



Покорность

АРЕН САНДЕРС

Рейвен Хейес — идеальная дочь, любящая сестра, верная подруга и отличница. Возвращаясь домой, чтобы получить МВА и быть ближе к своей семье, она имеет четкий план на будущее. Но это лишь до встречи с Декланом Коллинзом. Темноволосый, татуированный певец с грешным телом — это отвлечение, и он далеко не из ее лиги. Он не был частью ее плана. Но теперь, когда этот парень буквально стучится в ее дверь, сможет ли она избегать его? Деклан Коллинз живет на грани. Он типичный плохой мальчик, солист, который ни о чем не сожалеет. Его цель — создать свою группу, которая достигнет вершины славы, во всяком случае так было. Когда он встречает Рейвен, в нем пробуждаются неизведанные эмоции. С самой первой встречи не остается никаких сомнений в возникшей между ними химии. Он не парень для отношений, но сможет ли она изменить его привычки плейбоя? Ревность, злость, сталкеры, слава и богатство угрожают разлучить этих двоих. Если они покорятся своей любви, поможет ли она пройти испытания, которые их ждут? Или напротив разлучит их навсегда?

Автор: Арен Сандерс

Название: Покорность

Номер в серии: 1

Количество глав: Пролог + 43 главы + Эпилог

Переводчик: Наталья Горбунова

с 29 главы Саша Прохорова

Редактор с 30 гл.: Ника Гарская , Соня Бренер , Аюна German

Бета-корректор: Ника Гарская и Елена Чигрова

*** В связи с описанием сексуальных ситуаций, эта книга рекомендуется для читателей 18 +**

День нашей встречи

Рейвен

Ууухххх! Вот дерьмо, ай! Пожалуйста, скажите мне, что я не упала на задницу на глазах у всего парка. Пожалуйста, скажите, что я нахожусь в каком-то загадочном кошмаре и проснусь, смеясь. Нет, я практически уверена, что лежу на влажной траве, и все пялятся в мою сторону. Что же мне теперь делать? Как бы поизящнее встать... Как притвориться невидимкой, пока буду уходить?

И в этот момент я слышу его. Я знаю, что он говорит именно со мной, потому что он склоняется над моим телом, опираясь на локти. Я не вникаю в его слова, потому что мой мозг сосредоточен на его совершенных бицепсах и безупречных губах. Господи Боже!

— Эй, ты в порядке? Позволь мне помочь. — Он протягивает руку для поддержки. Я даю ему свою и позволяю помочь мне подняться. Как только я оказываюсь на ногах, он

наклоняется, чтобы подобрать мяч, который приземлился в нескольких сантиметрах от меня. Когда он выпрямляется, я понимаю, что передо мной — само совершенство. Почти два метра ростом и целиком состоит из мускулов. Его грудь, руки и спина напряжены под футболкой. Татуировка вокруг правого плеча напоминает племенных змей. Тёмные волосы коротко пострижены по бокам и длиннее на макушке. У него самые зелёные глаза, в которые я когда-либо смотрела. Неожиданно я чувствую, что мои колени подгибаются, пока я таращусь на него.

— Прости, я бежал назад, пытаюсь поймать мяч, и не заметил тебя. Всё нормально? — он явно ждёт от меня ответа. Но я все ещё заиклена на бархатистом тоне его голоса и великолепных зелёных глазах, смотрящих прямо на меня.

— Да, думаю, я в порядке. Это было немного неожиданно, но утешает хотя бы то, что я оказалась на земле, потому что меня толкнули, а не запнувшись о собственные ноги.

Вот это юмор, Рейвен, ты просто молодчина.

Он улыбается мне и начинает смеяться. Этот громкий, залиvistый смех вызывает ответную улыбку. Бабочки в моем животе внемлют ему.

— Да, это всё из-за меня. Но должен признаться, даже если бы я и обернулся, то всё равно столкнулся бы с тобой. Не каждый день подо мной оказывается такая красotka.

И в этот момент я выхожу из сексуальной комы. *Серьёзно?* Ему обязательно было крушить мою идеальную фантазию самым идиотским в мире подкатом? Видимо, не стоит удивляться, что такой красавчик может быть высокомерным.

— Жаль тебя огорчать, но это единственный вариант, как я могу оказаться под тобой. — Я ухмыляюсь. — В следующий раз смотри, куда идёшь.

Я наклоняюсь, чтобы подобрать выроненные при падении коврик для йоги и сумку. И тут понимаю, что стою перед чёртовым красавчиком только в штанах для йоги и спортивном лифчике. Причём лифчик показывает всё, что по идее должен скрывать. Быстро скрестив руки на груди, делаю попытку уйти.

— Красotka, если вдруг передумаешь и захочешь изучить другие варианты, то найдёшь меня здесь каждое утро по субботам. Я с удовольствием посмотрю, что ты скрываешь за этой тесной одеждой и сексуальными повадками. — И он побежал к парням, которые ждали его, чтобы продолжить игру.

Я наблюдала, как он уходит, и на секунду задумалась о том, как классно его задница выглядит в спортивных шортах. Затем вспомнила, что, скорее всего, он любит женское внимание. Несмотря на то, что он шикарный, мне сейчас не стоит отвлекаться. Стоит поспешить, если я хочу быть у Финна вовремя. Сегодня будет большой день, я чувствую это.

Глава 1. В поисках жилья

— Давай, Финн. Было не так уж и страшно. То, что у женщины на верхнем этаже было пять кошек, не означает, что мы должны бежать оттуда, как от пожара.

— Рэйв, серьёзно, я знаю, что ты стараешься видеть хорошее во всем, но это место пахло мочой, и она так пристально меня изучала... Я испугался за свою безопасность и уже начал сомневаться, что мы выберемся оттуда живыми. Похоже, она решила, что я заезжаю с тобой, и поэтому настаивала на всегда открытых дверях.

— Хорошо, ты прав, но что мы теперь будем делать? Мы посмотрели сегодня шесть мест, и ни одно из них нельзя назвать хотя бы удовлетворительным. Я начинаю переживать, что мне придётся жить на территории кампуса, придумывая клички соседям по комнате.

Немного неловко для меня. У меня финишная прямая в получении образования. Я заслуживаю немного веселья. Заслуживаю иметь своё пространство, личную жизнь и право на вечеринки в любое время.

Финн находит моё заявление забавным.

— Рейвен, если ты собираешься устроить вечеринку, я буду ждать приглашения.

Финн и я проводили разведку в течение последних трёх часов. Мы смотрели чердаки, квартиры, комнаты и студии. И до сих пор нам не повезло ни в одном из этих мест. Я понимаю, что Финн прав. Последние три с половиной года моей учёбы я была ботаником.

Одна из немногих на курсе, я взяла сразу две программы занятий. В сочетании с летними курсами это позволило мне закончить Университет Эмори за три с половиной года. Выпустившись со средним баллом 4.0, я решила получить MBA в Вандербилте. Теперь мне двадцать один, и я, наконец, поняла, как много пропустила. Ближайшие два года я собираюсь прожить как обычная студентка, наслаждаясь каждой минутой в бизнес-школе. Конечно, мне нужно найти жильё, чтобы перейти к воплощению своего плана.

— Хорошо, сегодня мы посмотрим ещё одно место. Этот дом примерно в миле от кампуса. Две комнаты уже заняты, и жильцы хотят соседа, который подпишет контракт на весь год. Хорошая новость в том, что заезжать можно хоть сейчас. Скрести пальцы, это хороший вариант.

— Интересно, насколько сексуальные эти соседки.

— Пожалуйста, дай нам шанс хотя бы осмотреть комнату, прежде чем они нас вышвырнут. Серьёзно, Финн, ты — очаровашка, но веди себя пристойно, пока мы не поймём, что это за девчонки.

— Просто дай мне знать, когда включать очарование.

Я меняю тему. — Эй, я тебе говорила о моем падении сегодня утром в парке? Вообще-то, это была не моя вина, потому что, после того как я упала задницей в траву, великолепный парень наклонился, чтобы помочь мне. Судя по всему, он играл в футбол и бежал назад, а меня не заметил. Потом я вспомнила, что лежу под незнакомцем в одежде для йоги, и смутилась.

— Рейв, я видел тебя в одежде для йоги и уверяю, что поводов для смущения там нет. Хотя я и не могу трогать, но смотреть-то можно, и вид очень даже ничего.

— Финн! Перестань так говорить, звучит, словно ты со мной флиртуешь. — Я подмигиваю ему без какого-либо подтекста.

Я знаю Финна большую часть своей жизни. Он — лучший друг моего брата и до недавнего времени служил с ним в морской пехоте. Случай этой весной заставил его и моего брата вернуться домой, в настоящее время они в длительном отпуске. Финн решил воспользоваться государственной программой, чтобы закончить обучение в Вандербилте. Благодаря онлайн-курсам он освоил три четверти программы во время службы.

Финн родился в этих местах и без проблем договорился с друзьями о том, чтобы жить с ними на окраине студенческого городка. У них классическое холостяцкое жильё, и я останавливалась там, пока осваивалась в кампусе. Нередко я просыпалась в обнимку с одним из его соседей. После того, как один из них уже во второй раз ввалился в ванную, когда я мылась, я заставила Финна охранять дверь. Даже замок их не остановил. Они подумали, что заставить меня вопить — это забавно.

Не поймите меня неправильно, все четверо парней ГОРЯЧИЕ! Финн, наверное, один из самых симпатичных парней, которых я знаю. У него русые волосы и голубые глаза, которые

напоминают мне о Карибском море. Он специально оставляет лёгкую щетину на лице и одевается как плейбой.

Большую часть жизни мои друзья думали, что мы с Финном поженимся и заведём детей уже к 25. Однако они не знают, что мой брат и Финн заключили договор. Я — вне досягаемости. Сначала я была в ярости, что мой брат, Робби, требует такое, но теперь понимаю, что Финн — идеальный друг для меня. К тому же, он не в моем вкусе в романтическом плане. Финн пообещал папе и брату, что будет рядом со мной во время учёбы в университете и поможет с поиском жилья. Он кто-то вроде старшего брата ответственного за мою безопасность.

По мере приближения к милому дому в стиле ранчо, я обращаю внимание на несколько вещей. Во-первых, вдоль бетонной подъездной дорожки идеально высажены на одинаковом расстоянии друг от друга цветы. Во-вторых, к входной двери ведёт тропинка из булыжников. В-третьих, веранда имеет симпатичный набор быстро с цветочными горшками, украшающими перила. В горшках растут разноцветные дикие цветы. Наконец, парадная дверь розовая — я имею в виду ярко-розовая.

Другими словами, первое впечатление очень даже ничего.

— Черт побери, Рейвен, да здесь живёт Марта Стюарт!

— Тссс, не позволяй никому это услышать.

Когда мы звоним в дверь, я слышу Rolling Stones. Это что, такой дверной звонок?

— Ну, по крайней мере, мы знаем, что у Марты Стюарт хороший музыкальный вкус.

Я одёргиваю Финна как раз перед тем, как распахивается дверь. Самая симпатичная девушка, которую я когда-либо видела, стоит перед нами, широко улыбаясь. У неё каштановые волосы длиной до плеча и зелёные завораживающие глаза. Она выглядит, как с обложки журнала.

— Вы, должно быть, Рейвен Хейес. Я — Эбигейл, но вы можете называть меня Эбби. — Она смотрит на меня, а затем обращает своё внимание на Финна. — А вы кто?

— Привет, Эбби, приятно познакомиться. Это мой друг — Финн Блек. Он пришёл со мной сегодня, чтобы посмотреть жилье. — Я изо всех сил стараюсь подчеркнуть слово «друг».

— О, я не думала, что придёт пара, — она говорит разочарованно.

— Пожалуйста, не поймите неправильно, у Финна есть свой собственный дом на другой стороне университетского городка. Уверяю вас, он здесь в качестве добровольного помощника.

Она смотрит на нас с облегчением на лице и приглашает войти.

В доме чувствуется запах шоколадного печенья и пряников. Это замечательно. Гостиная является продолжением крыльца, с яркими цветами и уютной мебелью. Можно сказать, что у этой женщины определённно есть вкус. Я в восторге!

— Моя сестра, Элла, говорит по телефону, но она сейчас выйдет. Я приготовила закуски на случай, если вы захотите присесть и обговорить детали, после того как посмотрите дом. Как вы уже знаете, у нас есть три спальни и две ванных. Мы с сестрой жили здесь в течение нескольких лет и сделали все, что могли, чтобы превратить этот дом в нечто большее, чем просто временное пристанище для студента. Мы живём здесь круглый год. Наша последняя соседка съехала из-за небольшого конфликта, и теперь у нас есть свободная комната. Мы хотели бы заключить договор аренды на год, но вы можете подписать и на 9 месяцев, если возникнет необходимость. Я схожу на кухню и принесу напитки. Пожалуйста, не

стесняйтесь и осматривайтесь.

Мы начинаем с первой комнаты, которая нам попалась, и это главная спальня. Большая и просторная, с гардеробной и эркером. Ванная комната с закрытой душевой кабиной и отдельной ванной. Комната выглядит недавно покрашенной, с чистым ковром. Мне сразу же нравится, но не могу не задаться вопросом, почему эта комната свободна.

Продолжением небольшой столовой является неплохих размеров кухня и туалет. Эбби протягивает нам бутылку воды и печенье. Финн и я возвращаемся в коридор и сворачиваем влево. Этот коридор ведёт к двум спальням через зал друг от друга и ванной комнате в конце. Определённо, эти девушки содержат дом в чистоте. За одной из закрытых дверей слышится звук, и я вспоминаю, что вторая сестра говорит по телефону.

Финн и я возвращаемся на кухню, чтобы поговорить с Эбби.

— Ну, что вы думаете? У вас было достаточно времени, чтобы посмотреть весь дом?

— Вы с сестрой проделали большую работу. Крыльцо и украшения прекрасны. Это не похоже на просто жильё для студентов бизнес-школы. Но я должна спросить, почему главная спальня свободна? Я думала, что одна из вас займёт её, а свою комнату будет сдавать.

Эбби удивляет меня, закричав: — Элла, оставь этот чёртов телефон и иди сюда. Тебе нужно встретиться с Рейвен, не заставляй меня объяснять все в одиночку!

Дверь открывается, и симпатичная брюнетка выходит с телефоном в руке. Она оглядывает комнату и сразу останавливает взгляд на Финне. Её глаза расширяются при виде него.

— Эбби, ты не говорила мне, что у нас будет сосед мужского пола. — Элла улыбается.

— Элла, это Рейвен и её друг Финн. Он помогает ей искать жильё. У него уже есть дом. — Говорит ей Эбби и протягивает нам тарелку печенья.

— Ладно, Рейвен, мы будем честны. Наша последняя соседка съехала из-за конфликта интересов, и она доплачивала за главную спальню. Элла и я спорили в течение нескольких месяцев о том, кто заслуживает там жить, но мы не можем прийти к согласию. Единственное условие в том, что арендная плата будет немного больше, так как комната имеет собственную ванную и туалет.

— Сколько нужно добавить к аренде? — спрашиваю я.

— Мы думали, около двадцати долларов было бы справедливо. Честно говоря, арендная плата не является проблемой, но мы могли бы вкладывать эти деньги в жилищный фонд. Оттуда мы платим за заказ пиццы или по винным средам и так далее.

Я посмотрела на Финна, пряча улыбку. Это именно то, что я искала.

— Финн, мы можем поговорить на крыльце? Прошу прощения, это на несколько минут.

Пока мы идём через гостиную, я смотрю вокруг уже новым взглядом. Я вижу в этом доме себя и свои вещи, которые прекрасно сюда вписываются.

Когда мы оказываемся снаружи, я обращаюсь к Финну.

— Скажи честно, ты думаешь, это хорошая сделка? Эти двое рассказывают правду или они «Дрянные девчонки» под прикрытием?

— Ну, Рейв, у меня смешанные чувства. Не сердись, но я уточнил их происхождение, прежде чем мы приехали сегодня. Ипотека на дом указана на них и их отца. Эбигейл и Элла Коллинз — студентки дневной формы обучения. Эбби — дизайнер в Бельмонте. Она старше, ей исполняется двадцать два в мае этого года. Элле двадцать, и она учится на медсестру в Вандербильте. Обе имеют несколько стипендий, которые покрывают их обучение. У них есть один старший брат, которому двадцать пять, и он живёт в округе. Их отец проживает в

районе тридцати миль отсюда. В принципе, нет ничего подозрительного. Если тебя все устраивает, то можно подписывать бумаги.

Я не знаю, что сделать в первую очередь — ударить его или поцеловать. Немного бешусь из-за того, что он составил досье на этих девушек ещё до нашей встречи, но не удивлена. Где бы я ни осела, Финну придётся доложить моему отцу и брату полную информацию о ситуации, и это предполагает тщательную проверку. Но раз это уже сделано, то ничего меня не задерживает.

— Хорошо, Финн, мы возвращаемся в дом, и я буду изо всех сил делать вид, что ничего не знаю о личной жизни этих девчонок. Предложу им пообедать, чтобы познакомиться друг с другом и посмотреть, как мы поладим. Можешь осмотреться и убедиться в безопасности, пока я разговариваю с ними?

Иду прямо на кухню, оставляя Финна, чтобы осмотреться.

— Эбби и Элла, у меня есть предложение. Я заинтересована в комнате. Я не против дополнительной платы и думаю, что это отличная идея — откладывать эти деньги в жилищный фонд. Но мы ничего не знаем друг о друге. Было бы хорошо пообедать вместе и узнать друг друга, прежде чем что-то подписывать. Что думаете?

Элла отвечает первой.

— Когда и где? Мне кажется, это отличная идея.

— Как насчёт итальянского местечка за углом сегодня в семь вечера? Мне нужно заскочить к Финну и переодеться, встречу вас прямо на месте.

— Отлично, Рейвен, мы будем там в семь. — С улыбкой отвечает Эбби. Она смотрит через моё плечо, и я оборачиваюсь, чтобы поймать её за разглядываем Финна, пока он наклонился к окну, проверяя защёлки. Закатываю глаза.

— Ладно, увидимся, у вас есть мой номер мобильного, если что-то изменится. Финн, ты готов?

Мы выходим на улицу, и у меня прибавляется бодрости. Я надеюсь, что это сработает.

Глава 2. Ужин с девчонками

Мы с Финном договорились, что я позвоню ему после ужина, и он высадил меня возле одного из моих любимых итальянских ресторанов в городе. Это место, где можно насладиться приятной атмосферой в полном людей баре или посидеть в кабинке с настоящей итальянской кухней. Раз уж я пришла рано, то иду в бар, чтобы заказать напиток. Пишу Эбби, что буду ждать её здесь. Когда бармен приближается ко мне, я понимаю, что раньше его здесь не видела. Его тёмные волосы и столь же тёмные глаза выглядят очень сексуально. На обеих щеках выделяются ямочки. Клянусь, у меня закружилась голова, когда он улыбнулся.

Заказываю бокал вина и начинаю копаться в телефоне, чтобы не пялиться на бармена. Я просматриваю бесплатные приложения, когда перед моим лицом возникает рука. Секси-бармен улыбается, демонстрируя ямочки во всей красе. Он передаёт мне напиток и наклоняется ближе.

— Меня зовут Деймон. Я не видел тебя здесь раньше.

— Я — Рейвен, и то же самое могу сказать о тебе.

— Думаю, можно считать меня новеньким. Моя семья владеет этим местечком, и я начал работать пару недель назад, буду за баром несколько дней в неделю. Закончил колледж и недавно вернулся в Нешвилль. Теперь пытаюсь определиться, что делать дальше.

Что насчёт тебя?

— Аналогичная история, я закончила учиться в мае и вернулась домой. Начинаю MBA через несколько недель. Ничего особенного.

Позади меня раздаётся визг.

— Рейвенел Хейес, это ты? — я оборачиваюсь и вижу приближающуюся ко мне с распростёртыми руками женщину.

— Сисси, как ты? Прекрасно выглядишь, как и всегда. — Отвечаю итальянке, которая только что на весь бар объявила моё имя. Несмотря на лёгкое смущение, не могу скрыть улыбку.

— Рейвенел, ты потрясающая, как и всегда. Когда ты вернулась в город? Я не видела тебя целую вечность. Как твоя семья?

— О да, Сисси. Все как-то закрутилось-завертелось. У Робби все хорошо, и наши родители безумно счастливы, что мы оба, наконец, дома. Сегодня я здесь встречаюсь с моими потенциальными соседями по комнате.

Оглядываюсь и вижу, что Деймон наблюдает за нами с замешательством на лице. Он качает головой и немного отходит в сторону. И вот, наконец, приходят Элла и Эбби.

— Рейвен, мне жаль, что мы так поздно. Возникли трудности с парковкой, так что мы решили оставить машину. — Говорит Эбби, осматриваясь, и её взгляд останавливается на Деймоне и Сисси.

— Не беспокойтесь, я успела заказать только напиток. Сисси и Деймон, это мои друзья Эбби и Элла Коллинз. Мы собираемся пообедать вместе. — Я представляю их друг другу.

Сисси улыбается и ведёт нас к лучшей кабинке в ресторане. Отсюда полностью виден зал, и в то же время создаётся ощущение уединения. Не говоря уже о том, что я могу наблюдать за Деймоном в баре.

После того как мы садимся, Сисси вручает нам меню и целует меня в щёку.

— Наслаждайтесь, Рейвенел.

— Спасибо, Сисси.

Я замечаю, что Эбби и Элла уставились на меня. Прежде чем успеваю спросить их с напитках, нам приносят первый раунд «Космо».

— Дамы, мартини — комплимент от бармена. Наслаждайтесь.

Я смотрю в сторону бара и вижу, что Деймон улыбается мне, одновременно наливая напитки. Улыбаюсь в ответ и машу ему рукой.

— Хорошо, Рейвен, пожалуйста, скажи мне, что это за богоподобное существо за баром, и что он одинок, — мурлычет Элла.

— Не уверена в его семейном положении, поскольку мы познакомились сегодня. Он — родственник владельцев этого места и работает несколько смен в неделю. Его зовут Деймон.

— Похоже, он хочет познакомиться с тобой поближе. Ты должна дать ему свой номер!

— Элла, заткнись, — вмешивается Эбби. — Итак, Рейвен, расскажи, пожалуйста, о себе.

— Ну, давайте посмотрим. Я родилась и выросла в городке, расположенном к югу от Нешвилла. Сразу после окончания школы уехала в Эмори и закончила в мае. Мои родители до сих пор живут здесь, и мой папа владеет собственным бизнесом. Мой брат недавно вернулся в Нешвилль, отслужив в морской пехоте семь лет. Я вернулась не только для получения MBA, но и ради своей семьи. Люблю Атланту, но Нешвилль — это место, где я должна быть сейчас.

— Почему ты ищешь жилье за пределами кампуса? — спрашивает Эбби.

— Ну, я всегда жила в университетском городке в общежитиях или в кампусе. Я хочу жить в месте, где можно чувствовать себя как дома. Там, где я жила последние несколько лет, не было личного пространства или чего-то подобного. Пора изменить это. У меня есть несколько подруг в Атланте, которые поселились вместе на последнем году обучения. Так как я выпустилась раньше, у меня не было возможности жить вместе с ними.

— Звучит неплохо, на мой взгляд. Я могу понять твою нужду в пространстве и характере. Я получаю степень в искусстве и по определению художник. Тоже не могу работать в местах, лишённых души. — Поясняет Эбби.

Элла поднимает бокал: «Пора выпить за новые возможности!»

Мы все поднимаем бокалы, стараясь не пролить содержимое, чокаемся и смеёмся. Потихоньку пьём наши напитки и говорим о жизни в кампусе. К тому времени, когда пора заказывать ужин, мы общаемся совсем легко. Деймон посылает нам ещё один раунд крепких напитков, и я салютую бокалом в его сторону. Он поднимает руку, принимая тост.

Я узнаю о специальностях девочек и их расписание. Хотя Эбби посещает Бельмонт, её график практически совпадает с нашими.

Мы уже заканчиваем второй раунд напитков к тому времени, как приносят еду.

— Рейвен, я знаю, это не наше дело, но у тебя есть парень? — смущённо спрашивает Элла.

— Ну, во-первых, не смущайтесь. Почти все считают, что Финн и я вместе, но это не так. Финн — особенный человек для меня, но он мне как брат. Знаю, что он секси, и мне нравится смотреть на него, но между нами ничего и никогда не будет. Что касается каких-либо других парней, ответ — нет.

— А как насчёт горячего бармена, что не может оторвать от тебя глаз? Он, кажется, заинтересован.

— Ну, он симпатяжка, но не в моем вкусе.

— Ничего себе, я бы позволила ему отвезти меня к нему домой хотя бы на одну ночь, — шепчет Элла. — Он мог бы трахнуть меня и бросить, но я все равно хвасталась бы любому, кто стал бы слушать.

Я смеюсь так сильно, что начинаю давиться водой. Сисси подбегает и начинает хлопать меня по спине. Она что-то бормочет по-итальянски, и я ничего не понимаю. Пока я пытаюсь отдышаться, появляется обеспокоенный Деймон. Он начинает говорить, но я обрываю его.

— Все хорошо. Я начала смеяться, когда пила. Не очень-то удачное сочетание. Клянусь, я в порядке.

Он смотрит на меня подозрительно и протягивает пачку салфеток, чтобы я промокнула рот. Когда он уходит, я смотрю на Эллу и Эбби с ухмылкой.

— Хорошо, дамы, я понимаю, вы знаете меня не слишком хорошо, но я уже выставила себя не с лучшей стороны.

— Ну, готовься, Рейвен. Перед тем как протирать рот этой салфеткой, может быть, тебе стоит прочесть сообщение с номером телефона, которое Деймон аккуратно вложил тебе в руку. Если ты не заинтересована, то представь меня ему. — С улыбкой говорит Элла.

— Хорошо, девочки, давайте переместимся к бару и выпьем ещё. Так мы будем ближе к приятному. — Предлагает Эбби.

— Звучит неплохо. Давайте, я скажу Сисси, где мы будем, чтобы она могла принести нам счёт. — Я осматриваюсь в поисках Сисси и машу ей рукой, приглашая подойти. — Не могла бы ты, пожалуйста, упаковать для нас остатки, пока мы выпьем у бара? И можно

принести счёт, чтобы официант нас рассчитал.

— Рейвенел Хейес, ты — друг семьи. Все за счёт заведения. Мы просто рады, что ты вернулась, и я надеюсь увидеть твою семью снова. Я скучаю по Робби и знаю, что он пробудет дома какое-то время. Прими этот ужин в качестве приветственного подарка от меня и обязательно приходи снова.

Мои глаза наполняются слезами, когда я понимаю, что она слышала о случае с Робби. Я прочищаю горло, стараясь скрыть свои эмоции.

— Сисси, ты слишком добра ко мне, и единственная причина, по которой я не спорю, это потому что уважаю тебя. Обещаю уговорить Робби и Финна прийти сюда как можно скорее.

— С нетерпением буду ждать. — Она обнимает меня и уходит.

Эбби и Элла смотрят на меня в замешательстве, но в их глазах тепло и понимание.

Мы встаём, и я оставляю чаевые для официанта. Когда мы добираемся до бара, Деймон спрашивает, что бы мы хотели выпить. Я решаю и дальше пить «Космо», и девчонки тоже. Мы возвращаемся к обсуждению дома.

— Рейвен, мы не говорили тебе, но на самом деле дом принадлежит нашему отцу. Он отличный хозяин и редко приходит, если у нас нет проблем. Ты можешь обустроить комнату, как тебе нравится — перекрасить стены, подвинуть мебель — все, что тебе необходимо, чтобы чувствовать себя как дома. Знаю, сейчас повсюду наши вещи, но мы будем рады внесённым тобой переменам. Кроме того, несмотря на то, что гараж у нас на две машины, мы можем парковаться по очереди. У тебя есть какие-нибудь вопросы?

— Я путешествую налегке. Мебели у меня немного, так как до этого я жила в кампусе. Помимо спальни у меня есть куча кухонных принадлежностей. Хоть у меня и не было нормальной кухни, я очень люблю аксессуары. Храню их, потому что была уверена, что у меня обязательно появится местечко, где они пригодятся.

— Это потрясающе, потому что наша кухня пустовата. Там только самое необходимое. — Отвечает мне Элла.

— Мои близкие друзья планируют путешествие на больших выходных в этом семестре. Я бы хотела, чтобы вы, девочки, присоединились к нам. Наши тусовки довольно шумные, но там всегда весело. Все мои друзья отсюда, но учатся в Атланте.

Я делаю глубокий вдох, потому что знаю, мой следующий вопрос может разорвать эту сделку.

— У меня есть ещё одна тема для обсуждения. Как вы относитесь к безопасности?

Эбби и Элла проглатывают напитки и смотрят на меня. Ни один мускул на их лицах не дрогнул, они просто ждут, чтобы я продолжала.

— Мой папа владеет собственным бизнесом и частью этого бизнеса является безопасность. Он бы хотел принять некоторые меры, и мне нужно знать, не возражаете ли вы против системы безопасности? Он возьмёт все расходы на себя, а Финн, скорее всего, установит её для нас. Ничего сложного, просто некоторые гарантии на случай непредвиденных ситуаций. Что вы думаете?

— Папе это понравится! Рейвен, наш отец настаивал в течение многих лет, чтобы установить систему безопасности в доме, но мы этого не сделали. Наш брат даже заезжает в дом несколько раз в неделю после своих концертов, чтобы посмотреть, нет ли каких-либо проблем в этом районе. Если твой папа может установить систему безопасности в нашем доме, то да!!! — Элла практически кричит. Деймон оглядывается и улыбается её энтузиазму.

Эбби, наконец, подаёт голос. — Выходные с твоими подружками — звучит весело. Может, хотите провести следующие у нас в доме, раз уж это твоё первое настоящее жильё? Мы бы помогли все организовать.

— Это было бы отлично! Теперь, когда мы практически все обсудили, что мне нужно сделать? Тебе нужен договор аренды или кредитная история? Я могу начать работу по этому вопросу завтра.

— Я могу выслать по электронной почте договор аренды завтра утром, и я думаю, что кредитная история не потребуется, так как твой папа работает в компании, отвечающей за безопасность, и мы будем устанавливать сигнализацию. Когда собираешься переехать?

— Как можно скорее, дом Финна немного переполнен, и мне тяжело оставаться там.

— Почему ты остановилась с Финном? Разве дом твоих родителей не рядом? — интересуется Эбби.

— Это было только на время. Я хотела получше узнать кампус, и он предложил мне остаться. Мои родители решили, что это прекрасная идея, и их все равно сейчас нет в городе. Плюс мой брат любит уединение.

Они кивают головами в понимании. Элла снова поднимает бокал.

— Ещё один тост... За новых соседей!

Мы все приканчиваем последнюю порцию алкоголя. Я рада, что Финн заберёт меня сегодня вечером.

— Ещё одна порция, а затем мы должны вернуться домой.

— Хорошо, ещё одна порция. Эй, Деймон, можешь повторить? Никто из нас не сядет за руль.

Он подмигивает и начинает готовить напитки.

Эбби роется в сумочке в поисках денег для чаевых. Когда она передаёт их Деймону, он снова подмигивает мне и обходит бар.

— У тебя точно нет никакого интереса к этому парню? Ты должна дать ему свой номер сегодня вечером. Или я дам вместо тебя. — Элла немного разошлась.

— Хорошо, да, он великолепен. Его тело, его глаза, его ямочки — все это очень привлекает. Но я девушка, созданная для отношений, и у меня не бывает коротких интрижек и секса на одну ночь. Хотя мне, пожалуй, стоит начать играть в лото — это уже второй за день.

— Погоди, что ты имеешь в виду?

Я смотрю вокруг, чтобы убедиться, что мы одни.

— Ну, сегодня утром в меня врезался парень, когда я шла с йоги. Он не посмотрел назад, и в итоге я оказалась на заднице. Я была так смущена. Он был офигенно сексуален! Он, вроде бы, искренне извинился и даже помог мне. Но потом отвесил несколько похабных комментариев, типа «как такая красотка, как ты, оказалась подо мной». Я не переставала думать о нем весь день. Он сказал, что будет там же в субботу, если я когда-нибудь захочу его увидеть.

Эбби и Элла смотрят на меня, а затем начинают смеяться.

— Хорошо, Рейвен, ты такая «невозучая». Мы прямо тебе сочувствуем! Два красивых парня в один день. Один даёт свой номер, а другой практически назначает свидание. — Говорит Эбби. — На самом деле, я думаю, что ты должна пойти в этот парк в следующую субботу.

— Ха-ха-ха.

— Ой, не стоит быть такой суровой. Деймон кажется милым, да ещё и красавчик.

— Ты права, может, я ему и позвоню, когда обустроюсь.

— Вот об этом я и говорю! — Воскликает Элла и даёт мне «пять».

Дэймон возвращается и улыбается каждой из нас, прежде чем вернуться к работе.

Как только мы получаем и оплачиваем счёт, начинаем звонить своим «трезвым водителям», чтобы они забрали нас. Финн обещает приехать в течение пяти минут. Я прощаюсь и обещаю подписать договор аренды, как только получу его завтра. Мы обнимаемся на прощание. Машу Деймону. Он облизывает губы, когда я ухожу. Ну что ж, по крайней мере, у меня сегодня будут прекрасные сны.

Глава 3. День переезда

Сказать, что я рада, значит здорово преуменьшить. У меня от радости кружится голова! После того как я поговорила с отцом, и мы обсудили арендную плату и безопасность, я подписала годовой контракт. Финн объяснил папе, что общей системы безопасности будет достаточно, и заказал необходимое оборудование. Он будет устанавливать систему завтра.

У меня есть небольшой грузовичок, который я арендую, и он уже заполнен моими вещами. Финн, Робби и я загрузили его прошлой ночью. Финн поведёт грузовик к дому, а я встречу его там. Двое из соседей по комнате Финна, Трипп и Гейб, согласились помочь нам перенести вещи в дом. С Триппом и Гейбом мы встречаемся сразу на месте. Я спешу попасть в дом первой, чтобы Эбби и Элле не пришлось оставаться с ними наедине.

Мало того, что Трипп и Гейб красивчики, так они ещё и заядлые любители флирта. Они легко соблазнили кучу женщин. Я не желаю, чтобы в этом списке были мои новые соседки, вот почему хочу прибыть первой и установить некоторые правила. Другой сосед Финна по комнате, Джимми, работает сегодня, но он зайдёт позже. Эти ребята классные, и мне здорово повезло с ними, но они действительно порой могут доставлять неприятности.

Этот июль выдался жарким, и на всякий случай я упаковала несколько кулеров в задней части грузовика Финна. У меня есть все, начиная от бутилированной воды в бутылках из-под пива и заканчивая закусками для всех. Так как моя учёба официально начнётся только через три недели, у меня будет много времени, чтобы распаковать вещи и все утрясти.

Когда я приезжаю, вижу только машину Эбби, припаркованную снаружи. Из дома доносится музыка, что-то похожее на смесь хип-хопа с чем-то ещё. Громко стучу в дверь в надежде, что она услышит меня. Эбби открывает и тут же начинает прыгать.

— Рэйвен, я так взволнована, что день переезда, наконец, наступил! Мы с Эллой готовы помочь, просто скажи нам, что делать и куда идти. И хватит стучать — ты теперь живёшь здесь, я положила твои ключи на кухонный стол.

— Спасибо, я, должно быть, забыла вам сказать, что я попросила Финна и его соседей по комнате помочь сегодня. У меня есть три парня, которые помогут перенести тяжёлые и крупные предметы в спальню. Нам остаётся всего лишь перетащить несколько коробок, пустяки. В грузовике три кулера, можете ли помочь мне занести их в дом?

— Понятное дело, пойдём. Я могу распаковать продукты, пока вы начнёте. Элла вернётся с пробежки через несколько минут.

Мы заканчиваем разгружаться, и я замечаю Гейба, сидящего в чёрном Рейндж Ровере. Трипп и Гейб начинают прыгать, свистеть и сигналить, поэтому я поворачиваюсь к ним задом.

— Не думай, что раз ты переезжаешь, тебе удастся избегать меня, Рейвен! Теперь я

обязан затащить тебя ко мне в кровать для просмотра ночных шоу на TLC! И я предлагаю себя в качестве первого ночного гостя! — кричит Гейб.

— Спасибо за предложение, Гейб, но Трипп уже забил первую ночёвку, для которой я даже прикупила ночную рубашечку.

— Сдавайся, приятель, ты прогорел. — Улыбается Трипп.

— Может, останетесь и познакомитесь с моей соседкой? — я смотрю на Эбби, которая широко улыбается. Ей, очевидно, нравится то, что она видит.

К тому времени как Трипп и Гейб добираются до грузовика, чтобы помочь выгрузить кулеры, Элла возвращается с пробежки. Все останавливаются и смотрят друг на друга. Я предполагаю, что им это нравится, потому что Трипп и Гейб просто заглядываются на Эбби и Эллу с огромными улыбками на лицах.

— Так, Эбби, Элла, это Трипп и Гейб. Они собираются помогать нам сегодня. Я обещала им пиво и покер, после того как мы закончим. Это ничего?

— Конечно, Рейвен, что захочешь, — шепчет очарованная Гейбом Элла.

— Давайте занесём кулеры внутрь? — я прерываю их гляделки.

Мы возвращаемся за кулерами, и ребята тащат два самых тяжёлых в кухню. Я вижу Финна и спешу выйти навстречу, чтобы помочь ему. Прыгаю в его объятия.

— Спасибо за все, это так здорово! Я сегодня ужасно взволнована.

— Иисусе, Рейв, предупредить надо! Я мог бы упасть вместе с тобой. Но теперь, когда ты находишься в моих руках, я могу вытворять разные штучки. Как насчёт начать с губ и двигаться вниз?

Я громко смеюсь. — Это точно работает на других женщинах? Потому что я не могу тебя воспринимать всерьёз.

Он тоже смеётся. — Как раз решил попробовать на тебе.

Я веду парней к себе в комнату и объясняю, как хочу расположить мебель. После того как они переносят тяжёлые вещи и мою кровать в том числе, я, наконец, начинаю разгрузку личных вещей. Как только все готово, иду на кухню, чтобы помочь с кулерами.

Я чувствую странные вибрации, когда вижу Эллу и Эбби.

— Эй, как дела?

— Мы как раз обсуждали тот факт, что все три раза, когда мы были вместе, всякие великолепные ребята падали к твоим ногам. Кажется, ты скрывала, что у тебя целый гарем. — Элла скрещивает руки и смотрит на меня.

— Они только друзья, поверьте. Мой брат и эти ребята всегда были друзьями, так что я знаю их большую часть своей жизни. Какие-то проблемы с ними?

— Черт, нет, Рейв! Кстати, есть ли какие-то правила, касающиеся парней? — выпаливает Эбби.

— Ну, ни один из них не имеет девушки и серьёзных отношений. Они все хороши, харизматичны и идут к своей цели, даже если это дольше, чем планировалось. Всем им около двадцати пяти. И когда Джимми приедет сюда, вы встретите самого крутого плейбоя из всех.

— Боже, есть ещё один? Я не уверена, что смогу справиться! — иронизирует Элла с улыбкой.

Эбби кокетливо спрашивает: — Ты возвращалась в парк, чтобы встретить «Горячего парня» в эти выходные? Или, возможно, стоило позвать очаровательного бармена?

— Нет, я пропустила йогу на этой неделе, и у меня не хватило смелости, чтобы

позвонить Деймону. Может быть, после этого уик-энда мы можем пойти выпить и заглянуть к нему, если он работает.

Финн кричит, стоя у входной двери: — Рейв, мы выгрузили самые большие предметы. Можешь начинать переносить свои коробки. Мы даже сможем освободить этот грузовик и вернуть его сегодня.

— Хорошо, Финн.

Я обращаюсь к своим новым соседям по комнате: — Кажется, официальный переезд состоится очень скоро.

— Ещё одна вещь, Рейвен: мы пригласили нашего брата приехать позже, чтобы встретиться с тобой. Он выступает со своей группой в четверг ночью, однако может зайти, перед тем как отправится в бар. Он привык присматривать за нами, хотя и не намного старше. Сперва он может быть немного пугающим, но мы попросили его быть помягче.

— Я думаю, что это отличная идея, он как раз познакомится с Финном. Бьюсь об заклад, он хотел бы знать парня, который приедет с установкой нашей системы безопасности. Кроме того, было бы неплохо пригласить его выпить с нами, если он может. Возможно, Финн будет не так сильно беспокоиться обо мне, если узнает, что ваш брат сможет нас защитить. Но я должна спросить, что вы имели в виду, когда говорили, что он может быть пугающим?

— Наш брат состоит в местной группе здесь, в Нешвилле. Он блестящий музыкант, и его товарищи по группе удивительны. Он солист и пишет большую часть их музыки. У него есть несколько татуировок и пирсинг. Горячий парень, как те, что в твоей комнате прямо сейчас.

— Ну, не все из нас любят мальчиков с идеальной стрижкой, девочки. Я с нетерпением жду знакомства с вашим братом.

Мы начинаем распаковывать кухонные предметы. Эбби решает все раскладывать, так как она самая организованная и сможет навести порядок.

Трипп кричит мне: — Рейвенел, пришёл спросить, где повесить фотографии, и я смогу, наконец, попить своё чёртово пиво. Комната почти готова, она выглядит такой девчачьей, что мои яички, вроде как, начали уменьшаться. Чем скорее я выберусь отсюда, тем быстрее начнёт возвращаться моя мужественность.

— Ой, сладкий мальчик, успокойся. — Я смотрю на Эллу. — Помнишь, я упоминала об очаровании? Так вот оно.

Трипп развесил фотоснимки, и теперь работа в комнате практически закончена. Я в восторге от результата. Моя мама и я провели на прошлой неделе в магазинах для безделушек и аксессуаров очень много времени, чтобы оживить комнату. Поскольку вся моя мебель чёрного цвета, я взяла серое постельное белье. Я хотела именно однотонные цвета, поэтому выбрала бирюзовые лампы, декоративные подушки и большую подушку шириной с кровать.

Теперь я помогаю Финну, Триппу и Гейбу собрать инструменты и перенести их в грузовик.

— Эй, Трипп, что бы вы хотели поесть сегодня вечером? Мы можем заказать все, что пожелаем. Ну, а я сделаю парочку закусок.

— Спасибо, Рейвенел. Я поговорю с ребятами, когда они вернутся. Тебе не нужна помощь в душе?

— Нет, спасибо, дорогой, я могу справиться с этим в одиночку.

Он свистит сквозь зубы и хихикает с Эбби.

Приняв душ, я решаю, что сегодня можно выглядеть по-простому. Я затягиваю волосы в пучок на макушке и добавляю немного макияжа. Так как мне не перед кем красоваться, леггинсы и футболка будут вполне уместны.

Выйдя из комнаты, вижу, что ребята валяются в гостиной.

— Вам что-нибудь нужно?

— Что-то съедобное, я умираю от голода. — Отвечает Финн.

— Я работаю над этим. Сейчас вернусь.

Элла на кухне вынимает поднос с сыром, приготовленный мной. Подмечаю, что на ней сарафан с ремешками и больше косметики, чем обычно.

— Вы посмотрите, это одежда для игры с парнями в покер ночью?

— Да, но ты видела парней, играющих в покер ночью? Я думаю, что сегодня можно избавиться от шорт и кофт. И мы должны сделать ставку прямо сейчас. Бьюсь об заклад, Эбби будет порхать здесь в сарафане и ковбойских сапогах вместо обычных для неё шорт. Она не посмотрит на погоду, лишь бы произвести впечатление.

Эбби приходит на кухню в кокетливом сарафане и ковбойских сапогах. Элла смеётся и смотрит на меня. — Я же тебе говорила!

Мы берём закуски и идём в гостиную, где по телевизору показывают прошлогодние фильмы. Ребята оживлённо болтают о новых тренерах и о чем-то ещё. Я не понимаю о чем, но киваю и делаю вид, что знаю все, о чем они говорят.

Гейб достаёт Jack Daniels, а Элла — текилу, наполняя шоты. Я выбираю текилу. В тот самый момент, когда мы собираемся выпить, раздаётся звонок в дверь. Я чувствую себя лучше других, поэтому бегу, чтобы открыть, не выясняя, кто же там. В тот момент я ещё не понимала, что моя жизнь может измениться навсегда.

Глава 4. День переезда

Я открываю дверь, мои колени начинают подгибаться.

— Святое дерьмо! — кажется, я сказала это слишком громко.

— Черт, — говорит он в ответ.

Это он, бог из парка на прошлой неделе, парень с самыми красивыми зелёными глазами и идеальным телом. Он одет в чёрные джинсы с белой футболкой, которая позволяет разглядеть некоторые его тату на плечах. Я смотрю на него с открытым ртом, мы оба пристально уставились друг на друга. Интересно, помнит ли он меня.

— Черт, серьёзно? — он говорит это громко, с раздражением в голосе. — Ты и есть новая соседка по комнате?

Кажется, он был громче, чем я думала, потому что я мигом оказалась окружена парнями, настороженно смотревшими на незнакомца.

Эбби прервала тишину.

— Что происходит? Почему все вскочили? — я вижу её удивление, когда она приближается к входной двери.

— Ради всего святого, Деклан, что происходит?

— Это ваша новая соседка по комнате, Эбби? И кто, черт побери, эти парни?

Элла влетает в прихожую с горящими глазами. — Да, это Рейвенел Хейес и её друзья.

Мы все возвращаемся в гостиную, и я смотрю на журнальный столик, где меня ожидает мой шот текилы. Сейчас я была не прочь закрыться в своей комнате с целой бутылкой. Но из-за сложившейся ситуации, я не могу даже думать о том, чтобы уйти.

Элла выходит в середину комнаты и спокойно смотрит на всех нас.

— Это Трипп, Финн и Гейб. Ребята, это наш брат, Деклан.

Он первый нарушает молчание.

— Так ты Рейвенел? Я рад, что, наконец, узнал твоё имя. Все ещё планируешь прийти в парк в субботу? — он ухмыляется, и Финн, сидящий рядом со мной, напрягается.

— Привет, Деклан, ты можешь называть меня Рейвен, и я не уверена, что пойду в парк на этой неделе.

Эбби, наконец, отходит от шока.

— Может кто-нибудь скажет, пожалуйста, что здесь происходит? Вы знаете друг друга?

— Мы встретились совсем недавно и, к сожалению, я так и не узнал её имя. Я случайно толкнул её во время игры в футбол.

Воздух в комнате заканчивается, и все — Эбби, Элла и Финн — сразу смотрят на меня.

— Это тот самый парень из парка? — одновременно спрашивают они. Теперь и остальные в комнате начинают наблюдать за мной.

— Видимо, да. Неужели мир настолько мал? — я надеюсь, что никто не скажет что-нибудь лишнее, потому что тогда от стыда упаду в обморок.

Конечно, мне не повезло.

— Грёбаное дерьмо! Рейвен, горячим красавчиком из парка оказался наш брат?

— Видимо, да. — Я повторяю вновь, из-за унижения не могу сказать больше.

Гейб и Трипп начинают смеяться. Непросто посмеиваться, а громко ржать. Гейб останавливается, чтобы крикнуть: — Это парень, который толкнул тебя на задницу после йоги? Это здорово! Где, черт возьми, моё пиво?

— Мне тоже нужно, захвати, Гейб. Намечается что-то интересное, — кричит Эбби.

Напряжённость спадает, и все смеются вместе с ними. Я же переливаюсь всеми оттенками красного.

Деклана, похоже, это не беспокоит вообще, потому что он садится и берет чей-то виски. Он медленно улыбается мне и поднимает свой бокал.

— Хороший повод, чтобы, наконец, познакомиться с тобой, Рейвен.

Я смотрю на Финна, он — на меня. Он не улыбается, а на самом деле жалеет меня. Раздаётся ещё один звонок в дверь, и на этот раз я решаю не открывать.

Элла бежит к двери и задыхается, когда открывает её. Заходит Джимми и представляется, Элла смотрит на меня с любопытством и вместе с Эбби идёт на кухню.

Я тепло обнимаю Джимми, он единственный на данный момент, кто не был свидетелем моего фиаско всего несколько минут назад. Иду в кухню, чтобы захватить его пиво. Как только вхожу, застаю Эбби и Эллу, смотрящих на меня в замешательстве.

— Я думаю, шутки обо мне и вашем брате закончились. Клянусь, я понятия не имела, что он — ваш родственник.

— Рейв, мы не волнуемся по этому поводу. Я думаю, что это на самом деле один из самых забавных казусов, которые когда-либо случались. Мы знаем нашего брата. Намного больше нас интересует, сколько ещё у тебя красавчиков в запасе? — Эбби указывает в гостиную.

Я, наконец, начинаю расслабляться и не могу не засмеяться.

— Шутите? Вы прячетесь на кухне, потому что Финн и его соседи по комнате здесь? Вы действительно должны попробовать пожить с ними некоторое время. Сексапильность исчезает быстро. Теперь мы можем заказать немного еды и начать развлекаться? Мне нужно

выпить, так как я немного в шоке. Тогда мы сможем начать игру, и я надеру всем задницы.

Втроём мы идём назад в гостиную, и, кажется, все потихоньку поладили. Деклан неплохо влился в компанию, думаю, благодаря обсуждению предстоящего футбольного сезона. Эбби заказывает всем китайскую кухню, и Деклан соглашается остаться и потусоваться с нами. Он извиняется и выходит позвонить. Я диктую Эбби номер своей кредитной карты, чтобы оплатить заказ.

— Ты не должна платить за мою еду, Рейвен, но я ценю предложение. — Произносит Деклан, входя в комнату, и лезет в карман за бумажником.

— Нет, пожалуйста, я настаиваю. На самом деле сегодня за всех платит мой отец. Он не мог прийти и захотел купить мне первый ужин на новом месте. А ещё он дал мне двадцатку на покер, чтобы я отыгралась за него перед Джимми и Триппом. Он проиграл им последние пять раз и немного бесится из-за этого.

Деклан садится и улыбается мне.

— Ну, тогда ладно, но я куплю тебе билет, чтобы вы, девушки, пришли на концерт моей группы.

— Согласна. — Мне остаётся согласиться послушать его группу. Главное — не сойти с ума.

— Так, Рейвен, расскажи мне об этой системе безопасности. Мой папа и я в восторге от неё. — Деклан снова обращает своё внимание на меня. Его голос соблазнителен, а глаза проникают в самую душу, когда он говорит. Я чувствую трепет внизу живота, и моё тело напрягается в его присутствии.

— Ну, на самом деле лучше спросить Финна об этом. Он заказал её, и он же будет устанавливать систему завтра.

Финн разворачивается и начинает рассказывать, как все будет работать. Привозят еду и кажется, будто мы кормим пятнадцать человек. Мы с Финном всегда делимся едой, и я подсаживаюсь к нему, чтобы залезть в его коробочку. Деклан внимательно смотрит, как я ем кешью из курицы Финна. Я ловлю его взгляд и слегка улыбаюсь. Он делает то же самое. Снова эти бабочки в животе. Приходится подождать, пока они не успокоятся, чтобы нормально поесть. Что со мной происходит?

После еды мы убираем со стола и уносим тарелки на кухню. Финн и Джимми раскладывают игру. Оказывается, я — единственная девушка, которая будет играть, так как Элла и Эбби признались, что не умеют. Мы играем в традиционный Техасский Холдем с двадцатью долларами.

Я сажусь рядом с Триппом, так как он частенько жульничает. Из всей группы меня беспокоит только Деклан. С самого начала игры у него хорошие карты и удачные ставки. Финн клянётся, что его карты подтасованы, поэтому он отказывается от первых двух раундов. Гейб первым получает нокаут от Триппа и после начинает спорить о жульничестве. Но скоро ему надоедает, и он откидывается на диван с новой кружкой пива. Я заметила, что он сидит прямо между Эбби и Эллой, чем вызывает у них улыбку. Трипп выходит следующим, и он убеждён, что в колоде не все карты.

Мы вчетвером боремся в течение ещё двух раундов. Наконец, выигрывает Джимми. Он садится и смотрит на нас с улыбкой на лице. Я сразу заподозрила что-то неладное. Джимми прочищает горло.

— Так, Рейвен, Финн сказал, что на прошлой неделе ты неудачно упала. Ты в порядке? Я смотрю на Финна и проклинаяю его имя.

— Черт возьми, Финн Блэк, я собираюсь надрать тебе задницу. Зачем ты разболтал этим придуркам? Это было даже не смешно, а теперь я должна терпеть их жопошные шуточки!

Финн начинает задыхаться от смеха к концу фразы.

— Жопошные шуточки? Только что Рейвен Хейес ввела новый термин в наш словарь?

— Не смешно и не нужно менять тему. Почему моё унижение сегодня тема дня, черт подери?

— Не совсем так, но эта смешная история и самое лучшее в ней то, что ты была наполовину раздета и оказалась под незнакомцем на земле.

— Да, Рейв, честно говоря, это весело. Я не могу сказать, что я не ревную к Деклану за его счастье. Может быть, теперь ты будешь прислушиваться к нашим советам и одеваться более скромно. — Добавляет Трипп.

— Не могу поверить, вы все! Я вас всех знаю полжизни! У меня на каждого из вас столько грязных секретиков найдётся! И именно сегодня вы решили всю ночь надо мной издеваться? Я надеру ваши задницы в покер, а на следующей неделе хорошенько отомщу — запирайте двери покрепче!

Я оборачиваюсь и вижу, что Финн и Деклан почти закончили игру. Слышу свистки Джимми, Триппа и Гейба. Деклан смотрит на меня с восхищением и огоньком в глазах, а Финн просто громко смеётся.

— Сладкая девочка, ты можешь попробовать надрать мне задницу в покер, но твои денежки сегодня заберу я. Робби ждёт этого от меня. — Говорит Финн так, словно я ему и не угрожала.

— Ладно, вернёмся к игре.

Это было бессмысленно. Я растеряла всю концентрацию и сдалась после двух раундов. Я откинулась на спинку дивана с пивом, планируя свою сладкую месть этим задницам.

Деклан определённо умеет играть, но Финн все же побил его стрит-флешем.

Джимми, Трипп, Гейб и Финн собрались уходить. Джимми и Финн перестали пить несколько часов назад, так что они теперь развозят всех по домам.

Я подхожу к ним, обнимаю каждого и целую в щёку. Благодарю Гейба и Триппа за помощь.

— Мы будем скучать по тебе, Рейв. Приезжай в эти выходные, — пьяно бормочет Трипп.

— Люблю тебя, Трипп, но я буду наслаждаться своей кроватью в эти выходные.

— Ты ещё соскучишься по мне, дорогая. — Он закрывает дверь грузовика.

Подходит Финн и обнимает, прислоняясь к моему лбу.

— Рейвен, ты важна для меня. Я считаю тебя своей семьёй и рад помочь тебе. Мне жаль, что я сказал ребятам о парке, и что они издевались над тобой, но это было чертовски смешно.

Он целует меня в щёку и быстро обнимает.

Я иду в гостиную и застаю Деклана на диване, переключая телевизорные каналы. Он улыбается мне и предлагает пиво.

Я сажусь рядом. Он сообщает, что девчонки легли спать, а сам он переночует на диване. Не думаю, что он пьян, но лучше быть осторожной. Мы сидим в тишине некоторое время, наблюдая повтор какого-то фильма. Примерно через десять минут он спрашивает: — Так ты и Финн вместе?

— Нет, это распространённое заблуждение.

— Он, кажется, нравится тебе, ты даже поделилась с ним ужином сегодня вечером.

— Как я уже сказала, мы вместе не так, как ты подумал. Мы хорошие друзья, он практически член семьи.

— Хм, а что насчёт других ребят? Ты встречаешься с кем-то из них?

— Нет, они тоже просто друзья, я гостила у них последние несколько недель.

— Приятно знать.

Это смущает меня.

— Приятно знать, что я одинока, или приятно знать, что я не связана с ними?

— Я думаю, и то, и другое.

— Деклан, я не хочу, чтобы ты думал, что я сумасшедшая или что-нибудь вроде этого.

— Ха, почему я должен так думать?

— Ну, это было бы очевидно, ведь я сказала твоим сёстрам и Финну о нашей встрече в парке. Я не сумасшедший сталкер, и содержание наших бесед привело меня к...

— Содержание ваших бесед?

— Ну, я рассказала Финну, чтобы он мог хорошенько посмеяться. И твоим сёстрам за ужином. Мы обсуждали парней, свидания и интрижки, и я разболтала, как грохнулась на задницу под тобой утром. Конечно, тогда я не знала, что ты их брат.

О, мой Бог. Я только что сказала ему, что мы говорили о горячих парнях и о нём? Да, я сделала это. Чувствую, как горят щеки. Я такая идиотка.

— Таким образом, ты и мои сестры болтали про горячих парней и решили отметить меня? Ты хочешь сказать, что я горячий?

— Нет, мне нужно было что-то добавить к беседе, поэтому я рассказала им о тебе. — Я ухмыльнулась и посмотрела на него.

Он дразнит меня, и, кажется, мне грозит перегрев. Его взгляд очень пронзительный, и я глупо улыбаюсь, чтобы ничего не говорить.

Мне пора сбегать, чтобы не поставить себя в ещё более неловкое положение.

— Я должна идти спать. Это был хороший вечер. Приятно познакомиться.

Он выглядит немного озадаченным, но кивает головой.

— Сладких снов, красавица, увидимся утром.

Ладно, я чувствую головокружение. Не уверена, это потому что он назвал меня красивой или потому что напитки были алкогольными. Я слегка улыбаюсь и иду в свою комнату.

Стоило мне уснуть, как во сне ко мне явился солист музыкальной группы с совершенными губами и татуированным телом. Деклан.

Глава 5. Доброе утро

После таких сладких снов, как прошлой ночью, я просыпаюсь вся взвинченная и решаю, что стоит пробежаться. Хотя и предпочитаю йогу, но разнообразие бывает полезно. Надеваю ярко-розовый спортивный бюстгальтер, майку и шорты для бега. Волосы стягиваю в незатейливый конский хвост. Заканчиваю подготовку и беру свой iPod.

В доме очень тихо, но я замечаю свет в кухне, когда прохожу через гостиную. Проходя мимо кухни, закусываю губу, чтобы восторженно не запищать. Деклан стоит спиной к шкафу с чашкой кофе в руке и смотрит прямо на меня. Он великолепен в одежде и без. На нем чёрные шорты для бега, висящие низко на бёдрах, и он без рубашки. Я словно в трансе. Медленно поднимаю взгляд от его татуировки на груди и смотрю ему в глаза. Он пристально

глядит на меня с лёгкой усмешкой на губах.

— Доброе утро, красавица.

Я понимаю, что он говорит со мной, но не могу выдавить хотя бы пару слов и продолжаю пялиться.

— Что собираешься делать?

Наконец, до меня доходит, что он ждёт моего ответа.

— Сегодня хороший день для пробежки. Так что я решила покончить с этим как можно раньше, чтобы быть готовой, когда приедет Финн.

— Пробежка?

— Да, пробежка. Вообще, честно говоря, это ходьба, но в более быстром темпе.

— Черт побери, ты прекрасна и полна сил. Это будет весело. Я знаю, что такое пробежка, просто не понимаю, как ты смогла так рано встать, если спала меньше шести часов, да ещё и выглядеть тааак?

— Ну, я не очень хорошо спала. И после всего съеденного и выпитого прошлой ночью это показалось хорошей идеей. Но что значит «выглядеть тааак?» Что-то с моим видом?

Я начинаю стесняться, потому что не понимаю его намёков.

— Я имею в виду, что сейчас ты выглядишь очень горячо.

Ну, ладно, это было приятно. Мой пульс начинает ускоряться.

Он по-прежнему смотрит на меня и спрашивает: — Можно я составлю тебе компанию? Я тоже стараюсь заниматься в первой половине дня. Это упрощает график.

Слышу свой писк: — Конечно, это было бы здорово. Но где же твоя одежда?

— Я держу пару вещей у девчонок в комнате, если вдруг понадобятся. Просто дай мне секунду, чтобы найти какие-нибудь кроссовки, и я вернусь.

— Хм, Деклан, а тебе не нужна футболка?

Он медленно приближается ко мне. Останавливается на расстоянии двух дюймов и шепчет: — Даже не знаю, Рейвен. Нужна ли мне футболка?

Он поднимает руку к моему лицу и проводит пальцем по щеке. Я перестаю дышать. Смотрю в его глаза, и он снова усмехается.

— Сейчас вернусь. — Он опускает руку и обходит меня.

Стою на кухне, чувствуя себя душой. Я прочитала достаточно любовных романов, чтобы представить, что чувствуют люди — как будто ваше тело загорается огнём из-за чистой похоти, но я никогда не думала, что испытаю это сама.

Деклан

Рейвен пришла на кухню, и мне тяжело дышать. Иисус Христос, она великолепна. Я собирался надеть футболку, но что-то внутри убедило меня посмотреть на её реакцию. Она говорит, что собирается на пробежку, и я решаю, что это хороший шанс, чтобы начать воплощать свой план.

С тех пор, как я вошёл в дверь прошлой ночью, не могу оторвать глаз от этой девушки. Когда я столкнулся с ней в парке неделю назад, то уже тогда подумал, что она сексуальная, но я понятия не имел, насколько. Каковы были шансы, что она станет новой соседкой Эбби и Эллы?

Я ужасно завёлся, когда смотрел, как она дерзит тем парням. Сразу видно, что она не похожа на тех девчонок, с которыми я обычно зависаю. Она симпатичная, бойкая и ещё

множество преимуществ. Эти ребята верны ей, и она также верна по отношению к ним. Единственная проблема: с ней был Финн. Она может думать, что они только друзья, но что-то подсказывает мне, что он еле сдерживает себя. Вот тогда я и решил остаться на ночь и узнать больше.

Когда она вернулась, проводив Финна, то точно нервничала. Это хорошо, мне нравится, когда она нервничает. И даже когда она практически побежала в кровать, я заметил её реакцию, когда назвал красавицей. Вот тогда я понял, какая у меня миссия...

Я собираюсь узнать больше о Рейвенел Хейес.

Глава 6. Давай поговорим

Пробежка прошла отлично. Когда Деклан вернулся на кухню полностью одетый, то спросил, может ли сам выбрать маршрут. Он хотел показать мне несколько новых мест. Я уже и забыла, как хорошо бегать в компании. Думала, что мне будет неудобно с Декланом после разговора прошлой ночью, но ничего подобного не произошло.

Когда мы вернулись домой, я решила сделать растяжку на улице, потому что была вся в поту. Наклоняюсь и слышу стон. Я нахожу источник звука и вижу прекрасные губы парня, растянувшиеся в улыбке. Несмотря на то, что он весь потный, это самый горячий парень, которого я когда-либо встречала.

— Ты должна наклоняться осторожней, Рейвен. Я целиком вижу твои сиськи. Что мог бы сделать неприличный человек?

— К твоему сведению, я ношу спортивный лифчик, который полностью закрывает мои «сиськи». — Я изобразила воздушные кавычки, чтобы подчеркнуть своё отвращение к этому слову.

— Детка, думаю, тебе стоит проверить.

Я посмотрела вниз и взвизгнула. Черт, мой бюстгальтер сместился, и грудь почти целиком обнажена. Мои соски затвердели и выглядывают из-под ткани. Я отворачиваюсь и быстро поправляюсь.

— Ничего, можешь не поправляться ради меня.

— Неужели я многого прошу — хотя бы один денёк, когда я не опозорюсь перед тобой?

— Не смущайся. Я наслаждался представлением.

— Пробежка закончилась. Я собираюсь в душ.

Мы идём в дом и застаём на кухне девушек, пьющих кофе. Обе смотрят на нас, и я замечаю их неодобрительный взгляд, направленный на Деклана. Я беру бутылку воды и иду в

душ. Прежде чем зайти в ванную, слышу спор на кухне. И пусть я не могу разобрать весь разговор, некоторые обрывки все же уловила.

— Деклан, пожалуйста, не делай этого снова. Нам нравится Рейвен.

— Я ничего не делаю, Элла. Это была просто пробежка.

— С каких это пор ты встаёшь в 7:00 утра? С каких это пор ты остаёшься ночевать у нас на диване? С каких пор ты общаешься с нами и даже ужинаешь китайской лапшой, хотя обычно ешь в баре?

— Господи, Эбби, это была просто чёртова пробежка! Я знаю, о чем думаете вы обе, так что уйду. Вернусь в час, чтобы узнать о грёбаной сигнализации, поэтому убедитесь, что к моему возвращению не будете вести себя как сучки!

Чашка падает в раковину, а затем Эбби говорит: — Деклан, прости нас, но Рейвен не

заслуживает этого. Она будет хорошей соседкой по комнате, и у неё есть хорошие друзья, которые круты так же, как она. Мы многого не знаем о ней, но я не думаю, что она из тех девушек, которых можно трахнуть пару раз. Мы знаем, как ты играешь с ними. Мы также знаем, что ты не заинтересован в серьёзных отношениях.

— Кто, черт, говорит об отношениях? Это была просто чёртова пробежка!

Дверь хлопает, и я спешу войти в душ.

После душа, когда я одета и готова к новому дню, иду на кухню к Эбби и Элле. Они перешёптываются, но замолкают, как только видят меня. Почувствовав напряжение, я иду готовить завтрак.

Эбби нарушает тишину первой.

— Рейвен, надо поговорить.

— Хорошо, я чем-то разозлила вас?

— Нет, но мы думаем, что ты должна знать некоторые вещи. Будет лучше, если это скажем мы.

— Я не совсем понимаю, о чем ты, но это как-то связано с сегодняшним утром?

— И да, и нет. Я собираюсь рассказать сразу все. Мы любим нашего брата больше, чем что-либо в мире. Мы потеряли нашу маму в раннем возрасте. Деклан был самым лучшим братом. Нет ничего, что бы он ни сделал ради нашей защиты.

— Это отличная новость, поскольку у меня тоже есть свой собственный брат, которого я люблю. Но в чем проблема?

— То, как Деклан обращается с нами, отличается от того, как он общается с другими девушками.

— То есть Эбби пытается сказать, что наш брат — парень на одну ночь. Он не заводит отношения, он не приглашает в свою постель и даже не знает имён всех девушек, которых он трахал. Наша последняя соседка переехала, потому что она была настолько глупа, что влюбилась в него. Она начала использовать нас, чтобы добраться до него. Он попытался объяснить ей все красиво и безболезненно, но она не хотела сдаваться. Тогда он решил привести другую девушку, чтобы она отстала. Она переехала, и мы попросили Деклана никогда не связываться с другими соседками по комнате.

Я вспомнила нашу первую беседу.

— Деклан был тем самым конфликтом интересов?

— Да.

— То есть вы хотите сказать мне, чтобы я держалась подальше от вашего брата, ведь он игрок и обманщик и никогда не будет состоять в серьёзных отношениях?

— Ты должна увидеть это с нашей стороны. Пожалуйста, пойми. Деклан, с которым ты встретишься вчера вечером для покера и китайской кухни, Деклан, с которым ты пошла бегать с утра, не настоящий Деклан Коллинз. Мы просто хотим, чтобы ты все знала.

— Я думаю, что вы обе слишком остро реагируете. Формально мы встретились только вчера вечером, и он показал мне новые маршруты для пробежки. Я не уверена, что это тянет на выяснение отношений, как сегодня утром. Знаю, мы с вами пока не очень хорошо знакомы, но я уверяю, что у меня есть голова на плечах и я могу обдумывать свои поступки. Я ценю вашу заботу и возьму ваше предостережение на заметку, но не волнуйтесь. И не собираюсь бежать отсюда в первую ночь, потому что Деклан разбил моё сердце, переспав с одной из своих поклонниц.

Им становится немного легче, и я делаю ещё один шаг вперёд.

— Просто, чтобы вы знали, я не девочка на одну ночь и настаиваю на знании имён всех ребят, с которыми сплю. Таким образом, мы не подходим друг другу.

Обе девушки с облегчением выдыхают.

— Ладно, я подожду Финна в гостиной. Спасибо за предупреждение.

Глава 7. Ночное кино

Это была одна из самых напряжённых недель с тех пор, как я переехала. Занятия начинаются с понедельника. Я провела много времени с девчонками, но не видела Деклана с тех пор, как мы установили сигнализацию. Тогда я решила отвлечься и научиться готовить. Элла, Эбби и даже Финн отметили, что мои кулинарные навыки ежедневно улучшаются.

Сначала мы с Финном забрали свои расписания, потом отправились на поиски классов, в которых будем учиться. Мы живём слишком далеко, чтобы ходить пешком, поэтому решили встречаться на автобусной остановке, когда это будет возможно. Наши расписания почти одинаковые, так что это самый удобный вариант. С понедельника по четверг мы учимся, пятница — дополнительный выходной. Это идеально по нескольким причинам, но больше всего мне нравится то, что у меня будет по три выходных в течение всего семестра.

Седьмого числа, в пятницу, я смотрела «Милые обманщицы» с вином и новым любовным романом. Я в раю и я одна: Элла и Эбби ушли навестить своего отца. Раз в месяц они ездят к нему поболтать и остаются на ночь, чтобы ему не было одиноко. Я думаю, это хорошая идея.

Раздаётся стук в дверь, и я начинаю гадать, кто же это.

Открываю дверь и застываю в потрясении, увидев Деклана, стоящего в дверях с сумкой в руке. Он в выцветших джинсах и чёрной рубашке. Мне хорошо виден его пирсинг на нижней губе, и это адски сексуально. Я думаю о том, как сильно хочу провести языком по его губам, когда он прочищает горло, глядя на меня.

Дерьмо! Я снова влипла. Прежде чем я успеваю что-либо предпринять, он выпрямляется и спрашивает: — У тебя есть какие-нибудь планы на сегодняшний вечер?

— Хм, я хотела посмотреть все серии МО, а потом заняться грязным и безостановочным чтением. Я только что налила себе бокал вина. — Заткнись. Я болтаю слишком много, и мне нужно взять себя в руки. — Что-то случилось?

— Понятия не имею, что за хрень это «МО», но, а грязное чтение можно отложить на потом. Я подумал, мы могли бы пообедать и, возможно, посмотреть кино.

— Фильм? Ты предлагаешь мне ночное кино?

— Конечно: ночь, кино и ужин.

— И у тебя нет других планов на вечер пятницы?

— Зависит от того, что ты скажешь.

— Зависит от того, что я скажу?

— Да, Рейвен, что ты скажешь? Ты не против поужинать и посмотреть фильм со мной?

Я начинаю потеть и тереблю свою футболку. Он, безусловно, самый горячий парень, который когда-либо встречался мне.

— Твоих сестёр здесь нет.

— Я знаю, поэтому и пришёл.

— О. Хорошо, проходи.

Он идёт на кухню. Я смотрю, как он разгружает сумку: запеканка, упаковка пива и какой-то пирог.

— Я могу чем-то помочь?

— Нет, на самом деле ужин я приготовил ещё дома, нам нужно просто его разогреть. Надеюсь, тебе понравится энчилада. Я даже принёс десерт.

— Ты готовил для меня? И я настолько предсказуема? А если бы меня не было дома? — лепечу я.

— Рейвен, ты что, нервничаешь?

— Я пытаюсь понять, почему ты здесь со мной в пятницу вечером.

— Почему я здесь? А почему меня не должно быть? Что плохого в желании провести с тобой немного времени?

— Я не хочу казаться грубой, но могу предположить, что ты бы отправился на свидание или встречу с друзьями. У тебя должны быть другие вещи, которые приносят больше удовольствия, чем просмотр «Милых обманщиц» с новой соседкой по комнате твоих сестёр. И так как ты знал, что их здесь нет, я также предполагаю, что ты знал и то, что мы будем только вдвоём. Ты должен дорожить своей репутацией парня на одну ночь, и ужин с фильмом сюда никак не вписываются.

Он смотрит на меня.

— Во-первых, я не парень на одну ночь.

— Именно такое впечатление у меня сложилось.

— ЧЕРТ! Что мои сестры наговорили обо мне?

— Ну, возможно, у нас была небольшая дискуссия. Судя по всему, утренняя пробежка привела к размышлениям о паре Рейвенел Хейес / Деклан Коллинз.

— О, эти чертовки и мне прочитали лекцию.

Он переключает внимание на духовку, чтобы разогреть ужин, а затем открывает пиво.

Я сажусь напротив Деклана и наблюдаю за ним. Он двигается очень сексуально, а пирсинг на губе так и манит меня. Он несколько раз поймал мои взгляды. Каждый раз при этом улыбался.

— Ты немного смущаешь меня, когда пялишься вот так.

Черт возьми!

— Я просто думала о пирсинге в твоей губе. Не знала, что он у тебя есть, и мне интересно, есть ли у тебя пирсинг где-то ещё.

— Ещё несколько. Я решил попробовать что-то новое. Иногда это татуировки, иногда пирсинг — только то, что я действительно чувствую.

Мои глаза начинают осматривать его тело, а воображение не на шутку расшалилось. К счастью, его смех выводит меня из оцепенения.

— Ты спросила, почему я здесь. Особенно зная, что мы будем только вдвоём. Я решил приехать сразу, как только выяснил, что Эбби и Элла уедут к нашему отцу.

— Не хочу показаться невежливой, но почему?

Он пожимает плечами.

— Я хочу узнать о тебе больше. Это проблема?

— Нет, но у меня сложилось впечатление, что соседка твоих сестёр для тебя — табу.

— Разве мои сестры не рассказали тебе всей истории?

— На самом деле нет.

— Ну, тогда позволь мне рассказать. Девочка, которая жила здесь, Кристи, была невероятно тупа. Я никогда не планировал спать с ней, но однажды ночью мы напились в доску, и это случилось. Это была одна из самых больших ошибок в моей жизни. Она не

оставляла меня в покое. Она хотела большего и преследовала меня в течение нескольких недель. Я не мог даже приехать, чтобы увидеть Эллу и Эбби без неё — она сразу же бросалась на меня. Она сошла с ума! Начала писать мне СМС — что-то вроде того, что моим сёстрам нужна помощь. Ну, я и приехал. Она открыла дверь в полотенце и стала умолять трахнуть с ней. Потом стала появляться на концертах, говоря вышибалам, что она моя девушка — и все для того, чтобы попасть за кулисы. Вот лишь некоторые из вещей, которые произошли. Наконец, я должен был поступить, как конченный придурок, чтобы избавиться от неё. Она сломалась, уехала и сказала моим сёстрам, что это была моя вина.

— И каков же поступок «конченного придурка»?

— Это не та история, которую я хочу повторять.

Не тот ответ, который я хотела услышать, и я думаю, он понял это по выражению моего лица.

— Я трахался с другой девушкой прямо перед ней.

Такого я не ожидала, поэтому собираю все силы, чтобы скрыть потрясение. Все, что я могу сказать, это «О».

Хочу закрыть тему, но он продолжает:

— Ты собираешься переспать со мной, а потом включить влюблённую дуру?

— Неа, не надейся.

— Вот поэтому я хочу узнать тебя лучше. — Он ставит точку в этом разговоре.

Ужин был вкусным. Я никогда не пробовала энчиладу, но стряпня Деклана меня приятно удивила. Деклан сказал, что энчилада была любимым блюдом его семьи, и он делал её по особым случаям. За исключением нескольких других блюд, он не слишком умел готовить. После обсуждения Кристи мы перешли на более безопасные темы. Я рассказала ему о своей любви к музыке и танцам. Объяснила свой интерес к готовке, он поднял на меня глаза и рассмеялся. Он впитывал каждое слово, как будто все, что я говорю, самое интересное в жизни.

Я узнала много нового о Деклане. Он начал играть на гитаре, когда ему было десять, и писать музыку в пятнадцать. Его группа называется «Сейдж», в честь покойной матери. Когда он начал рассказывать о группе и ребятах, то оживился и заставил меня смеяться.

Когда мы закончили наводить порядок на кухне, Деклан заново налил нам выпить, и я рассказала ему о своём любимом сериале.

— Рейвен, сколько тебе лет?

— Двадцать один, почти двадцать два года.

— И ты сидишь вечером в пятницу и смотришь сериал о школьницах, которых достаёт призрак?

— Ну, и да, и нет. Так как я уже смотрела этот сезон, я знаю, что произойдёт. Но ты, наверно, не помнишь, я упоминала чтение. Я планировала почитать книжную версию.

— Ты чертовски неразумна.

— Я воспринимаю это как комплимент.

— Это он и был.

Неожиданно в комнате появляется новое чувство. Я не знаю, реагировать на его заявление серьёзно или же просто проигнорировать. В любом случае, своих бабочек в

животе игнорировать я не могу. Поднимаю глаза и оказываюсь в плену его зелёных глаз. Я не знаю, как долго мы смотрим друг на друга, и первая прерываю молчание.

— Ты флиртуешь со мной?

— Нет, я просто делаю вывод.

— Ну, это хорошо, потому что это была бы провальная попытка флирта.

— Рейвен, если бы я с тобой флиртовал, это было бы очевидно. И ты бы точно не стала спрашивать.

— Хорошо, — и это все, что я могу сказать, потому что теперь я смотрю на его манящие губы.

— Я думаю, что сейчас самое время начать смотреть фильм.

— Мне кажется, ты прав.

Он позволяет мне выбрать фильм, а сам отправляется за выпивкой. Я не знаю, что ему понравится, поэтому забираюсь на диван с ногами, включаю DVD и расслабляюсь. Когда он возвращается в комнату, то садится рядом со мной и протягивает бокал вина. Затем он откидывается назад, кладёт руку на моё плечо и притягивает к себе. Я не уверена, что он собирается делать дальше, но не отталкиваю его. Мои ладошки миглом становятся влажными. Я смотрю на него; он пристально смотрит на меня в ответ. Я решила не расспрашивать его.

— Ты издеваешься надо мной? — кривится он.

— Что? «Почти знаменит» — мой самый любимый фильм.

— Красавица, если об этом кто-нибудь узнает, меня сочтут сумасшедшим.

— То есть ты предпочитаешь «Дневник памяти»?

— Черт, конечно же, нет.

— Тогда заткнись и смотри.

Все время, пока мы смотрели фильм, мои нервы сжимались в комок и подрагивали при каждом действии. Он сидел так близко, что моя голова касалась его плеча. Он нежно прикасался ко мне на протяжении всего фильма, задевал мои руки кончиками пальцев, когда тянулся за пивом. Даже вытер слезы с моих щёк, когда я молча плакала. Даже не знаю, стоит ли мне смотреть на него.

Я уверена, он увидит похоть в моих глазах.

— Я лучше пойду, у меня много дел рано утром.

Разочарованная, я встаю напротив него.

— Да, мне тоже кое-где нужно быть в 9:00, так что мне пора в постель. — Что-то вспыхивает в его глазах, и это напоминает мне мою собственную реакцию.

— Где ты должна быть?

— Я стараюсь ходить на йогу по утрам в субботу. Должна идти завтра, особенно после всего, что мы съели сегодня вечером.

— Это то место, где я врезался в тебя?

— Да.

— Ты всегда одеваешься так, когда идёшь на йогу?

— Если ты спрашиваешь о моей одежде для тренировки, то да.

— Этой одежды мало, чтобы она сошла за тренировочную.

— Не правда.

У меня колет в животе. Мне нравится, что он помнит, во что я была одета. А ещё нравится, что мой полуголый внешний вид задевает его.

— Тогда новый план. Я всегда играю в футбол с ребятами в субботу утром. В 8:30 я

вернусь, и мы можем пойти вместе. Затем, когда ты закончишь, я привезу тебя домой.

— В этом нет необходимости. Я иду пешком, потому что это гораздо быстрее, чем пытаться найти место для парковки.

— Я хочу забрать тебя после йоги. Окей?

— Похоже, это риторический вопрос, но я отвечу. Отлично, встретимся в 8:30.

Он улыбается мне, и мои трусики снова намокают. Я вдруг понимаю, что сегодня было что-то большее, чем просто ночное кино.

— Эй, Деклан, я думаю, что ты нарушил собственное правило.

— О чем ты?

— Ну, в моих книгах, когда парень ужинает с девушкой и смотрит кино, он уже встречается с ней.

Улыбка преобразует его лицо.

— Я думаю, ты права, но мы должны сохранить это между нами. У меня есть репутация, которую нужно поддерживать.

Я снова пялюсь на его губы. На этот раз он не может удержаться от комментария.

— Что, нравится?

Я киваю. Или нет? Я не знаю.

— Рейвен, у меня хорошие намерения по отношению к тебе, но прекрати смотреть на мои губы, ради Бога. Мне потребуется всего две секунды, чтобы прижать тебя к этой двери и закинуть твои ноги мне за спину. — Рычит он.

Мне становится жарко, в голове возникают образы — вроде того, как я обхватываю ногами его тело. Недолго думая, я поднимаю руку и касаюсь его подбородка; облизываю губы и смотрю ему в глаза. К счастью, он берет все на себя — мои коленки дрожат, и я перестаю дышать.

Его пальцы касаются моих волос, он притягивает меня так, что мы оказываемся лицом к лицу. Он медленно сокращает расстояние между нашими ртами. Наши губы соприкасаются, мне кажется, что вспыхивает огонь. Он проводит рукой по моей спине, а я запускаю пальцы в его мягкие волосы. Он начинает осторожно покусывать мою нижнюю губу, прося впустить его. Наши губы двигаются в ритме, который понятен только нашим телам. Его рука тянется к моей заднице, он притягивает меня ближе. Я прошу его не останавливаться. На вкус он как пиво и сахар. Прохладный металл колечка в его губе царапает меня, но мне все равно. Наши языки переплетаются, и я надеюсь, что ему так же хорошо, как и мне. Вдруг он тянет меня назад и немного отодвигает от себя. Целует мочку уха и мой подбородок. Я не могу двигаться, ищу опору, чтобы не упасть. Все ещё массирую его голову, пытаюсь отдышаться. Когда он возвращается к моим губам, я вижу страсть в его глазах. Я смотрю на него, надеюсь, что он видит в моих тоже самое.

Затем он разрушает наши чары.

— Что это было, черт побери?

О, нет, ему не понравилось. У меня немного опыта, но я думала, что знаю, как целоваться. Мне стыдно, сейчас я мечтаю телепортироваться в свою комнату. Судя по его тону, он точно не наслаждался этим так же, как и я.

— Ты чувствуешь это?

Я не уверена, что смогу говорить, но стараюсь придать голосу уверенности.

— Чувствую что?

— Я уверен, что через моё тело пробежало электричество. И все это от грёбаного

поцелуя! Я не хочу тебя пугать, но немного волновался, что моё кольцо пробьёт твой язык от моего натиска.

Я киваю.

— Иисус Христос, я знал, что ты красивая и милая, но я думаю, что теперь точно могу добавить эпитет «адски сексуальная».

Чувствую, что мои щеки начинают краснеть. Я так старалась не торопить его с этим делом, но кажется, потерпела неудачу.

— Рейвен, клянусь Богом, я не хочу уходить, но я должен. Мне не хочется просто трахнуть тебя напротив двери и не хочется того, к чему это приведёт. Но я никогда не отказывался от поцелуев.

На этот раз он наклоняет голову ко мне, и я сразу подчиняюсь. Он кладёт руки на мой зад, прежде чем я успеваю запротестовать. Его язык встречает мой, и он стонет. Я прижимаюсь к нему крепче, но он отстраняется.

— Увидимся в 8:30. Закрой двери и включи сигнализацию.

Затем он поворачивается, чтобы уйти. Я слышу, как он бормочет «Искорка», и уходит.

Глава 8. Искорка

Проснувшись утром, я чувствую себя ужасно напуганной. Я все ещё полна беспокойства и, кажется, могу отключиться в любой момент. Не знаю, как вести себя с Декланом. Вдруг он решил, что вчерашний вечер был ошибкой? Что, если он считает его не таким важным, как я?

Я надеваю свой любимый фиолетовый костюм и собираю волосы в высокий хвост. Сейчас рано, поэтому девочки ещё не дома. Оставляю записку на столе и иду в гостиную. Даже включённый телевизор не отвлекает меня от мыслей. Раздаётся звонок, я беру вещи и иду к двери.

Открываю дверь и неожиданно для себя успокаиваюсь. Деклан одет в спортивные шорты и серую футболку. Он выглядит восхитительно. Он снял пирсинг с губы, но на его месте все ещё видно прокол. Его тело заполняет весь дверной проем, и он возвышается надо мной.

Вдруг он наклоняется ко мне и быстро целует в щёку, говоря: — Доброе утро, Искорка.

— «Искорка»?

— Когда я вернулся домой, то решил, что твоим новым прозвищем станет «Искорка». У меня никогда в жизни не было такого чувственного поцелуя, как с тобой. Каждый раз, когда я называю тебя так, хочу, чтобы ты помнила об этом.

— Значит, тебе понравилось?

— Очень, красавица... Очень понравилось.

Я быстро включаю сигнализацию и запираю дом. Мы идём к дорожке, и я замечаю огромный «Yukon».

— Это твой грузовик?

— Да.

— Такой огромный!

— Как ты думаешь, для чего? — он подмигивает мне.

Я не шучу по поводу машины: в этот грузовик с лёгкостью поместятся восемь человек.

— Я часто путешествую с группой, мы всегда ездим вместе, и эта машина — отличный выбор. Помещаемся и мы, и наши вещи.

— Звучит разумно.

— Что бы ты хотела послушать?

— Я не против послушать поп или рок.

— Я не поклонник поп-музыки, так что пусть будет рок. — Он включает музыку, и звуки песни знаменитых Led Zeppelin начинают литься из динамиков.

Он быстро находит место для парковки поближе к студии йоги и предлагает встретиться в 11:15. Прежде чем я выхожу из машины, он нежно проводит рукой по моей щеке и шепчет «Искорка».

После занятий я иду на парковку к грузовику Деклана и замечаю, что у меня два пропущенных вызова и три сообщения.

Оба вызова с мобильного телефона Эбби, а сообщения пришли от Эллы, Финна и снова Эбби. Деклана ещё нет, поэтому я отвечаю Финну.

Финн: Где ты?

Я: Была на йоге, сейчас еду домой.

Приходит немедленный ответ.

Финн: Великолепно, давай встретимся в 8:00 сегодня вечером. Я заеду за тобой.

Я: Идеально!

Теперь я отвечаю Эбби.

Эбби: Где ты?

Тот же ответ.

Я: Была на йоге, сейчас еду домой.

Опять приходит немедленный ответ.

Эбби: Боже, поторопись. Нам нужно поговорить с тобой как можно скорее!

Ну, снова эта нервогрёпка.

Я: Все в порядке?

Эбби: Тащи свою задницу как можно скорее!

Деклан подходит ко мне. Я волнуюсь и думаю, что он скажет.

— Выглядишь не очень. Похоже, что сегодня йога прошла не слишком хорошо.

