeMrB5rgfcQ

kfU03J7U2QYsXPeSQL+ApMCGL5YQfbNQsxZt9WcALioQVMbkDoagCEPjcaj3/nSnO04qOpY ze0BbiZ5mjL+WgG4KSNxJx27jrVvxPBPBbWkTeaysPMkZtxCn+FcngHGT+NP8NXNo9zb2+w usIMrhx6DOQe3OBxWnqF/c69qF9o4hx86q0xH3FBBP/1hWy+GxDepzfh7RW1W7LygraRHMr dM/wCyK7S+uvs6eTAwXKgIqjiNfX6ntSMsWlW6WsG3yo12hBgmR/Un27//AFqymzIk0kkoU cb5G4CluBk9s9q2hFORLbkwKMLVXJKK8pjjYgkM6gNj9evrVyeaXUbySRiAHkZwg6Jk5IH4 8/Wka7luIY0wFXZGNijHzKu0t9SB/WnCRbZdqqZJSPuxjJo31Y3poiYqMLZQkebKCB9QM4q cztpmqJcYzBNFEGX1JQcfXijTrU3E6usolZiHVdm2WCReRlTyynocfWtbVNOEp2iMKoUBWk4VOOp9ce1S2r2YJaFPU7BLIFu7Uh9y54/iH+NUFc3EGGGZYsAH1APGfcdPoR6VJYX9xpkvk zRzzWjHmVoGUE+vsffvVq6gjYi9s2Do3+sUHkA96ez1HuLGRa6fIYsiW/kZmx/zyDcD/gTA k/QU6GNYELNjPUn0qISouHkcBUUJGPYDFVpXubs7Ftbz7MRgyQx5I/A9aVg0Jkj/ALUeR1b 92okhxjp8hOfx5/Kl067Ck2Vy4MiAK2R1JHH5/wA60dPgaMgsyyMI/LMqqV3jBwWU8q4BIP Ygg54qje6Rc3IElvDO8iEkLBHu3k9dx6Ae2aSkm7BYr3EUmmXSzwj93njPPXqp9iOKV4oX/ dRkiKZkdSeSFGf1A4/CnwXU8aNbapZzRAjGXXP69/r1qNYPLkCrIGhGdr57H+tUImRTdzmV +I1+VR6AdBUGo3CKggGcuwViP4OallvMRiO1Te3OYOP1PFOWunzSFpZo5IpSpVwzh4pV9Mj lT3zjrRsgMnUrEQqJME/KEK468kVzM8Js5ScE27n5h6f/AF69Lntd1vkuuQMbjjI98ev6c1 yWoaY8QZUjBh9GlUtUPUpaGH8wVURImjPPyoMn3Brp9E1gRWBsb5/JwfkZ/wCEH09q5QjyG 8iUHySflLD7p/wqX5sCD7PGcZA2Id2frnkGsnEtM9Gv0isNBe6SQEJtUHGcgnFHhm2smhfW Lt3mjhcJFEy4Ekx6L7+p/CuObVrkaFJpNxGxO5SjOcEAHO0+p/pXomnxW1h4t0TTJZWOn6Z p/wBscRtxLMULk4784/Ks+W2jKOlGnIz3Ky2Ed5qEo8y7WRwChboqsT9/vj2qlBa3Wh35n0 hZXZI3S6XcHZK6+qHoxHtz9c1NZvKNWsIbn/UNE17fN0B3qdzMfQKQoPaqul2F0bC9W2uVv 7AgizQE+ZHMMbXDH7gHc5oUXa/Qba2Os0C+uNQikkeZbiBgGhk2hJF7GORR0YHv3rUdKztI W1GnzwwpiVvmuJovlEj8bsN+FJY3kMMkto08jKr4j84gsM9VznnBrnktbopLQtOuKjIp0l5 bAf6xfzqs9/aqMmZPzpJicWTEUmKonWrIH/Wfypw1ezb/AJafqKdxcrLmMUYqr/aVr180fm KmW5jkGUII9iKLhysfijFVpL9IzjypGP8As4/xqFtXhUEtDMoHqB/jRcfKzA+IKf8AEmtSS MC4/Hoa460z5G5hjJwK6vxTfQaxYwQRB4zHLvJkwARjHrXMEhBsB5zziqvpYuKstS74fQN4 mtMnAD5z + Br0wKPTNeX6XcLZ6kly2Mx4OM9a7i28S2lx92JvoWFFxSizVZOOlV5lhgk + vSmarten (2012) + vSmarten (xapBK+wgpnvkVYJtyDmdTnpzQpInlZntjd8vT1qKTJXafrVwwQMeLpKZJax4J+1x/nVc6Fy syJUAB+lFWZIoipAuoxwe9FV7SIuVnhjlTt+YUCRRgFhWh5NvGihoo2JGD8vIqJ7aILlYk9 +K6/ZMi46GZRxvH40/ELFv3ijHJqD70ijJiH4d6nitYSu8KpxwVIzS9i+5XMEbJE+RKhBPT NXhPGw/1i/nVMQ25jBCr16FMcetPktYwy7ljVT0IXrQ6HmHPYuRyKSMOv4VqWa5lTDZye1Y ggELqD0bGCBjArfs4yjQgHPyA5pSp8quHMdRp0LhgV6Cs34iTsbewhY8Dc5H5AV1Hh1VljL kc4xzXFfE2TOs2sCdVgBYD6miC6mMnrY4dyXPFQFRu+lWHwq4HbrVdiNpJpsZUnbLGsu74u Afar8zjzOPWqF5/rAfUVlPYuJPpSb7zd6c1v98Vk6KnLsa1mHergrRFLcTHOKUdKQU8CqEV JmxcoOxq3en/AESywP4WH6mq02PtCE9qs3hxbWX/AFzY/wDjxpAUD0qMgg08HNDDpQMj/rT c09qbigBdtNux/odkg/jLOfzqXgD8KivDtksUHQQj9cmpkNETEharYK2754JNWJvuj0zUEj Ax4HrUsRET+7x6mou9PPWmmpZRf0FlTV0d/uorMecZ46V2ceppPG9yI4oZJHLT4Oc44z9Ti uT0ayVlkuZWwACiAdz3J9hWzHEikRRZ8sHOW6sfX/CumirRuzKdmyYyNPKWfCDBwD0VRz/+ urKXTrbLbBF43CUkhhIQ25T+FLBcRx6dLA8AMzy8ORkGFoyCPzx+JpbWAMQdoWNeMDoParv d6hsixb2byRtIvzSgbtjjhx3H1q1aRw3o8uzlltbo8CEPjef9ljwT7H8DUMNw0Ukdx/C8pi /HGQP5iptRsxKv2u3GcjLAd/f60tQJYri6Vlg8y4+8F8yeTJLZxhVHQ59elaepX0gKKLgKQ 3lLI7MFLY4BYEFd2DhvUc1mRXq6jGs0oDX9vhix6yqP4j/tL3PdfcUyMT3jW9oQjLcxFJS3 RNrk7z9Bk1Ljd3GnbQmt4Zbzfcy3F9ZW8J2zNLdtKob+6nQsx9PxJpimOef9zH5cQP3m5dv qf8KW9uVvZYrS0Qx2VuCsKHrju7erN1NR3ci2towQfMRgfTuaa1BjLp2jijuY41kgP3lYcr 9D1xUTTWvlm6i+0PtHzRicxlT/ALWOCv8AtD8QKSG48ueW0l/1bY256cjNZd6rWM+5GwvOP 8KbQri6xqs32UxJKFP3X8okKM/w56scdSfWtq23WmkQWrW8E6QqFkjZmSQM3O5WXrzkYNc1 o9st5qKySrmztj5rqehPZfxOB9M10Mc0sM8U0ikeYXSUlfuHqD+GalRRWo4RRWzbY4/3rH7 pYtt9ie5/SrmFAjhmbJmzluhB7YpkFsYJGMmNw5znjHr+NU7t5JmkkjViqxloj/e2kZq9yC WQLHMbfUo/Mj7SBQTj1wev06+9RTWsVkFaNYBCRuQwrky9hhjyBnqOorRjaLVrEKxxKnfuD 6/Q1Tt2NvI9lcYVHPDEcRv2b6Hofb6Ur2K3JZJY47Vo5VLJjcxj+8nOCy/Qkcdxmq0NhCYW u7xbdo1JWN4Y9jzn29B6n8BTra2kl1CK2eRowkjh2P8AChGW/LBqxO4vrr5V2QRgJGg6Ko6 Cls7IFqc9faf9uR5GRUjAOxFGAK5xFwwt58Z/5ZM38jXf3w2WzIo/eONqj2/i/T+dc3qukn z3hkxHufMbZ6Zxn+dS4jTNrQWmsPCt1rFhZRTapBeR26uIDI0KbSfunOCTkZPpivRb/wALz zT6X4huLqC21JYhHc712xytt6YHQ9vQ1RfWb/w1DfWOmadHDFHJFbaYgiy144GXkPdxjqfX GK2rqWIWNnqHilfst0Vb/RlkJjHq2BznHvxXPLubIhutVsodMW1gDSC3AeY2u8pFEBjaWbG ck4C1xtrem18eW0+IGP7NfxlJo1+dI1Jzkr26EkV1ms6PrIFpcaesE2jxyRziztl2vKvByV PLnB96sadomn2HiacWlrIovUKhHzhFKljJ65OdpHqMV1UsTGFCVNrVnHPCuWKVdStZWt3LU

EN6zG4N9EIY2P3GyE644HSor9ZJbls+VtIIWQsAWJ5JB79K3o9PsUijgFvAYfvpGucM3fn1 P1pl2q243fZchMsyp0hi9T6t3496856Hejj9Ygu5bovGrlXAOQc5OPWudutO1NidiydK9Pi +yxwpumi8xdqqW4Drxkn+ftxV57a3dQyojKRkEcg1HNZjZ4hJo+skcJLUsGla0ijKPmvYWg i/55r+VM8mP+4tVzsk8ln03WTDtVZQc5OK09PbVrSFQ6OSB3r0byY/+ea/lR9lhPJiX8qTd 0PmPPJLnWDIZCGA9KozXmoliJpG2jpXqDWluwwYVqJ9JsJRiS0ib6ii4+Y8r+1vJuVn4zim LGxfJ6dsd69JvPD+lrY3BjsIVfy2IIHfFecmQI+xuGzjjtTTvsNO4W1u8+5k/hp0cjRNgOF Pfmug8PWlrJcvCWLIwwRXVHRdNVQBYW5wMZMYJNDYmefC9kA/1v61H9qnY5Nxj23V6EdJ07 /nwt/+/Yph0vT/APnxt/8Av2KLoWpwX2mVT/rzke9Qy3kp/wCWx/Ou/bS7DBAsbf6+WKrtp dif+XOD/vgU1YR549zIwP70/nRXff2Rp5ic/Y7YYHdBmir0EeQmP7RK0gcggdKdHAxU5ckH oKkhAJAJUMBg8VYXcp+QAgdc16TZiU3gZASJGyO1DWrNH5qMSe/anyySbtzbBxwvNKJHMXV PTAbGKBoqRhiMctt7MSMU543wjkYcn5TuPNKnmJkF0x1xupXIGw5yQ3UtmmIvm3ceXLJIJM gA8dK6e0VCsGcYMa4rnUfzAOBxyGHauiA+W37/ALtT9aiesRN2Z23h8BVYCvNfG8vm+K71g c7WCD2wBXpHhj5vvfhXlviog+JtRA/5+H/nWUNiX8Rgv93JNU5mzwKtTkDiqjuO1DKRTdcN k9qqXfLJ9KsSsS5qrLk7aylsUjS007c+mK06zbIFtoA6elaWT3rRbEvcMd6f2pmakFMRUl/ 16ir2qqALNRzi3Bx6HmqLc3BAqzektJASc/uv6mpKOnfSNGtvBMN/HOGvmYB4mAOV2g59eu R7Vx9yqpdSxoCFUjAJyRkA4/DOKf8AaJlh8pZHVOwB6fSq4UDp+OTRqA0it7wlodnreqNbX t0LdNpKsRxnBPP5Y+prEI4pUlaJsocGgB+qwxWc7lScBtuPX3qG9QfaowRwkaAf98io7gGd 98jEkDIHbNSX7f6Yyjsf6CpYFWb/AFdVWUsoqxcfdFV2YhQM9aljGNCw7g1G6svUYq9BMnz qQDvAGe4pWh3SLz8vc0rAaOhxp9iY3NwkMbSfIOrnj+Ff8aswnHlSSTEES4LykkcHALY7et V7fYtmPlRij4UY5A9R+lTJzbsDgAysCW6AHHX2rqj8KM+pqLbeXeSWgRoI0dm8veGCk4PDd xzwfTFXPllkjs45UiMvyq7fd3dgT2zVOK3eG6+zvF5BUEbEbeFGARtJ6jHQ+laVrHFCkiD7 S8TffW4iUp+pFNbA9zTe0E2jndHsd3BZccq4Qqw+u4frWdZXjQzNbTEuy/fIXgnuy+vuPxr p7eSC50wxqrvLleVbLMcYGO5OMD16da52 + FrdW3yRXksafdEEiKEI9cHI/GojK + g2rEV1affine Start + g2rEV1 + g2rZ5kvrUgoDuIHQf/WNCSGNZhDn98Aif7h5I/kPzotjLbruMh8puokw2fy6051FtGJUG1TwCR kJmrYkP/dWcOWOWPX3NUI5Hm1BWlEiNGcmNlwHiPDFfpnNNuLWWSMTyxfa4mOBtl2rn0+vs akguoooxCUYbBuEX2jzdnv0+X86eyAXW4CqISx/dqOFGS7Y2hR+RNYn+lapILYLh1++78BB 6sf8AOaXVNfuUujH9nQxL8udxDEfXtVnT9Ttb9BbQII3Jz9lc8MfbGNx/WpUlazHZl+CziW zW3iWT7ACd90uM+Z2ZgOg7Y7Ctp7IXOnzFz90fvtpztJwD/I/mKzLORIvm8u0jnf5EjtRJ5 j9uxAH41teHNbsdP8PX1jc6ddR60HKC5Rh5DJuAAznA6fn3qZSsUlcxxcNDbnTr0iEH/j2l duR/ssOuD+nUdxVm2smt4niO7B3MgYgkbhgjI4PIByOoNV550uZZI4YrUuz7XimtWEuT9Sc n8aLKcwT+TBINqn5grZX6AdP6VV9LkkDLLptw13CMQAkySSPgZPYDuK0nNvrFoHhZRKBxz+ nuKq3NxC8iurRxOwOx57fzUbHUBh90juCBioUg8gCRiiStyBCmwn8B2+tPcWxYiaUtIxG2V kETevv+gFFzdQafCNzDd6f1qUiZ49wIM4GSvTcPr61Vig80I7SUrMBllMYd/cgH7w+nPtSX mMggDXc6zMySruBjlifIUd0Yds+vrXQXfh5dRurS2J3TzMkcbdkBwC5/AYA7k1k20yxy+Yw eU8ASNGiK2fTAyfzrbN1P9r08QKZbrzFaJQ4UkggnaTkZAIOD1BOCMVE20xxSsa2o3t9qvh XvtKtrmxigaKGCdGEhlgDhGXd96NsNn37GtiULiSriWiaXHk3v2e5HlRNIYnix/AM/K46HG R6c1cs49P0+Ii1uGmgvLoM7cHGwbmAx0AAPXnmsnWbG3v8AQtS1G5srVLa/gQm5tyVmT5xl 33HbhcA8cnp3rmbRukxnieSbxNiy0uWeHU9MuhdyQupjmC4PzJ6g9ce5rsNGlubjSLWa7eF rp+N8e07x2zg4z64rjrnU5LCDVDaIRd6RbWgjup4wTJGdg+XvhvvcnueK0E8S29tr2o6Cto 0MNpHNO0sDBQqhN5yMZzuJyc8k1Dkth2NuwM+m6VDFd7GWAMXMbbj1yM/gTn6UkOsWk80lo l3HFdybZpF3YKxsOCD0PTGa5TUPEWqagltd6O0cr2GTfWD5385y3q0RB4xyufxqfTbhdYtV utKd/OsEKvbXrFxsYklSQOgP3XHI7iobix2Nm5tGjEzRRBoOXHljc8Sn+IZ+8vqvXHSpNKv BPfTQK0e0xiQpGcoGz95f9lgQR6YNSaJqDrb7JfkljIWVDKsrd8ZYAAE+nX1p/l2cSG8ssR mN84UcspOWQj0znjsamQy28dQlK0HT0HXpUBjFQmJoqhDS7an2YzRt5qriINtLip9lJsouO xSuxizn7jy2/lXktxEv2qTPZq9hu0/0Ob/rm38q8c1b5L6QDoTyKqAze8Jbf7V2qeOK9CZR iNeb + CedbiU + lenbaU9GC1Km3ikaMDjANWjHgZ7UwqB0qLjsUmX5cAfWqrpx6VouuarulUmburkansungkansunIznXAP0NFWXOpyODg4Joq7hY8IvZNtydr4+lS2t27qyeYc4wKz5ZfNm3kcE0gcxy7lGMGvX sYDpryYvhsZU9xToLm5mYxoyAnnJWoJWEjs7Kcsc4zRDP5EhZFAfoM+hosA5rqYnDFfwFTQ vNP8rSYReTgVWwjHLEoB3AzV+CEQb0yfMdMgkYGKANO1Ch8Kedoy2ev4V1ywOUtSevlLn8q 5PTk3jb3A612auF+y57xL/Ks5/CyH8SOn8OJtcCvI/EMh/4SDUT1Y3Mn/oRr1G11OPS9Pur 98bYIy2D3Pb9a8avr2bUbqaVfkV3LkjqxJySazhsT9oqSvhyG4NQsw28VP5Cqeck0xxGvXr SKM+VQATW78P7RdQ8Z2FtJGJIn3eYGGRtAJNYcuGJrsPhLPHB4umEgyWs5FQ46HIP8hUJ2k mEtYsxktPsF1eWbj95bTtEfoDx+lSe9b/jiwNl4xmnQfu7yFJjxxu6H+VYBIzzWiEndXIxn ecjvU+OKaetPul+z2cU5YYkkCY+tIZStvnugx6Zq5fY82L2gWqdkw8+ZMcqauX3zXPHaNF/ QVK2GUzyM4ph+Xp+NTMABxURBPFMCPJoIOaeVwKaaAEABX8QKh1Bib12B/jqQ5xnpyKo3RL TyNn+KokwRNOMwk+IUMk8HtWjJzAT7VRaJlQMQMMMipY0RmnpM8f3W/A0w9MUqRtLLHEvLO

wA/GlcZv29vMmkxyuFJllk5HO3JHH5VPEzpG7rtBWXI3DI6A8juK6DxNbxWVnYWsRUKllGH zx8wY9PzrBxtspWLbR5w+bGcfKK6qbvBMzkrM0TctHdpcpF9IfYG8tW3Kh2/w/7J6ge+K1V EF/CHWJRNH87xZO0gfxKPT1H4isK+tkhZo1hWHfGGxG+5DkH5kP8AdPX26dqltJ57C4jSRs OPmjkHemtkD1Zt2915MTiVjnjzWU8/McZH04I+lJt82Z7y9VDcZKM6Db57D+Jv6+tIVSVGW JOFnCqB/d5z+nP4Yp7KLibbHnyk+Vfp/wDXp6dBCRK1zN5shyo6e/8A9anJcI108LYMbjZ7 ZH/66fczi0t2KIWYD5VAz0qt9g3aeblGY4cSoT3BXP8AiKAK8yT6ZMxiOYpBhlYZVx6MO9V 5liAS4iwsG7LoByGHIBPceh7/AIVsW8iXlqFkQjcMYYYP0PuP/r1mSQG0nKSAmGQYJ9vX6i gDKvrYXLxKBlzGpGB97PUfnWHeWoim2RncV/iHc+1dScxq2eWT5F+p/wDrfzqE6escLSSAb iMn/ZFS4rYaY3RtWe/V7W5kYXgUkP3nUDkf7465/iAI64rXFxH9nJZD9nLiFh/sFev5jNcN OWjuvNhJRkYMrDqCDxXY21/Hc2SXR2rHnzJEzwGUdPpk/lSj2Y33JJ7sWO20laVp5I9s038 UUZHygepxyfbikihEEuxOd6kHHI+4cYPpzkVfmtIdYtBNGwE453HqD6H2PrWfbSNEjOTArJ AeAeuPT8z+tWSTwMhje6+bbKQ/lH7plxycf5yTU9rGzuZ5CST0z396jgh80oh4jjGPrU13d xW6BDIqM52KW6Anj8hQBBPe+VerIhykbCM475zU97bZ23lqSQjZU8j3FRw2xaBkmjHmqAso /wBpT1/EEUyxvWsZ2srpg5HLFOcL/nv6U2CJfNFwPte0ech/eqOAWPAkA7Z6N74Pc1a0dft eu2sLqSvlhsg/ccIy7v1FQ3FuLeQTxANC3DAeh/pWv4TVI9QuGIDzeU3lqf49ozj8c5/Cs5 aRZa3OrkhS008yXRZbe1gWIo3LFpAWYAg9cKidemaseHtIn1LwPd21/GrwhgY4t7J8qkMVL AFiM+g9RVXVVb+0pY2tpbmK/jRWjibOXXG3BxgMOvp8xrUsNaa7K6ZYiHZbuqziGOFfLJIc q2QTt4y3c5IwK4HJt2Om2hlxaY+o6oTOGjtJp1vL65njMK3AiHyQxI3zeWvVmI96p/YLbRP Dus+JdZmiv7nWGxHHbuyrIrndtBwGAJHPH3V96j0h7ppY9UuIpZ8MVt4tpeW8PQ4znEfPLd OeMmrGp2EOpaRANe1O2srqKSWZ7ZcOwDAKiKoPACpgA+tQgZJIPEul6Lba3b2elWriJXaKG 3UIVJwBnrjbt53d8VJN4lS+0my1iaxmhjt5il5FYvjBfjcV6OrAY5+YEcdajTXJrjSrfRrS 0ub+0jK5uL846YxwMHA7A+gpJJ9e2tDby29pCGygtogh6Y5phuZuh6XrMc7XCXNzqWlzJ5K uztHJAdykHy5MZIxjg8jPNX7e4vNK1q8t750FnKTHYeZIGlkBOdowckDtkdgK57VrTXHdXl 1e5kfOQZJW6/nxWBJq2r2VyqXU8jtG+4LKxYZ9ec1L0BanvlrsksLd43Lo0SlWIwSMdaVlr zbwx8Rp/PSyv7Qtb7cK0eNyHPX3HtXo0F3BewCaB9yH2xg+lZjsIU5oC84qT2pPp2pisMK8 4o21IFoobAqXg/0Kf/rm38q8e1aLN/Lj1r2e9VfsE5HXy2/lXkOsII9Qb/aGaumDLHg6Mpr sJPc16njnBrzTwcBJrKtgnaeteoFamq9RxIggPWmPHjkVN9001uagqxUZKhdM5q4wqJlpph YoOnB78GirLKBnPoaKu5J80sCGA7VICM4Iz9RUoiOATGCPrSNARJ8ihTnk54r2znK4bZLwM ipSYiOEDZ5PFXthaM5VMrzu7VVMroMjv0K4pgU1B8xlCjHcVfjKnJfd5mMBi2aij8xnzs3E 9+M1ehWYth4gF7nZmkwLNgzO4XOBnk12hysdp/1xWuWs7YA7wmR1yVNdXLjyLM8D9ytZz+F kP4kUPE0jr4d8oMds0qhsdxya4Ca4iiG1Tk+grrPF9ywsrW1UkBiZG/Dgf1ri9sYbJOfwrP oBDJPI/QGotrn+EmrhIbuAKNwUcDp3NKwyqI224I610PwzUf8ACZxlidojkzge1c5NdY4Tk 113wst/O8RXDZ+5bMfzIFSrOQpfCztPiDZQ3FjZ3KOfMgYxtkYO08j9RXnSwMybiVH45r1X xJbKdBuJLkM0ce2R9h+bAOOPzrzBposylB5ceSyKzZwOwzWnQzgxy2se8rIx6A+malbSZNS 1LTrG3XeJbqNURmwCSccn8aZea3HdGAzyRjy12hUXjGSf5k04XlzJdQ3GmtMsyANGyfKVI7 ipeqNEdHd6PptncyI9jGJAcEqfTtWfLptjIGJgKMFGSGqCXxNC3lxXMTi5I6qMgnNM/tqAy g4kGODlelF0LUXUvD0mnuqz280O8/KH9P8AP5VUj0iJnZmlZYgODkZcjkgVsaj4gOtsolkV mTLNsi2LycsSB3Y8k96keA2/lNLHGYQqhQcAKRksT6DhTUOWtkaRjfUcljp8WlR266UizlS xubhTIS3ON3TavGMisC/0JvfMghlUH7u2PCk/nkflW28puNOYwNdlpcBlgigSAHPvg8qOAe 2aqNeG6W3bDKwBjK+Yy4YA4BHYk/XNDjJK7HZbHJzxSRyNC6SK68kMvPFUHQNnOeTmuunkl u4X3FvtiQHaxGN69SjfUAHP8q5SWYyyPM5BZ2LEgYGTUXuK1hyRtNtgiRpHb5VVRkk+gqK5 RoVWKVSroNpGenNOhuHgmWWGQpIh3KynkGort2lbc7AscZwMc0NgILZXTekq5P8ACxwa0/D OnPceI4I3UgRkuc+1UbBzBcQyvCsscbhijjKsPQ11Xg2+tbfVpJLmQRj7sbEZKAmk0mgW5s eL1R4bdmC5EZ+U9SQw6fnXNqQtjMT0Eqn/AMdrpfGA3W1u0ahm2vjf65FcwrEpMoJBbaw9u ozXTS+BEz+Jk0lu1sqxeV5a7AyESb1kB3fMp9D6fWtOeCK4slSaQIv3lb+IN6gVnu5lhhc2 32cleVDZRjk/OoPQHuPWtuH7MLaKSeFSrKPn9OO9UtiXuZ2lXLeabSU/vAPkbOAR61qvcpb p5cKl3PoKr3tlY3UP7uRLeZeY5Dxg+/qKp2Oohma3vIg7odrAMM/UHofxprzEX7e2umnWe4 jlhkRt0U0UiuF/3kJGR610drbC405kVYVWI7ypOEAJztGecZzgehxXOfZII1We0W3WNmwZv Kyw9sHIVv8AIrUtpRNp6xLtHnDAEhyCWJCbvqQPzqZ33Q4mXd2ksUkk1vJbhycyNNdKDJ9F BOPbuKRLlbqLybiNtx/iT5/xyKdbwC93Odv2VBmQXMIMlu393d/Fz09akT9+/lxLshHXnlv qf8iq2EVI4BGxdwZCOVCjO73rNv7iSZtpljgT1fNdA0KXTS25+V0I8sjtWcWCTmG+Qgj/AJ ahcsvocfxD9fegDnjpkky/6PslPomcH8xWnoml3VrBMLuFSjcopy34kKDkVozWr21yrlmcE bll3ZXYR/B7Hnnr1B5qe8kSVlhsLRqFD7DtZNy5V1PqDkEdxilbXQd9ClayNa3RNvchwOsR gaML9D2+hrUuYhcyRvJE0NwAOD/EPcU3zXtERTI094Bje/PlD0Hq3v27U5EMUErsS0rDkk5 JY0xETzOIzHAFUL1JOT+IqOBSsrhWvWZ1/eLLboYiPxOAPoas3Nv9qt0vrXIIAy4U8/X61U jeO4TZLHvI+bywSA/uB6+3Q/WgDa02aALt8snany7Dn2GCSen1NZt+IriEiKK7liU8i3dF2