— Йога была неплохой. Элла и Эбби атакуют меня — говорят, что должны со мной поговорить. Как они сказали: «Я должна притащить свою задницу как можно скорее».

Его осеняет.

— Грёбаное дерьмо! Кажется, я знаю, что происходит. Пошли.

Пока мы едем, он мягко улыбается мне.

— Я пойду с тобой. Мы поговорим с ними вместе. Я буду как можно скрытнее — хочу, чтобы наши отношения оставались между нами. Мы взрослые люди и не нуждаемся в их разрешении. Но я хочу, чтобы ты узнала кое-что, прежде чем нас сожжёт испанская инквизиция. Я очень серьёзен, когда говорю, что хочу узнать тебя лучше. Им не нужно быть в курсе того, что происходит между нами... Ты согласна??

Я улыбаюсь и киваю.

— Да.

Я не знаю, чего стоит ожидать от девчонок. Эбби и Элла сидят на диване перед телевизором. Увидев нас с Декланом, они удивляются — сначала недоуменно смотрят на нас, а потом друг на друга.

— Пожалуйста, Деклан, не делай этого снова. Ты обещал.

— Нет, Элла, я ничего не делаю. Это не то, что вы думаете.

— Что значит — это не то, что мы думаем? То есть вы не провели ночь вместе?

— Нет.

— Ребята, вы не забыли про меня? О чем вы хотели поговорить? — я прерываю их разговор.

Мне отвечает Эбби:

— Ну, не знаю, может, о том, что вы были вместе. Мы пришли домой и обнаружили остатки десерта в холодильнике и на столе. Очевидно, что пока мы ужинали с отцом, вы были вместе. Теперь вы приходите вместе, и у нас возникает вопрос о том, что же вчера было между вами?

Деклан стонет, поднимая глаза к потолку.

— И почему мои сестры такие занозы в заднице?

Я смотрю на них обеих.

— На это есть простой ответ. Нет, он не остался на ночь. Мы поужинали вместе, а потом посмотрели кино, когда он уходил, то предложил подвезти меня по пути на йогу, так как он отправлялся на футбол.

Две пары глаз уставились на Деклана.

— Вы ужинали и смотрели фильм прошлой ночью?

— Да, Эбби.

— В ночь пятницы?

— Да.

— Ничего себе. Подожди, мне нужна минута, чтобы разобраться во всем этом. Это более чем неожиданно. И это не твой стиль.

— Иисус Христос, Эбби, это хреновый выбор выражений, особенно, когда девушка, с которой я был, стоит здесь прямо сейчас.

Атмосфера становится напряжённее, и я решаю уйти.

— Увидимся позже, Деклан. Спасибо, что подвёз. — Я прохожу мимо всех к своей комнате. Закрываю дверь, но Деклан подставляет руку.

— Подожди минуту. Мне нужно поговорить с тобой.

— Хорошо, что случилось?

— Во-первых, я могу войти? Не уверен, что хочу, чтобы мои сестры подслушали этот разговор.

— Конечно, заходи. — Я делаю шаг назад, пропуская его и закрывая дверь. Он шагает ко мне и притягивает к себе за руку. Он грязный и все ещё потный, но это волнует меня меньше всего.

— Рейвен, какие у тебя планы на сегодняшний вечер?

— Я не знаю.

— Может, придёшь познакомиться с группой? Потом мы могли бы побыть наедине.

— Я не знаю.

Он выглядит смущённым моим заявлением, поэтому я уточняю:

— Я не пытаюсь тебя запутать, я сама ещё не уверена в своих планах. Финн пригласил меня погулять в восемь, но я не знаю, что он запланировал. Я спрошу его и расскажу тебе.

— Ты встречаешься с Финном вечером? Это свидание?

— Конечно, нет. Мы всегда гуляем по субботам, это вроде нашей фишки.

— Я не хочу быть любопытной задницей, Рейвен, но, пожалуйста, скажи мне правду о вас двоих. Между вами что-то происходит?

— Нет, я говорю всем, что мы просто друзья. Он был частью моей семьи столько, сколько я себя помню. — Я не успеваю договорить, потому что он взьерошивает мне волосы и подтягивает к себе. Прежде чем успеваю опомниться, уже ощущаю его губы на своих, а его язык во рту. Комната начинает кружиться, и я забываю дышать. Одна его рука сползла на мою задницу, другой рукой он массирует мой затылок. Я скучаю по его пирсингу, но мне нравится ощущать полный контроль над его ртом. Когда он отстраняется, я начинаю хныкать. Он смотрит на меня и медленно облизывает губы.

— Ты чувствуешь это, когда он целует тебя?

— Деклан, он не целует меня.

— Ты чувствуешь это, когда кто-то целует тебя?

— Никто не целует меня.

— Это чертовски крутой ответ, Искорка.

— Дай мне поговорить с Финном. Может быть, мы забежим к вам сегодня. Ты не против, если он придёт со мной?

— Не против, Искорка. Но, почему бы тебе не изменить планы так, чтобы я смог отвезти тебя домой. — Это было скорее утверждение, чем вопрос.

— Я посмотрю, что смогу сделать. Позвоню тебе, после того как поговорю с ним. Ты дашь мне свой номер?

— Нет, детка, я хочу, чтобы ты дала мне свой номер. Я позвоню сегодня днём. Не забудь сохранить его. Не хочу уходить, но мои сестры снова подумают не о том.

— Оставайся здесь, если хочешь. Мы могли бы посмотреть телевизор.

— Я не уверен, что это хорошая идея. Твой наряд кричит мне, чтобы я сорвал его и вместе с ним бросил тебя на кровать. Нужно ли напоминать тебе про моё несуществующее самообладание?

В голову приходят мысли о Деклане в моей кровати, и я становлюсь влажной. Кажется, он понял мою реакцию, потому что положил руки на мою задницу. Все, что я могу сделать, это простонать в его рот.

Он тянет меня к себе и нежно целует.

— Милая Рейвен, иди в душ, а потом позвони этому парню. Я хочу увидеть тебя сегодня вечером. Я хочу познакомить тебя с моей группой. Я хочу поговорить об этом сумасшедшем притяжении. Как тебе такой вариант?

Я не могу говорить, так что вместо этого киваю. Он улыбается и отпускает меня.

— До вечера, Искорка, ещё увидимся.

Глава 9. «Парилка»

Финн считает, что пойти на шоу в «Парилку» — отличная идея. Он пригласил парней, и Эбби и Элла решили идти вместе с нами. Они стали дружелюбнее и больше разговоров об этом утре не было. Когда я пошла за обедом, заметила, что они выбросили остатки еды с прошлой ночи.

Из одежды я выбрала пару узких лёгких джинсов и крутую синюю кофту на одно плечо, добавив тонну аксессуаров и чёрные туфли на платформе. Я распустила волосы и немного завила их, чтобы они падали волнами, макияжа нанесла больше, чем обычно. Не знаю, что происходит между мной и Декланом, но хочу посмотреть на его реакцию сегодня вечером. Я выгляжу не слишком вызывающе, но нахально и сексуально.

Мы приехали и заметили Джимми и Триппа, весело машущих нам.

— Рейвен, почему бы тебе не пойти со мной в дамскую комнату? — Эбби подталкивает меня. — Потом мы сможем зайти в личную комнату группы, Деклан хотел познакомить тебя с ребятами.

— Звучит неплохо, дай мне только заказать напиток.

— Не надо, мы возьмём пиво за сценой.

Я встаю, чтобы пройти, но Финн хватается меня за руку.

— Будь осторожна, девочка. Я думаю, ты знаешь, что я имею в виду.

По выражению его глаз я понимаю смысл предостережения. Он знает, что-то происходит между мной и Декланом. Он всегда пытался защитить меня. Я подмигиваю ему и быстро целую в щёку.

— Люблю тебя, Финн. Волноваться не о чем.

За сценой куча народу. Я вижу нескольких девушек, сидящих на коленях парней, некоторые даже успели пристроиться на небольшой диван у стены. Эбби берет нам пиво и начинает рассказывать мне о толпе.

— Только пятеро из этих ребят на самом деле состоят в группе. Остальные либо работают здесь, либо дружат с ребятами. Большинство из этих девушек — крольчихи. Одна или две из них на самом деле могут быть здесь законно, а остальные пытаются переспать хотя бы с одним из парней, которых просто боготворят. На самом деле это печально.

Я отпиваю пиво и в недоумении спрашиваю:

— Разве это не называется «поклонница»?

— Да, но Элла и я называем их «крольчихи» или «кролики». Они хотят трахаться, как кролики.

— Действительно, крутое прозвище.

Я чувствую его, прежде чем вижу. По коже пробегают мурашки. Там же, на подлокотнике кресла, сидит пышная блондинка и гладит его по волосам. Он в паре изношенных рваных джинсов и красной рубашке. В губу он вдел серёжку, а на запястье покачивается несколько кожаных браслетов. Он выглядит невероятно. Эта сука продолжает работать своими пальцами. Он разговаривает с другим парнем, и это, кажется, не смущает его. Элла прерывает мои мысли, толкая меня в плечо.

— Рейвен, ты в порядке? Выглядишь очень бледной.

— Да, я в порядке. Комната маленькая, а людей много. Думаю, мне стоит вернуться за стол.

— погоди, давай просто поздороваемся с ребятами, а потом пойдём. Они отличные парни, я думаю, они тебе понравятся. Может, не такие горячие, но они искренние.

Яжимаю плечами и иду следом за Эбби в центр комнаты, где стоят трое серьёзных и хорошо выглядящих парней. Как только мы подходим, они замолкают. Каждый из них одет круто и сексапильно. Я стою и разглядываю с ног до головы парня с ирокезом, парня с татуированными руками и парня с пирсингом на лице.

— Охренеть! Элла и Эбби Коллинз пожаловали сегодня к нам! — По-доброму язвит парень с ирокезом.

Они подходят, чтобы с любовью обнять и поцеловать Эбби и Эллу.

Наконец, Эбби поворачивается и представляет меня.

— Ребята, это Рейвенел Хейес. Наша новая соседка по комнате.

Все поворачиваются ко мне и начинают разглядывать с головы до ног.

— Черт, — парень с ирокезом.

— Дерьмо, — парень с татуированными руками.

— Сукин сын, — парень с пирсингом.

Я начинаю чувствовать себя неловко. Элла щёлкает пальцами, и все оборачиваются, чтобы посмотреть на неё.

— Держите себя в руках. Не нужно раздевать её взглядом, о'кей?

Каждый из них протягивает руку, чтобы пожать мою.

— Блейк. — Парень с ирокезом.

— Купер. — Парень с татуировками.

— Нейт. — Парень с пирсингом.

— Приятно познакомиться. Пожалуйста, зовите меня Рейвен.

Блейк опережает всех.

— Рейвен, пожалуйста, скажи, что тебе нравятся татуированные парни и экстремальные наслаждения.

Деклан подходит к нам.

— Шаг назад, говнюк.

Воздух трескается от напряжения. Все смотрят то на меня, то на Деклана, и я замечаю, что блондинка подошла к нашей компании. Она отчаянно пытается схватить его за руку, но он её игнорирует.

Купер хмурится. — Деклан, что происходит?

Блондинка взвизгивает:

— Да, Деклан, что происходит? Я думала, что мы зайдём в заднюю комнату за пару минут до шоу. У меня есть кое-что для тебя.

Я смотрю, как она трётся об него, проводит рукой по его груди и облизывает ему ухо. Во рту пересыхает. Она намерена тупо переспать с ним в задней комнате перед шоу. Я чувствую, как в груди замерло сердце.

— Черт, ты охренела. Не видишь моих сестёр? Они стоят прямо перед нами. Ты с ума сошла? — Деклан сердится на неё.

Она неловко отступает и поднимает глаза на меня.

— А ты кто?

— Я — Рейвенел. Подруга Эбби, Эллы и Деклана.

Она горько смотрит на меня.

— Я никогда не видела тебя раньше. Как хорошо ты знаешь Деклана?

Я не собираюсь отвечать этой шлюхе, поэтому делаю вид, что не услышала и отворачиваюсь. Вместо этого смотрю на девушек.

— Вы не хотите вернуться к столу? Нас ждут.

Обе они кивают и уходят. Я машу группе и разворачиваюсь, чтобы уйти. Сзади раздаётся несколько свистков, и я тихонько улыбаюсь сама себе. Я уже почти у двери, когда Деклан снова говорит блондинке отвалить от него. Потом я слышу «Искорка», но продолжаю идти.

Когда мы возвращаемся к столику, я замечаю, что ещё несколько ребят, которых я не знаю, присоединились к нашим друзьям, но Финн сохранил мне местечко рядом с собой. Как только нам приносят напитки, мы с Финном идём играть в бильярд. Джимми и Трипп присоединяются к нам, и я даже не успеваю уловить, как мы начинаем серьёзно соревноваться. Мы с Финном впереди на один раунд, но я знаю, что Джимми собирается отыграться. На кону всего лишь 15 баксов, но ему нужны не деньги, а возможность

поважничать. Наши напитки заканчиваются, и после четвёртой игры мы переходим на шоты. Я чувствую себя отлично.

Неожиданно свет приглушается, и «Сейдж» выходят на сцену. Первым я вижу Деклана, и он осматривается вокруг. Его глаза находят мои в толпе, и кажется, что он хочет что-то сказать. Я не уверена, но это похоже на «Прости меня».

Я пожимаю плечами и возвращаюсь к игре. На самом деле я не очень-то и злюсь, но это совсем не тот приём, которого я ожидала, когда он меня приглашал.

Я решаю не распускать нюни, а напиться и насладиться вечером. «Сейдж» прекрасны. После того как Финн обыграл Джимми и Триппа, мы возвращаемся к нашей компании и продолжаем тусоваться. После последнего раунда мы оплачиваем счёт и готовимся отправиться домой. Как только приближаемся к машинам, я вижу, как Джимми целует Эбби в щёку. Мы все обнимаемся на прощание, и Финн обещает позвонить завтра. Я так и не увидела Деклана после шоу. Видимо, у той блондинки действительно что-то для него было.

Глава 10. Дай мне шанс

Прошло три недели после ночи в клубе. От Деклана не было никаких новостей. Я полностью погрузилась в учёбу и была так занята, что вспоминала о нем только ночью, когда ложилась спать. Это глупо, на самом деле. Мы несколько раз поцеловались и решили узнать друг друга лучше. Мы даже не были друзьями, но я все равно переживаю. Девушки не упоминали о нем, но я знаю, что они виделись.

Они пригласили меня в клуб на шоу «Сейдж» сегодня вечером, но я отказалась. Они понятия не имеют почему, но сделали вид, будто поняли.

Вместо того, чтобы оставаться дома и дуться, я пошла гулять с Финном и Гейбом. Мы нашли небольшой клуб, и я танцевала чуть ли не до обморока.

Сейчас 2:30 утра, парни подвезли меня домой. Я приняла душ, а потом отправилась спать.

Я шла, совершенно не ожидая, что на кухне застану Деклана, пьющего пиво. Стараюсь вести себя, будто ничего не изменилось. Мне нужно только взять с собой бутылку воды и вернуться в спальню. Я машу ему и захожу в кухню. Как только я приближаюсь, он хмурится и произносит:

— Искорка, пожалуйста, поговори со мной.

— Хорошо, что ты хочешь мне сказать?

— Думаю, было бы лучше, если бы ты рассказала мне кое-что. Почему ты выглядишь так, будто попала под дождь?

— Я ходила танцевать с Финном и Гейбом. Когда вернулась, сразу направилась в душ. У тебя есть ключ, или мне нужно запереть за тобой дверь?

— У меня есть ключ. Кстати, сестры уже ушли спать. Я разговаривал с Эбби, и она сказала, что ты ушла.

— Если они спят, то зачем ты приехал?

— Чтобы поговорить с тобой. Почему ты не пришла сегодня?

— У меня были планы с ребятами, я хотела потанцевать.

— Ты могла потанцевать там.

Я молчу.

— Рейвен, ты избегаешь меня?

— Вообще нет, я просто занята. Началась учёба, и я работаю над проектом с мамой для

местной благотворительной организации. Завтра у меня выходной, так что сегодня я решила развлечься. Ничего особенного.

— Я не слышал и не видел тебя несколько недель, и попросил сестёр привести тебя сегодня вечером. Они пришли и сказали, что тебя не будет. Когда последний раз мы виделись, я думал, что мы встретимся и поговорим. Какого черта?

— Какого черта? Ты хочешь знать? Я пришла к тебе перед шоу. И что я вижу? Блондинку, которая почти трахается с тобой у меня на глазах, и ты даже не отталкиваешь её. Я была там всю ночь и не видела вас после этого. И просто, чтобы ты знал — если тебе действительно нужно было со мной встретиться, ты мог выйти на связь в течение этих трёх недель.

Я кипела от злости. О чем он думает? У меня нет большого любовного опыта, но мириться с его дерьмом я не собираюсь. Я не раз жила по соседству с Робби, Финном, Максом и множеством других альфа-самцов в своей жизни. Деклан Коллинз не сделает из меня свою игрушку или подстилку.

— Ты трахалась с Финном?

— Что? Ты шутишь, что ли? Нет!

— Ты трахалась с Гейбом, Триппом, Джимми или кем-то ещё?

Он, должно быть, издевается. Я сейчас взорвусь — да как он вообще смеет?

— А может, тогда теперь ты скажешь мне, кого из тех девчонок ты имел?

Он смотрит на меня. Его челюсть сжимается, а глаза становятся злее. Он не отрывает от меня взгляда, и мне кажется, он не собирается мне отвечать.

— Я не имел их. Во всяком случае, эти последние три недели.

Ну, по крайней мере, теперь у меня есть ответ.

Он допивает пиво.

— Твоя очередь, кто из них тебя имел? Я видел, как ты танцуешь в клубе. Я видел, как у этих парней встаёт на тебя. Они могут говорить, что вы друзья, но я знаю, что они хотят тебя.

Я никогда не думала, что смогу это сказать, но он меня вывел из себя. Я не знаю, почему это делаю, но сейчас или никогда.

Подхожу к нему и выпаливаю ему в лицо.

— Нет, Деклан, я не трахалась с ними, потому что я ещё ни с кем не трахалась. И никто меня не имел. И эти ребята никогда не приставали ко мне и не будут — если им дорога жизнь. Мой брат убьёт их. Они — мои друзья, которых я знаю уже шесть лет. Так что иди в жопу!

Я поворачиваюсь и ухожу в свою комнату, ни разу не обернувшись.

Следующий день проходит без осложнений, и я решаю, что было бы неплохо развлечь себя вечером парочкой крутых фильмов. Эбби и Элла уехали к папе с ночёвкой, а Финн собирается встретиться с ребятами.

После нашей вчерашней встречи с Декланом я не могу думать ни о чем другом. Не могу понять, почему он так со мной поступил. У меня было несколько парней, но ни с одним из них я не чувствовала себя так круто. Когда я вспоминаю наши поцелуи и разговоры, мне становится смешно. Даже его сестры предупреждали меня, что он не собирается встречаться со мной. О чем я думала, когда пошла на его шоу? Пошла потому, что он пригласил меня. Это не значит, что он имел что-то в виду, кроме банальной вежливости. Я идиотка.

Теперь Деклан знает, что я девственница и, вероятно, думает, что я какая-то неопытная

девушка, которая не может и не умеет трахаться.

Девственницей я оставалась по собственному выбору. Считаю, что это должно быть романтично — отношения, встречи, а не просто случайная ночь со случайным парнем. Я не позволю делать из себя дуру. Когда он будет рядом, буду притворяться, что ничего не произошло. Может быть, Эбби и Элла согласятся выпить со мной завтра, а потом мы можем навестить Деймона, если он работает.

Это отличная идея! Я поднимаю свой телефон и пишу Эбби, пока не начала терять самообладание.

Я: Вы с Эллой не хотите сходить в кафе или в клуб?

Она сразу же реагирует на моё сообщение.

Эбби: Звучит здорово. Отыщем горячего бармена?

Я: Может быть.

Эбби: Осталось договориться о времени. Завтра, в два.

Ха! Пошёл к черту, Деклан Коллинз. Игра началась.

Я наливаю себе большой стакан вина и выбираю фильм. Как только включаются титры и начинает играть музыка, я слышу звук открывающейся двери. Сначала я думаю, что Элла и Эбби вернулись домой, но если бы это было так, Эбби упомянула бы в сообщении. Я неохотно встаю с дивана и держу свой телефон при себе, если мне придётся звонить 911. Останавливаюсь, как только вижу гостя. Деклан стоит напротив меня с коробкой китайской еды. Его волосы мокрые; когда он поворачивается ко мне, я замечаю кольцо в его губе. Мой рот наполняется слюной.

Он смотрит на меня и медленно улыбается.

— Выглядишь невероятно, Рейвен.

Черт! Я забыла, что одета в короткие шорты и не менее короткую майку. Не сомневаюсь, мои соски торчат сквозь ткань.

— Что ты тут делаешь?

— Я знаю, что мои сестры отправились к отцу с ночёвкой.

— Ну и что? Как это относится к твоему появлению?

— Мне не понравилось, как мы расстались вчера, и я хотел поговорить с тобой. Хотя нет, позволь мне перефразировать. Мне не понравилось, как ты вчера ушла от меня, и я хотел бы поговорить.

Я смотрю на него, думая, что у нас есть такого, о чем ему нужно поговорить.

— Я был задницей вчера вечером и пришёл извиниться. Я был сам не свой.

— Ого, ладно. Это мило, но ты мог просто позвонить.

— Мне нужно было увидеть тебя.

— Я не знаю, что тебе ответить, Деклан. Не уверена, что даже хочу отвечать. Я пришла в 2:30 утра в свой дом и была обвинена в том, что спала со своими лучшими друзьями. Тогда ты спрашиваешь меня о Финне, хотя я неоднократно говорила, что мы не вместе. Ты то горяч, то холоден ко мне, и я даже не знаю, чего от тебя ожидать в следующий раз. Ты вошёл в мою спальню несколько недель назад и попросил меня прийти и познакомиться с твоей группой. И у меня был самый чертовски горячий поцелуй в истории. Чуть позже я вижу тебя с блондинкой, которая висит на тебе и почти раздевает там же, на публике, — я продолжаю говорить, — ценю твои извинения, но не знаю, зачем тебе нужно было увидеть меня.

С минуту он просто смотрит на меня. Потом подходит, обхватывает сзади за шею обеими руками и тянет меня как можно ближе к себе.

— Самый горячий поцелуй в истории, да? Давай посмотрим, сможем ли мы это повторить.

Затем он целует меня. Сначала это был нежный поцелуй, но вот он кусает мои губы, пытаюсь получить доступ в моё личное пространство. Когда я немного приоткрываю рот, он с яростью толкает туда свой язык, исследуя все, до чего может достать. Я слышу тихое хныканье и понимаю, что его издаю я. Забываю, зачем вообще пришла сюда. Я хватаю его за плечи, чтобы удержаться. Он предугадывает мой шаг и скользит руками по моим бёдрам, заставляя закинуть на него ноги.

Он поднимает меня, подходит к столу и опускает. Не останавливается, продолжает меня целовать. Я чувствую его кольцо, и это заводит меня ещё больше. Я подвигаюсь и кладу руки на его грудь. Он делает минутную паузу, а затем начинает массировать мою грудь. Я не знаю, можно ли получить оргазм от простого нежного прикосновения, но, кажется, я близка к этому.

Наш поцелуй медленно заканчивается. Он покусывает нижнюю губу и смотрит мне в глаза. Я до сих пор держу ноги на его талии, хотя уже сижу на столешнице.

— Черт, — он шипит и снова смотрит мне в глаза, — это было самое горячее, что я чувствовал в своей жизни. И этого я был лишён последние три недели. Пожалуйста, скажи мне, что ты простишь меня за то, что я вёл себя как мудака.

Я смотрю вниз и понимаю, что до сих пор полусижу-полувишу на столе. Разворачиваюсь, чтобы спрыгнуть, но он снова подтягивает меня к себе.

— Нет, не двигайся. Пожалуйста, просто посиди со мной несколько минут. Мне нужно, чтобы ты выслушала меня.

Я медленно киваю головой. Рядом с ним я растеряла всю свою уверенность.

— Рейвен, я мудака и не заслуживаю тебя. Ты умная, милая, сексуальная, как ад, и просто невероятная. Я хотел держаться от тебя подальше, но ты ломаешь мои планы. Я знаю, что у меня грязное прошлое, из-за которого ты избегаешь меня, но прошу тебя, дай мне шанс. Пожалуйста, дай этому шанс.

Я, наконец, подаю голос.

— Дать шанс чему, Деклан? О чем именно ты спрашиваешь?

— Я действительно должен объяснить?

— Да, потому что я хочу узнать, о чем именно ты просишь.

— Черт, женщина. Я спрашиваю тебя о наших отношениях. Я хочу ходить с тобой на свидания, хочу, чтобы ты приходила на мои шоу и была в первых рядах, где я могу видеть тебя. Хочу возить тебя на йогу в субботу утром и забирать после неё домой. Хочу, чтобы все парни знали, что ты уже занята.

От изумления мой рот открывается, и минуту я подбираю слова.

— Ты действительно этого хочешь? Со мной? Мы знакомы не так долго. Ты даже не знаешь меня и все равно хочешь быть мои парнем?

— Вот почему я прошу тебя дать мне шанс. Я хочу узнать тебя. Ещё я хочу проводить с тобой все своё свободное время. Я очарован тобой. Не могу перестать думать о тебе. Знаю, я недостаточно хорош для тебя, но давай попробуем. Ты можешь попробовать вместе со мной?

— Это совершенно неожиданно, Деклан. Ты застал меня врасплох.

— Это неожиданно и неприятно?

Я понимаю, о чем он просит. Я провела последние восемнадцать часов, постоянно думая о нем. Он поселился в моих мыслях; его прикосновения заставляют тело гореть.

Никогда не чувствовала подобного раньше и не хочу отпускать это.

— Нет, это приятно. Я могу дать тебе шанс, но мы будем продвигаться вперёд с осторожностью. Я не имею в виду, что мы должны идти в темпе улитки, но я не хочу переходить в следующую стадию отношений слишком быстро. Между нами должна быть абсолютная честность, и я не потерплю другой девушки или женщины. Я не буду одной из двух.

Его глаза темнеют, а губы расплываются в улыбке.

— Я тоже хочу делать это осторожно, порядочно и медленно. Но ты должна знать, я тоже не потерплю другого парня. Я буду общаться с Финном и его соседями по комнате, но ни один из них не должен прикасаться к тебе так, как я.

— Хорошо, Деклан, мы можем дать этому шанс.

Он целует меня в уголок губ.

— А теперь, может, поедим?

Я спрыгиваю вниз и достаю тарелки.

— Конечно, — когда я разговариваю с ним, улыбка не сходит с моего лица.

— Как ты узнал, что я люблю? — спрашиваю его и засовываю эгтрол в рот.

— В первую ночь, когда мы встретились, ты заказала креветки с жареным рисом, а кешью с курицей отдала Финну. Я думал, что, может быть, ты поделиться и со мной, — он пожимает плечами и начинает есть.

— А ты любишь их?

— Я просто хочу сделать тебя счастливой, даже если мне придётся для этого съесть все это, — он смеётся.

Я молчу, мы медленно съедаем весь ужин. Он рассказывает, как последние несколько недель был занят с группой. «Сейдж» согласились играть в четверг и субботу ночью, но больше времени — больше зрителей.

Я рассказываю ему о своей неделе. Я начала ходить в класс современных танцев. Раньше я тоже занималась танцами, но ушла весной прошлого года, когда Финн и Робби вернулись домой из Ирака. Я заканчивала Эмори и хотела как можно больше времени проводить дома. Он слушает меня, моет посуду, и мы идём в гостиную.

— Деклан, я собиралась посмотреть фильм, когда ты пришёл. Может, посмотрим вместе?

Он поднимает брови.

— Какой фильм?

СуперМайк. Пока я молчу, он спрашивает снова.

— Рейв, ты собиралась посмотреть фильм?

— Да.

— Ну, тогда я не буду тебя останавливать. Включай.

Я кусаю губы. Мне становится жарко, и я краснею.

Он смотрит на меня несколько минут, не говоря ни слова. Наконец, он говорит:

— Почему бы нам не посмотреть что-нибудь по телевизору, или, может, какой-нибудь сериал?

— Замечательно. Я хочу выпить содовую. Хочешь что-нибудь? Выбирай.

Он кричит мне «пиво». Я ухожу на кухню — мне нужно успокоить себя и свои нервы, прежде чем вернуться обратно.

Когда я возвращаюсь, он уже сидит на диване с пультом в руке. Он выбрал сериал

«Современная семья».

— Я думал, что мы могли бы начать смотреть этот сериал с первого сезона и до конца.

— Деклан, это займёт немало времени. Может быть, потребуется несколько недель, чтобы досмотреть до конца весь прошлый сезон.

— Это то, на что я рассчитываю, — он улыбается, и я понимаю, что мне это тоже нравится.

Глава 11. Первые разы

Я чувствую холод, обдающий мою спину. Поднимаю голову и вижу, как Деклан несёт меня к себе в спальню. Последнее, что я помню, это то, как я засыпаю у него на груди, досматривая третью серию «Современной семьи». Телевизор выключен, наши бокалы с напитками пусты. Я успеваю заметить запертую дверь и красный цвет сигнала тревоги.

— Деклан, сигнализация уже включена. Мне стоит проводить тебя?

— Я ещё не уйду. Хотел остаться немного дольше и переночевать в одной из комнат девочек.

Мне понравился его ответ, но я начинаю паниковать, что останусь с ним наедине. Стоит ему только взглянуть — между ног становится влажно. Я не уверена, смогу ли сдерживать себя — несмотря на то, что у меня не было секса, он заставляет меня хотеть его.

— Извини, я заснула на тебе. Думаю, мне лучше отправиться в свою спальню.

Он останавливается на полпути и смотрит на меня. Он немного наклоняется, и я оказываюсь в кольце его рук. Я смотрю на его потемневшие глаза и облизываю нижнюю губу. Он наклоняется ещё больше, и наши губы находятся рядом друг с другом.

— Искорка, если ты не прекратишь облизывать губы, то я не отвечаю за последствия.

Внизу живота сладко ноет. Я пытаюсь сделать голос ровным и уверенным.

— Прости, — и снова плююсь на него.

Я не смущаюсь — химия между нами взаимна. Он держит меня за руки, и бедром я могу почувствовать его эрекцию. Я немногодвигаюсь, и он шипит.

— Я собираюсь отнести тебя в спальню, но мне нужно, чтобы ты кое-что мне пообещала. Пообещай, что поможешь мне с самоконтролем. Вот в чем дело — сначала я хотел уложить тебя спать, но теперь, когда ты проснулась, может мне стоит оставить поцелуй на ночь?

Я киваю, но мои глаза сосредоточены только на его губах.

Он идёт со мной в мою комнату и аккуратно сажает на кровать. Наши лица так близко, что я чувствую его дыхание. Слегка отодвигаюсь от него, но он снова приближается к моим губам.

Он садится на колени. Он по-прежнему выше меня, но теперь мне удобнее смотреть ему в глаза. Выпрямляюсь, насколько это возможно, а он опускает подбородок. Наконец, наши губы сливаются в мягком поцелуе.

Через пару минут я молча отстраняюсь — это уже больше, чем поцелуй на ночь. Несмотря на это, он продолжает держать меня в своих объятиях. Что-то шепчет мне в рот, но я не слышу. Он встаёт, и я слегка тяну его губами за кольцо, чтобы напомнить, как оно мне нравится. Он стонет.

— Иисус Христос, каждый божий раз, когда мы целуемся, я это чувствую.

Я киваю головой и медленно запускаю руки в волосы, пытаюсь прогнать беспорядок в моих мыслях.

— Останься со мной сегодня вечером. Ты можешь ночевать здесь. Я обещаю контролировать себя, — я смеюсь.

Сонная улыбка появляется на его лице.

— Хорошо, позволь мне взять мои вещи. Я скоро вернусь.

Он начинает вставать, но я хватаю его и ещё раз целую.

— С нетерпением жду этого.

Несколько минут я трачу на то, чтобы почистить зубы и надеть пижамные шорты. Он уже видел мою грудь, поэтому я остаюсь в топике. Быстро расчёсываю волосы и смотрюсь в зеркало ещё раз, а потом иду в спальню. Деклан уже расправил простыни и одеяло. Я жадно осматриваю его: футболка, обнажающая татуировки, и джинсы, которые он ещё не снял. Не видела ничего более заманчивого.

— Иди сюда, — он протягивает ко мне руки, — с какой стороны кровати ты спишь?

Я думаю несколько минут. Обычно я сплю на всей кровати, но надо придумать ответ.

— Я буду спать на левой половине кровати, ближе к ванной комнате.

Ложусь рядом и прижимаюсь к нему.

— Не подумай, что я странная, но в один день я захочу знать обо всех твоих татуировках.

Он тихо просит:

— Искорка, посмотри на меня.

Поднимаю голову и внимательно смотрю ему в глаза. Он прикрывает их немного, прежде чем начать говорить.

— В один из дней, я надеюсь, ты будешь знать о каждой части моего тела, а не только о моих татуировках.

Я наклоняюсь, чтобы поцеловать его. Этот поцелуй медленнее и слаще, чем остальные. Когда я отрываюсь от него, он опускает одну руку на моё бедро.

— У меня никогда не было такого раньше.

— Чего?

— Этого, — он машет рукой между нами, — я имею в виду эти чувства.

— Я тоже чувствую это впервые.

— Рад, что я у тебя первый.

Я тяжело вздыхаю и кладу голову ему на грудь. Последнее, что я чувствую перед сном — его руки, сжимающие мою талию.

Глава 12. Позволь мне заботиться о тебе

Я проснулась в полной темноте, моё тело нестерпимо горело. Я аккуратно отодвинулась от Деклана и встала с кровати, чтобы не разбудить его. Пошла в ванную, чтобы умыться... Едва сдерживаю визг, когда вижу своё отражение. Мои волосы встали дыбом, а на губах появились кровоподтёки. Я быстро умываюсь и обтираюсь полотенцем, которое намочила холодной водой, чтобы хоть немного остудить себя. После этого нахожу в аптечке «Ибупрофен» и запиваю двумя стаканами воды. Я знаю, что будет после этого. Я страдаю от мигрени в течение многих лет и прекрасно помню, что будет перед приступом — ночная лихорадка и горячка. Медленно иду назад к кровати и наклоняюсь над спящим Декланом, чтобы поцеловать его в щёку. Он едва шевелится, но протягивает ко мне руку, и я укладываюсь обратно в его объятия.

Чувствую его губы на своей щеке, из-за чего и просыпаюсь. Затем его губы

перемещаются на лоб, он слегка целует меня и отстраняется.

— Черт, ты горишь. Рейвен, просыпайся.

Я открываю глаза и вижу его совершенное тело прямо надо мной.

— Доброе утро, — квакаю я. В висках боль отзывается молотком; желудок свернулся в трубочку, меня мутит.

— Я хотел разбудить тебя на йогу, но тебе лучше оставаться в постели. Как ты себя чувствуешь?

— Не очень хорошо, у меня болит голова, и тело словно в огне. Я думаю, мне нужно больше лекарств.

— Больше лекарств?

— Я проснулась ночью из-за жара. Умылась и выпила лекарство, на случай, если мне станет хуже.

— Почему ты не разбудила меня?

— Ничего страшного. Я буду в порядке, — точно знаю, что меня ждёт, поэтому нужно выпроводить его отсюда. — Деклан, тебе не стоит беспокоиться. Отправляйся на футбол, а я буду спать.

— Может, мне стоит остаться и приготовить для тебя завтрак?

Черт! Упоминание о еде заставляет бунтовать мой желудок.

— Не стоит, я буду в порядке. Мне нужно немного отдохнуть, а потом я встану.

— Сегодня будет концерт. В «Парилке». Ты придёшь?

Неприятные воспоминания всплывают при упоминании о баре, но я стараюсь улыбаться.

— Думаю, это неплохая идея.

Он замечает моё колебание и медленно выдыхает.

— Знаю, в прошлый раз вышло хреново, но сегодня все будет по-другому. У меня есть несколько крутых вещей, которые я запланировал. Так как?

Я оживляюсь, заинтересованная его словами.

— Хорошо, это звучит неплохо.

— Я уверен, все будет лучше, чем просто «неплохо».

Он дарит мне лёгкий поцелуй, а затем отходит от кровати.

— Поспи ещё немного. Я позвоню тебе, когда буду ехать обратно. Может быть, к этому времени ты проголодаешься.

Я изо всех сил стараюсь улыбнуться, но глаза медленно закрываются.

— Хорошо, увидимся позже. Повеселись.

Он берет свой телефон с тумбочки и медленно закрывает за собой дверь. Я слышу, как открывается и закрывается входная дверь. Как только я удостоверяюсь, что он ушёл, то сбрасываю одеяло и несусь в ванную. Первым делом достаю полотенце, хорошенько смачиваю его, чтобы вытереть пот, текущий по шее, лицу и волосам. Затем осторожно облакачиваюсь на шкафчик, надеясь, что у меня хватит сил, чтобы добраться до телефона.

Чуть позже я прихожу в себя из-за шума и возни. Должно быть, я потеряла сознание на полу, потому что сейчас лежу на холодной плитке.

— О, черт побери, Рейв, ты в порядке? Что произошло? Ты заболела? — Элла засыпает меня вопросами с нарастающей паникой в голосе.

— Пожалуйста, принеси мне мой телефон.

Проходит буквально несколько секунд, и она уже протягивает мне телефон. В другой

руке я вижу салфетку, смоченную холодной водой. Она начинает вытирать мне лицо и осторожно пытается расчесать волосы руками.

Наконец, он принимает вызов, и я слышу его недовольный голос. У меня остаются силы только на слабый шёпот:

— Финн, ты мне нужен. Заедь за мной и отвези к маме с папой. Мне нужна помощь.

— Господи, Рейв, я буду через десять минут. Держись, ладно?

Я не могу даже говорить, киваю и вешаю трубку. Последнее, что я помню, это то, как Элла гладит меня по лицу и кричит на Эбби.

Я снова просыпаюсь, когда Финн берет меня на руки, его голос успокаивает.

— Она будет в порядке, обещаю. Обычно это происходит не часто, но мигрень выводит её из строя на несколько дней. Я отвезу её к родителям, чтобы она не беспокоила вас. Можете помочь найти мне её кошелёк, ключи и телефон?

— Мы можем что-нибудь сделать? — Эбби едва ли не плачет.

— Не сейчас. Она позвонит вам позже. Клянусь, она в порядке. Самое лучшее, что может быть для неё — несколько дней в компании родителей, которые смогут проследить за принятием лекарств и еды. Я позвоню, когда она проснётся.

Чувствую, что Финн открывает дверь, но я слишком слаба, чтобы поднять голову и попрощаться. Финн подтягивает меня к себе, и я снова теряю сознание.

Деклан

Я не могу сосредоточиться, поэтому рано выхожу из игры. Меня не покидает мучительное чувство, словно что-то произошло. Я добираюсь до своего грузовика и замечаю несколько пропущенных звонков от сестёр, но не перезваниваю, потому что в любом случае собираюсь ехать к ним.

По дороге я заезжаю в ближайший магазин и покупаю суп, крекеры и парочку лекарств. Если Рейвен не спит, то, может быть, я смогу заставить её немного приободриться.

Открываю дверь, и приглушённые голоса врываются в прихожую. Должно быть, Рейвен все ещё спит, потому что когда я прохожу мимо её двери, она закрыта.

Как только я вхожу, Эбби и Элла впиваются в меня взглядом. Что-то не так.

— Что случилось? — лицо Эллы бледное, а Эбби еле удерживает кружку с кофе, обхватив её обеими руками.

— О, Деклан, это было ужасно. Когда мы вернулись домой, я нашла Рейвен на полу в ванной комнате. Она была в поту, а губы распухли до синяков. Она была без сознания Бог знает сколько времени. И она была здесь одна. Это испугало нас обоих до чёртиков.

Моё тело мгновенно напрягается.

Элла продолжает:

— Она повесила трубку и снова упала в обморок. Когда Финн приехал, он сказал, что отвезёт её домой на несколько дней.

— Ты говоришь, Финн забрал её? — я краснею от злости.

— Не сходи с ума, Деклан. Видимо, Рейвен склонна к мигрени. Они случаются редко, но во время приступа она временно будет у своих родителей дома. Финн позвонит нам, как только она очнётся.

Я чувствую себя немного лучше. Мне нужно выяснить, почему она не сказала мне, что ей плохо, когда я оставил её сегодня утром.

— Деклан, ты меня слышишь? — Элла врывается в мои мысли.

— Нет, что ты сказала?

— Я сказала, что ты выглядел убийственно, когда Эбби упомянула Финна. Что происходит?

Я пытаюсь замять ситуацию и вспоминаю про пакеты с едой. Обе смотрят на меня с вопросительным выражением, а я понимаю, что мне нужно как можно скорее добраться до телефона и остаться наедине.

— Что в сумке?

— Ничего. — Снова лгу я. Но когда перевожу взгляд, до меня доходит, что кассир продал мне прозрачную пластиковую сумку, и все мои покупки отлично видно.

— Не похоже, что ничего. Я все вижу, и это напоминает мне то, что папа даёт нам, когда мы больны. Не похоже, что ты случайно купил лекарства как раз тогда, когда заболела наша соседка.

— Черт! Ради всего святого, перестань смотреть на меня так! Я знал, что Рейвен чувствовала себя не очень хорошо, потому что я был с ней утром. Она сказала мне, что у неё лихорадка, и она хочет спать.

Обе девушки смотрят на меня с неодобрением в глазах.

— Это не то, о чем вы подумали. Мы поужинали вчера вечером и посмотрели телевизор. Я провёл здесь ночь. Когда я разбудил её утром для занятий йогой, она была вспотевшая и сильно хотела спать. Я бы никогда не оставил её в таком состоянии, если бы знал, что это мигрень.

— Дерьмо, дерьмо, дерьмо! Почему ты не можешь держаться подальше от наших соседок, Деклан? Почему? У тебя есть много девушек на одну ночь. Ты можешь позвонить любой из них, но ты продолжаешь выбирать тех девушек, с которыми мы живём. Мы с ней стали хорошими друзьями! — Эбби срывается и начинает кричать.

Это выводит меня из себя, я не успеваю подумать, срываюсь и начинаю кричать в ответ.

— Вы обе должны слушать меня! Я сказал, что не спал с Рейвен. Она действительно очень нравится мне, и это не просто желание. Я всего лишь провёл с ней ночь... БЕЗ СЕКСА!

— Ты только что сказал, что провёл ночь... — начинает Эбби.

— ...и без секса? — заканчивает Элла.

Они смотрят друг на друга с широко раскрытыми глазами и начинают одновременно смеяться.

— Не думаю, что это так смешно. Я не был ни с кем, с тех пор, как встретил Рейв.

— Ладно, ладно. Если ты нас не обманываешь, мы поможем тебе. Но, если ты снова кинешь нас, мы имеем полное право надрать тебе зад и рассказать папе.

— Могу вас заверить, если это произойдёт, я сам надеру свой собственный зад и скажу отцу. Мы договорились, что будем развивать отношения медленно, но, честно говоря, меня убивает то, что она обратилась к Финну в первую очередь, хотя я был здесь. Я мог бы помочь ей.

— Не воспринимай это слишком серьёзно. Финн сказал, что она смущена и ей стыдно перед нами.

Звонит сотовый, уведомляя о новом сообщении, и Эбби достаёт мобильный.

— Финн сказал, что с ней все в порядке, мама заставила её выпить таблетку. Она ненадолго проснулась и сказала, что все в порядке.

Ладно, это хорошая новость. Я быстро вбиваю номер Финна в свой телефон. Позвоню

ему сам, чтобы узнать, есть ли ещё новости.

— Так как Рейвен заболела, все наши планы отменяются. Ты выступаешь сегодня в баре?

— Да. Вы хотите прийти?

Обе девушки кивают.

— Конечно, мы будем там.

И перед тем как уйти, я отправляю Рейвен сообщение.

«Позволь мне заботиться о тебе».

Глава 13. Скажи, что я это не придумал

Прошло два дня, и я, наконец, чувствую себя достаточно хорошо, чтобы вернуться домой. Я прошу Робби отвезти меня. Он говорит мне быть готовой и уходит обсудить с Финном свои планы. Я посылаю сообщение Элле, чтобы она знала, что я скоро буду дома.

Я: Элла, я возвращаюсь домой. Наконец, чувствую себя человеком.

Она сразу же отвечает.

Элла: Отлично! Ты нужна нам. Мне забрать тебя?

Я: Нет, мой брат и Финн привезут меня. Я буду в ближайшее время.

Элла: Увидимся. Как ты думаешь, будешь голодна?

Я: Невероятно. Не ела с вечера пятницы.

Элла: Я организую что-нибудь. Увидимся, солнышко! ХОХО

Интересно, что Элла «организует», ведь именно она никогда не готовила. На самом деле я даже никогда не видела её у продуктового магазина. Робби входит в комнату с ключами и направляется к входной двери. Я вскакиваю и следую за ним.

— Ну, Рейв, из всего этого вышла одна хорошая вещь — я, наконец, увижу твоих горячих соседок и осмотрю новый дом. Жаль, что для этого ты должна была заболеть.

— Я знаю, но спасибо, что отвезёшь меня. Подожди, откуда ты знаешь, что мои соседки по комнате горячие?

— Ребята сказали мне. Судя по всему, у Джимми есть планы на одну из них.

Я знаю, что это Эбби, поэтому даже не спрашиваю. Думаю, что она сама скажет, если захочет, чтобы я знала, но мне бы не хотелось влезать в это. Я годами наблюдала, как ребята мутили с девчонками, и меня втягивали в дерьмовые ситуации. Стоило одному из них привести девчонку в компанию, и она тут же решала подружиться со мной, чтобы «помочь» их отношениям. Псевдо-друзей у меня было даже больше, чем настоящих. Как только ребята уставали от них, эти девчонки цеплялись за меня, словно я могу исправить ситуацию. Но, если Джимми решит повернуть такое с Эбби, я надеру ему зад.

Я откидываюсь на сидении, пока мы едем на север, и перебираю в памяти последние дни. Я получила от Деклана несколько СМС. Он был таким милым.

«Как ты себя чувствуешь?»

«Ещё не ела?»

«Когда ты приедешь домой?»

«Могу ли я прийти проведать тебя?»

«Позвони мне, когда почувствуешь себя лучше».

«Я скучаю по тебе. Не могу дождаться, чтобы увидеть тебя снова».

В первую ночь, проснувшись после мигрени, я перечитывала одно его сообщение снова и снова... «Позволь мне заботиться о тебе. Позволь мне заботиться о тебе».

Позволь мне заботиться о тебе...» Каждый раз, когда я читала это, моё сердце трепетало. Я ответила на все его СМС, кроме этого. Оно звучит так интимно. Мне стыдно, что я не сказала ему, насколько мне было плохо, и ему пришлось узнать об этом от девочек. Не знаю, насколько серьёзен он был в этом сообщении, так что подожду с ответом, пока у нас не появится шанс нормально поговорить.

Когда мы подъезжаем к дому, я замечаю грузовик Финна. Джимми, Трипп и Финн ждут нас. Я выскакиваю и обнимаю каждого из них и вхожу в дом. Две пары рук сразу же обхватывают меня.

— Мы так рады, что ты здесь!

Я обнимаю девочек и смеюсь.

— Господи, прошло всего два дня. Я в порядке. Нет необходимости драматизировать.

— Рейвен, мы знаем, что ты в порядке, но я была в ужасе, когда нашла тебя в обмороке на полу ванной комнаты. Я понятия не имела, что произошло, и ты же знаешь, что я учусь в меде, поэтому напредставляла себе столько ужасного... Слава богу, что это была только мигрень.

— Элла, я сожалею, что заставила вас волноваться. И, поверь мне, это не только мигрень. Это самое ужасное, что происходило со мной.

Они отступают на шаг, и я в комнате вижу его. Он стоит там, скрестив руки на груди и улыбаясь. Он смотрит на меня с теплом в глазах. Я бегу к нему и обнимаю за плечи, а он тут же подхватывает меня. Я прижимаюсь ногами к его бёдрам; он запускает язык мне в ухо.

— Больше никогда не отпускай меня, если тебе плохо. Я имею в виду, Рейв, позволь мне позаботиться о тебе.

Не успеваю ответить, потому что меня прерывает рёв позади.

— Кто ты, черт подери? — черт! Робби. Я забыла, что мы не одни. Я пытаюсь отстраниться, но Деклан позволяет мне только соскользнуть на пол и остаться рядом.

Мне нужно быстро разрядить обстановку, пока все не стало слишком дерьмово.

— Хм, Робби, это мои соседки по комнате — Эбби и Элла. А это Деклан Коллинз, их брат.

Я чувствую, как напрягается Деклан.

— Рейв, я задал вопрос ЕМУ.

Деклан медленно отпускает меня и подходит к Робби.

— Отвечу на твой вопрос. Я — Деклан, и я говорил Рейвен, как рад, что она вернулась домой.

— Запуская свой язык ей в ухо, ублюдок? — я клянусь, он готов плевать огнём. — Рейв! Твоя комната — сейчас же! Финн, ты тоже.

Он начинает уходить, игнорируя всех Коллинзов. Я хватаю его и пихаю к себе в комнату.

— Рейвен, — рычит Деклан.

— Я сейчас вернусь. — Закрываю Финна и Робби в своей комнате и разворачиваюсь с такой силой, что Робби чуть не отлетел к другой стене от моего удара в грудь. — Ты смутил меня до чёртиков! Как ты смеешь?

— Кто этот ублюдок?

— Я думаю, мы сказали, кто он. Что ты хочешь узнать?

— Почему он лапал тебя за задницу? Ты с ума сошла?

Я на минуту задерживаю дыхание.

— Мы нравимся друг другу. Мы хотим узнать друг друга получше и начать встречаться. Он переводит внимание на Финна.

— Что это, черт возьми, Финн? Я думал, ты будешь присматривать за ней? Кто этот сукин сын?

Я вижу, как слегка вздрогнул Финн.

— Роб, я сам только что узнал, но я уже проверил его. Он чист, как и его семья. Ты должен успокоиться.

Мне нужно поговорить с Финном. Но позже.

— Как вы смеете? — я визжу. — Он мне нравится. Я не знаю, что происходит, но из-за вас все рушится.

Я тыкаю Робби в грудь и толкаю его.

— Я сама могу принимать решения. Ты должен пойти туда и извиниться, сейчас же.

Он смотрит на меня в течение секунды.

— Финн, чувак, нам нужно поговорить. Она должна быть в безопасности, и я не хочу, чтобы какой-то бандит...

— Бандит? Деклан является выпускником колледжа, у него есть своя группа. Он умный, заботливый, играет в футбол и он горяч! Возвращайся к маме и папе и держи свою задницу подальше от моих дел! Он хочет узнать меня, он сам предложил это, и это значит, он хочет узнать о моих интересах, моих друзьях, моей учёбе, обо всем. После такого унижения я должна надрать тебе задницу! Ты должен уйти. Позвони мне, когда разберёшься со своим дерьмом. — Я указываю на Финна. — Мы поговорим завтра! Я успокоюсь, но будь готов к такой взбучке, какой не было раньше!

Я собираюсь уйти, но мне не даёт Робби.

— Может, я и мудак, но ты моя младшая сестра.

— Робби, черт! Я до сих пор девственница, если ты об этом. Я, наконец, нашла парня, которому нравлюсь, а ты разрушил и это! Пожалуйста, уйми своё дерьмо, выйди и пожми ему руку. — Черт возьми, я только что сказала своему брату, что девственница. Я идиотка.

Он вздрагивает, но смотрит на меня. Кажется, проходит вечность. Финн хватается за руку и тащит из моей комнаты. Финн смотрит на меня с любовью в глазах.

— Я, возможно, не знаю его, но он мне не нравится. Кажется, он хороший парень, но если обидит тебя, я сам его убью. Позвони мне, если будешь нуждаться в поддержке.

Я киваю и вытираю слезы.

— Робби, Финн? Я люблю вас обоих, но, пожалуйста, не беспокойтесь обо мне. — Они оба смотрят на меня с улыбкой.

Когда мы возвращаемся на кухню, у всех праздничное настроение. Джимми, Трипп, Эбби и Элла разливают текилу. Они, кажется, не обратили внимания на эту драму. Деклан сидит с пивом в стороне. Я иду к нему и присаживаюсь к нему на колени, он притягивает меня к себе и кладёт голову мне на плечо. Кто-то прочищает горло позади меня, и я оборачиваюсь. Робби в дюйме от нас.

— Я — Робби Хейес. Моя сестра сказала мне, что вы встречаетесь. — Он протягивает руку Деклану.

Это заявление. Деклан не может ни отрицать, ни отступить. Но в любом случае, вся комната уставилась только на нас. Я уверена, что Робби все только что испортил. Меня снова тошнит, но это не имеет ничего общего с мигренью.

— Детка, приподнимись. — Шепчет Деклан мне в ухо. Он только что назвал меня

деткой!

— Деклан Коллинз, — он протягивает руку моему брату. — Да, можно сказать, что мы встречаемся.

— Она — часть моего сердца. Ты должен знать, она особенная. И мы её защищаем. Так что знай, если ты встречаешься с ней, то и со всеми нами.

Я почти умираю, потому что все мальчики собираются рядом с Робби. Хочу вмешаться, но Деклан останавливает меня.

— Я знаю её недолго, но она уже захватила все мои мысли. Обещаю, все будет хорошо, не волнуйтесь.

Я сажусь в кресло.

— Гм, ребята, хотите немного пива перед отъездом?

Трипп шагает вперёд.

— Нет, Рейвен-Хейвен, у меня другие планы. Рад видеть, что ты чувствуешь себя лучше. — Он поворачивается, чтобы уйти, перед этим пожимая руки Джимми и Финну. Мой брат смотрит на меня, а потом разводит руки в стороны. Я вскакиваю и иду к нему, чтобы попасть в медвежью хватку.

— Рейв, будь осторожна.

Я глотаю слезы; он привык к тому, что он — первый человек в моей жизни.

Я пожимаю ему руку и вместе с ним иду к двери.

— Прощай, старший братец. ЯЛТ.

— ЯТТЛ. — Отвечает он.

Мы так общались, когда он был в отъезде. Я привыкла к сокращённым словам и фразам, которые мы использовали.

Я иду обратно в гостиную и слышу голос Деклана.

— Девочки, не паникуйте. Я серьёзно. Она удивительная.

Я хочу услышать больше, но решаю, что мне нужно развеять напряжённость. Возвращаюсь в комнату и чувствую тепло от его присутствия.

— Рейвен, иди сюда.

И я иду. Мне нужно сказать ему кое-что.

— Сожалею о своём брате, он считает, что сам должен выбрать достойного...

Деклан обрывает меня.

— Не проси прощения, у него был повод для волнения. Я тоже выбивал дерьмо из бойфрендов своих сестёр.

Я смотрю на них и замечаю, что им неловко. Стараюсь сменить тему.

— Деклан, как ты узнал, что я вернусь домой? Я думала, сегодня ты будешь с группой?

— Элла сказала мне, что вернёшься, и я принёс ужин. Она упомянула, что ты голодна.

Я поворачиваюсь и обнимаю его за шею.

— Ты принёс мне ужин?

Он наклоняется ко мне.

— Похоже на то.

Эбби говорит:

— Я собираюсь встретиться с Джимми и ребятами. Увидимся позже.

— Рейв, твой брат крут! Я думаю, что пойду с Эбби. Увидимся, — добавляет Элла.

Они выходят из кухни, но Деклан успевает сказать:

— Будьте осторожны — вы обе!

— Все будет нормально, Дек!

Он тихо смеётся, и я поворачиваюсь к нему.

— Эй.

— Эй.

Он целует меня в шею, и я издаю стон. Скольжу языком по его губам. Он тут же подхватывает меня и прижимает к себе. Он несёт меня в мою комнату и ложится сверху. Не разрывая поцелуй, я начинаю двигаться под ним. Приподнимаю свою рубашку, и он отстраняется.

— Ты сказала, что голодна, так?

В подтверждение громко урчит желудок.

— Немного, но сейчас мне гораздо лучше.

— Искорка, мы просто сделаем паузу.

Я вздыхаю и позволяю ему поднять меня. Он ведёт меня обратно на кухню и готовит обед.

— Как и когда ты это сделал?

Он усмехается и смотрит на меня.

— Когда ты переписывалась с Эллой.

Я сглатываю и смотрю прямо на него.

— Ты сделал это для меня?

— Так точно.

— Почему?

— Рейвен, я не шучу. Я хочу узнать тебя. Это все в новинку для меня, и просто дай знать, если я делаю что-то не так.

— Я скучала по тебе. Ты занят сегодня вечером?

Тут же начинаю ругать себя. Конечно, он занят; это же Деклан Коллинз!

— Нет, я не занят. Я собираюсь остаться здесь.

Сердце падает в пятки, и я краснею. Он планирует остаться здесь.

— Ты сказал девочкам?

— Нет.

— Почему?

Он вздыхает.

— Рейвен, я хочу остаться здесь с тобой, и я не хочу, чтобы тут были мои сестры. Ты хочешь, чтобы я остался?

Я сглатываю.

— Я хочу, чтобы ты остался со мной.

— Слава богу! Нам осталось немного убратся. Элла сказала, что помое посуду, чтобы мы могли отдохнуть.

Как только он говорит это, меня начинает клонить в сон. Я помогла ему сложить посуду и пошла к комнате.

— Я принесу свои вещи, или ты хочешь, чтобы я остался в гостиной?

— Конечно, ты можешь принести вещи. — Я подхожу ближе и шепчу на ухо: — Ты даже можешь принять здесь душ.

Он медленно смотрит на меня и говорит:

— Тебе лучше на все сто процентов?

— Да.

— Хочешь посмотреть телевизор перед сном?

— Нет.

— Готова для сна?

— Нет.

— Хорошо, тогда готовься. У меня есть история для тебя.

Позже, уже в постели, Деклан рассказал мне о субботнем утре, когда он вернулся с футбола. Он лёг прямо напротив моих обнажённых ног, и я с трудом могла сосредоточиться на рассказе. Где-то на середине истории он понял, что я не обращаю внимания. Вместо этого я трусью о него бёдрами.

— Ты, кажется, отвлеклась.

— Ты жалуешься?

— Нет, но я немного волнуюсь, долго ли смогу продержаться. Я пытаюсь быть джентльменом. И хочу убедиться, что ты в порядке.

— Это была просто долбаная головная боль. Да, это было ужасно, но все прошло, и теперь я в порядке.

— В таком случае, разговоры закончились.

Он переворачивает нас так быстро, что я не замечаю, как оказываюсь под ним. Мы так близко, что, когда я облизываю губы, чувствую его кольцо. Он тяжело дышит, когда я касаюсь его. Это выглядит как дыхание «рот-в-рот», и я не могу сдержаться и не поцеловать его. Он снова перекачивается, и теперь сверху оказываюсь я. Я издаю стон; он прерывает поцелуй и смотрит мне в глаза.

— Пожалуйста, скажи, что я не придумал это.

— Ты не придумал это.

Он продолжает целовать меня, одновременно опуская руки вниз и накрывая обе мои груди. Тело словно пронзает электрическим током; я приподнимаю рубашку и снимаю её через голову.

— Ты великолепна.

Я краснею, но не останавливаюсь. По-прежнему продолжаю целовать его, в то время как он начинает исследовать моё тело. Я пробегаю кончиками пальцев по его животу и спускаю руку к верхней части его трусов. Он чувствует, как я смущаюсь, и останавливается.

— Мы можем не торопиться с этим. Я безумно хочу этого, но не сделаю ничего такого, к чему ты не готова.

Я слегка киваю, но мне следует сказать ему кое-что.

— То, что я девственница, не означает, что я — монахиня. Мне потребуется немного времени, чтобы освоиться, но сейчас мне хорошо. Пожалуйста, не останавливайся.

Он скептически смотрит на меня, но слегка опускается и начинает целовать мою шею. Приподнимается и начинает сосать и облизывать мои затвердевшие соски, даря сверхмощное наслаждение телу. Я недолго думаю, оттягиваю эластичный пояс трусов и прикасаюсь к нему.

Он слегка посмеивается, но не останавливает меня, продолжая ласкать меня языком и массируя. Он ничего не говорит, поэтому спрашиваю я.

— Что это за фигня?

Он приподнимается на локтях и смотрит на меня. В этот момент моя рука все ещё сжимает кончик его достоинства, и я не могу разжать пальцы и прекратить.

— Ну, дорогая моя, это называется член или хер, или пенис. Это часть мужской

анатомии...

Я прерываю его и начинаю смеяться:

— Я знаю, ты, идиот, я об этом металлическом шарике.

— Это пирсинг.

— Ты что, сделал пирсинг на пенисе? Боже мой, это больно?

— Мм... Да и да.

— Зачем ты сделал это, если тебе больно?

— Я покажу тебе, зачем я это сделал. Мы собираемся продолжать говорить о моем пенисе или вернёмся к более приятным вещам?

Я больше заинтересована во втором, так что слегка сжимаю руку и прикасаюсь к его губам. Он ложится обратно на меня и продолжает наступление на мои опухшие соски. В этот момент я чувствую, как промокли мои трусики. Его ладонь полностью накрывает меня там, и до меня внезапно доходит, что это может быть проблемой.

Видимо, он догадывается о моих колебаниях, потому что останавливается и бросает на меня быстрый взгляд.

— Ты в порядке? Нам стоит остановиться?

Дерьмо, я не хотела разрушать такой момент.

— Нет, я просто поняла кое-что.

— Что?

— Это немного неловко.

— Рейвен, твои руки у меня в трусах, а я только что поставил засос на твоих сиськах. Думаю, ты можешь сказать мне, о чем думаешь.

— Ну, твой... член... очень большой. Я не думаю, что ты поместишься в меня... весь.

Он усмехается, наклоняется к моему уху и шепчет:

— Рейвен, когда мы дойдём до этого, ты будешь настолько мокрая, что это волновать тебя точно не будет. Я буду наслаждаться каждым дюймом твоего тела, буду слушать, как ты выдыхаешь моё имя в наслаждении. Не беспокойся об этом, как и обо всем остальном.

Я не уверена, что смогу выдержать больше. Я начинаю двигаться, ластясь к нему; пробегаюсь пальцами по серебряному шарiku и царапаю его ногтями. Он задыхается и хватает меня за талию.

— Деклан, пожалуйста...

— Грёбаное дерьмо. Ты сводишь меня с ума. Я чувствую твои прикосновения всем телом; не останавливайся.

Он запускает руку в мои шорты и вопросительно смотрит на меня. Я киваю ему, он развязывает шнурок и продолжает исследовать меня до тех пор, пока не достигает моих распухших губ. Его большой палец касается моего клитора, а другой постепенно входит в меня. Я не могу сдерживаться. Это то, о чем я мечтала с тех пор, как впервые встретила с ним.

— Ты чертовски влажная и тугая. Я чувствую пальцем стенки твоей киски.

Он добавляет ещё один палец и вновь начинает двигать большим пальцем по моему клитору. Я задыхаюсь; знаю, что он может слышать меня, но больше меня это не волнует.

В этот момент он начинает двигаться быстрее. Я поднимаю голову, скольжу языком по его шее. Он шипит, и я чувствую, как его движения становятся жёстче. Я смотрю на него, убеждаясь, что мне стоит продолжать. Он кивает, и мы оба начинаем работать руками. Я сжимаю и разжимаю пальцы, как только могу, а он продолжает свою работу. Я чувствую

оргазм невероятной силы и могу лишь прокричать его имя, и упасть обратно на кровать. Он кончает; горячая липкая жидкость растекается по моему животу и руке.

— Черт, черт, ЧЕЕЕЕРТ! — он кричит, зарывшись лицом в мои волосы. Затем притягивает меня к себе так, что я чувствую его сердцебиение. Его короткие вдохи замедляются, и он выравнивает дыхание, но я не отстраняюсь, пока он не восстановит силы. Думаю, что уже можно отпустить его, но он останавливает меня.

— Дай мне минуту, Искорка. — Он убирает руки от моих шортиков и облизывает пальцы. Я снова возбуждаюсь. — В моей жизни ещё никогда такого не было. Это нереально круто.

— Ты имеешь в виду, никогда не работал руками? Я думала, что это довольно распространено среди большинства парней от четырнадцати лет. — Я знаю, что веду себя как умная задница, но это весело.

Он сжимает мою талию и хмурится.

— Да, Искорка, у меня было много ручной работы, но я имел в виду нас, со всей интенсивностью и энергией. Я чувствую себя так, словно только что пробежал марафон.

— Это хорошо?

— Да, малышка, это хорошо. Это великолепно, — он целует мой нос и встаёт с кровати. Я отпускаю его, а он стонет.

Позже он возвращается в кровать и сразу же притягивает меня к своей груди.

— Ты можешь спать топлес?

— Я никогда не делала такого раньше, но могу попробовать.

— Я хочу, чтобы этой ночью между нами было как можно меньше препятствий. Я хочу чувствовать тебя и твоё тело. Обещаю вести себя хорошо.

Киваю и, опираясь на него, нежно целую в губы. После этого я засыпаю у него в руках.

Глава 14. Скажи мне, чего ты хочешь

Я просыпаюсь от шума ливня за окном и замечаю, что другая половина кровати пуста. Этой ночью я спала, как убитая. У меня есть ещё немного времени, чтобы добраться до школы, поэтому я встаю, чтобы подготовиться. Тихо стучу в дверь и слышу голос Деклана, он разрешает войти. Неохотно открываю дверь и волнуюсь, изменится ли все, в частности, наши отношения, после прошлой ночи.

— Малыш, это твоя комната. Ты не должна стучать.

— Я не хотела тебя напугать. Мне нужно подготовиться к занятиям.

Он высовывает голову.

— Тебе нужно принять душ?

— Думаю, да, но я собиралась принять душ сегодня вечером, так что сейчас я только хотела забрать сотовый.

— Я надеялся, ты присоединишься, — он соблазнительно улыбается и закрывает дверь.

Я чищу зубы и умываюсь. Выключается душ, и Деклан выходит в полотенце. Я хватаюсь за край раковины, будто ища поддержки. Вижу его выступающее через полотенце возбуждение и пытаюсь отвернуться, но он оказывается у меня за спиной.

— Я не хотел тебя будить, и мне пришлось пойти в душ, иначе я начал бы приставать к тебе. И все же душ оказался плохой идеей — ты все равно проснулась.

— Ты не виноват. На самом деле я удивлена, что проспала так долго. Мне нужно добраться до школы как можно скорее.

В зеркале я вижу, что он явно хочет со мной что-то обсудить.

— Рейвен, ты в порядке после прошлой ночи?

Я киваю, по-прежнему уставившись на его торс.

— Ты свела меня с ума. Я пытался быть терпеливым, но теперь мы движемся в новом направлении.

Не понимаю, о каком «новом направлении» он ведёт речь. Думаю лишь о том, что он стоит у меня за спиной в одном лишь полотенце, и я уже становлюсь влажной. Видимо, он чувствует это, потому что чмокает меня в ключицу и отступает.

— Кстати, ты хочешь кофе?

— Да, с обезжиренным молоком и подсластителем.

Я быстро одеваюсь и иду на кухню. Он уже приготовил мне кофе, банан и кусок тоста, щедро смазанный арахисовым маслом. Я улыбнулась ему и оглядываюсь, пытаюсь понять, есть ли дома кто-то ещё.

— Думаю, девочки ещё спят. Я слышал, как они пришли домой довольно поздно.

— Ничего себе, я не могу проверить, что проспала это. Обычно у меня чуткий сон.

— Возможно, ты слишком утомилась. — Он подмигивает мне и достаёт ключи. — Давай я по пути подвезу тебя.

Я собираю вещи и иду к выходу. Когда мы добираемся до машины, он открывает мне дверь и кладёт руки на талию.

— Что ж, вторая попытка. Как насчёт того, чтобы прийти на концерт группы в четверг вечером? Мне нужно, чтобы ты присутствовала.

— Конечно, я буду там.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

Вечер четверга. Я готовлюсь, а Элла носится по дому с кувшином «Маргариты». Это третья неделя сентября, и через месяц у нас осенние каникулы. Я поговорила со всеми девочками, и мы сошлись на том, что на каникулах устроим девичник. Не могу дождаться того дня, когда Эбби и Элла познакомятся с моими подругами. Я уже сказала Финну и другим ребятам, что они приедут на одну ночь, и мы будем тусоваться.

Мы встречаемся на кухне, и я, увидев девчонок, удивлённо присвистываю. Они обе будто сошли с обложки журнала. Сильнее всего выделяются их пронзительные зелёные глаза цвета нефрита — такими же глазами на меня смотрит Деклан.

До «Парилки» мы доезжаем на машине Эллы. Когда мы оказываемся на месте, зал уже переполнен, и мы идём напрямиком к группе. Я захожу и резко останавливаюсь. Все не так, как мне запомнилось. Теперь здесь намного чище, и как бы я ни старалась, не заметила «девчонок-крольчих».

Все ребята из «Сейдж» уже собрались. Деклан, увидев меня, немедленно поднимается с места и подходит. Я застываю, немного ошалев от его вида. Хотя я виделась с ним во вторник, моё тело успело забыть, как он прекрасен. Он приближается, подхватывает меня на руки и оборачивает мои ноги вокруг своих бёдер. Кажется, это наше персональное приветствие. Я открываю рот, чтобы поздороваться, но он затыкает его поцелуем. Когда он отпускает меня, ребята начинают свистеть. Я смущаюсь, лицо заливаается краской.

— Не смущайся, малышка, они знают, что я ждал тебя всю ночь. Они просто пытаются смутить тебя.

Я шепчу ему на ухо:

— Вероятно, тебе следовало бы отпустить меня.

Он опускает меня вниз, но продолжает обнимать. Целует в нос, берет за руку и тянет к дивану. Ребята удивлённо смотрят.

— Может, ты вокруг неё ещё пописаешь, чтобы никто к ней тут не приближался? — смеётся Купер.

Я смеюсь вслух с остальными, но Деклан не улыбается.

Он лишь беспечно пожимает плечами.

— Если потребуется, то да.

Выпрямляюсь и смотрю на Эбби и Эллу. Они глядят на меня широко раскрытыми глазами, но молчат.

— Деклан, мы можем выпить?

— Конечно.

Мы добираемся до бара, и первым делом я заказываю бутылку текилы. Высыпаю немного соли на запястье и слизываю её. Деклан наблюдает за тем, как я облизываю запястье

и выпиваю рюмку. Затем он тянется к моей руке, высыпает соль и тоже облизывает, прежде чем выпить свою порцию. Со стороны выглядит как невинный жест, но на самом деле это невероятно эротично. Мы смотрим друг на друга, и я нарушаю тишину.

— Не то чтобы я жалею, но, может, объяснишь мне, что это было?

— Ничего особенного. Я сделал прямое заявление, что мы вместе. Никто не поймёт неправильно и не полезет к тебе.

— То есть ты объявил свои права на меня?

— Да.

— Разве это не было понятно раньше? — я не знаю, что думать обо всей этой истории.

— Рейвен, с этими ребятами никогда не знаешь, что случится дальше. — Он вздыхает.

Я все равно не понимаю и продолжаю смотреть на него в ожидании объяснения.

— Черт, мы привыкли к совместному времяпровождению, ясно? Для некоторых девушек не редкость — быть сразу с двумя или более. Мне нужно, чтобы все поняли, что ты не одна из таких.

— О, я не подумала об этом. Звучит мерзко.

— Не хочу, чтобы прошлое все испортило. Теперь мне такое не интересно. — Он наклоняется и шепчет мне на ухо:

— Ни одна из них не стала мне настолько близка, как ты. Я даже не подозревал, что мне этого не хватает, пока не встретил тебя.

Я смотрю на него и пытаюсь игнорировать бабочек в животе. Мы соприкасаемся губами, и я ощущаю, насколько это правильно. Есть много вещей из прошлого Деклана, о которых я не хочу знать, но я уверена, что мы с этим справимся.

Прошло несколько часов, группа поёт их последнюю песню, а я и остальные в этом зале двигаемся в такт мелодии. Мы все мокрые от пота, а голоса хрипят от криков. Деклан пел большинство своих песен только для меня. Он снял футболку, залитую потом, и бросил её прямо на меня. Когда я поймала её, то получила ненавистные взгляды от абсолютно всех девушек. Я засмеялась и повязала футболку вокруг бёдер.

«Сейдж» допевают песню, свет гаснет. Мы с девочками идём за кулисы.

— Святые угодники, я никогда не видела Деклана, вытворяющего подобное. Рейвен, что ты с ним сделала? — тихо спрашивает Элла, когда мы заходим в комнату.

— Не думаю, что это сделала я. Может быть, сегодня для них была удачная ночь.

— Нет, я уверена, что это ты.

Я замечаю его — он одевает чистую рубашку. Рыжая девушка стоит рядом с ним, но он не обращает на неё внимание. Я иду к нему и прижимаюсь к его спине. Он оборачивается, смотрит на меня сверху вниз и улыбается, прежде чем поцеловать.

— Ты же понимаешь, насколько это трудно и что я заслужил награду?

— Посмотрим, что можно с этим сделать, когда вернёмся домой.

Блейк кричит сквозь толпу:

— Деклан, может, притормозишь? Давай повеселимся!

— Что ты думаешь, Искорка, хочешь остаться?

— Надо поговорить с твоими сёстрами, они должны были отвезти меня домой.

— Ты не ответила мне, — он говорит мне в ухо. — Я отвезу тебя. Так ты хочешь остаться?

Я просто киваю головой, так как задыхаюсь.

— Хорошо, давай предупредим их, что ты будешь со мной.

Эбби и Элла стоят у двери и пьют воду. Они не хотят оставаться, поэтому Деклан провожает их до машины, а я возвращаюсь в бар.

Он тянет меня за хвост, когда возвращается, и легко целует в шею. Я разворачиваюсь и обнимаю его. Мы обмениваемся страстными взглядами, и я слегка трусь об него. Со сцены играет музыка, он заказывает два шота, и мы быстро их проглатываем.

Деклан ведёт меня на танцпол. Музыка звучит во всех динамиках, оглушая нас. Мы с трудом находим свободный и сильно затемнённый угол. Он начинает танцевать; я чувствую его руки, шарящие по моему телу. Каждое его прикосновение дарит мне ощущение тепла. Я забываю о том, что мы не одни, и тянусь к нему; он слегка кусает меня за ухо, а затем спускается ниже к шее.

Спиной я чувствую его возрастающее возбуждение, он слегка разворачивает меня и продолжает танцевать, держа меня за бедра.

— Ты чертовски жестоко мучаешь меня. Чувствуешь, как сильно я хочу тебя?

Я улыбаюсь и решаю поиграть.

— Я не расслышала. Что ты хочешь?

Он разворачивается ко мне.

— Я хочу отвести тебя в свою комнату и раздеть. Я хочу иметь тебя до тех пор, пока ты не сможешь даже имя моё произнести. Когда я пойму, что ты достаточно влажная, то я хочу, чтобы ты чувствовала меня всего. Затем, когда ты устанешь и не сможешь двигаться, я кончу в тебя так, что ты забудешь обо всем на свете. — Он останавливается и облизывает свои губы. — Как тебе, Искорка, ты хочешь этого?

Я тихо постанываю и трусь внутренней стороной бедра о его ногу. Мне жарко, я смущена; все, что мне нужно — чтобы он помог мне избавиться от этого.

— Ты хочешь, чтобы я сделал это прямо сейчас? Вот на этом танцполе, где каждый может увидеть, что мы делаем?

Когда я снова говорю, мой голос звучит почти отчаянно.

— Деклан, пожалуйста, я не знаю, что делать. Ты сможешь сделать это... незаметно?

Он смеётся, глядя на меня.

— Да, малыш, я смогу сделать это незаметно. Просто закинь ногу на меня, и я возьму инициативу в свои руки. В случае чего, попробуй заглушить крики или стоны, опустив голову пониже к моей шее. Я не хочу, чтобы кто-то из этих придурков что-нибудь заметил.

Я делаю, как он говорит — закидываю ногу на него, а он продолжает танец. Из-за трения о джинсы клитор становится нереально чувствительным. Даже сквозь свои намокшие стринги я чувствую твёрдость его тела. Его большой палец приближается, он расстёгивает мои джинсы и надавливает на клитор. Я обливаюсь потом. Чувствую его пальцы, как они скользят под лифчик и спускаются на талию. Все, что в моих силах — это держать его за шею и балансировать на одной ноге.

Я смотрю ему в глаза и чувствую, как моё тело пронзает оргазм. Кусаю губу, понимая, что не могу контролировать себя. Через несколько минут он хватается меня за бедра и медленно опускает мою ногу.

Наконец, когда я прихожу в себя, и голова перестаёт кружиться, он ослабляет хватку. Потом двумя пальцами касается моего подбородка и наклоняется.

— Это было горячо. Боже, я ещё никогда так не трахался. Ты замечательная.

— Пожалуйста, не говори мне ничего пошлого. Даже не уверена, выдержу ли это снова.

Я осматриваюсь, чтобы удостовериться, что нас никто не видел.

— Ты знаешь, что это была самая крутая и безбашенная вещь, которую я совершала в своей жизни? — я улыбаюсь ему. Он хватается меня за руку и ведёт обратно в бар.

Нам предлагают выпить, но я отказываюсь, потому что мне уже пора возвращаться домой. Когда пытаюсь пройти в туалет, то теряю равновесие и едва не падаю. Деклан доводит меня до двери и ждёт снаружи, пока я справляю нужду и мою руки.

Когда я выхожу, он подхватывает меня на руки и несёт к машине. Я засыпаю ещё в дороге, но когда Деклан опускает меня на кровать и ложится рядом, просыпаюсь. Он снял с себя рубашку и джинсы.

— Деклан, это был восхитительный вечер. Спасибо. — Я закрываю глаза. — Я люблю тебя.

И сквозь сон я слышу его ответ.

— Я тебя тоже, Искорка. Я тоже.

Глава 15. Мой парень

После похода в «Парилку» прошло примерно две недели. Я разговариваю с Декланом каждый день, и он пытается провести со мной хотя бы три ночи в неделю. Он не говорит, но я догадываюсь, что ему неудобно перед сёстрами. Даже несмотря на то, что мы не занимались сексом, он продолжает нервничать.

Мы вместе уже несколько недель, а я до сих пор не уверена в том, как называть наши отношения. Я от него без ума. Каждую минуту, что мы проводим вместе, он заставляет меня чувствовать себя особенной. Мы можем говорить по ночам часами. Мы оба любим музыку, мы шутим о тех далёких днях, когда у группы не было поклонников, и они играли бесплатно, чтобы показаться на сцене. Он даже пригласил Финна на футбол в субботу, чтобы они узнали друг друга лучше.

В последнее время Деклан играет по два-три раза в неделю по всему городу. Если мне не хочется идти на его концерт, я тусуюсь с его сёстрами.

В эти выходные будет торжественное мероприятие, над которым мама работала в течение последних шести месяцев. Оно направлено на помощь и адаптацию семьям раненых солдат. Эта тема близка нам, и мы всегда рады этому событию. Когда Финн и Робби были ранены в Ираке, мы всей семьёй оказывали им бесконечную поддержку. Некоторым семьям не так повезло.

Финн заезжает за мной днём в пятницу. Мы едем в дом моих родителей, чтобы помочь с последними приготовлениями. Он грузит все сумки в машину, а я отвечаю за аукцион. У нас есть пара бронированных номеров в гостинице, и нам не придётся ехать домой сразу после мероприятия. Я взяла билеты для всех своих друзей, даже для Харпер и Чарли из Атланты. Я рада, что они будут там и познакомятся с Эбби и Эллой до девичника. Финн, Робби и наш друг Макс тоже будут. Макс живёт в Южной Каролине и приехал в город специально к этому событию. У Деклана концерт, так что он не сможет прийти на ужин, но мы встретимся с ним позже.

Мы добрались до отеля в субботу утром, и у нас ещё достаточно времени для оформления аукционного зала и столов для приёма. Пока Робби и Финн разгружают авто, я перепроверяю и несу нашу одежду в номера. Потом мы снова встречаемся внизу. Я следую инструкциям своей мамы, оставленным в письме. Я довольна тем, как все выглядит, поэтому возвращаюсь наверх и иду готовиться. Девушки написали мне, что они уже здесь, и я сказала им, что встречу их в комнате.

Когда я оказываюсь там, Харпер и Чарли с криками бегут ко мне. Мы прыгаем и обнимаемся как школьницы; мы так долго не виделись. Даже когда мы разговаривали по телефону, я не рассказывала им о Деклане. Надеюсь, сегодня вечером они смогут с ним встретиться. Эбби и Элла выходят из лифта и подходят к нам. И пока я открываю дверь в нашу комнату, представляю всех друг другу.

После того, как все познакомились, мы одеваемся. Я выбрала платье насыщенного синего цвета с одним обнажённым плечом и туфли с серебряными ремешками на каблуках. Харпер собирает мои тёмные волосы в низкий хвост и перебрасывает на плечо. Макияжа чуть больше, чем обычно, так как платье с блестками на лифе. Должна признать, что выгляжу сексуально. Не знаю почему, но у меня такое чувство, что сегодня будет удивительный вечер!

Концерт в полном разгаре, и все проходит идеально. Я сижу за столом с Робби, Максом, Финном, Эбби, Эллой, Чарли и Харпер. Родители приехали и первым делом познакомились с моими соседками по комнате и обняли ребят. После обеда моя мама и другие председатели встают, чтобы произнести речь. Они приветствуют всех и объясняют, что является благотворительностью. После этого в другой комнате начинается аукцион.

Мэр тепло приветствует всех и тоже произносит речь. Он тоже раненый солдат, который вернулся в Теннесси после потери обеих ног. Его история вдохновляет, и когда он заканчивает, все девушки тайком вытирают слезы. Зал взрывается овациями. После того как он уходит, начинается выступление группы.

Чуть позже, когда я танцую с Робби, он спрашивает, как идут дела с Декланом.

— Робби, я так счастлива. Я думаю, ты полюбишь его.

— Это здорово, Рейвен; Финн сказал, что это действительно так. Я только хочу, чтобы ты была осторожна. Я так понимаю, ты ещё не сказала ему о нашей семье?

— Он не знает всего, но я сказала ему о папе. В любом случае, Деклану до сих пор нелегко с Финном.

— Если ты доверяешь ему, то должна сказать все. Его отношение к Финну изменится, если он узнает всю историю.

— Да, ты прав. Но как ты объяснишь ему о папином бизнесе? Или об опасности, с которой наша семья встречается каждый день? Со времён Эмори ничего не произошло, поэтому я стараюсь не думать об этом.

— Я понимаю, но если бы я был на его месте, то хотел бы знать.

— Мы вместе ещё недолго. Когда-нибудь я скажу ему.

— Просто говорю, малышка, будь осторожна.

В конечном итоге в баре отеля мы оказываемся около полуночи. Мои родители решили вернуться домой после аукциона, поэтому мы получили дополнительную свободную комнату в гостинице. Харпер и Чарли рады видеть Финна и ребят; вся компашка снова вместе. Эбби и Элла — исключение, ведь мы росли вместе и знаем друг друга довольно хорошо. Ребята оккупировали бар и смотрят футбол по телевизору.

Во время второго раунда я слышу:

— Черт, похоже, даже Финн может собрать возле себя компанию.

Трипп подходит и толкает его. Гейб и Джимми стоят позади. Макса задушили в медвежьих объятиях. Харпер сразу смотрит на Гейба, и я знаю, что она чувствует к нему.

Джимми делает нам комплименты.

— Леди, вы выглядите, как группа Glamour Girls. Вы все красавицы.

Вижу краснеющую Эбби и отмечаю, как она улыбается ему.

— Спасибо, — говорим мы в унисон.

Я написала Деклану сообщение, чтобы он знал, где мы, но от него не было никаких новостей. Я решила, что он не придёт. Мы поднимаем бокалы в молчаливом тосте.

Внезапно я словно чувствую его. Кожу начинает покалывать мурашками. Я не вижу его, но знаю, что он здесь. Оглядываю бар, но не могу его найти. И вдруг встречаюсь с ним взглядом. Спешу подойти, прежде чем он окажется у нашего стола. Я заметила, что он надел чёрные брюки и синюю рубашку на пуговицах. Кольца в губе нет. Он вкусно пахнет, и мне сразу хочется его обнять.

— Эй, я не думала, что ты придёшь.

Он берет меня за руку и поддерживает за спину.

— Я бы не поверил, если бы не видел твою реакцию собственными глазами. Ты ещё более удивительна, чем на фото.

— Каком фото?

— Элла написала мне, прежде чем я вышел на сцену. Клянусь Богом, я бы отменил шоу прямо в тот момент, но вместо этого сократил его, чтобы добраться до тебя пораньше.

— Элла прислала тебе моё фото?

— Да, и ещё что-то вроде: «Посмотри, что ты теряешь!» И я решил, что не так сильно хочу оставаться на шоу.

— Ты сократил концерт ради меня?

— Искорка, ты видела себя сегодня? Прекрасно выглядишь. — Он наклоняется к моему уху. — На самом деле я хочу тебя съесть.

Возвращаются мурашки, и он это замечает. Он подхватывает меня и тянется к губам. Вдруг чувствую, как меня с силой тянет назад.

— Что, черт возьми, происходит? — спрашивает Макс, глядя на Деклана. Он заносит кулак для удара.

— Макс! Остановись!

Я вижу, как Робби и Трипп спешат к нам.

— Макс, это Деклан. Он мой...

— Парень. — Заканчивает Деклан. Боже мой, он так просто назвал себя моим парнем! Я собиралась представить его своим другом, но так мне нравится больше. Я украдкой смотрю

на него и улыбаюсь.

— Никто не говорил мне, что у Рейвен есть бойфренд. — Он смотрит на Триппа и Робби. — Вы двое знали об этом?

Робби отвечает ему:

— Макс, успокойся. Мы знали о Деклане. Он ещё и брат соседок Рейвен.

Робби протягивает руку Деклану.

— Приятно видеть тебя здесь, чувак. Рад, что ты смог прийти. И этот мудака — мой друг Макс. Он был в морской пехоте со мной и Финном.

Трипп делает несколько шагов.

— Давай нальём тебе пива, приятель.

Я уставилась на Макса.

— Что это было? Ты собирался ударить его.

— Он начал целовать тебя. Я не знал, что это твой парень.

— Ну, теперь ты знаешь.

— Прости, Рейв, я немного переборщил. Прошу прощения.

— Спасибо.

Мы возвращаемся в бар, и я трогаю Деклана за руку.

— Давай, я хочу познакомить тебя с двумя самыми лучшими подругами во всем мире.

Мы идём к столу, и я вторгаюсь в их разговор.

— Харпер, Чарли, я хочу познакомить вас с Декланом Коллинзом.

Они обе начинают задыхаться. Чарли подавилась своим напитком. Харпер бьёт её по спине, в то время как у самой текут слезы по щекам. Я хохочу.

— Наверное, вам не стоило вдыхать с открытым ртом.

— Ты, сучка, кажется, опустила несколько деталей о своём парне.

Я перестаю смеяться, потому что следующие её слова меня безумно смущают.

— Например, что он выглядит, как сексуальный греческий бог. И когда ты встречаешь его, твои трусики мгновенно намокают. Это относится к тому ряду вещей, которые ты должна сказать лучшей подруге, когда описываешь своего нового парня.

Да, полное унижение. Он смеётся позади меня, а я прикрываю лицо рукой. Харпер пытается разрядить обстановку.

— Привет, Деклан, я — Харпер, а это — Чарли. Как ты заметил, у неё язык без костей.

Я смотрю сквозь пальцы и вижу, что они пожимают друг другу руки.

— Деклан, это моя бывшая лучшая подруга — Шарлотта. Мы называем её Чарли, и большую часть своей жизни она сначала говорит, а потом думает.

— Рейв, я просто реалистка. И не хотела обидеть тебя.

Эбби и Элла смотрят на нас с интересом.

Ядвигаюсь поближе к напиткам, но Деклан хватается за запястье. Он

поворачивается так, что я оказываюсь сидящей у него на коленях.

— Осторожно, Искорка, у меня есть планы для нас. Не хочу отводить тебя раньше времени в наш номер. — Он говорит мне в ухо.

Он сказал «наш номер»? Я смотрю на него, и он ухмыляется, прежде чем отпить пиво. Я сползаю с его колен и поворачиваюсь лицом ко всем. У меня ещё осталась выпивка, но как оказалось, большинство девушек приканчивают уже не первый бокал. И, к сожалению, когда Харпер и Чарли оказываются пьяны, они начинают болтать о предстоящем на выходных девичнике.

— Рейв, Кендалл хочет прийти на выходные. Мы решили, что устроим РПВ в четверг.

— Звучит неплохо, что с остальной частью?

— В пятницу вечером мы хотим отправиться на вечеринку.

— Хорошо, куда?

— Кендалл получила письмо от Адама; он сказал, что нам нужно посетить открывшееся заведение в Восточном Нешвилле. Он вернётся в эту ночь.

Разговор утихает. Робби напрягается при упоминании Адама. Я рассталась с Адамом в первый год учёбы в школе. Подумала, что нам лучше быть друзьями. Мой брат считает, что он придурок. Меня лично это не волнует, но стоило обсудить это с Декланом.

— Тогда ты сможешь придумать, куда мы отправимся в субботу.

Звучит разумно. Деклан говорит:

— Вы должны прийти на концерт «Сейдж». Я достану вам билеты.

— Это чертовски здорово. Рейв, должно быть, это удивительно — иметь друга в группе. — Чарли кричит через весь стол.

— Парень, парня в группе. — Деклан быстро исправляет её.

Все взгляды устремляются ко мне, я улыбаюсь и пожимаю плечами.

— ННН, танцы, живая музыка — неплохой план.

Элла говорит, обращаясь к нам:

— Я новичок в этом деле, но что означает РПВ?

Харпер наклоняется, чтобы ответить:

— Развратная пижамная вечеринка.

Девчонок уже несколько раз выгоняли из дома из-за РПВ. Но моя мама была уверена, что это хорошее развлечение для девушек. Для нас это стало традицией.

— Что это значит?

На этот раз отвечаю я.

— Мы одеваемся в сексуальные ночные рубашки и развлекаемся всю ночь. Мы играем в игры, сплетничаем, ужинаем и немного выпиваем.

— Какие игры?

— Мы не можем обсуждать это здесь, потому что это мероприятие только для девушек. Но я обещаю, что вам понравится.

Гейб кричит через весь стол:

— Я пытался получить приглашение на РПВ в течение трёх с половиной лет. Один раз мы даже пробрались в дом Хейес, чтобы подслушать, но это было большой ошибкой.

— Что случилось? — спрашивает Деклан.

— Мистер Хейес встретил нас в коридоре с дробовиком. Он напомнил, что есть много других мест, где мы должны быть. Это была наша последняя попытка.

Все смеются. Я начинаю икать, потому что не могу отдышаться. Деклан протягивает

мне воду и слегка массирует плечи. Я вздрагиваю. Мне хотелось бы остаться с ним наедине, но я не могу пригласить его к себе в комнату. В нашем номере уже пять девчонок.

— Джимми принёс для нас пиво. Думаю, что сейчас самое время начать играть. Деклан, присоединяйся к нам, — говорит Робби.

— Нет, спасибо, я пойду спать. Это была долгая ночь.

Я смотрю на часы в телефоне. Уже 1:30 утра. Я медленно поднимаюсь из-за стола и достаю свой кошелёк.

— Пожалуй, я тоже пойду.

Деклан достаёт свой бумажник и пытается передать Робби пятьдесят долларов.

— Это за Рейвен и мои напитки.

Робби отказывается, объясняя тем, что заплатит за всех сам.

— Спасибо, чувак, я у тебя в долгу.

Я желаю всем хорошей ночи и говорю девушкам, что буду ждать их.

Когда мы выходим в фойе, Деклан ведёт меня к лифту. Он вынимает карточку-ключ и нажимает кнопку на пятнадцатом этаже.

— Что ты делаешь? Мне нужно на двадцатый этаж.

— Я знаю, но я взял номер на пятнадцатом. Не хочу отвечать на вопросы.

— Какие вопросы?

— Ну, в баре остались шесть парней, готовых надрать мне задницу, если увидят тебя в нашей комнате. Так что я специально попросил номер на другом этаже.

— Наша комната?

— Да, наш номер. Ты же не думаешь, что я оставлю тебя вот так, после того как увидел в этом платье, тем более что мы провели последние несколько ночей вдали друг от друга, не так ли? Я взял номер подальше от всех, но достаточно близко, чтобы ты смогла сходить на завтрак, прежде чем уйдут твои друзья.

— Как тебе удалось это сделать?

— Мои сестры помогли. — Он наклоняется и быстро целует меня.

— Мне нужно забрать мои вещи из комнаты.

— У меня есть твои вещи. Тебе лишь стоит предупредить друзей, где ты будешь.

Я достаю телефон и отправляю СМС Харпер и Чарли.

Я: Деклан взял для нас номер на сегодняшнюю ночь. Буду с ним, но увидимся завтра утром.

Харпер: ОМГ! Это так здорово, нам стоит сказать парням?

Я: Скажи, что я рано уснула, и, ради Бога, скажи Чарли держать рот на замке. Элла и Эбби знают, где я.

Чарли: Сучка, ты отправляешь сообщения и мне, и я ничего не скажу. Удачи, и, пожалуйста, скажи мне, что ты займёшься сексом с этим удивительным мужчиной.

Я: Чарли! Будет весело и без секса.

Чарли: Господи, распрощайся уже со своей девственностью.

Я: Целую вас обеих!

Я заметила, что Деклан читал через моё плечо, когда открывал дверь. Он улыбается сам себе и ведёт меня в комнату. Я не сомневаюсь, что он видел комментарии про секс.

Когда он включает свет, я замечаю свой рюкзак на кровати. Подхватываю свои вещи и иду в ванную.

— Куда ты идёшь?

— Готовлюсь ко сну.

Он делает два шага в мою сторону.

— Тебя не было почти два дня. А на этом грёбаном аукционе мог только наблюдать за тобой. Ты сидела у меня на коленях последний час. Я хочу насладиться тобой.

Он берет меня за подбородок и приподнимает моё лицо. Его губы соприкасаются с моими менее чем за секунду. Я падаю в его объятия. Его аромат опьяняет. Его требовательные поцелуи с привкусом пива и виски. Я чувствую, как в меня упирается что-то твёрдое; запускаю пальцы в его волосы, а он держит меня за талию.

— Так-то лучше, — произносит он мне в губы. — Теперь я могу помочь тебе подготовиться ко сну?

До конца не уверена, что он имел в виду, но киваю головой в знак согласия. Он заводит мои руки за спину и расстёгивает платье, покусывая мою шею. Платье падает, и моей раскалённой кожи касается прохладный воздух. Когда платье оказывается у моих ног, я понимаю, что осталась только в нижнем белье и на каблуках. Я пытаюсь прикрыться, но он останавливает меня.

— Не прячь себя. Позволь мне видеть твоё красивое тело. Я хочу показать тебе, сколько ты значишь для меня.

Я медленно переступаю через платье. Он поднимает меня и несёт к кровати. Укладывает меня на кровать, а сам остаётся стоять и смотрит сверху вниз.

— Потрясающе, — все, что он говорит.

Я слышу свой голос.

— На тебе слишком много одежды.

Я начинаю расстёгивать пуговицы на его рубашке. Он разувается и скидывает рубашку. Когда я добираюсь до штанов, он останавливает меня.

— Нет, не сегодня. Я хочу, чтобы ты получила удовольствие.

— А что, если я хочу, чтобы это произошло сегодня вечером?

— Это произойдёт, Рейвен, но не сегодня вечером. Сегодня это все — для тебя.

Я задерживаю пальцы на молнии его штанов.

— А что насчёт тебя?

Он шипит сквозь зубы.

— Пожалуйста, не испытывай меня.

Он убирает мою руку и заводит за голову. После этого начинает целовать шею, неторопливо спускаясь вниз. Когда он добирается до лифчика, расстёгивает его и бросает куда-то назад. Его рот мягко касается моих сосков и начинает посасывать их. Я извиваюсь из-за лёгкого ноющего чувства между ног. Он добирается до края моих кружевных трусиков, поднимает голову, чтобы посмотреть на меня. Его глаза приобрели более тёмный оттенок зелёного, чем раньше.

— Все нормально?

Черт, да! Я киваю.

Он медленно спускает трусики вниз и снимает их, я оказываюсь на кровати только в туфлях. Меня поражает то, что я совершенно голая, но не стесняюсь.

— Невероятно красивая. — Он замолкает и целует бедра до тех пор, пока не достигает центра.

Я чувствую каждый его лёгкий поцелуй. Я начинаю стонать сразу после первого прикосновения его языка. Он перемещает на мой клитор большой палец и начинает

круговые движения.

— О, мой Бог, Деклан, не останавливайся!

Он тихонько смеётся, и это оказывается последней каплей. Я тянусь бёдрами к его рту, и он перекидывает мою ногу через плечо. Его язык проникает ещё глубже, и он вставляет палец. Он медленно, но верно доводит меня до оргазма. Я начинаю извиваться и кричать. Он продолжает свой натиск, и я хватаюсь на кровать.

— Деклан, я так близко.

— Все в порядке, Искорка, сделай это. Просто расслабься.

Я теряю контроль; начинаю яростно повторять его имя снова и снова. Я не чувствую себя, словно оказавшись в другой вселенной. Перед глазами мелькают чёрные пятна. Я чувствую, что он снимает мои туфли, потом поднимает меня и кладёт обратно под одеяло.

Когда он ложится рядом со мной, я прижимаюсь к нему не в состоянии разговаривать. Он кладёт меня к себе на грудь, и я крепко держусь за него, пытаюсь отдышаться.

Просыпаюсь и понимаю, что всю ночь мы с Декланом провели, обнимаясь и прижимаясь друг к другу. Я до сих пор голая, но он надел пижамные шорты. Встаю и прикрываюсь руками, пока не нахожу его рубашку на полу. Я иду в ванную и вскрикиваю, когда вижу своё отражение в зеркале. Мои волосы растрепались и спутались, а макияж размазался по всему лицу. Губы опухли, а на всей шее стоят засосы.

Я быстро принимаю ванну и умываюсь, прежде чем вернуться в постель. Когда я заползаю обратно в кровать и прижимаюсь к его боку, клянусь, что слышу, как он говорит, что скучал по мне. Я улыбаюсь и сразу же засыпаю.

Мой телефон громко звонит, но я игнорирую его и придвигаюсь ближе к Деклану. Я знаю, что он не спит, и открываю глаза.

— Эй, привет. — Я квакаю.

— Ты оделась.

— Не совсем, я взяла твою рубашку, когда пошла в ванную.

— Люблю тебя в своей одежде, — он целует меня в лоб.

Мой телефон звонит снова, и я беру его, собираясь ответить. У меня три текстовых сообщения и одно голосовое.

Эбби: Завтрак в 10:30, ребята ищут тебя.

Робби: Увидимся на завтраке, отправимся домой сегодня утром.

Чарли: Ты все ещё девственница?

Я смеюсь над последним и встаю с кровати.

— Куда ты?

— Скоро завтрак. Мне стоит собраться

Я наклоняюсь к нему и быстро целую.

— Могу я присоединиться к тебе в душе?

Я задумываюсь на мгновение и киваю.

— Если ты будешь вести себя хорошо. Предстоит встреча с братом и его друзьями, и я не хочу, чтобы на моем лице остались следы поцелуев. — Я ухмыляюсь, показывая, что шучу.

— Не смогу долго сдерживаться, так что лучше упакую вещи. Встретимся на нашем месте сегодня вечером. — Теперь он наклоняется и целует меня, а я кладу руки ему на грудь.

— Прошлой ночью было удивительно, спасибо. — Я покидаю кровать и отправляюсь в ванную.

Глава 16. Обмани меня

Я лежу в постели и думаю о прошедшем дне.

Завтрак был крут. Все мучились с похмелья, но Харпер и Чарли подтвердили информацию о предстоящем уик-энде. Чарли ничего не говорила о моей ночи с Декланом. Макс поцеловал нас на прощание и уехал в аэропорт. Все остальные разъехались по домам.

По дороге домой Эбби и Элла рассказывали о своём вечере, но ни одна из них не спросила о Деклане. Я до сих пор улыбаюсь, вспоминая о нем.

Я не виделась с ним целый день, но знаю, что он позвонит. Я как раз задремала, когда услышала громкий стук в дверь.

— Господи, Деклан, какого черта?

— Где Рейвен?

— В постели, как все нормальные люди в 11:00 ночи, — отвечает Элла.

Я сажусь и включаю ночник, когда он открывает дверь. Он бросает кучу печатных фотографий на кровать. Выглядит он ужасно. Не брился; одежда в полном беспорядке. На его белой футболке расплзлось красное пятно, и я догадываюсь, что что-то не так.

— Деклан, что происходит?

Он в ярости кричит на меня:

— Что происходит? Как ты думаешь, что происходит? Посмотри на это дерьмо! — он поднимает руку и бросает фотографии в меня. Я смотрю вниз и вижу снимки с последней ночи, танцы, где я с Финном, Максом, моим папой и Робби. Это съёмка для журнала Lifestyle Metro. Тираж ещё не напечатан, но, как я вижу, фотографии уже попали в интернет.

— Деклан, что случилось? — я встаю с колен и подхожу к нему.

Он отшатывается к двери и смотрит на меня.

— Что случилось? Я смотрю на эти фотографии и вижу, как эти ребята прямо извиваются рядом с тобой, а ты танцуешь с ними в этом коротком платье и на каблуках?

Я выравниваю дыхание. Догадываюсь, как это выглядит.

— Деклан, двое из этой компании — мой папа и брат. Ты знаешь двоих других — Финн и Макс. Там нет ничего такого, из-за чего ты должен расстраиваться.

— ДЕРЬМО! Я видел, как ты ушла с Финном и Максом на эти чёртовы танцы. Неудивительно, что они не хотели отпускать тебя. Наверное, они имели тебя всю ночь? Эти фотографии показывают все, Рейвен. Эти ребята хотели тебя, и ты им дала? Да, я глупый, потому что думал, что мы хоть что-то значим! Я боролся изо всех сил, чтобы не трахнуть тебя там, но скажи, у тебя уже были другие планы, да?

Я сажусь обратно. У меня даже не хватает сил ответить на его обвинения.

— Я так и думал. Ты обманула меня. Я думал... черт, уже не важно, что я думал. Ты такая же, как и все. Я провёл последние недели, пытаюсь доказать тебе, что я достоин тебя, но понятия не имел, что ты мастер манипуляций. Хорошо сыграла, Рейвен, хорошо.

Кажется, я сейчас сойду с ума. Постойте, где он был, черт побери, и где взял эти фотографии?

Я сползаю с кровати и направляюсь прямо к нему. От него несёт алкоголем.

— Где ты это взял? И почему ты не пришёл и не поговорил со мной, прежде чем делать выводы?

— Мой друг принёс мне их сегодня и доказал мне, настолько глупо было считать, что у нас с тобой что-то получится.

Это поражает меня. На его рубашке не просто пятно, это помада. Он пахнет дешёвым пойлом и духами, и я едва сдерживаюсь, чтобы не прикрыть рот.

— Кто твой друг?

— Не один из твоих грёбанных приятелей. По крайней мере, теперь я знаю, что ты того не стоишь. — Он смотрит на меня и с грохотом закрывает за собой дверь. Я слышу, как Эбби и Элла пытаются его остановить, а затем, как хлопает передняя дверь.

С рыданиями я сползаю на пол. Прошлой ночью я влюбилась в него, а теперь он думает, что я шлюха. Девушки пытаются успокоить меня, но я плачу ещё громче. Чувствую, что меня разрезали заживо. Они уложили меня в постель. Одновременно с сердцем пульсирует голова; я знаю, что должна сделать завтра.

Когда девушки, наконец, оставляют меня, я пишу Робби, что завтра собираюсь рассказать Деклану правду.

Глава 17. Правда

Обычно я никогда не пропускаю занятия, но сегодня особенный день. Мне нужно встретиться с Декланом. Эбби неохотно написала мне его адрес, и я попросила, чтобы она не говорила ему, куда я отправляюсь. Я знаю, что для меня это будет кошмаром, но я должна сделать это.

Когда я подхожу к его дому, замечаю белый автомобиль. Несмотря на это, решаю не отступать и звоню в колокольчик.

Через несколько минут выходит Деклан. Он без рубашки, его волосы растрёпаны. Глаза начинает щипать, но слезы не успевают собраться, когда Сами, та блондинка с первого шоу, обвивает его руками.

— Я думала, что избавилась от тебя. — Она сердито смотрит на меня.

Я смотрю только на Деклана.

— Мне нужно сказать тебе кое-что. Если хочешь знать, встретимся в моей машине.

Я ухожу, чувствуя, как низ живота наливаются свинцом. Даже после того, как мы все проясним, я никогда не смогу забыть, как она его обнимала.

Жду около пары минут, прежде чем он выходит ко мне. Не позволяю ему говорить, вообще.

— Ты знаешь, мой папа занимается безопасностью. Ну, это лишь половина. Он работал в спецназе. Его бизнес намного сложнее, чем считает большинство. Сейчас он работает по безопасности на специальные войска правительства США. Он участвует во многих рискованных операциях. Он имеет прямой доступ в Белый дом и работает с заложниками. — Я перевожу дыхание и продолжаю. — Прошлой весной мой брат и Финн были в Ираке, и оба были ранены. Макса с ними в тот день не было. Мой брат почти потерял левую ногу и до сих пор находится на консультировании у PSTR. Финн получил осколочные ранения тела и ноги, пытаюсь спасти моего брата. Потом они вернулись домой, и я уехала из Атланты после окончания школы.

В последнем семестре меня терроризировал парень из антивоенной организации, который узнал, кем являются мои отец и брат. Он решил, что спецназ и другие солдаты хотят продолжения войны. Он узнал, где я живу, и начал изводить меня. Оставлял трупы животных на моей машине, красил спреем мою дверь в кампусе, посылал письма с угрозами. В некоторых из писем подробно было описано то, что он хотел со мной сделать. Мы отправили письма в полицию, но угрозы ужесточились. Он хотел мести для тех женщин,

которые подвергаются насилию на Ближнем Востоке. Он обвинял наших солдат за все. Школа обещала полную безопасность, но мой папа узнал, что этот парень выяснил, где я живу.

Я переехала сюда, чтобы быть поближе к Робби на период его лечения. Финн был в лучшем состоянии, и мой папа предложил ему работу. Он учится, чтобы получить степень бакалавра, но также работает у отца. Он просто друг.

Макс — уже другая история. Он никогда не простит себя за то, что не был с ними в тот день, когда они попали в засаду. Он остался в морской пехоте и навещает меня, когда это возможно. Макс научил меня плавать, он успокаивал меня после первого расставания и именно он сфотографировал мой первый танец, кстати, тоже с ним. Он для меня брат, как и первые двое. Итак, как ты видишь, ни один из них не хочет трахнуть меня, как ты говоришь, потому что я — их сестра, и они мои защитники. Когда я была в Эмори, и тот парень преследовал меня, Макс защищал меня.

Я просто часть секретной охраняемой военной семьи. Они защищают меня, любят и не хотят, чтобы что-то случилось. Я не рассказывала тебе, потому что хотела, чтобы ты любил меня такую, как есть. Я не должна была тебе это выкладывать, но хочу, чтобы ты знал, что я не шлюха. Глядя на те фото, ты подумал то, что подумал. Эти ребята всегда делали и делают для меня только хорошее, и я никогда не буду с ними спать. Я думала, что ты особенный, и мне очень жаль, что это оказалось не так.

Я заканчиваю рассказ и открываю дверь машины.

— Это ничего не меняет, но, по крайней мере, теперь ты знаешь всю историю. Правда. Я не шлюха и не манипулировала тобой.

Я сажусь в машину и закрываю дверь. В зеркало вижу, как Деклан смотрит на меня, не отводя своих пронзительных глаз, а потом вижу, как открывается дверь и выходит Сами. Я уезжаю, не оглядываясь.

Вернувшись домой, первым делом ищу Эбби и Эллу, которые смотрят ТВ-программы. Они обе глядят на меня с беспокойством в глазах.

— Эй, ребята, мы можем поговорить? Мне нужно вам кое-что рассказать.

Они обе кивают, и я присоединяюсь к ним на диване. Я повторяю всю историю, которую рассказывала Деклану. Они обнимают меня и дают выплакаться. Когда приходит время ложиться спать, мы обнимаемся, и я заверяю их, что я в порядке.

Перед тем как лечь в постель, я проверяю телефон. У меня несколько пропущенных вызовов и одно сообщение от Деклана.

«Я полный мудака, пожалуйста, позвони мне».

Выключаю телефон.

Меня будит шум у двери.

— Позвольте мне увидеть её. Мне нужно поговорить с ней.

— Ты мой брат, но ты мудака! Видел бы её раньше. Она была сломлена! Мы с Эллой успокаивали её. Что ты, черт возьми, сделал?

— Пустите. Она нужна мне.

— Ну, я предложу для начала сходить в душ и протрезветь, прежде чем встречаться с ней. Она не захочет видеть тебя.

— Я облажался. Я действительно облажался. Просто спроси её, может ли она поговорить со мной. Только несколько минут...

Она отвечает, чтобы он принял душ, и я придумываю план. Я не хочу видеть его сейчас.

Мне достаточно было днём сцены с Сами, когда она его обнимала. Я встаю и быстро собираю в сумку одежду и необходимые вещи. После этого пишу небольшую записку и кладу на свою подушку.

«Я не готова видеть тебя. Ничто не сотрёт её из моей памяти».

Он поймёт, что я имею в виду.

Я хватаю свой ноутбук и учебники. Получилось потихоньку улизнуть из дома и добраться до автомобиля незамеченной. И только потом я посылаю СМС.

Я: Я еду к тебе, кому-то придётся потесниться.

Финн: Увидимся в ближайшее время.

Я добираюсь до них в рекордно короткие сроки. Финн встречает меня у двери, а за его плечом стоит Трипп.

— Мне просто нужна кровать, — глухо говорю я.

Финн подходит и притягивает меня к себе. Я чувствую себя в безопасности, тону в его тепле. Первый всхлип раздаётся прежде, чем я подавляю его. Он отводит меня в комнату, и Трипп протягивает мне бутылку воды. Я сажусь между ними и расслабляюсь. Им можно доверять, и я рассказываю им всю историю.

— Ты останешься здесь, пока не будешь готова вернуться. Рейв, он — осел. Он должен был выслушать тебя, прежде чем делать то, что сделал. Черт, — говорит мне Трипп.

Финн отводит взгляд. Когда он заговаривает, его голос звучит глухо.

— Никто не посмеет тебя обидеть... никогда. Ты останешься со мной. Я позабочусь о тебе. А сейчас отправляйся в постель.

Я соглашаюсь и отправляюсь в комнату под чутким присмотром Финна. Падаю в кровать; включаю телефон, чтобы отправить сообщение Эбби.

Когда загорается экран, то приходит оповещение, что у меня куча сообщений, и память телефона почти заполнена. Я вижу, что у меня двадцать непрочитанных сообщений от всех

Коллинзов. Сначала я проверяю сообщения от Эбби и замечаю, что они писали с Эллой по очереди.

Эбби: Я знаю, что он облажался, и я так сожалею об этом, но ты обещала никогда не бросать нас. Я не собираюсь защищать его глупую задницу. Пожалуйста, возвращайся домой, мы поможем тебе держать его подальше, пока ты не будешь готова поговорить с ним.

Отправлено час назад.

Я: Я не бросила вас. Деклан и я больше не вместе, и я в порядке, но не хочу случайно встретиться с ним сегодня вечером. Не после того, что я видела, и не после того, что он сказал мне. Я вернусь завтра, и мы сможем поговорить. Я в безопасности. Буду на учёбе до завтрашнего вечера. Потом постараюсь вернуться домой и сделать для нас ужин. Если вы сможете, пожалуйста, держите его подальше.

Элла: Где ты сейчас? Мы можем прийти. Ты должна вернуться домой.

Я: Увидимся завтра. ХОХО

Я не открываю сообщения Деклана, потому что не вижу в этом смысла. Я эмоционально выжата. В связи с экзаменами осенью будет перерыв в учёбе, но у меня есть несколько проектов, которыми я должна заняться. По крайней мере, мне есть чем загрузить себя, чтобы быть подальше от него.

Входит Финн и протягивает мне аспирин и воду.

— Рейв, ты в порядке?

— Да, я собираюсь поспать. В последние два дня я плакала столько, что мне хватит на

несколько лет. Я была глупой, когда думала, что у нас особые отношения, но как только произошло одно небольшое недоразумение, он нашёл себе девушку и переспал с ней. Я думаю, это та же самая девушка, которая предоставила ему фотографии. Завтра после занятий я вернусь домой, но мне нужен ключ, если что-то пойдёт не так и мне нужно будет спрятаться. Все должно успокоиться через несколько дней.

— Девочка, даже не спрашивай. Ключ твой, и мы все рады видеть тебя здесь. — Он наклоняется и целует меня в лоб. — Он — невероятный мудака, если сделал такое. Но если он дорог тебе, вы должны поговорить.

— Мне нечего сказать, Финн, нечего. Мы встречались несколько недель, и я думала, что он хотел узнать меня. Я не была готова рассказать ему о нашем секрете. Это не такая большая проблема для меня, но я хотела, чтобы он был со мной не из-за моей семьи. Я люблю тебя. Спасибо за то, что помог мне сегодня.

— Я тоже тебя люблю. А теперь — спи.

Глава 18. Я не сдамся

В доме, казалось бы, дела шли хорошо. Мы не говорили о том, что произошло, а я и не настаивала. Мне удавалось избегать Деклана целую неделю. Он приходит в дом каждый день и ждёт меня, но я не общаюсь с ним. И каждый день я нахожу записку возле моей двери или цветов на кухне с моим именем. Он продолжает настаивать, что между ним и Сами ничего не было, но я видела то, что видела.

Я знала, что в прошлый четверг вечером он выступал, поэтому приготовила ужин для нас с девочками. Мы целую ночь провели за бессмысленным просмотром телевизора. Избегать его оказалось очень сложно. Я пропустила йогу и оставшуюся часть субботы провела в библиотеке. Вечером пошла в кино с Эллой и Финном, а потом переночевала у него дома. В

воскресенье я навестила родителей. Мы с Робби весь день смотрели футбол и пили пиво.

Робби знает, что случилось, но когда он попытался оправдать Деклана, я прервала его.

— Послушай, Рейв, я знаю, что он облажался. Но мне кажется, он хочет поговорить с тобой. Может быть, он не крутил шашни с этой девушкой и хочет объясниться. Я видел, каким он был на концерте, и очевидно, что ты тоже без ума от него.

— Ради Бога, он приревновал. Он даже не дал мне шанса все объяснить. Я думаю, это отлично показывает, как он заботится обо мне. Мы можем больше не говорить о нем?

— Хорошо, но ты должна знать, что он связывался с Финном, чтобы проверить, как у тебя дела. Он не забывает о тебе.

Дерьмо! Интересно, что сказал Финн. Знаете что? Мне все равно.

Вечером понедельника у меня танцы, а затем мне нужно сделать свою часть для группового проекта по одному из предметов. Прошла неделя с тех пор, как я видела Деклана и Сами вместе. Моё настроение немного улучшилось, но я все ещё чувствую боль.

Я задумалась, поэтому не заметила припаркованный на улице «Юкон», когда вернулась домой. Прошла половину пути, прежде чем увидела его в дверях. Я холодею, замечая изменения во внешности. Его одежда помята, и он не брился, тем не менее, он по-прежнему выглядит горячо. Это невероятно сексуально. Прежде чем сделать что-нибудь глупое, я поворачиваюсь к своей машине. Мне нужно уйти отсюда. Я почти у водительской двери, когда он останавливает меня.

— Рейвен, пожалуйста, поговори со мной. Я чертовски сожалею! Так чертовски сожалею! Я полный мудака, и я никогда не заслуживал тебя. Сделал поспешные выводы, увидев эти фотографии. Я сошёл с ума от ревности, ведь у нас с тобой был самый лучший вечер в моей жизни. Ты начала открываться для меня, и я знал, что мы являемся чем-то особенным. Но когда увидел тебя в руках этих парней и то, как они смотрят на тебя, то подумал, что между вами что-то происходит. Я почувствовал себя идиотом и свалил всю вину на тебя. Пожалуйста, давай войдём внутрь и поговорим.

Он так близко ко мне, что я почти не могу дышать. Каждый раз, когда я вдыхаю, чувствую его запах и вспоминаю, как спала в его объятиях. Знаю, что собираюсь порвать с ним, поэтому разворачиваюсь к двери и открываю её. Прежде чем уйти, решаю кое-что сказать.

— Ты знаешь, Деклан, я могла бы справиться со всем, что произошло между нами. Я могла бы игнорировать ревность. Мне было больно, что ты не поговорил со мной, прежде чем наскакивать с выводами, но я могла понять и это. Но что действительно причинило мне боль, с чем я не могу справиться, так это то, как ты явился сюда с пятном от помады на рубашке, хотя не прошло даже двенадцати часов после нашей невероятной ночи.

Потом, когда я нахожу тебя в твоём доме, я вижу тебя с Сами, самодовольной и удовлетворённой, словно ты её только что трахал. Я, возможно, не профи, но знаю, как выглядит удовлетворённость. Я не такая девушка, Деклан. Я сказала тебе это в самом начале. Мне нечего добавить, кроме того, что я люблю твоих сестёр и планирую жить с ними ещё некоторое время. Я знаю, что мы будем видеть друг друга, но давай просто забудем о том, что у нас ничего не вышло. Я не буду стоять на твоём пути, надеюсь, мы не будем видеться больше, чем это необходимо. — Мой голос звучит слабо, и я чувствую слезы, текущие по щекам.

Взгляд стал размытым. Мне нужно вернуться в машину и уехать, но я не могу отвести от него глаз. Он смотрит на меня с болью, и я вижу, что все то, что я ему сказала, ранило его.

— Искорка, пожалуйста, послушай меня. Это не то, что ты думаешь, я о Сами. Да, я мудака, но я не спал с ней. Я хочу тебя и только тебя. Мы можем поговорить? Я схожу с ума. Группа угрожала мне надрать задницу; сестры почти не разговаривают со мной. Я не заботился так ни о ком до тебя. Но, пожалуйста, не закрывайся от меня. Я хочу все вернуть. Я без ума от тебя. С тех пор, как вошёл в этот дом в июле и увидел тебя, я почувствовал между нами связь.

— Мне нужно зайти внутрь, а ты должен идти домой. Я не могу сделать это. — Вижу, как его лицо мрачнеет, но он отступает.

— Я не сдамся. Ты стала слишком важной для меня. Я докажу, что нам будет хорошо вместе. — Он поворачивается, чтобы уйти, но прежде проводит пальцем по моим щекам, вытирая слезы.

Я смотрю ему вслед, а затем отправляюсь домой. Похоже, мои зажившие раны только что вновь открылись.

Глава 19. Девичник!

Впервые за почти две недели я встаю утром счастливой. Мои лучшие друзья будут здесь через несколько часов, и они нужны мне больше, чем кто-либо.

Каждый день я получаю какой-нибудь подарок от Деклана. Он посылал цветы, записки и даже сообщения с цитатами из песен; самая последняя была от Джейсон Мраз «Я не

сдамся». Все это лестно и мило, но я не готова простить. Я хочу определиться в эти выходные, решить, готова ли двигаться дальше или дам ему ещё один шанс. Я скучаю по нему, как сумасшедшая, но не уверена, что этого достаточно.

Деклан даже договорился со своими сёстрами; они просили меня поговорить с ним. Хотя они и обещали держать его подальше от меня, теперь у них крестовый поход, лишь бы Деклан и я воссоединились. Они верят ему насчёт Сами. Они были на трёх его шоу на прошлой неделе, и Сами был запрещён любой контакт или взаимодействие с «Сейдж».

По словам Эллы, Сами предложила Блейку минет только для того, чтобы получить возможность видеться с группой и общаться с парнями. Когда она упала на колени на полу ванной, он сказал ей, что она чёртова шлюха, и оставил её там. Он ушёл, и её сразу же вывели из бара.

Но, даже зная все это, я не могу излечить своё сердце. Он сделал мне больно, и следующие три дня я проведу с любимыми девчонками, чтобы отвлечься.

Я принимаю душ и одеваюсь. После этого иду на кухню, чтобы приготовить завтрак. Расстроенная Элла стоит напротив окна и пьёт кофе.

— Эй, милая, что случилось?

— Ты когда-нибудь снова с ним поговоришь?

— Прости? — желудок падает в ноги.

— Деклан только что был здесь и оставил для тебя записку и эти цветы. — Она жестом показывает на лилии-звездочки на столе. — Раньше он никогда так не поступал. Я знаю, что он облажался, но я боюсь.

— Что произошло, что ты боишься за него? — спрашиваю я тихо.

— Рейв, я никогда не видела его таким. Он даже не зашёл домой, потому что был напуган. Он смотрел на закрытую дверь с крыльца, и, казалось, был потерян. Он хочет, чтобы ты вернулась. Можешь хотя бы поговорить с ним?

— Да. Я планировала поговорить с ним на следующей неделе, после этого уик-энда, и мне нужно было некоторое время побыть в другой обстановке, чтобы разобраться со своими мыслями. Но если это означает, что ты будешь улыбаться, я поговорю с ним сейчас.

Она прыгает.

— Я знаю, что он — мудака, но даже мой папа волнуется. Ты скомпрометировала себя, Рейв, ты все ещё думаешь о нем. Он так старается. И как его младшая сестра, я хочу, чтобы он был счастлив. Я не имею в виду то, что ты должна принять его обратно, но, пожалуйста, дай ему знать, что ты простила его. Это убивает его изнутри.

— Элла, ты не думаешь, что это странно? Ему двадцать пять, и у него не было никаких отношений, кроме нас. Может быть, он просто не привык к отказам.

— Может быть, но я думаю, для него это серьезно. В твоих глазах он упал и облажался. Он знает, какая ты удивительная, и не хочет тебя терять. Но в любом случае, тебе нужно с ним поговорить... — она целует меня в щеку и идёт в комнату. — И я думаю о том, как сделать макияж удивительно сексуальным.

Она даже не подозревает, что я не знаю, как должен выглядеть удивительно сексуальный макияж.

Я ем, а затем возвращаюсь к себе в комнату, чтобы прочитать его записку.

«Искорка, я не могу перестать думать о тебе. Знаю, что я — осел, но мне нужно, чтобы ты верила мне. Между мной и Сами ничего не было, и я отдал бы все, чтобы вернуться и исправить произошедшее. Даже, несмотря на то, что я знаю тебя совсем недолго, ты стала

особенной для меня. Я не заслуживаю этого, но если бы ты простила меня, я бы снова смог дышать. Я никогда не лгал тебе. Ты самая совершенная девушка, которую я когда-либо знал. Ночью я просыпаюсь, мечтая обнаружить тебя в своих руках. Я без ума от тебя.

Знаю, что у вас девичник, так что надеюсь, тебе понравятся цветы. Звездочёты напоминают мне о тебе по многим причинам. Они наполняют комнату красотой, и их запах прекрасен. Для меня — это ты. Я очень сильно по тебе скучаю. У меня много времени, и знай, что я всегда буду готов поговорить, когда ты позвонишь. Я не сдамся.

Люблю,
Деклан».

Я стираю слезы с щёк и беру свой телефон. После третьего гудка я уже сомневаюсь, что он ответит, и собираюсь оставить сообщение, но на четвёртом он отвечает.

— Рейвен?

— Хей, Деклан, я получила твою записку и цветы.

— Я рад; я хотел постучать в твою дверь, но не стал беспокоить.

Не могу сглотнуть, услышав нежность в его голосе.

— Деклан... — мой голос дрожит.

— Рейвен, пожалуйста, не плачь. Мне очень жаль. Я хочу, чтобы ты знала. Ты понятия не имеешь, как много ты для меня значишь.

Я успокаиваюсь достаточно, чтобы говорить и не звучать, как ребёнок.

— Я думала, возможно, мы могли бы выпить кофе или пообедать на следующей неделе. Этот уик-энд весь занят, но у меня есть время на следующей неделе.

— На следующей неделе звучит здорово. Я буду свободен в любое время.

— Ну, я отправлю тебе сообщение в понедельник, и мы сможем выбрать его (время — прим. переводчика).

— Рейвен, я знаю, что все изменилось, но я оставил приглашение от группы у двери, если ты все ещё хочешь прийти в субботу вечером. Я не буду делать ничего неудобного для тебя, но хотел бы тебя видеть.

— Позволь мне поговорить со всеми, и я дам тебе знать. Ещё раз спасибо, Деклан.

— Мне это в радость, Искорка. Я скучаю по тебе.

Наконец, вечером они приезжают; я слышу гудки с улицы. Эбби, Элла и я бежим к крыльцу, чтобы поприветствовать девушек.

— Это место чертовски крутое! Будто дом из журнала! — кричит Чарли, и Эбби с гордостью улыбается.

Когда Кендалл выходит из машины, Эбби и Элла задыхаются. Я должна была предупредить их. Кендалл выглядит ошеломляюще. Её папа — самоа, а мать — из ЮАР. У неё сладкая карамельная кожа и глубокие синие глаза. Она среднего роста, но у неё идеальные ровные ноги. Её волосы ниспадают естественной волной до середины спины. Разумеется, она магнит для парней.

— Грёбаное дерьмо, разве это не идеально?

Я слетаю с крыльца и оказываюсь в руках Кендалл. Даже несмотря на то, что мы часто разговариваем, я так много пропустила. Она мне как сестра. Харпер и Чарли присоединяются к нашим объятиям, и я начинаю плакать.

Чарли отступает первой.

— Ещё не было алкоголя, а уже слезы. Что, черт возьми, я пропустила?

Подходит Элла.

— У тебя нет ни малейшего понятия. Слава Богу, у нас есть целая ночь, чтобы поговорить.

Харпер оглядывается.

— У вас много места; выглядит, словно Марта Стюарт озеленила двор.

Я, наконец, отдышалась.

— Нет, но это сделала Эбби Коллинз, и это потрясающе!

Мы смеёмся и забираем сумки из машины. Мы заносим их в дом и оставляем в моей спальне. После этого отправляемся на кухню.

Хоть Кендалл и не встречала моих соседок по комнате раньше, она ведёт себя, как давний друг. Все смеются, когда Харпер хватается текилу из морозильника.

— Рейвен, мы не хотим ухудшать ситуацию, но немного выпивки может помочь тебе расслабиться, и ты сможешь нормально поговорить с нами. Ты пополнила наши запасы?

Я знаю, что она имеет в виду. Я купила спиртное на этой неделе, и у нас есть вся дрянная еда, какая только может быть. Киваю и получаю бокал.

Когда лаймы нарезаны, а бокалы наполнены, я говорю тост.

— За лучший девичник! Сегодня в программе будут секреты, соус, глупости и секс! — это наш общий девиз, и теперь каждая из нас хлопает, смеётся и пьёт.

Эбби и Элла, казалось бы, присоединяются к веселью без каких-либо вопросов, но на самом деле я всю прошлую неделю рассказывала им, чего стоит ожидать.

Мы разделили спальни. Сестры будут спать вместе; Эбби выбрала комнату наверху. Харпер, Чарли и Кендалл вместе со мной. Мы перемешали наши вещи и собрали наряды. Я выбрала свободный розовый, как у куклы, лиф от ночнушки, украшенный блестками. На девичнике мы всегда устраиваем конкурс на лучший наряд. Я не говорю об этом своим соседкам, потому что не хочу испугать их.

Когда мы собираемся в гостиной, Чарли кричит:

— Мы чертовски привлекательные. Жаль, что этот вечер только для девочек, потому что я уверена, мы могли бы получить много замечательных воспоминаний!

Каждая из нас выглядит круто, и я клянусь, каждая могла бы выиграть конкурс.

Кендалл начинает вечер с обета молчания.

Мы клянёмся, что то, что случится сегодня, никогда не покинет этот дом.

Мы говорим все вслух, и Элла громко смеётся.

— А знаете, ребята, вы умеете придумывать мантры.

Все смеются, потому что Кендалл придумала это много лет назад. Тогда это казалось уместным.

Мы обустроиваемся и идём пить «Маргариту». После того, как допиваем третий кувшин, я замечаю, что у меня несколько пропущенных вызовов.

Харпер кричит мне:

— Ни в коем случае! Никаких звонков!

— Нет, это Финн проверяет, все ли в порядке. Я просто отправлю ему сообщение и вернусь назад. Буду здесь через две минуты.

— Позволь ей, — говорит Кендалл.

— Я согласна. — Говорит Чарли, подмигивая.

— Ни за что! Это только для девочек. — Предупреждает Харпер.

Элла и Эбби затихают и смотрят друг на друга. Мне становится неловко.

— Эй, я выпью ещё. Вы сами выберете игру.

Я иду на кухню и набираю Финну.

— Да, что случилось? — судя по звукам, он в гостях.

— Ничего, мы в порядке. Не стоит беспокоиться.

— Хорошо, но я приеду завтра вечером. Знаю, что бывает в клубе, и Кендалл договорилась с местной группой. Ты должна подготовиться.

Я кричу в трубку:

— Блин, ты шутишь!

— Нет. Нужно поговорить с твоими подругами и договориться о времени. Мы все там будем. Видимо, Адам пробудет там всю ночь.

Кажется, я сейчас взорвусь. Смотрю в сторону гостиной и вижу, как Харпер и Кендалл ухмыляются. Я должна их убить.

— Финн, мне нужно идти. Скоро мне потребуется оружие, потому что я не спущу им этого с рук.

Он смеётся.

— Будь осторожна, и завтра расскажешь мне обо всех подробностях.

Я сбрасываю и допиваю «Маргариту». После этого иду напрямиком к Кендалл.

— Что ещё я должна знать? — голоса замолкают.

— Рейв, ты была сама не своя в последнее время, и я решила, что это будет хорошей идеей. Эти местные клоуны не знают, как танцевать. Мы присоединимся и покажем им, как это делается.

— Ты не думала спросить об этом меня?

— Не-а. Я не встречалась с этим парнем, но, кажется, он затаскивает тебя вниз по спирали. Тебе нужно выйти из своей депрессии. Ещё несколько недель назад мы решили, что отправимся в новый клуб в Восточном Нэшвилле. Я записала нас, так что завтра мы выступим на шоу.

— Ты шутишь? Я не выступала почти два года. Что ты наделала? — спрашиваю я почти в истерике.

Кендалл выглядит потрясённой, но лишь на секунду, а потом вновь приходит в себя.

— Я не знаю, что этот парень сделал с тобой, и, в общем-то, не хочу знать, но ты будешь танцевать с нами. Ты будешь двигаться дальше. Я люблю тебя, и мы пройдем через это.

Прежде чем остановиться, я кричу:

— ТГМЯДД!

Она запрокидывает голову и смеётся:

— Вот об этом я и говорю! Теперь, думаю, настало время для отдыха.

— Что означает ТГМЯДД? — спрашивает Элла.

— Это означает «Ты, грёбаный мудака, я двигаюсь дальше!» — отвечает Кендалл.

Все становится на свои места. Я заказываю пиццу, и мы тянем соломинки, угадывая, кто пойдёт открывать дверь. Я теряюсь и начинаю улыбаться, зная, что мы шокируем доставщика пиццы.

В качестве нашей первой игры мы выбрали Правду или Действие. Так как это было моё предложение, я получила первый вопрос.

Кендалл спрашивает: Ты спала с парнем?

Это легко.

Я: Да.

Элла: Чарли, правда или действие?

Чарли: Действие.

Элла: Позвони разносчику пиццы с моего телефона и скажи ему, чтобы он принёс презервативы.

Чарли: Выполнено!

Мы наблюдаем, как она звонит и просит презервативы. Её лицо не выражает эмоций, пока он реагирует на её просьбу, но потом она улыбается и говорит, что он пообещал ещё и доставить ей удовольствие.

Я громко визжу, потому что парни, которые привозят нам пиццу, как правило, подростки.

Эбби: Харпер, правда или действие?

Харпер: Правда.

Эбби: Ты влюблена в кого-нибудь из горячей компании?

Харпер (краснея): Какой горячей компании?

Эбби: Любой компании мальчиков. Соседи по комнате, братья или, быть может, Гейб? О, черт! Я даже не спрашивала её об этом.

Харпер: Да, но я не скажу, кто это.

Эбби: Достаточно!

Чарли: Рейв, правда или действие?

Дерьмо! Почему опять выбрали меня?

Я: Правда, снова.

Чарли: Когда ты говорила, что спала с кем-то — ты все ещё девственница?

Все ждут. Это явно не то, что Эбби и Элла должны знать обо мне. Я залпом опустошаю стакан.

Я: Да, до сих пор.

Комната заполняется свистом и криками.

— Рейвен, ты удивительная! Вокруг тебя крутится столько соблазнительных задниц, а ты все ещё держишься. Я люблю тебя, девочка, — гудит Кендалл.

Мы продолжаем играть, но Эбби и Элла пристально смотрят на меня.

— Почему вы смотрите на меня?

— Ты никогда не спала с парнем.... Я имею в виду, ты никогда не занималась сексом с Декланом? — хмурится Эбби.

— Нет.

Раздаётся звонок в дверь, Элла вскакивает.

— Позволь мне открыть.

— Ни в коем случае, у меня никогда не было шанса посмотреть на лицо парня, который согласится на поставку такого товара.

Все девушки встают и окружают меня, прежде чем я открываю дверь.

Я дёргаю дверь за ручку и застываю. Нет, я думаю, я сейчас упаду в обморок. Чувствую, как его руки обвивают мою талию. Не могу сказать и слова, но слышу голоса за моей спиной. Краем глаза вижу Эллу, и она выглядит разъярённо. Он протягивает кому-то пиццу.

После этого он тянет меня к себе, но я напрягаюсь. Он чувствует это и ослабляет хватку, но не отпускает.

Рычит Элле:

— Нам с тобой нужно поговорить. Тебе все ещё нужны презервативы?

Она смеётся в ответ:

— Нет, но это было смело, и ты справился пугающе хорошо.

Харпер и Чарли знают его, но Кендалл спрашивает:

— Это действительно разносчик?

Я не могу двигаться, потому что Деклан все ещё держит меня. Перевожу дыхание. На мне почти ничего не надето, а он в рваных джинсах и выцветшей футболке. Он не надел кольцо, однако теперь у него проколота бровь. Я не могу отвести глаз.

Слышу шум позади нас и то, как Кендалл обращается к Эбби. Потом вижу остальных подруг, которые вопросительно смотрят мне в глаза.

— Ты не разносчик пиццы. Ты тот, кто разбил ей сердце и изменил ей? — спрашивает Кендалл, одновременно дёргая меня к себе так, что я вижу её затуманенные глаза.

— Нет, я не разносчик; я был парнем Рейвен, прежде чем облажался. Не знаю, разбил я ей сердце или нет, но уверен, что не обманывал её.

— Ты хочешь вернуть её обратно?

— Больше всего на свете.

Кендалл поднимает голову и уводит с собой остальных, и мы остаёмся в фойе одни.

— Ты выглядишь потрясающе.

— Ну, это собрание было только для девушек. Ты вроде как нарушил это правило.

— Я уйду, но мне нужно обнять тебя. — Прежде чем я понимаю его слова, он обнимает меня, и мои руки автоматически поднимаются к его шее и притягивают к себе.

Он ослабляет хватку и тихо говорит мне на ухо:

— Я скучаю по тебе.

Затем он поворачивается и уходит.

Через несколько часов мы уже полностью вымотаны. Мне больно дышать из-за смеха, в голове стучит. Я знаю, завтра утром я буду чувствовать себя ужасно. До сих пор не могу понять, как Деклан узнал про пиццу, и не могу смириться с тем, что он видел меня такой. Когда он ушёл, подруги устроили мне допрос. Я пыталась уворачиваться от вопросов, но спустя час сдалась и рассказала им все. Я имею в виду ВСЕ...

Дата нашего первого ужина и кино.

Наши бесконечные разговоры и его желание узнать обо мне все.

Все его сладкие сообщения на выходных, когда я заболела.

Как он танцевал со мной в «Парилке».

Как он не закончил благотворительный концерт и взял номер для нас просто так, чтобы мы могли спать вместе.

Его терпение со мной и отсутствие сексуального давления.

Наша ссора и нахождение Сами в его доме.

Его настойчивость, чтобы я поговорила с ним и простила.

Записки, песни, стихи.

Звонок сегодня днём, подтверждающий, что я встречу с ним на следующей неделе для разговора.

Я заканчиваю и вижу всеобщий шок на лицах. Не жду, что Эбби и Элла скажут что-нибудь, но Эбби меня удивляет.

— Рейв, он без ума от тебя. Я знаю, что тебе больно, но он реагировал гораздо слабее, даже когда умерла наша мама. Понимаю, прошло только несколько недель, но он наблюдал за тобой, как только ты пришла к нам на обед. Теперь, когда я знаю это, мне становится грустно. Он писал нам сообщения и звонил. Он спрашивал, не хотим ли мы все вместе

выпить. Спрашивал, знакомы ли мы. Ты только переехала, и я была полна решимости не давать вам пересекаться, но теперь я знаю, что у него серьёзные планы на тебя.

— Это все мило, но давайте вернёмся на танцпол. Он заявил в переполненной людьми комнате, что ты его, и ты до сих пор не переспала с ним?

Я смотрю на Чарли. Я рассказала ей все, и единственное, на чем она задержала своё внимание, самая непристойная часть.

— Я просто думаю, что ты должна простить его. — Никто не пытается спорить.

— Я знаю, что мне нужно поговорить с ним и выяснить, что случилось. Я скучаю по нему.

Харпер разумно отвечает:

— Это уже решено, вы ведь встретитесь на следующей неделе и поговорите. Можешь простить его и вернуться к невероятной, жаркой прелюдии. И тогда ты расскажешь нам детали, чтобы мы знали, что пропустили.

Вся комната взрывается смехом. Элла противно кривится.

— Не обижайся, Рейв, но я несколько не заинтересована в ваших прелюдиях.

— Я не планировала делиться подробностями; это всего лишь слова.

Чей-то телефон звонит, оповещая о новом сообщении. Эбби берет свой, из динамика звучит Ван Моррисон «Someone Like You».

— Хм, Рейвен, тебя просят выйти на улицу.

Когда я иду на крыльцо, музыка на сотовом телефоне продолжает играть. От шока мне не хватает воздуха. Наш передний двор заполнен сотнями бенгальских огней, зажигающихся один за другим. Когда загорается последний, приходит сообщение: «Прости меня, пожалуйста».

Я вся в слезах. Осматриваюсь, но нигде не вижу Деклана.

— Эбби, он ещё здесь?

— Я не знаю.

От стены отделяется тень.

— Я все ещё здесь.

Я спрыгиваю с крыльца и бегу прямо к нему. Он наклоняется, чтобы подхватить меня, и мои ноги сами собой оборачиваются вокруг него.

— Ты вернулся?

— Я не уходил. Был занят здесь последние несколько часов.

Несколько слезинок стекают по моим щекам. Он вытирает их.

— Я знаю, что нам нужно поговорить. Я хотел все тебе объяснить. Но сейчас я могу поцеловать тебя и показать, как много ты для меня значишь?

Я тихонько шепчу:

— Да.

Он наклоняется и нерешительно тянется к моим губам. Я обнимаю его за шею и притягиваю сильнее. Он пытается поцеловать меня медленно и нежно, но мне нужно больше.

Я облизываю его губы, а затем со страстью проталкиваю свой язык в его рот. Хочу, чтобы он знал, что он тоже много для меня значит. Мы сливаемся воедино, и ни один не хочет прекращать поцелуй, но мне нужно дышать. Я обрываю поцелуй, как только вспоминаю, что мы не одни.

— Святой Иисус, это было нереально горячо. Мне нужен душ или вибратор. — Меня

передёргивает, и я смотрю на Чарли.

— Чарли, серьёзно?

— Мне жаль, это вылетело случайно. Я уйду, так что можете продолжать. Увидимся утром, Рейв.

Я оборачиваюсь и смотрю в глаза Деклана. Другие желают спокойной ночи, но я не пытаюсь развернуться снова. Наши взгляды встретились.

— Я должен согласиться с Чарли, это было горячо. Мне придётся принять холодный душ, когда вернусь домой.

Я чувствую его прикосновения сквозь мои кружевные шорты.

— О Боже, Деклан, не в этой одежде. Этот наряд почти прозрачный. Отпусти меня, мне нужно вернуться.

Вместо того, чтобы отпустить меня, он снова приближается ко мне.

— Ещё один поцелуй.

Он целует меня, а потом опускает.

— Я знаю, что в эти выходные ты занята, но в воскресенье ты будешь со мной. Завтра я напишу тебе СМС; хороших снов, красавица.

Он идёт со мной к двери и наклоняется к моему уху.

— Мне нравится твоя одежда.

Подталкивает меня к двери и уходит.

Везде темно, и я знаю, что все уже легли спать. Я дохожу до своей комнаты и слышу, как громко храпит Кендалл. Когда моя голова касается подушки, я начинаю улыбаться. Думаю, я простила Деклана Коллинза.

Глава 20. Танцы до упаду

Финн не шутил. Телефоны Кендалл и Харпер под утро уже разрывались от сообщений людей, которые слышали, что мы будем выступать. Мы уже давно не танцевали на публике, но раньше часто выступали на соревнованиях по всему городу. Я решила, что мне нужна новая одежда, и Чарли вылезла из постели, чтобы пройтись со мной по магазинам. Я хотела купить что-то блестящее и из плотной ткани, чтобы спокойно двигаться.

Деклан сдержал слово и писал мне все утро.

Деклан: Доброе утро. Надеюсь, тебе снились хорошие сны. После нашего примирения я даже спал лучше, чем прошлой ночью. Попозже собираюсь заехать на реп-точку.

Я: Я хорошо спала, спасибо. Сейчас мы собираемся пройтись по магазинам. На сегодня у меня уже есть планы, так что поговорим завтра.

Деклан: Я тоже сегодня занят. Тем не менее, если ты освободишься, я постараюсь закончить все пораньше и встретиться с тобой.

Я не ответила. У нас ещё будет много времени для встреч и разговоров, я знаю. Я простила его.

Мы собираемся в клуб. Хоть мы и начали готовиться два часа назад, я была все ещё недовольна своим внешним видом. Я надела плотные чёрные шорты с ажурными чулками и кофтой цвета аква. Чарли говорит, она подчёркивает мои глаза. Я надела сапоги с низким каблуком, волосы завилала и собрала в высокий хвост. Это придавало мне дразнящей сексуальности. Несколько прядок каскадом спадают возле моего лица. Я сильно накрасилась, остановив свой выбор на красном блеске для губ. Выгляжу, как проститутка, но этого и следовало ожидать. Харпер и Кендалл оделись почти также, и, по крайней мере, я не

одна такая.

Иду на кухню проверить, все ли готовы. Эбби, Элла и Чарли выглядят невероятно привлекательно, хотя их наряды и намного скромнее. Мне точно никто не скажет, что я выгляжу как девушка по вызову, если я буду в компании с нормально одетыми подругами.

— Так, скажите мне ещё раз, о чем мы говорили прошлой ночью. Я была слишком пьяна. Объясните, что сегодня будет, — смущённо говорит Эбби.

Кендалл радостно начинает объяснять:

— Рейвен, Харпер и я ходили на танцевальные курсы. Мы выбрали балет, джаз, лирику, современные танцы и акробатику. Когда мы стали второкурсницами, то узнали о современных уличных танцах и свинге. Мы выступали по всему городу и даже бывали в других городах. Это было весело, хип-хоп поразил нас. Адам — наш друг, знающий всех диджеев в городе, держит нас в курсе. Было трудно поддерживать с ним связь из Атланты, но сегодня, узнав о наших выходных, он пригласил нас на танцы. Там будет много других танцевальных групп. Иногда люди делают ставки на победителей. Практически каждый танцор считает честью выступить с другими командами. Это не кружок хореографии. У нас есть свои придуманные номера, так как мы уже давно танцуем.

Элла начинает смеяться:

— Это как в эпизоде «Южного парка» «Тебя сделали»?

— Вроде того, но это не настоящее соревнование. Думай об этом, как о выступлении Нью-Йоркских уличных артистов. Просто весело проведённое время. Через несколько часов ты сама все поймёшь.

— То есть музыку будет выбирать твой друг Адам?

— Он просто ставит музыку для танцпола. Думаю, будет что-то из 80-х и 90-х. Они с Рейвен раньше встречались, так что он знает, что нам нравится.

Дерьмо! Кендалл и её длинный язык. Я ведь не говорила им о нас с Адамом.

— На самом деле, ничего серьёзного. Нам гораздо лучше подошла роль друзей. Мы были парой, но недолго. — Этими словами я закрываю тему, чтобы никто не начал задавать вопросы.

— Ты сказала об этом Деклану?

— Нет, мы не виделись с прошлой ночи, когда Финн позвонил мне и сказал о том, что тайно спланировала Кендалл. У нас есть много тем для разговоров, и, думаю, моё выступление в клубе не сильно уж важно. Кроме того, у него наверняка есть свои планы на вечер, и танцевальная сцена Нэшвилла в них не входит.

— Ты хочешь, чтобы я написала ему?

Я с минуту думаю и решаю, что это может плохо закончиться. Наши танцы не совсем приличные.

— Эбби, я не думаю, что это хорошая идея. Давай просто повеселимся, а завтра ночью увидимся с ним в «Парилке». Он сказал, что вписал наши имена в список гостей.

Они удовлетворяются моим ответом, и мы идём к машине. Нам немного тесновато во внедорожнике Кендалл. И после я попросила Финна забрать нас. Надеюсь, Робби не будет с ним этим вечером, потому что он не понимает моего увлечения.

Финн сидит за столом с несколькими парнями. Я толкнула Эбби, Эллу и Чарли и сказала им, что мы скоро вернёмся. Нам нужно было пройти за кулисы, зарегистрироваться и посмотреть, кто будет сегодня выступать. Мы идём по направлению к комнате, как вдруг я слышу шипение Кендалл позади меня. Дерьмо, дерьмо, дерьмо! Помещение почти

полностью забито, и среди множества людей я замечаю в углу Джейсона, бывшего парня Кендалл. Они расстались год назад, когда он начал ей изменять. Мы не знали, что он будет здесь.

Когда мы подходим к столу, Кендалл начинает рычать. Она кричит, но я не слышу её, поскольку моё сердце находится где-то у горла. Деклан стоит прямо передо мной и хмурится, разглядывая мой наряд. Я пробиваюсь сквозь толпу и обнимаю его. Думаю, первоначальный шок прошёл, поскольку он обнимает меня в ответ.

— Что это на тебе надето? Ничего не хочешь рассказать мне?

— Что ты здесь делаешь?

— Я пришёл, чтобы сделать тебе сюрприз, но, кажется, теперь мне нужно поинтересоваться, что происходит?

Я открываю рот, чтобы объяснить ему, но останавливаюсь, потому что к нашему столу приближается Адам.

— Позже, — говорю я ему, и он кивает.

Адам подходит и, кивнув Чарли и Харпер, обнимает меня. Я чувствую, как напрягся Деклан, и слегка сжимаю его руку. После этого встаю между Кендалл и Адамом. Харпер стоит рядом со мной. Финн замечает растущее напряжение и подходит поближе.

— Что за чертовщина, Адам? Ты что сделал? Ты из ума выжил?

— Успокойся, Кен. Я понятия обо всем этом не имел. Просто через Facebook все группы узнали, что вы сегодня выступаете. Молва пошла. Прости. — Адам заканчивает говорить и оглядывается, находя меня взглядом. — Рейвен, ты выглядишь великолепно.

Деклан уже на грани. Я ещё не говорила с ним, и мне не хотелось бы, чтобы он подумал о чем-то плохом.

— Спасибо, Адам, но это действительно ужасно. Ты должен был сказать или предупредить нас, что Джейсон будет здесь.

Кендалл уже не может сдерживаться.

— Это хуже, чем ужасно. Это хреново! Этот мудака изменял мне с какой-то шлюшкой. Он выставил меня душой. Не могу поверить, что он тоже здесь.

Адам вздрагивает.

— Мне очень жаль. Можешь держаться от него подальше. — Он поднимает руки, показывая своё поражение.

Кажется, она немного смягчается.

— Иди сюда, чёртов идиот, и обними меня. — Он подходит к ней и обнимает. Я не уверена, но, кажется, она поцеловала его в щёку.

— Извините, но что произошло? — Элла хлопнула в ладоши, привлекая внимание.

— Произошло то, что мой придурочный бывший парень здесь. Вероятно, с той же самой девкой, с которой изменял мне. Поэтому, когда мы будем танцевать, я сделаю все, чтобы доказать ему, кого он потерял.

Я обращаюсь к ним:

— Мне нужно время для растяжки, а сальто я могу сделать позже.

Финн подходит ближе.

— Мне это не нравится. Кто там будет?

— Я не знаю кто все эти люди.

— Тогда я пойду с тобой. Познакомлюсь с кем-нибудь, посмотрю на список групп. Твои родители убьют меня, если узнают об этом. Помнишь фразу «Мы будем вести себя

прилично?» То, что произошло, можно назвать как угодно, но не «прилично». Кендалл сейчас взорвётся. Что будет, если кто-то подерётся? Твои родители просто надерут мне зад!

Деклан прерывает эту болтовню.

— Кто-нибудь может мне сказать, что у вас происходит, черт возьми?

Я примиряюще поднимаю руки.

— Эбби может тебе рассказать. Мы собрались, чтобы присоединиться к танцевальному конкурсу с несколькими старыми группами. Мы с ними раньше танцевали. Сюда пришёл один из бывших парней Кен; тот, который обращался с ней, как с дерьмом. Мне пора, я должна выбрать музыку и немного разогреться. Финн вернётся с минуты на минуту на случай, если у тебя появятся ещё какие-нибудь вопросы. Но сначала ты должен пообещать мне кое-что.

— Рейвен, я не собираюсь тебе ничего обещать, пока ты не скажешь мне, о чем речь.

— Некоторые танцы будут немного откровенными, и я боюсь, что ты будешь ревновать. Это должно быть весело, но я не хочу, чтобы ты ревновал меня к другим.

Он выглядит очень несчастным.

— Да, малыш, я буду себя контролировать.

— У нас есть ещё куча времени, и я расскажу тебе, как я здесь оказалась. Но все это будет позже.

Я легко целую его, прежде чем уйти.

За кулисами все переполнено, и я замечаю Финна в самом углу. Он не любит неожиданных сюрпризов, когда дело касается моей защиты.

Харпер и Кендалл разговаривают с Адамом и делают пометки.

— Мы выбираем Black Eyed Peas, Usher, Flo Rida, Eminem и ещё немного хип-хопа...

Он кивает им и выходит на сцену.

Толпа бушует. Джейсон сразу заметил Кендалл.

Мы выступаем с песней, которую выучили и подготовили несколько лет назад, Salt-N-Pepa «Push It». Со спины ко мне подходит парень, и я использую его грудь в качестве трамплина, чтобы высоко подпрыгнуть и дать Кендалл совершить трюк. Потом он поднимает меня, подбрасывает несколько раз и опускает на землю, где я чуть-чуть спускаюсь к толпе.

Адам выбрал микс из танцев под песню «Low» Flo Rida. Несколько человек узнают её и начинают танцевать в такт. Я вижу, как мой напарник смотрит на меня, и приподнимаю брови, давая знак, что мне нужна его помощь.

Харпер подаёт мне знак, я поворачиваюсь спиной к нему и ложусь на пол. Он расставляет ноги, и я подсакиваю; он вновь подбрасывает меня. Я делаю головокружительное сальто и мягко приземляюсь на пол. Слышу, как среди этой толпы нам аплодируют друзья.

После нашего выступления меня почти сразу уводят из толпы. Я вижу Джейсона, пытающегося поговорить с Кендалл. Она послала его оба раза, когда он подходил.

С друзьями я встречаюсь за кулисами. Все соседи Финна тоже здесь. Трипп берет меня на руки и подбрасывает вверх; Гейб и Джимми делают то же самое с Кендалл и Харпер.

Деклан молчит, но когда я сажусь рядом с ним, он улыбается.

— Не было и дня, чтобы я не был поражён. Ты выглядела возбуждающе. Я уже успел придумать, как мы проведём эту ночь.

Я качаю головой и смеюсь.

— Ты думаешь, что я шучу, но я совершенно серьёзен. Ты невероятно красивая.

Глава 21. Познакомься с моей мамой

После выступления в клубе мы решили вернуться домой.

Мы расселись по машинам Финна, Деклана и Триппа (он вёл машину Кендалл). Гейб и Джимми решили остаться с друзьями, которых встретили в баре. Кендалл настаивала на выпивке, повторяя, какой же Джейсон мудака.

После четвёртого стакана я уже всю кокетничала с Декланом. Тот, кажется, наслаждался поведением пьяной Рейвенел Хейес.

Я была рада, что основательно закупила выпивкой, потому что когда мы вернулись домой, все продолжили развлекаться. Даже Финн напился.

Все решили остаться у нас, поэтому я нашла надувной матрас и подушки для парней.

Мы распределили места для сна, но, проходя мимо гостиной, я увидела, что Кендалл легла спать на диван к Триппу. Я жестом позвала её.

— Что ты здесь делаешь?

— Я буду спать на диване.

— Почему?

— Потому что я хочу, чтобы с тобой спал Деклан.

— Тебе не кажется, что мы забегаем вперёд? Мы сошлись буквально вчера. И мне всё ещё нужно поговорить с ним. Учитывая то, что я пьяна, это очень плохая идея.

— Рейвен, я люблю тебя, но сейчас ты ведёшь себя, как идиотка. Этот парень без ума от тебя. Я знаю, что тебе нужно время, но прекрати отталкивать его. Он слишком пьян, чтобы удержаться на ногах и при этом ещё и приставать, к тому же, вряд ли Финн поделится с ним своим надувным матрасом. Я не говорю, что вы должны быть вместе, потому что я так хочу, но то, как вы смотрели друг на друга, только доказывает, что вы — отличная пара.

— Он... хороший.

— Тогда иди к нему. Решено. Ты получаешь любовь, я получаю ребят, которые храпят по ночам.

Со спокойной душой я вернулась в гостиную. Финн лежит на надувном матрасе, а Трипп и Деклан расположились на диване перед телевизором.

— Деклан, кажется, ты ночуешь со мной.

Он начинает светиться от счастья после моих слов.

Трипп хватается за руку и поворачивается ко мне.

— Рейв, он может спать и здесь, на полу. А вы с Кендалл будете в вашей комнате.

Кендалл вздыхает.

— Трипп, ради всего святого, они же не собираются заниматься животным сексом в соседней комнате. Сегодня все выпили, так что можешь об этом не беспокоиться.

Трипп отпускает его руку, но всё ещё колеблется.

— Рейв, если что-то случится, зови. А ты — если снова заставишь её страдать, ответишь передо мной.

— Я ценю твою заботу, но не стоит волноваться. Она простила меня, и я не собираюсь её разочаровывать.

Хм, мне нравится, как это звучит.

Прежде чем уйти в спальню, я послала воздушный поцелуй Триппу и пожелала Кен хорошей ночи. Мы уже готовы лечь в постель, когда я останавливаюсь.

— Деклан, я слишком пьяна для серьёзного разговора. Но прошу, ты должен объяснить мне, что же всё-таки происходит между нами.

— В воскресенье, идёт? Я приготовлю ужин, и мы сможем спокойно поговорить. Я прошу, нет, я умоляю, дай мне возможность исправить свои ошибки самому. А сегодня я просто хочу заснуть и проснуться вместе с тобой.

— Хорошо.

Он снимает рубашку и джинсы, оставаясь в одних трусах. Притягивает меня к себе, целует в лоб и говорит:

— Сладких снов, Искорка.

Мой телефон звонит где-то в ванной комнате, но мне лень вставать и отвечать на звонок. Одновременно в гостиной начинает звонить и телефон Финна. Совпадение? Кому мы нужны ранним утром? Или уже день? Я понятия не имею, сколько сейчас времени.

Тёплые руки стискивают мою талию. Ядвигаюсь чуть ближе к нему и вижу, что он уже не спит.

— Эй, — мой голос ещё сонный.

— Спи дальше. Я не хотел тебя будить.

— Почему ты не спишь? Сколько времени?

— Я не знаю, какой сейчас час. Проснулся недавно.

— Не можешь уснуть?

— Любуюсь. Ты такая милая во сне.

— Ты смотрел, как я спала? Звучит жутко.

— Может быть, но я не знаю, выпадет ли мне такая возможность снова.

— Деклан, может быть, нам стоит поговорить о...

— Тсс, — он прижимает палец к моим губам. — Мы поговорим завтра. Сейчас просто дай мне насладиться твоей красотой.

Я наклоняюсь, чтобы поцеловать его, но нас прерывает стук в дверь. Мы подпрыгиваем.

— Рейв! Ситуация 311! У нас есть десять минут! Ты проснулась?

ЧЕРТ!

— Сейчас буду готова. Возьми на себя кухню, я беру гостиную.

Я вскакиваю с постели, словно она загорелась. Хватаю вещи и кричу на Деклана:

— Вставай, одевайся и спускайся в гостиную.

Бегу в ванную, в то время как он продолжает ошеломлённо смотреть на меня.

— Что, черт возьми, происходит? Что означает 311?

— Мы используем такой код. Он означает, что моя мама едет сюда. Она будет здесь меньше чем через десять минут. Я не знаю, что она подумает о нас, но могу тебя заверить, её мысли точно будут не самыми лучшими. Теперь вставай и одевайся, ПОЖАЛУЙСТА!!!

— Хорошо, успокойся. Я уйду отсюда, но сначала поцелуй меня. Это придаст мне мотивации.

— Ты не слышишь меня? Моя мама вот-вот будет здесь! Если ты хочешь быть со мной, одевайся и выходи. И прибери за собой мусор. Его здесь не было.

Он смеётся, когда я начинаю кидаться в него вещами, затем поднимает руки, признавая поражение.

Я закрываю дверь ванной, но краем глаза вижу, что он успел надеть джинсы.

Деклан и Кендалл уже привели гостиную в порядок, когда я спустилась. Я не знаю, куда деть матрас, лежащий прямо посередине комнаты, но, в конце концов, мы решаем, что мама

не обратит на это особого внимания.

На кухне Финн и Трипп уже приготовили кофе и убрали грязную посуду. Часы на микроволновке показывают 10:00 утра.

— Как ты узнал, что она придёт?

— Робби звонил тебе все утро, пока не додумался набрать меня. Судя по всему, твоя мама приедет из-за видео. Она сказала ему об этом уже на пути сюда.

— Какое ещё видео?

— Не имею понятия. Скоро узнаем. — Он пожал плечами. Я заметила, что он не успел надеть рубашку.

— Я разбужу Чарли и Харпер. Спасибо.

— Без проблем. Мне кажется, Дженна найдёт пару слов для нас обоих, но я постараюсь защитить тебя.

Финн. Он всегда прикроет спину, даже если для этого придётся пообщаться с моей мамой. И мне кажется, я уже должна начинать волноваться.

Я открыла дверь в комнату; Чарли и Харпер развалились на разных концах кровати.

Я громко кричу.

— Эй, девчонки, мне ужасно не нравится это делать, но сюда едет моя мама. Она будет здесь с минуты на минуту.

Они ворчат, но встают с кровати.

Я иду к следующей спальне, когда меня застаёт звонок в дверь. Бегу вниз, чтобы первой встретить маму.

Я заметила, что ребята собрались в гостиной и сделали вид, что проводят утро с чашечкой кофе за просмотром новостей. Улыбаюсь краешком губ и тихо шепчу «спасибо».

Открыв дверь, сразу замечаю, что у мамы явно плохое настроение. Она небрежно одета, несмотря на то, что её волосы и макияж в порядке. Она выглядит одновременно удивительной и пугающей. От неё мне достались тёмные волосы и голубые глаза, но я до сих пор не научилась разбираться в её эмоциях.

Я вижу позади неё помощницу, Дженни. Что, черт возьми, происходит?

— Хэй, мам, какая неожиданность. Что ты здесь делаешь? Все в порядке?

Они заходят в дом и осматриваются.

— Миссис Хейес, как дела? — спрашивает развалившаяся на диване Кендалл.

— Привет, Кендалл. Я видела ваше выступление на концерте.

Мама поддерживает беседу, значит, все не настолько плохо.

Она переводит взгляд на меня, а затем на Финна.

— Мне нужно поговорить с Рейвенел и Финном. Наедине.

Она обращается ко всем в комнате, но в то же время только ко мне.

Я поворачиваюсь и веду маму на кухню.

— Хочешь кофе?

— Я хочу спросить лишь об одном. Что у вас было прошлой ночью? — она кричит на нас. Затем указывает пальцем на Финна. — Ты знаешь, что происходило? Она была с тобой?

— Дженна, успокойтесь. Я был там все время.

— Тогда ты видел видео в интернете с записью всего шоу? Они даже выложили полное имя Рейвен!

— Мама, успокойся. Мы всего лишь танцевали. Все в полном порядке. И я понятия не имею, о каком видео ты говоришь. Мы не записывали его.

Она выдыхает.

— Дорогая, кто-то выложил видео в интернет. Как ты можешь оставаться в тени, если ты и твоя группа выступаете в крутом танцевальном клубе? Это в любом случае привлекает внимание.

В её голосе звучит беспокойство. И я уверена, что в другой комнате слышали каждое наше слово.

— Я знаю, что ты волнуешься, но я не получала угроз с прошлого года. Мои друзья в курсе всего произошедшего, и мы ведём себя осторожно. Мы прекрасно провели время. Это было захватывающе.

Мама широко улыбается.

— Ну, если это было настолько захватывающе, почему бы нам не посмотреть на вас, девочек, в действии?

Я поняла, что она не злится, но хочет заставить нас с Финном прочувствовать её беспокойство за мою выходку.

— Я даже не знаю, где найти это видео.

— Как ты думаешь, зачем здесь Дженни? Сейчас она настраивает видео на вашем телевизоре. Сегодня утром мы скачали его и подготовили цифровой формат. И у меня есть для тебя сюрприз.

Я никогда не смотрела на себя на экране. Нервничаю и смущаюсь — то ли дело, когда мы были в зале с музыкой и бешеным ритмом.

— Ни за что. Финн, останови её. Я ненавижу смотреть видео.

Финн смеётся и выходит из комнаты. Я срочно нуждаюсь в кофе! Готовлю две кружки — для себя и мамы. Дженни отказалась.

Мама подходит ближе ко мне и шепчет:

— Бога ради, скажи мне, кто этот парень? Ну, в гостинной? Это друг ребят?

— И да, и нет. Его зовут Деклан Коллинз. Я рассказывала тебе о нем, он — брат Эбби и Эллы.

— Он великолепен. Ты видела его глаза? У него есть девушка? — внезапно до неё доходит, и она останавливается. — Ты встречаешься с ним?

— Да. Мы расставались пару недель назад после одного огромного недоразумения.

— Что за недоразумение?

— Помнишь фото для журнала? — она кивает. — Он подумал, что я была с Финном и Максом. Он с катушек слетел.

— Это не трудно понять, но я уверена, ты сможешь изменить его. Почему бы нам не вернуться, чтобы ты представила нас?

Она подмигивает мне, давая понять, что он ей понравился.

Как только мы заходим обратно, девушки вскакивают и начинают обниматься с мамой. Я же иду к Деклану.

— Мама, это Деклан Коллинз.

Она протягивает ему руку.

— Приятно познакомиться. Я — Дженна Хейес.

Он пожимает ей руку и широко улыбается.

— Так приятно встретиться с вами, миссис Хейес.

— Пожалуйста, зови меня Дженна. — Она освобождает руку. — О, чуть не забыла. У меня же есть сюрприз.

Она идёт к двери, и Дженни подхватывает что-то на крыльце. Мы с Харпер кричим, когда она оборачивается. У неё в руках пакеты с едой из нашего любимого кафе в Brentwood.

— Когда ты успела все сделать?

— Утром Дженни рассказала мне об этом видео. Я решила, что нужно поговорить с тобой и дать возможность объясниться. Сначала я была в ярости, но потом передумала, и, предчувствуя то, что Джимми и Гейб тоже будут здесь, решила, что вы проголодаетесь. Не волнуйся, еды хватит на всех.

Я забрала пакеты и отнесла на кухню. Чего здесь только не было: множество рогаликов с разными вкусами, сливочный сыр, копчёный лосось, индейка, капуста, салаты из свежих фруктов и пирожные. Я смеюсь, потому что еда — это прекрасное лекарство от похмелья.

Все собираются рядом, чтобы наполнить тарелки едой. Увидев стол, Трипп громко смеётся:

— Дженна, вы просто подарок. Если бы не отец Рейвен, я бы украл вас и сбежал так далеко, чтобы нас никогда не нашли.

— Смотри, Трипп. Если папа услышит, что ты говоришь, то тебя точно больше никто не увидит.

Постепенно за весёлыми разговорами настроение поднимается у всех.

После того как мы набираем еду и перемещаемся в гостиную, Трипп и Финн включают видео, и я издаю стон.

— Пожалуйста, может, мы не будем этого делать? Это же просто игра на публику!

— Заткнись. Я хочу посмотреть, как мы выглядели, и хочу увидеть лицо Джейсона, когда я ему отказала. Это было эпично! — Кендалл кидается в меня виноградом.

Когда начинается видео, я сажусь на пол рядом с Декланом. Задерживаю дыхание, когда вижу, как Харпер кружится в руках партнёра. Потом он переходит ко мне, держит за спину и подкидывает. Только тогда я понимаю, насколько близко была моя промежность к его лицу.

Деклан обнимает и наклоняется ко мне.

— Это был один из самых сексуальных моментов той ночи, не считая тебя. Я с трудом выдержал его прикосновения к тебе, но зато он подал мне несколько замечательных идей.

Я чувствую, как щеки наливаются краской. Осматриваюсь, но никто, кажется, не заметил того, что в комнате стало невероятно жарко.

А он просто хмыкнул.

Все начинают хлопать, когда видео заканчивается. Кендалл показывает нам реакцию Джейсона на её обнажённую спину. Наконец, моя мама и Дженни успокаиваются и решают провести небольшую экскурсию по дому. Эбби соглашается помочь им, пока я спешу убрать свою комнату.

Чарли застилает кровать, а Харпер собирает одежду с пола. Кендалл наводит порядок в ванной.

Маме моя комната понравилась. Они с Дженни несколько раз повторили, что это место невероятно милое.

Спустя два часа все успокаиваются. Мы решили немного вздремнуть. Я не смогла найти Деклана и решила, что он пошёл в ванную. Кендалл остаётся спать на надувном матрасе, чтобы посмотреть телевизор перед сном.

Оказавшись в своей комнате, я расстегнула лифчик, не снимая футболки, и, не глядя, бросила его в сторону. Потом обернулась и не сдержала визг. Деклан лежал без рубашки и рассматривал меня, вертя в руках бюстик.

— Ты напугал меня! Что ты делаешь?

— Тоже собираюсь поспать. Я уже готов.

— Почему ты не пошёл домой? Разве не лучше покой и тишина собственного дома без шести женщин в нем?

— Нет, если ты одна из этих женщин.

Я внимательно смотрю на его идеальную грудь и живот и невольно облизываю губы.

— Если хочешь, можешь приставать ко мне. Я даже не буду возмущаться. — Он разводит руки в стороны. — Малыш, иди сюда.

Меня перестаёт волновать, насколько жалко я выгляжу; я падаю на кровать и ползу к нему. Он заводит мои руки за спину и целует. Я чувствую, как мне в бедро упирается что-то твёрдое. Он переворачивается, подминая меня под себя.

Я так увлечена, что не слышу стука в дверь.

— Черт! Извините! Я хотела забрать свой телефон, он лежит в кошельке на тумбочке. Я не хотела вас прерывать. Я просто пройду.

Кендалл пытается скрыть усмешку в голосе, но я все равно её расслышала.

— Именно поэтому завтра мы ночуем в моем доме. Без шансов на перерыв. — Он целует меня в макушку и притягивает к себе. — Давай немного поспим. Через несколько часов я должен быть в баре.

Не могу справиться со всеми мыслями, мои трусики полностью мокрые.

— Деклан, — бормочу я.

— Хм, малыш?

— Мне немного неудобно.

Он наклоняется и шепчет мне в губы.

— Искорка, я поклялся не спешить. Просто забудь обо всем. Я позабочусь о тебе.

— Хорошо.

Я засыпаю с мыслями о том, что он действительно заботится обо мне.

Глава 22. Спасибо

Прежде чем идти на репетицию, Деклан разбудил меня и поцеловал на прощание. «Сейдж» планируют играть в «Парилке» в 9:30 вечера. Я пообещала ему, что перед началом шоу приду со своими друзьями.

Большую часть дня все спали, но сейчас они уже готовы покорять и очаровывать.

Не знаю, почему, но разрешаю Чарли уложить мне волосы и сделать макияж, а Кендалл — подобрать мне одежду. По их словам, мне нужно напоминать моему бывшему-настоящему-бойфренду о том, что он может потерять.

Крупные локоны, закреплённые заколками, каскадом спадают по спине, так что теперь они не смогут растрепаться и не будут лезть в лицо. Мы сделали лёгкий макияж, но глаза накрасили дымчатыми тенями и тёмной подводкой.

Одежда неудобная, но я все равно согласилась.

Кендалл одела меня в черно-белые леггинсы и чёрную тунику. К кофте она подобрала ярко-красный пояс, а из обуви выбрала короткие чёрные сапоги. Наряд больше подойдёт для элитного клуба, а не для рок-н-ролл-бара.

Когда я спускаюсь в кухню, то замечаю, что я единственная, кто не одет в джинсы. Подозрительно осматриваюсь.

— Почему мне тоже не дали джинсы? Кендалл, что происходит?

Девчонки начинают выкрикивать номера, а Харпер записывает их.

— Четыре, — Кендалл.

— Шесть, — Эбби.

— Семь, — Чарли.

— Десять, — Харпер.

— Только единица, — говорит Элла, как ни в чем не бывало.

— Элла, посмотри на неё внимательно. Она получит первого сразу, едва мы выйдем за дверь, — с усмешкой на лице отвечает Кендалл.

— О чём вы все говорите?

Чарли честно отвечает:

— Мы бросили по пять долларов в кастрюлю и заключили пари на количество парней, которые попытаются за тобой ухаживать. Кстати, это все для дела. Ты выглядишь, как ходячий секс.

Я порадовалась, что стою в другом конце комнаты, потому что мне захотелось её придушить.

— Вы, верно, шутите? Черт, я уезжаю из этого дома. Подождите, какое дело?

— Деклан обязательно должен приревновать.

— Вы сошли с ума. Вы ведь понимаете, что он и так безумно ревнует, да? Я целый месяц убеждала его, что Финн — просто друг. Если я намеренно попытаюсь привлечь чужое внимание, он меня убьёт.

— Поделом ему. Он должен знать, как ему повезло получить второй шанс. Я обещаю тебе, что все будет хорошо. Он должен поставить себя на твоё место и понять, чего хочешь ты.

Я задумываюсь на минуту и решаю, что будет весело. Широко улыбаюсь, но вспоминаю о догадке Эллы.

— Хорошо, я с вами. Но, Элла, почему только один?

— Потому что как только Деклан увидит тебя, он начнёт угрожать всем подряд, чтобы они не смели прикасаться к тебе.

— ЧЕЕЕРРРТ, — стонет Эбби. — Я не подумала об этом. Ну, у меня есть выход. Мы просто задержимся для нескольких напитков, прежде чем идти к ним. Я рассчитываю на победу со своей шестёркой.

— Тогда давайте просто пойдём и посмотрим, что произойдёт. Мне немного не по себе от этого плана. И чем больше мы будем стоять и говорить об этом, тем больше шансов, что я откажусь.

Мы приехали на двух машинах, и места для парковки нашли почти сразу. Наши имена есть в списке, поэтому нам не нужно стоять в очереди. Клуб забит до отказа.

Мы все пытаемся протиснуться к бару, но только Харпер и Чарли достигают цели.

У меня на пути возникает парень и пытается заговорить. Не успеваю даже ответить, как мне на спину ложится рука. Я оборачиваюсь и вижу огромного человека, одетого во все чёрное. Из-под рубашки выглядывает несколько татуировок. У него бритая голова, что напомнило мне о Максе, когда он вернулся из лагеря. Я вижу Эбби, Эллу и Кендалл с огромными испуганными глазами.

Он наклоняется ко мне и кричит в ухо:

— Пошли со мной.

Я стараюсь освободиться от его рук, одновременно отвечая:

— Нет, спасибо, мы с друзьями хотели остаться в баре.

Он улыбается, осторожно берет меня за руку и ведёт за собой.

— Это была не просьба.