H353Z+tlsyxHMxDjZvfb02kgYHtipIrdG3Xl2qSvGTFHKuQbj0LfQYye/ApJWdx7ois/Ngj /wBYfJP8MwB/l/SjTtQuH1JVsg8RlR4raQHBz1JBPbtmqV7drPdLavJtjzmdgQML/dHuf5V dtbj7brsC20YENtHtQsvyKzYGT7AVNRrlHC9z0GbV7fSbZtIOnSTXVxGI7nyW8oBiuCF65P XoB1p2nLoOhn7fd2CR3MQxHF9o811PIxgYUDGPzqtqGuW8c2dNj8268pYjduOcgYLDPf34r kbx3MqxmQvK7cnGefp615fMdvKdPqnia/8AEFz9mtXNpARtPlcO6+mR0H6fWtPRvD1laxgm JWfqWI6modD0uKzt1wvzsMsx6mt6GeAsY0niLjgoHGR+FPUfLEcYkVcKAAKiaMVYfioWIxQ UZGo2wliIK5rhNct9rq0nRSE3Htnp+GePxrtta12y0pAJmLzN9yGMZZq4jV7/AFC9tJWuLC C3RhlR537xe4yO/wClXZtGUmrmZaCSC9UH7v616z4Z1XESRNznjk9fY/0rye0lE0SMOWUbl 9cd/wAq7DRrrjGcMMH61iVY9WIBAZeQeRSfhVLRLr7TZ4fkjn/H/PvWgV5OOlD0JGCjFO20 YqWxorXoxp9x/wBcm/lXkGuhmvA3oo/GvYL0f6Bcf9cm/lXkWvD/AExP92tKQpGz4HXN6xI 7ivSCK888Dr/pTfUV6JSqbjiMIqMipjTSOKzKIGHtUbCpyKjI4oQiuw4JPoaKe/3T9DRVXE fOKJI4YKcnHp0pyBtw5QgenU1Nb3iwziaJd7Y5U9KFkRt29QpwWGB1b0r3TlIJpAsm2JgzO cAYNPj0S6kXd8i54+Y1TjDJOHGAQcg56VM+oSuMSE0wLZ0e5iQupWXbydrcimW5YH93liT1 btVeC/eGOBZWI7jNaFxdW0zRSOIyEj5+O9AGxazxCEJPviU/ecDOK3Z+YbOqxI8lcHGM1zl hkosyybinIXHWugaUzrat03Qqazn8LJfxIwPFcZMdlNjruQ/of61yrACus8YXEcItLfOWAM hHpnj+lcgzl8nbis1sIOKzb64PmeWp6daub+9Z88QeQt3NTK9tCluVOp61698GrWJrTUpyi mRpUj3t2XGcV5I6bTjNe1fCCymi8M3Vw0beXPdfJzjdtAB/Wso7iqfCdV4phUeHdRjjQMzQ MBsFeNWmmxzYKpJI7J0HzfTivYvGLTQeGtQkiyu1MZDZOCQOK8etb42ssJieVJF5OwEcVst jOHUuyaRaKY8hyRjA44rYttLhsbSS6QOwETMd3bHTFZMOpWrS+ZMzqqngla17jxDbLpc1qJ FkSSFgm4kbSeuBRoWZNr4agnt9PujeMJDGJNpXjkZIzVebRpI2G2ZG3k4HQ1sWt1B/YWn4l j3CFFIz90gVJLPaiLDIGkMgZmB5K4PAPbJwenalpYZjR2kljBcSTJgjaqkMMDOQT74q87te w+ROksipbMFVCMs2QRj8uR6cVDJIrswwWUj5lz1H+NXNNhld0aCZZI2PUvt28g+hwQfTFZy 92VzSDurGd/ZF9qmoxf2bCJ33hmPmhAFx9eDUzTDUpJY0tRK2+FBJkkPsyWB7HGevvWlcWw s3naD7OXmySTEQx+bj7p6kZ5AzVURAqoztdhsXZGAq85456cE8elaOteLh0Dl1uU5ttvHcz srJNCCvlueY9wOTn+Lvj/8AVXEBB5Y9+a6TxJqSXV1LbQuHMmFkYdlXt/n0rBkHzZA4rEGV FTZnFSTQphexZQ341YVYPszly/nfwADgdO/51BP/AAgdQg6UW0ESR2bbNwyfdGzWp4c0Y61 qclmJijeUzocZyw5A/Gs/T7iOIyeZHuZoyqnHKnsR6H3rqfBF7bxeI4WuWCSuCiv0Dk9AfQ +9U9roS31L2qXHn6DZo1uySqZImeT7rqFAJB9QQa5dT87DJ5i6j612Piq1YTxTBv8ARZHkQ xnhUcgkj8ea5LbtnAA4MTYH4it6WsETP4i9cWyQx20qoqmaIOXjbdHLzjcvofVex+tatt82 nIAwU7VKt6dqxEg8m1iby3UTEyI2/ckgJHI9CMYI9a2bPnTl4/5ZHiqWyE9xIbDzpXiQSWk zKQ8KuQEkxlWXtsbGPqah1XRzn7TbzOZFVWRnPUED5fxJrR0tQs0TH7WkKP8AJ9oRSo55Cn IOPbkVq6tJCTm08whjtTygu/p0BY4B/Wk5a2C2lzltM1LaxLIePlnhPBP+BHY+taEyFfPVZ SyPGrIwHXByD+v55rIk04yebPZRzR3MLfNFN95x3B96tabeLdW4C/eQ/d749PzqvJiNSZ2k WO1Top3uR/G56n+g+lTDyrSHc5AVefrUaGO0iMkzYY8+9VYPM1m5CwG3nCth7RpQkjr/ALG cAn055peoy09pNb6faam3INxMs209FwCCP51Jc20Wp2u+Mr5q9CP89DXRfZIl8P8A2GRmZg 4XOwhmTGMlezFeCPUVx7PLotvfniZc4+zwgv5K/wB1iuR/UVMXcbViK3LBGsLiPBJiB/hPd fof5gURARMJv4kjC+xOTg/h1q9OLfVYVntXUTryBnk+1VoYi7M0vyqpyQf5VaZLH2kOD50n U9M/zpXkE9ysCNzGRIw9Rn/JoluZHOLa3mnAPzGNMgf0P0p9vDsdAXkkUEspmjMciZ+8p7E HsR0oAjtJxpd4baR8oxZhx0XP9P5fSpNSsP8Al6tvun5iF7e4q5qNgboFV80g4J8gZckdAD 2+tUba4vbBjDdWrpDnCksGH446fypb6jKzOGhMgA3OpRvTJ/zn8TWt9imnWJMiGGNAkeRzj qTj3OTzTrOzjtx57Rr57/Mo7RitCK0nn+ZmCJ3Oea4amKk9InVCglqzPg0jTbQYMZnkPLb+ Sx9T71pw27yLhIlijHYcAVYVLO0TJIb+VUr7VGYbI8KuPoBXM5SluzayjsNvrmK0TZGQZCO vpUHhy3F3q3mPzsG4k+p7VlXEhkbGcljt/Ct7wih+0SSk/KwJH500hbnUXkixQN5sxggA+d 10GPsPT61yM954VkjLCGKLa2BL5jKxP16n8q7DUdJh1a08mVnAI/hNcnF80kjlYzXBlG7Kc YxzkZ9a2i1YmalfQ2tEdljD297Jc22ccvv2+3qK1tSuXtLJpgpOBwB3NOsbMwztPIEaZ1w7 hcFvy4qzeRebasvoMiodrlJOx5rrenavhru2thJJISryHJKEYzx6defUfjWFY+Hby41dw4u JLMHJmYbS3Hp25r123YXEWG5x1BonhSOJtqgcdhVc/OhO6nj0KGz1W4tskeW52Z7dxXTWcn lujLwW5Cj8M1g+IGSDxYo4AljBY++SK6XTLGa6nM0Kq6wEYizy3HIFYy3LirnpvhyNktlyO qk/nj/Ct3ZxWX4dlWWyILZkUDI9B6VrkVEtybDMACmEVJ0FNpBYqXw/0C4/65N/KvI9fz9o jx/dr12+/wCPC5/65t/KvKtbi3Sxn24rWmJo1vAqHz3J9RXoVcF4HBEz+mRXe1NTccRKaRT 6SsyiJhUTVOaicUwIG+6foaKG6H6GiqEfNaCaSTdEo5xUk+9XUMcYHoeK14Ein2hEAAXkDt 71Vv7SJ5EcymPIO4jpmvduchknLNgbQAeo60+7VEgGOTnqRTWU5bbJyO1SvBLdR7Y1LkEHF UBUs1Jul6VeYHf0Dc96rR2s1vdJ5sTJ15I4qeEBnUlsBvVM1IG9p8DwxCVkXnjCiumthgW4 /uxKOlcvZzIvmRuVCgYBwRzXTWb58og5/drWU/hYL4kcz4sAbWyT2jWuYmkyWAxXS+Mdy64 xwcGJD+OK5woXONhJpdEQiqAdvUZqPysnJatA2NwF3fZ5Meu2s+6DxxMNpDe4qGUitcbPlC nkda+gvBiCHwNo2fMX/RwQqnHOSc/jXzzbgGZA/wB0kZ/OvpuONRBCiMPKSNVjVVwFAGB+l

RHXUmptY5fxxqxGjNbI3Ex5HsP/AK9eaKp8ssCAD1966vx1diXUjErFtoCn6iuUPAVfbJrW WmhMNhrgED0FPISSXDqGwOAeaCwHFEO+YsfpUllPWSEjhVBgbskDirRCiAMvHAqprXIjqzb t5tmo77azT951W0E8yVFi2SuGbqc0sF1cWdzHcRyDcrglezfWol3b0z/AtP25dSecGnuIvX OuTN80kCYYZA2bGHbgg/gfWsqbVtRmDKjrCrAgmMc4+v8AhVi+mie4ljQ7jGNp475psyqq7 OvOc1HKmVzMy4EbdsVeW6k9TTpoJFfbuBq/ZjDMcUXSdWxVKOgr6mW0WB8zEn2qLvyxClj1 xViTNNxtYE+opDKRUrNt5qdJJIjkZO0+vIp8ifvw3qDTVIEh9DQlYD0fUorn/hF7VLoxyyB kYvnh/IOP8DXJ7i0kRZQreWwIHrgV0g1A3HhOzTKu8cqrsb2//XXPpF8699pcdc9q3oO8fm TU3JwzNpsOYJItkjKzA5jlOAdwHZsYBx14rVtMjTR7IOPzxWfJZrHpNpd7CGlLL5iPujkxn qM/K47g9Rg1dt2AtEUkgZJOOvU1cbWJe5YtpPKeQlmmkVeWI6t2UegHU0NNcOHTyPNjaIN5 bDiQj7y+x7g+oqL7QEwEt1OBgGQbv06U0XL7s/ZYT/2yx/Km7Arj7KTF0Cs8k0Mq/uzJ99c dUb3FVdOtXtruS+sxiRTl0HR//r1cSZHfc0TxuDncASM/z/nRdOfNztbB54XNLdh0IrK6td RCuXWOQ/xyHcoP5HH5YrRM19ZyeTIzzsSB5f2ePAHYliCMe4rmLqKS2na6gtnSIj96mCf+B Vt6XqMNxAlpcyf6M/EUp6wk/wDsh7j8RzR6gdOk/mac0vmO6IN26M9ccHA7jAbA7ge9Y89z qF5KLNZ71NwDOmCVWikX1HAIH16U03V3ZQ3CIuxoDGVOnptYgj9SKiBW0tPIhXa83zMB/Ah 5CD69T+FTGNncbdyTy4YnCRv9onH35icqPZe5+p/AUTQySK7Q4eSIgsjDIYYz+dLEghi3N1 6moIrp4LmKVkbbNuVuOhBzzVkjQLfUCAqyxzf88VmZQ/8Aun1/2T+B7UW4USrGQiq2WCoxb CjqWY857Y4qbUrAOPtVtggjcwXv7ioY5nuoZMkecR+8Y9W9G+vY/gfWgC5qMibUVfJAcHb5 ybkZl+8h7qcEEEevNR6daWi3cMr2saPIwxGuSAPU55A9qWygkurqb5RJAgWUqxwC+3AB9uM n2FXY7NY2Es75JOSR/EawqVY0426msIObv0FEpLvcuGWMnKH+99KY+qSt8oJOegovJfMQbn 2oowoA/IWdFIzk+QuF7uf8a83fU7Ni/vbPzndKecdl/wDr1n3k+ZUhQ5P3mNOnuBbr5SEs5 6nuTUVvF85mk5J5+tMQ5liZ4os/M3Suw0i2Npp0LBg21ihOMEex/wAfpXEzyvHqBbdhogAC PXGf610en+IrnVNXtdPa3iiLJuZ04EmxcdOxxz+AqkF9DtbWXKir+FK5rEtyyNirrXGyIk9 hTLTuiZpQrhR1NSEjGGYAEd6p2Hzs1xJxnhc9hUd3DYtJvMmJP7wJJA9uwosG5QXUYLXV/s 6OGLnBAPTjP+frVy9uUEDNntXM3t3pmlvJNBHJPO3OAcs1WBNJN4ekubkbJGHCA5x7VTRGq 0PNdduBdeJJZs5RAFH1611fg7xTFp148U//AC90irIcYU8g59jntXGWtnc6trklrZQtPPLI VRV/mT2Hua9l8O+E7Hw5ZI08cU11gNJKy5O7/Zz0A7VD3CJtXNzJaXsc8SbSBk7eAwHUY+n P4Guqt51uraOZDlXXOa8x1XUbi5naWBiIojhAP43PAFdp4Rk3aCsZk8x4ZGjdvU8ZqZrS4u puEYpppxptZAVr0f6Dcf8AXJv5V5lqw/eRn2r06+/48Lj/AK5N/KvMtXOGjx6VpAOpt+DI/ vt6mu1xXJeFE8u3Vj/EwrsMUp7gRkUmKl203bUDISKjYVYK1E60xFV14P0NFPdeD9DRTA+c 7XzVRRDzIeAM1qXFufsJkkVht++vdTXPQXEkTqQM5/WuohuYpLNpJApZlwwZvT1r3XucbMO 7hUQRurAOw5JOKLd5YlWSMAE4IDd+1WbpRLH8qDao4IGQapebbl0ViyjPPXApjL9xfXtxC8 cux I8Y2 ooqtaWr7wWUkemamDpGGXe4HUDOaIJ1LsqsWXbnI6g0gLXmSIzqoXcfuhuwresJffmjz18teBXJb32MSXDk+tdBZCUGLdnlF596ip8I18RJrP9lS6qZL+6VdiqojHJYgeg5qm+u6 NZKRa2HmH1bCD+prH10htXuCP7xH5ViTfO2KmSszOL0OhuPF1y+RBDaQr/sqWP58Vh6hqtz dL+8KnPooFQiFR1NV7tlVAo6moexRVgXzbqNemXFfSXNvpayfMVhhB3LyDha+eNHtGvNVt7 dOXIYKv1PH9a918XXC6V4XNtEzhitiBJ6aBg0qa0M6m9ivzVLw3t/JJnOWJ/E1VzzOg+bd+ NKBTbu7lJW0GqNzZNWUXjimIOamXpSGZusKDGh96NPObcDutWdQj8yHJH3e1U7Ftm0HoRWf 2iuhdMf8XqBSBCMGpgAQRTGbkD3qhFSZD/bF8p5G5sfmKkuPlFLdD/id3313fmBRdD5QRUR 2Ke4lmvLH2pLoZyKktB8hpJwcmrWxJlSJ81QMw/lVqfiqsi+ncVLZQ/hkHqOKrnKtn0qZSQ OtMxuzTEaun7v3Kh9qsQzAnjr3/KriIsEgiVSFV3TH1U1VsmDbC2BkAe1W3ZvO5jEZE4AUH PGCOtdFP4SHuCRNHatKEk8u4f76sDHuUEFSOzjP5Gt7Sbl0s3Kqr7CSQTjjNY0MpaxlhFvI jB1ZpkJMcg5wHHZh2I6jIrS0dvkxnhiVOfcVS21A0P7Xt95jkRkkXkoQMj8PSg6rbjoJP++ cfzqGGJbiACQRzCE/uJByYs9YZB1CnJwegOKmTSraJSViRFjBAYjnaTnH+e9K9gsEGo/apY 0gXiRtoc9Pcj1xUbTyo8jRtgr82G6MO9Ja7DfzOJFJjgYCNf8AlnnAH4800c3oX+98v58Ux CprUO4RzIEfGcE449fQj8awL821pdefZn/RpOXjyDtPquD0rShjBdo0dXEb7wh+9Cx6jHdD 69qvPpUccSqkQKsG4C/w5zj8sUOwFeO8+2W0BY7toCuf7wHQ/kAPwq5CmS08nU8jNc7FImm Xkm1hLZk4bZ0jOeme4962j513CWDCSMDLJG23j3PJA/CgBLqYTMsRMkULnZ5+35Fbtk+5rS ntZJrR45VMUjr8+eNhxgn9DWdaNDp7eZ9ja2STghr7esuf9jad2fpXRzanBLpkS/ZI1Kfu1 AfDA9h6Y7YP6VMm0xpXOdsryWzfybhJPs5OI5HGC3uB7+n41bbTy90lzZ7SjH5wDxg9ao3B t7p5AttY3EytiRZ3lEye20/0rb0a1NpFI7Haw48sMSAffOaVSXLDmHCN5WJMQ6dEyR8uTuZ m6D6+ppgdpBuCF3I+8wpFjDSmebmNDkBuhPcmqt3qbSHy4FwpPbqa8ptyd2d6SSsFxDESWn cvxyM/54qsZCy7gu2FBwoHX0qUQ5G6X+EcjsD7/wCFVbm5My+THlYkOXf1PpQIqjLyNK5/H /Cp7eTfcBm4U4AHoBVZpMsO2B8q+g9TSQli5bpngZ9KYJCXMheW6mA5b5hVzw/OY/FGlj+L zWH4FTVeYCKKeQ/woP8AP61p+DdEmkv4tTukKiP/AFKHqSerH8KBWPSLiLy5d4Hyvz+NOCq 64YZFW3USRBTVFt9u3zAlPUU07l7DrjT4bhASGDDoVYisuWzjtwdyuxPBLjf+VbcNzE6jDA ipW8gjJxTUmh3OSvYprwGOGEqGwGYrjIFNOhahq1ubGNzbQZ+acjP/AHyO5/SurhEN3MY0x

tTlsfyrQJSJMKAABVc1yZGZo+h6b4asBa6fAEGP3kjcvIfVm7/yqlqWoLKzRK3GMFvSmavq +HNvCcuR8x9BXMXN8sY2Kx9GcdfoPf3qdvS9CJ76dILSIFmk8q3HbOMFj7DmvTNJ0uHR9Mh soedgy7nq7Hqx+prkPBU1uifbZCC5/dQxpg+Uvqcdz6egrvc7kDeorOpLoJbjKOlKaAPzrM ZWvR/xL7kn/nk38q8s1ZiJUGe1erXq50+5/wCuTfyryDVJDJebR0WtaYHaaE5jgs0A++6g1 2W2uE0e4OGxVyFCuOtegKnyj6VMtxXI9maaUqzso8uoAqMtRMvFXWSoXWi4yhIvDfQ0VLIv DfQ0UwPmq1js3IXzJsjnBxV3NjHF5TzMvOcnGTWNbMvRmOcc+tTlEkTDAtzxnrXvnHYtH+z lDIt/P83UDGP5Uq2th90yyHjIJGT/ACrMbDyFGRRzx2pyFVkAUbvoeaYWNUS6bBHsMsm7pz wT+lQRT6bkqZJBjtgf4VTuiXEZSPp1IFRCGR/nz+YxU2GjXEenqPlmmwOQD3P5VoaZdySTI rgjYwAB61zYDqQWfCjritrS3M90sgbglaiaajuNK7MrWZ/M1S5I/wCehFZqr371avQPtczE nlzx+NQHmM44qZO7Mo6IqzzheFOW9aovudsnmrRjyTmgQrWTTZobvgK0Nx4tsOwjkDZx6c/ OruPiPPtuLe33ZYIWYemTWb8L7BZNQlvDkLDGcEep4/xqLx1cef4nmBJOxFQ59h/9erXuoy +KRzYJwB6Cjk9KdnhvehRmpLHJxUyd80xVNSheMGgCOZd8Te9ZoAQBR2rVccY9aySMO2fWs 5FIu2jGRGPo2KdIMOo9TTNO5jce+allH71R+NF9AGXQ/wCJ5eY7xKf/AB0UycZPHrVm5AXX WJ6PDH/OVERnfn1pR6jYtuMIfamS96mgAw1RzDAqvTLnGTVRjkrVufrVVxnBFZsoCnLUscY xz19qlx8tNjG1znNWgHWch+0oD0BOBW3OGaWP5dhaVDtzkDnpWBbHbfJ/vVvSxrAq7R/y3U nHIOWHI9q2pPRkS3JIIQbCaYpINkwUSRt8h/2JF7HurfUVb0rIXjs4P6Cs+OIiS6nRZxt2x s0RGzJYECQdceh9RV/TiFVs9iCfyrRdSWXFiZJhK0FqrtkRyB3ErDnsvUfXjFaMUyTRG3fH P3cAnd7YBBP0BrNwkQO3Clx++kY8n/YHt61GwZgCz5XcfMwCPlOOQcdQQD+FJxbHexLbMFu 32R2YhePar2ucHBGQc8g1JIMXSke1UPm+2LcyBPtGdskqfdmXs3+961fmIWcN6DNOwiqMyX YZ3gyCWRRFmQDPrngVuLerMBC+1dy4G5AwPPAw3B5x1xyawY4yT8q4DHc+0ZZz+HapTaSth mSV1ywceWfmVuCPaiUbjUrDIis15NFJJDNG6lCgi8sr6qy9jWWTNo16Ind/s5bMMueV9jWg weKaKafDTR/I02MGVO24HkMP1FT6jCk4Mci7kZen8qGgQ+GVbrBREW6weVQHd/tL6N7Dg/X q0zpHCUcb4E2o465Vsgn9c1hQyTadcLBK5Cg5gm+n9a33dLlkYYVZf9Yo/hIOSPp1x9aF2Y iWN5IIY3llMs20LHIwG4IOhJ7nHQ+lXdLuGe2+QZXcSD/ez3rFu5GuZdg4QsPNI/hX0H+el bse5ZfJhASMAbccegrDEawNaWkhLuNo4kVm5brzkfjVaKEIwkkbrwiqMs3vip533y7IWPlp xuPfnrVaTzZpF2S7OOvOf0rzjrG31y3meW6iJEGFhXlh7k+tZcrq6gOSo/hjX/PNX3tTGSF GW7knpUAsAQSZWDHq2M0DsUjMtuNsaZZuvOfzNaWlWcl1+8fOPpxUlnptn5gLmSXHbt+ldT ZWrzBY4YwiDqcdKBpGbaaUtxcCNVyu7LHHYf8A167K0s1gRFUYxS2OnxWiYQc9yavgAYoGP JwtIcMvIqKV+MVGs2FIzTSEUtShiWF5M7CBncpxXn17rN+iP5d1Iq5IXmuw8RXGLFlB+8QD Xn96RhUpsk9K+Hdo8HhwTzO8k93I00juxJPOB+GAKv8AiPUm06wklUZbIUZ9TT/CA/4pbTf +uC1k/EC4S30Odm6n7o9+1AdDhdV8SJbM6BzJKeWx1Y/0FYXnXd/GZ53ZIjwqocZ/+tS2qJ NYbWjV2JLbj1LYPFaaWa3GlQxRkLIg4B788ik2JK50OiX5iOm6dAfuSCXcOPmr2B7q/UYi0 8OuMg+ZivJvBOlm61W2EpIIjPII5x/9Yfzr2zbhelRIHuYpvdWHTSQf+2opv9oaz/0Bf/Iw ra204LU3Ecjquu6xbWk32nRPJtnHlmczA7S3A4rzi4kzducg4716x4zg87wxMn/TSM/ka8g KYkfvzW0LWEtzUtrmafbtXKpjoec13yaj4lSJE/s+5O0Y3eSCT9a4jQ4MpnPJcfzr23HFKb sI41dX8SKrKdKuXJ6N5IGKi/tfxMP+YZdH/t3FduBORUX8gOBk1nxSDkaTd/OOCaM+t+MST s0a5A7ZgFekOMCq7ikpLsOx5q+ueMQSf7CnIxyDGOaK9AkHyt9DRVc67BY+VhbjZvLkn1pc kNkNlgPTirhw20Y4PbFXRZRpCWWMHnmvcucxi7Zd5fA989qktoZDmQoGRDyR3zWu1rG8OTw R1PrWJtdNyrI/ByFX1ouBNNGyszJwSeR60x3wm4qhL5706JZriVY2PJIGcc1G8LiR0dVTHD AdiKYEUb/MA9urehGeK3dHUrMrAY5Bx7VkKy52srF+uQMV0NtaCCJ1ilU3BU4QuBkkds1nU TaC6TOVvJd93KR0Ln+dMlOyAe9SSafewzH7TaTxZPVkOPz6VHcEZ47VmSVckfjT2BMLEdhm mEqjBm6dhUD3bSnYOFPFRJpDPa/AOn/2d4SS6kjI88bz7KM8/wA6861K4N3fzz5J8yQsM9c Zr2KVvsXgZfmCrHYjI6cbK8WbnHtVNmUO4Jz1p6KfwoVcDmnjAFSaDuRUo6ZNRg+vepAeKQ DH+6ayn++5rWb7p+lZcnCse5NZyKRPpxOMeuasyA+av0qtZcbavspaVT7ULYHuNvlxe2Une SBQf+Avio3XEzqeOTVjUeJNLPqjD/x+mXC4u3Pqx/nSj1AjjHNRzcHBqZRj86hmGCasDNuB zmqZ44q/cjiqTVDGiUdKbJ8q5pydM0TDctWhFeBv9Ljb/aroAC1vOpTYIpIyvOcjcOa5+Ib Z4/8AeFdCG/1q7dvmOjA7ZGOf0rWlsxS3HxSiOW9j8qYO6HZPFkhADysg7oeOexAq1YI7q+ yN35GQo5xzVQRu1zdkGUKsbFzETlB/tAdUPQ+nBq3ppPmsAWUnoQcEHNbJashlgjUd2Yrcx H1Uc/maZ5Wq5zumB9fMP+NW3vryBUd4xNA7+WJVXo391sdD9eDUf9s/OyGAhw+zHzZ3emMU tAIxBqTjEsayDp8xGfzqV4Z5AiFBvAxhnAz/AI0i3I3MclfJOttXI5c+3t71Yvtj3CxoTtH yKxPPHQ/nz+NAFR7HUWG07VX+6r4FR/2Pddfkz/vU8X15CrNuMsaMFkOAWiJ6Fge3uKmOpX YJUwtuD7CBDgg+v3sY96BjVsNQ2bDIjr/ddiwp0ltMQqFogygLliSPag3V47pGx8t5W2xqG yx7ZPYCp3CfahAf9Uw8o+mOg/XBpAZ13oVzeRlZZkPoeePpVKyjv7e8/s6aPMxGUc9Cvc59 KuM93bs5gnbZEwWZCfmi9G91/IUwudSyQ4wysVYll+X8hzmnYCSHRriBsreDLHJymdx+net dbf7HAQ7B5WYR5HQY64rHs3mbUoop5A8oBYqDwoxxn1Nbc6lp7OIHjYWJ9SWrmxTajY2oJN kDxhsW8bAF+SSOw6k1esrPexbG5cYUYx+NQqqCaTaoGewOflHQfia6a0s9sUcf98Dcfb/65