Я начинаю нервничать. Остальные идут за мной; нас привели за кулисы. В комнате около пятидесяти человек, но я узнаю только Блейка. Большой парень отпускает меня, и Эбби спешит нас познакомить.

— Хм, Рейв, это Марк. Он хороший друг Деклана.

Кендалл и Элла присоединяются к нам.

— Я выиграла, — ухмыляется Элла.

— Ни за что, мы ещё даже не были в баре, — мгновенно отрицает Кендалл. — Посмотрим, когда выйдем отсюда.

Я прерываю их.

— Напишите остальным, что мы здесь. Они, наверное, ждут нас.

— Я позову их, — поднялась Эбби. — Но ты не уходи! Я хочу увидеть лицо Деклана, когда он тебя заметит.

Она уходит, а я пытаюсь незаметно добраться до бара. После того, как мы взяли по пиву, я начинаю осматриваться, пытаюсь незаметно найти Деклана. Остальные присоединились к нам, и я рассказала им про Марка. Волнение постепенно отступает, поскольку я замечаю в приоткрытой двери Деклана, Купера и Нейта. Они направляются к нам, но около пяти девушек подбегают к ним. Деклан оглядывается, ища меня глазами. Я легко улыбаюсь ему, пока он двигается ко мне. Прежде чем я успеваю возразить, он тащит меня в комнату.

Я слышу, как позади меня Элла говорит что-то вроде: «Я же вам говорила».

Кендалл отвечает ей:

— Вот ведь... Дерьмо!

Деклан ведёт меня к двери, и я оказываюсь за сценой в тёмном углу. Он сразу же поднимает меня на руки и с силой целует. Сначала я неподвижно замираю, а потом прижимаюсь к нему ближе. Наши языки сплетаются воедино. Он чуть отодвигается, и я стону ему в губы. Он отстраняется ещё дальше.

— Представь себе, Рейвен: я сижу с Нейтом и Купером и репетирую сегодняшнюю песню. У меня прекрасный вид на дверь. И тут приходишь ты, выглядя, как грёбаный эротический сон. И я замечаю, что минимум десять парней пялятся на тебя. Мне нужно было забрать тебя до того, как я ввяжусь в драку. Я обещал твоему брату и Финну защищать тебя. Поэтому попросил Марка побыть с тобой.

— Зачем ты сделал это?

— Я считаю тебя своей. С самой первой ночи я хочу тебя. Знаю, что облажался, но не смогу смириться с мыслью, что кто-то поцелует твои губы, прикоснётся к твоей коже. Если ты думаешь, что я грёбаный ревнивец, пусть оно так и будет. Но я об этом не жалею.

Я всматриваюсь в его глаза, полные страсти и желания, и надеюсь, что мои глаза говорят ему то же самое. Я без ума от него. Поднимаюсь на носочки и легко целую его.

— Хорошо. — Мой простой ответ.

— Черт, Искорка. Мне трудно не думать о тебе. Ты словно еда, а я — будто после голодовки. Пожалуйста, скажи мне, что мы увидимся после шоу.

— Я смогу остаться, но сегодня последняя ночь девичника. Думаю, Кендалл все же захочет спать в кровати.

— Тогда приготовь вещи к завтрашней ночи. Я не знаю, смогу ли объяснить тебе все произошедшее за один день, к тому же мне хотелось бы провести ночь вместе с тобой.

Желание пронзает моё тело.

— Хорошо.

— Прежде чем уйти, я должен быть уверен, что ты знаешь: между мной и Сами ничего не было.

— Я знаю, что ты не спал с ней. Все эти дни я размышляла над нашей... ситуацией. И все вокруг уверены, что ты не виноват.

— Я не только не спал с ней. Между нами вообще ничего не было.

— Я верю тебе.

— А сейчас я поцелую тебя и отнесу в зал на руках. Дерьмо, я хочу всегда носить тебя на руках. Сегодня на танцполе веди себя прилично. Я не хочу, чтобы куча извращенцев помимо меня видели тебя такой.

— Звучит немного грубо, но я с тобой соглашусь, только если ты пообещаешь мне, что не дашь повода для ревности.

Он ведёт меня назад, не разворачивая, пока я не упираюсь спиной в стенку. Прежде чем поцеловать меня, он тихо говорит:

— У тебя не будет проблем с ревностью, пока мы вместе.

Через несколько минут мы присоединяемся ко всем. Друзья успели встретиться с остальной частью группы. Несколько незнакомых мне и полураздетых (или полуодетых?) блондинок стали крутиться возле Деклана. Когда одна из них устраивается рядом с ним, я тяну его к себе, и у него не остаётся выбора, кроме как обнять меня за талию. Он догадывается, зачем я это сделала, и начинает ухмыляться. Та девушка злится, но я пожимаю плечами.

Я не обращаю внимания на разговор и не слышу, что говорит Элла. Но Деклан обнимает меня крепче, привлекает моё внимание и спрашивает:

— Повтори, что ты сказала, Элла?

— Я сказала, что я, как честный победитель, делю свой выигрыш на нас всех.

— Что ты выиграла?

— Ставку.

— Ставку на что?

Все затихают, но я вижу, как они улыбаются.

— Это просто глупая идея Кендалл.

— Я хочу услышать про эту «глупую идею», потому что мне кажется, что это касается и меня.

Элла словно не замечает всеобщей напряжённости.

— Мы сделали ставку на количество парней, которые попытаются приставать к Рейв. Я поставила на одного, потому что знала: ты покажешь всем, что вы вместе, едва увидишь её. Остальные поставили больше, видимо, недооценивая уровень твоего собственничества.

— В своё оправдание скажу, что мы должны были дойти хотя бы до бара. Я рассчитывала на более долгую прогулку, — кричит Кендалл. — Почему, ты думаешь, я так много времени потратила на этот наряд?

— Просто из любопытства, какой была твоя ставка? — спрашивает Деклан Эбби.

— Я поставила на четыре, а самой высокой была десятка.

Он притягивает меня к себе, и я залпом допиваю своё пиво. Он начинает смеяться,

разворачивает к себе и целует меня в лоб.

— Элла была права. После того как я увидел её, у других не оставалось и шанса.

Мы выпиваем ещё и отпускаем ребят готовиться к шоу. Группа показывает нам удобные места, с которых будет видно все происходящее на сцене.

Когда к нам подходит официантка, чтобы принять заказ, я замечаю Марка в пяти футах от нас. Он прислонился к стене и смотрит с улыбкой. Интересно. Он охраняет меня?

Я перестаю задаваться вопросами и отправляюсь на танцпол. Когда там меня касается парень, Марк сразу приближается к нам с грозным взглядом. Эбби закатывает глаза, а остальные считают, что это довольно весело.

Энергия группы словно подпитывает толпу. В один момент Нейт оторвался от барабанов и подмигнул девушкам, сводя их с ума. Я вижу, как Деклан улыбается, глядя на меня. Он, вспотевший, проводит рукой по волосам, откидывая их, и не отрывает взгляд от меня.

Прожекторы гаснут, и толпа начинает редеть. На сцене происходит движение — Купер поставил стул перед микрофоном. Люди перестают двигаться к выходу и возвращаются. Я поворачиваюсь к Элле и Эбби, но и те не знают в чем дело. Я оглядываюсь назад и вижу, как Деклан садится туда вместе с гитарой. Позади него Блейк регулирует лямку гитары и наигрывает несколько аккордов. Люди разговаривают практически шёпотом.

Деклан наклоняется и гудит, чтобы убедиться, что микрофон работает.

— Хэй, ребята, мы решили спеть сегодня кое-что другое. Я работал над этим только несколько дней, но, надеюсь, вам понравится. Это для кое-кого особенного. Для той, что изменила мою жизнь. Это для неё.

Мои глаза прикованы к сцене. Деклан начинает свистеть и брэнчать на гитаре. Едва я узнаю песню, в краешках глаз появляются слезы. Он смотрит прямо на меня, понимая, что я узнала акустическую версию Gun'N'Roses «Терпение». Его голос словно шёлк. Он поёт для меня, будто я — единственный человек в зале. Толпа покачивается в такт песне. Несколько человек догадываются, что он поёт для нашего столика, поскольку вся группа смотрит только на нас. Я слышу всхлипы девчонок.

Когда он начинает петь последний куплет, Блейк берет музыку на себя, и Деклан хватается за микрофон обеими руками. Он встаёт и поворачивается ко мне. Когда он запел о моей нужности, моё сердце готово выпрыгнуть из груди. Я никогда не чувствовала себя более счастливой.

Прожекторы гаснут, и девушки начинают кричать. Я вижу, что плакали все, даже Кендалл.

— Святое дерьмо, Рейвен, это было чертовски невероятно!

Я беру салфетку, чтобы вытереть щеки.

— Это случилось на самом деле?

— Да, — отвечают мне в унисон.

Подходит Марк и знаком показывает следовать за ним. Мы все встаём и следуем за сцену. Там все кипит. Купер и Нейт сидят на диване с четырьмя девушками. Судя по их одежде, это «крольчихи».

Я не видела Деклана или Блейка с остальными ребятами. Некоторые продолжают кричать, что шоу было удивительным.

Мои друзья заводят светскую беседу, понимая, что сейчас я все равно не обращаю на них внимания. Мне трудно сосредоточиться, потому что я полностью погрузилась в чувство,

называемое любовью. Любовью к Деклану Коллинзу.

Блейк заходит через служебный вход, но без Деклана. Я извиняюсь, спрашиваю, где его можно найти, и слышу свист. Начинает его Чарли, а группа подхватывает. Одна из крольчих спрашивает:

— Кто она?

Я знаю, что девчонки позаботятся и об этом.

Нахожу Деклана за сценой. Едва увидев меня, он застывает. Нерешительно подходит ко мне, выглядя очень застенчиво.

Я упираю руки в бока, имитируя раздражение.

— Деклан, когда завтра я приду, я не возьму сумку с вещами.

Его плечи поникли.

— Я пакую чёртов чемодан!

Секунду он пытается осознать услышанное, а потом тянется ко мне. Я вижу улыбку, озаряющую его лицо. Позволяю ему поднять себя на руки и поцеловать, не обращая ни на кого внимание.

Он отстраняется, но продолжает удерживать меня в своих объятиях.

— Спасибо, — с улыбкой говорит он.

После мы отправляемся в бар — праздновать до самого последнего стакана. Деклан не оставлял меня ни на минуту. Каждый раз он старался коснуться или обнять меня. Сотни поклонников и поклонниц подходили и хвалили его, и каждый раз я замечала на себе неприязненные взгляды девушек, когда он отворачивался от них и нежно целовал меня.

Перед тем как уйти, я пообещала ему позвонить в воскресенье.

Когда мы с девушками возвращаемся домой, я надеваю пижаму и падаю в постель. Знаю, что мои друзья хотят поговорить о произошедшем, но им придётся подождать до завтра.

Кендалл садится рядом со мной и сжимает мою руку.

— Этот парень влюблён в тебя, Рейв.

— Я надеюсь, что это так, потому что я тоже влюблена в него.

— Пожалуй, именно это я и хотела услышать.

Глава 23. Только ты

Утро воскресенья мы провели сидя на кухне, пили кофе и говорили о прошлой ночи. Я думаю, Чарли запала на Блейка. Она дала ему свой номер и предложила приехать в Атланту, когда будет время. Эбби и Элла подтвердили, что он не потаскун, как Нейт и Купер. Разговор вернулся ко мне, девушки вновь захотели узнать, что произошло.

— Я уверена, девочки, вы уже догадались, что я простила его. Мы ужинаем сегодня вечером, поговорим и обсудим следующие шаги. Я могу быть сумасшедшей, но не хочу быть наивной. Есть вещи, которые мы должны выяснить.

— Какие вещи? — спрашивает Харпер.

— Ну, я должна смириться с тем, что он — солист группы с большим будущим. Нам нужно планировать время из-за разницы в графиках. Мне нужно попытаться забыть его девушек. И ещё мне нужно убедиться, что он тоже хочет меня.

— Я думала, он уже доказал тебе, что хочет. Его извинения были более чем искренними, он не пытался обмануть тебя. Тебе стоит отступить и повеселиться как следует. Он спел твою любимую песню перед четырьмя сотнями людей, и ты ещё спрашиваешь,

нужна ли ему. Я думаю, здесь может быть только один ответ, — заявляет Кендалл.

— Ты права, — улыбаюсь я и меняю тему. — Кто хочет блинчиков?

Утро проходит быстро. Мы собираем вещи и стираем. Так как я здесь хозяйка, мне выпала честь разделить обязанности по уборке. Я выбрала гостиную, остальные разбрелись по остальному дому. Меньше чем за час мы управились и помогли собраться девочкам из Атланты. Я проводила их до машины, где мы попрощались и договорились встретиться на День Благодарения. Думаю, мой первый официальный уик-энд в качестве принимающей стороны девичника прошёл успешно!

Я приехала к Деклану в 5:30. Он ждал меня на крыльце и спустился, чтобы помочь с вещами. Он увидел только одну небольшую сумку и нахмурился.

— Где твои остальные вещи?

— Все, что мне нужно, поместилось сюда.

— Все необходимое не могло уместиться в этой маленькой сумке.

— Деклан, это только на одну ночь.

— Нет, если мы вместе.

Возле двери он наклоняется и нежно целует меня.

— Спасибо, что пришла. — И ведёт меня в дом.

Я осматриваюсь и понимаю, что ожидала другого. Здесь не было холла, но главная комната открытая и просторная. В отличие от нашего дома, этот не слишком оформлен. Чёрные кожаные диваны стоят перед огромным телевизором с плоским экраном. Под телевизором шкаф, заполненный играми. Ещё есть два столика с лампами. Все по-мужски, но вполне уютно.

— Давай я устрою тебе тур, — он переплетает наши пальцы и ведёт по коридору. Две комнаты с ванной между ними. Одна спальня с кроватью и комодом. Другая комната полностью заполнена музыкальной атрибутикой. Две гитары прислонены к стендам, на полу сложены журналы. На столе в углу установлен компьютер, рядом две книжные полки, заполненные альбомами, книгами и рамками для фото. Эта комната — отражение личности Деклана. Чтение, музыка, журналы... все это — часть него.

Последняя комната — это спальня. Она даже больше моей. Огромных размеров кровать расположена напротив главной стены с окнами. Телевизор с плоским экраном, стоящий на тумбочке с шестью ящиками, находится напротив кровати. Личные вещи — три фотографии в рамках — стоят на тумбе рядом с кроватью. Меня удивляет только одно — это его постельные принадлежности. У него блестящее синее покрывало, напоминающее одеяло и свисающее на два дюйма с кровати; выглядит почти женственно. Ребята обычно не возятся

с пуховыми одеялами, не так ли? Также я заметила, что на спинке кровати лежат шесть подушек. Я смотрю на него, и он подмигивает. Затем он показывает мне ванную, кладёт сумку на пол и ведёт меня обратно на кухню.

Я чувствую неповторимый запах итальянской еды. На кухне имеется небольшой бар и гостиный уголок для четырёх человек. Моё внимание привлекла панель с кучей настроек и вставленным огромным букетом полевых цветов в середине.

Я поворачиваюсь к Деклану, стоящему позади меня, и он протягивает мне бокал красного вина, другой рукой обнимая меня за талию.

— Ты голодна?

— Да, а что ты приготовил?

— Спагетти, чесночный хлеб, салат...

— Боже мой, это моё любимое!

— Я знаю.

Он наполняет наши тарелки и двигается ко мне, чтобы сесть. Я открываю рот, но он быстро прижимает палец к моим губам, заставляя меня замолчать.

— Рейвен, позволь мне начать первым. Мне нужно освободиться от этого груза на плечах. Когда я закончу, ты сможешь задать любой вопрос, который захочешь. Но сейчас я постараюсь объяснить все, что произошло после концерта. Хорошо?

Я киваю головой. Уже не чувствую себя голодной, но так как он приложил столько усилий, я начинаю есть и жду, пока он продолжит.

— Ночью я должен был встретиться с Купером и обговорить несколько вещей. Мы выпили пива и обсуждали дела. Сами вошла и села рядом со мной с папкой в руке. Она показала мне фотографии и сказала о твоих отношениях с ребятами. Я знал Робби и твоего отца, но чертовски приревновал к Макс и Финну. Купер предложил мне поговорить с тобой, но я предпочёл напиться. Клянусь, я проигнорировал предложение Сами провести ночь. Каждый раз, когда она пыталась поговорить со мной, я её прогонял.

Слушая его, я знала, что верю, но не могла понять, почему он просто не спросил меня об этом. Он ответил, прежде чем я успела озвучить вопрос.

— Я знаю, что это не оправдание, но когда я увидел эти распечатки, и как ты смотришь на парней, я не смог принять этого. У меня никогда не было девушки, и я не общался с подругами своих сестёр. Так что я не мог понять тех отношений, которые связывают тебя, Финна и Макса. Я чувствовал лишь безумное желание кому-нибудь врезать.

Он останавливается, чтобы выпить вина.

— Позволь мне вернуться к концерту. Когда Элла прислала сообщение с фотографией, я говорил с менеджером бара о сокращении нашего выступления. После этого я поехал домой собирать вещи. Я пытался найти рубашку, чтобы гармонировать с твоим платьем.

Это объясняет то, почему мы так друг другу подходили. Я сажусь и жду, пока он продолжит.

— У меня никогда не было девушки. Я даже не знал, как справиться с чувствами. Когда я увидел фотографии, то разозлился. Пришёл к выводу, что ты играла со мной. Я не перестаю винить себя за это. Даже когда я проснулся от дерьмового похмелья в понедельник, я знал, что совершил ошибку. Принял душ и хотел прийти к тебе домой, когда приехала Сами. Я не приглашал её, клянусь, но она сама пошла за мной. Потом пришла ты и не дала сказать и слова. Когда ты уехала, я выставил её из своего дома. Тогда я напился снова. Когда я пришёл в понедельник, чтобы поговорить с тобой, ты ушла, я чувствовал себя таким потерянным.

Никогда не думал, что могу потерять что-то в своей жизни. Эбби уговаривала меня принять душ, чтобы протрезветь, но я знал, что облажался и, возможно, не смогу ничего исправить. Мне так жаль, Рейвен. Я хочу, чтобы ты верила мне, когда говорю, что сделаю все, чтобы тебя вернуть.

Я вижу его искренность и боль. Не каждый из тех, кто меня окружают, может осознать свои ошибки. Я должна была сказать ему обо всем раньше.

Встаю и без слов подхожу к нему. Беру его лицо в свои руки и медленно целую. Он проводит руками по моему телу вверх и вниз, но даёт мне контролировать поцелуй.

Я отрываюсь и смотрю ему в глаза.

— Я снова с тобой.

Вижу на его лице облегчение, а затем и счастье.

— Спасибо, господи. Если бы ты не простила меня в ближайшее время, я бы превратился в настоящего сталкера. Я уже был в школе, на танцах и йоге, не говоря уже о том, что знаю номера всех твоих друзей. Я не откажусь от тебя.

— Деклан, заткнись и поцелуй меня, прежде чем я начну думать обо всех сумасшедший вещах, которые ты сделал.

Он приподнимает меня, опускает на другой конец стола и встаёт между моих ног. Не успеваю даже осознать, как моя рубашка уже выплавлена из брюк, и его руки гладят меня. Он чувствует мои мурашки, потому что усмехается почти мне в рот. Наконец, я отрываюсь от него.

— Хм, разве нам не нужно убрать на кухне?

— Позже, — ворчит он.

— Я думаю, позже мы будем заняты. Я довольно долго ждала этого момента.

— Рейвен, я не тороплюсь?

— Нет, просто у меня для тебя есть сюрприз.

Он приподнимает бровь, его губы дрожат.

— Завтра у меня нет занятий. Так что я могу остаться у тебя до завтрашнего вечера или до вторника, когда мне надо будет на занятия. Если уберём кухню прямо сейчас, то нам можно будет не покидать спальню в течение примерно 38 часов... — он не даёт мне договорить.

— Ты убедила меня. Включай посудомоечную машину, я уберу остатки еды. Мы можем оставить посуду замачиваться.

— Ты знаешь, спагетти остаются вкусными и на следующий день. Нам не нужно далеко идти на ужин.

— Я думал, ты сказала, что мы будем оставаться в постели?

— Еда и питье все же обязательны. А вот в других случаях — вылезать из постели не понадобится.

Прежде чем я успеваю что-нибудь сделать, он исчезает в коридоре. Я слышу, как включилась какая-то музыка, а затем он снова появляется передо мной. Без единого слова поднимает меня и несёт к себе в спальню. Он опускает меня на кровать и нависает сверху.

В мгновение ока мы начинаем срывать друг с друга одежду. Он привстаёт, чтобы помочь мне снять его джинсы и трусы. Я касаюсь его губ, думая о нем. Он прижимается к моим намочшим трусикам. Я невольно трусь об него, и он стонет.

— Рейвен, как бы я ни хотел, но нам не стоит заниматься сексом сегодня.

— Почему нет? — холодею я.

Он чувствует себя неуверенно.

— Потому что я пригласил тебя не для этого. Я хочу тебя больше чем кого-либо, но это должно быть особенным для тебя. Ты заслуживаешь намного большего, и я хочу доказать тебе, насколько много.

— А что, если я хочу этого? Что с моими желаниями или, черт возьми, моими *потребностями*?

Едва он понял, о чем я говорю, как мы оказались прижаты друг к другу. Он целует меня и нежно сжимает руками грудь. Затем он начинает двигать бёдрами. Я знаю, он чувствует мою влагу на своей обнажённой коже.

— Черт, ты так промокла...

Он отстраняется, и я начинаю протестовать, пока он, наконец, не возвращается снова и

не стягивает мои трусики. Я хихикаю, но его язык возвращается в мой рот. Чувствую один палец внутри себя, затем второй. Его большой палец дотрагивается до моего клитора, и я уже не могу сосредоточиться на поцелуе. Я отталкиваюсь и падаю на подушки. Он продолжает шептать что-то бессмысленное и исследует губами моё тело. Я на грани; он знает, что происходит. Его пальцы касаются моей кожи, он слегка дует на клитор, и я кончаю. Выкрикиваю его имя на всю комнату. Он убирает пальцы, но тут же заменяет их языком. Я чувствую каждое движение. Не успеваю оправиться от первого оргазма, как чувствую, что сейчас будет ещё один. Я стараюсь сдержаться, но не могу.

— Деклан, я не могу... притормози.

— Нет, Рейвен, посмотри на меня. Смотри, что я делаю, и кончи для меня.

Я приподнимаюсь на локтях и наблюдаю за ним. Он чуть замедляется, но затем начинает ласкать меня языком сверху донизу. Он закидывает мою ногу себе на плечо, рассматривая меня в другом ракурсе. Я откидываю голову назад и издаю стон. Его язык входит в меня полностью, и я пытаюсь смотреть на него, но все вокруг смазывается. Он добавляет пальцы; локти больше не держат меня, и я падаю, выкрикивая его имя снова и снова. Затем он отодвигается, целует меня и прижимает к себе.

— Это было удивительно! Ты такая удивительная, такая красивая.

— Я должна сказать тебе тоже самое.

Наконец, нахожу в себе силы встать. Я провожу рукой вниз по его груди и животу, пока вся его длина не оказывается в моей руке

— Деклан, как насчёт попробовать кое-что со мной?

Он широко улыбается, когда понимает, что происходит.

— Что ты имеешь в виду?

Он пододвигается так, чтобы оказаться на подушках. Я сажусь на него верхом и начинаю медленно спускаться вниз по его телу, не отрывая от него глаз. Наконец, я добираюсь до нужного места и встаю на колени перед его раздвинутыми ногами. Беру его член в руку и начинаю ласкать. Он шипит.

— Ну, ты знаешь, я не настолько опытная, как ты привык, но я хочу поэкспериментировать. Просто дай мне знать, если я сделаю что-то неправильно.

— Ты не должна...

Он замолкает, когда я мягко целую головку его члена. Скольжу языком по самому кончику и мягко прикусываю зубами его пирсинг. Поглаживая, я двигаюсь вниз, заполняя рот. Я знаю, мне нужно контролировать рвотный рефлекс, поэтому расслабляюсь, впуская его в себя. Он запускает руки мне в волосы и массирует голову. Я знаю, он просит продолжать.

Двигаюсь вверх и вниз, лаская его языком. Облизываю его полностью, то отдаляясь, то приближаясь. Я думала, мне будет противно, но у него необыкновенный вкус, мне нравится. Он хватается меня чуть крепче, пытаясь оттолкнуть. Я сопротивляюсь и полностью обхватываю его. Мне нравится, как он стонет и двигает бёдрами в такт со мной.

— Боже! Рейвен, ты должна остановиться. Я сейчас кончу.

Я слегка покусываю его, давая понять, что все нормально. Он оказывается полностью во мне, я сжимаю член и чувствую, как он твердеет. Он кончает прямо мне в рот. Тёплые солёные потоки стекают мне в горло. Я сглатываю. Когда хватка его рук слабеет, я медленно открываю рот и отстраняюсь. Вижу, что он снова твердеет.

Я возвращаюсь обратно. Он не двигается. Глаза закрыты, и он тяжело дышит. Я целую

его, чтобы он попробовал себя (справедливо, правда?). Он целует меня, но почти невесомо.

— Я только что умер. Как, черт возьми, ты сделала это? — он открывает один глаз, чтобы посмотреть на меня. Его глаза потемнели.

— Точно не знаю. Это был мой первый раз. Тебе понравилось? — улыбаюсь.

— Понравилось ли мне? Да, малыш, чертовски понравилось. Как ты узнала, что нужно делать?

— Вечеринки удовольствий.

— Хочу ли я об этом знать?

— На домашних вечеринках всегда есть книги о секс-игрушках и о том, как доставить удовольствие. Там также написано, что нужно делать, чтобы мужчинам и женщинам было приятно. Кажется, я обратила особое внимание на ту часть, — быстро говорю и отворачиваюсь, чтобы скрыть смущение.

В его голосе проскальзывает юмор, когда он спрашивает:

— Ты имеешь в виду, что поняла, как доставить мне наслаждение, при помощи книги? Позволь мне перефразировать, ты действительно это сделала?

Я не смотрю на него, а просто киваю.

— Малыш, иди сюда. Не смущайся. Ты только что показала мне ещё одну причину, по которой я не отпущу тебя.

Я прильнула к его груди. Он целует меня в висок, и я засыпаю глубоким сном.

Я слышу какие-то звуки и вижу голубоватый свет от телевизора, бьющий мне в глаза. Чувствую, как Деклан шевелится, и открываю глаза.

— Который сейчас час?

— Половина двенадцатого. Ты уснула.

— Извини. Два оргазма за один выходной вымотали меня. — Я соскользнула с постели и пошла в ванную.

— Что ты делаешь?

— Готовлюсь ко сну, сейчас вернусь.

Он бросает мне свою футболку.

— Наденешь?

Я улыбнулась и закрыла дверь.

После я возвращаюсь и ложусь рядом с ним.

— Милый, на какой стороне кровати мне спать?

— На какой хочешь. Это не имеет значения, раньше я никогда не спал с кем-то ещё, — пожимает он плечами.

— Подожди, ты ни с кем не делил постель?

— Нет, не считая моих сестёр, когда мы были младше.

— А как насчёт девушек, которые были до меня? — любопытно спрашиваю я.

Он перекачивается, и я оказываюсь в ловушке под твёрдым телом, жалея, что спросила.

— Малыш, я никогда не приводил девушек в свой дом, не говоря уже о кровати. Ты первая. Раньше меня нельзя было назвать «парнем-для-отношений».

Я заливаюсь краской, понимая, что он хотел этим сказать.

— Мне нравилось чертовски много девушек, но мой дом — моя святыня, и я предпочитал оставлять его таковым. Теперь ты видишь, как много значишь для меня. Ты изменила все. Ты первая увидела мой дом, первая оказалась в моей постели, первая спишь на этом одеяле.

Моё сердце тает. Прежде чем сказать что-либо, я прижимаюсь своими губами к нему, давая понять, что это много значит для меня.

— Получается, это только для меня?

— Только для тебя, — говорит он, и я понимаю, что он чувствует то же, что и я.

Я перевожу разговор на другую тему.

— Тогда у меня предложение. Давай я буду спать на правой стороне, чтобы ты смог обнять меня и продолжать смотреть телевизор?

— Звучит здорово. Малыш, в моей футболке ты выглядишь как прекрасный сон.

Он нежно целует меня, прежде чем снова начать смотреть телевизор.

Утром я проснулась, обнаружив себя лежащей на груди Деклана. Я стараюсь отстраниться как можно тише, но он притягивает меня обратно.

— Доброе утро. Мне было интересно, когда ты проснёшься.

— Который сейчас час?

— Около девяти.

— Ты давно проснулся?

— И все это время я наслаждался.

— Чем?

— Ты обнимаешь меня. Я чувствую твоё сладкое дыхание на своей груди и ощущаю, как трепещут твои ресницы, пока ты спишь.

— Вау.

— Я подумал о том же.

Я поднимаюсь и сажусь на кровати. Показываю в сторону ванной, и он отпускает меня.

В ванной комнате я порылась в своих вещах и нашла резинку для волос. Я почистила зубы, воспользовалась туалетом и умылась. Когда я вышла, кровать была пуста. Я нашла его на кухне с чашкой кофе.

— Деклан, если я единственная, кто был здесь, как Сами узнала, где ты живёшь?

— Хороший вопрос. Я не говорил ей. Не думаю, что Купер проболтался бы об этом, так что могу только предположить, что она подсмотрела адрес в его телефоне.

Жутковато! Я не хочу думать об этом и быстро меняю тему.

— Мне нравится твой дом. Очень даже миленько для холостяцкого жилья.

— Значит, холостяцкого, да? — усмехается он.

— Ну, мне кажется, тут немного просторно для тебя одного. Ты всегда жил тут один?

— Да, здесь больше места, чем мне нужно, и раньше сестры жили здесь, пока не приобрели собственный дом.

— Ты сам обустроивал тут все?

— По большей части — да.

— В смысле?

— Гостиная, офис, комнаты обустроивались мной. Сестрёнки взяли на себя кухонную посуду и прочие аксессуары. Я только немного переделал спальню из-за кое-чего влияния.

— Влияния? Ты сказал, что я единственная, кто был в твоей спальне, — сказала я, чувствуя, как желчь подступает к горлу. Неужели я такая доверчивая?

— Только ты. Эбби и Элла помогали мне выбирать новое постельное бельё.

Увидев, как я расслабилась, он поддразнил меня:

— Ревнуешь?

Я пожимаю плечами и осматриваюсь, чтобы избежать ответа на вопрос.

— Что случилось со старым постельным бельём?

— Ничего, просто мне захотелось новенького. Я хотел выбрать что-нибудь для тебя, поэтому купил свежие простыни, подушки и одеяло. Эбби сказала, что ты любишь мягкие пуховые одеяла. А цвет выбрал, потому что он напомнил мне о твоих глазах.

— Ты сделал все это для меня?

— Да, хотя лично я думаю, что шесть подушек — многовато, учитывая, что ты все равно будешь спать у меня на груди.

— Тогда зачем столько??

— Мне сказали, что ты никогда не делишься подушками.

— Ты говорил с Робби? — закричала я. Робби был одним из немногих, кто знал о моей привязанности к подушкам.

— Да, он и Финн помогали мне.

Я притягиваю его к себе так близко, как могу, и шепчу прямо в губы:

— Не могу поверить, что ты разговаривал с моим братом и его лучшим другом о нас. И не могу поверить, что ты сказал мне. Они помогали со всеми сюрпризами?

— И да, и нет. Я придумал все сам, но мне была нужна помощь в осуществлении плана. Я хотел пригласить тебя в пятницу и знал, что Финн будет там. Мне пришлось поговорить с ними, чтобы доказать, что я серьёзен.

— И что они сказали?

Он громко засмеялся, откинув голову назад.

— Мальш, они сказали мне, что если я сделаю какую-нибудь глупость, они надерут мне зад. В принципе, теперь я уверен, что они это сделают.

Я смеюсь вместе с ним и обвиваю его руками. Он смотрит на меня и целует. Я таю в его руках и труюсь об него телом.

— Рейвен, хочешь выпить кофе, или вернёмся в постель?

— В постель.

Он берет меня на руки и относит в спальню. Мы проводим целый день, наслаждаясь друг другом. Я показала ему достоинства обилия подушек на кровати.

Наверное, это лучший день в моей жизни. У меня возник вопрос, который я хочу ему задать, но боюсь. Это не моё дело, но, так или иначе...

— Могу я тебе задать личный вопрос?

— Мальш, около часа назад мой язык был в тебе. Думаю, мы можем больше не беспокоиться о личном.

— Ну, это прозвучит немного бестактно. Это действительно не моё дело, но как ты можешь позволить себе все это, если твоя группа играет лишь несколько ночей в неделю?

Он неловко отодвигается, но продолжает гладить меня по волосам.

— Мне не нужно беспокоиться о деньгах, Рейвен. Когда моя мама умерла, то оставила для каждого из нас небольшую сумму денег. Было не очень много, но папа инвестировал их для нас. Пока нам не исполнилось восемнадцать, мы получали социальное обеспечение. Мой папа до сих пор работает и зарабатывает на хорошую жизнь.

— То есть ты играешь с «Сейдж» только ради удовольствия?

— И да, и нет. Мне нравится быть частью группы, а ещё это приносит неплохую прибыль. Например, у нас есть соглашение с «Парилкой». Когда мы играем, то получаем восемьдесят процентов выручки.

— У тебя есть подобные соглашения с другими барами, в которых ты играешь?

— Не совсем. В других местах не столь щедры, но до сих пор мы были в порядке.

Я начала хихикать.

— Что смешного?

— Ничего, я просто не знала, что мой горячий парень ещё и предприниматель.

— Никому не говори, это разрушит мою репутацию.

Он затыкает мне рот поцелуем.

Глава 24. Чувства взаимны

Эбби и Элла согласились пойти со мной сегодня в «Парилку». Начиная с понедельника, мы с Декланом всегда ночевали вместе. Весь день он присылал мне сообщения, и в последнем из них предупредил, чтобы я собрала сумку, так как он планирует провести эту ночь в особенном месте. Я прихватила ночнушку, в которой была на девичнике, раз уж она тогда так его зацепила.

Когда мы добираемся до «Парилки», Финн, Джимми и Гейб уже там. Эбби улыбнулась и пошла прямо к Джимми. Мы же отправились за кулисы, чтобы поздороваться с группой. Я увидела Деклана, говорящего с незнакомым мне человеком. Купер кивает, с чем-то соглашаясь. Незнакомец дал Деклану визитную карточку и пожал руку, прежде чем уйти. Деклан, подняв голову, заметил меня.

— Искорка, ты — красавица. Я скучал по тебе, — поцеловал он меня.

— Мы же утром виделись?

— Не совсем. Я не успел поцеловать тебя или поговорить, ты ушла на занятия. Ничего не могу поделать с тем, что скучаю по тебе.

— Ну, если так...

— Ты взяла сумку с вещами?

— Да, она в машине Эллы. Дай мне ключи, я переложу её в грузовик.

— Мальш, я отнесу её сам. Оставайся здесь.

Он чмокнул меня в губы и пошёл к Элле, чтобы забрать ключи. Элла подмигнула мне, приглашая присоединиться к ней и отправиться в бар. Когда Деклан вернулся, вся группа уже собралась.

— Эй, Дек, ты выяснил насчёт Джея? — спросил Нейт.

— Он останется на шоу, а на следующей неделе позвонит. В прошлую субботу он тоже приходил.

— Ну, тогда мы должны его сразить. Надеюсь, толпа готова повеселиться. А тебе следует держать свою удачу ближе к себе.

Я поняла, что Нейт имеет в виду меня, когда он улыбнулся. Нейт помогал Деклану сочинять песню, посвящённую мне. Теперь он дразнил Деклана выпавшим ему «шансом на счастье».

— Нейт, когда ты найдёшь свою удачу, я надеюсь, она надерёт тебе задницу, — парирует Деклан.

Прервав их, я задала интересующий меня вопрос.

— Кто такой Джей?

— Он музыкальный продюсер. Работает с местными музыкальными фестивалями, организует концерты. Недавно он узнал о нас и помог устроить выступление. У него есть пара предложений для нас, которые могут открыть новые возможности.

Я обняла его за шею.

— Это так здорово! Вы согласитесь?

— Думаю, да. Вся группа согласна, но мы не будем кидаться на все подряд. Не уверен, что наш стиль и наша внешность будут подходить везде, а меняться мы не хотим. Мы сообщили Джею об этом и о других вещах, на которые следует обратить внимание.

Я оглянулась; все согласно закивали.

— Малыш, нам уже надо начинать, проводишь меня на сцену? — он берет меня за руку, и я предупреждаю всех, что скоро вернусь.

Он приводит меня в уже знакомый тёмный угол за кулисами.

— Серьёзно, Искорка, я скучал. Не знаю, что ты со мной сделала, но я не могу перестать о тебе думать.

— Взаимно, — я целую его. Мы не останавливались, пока не услышали, как кто-то неловко покашливал позади.

Блейк неудобно переминается с ноги на ногу, и я понимаю, что закинула одну ногу на бедро Деклана.

— Мне жаль, чувак, но нужно начинать.

Я делаю шаг назад, но его руки удерживают меня.

— Окей, дай мне ещё одну минуту.

Блейк уходит к другим ребятам, уже приготовившимся выйти на сцену. Интересно, как долго они там были? Внезапно я понимаю, что меня это не волнует, пока Деклан держит меня в своих крепких объятиях.

— Мне пора идти, но единственное, о чем я могу думать, это твои губы.

— Извини, ничего не могу с этим поделать. Может быть, позже? — подмигнула я и вырвалась из его рук. — Я пойду к ребятам. Устрой им хорошее шоу.

Целую его и быстро ухожу.

— Я запомню это. Око за око, — шутливо закричал он. Я не обернулась.

Шоу оказалось удивительным. Бар снова был переполнен людьми. В перерывах между песнями группа переодевала мокрые от пота рубашки и невозмутимо возвращалась. Джимми и Эбби пошли танцевать, но я осталась, отсюда мне лучше видно сцену. Я не хочу пропустить ни одной песни, ведь знаю, что где-то здесь за группой наблюдает Джей. Сегодня они на высоте. Деклан находит меня в толпе и подмигивает. Меня не трудно найти по Гейбу и Финну, они возвышаются рядом. Я словно чувствую энергию, исходящую от него.

По окончании шоу я попрощалась со всеми и пошла за сцену, уверенная, что Элла тоже подойдёт туда, в то время как Эбби останется с Джимми.

По пути я заглянула в уборную вымыть руки и тут позади себя услышала разговор девушек.

— Я могу сделать лучший в мире минет, если он согласится.

— А я слышала, что он любит секс втроем. Может, нам стоит предложить ему свою помощь?

— Если Деклан Коллинз захочет, мы устроим ему и это.

Услышав эти отвратительные слова, я поморщилась.

— Я думала, у него есть девушка. Разве он не посвятил ей песню в тот уик-энд?

Они посмотрели на меня, так бесцеремонно вмешавшуюся в их разговор. Блондинка номер один ответила:

— Ты думаешь, у Деклана есть подруга? Ну, похоже, он не вспоминал о ней, когда трахался с какой-то шлюшкой перед шоу. Один из парней, работающих над оборудованием

для бара, сказал мне, что видел их за сценой прямо у стены. Не то, чтобы меня это задевало.

Я рассмеялась. Во-первых, они увидели нас с Декланом за кулисами и решили, что я одна из них. Во-вторых, они просто жалкие.

— Да, вы правы. Удачи, девочки.

Я вышла и вернулась в комнату за кулисами. Группа разговаривала с Джемом. Он рассмеялся над чем-то и поднял стакан с пивом, произнося тост.

Я забрала выпивку и остановилась за их спинами, дожидаясь, пока они договорят. Краем глаза я заметила двух блондинок, вышедших из туалета прямо за мной и направляющихся к ребятам.

Деклан обернулся ко мне.

Я поставила стакан на столик и пошла навстречу. Запрыгнула ему на руки и обняла за шею. Он споткнулся, но удержал нас. Я злобно улыбаюсь и целую его. Внезапно я чувствую, как за шею потекла ледяная вода. Оглянувшись, понимаю, что Нейт вылил на нас с Декланом воду со льдом.

— Что это было, Нейт? — кричит он.

— Чувак, вы в комнате полной людей, которые пялятся на вас. Я хотел охладить вас, пока Финн и Гейб не надрали тебе задницу, — попятившись, засмеялся он.

Я тоже засмеялась, поняв, что снова забыла о других присутствующих здесь.

— Деклан, — зашептала я. — Поехали домой, прямо сейчас.

Он отстранился и внимательно посмотрел на меня; его глаза потемнели, приобретая глубокий изумрудный цвет.

Не отпуская меня, он вышел на улицу. Увидев девушек из ванной с глупыми выражениями на лицах, я рассмеялась и помахала им. Это было весело.

Деклан сажает меня на капот грузовика. Несмотря на голоса сновавших рядом людей, мы не остановились, прервавшись лишь, чтобы отдышаться. Моё тело горит от желания, и, чувствуя то же самое, Деклан уже меньше чем через минуту выехал на дорогу, ведущую к его дому. Внезапно зазвонил мой телефон, и я вспомнила, что мы никому не сказали, куда поехали.

— Элла? Что-то произошло?

— Вы только что занялись сексом на стоянке?

— Нет, мы не занимались сексом на стоянке, — слышу, как Деклан усмехается рядом со мной.

— Это слухи, но они не так далеки от правды. Нейт сказал, что он вылил лёд на вас двоих, чтобы вы отлипли друг от друга.

— Ну, это правда. Пожалуйста, скажи мне, что вы с ребятами не поверили этим сумасшедшим.

— Нет, мы знаем тебя лучше, но я решила, что будет здорово, если ты немного повеселишься. Не каждый день наша маленькая девственница узнает о непристойных сплетнях. Вы ушли на всю ночь?

— Да. Мне жаль, что мы не попрощались. Скажи Финну, что мы встретимся завтра.

Деклан перевёл взгляд на меня, когда я повесила трубку.

— Секс на стоянке?

— По-видимому, я обидела твоих поклонниц.

— Каких поклонниц?

— Едва одетых блондинок, готовых запрыгнуть на тебя.

— Я никого не видел, кроме тебя, — он взял меня за руку, целуя кончики пальцев.

— Они говорили о сексе с моим парнем, а я немного расстроила их планы.

Как только мы оказались возле дома, он схватил мою сумку с сиденья, а затем обошёл автомобиль и открыл дверь машины. Едва мы зашли внутрь, он нахмурился и без единого слова направился к спальне.

— Деклан, что случилось?

Он бросил сумку на кровать и скрестил руки.

— Что это было? — спросил сердито.

— Прости? — шепчу я.

— Что было там, когда ты накинулась на меня после шоу? Это было для нас или для них? Ты ревновала? Пыталась показать, что мы вместе или...

Я не дала ему закончить.

— Я сделала это для нас. Шоу было великолепным. Джей выглядел счастливым; ты выглядел счастливым. Я была так взволнована. Я хотела, чтобы ты хотя бы на несколько минут понял, как я счастлива и горда за тебя. Я не ревновала, потому что уверена в тебе.

Он смягчается и тянется ко мне.

— Рейвен... Я никогда не дам тебе повода ревновать. Ты действительно единственная. — Он легко поцеловал меня в висок и зарылся носом в волосы. — Ты так хорошо пахнешь. Жимолостью и персиком.

Я обнимаю его, надеюсь, что он согласится на кое-что, если я попрошу его.

— Позволь мне принять быстрый душ, — он кивает головой в сторону ванной.

Когда я услышала звук льющейся воды, схватила сумку и побежала в другую ванную. У меня мало времени. Я быстро переоделась в ночнушку, побежала обратно и зажгла несколько свечей, которые прятала в сумке. Я выключила лампы, чтобы мягкое сияние свечей охватило комнату. Слышу, как вода выключилась, и останавливаюсь у двери в спальню, ожидая его.

Как только он открывает дверь, я начинаю нервничать. Возможно, это было глупой идеей. Я понятия не имею, что делаю, но когда его глаза нашли мои, я увидела в них лишь одобрение. Он ничего не говорит, просто опускает меня на кровать и, нависая надо мной, целует. Его руки бродят под топом, расшитым бисером. Он достигает края моих шорт и стонет мне в рот.

Я хочу, чтобы он взял меня. Я хочу чувствовать его в себе.

Я приспустила свои шорты, дальше он просто сорвал их. Наблюдая за его татуировками, я вспомнила первую ночь в моей комнате, когда узнала о его пирсинге.

Он снял топ через голову, а затем мои трусики. Я пытаюсь контролировать своё дыхание, когда он смотрит на меня взглядом, полным желанием.

— Ты такая красивая.

Я притягиваю его за плечи, но он останавливает меня.

— Я больше не хочу ждать. Я хочу тебя.

— Ты уверена?

— Более чем. Пожалуйста. — Мои глаза наполнились слезами, едва я подумала, что он откажет мне.

— Малыш, почему ты плачешь?

— Потому что я не уверена, что ты хочешь меня.

— Я хочу тебя с того самого дня, когда встретил в парке. Ты понятия не имеешь,

насколько сильно. Я хочу тебя и эмоционально, и физически. Я сказал, что не могу выбросить тебя из памяти.

— И я ответила, что это взаимно.

— Я не уверен, что ты понимаешь всю глубину моих чувств. Я никогда не чувствовал такого раньше и до смерти этого боюсь.

— Тебя испугает, если я скажу, что влюблена в тебя?

Он расплывается в улыбке.

— Нет, малыш, это не испугает меня. Если ты говоришь, что влюблена в меня, я отвечу, что это чувство взаимно.

Он опускает голову и с нежностью целует. Его пальцы один за другим проникают в меня, лаская клитор. Он шепчет «уже мокрая», несмотря на то, что мы не прерывали поцелуя. Я двигаюсь бёдрами в такт его пальцам, чувствуя, что уже близка к развязке. Отстраняюсь, чтобы отдышаться.

— Милый, я не смогу сдерживаться.

— Знаю, малыш.

Он добавляет ещё один палец, и я выкрикиваю его имя, чувствуя, как оргазм накрывает меня с головой. Слышу звук рвущейся фольги. Сфокусировав взгляд, понимаю, что он надевает презерватив.

Он возвращается ко мне, останавливаясь напротив клитора и дразня своим членом чувствительную плоть.

— Искорка, посмотри на меня. Я хочу видеть твоё лицо, — нежно говорит он. Я послушно поднимаю глаза, чувствуя его пронзительный взгляд.

Он чуть-чуть входит в меня и внезапно останавливается.

— Малыш, ты такая тугая. Мне жаль, но будет больно.

Сначала это не больно, а невероятно приятно. Я сжимаю ноги вокруг него, пытаюсь протолкнуть его глубже. Мы одновременно начинаем двигаться, и я чувствую, как моя плоть рвётся. Всхлипываю и слегка кусаю его за плечо, пытаюсь сдержать боль. Он остановился и начал отстраняться, но я крепче схватилась за него. Мне по-прежнему больно, но удовольствие перевешивает.

— Не смей останавливаться.

Он немного неуверенно, но мягко проникает в меня, даря невероятные ощущения. Он замедляется и приближается, чтобы поцеловать меня. Его язык сплетается с моим, наши тела сплетаются ещё крепче. В его глазах лишь желание, смешанное со страстью. С каждым толчком я чувствую себя ближе к нему. Я двигаюсь бёдрами ему навстречу и, когда капля пота стекает по его щеке, медленно слизываю её. Он стонет и быстрым движением садится, а я седлаю его. Его руки покоятся на моих бёдрах, он ускоряет темп. Чувствуется лёгкое жжение, но я не останавливаюсь, желая чувствовать его полностью. Я сжимаю мышцы, пытаюсь сдержаться, кладу руки на его плечи и притягиваю ближе к себе. Рукой он ласкает мой сосок, продолжая смотреть мне в глаза.

Я запрокидываю голову назад, выкрикивая его имя снова и снова. Он выкрикивает моё, и я чувствую, как он освобождается внутри меня. Он шепчет мне на ухо: «Удивительная».

Моё дыхание выравнивается, и я пытаюсь подвинуться, чтобы лечь. Он дёргается, мешая мне пошевелиться.

— Малыш, дай человеку минутку.

Я не сдерживаю рвущееся наружу хихиканье.

— Ты надо мной смеёшься? Ты знаешь, что я до сих пор внутри тебя, не так ли?

— Милый, я смеюсь не над тобой; я пытаюсь понять, почему я так долго ждала.

— Слава Богу, ты решилась.

Спустя минуту он пытается отстраниться, но я лишь сильнее хватаю его.

— Малыш, мне нужно выйти. Больше всего на свете я хотел бы остаться, но мне нужно выкинуть презерватив.

Я ослабляю хватку, чтобы он смог встать. Когда он выходит из меня, то я падаю на кровать, чувствуя себя опустошённой. Я достаю шорты и надеваю их обратно. К тому времени, когда Деклан возвращается, я задуваю свечи. Он притягивает меня к своей груди и прячет лицо в моих волосах. Берет меня на руки и несёт к кровати.

— Малыш, ты в порядке?

— Более чем. Почему ты спрашиваешь?

— Я видел кровь на презервативе. Я сделал тебе больно?

— Нет, все нормально.

— Тебе было больно?

— Я бы не сказала, что сильно. Был такой момент, но он быстро прошёл. Деклан, это было прекрасно. Ты совершенен.

— Я говорил это раньше, но, клянусь, я словно увидел этот поток электричества между нами. Этого никогда не происходило раньше.

— Что ты имеешь в виду?

— Я никогда не кончал одновременно с кем-либо. С тобой я просто не могу сдерживаться.

— Это хорошо? — в замешательстве спрашиваю я.

— Я бы назвал это по-другому. Замечательно, удивительно, поразительно, сногшибательно — вот что приходит на ум.

Я улыбаюсь. Он наклоняется, чтобы поцеловать, и я притягиваю его сильнее к себе. Чувствую, как он вновь твердеет, и закидываю одну ногу на него, но он останавливается.

— Как бы я ни хотел, мы не можем. У меня больше нет презервативов.

— Как так?

— Я не покупал их с лета, это последний оставшийся.

— У тебя не было секса с лета?

— С того дня, когда я встретил тебя. Я был уверен, что ты будешь моей.

— Ничего себе. Я даже не знаю, что сказать.

— Ничего не говори. Просто лежи на моей груди и позволяй обнимать себя.

Я всё-таки переворачиваюсь и ложусь сверху, прислушиваясь к его сердцебиению. Я почти заснула, когда услышала, как он сказал «моя».

Глава 25. 425

Я хотела повернуться, но наткнулась на преграду в виде Деклана. Видимо, во сне я ворочалась, и теперь мы оказались прижатыми друг к другу, и единственное, что разделяет нас — крошечный кусочек ткани, мои шорты. Я поднимаю голову вверх и встречаюсь с ним глазами.

— Доброе утро.

— Доброе, — он сжимает мою руку. Его голос едва заметно дрожит, но я не могу понять, от беспокойства или гнева.

— Что-то не так?

Я стараюсь сменить позу, но он крепко держит меня.

— Я наблюдал за тобой и думал о том, о чем мы говорили. Рейвен, когда ты сказала, что влюбилась в меня, я не должен был говорить, что это чувство взаимно.

Увидев, что мои глаза наполнились слезами, он взял моё лицо в свои руки, не оставив иного выбора, кроме как смотреть прямо на него.

— Не плачь. Я должен был сказать, что тоже люблю тебя. Я любил тебя с той самой ночи, когда ты выбрала тот глупый фильм, когда я был у тебя. Я не хотел ничего другого, кроме как сделать тебя счастливой. И думаю, подсознательно я знал, что ты — моя идеальная девушка.

Слезы стекают по щекам, но это слезы счастья.

— До тебя в моей жизни было только три любимых женщины: моя мама и сестры. Я люблю тебя в другом смысле, более глубоком, и эти чувства чужды мне. Я хочу стать лучше для тебя. Я хочу, чтобы ты мной гордилась. Я хочу, чтобы ты была счастлива, и я хочу, чтобы наши мечты исполнились. Я не хочу жить, если тебя нет. Я люблю тебя.

Мне требуется некоторое время, чтобы снова заговорить.

— Я люблю тебя, Деклан Коллинз.

Улыбка озаряет его лицо, и он наклоняется для поцелуя. Внезапно мой телефон начинает звонить, но я не хочу даже шевелиться, чтобы взять его. Тогда на экране появляется оповещение о новых сообщениях.

— Это, должно быть, шутка! Неужели нельзя было выбрать другое время?

— Искорка, ты не должна отвечать. Кто бы это ни был, он может подождать одну минуту.

— Дорогой, ты же понимаешь, что очень большое количество людей имеет доступ к системе слежения GPS на моем телефоне. Если я хотя бы не проверю, то менее чем через двадцать минут в эту дверь постучатся ФБР.

Я поворачиваюсь и включаю телефон. У меня три пропущенных вызова и два сообщения от Финна.

Финн: 425! Один час, и он хочет видеть меня тоже. Не знаю, в чем дело.

Две минуты спустя:

Финн: Рейв, где ты?

— О Боже мой, мы должны идти. Отвези меня домой.

Деклан встаёт с кровати.

— Малыш, что случилось? Все в порядке? — в его голосе проскальзывает паника. Он тянется за джинсами.

— Финн предупредил меня о коде 425.

Он замирает, а я, не обращая внимания, продолжаю копаться в моем мешке для йоги, разыскивая штаны и футболку.

— Рейвен, тебе грозит опасность?

— А? Нет, конечно, нет. Код 425 означает, что мой папа на пути к моему дому. Он хочет, чтобы Финн тоже был там. Не знаю зачем, но ты должен привезти меня раньше, чем он окажется там.

Его лицо мрачнеет.

— Ты не хочешь, чтобы я встретился с твоим отцом?

Я понимаю, насколько повелительно это прозвучало; он мог подумать, что мне стыдно

за него.

— Конечно, я хочу, чтобы ты встретился с моим папой, но не сегодня.

— Скажи мне, почему?

Я направляюсь в ванную, чтобы привести себя в порядок. Посмотрев в зеркало, я взвизгнула и принялась тщательно осматривать себя. На шее несколько небольших засосов, ещё один большой на груди. Мои волосы растрёпаны, губы опухли. Я собираю волосы в пучок и умываюсь холодной водой. Думаю, все будет в порядке, если я смогу скрыть проявления любви под капюшоном.

— Я все ещё жду ответа.

Я подскочила, поняв, что он стоял позади меня.

— Деклан, ты забыл, что мой папа экс-спецназовец? Он пожимает руку президентам и, вероятно, присутствовал, когда нашли тело Усама бен Ладена. Он, возможно, проводил подготовку по пыткам. Ему хватает одного взгляда, чтобы понять, что я хочу сделать. Ты действительно хочешь сказать моему папе, что этим утром ты забрал девственность у его единственной дочери? Хочешь умереть? Я люблю тебя и ещё не готова похоронить. Не говоря о том, что у Финна в грузовике всегда есть пистолет.

Он начинает смеяться. Я пытаюсь оттолкнуть его, но он обвивает меня своей рукой.

— Не вижу ничего смешного. Я совершенно серьёзна.

— Искорка, позволь мне кое-что прояснить. Ты хочешь, чтобы я прятался дома от твоего отца потому, что у нас был секс? Конечно, это был лучший секс в моей жизни. И я планирую повторить его снова, много-много раз.

Я покосилась на него, пытаюсь освободиться, чтобы мы могли идти.

— Да, мне нужно скрыть засосы. Если он увидит нас вместе, то все поймёт. Посмотри на меня! Я свечусь от счастья. Раньше такого не было. У меня опухли губы, и я уверена, там тоже засос!

— Малыш, собирайся. Я обещаю, что буду вести себя, как джентльмен. Я люблю тебя, и твой отец должен знать это не только со слов Финна. Теперь ты моя, и я планирую оставаться твоим любимым человеком ещё очень долго, возможно, даже навсегда. Так что расслабься и дай мне пять минут на сборы.

Опешив от его слов, я даже не стала спорить, лишь покачала головой и начала собирать вещи, но он схватил меня за руку и разложил одежду обратно.

— Будет удобнее, если ты оставишь немного вещей здесь. Можно просто хранить вещи друг у друга, чтобы не приходилось таскаться туда-сюда, — пояснил он, заходя в ванную и закрывая дверь. Через несколько мгновений я услышала плеск воды.

О, черт возьми, о, черт возьми, о, черт возьми!!! Слишком много всего.

Я больше не девственница.

Деклан любит меня.

Деклан собирается встретиться с моим отцом.

Деклан хочет, чтобы я оставила свои вещи у него дома.

В голове застучало так громко, что я испугалась упасть в обморок. Меня отвлек телефон, оповестивший о новом сообщении. Как только я собралась, то написала Финну, что мы скоро приедем. Позади меня открылась дверь, и вышел Деклан. Его лицо гладко выбрито, волосы уложены в сексуальную причёску. Едва почувствовав запах его одеколona, я успокоилась. Он прав; мы справимся со всем.

— Готова, малышка?

— Да, но не говори, что я тебя не предупредила. Если что, я задержу их, чтобы ты успел убежать, но лучше быть наготове.

Он улыбается и берет меня за руку, ведя к своему грузовику. И я молюсь Богу, чтобы мой папа не был вооружён.

Финн приехал в дом через пять минут после того, как в него вошли мы. Он отправился прямо на кухню, где я готовила лёгкий завтрак. Спасибо прохладной погоде, что я могу не снимать свитер. Финн наливает кофе и садится рядом с Декланом.

— Как дела?

— Без понятия. Он просто сказал, что хочет встретиться с нами. Я подумал, что он хочет, чтобы мы помогли ему с работой или вроде того, — ответил Финн.

Деклан откашлялся и посмотрел на нас.

— Что за коды вы используете... 311, 425?

Я засмеялась и посмотрела на Финна; он тоже заулыбался.

— Когда мы были детьми, то на Дне Рождения придумали код. Все начиналось как глупая игра, не более чем знак, который мы использовали, чтобы предупредить друг друга прежде, чем нас поймают за тем, что мы делать не должны. Например, код моей мамы — 311, потому что её День Рождения одиннадцатого марта. Однажды Финн и Робби тайком привели домой девушек, и я знала, что в гостинной была мама. Я кричала «311» прямо из прихожей, чтобы они поняли, что уходить нужно другими путями. А потом это просто стало традицией.

— Все гениальное — просто, — засмеялся он. — Жаль, что я не догадался об этом. Бьюсь об заклад, тогда бы я не потратил свои школьные годы, отработывая наказания.

Раздаётся стук в дверь, и я бросаю нервный взгляд на Деклана. Он ободряюще улыбается.

Я нервничаю, но думаю, что папе понравится Деклан. Конечно, ему не придётся по душе пирсинг и все такое, но напрямую он ничего не скажет.

— Папа! — кричу я, бросаясь в его объятия. — Какой приятный сюрприз!

Он подхватывает меня, кружит и ставит обратно на землю.

— Малышка, ты выглядишь прекрасно, как никогда.

— Спасибо. Пошли на кухню, мы приготовили поесть.

Деклан уже ждёт нас на кухне. Папа здоровается с Финном, а затем переводит бесстрастный взгляд на Деклана.

— Папа, это...

— Деклан Коллинз, сэр. Приятно познакомиться, — перебил меня Деклан и протянул руку для рукопожатия.

— Джеймс Хейес. Так вот кто такой Деклан Коллинз. Неприятно это говорить, но я много о тебе слышал.

О нет! Робби и мама. Я забыла о них и не уверена сейчас, знает ли мама, что мы снова вместе. На этой неделе мы не созванивались.

— Надеюсь, только хорошее.

— Не только.

Он чуть выпрямляется и скрещивает руки, словно приготовился защищаться.

— Я слышал о недоразумении, которое произошло после концерта. Мой сын сказал мне, что ты напился и пошёл к моей девочке. Тем не менее, вы снова вместе.

— Да, сэр, со стороны Рейвен было любезно дать мне ещё один шанс. Можете

рассчитывать, на этот раз я не повторю своих ошибок.

— Рад слышать это.

— Хм, папа, хочешь кофе? — спрашиваю я, пытаюсь прекратить эту небольшую перепалку. Финн ухмыляется. Я закатила глаза и покосилась на него, но он лишь покачал головой.

— Да, цветочек, и, если не трудно, то можно мне этот бублик? Я умираю от голода.

Когда все принялись за еду, я, наконец, задала интересующий меня вопрос.

— Папа, я рада тебя видеть, но это было немного неожиданно. Все в порядке?

— Абсолютно! Я хотел поговорить с тобой и Финном о кое-каких вещах, к тому же мы давно не виделись. Встреча с твоим парнем оказалась дополнительным бонусом.

Папа даже не запнулся, называя Деклана моим парнем. Хм, думаю, Деклан будет жить.

— Я хотел поговорить о параде и ветеранах. Твоя мама устраивает обед для жён раненых солдат, и я подумал, ты захочешь помочь. Можешь пригласить своих друзей. Для этих женщин было бы неплохо познакомиться с другими людьми с похожей ситуацией.

— Конечно, можешь на меня рассчитывать. Я встречусь с мамой в эти выходные и обсужу с ней план действий.

— Отлично. Финн, что насчёт тебя? Я разговаривал с Робби и думаю, что вам обоим нужно пойти.

— Прости, старик, я не приду. Но если нужно, могу помочь с дополнительной охраной.

Папа вздохнул. Он заранее знал ответ, но, тем не менее, все равно спросил. У Финна и моего брата своеобразное мнение на этот счёт. Они помогают, но одновременно пытаются избегать любого внимания.

— Хорошо, тогда я выясню насчёт системы безопасности. Теперь давайте обсудим День Благодарения. Мне жаль это говорить, но и я, и твоя мама будем отмечать праздник в городе, нам нужно уехать на выходные. Ты и Робби можете отметить этот День Благодарения с семьёй Финна. Просто решите и дайте нам знать.

— Все нормально, папа. Мы разберёмся с этим. Дома будут мои подруги, и, думаю, вернётся Макс. Может быть, я приготовлю что-нибудь, и мы устроим собственный День Благодарения.

— Что бы ты ни решила, не оставайся в одиночестве.

Прежде чем я успеваю ответить, Деклан произносит:

— Она не останется одна. Я позабочусь об этом.

Я заметила, как папа бросил на него взгляд полный одобрения.

В следующий час мы разговаривали обо всем: от моего школьного расписания до группы Деклана. Когда папе пора было ехать, я предложила ему посмотреть свою комнату. Даже если он и заметил, что кровать смята, то ничего не сказал. Я тайно надеялась, что он не догадается, что утром я спала не одна.

— Деклан, можешь выйти? — попросил папа.

Деклан кивнул и сжал моё плечо, прежде чем выйти из комнаты следом за папой. Утренняя тревога возвращается, и, если быть откровенной, я не знаю, что ему скажет отец. Перевожу взгляд на Финна и ловлю его улыбку.

— Что? — спрашиваю я.

— Хороший засос, Рейв, очень классный.

Дерьмо! Я бегу в ванную, но, как ни вглядываюсь в зеркало, ничего не вижу.

— Финн, ты — осел, ничего нет.

— Девочка, не у тебя, у Деклана.

Я обернулась и посмотрела на него. Он открыто рассмеялся, а я покраснела.

— Финн Блэк, ты — болван. А если серьёзно, ты думаешь, папа заметил его?

— Да, и мне кажется, что они обсуждают именно это.

— Неловко вышло. Наверное, теперь Деклан унесётся от меня, сломя голову. Учитывая вашу маленькую встречу на прошлой неделе, а теперь разговор с отцом... Стольких трудностей я не стою.

Смех Финна затихает, и теперь он смотрит на меня с любопытством.

— Девочка, ты даже не представляешь себе, какие трудности можно преодолеть ради тебя. Никогда не позволяй кому-то считать иначе.

Я подошла к нему, чтобы обнять.

— Спасибо, Финн. Я люблю тебя.

— Я тебя тоже.

Деклан возвращается с двумя большими конвертами. Он протягивает каждому из нас по одному.

— Твой отец забыл их отдать, но сказал, что вы непременно захотите посмотреть. Он не сказал мне, что там.

Я на ощупь догадываюсь, что это может быть. Рву конверт, и оттуда падает шесть карточек.

Эбби заходит на кухню. Она только что из школы и выглядит довольно вымученной, и я вспоминаю, что нам предстоит поговорить об её отношениях с Джимми.

— Что это?

Я опускаю взгляд на билеты и ору:

— Собачье дерьмо, черт побери, черт побери!!!

Бешено подпрыгиваю. Они смотрят на меня, как на сумасшедшую, но мне плевать.

— Финн, открой свой!

Деклан пытается забрать у меня один билет, но я крепко в них вцепилась.

— Рейвен, что это, черт возьми?

— Папа достал для нас билеты на концерт «The Wilde» и пропуска за кулисы! — кричу я. — ЗА КУЛИСЫ!!!

Эбби прыгает по комнате вместе со мной. Каждый знает о парнях из этой группы. Возможно, нам даже удастся поговорить!

Я запыхалась и тяжело дышу, пытаюсь успокоиться. Финн смеётся, а Деклан выглядит так, словно вот-вот взорвётся. Очевидно, он не поклонник этих ребят.

— Ты не выглядишь счастливым; тебе не нравятся «The Wilde»?

— У них есть талант, и большинство музыкантов стремятся стать похожими на них. Здорово, что ты попадёшь на их концерт, но я не в восторге, что ты собираешься тусоваться с кучей известных рокеров, особенно сейчас.

Я поняла, что он имеет в виду. Он выглядит довольно сексуально, когда ревнует.

— Деклан, я буду не одна. Папа дал мне шесть пропусков. Скорее всего, это специальные пропуска с защитой или вроде того. Это благотворительное шоу. Финн, сколько билетов у тебя?

— Явно больше шести, но, полагаю, это для Робби.

— Хорошо, я могу пригласить Эбби и Эллу, — кивнула я Эбби.

— Малыш, когда это шоу?

— В четверг ночью, — отвечаю я и вижу, как омрачилось его лицо. Дерьмо! У него выступления по четвергам. Он не сможет прийти. — Дорогой, все нормально. Финн и Робби будут там, я буду в порядке. Мы сможем встретиться позже.

Он покачал головой, а затем перевёл взгляд на Финна.

— Сможешь пожертвовать один билет для моей группы?

— Без проблем.

— Здесь достаточно билетов и для нас, и для Нейта, Блейка и Купера. Я позвоню им, и мы немного изменим график, сыграем в другую ночь. Это не проблема, но сейчас мне нужно пойти и сделать несколько звонков, — и, прежде чем уйти, он наклоняется и целует меня в лоб.

Я смотрю на ребят, пожимая плечами. Финн улыбнулся, а Эбби, кажется, совершенно не волнуется, что Деклану предстоит перенести концерт.

Глава 26. Жизнь в пузыре

Так как остаток дня был свободен, мы решили оторваться. Когда Элла вернулась домой, она была просто в восторге от Wilde Ones, точно как Эбби и я. Вместе мы решили, что завтра нам нужно пройтись по магазинам. Деклан поговорил с ребятами и перенёс концерт на вечер среды. Они тоже были взволнованы. Единственным человеком, который не разделял всеобщего настроения, был Деклан. Он был необычайно тих, и я умирала от неведения, гадая, что же случилось.

Прижавшись к груди Деклана, я смотрела спортивное шоу по ТВ в своей спальне. Я взяла пульт и выключила телевизор, затем перекинула ногу и уселась на него верхом. После душа я надела одну рубашку и больше ничего. Чувствуя, как он напрягся подо мной, я потёрлась об него сквозь трусы.

— Спасибо за то, что перенёс концерт, — я уткнулась носом ему в шею.

— Я уже говорил, малыш, что сделаю для тебя все, что угодно.

— О чем ты говорил с папой?

— Ничего особенного, обычный разговор родителя и парня.

— Я думала, раньше ты никогда не был чьим-то парнем.

— Нет, но у меня есть две сестры, так что я хорошо знаком с этой темой.

Почувствовав бедром его растущую эрекцию, я чуть подвинулась и поцеловала его в шею.

— Тогда почему ты такой сварливый?

Он поднял руки вверх, запуская их под мою рубашку. Я придвинулась к нему, пытаюсь заставить его дотронуться до моих сосков, но вместо этого он сказал:

— Я не сварливый. Просто не знаю, что делать с этой ревностью. Не знаю, как реагировать на твою радость, когда ты узнала о приглашениях. Даже если выступления «Сейдж» нельзя назвать общенациональными, у нас тоже очень хорошие концерты. Мысль о том, что ты будешь за кулисами без меня, расстраивает.

— Я хотела попасть за кулисы с двенадцати лет. Я не только смогу постоять за себя, со мной всегда будут Финн и Робби.

— Теперь ты со мной. Финн, Робби, черт возьми, любой из них может постоять за тебя, но я не тот человек, который твою безопасность поручит другому. Пожалуйста, просто давай опустим эту тему. Я работаю над этим; никогда бы не подумал, что буду чувствовать такое.

— Хорошо, милый, мы больше не будем говорить о том, какие удивительные ребята из

Wil...

Я замолчала, почувствовав его руки на своей спине. Облизнула губы, заметив его выпирающую эрекцию. Он сорвал с меня рубашку и медленно приблизился к моей груди. Ощувив его горячее дыхание, я подвинулась, пытаюсь коснуться его. Он проигнорировал меня и слегка подул на напряжённые соски.

— Искорка, думаю, говорить о других вокалистах, находясь в постели со мной, было плохой идеей.

Наконец, он обхватывает сосок губами и продвигается рукой к ноющему клитору. Я чувствую следы своего возбуждения на бёдрах. В глазах Деклана — голод. Он медленно вставляет в меня два пальца. Я запускаю пальцы в его волосы, сосредоточившись на ощущениях своего тела. Не хочу, чтобы он останавливался, но мне нужно, чтобы он вошёл в меня.

— Малыш, пожалуйста, я хочу тебя. — Пытаюсь вытащить его руку, но он лишь поднимает голову.

— Черт, я не заезжал в магазин. Мы не можем.

— Я пью таблетки, — ляпнула я.

Он замер, приподнявшись и оперевшись на локти. Его руки так близко, что я могу их лизнуть. Немного двигаюсь вправо и целую его татуировку. Он воспринимает это как доступ к моей открытой шее.

— Искорка, посмотри на меня. — Я послушалась и посмотрела в его удивительные глаза. — Я никогда в жизни не занимался сексом без презерватива. Я чист; прошлым летом, когда я встретил тебя, то проходил обследование. Ты уверена, что все в порядке?

Он знает всю историю моей половой жизни, поэтому не задаёт вопросы обо мне. Я знаю, что готова, но он хочет убедиться в этом.

— Да, Дек, я хочу тебя. Я хочу, чтобы между нами не было преград; я хочу ТЕБЯ.

Это все, что я должна была сказать. Он целует меня, в то время как рука движется вниз между ног. Он стягивает шорты и приближается ко мне. Я чувствую каждый дюйм его тела, когда он входит. Издаю шипение, вспомнив болезненные ощущения прошлой ночью. Он замирает, но я качаю головой, давая понять, что я в порядке. Он все ещё далеко, поэтому я двигаюсь бёдрами ему навстречу.

— Тебе стоит остановиться, — стонет он.

— Зачем?

— Потому что я не хочу, чтобы это закончилось.

Я решила, что сделала что-то неправильно. Мне даже перестаёт нравиться восхитительное ощущение от его пирсинга.

— Мне жаль, — пробормотала я.

Он почувствовал неловкость.

— Малыш, ты не сделала ничего, о чем должна сожалеть. За последние два дня ты сделала два лучших подарка в моей жизни. Я не знаю, как долго смогу продержаться. Ты понятия не имеешь, как это фантастически, черт возьми. Я никогда не был с кем-то обнажённым полностью, даже после того, как сделал пирсинг. Просто дай мне минуту.

Так, значит, это хорошо. Недолго думая, я приподнимаюсь, касаясь его губами. Он продолжает поцелуй, а затем входит в меня и начинает двигаться.

— Деклан, я собираюсь...

— Давай, малыш. Я здесь, с тобой. — Он обхватывает мои бедра и надавливает пальцем

на клитор. Я чувствую огонь, полыхающий внутри меня, и выкрикиваю его имя. Кусаю его за шею, чтобы контролировать крики. Я едва слышу, как через несколько секунд он произносит моё имя. Он держит меня так крепко, что я с трудом могу дышать.

Через несколько минут мы оба успокоились, и он ослабил хватку. Когда он вышел из моего тела, я задрожала. Он пошёл в ванную и вернулся с мочалкой. После того, как он вытер нас обоих, я устраиваюсь у него на груди.

— Надеюсь, завтра я не встречу с твоим папой. Если он догадается, что это засос, то он точно доведёт своё дело до конца — а точнее, выбьет всю дурь из моей задницы, как он хотел этого сегодня.

— Он видел его?

— Да, малыш. Судя по всему, он ещё не догадался, что это такое.

— Финн тоже заметил отметину.

— Финн? Отлично, мне нужно спать с открытыми глазами. Твоего отца, возможно, получится убедить, что ничего не было, но такой парень, как Финн, быстро все поймёт. Ты в порядке?

— На самом деле, нет. Я надеялась, что мы сможем пожить в нашем собственном маленьком пузыре, по крайней мере, на этих выходных.

— Рейв, ты хочешь уединения? Даю тебе слово, на рождественские каникулы мы уедем и никому не скажем куда. Нам даже не придётся покидать комнату.

Я прильнула к его телу. Он говорил почти равнодушно, но я понимаю, что это волнует его не меньше меня.

— Деклан, звучит здорово. Нам определённо стоит обсудить это, когда я буду в состоянии не близком к коме.

— И да, кстати. Какой код у тебя?

— 1125.

— Твой День Рождения меньше, чем через месяц?

— Ага.

— Почему ты мне не сказала?

— Честно говоря, это не такая большая проблема. Почти всю свою сознательную жизнь я праздновала День Благодарения, а не День Рождения. Все мои друзья знают об этом, поэтому мы не устраиваем шикарного праздника.

Засыпая, я слышу, как он спокойно произносит:

— Больше нет, Искорка, больше нет.

Всю ночь мне снились сны о Деклане, и я проснулась, будучи крайне возбуждённой. Я медленно выскользнула из его объятий и начала целовать его обнажённую грудь, продвигаясь вниз. Добравшись до пирсинга, я провела языком по нему и слегка прикусила зубами. Он позвал меня, но я продолжила спускаться, повернулась и полностью взяла его член в рот. Его руки слегка потянули меня за волосы, давая понять, что он не спит. Я продолжила сосать, пока не почувствовала, как он пытается оттолкнуть меня. Он чуть вильнул бёдрами так, что оказался во мне полностью. Я облизнула головку члена, и он застонал, кончая мне в рот. Я облизнулась и проглотила все до последней капли, улыбаясь себе. Я только что заставила своего мужчину стонать. Прежде чем я успела полностью насладиться победой, он потянул меня к себе, наваливаясь сверху.

— Деклан, остановись! Я не почистила зубы.

— Малыш, последнее, о чем я думаю — это твоё дыхание. Я хочу попробовать тебя, —

медленно говорит он и мягко целует. Я издаю стон. Его рука двигается вниз, добираясь до моего влагалища.

— Ты такая гладкая и тёплая. Ложись и дай мне позаботиться о тебе.

Глава 27. Награда

Следующие две недели прошли быстро. Я одевалась в ванной для того самого концерта Wilde вместе с Эбби и Эллой. Мы ждали Деклана, он решил поехать с нами.

Билеты были с двумя парковочными пропусками, и мы решили взять его автомобиль, так как туда вмещается много народа.

Мы начали собираться до смешного рано, потому что на разогреве будет группа, и Деклан хотел их послушать. Я выбрала наряд в стиле «Рок-н-ролл». Я надела чёрные узкие джинсовые капри с блестками, облегаящие фигуру, и фиолетовую футболку. В пару к ним я подобрала туфли на каблуках с блестящим ремешком. Макияж сделала в стиле смоки-айс и накрасила губы блеском. Я хотела выделиться, но не стать похожей на «Шлюху-для-групповухи».

Услышав голоса в гостиной, я догадалась, что все уже собрались. Мы решили встретиться здесь, чтобы каждый получил билет и парковочное место. Деклан заходит в мою комнату и видит, какую катастрофу я устроила, выбирая наряд.

— Рейв, здесь прошёл торнадо?

Я выхожу из ванной.

— Нет, просто много примерок, и у меня не было времени, чтобы убраться здесь.

Я смотрю на него и вижу, как выражение его лица постепенно меняется со счастья на шок.

— Ты не можешь надеть это!

— А что не так?

Кажется, он не понимает, что его сестры все ещё находятся в ванной, потому что он подталкивает меня и бросает нас обоих на кровать. Он наклоняется ко мне, и я замечаю, что его глаза потемнели до глубокого густого оттенка зелёного. Приподнявшись, я лизнула его губы, и он приоткрыл рот, словно давая приглашение. Вдруг он отстраняется и прижимается лбом к моему.

— Искорка, ты не пойдёшь в этом, потому что я не хочу оказаться в тюрьме. Не желаю, чтобы у каждого парня вставал при взгляде на тебя. Я сам сдерживаюсь с чертовским трудом.

— Деклан, я не буду переодеваться.

— Будешь.

— Нет.

— Нам нужно найти решение этой дилеммы.

— Я не знала, что у нас есть «дилемма».

— О, да, кажется, я передумал и возьму тебя прямо сейчас. Сегодня ты такая дерзкая.

Кто-то позади нас прочистил горло, и я поняла, что мы находимся в очень компрометирующей позе. Он повернул голову, и я вижу, что его сестры стоят в дверях ванной, наблюдая за нами. Они слышали наш разговор. Я попыталась встать, но он без капли стыда удержал меня на месте.

— Девушки, оставьте нас наедине.

Они направляются к двери, но Элла успевает сказать:

— Похоже, вся девственность вылетела в окно.

Несмотря на то, что я зла, все равно чувствую возбуждение. — Хорошо, я переоденусь для тебя, но не думай, что ты можешь диктовать мне условия. Я делаю этого только потому, что сегодня не хочу спасать тебя.

Он выдыхает и легко целует меня, вскакивая и поднимая меня с кровати.

— Спасибо, малыш, я буду ждать тебя в гостиной.

Он выходит и оставляет меня наедине со шкафом и выбором наряда на сегодня.

Я знала, что попаду, но часть меня ждала его реакции. Я надела чёрную мини-юбку с разрезами и чёрные кожаные сапоги на четыре дюйма выше пятки. Оставшись довольна своим нарядом, я спустилась в гостиную.

Блейк и Нейт начинают свистеть, когда я прохожу мимо них. Финн и остальные присоединяются к ним. Деклан замирает с выпученными глазами. Проигнорировав всех, я закатываю глаза и смеюсь.

— Деклан, чувак, ты, должно быть, псих, если позволишь своей девушке идти в таком виде. Ты будешь слишком далеко, чтобы бить парням морды. Если бы она была моей, я бы не отпустил её в одиночку даже в туалет.

Я снова засмеялась от мысли, как будет выглядеть такой эскорт, направляющийся в туалет.

— Заткнись, Трипп. Ты был со мной на концертах тонну раз. Ты никогда ни с кем не дрался.

— Девочка, у нас не было возможности, чтобы начать драку, поскольку мы всегда были рядом. Кроме того, никто не собирается быть твоим телохранителем. У тебя есть парень, так что теперь мы поручаем эту работу ему.

Это плохо. Деклан ещё ничего не сказал, но по-прежнему смотрит на меня. Наконец, он говорит:

— Не беспокойся, Трипп. Рейв собирается переодеться во что-нибудь, в чем её задница не будет светиться.

Нет, этого не произойдёт.

— Я не переоденусь ещё раз. — Я обернулась и пошла на кухню, чтобы взять напиток, но тут же чувствую движение прямо позади меня. Я даже не успела открыть дверцу холодильника, как он обнял меня и прижал к себе.

— Ты собираешься вернуться в свою комнату и надеть что-то милое и с оборками, имеющее достаточное количество ткани, чтобы закрывать твою задницу всякий раз, когда ты будешь наклоняться.

— Нет, Деклан, не собираюсь. Тебе не понравились мои штаны, поэтому я надела юбку. Смирись с этим.

— Ты понимаешь, что ты обула эти грёбаные сапоги?

Я пожалала плечами; не буду переодеваться снова.

Он подошёл настолько близко, что я могу коснуться языком его губы.

— Хорошо, Искорка, мы будем играть в эту игру. Ты пойдёшь так, и я буду стоять на страже всю ночь, зная, что ребята будут смотреть и представлять тебя голой. Но когда мы вернёмся домой, я сделаю с тобой все, что захочу, и мне плевать, как плохо ты будешь чувствовать себя завтра. Это то, чего ты хочешь?

Я подыгрываю.

— Зачем ждать возвращения домой? Одной из причин, по которой я надела эту юбку,

является то, что её легко снять.

Его глаза загораются, когда он понимает, о чем я говорю.

— Грёбанное дерьмо! Я чертовски возбуждён. Давай убираться отсюда, пока твой брат не надрал мне задницу за то, что я взял тебя на кухне.

Когда мы пришли, толпа уже бушевала. Ребята на разогреве у Wilde Ones довольно хорошо поют. Кажется, я слышала их песни на радио.

Деклан сказал мне, что знаком с басистом этой группы, тот играет с детских лет. Их стиль напомнил мне «Сейдж». Даже внешне они похожи, но вокалист не так горяч, как Деклан. У него косматые каштановые волосы и голубые глаза.

Я чувствую, как руки медленно ложатся мне на талию, и чей-то нос тыкается в моё ухо.

— Любуешься? Ты западаешь на всех вокалистов?

Не могу поверить, что попалась! Я думала, что он стоит позади меня.

— Для меня существует только один вокалист.

— Хороший ответ. — Он оставляет сладкий поцелуй на моей щеке. — Тебе нравится?

— Что, концерт?

— Да, но не только. Тебе нравится быть за кулисами, наблюдать действие? Нравится смотреть на то, что происходит, будучи за сценой?

— Думаю, да. Это весело и интересно, но я разбалована. Так как мой папа обеспечивает безопасность многим бизнесменам, он получает много приглашений на концерты по всей южно-восточной части. Я редко сижу на сиденьях. — Вижу, что он колеблется спрашивать дальше, поэтому подталкиваю его. — Почему ты спрашиваешь?

— На этой неделе мы получили новости от Джея. Он устраивает несколько наших концертов. Почти всё сейчас в стадии разработки. Первым пройдёт уличный фестиваль в Атланте, он продлится две недели. Мне придётся договариваться с «Парилкой», чтобы перенести несколько дат, но это действительно здорово. Зарплата не такая уж высокая, но нам хватит. Самым трудным будет путешествие. Мы приедем домой на каникулы, но большинство пропустит Новый год. Если тебе нравится находиться за кулисами, я хочу, чтобы ты поехала со мной.

— Милый, это хорошая новость. Я не уверена, что смогу пойти на все шоу, но точно пойду на то, что будет в Атланте. Что по этому поводу думают ребята?

— Они счастливы, но у них нет девушек, и тебе не с кем будет общаться.

— Ты ведь не серьёзно? В такое время ты волнуешься обо мне? Ты не рад?

— Рад, но в тоже время нервничаю. Это может быть началом чего-то большего, а может оказаться пустышкой.

Я беру его лицо обеими руками, чтобы он смотрел прямо на меня.

— Это действительно важная вещь, Деклан, для тебя и парней. Я не знаю, как это работает, но если вам всё удастся, ваше будущее будет включать такие места, как Руман. Я посмотрю своё расписание, чтобы понять, смогу ли поехать с вами. Куда вы собираетесь ещё, кроме Атланты?

— Мемфис и куда-то во Флориду.

— С Атлантой и Мемфисом будет легко; нам нужно позаботиться о Флориде. У меня есть парочка дел, которые нужно выполнить за эти несколько недель.

— Знаю, малыш, мы поработаем над этим. Ты нужна мне.

— Боишься не справиться с искушением в дороге? — дразню я.

— Нет, умница, мне нужен сосед, который не будет храпеть и оставлять за собой дерьмо

в туалете, — передразнивает он.

Я ударила его по руке, поскольку это прозвучало довольно грубо.

— На самом деле, звучит неубедительно.

Он наклоняется и очень серьёзно говорит:

— Могу сказать без тени сомнения, тебе не придётся беспокоиться о том, что я не устою перед искушением. Я полностью очарован определённой брюнеткой с голубыми глазами и убийственным телом.

Улыбаюсь, растворяясь в нем. Я целую его долго, медленно и очень влажно. Внезапно кто-то тянет меня за плечо.

— Что за... — замолкаю, увидев Робби. Он явно не в восторге. Он бросает на Деклана злой взгляд и возвращается ко мне.

— Прекратите целоваться. Вы забыли, ребята, что папа уже приехал? Один из охранников сказал мне, что какой-то парень зажал мою сестру в углу. Ты хочешь, чтобы папу хватил сердечный приступ? Плохо, что он увидел засос Деклана. Как ты думаешь, он ещё отпустит тебя куда-нибудь, если сотрудники разболтают ему о том, чем вы тут занимаетесь?

Позади меня смеётся Деклан, но я не думаю, что это забавно.

— Робби, ты — лицемер! Сколько раз тебя ловили в пустой комнате с какими-то случайными девушками? Я скажу — слишком много. Папа никогда не выбивал из тебя дерьмо за это. На концерте Джона Майера ты был практически легендой. Так что это моё дело.

— Нет, Рейв. Во-первых, я — парень, так что для меня это более приемлемо. Во-вторых, ты — моя сестра, так что следи за своим языком эти несколько часов.

— Черт! Ты всегда такой властный?

— С тобой — да. Я пришёл по другой причине. Джон попросил нас остаться после концерта, чтобы они могли встретиться с группой. Даже учитывая, что это благотворительная акция, они ожидают, что здесь будет столпотворение, когда начнётся часть с приветствием. Если что, есть комната, в которой можно переждать какое-то время. Папа сделал так, чтобы туда можно было пройти.

Я знала, что Джон — один из лучших в компании моего отца, и он работал с Робби и Финном. Надеюсь, он не единственный, кто пришёл сюда помочь Робби.

Мы присоединяемся к остальным и наблюдаем, как подготавливают сцену. Позади нас начинается движение, и, обернувшись, я вижу, что группа уже вышла на сцену. О мой Бог, вокалист Wilde даже сексуальнее, чем я могла представить. Я осторожно достаю телефон и делаю несколько фотографий. Кажется, это привлекло внимание, потому что он посмотрел прямо на меня. Моё лицо вспыхнуло от смущения.

Рядом со мной смеётся Деклан; он знает, что я попалась.

— Хочешь, я попрошу его сфотографироваться с тобой?

— Не стоит. Все в порядке, у меня уже есть снимки.

— Хорошо, малыш, но такая возможность выпадает раз в жизни. Ты могла бы показать своим детям фотографии с горячим вокалистом знаменитой группы.

— У меня уже есть фотографии с тобой, дорогой.

Его глаза сияют мягким светом. Он сжимает мою задницу и коротко чмокает в нос.

— Когда мы вернёмся домой, ты будешь вознаграждена за это, — тихо говорит он.

Я чувствую влагу между ног. Я не готова ждать до самого дома.

Когда начинается музыка, мыдвигаемся к боковой сцене, чтобы посмотреть шоу. Эбби,

Элла и я танцуем и подпеваем в такт песне. Ребята сложили руки и смотрят на нас.

Почувствовав, что мне нужно в уборную, я извинилась и вышла в коридор. Я шла, не обращая внимания ни на что, до тех пор, пока кто-то сильный не схватил меня за руку.

— Эй, детка, куда ты собираешься? — нечленораздельно произносит он. Я пытаюсь освободить руку от его хватки, но он держит крепко.

— Не твоё дело, куда я иду. Отпусти меня.

Он отпускает руку, но скользит ладонями по моим бёдрам, вжимая меня в стену.

— Мы здесь совсем одни. Я думаю, нам стоит воспользоваться этим, ты так не считаешь? — он наклоняется ближе, чтобы поцеловать меня.

Я давлю на его грудь.

— Ты — мудака! Я здесь со своим парнем. Я не какая-то фанатка. Отойди от меня!

— Мне нравится сопротивление. Скажи, где твой парень сейчас? — он сжимает руками мою задницу.

— Он прямо здесь, чёртов придурок! Предлагаю тебе уйти сейчас, прежде чем я вышвырну тебя отсюда, — рычит Деклан. Его голос полон ярости.

Парень обернулся и чуть изменил позу.

— Это личный разговор. Предлагаю найти тебе другую девушку на ночь. — Он поворачивается ко мне, пытаюсь снова положить руки мне на бедра. Я толкаю его, и он отлетает назад. Я как раз собираюсь ударить его по яйцам, но не успеваю.

Деклан хватается за горло и прижимает к противоположной стене.

— Может, ты не понял? Это моя девушка. Так что не смей её трогать, говорить с ней или даже смотреть на неё снова. Не то я надеру тебе задницу.

Парень изо всех сил пытается вырваться, но Деклан лишь сильнее прижимает его к стене. Я заметила двух охранников, направляющихся в нашу сторону. К тому времени, как они приблизились к нам, Деклан выпустил этого парня, но тот продолжал задыхаться.

— Что здесь происходит? — спрашивает один из них. Кажется, его зовут Боб.

— Этот сумасшедший сукин сын просто напал на меня.

Боб осматривается и замечает меня, прижатую к стене, и гневное выражение лица Деклана.

— Ты — идиот, Джонс. Ты попробовал приударить за дочерью руководителя безопасности? Ты не только идиот, но ещё и смертник. Кроме того, эту девушку защищает целая группа парней. Я предлагаю тебе убраться отсюда, пока это шоу не закончилось печально для тебя.

Джонс переводит взгляд с Деклана на меня и выглядит смущённым. Думаю, он получил внушительный удар по своему эго.

— Извини, — бормочет он, прежде чем убежать.

Деклан хватается за плечи, заставляя посмотреть на него.

— Помнишь, я говорил про награду, которую ты получишь сегодня? Так вот, она только что превратилась в наказание.

— Дек, я собиралась в уборную.

— Ну, давай. Я провожу тебя туда и обратно. Сегодня вечером я больше не спущу с тебя глаз.

Он дотащил меня до тускло освещённой туалетной комнаты, и остался ждать снаружи.

Кажется, он рассердился на меня. Мысль о его наказании возбуждает.

Закончив свои дела, я вернулась к нему, но он по-прежнему выглядел сердитым. Я

приникла к нему, начав медленно целовать шею, подборок, и, наконец, губы.

— Ты злишься на меня?

Он вздохнул, но не отступил от меня.

— Ты понимаешь, что я только что чуть не сломал нос этому парню? Все, о чем я мог думать, так это о том, что он схватил своими грязными руками твою задницу.

— Ну, давай заменим это воспоминание другим, с твоими руками на моей заднице, — коснулась я его руки. Чувствую, что мне становится необычайно неудобно в своей джинсовой юбке.

— Малыш, что ты делаешь? Мы находимся в центре коридора. Не стоит делать это здесь.

— Хочешь сказать, ты никогда не занимался сексом в коридоре на концерте?

— Да, но не с тобой. Я не заботился о тех девушках, но забочусь о тебе. Я серьёзно: ни с кем не собираюсь тебя делить.

Я так возбуждена, что не могу с этим справиться. Хватаю его за руку и тащу за собой к ближайшей двери. Толкаю его в комнату и запираюсь изнутри. Мы оказались в мало мебелированном номере с одним столом и диваном. Он в замешательстве смотрит на меня.

— Видишь ли, Деклан, я хочу свою награду прямо сейчас. Потом мы можем заняться и наказанием. Я хочу тебя. — Я подпрыгнула, закидывая на него ноги. Он усмехнулся и, балансируя, удержал нас. Моя юбка столь коротка, что его руки касаются моей задницы. Он воспользовался положением и скользнул пальцами по краю кружевных трусиков, сразу же попав в мою мокрую промежность.

— Ты чертовски влажная.

— Знаю, я рассчитывала на это.

— То есть? Зачем?

— Потому что я выбрала юбку именно по этой причине. Я хотела, чтобы ты смог легко добраться до меня.

— Ты убиваешь меня.

— Заканчивай разговаривать.

Это все, что потребовалось. Он спускается вниз, работая ртом и пальцами. Я с трудом сдерживаю первый оргазм. Адреналин и волнение будоражат. Я немного отстранилась, расстегнула джинсы и сняла их. Его боксёры слетают следом, и он входит в меня. На минуту останавливается. В его глазах тот же голод, который испытываю я.

Он выходит, а затем опять входит в меня. Снова и снова он, то вводит член почти полностью, то отстраняется. Я чувствую, как пот струится по моей спине. Я немного приподнимаюсь, поддразнивая его, но он притягивает меня за задницу ближе к себе. Запрокидываю голову к двери и выгибаю спину. Он продолжает двигаться и выходит, замедляясь. От более медленных движений я чувствую абсолютное блаженство.

Он целует мою шею, и я чувствую приближение ещё одного оргазма. Сжимаю мышцы, чтобы он почувствовал это. Он смотрит мне в глаза и улыбается.

— Если ты сделаешь так ещё раз, то все закончится. Я все чувствую.

— Деклан, пожалуйста, я так близко.

Он накрывает мой рот и захватывает в плен язык. От трения о рубашку мои соски напрягаются. Он двигается во мне, каждый раз касаясь клитора в нужном месте.

— Давай, малыш. Отпусти. — Он снова входит в меня, и я утыкаюсь ему в шею, заглушая крик. Удовольствие волнами проходит по моему телу. Я чувствую, как он кончает

со мной через секунду. Мы поддерживаем друг друга, тяжело дыша.

— Это было чертовски невероятно. Клянусь, я чувствовал каждый твой мускул, — говорит он.

— Кхм-кхм, — единственный ответ, который я могу дать.

— Не можешь говорить? — смеётся он.

Покачивая головой, я расслабила ноги, и он вышел из меня, ставя на пол. Я поправила свои мокрые трусики и одежду. Он схватил меня за руку и повёл к двери. Мы зашли в уборную, чтобы я могла умыться. Когда мы вернулись к группе, ко мне подошла Эбби с выражением беспокойства на лице.

— Что случилось? Тебя так долго не было.

Дерьмо, они будут выяснять, что мы делали?

— У неё были проблемы с походом в уборную, но я позаботился об этом. Судя по всему, Трипп был прав — её невозможно оставить одну ни на минуту, — ответил за меня Деклан. Трипп услышал это и ударил Деклана в плечо.

— Я же говорил. Ты подрался?

— Нет, пришла охрана, прежде чем я сделал первый удар. Ублюдку повезло.

Робби покачал головой, а я закатила глаза. Не уверена, но думаю, Финн улыбнулся. Все эти годы я ходила на разные шоу с этими ребятами и не уделяла этому должного внимания. Похоже, я действительно доставляла им неприятности.

Концерт заканчивается, и мы возвращаемся в комнату. Мы встретились с несколькими людьми из компании отца. Я увидела парня, с которым училась в одном классе, и подошла, чтобы поздороваться. Кажется, его зовут Brent.

— Brent, верно? Я — Рейвен Хейес. Думаю, мы вместе ходим на развитие организации. Он усмехается.

— Да, Brent. У нас действительно совместное РО. Я заметил тебя раньше, но не было возможности поговорить.

— Нелепо вышло, ты и я встречаемся за кулисами на концерте, в то время как провели почти целый семестр в одном классе, — смеюсь я. — Как тебе концерт?

— Здорово. Я довольно большой поклонник группы. Пропуск за кулисы — подарок от моего дяди, он работает в службе безопасности. Не уверен, что когда-нибудь захочу вернуться на места. А тебе как?

— И не говори! Мне ужасно понравилось, вся эта энергетика и постоянное движение делают концерт ещё круче. Мой папа обеспечивал здесь безопасность. — Я махнула рукой, показывая на нашу большую компанию. Я посмотрела на него и заметила, как он побледнел и уставился на что-то. Обернувшись, вижу Деклана, сердито скрестившего руки. Он снова зол. Я машу и улыбаюсь, чтобы разрядить обстановку, но он не улыбается в ответ. Вместо этого подходит к нам и властно кладёт обе руки мне на бедра.

— Малыш, кто твой друг? — громко говорит он, чтобы Brent услышал.

— Это Brent. Он учится в моем классе. Brent, это мой парень, Деклан Коллинз.

Лицо Brentа едва заметно мрачнеет, но он протягивает руку и обменивается рукопожатием с Декланом.

— Приятно познакомиться, приятель.

Деклан молча пожимает ему руку. Я сжала его локоть, чтобы он вёл себя вежливо, но без толку.

— Малыш, нам пора идти. Думаю, мы немного прогуляемся по Бродвею. — Он берет

меня за руку и властно тянет к себе, чтобы я не успела попрощаться, но мне удаётся выбраться из его хватки.

— Увидимся на следующей неделе, Brent.

Он улыбается.

— Жду с нетерпением.

Я внезапно останавливаюсь, врезавшись в грудь Деклана. Его глаза потемнели, и я вижу, что он все ещё расстроен.

— Дек, я не сделала ничего плохого. Просто поговорила с одноклассником. Приятный парень.

Он глубоко вздохнул и, кажется, успокоился.

— Искорка, ты понятия не имеешь, не так ли? Этот парень имел тебя взглядом с того момента, как мы пришли. Я поймал его взгляд и попытался сказать, что ты занята. Когда ты заговорила с ним, он подумал, что сорвал куш.

— Я думаю, ты принимаешь это слишком близко к сердцу.

— Нет. Если бы ты не смотрела ему в глаза, то поняла бы, что он возбуждён. Он смотрел лишь на твои сиськи. Поэтому, когда он заметил мой взгляд, почувствовал себя пойманным.

— Боже, ты ревнуешь? Как думаешь, что я чувствую, когда прихожу на твои концерты, где каждая девушка в комнате пытается запрыгнуть на твой член? — видимо, я говорю слишком громко, потому что люди начали оборачиваться.

Он наклоняется к моему уху, чтобы никто не смог услышать.

— Я ужасно завожусь, когда ты ревнуешь. Никаких больше заигрываний с симпатичным мальчиком. Он хочет тебя. И если ты ещё не поняла, то твоя задница на всеобщем обозрении. — Он перемещается, чтобы поцеловать моё ухо и снова хватает за руку. Мы присоединяемся к группе и отправляемся на Бродвей.

Глава 28. Счастливый человек

Мы с Робби решили провести День Благодарения в моем доме, раз уж родителей не будет, и готовить буду я. Робби хочет устроить ужин позже, когда наши друзья смогут присоединиться после того, как проведут время со своими семьями.

После Парада Ветеранов мы обсудили наши планы с родителями и решили устроить совместный День Благодарения через неделю. Они чувствовали себя ужасно из-за того, что пропустят праздник, но папа на выходных должен помочь другу с расследованием.

Перед праздником, в воскресенье, все трое Коллинзов тихо разговаривали на кухне. Когда я зашла в комнату, они сразу же замолчали.

— Что случилось, ребята?

— Мы только что говорили о наших планах на День Благодарения, — ответила Элла. Её тон подразумевал, что что-то случилось. Она отвела взгляд в сторону, и я уголком глаза заметила ухмыляющегося Деклана. Эбби смотрела в другую сторону.

— Почему вы так странно себя ведёте? Какие планы?

Сначала никто не отвечает. Деклан подходит и садится позади меня. Обнимает меня за талию и приближает губы к моему уху.

— Нам было интересно, пригласишь ли ты нас на свой День Благодарения.

— Почему вам нужно приглашение? Это ведь и ваш дом тоже? — я указываю на Эбби и Эллу.

— Ну, мы знаем, твои родители не в городе, и мы не хотели испортить твой с Робби план.

— Ребята, вы тоже моя семья, конечно, мы можем праздновать вместе. А как насчёт вашего отца? Он не будет расстроен, если вы не приедете домой?

— Нет, мы пригласим его сюда. Он не был в городе долгое время, и смена обстановки ему не повредит.

Мой желудок падает куда-то вниз. Я никогда не встречалась с их отцом и не уверена, что он знает обо мне. Деклан почувствовал моё напряжение и крепче стиснул меня.

— Малыш, мой отец удивительный. Мы рассказывали ему о тебе. Он также знает, что я с головой увяз в любви к тебе. Пора вам познакомиться. Кроме того, он хочет встретиться и с Робби тоже.

Я расслабленно опустила голову на его грудь. Знаю, их отец должен быть невероятным, потому что его дети именно такие.

Эбби достаёт бумагу и ручку.

— С этим мы решили. Мы с Эллой проведём День Благодарения здесь, и я помогу с готовкой. Давайте поговорим о том, что будем делать.

Мы начали составлять список с нашими любимыми блюдами. Когда я думала, что нас будет немного, то рассчитывала приготовить пару блюд с индейкой. Но теперь, когда нас будет как минимум шестеро, еды нужно больше. И я уверена, что ещё трое или четверо парней присоединятся к нам.

Когда мы закончили планирование меню, и у каждого был список необходимых вещей, Эбби и Элла разошлись. Деклан и я направились в спальню, чтобы он мог посмотреть футбол, в то время как я буду звонить Робби и рассказывать о нашем новом плане.

Робби понравилась эта идея, но он не упустил возможности, чтобы подразнить меня по поводу встречи с мистером Коллинзом.

— Большой шаг, сестра, встреча с отцом парня и готовка для его семьи. Ты нервничаешь?

— Не нервничала, пока ты не сказал, ослиная задница! Ты знаешь, я была соседкой по комнате, прежде чем стала девушкой. Это должно было случиться, даже если бы мы с Декланом не были вместе.

— Я так не думаю, девочка. Эта встреча состоится, именно потому, что ты — его девушка, ну так, к сведению.

— Ты серьёзно? Как ты можешь знать наверняка? Эбби и Элла хотели, чтобы их отец для разнообразия выбрался к ним в этом году. Они сами так сказали.

— Я уверен, так и есть, но знаю, что это идея Деклана. Он хочет, чтобы его отец познакомился с тобой.

— Откуда ты знаешь?

— Потому что он позвонил мне несколько дней назад и спросил, будет ли это приемлемо, если они совместят День Благодарения с нами. Я сказал ему, что поговорю с тобой, и подумал, что это прекрасная идея.

Я перевела взгляд на Деклана, лежащего на моей кровати и смотрящего телевизор. Он посмотрел на меня и растянулся в чёртовой ухмылке. Я подняла подушку и кинула в него.

— Так, Робби, мой дорогой брат, ты говоришь мне, что меня разыграли. Это было спланировано?

— Ага, он попросил меня подойти к тебе с такой идеей, чтобы увидеть твою реакцию.

— Мне нужно повесить трубку, потому что сейчас я буду душить моего экс-бойфренда обеими руками.

— Полегче с ним. Он без ума от тебя. Он просто хотел получить моё разрешение, прежде чем спросить тебя. Если бы он был одним из моих ребят, я бы назвал его киской. Но так как ты моя сестра, я восхищаюсь этим. Поговорим позже... Люблю тебя.

— Я тоже тебя люблю. Увидимся через несколько дней.

Я повесила трубку и навалилась на Деклана всем телом. Он к этому уже был готов. Прежде чем я осознала, уже оказалась на спине, прижатой к кровати с поднятыми над головой руками. Я пошевелилась, пытаюсь выбраться, но случайно задела выпирающую выпуклость в его штанах и остановилась.

— Сегодня утром ты играл со мной, Деклан, зачем?

— Искорка, я хочу провести наш первый праздник вместе. Я не хочу быть вдали от тебя целый день и знал, что ты готовишь для Робби. Мы с сёстрами обсудили это и договорились спросить тебя все вместе, чтобы понять, нравится ли тебе идея. Это не была секретная миссия. Я просто хотел сначала поговорить с Робби, чтобы узнать его мнение.

Он улыбнулся, заставляя моё сердце плавиться. Я начала извиваться под ним, но он только крепче сжал меня.

— Теперь давай поговорим об экс-бойфренде, которого ты хочешь задушить.

Деклан опустил голову и начал покусывать мочку моего уха. Я почувствовала его возбуждение даже сквозь спортивные штаны. Он продолжил целовать меня, спускаясь вниз по подбородку и шее, пока не достиг воротника моей рубашки, поднял мои руки и наклонился.

— Это было бы намного проще, если бы на тебе было меньше одежды.

Он снял мою рубашку и бросил назад через голову. Я забыла, что сегодня надела новый бюстгальтер, и он явно был одобрен, поскольку Деклан резко вдохнул.

— Черт, Рейвен, думаю, молния уже оставила следы на моем члене. Мне нравится синий цвет, малыш.

Ах да, я выбрала его потому, что он подходил к моей рубашке. Я решила немного подразнить его и положила руку на его эрекцию, но не стала расстёгивать джинсы.

— Если тебе нравится бюстгальтер, то понравятся и подходящие к нему трусики.

Он мгновенно опустил голову на колени и снял мои штаны, скинув их на пол.

— Ты — самое потрясающее, что я когда-либо видел. Я хочу провести целый день, показывая тебе, как ты прекрасна.

— Если у тебя получится, то, возможно, я не стану тебя душить, — говорю я, забавляясь.

— Это вызов, мисс Хейес?

— Думаю, да.

— Ну, давай сделаем небольшие ставки. Сколько раз ты хочешь кончить сегодня? Шесть? Семь?

Я засмеялась вслух.

— Ты шутишь, да? Это не может длиться так долго. Я знаю, ты вынослив, но думаю, это невозможно физически за несколько часов.

Кажется, его это не так позабавило, как меня.

— Ты сомневаешься в моей выносливости? Я думал, что доказал тебе после концерта, как долго могу. И, кроме того, я не сказал, что я хочу семь раз, я сказал, что они будут у тебя. Но раз ты усомнилась во мне, я повышаю ставку до восьми.

Вспомнив ночь после концерта, я вздрогнула. Он заставил меня кричать его имя, пока я не забыла своё собственное. Он заметил мою дрожь и опустил пальцы на мои трусики. Я знала, что он почувствовал влагу, потому что он засмеялся надо мной.

— У тебя трусики влажные. Думаю, я получил ответ.

Он опустил обратно и через кружево лизнул мою грудь. Под его горячим дыханием я почувствовала себя голой. Он даже не контактировал с моей кожей, но в моем животе уже вспыхивали искры. Деклан оттянул кружево вниз и взял мой сосок в рот, а свободной рукой плотно сжал грудь. Контраст от грубой хватки и мягкого посасывания поразил меня до глубины души. Вдруг он остановился, и я почувствовала, как его руки за моей спиной расстёгивают лифчик.

— Сексуально, но от этого нужно избавиться. — Он бросил его к растущей куче на полу, исследуя мою грудь губами, зубами и языком и одновременно потираясь членом о мои трусики. Я напрягла бедра, наслаждаясь ощущением грубой джинсовой ткани на шёлке, и, почувствовав знакомый нарастающий трепет, вцепилась в покрывало.

— Отпусти, малыш. Как только я закончу здесь, то двинусь ниже. — Я обхватила его за плечи и зашипела, когда достигла кульминации.

Я даже не заметила, что он двинулся выше, пока не почувствовала, как его язык коснулся моих губ. Он лёг на бок и заскользил руками по мне. Он потёр намокшее кружево и убрал ткань в сторону. Я открыла рот, почувствовав, как он ввёл в меня два пальца. Сперва он был нежен, но, когда он вставил третий палец, стал грубым. Я тяжело дышала и старалась двигаться в такт с ним, но мне становилось все труднее сосредотачиваться.

Его пальцы двигались внутри меня, касаясь стенок. Я чувствовала каждое движение. Когда его палец сместился на уже слишком чувствительный клитор, я прервала поцелуй. Он приблизил губы к моему уху и прошептал:

— Ты хочешь знать, какая ты на ощупь?

О, дерьмо, если он начнёт эти грязные разговоры, я кончу. Я знаю, его слова лишь подтолкнут меня к краю, поэтому согласно кивнула головой.

— Когда мои пальцы коснулись твоей киски, она была слегка влажной. Как только я проник в тебя, ты промокла. Стенки мягкие и тёплые. И каждый раз, когда я выхожу, ты притягиваешь меня обратно. Когда я двигаю пальцами, чувствую твою атласную кожу. Если я немного надавлю на твой клитор, то почувствую твою пульсацию. Я знаю, что ты близка к краю, потому что твои стенки сжимают мои пальцы, как в вакууме. Во рту пересыхает, когда я думаю о том, что попробую тебя.

Я почувствовала, как по спине стекают струйки пота. Слова Деклана оказали чертовски сильный эффект. Он вставляет пальцы обратно, и я вскрикиваю. Его лицо все ещё у моего уха, так что его шея приглушает мои крики. Он убирает руки, и я молча протестую.

— Не волнуйся, малыш, я скоро вернусь.

Он поднимает руку и облизывает пальцы. Хитро усмехается и снимает мои трусики, целует внутреннюю часть моих бёдер и выдыхает. Даже после того, как я испытала два оргазма, моё тело реагирует на этот жест.

— Ты такая влажная и скользкая.

Языком он проходится от моего пупка ко входу, прежде чем проскользнуть в меня. Закидывает мои колени себе на плечи и хватает за попку, чтобы удержать. Его язык двигается во мне, а руки массируют мои бедра. Он заставляет чувствовать меня невероятные вещи, убирает свой язык и мягко прикусывает чувствительную кожу. Он нужен мне прямо

сейчас. Я пытаюсь притянуть его к себе, но он качает головой и удерживает меня.

— Смотри на меня, малыш. Смотри, когда кончишь снова. Я хочу видеть то, что вижу сейчас. Мне нравится чувствовать, как от моего рта ты снова и снова кончаешь.

Я наклонилась, чтобы посмотреть на него, и это самая эротичная вещь, которую я когда-либо видела. Я вспомнила книжные сцены, которые читала, и поняла, что все именно так, как там описано. Он вставил в меня палец, и я снова сжалась. Чувствую прилив наслаждения и, кончая, с яростью кричу его имя.

Я откинулась назад, в глазах поплыло. Не услышала, как он снял штаны. Но, когда он поднялся, я увидела его наготу во всей красе. Его кожа блестит от пота. Я тянусь и ногтями провожу по его члену, поднимая взгляд к его лицу. Выражение на нем сложно прочесть. Его зелёные глаза полны тоски. Приподнимаюсь и облизываю его губы, он вдыхает меня. Деклан прикусывает нижнюю губу, так как я по-прежнему сжимаю пальцами его член. Спускаюсь ниже и массирую ему яички. Он припадает ко мне ртом, выражая удовольствие через жгучий поцелуй.

Когда он отстранился, я начала скучать по его теплу. Прежде чем я успела что-нибудь сказать, он чуть подтолкнул меня и медленно вошёл, заставляя изогнуться. Он опустил нас так, что я оказалась сверху.

— Удивительный вид открывается мне отсюда, — говорит он. — Я хочу посмотреть на тебя. Мне нужно видеть твоё лицо.

Наклоняюсь, чтобы поцеловать его, одновременно двигая бёдрами, и повторяю это несколько раз, наблюдая за тем, как меняется выражение его лица. Он смотрит на меня голодными глазами. Я остановилась и замерла, глядя на него. Он смотрит туда, где соединяются наши тела. Я вновь начинаю медленно двигаться вверх и вниз, он смотрит на свой член, покрытый влагой. Когда он вновь переводит взгляд на меня, я кладу пальцы на свои соски и начинаю массировать грудь. Ускоряю движения и закрываю глаза, воображая, что это его руки. Издаю громкий стон, и Деклан заводит мои руки за спину.

— Хочешь играть грязно? Удовлетворяя себя, чертовски сексуальный малыш? Я хочу, чтобы это длилось немного дольше. Я хочу, чтобы ты помнила этот день на протяжении всей оставшейся жизни. Чтобы ты чувствовала меня до завтра. Может быть, позже я дам тебе время прийти в себя, но сегодня — это все моё.

Я прикусила нижнюю губу и улыбнулась ему. Он выпустил мои руки, схватил за бедра и начал двигаться вместе со мной. Я передвинула ноги, удерживая руки на его плечах. Начала раскачивать бёдрами взад-вперёд и откинула голову назад. Мы увеличиваем наш темп, и я снова прихожу к концу. Издаю стон удовольствия.

— Давай, малыш. Я не смогу сдержаться.

Чувствую, как эйфория берет верх над моим телом, и как он взрывается внутри меня, выкрикивая моё имя. Он изливается в меня, не прекращая движение. Я не знаю, как долго мы оставались в таком положении. Но когда я подняла голову, его губы коснулись моих. Он поцеловал меня нежно и сладко.

— Я люблю тебя, Искорка. Ты знаешь это?

— Я тоже тебя люблю.

— Это делает меня счастливым человеком.

Я наклоняюсь к нему, обвиваю руками его торс и целую в грудь.

— Не-а, я ещё не закончил. За мной все ещё должок.

— Милый, это было превосходно, мне просто нужно немного времени. Дай мне минуту.

— У кого теперь проблемы с выносливостью? — застенчиво говорит он.

— Ты знаешь, что расплата бывает жестокой, верно? Даже когда я не занималась сексом, я находила изощрённые способы отомстить парням. А теперь, когда у меня есть новое оружие, я могу раздавить тебя.

— С нетерпением жду этого.

Прильнув к нему, я закрыла глаза и услышала, как он засмеялся, когда я отодвинулась назад.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

Темноту комнаты нарушает лишь свечение телевизора. Деклан обнял меня, укрыв нас одеялом до пояса. Он спит, повернув голову ко мне, и выглядит таким мирным. Я хотела разбудить его, исследуя рот татуировки, но, к сожалению, мне нужно в ванную. Я выскользнула, стараясь не мешать ему. Оказавшись в ванной комнате и увидев себя в зеркале, я ужаснулась. Мои волосы в беспорядке, грудь в синяках, есть засосы даже возле соска. Я решила принять душ, чтобы привести волосы в порядок и ополоснуться.

Встаю под горячий душ и начинаю мыть волосы. Обернувшись, я так испугалась, что вскрикнула. Деклан стоял рядом, наблюдая за мной с улыбкой на лице. Он посмотрел на мою грудь, и его улыбка стала больше.

— Решила принять душ без меня?

— Я не хотела будить тебя. Думала, что стоит убраться, а затем приготовить поесть.

Я смыла шампунь и потянулась за кондиционером, но он остановил меня, беря за руку и притягивая к себе. Его эрекция возросла и касалась моего бедра. Этот мужчина ненасытен?

— Я вижу, что оставил свои следы. — Он пальцами касается синяков.

— На самом деле, ты оставил три, если считать засосы.

— Да, вижу. Может быть, я должен поцеловать их, чтобы загладить свою вину? — он наклонил голову и поцеловал припухшие области.

Мой организм немедленно отреагировал, соски затвердели. Он заметил это и посмотрел на меня.

— Похоже, твоё тело достаточно отдохнуло; это выглядит как приглашение.

Он берет кондиционер и втирает его в мои волосы. Затем берет мочалку и начинает меня мыть. Он полностью намылил меня и развернул к себе спиной. Когда он дошёл до моей попки, то обхватил меня за бедра, а я раздвинула ноги. Он проник в меня двумя пальцами, и я задохнулась, опираясь руками на плитку. Свободной рукой он прошёлся от моей груди вниз к клитору. Он начал целовать меня от лопаток до шеи, затем спускаясь обратно. Когда его пальцы оказались так глубоко, насколько возможно, я снова почувствовала это ощущение.

Мой организм отреагировал, и я выкрикнула его имя. Не уверена, из-за того что у меня уже было несколько оргазмов, или из-за того что мы стоим в душе и вода стекает по моей коже, но я почувствовала, что этот оргазм был уже не таким интенсивным. Я облокотилась, чтобы отдышаться и попытаться замедлить стук своего сердца.

Он развернул меня к себе лицом и взял за подбородок, чтобы поцеловать. Когда я начала задыхаться, он отстранился. После оргазма я чувствительно отреагировала на член Деклана, которым он потёрся об меня. После того как мои ноги оказались закинута на его талию, он стал вбиваться в меня до тех пор, пока мы вместе не достигли кульминации. Я с силой вцепилась в него, надеясь, что смогу удержаться на ногах, когда он поставил меня на пол.

Придя в себя после оргазма, сказала ему:

— Думаю, нужно будет помыться ещё раз.

Он взял мочалку и нежно меня вымыл.

Я вышла первой, позволяя ему закончить принимать душ. Деклан подобрал свою одежду с пола и начал одеваться.

— Тебе, наверное, стоит принести сюда одежду, — ляпнула я.

— У меня есть одежда, просто она не в твоей комнате. Я оставил некоторые вещи в комнате Эбби, помнишь?

— Тебя напугает, если я захочу, чтобы ты оставлял свою одежду в моей комнате?

Он подошёл и притянул меня к себе. Я уткнулась лицом в его грудь и обняла.

— Нет, малыш, не напугает. Я надеялся, что ты попросишь меня об этом в ближайшее время. И раз уж мы подняли эту тему, думаю, тебе стоит собрать некоторые вещи и для меня. Я знаю, у меня есть твои банные принадлежности, но это метание с вещами каждую неделю меня порядком раздражает.

Моё сердце выпрыгивает из груди; внутри все танцует.

— Это большое обязательство, милый; твой статус холостяка исчезнет, если ты позволишь своей девушке держать одежду в шкафу.

Он начинает смеяться так сильно, что я чувствую его дрожь.

— Искорка, мой статус холостяка умер на той самой траве в июле, когда я врезался в тебя. Ты — единственная, кто не видит этого.

Когда он наклонился, чтобы поцеловать меня, я улыбнулась. Мы решили сегодня остаться у него. Когда я достала сумку, он посмотрел на мои вещи и покачал головой.

— В чем дело?

— Этого не достаточно. Я не вижу одежду для школы, одежду для тренировок, белья, ночных рубашек и всего остального, что тебе нужно. Я не имею в виду несколько рубашек; я говорил о таком количестве вещей, чтобы ты могла приходить и уходить, когда это будет нужно.

О мой Бог! Я подпрыгнула и поцеловала его.

— Ты думаешь, я шучу? Я хочу видеть твою одежду в своём доме.

— Хорошо, — все, что я ответила и взяла большую сумку.

Мы попрощались с девчонками и отправились к нему. Когда мы туда добрались, у нас остался час до начала футбольного матча. Он налил мне бокал вина, пока я готовила ужин. Я рассказала ему о групповом проекте, который должна закончить в течение ближайших двух недель. Он дал мне расписание «Сейдж», у них будут репетиции перед предстоящими концертами. Они решили согласиться только на три из пяти предложений. Первое выступление должно состояться в выходные в Атланте, после Дня Благодарения. Я думаю, что он нервничает, но мы все в равной степени взволнованы. Остальные ребята пытались убедить его спеть некоторые оригинальные композиции, которые они ещё не исполняли.

После обеда я свернулась калачиком возле него с романом, который читала. Остановившись на особенно жаркой сцене, я подумала о дне, проведённом с Декланом, и удивилась тому, как женщины описывали свой личный опыт. Не уверена, смогу ли я когда-нибудь выразить словами то, что чувствовала сегодня. Я мягко поцеловала Деклана в шею и вернулась на своё место.

Думаю, что уснула, потому что проснулась от ощущения, что моё тело куда-то несут. Когда мы дошли до кровати, Деклан положил меня и включил лампу. Он начал раздеваться, прежде чем заметил, что я проснулась.

— Как долго я спала?

— Не слишком долго, но я решил, что пришло время прилечь.

Я встала и повертела головой в поисках сумки, чтобы взять майку и шорты, но он остановил меня.

— Что ты делаешь?

— Ищу свою одежду, чтобы переодеться ко сну.

— Тебе не нужна одежда. Во всяком случае, не сегодня. — Он снял свою рубашку и приспустил спортивные шпаны. Его возбуждение было более чем очевидно, глаза на несколько оттенков темнее, чем их обычный нефритовый цвет. Чувствовалось, что он более напряжён, чем раньше.

— Деклан, что-то не так?

Моё тело реагирует на дьявольскую ухмылку, растянувшуюся на его лице. Его сексуальный взгляд говорит, что он что-то задумал.

— Ничего не случилось, малыш, но я только что узнал, что моя девственная и невинная девушка читает порно. Это неожиданный поворот.

— Я не читаю порно!

— Ты оставила свою книгу, и я просмотрел несколько страниц. Наткнулся на один конкретный раздел с участием взбитых сливок, кубиков льда и завязанных глаз. Для меня это звучит как порно.

— Ну, ты ошибся. Современная романтика... возможно, эротика, но я не читаю порно. Тебе нужно разобраться в литературных жанрах.

— Может быть, ты расскажешь мне об этом «жанре» в другой раз. А прямо сейчас у меня есть планы.

Я протестующе пошевелилась, и он зашипел.

— Рейвен, бросай. Сегодня я хочу заняться с тобой любовью. Я хочу закончить этот день с тобой, обнажённой и кричащей подо мной.

— Дорогой, мне нужно в ванную. Я сейчас вернусь. — Он отпустил меня, но застонал вслед. Оказавшись в ванной, я быстро почистила зубы и намазала тело лосьоном.

После этого я вернулась и нашла Деклана лежащим на кровати; одеяло съехало ему на бедра. Я медленно подошла к нему и опустилась рядом, стараясь быть сексуальной и соблазнительной. Он подтянул меня к себе, заставляя оказаться сверху и расположив мои руки на своей шее. Он целовал меня, нежно лаская руками.

— Ты пахнешь как цветы. Выглядишь горячо. Эти твои розовые бюстгалтер и трусики явно лишние.

Я кивнула, а он завёл руки за спину и щёлкнул застёжкой на лифчике, снимая его и бросая на пол. Руками он достиг моих бёдер и начал спускать трусики. Затем он перевернул меня так, что я оказалась лежащей на спине, а он — нависающим надо мной. Он оттолкнул моё белье подальше и укрыл одеялом нас обоих. Я не хочу думать о том, как ему удаётся так быстро раздеть нас и оказаться в правильном положении.

— Сегодня значительный день для нас обоих. Я провёл весь день, поклоняясь твоему телу. Но сейчас я хочу, чтобы ты знала, как сильно я поклоняюсь тебе.

Его слова вызывают мурашки, и он замечает это. Ртом он чертит путь от уха до ключицы, а затем возвращается к груди. Он переходит на другую сторону, уделяя особое внимание моей шее. Затем он располагается напротив меня и медленно входит. Я чувствую внутри себя каждый его дюйм. Когда он двигается дальше, мышцами я задерживаю его и

выгибаю спину, чтобы у него было больше доступа. Я закидываю на него ноги, а он все также находится внутри меня.

Посмотрев в его глаза, я вижу ту же глубину эмоций, что и сама чувствую в этот момент. Слезы наворачиваются на глаза. Он проводит пальцами по моим щекам, чтобы стереть их, прежде чем они скатятся. Наши губы соприкасаются. Языки сплелись, в то время как тела начали двигаться. Он переворачивает меня, чтобы я оказалась сверху, и настойчиво просит ускориться. Он знает, что в таком положении я кончу быстрее. Когда я наклоняюсь вперед, он приподнимается и берет мой напряжённый сосок в рот.

— О Боже!

Он сдвигается в сторону, и я начинаю задыхаться. Я знаю, что он ещё не кончил, но он не позволяет себе делать это первым. Я все ещё была на грани, когда он мягко продолжил двигаться. Его движения нежные и сладкие. Он смотрит на меня с непонятым выражением лица. Его взгляд остановился на моем лице и груди, когда он зашептал мне на ухо:

— Ты такая красивая. Никогда не думал, что смогу чувствовать такое. Ты разгадала меня. Я твой во всех отношениях. Пожалуйста, кончи со мной.

Положив руки на его грудь, я кивнула. Медленные повторяющиеся движения снова возобновились. Я сжалась, чувствуя каждый его толчок. Он немного ускорился, но затем снова замедлился, потакая медленному огню, что возрастает в каждом из нас. Я немного отстранилась, а затем снова двинулась вперед, навстречу ему. Он выкрикнул моё имя, а потом взорвался вместе со мной.

Когда мы, наконец, восстановили дыхание, он прислонился лбом ко мне. Мы оба блестя от пота, но меня это не волнует. Это самый красивый момент за все наше совместное время.

— Деклан, я люблю тебя.

— Малыш, я уже говорил, это делает меня счастливым.

Деклан

Я счастливый сукин сын. Эта девушка создана для меня. Она даёт больше, чем берет, и я не уверен, что заслужил её. После всех моих выходов, она как нужный мне поток свежего воздуха. У «Сейдж» было много весёлых моментов на протяжении всех лет, и мы сделали себе неплохое имя. Но мы с Купером не раз говорили о пути к успеху. Таких, как наша группа, пруд пруди, особенно в этом городе. Нэшвилль является центром музыкальных талантов.

Нам посчастливилось встретиться с Джем, и мы попросили о помощи. Тогда нас ничто не останавливало, у нас не было ни девушек, ни детей и никаких обязанностей. Наши семьи поддерживали нас. Вчетвером мы заключили договор, согласно которому мы должны были оставаться вместе и начать путь к славе. Я знаю, музыкальные фестивали и концерты не собирались встречать нас с распростёртыми объятиями, но мы договорились не отступаться от нашей цели. Сперва мы начали с местной аудитории, а затем перешли к турам. Мы играем свою музыку, мы заряжаем толпу энергией и мы соблазняем своими звуками. Довольно скоро у нас будут приличные возможности, и, может быть, мы побьём свои рекорды. Мы поем не ради любви к Нэшвиллю, местной сцене или толпе, мы пытаемся донести нашу музыку людям. Мы хотим, чтобы люди любили музыку так, как любим её мы — через

эмоции, которые вкладываем в песню.

Если в ближайшие несколько месяцев мы будем путешествовать, как говорит Джей, нам нужно подготовиться к тому, чтобы быть в пути все время. Небольшие концерты, небольшие места, небольшая толпа — нам все равно. По крайней мере, меня не волновало это, пока я не встретил Рейвен. Ей нужно ещё полтора года, чтобы закончить учёбу. Она намерена получить MBA, и я не против этого. Но я не знаю, как смогу быть вдали от неё. Она занимает огромную часть моего сердца. Я знаю, что она моя единственная.

Глава 29. День Благодарения

Я готовилась ко Дню Благодарения несколько дней. С тех пор, как вернулась домой с танцев в понедельник, я проводила каждую ночь за приготовлением блюд, которые можно либо заморозить, либо сохранить в холодильнике до четверга. Мама дала мне фирменный рецепт индейки — как её готовят на юге, и это заняло у меня три часа. Кто бы мог подумать, что варить яйца, резать овощи и запекать хлебные шарики может быть так утомительно. Элла предложила свою помощь в фаршировке индейки, но мне пришлось объяснить, что этот рецепт — самое любимое блюдо Робби на свете. Ещё я сделала несколько запеканок.

Коллинзы были ответственны за десерты, роллы и напитки. Я подумала, что так будет лучше, раз они не любят много готовить, и смогут купить большинство из необходимого в местном магазине.

Робби уговорил меня хорошенько поджарить индейку. Я люблю жареную индейку, поэтому согласилась и до последнего не стала никому об этом говорить.

Похоже, что мистер Коллинз посчитал идею устроить ужин у нас великолепной. Деклан в последние несколько дней был занят с группой. Они репетировали свои сеты. Мы отправляемся в Атланту в следующую пятницу на их выступление. Я уже написала Кене, Харпер и Чарли, и они обещали прийти.

Мой День Рождения в этом году приходится на субботу, и мы ещё не обсуждали, как будем его праздновать. Раз уж «Сейдж» выступают в пятницу вечером, то я предполагаю, что Деклан свободен в субботу. Он не упоминал об этом, но я хочу предложить остаться и отпраздновать у него дома вдвоём.

Сейчас четыре часа, и кто-то стучит в дверь моей спальни. Рановато.

— Входите.

Робби заходит и осматривает комнату, которая выглядит словно после нашествия торнадо. — Какого черта тут случилось?

— Примерила парочку нарядов. Не паникуй. — Начинаю собирать свои вещи с пола и кровати.

— Ты выглядишь как всегда потрясно, куколка, — он говорит как-то нерешительно. Явно что-то скрывает.

— Что случилось, Робби? — он осматривается, прежде чем взглянуть мне в глаза.

— Папа звонил сегодня по безопасной линии. Он выяснил какое-то серьёзное дерьмо об одной компании. Я не в курсе деталей, но он будет дома в субботу вечером. Хочет обезопасить тебя, пока не сможет подключить компетентные органы. Финн зайдёт сегодня поговорить, но ему тоже ничего не известно. Папа назначит тебе охрану предположительно до понедельника. Включая сегодня. Придётся рассказать твоим соседям.

— Черт возьми! Ты совсем ничего не знаешь?

— Пока нет, но он хочет быть уверен, что у нас с тобой будет отличный День

Благодарения. И что у тебя будут самые лучшие выходные в честь Дня Рождения. Чтобы ни случилось, мы разберёмся.

— Странно, но я не против. Ты захватил свой пистолет?

— Да, пока не увижу, кого назначили тебе для защиты.

— А мой принёс?

— Нет, по тем же причинам. — Сказал он, как ни в чем не бывало.

— РОББИ ХЕЙЕС!!! — завопила я. — Почему нет?

Он пожимает плечами и встаёт, чтобы уйти. — Скоро увидимся. Кажется, я слышал, как подъехал твой красавчик.

Я швыряю тифлей в дверь, пока она захлопывается. Но тут же вновь открывается, и Деклан стоит там с ухмылкой на лице. — Мне нужно уклоняться?

— Нет, малыш, тебе следует бежать. Сегодняшний вечер обещает быть крайне интересным.

Мистер Коллинз приехал и поприветствовал всех своих детей объятиями. Он — взрослая копия Деклана. Сказочно высок, с тёмными волосами и теми же зелёными глазами, что и у всех Коллинзов. Его улыбка напоминает мне о девочках, потому что также озаряет его лицо.

Деклан подводит меня, чтобы представить нас друг другу. — Папа, это Ревенел Хейес.

Я протягиваю руку, но он не обращает на неё внимания и хватает меня в объятия. Он крепко меня сжимает, прежде чем отпустить.

— Приятно познакомиться, мистер Коллинз. Пожалуйста, зовите меня Рейвен.

— И, пожалуйста, зови меня Девид или папа — как тебе больше нравится. Он смотрит на Деклана и подмигивает. — Ты определённо ухватил красавицу, сынок. Она неотразима.

Мои щеки розовеют от смущения, но прежде чем мне удаётся ускользнуть, Деклан обхватывает мои плечи руками и целует в лоб. — Я же говорил, пап.

Робби выходит из кухни с пивом. Он замечает Дэвида и протягивает руку. — Я — Робби Хейес, брат Эр Джей.

— Дэвид Коллинз, рад, наконец, познакомиться. Мои дети рассказывали, что вы — морпех.

— Да, во плоти. Хотя сейчас я дома.

— И это отлично, сынок. Рад, что ты здесь в безопасности.

Его слова значат для меня так много, что мои глаза мгновенно наполняются слезами. Я была близка к тому, чтобы потерять брата, и то, что он сейчас здесь, это чудо. Робби замечает, и его взгляд смягчается. Он знает, как сильно их с Финном ранения напугали меня. Он пытается снять напряжение. — Эй, водонапорная станция, почему бы тебе не поиграть в хозяйку и не принести всем выпить. Я думаю, нам нужно поговорить, прежде чем я поджарю индейку.

— Хорошо, кто что хочет?

Сзади хлопает зверь, и входит Финн. Он по-братски обнимает Робби и оглядывает комнату. Я не ждала его в ближайшие несколько часов. — Финн, почему так рано?

— Ну, и тебе счастливого Дня Благодарения, малышка.

Черт! Я грубиянка. Я выбираюсь из объятий Деклана и иду обнять Финна.

— Счастливого Дня Благодарения! Я рада, что ты здесь. Просто удивлена. Как тебе удалось выбраться так рано?

— Ну, я пообедал с семьёй пораньше и решил, что не хочу пропустить твой кулинарный дебют. Да и со всем, что происходит, хотел быть здесь.

Деклан прочищает горло и смотрит на меня с беспокойством. — А что, собственно, происходит?

— Окей, план таков: как только девочки принесут всем коктейли, и мы удобно усядемся, я поделюсь новостями. Не совсем новостями, а, скорее, ситуацией.

Я беру Эбби и Эллу за руки и несусь на кухню. Хочу, чтобы что происходит, все узнали одновременно. Финн знакомится с Дэвидом, пока мы достаём пиво и вино. К нашему возвращению все уже устроились с напитками, и я начинаю им рассказывать, что мне известно.

— Ну, вот вам сенсация. Кажется, мой папа раскопал что-то со своим клиентом, и это серьёзно. Он все ещё работает над проектом и пока не разберётся, решил приставить ко мне парня для охраны на выходные.

Деклан застывает рядом со мной.

— Рейвен, не могла бы ты подробнее объяснить, в чем дело? — спрашивает Дэвид. — Я не совсем понимаю.

Я не могу, потому что ничего не знаю. Смотрю на Робби и Финна в поисках поддержки. Робби берет удар на себя.

— Я не совсем представляю, как много вы знаете о том, чем занимается мой отец, но он работает над различными вопросами безопасности. Он не частный сыщик, но у него свой бизнес. Сюда входит не только общая безопасность, но и корпоративный шпионаж, подкуп, шантаж, мошенничество и все такое. Он хорошо известен в своих кругах, и есть большая вероятность, что если он обнаружит коррупцию на федеральном уровне, то свяжется с властями. Если такое случится, то люди скоро поймут, что это был именно он. Отец не прячется и не защищён. По его мнению, это подвергает опасности его детей. Не знаю, что с этим конкретным делом, но он позвонил и сказал, что нам нужна охрана до понедельника. Мы с Финном встретим его в субботу, чтобы узнать, что происходит. Я уверен, здесь не о чем беспокоиться, но лучше принять меры, чем потом сожалеть.

Звонят в дверь, и он заканчивает рассказ. Я иду открывать, потому что это может быть телохранитель. Уилл стоит в дверях, и я взвизгиваю от радости. Я обожаю Уильяма Тернера. Мы зовём его Уилл, потому что его отец тоже Уильям. Я прыгаю, чтобы обнять его, и смущаюсь.

— Рейвен, выглядишь отлично, девочка. Как ты?

— Отлично! — и здесь я делаю паузу. — Ты мой телохранитель на ближайшие несколько дней?

— Я, собственной персоной. Получил задание сегодня днём. Ещё я слышал, что ты сегодня готовишь, так что, полагаю, мне повезло.

— Входи. Познакомлю тебя со всеми. — Я хватаю его за руку и тяну внутрь.

Когда оборачиваюсь, в комнате стоит тишина. Деклан выглядит так, словно вот-вот взорвётся, а Робби беззвучно посмеивается.

Финн встаёт первым поприветствовать Уилла, следом за ним Робби. Они знакомы уже давно и работали вместе над несколькими делами. Я чувствую, как рука оборачивается вокруг моей талии и притягивает меня к твёрдому, как скала, телу. Деклан так напряжён, что

я бы отпружинила от него, если бы не его крепкая хватка.

Робби знакомит всех и останавливается, как только дело доходит до нас. — А это, Уилл, парень Рейвен, Деклан.

Глаза Уилла становятся шире от удивления, но он тут же берет себя в руки. — Приятно познакомиться, Деклан. Ты — счастливчик.

Словно по команде Деклан скользит руками вдоль моих и берет мои ладони. — Я знаю.

Мне нужно разрядить атмосферу. — Так, теперь, когда все в курсе ситуации, я подам закуски и закончу готовить. Робби, проверь масло, потому что индейке понадобится время. Я немного пожадничала, когда покупала её.

Я тащу Деклана с собой на кухню.

Как только заканчиваю проверять духовку и помешивать горох, наливаю себе ещё бокал вина.

Деклан все ещё молчит. Он крутит свои часы, и я вижу, как дёргается его челюсть.

— Милый, подойди сюда.

Он смотрит на меня и топчется на месте.

— В чем дело?

Он вздыхает, прежде чем ответить. — Детка, я не знаю, как со всем этим быть. Ты в опасности? И что это за тип, которого к тебе приставили? Кажется, он тебе ближе, чем просто охранник.

Я вижу беспокойство в его глазах. — Не думаю, что мне грозит какая-либо опасность. Такое случалось всего пару раз. Мой папа осторожный, и это, видимо, очень важный клиент. Я ничего не узнаю, пока он не вернётся. Что касается Уилла, он — старый друг семьи. Его отец до сих пор работает на моего, и мы знакомы очень давно. Он больше друг Робби, чем мой.

— Он бы хотел большего.

— Ты, наверное, шутишь. Он бы никогда... Он тот ещё бабник, и ребята никогда бы не позволили такому случиться. Уилл — исключительно друг и защитник.

— Ты же в курсе, что я тоже был бабником, но теперь у меня есть ты. Я вижу, что он тоже тебя хочет.

Он нервно смотрит на свои ноги.

Глажу ладонями его щеки и придвигаюсь ближе. — Да, но теперь ты — мой. Пути назад нет, Дек. Запомни, есть только мы, и я люблю тебя. Вся эта ситуация скоро разрешится. — Я приподнимаюсь, чтобы поцеловать его, и он неистово захватывает мои губы. Зажимает меня в угол, и я теряю ощущение реальности.

Позади Деклана раздаются покашливания. Я смотрю через его плечо и вижу всех, включая Джимми и Гейба, стоящих там и пялящихся на нас. Деклан гордо ухмыляется, и я проскальзываю к кухонной стойке. Он отступает, чтобы поприветствовать вновь пришедших, а я возвращаюсь к приготовлению ужина. Мы получаем парочку ехидных комментариев, но Деклан отшучивается. Эбби говорит, что мне надо пойти вымыть рот, потому что моя помада буквально везде. Это вызывает хихиканье, и моё смущение постепенно исчезает. Как только ужин готов, Дэвид разрезает индейку, я накрываю буфет, и все выстраиваются в очередь. У нас только шесть мест за столом, но Робби принёс карточный стол и стулья. Мы установили их в центре гостиной. Эбби помогла мне украсить стол, и теперь он смотрится как из журнала. Мои родители прислали композицию в виде рога изобилия в честь моего первого самостоятельного Дня Благодарения.

Наконец, мы все расположились. Девид произнёс милый тост и поблагодарил нас за приглашение и за все старания по приготовлению ужина. Он также поблагодарил парней за их службу и детей за прекрасное отношение к нему. Он завершил тост небольшой ремаркой, что его жена могла бы гордиться, если бы была сегодня с нами, и подмигнул мне. Я снова прослезилась, размышляя, напоминает ли ему каждый праздник о потерянной любви, которую никогда не заменить. Деклан нежно сжимает мою руку под столом и целует в лоб.

Ужин был великолепным. За каждым столом шла активная беседа, и я усиленно старалась везде успеть. Девид рассказывал истории из детства своих детей. Они прерывали его несколько раз, протестуя, когда он упоминал их проступки. Я поглядывала на Робби во время рассказов, и он всегда улыбался мне в ответ. Мы молча согласились друг с другом, что ужин был хорошей идеей.

Когда подали десерт, Уилл воспользовался шансом обсудить эти выходные напрямую со мной.

— Эр Джей, мне нужно знать твоё расписание на ближайшие несколько дней как можно скорее. Также мне надо знать, какие занятия у тебя в понедельник и где они будут проходить. Я буду следить за каждым твоим шагом, но незаметно. Я бы предпочёл, чтобы ты легла на дно. Не стоит находиться в толпе. Все, с кем ты проводишь время, будут проверены.

Настроение в комнате быстро меняется, и становится очень тихо. Все смотрят друг на друга — только не на меня.

— Уилл, ты же не серьёзно? Группа Деклана завтра вечером выступает, и это особое шоу. Я пообещала быть там. И вообще — я собиралась пойти по магазинам, у меня же День Рождения в субботу!

Вокруг по-прежнему тихо, но его это не беспокоит. Для него я — задание.

— Прости, Рейвен, никакого клуба завтра вечером, слишком много людей. Я уверен, что Финн и Робби поддержат меня в этом. Я не могу гарантировать твою безопасность на 100 % в такой огромной толпе. Что касается похода по магазинам — мы не сможем пойти в большой торговый центр, но я готов сопроводить тебя в несколько магазинчиков, где мы не будем сильно привлекать внимание.

При слове «мы» Деклан застывает рядом со мной. Он не любит, когда в мой адрес используют «мы», если это не включает его.

Деклан берет наши тарелки и кивает Уиллу. — Пошли, обсудим это на кухне.

Уилл встаёт и оглядывает застывшие лица, потому что никто не произнёс ни слова. Он даже не представляет насколько Деклан ревнив. Девид прочищает горло, чтобы разрядить обстановку. — Робби, сынок, никогда не был поклонником жареной индейки, но ты навсегда изменил мои предпочтения.

— Я так рад, что вам понравилось.

И вот так просто атмосфера в комнате вновь становится приятной. Девид собирает несколько тарелок и идёт на кухню. — Рейвен, у нас в доме есть маленькая традиция. Позволь, я принесу разные десерты, чтобы каждый мог выбрать, что ему по вкусу. Как хозяйка вечера, можешь выбирать первая.

Я улыбаюсь Девиду. — Вы просто очаровательны, но я дам вам подсказку, я ОБОЖАЮ шоколад.

— Понял. — Он идёт на кухню.

Через несколько минут все мужчины возвращаются с огромными ухмылками на лицах.

— Похоже, ты всё-таки идёшь в бар завтра вечером, Эр Джей. Насчёт магазинов —

посмотрим, — говорит Уилл.

Девид приносит мне самый красивый кусок шоколадного пирога, который я когда-либо видела. Он покрыт взбитыми сливками и фундуком. В качестве топпинга — зефирки, кусочки печенья и шоколадный соус. Я вздыхаю от увиденного и наслаждаюсь каждым кусочком. Моя вилка уже на полпути ко рту, когда Деклан придерживает мою руку.

— Тебе нужно перестать так есть. — Шепчет он мне в ухо.

— Как?

— То, как ты смакуешь этот пирог, меня безумно заводит. Как ты облизываешь вилку, причмокиваешь и постанываешь... это мне кое о чем напоминает.

Мои щеки горят, и я смотрю по сторонам, чтобы убедиться, что его больше никто не услышал. Все увлечены беседой. Я снова смотрю на Деклана и думаю о его словах. Подмигиваю, и он улыбается мне в ответ.

Как только кухня убрана, Девид сообщает, что собирается домой. Он не хочет находиться около Нешвилля в Чёрную пятницу. Не могу его в этом винить. Он прощается со всеми.

Прежде чем уйти, Девид крепко меня обнимает и шепчет: — Теперь мне понятно, вокруг чего суэта. Ты действительно удивительная девушка. Береги себя. Скоро увидимся.

Я сжимаю его в ответ. — Вы тоже замечательный.

Когда Деклан, проводив отца, возвращается, ребята решают поиграть в покер. Я сажусь с девочками за стол, чтобы посплетничать. Мы выпиваем за прекрасный вечер и обсуждаем все, что происходило за последнее время. Плотный учебный график Эллы принёс свои плоды — она поступила на программу по подготовке медсестёр в следующем семестре. Она просто в восторге.

Эбби подумывает в следующем семестре пройти практику в местном музее. Сперва она была не уверена, что сможет справиться сразу с учёбой, волонтерством и практикой, но преподаватели согласились, что время в музее ей зачтётся. Она ещё колеблется, но я думаю, что все же согласится. У меня не слишком много новостей, так как я все своё время провожу с Декланом и на учёбе, но я рассказываю им о путешествии с «Сейдж» в течение следующих нескольких недель. Девочки решают отправиться в Атланту с нами.

— О боже, Рейв, я почти забыла. Чем ты хочешь заняться в свое День Рождения? — громко спрашивает Эбби. Деклан говорил, что она обожает Дни Рождения.

— Ну, пока не уверена. На самом деле мы это ещё не обсуждали. — Я оглядываюсь на группу парней, сосредоточившихся на игре. — Деклан, у нас есть планы на вечер субботы?

Он даже не смотрит на меня, когда отвечает: — Нет, малышка, у нас выступление. Я подумал, ты могла бы пойти с Робби и своими друзьями на ужин, и мы бы там встретились.

Что ж, немного разочаровывает. Он не упоминал, что будет выступать оба вечера. Я поглядываю на Робби, он бледнеет. Смотрит на Деклана так, словно собирается его ударить.

— Серьёзно? У тебя нет планов, как провести с моей сестрой её День Рождения? У меня уже есть дела, и я не могу их отменить, ты, засранец. Не говоря уж о том, что родителей тоже не будет здесь. Я думал, её чёртов парень-неудачник придумал что-то!

Я слышу, как девочки вздыхают за моей спиной, и в комнате нарастает напряжение. И тут Уилл решает вставить свои пять копеек.

— Я согласился на одну ночь в чёртовом баре, а не на две. Без вариантов.

Деклан свирепо смотрит на Уилла. Он поворачивается ко мне, и я вижу сожаление на его лице.

— Рейвен, мне так жаль. Я планировал встретиться в баре, до того как все это заварилось. Завтра позвоню Ти Джею в Streamroom и узнаю, сможет ли он отменить или хотя бы сократить концерт.

Финн начинает подвывать с пола. Он заваливается на спину, и я вижу, как его грудь вздымается от смеха. — Вы, блять, шутите? Вы, два ублюдка, которые любят её больше всего, оба кидаете её в День Рождения? — он указывает на Робби и Деклана. — Не беспокойтесь. Трипп, Уилл и я отведём её отпраздновать. Мы можем найти укромное местечко и напоить её. О ней позаботятся.

Деклан напрягается, и я чувствую необходимость вмешаться.

— Эй, ребята, все нормально. Я позвоню девчонкам. Может, мы организуем импровизированную РПВ. Мы давно не общались, а Эбби с Эллой могут присоединиться если захотят. Дек, пожалуйста, не надо портить шоу из-за меня. Мы можем отпраздновать в воскресенье.

Все смотрят на меня. Глаза Уилла сияют, и широкая улыбка появляется на лице.

— Вот об этом я и говорю! Наконец-то, я попаду на Развратную Пижамную Вечеринку! Я знал, что эта работёнка будет классной.

Упс, об этом я не подумала. Вся комната взрывается в возмущении.

— Ни хрена, это не честно! Я ждал этого годами! — Джимми.

— Ты чёртов везунчик. — Робби.

— Я иду в качестве подкрепления. — Гейб.

— Я тоже и даже надену в честь этого ремень. — Финн.

— Ни черта, этого не произойдёт! — Деклан практически ревёт. Вся комната затихает, кроме Эллы, хихикающей позади меня.

— Что если мы поступим так. Я забронирую комнату за кулисами только для нас и друзей Рейвен. Ты уже знаешь всех, и я предупрежу парней из группы, что в этот раз никаких посторонних. В комнате будет все необходимое. Единственная причина, по которой ей может понадобиться выйти, это в уборную. Ты сможешь присматривать за ней, а она нормально отпразднует со всеми. Тебя это устроит, Уилл?

Я знаю, что он расстроен, но вовсе необязательно грубить. — Таймаут! Ничего страшного! Я буду счастлива и здесь, Деклан. Просто приходи, когда освободишься. Не надо никаких особых приготовлений.

Уилл игнорирует меня и напрямую обращается к Деклану. — Да, это сработает. Просто убедись, что никто чужой не попадёт в комнату.

Деклан уверяет его, что я буду в безопасности, и они возобновляют игру. Я поворачиваюсь и вижу, что девчонки улыбаются так, словно это не самая неловкая ситуация на свете.

— Ты, блять, издеваешься? Ну, нет. Джимми, ты — жулик! Играем заново. — Гейб машет руками в воздухе, обвиняя Джимми в блефе. — Крайне маловероятно, что у тебя хорошая рука.

— Прости, чувак, карты меня сегодня любят. Похоже, ты можешь пойти посидеть с девочками и посмотреть, как играют взрослые парни. — Джимми улыбается и стучается кулаками с Робби.

Хитрая ухмылка появляется на лице Гейба. — О, да, я пойду посижу с девочками. Эй, дамы, почему бы нам не устроиться поудобнее и посмотреть кино? — он соблазнительно поводит бровями.

Я подпрыгиваю. Подмигиваю девчонкам и добавляю: — Звучит весело, но нам придётся пойти в мою комнату, потому что телек здесь показывает один спорт. Я думаю, мы все поместимся на моей кровати. — Подпрыгиваю с излишним энтузиазмом и поворачиваюсь, чтобы увидеть, как Деклан рассерженно смотрит на меня, а Джимми покрылся несколькими оттенками красного. О, Гейб попал в точку.

Мы встаём, чтобы уйти, но Деклан говорит с дивана: — Ты понимаешь, что речь идёт о моих сёстрах и моей девушке, да? Я знаю, что в этом доме как минимум два огнестрельных оружия, до которых я могу добраться, если ты попытаешься что-то сделать.

— Тогда, взрослый парень, тебе, вероятно, стоит проиграть, чтобы я не оставался с ними наедине слишком долго. Я могу быть крайне убедителен. — Отшучивается Гейб.

Я смеюсь и решаю вмешаться. — Гейб, выбирай фильм, а мы расстелим покрывало на полу. Уилл, я достану для тебя пару подушек и одеяло. Диван удобный.

— Спасибо, малышка.

Мы расходимся, и я готовлюсь спать. Умывшись, иду в комнату. Деклан ждёт меня, сидя на кровати.

— Ты продул?

— Нет, Гейб играет за меня. Мне нужно было поговорить с тобой. Прости меня за выходные. Клянусь, я заглажу свою вину на следующих выходных в Атланте. Может, даже смогу достать нам комнату в «Риц Карлтон».

— Деклан, прекрати. Никто не мог предугадать, что такое случится, и я готова поспорить, мой папа переоценил ситуацию. Нам не нужна комната в «Рице», потому что я хочу быть со всей командой, и приедут твои сёстры. Мне нравится план на субботу, и я сожалею лишь об одном.

— О чем же?

Я подползаю к нему на кровати и усаживаюсь на колени. — Раз Уилл будет с нами все выходные, у нас остаётся не так много личного времени после шоу в субботу. Я надеялась, мы вернёмся к тебе домой и проведём все воскресенье в постели.

— Искорка, лучше бы тебе не говорить мне такое, когда я должен возвращаться в гостиную к парням. Картинки в моей голове слишком яркие. И обещаю тебе, скоро у нас обязательно будет шанс. Мы можем продлевать твой День Рождения, пока я не почувствую, что ты получила все, что хочешь.

— Ммм, эта идея мне нравится. Эти выходные — с тобой и всей группой. Следующие — в Атланте. И уже потом мы можем завершить празднование.

Он наклоняется и глубоко меня целует. Я перекатываюсь и притягиваю его на себя. Я бы хотела, чтобы он остался в постели, а Гейб закончил игру за него. Но прежде чем я успеваю что-либо сказать, дверь открывается.

— Это, что, шутка? Второй раз за день! Можете вы, двое, воздержаться хотя бы пару часов? — нас прерывает Эбби.

— Эбби, дверь была закрыта. Могла бы и постучать. Но отвечая на твой вопрос — да, мы и так воздерживались последние несколько часов. — Я смеюсь над ней, пока Деклан слезает с меня. Выпуклость в его штанах очевидна, и я смотрю на него так, чтобы он понял. Он ругается сквозь зубы и идёт в мою ванную.

— Ты пригласила нас посмотреть кино, и мы пришли. Откуда я могла знать, что мой братец здесь? В последний раз он играл в покер. Итак, мы здесь. Где Гейб?

— Гейб пока замещает Деклана. Он хотел извиниться насчёт вечера субботы. В

остальном — мне просто повезло.

Они забираются ко мне на кровать, а Деклан выходит из ванной.

— Малыш, видимо, мы остаёмся ночевать здесь. Я вернусь позже. — Он целует меня в щёку.

— Надеюсь, ты выиграешь.

— То, что ты — совсем рядом и в кровати, даёт мне неплохой стимул.

Через несколько минут входит Гейб и включает «Мальчишник в Вегасе». Мы слышим постоянный рёв и подбадривания из гостиной, но я все равно засыпаю на середине фильма.

Глава 30. День Рождения

На самом деле я довольна собой. Собираюсь немного передохнуть, хоть наш шопинг и занял больше времени, чем планировалось. Эбби решила, что нам нужны новые наряды, раз уж мы часто будем видаться с людьми на каникулах, ей хочется выглядеть сексуально. Я так полагаю, что она хочет впечатлить одного конкретного человека, но она не признаётся.

Уилл сперва был очень терпелив, но к четвёртому магазину он потребовал, чтобы мы «скорее нашли своё дерьмо» и вернулись. К счастью для него, я уже выбрала идеальный топ, а Эбби нашла туфли, которые искала. Мы остановились, чтобы перекусить, и потом отправились домой готовиться к походу в «Парилку».

Деклан уехал в районе полудня, чтобы забежать домой и пораньше попасть в бар. Сегодня ожидается полный зал, и он хотел убедиться, что у нас точно будет столик и доступ к гостевой комнате. Он будет ждать нас к 19.45, чтобы мы не попали в толпу. Я слышала, как он сказал Уиллу, что собирается попросить Марка присматривать за нашим столиком.

Полагая, что встречу немало старых друзей Коллинзов в этот вечер, и учитывая, что это мой День Рождения, я решила приодеться. Я выбрала чёрные зауженные джинсы с ботинками до колена и изумрудную кофту с рукавом три четверти. Кофта идеально подходит к цвету глаз Деклана. Она с глубоким вырезом, но имеет скрытую вставку прямо над линией груди, как раз, чтобы её прикрывать. Мои волосы ниспадают свободными длинными локонами вдоль спины. Я надушилась «Oh Lola» и отправилась на встречу с остальными.

— Вау, детка! Ты выглядишь горяччччо! — вопит Элла, когда я захожу на кухню. Она наливает нам выпить.

— Ты тоже! Мне нравится это платье! — на ней синее вязаное платье и лодочки с открытым носом.

Входит Эбби, и я присвистываю.

— Безумно горячо! Выглядишь потрясающе. Джимми будет без ума от тебя. — Она в чёрном платье и красных лодочках на высоком каблуке. Её волосы откинута назад, и лишь несколько прядей обрамляют лицо.

— Ты правда так думаешь? погоди, почему ты решила, что я так оделась для Джимми?

— Ой, перестань, Эбби. Вы двое никого не обманете. Очевидно, что вы крутитесь вокруг друг друга. Он смотрит на тебя точно так же, как и ты на него. Я думаю, вы — хорошая пара.

— Правда? В последнее время мы много общаемся, и он не похож на плейбоя, каким казался мне раньше.

— Просто нужна подходящая девушка, сестрёнка. Посмотри на Деклана с Рейвен. Он развернулся на 180 градусов, встретив её, и я думаю, что в один прекрасный день она станет нашей сестрой. — Добавляет Элла.

— Это точно. Полагаю, осталось понять, хочет ли Джимми чего-то более серьёзного или собирается и дальше играть в игры.

Я полностью игнорирую комментарий Эллы про «сестру». — Эбби, ты прекрасная, умная, весёлая и отличная подруга. Джимми это заметил, и я думаю, что игры закончатся сегодня вечером.

Мы поднимаем наши стаканы и чокаемся, когда входит Уилл.

— Приветик, дамы, разве вы не красотки? Я — счастливый ублюдок. — Он смотрит на всех нас, но подмигивает Элле.

Она краснеет от его комплимента. Да, сегодня вечером придётся немножко поработать сводницей для своих друзей. Джимми и Уилл нуждаются в небольшом толчке в верном направлении.

Я предлагаю Уиллу «Космо», но он отказывается, так как на работе, и это отлично, потому что он может быть нашим водителем.

Все наши телефоны звонят одновременно, оповещая об СМС.

Деклан: Я пишу вам всем, кто-нибудь срочно перезвоните!!!

Эбби решает перезвонить и включает громкую связь, когда он отвечает.

— Где вы? — рычит он в трубку.

— Какого черта, Ден? Мы дома, пьём мартини. Кстати, ты на громкой связи.

— Слава богу, я вас поймал. У нас огромная проблема. Блейк — хренов идиот, он испортил гитару. Долгая история, но мне нужно, чтобы кто-то из вас съездил ко мне и привёз новую. Эбби, ты знаешь какую, она у меня в кабинете. Я не могу уехать, а у вас у всех есть ключи. Потом вам срочно надо приехать сюда, потому что ему ещё надо разогреться.

— Окей, допьём и сразу выезжаем.

— Выкиньте свои коктейли нахрен и выдвигайтесь. Я куплю вам выпивку, как только доберётесь сюда. — Он отключается.

— Ладно, девочки, вы слышали его, быстренько проглатываем и едем.

Мы хватаем сумочки, включаем сигнализацию и выходим. Я специально оставляю Элле переднее сидение и прошу её подсказывать Уиллу дорогу до дома Деклана. Как только мы подъезжаем, Эбби выпрыгивает и бежит за гитарой, а я притворяюсь, что мне нужно в ванную, чтобы дать им минутку наедине.

Добравшись до двери, Эбби возится с ключами несколько минут. Я беру у неё ключ, чтобы открыть дверь.

— Господи, Эбби, один коктейль, и ты уже напилась?

Открываю замок и толкаю дверь, пожалуй, слишком сильно, потому что она бьётся об стену. Эбби хихикает позади меня. — Давай не будем говорить Деклану, что продырявили ему стену.

— Хорошо, но что-то мне подсказывает, что он заметит.

Как только я нахожу выключатель и зажигаю свет, вся комната взрывается:

— СЮРПРИИИИЗ!

Я в полнейшем шоке. Несколько вспышек щёлкают вокруг меня. Комната заполнена моими друзьями. Я хватаюсь за дверь, чтобы устоять на ногах. Кендалл, Чарли и Харпер подбегают первыми и все вместе обнимают меня. Меня быстро затягивают в комнату, где начинаются приветствия и поздравления, включая медвежьи объятия от Робби и поцелуй в щёку от остальных. Наконец, способность говорить возвращается ко мне, и я вижу Деклана в центре комнаты. Он опирается на стену, сложив руки на груди, и улыбается.

— Что происходит? Как?..

Он хватает меня за талию и крепко прижимает к себе. — Сюрприз, Искорка.

— Все это для меня? Как тебе удалось?

— Мне много помогали.

Я осматриваюсь и вижу Эбби, Эллу и Уилла, смеющихся на входе.

— ВЫ все знали? Как я это упустила?

Эбби трясёт головой. — Мне повезло, что тебе понадобилось в туалет, потому что весь путь сюда я пыталась придумать, как вытащить тебя из машины и привести в дом.

— Так нам не нужно в «Парилку»?

— Да, малышка, мы долго готовились. Единственное, что пришло мне в голову, это сказать, что у нас концерт сегодня вечером. Тогда тебе не пришлось бы удивляться, чем все заняты, потому что ты бы ожидала их там.

Я смотрю на толпу.

— Не могу поверить, что вы все смогли удержать это в секрете! Даже Чарли.

Харпер взрывается хохотом и хлопает меня по спине. — Это потому что мы ей не говорили до прошлого вторника. Мы хотели, чтобы это был сюрприз, а она бы не удержалась.

Чарли хлопает Харпер по плечу. — Сучка, я могу хранить секреты!

— Нет, не можешь. — Кричим мы хором. Она закатывает глаза и смеётся. Я осматриваюсь и вижу, что вся комната была очищена от мебели, и возле бара стоит группа. Бар забит до отказа. В углу расположена диджейская установка. Вопросительно поднимаю брови и смотрю на Деклана.

— Я же сказал, что мы долго готовились. Кендалл попросила Адама поиграть сегодня.

— О божечки, ты шутишь!

— Не-а, я же знаю, он — твой друг, и я хотел, чтобы была музыка. Так что мы заключили небольшую сделку на сегодня.

— Здесь как минимум 20 человек, где же все машины?

— Большинство приехало на такси. Остальные припарковались в районе и на подъездных дорожках у соседей.

— Ты все продумал.

— Я старался, малышка. Мне хотелось, чтобы это был твой лучший День Рождения. Жаль, что твои родители не смогли приехать.

— Ничего, я делаю фотки для Дженны и Джеймса. Уже отправила им её лицо, когда она вошла. — Хвастается Чарли рядом со мной. Она машет телефоном и улыбается.

— Твои родители настаивали на том, чтобы как-то помочь, так что они обеспечили нам еду. Я пытался остановить их, но твой отец может быть очень настойчивым.

— Хочу ли я знать?

Он ухмыляется и качает головой.

— Боже, я так тебя люблю.

Он легко целует меня, и я удерживаю его чуть дольше. Не отпускаю, пока Чарли не начинает щёлкать телефоном.

— Это горячо! Должна ли я отправить эту Джеймсу?

— Нет, если хочешь жить. — Улыбаюсь я.

Немного позже Блейк, Купер и Нейт машут мне подойти и разливают шоты. Я кричу девчонкам, чтобы они присоединились, но подходят только Чарли и Кендалл. Прежде чем я

успеваю насыпать соль на запястье, Деклан хватает мою руку. Он лижет своё запястье и насыпает соль туда. Кладёт дольку лайма в рот и передаёт мне стопку. Мы все слизываем соль и одновременно опрокидываем шоты. Мне приходится встать на носочки, чтобы достать лайм. Деклан наклоняется и выпускает лайм, облизнув мои губы.

— Серьёзно, здесь куча народа. Вы двое не можете сделать паузу? — немного громко говорит Чарли. Все поворачиваются в нашем направлении, но я смеюсь и закатываю глаза.

На другой стороне комнаты я вижу парочку одноклассников, включая Брента. Я извиняюсь и иду поговорить с ними. Мы пятером работаем над одним проектом: Мари, Трент, Кайл, Анна и я. Это первый раз, когда я вижу их вне учёбы, с тех пор, как мы начали проект — кроме Брента.

— Эй, ребята, рада вас видеть! Как вы узнали про это?

— Твоя соседка Эбби. Я встретила её на прошлой неделе, и она пригласила меня. Она сказала позвать всю группу. — Отвечает Анна.

— Я рада, что мы пришли. Здесь больше горячих парней, чем в женский вечер в клубе. Который из них твой парень? — спрашивает Мари.

Я указываю на толпу у бара. — Тот, который в чёрной футболке и серых джинсах. Я бы сказала, что он с татуировками и пирсингом, но это бы никак не выделило его из группы.

— Святое дерьмо, а он горяч. Остальные — его друзья?

— Ага, это его группа, «Сейдж». Они устраивают концерты в городе, в основном в «Парилке» по вечерам четверга и субботы.

— Святушки, так он ещё и в группе? Да ты сорвала джек-пот.

— Спасибо, я тоже так считаю.

— Ладно, хватит об этом, расскажи мне о девчонках. Я не привередлив, так как тут сплошные красотки. — Вклинивается Кайл.

Я смеюсь в ответ на его слова. — Ну, если быть точной, то все они свободны, но я думаю, что моя соседка Эбби вне доступа. Те трое, которых вы раньше не встречали, мои лучшие подруги. Они сейчас живут в Атланте и приехали домой на каникулы.

Брент все ещё ничего не сказал, но я вижу, как оценивающе смотрит на Харпер.

Я чувствую руки Деклана, обхватившие мои бедра, и он встаёт позади меня. Смотрю на него и улыбаюсь, он выглядит таким счастливым.

— Малыш, это ребята из моей группы. Мы много времени проводим вместе в этом семестре. Ребята, это Деклан Коллинз.

— Все представляются и жмут руки. Деклан не сказал ни слова, когда Брент заново представился. Может быть, он забыл об их знакомстве на концерте.

— Я так рад, что вы смогли прийти, ребята. Я хотел с вами познакомиться. Угощайтесь, еда на кухне, а в баре полно всего. Наш диджей скоро прибудет, и тогда начнётся настоящее веселье.

Я беру его за руку, и мы идём к столу. Родители действительно постарались. Все мои любимые блюда здесь: креветки и козий сыр, куриные крылышки, паштет из шпината и артишоков и домашняя пепперонис.

— Деклан, это просто супер!

— Мне много помогали. Эбби и Элла взяли на себя работу по доставке тебя сюда, и мы не смогли придумать ничего лучше истории с гитарой. Вчера я начал нервничать, когда Уилл сказал всем, что ты не сможешь быть в баре две ночи подряд. Тогда я отвёл его на кухню и рассказал наш настоящий план. Финн и Робби упомянули, что уже проверили всех

их списка гостей, и он согласился. Так что вся вчерашняя драма была подставной.

— Не могу поверить, у меня раньше никогда не было вечеринки на День Рождения!

— Именно поэтому я все и организовал. Никак в голове не укладывалось, что твой День Рождения всегда где-то на заднем плане. У тебя должен быть настоящий праздник. Черт возьми, я считаю, каждый должен отмечать тот день, когда родился! Я уж точно буду.

— Ты слишком хорош для меня.

Я обхватываю его руками за шею и тянусь для поцелуя. Прижимаюсь к нему, чтобы показать, насколько я действительно благодарна. Он сжимает мои бедра и закидывает одну ногу себе на талию. Чувствую его твёрдый член и жалею, что не надела юбку, под которую попроще забраться. Его рука все ещё покоится на моем бедре, и он располагает пальцы так, что слегка дотрагиваться до границы с промежностью.

— Божечки! Найдите себе уже комнату! — кричит Чарли, приближаясь к нам, чтобы наполнить тарелку. Я сразу же отодвигаюсь, а он отпускает мою ногу, но разворачивает меня, чтобы я могла прикрыть его выпуклость в штанах. Он тихонько ругается мне в ухо.

— Ну, нет, Ромео, Рейвен не спрячет то, что у тебя там внизу, — она машет рукой в сторону его промежности. — Эту штуку можно заметить даже из другой комнаты. Должна признать, теперь я ещё больше завидую Рейвен. Она, наконец-то, решила распрощаться с девственностью, и ей сразу достаётся такое. Удачливая сучка.

— Чарли, не могу поверить, что ты это сказала! И давай потише, люди же могут услышать.

— Почему я, по-твоему, здесь? Люди хотят есть, но боятся подойти и прервать ваше шоу. Так что я вызвалась пойти первой. Как только я дам им команду, они все тут же прибегут.

— Шутишь? Пожалуйста, скажи, что шутишь. — Говорю я, а Деклан начинает смеяться.

— Вовсе нет. И позволь добавить, это было просто бесценно — увидеть лицо Робби, когда он понял, что его маленькая сестрёнка уже не девственница. Думаю, Финн в таком же состоянии.

— Как это вообще могло всплыть в разговоре? Кто им сказал?

— Кендалл, возможно, ляпнула лишнего, не заметив, что они подошли.

О ГОСПОДИ! Это ужасно. Деклан не перестаёт смеяться, и Чарли теперь тоже хохочет.

— Не вижу ничего смешного. Это, вообще-то, ужасно неловко.

— Ну, забей, потому что все теперь в курсе.

Я больше ничего не успеваю сказать, потому что народ, услышав смех, потянулся за едой. Я наполнила свою тарелку и пошла на крыльцо, чтобы спокойно поесть. Деклан последовал за мной, но прежде чем мы успели выйти за дверь, я увидела, что Робби смотрит на нас, и его взгляд мечет кинжалы в Деклана. Улыбаюсь в его сторону, но он качает головой. Наконец, он улыбается в ответ и кивает.

Я перехожу от одной компании к другой в течение вечера, чтобы пообщаться со всеми. Адам начал играть, и все танцуют. Харпер, Кен и я исполнили несколько наших старых номеров, и толпа взорвалась. Я уже и забыла, как это весело. Мой стакан всегда наполнен, и я уже порядочно пьяна. Адам ставит песни из 90-х и миксует их с хип-хопом. Я хватаю Эбби и Эллу, и мы присоединяемся к другим девчонкам в танце. Мы формируем круг и громко подпеваем. Уверена, мы выглядим очень глупо, но мне плевать.

Адам переключается на Flo Rida, и я чувствую руку на своей талии. Деклан вытягивает меня из круга и прижимает к себе. Он поёт мне в ухо. Моё тело прижимается к нему ближе,

и я начинаю думать о неприличных вещах.

Не успеваю ничего сказать, как песня кончается, и он целует меня в кончик носа.

— Потерпи немного, малышка. У меня есть ещё один сюрприз для тебя. И судя по тому, как ты смотришь на меня, он тебе понравится. Но пока мне нужно пойти подготовиться.

— Подготовиться?

— Да, часть сделки с Адамом заключалась в том, что он тоже сможет расслабиться. Так что он принёс караоке на оставшуюся часть вечера. Я лично считаю, что это отличная идея. Буду снимать ролики и постить их на Youtube. Есть веская причина, почему Блейк и Нейт никогда не поют.

— Ты шутишь! Это будет круто. Нам надо подставить Чарли, она ужасно поёт, но даже не подозревает об этом. Если мы снимем это на видео, я смогу её шантажировать, чтобы не болтала лишнего.

— Договорились, детка. Скоро вернусь.

Деклан объявляет всем о караоке, и Адам выдаёт книгу с песнями. Люди начинают толпиться вокруг неё, выбирая композиции. Я хочу быть в первых рядах, поэтому иду на кухню за стулом. Едва ли не вскрикиваю, когда захожу туда. Джимми и Эбби прижимаются к стене, страстно целуясь. Её нога закинута на него, и это напоминает мне ситуацию, когда Чарли застучала нас с Декланом. Они слышат меня и замирают, Эбби огромными глазами смотрит на меня.

— Эй, ребята, не останавливайтесь. Я просто зашла за стулом. Деклан устанавливает караоке, и я хочу занять местечко получше. Но хочу предупредить вас, если собираетесь выйти, то приведите себя в порядок. У вас обоих кругом помада, а Джимми определённо нужен прохладный душ.

Я ухожу, слыша смех Джимми.

Нет ничего забавнее, чем слушать пьяные вопли в караоке. Мне было так смешно, что я чуть не описалась. Трип и Гейб исполнили свою версию «Scream and Shout», где у Триппа была партия Бритни Спирс. Нейт и Блейк заставили народ кататься по полу, исполняя «Baby Got Back». Чарли заставила наши уши кровоточить под Мадонну «Like a Prayer». Все танцевали, когда Купер и Харпер пели «Love Shack».

Я повернулась, чтобы посмотреть, кто следующий, и увидела Анну и Мари, выбирающих песню, когда Деклан взял микрофон.

— Я рад, что вы все пришли сегодня. Честно могу сказать, что сюрприз удался. Эта вечеринка — плод наших общих усилий, и я счастлив, что все получилось. Так как уже полночь и День Рождения Рейвен уже наступил, я предлагаю поднять бокалы за неё — С Днём Рождения, малышка!

Вся комната взрывается криками «С Днём Рождения!». Я потерялась в объятиях и поцелуях, и кто-то вложил бокал шампанского мне в руку. Девчонки окружили меня, когда заиграло интро одной из моих любимых песен. Деклан подмигнул мне и начал петь. Вся комната притихла, пока он исполнял «Tiny Dancer». Его голос — идеальное сочетание сексуальности и нежности, и он поёт для меня одной. Не могу пошевелиться, я поглощена зрелищем.словно вся комната исчезла, и здесь только мы. На припеве все начали подпевать.

Когда он закончил, я кинулась к нему в объятия, пока все кричали от восторга. Он подхватил меня на руки. — С Днём Рождения, Искорка.

В качестве ещё одного сюрприза Деклан и Робби поговорили с моим отцом, и он отпустил Уилла на остаток вечера, он будет ночевать у Финна, и мы с Декланом сможем

побыть наедине.

Не знаю, как Деклану удалось убедить отца, но я думаю, тут не обошлось без влияния Робби. Мы пообещали Уиллу, что я вернусь домой завтра к обеду.

Мы попрощались с последними гостями около 2 часов ночи. Слава богу, кто-то заранее прибрался на кухне. В баре полный бардак, но мы решили прибраться завтра.

Деклан обнял меня и прошептал на ухо: «Тебе было весело?»

— Милый, это был лучший день в моей жизни. Спасибо тебе огромное.

— У нас ещё куча времени, чем бы ты хотела заняться?

Я повернулась к нему с хитрой ухмылкой и вспомнила наш первый танец в «Парилке». — Кажется, кто-то говорил мне, что знает, чем мы займёмся ночью, и мне кажется, сейчас

самое время для этого. Ты помнишь, как сказал, что хочешь схватить меня, отнести в комнату и раздеть? А потом трахать пальцами, пока я не прокричу твоё имя? И когда я буду достаточно влажной, ты резко войдёшь меня и будет трахать меня, пока я не увижу звезды?

Он широко улыбается, берет меня на руки и несёт в свою спальню.

— Как хорошо, что у тебя отличная память.

Проснувшись, я с трудом могу пошевелиться. Все болит. Моё тело ноет от танцев, выпивки и секс-марафона, который я спровоцировала. Наверное, я вывела весь алкоголь из организма, потому что похмелья, вроде бы, нет. Я пахну сексом, потом и алкоголем. Во рту сухо, и безумно хочется в душ. Постель пуста, и я иду мыться.