rzzr6mINJ87hYhs/vdM1JHoNsgHmLznPGK6uS2WKLAAzWTccNRqVYrraWkW0MhPPc/0rUgt fLXNu4AP8B6Vjsdxrbs+YlDdcVSJJRK0YxIhX36ipBcIU4YE0jkqvqKoTOpOAvNOwFrcZH4 6VXuWMdyE7MKdCzKN3P0NRX5y0cvcHBpiZgeIZNli5PVmCqPU1yE6fvIpM8HFbfiK4M+osG cCGBgoH4ZNZSxG4ZYQOd42+4zSbuSew6LELfSLWIdEiUfpXC/FOQnTI0Gcck/pXoVugit1j HRRiuA+Iyb7Js/wxMaS3G9jz3Sixsv9pG3ge1b9msdzeKgJXI5HZxjmsXS2SWwRkbZIhxn/ AB9jWvFDIAGh+43UdChpMEem+BpreITFiDcg/dI52+xr0JWWRA6nINeMWEr2s1tNlkcEfN3 r1vSpxdWkVwuMSrlgOzVDVwktS5jmnhaMc1IgpEMxfFC/8U/MP9tf514rM2LiQD+8eK9y8R KP7Flz/eX+deIzjF5OSMfOOK1p7AjT8PO3nMpP8O/nXueK8O0CPMruD/Eo/Wvcu1Ke4mJim mnU01mAxqgZc1M5UdTVaRy3Q4FIpDSF+YY7HmimSnERx1waKdhHyvZSnzPmOQp4HpW5FPlM hj1yVP8AMVytqZGIVVzl+BWpbs7I3zhWHAwa99o5WbMxUwcNn0rI/dx3HzKcdT6GpIriQts YdscUOvIUgkHgk9qEgTKklx5N2ZYCyqrBgFPT86WCUP5hIYtI25nNRycOw2qR/F9KijAWVQ GyCe9FhkZZvNZhkkcDmum1WaGTw/p8qoI7yXLuR1I75/SueMBMbAYGGyDird6wygxyI1H6C lLYmW5FFqV5b8RTuo9FYj+VSnXb7HzMH+tZ7Uw8jArFoCzcavcyKeF/Csd7hprlN6IfmHar UrCNDWcisZgwH8VZyKR7ndvNcfDZnAYyGxU9fp/SvMPXNeleJr9dI8FW9u0aszpHbKMkY+X k/lXmi1RnHYetPA4poGMVIOlJlgo+bB7089KaOTkU8dKkAIyuKybgc49TWxnP4VkzgNNj05 rOew0WIFwFNaC/yFU7ZRx9KuRgc00AzVeukH/Zcf8Aj9OuR/pMmP75/nS6kA0elH0Zh/4+K dcD9+x9WapjuxsgYYJqKTmp24INQvwPpViM269PyqnjK4rQmj3OCaqlR+OalrUZFGeg9qkf Hl1Hj5sdMU/BIxVR2AqqGEit6MK3gqLKX4DPHkjPXj/63NYzIdw9O1apJDY2YXYWDZznOa2 p9SZFu7i8zUZbhBNiNTIzW+CyqRjkH+HJwfrU1kSJCw6jkfpTLaZLe/hkkWb50CrLAfnjYj g4/iXsV7in2pXz32/dxx+QrZPVkPY1I5LaO6lR5TG83yvDKcRTpnIw38LjtnjpWrfaa32MX xkDeYdshxg5A6n3I/XNZsOTPs+3PGrkZt4kVnk4HPI4HueK0p7yJIY7OFAyA7i3Uknpjp6e 2azldS0KVramGJYGvYcM8kobO5RiNAP4Qf4vrUtxn5T9cfWkvLpDLAFurlSfmSKV96SL/eR sD8jyKkmGVQ1ZJHIAt60qwSgsOZkQuhVhkpIo7c9RW/aaQtxpZuzMFjRQhBOScfdx68cfhX P5SS5Chpi6IuVWQogAUZZiK1jrUlvZC2RRtJC5Ycnd65/Cs583QqNupRG7+27djbOQGJE7L t3YBwFHYfWoZ+CCKgSSKLUbW4EbrucqHRiY27EEE/Iw9KuXUe3b9asRHL5xvWmW2DoMjzIy A2DyVZSfmU5+tbq6TG2kveruyANykcrgcf09K52WOF7xme3QGMDfPIMgDA4A7mtSLW2iUwo zZfEbAkckjI9uvH41M1LSw426mfYGRb9ciARiNiAkgdyfViO/6VtSOUvoXA/1e0D8gawYTG L/AM2O3hCyowWaFNm4jGVdOzD2rebqrg9T8w/4DxWGK1ia0Nxbf97eLt/jlUH3xz/hXdWqj Ypx0FcJpwZr7EfOxsgj64rvbfha4DsRJcfdrAvMhjW5M3FYl4ctQMrwJukFbMQ24rMslzNW tjFUTYkJyKZsX0pc0mapABA28Cq00fmR7ffNTlqYaYjz3xBaulxcow+Yybh75qPRUV9Vs4Z RkGVV4+orU8SXMFzqTxRnmNAjt2z2xWfoaSx69Z7UDsGYqp7nFQI9dj/1VcP42QSW7BhkbS D+Vdra+d5A+1Iu/wD6YngfnXJ+Ibea8l8hYwHkYrECw+fvj647U0tQb0PKfDsmybyZU3I43 DBwfwrtLCIrdZDbocbWBHIrlFSW11XyWiaK5gkKFHUqynuCDXZ2cYa8kSEfuVX5m9T2qGUj UFq819bxow2Egkf3QK9R8OxmPTxx8hb5PpiuM0SyEx8yQhA3AJ9K9ItYkht40QYVVAAqdlc U3qSijFSKKjqOHjikZszPEf8AyBZf95f514heti9mA6769u8Sn/iRyn/aX+deI3K51CbOON 1a09gRr+HATIw4zuXr9a9urw/w5gmTH94fzr20mlU3EOJqGSTHGaSST5aqFuaxbsUkSPKKh DCR8HikPzPzSqF8z7oyKUbtlWFkOVbjsaKhlkGxsHsaK0Mz5XtbZyBcM4cKv3QefaprO2kd HccYJBz2p8DEBWEkSkgErnGMdqlWFGPyNsDfMdzfpX0CORtjVUyAmByJVHGf4jViNjPbPHI TFIOHbP8AOoWa5ii3EAbztAXBIHrRFCz+b5bMzfxB+if/AF6dhXKk0KwriRvXxgAdxVNpRG BnOQP1qzdzb3WTbtONuCaryKpccZGKVjRbFizfcwRyyqx4NW9UUR3hT+6oH6VV0/C3OXIMa /wgjhjXUatosEul3Gp+efOXaVUEFSMKD+PNRP4SJfEciwzQFxTiMcntToIJ7tttrBJMf9he B+NYtjWpRlTc+W5FV52YFBGvG4cCt2TQdTCF2tggH95hWbcafd2xWaSL5EIYkH0NZSaexSi 0dl8SNRaRtHtThSF811B74A/oa55ab4x1SHV9Wtru2LGFowFLLtJx1yPrTovmXNUnqyUtCb tQM0CnDOaGAA1Mo+XNRtgDPanITsUCoYxx6GspvmncjpmtR+FPPaszI8zA4rOY0XLdSFq5G uBVaM4RcdzVhSdp+lUgH3i7otL/AOur/wBKZMcyA/7RqdgZP7KX/ppIf5VWkJ+Q1K3YMRuV qF+v1qwOlV5Bx+NWIrSLkGqcg54q7J1qrLhVJoGV8DzCaXgUozz9BUZPGDTQDZ5PlyK1eWt lJVlBOgeje/15rEkOcitlE/1UhzlkwOeP/wBdaUngxSLljFJd3FrsFxxCHLW3+sTA+8B3x3 Hpmn2IHm7QwbOAGHQ+9UbTzJ4bDyfPE0YyjW/+sXaSSV9SB2qysku9pbaGWf5txCJzgk8kD pzWyepD2N1AXZ44EZpJThii5bYOw+tTPYzyM5IEbMVI3zRqUK9OC1Yv2jWJI/LXS7pU/ugb Ofr61GIdWz/yCZfzAouOxr3emXcUbOYj9nd/MUAhhE/cqVJGD3HHWkyHtEbpg/IWXHFrcb7 o9OeNvXzQP61Y8jxBNFITYQ4PLEyqM/ryaLisWVWSeE44iZssxIAPoMntQUilDpLcQYfGcu x5HQjA4rPe01yXBeO24GADMMAe1N/s3WOubJfrLRcdjU+xGbzWgljfzMM6K/Vh0cA4IP8AO rUhEltFK4xtOHB7Edawf7P1Xvc2S/8AAif6Vb+x6yLcs2qWqrn72Dn+VJsEi7JaDAmvJo7d WO9EfJY577Rz+eKbu0bkSS3bBsZ2W6DkdDy1Zo0e8kJZ9XiJPUiNiaX+wpz97Vj+EP8A9en dhZGssOnyzNLZ32HkILx3Efl7m9c5K5/EZrSCfu42PDfdI9Dgj/CuY/sBiPn1WXHtD/8AXq 5ZWsdqhT+17hh1UPGNgIPrnj0rKrHmjYuEuV3Oi8KIZLq8LD/VhcfjzXaRcLXI+EJPNe/Yr

tIKgj35rrk6V5jO+Gwyc/LWPcnmtaf7prn9WuRa20kp/hGaSWo2XtHXzGnk/hDBB+Ayf51q GqdgqWGkwrIwDbdzk92PJq1C3njcvO1VhXCkJxUzJgVXk4FACFxWL4h1VrCy2On9/MdiH09 TV95MVyfiOQyXsBzwqkj61RLOflZlfIbI3c5PX3Ndp4XtlOrRsBuAhY59CcVya2iyRBwGO/ LP/LFdr4KCNcTMp34iQE+hyTioBHcqP3dc5q0ssFwk8QjZotzKsikqWxxnFdJ0Q1zurjKtR sB5JElxqGvS5EjMo2bpX3bADvM/3c5xnnGBXc6fax2tsiZ3Y6+rmuOcS2fimTD7YXYMwxx/ nIrpbKUn5mOSeST3pyWo4bHcaB5t7fRRtt2L8z7RwAO1d6jHGcVyfg2ELYyXbDmU7V+grpy +CPasp9hPVlgtwTTo3GOKrq+X9jSq3lvg9DSuTYo+IXB0aZf9pf514jfzBLybH3i/Fe1eI+ NImYdMr/OvE7pA15KT/eNbUtiX5Gx4XP7xgf74/nXtcsm3oa8W8MgC4YKccrg/jXr0khzzU VnqOKuOdj1NMZkVQSx+lM3Fsjriq7yjdycCsL2NYonaXLBVGAf1pvMalsHPYE063A2tKxAx 0zUEkv2hWaNgWHftVpdSZDHdZCwUYbBz+VFVkJSdmOdu0hvQUVrFaC0Pm9MXEUT/ACRheJC R+tSB3jlHmhWQD5dvNNtJIo4BHhn8wYO4cCnzrAC3lKWkwMntXvnA9y45RFzL+7BX92QOD/ 8AXqremNLNJIjuO7DHOCcimXDTyW+18xocbR1BqCTeljsZf4+CO1AlErFcuOQR6DtTsKRtZ wEB6d6MOhxlRnk45qwtqGSRiTuAzSZdwCxPAFKtjdnC+lWzfM9kbfzW+zZ+RT1JHr7VCWjt p45ArtlOWyODx0pbeITIpKAKWzt9KiewmrknhLST4m1t7dwTFEoYgOM8/wAq9w07wxp9lbL EsYwB0XgVxnw00e20/U76dJCXmiX92y/d5OSD6c16emMDtXn1G+ax10kuUw9R0OwNq6i3Xk VwF9o9tPNJb25O4DLITnIr0jU7jZayYHQGvMtFvjL48lhcYZocAepH/wBY1CuXboeba7YS6 Vqf2d8+WnMRP92tG0O6BSPStb4lWMtvqELOMqSdp9PasfTTutE9hg1tTepy1FZlxRzzRvwf rSj7pqPo3ParZmSvnb9aVDhQKRuQCKUDmpGPbLLjtis1hscsa1AMHFZtyPmOO1RLYaLdt8y gmrA54qpbN8gq0D1z6ULYC/ZJvu7L0jjmf/x0Vnuwwo9K0rI7Vdx/DbSY/HH+FZZGQM+tCA kAyKgmzmrK/dFV5upqhFZuhNVZfmBFWyDjjiq7RALuOTQMqjOQD6CoZflfFWGPzDHdahl55 70dBkDL39a2YsYhARssMlgeOg4+tZLD5c1rWj7Yrd9h+UjnseBWtPcmQzT5I4YbaWWOV445 GLeS+2RcN1Q/3h1FbNpetbapLLHOSspKmRV2ZUnOSvY+o9c116XC1w0UEcLzM1w6+VG2125 6Kf73p71alXZdyJ5skpDkb5UKuen3gejdiPWtklf5EvY1rjVJbR2S6XGxsGRThfbPp/Kj+0 o2XIdeBk5lX+pqG5cv9knEkYlMfltHLwswHBUn1wBiiLTomjQiInbujw6/Ng8qGHqOR+XrT EKdVQttjUSNjceeAPUnpUs8sogtppSCzHzNoGAFPAAHbgfrVS+hFsghkcJuOQo+9If/AIke vrV/VR+8PGAm1APQAAUrILso3Es1u8hXMqIMkqMkL2Yj09xUsepRKreZGMhA+Bu5B6HpUcr pGLe4aZ4XjGElVdwHbDj+6RitK0tlmgR4tu1d21VOQoPJAPcZ6fX2obsNFFruaTJWFYUUcy MD+Qz1NWZk8qCBnyz4DPk5znqPywKgv/KA8rDuUOAEHCk9Sx/pV29+dCcYyelJgjHuo5raW RbZmcIu8ID8xT1GeDjuOtN+03WdqCZiVVlwikMD0IOau3Ks7WsqwSs6qNssHLxEEjOP4hwM itWx0xXtTNvCsgPybSuMnIwDzjOTjt0puVlqCV9jAk+0/wDLd2AZtqLuyWP4cAVfu41t544 gBtjGwjseOf60+SCZdTtUNmRGZY18yTjA3DhQefqe9Mv+ZiT1Lmi9xHSeC2SMX1uWHnJtIG eSnIBrrk6VxHhF2Gr3KlkKtbg4P3gcr+ldqh4rza8Upux30HeASDIrh/HNw1pok0qAFlK4B 78iu7YZU1598RSw0GXacNuXGPrWdNXmjSfws5G/1vVtZWG7ubvhW4hjBVIcf3hjknqOvQ1q 2njHX9D3K8/2mNUBEV3F82D3BHOKr6ciNB5sUCRpLEER5WO0zKq7iByGb5j19a0mtZ8+VeR zNJmNUbIyiAcJg89Dkcivplg4OnZRujz/AGjvudT4f8aw6s6Wt+kdtePkoVbMTjsAx7+3qD XOzD5a8l1XRLhJp32sYoGMOwv3D1GOe+M5+lOtdc8O+HLmzt9OS4+zxrvW2mvGkjYcHnnHp XmVcCmr0/uN41raSPQrs7OawLm3e9tZblMExPtx6jFaDanBqOlJfQHCSLnBPKn0NWvD9vHN orPNxG8hZjnnHtXnOLWjNr3Of0IwsjxFtzg4QH1966LwVbywz6g0g27nUAYx0BrnUSOy1e6 XAijwWDd89vpXbeGrmG8smuICpHmGM7TnoB/iazK6HRfwGsHUxkNW5/Aaxr8ZDUAeY+IYdm oRv6nBq9Zb3WONOWchRS+JIcoHxyrA1reB7P7brkBYZSAGVvw6Vb2CLsmeq6dbpY6ZbWqjm NAG9z3qUsU56j0pN9IWrmeuokTxnchIP0qaNtwG/k9jVBZMHKgqe7Dp+NOhuAW2MOn3cdqY Mj8SLjRJm914/GvDb18XLnk5Y8Zr27xI6jw/Nhs5xj868QnQvJIc5+Y1vS2M5HQ+DTm7b2x XqjPxya8r8IYhuJHfpkV6VuaRtoH51nX3LpFpnAh4bk9qZDbPOC3oahgQvMRJkBT0zWi1xb W1uw8wceves4xXUuWmxR1Bo4rMp5hZwelQWM58ho3wCoyMelU5vtN2XkCgKT+VNsJGiuP32 7aFx0oj8Q3FKBZEzSlkIyACTRUSGT7Q5VMlwcZ7CitLGR82RzSBQN/AIIWpVnKyYHAb1qsn yEY7inlGaMnqRzmvfOVovg+ZbDMi4U4OT1HtVa6u9+Ik3CJDkA96QrcyQ5CHy4RycYxmn2t jLdMH6Rg/Nz19qCbIsW8MU8ZkABccvk/dFFy5a43KzDK4bIxTI7cNDIF3I4f5+f4e1OhjYy 7FYbeu5vSn0FfUTzJjEIiR8vQ+tWbElE2twxJJoEXnsBuKRg5x3NNjkzKzgHB6ZrOpsNPU9 E8DTqus3ALDH2cY59xXdx3alWGRkk4ryPQLlrfxDAS21ZMKx9jXprWjJcRyK3GMEetcNWHU 6aMk7oq3zyTxzIgPKHk1yug2cA1S6unjj+1O3C4kI+YDAOB6DrXZxI26aKT/AHl+h7VxWrS PpMuqMmBvtzKPqoI/rUwtezKqt2uiv8VraOSyRwf3iNuA9q880hs2pHcGvStbls/FHhIanD OnEYUqBkqcc59Oa8w0n5XmT0NOnuZVlqa2eKjfI7VJ2pGGVxWrMBV6Cn/x1AhwxHaphgPge lQMm6riqNyuCavDgZzVa7XMeR61MthogtjjArQHT8KzYDz9K0VOUpR2Bmjb/wDHlOR/z7n/ ANCrOPVRWhDkWFweP9Qv6tVED5QaaAVgAoqrJk9asOeKhcYBqhFd+KhkbgirBGVPtVQjrQM gbqv4ioG+9VqXHy4HrVTq1ACEdQa04Y91pby4PykLwfUVmtjfWlbsEtI22OxOFyDwOvWtae 4mNhQPHPEQSRcsFwec9se+avtNLcXTSzzTTSk4aSZNsjEAD5h68c1RiAEl4pj8wC4yUJxke