Горячий душ — это шикарно. Мою волосы и намыливаю тело, чтобы побриться. Деклан внезапно появляется рядом.

— Доброе утро.

— И тебе. Где ты был?

— Пытался сообразить завтрак в постель, но услышал, что ты уже ушла в душ. Так что я решил, что есть дела поважнее завтрака.

— Ммм, завтрак звучит здорово, но мне нравится, что ты здесь.

Я подвигаюсь, чтобы он мог принять душ, пока я буду брить ноги. Это так по-домашнему — мы вместе в душе. Я задумываюсь о том, каково было бы жить вместе.

Когда я откладываю бритву, он прижимает меня к стене.

— Ты себе не представляешь, насколько возбуждающе выглядишь, наклонившись вот так. Твоя попка практически касается моего члена, и мне ужасно хочется трахнуть тебя.

— Я не стану тебе мешать. Все, о чем я могу думать, это наша чудесная ночь.

— Девочка, нам надо одеться и отвезти тебя домой. Я обещал Уиллу, что мы приедем к полудню, а когда пришёл сюда, было уже около 11.00. У нас будет гораздо больше времени в следующие выходные без телохранителя.

— Обещания, обещания.

— Нам нужно будет остаться у тебя сегодня, так как Уилл на службе. Но на завтра планов нет. Может, мы могли бы встретиться с твоим отцом, когда он вернётся в город, и узнать, что происходит.

— Звучит отлично.

Когда мы возвращаемся домой, Робби, Финн и Уилл уже сидят там и смотрят футбол в гостиной. Думаю, Робби отговорил отца от того, чтобы приставить к нему охрану, потому что держится поближе ко мне и Уиллу.

Деклан присоединяется к парням в гостиной, а я начинаю стирку и уборку. Эбби и Элла ушли по делам, так что я провожу немного времени с парнями. Футбол — скукота, поэтому я решаю заняться йогой.

Я уже сделала половину упражнений, когда вижу Деклана в дверном проёме. Выражение его лица невозможно прочесть. Мы смотрим друг на друга, и он прерывает молчание.

— Ты, должно быть, шутишь. — Он поправляет бугорок в штанах. Я все ещё нахожусь в позе бублика, наклонившись назад. — Детка, ты всегда была такой гибкой?

— Ага, нужно лишь немножко разогреться.

— Ты только что подала мне столько идей. Как только мы избавимся от твоего телохранителя, я запру тебя в своём доме на несколько дней.

Я разгибаюсь и притягиваю его к себе для долгого поцелуя. Мы немного увлеклись, когда я слышу крик. — Деклан, если я сейчас зайду и обнаружу свою сестру, висящей на тебе вновь, то надеру тебе зад. День Рождения или нет, она всё-таки моя сестра.

Я улыбаюсь ему в губы. — Тебе лучше пойти обратно.

— Сделай мне одолжение, когда выйдешь, надень побольше одежды. Ужасно тяжело видеть тебя почти обнажённой. Но если ты останешься так, то мне точно надерут зад.

— Хорошо, я натяну футболку. У тебя здесь есть все необходимое для завтрашнего концерта? Или нужно домой?

— Все здесь. Мне нужно будет уехать к семи. — Он целует меня и закрывает за собой дверь. Я стараюсь закончить тренировку, но не могу сконцентрироваться. Думаю о последних месяцах, и как сильно изменилась моя жизнь. Теперь у меня есть своё жильё и две замечательные соседки. Робби и Финн полностью восстановили здоровье. У меня есть парень, который хранит свою одежду в моем шкафу и тусуется с моим братом и друзьями. А ещё я очень сильно влюблена. Кто бы мог подумать, что все это случится за 5 месяцев?

Эбби и Элла, наконец, возвращаются домой с полными сумками. Они исчезают в задней комнате, и Деклан вместе с ними. Кендалл, Чарли и Харпер скоро приедут, чтобы собираться. Кендалл сделает мне причёску и макияж, так что мне пока нужно определиться с одеждой. Мне лучше успеть до того, как девочки приедут и начнут советовать.

Я снимаю халат и иду к шкафу, чтобы порыться в вещах. Открыв дверь в ванную, вижу, что Деклан сидит на моей кровати. В комнате сумрак, свет исходит только от настольной лампы. На кровати лежит роскошное чёрное платье с серебряными блестками и пара красных туфель.

— Деклан, что это?

— Часть твоего подарка. Я нашёл этот наряд на прошлой неделе и попросил девочек купить подходящие туфли. Надеюсь, они подойдут, но всегда можно и заменить.

— Дек, оно прекрасно! Немного нарядно для «Парилки», тебе не кажется?

— Нет, девочка, это твой День Рождения, и ты — звезда этого вечера. Я попросил консультанта найти мне идеальное платье для девушки рокера — и она принесла мне это.

— Хах, где точно ты его купил?

— Местечко под названием Ваубау в Грин Хиллс. Мне понравились вещи на витрине. Ваубау?

— Ты имеешь в виду «ВеВе»?

— Думаю, да. Оно тебе нравится?

— ДЕКЛАН! Это платье, наверное, стоит целое состояние!

— И? Оно тебе нравится?

— Да, я обожаю его, но это слишком... Думаю, я могла бы надеть его на ваше шоу в Атланте.

— Ну, нет! Я купил его для сегодняшнего вечера. В Атланте ты будешь носить мешок для картошки. Мы там не хедлайнеры, и у нас не будет должной безопасности. Ты наденешь самую уродливую вещь из своего гардероба.

Я смеюсь и целую его. — Хочешь посмотреть на меня в этом платье?

— Я бы с радостью, но мне пора. У меня есть ещё подарочек.

Он достаёт свёрток из-за спины, и я вижу на нем обозначение в виде мятной коробочки с белым бантиком. Думаю, каждая девчонка знает, что это. Моё сердце стучит быстрее и, кажется, сейчас вырвется из груди. Я сажусь к нему на колени, и он передаёт мне коробочку. Мои руки трясутся, когда я развязываю ленточку и приоткрываю её.

Глаза наполняются слезами. Там самый красивый браслет Return to Tiffany, который я когда-либо видела. Это не просто серебряная цепочка с сердцем. Он из чёрного оникса, а сердце сделано из серебра. Он аккуратный, нарядный и в тоже время немного дерзкий.

— Деклан, как ты узнал?

— Детка, слезы означают, что тебе нравится?

— Нравится? Я без ума от него! Я месяцами разглядывала его в журнале.

— Честно, я не знал. Просто увидел его и подумал о тебе. Прочти на внутренней стороне, я сделал гравировку.

Я сглатываю, вообще-то на вещи от Тиффани гравировки не наносятся. Он знает, о чем я думаю, потому что хохочет. — И ты туда же? Я еле уговорил мастера сделать гравировку. Пожалуйста, прочти.

Надпись маленькая, но её значение огромно. «Это сердце твоё. ДПК».

Теперь я рыдаю. Толкаю его на кровать и легко целую.

— Ты даже не представляешь, как много это значит. Я так тебя люблю. Даже не знаю, как справиться с этими чувствами. Можешь просить о чем угодно, и я скажу «да».

— Так ты наденешь свой новый браслет сегодня вечером?

— Не уверена, что ты когда-либо сможешь уговорить меня его снять. Спасибо — огромное спасибо. Вечеринка, подарки, этот вечер — ты сделал для меня слишком много.

— Слишком много не бывает. А теперь поцелуй меня, потому что мне и, правда, пора, я обещал сёстрам и твоим друзьям, что у них будет время с тобой. Люблю тебя.

— И я тебя. Увидимся.

Он целует меня и уходит. Тут же врываются мои друзья.

— Девочка, покажи мне блестяшку! — Харпер и Чарли.

— Слава тебе, господи, он выбрал твой наряд. — Кендалл.

— Пожалуйста, не злись, что бросили тебя сегодня, Деклан загонял нас со своими просьбами. — Эбби и Элла.

— Вы не бросали меня, мы же сегодня идём веселиться. Я даже и думала об этом. Но вам нужно поторопиться со сборами. Стопочки текилы уже ждут нас на кухне.

Кендалл занимается моими волосами, делая длинные кудри, пока Харпер наносит макияж. Я занята своими мыслями, когда Эбби и Элла быстренько забегают в ванную с сумками за спиной.

— Нам немножко неудобно, но мы решили прикупить тебе идеальное бельё для твоего нового платья. Так что — вот. — Они вынимают бельё, и мои щеки розовеют.

— Это все? Лифчик без лямок и стринги? Куда я дену свой зад?

— Ой, умоляю тебя, не такой уж он и большой.

— Девочки, я вас люблю, но вы же понимаете, что мы сегодня все вернёмся сюда.

— Да, но ты же снова можешь это надеть.

— Черт, да! Согласна. Давайте уже нарядим её и пойдём. Моя «Маргарита» закончилась, и я готова веселиться. — Говорит Чарли, надевая ботинки.

Все уходят, оставляя меня одеваться. Беру свой чёрный клатч и направляюсь на кухню к остальным.

Парни выставили шоты в ряд в углу. Робби обходит меня кругом и делает мне комплимент, прежде чем проинструктировать всех: «Быстро выпиваете и шлёпаете».

Я знаю, что это значит. Я поднимаю стопку, выпиваю и шлёпаю ближайший ко мне зад. Он принадлежит Финну.

— Детка, поаккуратнее, мне может и понравиться.

— Ты такой обаяшка, но для меня ты — первый, кто заигрывал со мной. — Финн улыбается и целует меня в лоб. Мы выпиваем все и выдвигаемся.

Деклан организовал для нас парковочные места у бокового входа. Как только мы припарковались, я пишу ему открыть нам. Двери тут же распахиваются, и он подбегает ко мне. Крепко обнимает, пока остальные потихоньку заходят.

— Выглядишь потрясно. Даже в самых дерзких мечтах не могу представить, что это будет смотреться так хорошо.

Я поворачиваюсь к нему и тянусь к губам.

— Спасибо, ты тоже выглядишь симпатично. Кстати, я думаю, что у нас сегодня будет свидание за сценой — не забудь.

— О, ты даже себе не представляешь. Но входи же, впереди ещё сюрпризы.

— Деклан, ты же не... — он прерывает меня. — Не я, а твои парни. Иди посмотри.

Я беру его за руку и направляюсь в комнату. Там накрыто два огромных стола. Я осматриваюсь, чтобы понять, в чем сюрприз, но ничего не замечаю. Толпа расступается, и я вижу Макса, стоящего в центре с подарком. ОМГ! Он снова дома! Я бегу к нему и падаю к нему в объятия, прежде чем меня кто-то опередит.

— С Днём Рождения, девочка!

— Макс, я так рада, что ты здесь — по многим причинам. Спасибо!

— Все, что угодно, Рейвен. Как только я узнал, что происходит, сразу же отправился сюда.

Я краснею. — Макс, сегодня мне даже нельзя покидать комнату. И тебе нельзя никого привести за сцену.

— Робби уже ввёл меня в курс дела. Я никуда не собираюсь сегодня. Это твой День Рождения, и мы отметим его тут.

Деклан полурычит позади меня: — рад тебя видеть, Макс. Хорошо, что ты смог приехать.

— Спасибо, что пригласил. Мне жаль, что я пропустил вчерашнюю вечеринку. Слышал, было здорово.

— Так, давай-ка сообразим напиток для именинницы. Что бы ты хотела? — Макс указывает на бар, и мы с Декланом идём за ним.

Получив напиток, ищу подруг. Хочу узнать детали прошлого вечера — практически уверена, что Джимми оставался на ночь у нас.

— Хэй, красотки, о чём болтаете?

— Ну, я практически уверена, что моя сестрёнка вчера трахалась, но она отказывается признаваться. — Отвечает Элла.

У Эбби глаза вылезают из орбит. — Можешь, пожалуйста, потише? Он вообще-то здесь.

— Ок, но тогда говори.

Мы все сдвигаемся плотнее. — Не буду сильно распространяться, но было охренительно.

— И что теперь? Вы вместе? — конечно, Чарли не может сдержаться.

— Не уверена. Мы общались и даже несколько раз целовались до этого. Но ничего конкретного не обсуждали. Вообще-то, я нервничаю. Что если это был просто один раз?

— А тебе бы хотелось, чтобы это было так? — спрашиваю я.

— Нет, он мне и правда нравится. Не только то, как он выглядит, а его характер. С ним действительно хорошо. Он поддерживает меня.

— Я знаю его давно. Он отличный парень, самое время ему найти девушку. Точно тебе говорю: ты ему нравишься.

— Рейвен, только никому пока не говори, включая Деклана. Посмотрим, что из всего этого выйдет.

— Без проблем. Но внимание: Джимми идёт сюда.

Мы немного расступаемся и начинаем обсуждать вчерашнюю вечеринку. Джимми встаёт рядом с Эбби и прижимает её к себе. Он целует её в щёку и улыбается. Потом он обнимает меня. — С Днём Рождения, Рейвен! Выглядишь отлично.

— Спасибо. Мне нравится праздновать все выходные.

— Ага, твой парень постарался на славу. Крутая вечеринка вчера была. — Он встаёт позади Эбби и кладёт руки ей на бедра.

— Шутишь? Было не просто круто, а офигительно! Ты видел караоке?

— Пожалуйста, не напоминайте мне. Не могу выкинуть из головы пение Чарли. — Он подмигивает мне.

— Ой, ты просто завидуешь.

— Если хочешь, пусть так, но тебе следует посмотреть это видео, прежде чем решишь давать концерты.

— Есть видео?! Кто посмел?

Мы все хохочем. Не знаю точно, кто снимал, но надо выяснить. Как и сказал Деклан, видео может стать вирусным.

Деклан присоединяется к нам и вручает мне новый напиток. Я вижу, как его глаза зацепились за то, где находятся руки Джимми, но он молчит. Мы обсуждаем шоу в Атланте на

следующих выходных. У двери раздаётся какой-то шум, и я вижу, как Марк

выпроваживает каких-то людей со словами «частная вечеринка».

— Когда выступаете? — интересуюсь у Деклана.

— Где-то через полчаса. Мне нужно украсть тебя на пару минут.

— Ребята, я скоро вернусь.

Он берет меня за руку и ведёт через дверь к сцене. Как только мы оказываемся в укромном уголке, его губы обрушиваются на мои. Наш поцелуй медленный и захватывающий. Его руки на моих бёдрах. Я так близко к нему, что между нами совершенно нет пространства. Оборачиваю руки вокруг его шеи, и пробегаюсь пальцами по коже. Дверь открывается, и в помещение врывается свет. Мы резко отстраняемся друг от друга.

— Ты действительно прекрасна сегодня.

— Спасибо. За все.

— Мне нужно готовиться. Увидимся после концерта.

— Не могу дождаться. Веселись!

Он провожает меня назад к ребятам и уходит на сцену репетировать. Фактически, сегодня я — единственная, кто не может смотреть концерт, остальные перемещаются туда-сюда из комнаты к главному бару. До начала сета я хватаю Кендалл и затаскиваю её в уборную вместе с собой.

Уилл идёт с нами и остаётся у стены напротив, когда мы заходим внутрь. Вымыв руки, я слышу знакомый голос через перегородку, он обращается к девушке в очереди.

— Не знаю, в чем проблема, но я переговорю с Марком, чтобы он впустил нас. Частная вечеринка или нет, мы попадём внутрь до того, как «Сейдж» закончат играть. У меня есть незаконченное дело с этими ребятами.

— Не знаю, Сами, кажется, что там очень тесная компания. Может, нам стоит подождать до четверга, чтобы поговорить с ними.

Мы с Кендалл встречаемся глазами в зеркале. Она знает, кто такая Сами, и я молюсь господе, чтобы она держала рот на замке. Я киваю ей, давая знак о том, что нам надо смываться. Но Сами не перестаёт говорить, и мы обе замираем при её следующих словах.

— Нет, Бренди, мне нужно попасть туда сегодня. Это дерьмо с Декланом длится уже слишком долго. Никаких шансов, что он все ещё злится, и если я проникну туда, то смогу убедить его, что он соскучился.

Моя кровь закипает, и я остаюсь прикована к месту. Кендалл держит меня за руку и тянет к двери, но уже слишком поздно. Сами выходит из кабинки и видит меня. Она хмыкает в мою сторону и идёт к раковине, чтобы вымыть руки.

Мы выходим из уборной, и Уилл приподнимает брови, но ничего не говорит.

Кендалл все ещё придерживает мою руку, когда мы возвращаемся в комнату. Девчонки, должно быть, заметили моё настроение, потому что они тут же подсовывают мне выпивку. Кендалл кратко рассказывает им, что произошло, Эбби и Элла бесятся.

За дверью раздаются крики. Уилл тут же возникает рядом со мной.

— Марк, что за дела? Мы уже бывали тут на частных вечеринках. Я тусуюсь с «Сейдж» годами. Если ты меняпустишь, так и быть, я не буду жаловаться ребятам, что ты вёл себя как козел. Не хотелось бы, чтобы тебя уволили. — Угрожает ему Сами.

Из-за её спины появляется Джимми и пытается проскользнуть внутрь.

— Эй, красавчик, почему бы тебе не прихватить меня с собой? — Джимми пытается отделаться от неё, но она хватает его футболку.

— Неа, это частная вечеринка. Иди назад в бар.

— Но я люблю вечеринки, и мне там точно понравится. — Её рука медленно скользит вниз к пряжке ремня.

— Сучка, убери от него руки! — кричит Эбби из-за моей спины. Она мчится по комнате и оттаскивает Джимми от Сами. Та, наконец, понимает, что все пялятся на неё. Её глаза находят меня, я улыбаюсь. Шок отражается на её лице, и я вижу, как она краснеет.

— Марк, почему, блять, она там?

— Это её частная вечеринка. Уходи сейчас же. — Он пытается развернуть её, но она упирается.

— Ты можешь думать, что особенная, но я готова поспорить, что через месяц он потеряет к тебе интерес. Думала, что избавилась от тебя, мерзкая ты шлюха.

— погоди, это та сука, что показала твои фотки с благотворительного ужина Деклану? — спрашивает Чарли.

— Да, это Сами.

— Ого, у Деклана определённо улучшился вкус. — Говорит она Сами в лицо.

Я взрываюсь смехом, и вскоре все присоединяются ко мне — кроме Сами и её подруги.

Даже Марк выдаёт пару смешков. Сами выглядит так, словно сейчас взорвётся, а её подруга отходит. Марк заслоняет дверной проем, отгораживая нас, и говорит Сами уйти. Он закрывает дверь, прежде чем она успевает запротестовать.

— Это было забавно! Я уже хотела ввязаться в перепалку, но решила не мутить воздух. — Говорит нам Харпер. Ещё больше смешков раздаётся вокруг.

Я иду за сцену, чтобы посмотреть шоу. Отсюда я вижу толпу. Никогда не видела столько людей в «Парилке». Знаю, Деклан говорил, что зал будет забит до отказа, но выглядит это впечатляюще. Я вижу зону в углу, которую раньше не замечала. Это площадка на открытом воздухе сбоку у здания. Люди останавливаются, чтобы послушать «Сейдж».

Все девчонки, кроме Эбби, присоединяются ко мне на нашем маленьком танцполе. Уилл наблюдает из угла, но я вижу, что он смотрит в основном на Эллу. Когда он понимает, что я его застукала, он усмехается и трясёт головой. Элла не замечает его внимания. Я знаю список песен, и сейчас уже последняя. Я рада этому, так как не думаю, что завтра смогу встать на ноги после танцев в этих туфлях. Уже собираюсь пойти к дивану, когда Деклан называет моё имя.

— Детка, ты слышишь меня? Я вижу тебя там. Мне нужно, чтобы ты вышла сюда на минутку.

Он показывает мне присоединиться к нему на сцене, и я чувствую, как чьи-то руки подталкивают меня. Я его прибью! Какого черта происходит?

И вот я на сцене, он прижимает меня к себе и возвращается к микрофону.

— Недавно я упоминал, что в моей жизни появился особенный человек, и это она. Мне нужна ваша помощь. Сегодня её День Рождения, и я хочу, чтобы мы все вместе спели «Happy Birthday» для неё. Когда дойдём до имени, кричите «детка». Хорошо, готовы?

Толпа утвердительно кричит, и Деклан начинает петь. Не знаю, насколько сильно я покраснела снаружи, но мне кажется, что примерно на уровне помидорины.

Песня заканчивается, и Деклан поворачивается, чтобы встретить Робби. Он несёт четырёхслойный торт с 22 свечками. Я наклоняюсь, чтобы задуть их, и толпа взрывается.

Хоть я до ужаса смущена, не могу злиться. Я оборачиваю свои руки вокруг Деклана и крепко его целую. Он целует меня в ответ с такой же силой, пока Робби не прочищает горло позади нас. Я отодвигаюсь, но улыбка не сходит с моего лица, когда он прикусывает мою

губу в последний раз. Машу людям и ухожу со сцены. Слышу крики позади меня, но не оборачиваюсь.

Мы режем торт, и вся группа присоединяется к нам. Все хвалят их за отличное шоу. Купер говорит нам, что присутствовало очень много старых друзей. Финн подаёт напитки, и мы обсуждаем вечер. Кендалл становится очень красноречива, рассказывая историю с Сами.

Все смеются, услышав про её выражение лица, когда Чарли сказала про вкус Деклана.

— Он у меня определённо улучшился. Честно признаю, она даже не сравнится с тем, что у меня есть сейчас. — Он целует меня в кончик носа и улыбается.

Мы тусуемся ещё немного, а Нейт, Купер и Блейк идут в бар к друзьям. Я предлагаю Деклану пойти с ними, но он выбирает остаться со мной.

В два часа ночи я, наконец, объявляю, что устала. Хотя Элла и составляла ему компанию последний час, Уилл воспринимает эту новость с облегчением.

Деклан сажает всех девчонок к себе в грузовик, а Уилл предлагает отогнать машину Кендалл, раз уж она пьяна. Элла вызывается поехать с ним, и я замечаю, что Деклан качает головой, но молчит.

По пути домой мы пытаем Деклана, подпевая каждой попсовой песне, звучащей по радио. Он даже не жалуется. Просто держит мою руку и ведёт машину.

Добравшись домой, распределяем спальные места. Эбби отдаёт свою комнату Чарли и Харпер, Кендалл выбирает надувной матрас, а Уилл будет спать на диване.

Я желаю всем спокойной ночи. Эбби кивает в сторону кухни.

— Рейв, можешь поддержать моего брата в своей комнате сегодня?

— Думаю, да, а что?

— Джимми зайдёт, и я не хочу объясняться перед Декланом.

— Поняла, сделаю. Удачи! — я обнимаю её и иду к себе.

Деклан только что из душа, и на нем только полотенце. Кожа на его груди покрыта татуировками и слегка розовая от горячей воды. Я облизываю губы, думая, какой же он сексуальный.

— Малышка, не стоит так на меня смотреть, когда дома полно людей.

— Знаю, но ты так аппетитно выглядишь.

— Тоже самое могу сказать о тебе. Иди сюда.

Я направляюсь к нему, замечая выпуклость под полотенцем.

— Раз уж я не смог помочь тебе одеться сегодня, то давай помогу раздеться. Повернись. — Он расстёгивает молнию, и платье падает на пол. Я выхожу из него, и поворачиваюсь к Деклану лицом. Он, молча, рассматривает меня.

— Сюрприз! Тебе нравится?

— Это, блять, невероятно.

— Спасибо, это подарочек от твоих сестёр.

— Напомни мне поблагодарить их позже. — Он берет меня на руки и несёт на кровать. Скидывает полотенце и забирается на меня со страстным желанием в глазах. Оперевшись на локти, он пробегает пальцами от моего бедра до груди. Моё тело тянется к нему. Я тянусь к нему, чтобы захватить его губы. Он наклоняется и мягко меня целует, лаская своим языком мой медленно и с трепетом.

— Это и правда лучший День Рождения, который у меня был. Спасибо.

Мы проводим следующий час, прижавшись друг к другу. В конце концов, мне приходится использовать подушку, чтобы заглушить свои крики.

Глава 31. Атланта

В воскресенье Робби, Финн, Уилл и я встретились с отцом. Он сказал, что взломал сервер, через который коммерческие тайны передавались конкурентам. Причина его беспокойства была в том, что эти тайны могут рассматриваться как террористическая деятельность. Он хотел, чтобы за нами присматривали, пока генеральный директор не поймает виновника с поличным. Два айтишника, которые выдавали информацию, уже были задержаны. Имя отца ни разу не всплывало, так что Уилл был освобождён от обязанностей сразу после воскресенья.

Папа принял Деклана, но его сверхнастороженность никуда не делась. Он попросил нас с Декланом заглянуть к нему в офис. Мама уже была там с бокалом вина, и я занервничала.

— Пап, что случилось? Мне казалось, все хорошо.

Папа смотрит на меня серьёзно, но по-доброму.

— Все в порядке. Мы с мамой хотели поговорить с вами кое о чем. Понимаю, ты считаешь меня слишком опекающим и права в этом, но мы в курсе, что ты много времени проводишь у Деклана.

Я бросаю взгляд на Деклана и переплетаю наши пальцы. Он сжимает их, но внешне спокоен.

— Рейвенел, твоя безопасность для нас крайне важна. Мы хотим, чтобы ты была счастлива и в то же время защищена. — Тихо говорит мама.

— Так, это я понимаю, но почему мы здесь? — обращаюсь к отцу.

— Ну, я бы хотел установить сигнализацию в доме Деклана, и чтобы он научился стрелять из пистолета. Хотел обсудить это вместе со всеми.

Деклан напряжённо высвобождает руку, и я вся напрягаюсь. Как мы до такого дошли? Деклану не нужна сигнализация или эти курсы, он — мой парень, в конце концов!

— Пап, мне кажется...

— Читайте, что все уже сделано, сэр. У меня есть зарезервированное оружие. Жду, пока Робби одобрит. Если нужно установить сигнализацию, я с радостью оплачу это. — Деклан прерывает меня, удивляя своими словами.

— Ни за что платить не нужно. Финн проконтролирует установку. Пока вы вместе, никаких оплат не требуется, все за счёт семьи. Тебя учили стрелять?

В ходе разговора я узнаю, что Деклан был в местном магазине оружия. Он брал уроки у местного профессионала по стрельбе. Видимо, он уже какое-то время хотел получить разрешение на ношение оружия. Я впечатлена. Вскоре мне наскучивает вся эта тема с безопасностью, и я шепчу маме: «А ты что обо всем этом думаешь?»

— Я думаю, ты сделала отличный выбор. Могу точно сказать, что он от тебя без ума. Может, расскажешь, как прошли выходные?

Следующие полчаса делюсь впечатлениями о Дне Благодарения, вечеринке, караоке и серенаде со сцены. Потом показываю мой новенький браслет. Она знает, что я мечтала о нем, и очень впечатлена поступком Деклана.

Как только папа и Деклан закончили обсуждения, мы присоединяемся к остальным в гостиной. Это ужасно долгий день, и мне хочется домой. Завтра начинается тяжёлая неделя занятий, а Деклан планирует каждый день репетировать с группой перед шоу в Атланте.

Папа и Финн планируют установку сигнализации у Деклана в пятницу, раз уж мы оба сможем быть там. Мы поболтали ещё полчаса и, наконец, попрощались.

Добравшись до дома, Деклан сразу же позвонил отцу, чтобы рассказать ему о поездке в Атланту и последних новостях. Он даже отправил ему небольшое видео, где Нейт и Блейк поют караоке.

Я написала Эбби и Элле, что буду дома завтра после учёбы. Тут же приходит ответ с благодарностью, так как они пригласили на ужин Джимми и Уилла. Я смеюсь, думая о том, кто из них всех будет готовить.

Деклан готовит ужин, и мы перемещаемся на диван смотреть телевизор.

— Скажи-ка мне, что там с Эбби и Эллой?

Даже не знаю, что ответить, поэтому прикидываюсь, что ничего не понимаю. — Что ты имеешь в виду?

— Не придуривайся, я же не слепой. Я знаю, что видел прошлой ночью и этим утром. Хочу услышать, что тебе известно.

Набиваю полный рот, чтобы не пришлось отвечать.

— Рейвен, я видел, как Джимми лапал Эбби, и кое-что явно изменилось в схеме, кто с кем ночует. Когда мы пошли спать, Джимми там не было. Но когда я пошёл за водой нам с утра, он спал на надувном матрасе рядом с Кендалл. И я заметил, как Уилл и Элла пускают друг на друга слюни. Так что давай, выкладывай.

— Нууу... я мало что знаю. Думаю, что Джимми и Эбби уже давно питают взаимные симпатии, а вот Уилл и Элла — это что-то новенькое. Думаю, они не будут спешить, даже несмотря на то, что много времени провели вместе.

— Мы можем оказаться в неловкой ситуации, если у них ничего не выйдет. Мы все вместе много времени проводим. Учитывая появление Уилла, не думаю, что это хорошая идея.

— Деклан Коллинз, не будь лицемером! Как думаешь, что они чувствовали, когда у нас с тобой все завертелось? Уже забыл всю нашу драму? Не помнишь ссору и напряжение между всеми из-за нас? Они — взрослые люди. Пусть сами решают, а ты не лезь.

Он смотрит на меня с минуту, поджав губы. Выглядит расстроенным, но пожимает плечами.

— Ты права. Я ничего не знаю об их отношениях. Может, ведь, получится также здорово, как и у нас, и я уж точно несколько месяцев назад был недоволен их вмешательством в наши дела.

— Хороший мальчик, — дразню я его.

— Мальчик, значит? Может напомнить тебе, что я уже не мальчик лет так десять? Тем более уж не «хороший». — Он отодвигает свою пустую тарелку и двигается ко мне.

Я быстренько засовываю последний кусочек в рот и стараюсь уклониться от его атаки. Нужно придумать, как защититься, но в голове пусто. Он убирает мою тарелку и прижимает меня собой, удерживая своё тело на локтях. У меня не получается откатиться, его колени зажимают мои. Он смотрит на меня и ухмыляется тому, как я не перестаю жевать.

— Ты уже превратила этот кусочек в детское пюре, проглатывай давай.

Я, наконец, глотаю и прошу попить. Он поднимает холодную бутылку к губам и нарочно проливает немного воды на мой подбородок и шею.

— Ай, холодно!

— Давай, я вытру. — Он наклоняется и слизывает дорожку из капель вниз от подбородка по шее. Дойдя до ключицы, нежно прикусывает кожу.

Моё тело воспаляется, и я пробегаюсь руками под его рубашкой, чтобы стянуть её

через голову. Он помогает мне и снова зажимает своим телом. Медленно приближается к моим губам и жадно захватывает их. Я царапаю его кожу, притягивая ещё сильнее, но он почти не двигается.

— Дек, мне нужно, чтобы ты прикоснулся ко мне. — Мы продолжаем целоваться, и он слегка проводит рукой по моим бокам, пока не достигает верхней части штанов. Он тянет и расстёгивает молнию, чтобы проникнуть к моему центру. Шипит мне в рот, когда чувствует мою гладкую плоть. Его пальцы пробегаются по моим складочкам, и я дёргаюсь, вдавливаясь в него. Он двигается очень медленно, дразня меня и заставляя извиваться под ним. Я скольжу рукой по его прессу и расстёгиваю джинсы. Он сегодня не стал надевать белье, и его член тут же выпрыгивает мне в руку. Я тру кончик большим пальцем и слегка царапаю его длину. Затем оборачиваю руку вокруг него и сжимаю, чуть двигая.

— Вот как ты доказываешь, что уже не мальчик? Берёшь меня на диване?

— Решила поиздеваться надо мной, да? Посмотрим, как ты запоёшь, когда начнёшь кричать моё имя.

Он молниеносно поднимает нас и прижимает к стене в коридоре, а его пальцы продолжают истязать меня. Он сгибает их внутри, нашёптывая грязные словечки мне в ухо. Через несколько минут я выкрикиваю его имя ему в шею, для поддержки хватаясь за его бицепсы. Откидываю голову назад и пытаюсь успокоить дыхание. Он дрожит ничуть не меньше меня.

Он вынимает пальцы, и я издаю протестующий стон. Тут же раздаёт громкий стук в дверь, а затем кто-то начинает звонить, при этом не переставая стучать.

— Кто это может быть?

— Не знаю, но я их прибью.

Деклан ставит меня на пол, и мы поправляем одежду. Он не надевает рубашку и подходит к окну, чтобы посмотреть, кто там. Тут же распахивает дверь, но из-за его тела я не вижу, кто там.

— У тебя должен быть чертовски важный повод, Блейк! — кричит он.

— Прости, чувак, но Купер сказал мне быть здесь к девяти. Судя по вашему виду и звукам, что я слышал через дверь, вы не получали его сообщений.

— О чем ты? — качает головой Деклан.

— Проверь телефон. Купер собирает нас сегодня здесь.

— Ну, как ты можешь видеть, время не совсем подходящее. — Он отходит от двери и берет телефон. Там несколько сообщений от Купера.

Деклан демонстрирует разочарование, и я протягиваю ему рубашку. Собираю нашу посуду и иду на кухню, чтобы прибраться.

Я избегаю Блейка, потому что он наверняка слышал мои крики. Закончив мытье посуды, собираю свои вещи и иду в спальню.

Пришли Купер и Нейт, Блейк настраивает гитару. Я машу им и говорю, что пошла заниматься. Блейк хитро улыбается, и я краснею.

Сразу готовлюсь ко сну, потому что экономика и бизнес всегда заставляют меня засыпать.

Приходит Деклан, качая головой.

— Мне так жаль. — Он садится рядом со мной.

— За что ты извиняешься? Я-то своё удовольствие получила. — Смеюсь и провожу пальцами по его молнии

— Чёртов Блейк. У меня болел 5 минут.

Я провожу рукой по его шее и тяну вниз для поцелуя.

— Может, когда ты придёшь в постель, я смогу позаботиться об этом. Но сейчас мне стоит позаниматься, а тебе порепетировать с ребятами.

— Ты точно не сошла с ума?

— Не-а. Просто стараюсь поддерживать свой средний балл на уровне. Мне есть чем заняться сегодня вечером.

— Увидимся, мы постараемся сильно не шуметь.

— Не беспокойся об этом. Это ведь твой дом, играйте, как вам необходимо.

— Теперь это и твой дом, и тебе нужно позаниматься. — Он подчёркивает «твой», чтобы убедиться, что я его поняла.

Уходя, Деклан берет с тумбочки блокнот. Через несколько минут я слышу звуки гитары. Примерно спустя час чтения и пометок я убираю книги и закрываю ноутбук. Сворачиваюсь в постели и засыпаю, слушая музыку из другой комнаты.

Неделя пролетела незаметно. Я встретила с ребятами из своей учебной группы пару раз, и мы распределили обязанности. Мне досталась часть исследования, поэтому я засиживалась допоздна в поисках данных, чтобы передать их Бренту до выходных. Он отвечает за графику и визуализацию. Кроме того, у меня ещё три предмета по учёбе. Деклан, остальные ребята из группы и я уедем как можно раньше — как только охранная система в доме Деклана будет установлена. Эбби и Элла уезжают сегодня. Эбби упомянула, что Джимми едет с ними. Мы все встречаемся дома у Деклана, и они загружают оборудование в машину. До трассы мы добираемся уже почти в 2.30. Я прошу разложить третий ряд сидений в машине, чтобы скинуть туда все свои вещи.

У Деклана звонит телефон, но я не обращаю внимания, потому что занята подготовкой карточек с информацией для учёбы.

— Да ты шутишь? — говорит Деклан собеседнику. — погоди, мужик, я поставлю тебя на громкую связь, чтобы все могли это услышать. — Он включает динамик. — Джей, давай говори.

— Привет, ребята, слушайте, у нас тут небольшие подвижки, и вы теперь выступаете в 3.30. Мы добавили ещё полчаса к вашему выступлению. Будете играть до шести.

Купер, сидящий напротив меня, подпрыгивает.

— Джей, это хорошо или плохо? Мы можем дополнить программу, но кто после нас?

— Это хорошо. Группа за вами — местные, и у них куча поклонников. Люди придут пораньше, чтобы занять хорошие места, так что они послушают и вас. И раз уж организаторы предупредили нас обо всем этом меньше, чем за сутки, вы получите лишние пять сотен и дополнительную комнату на ночь.

— Джей, это Деклан. Встреть нас в комнате сразу с утра и выдай пропуска. Звучит отлично.

Я улыбаюсь этой попытке звучать как профи. В глубине души я понимаю, что он также взволнован, как и все. Когда они отключаются, в машине становится шумно. Все что-то говорят, и я ловлю взгляд Деклана в зеркале заднего вида. Улыбаюсь ему, зная, что это именно то, ради чего они с Купером так упорно работали.

Спустя примерно час пути, я расчертила всю схему и приступила к карточкам. Нейт обратил внимание на мою странную манеру лепить карточку себе на лоб, пока я пытаюсь сообразить ответ на вопрос на обратной её стороне. Он поворачивается ко мне и тянется к стопке.

— Рейв, давай помогу. Поспрашиваю тебя.

— Хорошо, но ты уверен? Тебе не надо работать над песней или чем-то ещё?

— Не, у нас все готово. Мы трудились всю неделю, чтобы быть уверенными во всем. Кроме того, когда ты, наконец, получишь свою модную учёную степень и прославишься, можешь рассказать людям, что все благодаря моей помощи на заднем сиденье грузовика Деклана. — Он подмигивает.

— Осторожнее, придурок. — Шутит Деклан.

— Хорошо, Нейт. Я буду рада помощи. Просто читай определение спереди, а я буду думать, что это.

Мы пробежались по вопросам туда-сюда, и я поняла, что Нейт в этом действительно хорош. Он отлично давал мне подсказки, используя акронимы, и у него терпение, как у святого.

— Нейт, у тебя отлично получается. Думаю, мне надо пригласить тебя перед финальным экзаменом.

Он слегка улыбается и краснеет.

— Спасибо, у меня есть сестра-инвалид, которой требуется особая помощь в обучении. — Я шокирована, но прекрасно понимаю, как его терпение помогает ей.

Мы остановились на заправке возле Чаттануги, чтобы сходить в туалет. Вернувшись в грузовик, Деклан передал ключи Блейку, чтобы он вёл дальше, а сам забрался назад ко мне.

— Я решил, что раз уж из-за нас у тебя завтрашний день полностью выпадает из учебного графика, то я хотя бы помогу тебе. Не оставлять же Нейту все веселье?

Быстро его целую и передаю половину стопки с карточками. Я даже не успела заметить, как Купер, Нейт и Деклан вбили мне в голову все, что я написала на карточках. Такое чувство, что уже сама могу воспроизвести их по памяти. Верно ответив на последний вопрос, я собираю карточки и кидаю их в сумку.

— Слава Богу, могу я теперь включить радио? Мне нужна музыка, чтобы выкинуть все это дерьмо из своей головы. — Кричит Блейк с водительского сидения. Даже немножко чувствую вину, пока не замечаю, что он улыбается мне в зеркало.

Оставшуюся часть пути мы слушаем музыку и смеёмся глупым шуткам. Я пишу всем девочкам про изменение планов на завтра, и они обещают встретить нас на фестивале. Деклан притягивает меня к себе и прижимает мою голову к своей груди. Впереди я вижу огни Атланты, и в животе появляются бабочки. Люблю этот город и ужасно взбудоражена в предвкушении тех возможностей, что обещают нам предстоящие выходные.

Наконец, мы добираемся до отеля в Атланте. У нас номер с двумя спальнями, небольшим лофтом и кухней. Я бы лучше поселилась в обычном номере с Эбби и Эллой, но теперь это невозможно, так как здесь Джимми. Деклан отказывается ночевать рядом с сестрой, когда в её постели парень. Так что я делю кровать наверху с Декланом.

Как только мы выгрузили вещи, я приняла душ, а парни сбегали в магазин, чтобы наполнить холодильник. К тому времени, как я спустилась вниз, они уже распаковывали продукты, напитки и пиво. Тут достаточно всякого съедобного дерьма, чтобы я наела себе зад, и ещё останется.

— Ребята, а ничего из нормальной еды вы не захватили?

— Мы — нет, но милашка Деклан взял. Он надел свою вагину в магазин и прикупил всякой модной здоровой еды, — ответил Купер.

Деклан отталкивает его руку и начинает разгружать отдельный пакет, наполненный моей любимой едой. Он пожимает плечами и убирает все в холодильник. Звонит телефон: это Эбби. Элла, Джимми и она уже на парковке в ожидании наших указаний, как добраться до номера. Я машу Деклану, чтобы встретил их и отдал им ключи от их номера.

Как только все разместились, мы заказали пиццу и начали игру на выпивание. Мне досталось выбирать, так что я беру две колоды карт и раскладываю их для «Брехни».

Мне ужасно везёт в этой игре, и к третьему раунду все уже об этом догадались. Наконец, приезжает еда, и мы заканчиваем игру. Еда исчезает за минуту.

Вечер продолжается, ребята приносят гитары (Деклан и Блейк), и мы направляемся к бассейну, чтобы потусоваться. Там ещё одна группа людей, они уже веселятся, и мы присоединяемся. Уже стемнело, но когда я вижу светлые волосы, то узнаю Анну из школы. Она с симпатичным парнем и ещё с несколькими парочками.

— Привет, Анна, забавно встретиться здесь.

— Привет, Рейвен. Что ты здесь делаешь?

— Группа Деклана играет на зимнем фестивале завтра. А ты?

— Вау, мы здесь как раз ради фестиваля. Моя двоюродная сестра присоединится к нам завтра. Она обожает одну из групп.

— Я найду тебя. «Сейдж» начинают в 3.30, так что если ты будешь там, приходи послушать. — Я замечаю, что она немного дёргается, но вежливо кивает. Мы ещё немного болтаем, прежде чем я прощаюсь и ухожу к своим.

Наша маленькая музыкальная сессия разрастается, по мере того как люди вокруг подходят ближе послушать музыку. Деклан играет песни по заявкам, и ему бурно аплодируют после каждой песни. Так продолжается ещё около часа, прежде чем мы отправляемся спать. Нейт уговорил Эбби и Эллу пустить его в их номер на диван, чтобы не спать в кровати с Купером или Блейком. Он забирает сумку и уходит.

Как только мы с Декланом оказываемся в постели, он притягивает меня к себе так, что я наполовину оказываюсь на нем. Я кладу голову ему на грудь и слегка провожу пальцами по его татуировке.

— Дек?

— Да?

— Я знаю, что вы отлично выступите завтра, и хочу сказать, как сильно горжусь вами.

— Спасибо, Искорка, я рад, что ты здесь.

— Я бы не променяла это ни на что.

— Люблю тебя.

— И я тебя. Спокойной ночи.

Джей приезжает с большим конвертом всякой всячины. Мы все получаем пропуска на сцену, и ребята заполняют какие-то формы для организаторов. Мы пробегаемся по картам фестиваля, парковочным инструкциям, рекомендациям по безопасности, времени выступлений и встреч с фанатами. Они пройдут неформально. Это просто выделенная

территория, где фанаты смогут получить автографы и сфотографироваться после каждого выступления. Организаторы рекомендуют общаться с фанатами максимум 15 минут, чтобы территория была уже пустой к тому времени, как следующая группа закончит сет. Хотя «Сейдж» и не очень популярны здесь, но Джей пояснил, что фанаты любят брать автографы на случай, если группа станет хитом в будущем. Последний кусочек информации — здесь группа музыкальных блоггеров, которые будут брать интервью у групп после выступления. У них тысячи подписчиков, и Джей настоятельно рекомендует произвести хорошее впечатление.

Ребята провожают Джея до машины, и я беру сумочку. Когда выхожу на парковку, то очень удивляюсь, увидев, что Деклан курит вместе с Купером. Очевидно, что он сильно нервничает. Я нежно прижимаюсь к нему и обхватываю руками талию.

— Так, теперь ты у нас курильщик?

— Ага, когда нервничаю, покуриваю.

Я приподнимаюсь, чтобы поцеловать его. Захватываю его нижнюю губу, когда он начинает отклоняться.

— Не переживай. Вы офигенные. — Я беру его ключи, разблокирую двери в грузовике. Сажусь напротив него, а остальные устраиваются сзади. У нас всего один парковочный пропуск, так что всем восьмерым придётся ездить в одной машине. Через десять минут мы подъезжаем к парковочной зоне. Народу тьма. Мы отмечаемся и бросаем гитары, затем отправляемся на поиски еды.

После ланча мы разделились. Деклан пошёл со мной осматривать торговые киоски. У меня есть ещё час до встречи с Чарли, Харпер и Кендалл у сцены. Я остановилась возле художника, который делал удивительные ветряные амулеты ручной работы. Идеально для Эбби. Будет отлично смотреться на её крыльце. Я купила один ей и один маме на Рождество и отправилась к будке с украшениями. Я помогла Деклану выбрать симпатичные подарки для

сестёр.

Мы идём на встречу с друзьями, чтобы посмотреть группу, которая будет выступать перед «Сейдж». Травянистая поляна перед сценой уже заполнена людьми, и танцевальная зона перед ней вся занята фанатами, подбадривающими группу. Мы решаем остановиться прямо здесь и посмотреть. Деклан ставит меня перед собой, обняв руками за талию. Не обращаю внимания ни на кого вокруг, когда вдруг чувствую, что кто-то меня ущипнул.

— Здравова, сучка! — улыбается Харпер.

Я обнимаю всех троих подруг сразу. Они целуют Деклана в щёку и присоединяются к нам, чтобы послушать группу.

— Что думаешь о них? — спрашиваю Деклана.

— Неплохо. Барабанщик немного отстаёт, но, скорее всего, из-за нервов. Остальные играют слаженно, и мне нравится их звук. Они подкинули мне пару идей. А ты что думаешь?

— Я думаю, что они нормальные. Даже рядом с вами не стояли, но песни неплохие.

— Пойдём за сцену.

Я передаю девочкам их пропуска, и мы движемся за сцену. Я вижу огороженную забором территорию со знаком «Зарезервировано для «Сейдж»». У каждой группы есть такое же место.

Мы идём обратно и находим остальных ребят, распивающих пиво. Тут же несколько новеньких девчонок, которых я раньше не видела, они пытаются привлечь внимание ребят из

группы. Эбби сидит на коленях у Джимми и закатывает глаза при виде них.

— Мы тоже кое-что прикупили. — Говорит Элла, увидев мои пакеты с покупками. Она подмигивает мне и кивает в сторону Деклана. У всех моих подруг сегодня секретная миссия — помочь мне с подарком для Деклана. Я нашла идею в интернете, и мне нужно закончить к понедельнику.

Беру два пива и иду к Деклану. Одна из фанаток пытается поговорить с ним, и он смотрит на меня, умоляя о помощи. Я приземляюсь к нему на колени, передаю пиво и быстро целую. Она злобно смотрит на меня и уходит.

— Почему так долго? Она спросила, можно ли потрогать мои волосы. Я пытался быть вежливым, но она не поняла намёка.

— Она хотела потрогать твои волосы? Это странно.

— Не самое странное, что я слышал, но мерзкое.

Я наклоняюсь к его уху. — Ты никогда не говорил, что считаешь это мерзким.

— Детка, потому что это делаешь ты. — Он начинает меня целовать, но Чарли прерывает нас давящимися звуками.

— Что-то застряло в горле, Чарли? — спрашиваю её.

— Ага, рвота. Можете уже, наконец, прекратить публичную порнушку? Это ужасно. — Отвечает она с улыбкой. Группа на сцене заканчивает играть и спускается на встречу с фанатами. Теперь очередь наших ребят готовиться. Я обнимаю ребят и глубоко целую Деклана, прежде чем он уходит.

— Удачи.

Он сжимает мой зад и прикусывает мою губу, затем уходит с ребятами. Оставшиеся отправляются к толпе у сцены, чтоб посмотреть шоу. Народа прибавилось, и на танцевальной площадке уже несколько сотен человек, большинство из них — визжащие девицы. Каждый участник «Сейдж» выступает сольно во время концерта, и Блейк взрывает толпу больше всех. Их плейлист сильно отличается от того, что они играли в «Парилке». Это то, над чем они работали всю неделю. Несмотря на то, что сейчас декабрь, Деклан потеет. Он пробегает руками по волосам, и они принимают небрежную форму, что безумно заводит. Напоминает мне его после душа. Мой живот скручивается, и внутренности дрожат. Выражение лица выдаёт меня, и Кендалл начинает смеяться.

— Думаешь о сексе?

— Нет, правда, нет. — Шепчу в ответ.

— Тогда о чем же?

— Не то, чтобы это твоё дело, но я думала о том, как сексуально смотрятся волосы Деклана, когда он их вот так взъерошивает. Потом я вспомнила, какой он после душа, и это натолкнуло меня на...

— Стоп! — прерывает она. — Достаточно. Я не выдержу. Теперь я буду думать о том же, и это неправильно.

— Но Кен, какая картинка...

— Да, он ничего.

Мы танцуем сбоку от сцены в течение всего концерта — я не хотела пропустить ни минуты. Остальные девчонки уходили и возвращались, но Кендалл оставалась со мной. Сыграв последнюю песню, «Сейдж» закончили и спустились со сцены. Деклан сразу же направился ко мне и передал свою гитару Кендалл. Он схватил меня и обрушил свои губы на мои. Я поцеловала его в ответ с тем же напором. Его футболка вся промокла, но мне

плевать. Он поставил меня на землю, и я заново обрела дар речи.

— Вы были великолепны! Серьёзно, это был лучший концерт. Вы смотрелись очень естественно, ни капельки не нервничали.

— Спасибо, я и перестал нервничать. Как только мы приехали сюда, я расслабился. Мы были готовы к этому, я чувствовал себя прекрасно.

Подходит Джей и напоминает Деклану, что ему надо идти раздавать автографы. Вся группа идёт туда, а я остаюсь здесь, чтобы посмотреть. Меня тошнит, когда девчонки буквально набрасываются на Деклана. Вроде бы, я привыкла к этому, но сегодня масштабы совсем другие, нежели в «Парилке». Я видела, как несколько клочков бумаги были засунуты в его карманы, пока он раздавал автографы. Как только они закончили, я испытала облегчение. Наконец-то, все. «Сейдж» направились общаться с блоггерами. Наблюдать за ними действительно интересно. В основном говорили Деклан и Купер. Вопросы были вполне стандартными:

Как вы встретились и организовали «Сейдж»?

Как долго играете вместе?

Откуда вы и где выступаете?

Кто пишет тексты, а кто — музыку?

Откуда вы берете вдохновение? (Каждый ответил индивидуально.)

Все парни держатся на высоте. Они прикладывают максимум усилий, чтобы произвести хорошее впечатление. Через двадцать минут интервью, наконец, закончилось. Деклан переплетает наши пальцы, мы направляемся к зарезервированной для группы зоне. Там нас ждёт несколько человек, которых я не узнаю, но в курсе, что они — рокеры.

— Эй, чувак, вы отлично выступили! Я — Райан Найт из Knight's Dream. — Он протягивает руку всем парням по очереди, остальные члены его группы тоже подходят и представляются. Вся компания вступает в обсуждение концерта. Я поняла, что Knight's Dream сегодня хедлайнеры. Райан очень горяч. Не такой великолепный, как Деклан, но все же. У него песочного цвета волосы и голубые глаза. Ростом он около шести футов. Никакого пирсинга, но я заметила тату, выглядывающую из-под воротника футболки. Вижу, что Кендалл и Харпер оценивают его. Думаю, Чарли решила, что ей нравится Блейк, потому что она смотрит на него, а на Райана не обращает никакого внимания.

— Черт, ребята, я такой невежливый. Это Рейвен и её подруги — Кендалл и Харпер. — Говорит Деклан. Райан смотрит мне в глаза и одаривает широкой улыбкой, которая могла бы растопить лёд. Я вежливо улыбаюсь в ответ, и Деклан обнимает меня обеими руками, нежно прижимаясь губами за ухом. Думаю, это в основном, чтобы показать Райану, что я занята. Начинаю понимать манеру общения рокеров. Райан поворачивается к моим подругам и выдаёт им фирменную улыбку.

— Вы, ребята, останетесь на какое-то время? Я бы хотел пообщаться с вами после нашего выступления. — Говорит Райан.

— Думаю, мы будем тут. Не хочу возвращаться на фестиваль. — Отвечает Деклан.

— Отлично, увидимся через пару часов. — Он уходит с остальными участниками группы.

Мы берём еду и пиво и наблюдаем за их выступлением с этой стороны сцены. Сразу видно, что они местные, потому что толпа увеличилась в три раза. Мы все очень взбудоражены, и ребята продолжают обсуждать своё выступление. Блейк знает, что больше всего впечатлил всех своим соло. Они решили так и оставить, только сделать его длиннее.

Мой адреналин проходит, и я присаживаюсь на колени к Деклану. Мы слушаем друзей. Чарли выдаёт самые жёсткие комментарии про каждую «крольчиху», которая подходит к нам. У меня уже бока болят от смеха. Спустя два часа Knight's Dream закончили сет и присоединились к нам после общения с блоггерами. Мы поддерживаем их, словно они наши лучшие друзья. Когда Райан узнает, что «Сейдж» приедут и на следующий фестиваль, он начинает обсуждать его, словно это уже завтра. Он собирается узнать у Джея, можно ли организовать такой же порядок выступления.

Через несколько часов мы решили, что пора возвращаться. Кендалл, Харпер и Чарли поехали с нами. Мы устроили вечеринку в нашем номере, и мы с девчонками танцевали и подпевали под мой iPod. Мы смели всю еду из холодильника, и Чарли предложила сыграть в покер на раздевание. Деклан схватил меня и потащил наверх в лофт. Он выглядит очень недовольным, пока укладывает меня на кровать.

— Милый, в чем дело? — спрашиваю я.

Он идёт в ванную и включает душ, затем утягивает меня за собой. Молча раздевает меня и ставит под струи воды. Он присоединяется ко мне и моет нас обоих, особенно сконцентрировавшись на внутренней стороне моих бёдер. Он помогает мне вымыть волосы, но продолжает молчать.

— Рейвен, твои деньки покера на раздевание закончились.

— Я знаю, малыш. Кроме того, я бы никогда не стала играть в него с Джимми. — Я таю у него на груди.

— Блядь. — Произносит он, поворачивает меня к себе и поднимает. Он опускает меня на себя одним резким движением и медленно берет меня у стены. Я прижимаюсь ртом к его уху и лизу вниз к челюсти. Щетина на его лице трётся о мои щеки. Я целую его в губы, поощряя своим поцелуем.

— Детка, схвати меня за плечи и держись, — говорит он напротив моих губ. Я делаю, как он говорит, и выгибаю спину. Он прикусывает мой сосок. Боль и удовольствие смешиваются и захватывают меня. Он переключается на другую грудь и повторяет.

— О, Господи, — шепчу я снова и снова. Сжимаю мышцы так сильно, как только могу, чтобы ещё сильнее почувствовать всю его длину.

— Боже, ты чувствуешь так хорошо. — Он двигается быстрее, и я подмахиваю бёдрами ему навстречу, чтобы он мог проникнуть ещё глубже. Он берет меня жёстко, вколачиваясь в меня. Я утыкаюсь лицом в изгиб его шеи. Моё дыхание учащается, и я чувствую знакомые волны, растекающиеся внутри.

— Дек, я...

— Давай же, кончи для меня. — Перебивает он. Я отпускаю и пытаюсь приглушить крики, вжимаясь лицом в его кожу. Он рычит, кончая со мной.

Чуть позже мы успокаиваемся, и он опускает меня. Он моет меня и берет полотенце. Я надеваю его футболку и мужские шорты. Наконец, мы падаем в постель, прижавшись друг к другу.

Я уговорила парней остановиться у торгового центра на обратном пути в Нешвилль. Оказалось, что это была хорошая идея, — я помогла им выбрать подарки на Рождество. Мы вернулись на дорогу меньше чем за два часа. Я снова достала свои учебные материалы и

приступила к следующему предмету. Как и в прошлый раз, Нейт помог мне с карточками,

пока я не освоилась. Вернувшись в дом Деклана, я сразу отправилась домой, чтобы поработать над специальным проектом. Добравшись туда, включила компьютер и проверила почту. Там было не меньше тридцати фотографий, которые мои друзья сделали прошлой ночью. Я выбрала лучшие и скачала их. Там же было письмо от Брента по поводу проекта. Он закончил свою часть и отправил все Анне для редактирования. Как только она закончит, Кайл все посмотрит и оценит. Он также будет спикером от нашей группы и представит проект классу и профессору. Все мы будем присутствовать на сессии вопросов и ответов. Мы собираемся встретиться у меня дома во вторник, чтобы все обсудить.

Прочитав сообщения, я решила пробежаться. Быстро оделась, взяла iPod и оставила записку. У меня есть около часа до того, как стемнеет, и я держусь поближе к дому. Включаю свой любимый плейлист и бегу по дорожкам вокруг дома. Сегодня вокруг много людей. Огибаю последний угол и, врезавшись в кого-то, падаю.

— Прости, ты в порядке? — узнаю голос. Это Brent. — Черт возьми, Рейвен. Тебе больно?

Я переворачиваюсь и встаю. На ноге небольшая царапина, но в целом все хорошо.

— Привет, Brent, не переживай, все нормально. Надо было быть внимательнее.

— У тебя кровь на ноге. Дай-ка я посмотрю. — Он наклоняется, но я его останавливаю.

— Все хорошо, правда. Не знала, что ты бегаешь. — Я стараюсь сменить тему, чтобы он перестал спрашивать о моей ноге.

Он смеётся. — Регулярно не бегаю, но иногда хочется размяться. Погода сегодня отличная, решил вот пробежаться. Как раз собирался начать разминку.

— Не против, если я присоединюсь?

— Конечно, давай.

Мы бежим на месте, делаем наклоны, чтобы размять мышцы. Я хвалю его работу над проектом, и он спрашивает меня о деталях исследования. Мне все равно презентовать все это во вторник, поэтому я забегаю вперёд и рассказываю ему о том, где искала материал.

Мы подбегаем ко входу, где встретились, прощаемся, и я направляюсь к дому. Деклан сидит на крыльце, поджидая меня. Подбегаю к нему и быстро целую в щёку.

— Хэй, давно ты тут?

— Минут пятнадцать. Эбби сказала, то ты ушла на пробежку, и я решил подождать снаружи. — Я улыбаюсь ему, пока мы направляемся на кухню.

— ЧТО, БЛИН, СЛУЧИЛОСЬ С ТВОЕЙ НОГОЙ? — вопит Деклан. Я забыла о н
Смотрю вниз и вижу, что на ноге синяк и высохшая кровь.

— Успокойся, я просто врезалась в кое-кого и упала, сама виновата — надо было внимательнее смотреть по сторонам.

— В кого ты врезалась?

— В Брента с учёбы.

Его лицо помрачнело. Я вижу, как на его челюсти подрагивает мышца. Он определённо не рад.

— Тот самый Brent, который тебя хочет?

Я закатываю глаза и вздыхаю.

— Это смешно! Brent не заинтересован мной в этом смысле. Я думаю, что у них с Мари что-то есть. Успокойся.

Он смотрит на меня с минуту и, наконец, расслабляется.

— Ты ошибаешься насчёт него, но я тебе доверяю и знаю, что вам нужно вместе работать над проектом. Но одно неверное движение, и я надеру ему зад. Иди сюда, у меня для тебя сюрприз.

— Я люблю сюрпризы.

— Я хочу отвезти вас троих за рождественской ёлкой сегодня.

— Правда? Это чудесно! Дай мне принять душ и быстренько переодеться. Девочки уже готовы?

— Элла будет здесь минут через тридцать. Когда я звонил, она была в «Таргете», выбирала гирлянды и украшения.

— Я потороплюсь. Можешь присоединиться ко мне в ванной и поговорить со мной, если хочешь.

— Хочу, но не могу. Эбби попросила помочь передвинуть мебель, чтобы поставить ёлку у окна.

— Ок, я быстро. — Целую его и бегу в комнату.

Хоть я и планировала лечь пораньше, нам с Декланом не удалось добраться до постели раньше полуночи.

Мы купили чудесное дерево и установили его. Элла настояла сразу же повесить гирлянду, и в итоге мы даже повесили украшения. У девчонок на чердаке было припрятано несколько коробок с игрушками, но Элла купила ещё.

Эбби не хотела устанавливать стандартную звезду на верхушку, поэтому она купила красивые ветки и лампочки и связала их в красивый венок. Она добавила несколько лент, которые спускались вниз.

Закончив, мы уселись вокруг ёлки, восхищаясь своей работой, пока рождественские огни освещали комнату.

Глава 32. Праздники

Осталось всего две недели до Рождества, одна — до конца учёбы. Мой групповой проект завершён, и сегодня мы отправили финальный вариант. Думаю, мы готовы ответить на любые вопросы по нашему отчёту, но планируем встретиться ещё раз завтра вечером, чтобы в этом убедиться.

Я сказала об этом Деклану, потому что мы собираемся у меня, и он настаивает на том, чтобы присутствовать. Он все ещё убеждён, что Brent положил на меня глаз. «Сейдж» на этих выходных ещё раз сыграли в Атланте, и Джей выбил им тоже время, что и в прошлый раз. Я не смогла поехать, но там была Эбби. Она встретилась с моими подругами на концерте. Деклан расстроился, но когда увидел мои конспекты по мировой экономике, сдался. Мы несколько раз созванивались на протяжении выходных, и он поднял парней рано утром, чтобы успеть вернуться к обеду в воскресенье. Харпер сказала, что он был окружён женским вниманием, но Чарли своим характером всех распугала. Нейт, вроде как, замутил с какой-то случайной девчонкой, но в отель её не пригласил.

Я заканчиваю свои дела, чтобы провести остаток дня с ним, когда он вернётся. Мы не расставались так надолго с тех пор, как снова сошлись в октябре, и я скучала по нему все

выходные. Я предупредила девочек, что нам понадобится немного уединения в гостиной, чтобы завернуть подарки к Рождеству, но когда я закончу, они могут присоединиться.

Пишу Эбби и Элле, что уже можно заходить, и они присоединяются к нам в гостиной со своими подарками. Деклану остаётся сходить за вином, клейкой лентой и расчистить место для новых подарков.

Мы с Декланом вместе выбрали маленького мальчика на Дереве Ангелов. Я подобрала одежду и обувь, а Деклан был одержим выбором игрушек. У нас был установлен денежный лимит, но я думаю, мы его превысили. Дерево ангелов — это традиция в моем доме. Мои родители всегда выбирали себе ребёнка, которому сделать подарок, а мы с Робби присоединялись. Эбби так понравилась идея, что она уговорила отца и Эллу тоже поучаствовать, и все наши подарки уже готовы. Робби приедет завтра за коробками и доставит их в нужное место. Когда мы закончили с упаковкой подарков, наша ель выглядела так, словно Санта уже приходил. Мы убрали беспорядок, попутно обсуждая сбор, который запланировали на выходные.

Наша компания не собиралась вместе с моего Дня Рождения, так что я организовала небольшое празднование на субботнюю ночь. Я пригласила всех к нам, прежде чем мы отправимся в «Парилку». Хочу отпраздновать успешное завершение первого семестра.

Кендалл, Харпер, Чарли и Эбби остался один семестр учёбы до выпуска.

Мы с Декланом отправились спать довольно рано, но я заставила его рассказать мне все детали уикенда. Он сообщил, что на прошлом шоу у них появилось гораздо больше фанатов, и многие спрашивали про атрибутику группы. Они с Купером назначили встречу с Джемом, чтобы обсудить студийное время. По словам Джея, если они хотят заниматься этим всерьёз, то им нужно написать несколько треков, чтобы посмотреть на реакцию публики. Мне кажется, что это большой прорыв, но Деклан выглядит довольно спокойным.

«Сейдж» будут давать небольшой концерт в эту среду на фестивале искусств здесь неподалёку. Эбби будет там волонтером. Они пока не запланировали выступления после праздников. Пока что Деклан будет играть по привычному расписанию здесь, в городе.

— Какие у нас планы на Рождество, Искорка? — спрашивает Деклан, и я прижимаюсь к его груди.

— Не знаю, ещё об этом не думала. Чем бы ты хотел заняться?

— Ну, я хочу побыть с тобой, но нужно подумать и о наших семьях.

— Я могу приехать к тебе на Рождество.

— А что насчёт кануна?

— Обычно мы ужинаем дома у родителей. Приглашаем Блеков. Потом просыпаемся на Рождество и открываем подарки. После этого могу ехать к тебе.

— А я приглашён на ужин, или посторонним вход закрыт?

— Деклан Коллинз, ну какой же ты посторонний? Хочешь прийти?

— Да, хочу быть с тобой. Давай сначала заскочим к моему отцу, но можем сделать это и ранним утром. Девчонки, скорее всего, останутся у него на ночь, чтобы он не был один, так что можем выбрать между поздним ланчем и ранним обедом.

— Ты уверен? Он не расстроится?

— Совсем нет. Мы можем поменяться на следующий год, чтобы ему достался канун Рождества.

Моё сердце тает. Он уже строит совместные планы на следующее Рождество. Как обычно он читает мои мысли и прижимает меня крепче. К сожалению, я не могу заниматься

сексом ещё несколько дней из-за «ежемесячного гостя», так что я тянусь к нему и глажу его через боксёры. Он уже твёрдый, но продолжает расти с каждым моим прикосновением.

Я забираюсь сверху и спускаюсь вниз по его телу. Целую сперва ключицу, потом соски, нежно их посасываю. Мои руки спускаются к его талии и тянут вниз трусы. Он отбрасывает их в сторону, и я пробегаюсь ногтями по всей его длине. Оставляю дорожку поцелуев вниз по его телу и останавливаюсь там, где находятся мои пальцы. Облизываю головку и покусываю вокруг. Чередуя поцелуи и покусывания, я играю с его кончиком, пока он не втягивает воздух сквозь зубы.

— Искорка, ты меня убиваешь. Пожалуйста, хватит дразниться, — просит он.

Я до конца опускаюсь и начинаю сосать — то быстро, то медленно, пытаюсь полностью вкусить его всего. Он кладёт руки мне на голову и массирует её, пока я двигаюсь. Я перемещаюсь так, чтобы полностью вобрать его в себя, и он стонет, как только достигает стенки моего горла. С его членом, заполнившим мой рот, я массирую его яички. Звуки, которые он издаёт, меня ужасно заводят.

Я смотрю на него и вижу неприкрытое желание в его глазах. Он наблюдает за тем, как я сосу его, и направляет мои движения. Он запрокидывает голову и хрипит.

— Дерьмо, Рейвен, мне нужно вытащить.

Я качаю головой и придерживаю его за задницу свободной рукой. Он заполняет мой рот солёной жидкостью, и я останавливаюсь, чтобы вновь пройтись языком по головке, запустить свой язык обратно на его кончик. Как только он заканчивает, я вновь поднимаюсь по его телу, целую татуировки. Он тянет меня за подмышки к себе. Обхватывает моё лицо и смотрит в глаза. Я не могу оторваться от его пронзительных зелёных глаз.

— Не то чтобы я жаловался, но это за что?

— Причины несколько, но я назову две самые важные. Во-первых, я пропустила ваш невероятный концерт. И во-вторых, ты строишь планы со мной на следующее Рождество.

— Ты не понимаешь, да? Видимо, мне ещё необходимо доказать тебе, как много ты для меня значишь. Как только ты дашь мне зелёный свет, я вновь начну боготворить Рейвенел Хейес, пока она не будет уверена в моих чувствах.

— Дек, я тоже тебя люблю. Я просто была удивлена, что ты уже думаешь о будущем.

— Рейвен, я пришёл к выводу, что слово «любовь» не достаточно сильно выражает мои чувства к тебе. Я начинаю понимать, почему мой отец так и не женился во второй раз после того, как моя мама умерла. Я не думаю, что смог бы смириться, если бы что-то подобное случилось с тобой.

— Ничего не случится, так что давай не будем думать об этом.

Он не отвечает, а просто целует меня, пока я падаю рядом с ним практически бездыханная.

Вся моя группа ужасно рада, что мы закончили презентацию. Мы решили отпраздновать пивом. Я написала Деклану, чтобы дать ему знать, но не сказала, где мы находимся. Я знаю, что он устал после концерта в новом баре прошлой ночью, и у него шоу сегодня вечером. Мы поднимаем наши бокалы с пивом и произносим тост за конец первого семестра в качестве студентов программы MBA. Мы обсуждаем наши планы на каникулы и курсы, которые собираемся взять весной следующего года. Я не удивлена, что мы все берём те же самые

классы. Во время второго пивного раунда мой телефон начинает звонить.

— Привет!

— Искорка, почему ты не ответила на мой звонок раньше?

— Телефон был в сумочке, я не слышала. Что случилось?

— Это ты мне скажи. — Он звучит угрюмо.

Показываю друзьям, что мне нужно отойти на несколько минут.

— Куда ты собралась? — спрашивает Деклан.

Откуда он знает, что я встала? Я начинаю оглядывать бар в поисках него.

Прислонившись к стене у входа, он наблюдает за мной с улыбкой на лице. Я качаю головой и кладу трубку, пока он подходит ко мне.

— Что ты здесь делаешь? — смеюсь я.

Он отодвигает стул рядом со мной за нашим столом и пожимает плечами.

— Я думал присоединиться к вам, ребята, и купить всем пива, чтобы отметить семестр. — Он кивает всем за столом, приветствуя их.

— Звучит круто. Спасибо, чувак. — Говорит Кайл и машет официантке, чтобы заказать ещё один раунд.

Разговор продолжается, и Анна комментирует выступление «Сейдж» на фестивале несколько недель тому назад. Это вовлекает Деклана в разговор, и он отвечает на все вопросы о своей группе.

— Мы обычно играем в «Парилке» по четвергам и субботам, если нет фестивалей. Если вы, ребята, когда-нибудь захотите прийти, то можете заглянуть за кулисы в качестве моих гостей. Рейвен выбирается на наши концерты по возможности. Просто спросите меня или её, и вас проведут.

— Это так здорово! — Мари подпрыгивает на стуле.

— Да, мужик, спасибо. Мы с Brentом можем прийти сегодня. — Говорит Кайл.

Анна молчит, но я клянусь, что вижу в её глазах влечение к Деклану, когда она смотрит на него.

— Малышка, ты готова? У меня дома для тебя есть сюрприз. — Спрашивает Деклан вставая со стула. Он оставляет двадцатку на столе и помогает мне надеть пальто.

— Пока, ребята, видимо, я не увижу вас до следующего семестра. С Рождеством Христовым! — говорю я им и следую за Декланом к машине.

Дома на столе меня ждёт бутылка шампанского в ведёрке со льдом и букет лилий. Деклан берет пальто и вешает его, затем ведёт меня на кухню и наливает нам шампанское. Мы чокаемся, прежде чем выпить.

— Милый, если так мы празднуем конец семестра, то мне не терпится увидеть, что же будет на окончание учёбы, — улыбаюсь я.

— Уже думал об этом. Просто закончи учёбу и увидишь.

— Ты ведь шутишь, правда?

Он качает головой и ведёт меня обратно в комнату. Он заводит меня в ванную и начинает набирать воду.

— Пытаешься отвлечь меня? — спрашиваю, когда он тянет мой свитер через голову и щёлкает застёжкой лифчика.

— Нет, я хочу принять ванну с моей девушкой и показать ей, как я горжусь ею. И хочу заняться с ней любовью, прежде чем уйти.

Он тянет вниз мои джинсы, и я переступаю через них. Тогда он ставит меня в тёплую

воду. Я наливаю свою любимую пену, и комната быстро наполняется ароматом лаванды. Деклан садится за мной и прижимает меня спиной к его груди. Он оставляет быстрые поцелуи вдоль моей шеи. Я расслабляюсь, и он массирует мои плечи. Он выключает воду, и я бедром чувствую его эрекцию. Немного двигаюсь напротив него, заигрывая, но он отодвигается и продолжает массаж.

— Детка, это все для тебя. Ты так трудилась последние несколько недель. Позволь мне сделать тебе приятно.

— А что если я тоже хочу сделать тебе приятно?

— Ты и так делаешь — каждый день, что проводишь со мной.

Я расслабляюсь и позволяю массировать мне спину. Каждый раз, когда он попадает в чувствительное место, я стону в знак признательности. Я заканчиваю своё шампанское и глажу руками его ноги.

— Знаешь, Дек, я считаю, что мне очень повезло с тобой. Я полностью, совершенно и бесстыдно тебя люблю.

Он останавливается и садится прямо. Сжимает мои бедра и заставляет меня оседлать его. Мои ноги обёрнуты вокруг его спины. Одно быстрое движение, и он во мне. Я выгибаю спину и вращаю бёдрами, принимая его глубже. Он стонет, и я бросаюсь вперёд, обхватив его лицо обеими руками, чтобы поцеловать. Не могу перестать двигаться, но его руки хватают меня за попку, чтобы замедлить движения. Я провожу руками по волосам, вниз по шее и хватаюсь за его плечи, раскачиваясь изо всех сил. Он перемещает одну руку и ласкает пальцами мои соски, пока они не начинают пульсировать. Он прерывает наш поцелуй и опускает голову. Как только его язык касается моей кожи, моё тело начинает биться в конвульсиях. Я сжимаю мышцы вокруг него, и он кивает головой. Я насаживаюсь на него ещё раз, и он обнимает мою талию, крича мне в шею.

Это уносит меня через край, и я приглушаю крики, уткнувшись ему в ключицу. Наши сердца бьются вместе, и моё дыхание, наконец, успокаивается.

— Можно с уверенностью сказать, что занятие любовью вычеркнуто из списка дел на сегодня, — говорит он мне в шею.

— О чем ты? Мы ведь только что это сделали.

— Искорка, я себе не так это представлял. Ты просто вытрахала все дерьмо из меня.

Я чувствую прилив крови к щекам. Я буквально набросилась на него.

— Эй, не стесняться. Было горячо. У меня стояк от воспоминания об этом.

Он двигается и спускает воду из ванны. Я достаю нам пару полотенец, и мы вытираемся. Я тянусь к халату, но он останавливает меня и ведёт обратно к кровати. Он бросает наши полотенца на пол и обнимает меня, когда мы ложимся. Я провожу пальцами по татуировкам на его груди и плече.

— Ты когда-нибудь скажешь мне, что это значит?

— Ничего на самом деле. Я рисовал дизайн тату, пока не получил то, что мне нравилось. Изначально он был для руки, но получился слишком большим, а я не знал, где урезать, поэтому немного его адаптировал. Маленькие символы на моем теле это знаки меня и моей мамы. Она тоже была овном.

— Они мне нравятся. У тебя талант.

— Что-то такое ты уже говорила, — он хитро смотрит на меня сверху вниз, и я смеюсь.

Сочельник у моих родителей является одним из моих любимых праздничных мероприятий. Деклан и я приехали рано, чтобы помочь маме готовить обед. Её дом всегда элегантно оформлен, и она установила аж три рождественские ёлки.

Мой папа встречает нас обоих объятиями и рукопожатиями, а затем предлагает показать Деклану его комнату на ночь. Деклан выглядит напряжённым, и я не могу сдержать смех. Он же не думал, что мой папа позволит нам спать вместе, не так ли? Он кивает головой и берет свою сумку и мою. Я уверена, что мой папа покажет ему мою комнату.

Я иду на кухню к маме и помогаю ей накрывать на стол. Деклан возвращается и приветствует маму поцелуем в щёку, а также выражает комплименты по поводу дома. Мои родители безмерно ему рады, учитывая, что он мой первый и единственный парень. Они даже пришли на мою маленькую вечеринку в прошлые выходные и посетили «Парилку».

Моя мама продолжала говорить мне, насколько привлекательным считает Деклана, хотя ей раньше никогда не нравился пирсинг на лице. Мой папа был молчалив, но похвалил музыку Деклана, а это огромный комплимент сам по себе.

Деклан и я организовали барную зону и поставили закуски. Робби, как обычно, опоздал и выглядел полностью растерянным. Я знаю, что он только что закончил свои рождественские покупки, так что я смеюсь ему в лицо. Он бросает в меня кешью и просит завернуть подарки для родителей. Я согласна, если он поможет маме с ужином.

Я слышу, что Деклан вошёл в комнату, но я не смотрю на него. Он перекидывает мои волосы через плечо и целует мою шею, пока я завязываю ленточку на подарке.

— Не хочешь сказать мне, почему мы должны спать в разных комнатах сегодня?

— Вероятно, следовало упомянуть об этом раньше, да? — смущённо говорю я.

— Было бы неплохо, но я понимаю. Тем не менее, мне почти двадцать шесть лет, и у меня, наконец-то, есть рождественский подарок, с которым я хочу проснуться завтра утром. Нам надо придумать способ, как это осуществить и не оскорбить твоих родителей.

— Я думаю, что у меня есть идея; просто потерпи пока. Но обрати внимание: мы не будем заниматься сексом в доме моих родителей сегодня ночью.

— Я и не мечтал об этом.

Упаковав подарки для Робби, я встречаюсь со всеми в гостиной.

Деклан уже встретил родителей Финна, и все мужчины стоят и разговаривают. Я присоединяюсь к женщинам на диване, и миссис Блэк комментирует мой браслет. Я рассказываю ей историю моего Дня Рождения, и она внимательно смотрит на мою маму.

Мы переходим в столовую, и Робби помогает моей маме вынести все блюда. Перед едой папа произносит молитву, благодаря бога за то, что мы собрались здесь здоровыми и в безопасности. Он даже благодарит его за новых друзей, и я сжимаю руку Деклана под столом. Когда папа заканчивает со своей молитвой, все мы говорим «Аминь» и начинаем есть.

После мы идём в гостиную для обмена подарками. Блэки всегда преподносят нам небольшие сувениры, и мы делаем то же самое. Я вручаю подарок Финну, а мои родители обмениваются бутылкой вина и рождественскими украшениями. Финн дарит Робби бутылку «Джека» и протягивает мне коробку.

Финн открывает свой подарок и присвистывает... Я заказала ему винтажную футболку его любимой группы. Он тянет меня к себе на колени и щекочет, пока я не угрожаю описать.

Когда я открываю свой подарок, то теряю дар речи. Он взял черно-белую фотографию жетонов Робби и его собаки и оформил их в рамку. Слезы жгут мои глаза, я бросаюсь и крепко обнимаю его и Робби.

Блэки сидят у нас ещё около часа, прежде чем идти домой. Мои родители желают им спокойной ночи и уходят вверх по лестнице. Робби и Деклан решают посмотреть марафон «Рождественских историй». Я прошу что-то другое, но они отказывают. Так как я вынуждена смотреть этот фильм в тысячный раз, то ложусь поперёк дивана головой на груди Деклана и ногами на коленях Робби. Он ворчит, но не двигается. Я засыпаю, пока Деклан и Робби рыдают над фильмом, а Деклан нежно проводит пальцами по моим волосам.

Робби будит меня, когда встаёт с дивана, но я прижимаюсь ближе к Деклану.

— Это достаточно уважительно? — шепчу ему. — Уже официально Рождество, и я с тобой.

— Это не совсем то, что я ожидал. Но после того, как я поцелую тебя, провожу в твою комнату.

Он наклоняется и целует меня так сладко, что поцелуй переходит в стадию долгой ласки. Я отстраняюсь и перевожу дыхание. Он поднимает меня и уносит в мою комнату. Целует меня ещё раз и говорит: «С Рождеством Христовым, Искорка».

Запах кофе будит меня рождественским утром. Я иду в ванную комнату, чтобы подготовиться и скорее спуститься, надеясь разбудить Деклана. К сожалению, он уже на кухне с моей мамой. Папа во внутреннем дворе читает газету. Я кричу «Счастливого Рождества» достаточно громко, чтобы он услышал меня через окно кухни.

Робби присоединяется к нам, и папа возвращается в дом. Мы вместе пьём кофе в гостиной, а папа раздаёт наши подарки. Мы не относимся к тем семьям, которые пристально наблюдают за реакцией на подарки и вздыхают «Оооох» и «Аааах». Нет, мы просто разрываем упаковки. Деклан смеётся над нашей манерой, но присоединяется к веселью.

Через час я осматриваю все подарки над горой обёрточной бумаги. Маме понравился её китайский колокольчик. Она попросила Робби и Деклана достать лестницу и повесить его на заднем крыльце. Папе я купила книги о Второй мировой войне с подробными фотографиями и отдельными историями. Он уже листает первую книгу. Робби и Деклан оба получили от меня рубашки, а Деклан ещё и туалетную воду, так как его почти закончилась. Я собираю свои подарки в специальную сумку. Мне подарили шары, серьги, духи, пару обалденных сапог, а также несколько подарочных карт. Деклан купил мне серьги, в которые я влюбилась на фестивале. Он взял фотографию со своего телефона и попросил Эбби купить их, чем приятно меня удивил.

Родители подарили Робби и Деклану спортивные билеты. Папа предложил ребятам устроить вечер только для парней.

Мы прибрались в гостиной и уже были готовы отправиться к отцу Деклана. Он живёт в сорока пяти минутах к северу отсюда, и мы обещали быть ближе к обеду. Попрощавшись, мы садимся в грузовик. Робби сказал, что он, вероятно, тоже поедет в ту сторону, чтобы потусоваться с ребятами после обеда. Я знаю, что Робби уже готов обзавестись собственным жильём, но он пообещал родителям, что поживёт с ними в течение первого года после аварии. Уверена, сейчас он сожалеет об этом обещании.

Дэвид Коллинз живёт в красивом доме, который находится в центре трёх акров земли. Вид горной местности просто удивительный. Я полагаю, весной и осенью здесь ещё красивее. Дом Дэвида, очевидно, украшен Эбби и Эллой. Я узнаю их стиль во всем. Поприветствовав всех и положив подарки под ёлку, мы садимся и рассказываем им о Рождестве с родителями. Все, включая Дэвида, смеются над Декланом, когда он вновь рассказывает историю о том, как нам пришлось спать в отдельных комнатах. Сам Деклан ничего забавного в этом не видит.

Мне не досталось никакой работы по подготовке обеда, так что я накрываю на стол. Предстоит настоящий пир — слишком много еды для пятерых. Дэвид объяснил, что такую традицию начала ещё его жена, когда Эбби стала достаточно взрослой, чтобы высказывать своё мнение по поводу еды. Они готовили все любимые блюда сразу в честь праздника. На нашем столе пять различных блюд с ветчиной, индейкой, овощами и два вида хлеба. Деклан ест так, будто никогда раньше не видел еды, у него по три порции всего, и Элла интересуется, кормили ли нас мои родители. Он кивает и говорит, что просто голоден.

В середине обеда Деклан с сёстрами начинают спорить насчёт некоторых случаев из детства. Дэвид расслабляется в своём кресле и с улыбкой на лице наблюдает, как его дети спорят. Он ловит мой взгляд и подмигивает. Он такой чудесный человек. Моё сердце разрывается, когда я думаю, как рано он потерял жену.

— Ладно, все закончили есть? — спрашивает Элла, но адресует вопрос Деклану. — Мы можем открывать подарки?

— Мы должны, по крайней мере, убраться на кухне, — отвечает он.

— Неа, ни за что. Не все из нас уже отпраздновали Рождество.

— Просто подожди, Элла. Я повторю эту фразу тебе, когда ты будешь праздновать Рождество в семье своего парня.

— Давай, но сперва мне нужен парень. Ладно, пошли.

Деклан тянет меня к себе и шепчет на ухо: «Когда у нас будут дети, все будут приходить на Рождество к нам». Я знаю, что он ждёт моей реакции, но чувствую себя спокойно. Это был не вопрос, а заявление. У нас будут дети, и мы будем устраивать большой рождественский праздник — это поднимает мне настроение. Я хочу, чтобы он почувствовал это: «Конечно, милый. Санта-Клаус будет приходить в наш дом».

Он широко улыбается, и его глаза сияют. Его отец, наверное, слышал наш разговор, потому что тихо говорит: «Дедушка придёт туда, куда и Санта».

Дэвид раздаёт подарки, и я замечаю, что Коллинзы гораздо терпеливее, открывая свои подарки, чем моя семья. Эбби и Элла открывают свои коробки в первую очередь. Они обе визжат и бурно благодарят меня. Им ужасно нравятся украшения, которые выбрал Деклан. Дэвиду я подарила такой же набор книг, как и своему папе. Ему очень понравилось. Девчонки купили Деклану несколько винтажных футболок и музыкальные книги. Мой подарок они просят пока не открывать. Когда я уверена, что они закончили, то встаю и хватаю большую коробку из-под ёлки. Я несу её к Деклану на диван, и он морщится в замешательстве.

— Что это? — спрашивает он.

— Это, мой милый, суперсекретный подарок, над которым я работала несколько недель. Твои сестры привезли его сюда для меня.

— Ты ведь уже сделала мне подарок.

— Нет, глупенький, ты получил только маленькие вещички. А это — большая.

— А есть разница между маленькими и большими подарками? Разве они не одинаково приятны? — он все ещё не забрал у меня коробку.

— Открой и узнаешь. Или будем весь день спорить?

Он с сомнением берет у меня коробку и разрывает обёртку. Достав подарок, он глубоко вздыхает. С удивлением он смотрит на меня: «Где ты это достала? Когда?»

— Я напечатала и оформила в рамку фотоснимок «Сейдж» на сцене. Мне хотелось как-то запечатлеть ваш первый концерт вне бара. Я попросила всех наших друзей делать фотографии из зала в Атланте и выбрала свою любимую. Отправила снимок в компанию, которую нашла онлайн, и мы вместе доработали фото. Я выбрала обработку в стиле сепия, потому что так вы все освещены на снимке.

— Это чудесно, но немного напоминает пазл.

— Да, это самая классная часть. Присмотрись внимательнее.

Он вглядывается в фото и опускает голову. Я не вижу его глаз, но мне кажется, я слышу, как он шмыгает носом.

— Ты напечатала это на кусочках в форме гитары.

Сколько эмоций в его голосе, что я молчу. Он смотрит на фото ещё минуту, а потом отодвигает в сторону. Встаёт и прижимает меня к себе.

— Не так часто бывает, что у меня буквально нет слов, но сейчас один из таких моментов. Спасибо. Ты себе не представляешь, как много это значит для меня. Ты — волшебна. — Я получаю быстрый поцелуй в лоб, прежде чем его отец просит посмотреть фото.

Мы все снова смотрим на него, и я горжусь тем, как все получилось. Все ребята из «Сейдж» пойманы в свой особый момент. Их лица обращены к инструментам, за исключением Деклана, который поёт, указывая в зал.

Элла просит меня открыть свой подарок. Внутри сумки я нахожу несколько кадров с тех же выходных. Мой любимый, где Деклан поднимает меня и целует. Это было сразу после того, как он спустился со сцены. Она протягивает Деклану такой же подарок, но у него другие кадры.