me1aU9xHd3nnxTTSowXDTqBIPl6Pjqwxjd34NbLdEPYuFTJZRLttioLbvtA+UDI5rSs2FlF ksMBO/3CAF7EAkkfiWZKqZiBiWRo1vFY/Lk85PsOKmWyvrwbtlxOrhlkZImbdnvwMdhO1dD TIdU+S4by5oV3HO14uZcHnD55I9OCKv6oRI0jrwrkOPxrPurC9jiKXdu5jcDzUeMqdwGBIm RjOOo71P5pl0mNmwZIx5b49sYP5UdgIPN2KmLl7c8jKDczc9APWtW2vVtAofGVJLlgu4ADJ BwOvrWXAskrhbdS0+Nq7VLEZ6kAdTVxdIliCm4MMACldtxdRoSD3xknP4USSe4JkWqTRYLL cXUcYfAIfdGT/dYYyp9+hqw53Wqk9e/51Cul3HlkwmK5Hl+VKscySCVB0ztOQw7HFELN9ja F874iAc9aXQCKdUla1iMcskhBKKjFRyf4j2FXhex2QUiQFVG5nGSMAgEjPOOTj1A96pCF7l ZGDCOEf18jOFXA7ZP9OaRjp2f3t/Gx27CscDupX0yStDSa1C7uJeyxJfJdm1RXguFDywnBj bPR16EHqGHWrOor++JHQuSDVYxWc7Zgv4Wcx+SRJujMidlYNwSOxzkYqVt5tUEoIkjO1vfH Q++aFoBseElDatcSFfmSDaGx9Miu4ibNcV4UGzU8MAJJI3yO6jg8+n/1q7CA5rhxStU+R2Y f4S2fu1wPxGUHw9OxGQpVj+YrvWPy1xXjpC/h682jkJuGR6HNY03aSNpq8WY1naxae62ssN xJPDGZ2cD9yCQpAVR1OCATWrd+UPkCW1ztG+a4WZndiQFxk4zjHPB+tY3hK5spLeDTbq+MM V9HKJXIBEci4MZGcY498cgVZc29olvdXLSSNMT5MUihd8J3ZJHBJ3DPGB9a+sbSS/r+ttjz SuHicM7AvTAbBGpBy2e/tgemTVi8lj1qGW4iiM90MxbLyYk2ycbXz2UHcCDwM0mpy6JbWEf kyyNqinfIxYERt1C8fKUx0xyCOayptT0prWOW0gntmhXbKTLu+0E4zkEcfxdOOnpmsZSvLm 6jMWLU7nRxJD5weOYkuA24ZHGfY8flXqWma9pGl+Erea6u49pj+VFO53b0C15fcWVld6jZ2 2mXLE3A2vJcERIj55AJOMYxycZOafFDZWWm3vmL5vm3YgW5cgNFGvLPtHc56Z7VxVMNCrK5 pGo4oi8Q+KJtXvppI4hDG54UHJ46c16n8LI2j8FQlwQzzysc9fvV5HfxQXeoTR6XFLdqkjF blEIaVM8MUHC9q9n+HqlfBunhidxVmOf941x4qhGnC8e5rTk3LU68n5DWTedDWm5xHWXen5 Ca4Dc43XY/Mida6j4X2edOubsj5pG2L9B1rnNR/ellHXFdn4ERYdCi252ljyD37038JDetj qGpmcseMgDJp8xw7c1W87YX2nDf0rGw0IzYO77q+hNNWZNww2T7VXIZmbHQVCWWNSS4zTsW tRuv3BbR7jcMHjHvXkufnbPc16LrdyTpFwc9RmvM42ZwX9DW1NaGU9GdN4af98564I4Nd8f Nk5VTgDj3rz3w3/rmOONw/nXoTagAQ3y7RwGHY+9RVWpdK5H5lyoZhG+0DJOKi88ynLt2zg d6jv7sfakdJd+FG7aflY1SdjgSISgZscHp7fSslE3NQ3kbjy1UKyDr60xLhVmUZ5yOKpSSx RAOcbj75NVprksQqrjJ61qotIzauzcuL6M34IZVRUOWJornZyZQAQN4B3N60VVibI8Yu7Jr acoWDEY2gdx61YszCzKmPug5JPFatzDdyTTu1mZA4XHK8jHPQ9arw6PKPnWGRDjDCQj9COt e3Y85STWpTknR0VI1YBckAE7R/jToWUW7ZJ35yAB0q/Fp7Wy4eDzAVwd3ABpVt5FUCOIDse RQF0VlDwRNINrKwwT1p2EYqY9u/A3Lj+VWlsbhSyBcx9c8Ug067M8kiqcZGAMc07k3RWifz LjdGFZVGCT0FMKBZH2kEdeDV+GzubaI77ZwpJJIIqnMQ8jOgAXAAArOpsVHcvaYw/tUBjwt eqadqkE5+xu+J1QHB7gjgivJtPfdfb8YOM10V1JNbX1pqEUqAtGq/eGVI7EVLipUrMSk41b noUrbRvH3k4P0rhPGEY1WGSOHIYAruX9RV631u4uC2CCW6nPFNkEiq0rHcxHzL2NcThJPU7 1UhJWPFpBdWE8tsZJIznDqrEBq0tLH7tj3rpfFGlQ3dnJdIFjaIbuTgn2rmdIBMTnHcU4bm FRcuhqD7tIelA6UuMitGZkS8sanQZY5qJB85+tTJ1PrUAPUHHPaoblh5begqxNhVUDr3NUb hsgL6mplsNEUQ2ke9XoydpFVAMtnFW4+1TEbNAHbY3PoYYh/48f8KrL9wVZIxpsp9ViH6mq q/cqkIR+lRSDI4qaTpUeN1MRV74FVZQVc4PWrM3yNu7ZwahlxwaYyrL91T71BjFTOCU4H8Q psgxzTOEL881oW7ZsPlU5HVvTk8frWc3SrtmgkspCxICMDkH/PFaU/iFLYliz598FxkvKRk 8citeSIjVIone4dhsRo7gYkjxkbD9OxHUYrGi2/absMPlKITn6VpCabzbUSz3Ek0CqoM6EM gBJCgnlgM8H0PpW2tyOhqt9ugdjBabJScmVwCw+gPA/nVeWHV7hsyyysT/el/wDr1furu7x HLAwkSddyxN/e/iC575B4qimrzuqEQ43sVGUIwR2PoaEAsNvq1ucxXLx+oEpwfqKvQ2lxPH K12IIQ68yqdu4jp8uMZzxketU1vr2dQ0caxrjczuuAi+pzz+GKlk3NYGZndzLkBn6kL/IZz Q0NEZtbwxmOK4jihbqIyfm/3j1P0/Sq39hvnmeMf8BNTX3KWt5FKIDOux2OdvmDgk46Z459 6q+dqAbY6urrJ5bjcDtPUdR0PrTVhMnXRMEH7SMjptX/AOvWhDCoWRbu8eQgBd2AWXJ4yfT /AArKL3Zj3SyGJF/1hDZb2A7Zq0i7NMGOPMy5GfwH9aGgQ+TS4JXKSXjlozt2cDbjtimf2L B/elP4j/Co77y2tbW6kLorqYppU5KMvAYjuMFcj3qt5V4rBDIhYEq20HB4yrDB6EfyoQMvr pFmOHLD3Z8VftYLGG0PkGSRJJBEjMxCggZJX8wM+9YLQyRplnaWQ8LGowGI6sfYV0P2aRrO xtYjiRYA+cdHbLZ/UUmr6DRe0FUj8SQxwZWMq+9HbnJQYI55HHausg4P41wPh++tZ/F9q31 zKRKsURdxhCVO9SOpyckHtXfxjDMPeufMIctVLyR2Yf4Sdz8tcv4lTztLuY/70bD9K6Vz8t c7rXNrMP8AZNcC3N5bHjulSHao8veqD5hn0rttS1K0uLOGK5uEea0higtxFG2xF5YtlhksM hfTnjivOYp/s88yE8BmA4960YtYGJFcuu9DuZQG3n+EHPQfT0r344iPskm9Tz3HU2r6O5sm MUsu9dg+ZegLAHGfXGDimW0aMkbxW7X5kTylX5secc4XIABx97GcGs7+1AbGO02Msays6/v QBvIALdOhGOOnFPtNfubeZZ7ZcSqSwR1LoCFKrj6A988gGp9vK1rjsV42g+zFTETK6FRKzk ANkHOB3HP5j0rc0clbibT7W+tUsXEclxd3EYAU4K5GeTkyMvP9M1zyWkvlys0aD7PDlgAXz ztycHAOT+lPs5Ehuo5llSNIwrvG+CSQemDkEZ5x6VbqXeiFY27vxQsd/HPo9hFp0Udu0DBB uZ9wIdi2OSRxntjivUvh+6t4Q0wLyBDjr7mvELu4Fw0GExhcckZZyTliB6k9/SvXPhbO7eH 3glJ3W87pg9Rzn+ZNcWMlzQua0fiPQJT8mKyL9sQtWhPMvTNYer3IS3IXljwAO9eakdL0Od DedM+OSW2gDua9N0ixXTdMt7RR/q0y4Hdjya5Hw5p9npjC71BzJc53KoHyx/4muoXXbFySr

OGx1K0S2sjJs03YBCWfkdMjFZtxcIn3eT9arzavak8yMffFUJdTst3DSE+61KiWmi094/QD v+dPaEmITScI/Ix2rHfUEJyhI/CpY9djisJbVyH35Kn+7Vco+ZdCDXJidJuVPChcKp6/nXn cXTGe9dnqqSLo00rMpVl4AbNcZD0rSOxnUd2dV4dXEbH1Ira81jkZOAec9q5rRbwwSCJiAG I5Paun4kIJYKQckjmoktTSlK1xAyk/NknHyr0qOaUqrKUaNT685qWMx7yJMHPQk9KglQEMA hYdgTwKFFGnOh8MkaxskjBj61Td3iuNoIY54yafAz2twsmwsq8EdyKmuoYC/mqVkzwFJ+7V plhySY37W10drRqixKSxXndRRElrArtHIFLKQyMev0op2Rk56nmUySrZrNBdud5GF3HKimQ /2nHLhblpc5/izj696gM1yJVMQJVRjA+99KvR28N5CZG3LKVAZgcFPc16xx2sNTU5ZLbfKk u3ld6ZIzUkEwuRH9muDK/8SE7T/wDXqpdwNpaILS5lCuCzbm+Vh/jVGPbAQZIGZlyhB+570 g5U9jop2kgG2SMr6MKrx6goEo2MjIOp6VBb6mXtvs10zNHnBbPIon08+UADvjblWB6/Wgn1 J11FJ7PZKr+YxwChxxTGtmt5Wh9OlZq2V6s8YEZILAAgda6G7z9s+bnjvUTS5Wyl8SRWtF8 qfdtJyp6dqsKLiZkXehJ5IJ+6Ks6aF+2HIzlT2rLFwkhcYZNrc/7XNEPhCfxWOm0kYZUyny nlgM0zxJM0Wj3LRylW42lTgg5FQ6fexpIU2DHbHpVbxTIDYgqMK7gYz6UpIhbnMprd6EZZP KlyMZkTOKhsk2REDu1CxZAHerEY2rj3rDlSNXJvcXFOFAHNB6UmCI1OHPHerEI+8x7HNV+/ 41OpxGagBJH3E1Uf5pfoKlckE0yKPezMfXpUSGhOKsJ0/Co1X0qROOPwoAvuc2Cj1jO/+PV D0Sp2GbIe0S/+h1Bt+WmgI36U0fcpxX1pDwppiKkw3KwNVBlhz2q8RknPSqoG1yPemMYyjZ +IqrN0qzL9xgPY1XmAwRVAVG+6at6e2IJW2s2D0X39faqjDIq9pWAky4PI4I/h9/pVU/iFL YkOEXsw4+aBSM9+SK0WuFnS1EbylYl8sxygboiCPlDfxJzx6cis5cjUWHTNv/ImtKbP2e1Z ppSduTDIMbMkHKH+JD1z26Vv1RHQ0GKS6aElSR0SQ/6r74yMgj3BFWLNUu0lYTJJIdrNhdp YjoxXs2OD+dVldY7V2M5gHmL+8HVeG5q1FcmONd0szbiCDM2WwTgEjoM+lKXkNBeoEV4/Jk n/AImhiBy3puPZR+tJL/yD7NAMDyM49ySTUN7dxXMJDRzDapZ2t5CrgdC23OGAPXvSxyLNp tqyNuCxld3rgnmheYMb8z6S0Qjjl2zgiOTowZTkZ7fdFXtNgS4Xa4aN4wBGspBOByBuHDY5 weuODWZJtFi4eJpVeVQY16tgH/GphciGERRJFANwUpF0DE9M9WwOpPfihp20AsalbvDDmLy FCcgyyqMH125yT2HGBUBP+hR89IRTLmZbuNESKGZpEOyOVQdxH3grdVYfkeKbbSibT4yARi Pbg9eKFtqD3ATmLT2AuVtts24SOu5RlcEEdwcCr2mRo8SH9yYxkDy2O0Z5G0EZAz256nHWs 4GRY1EQTzC+QZQQAB1p4vGIj+dm3thWPU+/tzjAoabWgXH6uDFncXgSQ8OkRbzPYv0A9h+N Wr+9t51nLSzR2iKkLmHqw2gZ9wDjv3rKnuZbiAHzNisQLgBscHOVZe/IOD2Bx6VLJLcyB5Z Yg8ckIdoo2CoYzhT+IKr9CK7MLRbtNgO0dvK8TWc8MpVzcLG4CkeaOG3YxgZxkjNeqniZx/ tGvJLcLbSKNu+1+0JIXUAyRkf3v7pPI9DivWIpFmiilU5Ekatn1yK5M4p2nGS10sdWGejRI /3TWDqg3QyD1BreYfLWHqCs+Qqk/hXjJ6nVLY8FvI/K1S5jbtIakjRQTySMcV0Gu+FdYk1m aa306SSFyCCrDn9ait/DHiIPuTTmU4IyzKAMjB4zXpUatNayOOUJX0RkFYymWRjKxAAGNuP 8aiIU53HOBXT2/wAP9dkYFxbxDsC+cfpWnb/C+7f/AF+oqoPURx5/nVSxFK2lgVKfY4N2kI AZ2KgfKAeMdKYiu8oVAWcnAA5NeuWHwv06Nw9zLPcH/aO0fkK63TfC2m6aoFrZxRkD723Lf n1rnniIvbUtUX1OZ8C+GrO00b7ReW0MlzcEsxkQHaOgHI4rpY4jZuWsbSNS33lRQob8q2od PQtgDJqvqGtaJo0yw3Vzum7pCm/Z/vEcD+dZR9pWlywVzTljBXbKMqavMfltNuf70gFRwaT qKXkN3NLD+7OfL27gfxp0nj3OhJtBnfHQiPrVvv8W6FeusYvBEzcATKV/XpW0sHiEruD+4n 2sHpc0FJK/PBEfUqoFPEkA58pVI7NGCP0q39nBiDxsroehU5FV5Icdq43dPUqvZX8uFkLgx MT1CgEj8KzZCkcpChT9Vq+yIjBpEBXOMjtVvYjxGBxmKQYUtyVPbBqk0DVjMS3iCh5Ihgjp jmoLgR7iscEYUrg5UcUk3mRsIp8rtOCw7+lJ5sUqNGpyM4yTwT6VokBj6o6x6Bdrljt2gEn rzXL20eUBrqtcjI8PzkjAMqBR7c1ztoP3efSm9CHrI0bSyt55oIvMIZmA4+tb4tRaTzRoT8 rlRvPYGsDRl3a/aYGf3qjH410d27vrd0hXconcDtj5jSSu9QjuPiETqS7heM9cGqUhAl2vJ KFAzlRgmtGUoyrbSQ+WxUkTBhg/4VRSZb15LRt0Eyj5lPIOPSq5UWrBJbwBo0zIxcZ3Fzz9 BU/9mWnlxSv5oQna6iUnB9aihCyQrFLE8WBhHk4Zh3A96so7TKFEZjSP5VQ9RTSRnIoXGnW gLhWbbzhjIeaKkuoHUMCkjqQTjIVenvRTsiTzJkka78qWOOKVQDvB4b2q5Yo6NctOAqqOcD jrWJPNLE0aIrDauDznmrsepxyx7ZUIbGSy8E/Ud69I5mnYvXLWz2I84OFWT7xXHHrj0qO4S zdEMwRtgyoAwce3qv1pj3rCM+bKXUr8m08MP/rVJCBNYqgbgg7XK5C+1BOqKE1tEXQqQSPv HPBGcfmKtGORCpFwyovG7HA/Gkht32SQNGikKShHqKry282Y1R2x/cPY96ZRrw+e8hJmLYG OitiP41Ne5W649KzbXb5SSM/y7tnrg1qaidt4P92pn/DZMP4iLOkANdkkfw1gEBJcqA3zE+ 3Wt7SCTc5H93ms7y0VnjUqOSTgc4pU/gQ5v32LaLiTO4Lk9Sad4nlyltD/AHFz9c023jQu2 HLOf9WpGMVS112+1+WefLULRN6CtdmcnA5NSxnK/jUGecCp4/ufjWBZKMU1sUvWm1DAYPyq RemPxFBwxyFCjHQUv0qGMjxwSfWkXOTipJcBPrTYlyM1m3qMkQYFOHOfpSjoKeBwfpQBc/5 dZPaFT/49VdTkE1aT5kuFx/y5BvyIqpAQcrQmAjVH/hUjjB60w9QaoBhX0qnKnzHaOavAZX JOBVeTnhRimIz24Dg8nGajmHyE+vNWDFtDcdRUJw0Y9xVIZQGckVoafGskNxuLgAdVOMYxV AJ82fSrliwUTPhjtXdhep7VUNxMkU/8TKPJ+9btz+NWhcF7dIPPkeOMsY42X5Yweu1vQ46d jVVmVdStNxCqYmBP404SYicqcLGSTHnO7P8AEv17j1roRJ0EPMcSbd7MxYLjOewq2dDuAu6 5mgtzu35ubhYyT7rycfhVC2uLg5WB/IYqP3gRskY6A44/CozpzsdzysSf+mTZP50ai0ND+y N7j7LqFi0qyGSPyrtSyseow2Mg+lMW2msmktbmBoGOZEUrge+Pbv8AjVMaSTj5pOf9gf41d

tc2AKzPLLbxgs0DFeR3x6HntSdx6FUKzuqKduBuLEgYz3yeBxTgNNi4kuiwHQQxFyp/3mIG ffFJILW6wU3orDeEeOA4PTtSLYRnpFkf9dv/AK1UriBpdMfcoklClt43w7cN/eBVuD+FOhG HkKusivkhl9e+feg2UCfeSJf96RjTY5Le3k8yFImkTnkMQfbrQBIEhXm6lWKEDGMbmb1wo/ rgUPq+mW4YxWEki9S1xORn/gKYx+ZqBp4ZGElwkal+QRHkfTk1WvTAXUeSJY1GRtXZ82PXH YdqcY8zsAyZZJi0shXJYPlTkFTkcd+DgevrVu0lR7X7HLHhQ5YP8wIBGGHHUH0/GjTowk8d r5xmilXcwiX5vZfb5sZzx0oxFbuVDM+ZGjEzfKyeoIPT/EGvYouKXJa4PuMtYr22mklt2Vo FUs5cAqFHO0g9fpz9K9H8M3H2jw7YOevlkEemCeK85vIUdGjMwkIf5QQUDe+c4HpzXceC2YM0gMwkIfQQUDe+c4HpzXceC2YM0gMwkIfQQUDe+c4HpyXceCQUDe+c4HpyXceC2YM0gMwkIfQQUDe+c4HpyXceCQUDe+c4HpyaTNavA0EltOymJs/KGwwAz1GDwa485pv2Sbd7P0djbDP3jqO1MaBW7U7mngV8w0egmV/sUZ 7CnpZoOiip+lHmBe9CiHMILRR2FSrBGnJxVd7xV/iqu18PWqUCHJGlvVeBikmureztXubqV I41GcFgCeccVyuo+LrLTnMYJnnHOxei/U9q5TXPETa0kBVXB2K0hbgbsdFHZR/Mk16ODy6d aSb0iYVK6itNy5rfjrUr2Wa3smW0sw3348+YR/vfXnj6VjpArWP26/ecCYn7OigEzkH5iWJ +UD1weaxzIkUsaupdMhmUdWA7e1TyyklQoAJPQfwjqcV9Th8NSox5aat+pwznKTvIkkvYjs EFrHHsUgliX3k9znj8hUImxKZgoDnoQP5U+KE/PkZ3cr9Kku4xHGCuOBnmulpWM7nU+GPFF zp0jFHdwVwYXb5W5/wD116fp+qWuqWwlhOD0ZG6qfSvn2ylaIhxw+49uoruPDuvSxxnY7FF PzoP5j3r53M8Gn+8judVGo1oz0i4t/nOf9W4wfaktUDRtBM+1oxlWxksPb3qDS9SS8i8pzk n7jY+8KmOVkYqcNEu8E+npXgNOLszrvdFS/b7ZDNiB08jA3n7z/WqMUaLLhsbmwrLkYHvV+ 6vUNykUX/LzCzN7DGQa5We7jS/UEvJHEW3HOMt6fhWlO7EXfEZDeHpiOnmr/WuWtsiLIrpN dLHw3J+7CKHTaM5zwa5m1JEIye9EiVuaOkH/AInlpkZ/erx+NdPq0UiarcyruKmVsAL71zO hHd4htf8Arov4c10uoSXj+IrpWiBhR2KsJAq/e75704bj6jrlBeIBb6hbIEA8sY+f361kXb iMgSny7yBgCIz8zg/07iptUkePUJCFsgeCzOxZgfbFYolgdp2nd5nlXfvVsYOeMH0rRIpG4 8oiZZ58LJkbJJnDEfRR0PvWjbzw3m9llEjj7xwcVyEElubje9wockqcrkCum0+fdAsZktvL U4XypNvHvkUNaEsdI8bboXgVpBk7eox7GipruOS3VmiIMhB6nJH0oqLiPILhEgZnKF84bnk VWjkeXdiONFBHy7asXdwzkqVHzDt3qKGJ1kCOuSVwTjoK9M5hI4jyrghN2VXH3fpWnYLOiO UUtk/KpPFZbOyuwJYN061p2UhiMbMDjG3/AApCa0NEI0wXzYu2CPWqKStG/wC8YMjEgADkV oK7bEJcB8k8HqKr3VluO8NmOQ8j0PrQZq2xDbpCkckcILD74J6Grmr/APH2vb5apQHbKRGS Y9wUkjBJ9var+r/8fq+y4ol/DY0rVET6If3rZHbrWWmHOR9/cd2ea0tIbEjYFZBlAdgincO pHeiHwIb+Nl+1jMlyjPkHPIXt3rGvJfNnlk65at2ASPbyOi/wZ4PfpWLJp93t4tZefRTUzv YFa5RXHPrVhPlQe5pptLiP78Eq/VDUqxFUXcpH1FYsoVcGom64qyoA7/rVd1zKWzWchjlx+ VShODioirKc4ODVpXRYV67j6CoApzn5CvvSxZ8um3PLZB6jJp8X3FrN7lEozgDFSc470i+1 SKMjmmIswAm8kT+/YMPyGf6VmoxWTNb1vC0bWt0VPlzIbfP+1tJI/IXOliSuO1TcZdbmo2x jJ/KnxHcMUyUVaENUbjzUUg5qdetNlxVIRQmPb1qnEPkx6GtqzsI7pJJp5GjjRgo2jqa2NK 0TREb7ROWu0KnbA8pj5zwSQOR7VooSeqFzJaHDuApYcdam075HlOCQUwCBnHvXq1jLpLx4T w9Cqg4YoFbHbOTWmZtLdRAYCit/C1qMZ7dKqMWmHMmjxSST/TbPkfder5Z205B5+Pn3GFkA JGCA6t3HYjsa9On8O2Uj7/MgTcehjCn9apz+F/MRbfyzNDGS6qmCqE9SPTNbCRxKszWUUwl aNkPls47ehP8AntO93qMe9JCxeMgnDAgg9CMjpXWP4ahhjeNYJMMOSrLx0I/rVZdBVIfLxI OFKgtvOD2+gPIoA59biUJwvNKIUUFmcnoo78YpI9v2VnG7EibOWPJAGefzFdDPoFxLGfJ2A 4HD9CR0z7d6oTaFfRRxo7RO4JLFW4JJ7UIHcy2Aksd5jaQwttKqfmKnnj34NQ/Y5QheCVZo mAkikKffXOCDjowJGavpp2oRCRRG6FsFXQg4IPWrNnDOpKTRh8tmRo42QMem4qRgN7g89xS d0C1Ms2bKT5zs4B4SMbS5PRfWlCMsQZwFJyNgH3ccVqamAiPKvnRoBhmhhLsuffoM1lqU+x QFCSChOT/vGiMroGrDGl2WTMNp2H7rDIYHsR781UtWHnxxuFi/iy4LI46gMB24qO4mO9YFY AHBfPT2p4jEcDeW2N2SykDjngg9x7iumilcDaiuwimO6jZA6ENLCccdv95c474wDT7uP/S7 aeKJIUlkCgoxJ+UjDjOMrnoc+3rVewmnW15kQQSNs8twWVz6dP8ADrVgSednTpDD5ILBRGx eIEg5K5/oePevQgrfD9wvUYViEpeeRNyOWOG2+Zk/dGOF9Oexz2rp49Wi0jXre2EAjs5LWI O6g5QlcjcMkY3Fhnrggdq54zQCwUXenyxyrEViltovvDHymT2yMZHpVe4IntfMMRdY4X2Of LKkHHAbPP0zV1I08TC0nbdWf6McW4O6PVvtEe0MrqVPIIOQahk1GKIfM4/OvHxqOoQRHyJp VTnbhiOnXiszUtX1aKRkkuWVhg7HHzYNfO1cFKk9Wjr9tdaHsU/iG3U480fgayL3xdZwA75 xx2zXjrz38zMJbibjqCxHWoktpJZFRVZ3Y4Hck1MaF1dIh1GeiXXxCjBZbaNpMDqozWVP4k 1W9RhOzWyFtoVW7epI5/AVg2to1shVgdznByOlaCW+47AvTAx6n1r1sLgE0pSMZ1C1awyLa +dGCEL48xTj5jnH44GacymVHCkYHJJ7+taU1hvdra0VohbRbriSVsKpHUnsPQAcnis51xEo XOWfOM9q9inFJWRi2VyvzKzZBxjB9KdBmS9b1CHGe1JKMSY5z/Fn1pLZtuop7qRW6ViWdEk ccfln7pAHSoNUjL2M0i43bSetMMzGMLk/KefWrs+yTS3wDho2WiS0IWjMOSNIpmMZ4MfHOc dDS6dqDWGshSfkkHT8ar2z+bD93kR7Rx0xVLUsp9nnB5VsE1yYiKnSv6M1jpKx7Podyq7GV wsRO7P90+mPf/GumguItTZli6D5Hx3Hc15P4a1VJE+yzsfLlXaSDg12dnewaOPsqMqrtHy5 ILD1z6181isNKNTQ6Y1FbU1NURbS7uL1gPKEXIRKPc4/wrnTpN6NXNzdWbMuMn5soCO/Hbi teXVbRoBui8zJGFBByc8VM+v2VqUMkoJY9AM/5FcnLOGyL9qrWMPV7jztAul3b385SSB2we ntXOwk+WBjj1rvpfEdiUx5ccik8hkBqudWtnTC2y7T2wAKl8z3Qc6Ob0HjX7TB/wCWij9a3

9X1G5HiC4htraQkXDAq6FlPPX6EURyWf2lJo7KNZVOQw4wah1qF5IptQs2lW8BLsI3Pz568 URaUtRqSZUna2Eu66spEUMSTHKSOn+eKzZbt5LdoY1VYP4E67APf3pu3Ur23V3iuGydpBU5 BHf6UkVtLGuZ4ngUnYXfABOM10rQstW0MBg+0kWYA+/5kZYg9B0qzbXNsLpReSxxqBlWWLY G9x6ZrHvxZrPssjL5aoBIW/ib1p6vLcwmIqocjHmSIS3soPYUctxHUtqtituRGW2nONuOfx 60VzSxwJaAskjSRrtdkTG1vqev4Cio5ETc5xoVIB28gDilitir85YdDg9qsYZFLZ+YDgHmn C7aMxsoBZiAc85BruOa+hRvrYhs7F3Ace9XIIDWiqV2v2pNTRVTc31IqvASyRCNsBBjdnr6 UDTui/Bs3Mu0BlHBHvU4I2GPgtnqOgNVRIVkAAAHoTyfrU2YhIzBtrdwD0NIhjIEVbliyhi T6cUa0D/aAAPOCnNIu8A4Us3Y0msHOqN7CnL+GxR+NEmkqfMJzisOeUOTsqAjJ5re0k5kOa 5zYwuJSzA8nNKPwIr7bNG3unRGEJdeOTnFbmlXxZf8ASB5i5yMjJ/OuZjCYKSSFcjKn19q0 9Om+VoiRlQSKHsDSO0jg068hKyxGLcMo6Mf84rzvULm7tb94luCVB4K967uzDPayqTgBDty O+K8+u1LahID0ULj8qxnsTDclS8usL++B9miVv6Uye6nBORbv9YVGfypGZSQVG3HXAp5gR8 EN9R6Vi0ajf7SIYbXtrZl9NpH9aeL2LZtayi+qswP86heHacA0CLHes3caHE28gJMUqH2bI /Wpo1tMDNw6/wC9Fn+Rqqww1SxZLrgZbPArO+pRuQ6O0lvHOLu2CSHCbmILfhipv7DuvLLJ LauAcHEwBz9Dii48z7eIjKpESqu7OBwKsqqmBznOTVO6Vx8pWuENqLSGWQEIfNIjcEA8j+V Rz+FZW+a2mViRny5PlOD0wehol256dq3zuzCXONyAEe+KiOu4S0OWbRNTt2/eWM+D0KruB/ KmPp9z/FbTj6oa1PEV1dQQ27rPKnJThj26Vz5vrork3M3/AH2apS6EtFkWc3aB+PaopojH9 8op9CwqqZpZQd8kjezMTUbpkZxWiYrFi4mfECqdyKmAFGM+tQtfhR1Un0wc/IU+E2W+EZsA cLnIOOtMnCRkvlVxzubovv8Ahn+VdkX7qMmtRsU1wJvMEjK5U5UHjitC31O5XDJcSIQeoJ4 NZsLoZ0EZJQJhSRyRUnkBrUSKfmHG5DindhY1bvxFqk4jVrt5WQkqG71PFrzSf66CPeeTj5 fyxXPMPLWR1B5yC5PfsPwH86kiAaKFScEr1xnB96E2JpHUx+IWj+X/AEhV9pDVhPFFu52NO /mHs6A4+tcVIZCduFX1bccAdScfSo1C7xtyBsyPWnzBynoiataSD5vKkz35BqOS+tTcqgi2 pjLOCMD0A964Vbl4lG5hg9CynBH1FL9ull3IpG1epAwOnSmmg1Ou/wCEj023neFRvKjJbbw fYE1K/ikSK0ax7kPTCgcV5/DGJpWIcBt235xkH2q0EuLdZJLViwi5ljzhlX+8OxH8qHYpXO ubVyT/AMeq/i1U5Lq3K/Np9qF91rEafUSxQBieCpyuGU9Dn0qJ0lGHuJCQx+RNxJb3PoPpS uBk6v8AJqUrqF8qblFUYA9qfZyRNgSSsEQY2kZJH+z/APXp2sJzZnB5D8gZ9KhtrVpYysTB nK529Djvj3relJXsyuhdt9twJJASsaOFSMty31P+etakmq3NqxFuyW0bceSmDn6k8n8ao2V lNtXy4Tg/KGPyj8zU8WkXF1KzfukVGKFnmUBCOpPOfyr1IqDjaTTZGvQujVry8aSJ5EhMxG +RF+Y/wgcdQB296fPdXe6Rpb9V27TsklGWcDHRc9fX+tVGtkgtmib5mcBhIFypx0A/H+Lpx Vmz0yWOzWX7Nb7Zid082DHEmMbsDo2TwevpQ6UbaLQdxl4kF1pzXZ8yIkKoJY/M5yWXPXn1 Ppisy80aE3cNpazRXjbA0kkUZCrnkrz/AHfXpmr90IzLHDbbZ70FjIzSpjzXxjnHO044B56 mqtxbiBti4BJ/fAEZyD0BHak8LzdA5jGS0ja5ERdY4lOXcjOD1Ge9a9vZR2Q82K6jWQxMco eWB7AnlTiltp4xbFo40DEB/OuFB2HJOOhGCfWpI0+2zSySytNKzKsSxoT5hyOOegqlQXULl BoIk2Kj52jOCKksbZp3eUyJEkfJd22genufwqV9qNcLIgEqZDbhjZzSTxJFYWagHzdjSS7u OWPA/IA/jXVFaqyIZNPeH7O1jaSsbVnDMSuDIwHU+w7CoV+dwcD5ABVdPmPPy4GQasW2NpY Hg9VINWtWS9ivMu64zjjFVi+y9gb/AGiM/Wrkcby3e0DJ9M4wKpasAjBYnyiMOQeCQeTTqX UboFudSNNiGnJc/wBqWLbhhrcSESenOiGe/WkidJLF1bK7OUDkgAkVmW7ltinJPB4NaMcvl NgDcW7kcU+VrdkuxgxQPaXM9vLsZl5DK4YMDzwRVXUBv09/9mT/AD/KlVlj1qQSZVHbl1Gf 0q3d2M0VnMWXdGx3JIvKOM4yDXKnzU3D1Ro97lbTblkjR1PK812t1d/b9BjvUbM1rw4xnKH qfwrz7TiQuw9siun0O8eFtpG5C2GU9xXFVp+0oqXUrrYli1h8hUKljwAjE0k0zyXAV5CG68 VJfaYmn3gCttt5hvjf1Gc7frnj6CqTtm7z6k15DKSNBFnyojkTzX+6A2Fc+x7H6+9WI9Tvt i5Rxlihyo+Vh2PNV4/Le2RZoZZUyRiI/OvIII+mTWtata3BAeVpWZkEjqm08dCwPRsZB9cA 1m/QpDbW7vZGBdjGoGW3HoPoP8a6GKXdZSfKzAr03YJ5HftVTU7BLW8aK1t3l2HJUcqTjIJ PoBj6nNWIFDaeexdDnA/IXLOzaZa0ZHNc3hZszPYwxgBtxLD6D2+tY91BI9wkD3yyMxJAyc fX9K1tSd0tGMjQxc8PK4kY4GMADvXOlPJueE3eQwdt/p6Y711RNbk9rNJHPctLLtZv9cdoI 4PTnrSTR2yyO1vfvLIVDLEylVIznA/wpszrczS3MMQRwNzqBgKDxx9apK9m64aOdJgSQynI GOgxTSE2b11d6iw8lLi2jXGSkJxtBH3TxRWMjxSySxXTvIXQuJ9/Vcfrz2oosSRuMAYJHHp VUplcAk4xzjk1KskrNhmHzdB3qOHDHPUV0mFiw8Sz2K5ywxyM9frXOCd4mby2G3djgdK3Ec iCZQCXIPSsxbdQH3FWB5wBQNKxoQsXtjO2G8s5wBzmomd/Nz93IJOPWpYcRwpg53LggVMy7 kYnaMdz6VNxWMpJJDOhmbOHwCD71raqf+Jq/wBKyGKC6CKckODjHvWnqp/4mcmOac/4bEv4 iLelkC4HcGsk22blnTjJJNaejMGuMcZ281nyOYxz97JyaUPgO38bKM0o+0srHG0/LgVa0x8 zHfnlTzVBkc3MpT+LmrNj/rGyTwpoK6HoGl3W+zVWjVhuADDriuBvWV9SndRhWJwK6fTJTB byyMeFjLA/QVyQPmOT3zmsZ7EJaluz2klSBg9c1NcwBGwoK+/rVaIGJwCOtWGaWR8ZyB61i yittOefzpDkDmrhVQRnsKgnweg4rNlIq43E1d05P9MjZx8iHe34VDGnNaNkNsc7bc5UJ+Z/ + tWa1ZRPHI5CzD5ied1aDDZFgdM8VRgVTIM5yTgc1oS4WNVOSauew + pQlBOSPSuvzGsaFlxlFy2O+K5SU8DI7EfWuyjhZ4I2YL/qhwT7VjFjkc34mtjcaLFKuPlkb64rj/LYKAQRjua7vU VB0OVdxJWTOD2Fcw6DHSqS1ZNzO2YHHWmHHG7pVwxqP4RUEgGeAKtCIZZBGsILumSCDH94+

w96aJhK5YkBl5DEB8e/PWiSF7ieKNDhtvBAzjtnHr1qcaLNEpkTcQvUqVbbz32kkAACu6Oy MnuVUB+1kllJxyR0P0q1a/JavmIR7icEPnfz1x2qHytkuQAODkCoYUuFOFI3ZclmY9z7fQY H1NN+OIfeKFGOZmJHDHGzH+zj365p9s+1oO1xFCpBBMpIVvaiZS8RDbkZT8vEd/X+lRbmge FgF+VSxZhnYPUD17D60xF24gd5D5cIkJwdpcKp+pJ6fSs8MzXJzjJHOOlW4JxOGSSNZVJ5R +/49j71VVAJiOCFxxnrSiMmjAmgwqMNvUH9ce1RkoFk+f5wpAOdgepP1pYrvbb7DPJLlsDJ +VfUL/WllAEB2mPZnoqYYH39frVX1EUYDy+OxrcRgLoTfZ51ZDlbqFC4XPJV17rz2rGt14f ngGtK0YNM2JrjeP8AlnHIUUAfxMfSk9ikdPolvpt5cGN12otuxjJcYxyeM8467c+1YuqRSx ylktdkEiAb3HIHZVB5wPXvV7SdSsLWx/sq40HTrxJbjzVvbhmEoZuF/AcY5x04rN16TTmuI ZrWz8sBtvnRscM3dXQ8Kw9uDWMX75bXumP4gBxaKh2gO/PoMLVS0dwy/IjsG3KxHP8A9erO utuFmo6nc36CpLG3ZESSONjKcLv/AIV65GO5/lXZRV3qSb62cUuA0qXEyRs8zygiMDHAHOS 3b6ioXeNJ/MigXj7omG/Gfbp/OmWKzIJxI4SJ1LN5/wBM5Ge5HT61NuhuXeNImkaQlY03hS OOCV/+vivWptRWupLI7e6iYySXkEtwrDCDzNoB5AyfQdQBU8pnYhJtkUYQBiy8RjAxtGe68 +vJogtxPp9zJDCAsC7yGk6gcEj1AP8AhSX90PIh23FrcmBlVo44yI2UDgsf4zn8sda35ldc u/5E27kQuikSruEOK7oI0wQcfLvcHPOM/j0rNcA7ljZNyYKozctzipSXmug0h3zM+0sQAT6 CorlVju5sOHET7QwHfv8ArWuqVur/ACEM85GiWOOBYlTOTncW9yf6CrWnXBsrqKdFVmjBIG ehIIH5VUKgOoAz8+P8Ks25CT7ioZS3OeB1/SrUFy26CvqMmBWOW2kQKVO6U45J9M/09ahmL SDLE13Izk1NeMr3EhX/AJbSeYQOmO1RYzIPoT9KI3tdie5A3DFdvBPHatSxt0gEcl0ZEgfc AyDcSQM4H6DPbNVogkfNygdT8yx5xu579wDzip5ZGuYi20KBgAAAbR6cU4LUHsQ3M0bSi3t 4tkRk3lnALnk4z6fQcZrHvl/csPQmtZIv3yDJI61mXIBjbnPNOavGwluXdOk3xLzztq+78q FAPHAz3x1rG0hiI17YODWlJjl+cg9qIu8Uwe5i6iSmpo56t19BVy1mlNpKiO4UfMFDHafqO hqirOAwkHPzDoeKtaWdysD/ABKRXHT/AIs4P1LfwpmfBIv26cIgVd24L2GfT2rd0+ULI3oe RXPopj1NSQdrjaTjitKNis4UfSsYL3HHs2U97nf26R6rpzWrqhmjG+BmGcHvXKlGW72MMMC QQexq/pV80YWRT8yHn3FWdcgX7dDeoMLLw2PXHX8v5V49enyyZe6KcT7GQfaHgwSS6fe7cD 61saXqEukeJLLUzALwR/I8N225lz/EOwcDp6VkWwcy5jXMn3U4zgnvjua0P7MuE2mXbDsOc XEyRlj3JBOf0rlmrlRdjf1O5sNUM92kEm+dvOAik2sit0O0fKw9eMgg1JEFXSn3H5fLIzWV punOjKYZY3MTExtFMr4B6rjOSK0XLLa3EZUq20kLjp+FcslZ2Lvd3MdE02Mh7+a4eXaGaJS ApJ6HPp0p32q1+zi5hi8q4ChUWNcjdu6kn2qrpN4WiLtptvdNGNskkjHLe3XqKNU1QXRjiN tHCsT5Xb3GO9dvLqUSaJb3N3qbOkiBkJMm7ng9fbirN3JKZvKmtkE3CpJ5YCkjJyD3HSsa3 mktnlSAndcDg+2atRz6i0E0yXSPGo2OsmDs+g7fUU7MVyQ6lPa26mQ2zEnCiNFwPXpRWO/m FhseN2kySAMDHr9KKqyEaX2LaMjJbHWoJIncjjOPzNaRcrwDzioo/kcuRkdvarMUyqsQyVD AkjGCKLeFA+z5CCOD6VZmAMoKmqojdpWwDkHHNFwEkKQLuOX5wGHao5XV45TkFemTVl4vMT y2wpBwMd6iaCKGN4yWJyMEnpRYDHUnzi4wQWAFamokHU2yepqjPA3mxJkhAc7iOpqbU3I1A kduaJfAw+0jQ0kFb8gc/KeaypHMjscg4PB9K09DlEl8uDnKnNZCIDK444JA9+aUPgB/Exsr ADjKkdMd6ksfvv67abICchcAnmpbSPZvTOTt/rQUdBbRSy6bcLEMs0ZXHt3rm0VoWOR8ynB FdtoCL58fG0AcH1rI8T2SWU/miMI0+ZVCn+HJH4dKznsOn71jNOCZeuT/ACqwlvKhCNhWP3 WJ4PtVK2kGA6mtISkoGJyM5wRXOyyKXan31CkDpVCV9z8cCp7mTzpi/PpzUQTLfSspMpCxj n0rXtY9mnGTP33wAfQVmDAIAGa20IOmWy4xtJzUJ+8ikQrE3PBz6VaflYwf7opUCeQ5DlW9 MdaVgSw56ACqqPQfUryqPXjH511fmF7SMu/KKFAz1GK5iVCAuPQ10MLoI42XBXZ8wI+6cVn AJIS+IktJdqg4X06iuZJyeRXXxW+4yIy/IQRkdBxXKzQNHKykdDirb1sQVHUdutQNEW6DOK tshzmkUDPoapAYOoO8JUhSUYYIHFU1vhG6sqyIR0K8EVvXMasGVgGU9Qe9Zn9mQqfld/x7V tGemorDV1OJ93mOQ2DyR1qSPV3GBGluVAwA6B+Px/pTU0oSuI0kJboAV/GmtonzY82LPvkG tPaIXKXBeR3KbWjWNuwX7p/w/IU0Mdv5ge6cLGAMAqWzj2HXn6Csz+w7kcpyPVHzSPZ30Zy 5kzgfe/8Ar0e1i+ouQ6JYNJnAW2udsnpLF5RP0YEjOfXH1rMuY2ill3DDAHIx3qgZJ41+cf mtOGpyBfnjD46HNOMwcSzDo13coDGkjBRwsUTPj6kdySSabLA0Surj5lJUHGDx2I7fjWdNe kyB2eYEe/SpRqxnCpcT+YRwHc/MPqe4rVSRLTH2/HmcdxWpZ2dxcx7IoXZAd8uMAE9gzHAA /GsQXkds5B2vnBGHGKWbVTOFV2DKOi7+B+AFJsaRvSWERcpPfWK+YMv/AKTkqR0+6pFNfTJ JBNLFLFP5wBlWGVXBI/ix1B79K5w3qgfKo/X/AApo1B1OVVQe3BpXHYv3mf8ARjsDOu5SD6 cVJtISIMNypwinnGeaqW9zJqLDfn5H+9jtxWybc4Vdp5PBr0cJBPUluxJHZTXDN9nRQRgsS QAB6nNROfnAxliPm7AHt7/41dCxeS8m/a5kMYcDJACjP5lv0pEke0GZZLdmDqVLIDIh/vAf T1r0W77f5CRHFC80LySovkxKQG4VFGSce/P1pkEcLzTRM7SIVyWiUHtkYyR3wPxpwS0R0aW Gaf5yfvBeM9uuM9xUkSwrcQxyQmBMHeYtxdc9FIPcAfjmru1ZPReX/BFYlia3bTjmIQhVIn uJX3SMMcKidMk8Z5PfgVgpA+1YUVnYjooyT+Va77Lu+FvH8kccW2MSP90ZyWPoT3Aqtb6rP ppWXT2eGZlxJIQMnnjbxkD1Heqj3W/5erAfa2qsn26ZljgTCEODmVx1RR6+/QVPfSRTxRql sluQDuCvvDqfc/jmqMgL2ytLKisCTh25OfmHA9ak3PJEucgKg4KjPua10ejd/wAiXoU5SfM yeAODgVIoGGeUYVPmbHUgdh+OKbOMs4C7lC5OPrRLcqtmLaIn5yHkcHIYAHAH0zn61TegkV 0cTSODtGTkAdB7Cr0TbCBj5WGDk9KoJFumBIIX1rRSHzVBBycflTgtBSZJGg83fwRgkDPas

O44EgzxW7E5hUxSAZAO0kYzWHddZBTYR3GaQcSyA/wk1uHLqwwPm547CsHS223svOOM1tox EKk8KRk+v1rOm/cHLcx9Yj/0d2ORxnmptPa3ighEbvJKVBckYVT/AHfU/Wl1FEkg2/xEEZ/ rVCxY+QjZznvXK/dxF+6/JlbxG6pcTqTGCqRGTLIq8E84P15PPvWqklillAj2siTKu4TxSf f9mU8Y9xWZqyf6w+wapkPm6ZDJn7mVP86hQXtZr0Y76I2bFE+2JDay+b5uAqsNpBPb3/Cuk EMkllJbTxukkfQOMEenWuGjkIVXB5Bro9Iv2a8WORmdXjwAxJx9K4cXHqXEpDVmiDRxkxY4 bDgN9M5zVc3cecgAk/7VO1+2eC/81IcpPnJXOQ/+cVnhbzjbbNnPGVJryZKz1LNy31ARQ7t o/X/CtW119nXYxzwcZycfn2rnFs9RmVYre1+dyBg45JPvWlDod/psuzUWVLraxEa/NkKeRk cZz29qzUFJlosQRfvLthLGkMj722A/Jz6dcVXYwswyxMZQVPcD3qJ7i4jKbcKsnCuvG4fX/ GrD3UiYtUIVowAxVR1xz+HNddhhEZHmcxIzoRsyF5H0PY1ahEtvOoa3VJNhBOMYz7Hg/Stc 3Aj0U2mIhdwx+ZcKrDD54692Away4S1xuF1cSPGnAULuOO4FTe4ivHYhoJcMGdm8tkyA3qf zopktnMrF4R8p5jYMOR70VQjSdsEAkZx3qPzV2c4LdKoJFqzYBltzkdSD/hU0dvfqcMbb8A f8KZiWeGAZh8oGM0u+PJ28A96jK3QQZEJz6ZpM3H8SxcetOyFdj3ZV2t94g5AFVn/eswAPD AgntUqTlXw0CA+uKc0/lIzGCPBx0HWmFync7ZEjC8YPfmqt6A96/OK1I7q1aNt9qgOcDaOQ a564l/fucnG6lP4Oi/eNXRFEepLg9jU32ZYlHyDJPX1qhpVyIrtZWJwBjmtO7F3MVltgiwE ZQseT71MX7o38RlBSzSBxtx0NWrJVaR9q84/HtVR1midlcrx1q1ZrKNxTAyOc0rlnX6AziU ZwOcE1neNkeLVVj3ZRowy57A54+nWtDRVlDKSMgtxxWb4kuFvtckBI2QqItw9uv65rKb6Ga +I522iJTgfTFWmDwoVbBB6VMzhE2wqBj0qkxZ33Mc1izQXk06P7tQliWwOIWEB24rFspDo0 G71rqLi3ih0y2Rf9ex3yDP3BjgH9TWHp0ebhSVzsy5/D/wCvWqhnnY8hu5yO9JLW5SJYLaN gm5iwPXFRMBHeSoOFViADU7LP5iB1AAHRRg0S25WcsxyW5NE3dDW5DKu7BxmtK2Z0tlL8Ae 2eKzncDjNWgt4baOTCIjjKk98cZqIOw5FmS7NsjozfKx4GeM1j6ioaYSL0cZqeZ5pnHmspw eo7mo7yPbEjAg4Jzg5ArRsi2hn9flNQvGA3HWrBUA/1pko+XPpTQjPmXk8VUPBq/N8w4qlI u0EiqAn0aISaooJxhS2fTAqaWxdoC52sVIB79R1p3h14/wC1j5vEZicMfwrSsRDJpWppAHdAller fan Fernen fan Fernegqnnn5c1SbSfyA5p0IkXZM7c8krt/DHtUonvE3bZCVHY8/pUhRpNjE55AB74oZQryHYM5xu P8hVSSuJFObUCDiS3RvUr8v8qpvJZTHHlujMccgHn6jFWrlA6A8+ntWcIjuU4/iFEYDbI5o YsEJclSOPm5/nVR4HLZDxP6jpV+dpPKECttjPJGByfrUL2wi2hgPMxn8K1imS2iiIpo2wIQ c+x5pSs3V441wcjLYH5ZqGPeblY8naT0zViWBVhZxhiDgjPI/wDrUJsdkQmWQggmMqRgjjm rcKSgDecEj5V29BSW6iSKJFUFz17VbSIeaccjtXRSg5MTL+nQEyLtB4/lW4koVyPLRnVcln GQo9SO/HaqulwSfZ3uTGzww48za23GTgfiTVy2SKJGeVRLMz/u0A4cg87vYcY9c161ONlYh lIFLeWQBSZSwAfcCNvpgD39aqzgCdlChRu6e3atCKDdqnmWJHkQIHdrlVIH+0R05PQcmmX6 /bdRjhs4yzM3QIFLuepwOg9vxrWnJ2aSBos2XlG0aaUndCvyhXCtu6L74z6VWsYxcXD3Esj 7YuZnz8zMTjr3Jz1/HtSMwjmlj3j/AEYmOM7eXbPzY9s561HC5RlgLqq5DyFTxnHHXHI6Y9 a1k+Zp9CUrFnCJdSyxKsES9A78Y9Ce5NV9RiCt5lsD5KuHW4ddjgkdOD0HPvRcSujsmT5Zc lQcdScjPqccZq6JreWX7LNDaW5fOTKW/dlVJw2T1PQZ6ZrWWkNV/X6iW5k2ZaALMsUM8KHL LIp5Yj65xSxD92xJ5Oe+OvP5e1X9PuDDB5sU9rbyiMbXVCxHB4+6fm5Oaq2lkbmWG0EsUIc hN0r7VTPdj2FOL112XXX/ACsJkUc62cJmYJ50ibYjn54+fvAdORkc/hVHzQvKrYwT8oxTrm R5bkGORnYoiGwYUavA/Pr+NRPBukWMaOx4VOeKt3AnAWKzDDnc+c/SrcMhTbJn5XGfxFZ00 u1hHjCr8v1q7DmTT2HVlbcK06EMsXW2aFSCNw6ViT5IbIPHBrYjK3FkwOAynOB3rLuFby2b 8G/oalhEoWTBb7kkZWtsNuTKg4Y7dtc7G2y9hPqMGt1CFReeByB61z0pXi15mkkJc48jLDL ZweOOKy7TKq6dNrGteba0O4jLYOfTiqd5brZ6hJbcqyxRllY8hioJH69KzraVIv1COzItQT cE4+9FUOmPvsZou4+YfhVq5H7iBuvBX9az9NPl37x9iSPzqZ+7Wi++gL4S3CeGU1aguTb3l rLnhXGfpmqf+rnP1p9yMoNueK5q8ehcTu723N9DszmTKuh91I/mMioFQECpdOmaeO2deW2q w5+hNSahEILlgudjfMo9jXg4hbG8CO2yl/blD8wlTB/4EKueJZlub+8WOMmaO5cJldvO49P Xv1711xk+YpGchhjBx3rpoPG3k2clrPdXAvFJBLLnHvmsoSlF3SuVucEr3ELRsN2zeWClM4 I9R61NZIZ7oNOjsrvh1TgmuifxpexOAbuY5G7rT18W6nKDsuymP7zgH1rf2k/5Q0ISlnNZi NLMRyNITHIW5CqOvueelQKIDC675WmwSu3OGPvVj/hJ9ZKM4vDhW2H5z1ok8Ua5EvNy2e2H zmlzz/lEUWuEjjEEgk3BfmVlIA+uOtFPm8UeIS20XpUsOMyetFPml/KIdEVKAbiPep8AAgc rjJxVFWY4xk59qtOSOWK4wWGDx0rpOclIUgdiB0ppOEAdfU1OsXU5pxiYKCVIz0pAUpU4yR kDsTTEkDOMw4LHb0vKlk8vN8kZBFIsPnxLt7ksSOlNIDMNuElUhvlbrjufpWVdwNFcuvYmu hmjK7cAn1zWVqOBeMPU0pfDcF8RRRGA49K6uzGNJstw6w/1Nc3CQ06jtXWuRHBbgcAQjj8T WcF1Km9kYVxAGnkAQktznNWLZWIdccqOoqa4G9QyEdfzpLTaQy7sMBzVDT0QktblbTTJLoc tEhIz69v1rh/NaSR3dsszEn611UrKNFkVjkMwBrkVI85sDvmsaiJjuyeS7VFCICSBycVGrhunder and the state of the compact ofzk8VBKpRsjpnmnowzzXPJmiLKR5PFWAuKqoSG4NWlO4Y6Gs2UbmkWz/wBnXV2oByVhGffn+ lWYvMim2IQivjPORmnWOB4ci8ob2jkfzl6bc42n34pYQwjZWT5SQQTRHYZZuNuxAdxfbyfX 0pNSiKXIA4+XNV32mU7GO0dM1060gMyZ7qKJ/AwXxIxJEJfNblugbTrFfMAbyiMf8Das6RO BV1ARZWmT1iJ6Yx8xrKD1KkiOaHYPlQbT97FV5YA1vKsUe0AbmGf1FacRwMhBjbzVa6cG0n dBtIXDVrcg50/KOegqpJLzx0qefnIHFVGXI9KLiIpWBHpVeT7pNTOOKgYlaaASyOy6C5wJF