После того, как Деклан и я убираемся на кухне, я извиняюсь и иду в туалет, по пути рассматривая семейные фото. Я натыкаюсь на фотографию всей семьи и теперь точно знаю, откуда эта красота у всех детей Коллинзов. Их мать была великолепна. Она была идеальным сочетанием Эбби и Эллы. Миниатюрная женщина с той же потрясающей улыбкой, что и у её детей.

Я иду обратно в гостиную. Дэвид громко откашливается, и Деклан замолкает. Дэвид смотрит на меня с широкой улыбкой, а девушки смотрят куда угодно, только не на меня. Я чувствую, что они говорили обо мне. Девочки останутся здесь ещё на одну ночь, а мы с Декланом едем к себе. В семь вечера мы прощаемся и садимся в машину. Сегодня обещали снег, что вполне меня устраивает, так как завтра нам никуда не нужно. Я вовсе не прочь оказаться запертой в доме.

Дома Деклан берет наши сумки и направляется в гараж, пока я выгружаю остальные вещи. Он зовёт меня из гостиной. Фото висит над камином, но не по центру.

— Помоги мне повесить ровно, у меня мало опыта в этом.

— Вот сюда. Перемести вправо и опусти уголок.

Как только фото висит идеально, он подходит ко мне и прижимает спиной к себе.

— Это лучший подарок в моей жизни. Даже не знаю, как ещё выразить свою любовь к

тебе.

— Я с каждым днём люблю тебя все сильнее. Ты один из самых увлечённых людей, что я знаю. Ты отлично справляешься с ролью сына и брата. Любишь свою группу и музыку. Хотя у нас и были проблемы, но ты так высоко установил планку, что теперь мне ни с кем не будет так хорошо, как с тобой.

— Говоришь так, будто собираешься меня с кем-то сравнивать.

— Перестань, — прерываю я его. — Это не то, что я имею в виду. У меня была замечательная жизнь до сих пор. У меня удивительная семья и друзья. В своём сердце я всегда хотела найти любовь, которая бы так поглотила меня. Я могла только мечтать о таком, как ты.

Я разворачиваюсь в его руках и провожу по волосам. Поднявшись на цыпочки, смотрю ему в глаза.

— Всю неделю ты пытался заставить меня поверить в то, что хочешь провести со мной всю жизнь. Дети, дом, праздник. Во всех твоих планах есть я. Я хочу, чтобы ты знал, что я думаю о том же.

Он медленно и нежно целует меня.

— Выходи за меня, — произносит он мне в губы, и я замираю.

Его глаза говорят о многом. Он серьёзен. Он смотрит на меня в течение минуты, прежде чем сказать: «Ты выглядишь так, словно я только что переехал твою собаку».

— Я правильно тебя расслышала?

— Думаю, да. Ты только что услышала, как я попросил тебя выйти за меня замуж.

— Я не слышала никаких вопросов. Может быть, когда ты спросишь, то получишь ответ. — На глаза наворачиваются слезы. Я вырываюсь из его объятий и бегу в ванную, чтобы принять душ, оставляя его подумать о своём поступке.

Деклан потерял рассудок. Эмоции обуревают меня. Я его первая девушка. Конечно, слишком рано думать о браке. Да, я знаю, что никогда не буду любить кого-то так, как его. Но как он может быть настолько уверен? Ревность и ярость захлестывают меня, когда я думаю о нем с другими. «Выходи за меня» звенит в моей голове, пока я стараюсь оттолкнуть мысли о нем и других девушках.

Я заканчиваю готовиться ко сну и обращаю внимание на свою чёрную шёлковую ночнушку на дверном крючке. Я одеваюсь и решаю первой не поднимать больше эту тему. Открываю дверь, и его комната уставлена свечами. Он на кровати в своих пижамных брюках. Одна из обрамленных фотографий с изображением нас стоит на столике у кровати. Он выглядит как после душа. Должно быть, принял его в гостевой ванной.

— Эй, — мягко говорю я.

— Не двигайся. Позволь мне подойти к тебе. — Он тянется ко мне и выводит на середину комнаты.

— Я облажался, прости меня.

— Прощаю. Это было просто недоразумение.

— Нет, не было. — Он качает головой. — Я очень люблю тебя. Ты заставляешь мой мир гореть. До тебя я жил легко, словно у поступков нет последствий. Но с твоим появлением я понял, что пора остановиться. Я понял, чего хочу от жизни. Ты — умная, заботливая, верная и уязвимая. Любишь свою семью. Ты даже не понимаешь, насколько прекрасна. За последние несколько месяцев ты изменила меня в лучшую сторону. Я знаю, что с нами сейчас многое происходит, но у нас получится. Это банально, но я горы сверну ради этого.

Когда я думаю о вчера, сегодня и завтра, все, что я вижу, это ты. Так что теперь я спрошу — ты выйдешь за меня?

Он опускается на колени и открывает коробочку, которую я не заметила раньше. Слезы застилают глаза, и я почти ничего не вижу. Я опускаюсь рядом с ним и смотрю ему в глаза. Я вижу ту же любовь и обожание, что сама чувствую к нему. В этот момент я вижу наше будущее.

— Да, я выйду за тебя. — Мой голос звучит хрипло, потому что в горле пересохло. Я целую его долгим пронзительным поцелуем. Наши языки идеально сплетаются в танце. Он опускает меня на пол так, что между нами не остаётся никакого пространства. Наши тела сплавляются вместе, мы словно выражаем наши мысли через поцелуй.

Он откидывается назад и поднимает левую руку, чтобы надеть кольцо мне на палец. Оно изысканно, с бриллиантом в центре и мелкими бриллиантами вокруг. Я смотрю на него и вижу застывшие слезы в его глазах.

— Боже мой, Деклан, оно великолепно. Когда ты успел его купить?

— Я купил кольцо в тоже время, что и подарок на День Рождения. Я знал, что через какое-то время сделаю тебе предложение, но не был уверен, как это сделать.

— У тебя было это кольцо в течение месяца? Почему сегодня?

— Поверь мне. Я пытался держаться дольше, потому что думал, что ты не готова. Я разговаривал с твоими мамой и папой вчера, чтобы получить их благословение, так что все было бы прекрасно в нужное время. Я не хотел делать предложение в Рождество, но открыв твой подарок, понял, что это должно быть сегодня.

— То есть фотография подтолкнула тебя сделать предложение?

— Для тебя это может быть просто фотография, но для меня это гораздо большее. Я был бунтарём одно время, в моей жизни не было места для отношений вне моей семьи. Бессмысленный, безликий секс с женщинами, только чтобы на следующий день начать все по кругу с другой. Но когда я упал на тебя, все изменилось. Говорить с тобой, слушать, смеяться — вот чего мне хотелось. Я попал. С самого первого месяца, когда мы стали встречаться, я знал, что хочу попросить тебя выйти за меня замуж. Но сегодня, когда я открыл подарок, то увидел, что ты действительно понимаешь меня. Так, как никто другой. Ты заполнила пустоту внутри меня, Рейвен.

Я никогда прежде не видела эту сторону Деклана. Он был совершенно серьёзным. Я потянулась к нему, и он перевернул нас так, чтобы я оседлала его. Положив руки ему на грудь, я посмотрела на камень, украшавший мой палец. Он переплёл наши пальцы вместе и поцеловал кольцо, не разрывая зрительный контакт.

Я скользнула вниз по его телу, уделяя особое внимание его эрекции. Я больше никогда не надевала нижнее белье для сна, но Деклан до сих пор носил пижаму. Я потянулась вниз, чтобы снять его штаны, но он остановил меня и потянул обратно к себе.

— Искорка, я люблю тебя.

— Я тоже тебя люблю. Теперь, почему бы тебе не показать мне, как сильно?

— Я собираюсь провести всю ночь, боготворя тебя и твоё тело. Ты сделала меня самым счастливым из живущих на свете людей. Обещаю провести остаток нашей жизни, показывая тебе, насколько ты невероятна. Я буду лелеять воспоминания о сегодняшнем дне всю свою жизнь. Спасибо.

В рождественскую ночь выпал снег, что позволило Деклану и мне впасть в спячку на следующие три дня. Каждый день нам писали сообщения родственники и друзья, но отвечали мы на них расплывчато. Мы никому ничего не говорим о нашей помолвке. Деклан заявил, что секс с невестой лучше секса просто с девушкой, поэтому мы проверяли эту теорию часто и везде. И когда мы, в конце концов, съели все запасы продуктов, Деклан поехал в магазин. Когда он ушёл, я решила загрузить для стирки белье и продезинфицировать все столешницы, помня, что мы вытворяли на кухонных поверхностях последние дни.

В дверь позвонили, но когда я её открыла, там уже никого не было. Лежал лишь прислонённый к стене пакет на имя Деклана. Я положила его на журнальный столик. Услышав, как открывается и закрывается дверь гаража, понимаю, что Деклан вернулся.

— Эй, детка, я на кухне — убираюсь.

Он ставит сумки с продуктами на стол, и мы начинаем их разбирать. Он ухмыляется, скорее всего, вспомнив о наших полуночных шалостях и мой голый зад на стойке.

— Ты никого не видел выходящего, когда подъезжал?

— Нет, не видел. А что?

— За пару минут до твоего прихода возле двери оставили пакет на твоё имя.

Направляюсь к свёртку, который оставила в гостиной, и Деклан идёт за мной, чтобы открыть его. Это DVD диск. Он ставит его в проигрыватель, и начинается какое-то видео. Качество хреновое, но вполне можно разобрать два тела, трахающиеся у стены. На фоне играет тяжёлый металл, и сцены начинают сменяться. Ясно, что в каждой сцене один и тот же мужчина занимается сексом с разными женщинами. У меня перехватывает дыхание, когда я вижу знакомую татуировку. Обстановка меняется с каждым новым партнёром, но это явно Деклан. После пятой девушки я кричу на него, чтобы он выключил это. Бегу в ванную комнату и меня рвёт. Склонившись рядом со мной, он удерживает мои волосы.

— Какого черта это было? — кричу я.

— Думаю, ты понимаешь, — отвечает он спокойно.

— Кто мог послать это видео? Ты хотя бы знаешь, как зовут всех тех девушек?

— Нет, не знаю. И я понятия не имею, кто это прислал. Я не знал, что нас снимают.

— Деклан, там больше, чем одна девушка. Несколько девушек в разных местах. За тобой что, следили?

— Видимо, да. Но ты должна верить мне, что все это прекратилось ещё в июле. Все, что происходит на этом видео, в прошлом.

— О Боже! А что если за нами следили? Что делать, если кто-то и за нами наблюдал? Нам необходимо досмотреть до конца, — у меня начинается истерика.

— Не думаю, что тебе нужно вообще смотреть все это. Давай я посмотрю сам и потом скажу тебе, есть мы там или нет?

— И в самом деле, думаю, так будет лучше, — я прислоняюсь к нему и позволяю погладить себя по спине. Чувствую себя опустошённой. Когда я убеждаюсь в том, что мне больше не станет плохо, он поднимает меня на руки и несёт к кровати, чтобы положить.

Деклан возвращается в другую комнату досмотреть видео. Музыка слабо просачивается сквозь дверь, а я могу лишь плакать и надеяться, что нас там не окажется. Спустя несколько минут Деклан входит в комнату с решительным выражением на лице. Он садится рядом со мной и крепко обнимает.

— Хорошая новость — нас нет на видео.

— А плохая?

— Это явно угроза. Мне необходимо завтра нанять детектива.

— Зачем?

Несколько минут он молча сидит, вероятно, обдумывая, солгать мне или сказать все, как есть. Я качаю головой, давая ему понять, что не потерплю никаких секретов. Он вздыхает.

— В конце видео есть предупреждение, написанное темно-красным, в котором говорится, что я должен порвать с тобой. Думаю, ты в опасности.

КАКОГО ЧЕРТА!

— Ты, должно быть, шутишь.

— Нисколько.

Я шумно вздыхаю, боясь его ответа.

— Ты сейчас собираешься порвать со мной?

Он шокировано смотрит на меня.

— Рейвен, ты не какая-нибудь интрижка. Кто бы это ни был, он явно знает о нас слишком много. Три дня назад ты согласилась стать моей женой. А это означает клятвы, медовый месяц, малышей, памперсы, выпускные, внуков и все остальное, связанное с браком. Никто этого не отнимет у меня. Как ты можешь даже спрашивать о таком?

— Прости, я запаниковала.

Мне в голову приходит мысль, но я не знаю, как бы осторожнее рассказать о ней.

— Деклан, у меня есть идея, но я хочу, чтобы ты выслушал меня до конца, прежде чем ответить «нет». Люди, работающие в компании моего отца, лучшие специалисты в таком деле. На него работают лучшие в стране детективы. Почему бы нам не поговорить конфиденциально с одним из них и посмотреть, что он сможет узнать.

— Ни за что. Я больше не смогу посмотреть в глаза твоему отцу, если он узнает.

— А что если обратиться к Финну? Он хорошо обучен. Он не только отвечает за безопасность, но также умеет взламывать и отслеживать. Он поможет нам и сохранит все в тайне. Пока мне и тебе ничего конкретного не угрожает, он не расскажет моему отцу.

— ЧЁЁЁРРРТТТ! — он бросает пульт через всю комнату. — Эти ребята и без того знают, что ты слишком хороша для меня, так я ещё собираюсь предоставить Финну доказательства этому. Мне не нравится эта идея.

— Но ты не говоришь «нет», — подмечаю я. Он понимает, что я права, но не признает это.

— Я и «да» не говорю. Дай мне сегодняшний вечер, чтобы обдумать это, ладно?

— Хорошо, дорогой, только сегодня. Завтра утром мы обсудим.

Он ложится на спину и накрывает лицо подушкой. Я не могу полностью успокоиться, но чувствую облегчение от того, что меня нет на видео. Его лицо всплывает в памяти из одного замедленного кадра. И я могу с уверенностью сказать, что у него к ней не было никаких чувств. Никаких эмоций на его лице. Нет сострадания. Нет интереса. В один из моментов какая-то девушка попыталась поцеловать его, но он, развернув её к себе спиной, вошёл сзади, не желая видеть её лицо.

— Милый? — сладким голосом проговорила я ему на ухо.

— Ммм?

— Я придумала, как нам перестать об этом думать сейчас.

— И как же?

— Давай нальём себе по бокалу вина и позвоним нашим родителям, чтобы сообщить им очень важную новость. Думаю, что следует сначала позвонить папе, потому что мама после такого, вероятнее всего, провисит с нами на телефоне весь остаток дня.

Он поднимает голову и улыбается мне.

— Это одна из миллиона причин, почему я так сильно люблю тебя. Ты можешь любую дерьмовую ситуацию исправить в лучшую сторону.

— Ну же, — тяну его, — давай начнём.

Веду его на кухню, и он наливает нам вино и передаёт мне бокал. Сначала мы набираем по громкой связи Дэвида. Он тепло приветствует нас. Деклан рассказывает ему, что я ответила согласием на предложение выйти за него замуж. Дэвид поздравляет нас и спрашивает, была ли я удивлена. По-видимому, когда я вошла в комнату во время его разговора с семьёй перед Рождеством, Деклан только-только рассказал им, что купил для меня кольцо. Тогда это объясняет, почему Эбби и Элла не смотрели на меня и держались на расстоянии.

Мы просим его никому пока не говорить об этом. Хотим рассказать всем вместе. И прежде чем положить трубку, сообщаем о наших планах навестить его на следующей неделе.

— Все прошло не так уж и плохо. Я ожидала, что он скажет нам что-то вроде «вы ещё слишком молоды», — сказала я Деклану.

— Ты что, шутишь? Он взволнован. Мне уже почти двадцать шесть. И ещё до тебя у каждого было такое впечатление, что я никогда не успокоюсь. Будем надеяться, что твои родители отреагируют также. Твой папа любезно попросил меня подождать некоторое время, но твоя мама одобряла. А с Робби у меня пока не было шанса пообщаться.

— Давай тогда выясним, что он думает.

Я набираю номер мамы. Когда она отвечает, я включаю громкую связь.

— Привет, мам, ты на громкой связи со мной и Декланом.

— Привет, ребята. Как дела? Вы двое в безопасности? А то столько снега.

Этот вежливый разговор продолжается минут пять. И когда я больше не могу его вынести, то говорю:

— Мам, у меня есть кое-какие новости. Точнее, у нас есть кое-какие новости. Мы обручились!

— Вот черт, это же здорово! ДЖЕЙМС, ИДИ СЕЙЧАС ЖЕ СЮДА, РЕЙВЕН ДЕКЛАН НА ПРОВОДЕ!

В динамике моего телефона звучит голос папы, и я с шумом сглатываю. Деклан сжимает мою руку и сообщает ему:

— Джеймс, она сказала «да».

Мой папа несколько раз откашливается, и я слышу еле различимое сопение.

— Сын, я думал, что ты собираешься немного подождать с этим. Но я рад. Поздравляю.

Он говорит грубовато, но я знаю, что он рад за меня.

— Я пытался подождать, сэр. Но когда мы были у моего отца, и Рейвен подарила мне свой подарок, то я просто почувствовал, что время настало.

— Ух ты, расскажите о подарке, — заворковала моя мама по телефону.

— Женщина, остановись. Разве тебя не беспокоит то, что наша дочь решила выйти замуж в двадцать два за первого мальчишку, с которым она встречается? — гаркнул на неё папа.

— Во-первых, Джеймс Хейес, не называй меня «женщиной» уничижительным тоном.

Во-вторых, наша крошка помолвлена и выйдет замуж за мужчину, которого любит. Я вышла за тебя, когда мне был двадцать один год, и я никогда не жалела об этом. Так не заставляй же меня это сделать сейчас.

Буум! Моя мама вот так просто поставила его на место. Он что-то бормочет относительно виски и спорта. И я слышу его шаркающие удаляющиеся шаги.

— Люблю тебя, папа! — крикнула я так, чтобы он мог услышать меня. Мама засмеялась.

— Ладно, ребята, так что, когда вы поженитесь?

Я смотрю на Деклана широко распахнутыми глазами, мы ещё не обсуждали это. Я решаюсь попробовать выпутаться сама.

— Вероятнее всего, летом, после окончания бизнес-школы.

Он смотрит на меня и качает головой.

— В следующем месяце, Дженна, — говорит он моей маме, и она ахает.

— Летом, мам. Не слушай его, он этим вечером пытается всех напугать.

— Слава Богу. А то, если вы поженитесь в следующем месяце, то все подумают, что это брак по залёту.

Деклан начинает смеяться от такой мысли, а я чувствую тошноту.

— Думаешь, что люди посчитают, будто я беременна, если выхожу замуж?

— Не совсем, но будь готова к нелицеприятным комментариям. Я обручилась с твоим отцом спустя несколько месяцев после нашего знакомства, и то весь народ в городе сплетничал. Держи голову выше.

— Спасибо, мам. Слушай, мы не сообщили об этом Робби или ещё кому-то, кроме Дэвида, поэтому, пожалуйста, не говори пока никому. Дай мне немного времени.

— Ладно, но вы должны в ближайшее время сказать Харпер. Она вчера была здесь, завезла подарок и просила передать, что если вы не перезвоните ей в ближайшее время, то, цитирую: *«Я вторгнусь в их «любовное гнездышко»*, — конец цитаты.

Я краснею, понимая, как выставила меня Харпер перед мамой, но также понимаю, что моя мама далеко не глупа.

Она прерывает мои мысли.

— Так, рассказывай мне всё.

Деклан целует меня в шею и направляется в гостиную смотреть телевизор, пока я рассказываю маме об остальной части Рождества, избегая подробностей касающихся секса. Спустя час я соглашаюсь помочь ей с благотворительной акцией в феврале, и мы прощаемся.

Наконец, я набираюсь смелости позвонить Роббу. Говорю Деклану, что собираюсь сделать это, на что он пожимает плечами и говорит, что готов к избиению при следующей встрече. Робби в тренажёрке, но все равно выделил немного времени, чтобы поговорить со мной. Он обещает прийти ко мне пораньше в канун Нового года, чтобы вместе отпраздновать его. У группы Деклана была последняя неделя отдыха после Рождества. И, к сожалению, это означает, что группа будет играть три дня подряд, включая новогоднюю ночь. После этого у меня будет ещё пять дней до начала учёбы в бизнес-школе. Я чувствую, что весь отдых пролетел незаметно и почти закончился.

Я присоединяюсь к Деклану на диване.

— Детка, я знаю, что ты хочешь окончить школу, и понимаю это, но неужели мы хотим ещё полтора года пробыть просто помолвленными?

— Нам полезно подождать. Мы можем использовать это время, чтобы окончательно

выяснить, чего мы хотим, а также я смогу сконцентрироваться на окончании школы. Кроме того, нам надо столько обдумать относительно бюджета, масштаба мероприятия, места и всего остального.

— Детка, я оплачу любое твоё желание.

— Ни за что! У меня есть деньги, Деклан.

— Знаю, что у твоих родителей есть деньги, крошка, но я имею в виду твои желания.

— Нет, Дек, у меня есть деньги. У Робби и меня есть траст, подобно тому, какой твой отец сделал тебе. Мои бабушка и дедушка оставили нам деньги после смерти, и мы получили часть из них, когда нам исполнилось восемнадцать. Все остальное мы получим, когда нам исполнится двадцать пять. Родители оплачивают школу и жильё, но остальное я сама. С семнадцати лет я иногда подрабатывала у отца, и все деньги откладывала в сбережения. Тебе нет необходимости беспокоиться о чем-либо.

— Я и не беспокоюсь. Я просто хочу, чтобы у тебя было всё, что ты пожелаешь. Если эта затея с группой никуда не приведёт, я уйду из неё и сделаю всё, что в моих силах, чтобы обеспечить тебе ту жизнь, которую ты заслуживаешь.

Меня это взбесило!

— Прости... Затее с группой? Вы, ребята, удивительные, и я влюбилась в эту «ЗАТЕЮ С ГРУППОЙ!» У вас всё получится, и тебе не придётся когда-либо бросать музыку из-за меня. Понял?

— Да, мэ... ещё одна причина из миллиона, — он толкает меня на диван, и наши тела переплетаются. — Давай завтра пойдём в суд и сбежим. Я никому не расскажу, ты все ещё можешь строить планы на замороченную вечеринку следующим летом. Но стань моей женой завтра.

— Нет, я хочу, чтобы все было великолепно и пышно, и мама нас убьёт. Ты просто обязан быть счастливым из-за того, что останешься помолвленным какое-то время.

— Ты меня убиваешь, но знай, моё предложение действительно в любое время, как только захочешь. Здание суда, Вегас или пышный приём с сотнями гостей и офигенной вечеринкой, но ты всё равно выйдешь за меня замуж.

— Ты знаешь, как именно растопить моё сердце, Деклан Коллинз.

Он пытается снять с меня рубашку, но я его останавливаю.

— Не сегодня. В моей голове слишком много ненужных картинок. Просто прижми меня к себе.

Его лицо омрачается, но он относит меня на кровать и обнимает меня всю ночь, тихо нащёптывая мне о своей любви.

Домой я вернулась лишь в канун Нового года. Я заранее предупредила девочек, что на тусовку придут ещё несколько человек. Они отправились веселиться. Бар полон напитками, музыка играет, и еда разложена на столе. Около 5:30 мой брат подкрадывается ко мне и осматривается вокруг.

— Где он, черт возьми? — выплёвывает он слова в мою сторону.

— Кто?

— Я выбью всё дерьмо из этого засранца. Ты знаешь кто.

— Если ты о Деклане, то он в моей ванной. Пойду, позову его.

Не к добру это.

Может быть, это из-за диска с видео. Не думаю, что Финн мог рассказать ему.

Следующим утром, после получения этого диска, Деклан позвонил Финну, и мы объяснили ему всю ситуацию, включая угрозы. Финн не видел видео, но он свирепо посмотрел на Деклана, когда узнал, что на нём. Он пообещал сохранить это в тайне. Также он попросил Деклана сообщить ему, когда меня не будет рядом, чтобы он смог прийти. Финн забрал всё, вместе с упаковкой, чтобы снять отпечатки пальцев в офисе. Ещё он был уверен, что и у Деклана имеется своё оружие. Они обменялись ещё парой фраз, и, прежде чем уйти, Финн крепко меня обнял. Заметив кольцо на пальце, сказал, что рад за меня. Я знаю, что он старался оградить меня от просмотра видео, но я заверила его, что была в порядке.

Поэтому я теряюсь в догадках, пока иду в ванную, где переодевается Деклан. С чего мой брат так зол на него?

— Дек, мой брат здесь, ищет тебя. И ещё у него почти пар из ушей идёт от бешенства. Что произошло?

Он вздыхает, пока вытаскивает кольцо из губы и передаёт его мне. Из брови кольцо он уже вытащил.

— Думаю, что мне придётся держать ответ. Я сделал предложение, не посоветовавшись сначала с ним.

— Бред какой-то. Он хочет побить тебя за то, что мы женимся?

— Это не бред, Искорка. Он заслуживает один раз хорошенько мне треснуть. Я бы так и сделал на его месте, если бы подобное касалось одной из моих сестёр. Просто дай нам несколько минут, чтобы разобраться.

Он покидает комнату и направляется к Робби. Затем выходит из дома. Пытаюсь посмотреть через окно, но Финн сжимает мои плечи и ведёт в кухню, где уже собрались остальные.

Все мои подруги из Атланты здесь, и Джимми стоит, обнимая Эбби. Уилл с Эллой стоят рядом. У входной двери какая-то суматоха. Трипп и Гейб последовали за Декланом и Робби. Нижняя губа Деклана припухла, а на челюсти появился синяк фиолетового цвета. Трипп даже глазом не повёл, когда закричал:

— Мы подбежали и схватили Робби, чтобы он снова не ударил Деклана. И это может означать только одно...

— Заткнись, Трипп! — ору я на него. Я хочу, чтобы мы с Декланом вместе объявили об этом.

Он одаривает меня полуулыбкой, и она выходит злобной. Я подхожу к Деклану и засовываю руку в его джинсы, в карман, где спрятано моё кольцо. Я скольжу в него и слегка киваю Деклану, давая понять, что я готова.

— Верно, Трипп, это кое-что означает! Я предложил Рейвен выйти за меня замуж!

— Святое дерьмо, прошу, скажи, что она ответила «нет», — острит в ответ Трипп.

Я вытаскиваю руку из-за спины и шевелю пальцем перед всеми находящимися в комнате. Все девушки завизжали. Со всех сторон накинулись с объятиями и поцелуями, а также с вопросами.

— Как он это сделал?

— Как долго ты скрывала помолвку?

— Именно поэтому ты не позвонила мне?

— Когда свадьба?

— Вы, нахрен, серьёзно? — конечно же, это прозвучало от Чарли.

Звучит несколько стонов. Трипп и Гейб начинают собачиться, Деклан и Робби прячутся на них. Финн молчит, но я понимаю, что он разочарован по другим причинам.

Робби идёт к холодильнику и достаёт две бутылки отборного шампанского, выбранного лично родителями, чем меня очень удивляет. Чарли помогает ему открыть бутылки и разлить их содержимое по бокалам, а Кендалл передаёт по одному каждому. Робби подмигивает мне, прежде чем поднимает свой бокал.

— За мою сестру и будущего деверя, поздравляю!

Звучат возгласы одобрения в нашу сторону. Я нежно целую его в опухшие губы.

— Мне кажется, надо приложить лёд на ночь.

— Неа, но это было за дело. Мне нужно моё кольцо для губы. Я ведь знаю, что оно делает с моей девушкой.

— Я люблю тебя, с ним или без него.

— Рад слышать.

Деклан ушёл раньше, чтобы подготовиться к выступлению в «Парилке». А я перед уходом переодеваюсь в чёрное платье на бретелях и серебристые туфли на каблуках. Чёрное платье подчёркивает блестящее кольцо, красующееся на моем пальце. Я поеду с Робби. Он встречает меня у входа, и я одариваю его угрюмым взглядом.

— В самом деле, Робби, ты разбил ему губу? Мне ведь сегодня ночью нужно будет целовать его. А теперь я буду беспокоиться о том, чтобы не причинить ему ещё большего вреда.

— Именно об этом я и подумал, малышка, — смеётся он.

Мы зашли в «Парилку» через заднюю дверь. Поскольку в этот раз нас больше, то мы платим владельцу за вход пятьдесят баксов. Я стою с напитком в руке и разговариваю со своими подругами, когда замечаю девушку, которую раньше здесь не видела. Она одета в потрясающее синее струящееся платье. Каштановые волосы спускаются вниз по её спине. У неё яркие голубые глаза. Она молча осматривает комнату. Эбби и Элла подхватывают под руки ребят и подходят к тому месту, где стою я. Эбби выглядит так, будто её вот-вот стошнит.

— Что бы ни произошло дальше, держись возле одного из нас. Не слушай то, что она будет говорить, — шепчет Эбби.

Финн напрягается и встаёт передо мной. Его челюсть скрипит.

Девушка с каштановыми волосами подходит к нашему кругу и смотрит на Эбби и Эллу.

— Где, нахрен, он?

— Кристи, что ты здесь делаешь? Он не хочет тебя видеть! — Элла кричит на нее.

— Случайная встреча, я здесь не без оснований, сука! Мне нужно поговорить с ним о видео, которое он сделал.

У меня сводит живот, когда я узнаю в ней одну из девушек с видео. Финн придерживает меня, и она замечает это. Затем её взгляд падает на моё кольцо, и она осматривает меня сверху донизу.

— Я очень надеюсь, что ты останешься с этой прелестной задницей. Не позволяй

Деклану смотреть на другие, иначе он разобьёт твоё сердечко.

Она мчится к задней двери и выходит на сцену в поисках Деклана. Мои колени подгибаются, и Финн ловит меня. Он передвигает меня к Уиллу и несётся вслед за ней. Мои друзья молчат, но я знаю, что им всем интересно, про какое видео она говорила. Я изо всех сил стараюсь разрядить обстановку, и Кендалл молниеносно подхватывает.

Она раздаёт нам стопки и поднимает свою со словами:

— НАХРЕН ЭТУ СУКУ, — и мы все повторяем за ней.

Через минуту через заднюю дверь заходит Деклан, а следом за ним Финн. Он выглядит мертвенно-бледным, но расслабляется, когда я поднимаю свой второй шот. Он соблазнительно выгибает бровь, но я игнорирую это и выпиваю залпом содержимое.

Он подходит ко мне и целует мой палец.

— Ты в порядке?

Я киваю, но не смотрю ему в глаза.

Он приподнимает моё лицо за подбородок и обхватывает его руками.

— Не дай ей испортить нашу ночь. Я уже говорил тебе — она сумасшедшая сука. Она просто закатила сцену за кулисами. Я попросил Марка вывести её отсюда. Она получила анонимное письмо с записанным на видео сексом и подумала, что в этом замешан я. Финн был там и все слышал.

— Увидев её сегодня, я снова вспомнила вас двоих на видео. Она великолепна, Дек, намного великолепнее остальных девушек.

— Тсс, не говори так. Ты — самая великолепная девушка во всем мире для меня. У меня есть маленький секрет, который может заставить тебя почувствовать себя лучше.

Я приподнимаю одну бровь, поощряя его продолжать.

— Я даже не кончил, когда был с ней, а был я с ней всего однажды. Я вообще ничего не чувствовал. Я был пьян и глуп, и я заплатил за это. Теперь мы можем забыть об этом?

И я улыбаюсь, несмотря на то, что не должна бы.

Все ребята из группы подходят, чтобы обнять меня. Видимо, Деклан уже рассказал им наши радостные новости. Нейт перекидывает меня через плечо, угрожая похитить, чтобы я опомнилась и пришла в себя.

В канун Нового года в «Парилке» расширенная программа. Владельцы клуба подняли стоимость входа до двадцати пяти долларов с каждого. В стоимость входило шампанское в полночь и развлекательная программа. Мне стыдно, потому что мы заплатили пятьдесят долларов за всех. Деклан уверяет меня, что руководство это не обременит, так как это место, как ожидается, принесёт им более чем двести тысяч долларов, а то и больше. Все телевизоры показывают новогоднюю ночь на Таймс-сквер, чтобы мы не отставали от обратного отсчёта. У нашей группы отдельный столик, но я провожу практически всё время на танцполе со своими друзьями. Популярность «Сейдж» явно растёт, потому что слушатели выкрикивают просьбы повторить их некоторые новые песни.

За пять минут до полуночи группа прерывает своё выступление, чтобы вместе со всеми начать обратный отсчёт. И вместо того, чтобы выйти через чёрный выход, они спрыгивают со сцены и направляются напрямик к нашему столику, где их уже ждёт разлитое по бокалам шампанское. Все сидят парами. За нашим столиком появилось несколько новых девушек, которые стояли рядом с Триппом, Робби, Финном и Гейбом. Блейк подходит к Чарли и притягивает её к своей груди. Она пробегается кончиками пальцев по его ирокезу. Наконец-то! Напряжённость между этими двумя, которая длилась несколько месяцев, начинала уже

утомлять. Деклан оглядывается и видит то же, что и я. Он улыбается своему другу.

В полночь это место наполняется овациями. Деклан страстно меня целует, схватив за задницу и прижимая к себе так близко, как только может. Мы немного отстраняемся друг от друга, но он не выпускает меня из объятий. Мы раскачиваемся с ним в такт песни «Доброе старое время», звучащей в динамиках.

— Догадываешься, чем бы я хотел сейчас заняться? Не будь я так сильно озабочен скрытой видеокамерой, ты бы уже была прижата к стене.

— И все? У тебя только одно предложение? Ты можешь подождать, пока мы окажемся у меня?

Он вызывающе кивает, а я приближаюсь и провожу языком по кольцу в его губе. Нежно целую ранку и чувствую вкус мази.

Группа направляется обратно на сцену, чтобы ещё раз выступить. Я ловлю на себе несколько неодобрительных взглядов от девушек, которые увидели кольцо на моем пальце. Мы попали домой только после того, как встретили восход. Идеальное завершение праздника.

Глава 34. СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ

На третьей неделе января позвонил Джей и попросил о встрече с группой. Деклан организовал её в своём доме. Он пригласил и меня тоже и предложил остаться на ночь. Это отличная возможность пообщаться с группой на тему моего учебного проекта — мне нужна помощь ребят. Необходимо лишь их согласие, чтобы начать работу над проектом.

В воскресенье днём приехал Джей и привёз ноутбук с кучей файлов. Мы уселись и стали ждать, пока он начнёт.

— Ладно, ребята, с Нового года ситуация значительно изменилась. Вы привлекли внимание нескольких ключевых фигур, и я работал над тем, чтобы ваше имя попало в списки на ближайшие концерты. Я сотрудничаю с организаторами Main Street Festival во Франклинe, но к этому мы ещё вернёмся. Мне позвонила команда, которая занимается организацией Indie Performance Stage в Боннару в июне. Хотя это и для независимых исполнителей, но направление фестиваля значительно шире — подходит для всех новых и неизвестных команд. Видимо, Райан из Knight's Dream упомянул «Сейдж», и оргкомитет направил представителя на несколько ваших выступлений в «Парилке». Им понравилось, и они хотят предложить вам место в расписании на 3 часа.

— Черт возьми! Реально, Боннару? Ты шутишь, Джей? — кричит Купер. — Такой шанс выпадает раз в жизни!

Парни начинают сыпать вопросами, не давая даже возможности ответить. Деклан сажает меня к себе на колени, и я ёрзаю от нетерпения. Я, конечно, не эксперт, но понимаю, что это огромный шанс. Даже если сцена небольшая, и они будут играть в три утра, они всё равно познакомятся с другими артистами со всего мира. Такие знакомства могут очень пригодиться.

Через несколько минут поток вопросов иссякает, и Джей может продолжить.

— Думаю, самое время вам, ребята, найти себе представителя. Мне нравится работать с вами, но дела выходят за рамки моих способностей. У меня в компании есть классные специалисты, которых я могу вам порекомендовать.

Деклан и Купер обмениваются многозначительными взглядами, и Деклан качает головой.

— Джей, чувак, нам никто не нужен, кроме тебя. Я понимаю, что твоя должность не предполагает возню с нами, но, может, мы придём к какому-то соглашению, где мы с Купером возьмём часть дел на себя, а ты продолжишь свою работу? Ты, черт возьми, знаешь, что делаешь.

Остальные парни, кивая, подтверждают своё согласие.

— Что ж, думаю, мы можем попробовать. Но наши отношения должны быть честными, ребята. Я готов продвигать вас, но моя компания не всегда солидарна со мной. Если почувствуете, что я направляю вас не туда, дайте мне знать.

— Договорились.

— Окей, тогда к остальным вопросам. Я от вашего имени подаю заявки на другие фестивали — от Флориды до Кентукки. Но проблема не в бумажках, а в вашем существовании.

— Что ты имеешь в виду? — немного обиженно говорит Деклан.

— То, что нам надо поработать над маркетингом группы. Думаю, вам нужно взять время в студии в следующем месяце и записать материалы, которые фанаты могли бы приобрести, чтобы слушать. Как я и говорил, это не будет контрактом на запись пластинки, но в городе найдутся люди, которые с радостью запишут вам парочку треков. Также нам нужен сайт с видеозаписями ваших шоу.

— Черт, мужик, столько всего, а я в этом ни хрена не понимаю. Это не моё. У тебя есть люди, которые в этом разбираются?

— Есть несколько, могу вас с ними связать. Это важный момент, так что необходимо выбрать того, кому доверяете.

Это идеальный момент для меня, чтобы вставить словечко.

— Мм, ребята, я могу вмешаться? — все головы повернулись в мою сторону.

— Я как раз собиралась поговорить с вами на эту тему. У меня новый предмет, и групповой проект по нему — продемонстрировать влияние соцсетей на бизнес. Сайт, Facebook, Twitter, LinkedIn, инструменты онлайн-маркетинга и тому подобное. Так что я подумала, что можно презентовать «Сейдж». Вы идеально попадаете под категорию развлекательной индустрии. Я предлагаю полностью заняться вашим присутствием в медийном пространстве. Вся моя группа будет этим заниматься. Мы, конечно, не профессиональная маркетинговая команда, но я думаю, что сможем добиться узнаваемости группы. Вы можете принимать или отклонять наши идеи. Наша цель — доказать, что социальные сети — это крайне важный инструмент продвижения на сегодняшний день.

Становится очень тихо, и это меня нервирует. Все пять пар глаз смотрят на меня. Нэйт встаёт и преклоняет передо мной колени. Он берет мою руку и прижимает к губам.

— Рейвен, ты официально стала любовью всей моей жизни. Верни кольцо этому идиоту, и я подарю тебе новое — вдвое больше. Мы поженимся и нарожаем кучу красивых и умных детишек. Ты самая идеальная девушка в мире, — он начинает целовать мне руку, но Деклан пинает его в живот.

— Придурок, отвали от моей женщины, — шутит он в ответ.

Нэйт поднимает руки, признавая поражение, и смеётся:

— Эй, чувак, я должен был попытаться, эта девчонка — просто нечто!

— Я знаю. В следующий раз, когда попытаешься поцеловать её, я разобью тебе губу.

Комната возвращается к жизни, всем нравится моя идея. Я предлагаю встретиться с проектной группой сегодня же, чтобы обсудить детали. Мои сокурсники уже думали по

этому поводу, но нам нужно было согласие «Сейдж», чтобы двигаться дальше. Я работала с этими же ребятами в прошлом семестре. Пишу им СМСки, и все подтверждают, что будут через час.

Ребята говорят о городах, которые им предстоит посетить в ближайшие месяцы. Будет фестиваль на пляже Джексонвилля, который выпадает на мои весенние каникулы. Я говорю Деклану, что, может, у нас получится остаться там на несколько дней.

В пять часов Анна, Brent, Кайл и Мари уже сидят в гостиной. Я достаю ноутбук и просматриваю несколько сайтов.

— Что ж, прежде чем я начну, по шкале от одного до десяти — насколько хорошо вы знакомы с социальными медиа, ребята? — спрашиваю я у Деклана и группы.

— Пусть будет пять, — Купер отвечает за всех.

— Окей, вот что мы будем делать. У каждого будет своя зона ответственности, и каждую неделю мы будем собираться и обмениваться результатами. Для начала нам нужны видеоролики. Не только с концертов, а ещё и из-за кулис, с репетиций, что-то из студии. Кайл и Brent будут снимать. Как только у нас будет материал, мы его сразу загрузим в сеть. Нужно много клипов, чтобы не повторяться.

— Мы с Анной займёмся Фейсбуком и Твиттером, а Мари будет вести блог. Везде будет похожая информация, но наша цель — набрать подписчиков во всех соцсетях. Самая большая задача — веб-сайт. Нам нужны разделы, которые расскажут о группе со всех сторон. Биографии, расписание концертов, предстоящие мероприятия, фото, видео и т. д. Как только всё это будет, нам остаётся лишь поддерживать сайт в актуальном виде. Что думаете?

— Что требуется от нас, чтобы начать? — спрашивает Деклан.

— Ваше непосредственное участие. Начнём завтра. Анна свяжется с вами, чтобы узнать биографию, а мне нужно ваше расписание. Завтра после занятий мы займёмся аккаунтами в социальных сетях. У меня есть фотоснимки из Атланты, их можно загрузить сразу. В четверг Кайл будет снимать ролик за сценой, а также на самом концерте. К пятнице будут готовы социальные сети и блог. Если всё пойдёт по плану, то вы объявите, что концерт будет записываться и что у вас теперь есть страничка в Фейсбук, прямо в четверг. Я ничего не упустила?

Я смотрю на одноклассников, они отрицательно качают головами.

— У меня вопрос, ангелочек, — заигрывает Нейт, пытаясь добиться реакции от Деклана. — Почему бы тебе не заняться биографиями? Ты ведь все время с нами.

— Именно поэтому. Анна с вами мало знакома, её описание будет непредвзятым. Не думаю, что у нас с вами получится серьёзное интервью.

Он согласно кивает.

Джею нравится абсолютно все аспекты плана, и он хочет поддерживать связь через mail для еженедельных обновлений. В особенности, он хочет некоторые материалы, чтобы иметь возможность получить больше заявок. Мы заказываем пиццу, а моя группа направляется на кухню, чтобы составить план на неделю. Мы также для оформления сайта черпаем пару идей из разных блогов. Когда я начинаю демонстрировать дизайн ребятам, они смотрят на меня как на сумасшедшую.

— Новое правило, Искорка, вы ребята выбираете весь дизайн, цвета и содержание. Нам все это не важно. Вы показываете нам конечный продукт, а мы скажем вам, захотим ли что-нибудь изменить, — говорит мне Деклан. — По сути, ты за главную.

— Оки доки, ты собираешься быть таким же ленивым, когда мы будем планировать

свадьбу?

— Вероятно, у меня только несколько требований. У тебя и твоей мамы будет карт-бланш, если ты примешь моё предложение насчёт Вегаса, — он наиграно шевелит бровями.

Я присоединяюсь к остальным на кухне и передаю его слова. Анна подозрительно смотрит на меня.

— Ты сказала что-то насчёт свадьбы?

— Даа, мы обручились на праздниках.

— Это так здорово!

Мэри тянется к моей руке, чтобы увидеть кольцо и показывает его Анне. Кайл и Brent тщательно осматривают его, а затем присоединяются к другим, играть в видеоигры.

С наступлением вечера я чувствую себя уставшей. Со всей моей домашней работой мне приходилось засиживаться до самой полуночи почти каждый вечер, чтобы суметь помочь создать социальную цепочку для «Сейдж». Этим вечером Кайл получит кадры с сегодняшнего вечера, и он пообещал, что пошлёт мне отредактированную версию завтра к десяти утра, чтобы мы смогли залить её на сайт, который создали.

«Сейдж» играет завтра вечером в новом баре. Это значит, что на этой неделе они играют три вечера подряд. Я пообещала Деклану, что приду завтра, так как это новое место, но беру столь необходимый мне перерыв и иду на девичник в субботу.

Я приглашаю Анну пойти со мной сегодня вечером в «Парилку». Когда мы приезжаем туда, я веду её через бар к нашей обычной кабинке. Кайл находится в углу, пытаюсь быть незаметным. Я понимаю, что он пытается заставить всех забыть, что он здесь, чтобы материал получился реалистичным. Я слегка машу и заказываю пиво. Я нигде не вижу Деклана, поэтому направляюсь за кулисы, где нахожу его, говорящим по телефону.

— У тебя ничего нет? Действительно? Это слишком близко к дому, Финн.

Тишина.

— Да, я знаю, но я не хочу, чтобы она волновалась. У неё сейчас много дел в школе, а на каникулах она планирует поехать с нами. Спасибо за это Боже. Я бы не смог покинуть город, если бы она не поехала с нами.

Тишина.

— Послушай, я не понижаю твоих способностей насчёт слезки за её знакомыми; меня просто чертовски выводит из себя мысль о том, что с ней может что-нибудь случиться.

Тишина.

— Они собираются сюда сегодня, а я поеду с ней домой. Завтра я отвезу её в школу. Ты сможешь забрать её после занятий? О да, завтра — в новом месте. Я знаю расположение, но, возможно, ты захочешь поехать с ней.

Тишина.

— Да, я привезу тебе это завтра утром. Спасибо, мужик.

Он опускает руку. И когда замечает меня, то на его лице появляется паника. Я скрещиваю руки на груди и стою на месте. Поднимаю взгляд, ожидая объяснений.

Он громко вздыхает и запрокидывает голову.

— Как много ты услышала?

— Начинай с самого начала, и я дам тебе знать, с какого момента.

— Искорка, я не уверен...

— Даже не вздумай! Ты расскажешь мне прямо сейчас или я развернусь и уйду.

— Я разговаривал с Финном.

— Это я знаю, — сердито говорю я в ответ.

— Угрозы не прекращаются. Этим утром я нашёл записку на твоей машине, перед своим домом.

— Что там было написано? — я смягчаю тон.

Я начинаю издали.

— «СТЕРВА», и выглядело как лак для ногтей. Но были подтеки, и это выглядело как нечто из фильма ужасов.

— Что ещё ты не договариваешь?

Он снова вздыхает.

— Я получаю странные сообщения на телефон и на автоответчик дома. Ничего из этого до сих пор не удалось проследить.

— Насколько странные? Покажи мне.

Я подхожу к нему и указываю на его телефон.

— Я, правда, не хочу... они отвратительны.

Я снова пялюсь на него, выжидая.

— Прежде чем увидишь их, я хочу, чтобы ты знала, что ничего из них не настоящее. Я не уверен, где чёртов мудака берет их, но есть даже один с пирсингом. Я знаю, что это не я, потому что не тот пирсинг. Я никогда не меняю штангу и в действительности есть лишь несколько людей, которые видели её.

Он пролистывает сообщения и показывает мне, по крайней мере, с десятков порнографических изображений с различными позами сексуального характера. Он показывает мне изображение с пирсингом, и я громко смеюсь.

— Ты прав; это определённо не ты.

Я прикрываю рот рукой. Не самое лучшее время, чтобы смеяться.

— Ты совсем не волнуешься?

— Предполагаю, что должна, но я больше сержусь на тебя и Финна. Не могу поверить, что вы, ребята, держали это в секрете от меня. Не делайте этого снова.

— Мне жаль, я хотел защитить тебя. Я надеялся разыскать этого мудака, чтобы тебе не пришлось об этом волноваться.

Я слышу стыд в его голосе.

Я тянусь и целую его, давая ему знать, что я в порядке. Я не хочу, чтобы он знал, как сильно я напугана внутри. Но я волнуюсь не за себя, а за него.

— Детка, — говорит он мне в губы. — Из чистого любопытства, ты бы поняла, что это не мой член, если бы я не сказал тебе?

— Аагаа, — я протягиваю последний слог.

— Хочешь сказать мне, как?

Я осматриваюсь, чтобы убедиться, что мы все ещё одни. Вокруг ни души, поэтому я запрыгиваю на него, а его руки оказываются на моих бёдрах, чтобы удержать меня. Я пытаюсь прозвучать соблазнительно, с хриплым шёпотом.

— Потому что, милый, он у тебя огромный, с видной веной на кончике. Твой пирсинг проходит через место, где соединяется головка, которое я так люблю тереть своим языком. Более того, когда у тебя стояк, твой член такой набухший, что твоя кожа натягивается под

пирсингом.

Я чувствую, как он упирается в меня, и влагу между моих ног. Он двигается вперёд, пока я не упрусь в стену, которую он использует, чтобы удержать меня.

— Ты понятия не имеешь, что ты только что сделала для меня. Ты так чертовски меня заводишь. Когда мы сегодня приедем домой, мы обсудим каждое сказанное тобой слово во всех деталях.

— Обещаешь?

— Я чертовски люблю тебя.

Он целует меня, имитируя движения своим языком с его бёдрами, прижимающимися к моим. Я прошу его остановиться, прежде чем я снова кончу от таких вот прикосновений. Затем, в моей голове всплывает фрагмент записи, сделанной сталкером, и я быстро отстраняюсь назад. Он ставит меня на землю, и мы поправляем одежду друг друга, прежде чем возвращаемся в зал.

«Сейдж» проводят ещё одно великолепное выступление, а Кайл уходит после начала последней части выступления. Мэри сделала пару снимков на свой телефон и загрузила их в блог. Анна и я дождалась окончания шоу, чтобы объявить людям о новой страничке «Сейдж» в Facebook. Меня не волновало, выглядела ли я как дура; я положила ноутбук на диван рядом с нами и продолжила обновлять страницу. Ребята со своими напитками присоединились к нам, пока мы вдвоём наблюдали за происходящим. Тридцатью минутами позже, начинают появляться посты. Снимки помечены тегами, оставленными комментариями, и у нас появляются пятьдесят новых подписчиков. Мы скачем, обнимая друг друга.

— Девчачья любовь, вот о чем я говорю! — кто-то выкрикивает это позади нас из толпы.

— Нет, вы идиоты; быстро идите сюда.

Я обновляю страницу и показываю ребятам. Их «Фан-страница» теперь имеет пятьдесят пять подписчиков.

— Это чертовски круто, Рейв! Когда ты загрузишь фото с сегодняшнего шоу? — спрашивает Нейт.

— Завтра, мой драгоценный Нейти.

Я начала называть его так после его насмешки на прошлой неделе. Ему нравится, но Деклан думает, что это слишком обидно и закатывает глаза, когда я так делаю.

После часа просмотра интернета, Анна говорит, что устала и уходит. Я опираюсь о плечо Деклана, пока он допивает своё пиво, и, в конце концов, засыпаю рядом с ним. Я просыпаюсь от звука закрываемой двери машины. Деклан отнёс меня к своему грузовику и усадил внутрь.

— Не забудь мой ноутбук, пожалуйста.

— Он здесь, вместе с остальными твоими вещами. Засыпай. Я разбужу тебя, когда мы доберёмся домой.

— Извини, что заснула на тебе.

— Не надо, Рейвен; я так чертовски горжусь тобой и твоими друзьями. Страничка в Facebook выглядит великолепно.

— Хмм, спасибо, — говорю я, пока снова проваливаюсь в сон, облокотившись на сиденье.

Я настраиваюсь на встречу с Декланом и Финном, которая состоится сегодня после школы. Я спросила ребят, могли ли мы встретиться в доме Деклана, так как никто другой из группы и друзей не знал об угрозах. У меня есть теория о сталкере, и я хочу поделиться ею с ними. Кто бы это ни был, этот человек должен быть близок, чтобы следить за мной.

Финн холодно повернулся к Деклану, и я понимаю, что это из-за секс-видео. Деклан и я обсудили предстоящую турпоездку с Финном, и он решительно настроен против того, чтобы я ехала с «Сейдж». Между нами тремя проходит несколько жарких дискуссий, но я всё ещё не решила, следует ли мне поехать или нет. Я должна рассказать им свою теорию и выяснить, что они думают, прежде чем приму окончательное решение.

Мы всё ещё сидим в гостинной Деклана, и я решаю начать.

— Думаю, что сталкер — женщина.

— Я тоже так думаю, — отвечает Финн.

— Почему ты так думаешь? — спрашивает Деклан.

— Нуу, он или она явно меня ненавидит. Записка и видео были адресованы прямо мне, Дек, не тебе. Видео предназначалось, чтобы расстроить меня и разбить моё сердце. Этот человек пытался заставить меня расстаться с тобой. Сообщение на моей машине должно было напугать меня так, чтобы я порвала с тобой.

Финн качает головой, соглашаясь со мной.

— Деклан, все это очевидно поступки любителя. Это напоминает мне старшую школу, когда ты влюбляешься в мальчика и звонишь, чтобы просто понять, дома ли он. А порнография, отправленная на телефон — это мерзко, но не угрожающе.

— Предполагаю, в этом весь смысл, но кто бы стал делать такое?

Финн достаёт папку и бросает на стол.

— Все звонки и сообщение приходили с одноразового телефона. Этим утром я отследил сигнал, но нашёл его в мусорке. Видео тоже не дало слишком много. Наложённая музыка перекрывает все разговоры, которые могли бы дать понять, что это было за место. Это могло бы помочь, если бы ты смог вспомнить какие-нибудь имена девушек с видео.

Отвращение в его тоне адресовано Деклану.

— Я уже знаю всё это дерьмо, Финн. Не надо злорадствовать. Я прекрасно знаю, каким мудаком я был.

На глаза наворачиваются слезы и стекают по щекам. Мужчина, в которого я влюблена и с которым я согласилась провести остаток своей жизни, был полным придурком. И теперь один из моих лучших друзей имел тому доказательства.

Взгляд Финна смягчается, когда он смотрит на меня.

— Мне жаль, что я расстраиваю тебя, РДжей. Я лишь имел в виду, что если бы мы нашли имена тех девушек, то я смог бы найти их и расспросить. Мы смогли бы понять, знает ли кто-нибудь из них о той записи.

— Что насчёт Кристи? Она не говорила что-либо о видео, когда появилась в «The Steamroom»?

— Да, она сказала, что получила сообщение с неизвестного номера, в котором говорилось, что они видели видео с ней и мной. Она спросила меня, сделал ли его я, и я заверил её, что не записывал нас. По сути, ты знаешь конец этой истории.

Я ухмыляюсь и киваю.

Финн встаёт, чтобы уйти, и тянет меня с собой. Он крепко прижимает меня к себе и целует в лоб.

— Не волнуйся, РДжей. Я продолжу наблюдать за тобой. Надеюсь, это сумасшествие скоро закончится. Просто, чтоб ты знала, я не смог бы прожить всю свою жизнь, не зная, что причиндалы твоего парня проколоты.

Мой смех заполняет комнату. Я не знала, что Деклану пришлось рассказать ему, когда он показывал ему сообщение. Выражение ужаса на его лице — бесценно.

Мы прощаемся после того, как Финн даёт мне знать, что сегодня он заедет за мной сюда, чтобы отправиться в бар.

Деклан убирает мои волосы в сторону и целует меня в шею. Несмотря на то, что он потный после тренировки, все же пахнет невероятно. Я поворачиваюсь и приподнимаюсь на цыпочки, чтобы поцеловать его в губы. Он приоткрывает их, предоставляя мне доступ, и я жадно его целую. Деклан сжимает мои бедра, призывая запрыгнуть на него. Он проводит нас в спальню, при этом ни разу не разорвав контакта. Я приподнимаю подол свитера и снимаю его через голову. Деклан проводит языком по моему затвердевшему соску и кладёт меня на кровать. У нас занимает лишь пару секунд, чтобы раздеться.

— Так чертовски сексуальна.

Я вспоминаю наш разговор прошлой ночью и толкаю его так, чтобы суметь взобраться на него.

— Я считаю, что мне нужно показать тебе, откуда именно я знаю, что на том снимке был не ты.

Его эрекция упирается ему в живот. Я смотрю на него, облизывая губы, и провожу ногтями по низу его живота. Я оставляю дорожку поцелуев от его пупка до паха и располагаюсь между его ног.

— Ты уже на максимуме.

Я облизываю его головку кончиком своего языка, будто в замедленной съёмке.

— А когда ты заводишься, твой член утолщается, а кожа натягивается.

Я тру подушечками пальцев по всей длине его члена.

— И напоследок, то самое моё любимое место, которое мне так нравится целовать.

Я слегка дую на то место, которое целовала, и вижу как его кончик начинает блестеть.

— Ты мучаешь меня, детка, пожалуйста.

— Пожалуйста, что?

— Пожалуйста, отсоси мне.

Я накрываю его член свои ртом и скольжу вверх-вниз, двигая языком по ходу дела. Он сжимает мою голову одной рукой, а другой хватается за простынь. Он приподнимает бедра, толкаясь до упора. Я продолжаю сосать, покусывать и облизывать, пока он начинает приближаться к концу. Я подразниваю его снова и снова, пытаюсь понять, как долго он сможет продержаться. Я рискую и поднимаю на него взгляд, чтобы увидеть выражение его лица. Его глаза широко распахнуты, а дыхание учащается. Он видит, что я смотрю на него, и улыбается. Прежде чем я осознаю, что он делает, он отстраняется от меня и тянет вверх, чтобы мы оказались лицом к лицу. Он запускает пальцы к моему клитору и запрокидывает голову, устремляя взгляд в потолок.

— Спасибо, Боже.

Он входит в меня так резко, что я вскрикиваю. Моё тело быстро приспосабливается к нему, когда он двигается. Он медлит, но затем набирает скорость. Довольно скоро, он уже

входит в меня словно сумасшедший, и я устраиваюсь так, чтобы обвить ногами его талию. Всё глубже и глубже с каждым толчком, я чувствую каждый его дюйм внутри себя; он заявляет на меня свои права. Он убирает одну мою ногу с себя и прижимает к моему бедру. Затем он поворачивается боком ко мне. Он ударяет в новую точку, и я вскрикиваю от удовольствия. Оргазм, который я пытаюсь сдержать, настигает меня. Я выгибаю спину, запрокидывая голову на кровать, и приподнимаю свои бедра, чтобы встретиться с ним. Я сжимаю его плечи, давая ему понять, что я совсем близко. Он движется быстрее, и оргазм поражает меня, словно молния. Я выкрикиваю его имя и едва слышу его, из-за пульсации в ушах.

На некоторое время мы остаёмся в таком положении. Наши тела покрыты потом, и я вижу царапины на его плече.

— Возможно, это был лучший секс в моей жизни. Ты охренительна, — бормочет он у моей щеки.

— Возможно?

— Топ из трех.

Я открываю глаза, чтобы злобно взглянуть на него, но он ухмыляется.

— Все три включают тебя. Два из них в этой самой постели.

— Это облегчение, — отвечаю я с сарказмом.

— Думаю, нам нужен душ. — Он улыбается мне.

— Возможно.

Он усмехается, спуская ноги с кровати. Поднимает меня и несёт в душ.

Глава 35. День Святого Валентина

Прошло три с половиной недели с тех пор, как мы запустили свой проект. Как и ожидалось, «Сейдж» обрели множество местных последователей, и с тех пор они записали несколько новых песен на CD, обеспечили место на некоторых местных сценах. Недавно им сказали, что они будут играть на фестивале Мейн Стрит во Франклине в апреле. Джей был великолепным, и с ним даже было весело. Он проявил большой интерес в работе с моей группой, расспрашивая о всех цифрах. Он использует эту информацию как рычаг для того, чтобы удрать от простого наблюдения. Он нацелен на презентацию.

Финну еще не удалось нарыть что-нибудь на нашего сталкера, но он сказал, что на записке, найденной на моей машине, остался частичный отпечаток. Нечеткий, но он все равно попытается поработать с ним. Дома обошлось всего лишь несколькими переживаниями и ничего более. Единственной крупной проблемой оказался анонимный пост на странице «Сейдж» в Фейсбуке. Это было фото мужчины, стоящего у стены, пока женщина отсасывала ему. Его руки зарылись в ее волосы, а голова была откинута назад. Для постороннего взгляда это выглядело бы обычным флудом. Но для меня... я знала, что это был Деклан с неизвестной девушкой в задней части бара. Я тут же удалила его, но позвонила Деклану и Финну, чтобы рассказать о том, что случилось. Финн посмотрел на сохраненное фото, но не нашел никаких зацепок. Деклан знал, что это беспокоило меня, и попытался повторно заставить меня забыть картину в голове. К сожалению для него, он не получал минетов уже две недели.

Завтра пятница, а также день Святого Валентина. У Деклана для нас были планы, но он не скажет, в чем они заключаются. Я прошлась по магазинам, прикупила некоторое белье, но понятия не имела, какое платье купить. Я написала Эбби, и она помогла мне выбрать

красное обтягивающее платье без бретелек с кружевной оборкой.

У меня есть университетский проект, над которым нужно поработать, так что я решаю провести больше времени в библиотеке. Сегодня группа играет, поэтому мы с Декланом увидимся только завтра после занятий.

Спустя три полноценных часа изучения бухгалтерского дела и финансов, я закрываю ноутбук и готовлюсь уходить. Когда добираюсь до своей машины, под дворником торчит записка. Меня бросает в холодный пот, и я осматриваюсь вокруг, задумываясь о том, смотрит ли кто-нибудь на меня сейчас. Я не вижу никого, так что беру записку за уголок, чтобы не повредить отпечатки пальцев на ней своими. Послание снова написано кроваво-красным лаком для ногтей.

«ЕБАНАЯ ШЛЮХА».

Я запираюсь в машину и звоню Финну. Он не отвечает, но я оставляю сообщение. Знаю, что Деклан далеко от своего телефона, так что отправляю ему сообщение с текстом «перезвони мне».

Когда я добираюсь до дома, принимаю горячую ванну и забираюсь в постель после того, как включаю сигнализацию. Я начинаю новую книгу, чтобы отвлечь себя от дурацкой записки, и засыпаю, поглощенная своим любовным романом.

Меня будит писк нашей системы безопасности. Я слышу, как ее отключают, и задумываюсь, кто пришел домой — Эбби или Элла. В дверь стучат, но прежде, чем я могу ответить, Деклан входит сам.

— Малышка, у тебя все хорошо? Финн со мной.

— Да, я в порядке. Заходите, — я включаю ночник и тянусь к своему рюкзаку, чтобы передать им записку. Я не могу прочитать выражение лица Деклана. Он выглядит грустным.

— Эй, малышка, я получил твое сообщение уже давно и позвонил Деклану, чтобы он приехал сюда со мной. Дай мне взглянуть на записку.

Я передаю ее ему, и они вдвоем читают.

— Я заберу ее с собой и дам тебе знать, если найду что-либо. Больше никакой библиотеки в одиночку. Эта особа все еще наблюдает за тобой, и она знала, что сегодня ты будешь одна. Они могли попытаться навредить тебе.

— Ладно, больше никуда не поеду, если кто-нибудь не поедет со мной или я не буду в людном месте.

Финн кивает и целует меня в лоб, прежде чем уходит. Он обменивается взглядом с Декланом, но ничего не говорит. Закрывает за собой дверь, а Деклан садится на кровать рядом со мной. Он крепко обнимает меня.

— Я быстро приму душ и буду спать сегодня здесь. Сейчас вернусь.

Спустя несколько минут он подходит к своей стороне кровати, сбрасывает полотенце и забирается под одеяло.

— Мне так чертовски жаль, Рейвен. Это все из-за меня. Даже если это дерьмо не угрожает нам напрямую, я чувствую, что ты в опасности. Ты бросишь меня?

— Нет, это не твоя вина, Деклан. У тебя был дикий стиль жизни до нашей встречи. Ты не имеешь понятия, как я ненавижу это, но нам нужно продолжать жить так, будто это не влияет на нас, пока Финн не найдет этого человека.

— Я сошел с ума сегодня, когда Финн пришел за мной. Я был так зол на то, как поступил с тобой, пока ты училась.

— Я не могу бросить свою жизнь, Деклан. Нам нужно продолжать.

Он целует мою голову и потирает спину, пока я снова не засыпаю.

На следующий день он забирает меня из школы. Вместо того, чтобы отвезти меня домой, он везет нас в аэропорт. Я растеряно смотрю на него, но Деклан меня игнорирует.

Когда мы добираемся до стойки Южных Авиалиний, он оттаскивает меня в сторону и не позволяет мне зарегистрироваться лично. Он продолжает быть бдительным в плане сокрытия тайн. Мы останавливаемся в ресторане и заказываем пиво. Он садится за барную стойку, не в силах смотреть на меня.

— Ладно, Деклан. Что происходит?

— Это сюрприз. Я увожу тебя на выходные.

— Куда? Это из-за прошлой ночи?

— Нет. Это было спланировано несколько недель назад. Это должен был быть романтический сюрприз для нашего первого дня Святого Валентина вместе, также как и передышка нам обоим от работы. Но теперь, когда ты нашла еще одну записку, я не уверен, что хочу, чтобы мы покидали нашу комнату в отеле.

— Ты не собираешься сказать мне, куда мы направляемся?

— Ты знаешь, когда мы пройдем через регистрацию на посадку через час. А сейчас выпей со мной пива и расскажи мне о своём дне.

Я сдаюсь и рассказываю ему о расписании своих экзаменов. Затем меняю тему и говорю ему о грядущем проекте, с которым обещала помочь своей матери. Она касается программы стипендии, организованной, чтобы помочь выпускникам старшей школы поступить в колледж. Она предлагается всем выпускникам Теннесси, которые потеряли одного из родителей, но хотят пойти в государственный колледж. Я буду помогать в сборе пакетов документов для тех, кто подал заявление.

Деклан думает, что это замечательная идея, а затем меняет тему разговора в свою сторону. Он даёт мне знать, что рассказал всем, включая и моих родителей, об этом путешествии, и о том, что все они сохраняют это в секрете. Он отменил выступление на завтрашний вечер в «Парилке», потому что все участники группы устали и хотели посвятить выходные самим себе. Менеджеры с этим согласились, благодаря дополнительным авансам за последние шесть недель.

Мы прикончили наши напитки, и он расплатился по счёту. Деклан переплёл свои пальцы с моими и повёл нас к проходу на посадку.

— О Боже мой! Мы едем в Новый Орлеан? — визжу я, когда читаю вывеску над выходом на посадку.

— Ага, вернёмся ночью в воскресенье. Только ты и я. Бары, танцы, музыка, магазины — всё, что ты захочешь. В отеле есть вай-фай, если хочешь заняться своей работой. Но больше никаких отвлечений.

Я хватаю наши билеты, и мы становимся в обозначенном для посадки месте. Когда мы садимся в самолет, я позволяю Деклану сесть у прохода, чтобы ему было удобно с его длинными ногами. Две симпатичные стюардессы пожирают его глазами, но я не чувствую ревности. Я только улыбаюсь и занимаю среднее место в ряду. Достая электронную книгу и устраиваюсь поудобнее. Деклан присоединяется ко мне, читая через плечо. Каждый раз на пикантной сцене в книге напряжение между нами повышается, и Деклан массирует мне

шею сильнее и сильнее, пока сцена не заканчивается.

Когда мы готовимся приземлиться, одна из стюардесс подходит, чтобы забрать наш поднос. Деклан передает ей мусор, а она протягивает ему салфетку со своим номером. Я сдерживаю смех, когда он комкает её и суёт в карман сидения перед ним.

После того, как мы сходим с самолета, я устраиваю спектакль, трясь об него попойкой, чтобы тупая стюардесса знала, почему он никогда ей не позвонит. Он смеётся над этим, и мы направляемся к такси.

Наш отель — приятное и старинное место недалеко от Бурбон Стрит. Мы регистрируемся и направляемся в нашу комнату. Он распаковывает вещи, и я замечаю чёрный отдел чемодана на замке, в котором лежит мое платье.

— Деклан, кто паковал мои вещи?

— Мои сёстры. У тебя есть всё, что нужно. А если нет, мы можем сходить в магазин.

Я качаю головой и беру свою сумочку с ванными принадлежностями, чтобы распаковать их в ванной. Он присоединяется ко мне минуту спустя и включает душ.

— У нас есть час до резервирования столика в ресторане, так что мы можем принять душ вместе, чтобы сэкономить время, — он смотрит на меня взглядом, говорящим, что у него на уме больше, чем просто душ. К счастью для меня, я помыла голову сегодня утром, и мне не нужно бриться. Я раздеваюсь и присоединяюсь к нему в душе. Мы по очереди моем друг друга.

Я вхожу в маленькую гостиную номера, и Деклан присвистывает. Эбби проделала хорошую работу над тем, что упаковала серебристые сандалии с тонкими ремешками и красное прилегающее платье.

Деклан выглядит потрясающе в своих серых слаксах и черной рубашке. Он подкатывает рукава и расстегивает пару пуговиц, открывая немного своих тату.

Когда мы оба готовы, он направляет меня к машине и называет ресторан водителю. Я узнаю название.

— Ты зарезервировал столик в одном из ресторанов Эмерила Лагасса?

— Именно это я и сделал. Я знаю, что ты его любишь.

— Я на самом деле люблю его.

— Приятно знать, малышка, — соблазнительно шепчет он мне на ухо.

Я содрогаюсь от ожидания, но могу подождать до обеда. Я достаю телефон и быстро пишу своим родителям и соседкам о том, что я здесь и добралась в целости и сохранности, и что позвоню им вечером в воскресенье. Затем я просто отключаю телефон.

Наша ночь — идеальна, если не учитывать наглые попытки менеджера и официантки заполучить внимание Деклана. Он вежлив с ними, но не проявляет никакого интереса. После пятой попытки официантки прервать нас, я спрашиваю Деклана, нужно ли ему еще что-нибудь, пародируя кривляние официантки. Он улыбается и качает головой.

— Мэм, он ценит внимание, но у нас всё есть, — я делаю ударение на своих словах, сияя обручальным кольцом, чтобы она не могла пропустить его. Она косо смотрит на меня и направляется на кухню.

— Ты же понимаешь, что теперь она, вероятно, плюнет тебе в еду, да?

— Я рискну, пока она не поймет, что ты уже занят.

— Ты что, Искорка, ревнуешь?

— Учитывая стюардессу и официантку, чувствую, на тебе нужно поставить клеймо. Но теперь вижу, как смехотворно я звучу. Сейчас я прекращу и буду наслаждаться поездкой. Я

раньше никогда не была в Новом Орлеане.

— Ну, дорогая, не могу дождаться, чтобы показать тебе город. Я обещаю, у тебя будет оригинальный приём, особенно с музыкантом в роли гида.

Официантка возвращается с нашей едой и оставляет нас до конца обеда. Еда — невероятна и соответствует ожиданиям, которые я лелеяла к ресторанам Эмериля. Когда мы заканчиваем и оплачиваем счёт, решаем прогуляться.

Ресторан находится во Французском Квартале, так что мы останавливаемся в нескольких барах, чтобы послушать музыку. Мы заканчиваем путешествие в «Доме Блюза». Деклан крепко прижимает меня к себе и напевает лирическую песню мне на ухо, пока мы танцуем. В полночь Деклан решает, что нам пора возвращаться в отель.

В нашей комнате есть мини-холодильник, и Деклан попросил менеджера наполнить его. Он наливает нам шампанского, а я переодеваю платье. Белье, которое я выбрала для сегодня — чисто чёрное, разлетающаяся ночная рубашка и кружевные трусики. Я набрасываю чёрный шелковый халат поверх набора и взъерошиваю волосы, как это любит Деклан.

Присоединяюсь к нему в гостиной, и он окидывает меня взглядом, наполненным чистой похотью. Я сажусь ему на колени и пью с ним, пока он мягко поет. Мое тело мгновенно реагирует на его голос. Я открыто тяну за пояс своего халата, чтобы тот распахнулся. Его глаза устремляются к моей груди, где сатиновая бретелька является единственным, что не даёт моему набору упасть к ногам.

— Господи Иисусе, это, блядь, идеально.

— Малыш, ты уверен, что можно ставить слово на «б» и имя Господа в одном предложении?

— Думаю, ему будет плевать, если он увидит то, что вижу я. Ты такая утонченная, — он ставит меня на ноги и скользящим движением снимает халат с моих плеч. Он впитывает взглядом весь набор. Деклан шипит, когда поворачивает меня, скорее всего потому, что веревочка моих стрингов исчезает между моих ягодиц.

Он несет меня к огромной кровати и кладёт на середину. Я помогаю ему раздеться, и когда он оказывается полностью обнаженным, он опускает нас на матрас и возвышается надо мною. Его пальцы исследуют мой живот, рисуя невидимые узоры. Моё тело воспламеняется от его прикосновения. Он находит бантик ночной рубашки и тянет за него, обнажая мою грудь. Мои соски твердеют под его настойчивым взглядом. Он берёт один пальцами, а второй захватывает ртом, давая каждому одинаковое количество давления и внимания. Затем он спускается ниже и спускает мои трусики, пока его рот занят моим пупком. Он глубоко вдыхает, когда видит, что я недавно сделала Бразильскую депиляцию. Касается холмика и проходится ртом по моим влажным складкам. Поднимая мои ноги, он проникает языком в меня. Продолжает нежно заниматься со мной любовью своим ртом. Я чувствую ощущения того, как реагирует моё тело.

— Боже, это чувствуется так приятно. Не останавливайся.

Это лишь поощряет его больше. Его темп ускоряется, и я сжимаю бедра. Хватаюсь за простыни и ёрзаю телом перед его лицом. Я чувствую, как он щипает меня, и это толкает меня через край. Я кончаю на его губы, выкрикиваю его имя. Он освобождает мои ноги и взбирается сверху на меня. Я открываю глаза, когда чувствую, что он входит в меня одним плавным движением. Мое тело растягивается для него и сжимает, приветствуя вторжение. Он заключает меня в клетку своих рук и продолжительно целует. Шампанское и его губы

опьяняют меня.

Его толчки — медленные и равномерные, которыми он уверенно ласкает меня. Я хнычу, когда он достигает точки G, и двигаю бёдрами навстречу, чтобы дать ему понять, что он нашел Священный Грааль. Я отодвигаюсь от его губ, когда моё тело вспыхивает. Он продолжает скользить в меня и обратно, снова и снова, каждый раз прикасаясь к моей самой чувствительной точке. Чувство настолько эротичное, что я хочу, чтобы это продолжалось всю ночь, но знаю, что вот-вот скоро снова распадусь на части. Я крепко сжимаю его стенками, и он укоряет свой темп. Он отклоняется назад на коленях, и я поднимаю бёдра, не разрывая нашего контакта.

— Как бы я хотел, чтобы ты увидела то, что вижу сейчас я. Я настолько глубоко в тебе, насколько могу достать, а твое тело принимает моё без сопротивления. Наша связь настолько крепкая, что я могу почувствовать твои мышцы вплоть до желудка.

Даже если это и не совсем грязные разговорчики, это всё равно сексуальные слова, которые всегда толкают меня через край, и он это знает.

— Кончи со мной, Искорка.

Я мурлычу его имя, когда оргазм накрывает всё мое тело. Он кончает в меня, и я могу почувствовать тёплую жидкость везде. Он остаётся внутри меня, пока покрывает моё лицо, шею и плечи поцелуями. Когда он выходит из меня, мои мышцы непроизвольно сжимаются, что заставляет его улыбнуться.

— Не переживай. Я сейчас вернусь.

Он приносит тёплую мочалку и вытирает нас обоих, прежде чем вернуться в постель и натянуть на нас обоих одеяло.

— Дек, это было чертовски невероятно, интенсивно, но невероятно. Было похоже, будто наши тела в точности знали, как реагировать на движения друг друга. Это было ново для тебя?

— Да, и это всего лишь подтверждает мою теорию.

— Что за теория?

— О том, что ты была создана для меня. Каждый кусочек тебя тронул меня в глубине души каким-то образом. Твоё сердце, твоя душа, твоя красота — всё в тебе удерживает меня заложником. Даже воздух, которым ты дышишь, наполняет меня чем-то. Я сам не свой, когда мы не вместе. Моё тело и разум здесь, но моё сердце болит до тех пор, пока мы снова не соединимся. И я думаю, что тоже создан для тебя.

Существует так много вещей, которые я хочу сказать, но ни одна из них не кажется подходящим ответом на его заявление, так что я просто целую его.

— Счастливого дня Святого Валентина, Деклан Коллинз.

— Счастливого дня Святого Валентина, Искорка.

Остаток выходных мы провели в чистой роскоши. Мы подолгу прогуливались по городу, открывая его культуру и наследие. Мы провели весь день субботы на площади Джексона, делая покупки, рассматривая достопримечательности, глядя на уличные спектакли. В один момент Деклан увидел гитару, которая лежала рядом с мужчиной, поющим для небольшой аудитории. Он спросил парня, мог ли он взять её, и тот согласился. Он дал Деклану песню, и он отбивал ритм, пока тот пел. В середине песни Деклан присоединился, и они закончили

петь вместе. Они исполнили еще несколько песен дуэтом, и толпы прибавилось. Когда Деклан положил гитару, толпа громко зааплодировала. Мы помахали им и пошли дальше к центру города, чтобы насладиться развлечениями.

Когда стемнело и город засветился фонарями, мы выбрали маленькое кафе, чтобы поесть, и наблюдали, как Бурбон Стрит оживает. После ужина, мы снова отправились по барам, так что Деклан убедился в том, что я впитала все эмоции пребывания в Новом Орлеане. Я попробовала один «Ураган» (прим. — коктейль, в который входит шотландский виски, лондонский сухой джин и мятный зелёный ликер) и почувствовала себя немного поддатой. Я присоединилась к группе танцующих ребят перед сценой, а Деклан наблюдал за мной из бара. Он смеялся, пока мужчина не попытался потанцевать со мной. Затем он властно оттащил меня от него. Парень поднял руки и отошёл. Я закатила глаза и продолжила свою танцевальную вечеринку. Он больше не отходил от меня, пока мы не вернулись назад в отель.

На следующий день после того, как обслуживание отеля доставило нам наш завтрак и после нашего насыщенного паром горячего душа, мы решили посмотреть ещё несколько памятников. Я также хотела увидеть сигарный дом, мимо которого мы проходили вчера, и купить немного сигар для своего отца. Я снова включила телефон и нашла несколько сообщений от друзей, но ни одно из них не было важным.

Мы бродили по городу, пока не настало время ехать в аэропорт.

Когда мы добрались домой, девочки расспрашивали о путешествии, и Деклан поблагодарил Эбби за помощь с покупкой моего платья, которое я надела в пятницу вечером. Мне нужно было сделать некоторую работу для университета. Так что мы пожелали друг другу спокойной ночи и разошлись по комнатам.

Я пробежалась по имейлам, пока Деклан перезванивал друзьям. Я рассказала ему с надвигающихся шоу, которые прислал Джей. Обновила даты на его аккаунтах и отправила всем имейлы с уведомлением.

Пароль от новостной ленты Твиттера я дала всем ребятам, и они сказали, что пришлют сообщение. Деклан был единственным, кого это не интересовало, и это было интригующим фактором среди фанаток.

Мы позвонили Финну, чтобы узнать, появились ли у него новые зацепки по сталкеру, но ничего нового он не рассказал. Он упомянул о том, что несколько раз на выходных заглядывал к нам обоим домой, но я не увидела в этом ничего необычного.

Глава 36. Пропавшая.

За последние две недели мы с Декланом виделись только по ночам. Наши графики были непредсказуемы, а школа требовательна. Мы с группой превратили нашу презентацию в средство массовой информации, так что Анне осталось закончить последний кусочек. Раздаётся звонок в дверь, и я бросаю свои заметки на стол. Я сегодня дома одна. У Деклана сегодня шоу на другом конце города.

Она отвернулась, но я смогла увидеть блондинистые волосы через глазок. Отключаю сигнализацию и открываю дверь, чтобы впустить её. Прежде чем я осознаю происходящее, она оттолкнула меня в сторону, и я почувствовала жгучую боль в боку. Стараюсь изо всех сил нажать сигнал тревоги, прежде чем упаду.

Я просыпаюсь дезориентированной и в замешательстве. Через маленькое окошко видна полоска света, и я полагаю, что сейчас день. В висках стучит, а руки связаны. Дышу медленно, делая вид, что до сих пор без сознания, если кто-либо наблюдает за мной. Когда я понимаю, что я одна, открываю глаза. Я нахожусь в маленькой комнате с одним окном, полностью закрытым. Ковёр, на котором я лежу, старый и от него плохо пахнет. Думаю, что за дверью есть небольшая ванная комната, но не уверена. В моём горле так сухо, что когда глотаю, ощущается как наждачная бумага. Я стараюсь двигаться медленно, чтобы определить, есть ли у меня какие-либо травмы, но когда переворачиваюсь на бок, то боль заставляет меня стонать, и я проваливаюсь обратно в темноту.

Не уверена, как долго находилась без сознания, но когда снова открыла глаза, полоска света померкла, и я поняла, что пробыла здесь почти целый день. Дверь открылась, и в помещение проникло немного света. Глаза не открываю, притворяясь спящей, но слышу голоса говорящих.

— Ну, тогда ты просто глупа. Я хочу, чтобы она исчезла. Я в течение нескольких месяцев хотела, чтобы она исчезла, но вынуждена была выжидать. — Ядовито говорит девушка.

— Ты сказала мне, что хотела только поговорить с ней. А о похищении и удерживании её в подвале и словом не обмолвилась! — я узнаю этот голос и не могу поверить.

Кто-то пинает меня в бок, и я чувствую жгучую боль. Открываю глаза и вижу стоящую надо мной со злобным оскалом Кристи. Глядя в её дикие глаза, вспоминаю Деклана, описывающего её, как безбашенную психичку. Она видит, что я узнала её и начинает смеяться.

— Да, сука, это я.

— Чего ты хочешь? Зачем ты это делаешь?

— ЗАЧЕМ? Ты хочешь знать почему?

Я молчу и стараюсь контролировать своё сердцебиение, потому что боль в рёбрах мешает здраво мыслить.

— Я блять влюблена в Деклана Коллинза и думала, что если бы дала ему время, он бы понял, насколько хорошо нам было бы вместе. Я пыталась забеременеть, протыкая презервативы; потом, поставив камеру и записав наш секс с ним, увидела, что он даже не кончил в меня. Я вырубилась, а он встал, сорвал презерватив и бросил меня. Я потратила месяцы, пытаясь заполучить его обратно в свою постель. Он пытался оттолкнуть меня, трахая шлюху в коридоре, пока я смотрела! Но я знала, что он хотел меня, поэтому отложила планы на потом. Мне бы всё удалось, если бы не его суки сестры, прогнавшие меня. Я наблюдала за ним в течение нескольких месяцев. И вот появилась ты и сразу же въелась ему в мозг. Теперь каждый раз, когда я его вижу, он всегда и везде с тобой: ужины, танцы, путешествия. Всё это ДОЛЖНО БЫЛО достаться мне! — она кричит на меня. — Я даже сделала татуировку с его именем на спине. Я не отдам его. Когда я разберусь с тобой, он о тебе даже и не вспомнит. Я воплощаю свой план в жизнь и в ближайшее время заполучу его обратно. Не пойми меня неправильно — я жёсткий игрок. Это колечко на твоём пальце ровным счётом ничего не значит. Ты останешься в прошлом.

Я осознаю, что появившиеся предвестники, не сулящие ничего хорошего, нарастают в моей голове и желудке. Моя кожа становится холодной, но тело по-прежнему горячим. Чувствую нарастающий жар и кричу от боли. Я знаю, что будет дальше, и кричу.

— В ванную СЕЙЧАС! — Кристи не двигается, но две руки помогают мне и доносят до туалета. Мой желудок выворачивается наизнанку. Кто-то тянет меня за волосы назад и вытирает лицо полотенцем, когда с очередным позывом из меня выходит последнее. Я знаю, что ничего не осталось в моём желудке, так что позволяю мигрени взять вверх и падаю в обморок.

Я нахожусь без сознания всю ночь и весь последующий день. Кажется, я почувствовала холодный компресс на шее, но это не уменьшило боль. Наконец-то, прихожу в себя и снова вижу полоску света. Моя голова на подушке, которой не было раньше. Сок и крекеры поставлены передо мной. Делаю глоток, но желудок отказывается от крекеров. Бок все ещё пульсирует, но я заставляю себя дойти до ванной. Запястья больше не связаны, но я уверена, что левая рука сломана. Одной рукой пытаюсь расстегнуть пуговицу на штанах. Зеркало затуманено, но всё равно можно разглядеть отпечаток обуви на груди. По всему телу синяки и ожог, полагаю от электрошокера.

Я сразу же думаю о картине, подаренной мне Финном на Рождество. Когда Робби и Финн, получив ранения, вернулись из-за границы, я была в истерике, и моё сознание воспалилось. Всё, о чем я могла думать, это об армейских жетонах, которые могли бы вернуться домой вместо них. Я понимала, что драматизировала, но всё равно сказала им. Они оба заверили меня, что этого никогда не произойдёт, потому что теперь они дома, в безопасности. Так что картина подаренная на Рождество была сентиментальной.

Сердце болит от понимания, как они прямо сейчас беспокоятся обо мне, также как и я о них. Я стараюсь заполнить свой ум хорошими воспоминаниями:

Мой брат и его друзья, портящие мой выпускной вечер.

Моё первое свидание с Максом, Финном и Робби, следующих за нами.

Танцевальные соревнования.

Семейный отдых.

Вручение дипломов.

Мой первый дом.

Мои соседи по комнате.

Первая встреча с Декланом.

Парилка.

День Благодарения.

Рождество.

Наше обручение.

Жители Нового Орлеана.

Я думаю о руках Деклана, исследующих моё тело, и его зелёные глаза, пожирающие меня. Интересно, знает ли он, насколько я люблю его. Боюсь, что не увижу его снова. Сейчас мне нужно быть сильной, но чувствую себя поломанной куклой. Я не знаю, что Кристи задумала, но мне нужно быть готовой к её возвращению.

Боль в моей голове нарастает, и я падаю на пол. В полёте ударяюсь обо что-то шейей. Я чувствую влагу на шее, но погружаюсь в забытьё. Голова пульсирует в такт моему сердцу. Вижу тень, идущую ко мне, которую я сразу узнала.

— Анна? — потом меня поглощает тьма.

Деклан

Рейвен не появлялась в течение четырёх дней. Когда Финн получил сигнал тревоги из дома моих сестёр, то незамедлительно отправился туда. Он нашёл дверь широко открытой, а дерьмо Рейвен для исследовательской группы по-прежнему лежало на столе. Она пропала. Он опросил нас всех на случай, если кто-либо контактировал с ней. Но когда никто не ответил, он позвал Джеймса.

Джеймс Хейес был стремителен, как ураган. Он создал командный центр в своём доме, чтобы отследить любые зацепки, которые бы привели нас к подробностям исчезновения Рейвен. Он проверил всю информацию, которую Финн собрал с её классов, школьных партнёров и даже проектов над которыми она работала. Он пытался найти какую-либо связь с его текущей работой. Джеймс хотел сохранить в тайне исчезновение Рейвен, чтобы провести переговоры с похитителями на случай, если те потребуют выкуп. Если полицейские и ФБР узнают, то не позволят ему использовать себя в качестве козыря. Мы рассказали обо всём моим сёстрам, моему отцу, группе, ребятам и её друзьям из Атланты.