KZ9M10WgXJ0w6gk1qrAx/MGPTB9RXMbwXQjhgwNdsI/9Imn2gxz2gbAGctxniqb05WPoZ13 DaTxi7syOhI3IeqmoUsIGRnu544Q3Khyc8+wBNP8yOPhIwCT83GMUslrDMmVZw2ee9Oz7k3 M+60oRQm4gnhuIRwzREkA+4IBFZDQYIUf363PscsMhaOOHIwQR1HpVOWFk5RVbH3uc4rVX6 iMaWJXIXIU9ien0qskXzO20nKgBu2PTFXZBgg46dqc6RGEPENq52lS2SD161rETOfjT/Tx/ vVZkRJCOytkdCD0+o96Iot17kbSOWOT0FasNgWi8+THzDcBn5nHsParpR5tymUY0aZ0BACg YAAwK1LHTpru5WGGPdI54Gcfr2FT21gwlMZRhJ0Ue/oanCARKqKfMzl2B4x6fzr0acUl7pL 8wtxmdYk6g7EUdGbnk/n+lG5rd1fZErBcEqvysem4E98859auNBLZwoztGsdxFvGAGJXPY/ wnigwlmYi4YITCOBleE67ePXv9a61a2n/DklVizN5qK6OsyjDd3A5P86dcsbd5HABZ8opPb PU/I/OluDK7RKdwjjJUDccFick4PQ9BTzKIL/z5UE0EJKhZEBGT29znpz/DVK6hYOpBAEEI rCxdUiBkY7ehPPA+gFTRoFV5bicw72wwGCzKc5IGe3H61XSBozBMGRFuHZtiP2B5yvYfzxR qbOZFQOCsedowB1681vFPlJb1JJrlo9pCoWkGN7gMV4wQM8D+YqFF822kyp8wHduPJJ70gU 3NkuD86scYqd0ksJTFcI6M0YfYepB6H29ea3Vl8yNWQWy745F4GVyO3NSLAZbOZxJGu0hSr DO7I7enSknaSG2uExAfMRSNpGQOeg9/z496i81TaRxx53kEyKeg9Me+M/nSTvoDXUpt95Tt x6VICPPiYscg8g02UEIDjjoSagjZvMZj0CkitFuIe0vmjDYOKuWjtHC7Z+XGDWZE2XFaVqO YJkYkYGeKrdAwtmKsykEBlJFUrklZWGTtPX3qWEBZCQScc9KguQTKwyeR3rOQ1uZcnyXEZ7 Bq2kJ8pWGTgcDrxWNddEf3rXtj+4zgkKQevH4muenpKSKlsjR00Qi7txdukcCyBndxlVUc8 gdc+lc/d3Mk+rTSyMxMrGQ7uvJzW9czCWBobfKW6ksFYAnOf4mxzXN3hP2iOTJ6kE/rWeIT spdhx7GjL81jGc8BjWUD5WpBvUZrVU7rA+zf0rJu+JomHuKjEaJS7WCHY0rkfvSQPvcinLh 41HcGmO2+CF/9nBoibCr6E1OJXVDid14bAkjhwclY2XkYPFampWxksxIB80ZwfoaxPBc3mX jxu5bahO4qfQDmuvlgLhoyOJFK/wCFfO1/iaOiOxxzAplsdOgqeyvbZbCWOe1kXI4ZEHA9R +NOmUxS4dCSjcqfbtV2U2lysMMkYj3octHnKk/w+hH1pUNmORzGpW4h8mR7R4RJ2LZDY9KI pLYs81zv+c4DIv3e5OO9T6q87XSxTgnyRsUOgB29ulUdrOgjAPy9AoJ610rYm50X2W0itoo is0EIXznlnTazZ4Bx/nrSs8MsfnWjJHKAI2CMD+BJ6celVoLO7n0vyzaySyTScOwO5QvTk9 qntvDt0ozJsibn7xz/ACqdF1AoXRDhVUhUyQBtwc+lFareGPNbc14uMcgKTj6UUcyEUIPv5 J6ircYIPXOORVYKr7SDggVZh+Xl+1a2MLlqHO4BiMVcnI8kAfhVAsD3we3FPJcr94UrajIm OCRjJ6VC8TIAUJGMDA71bhUtKu71qSdcjj8qTYIpMcoI3xkcgiud1Q4vmro/K3SfNwO2K57 Vlxet7UP4WJfEigkjRyofWu0lQvBbtnloV/rXDrzKoJ6V3DFvs1pg8GBf61MPhZUt0V1h+Q Fz06mmwRxRvII+QR1qygbZgj60wQlEYp94jikMZqcrRaWkZ/jJI+nSsCKMySYUc5rV1yUgQ QnqqDP161nR3S2keOPMI6+lZVNwiSXEBij+fFQrGDimPPLdHn7vvUsMDMwBPWudljcNEc9q sxPvIHenzwhI9gyTUEYK/WspJopHT+HrtoLxLdiPKmO1vxqzcK4eRHc7kcjbWBZTFJ43zgq wNdbexGW7lcEBXIPUc8VMfiKKcQTHzA5rV1H/AFsf+7VDyfLTjBJ/2hV7UFZpowCvT+8Kuf wMS+NFCXao61ZleJLOxDjcRDkbDj+I1WuY3+XG0DH94VLPGxtLEcE+SeSwz95qxp7lyLMSi fYM/MxycnoPSo9UWGKwby8qQwAyc5ptgZIZ9rMAj8dRTddGQLSP/lm3NXJ2diDmJD81QMwP ar0lsQOai8lQoJ700IzpMdxiqsisFJXkCth7dcD1zio3t0EZyO1aJCuYIYbgehBrvNFm+1a fcQy4JjiJiPoCOfwzXDzRYbIFdB4LdhqlyzAsEtXIBPA5FRUT5bjRHLGYnWMJsQEbVPXHqf c9ae8jpJIY8cc4I4b/AOvWbqkjJfyDy2iGd3zSbmJ9c1V8652ZSZ9pOcZrVPUTRoS3UkuQV Ea9CQxOTnAAqIt8rYOBnFMtTLLGzNEHKH7xOAoPfHc00H9yx9TWqJKgj81wuQo5JY9AKiuw qp9mTJdiSVxjHt79KcZjFk7mCn723GTS4V5fOJDPk4YOSAD9e9aQTbshj9KtvJLGPkhW3nG ecfyqyqHy0XfnavCg9CetaMZ3Xce2CJ42bIUAlMjp1649e9Wpra6YRLEYcyf6sRFQxBHU/w Aua7aKUQepmW7GNflJy5yCDjP+JqwLeOOAySyAOy5jjUnJ9zjpjrg9adDgzjdEQTIWMgO3P ByPRR15pqzxw3X2oW67CMRRsDtZhwT9B1rsg76Mmw2JJIpzCi/PydmOST2P6VXum+SNUz3I k243/wD6ulTW5m8/coYDoZOQwycEr69D+dE9vP8AZDeTFRBHlN24dR2A65P0roXK1rsiSIf JZrLuA2Nx82Dk9PrzSSBVuUsbxI7aOR1Mkr8mFQOo9DjPHNR3YmjiVZSyxkiSKFuoGPvHsT jApNWktZbNX/ePcyMGYsMCNV4GPUnrn0xV3ck7C2M4FVnMiZZcnDMMEjtn8Ku3sTPAJdhKg ZbaM4461Sto/NdVQ/eBAJ7n0q9PdqYGFs7pCyKrRs3+tI/vBT0zzjoK3TtHQl7kNvKkYdA6 mN0IkYgEMP8AZz36D164pqvJYX0VzYvIoUAhmAzvxzxVWORlZJCM7G2gHoBnOB+daUuHLxq x4+deKuMeZe8Juz0KstrvtldfvkeneoFxkNk9BxV+I4VlB56nPY1RUjzJCORk44rWS2JTGz cEHvWxYttnYYyGWqhqhSIUKrcY9QcZqGX5pFIJOB1IqYHbOqkAAHr179qZJ95iRz0z2FTID Mu0/cuB2ORWrbzRpYLFE2dyjewyMkdsegOfxqhdJjqc5GKXTZAIOrHoawtap8i+hpBR9nJ2 k47e9Yt7yrf7JzW7DhoyFXgE9+3vWNdjMjLn5emCaKy5oWFHcntjvsmHbI/IWffr8gP8Ada tDTYJZLVgFHbHzAZ7VHfWc/IEGF/mUkEDrisKtp0vkUtJEcDb7HH9004EmP6c1Bp7bopE/2 c1MhAfbmol79NPyHszqfBd2U8QRbXJ3RtzjBOB3r0xplKhiikDGQABnHvXjmh3bWeuWkuc/ vAhyOxwDXsIKhSoUMcYYnoP/AK9eBiY+9c3g9DA1hI5tWRkQrHMVOFOTzwcVf/sWxtn3MJn btvfg/lTb633QwOo5ilC/QE8VoysdxGawg2m7DkVZYLOQh5LWNyPlDOM49uaUtFChCpHEP9 hQKa+3OSM1Cyqx+b06VqmyBTK5+6N+ehJpHlAQ78dMU1RGg4H60oEbttYgD3FMRX/eNAzxj

CjOSTRQ6EqQD8uOR60U7gc/EQhBPepmc4G0ZzzVY9KnXgDHPFdVjIljkOcYqQOpb5qiHbPF L1yAM+ISBY8wKwI7dKmwDwDzigsWdwDL9c1cTYpPByehpMYRwBetclrIP25zXaLtxye1cbq xzfSD0NJ/AxL4kZC/64cV36hWtLPP/PBOfzrgmTEgNd9EM2lkf+ndRj86mGzKlugZcFOOOe tKgLN09qkKLjk49qdEQjk84UZpAcprko/tGXb91TgD6VRgtml+c8/WppcXV5KzHI3VetBFG Hzgcce1Yz1Y1sRx2MuAwHy461NlLcfL8z+vapo5giExkE9s9qpt80mKyZSAkty2cmjHORTZ MjAJpUOBk1lJFIlj4YV2BlWQRluyjNcejBmFdSu428Zx1UZ/KogtSiQsJGyFAHtVnUziVT7 VUXJOOlWNUbEqj1FVNe6xfaRUaXP0q0+DaWJA/wCWJ4/4E1Zrk5rUjJ+xWTHnbEf/AEI1lB alyYkUiLKkZHQ5Y+tO1YL9pMiZ3HlqJVikkBUhWJHSq94X+0DnGRjBrSS1RPQpTEEAfxNwD1241RPQpTeEAfxNwD1241RPQpTeEAfxNwD1441RPQpTeEAfxNwD1241RPQpTeEAfxNwD141RPQpTeEAfxNwD1441RPQpTeEAfxNwD1441RPQpTeEAfxNwD1441RPQpTeEAfxNwD14UDqMAcdfxqeSFdhYk5Hcmq0eQ7PkHHU00SRyggEjtzVOS6yMbevvWjLLG2Rkc8Gs+by40O1 Rn1rRCMyQZY1s+EGC3WpnOCLNhk/UVhTPya0vD1zLaS3zxH5jakEYyDyO1TPWNhoLqzjmmL yb1ZiAcdqq7PJDKWDAHA4wavvcLNtIXYx6r2H09qcgs05nfc5PIRN2PzOK0TSEZ6eXk5TPo wPIP8AhUecQH64rSuYrVgZLWXfgcqV2sPqOc/UVmOrPhF61+9aR12JKSR+YcnoOtWo0zlQA R14FKI+kSAt9O59a1rKyXzY4nGZmHAPYDrn2rrilBXZaRPawL5W6TciKoxgjOM5I+lRyzRF 3xFhnb5Rv+VBnpjvx71ZuJsjBclU4XcMYA/pWYeXZi4OBCdx/SuujGyuyW9R8r7HcSZlYHg M2VUY7fTj8qisjCZ3N00pTacCMjO7sOegzU6SC22yTWqFgny8kq59+SM+vQUgvVV3YWdsqT IVVDFkIB115yD3zXRB6iZIXBjlhMlw9tjbECwDAE5IJHbOenc5qpNcy75NqRBj8hOzcxGMA fUD8eKllc+XIV8sqoU7O/H3iDnk1B9suw/7q5mUlAgVeMD2x+PNbqkr6R/EnmIrid0it5vN aWeTkF2DbUHA+hz0qC6BknjUcmRQCM/eNLOskEKyGFsHhOOGNLqBLWtuZFEUQwN+3kg9N36 9K1+G/wDSJ3GW3lxwOqMRsz9odWwAufug+px1/wDr1A7LK5Ee8QpuEYYDIBOcE1XedZSkMM ZWEHO04LM2OpP9O1PibbNjrn8RWtOPVikxm8KQoUnn6Y+lWfMY2yyD7yNg+4qncnE5BGFJ6 +lbOi+GNd1uzNxpumT3NsWKeamAuR1HJpSqxgrydhWvsVXwR5yn5WGaqIyiQ56E9M98Vf1X R9W8NOlng9qbeSaPzI1Lq2VzjsTVXSdPvda1JNNsIBLdS5KpkDoMnk8dKTxEXHmT0Eou9ir cSHAYk4Y5z3qq5/0T6tXQ6z4J8TaXaTXd5pE6W8S7nmUqyqPwPSuZdv8AR0HqamnWhNNxdy nFrcIv5VqWz7ZwePu9PWs6JGPAB4GK0lGySJiBwQCAa6aL0JkNcDz8EDAPOT+NNcgqSCCCf X+lSXTYuDxjPP0qvIy+ZIAeo6e9KYIjuRuWqlmQs0ins2RWl5OQpkby12F13A/vMHGB71my Mi6g3lBhCSQiuQSB6E9/rWNXSSZUdjZhOAW6ZHI7Csy8UqzYOfU1ft2+T5VwSOATxVS+52n pkdPSqkrwEtytYnmZcA45FWvtM9q2+3meJsdUJFUrMskzZxh1yKszDgVhF3hYb3M+wci6+Y 9SQatHiUjuKorlLrPqc1fl4k3+p61z0v4fK+jLe5PC+27gfOfnU5+hFezwSeZbhiScjPNeK wn94h/uuD+or17Sn32kZ9U715WMVpGkDQiQSsYm+6+MfXPFNmBBOexoUlXUjggipL9lE7/M BuORn3rhS1LZnycGq7Mc1LMaqs1bIzYrH34pQwzjNRFxSrucNtXO0c0xEr7RFuD5Y9Voqu0 3yg8DjtRRYDIRNxGfSpIfllO7p2oQqDntinEBl4NdTMx88iEHBGRTEIAjB9etKsO8YwDURQ iT0UdqkCxFhpSu/BI5qxHjPXOKpxrtGepqeJtjfN+fpQwJndII+tcvfsDfyE+tdBNcglcdi VPpWCNM1TU7meWw066uo0fazQxM4U+hxUTdojiveM+Ujf8AUV29s/8AoFn7Qj+tcvL4c19V aR9E1FVVSSTbsAB+VbNrcD7Ha5PHkrjH41FN6MqotUaDzEEEdO9Nupli02ebvswD9apmfcS N2B6VHdwahqVn9j02zuLqYnlYYy2PrjpQ2KxzCTlGyDzzUqXLE9evUVdbwN4tiiZ5PD19jr 8qBi+OOaxYtv5VwOwOCO4Nc97l2sbkDr5TNkKw6+ppnmknB49KrwP+7bcAB6mmG4hX70qfn mpYy2ze9ML4XrVJtQgXPzE/QVsJ4Y8R3NlHew6FftavH5qybBgrjOeuelZSsUkyO1O58+ld pFjykUf3R/KvPra9wMrGT9TW6niG7IAW3iGMAHk1CaQ7M6U4QHGDml1Z8SJ9K55tYv5AP3c Ox6LUVzamoztuk2k4x9vh1ItNBvu6ZoSzc9a0Vn/0G0Gf+WZ4/wCBGufg0/X7vIXFvp11PE 2drxwFlPrg4qWa08S29t5k9jdwwxL954CAoz6496mLS1Kaua/m4PH50l/P+9jfHVAf0rnlu L8j7559hRNcahJje5bAwMqOlN1ExcrNF7oNIvOF7jNRzzBl4+7ngetUbTTdf1QsLCxnuADy 0cWQPqelTXnhvxbaQtLPpNykaAsz+WCFHqcGqUkLlYwHJY9MCqsrlmJ7mqyXF+qHCIc99tM Et4CSYFP51SqRFysa4zJtq5pEnlz3OSBmLHJx3FZk1zIjFnt8HHZqk0e5W4v5I9rKWQkZ5p 8yYuVmxJdAqCuCAeoHBpo8iTOUAOecGq1yGMiRRjc7MEWNBkjsF9z/AI1fXw/4iQyf8SXUA McbrZiM/lWlxWIGt4yMrIyn1zTTCwby0+eV+pHYUTW2o2kyLqFk1oWBYK8JQuB357VFcXYR WjjPzty7dzW9GN3dDS7k++OzTbCQ838Uh6L9KsW90ttBJcMVkkcFQrHnkdayF3SSxxxKzyO QqooySx6AVujw9rpgiEmj3y/vDu/0ZsjtnOOnFdTSXUdyrK7ND5jOMhR17/QelQSHIQFJNn VSRj5scn6e1MnsryxxHfWl1BPIP3SSxFcj15/GojcSMY13Z3ruJLZJ7c+ldcJJ21ICKZo2d VbHP4H0qZHR4f3qbiSAWDYOPT05qizbblh61YUn7Cfc11xinqyGy7czeYy/6Qowu7fKvPGf lPqeePwqO6uF+xOOCe3OxEt5kRJeOnkZIHbpVOC3vNUvVs7K2kubpwdsSDJOBzTNU0TWdEW F9U064s0lYqjSgYYihTgpWvqLWw+S6lubmSe4eV52wd8nzZ9jnpUOqTtPHEZCGIiwuOAKY5 X7KXPLNgCorog28J4I2cc11QSS0JvdlSFSrAkduualmbAXC4K9TjrUEIBkAP3cZ+tTEvIVj i3s7naqqMkk8AfWrUrIGLdvvCsOAV59TXpPwe8SRWTXGj3L7fNfzYcng5ABH6CuLfwt4iaF CdB1LgEH/Rmz/KsmbT9U0WeFru0ubGY5ePzYzGTjuM9a83FKGJg6aepcG4u59M694S0fxXa xx6nbs3lMTFIjlHTPofQ+9VPD3grQfC80kumQuLlxsaad/McL6A9ADjsK8k0v4p67YRJHKV nVeCx6ip7z4xa3IkiwxRxORjeRyM14rwmLivZ9PXQ354PU6r4xa1FY+HTpkJzc3ZCOqjhVB

yf5frXhMgJiX5SdoLNjsO9W9T1vU76Tzbq9mcmTzcFuA3qBT9Y8P67p1kuo6lpd5bQytxPN GVDM3PX1PJr1MJD6tT5Lq7MpvmdyBS21XzhSMryK0mQpFIwMZ8gjzCjjAycAj1/CsGJ0UKR 178Vv2uga3f2UdxbaLfzwOMxyx27FWHscYrvp1nHVtIhq5HKBJNuHEWRvfGQozVdpfKuSwW NyDgFh+RA/xq5L4V8SAjboOp4I6C2f/CmyeFvEpYf8SDUyP+vV/wDCrniYP7SJUWVZbh5hv diz9C3rWZK2HyOcNmuhXwt4jCt/xINT/wDAZ/8ACqj+EPExLf8AFP6njH/Pq/8AhWc8TBrd DUXcZaynnOCT+VIVjckSSbEByPlJJ55A96lkiOmulrcWkkN4igzJOhUgkZxtNVpEub29jgt opJ5pSFjjjXLMewAFa+1Xs7oVtSvc3Uc2oIYIRDFGgiVc5JA7k+pqR24Hv61Zbwj4nWYH/h HtU4P/AD6v/hUN/Y3mnSiC/tJ7WbAby54yjYPQ4PauWnVjrFMprqZU/EqtW151kYIpGtnOVAby54yjYPQ4PauWnVjrFMprqZU/EqtW151kYPQ4PauWnVjrFMprqZU/EqtW151kYPQ4PauWnVjrFMprqZU/EqtW151kYPQ4PauWnVjrFMprqZU/EqtW151kYPQ4PauWnVjrFMprqZU/EqtW151kYPQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqq4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4PauWnVjrFMprqQ4wUEuBn1Bxn8DWNdfdJ9OamhffaDnoamm0qko90N7I1Y301pl8o3UfOP3m1x+mK9A0C+UwlA xOw8HGMivKoS7yqiKzOzBVVRksT0AHrXoFtp2saHFG+qWFxZK7bV+0IV3euPpxXn4yzsaQO 081XkAB6kU7ULYzRxSD+6QfqDWPFdsJFzg8iuiANzp5ZRyHI/SuBrlVymznLhprYZIMiDkj 0pFkSVQyng9R3FXpYNi44Pr9ayZI8XsZGF2/kauL0IZJIQkhVTuUd6QSEfdOKe0Y9QfpTNn 1qxCcY9KKTaQDzzjiii6CxnLgoKfimBdsan3pyknAPWugyJl2qjFieOmKaoJ68U88DFIDzi kxjgOoNOcJ5WCuD2OaPu5GMk9vSmyKcUgK0u3aV6D0ru/g7cBbLWFZiFN0Dj/gI5rgJTt68 12/weybbVsDP+k+n+wK5sS7QNaXxHf66T/Zd86sw/cOOv+ya+fraXFha/9clr37WT/wASW9 BAB8hgf++TXzxE+22tx/0yWsML9r5F1t0beiadLrut2unRsV85/nf+4g5Y/gK96sLC002wj stPjWGFOMDqT6k9yfevLvhVYmTUL/UWAxFEIYyf7zcn9APzr1S4nWys2f7hRCWLHgVNed5c pVOOlzP1DVdK02TF7eQwS5wAW5PvXzbBbG+1G6RJFU+Y7Ak8t8xxiqet6rNrevXeoTyF/Nl bZk8Bc8Y/CovJMqDY5jkX7rg4xRGm4rQTmm9Qu9Mv7eUiZZCM8bs1V2uvBUj8KtW/iPU7bM MknmBTjbIM4qWTXo5+ZbVA3cqKzfmXp0L/AIN8PP4m8VWWmsCIGbzLhvSJeW/Pp+NfTk+xY lSEbVjxsVRgYHAH0Arg/hLokcHh9tZdDHNqIxHxyIQePzOT9MV6RLFuUFeSuOPapavoNaHi +s+DoLTXZ/KULbzt5sYHYHqPwOavWXhSBgASK6rxlYTHR3ntx++tf3q47r/EP6/hXAWniS4 TB3ZH1rknGo9i1ynVp4RtgtVbrw5axrwDVRPFk23BqvdeJpGXmslCoVeJ6D4TC2uiLbqW2o x49Bnt9aTxOom0m4Qk7XGGUHjrVXwXcm60NZj1Zz/OpfGkzW3h67nxzGM/qK6teSxGlzjU0 u2C8r+taGi+HbXUNQCSR/uIxvk+np+NcYPEr+lejeAmlvNImvnTBmlKIAOqqOf1P6VlGnLm 1Kuuh16QKtrHFbpFDAgwiKAFA+lYOs6hpa2txaNdJ57o0floc8++Kva9f/2Xol1JGQrRxnn HOa8YtrjWLmT93Acsck4710SvbREI6q00KzePkDPpVs+G7BUy+BnpxVHTdL16Ur+7K5710k XhnVJ0zLOBx6iuX2FS+5p7SNtjhdb8PWvlMYyucelcZptiLTWJGfBQoVGPXtXsF74Nd1b7R qcUa98vXEax4a0/TxJLY6n9ruwQWjQE4HrXVTpSW7MpSi1sc8rFNd08qkcYFxGVMecH5hz9 a+k2mEsBO4849cj/AD6180oP+J1Yn+9cRsPxYV9IRPmFV+6wXt161rN9CYbHj/xZnMeraeN 2f3LYGf8AaFeepljk5Peu/wDjDj+39P8A+uD/APoQrgI2zgAdK9LCK1NEz3LulNt1zTiOMX UZ4/3hX00ZFmjyGbnGOenP86+X9Mbfr2ngEY+1RD/x4c19OL8sZ5BIAXPrzXNjZXkioLQ8g +K2RrdkGlbCwPjH1rgkYNP8qhQqAcHv0z9a7X4vMRr1iox/qGz/AN9VxEGFR29CPzrvwKXs 4/11M6nxEVw4E4I9atXLeXGiDGMetZt02JPxFadnYT67f2mn2o/f3UwjX2B6n8Bk/hXrNqK bZi9T0/4P6II4LnXrhAJbkmC2HcRg/M34nj8K6TxtoI8ReHLq0VR5xHm23OcSLyB+PI/Gui 0nT4NMsrWztggt7eMRRDHOAOp+tSzW5JkRPmPBU96+VrV5yq+0XfQ64xSXKfKVxMQqoQMpw QeoPeiR98MeRnCdMV1XxO8NDRddm1GOWKOC+JkjhIO7zP4x7DPP41yfnIbePYnzlMFnwQPo PwP519bhayrQU11RxyjyuxXi3MzbE3FRlvl+6Pw6Vp6bG1v4g05LiUQuZYpFBGSw3ArjHrV C61Ga7mZnKxq8aoUhGwMAABkDqeBS6Yc6zp/Ti5iH/jwoq35GNbn1o0nmxLksTxkbua8R+M 8pXVdNjxuBgkAZuSo3DpmvaIy3lhhwQB+deKfG3/kN6Zj/AJ5Sf+hCvmMv1xKv5/kdVTSDP Nk3YVCxIXtmkkwN5YdORzTVbaOtex/DT4bndB4g1+DGSJLS0denpI4/kv4mvfxNaFGF5HLG Lkxvwz+GfkGHxF4gt8yDD2dnIPu+kjj19B26nmrHxxLf8IjFls5vUJ59mr1uQrsfI3E8815 J8cDnwfbZ/wCfuMdfZq+fVaVXERILudXKlFngUbfIa+ovhZcqPh5o4aRhiIjHp8zdK+XE64 rbtNc1W2t0t4L+aOJBhEU8AV62Iw08RTUYvZmMZKL1PrctDnJcDORw3WgYY4UkDruxwfxr5 Qk8R60scbLqVwCW6hq+pNPJSztzktiME89frXj4rCzw7SnbXsbQmpbFsxSBcyFVTrnJ/SkE SSrhHwc8DOD9a8g+NWt6np95pAsryWBJUkDhG4bG3H8zXlx8U68F3DVbkHHXdWtHATqwU4t WYpVOV2ZtfEwlfiNqoJJwY+T1+4Kp+CX2+PtBfLDF2vI+hrnZru8vdQluL6Z5bhwpLuckjH H6V0HgwZ8caJ/19L/I16/K4YZxfRfoYbzufUskiyIpZ2IPoehr53+MRP8AwmqBjki0Tr9Wr 6DiJ2YUggEDB7189/GP/keFGc/6Kn/oTV4uAf79PyZ0VfhPOZuU+oxU2nu06JaKis7yAIcc gnt75q1Z6FrGrDOm6VfXYBAzBbtJz6EgYFe4fCv4Tt4fWPXNct1fVCC1vbMQRbD1PrIf/Hf rXpV66pyUjGMbqw74bfDI+GlXW9ahSTVnP7iHOVtVPc+rn9Kg+L1w1udKzyGmfcvXjaK9cm gZo22J8xGDzXk/xg0fVLyPSWtdPurhElfzWhhZwoKjk4HFeTzyqVU5G1ko6HHWVxvUbidyE DJ7jsa7nR383SmU9VevOLUyeVym2RAUkUjBGK73w3Nm2lXOQWDD8R/9auma9wz6j7qJdzbs 9OMetY0ygHDciujulzyelZF6mM7P0rODEzKLAZpNw+ppZRgZP0psa7uuK3IJCp6+o60U4Aq v4UVIGNcEjaF9KZG5yPUUxmyfwp64C5I69K6TMtxvu3ZHWl5TryahjYCpSTjmkMcoLHOaV+ CeaA3emswJwaYinPjHvXcfBs/6HqxBx/pQ/wDQRXDzkc123wcB+xavggYuRye3yiuTFfAbU

fiPR9Vga6tLiBcgyRlcnoCVxk15ZbfCTVykSz6nYRBVCnbvYk+wwK9faOP7N50jlQqZZunH vWI3irQoG41KEkcZDEk57ZrihOUL26m8oqW5d8PeHrTw7pEdjbbpNpLSSsB13I5Y/wAgO1c f8V/Ef9leFLmCB8XV2PLXB5VT1P5V3dtIlxFuibKEcH0J6fhXk/xR0GWWc36FpLaZRGwP/L Jx/Rh+tOFpyVxS92Oh41p6Cd9nOdpx9au20FxPN5MEZkcdQB0FU4ImtLggE5Hy1sW9+qMTF 8pY84PJNby0XmZxV2Ub7RL1rgy+Oy5A3cdT60ugeGbrX/Etlo8fHnyYlcfwRj12/AA10Xib jHDaWkaQx+XbwoI4Y+yqvAArz/UviIsHxWtdGSQfYhHskz2mPI5+n867HxHqsei6JdXs3yw wRFufX0r5NutQuLrVJNSZyLmSbzt2ejZvPyrNXKZ9gzKk1mXyrZ52nnI7j8q+bvFNpd+GPF F3p6uTb5823J7xtyPy5H4V7v4K1qLXvC9jfI2GdPnz/AAsOD+ua4z4veHjfaCurQpm405iX x1MLHn8jg/nU9RvY8pbVriRQCwGPSo31K4PV6y0l9ac0nFMg+hfhdM0vgm2kfks7g/8AfZr b8WaTcaxoF7p9qyJPKu2N5CQoOQecVgfCcj/hArYkNnfIVx67zXc3UltZxPdXUwhiX7zOcA Z9aSVyzyCy+EGsyToL3WrGKMnLCFWd8d8ZAGa9f03T7bSNNhsLRNsdvFsTceSPUn1J5/GsU eK9DMwt49Rg3SPtQdSa3Y2M0DZcFe1Un0FY8o+LPir7BFbaXbSg3Lt5kuOdqj/6/wDWvNLb xbqcL7lmx9K0vijoV1pHiyW9kkeazvyZIJW/hx1j/D+Rrig/pOnpoS9zv7Tx/qCY33TVpf8 ACwrxk2i4bn3rzAGrEGGPJrRS8ibHaXviK7vlOZ2596ztPEzPdTJKS4UEYbnrVSE4QBcCtf SITHazzzDbF90MO59BTu5aD5VYZAxl1Szeddsi3CZP975hX0XG4VAO3ljgnpXzpExk1Szcl Ov2mPA7j5hX0ZbAgIu0kMvIJ96VaPK0io7HJ+JvAtj4tvILi6urmBoUKqINpBBIPOR1FYv/ AAp7R1XnU9QXP8X7v+eK7LXvFej+HJ44L6Qxyuu5B2xmsI/FPw2xx9pYtjBAUU4zqxVot2C yZRsPhBo1rqVveDUtRZoJUkVXVNp2nOOB7V6LcYC5H3c9OozXFR/EvQLi4SMXEgd2CKB78V 1 u/dGuCWDbT9PWonKT + IaS6Hi3xgG3xJp4zn9w2P8AvquGVsWo/wBo5ruPjDx4isP + vdgP ++q4F2wFUduPyFe3gF+6h8zCpuytev8ANXq/wa0YvFda/OnCk21pn+8fvsP0H4mvKBaz6lfW 9laIXuLiRYolHdicCvqbQNHh0DRbXTbcKYbOER57s3Vm/EkmjMq7hDkX2vyClG7uTaxqlro ui3N5PJtEEZcnPJwK5P4a+MZfEujSPduTeLKyuueQOqn8sVzXxn1/yrGHRoX/AHlyfMm9Qg 7fQn+VcZ8MdXOj+KIo5GIhuv3bYOMN/D/h+NcFPCueHc+vT0RbmlOx6x8T/Df/AAkHha4WN N15b5urf1JUfMPxGfxxXzxGwaBfp6V9dTkSQKwzn7wUCvmvx9oI8PeLJ4Yl2Wd0PtFuewDH lfwOR+VdeUYizlRfqv1JrR0Ujly+1+c7SOBVzS/+Q1YYHBuYv/QhVESEnkAn37Vc0o51rTu /+lR/+hCvaqv3GYrc+r0xhf720e2K8T+NzD+2tLJPWCQk/wDAhXtseRBtPHAwaw9S8Iadrv iWw1a9QSrYIwWAj5XckEM3qB6evWvk8JVVKqpy6X/I65q6scD8MPhpv8jxB4hgOzIe0s3HX 0kcfyX8TXs8kkcYaVn2hRks3GB+NDOsaszttwPmY+grw74l/Ef7bJLo2jTkQrlZ5lP3j6Ct pSq4qp/WhGkEeyxXX2lFaNleFycMvORjjFeXfG9ceDrf1+1xn/x1q7TwQP8Aij9Hw23FtHk dsbea4743nd4Qt+Sf9Lj6/wC61YYdWxEV5ly+FngCfeHvV2LqOOlUxx+Bq7FwM19XQRySJJ h+4BHZxX1rp+PsUe7GBGMDODXyVJkxYx/EK+trDP8AZ8Wcj93xj6CvIzlWlD5/obUNmeM/H LMmo6OB8x2SYAHX7teb2kyWgMvlQzSMhEe/5gn+1jufTNelfG2Q/wBoaTg43JJzjkcr37V5 XHwCv5V15Wr4eN/P8yKvxFdmJud7nLN94nua6bwXz420XH/Pyv8AI1zr2009xHFBG0ksjBY 0UZLE8AAetep29vZ/DiBVVYrvxY6ZklOHj0/I+6vYvg8n+nXorJuLpR3ZdCjOrNRiev6trW meH7USaveiFiMxxD5pG69FH8+leWa3460m51U3+neG7V7wKFW71Aea6gZxhPugeTzzXFXV3 cX1zJc3U0k08hy8kjZJNNWCZo/MWKQp/eCnFZYbK6NHWWrPep4GnFe/qzcvPHHiW+4l1i5R cYCQN5SgemExWNLe3U5JmuZpM9d8hP8AOoKK9GNOEfhVjsjCMdlYckjxnKOyn2OK0bXxFrV kQbbVr6LHZZ2x+WcVf8L+C9V8Uz/6LH5Vqpw9zIPkHsP7x9h+ldNqsvhfwJ/oemW0Wra0o+ e4ucPHCf8Ad6Z9u3c1jUrQ5vZpc0u3+fYynVhzciV3/W5S0/xf4lv48X2jLrtt0JksyWA9n QcH35roNJm0J5cG3vtCnbAEV8hMJIPQSEcf8CrzfU/EWr6xIXvtQnlHZN2EX6KOB+VUY5Jx uMTyDAy20nge9YVMBCotUo+n9foY1MFCotUk/L+v0PY9Tsp7R9syFd3KsOQw9QawrkEDk8V geGPG9zo4FhqKte6S5w0LHLRf7UZ7H26fTrXWavZIsMN5ZzC4sLld8E69x6H0I7ivHr4WeH 172q7nk4nDTovXY5e55OM8VHEwU1Jc7t3zDoMcVVZwvKj8KS2OItNKCD9KKrbwVzz9DRT5R GWFOPw9amAYqBjpXMrcsMfMenrUounx98/nWnOiLM6VY2B6H86lCtjlf1rmlvJMffP50/7d Jj75/OjnQWZ0n8XbFRM6dC65+tc+bxyvLHP1qtJKp570nNdBpM35WUgkMvA9RXc/Bra9jq5 4I+0cZ/3BXjTz9SOK9g+CZ36VqhA6XAPH+4K5MTK8LG1Je8el6w5GiXiErsFu7Ef8BNfMVv NBJDbMHUHb8wJ6V9M66GOiXzAAqIGOQMZ+U18khhhTgYxWWHk9S6i2PoX4deJVurX7BNMry QjGc/eXsa7XVbCG+spY5490Eq7JR6e/16GvlrQ9bm0HVre/gY/uzh1B+8vcV9Q6Dq8GsaVF cxSB45EBX0xisqkOWWnUuDuj5t8c6TL4c1Se2k+8SAj4++h5DD8OK5zSrvbqdsZOUEgLD2H Jr6B+KPgiTxR4e82zQvqVhmW3x/y1X+KP69x7/Wvm+FtjluQQrD9MVrGfPqyOXl0Oki+3+M vFEECsTdX0wRT2Re5+gGT+FfVOk6db6dp9vZWq7ba1iEMIHYAf16mvGfgb4e/4/PE1ymcZt LTPc/8ALRv5L+de3me3ggLswCqu4gmspO8rFpaGbqujWWuadJYalbme3kbMkbMV3YIIyQc9 RWB/wqnwUB82gxdM/wCvl/8Aiq8/1D49yDULiO30tZIUdkjcsMEA4zj3qsPjzfby/wDZi7i MZLZqbNDume1aNo2j+HrFtO0m2Fraly5jDs2GPU8knt0qS8s0ntZI5YRJC6FJARwyHg/mK8 Vi+O115qiTS4xGW+Y5HA717Vpd7FqemI6vlJFDDaeue9J3e415Hyv4j0aXw54ivdKkyRA/7

tj/ABxnlT+WKzN9ez/Gjwy8mm2+vwx5ezPkXBH8UTH5W/Bjj/gVeJhh3qo6oh6M+jfhFhvA FqcHdvkwew+c1o/E6Rm+HOtBwABCAoPY7hWb8Is/8IBZlegkkOfT5zV34oI4+HursVbAi6n /AHhUdS+h80RyvDMk0TFJEYMrDqCK+lvh74tTxDoMLnZ9pQhJQf4WH9DXzLXS+BvE7+GvEM crsfsk5CTjsPRvwqpLsSmfQ/jPwzb+JtGuNOmwvmfNBNj/AFUo6H6diPQ18u3dpc6bfz2N5 EYrm3kMciHsRX13aXEeoWcZD5BXPHPHY15P8Y/BMtzZf8JJZwk3FqoW8VR/rIh0f6r39vpS W42jxYv2FWIGHeqCtnpWxoulzapPhW8u3Q/vZiOB7D1Naxi27Ig2tFsjes00hKWyfebux/u itu6dm2qFCRRjEadh9aePJggSONdkMY2og/zyTUF2X2rGBmWQ/dHb0FdsKfJ6hcoQyF9Zsharder and the property of the propertnOLiP/ANCFfSMW5Igwxu2DBHB5r5xt4Eg1W0Erkzi5jGxCCF+cfePr9K+j4k3Rr3AUZGO+a 58YrSSQ4bHjHxpuD/a2mKMl/IcZ9fmFedW8Hlx7z1Nek/GC3Z/Eeml1IAgc8/7wrgCN/TGO wrpwcHKKuTN2Y/SQf7b08kf8vMf/AKEK+nkz5ajAPyjHrXzJpuBren/9fMX/AKEK+mokLoo CdgeB6VlmHxxSHS2PGvi/Fv12xkT7qxEEdwN3XHpXmsj4dQCG9ea9E+MwaPxHp5wV/wBGfH /fWK85hiku71LeLBmkYRxqf4mPQfjXfgpfu1fov1M6m7PT/hJow1DVrjXGtY4rayzFa4BJM zD5jk8nav6tXtM0UiwhFBbONxI5rG8K6JD4b0Gw0pSMwx7pD2eRuWP5/piq3jvxenhLSo7p EWWeWOJGhOM56/pXmV5vEVXy+iNY+6h+p+BfD/iC/a91TTVnuNgUM0jg7R04BAqtH8OvB9t OrjRo0ZGDoyzSZBByD972rgJPjLqUabjp8fyjkk5zUR+M2o/Nmwj4GOtbRw+MStFO3qTzU3 ue1SsjkMjY56YxkV578V/Df9q+G5LmFM3Wnkzx4HLR/wAa/lz/AMBqr4M+KEniTWXsbm3SB 9m9Ofv46ivSrmNbiIFV3Z/hbuMciuVe0w9VNq0kaaSXkfH24joeDzxVzRznW9P9rmL/ANCF aHjTQG8M+KrvT9hFuW823J7xtyPy5H4VnaLzrthj/n5i/wDQhX1HtFOlzR2aOS1nY+toU3F cEFiuDzVs7YoyzbVAGWPTiqVvIqMjO20KpJJ6AV5L8SPiO0zS6Lo0uEBImuE7+wr5jD0ZVp qMTqnJR1ZD8TPiS87vouiS4QnbcTqep9BXkRAB9eOcVM6ng5OeufemkKFJGRgGvo6eFjQhy xOVy5tT6d8ENt8IaRggf6NH1Gf4a4/44Y/4RC1wAM3Uefyauv8ABBB8G6Rntbx9sj7ork/j fI0HhS2mEcZcXkeA6hgflbnHevnaX+8L1OqXwngptZfs32hl2wlgokY4BPt6/hV0y2MLRrb pJOoU72l+TLHoQB2Hv1rPlmlu5DNM5dyMZxjA9AOgFLGflFfT073ucrLpuN7DbEgCldy5J3 Yr6ysMiyj7gx5649OK+RweR719c6eS1kg45iA615Wc7w+f6GtDqeN/HH/kKaQPVJf5rXlsY z2r1L447hqmjlhg7JP/AGWvLk4bB5zXblf8CPz/ADIrfEd94Et00nS9R8XzIrS2v+iaeGGQ bhxy2P8AZU5/GsSVpZ5nmldnkdizuxyWJ6k11JhEfwt8Mon3bie6mk92V9o/SsP7P7V30Fd yn3dvu0Pfy2mo0FLqytZXE1hew3cGzzImDLvQMPxB4Neh2XiPxpr1shs9X0uyhLLHgNHGVY 8AYILZOOMVwv2f2q9ps32OR0k8wwS43hDhlIOVZfcH+o70V6MZq9k2u6udVWmpq9lc6fUfD Ou31/cadePp2q30MQllSFfKnRT0IfaobqOCTXEiKbRNZX7TZpI8D5aC6jOGHoy17BbfEnTY bEyXURuL4KFLwxlPNA9c9Ppk15x4l1aTxJrD6jLAkLMoQInPA6c9zXNhXWbcakbRMcO6rbj ONkWdU+IuvalZrYWog06127BFZIVJHpnqPwxWr4CtdE/4SGLTbuCKW7aNm3TKrjzB/Cc556 8DGMdSenGRI8EySxMUkRgysOoI6GnpuW6FwR84bd8p24PqMdPwreeGjyOENL9jWVCPK4x0P etJ0FRpixa1YaXNd7m3tBaqE2546j0ryzx/qdtCf7C02KCFUkZro20aorfMdiHaOSoxn3+1 JceO/EE1gbOO6aKMjBk3FpCP948/lzXKGAkknknqTXLhcFOE3Oq/kYYfCyjLmmzO2Gu6+Hu om4kn8M3b/wCj3oL25P8AyymAyCPqBj8vWuV+z+1aGhh7bX9Onj4eO5jYf99Cu3EUlUpSiz pr01UpuLN2+fRkLI2oTB1OCGtiwfzrEafSVdt2ptt9PszH+taHi1Ei8SarGg+UXL9umTn+t chdcZ4/SvkY1ZHzLgjoWvPD2Cf7YuQxHOLI4/8AQqK46R8Dp+lFX7SZPIiqB05qRBnio88C nA9K6DIsbOODS4GOvSmo/HNIQexouOxNtBHWopIh2JoDEHmlduKTYWKMsfvXX+B/HUHhCxu oJLeSV5phICp6AACuSlNVHPzdRzWVSKkrM0i7ao9lufiRY3lhNbNp0o82JkLDtkEeteOJAN oGegqNeGqdWGetTGKjsNtvcQwjGM123grx5J4WtpLSeJp4M7ogP4fUVxgPzUuNz4GB7+lOU VJWYk3F3R7PP8bLWKNJZdMk29QFPNeLeLNQ07WPEN/qek2jWlvcnzPKbs5HzkegJyaZrk/l xkLjgBRWKlwGH86xiktjWR7BoHxk0jw9oVjpdtpk6x20KoR6t/Eevc5NJ4n+Nqa54bu9O06 yltp508vfjgKep6+ma8ZcYbjoelOtyRcRkf3qnlSYXYKOwqZM96bIFW5kVegcgVYiQGnYQu zivTvBnxVHhvQ4dPvLaWcwnajL/c7D+ledCPimlOaHFMabR7Lf/GjRNU027sLzR55IbmFom UHsQR614sDxjP50/wAv0pfKJ7UlFID0rwZ8UbXwt4ettOezlkkiZyzL0OWJq74r+L1h4j8M ahpSafNFJdRbFbPAOQeefavJzFx0puz2pciC7EyKaxyOlSBPaneUfSnYR6P4P+LLeH9Gisb 6CS4eE4jcf3e2a6aT466XPlZdKnMbKVZDyGB4IPPIxXiPk1JHZvJ0HGevYUciKuy/a2tjqf iG5FtG0Gnl3kijZuVTPCk+2cV1sckUUSwQKEhToFGK5vTLZLe4LhufKO79K1Yp1HLc120LK NyGaiuEHmyqwwPkHYe9V/7SnRXUsrRu6u0bKCpI6cVTnvGlbk1CC0sojXqa3iknzMXkW4JY TfR3XkCNIphKOjccHOMHtXexfGe2iYx/2dIc9MGvMtRuljjFvEflX7x9TVS3QLC8jfeJGD6 DvWFamqjV9xp2Ow8a+LIvFl7aTxQtCYIzGwJzkk5rAX5Qp29V5yKppgkHnA9O9SSTLHEzZz t6AmuylFUoWRm3diJci21O1nPzLDMsjBe+CCf5V6lb/GS3VmX+zZCMeteQR/OS3c1bih2pk 960+owrWlMPaOOxueP/ABZD4u1S1uY4Hh8iAxsGOcksDxWH4Z1i00PxNBql3bG4jtyzIg/v 4wp/DrVKXHmtjqTVTHBJ61UMPFc1NbWFzPRnsqfG+xDAPpkjY9f/ANdcP418XnxlqUE6I8M MK4SInuep/IXGLyw9zTgwAPbHeppYKlSlzxHKblozaOJLRSccYU5FQ+X+9myOMUaed0G3zC cnJU9u/FaokssSM8cjyOOBuCqPrXrQty7GD3MPT7+bSdYtr6AkSQyBvqO4/EV7FB8aba0TD

ac7Y75rx2N4ftR82Hfz8uHxg1PNFGQ+8Shj/dAIH61w18FSry5pp3RpGo4qyOm+IPjTTvGk NiJBZSO3VszAu38SHt+fNcfpcotdUtZ3BKxSq5x7EGnJbOKyq12mXj3gBD8rH+E+h9/ejyV i5aWP5fQnn6cVrSoQhDkjsEpNu56P4o+KUuqaX/Z+mRPbbs+ZIeuPavP4YyyZPfv601IVd1 eOWNg3BBbaR+dWIZEjtiXSVZIICxlOGB75q8PhqVCNokzlKWrK8y4Jz2HrULjfkYyXHSpbu5WRVDOhGAx8p689frUcLbA84JDKvDZxhj0x+tbVGugken6P8W7XQNNs9PNII7W0KRswIIbA FYnxB+Jdp4y0FNPis5YZFuUlBbpgAj168ivPZcOMjqvHSoiuU3ehryVgaUJ8633NvaNqw0E LJjsakjI5HvVd+MN6daVHrqjOzsTYvKRlcnoa9ktfjbZWu2M6dMVCgYNeKhxTpB8yv6ipxG Gp4izn0CMnHY7P4h+N7fxnPp8tvbyOtbiOOG6EsR0/KuURsoPWqgxuIIyKmjbgg1ph4RpR5 I7IUm3qereFpBrPw2mtF5uNHuzJt7+TIOT/AN9A1V8kVynhDxPL4W1+O92GW2dTDdQdpYm+ 8v17j3FejappsMcMWp6ZL9p0i6+a3nX+H/Yb0YdPwrWlNQm4Prqv1X6ntZZiFy+ye62Kmla RDftdmed4Y7a3M7FIg5OGUYAJH9717VvxeA45ljeO+uHSVo1UpZ52h0Dhn+f5QM4J5rnYLu e1WZYX2ieMxScA7lJBxz7gVPc6vfXlotrPPvhQqVXYoxtXaOQM9OKqpCs5e5KyPRnGq37rs jVfwMYrOW7lv40gSCOZXMZIfdt3YwckLuHIHccUsfgqCdPNt76eeE27TL5NoHdsMF2gB8Z5 BxnI7gUzRtO1XU9XsrFdRaHdGtsjiNTsRcMABx3Uc9eOtb76JrFxYz+bqiDeZYVgitEAkOb n3ALjG5o+wz7muapUq03ac0v8vuMJzqQdpSX9fI58+Cjv1BBerut22QL5fM7iMyFevykDr1 5pbTwRJdPGwuHW2kigkW48glS0jKpXOcZXcfy7Vv2miavpsEUMGsXKCARymGztxJ88jMrBh uG4KU5Jz34rMbR9W0W48zTb2GZ5VZ5Nnlg4jkJyqE5YZQHge1JV5SulUX3f8D/MSqyd0pr+ vkU18EOYZHN9CGVpwoVkZT5a7hlg2Fz3z0703TvBE13s+1XC2++QKpQLKrL5bvuDBsH7hHX +VJfX+paJqd3YR3iyLHNJuLQIQ5cYYlSDwR26VAvibV0ZClyqhMbFWCMKuFZcBduAMO3GO9 bWxMo3jJa7f1Y0tXcbprUz9T0yCxuViguDOpTcW/d8HJ4+R3H659qu+FdPS48QW8sxC21of tM7noqJ8xJ/ID8ars91qt3FGkMbzN8iJbwJHn8EAz9aq+Mddg8Pac/hSwlSXULnB1WdDkRA HIhU+v8Ae/LvwYiq4U+Rv3n/AFcjFV/Y0tX7zH3qPqYudXVhLHczPM23rHuJOGHaubu4QAa t6VesIwEYjHoa0W06PVYz5LrFc/3G+6309DXz9bByg7x2PAU77nEzKMkUVe1LTLuyRpJ4WW Pds39Vz6ZornsxmF504oEvNbNrdnR5bmN9Mt5JHgaFvPzlc85A7NStNHChgV4Zo5YgzNEuS jd+vf2ro5jKyMtZlpTcDtWrJfGdJPtiSXN1IEjgcAKhQHkHHf37UtxIDcLFc21uLu3IUMx+ WXByA2OM44z3o5gsZH2hfWmtc8VtXOqma8nv3jtLa6EylbdE4HGCQOmD6U23u7WHUhqC6ZF OkZZpbF5CFGeMr6genapcn2HY5+SYYr0H4O6LpPiDVdWg1TToL1YoY2i84E7CSen14rkftZ tEjnVbaSO5QrJBuz8ueAfRh2NelfBG5LalqkIdWtFiVo12gMhLHINZVJOxcUrnJ/FnTdO0L xdFaadYw2cBtFcxxDAJ3Nz+ld/4F+HmgWPhGDWtes4ru7uYfPIuOUiQjKqF6ZxySa1/F/w9 TxT4jt7241AQWscagxrETKSGJ+VumCOMHp1pfinrQ0TwiLKBCst6Rawp0AyOcn2FZ8zaSRd kndni3jjVvD1/rUMnh2zitrVIdkgiTaGfcefyxXc/D74YRappset+IRIttOoaC1UlS6dQ7n qAccAdua83sC9xrVhaTiJZVuI4ll25ONwGD619GeOb+fSvBN3dW4xIFSJNg6BiFGBVSk1aK EknqYd7J8MNNINneWOjiQ8FZIFcg+5JzWV4g+D/AIX8S6YL3w55On3bLmNoWJgc9gynO36j 8jXg+rsWupWYksWOSeSa9Z/Z/wBWu7i51PR5JC8EUazRqxztycEfy/Ws2mldF9TxbULG70r UZ9PvYmhureQxyxt2YV9FfC3wV4Y1f4e6ZqGoaFY3F2VkLzuCWYh2xn8MflXn/wAerCODx9 DcxLte6s0aUYxllJXP5AflXrfwZVR8MtJbIziTOf8Aro3FDelxJamMi/B97trY2GlCbzCmC p4P/fVY/wAQPhZpVvok2veGEMIt082a1VyyPH3KZ5BHXHceleQalouq3XiO+jt9LvJXlu5A irbsdxLnGOK+oxC+h/DaODVpU86103Zc7jnny/mGe/NDutUPc+aNF0y98Qata6Xp8fmXNw+ 1ATwB1JJ7ADk171p3wz8H+FrBZtZSO/nUZluLsnywf9lOmPrmuJ/Z+ton1nVbt1Blit44oy f4QxJb89oo+N+rXP8AwkdtpPmsLaO3WUrnhiSQP5U3q7IS2O5gi+GeuyGxgsNJd+g2QiNvw ZSDXDfEL4Zf8Izbvq2kPJLpykCaGQ7ngz0IP8S9vUV5hDO8MizQuUkQ5VlOCDX1Dosh1/4c 2s16FZL2yKyZHUMuCPzpO8dRrU+YzX0F4V8E+FT4F0zUNT0Szlma0WaaZ1JJ4ySea+eWyoZ OpGVr6iv1XSvhjL0zBpeOR0/d4pyBGDp118MNTuYrSz03TJbiTooQ8/TmuY+L3hrRdDstLb StLt7NpJnEjRKRuwvTrXL/AAoA/wCFh6WCM/LJ/wCgGvQPjcA1no6lhtWV+3+yKWzsByPwn 0PTNY1y+i1PT4byJbbdGswyA24cj8K9I1bTPh34fuo7a/0ixgd13hdh5Hr1riPg2yy+K71Q MhbXdkcfxDpXfeNfAEHi7ULW7l1T7CYImj2+UH385z94Yoe4zjvFV14H/wCEdu10Szs475t pjeNSG+8M9/TNY3w106x1nxS9pqFpFdQ/Z2YJJnAII5470/xj8P7fwpo4vo9Xa8cyrHs8kK MHPOQx9KPhEA/jfDHA+zOc/iK6o2jSbiyN3qd/rel/D7QLiGLUNKtImlBZRhuQP+BUJ4N8I +I9MeTSbeO1LghLm1Y5Q+6k4P0qx478Cy+ML6wnj1GC1a2jZSJIyd2SDkYPtV3wj4V/4RbQ JbT7ObyeSRpXkCbOT0CqOw4H1rByajdS1KPnx7V9F8UyWuo28VwLC4KzxNykoB/kRzXuSeF PCviPwy8mlaZbWzXcGEmjByjdVPXpkCvEfFF+9/4i1G4kiaKSWcl0cEMpHGCOx4rufhN4o8 i4fRLlgyP88G49PUV0TjPkVRbkq17HJ6T4evNQ8VwaA8ZjuGnKTekaqfnI9gAa9N8f6T4U8 M+HZJo9BsXnkXy4d4O7eRjPXt1/Cuyt9BsrPxJqPiCInz7qFEZD91SPvMPdgFz9PevEfiX4 gbW/E7WkT7rWxJjXByC/c/h0/OtKcniKsYx2W5LXKm2clapwq56dzVm4kWOPtgdTTIV2rnB P0qjcyGWTaCSq/qa+kiuWJzbsk021uNT1KO0tk3XFzKsMa+7Hj/Gvc/Efwz0dfBsmnadp8A 1KK3Bhu1XEkrqOQx/2sEfiK5P4MeHzcajeeIJkzHa/uLbI4MhHzH8FOP8AgVemWPiq0vPGF

/4eUj7RaRK6OOck9Vx+X5187jK9RVmqf2dWdMIq2p8sL8rDIIOeQe1dP8OrGy1Tx5p9jqFp Hd2symb4ZB8rYO4/Xmr3xV8ODOPGUksKbbTUR9piAHCsT86/g3P/AAKqnwqJPxO0kA8jzB/ 44a7qlbnw7nHqiErSszuvitoGi+HNN05tL0y3sWknZXaFT8wC9Kf8MPBGna3p0utavAt1F5 hjggbIU4+8zY68nA+hrt/H/gyXxpaWMEN/HZNbzFy8kZYMpXHAzU1wLTwD8PjHC0j21hbnL 45kYngcdyx/WvPWLl7BU4vfM2XvLmu9jvH4lXfhRHXTdD021tr62ucTvORbcrtPy/niuNW4 8yIHvjFZ1xPJdXk1zMcySu0jn3Jya2fD+kz65qlnptuD5tzIEBx90dz+Ayfwr2cOvY0/ed7 dWYz95nqPws8E6ffaLc61rFhBdi4fZaxzpuAVerAe54/CuA8f+Hv+Ee8U3FtFHttJv39tjo Eb+H8DkflXu2ua1ZeBvDtknlgQRPHbRx4xhehP5cmsX4oaGuu+D11KBEaawHnRlBv0ZHzj+ TfhXl4fGT+sc8vhloayguWy3R4Jbudo56V6N8J9CsNf1fVRqdlFeQQQJsWUEhWZjyMewrza NhvYY6jivZvgVa7rLWLtuN06RgkdcKT/AOzV6eYVZRw75Xrp+ZlTjeWpqavbfDDRdSay1PSArp+ZlTjeWpqavbfDDRdSay1PAyDAy1PAy1PSArp+ZlTjeWpqavbfDDRdSay1PSArp+ZlTjeWpqavbfDDRdSay1PAyDAy1PAyDAy1PAyDAy1PAyDAy1PAyDAy1PAyDAy1PAyDAy1PAyDAy1PAyDAy1PAyrCKdVDFWQ8A9O9T+IPB3hOPwbqN/Y6FYLi1eWCRUOR8hKnr1ryP4v3An+IWo7efLjjQ8dCF yf517prn/JLbgsoH/Er4/79141RVKapy5373mbqzbVj5WDHbnvjmvpxfBPgq28Ppf3mgacq JbrLK20njbknrXzCT+7yPSvrsafHqngoWBcxi4svLMm3OzcmM++K6swnKLjZ23/AEIppann 5n+EGwn+z9MJ/wCuZ/8Aiq8S8XPp3/CV6odHSOPTvN/0dYvuhcDpXrZ+AdkgUt4qOD/06Kf /AGevF9csRpuq31kkhlW2meESFcbgpIzjt0rOio3coScrdxu/VHu+p/DDTNe8B2FxotlBZa sLSOdGTIFwxQblf3PY9jXh80ckJaGeNopoXKOjjDKwPII9a+sPDMiN4L0wuyIEsYtzMcY+Q VyPjX4XWviu8tNUtLuOzmd1F7IBkSxf3xj/AJaDp79+lRhcc4ScZvTuOdO+qPMfht4Al8X6 o15eKyaNaMPObp57jny1/qew+tO+K+m6bo3im3t9L0+GyhNoGaOIYBbc3P16V9DaXZaZpNl BpOn7I4bdMJCh5x3J9ST1PcmvBvjeoXxtAoHH2MY/76aqo4qVXEXW2ugOKUDW+Dfh3RfEGm 6q2q6Vb3jxToEeVSdoK9OtUde8TSeAPH2p2Gl2VsdGcIs2mNzC3yjJH91vcfrXV/ATT7uLQ dSu5Ld1t7i4Uwyno+0EHHsDxTtU+FV34l+J95qWpxmPQ12MNsg3XBAA2AZyq+pP0HsOslXn zvSwJaJojsdIs/FWkprHhozRxSEj7HeDY4I6hG6OPxrGu7K6sZjDd28kEg/hkUiva/7PiFu lpHZqsMKhUVVCqgA4Cj04xXnPjJviDpmuTNoWnJqmhpbLI9veIkqAgnIGSHJxjgGtsPmlRP lkrr8T0qWPnBWnr+ZzVndz2F3HdWz+XNGco2AcH6HitCLxRrMOzy75hsVVU7FJAVSo7ejH8 66LQ9Cutb0dLvWvBv8AZl05+5b3e0lex2HO36Hmpx4FtZWcfYdatwrYHmPbuGHqNr9Prg11 /wBoYWfxr70dP13Dz1kvwONk1i/msjZyXBaAqqlSo5ClmHOM9Wb86kj17UYbZLeOZFSOMxI 3kpvVTnID43Dqe/eurbwLaRqjNFrBDHACxxE/+hcfU1RvdCOn3Hk2fgrXdTbaWDTXtvFGce 6sSPoeap4/CWta/wAhvGYe234HLXV1PfXclzcPvmlbc7YAyfoK0YPD1z9lN7qEsOmaevLXN 63lr+APJPpSs/xMkjX/AIR/wNY6MrpuWV3jknUf70jDB9iua5S8+G/xJ1+6a61m1uruYN1n u4iB67QXwB9OKl4/mXLTtFebX5HNVzJpWpxLmq+Ooba1uNN8DxTGXAW41eRcSsp6+UvVB79 f0NebBGQliSWzksTkk12Wn/DTxpJJ5tvoUoMMhUGSaNOQcHG5hkZHUU5Phj4234fQpTuUsM zR4wP+BcH271NqUXzOab9Typ1J1Jc0jM0OZ5JAqjOBk+gHrXVIJ7Py7pI/MUgsRgkAdMmuK je+0LUJ7SUS20qkxyRsMFcdjXU2169zYbDI2MYxuOMVE272ZJuWtzG9w0qmDy5U/fLOPkk4 PGO5/CisIMXtmUH515opewixXZxSX9utvMkkHmyPt2SsxyuPb0NN+1xoXEUhVWXacJ1qoYV 45Poc0ogG7DEjnH0rzbgaEt7Y+Z+5icR1ACknOT35/XNRG+t0jeGOJGSQqfMdPnT2B9KqvC qPtI4zjO7j6/SiSyCDcGLqqjzHA+VSei59aV0MuG+s9xjYsyA5jmEfzr6cdx7Ux9QtJYJZJ jK940gKuFAXb9Oxqn9mGM5+X+X1p32SFowRIE2LmRpDjLeij8qWgEpv4Fk89FRbheMmIFX9 yOxr1H4EtDLrGp+SzGbyEMoKYA+Y9K8iNsCoZQxBGcd66nwJ4wfwReXs8Fr9oe7jWMc/dwS f61nNXjZFxaud18VvFmqeHPH9ibe6mWFYEme2BwrfMwP8q9Bng0n4k+BtjAPBcoHjk/iikx 8rD6Hg/jXz9408SnxrrsWoyQG3ZIBDtznOCTn9a0fA/j698HJJapCLi3kbeiO3CE9R+P8AO ocHZW3KUlfUwLgT+G9cewurdYrixuwzkp8wKkHj1B6j619KzfY/HvgmSCC4xbXsHyuvJjOM qfwIH614J468RweL7+21D+zRa3EamFp0PE6jpx6ryM1D4W8Wav4SmzYzF4GOTEx+X8PQ1Uo uSTW4k0nYg8Q+A/FNlqTWjaHfTOWwj28LSJJ7hgMfnXsfwf8AAd34N0y81HVVWPUb3aGg3A +REuTyRxuJOSO2BWR/wvOW2s1d9MLM3II/wzXCeKvjPrWt20lnYxCwhcYd0Pzkf0qHzPQvT czvi54hh1zx7O1rIJILRBAGHQsCS2PxOPwr3L4OOz/DHTBtBCiQ46Ene1fJ5yTk8k16r4Q+ MbeFPDdnpKaYJvs+7LlvvZYn+tJrSyBM7S/+PUFheXNkdLucwytFnd3UkevtXn3jb4rap4v tzYRR/ZLAnLoDy/19q4e81EXmpXVyyYSeZ5dp5xuYn+tILdZRugYH/ZJqlFILnpPwW8Qw6P 4pntJ3CLfRBY2PTep4H4gn8q7v4ueBNQ8Rraa5osP2i6giMU1sp+aRMkhl9SCSMehr56VpI JVYFo5EOVIOCCO4r0/w38a9X0m1W11CEXiLwHB+b8qTi73QJ6WMLRfh74p1zUVtU0m6tI92 Jbm7iaKOIdySRz9BnNfOHiO+s/BXgDyEcLHa2qwOZxukIGB+Zrzy7+P7yRbYNKIbtuP/ANe vNPE3jDVfFl4JtQlAjQ/u4U+6v/16LOW49iDRrC61fV7Ozt4ZJpJ50Q7FJHJGcntxk19J/F KdbP4e6ltwA0PlDHTkgD+deH+BviJN4Msbu1jtfOFxMJSc46DGKd4z+JN/4wtks2iW3s1YO UH8RHShptgWfhbGB4/019x3BXyueRlTXc/HZ8WGkAAjM75z3+WvLfCGqXWia9a6qsJlWAMF UnGcjH411HjDxi3iq1s4rmzRJLZyykHjkYxVqjOUlZaCuki78FVdfFV22CAbbAx1+8K6T4p 6d4gn1mwk0e21CePyGEjWyswB3cA46HFcV4e8STeE9SknhgimDwBBtbIOcEnPr7dq6f8A4X Jer006MGr9hUjO6V0HMmjhdQ0nxVHYyS6lYamlrHhnaaNgi+hOfrXQfCIZ8bH2tXP6rUviL

4oXGuaBeaXLYrGtwgXzFbGOQen4VynhTxU/hPWX1GKEzMYWi25xjJB/pWsub2bUlZkrc9O+ LsHiE6hpZ0eHUJVMTiU2sbMByMZxn1NWvhLb+Jxa6g+updROMyi3S6UqxPO44POOnNc8nxz vf4NMUZ45b/6/NR3fxj1aaOTvLRIpG+6xPT6VzxhOa5UirpamN8VzCfHErR7fMaBDMV7tyM n3wBWH4U0bVdQ8TabFZQzRyNKsizGMhUQHl89MY/PpWVf3Nxf3U11dOXnlO5nPc/4V6jpHx hs9L0O1sWsJRFawpCBnIOAB/SuvXPTpqKVvFZs73x3r48M+FriYHNw4EcAPUsRwfw/xr5xi VmJdyWJOSe5J6mtzxV4xvfGd+k86eTaxZ8mEdvc+9ZG7yYsmu/LcL7OHNLdmdWd2MuJSq7A cMfSoYYZJZY4IULzSsERR1ZicAUoUuxdqv6Dq0eg6/BqclqLloMtGhOAHxgN+FejWcowbir szja9j6O0DSbTwp4StNNMsSLbp++kY4DOeXP55/DFc1p3hvwZpHio6/Fr07XrO7sHnUo27q Mbenpz2FeaeLfiRe+JtGTTfIFvGXDSFTy2OcfnXCkMQfmb868KlgKsk5SfK3v1N5VIrRH0b 8S/DcPifwbNLZKJLq0/0q2K9XwPnUfVf1ArxT4TAyfE/StvU+aRxn+A10Hh74x3egaRb6dL Y/ajAu3zGbrjgfpXHaN4li0HxyPEFpZFYRLI8dtu+6HBGM+gzSp0asKU6Ul3sNtNpns3xo1 XUdI0nSZrC9kgaW4ZWMfcBc1s+B/EVr428IfZrxUlkKGG8ibndxg/gRXjfjf4hy+NdPtLaW zEDW0hkDA9eMVm+DfFF34V1L7ZbDejrtkiPRvQ0LBSIQVlaSDnXN5DfGPhebwn4im09yz27 DzLWY/8ALSM9PxHO+4r034I+HgY7rxFcLx/x7WwI/wC+2H6D865Xxj47TxjoqW1zpKRXML+ ZDcKfmX+8PoR29QK0dF+KraXpNtpNlpYiht4BGp3dx1Y+5OTXRUWInQUOX3nvsQuTmvc9H8 W6H4Y8TGNNX1VoWtixEUEyr145yDzgVtaUNM/smDTrO7F5BbxiMbyGZlxjDe+K+Y7ieW6up Z5mJlmcu3Pcmtvwp4oufCt/LcQp5qSIFaMnuOh/nWNTLaqp6SvboONaPNsVfFPhufQPGVxp UEckqM+61CqSzxt90ADqe34V7b8LNHutE8D4vbZ7e5ubh5vKlXawGAFyO3Azz615zeeN08U eL/Dl5PZpaXFpeKPOBwCpIOPz5/E16P4s8fW+gaJHeWghvZWlCOFfkZzz+n60sVOtKEKMlq xwUbuXQ8Q8Z6ZrGpeKNUu4tJ1B45Z22Mtq5BA4GOPavoHW7e5k+Hd1aRQu0zaZt8octny+m PXPavOpvjpfoBjTlyfQ/wD166jwT8S4/FC3Z1BYrIW7KquzdS2en5VliVW5I80LKP8AwCoc t9HufOFxbXFnI9vdQSwTIMPHKhVhx3B5FfWF9FdS/D2dbUStctp2Iwg+YsE4Ax3r54+Jki3 PxC1iWOUSqzph1OQRsWuytfjjc21pHbjTAVjQKPmHYV0YmnUqxhOMb9fyJi1FtM5WTR/iAM EadrwyAf8AUv8A4Vyeq2d7bXVxDqMM0N4pJlSdSHBPPIPrnNeuj48XZUf8SpSvoWrzXxPrP /CSeILzVWiMRuSCUJzjCgf0ragqrb54KKJla2jPouCEf8KuAHzKdIOR/wBsq8y+H3xbj0zQ JNP1qRme3j/0d+pkGOFPvUQ+L00fho6Mumkx/Y/s27cP7m3NeQxgqQp6jiuCGEauqitdmjn 2PfPhN4gufE/jnXNSvW217VVjXPEa7zgCub+OI/4re2OMf6Gvf/aauc8CeMpPB11fTx2wna 4jVME/dwc5pnjfxY3jHWINRe18hlgERXPXBJz+tdMcPKOI5kvdt+hLknGx3XhyS+1T4d6Ed P3m4tru50mQqCTsnG7J9hurTbTtasdLv78LK13pN5BZ25CHLRxrImR/38XpXn3hLx1d+EdH 1Gzskfzbtw6yK2AnGKqjx/4wadJz4hv/ADEQop38AHGeO/QcnniumPtleKirfnrc6aeM9nB Rtc9L/wCEd1eyTURKkkknh2KI2Z2HDlpRKSPXjPStDw9YalpuuKdUnljgtLGXUVuPJZikk6 IrDA5JB3cD0PrXnOifFLXtKkka/wBQv9QAwYhJMfl65+vXvUGsfFLxHqF5Fcadql/YwoMmJ Zsgvk5PuPY8VEp15N03Fa/5f8P95bx3NF3W/wDX+f3nrDaLJd674m1JrW0aNXlEbzRyecSY CR5ZBA/MHvWRpMFv/ZNokMFqLsT2ZkFvaTpJxIu7ez/KTnrt757V57a/FvxBaaV5E13dXOo IzGK6lkyEzx0796zT8TfG0pGfEl73+6VGc/QVlGtU+Frt17AsY7bdvwPVtJttXXWfEo0+G7 a4ntLi52R45EbfwG6aWPOMEn+VTpo8OpO3SeHrO8t4ItMWWYvo6hrtGDKPm6vgEEiimvM9J +L2t2MXlapd3uomOQPGWlxjgcEjk8+tVte8feIfEOtrqNrql9BFbsr28McpAiOMM3HXvyfU 0LEznUslr/X9Ip4x/FY9N1G2e8XT9cv7aNTqd9czOl1DJIkcYQJGGWP5u3GPUdq3j4c0e/1 LwnINOt5YbhZ1uDFFIkbBIzt4f5lAYcZrxSP4heNI3aUeI78tJ1DPkD6A8D8KH8e+L5VmV/ EeoESDDYII/LHT8MV1eyryStpa/Xvfy6foZyxztorb9f62PWvF1rda5f8An21vDqLwaTKZW kglUBhNhvLBIO4ZO3JOQO/FNlLCG90+OK8ml1IaY1o7QNmVY1QOzHoCCpzk15RJ8QPGL4H/ AAkd/gEHiTHT6f5ND+P/ABfLFLG3iS/2y/exJg/geq/hinGhVSUbLTz80+3kEcalFRtsXPi BcRXnxA1xo3DIt0V3DsQAD+oNUNNu2iHltz6EViQ4Dc5LHqxrQjYRYY5I71csNaCS3Rw82p vxygNuB4I5oqjYXK3KyKD0JxRXNeS0KOfW5h8z94m+MDBEZOfwP+NRhkd8iUYC5LN7VoQW9 u/7mIbZCuBufnnvjoT6c1Xvre1jEaCTZIz4Kucsi/3m2/yrzNCSvJKpjCMy8evXH1py3kbW Yt3fcIz+5iHAZieWb1xUxMMYWKzkh3528JukY+uSMAewqUxXaHy2kjlkI+aJkQke3rn6Uh3 KiHP/AC0UkdSKjm2LISHDY6Mo4NWHtI5ovI1Ec+MhEb5X9Rzyre1SxCdrfFtYxtA/yls5YH v3oFcjtGj8idJJ44wV3L5gJDEfw8dCfWo1aJ0cyDqBgp1Q56n1qe00wPOefPVPm8sgoCB1B 6mpJY0mtgZ1SO4AJWROkgHr6H+dVYLkR/wBJVBndOo2gAHbEgHYep60scatz5igHjd1xTY4 QyK2Rn61esNOa8nVEG4AjIB656Ae5pqPRA2MlsiNLk3DJVs5HIAPTn3wa4u6iMcpyO9eu61 HHaJFojwrG8THzJt3zSyEAdP7owAPx9a8y1iEpOwbqpwairDllY0hLmjcxqKXFJWJYU9HKn IODTKKANGO+DLsnQSL61MLaCcZt5gp/uv8A41k5pwfBznB9RVXA0JLW4hHzxHb/AH15FNT5 jhetJb6ncQfdfcPQ1fTVLOY/6VaqG6b04P6U7hoMsrOe9uxbxL8x5JPRR6mujg0i1tDz++k H8bjgfQVNokFrHZNPaliJ25Zzk4Hb6Vo4HbH516OHw0XFTkRKWtimQAOMj1PemeUB2q7j3F Nb8K6lBIm5W3SCLyx9zduwR0PtUcisxPCjPZR0q1gY7c1G+AKPZhcpMqKDujDe/Q1RlTrt5

9avykeoqi+DKPT61x14pFIbDGDLsPYZz6GrmMDjg1BaciSQ4+dqnJ9MDvW2FpWhd9SZPUgm UqvWqki+bKsI5VeWI9annmwCR9B9a0raytm095YwVuF2l1LZyOc4+nB/HFbwpe1qcvREt2R Vjj2r9KZzNIP7o6f40+Z8Dy1PJ+8fSpIo8Jngf0r1oO1sZNiFABgYAqCRcnjv3qw7BuARgD jNMaIeWGLABm2jP6mrkkwRTPLZ7dqcV+WrkdtAsyvNOoh27jtOWxnoB6/WopJYnibZGUbJx luAvYfX3qFBIZiyD56Vk+ZB3pG+aXA61aeMYVgOcjBx2rkUFNuxd7DoLcyKxPpxRCPLUEnj OCKuWznycL261RnOx5Bn+PiulwUUmQm2y5I2E2inWkRBEh/iqNAJHUk4UgZPtU8co2L2CZG atQW5IOwLLwRg1LhWYIoLO33UUZJNSeYQIS0WYHO4MpGXHfHofrTYVQKysisxIbdjke2ark vsL1IpIJYZGCvgkqAwXkKepGf89KrsrYwxY89zWi3AwGGPQGq7LgZ49+aXsUPmKM6fKPYVW Csu8BmGfQ1pSoODxz156VSxtb2zisp00UmQ7GPJyT7nNIU4qwx2N8vTvjuKXaCOMUKkrWHc ii QeW+abt9qmhHzMhI+YYz71eit0MTp8m4DLfMOAOtUqaa1E2Z6LuGO9V7q1OPMQcjr71pxwwxMslzIQhUkLFhm/HnipjeDG6CGKMGPY2RvJ9Tz3/lUSoxnFxY07O5hwnoe9TlT5ZAx8po uf9f5mFUMfmA6c9/b0xV0wWoj3R6hDIRGCwCsCSf4Rkc49a56cGvcluN9yqiblBqeK0kaUr t2/KW+Y7ePxp0M/IKwSOMfKV3dTz9aY7FwGeRnYAAM7ZPHSt4x0JuS7YoJZBtWf5SqNkgA+ uPas0DEjDAGTnAHAq/s8xcj+dU5RtkB96zq00veGmVblMEN701BxVmdd0ePaqqNhC3pXnVU ozv3NFqitLnzie1aemzvbS+YgB4KkN0IPrVBV3ZY1dtFBOPassNG9S/ccnobPnQTQqrwKmM ZeMckfQ8VXkSMDcmRzja3OR65oj9PShwNuAele5ZW0MbkbxMgGR97kc5yKbjFP3kIACMbt3 TvT1aN2RZQEXdlnUZJH06VPqMiztIxVyB9yEGq/l5K7RnIJ4OSAPX0ojfY27cMdetKTVgJN MuDb3zg/dJNFRvtW5LrjHWivN5GaXP/Z