Мы с Финном рассказали Джеймсу о большинстве угроз, но Финн умолчал о порно-видео. Когда я спросил его об этом, он сказал, что так было лучше, потому что не содержало прямой угрозы для Рейвен. Почему он не хочет сообщить отцу Рейвен о том, каким куском дерьма я был? Я старался не принимать всерьёз его оскорбления, потому что знал, что он защищал её.

Мои сёстры, мой отец и мои товарищи по группе остались в поместье Хейес до тех пор, пока могли. Я отказался уходить, поэтому Эбби и Элла принесли мою одежду. На третий день, Джеймс предложил всем вернуться домой к обычному графику, на тот случай, если похитители следят за нашими домами. Опять же, я отказался уйти.

И вот Нейту удалось подслушать разговор, который впервые за двадцать четыре часа стал самым важным моментом. Моё тело скрутило от мысли, что Рейвен мертва. Я был так напуган тем, что с ней происходило.

Я жил в комнате Рейвен у её родителей. Я не мог никак уснуть, но нашёл утешение в окружении её вещей. Простыни пахли ею, повсюду были её фотографии. Дженна и Джеймс держат меня в курсе каждой новой детали. Но до сих пор никто не связался с нами, требуя денег. Джеймс решил, что это похищение не связано с его бизнесом. Его теория состоит в том, что это личное.

В дверь звонят, и снизу доносится шум. Я бегу вниз, и обнаруживаю Джеймса в комнате, приспособленной под штаб с человеком, которого не узнаю и Брэнтом. Брент выглядит хмурым и слегка помятым. Он не брит, а его одежда изрядно помята.

В комнату входят Финн и Робби, а Джеймс смотрит прямо на Брента.

— Начни с самого начала, сынок.

Брент начинает расхаживать по комнате. — Мы должны были получить ответ по проекту от Рейвен по электронной почте в четверг вечером. Когда я не получил его в пятницу, я пошёл к ней домой. Её соседи по комнате сказали мне, что её не было дома. Затем я получил сообщение от Анны, которая сказала, что ждёт заметки по исследованию от Рейвен. На данный момент, Рейвен уже пропустила класс и до сих пор не ответила ни на одно из моих сообщений. Я почувствовал что-то неладное. Я попросил Анну встретиться со мной, потому что мы должны были начать работу в пять. Когда мы встретились в кафе, она была уставшей. Она выглядела так, как будто не спала днями и перекинула работу на меня. Когда мы вышли, я последовал за ней в аптеку и услышал её разговор с фармацевтом о мигрени. Она сказала, что её соседка по комнате страдает от мигрени и её постоянно рвёт. Фармацевт

написал ей названия лекарств, которые она должна принять. Анна обезумела, умоляя этого человека дать ей некоторые таблетки. Он выпроводил её, сказав, что её соседке стоит показаться врачу. У меня возникли подозрения, после её мольбы. Потом я вспомнил, что у Анны нет соседок по комнате, а Рейвен однажды рассказывала мне о том, что её мучают мигрени, и я задумался. Я пошёл увидеться с Дядей Джоном, и он решил, что нам стоит придти сюда.

Я хочу надрать ему задницу и расцеловать одновременно. У него были зацепки с полудня пятницы по это воскресенье. По крайней мере, он должен был сказать кому-то. Я изучаю человека стоящего с ним рядом, его дядю Джона, который работает на Джеймса.

Финн уже всю рыщет на своём компьютере, бог знает что. Джеймс подтверждает, что Рейвен пропала, и что она была похищена. Дженна приносит свежий кофе и садится, в ожидании новой информации.

— БЛЯ-Я-Я-Я-Я-ЯТЬ! Как мы могли это упустить? — Финн смотрит на нас, но его глаза устремлены лишь на меня. — Анна Смит и Кристи Смит являются двоюродными сёстрами.

Комната взрывается вопросами, которые становятся для меня нескончаемым жужжанием. Мои ноги подкашиваются. Кто-то ловит меня и садится со мной на диван. Имя крутится в моей голове: Кристи, Кристи, Кристи. Я знал, что она сошла с ума, но это перешло все границы. Если она стоит за исчезновением Рейвен, то получается, что это всё моя вина. Кто-то протягивает мне воду, и я понимаю, что все они ждут моего ответа.

— Простите, что?

— Мы спросили тебя о том, кто такая Кристи Смит, — Дженна тихо спрашивает.

— Кристи была соседкой по дому моих сестёр до Рейвен.

— Как это связано с Рейвен? Она что-то могла с ней сделать? — спрашивает Джеймс.

— Я не знаю. Мы с ней были близки, но она хотела от меня больше, чем я хотел дать. Она обезумела, когда я отверг её. Я, наконец-то, сделал что-то радикальное, чтобы понять, что не заинтересован в ней. Вскоре после этого она переехала. Я не уверен, попросила ли моя сестра её уйти, или она сама это сделала.

— Что значит, она обезумела?

Я не могу лгать им, не после всего этого. Мы собираемся стать полноценной семьёй, и они заслуживают правды. Так что я излагаю им всю историю, даже то, что я сделал, чтобы убедить её. Когда я заканчиваю, то чувствую себя мёртвым. Я стою и жду, когда меня всё же выгонят. Но, когда я осматриваюсь, то не замечаю ни единого осуждающего взгляда. После недолгой паузы, Джеймс начинает раздавать приказы. Робби, Финн и Джон начинают действовать.

В течение часа мы обнаруживаем, что Кристи имеет небольшой дом в Восточном Нэшвилле, который она арендует у пожилой супружеской пары. Она по-прежнему зарегистрирована в школе Белмонт. Финн взламывает её кредитную карту и банковскую историю, чтобы увидеть, совершались ли какие-нибудь странные покупки в течение последних нескольких месяцев. Джеймс звонит другу из полиции и просит его приехать. Джон и Робби сказали Бренту позвонить Анне и устроить экстренное заседание во второй половине дня под предлогом, что с проектом что-то пошло не так. Заручившись её согласием, они установят слежку со своего мобильного телефона. Брент получил передатчик и маленький магнитофон и расположил их в сумке, чтобы мы могли слышать от Анны всё, что касается Рейвен.

Дженна садится рядом со мной и накрывает мою руку своей. Она утешает меня, несмотря на то, что моя тупая задница виновата в похищении её дочери. Мне так стыдно.

Я не могу принять это, поэтому я встаю и звоню отцу и сёстрам, чтобы сообщить им о нашем новом положении. Отец расположился в моём доме, так что это близко. Как и следовало ожидать, они были шокированы, узнав о связи Кристи. Несмотря на то, что мы не имеем твёрдого подтверждения, мои инстинкты говорят мне, что она замешана.

Приехавший офицер, оказывается не в восторге от нашего плана. Ему не нравилось, что мы официально не сообщили ничего, но требует резервного копирования и говорит быть готовыми в случае, если мы что-то услышим. Наш план состоит в том, чтобы Анна вышла из дома и пришла на встречу. Если мы слышим что-нибудь по записи, то полиция вмешается.

Я залезаю в заднюю часть внедорожника Джеймса и молюсь о том, чтобы это сработало. Каждый на пути в кафе мрачен. Мы смотрим на Брента через окно, как он извиняется за то, что ему необходимо больше информации по проекту, чтобы запустить его в понедельник. Она даёт ему некоторые из своих записей. Когда он спрашивает её о Рейвен, она заметно нервничает. Запихнув остальную часть бумаг в сумку, она вскакивает, намереваясь уйти, оправдываясь опозданием на семейный ужин. Brent подбросил ей подслушивающее устройство, и мы слышим, как кто-то звонит ей. Она отвечает на звонок и говорит кому-то, что уже в пути.

Мы около десяти минут следуем за ней к дому. Она входит, и мы слышим, как она спускается по лестнице. Дверь скрипит, и Анна вскрикивает. Далее следуют быстрые шаги, и она начинает на кого-то кричать.

— Что ты наделала?

— Пока ничего, а что? — это был определённо голос Кристи, и я киваю головой Джеймсу, подтверждая это.

— Ничего! Ничего! Ты была внизу?

— Не сегодня, она там воняет, — Кристи отвечает ехидно.

— Ты видела кровь? Что с ней случилось? Прошло много времени. Ты сказала, что хотела просто поговорить с ней, а не мучить её. Рейвен хороший человек. Зачем тебе это нужно?

Никто не слышит её ответ, потому что Анна только что дала нам всё, что нужно. Кристи и Рейвен в этом доме. Полиция уже поднимается вверх по лестнице и оповещает всех в доме о своём присутствии. Как только я выхожу из машины, бегу к ближайшему кустарнику, а мысли о попытках прокручиваются в моей голове снова и снова. Моя красивая девочка находится в этом доме, и её пытали.

— Мы взяли её Джеймс, но нам нужна скорая помощь, сейчас! — кто-то кричит по радио. Он бежит в дом, и неподалёку раздаётся вой сирены. Робби, Финн и я стоим, ожидая, так как полицейские нас удерживают.

— К чёрту, — говорит Финн и забегает после Джеймса. Я тоже пытаюсь войти, но Робби удерживает меня.

— Мужик, ты должен остаться здесь. Я слышал это дерьмо по радио и о паскудстве Кристи. Нам нужно уберечь тебя от встречи с ней.

— Ты это серьёзно? Моя невеста находится в этом доме! Она нуждается во мне. — Кричал я на него.

— Ну, она моя сестра, и я хочу добраться до неё больше всего, но мне нужно удержать тебя подальше от той психопатки.

— Кристи наименьшая забота на данный момент.

— Бред сивой кобылы! Она по-прежнему самая большая угроза, по крайней мере, пока мы не вызволим Рейвен из этого дома. Нам нужно узнать, что случилось с ней. Так что просто стой нахуй на месте.

Группа захвата вваливается в дом и, кажется, проходит вечность, прежде чем они возвращаются обратно. Рейвен, укрытая простыней, лежит на носилках, ей уже поставили капельницу. Я бегу к ним, но меня отталкивают и загружают её в заднюю часть машины скорой помощи. Я кричу её имя, но они продолжают отталкивать меня. Джеймс запрыгивает к ней в машину, и они уезжают. Я стою и, слушая звук сирены, наблюдаю, как они уезжают, пока Робби не зовёт меня. Я бегу обратно в грузовик и столбенею. Рубашка Финна перепачкана кровью, а его челюсть в напряжении стиснута.

— Финн, что они сделали с ней?

— Пока не знаю, но пульс у неё есть.

— Что это значит? Конечно, у неё есть пульс, она жива.

Он поворачивается, чтобы со страхом в глазах посмотреть на меня.

— Нет, парень, ты не понимаешь. Когда я только добрался до неё, я не мог его нащупать. А когда обнаружил, он был слабым. Вот что я имею в виду, когда говорю, что у неё есть пульс. Остальное сейчас не имеет значения.

Воздух покидает моё тело, и я откидываю голову назад, пытаюсь понять, что он только что сказал. Он не мог обнаружить её пульс. Он думал, что она мертва. Эта мысль заставляет мой рассудок помутиться. Я чувствую его руку на своём плече, но не могу собраться.

Когда мы приезжаем в больницу, я выскакиваю из грузовика, даже прежде чем машина останавливается. Я бегу через двери в отделение неотложной помощи и нахожу Дженну с Джеймсом в комнате ожидания.

— Где она?

— Деклан, милый, она с доктором сейчас. Мы ничего не знаем.

Я падаю на ближайший стул и набираю текст отцу, чтобы сказать ему, что мы нашли её, и в какой больнице мы находимся.

Я надеюсь, что он будет здесь в ближайшее время, прежде чем я полностью потеряю рассудок.

Кажется, прошла целая вечность, прежде чем врач приходит к нам.

— Семья Мисс Рейвен Хейес?

— Да, — отвечаем мы все. Он смотрит на нас и останавливается, когда видит кровь на рубашке Финна.

— Я доктор Харрис, лечащий врач отделения экстренной помощи. Мы пока ещё проводим несколько тестов, но вот что я могу вам сказать. Её левая рука и два пальца сломаны. Мы провели операцию и установили гипс. У неё есть два треснувших ребра от неоднократных ушибов. Имеются кровоподтёки по всему телу, а также ожог, по всей видимости, от электрошокера. Из того, что мне сообщили из скорой помощи и по моменту её прибытия сюда, полагаю, что она потеряла сознание и ударилась головой о тумбочку в ванной. Удар привёл к сотрясению мозга, а это вызвало обильное кровотечение. Она сильно обезвожена, поэтому мы назначили внутривенные капельницы. Также от боли мы дали ей морфий. Сейчас она спит, и подозреваю, что проспит в течение нескольких часов. Я переведу её из реанимации после того, как будут готовы результаты. Если отёка мозга нет, то мы будем следить за ней в течение нескольких часов. Если все пойдёт хорошо, то мы

переведём её в обычную палату.

— Мы считаем, что она страдала мигренью, пока находилась в плену. Возможно, она не ела и не пила ничего в течение нескольких дней. — Джеймс информирует врача, который делает заметки.

— Когда мы сможем увидеть её? — спрашивает Дженна.

— После того, как она попадёт в отделение интенсивной терапии, она сможет принимать посетителей в течение нескольких минут за один раз.

— Но она совсем одна сейчас, мне нужно увидеть её. — Я слышал срывающиеся эмоции в её голосе, пока она умоляла его.

— Я понимаю ваше беспокойство, но сейчас она спит. Я обещаю послать медсестру к вам, если она проснётся, чтобы не испугалась.

— Спасибо, доктор, — говорит Джеймс, обнимая жену.

Врач уходит, и тут заходят мои отец и сестры. После эмоционального приветствия, я сообщаю им о том, что сказал врач. Мои сестры идут, чтобы взять кофе для всех, а мой отец садится рядом со мной.

Заходит офицер и идёт к Джеймсу. Джеймс ведёт его ко мне.

— Деклан, я офицер Реддинг и назначен на это дело. Мне нужно побеседовать с вами. Вы можете поговорить со мной в частном порядке?

Я вдруг стал центром внимания.

— Нет, сэр, мы можем говорить здесь. Эти люди моя семья.

Он откашливается, словно пытаясь найти нужные слова.

— Мы считаем, что вы были мишенью сталкера. После того, как Рейвен вызволили из дома, мы в поисках зацепки проверили каждую комнату относительно того, почему она была похищена. Мы вскрыли запертую дверь. Комната была в основном Алтарём в вашу честь. Вашими фотографиями был покрыт каждый дюйм стен, и там воспроизводилось видео на небольшом телевизоре. Каждый раз, когда Рейвен была в кадре, её образ был полностью вырезан или заретуширован. Наша теория состоит в том, что она похитила Рейвен, чтобы добраться до вас.

— Подождите, несколько недель назад Кристи появилась за кулисами на одном из моих шоу. Она искала меня, но сделала комментарий Рейвен по поводу Финна. Как она узнала о нас?

— Я не уверен, но все улики указывают на то, что Кристи Смит психически неуравновешенна. Должно быть, она действовала в неведении, потому что фотографии датируются с конца лета. Она наблюдала за вами долгое время. Следить за Рейвен она начала в ноябре. Мы будем держать её, пока не получим показания от Рейвен. Нам может понадобиться ещё несколько обвинений, кроме похищения.

— Что говорит Кристи?

— Она не разговаривает. Мы также задержали её двоюродную сестру, которая была более многословна. Я искренне верю, она не знала о запланированном Кристи похищении, но она является соучастником преступления. Она может подать апелляцию на сокращение тюремного срока, но вряд ли это поможет, поскольку не было явки с повинной.

— Так что же происходит сейчас?

— Нам нужно, чтобы вы пришли и написали заявление о ваших отношениях с мисс Смит, и я рекомендую подать заявление о судебном запрете для вас и мисс Рейвен. Несмотря на то, что она за решёткой сейчас, это станет хорошей мерой пресечения после вердикта

судьи. Мы также приставим охрану к мисс Рейвен, как только она придёт в себя. Я также рекомендую вам носить пистолет, потому как мы не можем определить, действовала ли она в одиночку. Я не думаю, что Анна была соучастницей.

Мой отец обнимает меня за плечи и прижимает к себе.

— Офицер Реддинг, он может сегодня передохнуть, а показания дать завтра? Сегодня был довольно тяжёлый день для нас всех.

— Да, сэр, но я хочу, чтобы вы все были осторожны и позвонили мне, если увидите что-нибудь подозрительное или если вспомните что-нибудь, что могло бы нам помочь.

Через два часа пришли положительные результаты Рейвен, и она будет переведена в отделение интенсивной терапии. Дженна и Джеймс направляются к ней, а затем и Робби. Я говорю Финну идти передо мной, потому что мне нужно с ней уединиться. Через несколько минут Финн выходит с красными глазами. Он говорит, что должен идти и что вернётся завтра. Мой отец и сестры пошли домой и вернутся утром. Джеймс, Дженна и Робби уже уехали домой, чтобы принять душ, но обещали вернуться через несколько часов. Сейчас я иду к ней в палату.

Она выглядит так спокойно. Я вижу ушибы по всему телу, но она по-прежнему самая красивая в мире для меня. Я наклоняюсь и целую её нежно, подтягивая стул, чтобы держать её за руку. Я терпеть не могу видеть её такую, зная, что это моя вина. Я выдохнул и заплакал. Последний раз я плакал, когда умерла моя мама. Я прячу голову рядом с её бедром и выдыхаю. Не знаю, чтобы я делал, если бы потерял её. Я проигрываю в голове всё, что произошло за эти дни. Я никогда не чувствовал себя таким беспомощным и напуганным. Теперь я знаю, что Рейвен Джеймс Хейес всё для меня.

Глава 37.

Рейвен.

Я просыпаюсь и чувствую что-то тяжёлое на руке. Что-то пищит, а ещё пахнет антисептиками; я в больнице. Последнее моё воспоминание о том, как Анна входит в комнату. Я открываю глаза и замечаю голову Деклана на своём бедре, он плакал. Сейчас же он спит, но я вижу дорожки на его лице. Я провожу рукой по его волосам, и он шевелится.

— Детка, просыпайся, — моё горло саднит, но мне не очень больно.

Он резко поднимается и смотрит на меня с гаммой эмоций на лице. Слёзы наполняют его глаза, и он на мгновение прикасается своими губами к моим.

— Нам нужно позвать медсестру и сказать, что ты проснулась.

— Хорошо, мне нужно немного воды.

Он вызывает медсестру, и она приходит с кувшином воды и льдом. Она осматривает мои жизненно важные части и спрашивает, как я себя чувствую. Я говорю ей, что у меня болит голова, и она в свою очередь зовёт доктора, уведомляя меня, что он будет с минуты на минуту.

— Какой сейчас день?

— Вечер воскресенья. Ты что-нибудь помнишь?

— В некотором роде, я помню, как открывала дверь и заходила в небольшую комнату с холодным светом. Помню Кристи и её проповедь о том, как она хочет тебя себе. Я лишь заработала себе мигрень, а она просто из ума выжила. Помню как кто-то прикладывал к голове мокрую ткань, а затем укрыл меня чем-то тёплым. Ещё помню, как пыталась попасть в ванную, а моя рука была сломана... БОЖЕ МОЙ! Я вспомнила, как она пыталась снять

моего пальца кольцо, но я не позволила ей. Она сломала мне палец, а потом наступила на руку, думая, что сможет снять его, но она слишком сильно распухла. Она оставила меня одну. Потом помню Анну смутно, до того, как отрубилась.

— Детка, это всё моя вина. Мне так жаль.

— О чём ты говоришь? — Деклан начинает рассказывать мне историю, поведанную офицером, включая то, насколько Кристи одержима им. Я слышу вину в его голосе, пока по моим щекам струятся слёзы.

Когда он заканчивает, я беру его за подбородок здоровой рукой.

— Послушай меня, ты не несёшь никакой ответственности за то, что сделала эта психованная сучка. Даже не смей чувствовать себя виноватым. Людям позволено меняться, и ты изменился к лучшему. У меня нет сомнений в том, насколько сильно ты меня любишь. То, что случилось в прошлом, уже в прошлом.

Медсестра возвращается с доктором, и Деклан отступает, чтобы они могли осмотреть меня. Он отправляет сообщение моей семье, что я проснулась, а потом ещё и своей. Когда доктор завершает осмотр, то задаёт ряд вопросов о последовательности событий. Я заверяю его, что не ела с вечера четверга. Он просит медсестру, чтобы кто-нибудь принёс мне еды. Он говорит о сотрясении мозга и глубокой ране на шее от падения. К счастью, у меня нет отёка мозга. Поскольку всё хорошо, завтра меня переведут в обычную палату, а через несколько дней совсем отпустят. Он упоминает идею срезать кольцо с руки из-за того, что она так распухла, но меня охватила паника. Я пообещала, что буду держать на ней лёд, а Деклан соглашается помочь. Он думает, что мне стоит просто разрезать это кольцо, но не он тут носит помолвочное кольцо.

Вскоре после того, как доктор уходит, приезжают мои родители, и мама не выдерживает. Она крепко обнимает меня, и я позволяю себе поплакать у неё на груди. Деклан просит извинить его, потому что в комнате слишком много людей. Он обещает, что просто будет в холле внизу. Папа задаёт несколько вопросов и говорит, что мы рассмотрим все конкретнее, когда я встречу завтра с офицером Редингом.

Медсестра приносит еду, которая выглядит отвратительно. Мой желудок переворачивается от запаха супа. Мама смеётся и пишет Деклану, чтобы он вернулся в комнату. Мы заказываем еду в одной из моих любимых доставок, и они с папой идут забрать её.

После того, как они уходят, Мама поворачивается ко мне со слезами на глазах.

— Моя девочка, я была так напугана всего лишь один раз в жизни, когда был несчастный случай с твоим братом. Я знаю, что сейчас с тобой всё хорошо, поэтому позволяю себе расслабиться. Однако тебе нужно знать, что Деклан идёт ко дну. Он пытается быть сильным, но я знаю признаки, и он начинает разваливаться. Он винит себя за это и может сломаться. Он любит тебя так сильно, и никто не винит его за это. Я поговорю с ним, но знай, что он чувствует себя ответственным.

— Мама, это не его вина. Он не может винить себя за то, что она ненормальная.

Она понимающе кивает и звонит Роби. Она просит его подождать и прийти завтра утром, потому что она будет настаивать, чтобы я отдохнула после еды. Я слышу, как он жалуется, но соглашается.

Деклан с папой возвращаются с едой, и папа организывает нам совместный обед. Суп просто великолепен. Когда я доедаю его, то забираю ещё один у Деклана. Он смеётся, но охотно позволяет мне забрать его. Заходит медсестра и говорит, что мне дали разрешение

переехать в новую палату раньше ожидаемого. Я смотрю на папу и понимаю, что это его рук дело. Так же он позаботился, чтобы сестра была со мной следующие 12 часов.

Как только я обустроилась в своей новой палате, Деклан настаивает, чтобы я держала лёд на руке. Мои родители желают мне спокойной ночи и уверяют, что вернутся завтра.

Я пытаюсь заставить Деклана пойти домой, но он остаётся и покидает меня только, чтобы принять быстрый душ.

У него нет с собой чистых вещей, но он чувствует себя лучше.

— Деклан, ты будешь спать со мной?

— Да, детка, я никуда не уйду. У меня есть кресло прямо здесь.

— Я не об этом говорила. Ложись со мной. Мне нужно, чтобы ты обнимал меня.

Он колеблется, но снимает джинсы и забирается на кровать. Внезапно я чувствую себя невероятно уставшей и прижимаюсь к его груди. Время близится к трём утра, а я не знаю, когда он спал в последний раз.

— Дек, я люблю тебя.

— Черт, Искорка, я тоже люблю тебя. Больше, чем ты думаешь.

Наконец-то, меня выписывают в среду утром. Гипс мне наложили ещё вчера, а отёк почти прошёл. Я говорила с копами, а мой доктор присутствовал, чтобы помочь заполнить пробелы моей медицинской карты. Полиция была уверена, что Кристи работала одна и была увлечена Декланом. Они предъявляют ей обвинение в похищении и нападении, но могут добавить что-то ещё позже.

Деклан ни на секунду не покидал меня; его сестры принесли ему необходимые вещи. Я знаю, что мои медсестры были без ума от него, потому что они неустанно флиртовали с ним. Моя палата была настолько полна шариков и цветов, что понадобилось два захода, чтобы погрузить их все в машину до того, как меня выкатили.

Мои родители поехали за нами до моего дома и помогли всё разгрузить. Моя мама суежилась о том, что мне стоит прилечь. Папа поговорил со школой, и мне не нужно будет возвращаться до понедельника. Всю мою работу мне отправят по почте. После грандиозного возвращения домой все ушли, а мы с Декланом, до того как я уснула, посмотрели фильм. Он был тихим с воскресенья, и я знаю, что он все ещё обдумывает всё рассказанное мной полиции и одержимость им Кристи.

Заходил Дэвид и вечер четверга провёл со мной, поскольку я не могла пойти в «Парилку». Он приготовил для нас ужин, и я была удивлена тем, что Джимми с Эбби присоединились к нам вместо того, чтобы куда-нибудь сходить. Джимми дважды приходил в больницу, но каждый раз, видя меня, расстраивался. Поэтому я была рада возможности сегодня провести вечер с ними. Мы смотрели комедии, пока я не уснула на диване. Эбби помогла Джимми отнести меня в кровать.

Я проснулась, когда пришёл Деклан и принял душ, и не засыпала, пока он нежно не притянул меня к себе и не поцеловал в шею. Он был осторожен с моими рёбрами. Я переплела наши пальцы, и мы не двигались остаток ночи.

Сегодня пятница, и я неугомонна. Я не смогу заниматься ещё две недели и схожу с ума в четырёх стенах. Я провела часы на телефоне со своими подругами, заверяя их, что со мной все хорошо и обещая устроить крутейший девичник в следующий раз, когда они будут в

городе. Деклан на встрече с Джеем и другими ребятами, поэтому я захожу на страничку «Сейдж» в Facebook и вижу, что произошло за это время. Моё сердце падает.

Там больше двухсот запросов в друзья и тысяча лайков. Также меня ждут сотни сообщений, люди желают мне выздоровления и прямо говорят Деклану повеситься там. Кто-то упоминает организацию фонда для моего восстановления, но я публикую пост с объяснениями, что в этом нет необходимости. К тому времени, как я принимаю все заявки в друзья и обновляю даты выступлений, Деклан уже дома.

— Привет, детка, ты голодная?

— Утомленная. Мы можем сходить куда-нибудь поесть? Мне осточертело сидеть дома, — он смотрит на меня в течение минуты, но положительное кивает.

— И ещё кое-что, мы можем сегодня остаться у тебя?

— Почему?

— Потому что я устала от того, что здесь все на цыпочках ходят вокруг меня, и я хочу быть в твоём доме.

— Ладно, если этого ты хочешь. Мы останемся там, — нерешительно говорит он.

— Что-то не так, Дек? Разве ты не хочешь остаться у себя?

Его выражение меняется, и он улыбается мне.

— Да, детка, я хочу быть там, где тебе наиболее комфортно. Я подумал, что здесь тебе больше понравится.

Я подхожу к нему и наклоняюсь ближе к его уху.

— Так если мы будем у тебя, тогда нам не нужно будет быть тихими.

— Дерьмо, Искорка, у нас не может быть секса ещё неделю.

— Что? С чего ты взял?

— Я спросил доктора во вторник.

Он серьёзно?

— Я чувствую себя гораздо лучше; я же не сломаюсь!

— Ты была в больнице всего два дня назад. Добавь к этому, что тебя держали в заложниках четыре дня. Думаю, ты недооцениваешь степень проблемы. Если врачи говорят никакого секса до следующего вторника, тогда так и будет.

— Когда ты всё так описываешь, я могу только согласиться. Но мы можем все ещё остаться у тебя? Мне нужна смена обстановки.

— Конечно, где ты хочешь поесть?

— Думаю, я хочу чизбургер.

— Всё что угодно для моей девочки, — он забирает мои вещи и ведёт меня на ужин. В течение всего вечера он не отпускает моей руки.

Когда мы приезжаем домой и ложимся в кровать, я не могу избавиться от чувства, что что-то не так.

— Деклан, у нас всё хорошо?

Его молчание немного затягивается, но, в конце концов, он вздыхает и говорит:

— Да, детка, у нас всё хорошо.

Глава 38. Чувство вины убивает меня

Он не трогал меня так долго, что я думала, что вернулась в школу. Моё похищение держалось в секрете, но многие люди знали, что я попала в какую-то аварию из-за поста на сайте «Сейдж». Единственными, кто знал правду, была небольшая группа моих близких

друзей и пара преподавателей. Благодаря помощи, Бренту предложили пройти стажировку в компании моего отца этим летом. Скорее всего, он будет обучаться офисной работе и слежке, и он взволнован. Мэри и Кайл были шокированы из-за Анны, но Мэри сказала нам, что Анна странно себя вела, когда узнала, что я была помолвлена.

Я не могла больше думать об этом, потому что мне нужно двигаться дальше. У меня была пара кошмаров, но по иронии судьбы мигрень, от которой я страдала на протяжении этих четырёх дней, возможно, помогла мне. Так как я страдала и была в отключке, у меня не было времени бояться. В некоторые моменты просветления я приходила в себя и была в состоянии пройти сквозь воспоминания. Двигаться дальше было легче, когда меня отвергли несколькими днями ранее, чем ожидалось. Теперь у меня не было постоянного напоминания о похищении.

Когда я поправилась и двинулась дальше, Деклан находился рядом. Я была не единственной, кто это заметил; его сёстры также беспокоились. Эта смена была мгновенной; в последние три недели он стал сдержанным и спокойным. На следующей неделе у него день рождения и у меня были для нас планы, которые я держала в тайне. Поскольку мои весенние каникулы практически совпали с этим инцидентом, я не смогла поехать с ним на пляжный фестиваль во Флориде из-за домашнего задания. Но теперь, когда я наверстала упущенное, у меня были планы забрать его на выходные. Моей целью было заставить его открыться мне и попытаться преодолеть этот мрак, который преследует его из-за Кристи.

Я поговорила с группой, и они отменили выступление в вечер Субботы. Я сдала всё в пятницу, поэтому мы можем полететь ранним рейсом. Я упаковала свою сумку и была готова.

Утром пятницы я бужу его и сообщаю, что мы уезжаем на выходные. Он выглядит расслабленным.

Наша поездка до аэропорта проходит в тишине. Он держит меня за руку, но даже не спрашивает, куда мы направляемся.

— Ты собираешься продолжать в том же духе?

— Что?

— Я не уверена, что мне нравится молчаливый и задумчивый Деклан. Он выводит меня из себя. Ты когда-нибудь поговоришь со мной?

Он снова вздохнул; своего рода, это становится его оборотом речи.

— Прости; в последнее время у меня было много мыслей. Я не отгораживаюсь от тебя.

— Ну, ХВАТИТ! Я так больше не могу. Скажи мне, что происходит. Мне нужно знать. — Мои эмоции взяли верх и появились слёзы. — Ты не похож на себя. Все волнуются.

Он паркует машину и поворачивается ко мне.

— Черт, Искорка, не плачь. Прости. Я не могу пережить то, что с тобой произошло. Сначала я был так счастлив, что ты в порядке. Но потом, когда тебе становилось лучше, для меня становилось все очевиднее, что это моя вина.

— Прошу, перестань так думать. Кристи — это психопатка-сталкер, которая считала, что была влюблена в тебя. Она ходила за тобой по пятам, фотографировала и снимала видео без разрешения. Она пришла в твой дом и украла твою одежду. Затем она похитила твою невесту, чтобы попытаться вернуть тебя. Разве это твоя вина?

— ЧУВСТВО ВИНЫ УБИВАЕТ МЕНЯ. — Выкрикнул он. — Каждый раз, когда я думаю о всей этой ситуации, о неизвестных девушках на видео, как я обращался с ними, как Финн

смотрел на меня, понимая, каким идиотом я был, это гложет меня. Потом я вспоминаю, как ты выглядела на больничной койке, такой избитой, и я сжигал себя изнутри. Ты, самое важное в моей жизни, и я подверг тебя опасности.

Я была вся в слезах. Я не была уверена, что смогу пробиться к нему. Он выходит из машины, идёт к моей стороне и притягивает к себе. Он держит меня, пока я плачу на его груди, и я чувствую его слёзы на моей шее.

— Я так сильно тебя люблю.

— Я думаю, что тебе нужно поговорить об этом с кем-то. Может быть, профессионал поможет тебе разобраться в этих чувствах. Ты стал другим человеком, а мне нужно, чтобы ты был тем Декланом, которого я знаю и люблю. Пожалуйста, подумай об этом.

Он вытер слёзы с моих щёк и оставил дорожку поцелуев на моем лице.

— Хорошо, я подумаю об этом.

— Спасибо.

— А теперь ты скажешь мне, где мы собираемся отмечать мой день рождения? — он улыбнулся мне своей сногшибательной улыбкой.

— Да, скажу. Мы едем в Дестин. Мы летим в Форт-Уолтон, и я арендовала машину на выходные. У нас есть номер с видом на океан и собственным балконом. У нас будет полный доступ к пляжу, бассейну и музыкальной студии.

— Ты сделала всё это для меня?

— Да. Нам нужно провести время наедине, и я подумала, что пляж будет идеальным местом. Я даже нашла пару хороших групп в этой местности, если ты захочешь послушать.

— Боже, ты идеальна. Пошли, наши выходные начались. Как только мы пройдем через дверь аэропорта, давай на следующие три дня забудем о том, что произошло.

Я киваю и беру сумочку. Он берёт наш багаж, и мы идём к стойке выдачи электронных билетов. Я испытала ностальгию, когда подумала о нашем последнем разе, когда мы были здесь для поездки в Новый Орлеан. Я молюсь, чтобы эта поездка была романтической и спокойной.

Когда мы подходим к дверям, я получаю сообщение от Финна с просьбой о встрече сегодня вечером. Я отвечаю: «Я уехала из города с Декланом». Он не отвечает сразу, поэтому я посылаю ещё одно сообщение, спрашивая, можем ли мы поужинать вместе в понедельник. Он просто отвечает: «Да». С тех пор, как я вышла из больницы, Финн вёл себя странно. Он редко находится поблизости. Всякий раз, когда я вижу Джимми, он говорит мне, что не знает, что происходит. Уже прошёл месяц с тех пор, как я покинула больницу, и я скучаю по старому Финну.

Наш полёт проходит без происшествий, и я читаю, пока Деклан работает над музыкой. Когда он ловит мой взгляд, он посылает мне улыбку. Его настроение стало нормальным, игривым.

Погода прекрасная и мы до нашего отеля берём напрокат кабриолет. У нас впереди целый день и я хочу пойти прямо к пляжу. Наш номер замечательный, а вид захватывающий.

Мы переодеваемся, и я кладу в небольшую пляжную сумку наши вещи. Деклан выходит из ванной позади меня и присвистывает. Я разворачиваюсь и принимаю самую лучшую модельную позу для него. Я надела новый красно-белый бикини и соответствующий саронг.

— Тебе нравится?

Он крутит меня и проводит пальцем по пояснице.

— Ты выглядишь потрясающе. Это частный пляж?

— Этого я не знаю, но не уверена, сколько там людей сегодня.

— Ты хочешь пойти на пляж прямо сейчас?

Сглотнув, я стараюсь звучать убедительно.

— Да, прямо сейчас.

Он ухмыляется на мою откровенную ложь.

— Ты уверена?

— Эм, хах.

— Пообещай мне кое-что. Обещай мне, что на протяжении двух часов после пляжа и перед ужином ты будешь моей. Хотя, двух часов может быть не достаточно, это только начало.

— Ладно. — Прохрипела я. Мои внутренности растаяли.

Он смеётся и целует меня, прежде чем схватить нашу сумку и повести из комнаты к пляжу.

День прекрасен. Деклан присоединяется к игре в волейбол, которая действительно выглядит горячо. Площадка четыре на четыре и все парни очень симпатичные. Потные, мускулистые и покрыты песком — это выглядит потрясающе. Когда игра заканчивается, я делаю вид, что не провела последние сорок пять минут уставившись на них. Деклан приземляется рядом со мной, пытаюсь отдышаться. Я хихикаю и притворяюсь, что читаю.

— Чего смеёшься?

— Ничего особенного, просто весёлый момент в книге.

— Я читал твои книги и в них не много юмора. Там больше секса.

Застукал!

— Это новая книжка.

— Так ты смеёшься не надо мной, лежащим рядом с тобой и истощённым после волейбола?

— Ты играл в волейбол?

Прежде чем я успела возразить, я была переброшена через его плечо, и он бросает мою книгу на полотенце. Он начинает идти к воде, в то время как я кричу, чтобы он отпустил меня. Он продолжает идти, пока не заходит по пояс и затем медленно опускает меня перед собой.

— Зачем ты притащил меня в воду? Я бы пришла добровольно.

— Потому что это намного веселее. Ты думаешь, я не знал, что ты наблюдала за мной? Я ощущал твой взгляд на себе, и мне нужно было оказаться с тобой наедине, как можно быстрее.

— Мы едва ли находимся наедине. Позади нас пляж с людьми.

— Возможно, они не увидят, как я сделаю это.

Он скользит пальцами в мои трусики и вставляет их в меня. Я шиплю от вторжения, но моё тело сразу же приспособливается.

В последние несколько недель Деклан был так осторожен со мной. Я приветствую его агрессивность. Я обнимаю его за плечи, пытаюсь облегчить ему доступ. Он перемещается так, что его возрастающая эрекция прижимается к моему бедру. Он опускает свой рот на мой, чтобы заглушить мой крик, который исходит из меня минутой спустя.

— Иисус Христос, ты такая сексуальная.

Он прижимает меня к себе, пока я кончаю.

— Это на самом деле ты. Ты заставил меня раскрыться. Хотелось бы вернуть должок, но

я не уверена, что смогу справиться с задачей в океане без зрителей.

— У нас есть целый день. Я планирую провести много времени в тебе во время этой поездки.

Мы выходим из воды, держась за руки, и мои внутренности сводит сладкой истомой от того, что я снова со своим Декланом.

Мы возвращаемся в наш номер, и в течение двух часов Деклан показывает мне, что именно он обещал. После трёх потрясающих оргазмов и душа, мы выходим в ночной город. Мы оказываемся в Baytowne Wharf. Вкусно ужинаем и слушаем музыку в стиле The Funky Blues Shack, пока я не в состоянии больше танцевать.

Когда мы возвращаемся в номер, мы снимаем нашу одежду и падаем на кровать. Я переползла на его сторону и забралась на него.

— Спасибо тебе за это. Сегодня ты вернулся ко мне, и я нуждалась в тебе.

— Спасибо, Искорка, что показала мне, что мы в порядке. Я люблю тебя.

Мы засыпаем в объятиях.

Остаток выходных проходит также. На протяжении дня мы ходим на пляж и занимаемся любовью. У нас замечательные ужины и развлечения. Когда мы уезжаем в воскресенье, я думаю, что мы в порядке.

Глава 39. Дать ему поблажку.

Мы возвращаемся в Нэшвилл, и проходит почти две недели. «Сейдж» были заняты, выступая четыре раза в неделю, а я пыталась окончить свой семестр. Как я и обещала, я следила за Facebook и сайтом, которые стали значительно популярнее. «Сейдж» были выбраны, чтобы возглавить Фестиваль Franklin Main Street в субботу, и Джей хочет продвинуть диски и сделать футболки. Мы взяли фото из одного их выступлений и поместили его на белую футболку. Тогда же мы придумали подпись для «Сейдж» и напечатали её на простой чёрной футболке. Обе реально крутые и парни были впечатлены нашей фантазией.

Деклан общался с Райаном Найтом и попросил его прийти на шоу. Они приезжают в пятницу днём, и мы решаем пойти в центр и показать им «распутный» город.

Робби, Джимми и Эбби присоединились к нам за ужином. Официантки бросают взгляды на меня и Эбби, так как мы единственные девушки в группе великолепных парней. После ужина мы поехали напрямик в «Тутси Дикую Орхидею». Мы садимся наверху поближе к группе. Деклан узнает солиста и машет ему в приветствии. Когда он присоединяется к нашему столику, всё доходит до абсурда. Девушки отовсюду отталкивают меня и Эбби в сторону, поэтому мы идём за напитками и в уборную. Прежде чем я уйду, я замечаю длинноногую брюнетку на коленях Деклана.

Когда мы возвращаемся, стол наполовину пуст. Райан сидит один и разговаривает по телефону.

— Дек, она только что подошла с твоей сестрой. Она выглядит нормально. Да, чувак, я присмотрю за ней.

— Что случилось? — спрашиваю я.

— Ты имеешь в виду то, что Деклан вызвал поисковый отряд, когда понял, что тебя нет рядом? Я никогда в жизни не видел, чтобы кто-то двигался настолько быстро. Половина парней вышли, а другая половина спустились вниз.

— Дерьмо.

Я чувствую руки вокруг себя, которые поднимают меня в воздух. Деклан разворачивает меня и сжимает, пока я не начинаю задыхаться.

— Малыш, я не могу дышать, ослабь хватку.

— Черт побери, Рейвен, не делай так снова. Ты всех нас напугала.

Люди в комнате начали озираться на нас. Я чувствую, как меня охватывает смущение.

— Будь потише, люди пялятся.

— Когда я поднял взгляд и не смог найти тебя, я сошёл с ума.

Все возвращаются к столу, и Эбби пытается начать новый разговор.

— Я ходила в уборную. И, кроме того, когда я уходила, ты выглядел очень довольным с девицей на своих коленях.

— Ох, так ты наказала меня? Ты исчезаешь, чтобы напугать меня. Ты знаешь, что это сделало со мной?

— Нет, я не наказывала тебя! Я ходила в туалет.

Его взгляд потемнел и накалился. В нём нет никакого раскаяния из-за того, что он кричит на меня. Я по-прежнему стою напротив него, и тут вмешивается Нейт.

— Рейвен, в свете последних событий, уходя, ты можешь извещать одного из нас, чтобы мы могли проследить. Ничего личного. Мы просто хотим защитить тебя.

Я не могу больше здесь оставаться. Ярость закипает, и я не уверена, как долго ещё смогу сдерживать её. Я беру сумку и прощаюсь со всеми, включая Деклана. Он тянется ко мне, но я изворачиваюсь.

— Не... ты унизил меня. Во-первых, я не какая-то хилая девица, которая в баре не может постоять за себя. Во-вторых, возможно, тебе удастся найти ту бродяжку, чтобы она составила тебе компанию на ночь. Я ухожу.

Я разворачиваюсь, чтобы уйти и тяну Робби к выходу. Эбби и Джимми следуют за нами, пока мы не доходим до улицы. Я направляюсь к набережной с одной снедающей меня мыслью.

Робби схватил меня за руку, и я останавливаюсь только тогда, когда вижу, что Деклан не идёт за нами.

— Робби, я не готова идти домой. Я собираюсь в Гадкий Койот, чтобы потанцевать, а затем в какую-нибудь забегаловку, чтобы окончательно напиться. Можешь пойти со мной или нет. Мне всё равно.

Эбби берёт меня под руку и идёт со мной.

— Звучит как отличный план. Давай оторвёмся по полной.

Ребята ничего не говорят, а просто идут.

После нескольких шотов, Эбби и я танцуем на барной стойке, трясая нашими задницами и выкрикивая слова песни в унисон с барменом. Я чувствую две сильные руки, ухватившие меня за ноги, и падаю на Робби. Эбби также падает на Джимми.

— Нам нужно сейчас же сматываться отсюда. Деклан уже в пути, и я не хочу видеть его реакцию на всё это.

Мы выбегаем через заднюю дверь, и мой телефон начинает звонить. У меня четыре пропущенных и я отключаю телефон, не отвечая на вызов. Мы спешим к грузовику Робби, потому что он отказывается идти в другой бар.

Когда мы возвращаемся домой, Элла сидит на диване с Уиллом. Она бросает на нас взгляд и начинает смеяться. — Ещё одна весёлая ночька в городе?

Я смеюсь в ответ.

— Думаю, что так. Включая Деклана со страшной брюнеткой и то, как он кричал на меня в баре полным людей. Затем я ушла от него... ну да, типичный вечер.

Я сажусь рядом с ней, и она морщит нос.

— Я воняю. Пойду в душ. Поговорим позже.

Я иду в свою комнату.

Когда я выхожу из душа, Робби сидит на моей кровати с телефоном. Он посылает мне взгляд, который я хорошо знаю.

Я опускаюсь на кровать рядом с ним и сворачиваюсь калачиком.

— Что на этот раз?

— Ты должна дать ему передохнуть. Он без ума от тебя, в хорошем смысле.

— Ты думаешь, что сегодняшнее маленькое представление было правильным?

— Вообще-то нет. Но ты бы видела его, когда он не мог тебя найти. Ты исчезла, не сказав никому из нас. Его реакция была нормальной.

— Он казался немного поглощённым той шлюхой на своих коленях.

— РДжей, он оттолкнул её, будто она бешеная собака. Затем он начал искать тебя и испугался, когда не смог найти. Когда ты сразу же не вернулась, он заставил всех нас искать тебя.

— Я просто ходила в уборную с Эбби.

— Малышка, я знаю, что от тебя скрывали детали, но когда тебя похитили, это был крошечный ад. Не только наша семья, но и Деклан сходил с ума. Он был напуган до смерти. Он не спал, почти ничего не ел и оставался в доме твоих родителей, чтобы быть ближе к тебе. Когда мы нашли тебя, он почти подрался со мной за право забрать тебя, но я знал, что Кристи нельзя было его видеть. Он винит себя за всё, что она сделала, и до сих пор не может прийти в себя. Так что, если он хочет знать, когда ты идёшь в ванную, то тебе стоит дать ему поблажку.

— Мне жаль.

— Я думаю, что ты должна сказать ему это. И просто для сведения, мне нравится, что он следит за тобой. Если с тобой что-то случится, я никогда не стану прежним.

Я крепко его обнимаю.

— Хочешь остаться сегодня?

— Да, только быстро приму душ. И мне нужно сообщить Финну.

— Что произошло с Финном? В последнее время его нет. Я не видела его с того ужина, пару недель назад.

Робби застыл напротив меня.

— Я думаю, тебе стоит поговорить с ним. Я не собираюсь влезать в это.

Затем он ушёл в душ.

У меня в желудке неприятное ощущение, потому что я знаю, что я сделала что-то, что разозлило Финна. Что именно, я не имела понятия.

Я включаю телефон и нахожу несколько сообщений от Деклана. Я решаю позвонить ему, чтобы покончить с этим. Он мгновенно отвечает:

— Искорка, ты в порядке? — спрашивает он тихо.

— Да, всё нормально. Ты где?

— Я пришёл домой. Мне нужно выспаться для завтрашнего дня. Рано утром мы едем во Франклин.

Он не приглашает меня поехать с ними, поэтому я отвечаю:

— Ладно.

— Прости, что накричал на тебя сегодня. Я потерял голову, когда ты пропала. В моей голове мелькали изображения, которые я никогда не хочу снова увидеть.

— Ты тоже прости меня. Робби объяснил мне кое-что сегодня, и всё стало яснее. Я бы хотела, чтобы ты рассказал мне о тех днях, когда я пропала, и через что ты прошёл. Возможно, у меня была бы другая реакция.

— Я никогда не хочу снова чувствовать себя беспомощным. Ты имеешь полное право злиться на меня, но только потерпи меня... Поедешь с нами завтра?

— Ты хочешь, чтобы я... на целый день?

— Да, мне нужно, чтобы ты была рядом. Возможно, ты покажешь мне, как выложить пост в Твиттер, как способ извиниться перед тобой.

— По рукам. Я приду утром, чтобы поехать с тобой. Робби останется у меня сегодня.

— Счастливчик. Я люблю тебя.

— Я тебя тоже. Увидимся завтра.

Робби спит на диване, но я оставляю дверь открытой, чтобы мы могли иногда общаться. Наконец, он говорит мне заткнуться, чтобы он мог уснуть. Я улыбаюсь, возможно, впервые за сегодня.

Я даже не успеваю постучать в дверь, как она распахивается, и Деклан поднимает меня. Я чувствую запах его одеколona, смешанный с мылом, и я инстинктивно обхватываю его ногами вокруг его талии. Он осыпает мою шею поцелуями и наклоняет голову, чтобы добраться до моих губ. И не прекращает до тех пор, пока мы не слышим шум из гостиной. Я соскальзываю и стираю свой блеск с его губ, прежде чем повернуться и поздороваться с группой.

Поездка во Франклин — это событие само по себе. Азарт и энергия, исходящие от парней, заразительны. У Джея был весь товар, и я пообещала позже с ним встретиться, чтобы рассортировать всё для продажи. Наш план на день — это насладиться фестивалем и затем посмотреть на две дебютные группы. Мы оба встретились со знакомыми, и Деклан каждый раз представлял меня, как свою невесту. И каждый раз девушки были с шокированными лицами. Но, когда я делала то же самое, люди автоматически смотрели на мой живот, чтобы убедиться, что я беременна. Мы оба только смеялись над этим.

Я скачала Твиттер на телефон Деклана и показала ему, как выкладывать посты. Сначала он колебался, но после первого раза решил, что это круто. Мы фотографируемся и загружаем фото на его страницу с точным временем концерта. Он продвигает дебют групп, подбадривая людей добраться в город пораньше, чтобы увидеть все музыкальные таланты.

Я встречаюсь с Джем и помогаю установить палатку. Элла, Эбби и Джимми присоединяются к нам прямо перед началом выступления «Сейдж». Я вижу своих родителей в толпе с Дэвидом. Я даю им футболки. Мой папа отказывается надевать её, но всё равно берёт. Большинство наших друзей присоединяются ко мне сбоку от сцены, чтобы посмотреть как «Сейдж» выходит на неё. Народу больше, чем я когда-либо видела на этом фестивале.

Когда группа берёт свой первый перерыв, Джей просит меня помочь ему, потому что в палатке начинается хаос. Я хватаю сестёр Коллинз, и мы присоединяемся. Я не вижу его приближение, но чувствую его руки вокруг себя.

— Эй, малыш, ты был потрясающим!

— Ты так думаешь? Как акустика?

— Честно говоря, до настоящего момента всё было хорошо, но ты мог бы немного изменить соло Блейка. Это могло бы шокировать толпу.

— Буду знать. Как делишки?

— У нас дел по горло и почти все твои вещи пропали. Я думаю, что предложить автографы в конце концерта будет хорошей идеей. Я знаю, что мы не обсуждали это, но думаю, что это повысит твою репутацию среди местной толпы.

— Я поговорю с парнями и думаю, что это замечательная идея. Хочешь переночевать сегодня у меня?

— Ты хочешь, чтобы я тоже была там? Но у тебя полно народу.

— Да, я хочу, чтобы ты была там. Вчерашняя ночь была ужасна, и мне нужно загладить вину.

Он начинает целовать мою шею, пока не добирается до ключицы. Позади нас раздаётся кашель, и я разворачиваюсь, чтобы увидеть, как мой папа смотрит на нас. Деклан отпускает меня, собираясь вернуться на сцену, но останавливается, чтобы поцеловать меня перед уходом. Мой папа качает головой и улыбается.

Когда выступление подходит к концу, «Сейдж» на протяжении часа раздают автографы, прежде чем мы уходим. Вечеринка в доме Деклана длится до рассвета. И перед тем как лечь спать, я делаю завтрак для людей, которые провели здесь ночь. Райан садится рядом со мной и протягивает бутылку воды.

— Рейвен, я знаю, что мы не очень хорошо знаем друг друга, но чувствую, что мне нужно сказать кое-что.

Я поднимаю бровь, ожидая его продолжения.

— Если бы ты была моей девушкой и тебя похитила какая-то моя бывшая пассия, я вёл бы себя, также как Деклан. Сейчас он разрывается и ему трудно справиться с этим.

— Райан, он что-то говорил тебе?

— Не так много, но я знаю, что у него на уме. Я разговаривал с ним пару дней назад по поводу гастролей этим летом. Он очень боится оставлять тебя, но я думаю, что он хочет попробовать. Он постоянно оглядывается, чтобы посмотреть кто на тебя смотрит.

— Вау, я не знаю, что на это ответить.

— Ничего не надо, просто знай, что у него благие намерения. И, черт возьми, я сказал ему пригласить тебя с нами летом. Я думаю, что будет весело, если ты будешь рядом. Ты даже заставляешь кучку этих засранцев выглядеть лучше.

— Приму это за комплимент. И чтобы ты знал, я никогда не удерживала его, поэтому если он захочет, чтобы я была рядом, я буду там.

Райан улыбнулся и пошёл в гостиную.

Деклан зовёт меня в сторону спальни, поэтому я прощаюсь с теми, кто ещё не спит, и иду в кровать.

Глава 40.

Я никогда не осознавала, насколько скучные выпускные церемонии. Деклан попросил меня пойти на выступление Эбби, и я пообещала, что пойду. Почему-то он решил, что я сделаю эти часы более сносными. Он ошибался.

Честно говоря, я счастлива провести это время с Декланом. Последние несколько

неделя он был таким отстранённым, и я чувствую, что в наших отношениях образуется дыра. Хотя мы и спали вместе почти каждую ночь, у нас было не много личного времени.

Деклан, наконец, рассказал мне о предложении Райана сопровождать их в туре этим летом. У группы Деклана есть свой собственный автобус, но он не приглашал меня поехать с ними. Он избегал и этой темы тоже.

Поскольку я все ещё руковожу сайтом и аккаунтами в Facebook, Джей держал меня в курсе всех обновлений. Джей работает с Мечтой Рыцаря, чтобы собрать расписание, но похоже, что ребята будут выступать по всему южному побережью. На данный момент они забронировали двадцать шоу на шесть недель. Песня Мечты Рыцаря недавно начала проигрываться на радио, поэтому их популярность стремительно возросла. Они, наконец, выпустили альбом, и их сингл поднимался в чартах. Поскольку пока они ещё не очень популярны, их менеджер и Джей захотели, чтобы они играли в местах, которые привлекают их первоначальных фанатов. «Сейдж» согласны с этим, потому что они хотят сохранить связь с фанатами. Пока ещё ничего не утверждено, но, похоже, что обе группы отправятся в дорогу после Бонаро.

После церемонии Эбби, Девид ведёт нас всех на праздничный ужин. Джимми подарил Эбби прекрасное ожерелье в виде подарка на выпуск. Поскольку она так артистична, он подарил ей подвеску из морского стекла; оно поразительное. Девид и Деклан не очень говорили об этом, но я знаю, им нравится, что Джимми и Эбби вместе. По всей видимости, это нормально для Деклана встретить меня, влюбиться в меня и обручиться со мной всего в течение пяти с половиной месяцев, но Джимми предупредили, чтобы он не делал предложение, пока они не будут встречаться, по крайней мере, год. Не уверена, что она знает об этой беседе, но Робби рассказал мне об этом.

После ужина Девид уезжает домой, а я с остальными направляюсь в центр. Мои друзья из Атланты возвращаются домой через несколько недель. Кендалл — единственная, кто получил работу, но она начнёт работать только в июле. Она останется жить в Атланте, и Харпер решила остаться тоже. Чарли возвращается в Нэшвилл. У неё уже есть на очереди несколько интервью, но она больше всего хочет провести лето без обязательств. Они с Блейком официально вместе, и она планирует посетить этим летом столько шоу, сколько сможет.

Поскольку эти выходные совпали с выпускным, каждый бар, в который мы заходим, заполнен людьми. Становится невероятно сложно купить напитки, а у Деклана появляются проблемы с тем, чтобы держаться за меня в толпе. После примерно часа, он спрашивает меня, можем ли мы пойти домой. Я говорю «да», и мы прощаемся.

Когда мы приезжаем домой, Деклан плюхается на диван, роняя голову на руки.

— В чём дело? — мягко спрашиваю я.

— Эти толпы заставили меня понервничать. Я не мог следить за тобой так, как хотелось бы. У меня всё время скручивало живот.

— Деклан, Кристи в тюрьме. Я больше не в опасности. Мы в том же месте, где и были до того, как она похитила меня. Тебе больше не нужно волноваться. Мы просто нормальная пара. Тебе нужно перестать оглядываться через плечо и думать, что я в беде.

— В том то и дело, Рейвен; я не могу. Я пытался. В некоторые дни это легче, чем в другие, но сейчас все по-другому, — обречённость сквозит в его голосе, а у меня такое-то чувство, словно мы говорим уже не о похищении.

— Деклан, посмотри на меня. О чём ты говоришь? — он всё ещё не смотрит на меня, и

я начинаю паниковать.

Он продолжает смотреть в пол, даже когда я дёргаю его за плечи, чтобы он поднял лицо ко мне.

Он вздыхаете в руки и, наконец, смотрит мне в глаза.

— Рейвен, тем, что происходит, я поставлен в тупик; я не могу думать рационально!

— Давай начнём с самого начала; поговори со мной. Ты говоришь бред.

— У «Сейдж» появилась эта офигенная возможность, а я не могу даже порадоваться, потому что напуган тем, что может произойти с тобой.

— Что ты имеешь в виду?

— Нейт, Блейк и Купер подошли ко мне несколько дней назад, чтобы поговорить о летнем туре. Это важно для них — для нас — а они знают, что моя голова занята другим. Это шанс, которого мы ждали. Джей уже нашёл небольшой лейбл, который присматривается к нам. Если мы хорошо справимся на первых нескольких шоу, есть шанс, что они предложат нам контракт, который покроет запись альбома. Маркетологи быстро свяжутся с Мечтой Рыцаря и устроят больше шоу после тура. Это замечательный шанс.

— Дек, это же прекрасные новости. В чём проблема?

— Ты, ты — проблема.

Такого ответа я не ожидала. Воу!

— Я?

— Да, ребятам нужно, чтобы я работал на сто процентов, а я не могу сконцентрироваться, потому что постоянно беспокоюсь о тебе. Если попрошу тебя поехать, я не смогу гарантировать твою безопасность. Они попросили меня не брать тебя.

— Они попросили тебя не приглашать свою невесту с собой на шестинедельный тур, который мог бы стать твоим большим прорывом? — я не могу спрятать боль в голосе. — Что ты сказал им?

Он ничего не говорит. Он просто смотрит на меня, и я знаю его ответ.

— Ты не станешь просить меня поехать с тобой, Деклан?

Он ничего не говорит; он откидывается на диване и упирается взглядом в потолок. Я жду, и, наконец, он смотрит на меня.

— Я не думаю, что могу. Теперь дело не во мне.

— Какого чёрта это значит? Что случилось с «ничто никогда не встанет между нами» и «я сделаю, что угодно для тебя»? Это всё было ложью? Почему мы вообще ведём эту беседу?

— Ради всего святого, Рейвен! Мы говорим не о планировании вечеринки-сюрприза или перемене шоу в «Парилке», чтобы мы могли пойти на концерт! Мы говорим о будущем. Это наш большой шанс. Такие возможности не сваливаются на головы каждый день. У «Сейдж» есть реальный шанс, и я должен этим парням. Они как братья для меня. Я не могу подвести их.

— А что о том, чтобы подвести меня? Что именно ты говоришь мне, Деклан? Ты же знаешь, я бы никогда не попросила тебя пойти против группы или выбирать между твоими друзьями и мной. Я думала, что мы были сильнее этого.

— Ты вообще понимаешь, что я чувствую по этому поводу? Я, чёрт возьми, люблю тебя! Я сходил с ума, пытаюсь найти способ поговорить с тобой об этом. Я...

— Дерьмо собачье! В чём ещё дело? Дело не только в моей безопасности, потому что, если бы проблема была только в этом, мой отец незамедлительно нашёл бы кого-нибудь, чтобы присматривать за мной. Я дам тебе ещё один шанс рассказать мне КАКОГО ЧЁРТА

ПРОИСХОДИТ?!

Я затрагиваю болезненную тему; из его тела словно совсем выкачивают воздух.

— Джей и команда по маркетингу хотят, чтобы я предстал холостым и непривязанным ни к кому. Они думают, что привлекательность группы повысится, основываясь на нашем виде и звуке. Ведущий певец, обрученный со студенткой МБА в своём родном городе — это недостаточно рискованно. Они говорят, что это делает нас больше похожими на «парни по соседству», чем «новички рок'н'рола».

БОЖЕ МОЙ! Деклан не только уезжает на лето без меня, но и планирует скрывать нашу помолвку.

— Деклан, ты согласился на это? Боже мой, ты собираешься встречаться со случайными девушками в каждом городе, чтобы создать имидж плохого парня? — это не может происходить. Сегодняшний день начался, как самый обычный.

— Послушай меня; Я НЕ БУДУ ни с кем встречаться! Однажды я пообещал тебе, и я всё ещё серьёзно об этом. Ты единственная для меня. Я чертовски люблю тебя! Это всего лишь на несколько месяцев. Мне нужно, чтобы ты верила мне.

— С чего бы тебе вообще соглашаться на это? Что я должна сказать людям, которые думают, что мы половлены — нашим друзьям, моей семье? Что на счёт этого, Деклан?

— Расскажи им правду. Это уловка для маркетинга. Что ещё мне делать, Рейвен? Меня загнали в угол. Джей собрал парней и рассказал им план до того, как даже поговорил со мной. Они согласились убедить меня, что это лучше всего для нас. Я не согласен, но что мне делать?

— Я не верю в это. Я думала, что мы с парнями были друзьями. Я, чёрт возьми, разговариваю с Джейем каждый грёбаный день. Как они могут быть такими лицемерами? Что я вообще им сделала? Ты на себя не похож прямо сейчас. Пожалуйста, скажи мне, что ты заблуждаешься, и у тебя временное помутнение рассудка.

Он остаётся молчаливым.

— Ты ведь знаешь, что это меняет наши отношения, верно? Если ты решишься на этот план, чтобы оставить меня позади и притворяться, что ты холост, пока ты мчишься к славе, я не буду тихонько ждать. Я хочу, чтобы ты был успешен, Деклан. Я хочу, чтобы «Сейдж» собирали залы и стадионы повсюду. Я хочу быть рядом с тобой во время триумфов и подбадривать, как твой партнёр. Если ты выбираешь это, то я не могу обещать, что в конце лета буду ждать тебя здесь.

— О чём ты говоришь, Рейвен? Тырываешь нашу помолвку, потому что я согласился способствовать успеху своей группы? Ты не можешь дать нам шесть недель, чтобы показать себя и сделать себе имя? Ты ведь знаешь, что никогда не будет никого, кроме тебя. Я должен это этим парням, — он говорит это уже во второй раз.

Вот и всё; он уже принял решение. Он оставляет меня и отправляет в тур, как свободный мужчина. Моё сердце разбивается. Я чувствую пытку в его голосе, когда он говорит мне своё финальное решение, но я не думала, что мы вообще окажемся в такой ситуации. Я ничего не говорю, просто киваю головой, соглашаясь.

Он поднимает меня и несёт в кровать. Он держит меня всю ночь, пытаюсь исцелить причинённую боль. Вот только для меня пути назад нет.

Глава 41. Вера в Нас

Сказать, что отношения между мной и Декланом были натянутыми, это ничего не

сказать. За прошедший месяц, я постоянно сохраняла видимость того, что всё хорошо, но я боролась. Я отказалась идти куда-либо с Нейтом, Блейком, Купером или Джем. Я пропустила несколько последних недель в «Парилке». Ребята быстро поняли, что я знала о случившемся, и они неоднократно пытались связаться со мной. Я игнорировала их телефонные звонки и сообщения. Я даже уходила из дома, когда они приходили к Деклану. Деклан не вмешивался, потому что знал, в какое положение поставил меня. Эбби и Элла знали, что что-то не так, и, наконец, заявили ко мне. Я была в своей комнате, упаковывала сумку на неделю в Атланте, когда они пришли.

— Хватит уже заливать, — потребовала Элла.

Я не могу сдерживать свои эмоции; падаю на свою кровать и начинаю орать. Они обе обнимают меня, пока я не успокаиваюсь достаточно, чтобы выложить им всё. Они в ярости. Я никогда не видела Эбби такой расстроенной.

— Грёбанный ублюдок! Все они грёбанные ублюдки! Я не могу дождаться, пока не увижу их снова. Для них же лучше, если я успокоюсь, — Эбби вышагивает по комнате.

— Не беспокойся об этом; я вижу логику в плане. Это просто моё сердце не может смириться.

— Что ты собираешься делать, Рейвен?

— Ну, для начала, на этой неделе я собираюсь в Атланту, чтобы помочь Чарли упаковать свои вещи и вернуться сюда.

— А после? — спрашивает Элла.

— А что будет после, я не уверена. Я подумываю о летней работе, но детали пока не продумала.

— Вы собираетесь разорвать помолвку?

— Я пока ни в чём не уверена. Моё сердце говорит, что нет. Часть меня ждёт, что Деклан сам придёт и скажет, что изменил своё решение. Я продолжаю надеяться, что он придёт и скажет, что клал на мнение окружающих.

Они кивают.

— Знаете, это было достаточно трудно, отойти от того, что натворила Кристи. Финн до сих пор не отошёл, а Деклан вообще отгородился от этих мыслей. Я стараюсь изо всех сил двигаться вперёд и вернуться к нормальной жизни. Но потом, когда он сказал мне о предложении людей, которых я считала своими друзьями, я была опустошена.

Я заканчиваю упаковывать сумку. Они сидят со мной и пытаются поднять мне настроение, но в комнате все равно витает чёрная туча. Обнимаю их обеих и обещаю позвонить, как только доберусь.

Я не сказала Деклану, что уйду, поэтому еду к нему, чтобы попрощаться. Джей и Купер находятся на переднем крыльце, когда я подъезжаю ближе, поэтому сразу поворачиваю обратно. К чёрту их! Мой телефон начинает звонить, но я игнорирую его. Я не остановлюсь, пока не доберусь до Джорджии. Я отправляю быстрый текст Деклану, давая ему понять, что вернусь через неделю. Мой телефон молниеносно начинает звонить, но я его отключаю.

Когда я добираюсь до квартиры Чарли, Кендалл и Харпер, они уже ждут меня. Каждая из них получила звонок от Деклана. Деклан потребовал сообщить их координаты, но они отказались говорить. Они знают, что случилось, и они единственные, кто, помимо моих родителей, в курсе моих летних планов.

Телефон Кендалл вибрирует, и она говорит, что это Финн. Она отвечает и вручает

телефон мне после этого, я говорю ему привет.

— Привет.

— Девочка, можешь сказать мне, почему Деклан взрывает мой телефон и требует, чтобы я проследил твой телефон и узнал, где вы находитесь?

— Моя жизнь отстой?

— Так что, я должен дать ему эту информацию?

— Нет, просто скажи ему, что я в порядке. Я позвоню ему завтра.

— Что вообще происходит? — обеспокоенно спрашивает он. Мой Финн всегда волнуется обо мне и моих грёбанных проблемах.

Вместо того, чтобы утаивать, я выкладываю ему правду. Он слушает меня, пока я рыдаю сквозь рассказ о своих планах отъезда, после шоу Боннару. Несмотря на то, что от этого мне грозит разрыв сердца, я пойду на шоу. Мой отец распорядился, чтобы меня транспортировали оттуда прямо в аэропорт. Это может произойти двумя разными способами.

Первый из них — который Деклан считает безумием — он сам посылает прямым текстом группу, Джея и остальных. Он публично заявляет об этом, и я провожу семь недель в Европе в качестве ангажированной женщины. Или второй, он придерживается своего плана, и я провожу семь недель в Европе после разорванной помолвки. Мяч находится на его поле.

Финн слушает всю эту историю спокойно. Когда я заканчиваю, он говорит, что будет встречать нас в Атланте в конце недели и поможет отвезти Чарли на его А-Хоуле к её родителям. Чарли прыгает к телефону, чтобы поблагодарить его, и я кладу трубку.

В эту субботу вечером мы решили пойти в наш любимый бар. Я сказала об этом своим родителям раньше, чтобы дать им знать, что я в безопасности и что не буду отключать телефон. Эбби звонит Харпер несколько раз, пытаясь оценить моё настроение. Харпер, наконец-то, раздражённо отвечает, чтобы сказать ей, что мы будем напиваться и сбрасывает вызов. Бармен хорошо нас знает и разливает напитки, растянувшись на всю ночь. Кендалл помогла мне добраться до кровати, когда мы вернулись домой, и я отключилась.

Следующие несколько дней прошли без осложнений. Это было здорово, уйти от всей драмы, оставив её позади в Нэшвилле. Я, наконец, решила позвонить Деклану в среду вечером. Нейт отвечает на его телефон, и это звучит так, как будто они на вечеринке.

— Могу ли я поговорить с Декланом?

— Да, кто это? — он, должно быть, не смотрел на идентификатор вызывающего абонента, когда ответил.

— Нейт, это Рейвен. Где Деклан?

— Святое дерьмо, — слышу приглушённые звуки, и я клянусь, что слышу голос девушки рядом с телефоном. — Рейвен, пожалуйста, поговори со мной.

— Нейт, мне нечего сказать тебе. Где Деклан?

— Он где-то здесь.

— Если он слишком занят, чтобы принять мой звонок, просто скажи ему, что я звонила, — вешаю трубку. Чарли пишет Блейку, узнать, что происходит, если он с Нэйтом и Декланом.

Блейк отвечает и говорит нам, что Джей запланировал собраться в «Парилке». Эбби

посылает мне сообщение, что, когда они с Джимми нашли Деклана, он лежал на кушетке. Они забрали его домой, когда он начал что-то бессвязно лепетать.

В пятницу Чарли упаковала почти всё, и мы проводим время, развалившись у бассейна. Финн прибывает в начале дня и меня удивляет, что он вместе с Эбби и Джимми. Мы проводим остаток дня, упаковывая в А-Хоул вещи Чарли. Затем мы направляемся в горную местность на ужин.

Когда мы вернулись в квартиру девочек, то все были обессилены. Одна кровать была меньше, чем обычно, так как мы загрузили мебель Чарли. Кендалл отдаёт Эбби и Джимми её комнату и спит с Харпер. Финн, Чарли и я берём гостиную. Чарли первой застолбила диван и сразу уснула, так что мне пришлось сотворить спальное место для себя и Финна. Финн меня удивил, потянув меня к себе и крепко обняв. Он даёт мне свою поддержку, не говоря ни слова, а я рыдаю в его грудь. Он был так далеко во время моего похищения, и только после этого я поняла, как скучала по нему. Я действительно хочу сказать ему, чтобы он держал дистанцию, но сейчас не время. Я дала ему возможность крепко меня держать.

Мы возвращаемся в Нэшвилл на следующее утро. Первоначально, Чарли собиралась попробовать вести А-Хоул, но мы быстро поняли, что Финн был лучшим выбором для его вождения. После разгрузки её вещей в гараже своих родителей и прощания с Чарли, мы разошлись по домам. Финн обещал позвонить завтра мне и Джимми и уехал. Эбби едет домой со мной.

Грузовик Деклана находится на нашей дорожке, когда мы подъезжаем к дому, и я неохотно подхожу. Думаю, что он ждёт в моей комнате. Я даже не смотрю на него, когда начинаю распаковываться.

— Ты даже не собираешься заговорить со мной?

— Что ты хочешь, чтобы я сказал? Я все ещё жду звонка обещанного в среду.

— О чём ты говоришь? Разве Нейт не сказал тебе, что я звонила или вы были слишком заняты вечеринкой?

Он обходит кровать и тянет меня к себе.

— Нет, я не получил сообщение. Я был очень пьян в среду, пытаюсь заглушить съедавшую меня в течение недели боль, из-за отсутствия моей грёбаной невесты.

— Я планировала сказать тебе, но когда приехала к тебе домой, то увидела, что вся группа была там, и просто не захотела с ними общаться.

— Ты собираешься избегать парней и Джея всегда? Они уже чувствуют себя как дерьмо, — я пожимаю плечами, не желая тратить слова на этих предателей.

— Ну, это будет трудно игнорировать их сегодня вечером. — Но не для меня; меня рядом с ними не будет.

— Ты собираешься идти на концерт?

— Да, я иду; я бы не пропустила такое, — я собираюсь в «Парилку»: после последнего шоу «Сейдж», перед их летним туром, но у меня нет никаких планов, чтобы болтаться за кулисами.

— Спасибо, Искорка. Ты нужна мне там. — Он целует меня нежно, и я превращаюсь в желе. Когда он кладёт меня на кровать и начинает снимать мою одежду, я не протестую. Через неделю, начиная с сегодняшнего дня, может наступить конец моих отношений с Декланом, и я хочу впитать каждый последний миг, который смогу.

Верная своему слову я иду на шоу, но не ступаю ногой за кулисы. Я танцую с девочками так, чтобы Деклан мог видеть, что я здесь. Когда они заканчивают свой второй сет, он прыгает со сцены и набрасывается на меня. Его рот напротив моего, и его руки поднимают меня к нему, чтобы он мог нести меня сквозь толпу. Он остаётся со мной в течение всего перерыва, убедившись в том, что никто не потревожит нас. Когда он возвращается, чтобы закончить шоу, то становится непосредственно передо мной. Элла улыбается нам, надеясь, что это первый шаг к изменению его решения.

«Сейдж» исполняет ещё две песни на бис, наконец, закрывая шоу. Деклан благодарит всех и напоминает им о Боннару в следующую субботу. Вместо того, чтобы отправиться за кулисы, он сидит на краю сцены и располагает меня между своих бёдер. Я опираюсь на него, сияя от гордости.

— Вы были великолепны сегодня.

— Спасибо, помогло то, что вы были рядом всё это время. Вы готовы пойти или хотите поболтаться здесь?

— Я готов пойти домой — к тебе домой.

Он сплетает наши пальцы вместе и тащит меня за кулисы, прежде чем я могу возразить. Комната переполнена, так что я в состоянии избежать парней. Я говорю Эбби, что я проведу ночь у Деклана, и она даёт мне полную надежды улыбку. Чувствую себя ужасно, скрывая свои летние планы от неё. Я решила сказать ей и Элле завтра. Мне нужно сначала упаковать вещи, иначе я не смогу долго всё скрывать.

Я почти у двери, как вдруг чувствую себя в кольце рук вокруг моей спины, и меня дёргают назад. Я не должна была смотреть, но уже заранее знала, что это Нейт. Я напряглась, и он заметил это.

— Пожалуйста, Рейвен, остановись. Тебе не кажется, что ты уже достаточно наигралась в прятки. Мы все из одного круга.

Он ставит меня вниз. Я поворачиваюсь и смотрю на него ледяным взглядом. Я вижу Блейка, Купера и Джея, собравшихся вокруг нас. Деклан идёт через комнату и, как только его глаза встречаются с моими, он понимает, что я в ярости. Он разговаривает с владельцем бара. Могу сказать, что он пытается подслушать разговор.

— Мне нечего сказать ни одному из вас. Скажите Деклану, что я жду его в грузовике, — я игнорирую их оклики и ухожу.

— Деклан, мне нужно сказать тебе кое-что, — я лежала на его груди после нашего мини-секс-марафона. Я не уверена, как он собирается справиться с новостями. — Мне предложили работу на лето, и я согласилась.

— Я думаю, что это отличная идея. Когда ты решила сделать это?

— Мой отец предложил это несколько недель назад. У него есть друг, который нуждается в некоторой помощи этим летом. После того, как я узнала, что я... что я не буду гастролировать с вами, я согласилась.

Он застывает, когда понимает, что я планировала все моё лето провести с ним.

— Ты же знаешь, что я люблю тебя. Я играю в эту глупую игру для того, чтобы повысить число поклонников «Сейдж», — я ничего не говорю. Я просто киваю ему в грудь и

делаю вид, что засыпаю.

На следующий день я начинаю сборы, а Деклан собирается на пять дней в Боннару. Ребята сняли домик на колёсах и выдвинутся в среду вечером. Они остаются на весь фестиваль, а затем выезжают на следующей неделе, чтобы встретиться со Сном Рыцаря в Северной Каролине. Деклан просил меня остаться с ними, но я отказалась.

Эбби и Элла присоединяются ко мне, когда я укладываю вещи. Я, наконец, рассказываю им о своих планах работы в Европе в течение лета. Они знают, что я бегу от своего горя. Я прошу их ничего не говорить Деклану о Европе, пока не доберусь туда. Я до сих пор продолжаю надеяться.

Я заканчиваю паковать чемоданы, выбрав себе гардероб. Прячу сумки в шкафу так, чтобы Деклан не увидел. Девчонки смотрят фильм в гостиной, а я иду принять ванну. Раздевшись, опускаюсь в душистую лавандовую воду. Деклан заходит в комнату и раздевается, после присоединившись ко мне. Он сидит за моей спиной и массирует мои плечи, сопровождая руки поцелуями по моей шее. Мы держим друг друга, пока наши руки не сплетаются.

После ванны я одеваюсь в свою любимую чёрную шёлковую ночнушку и забираюсь к Деклану в кровать. Сажусь верхом на его бедра, чувствуя, как он полностью твердеет подо мной. Он пробегается пальцами по моим бёдрам и, подхватив края, стягивает ночнушку с меня. Его пальцы кружат вокруг моего влажного центра. Он вставляет один палец и неторопливо водит большим пальцем по моему клитору. После того, как он попадает на нужную точку, я стону ему в рот. Он откидывается назад и смотрит, как удовольствие проходит сквозь меня. Я стону его имя от накрывшего меня оргазма. Едва успеваю отойти от блаженства, как он входит в меня. Поднявшись на локтях, он скользит в меня и обратно, не разрывая зрительного контакта. Я оборачиваю руки и ноги вокруг него, желая быть ещё ближе. Слезы вырываются из уголков моих глаз, и он замечает это.

— Детка, пожалуйста, не плачь. Я вижу, что ты отстраняешься от меня. Каждый чёртов день я чувствую, как ты, то притягиваешь, то отталкиваешь меня. Мне нужно, чтобы ты верила в нас.

— Я верю, но не могу поверить решению, которое ты принял. У меня есть работа в настоящее время, так что я не смогу поехать с тобой, даже если ты попросишь, но...

— Тсс, не говори, что. Ты должна верить в нас, потому что это то, что меня поддерживает, — я не отвечаю. Я просто позволяю ему заняться со мной любовью.

Глава 42. Отъезд

Суббота скрыта за туманом занятости. Я оставалась у родителей с вечера среды. Меня не будет несколько недель, и мои родители настояли на том, чтобы я провела последние несколько дней с ними. Они знают, что происходит, и поощрили меня поехать за границу. Мой отец хотел обратиться к Деклану напрямую, но мама уговорила его позвонить ему.

«Сейдж» выступают в 2.00. К тому времени, когда они готовы выходить, Деклан замечает меня и подбегает.

— Где ты была? Я думал, ты приедешь сегодня утром. Пытался позвонить тебе, но телефон сдох.

— Я была с родителями. Я начинаю новую работу на следующей неделе, так что они хотели, чтобы я провела с ними некоторое время.

— Из-за этой работы ты будешь такой занятой, что не сможешь видаться со своими родителями? Я думал, что ты работала здесь на друга своего отца.

— Деклан, пора, давай сюда, — Джей перебивает до того, как я могу сказать Деклану, что уезжаю сегодня. Он мягко целует меня и спешит на сцену. Я присоединяюсь к Эбби, Элле, Джимми и некоторым друзьям «Сейдж», с которыми я подружилась за год. Джей пытается заговорить со мной, но я игнорирую его. Вижу знакомое лицо в нескольких футах от меня. Он набирает сообщение на своём айпоне.

— Майк Джейкобс, что ты здесь делаешь?

— Рейвен, святое дерьмо, как ты? — он быстро обнимает меня.

— Потрясающе! Я вернулась в Нэшвилл учиться в университете Вандербильта. А ты?

— Я открыл небольшую компанию в прошлом году. Она все ещё считается молодой, но у меня есть маленькая студия звукозаписи, и я пытаюсь расти. У меня только пять сотрудников, но я ищу крупный проект, который всколыхнёт музыкальную сцену. Так что я решил проверить самые крупные музыкальные карнавалы на месте.

— Ага, ну, «Сейдж» весьма впечатляющие. Тебе стоит их послушать.

— Я уже неслабо впечатлён. У меня назначена встреча с их представителем, Джейем.

— Хммм, — и это всё, что я отвечаю.

— Это хорошо или плохо?

— Это нормально. Я очень хорошо их знаю.

Мы ещё немного говорим, но в основном смотрим, как играют «Сейдж». Погода невыносимо жаркая, и Деклан покрыт потом. Толпа любит их. Несколько людей в толпе подпевают песням, и ещё несколько машут футболками с изображением «Сейдж». Я знаю, что спрос на товары «Сейдж» увеличится после этого представления.

Я воссоединяюсь со своими друзьями, когда Деклан заканчивает их последнюю песню. Наши возгласы подхватывает толпа, но я продолжаю кричать, пока не хрипну. Деклан спрыгивает со сцены и идёт напрямик ко мне. Никто не останавливает его, когда он поднимает меня и кружит. Весьма скоро весь его пот окажется на мне.

Джей перебивает наше интимное празднование, чтобы сказать Деклану, что ему нужно дать интервью для блогера. Деклан косо смотрит на меня, но присоединяется к группе и даёт интервью. Блогер спрашивает его, кто я такая, но он отказывается отвечать. После третьего раза парень спрашивает Джея, и тот отвечает, что я просто друг семьи. Деклан не поправляет его и не смотрит на меня. Я смотрю на кольцо на своём пальце и вытираю слёзы с глаз.

Я осторожно прощаюсь и выхожу к ожидающей машине. У меня есть всего лишь час, чтобы в машине всё выплакать. Затем я настроена на следующие восемь недель отпустить всё. Я уезжаю.

Деклан

Куда она ушла? Я нигде не вижу Рейвен. Мне хочется ударить Джея за его сраный мелкий трюк. Я прекрасно справлялся с тем, чтобы избегать вопросов блогера, и я уже сказал парням, что буду избегать вопросов о Рейвен, но я никогда не стану отрицать наши

отношения. Если меня спросят прямо, я бы не солгал, так что мы все согласились попытаться удерживать разговор о Рейвен и моей личной жизни.

Джей разговаривает с парнем, которого я узнаю с выступления. Он разговаривал с Рейвен во время нашего выступления и обнял её, когда она уходила.

Пора выяснить, кто, чёрт возьми, он такой.

— Йо, Джей! Какого чёрта это было?

Джей смотрит на меня в стиле «закрой на хрен рот» и не отвечает. Он продолжает разговор с парнем, игнорируя меня.

— Прошу прощения за то, что перебиваю, но ты видел, куда ушла Рейвен после твоего оскорбления ранее?

Разговор прекращается, и лицо Джея начинает покрываться краской.

— Рейвен Хейес?

— Да, ты знаешь её?

Парень ухмыляется мне самым наглым образом.

— Ага, я её знаю и знал долгое время.

— Ты кто такой, чёрт возьми? — я практически рычу на него, потому что взгляд на его лице говорит мне, что у него на уме грязные мысли о ней.

— Деклан, может тебе стоит понизить голос? — шипит на меня Джей.

Второй парень смеётся.

— Я — Майк Джейкобс.

— Отлично, Майк, откуда ты знаешь Рейвен? — я начинаю терять терпение. Джей пытается вмешаться со своими разговорами о шоу, но я не открываю взгляда от Майка.

— Мы с Робби вместе ходили в школу. Я знал семью Хейес с младшей школы. Откуда ты знаешь Рейвен?

— Она моя невеста.

— Оу, поздравляю, она выгодная партия. Она всегда была красивой девушкой, но превратилась в невероятную женщину.

— Уверю тебя, если тебе нравится то, что ты увидел, и мы будем работать вместе, то ситуация Деклана не должна стать достоянием общественности. Мы понимаем, насколько важен имидж, — говорит Джей Майку.

— Какого хера, Джей? Какая ему разница?

Джей смотрит на меня со злостью во взгляде.

— Деклан, Майк владеет «MJ Label». Они группа, с которой мы работали и пытались получить шанс на запись.

— Да ладно. Как тесен мир. Что ты думаешь о шоу?

Майк смотрит на меня и Джея с очевидным скептицизмом.

— Шоу было потрясающим! Вы отлично звучите, и между членами группы присутствует ощутимая связь. Но я буду абсолютно честным здесь. MJ не ищет очередное разочарование. Мне нужно знать, о какой ситуации ты говорил, когда упомянул, что «ситуация Деклана не станет достоянием общественности».

Джей глазеет на меня, ожидая, что я отвечу.

— Джей рассказал мне, что вы скрыли помолвку от общественности, пока длится летний тур. Я не поддерживаю ложь, но я бы избегал всех вопросов о своей личной жизни.

Майк смотрит на меня, как на сумасшедшего.

— Какого хрена тебе вообще хотеть скрывать свою помолвку?

Я не уверен, что хочу отвечать на его вопрос, поскольку именно Джей работает с командой маркетинга, которые и делают предположения. Я киваю Джею, чтобы тот ответил.

— Джессика рассказала нам, насколько важно быть желанным и смелым. Она объяснила, что имидж «Сейдж» должен собрать последователей, которых вы хотели для своего лейбла.

— Ты, блядь, серьёзно? Когда ты в последний раз разговаривал с ней?

— На прошлой неделе.

— Я уволил её из-за подобного рода херни. Она — мешок с дерьмом, и её сообщение тебе — именно то, чего я не хочу для своего лейбла. Желание и смелость приходят с твоим талантом и выступлением, а не с тем, с кем ты спишь ночью. Что касательно Рейвен? Как она чувствует себя с тем, что её помолвку считают «ситуацией»?

Нейт, Блейк и Купер присоединяются к нам. Они ловят конец разговора. Лицо Блейка белеет, и он выглядит плохо.

Майк продолжает.

— Ребята, думаю, у вас есть всё, чтобы влиться в мейнстрим. «MJ label» не ищет неприятностей. Я построил свой бизнес на честности, и у меня стойкая репутация. У нас есть несколько крупных имён на данный момент, и никто их них не обвешан драмами. Я лично думаю, что история о помолвке солиста «Сейдж» приведёт больше фанатов. Не все за этими стенами хотят историю с наркотиками, реабилитациями и музыкантами-бабниками. Если я подпишу с вами контракт, я бы поставил на первое место отношения между тобой и Рейвен. Как видишь, Джессика не разделяла моей точки зрения.

Я делаю рывок в сторону Джея, но кто-то удерживает меня. Джей пятится назад, не говоря ни слова. Все смотрят на меня.

— Я приду на несколько ваших шоу в Северной Каролине. Тогда и погорим. Удачи, — Майк пожимает мою руку, даёт мне свою визитку и уходит.

— Эй, это был Майк Джейкобс? Я думал, что видел его раньше с ЭрДжей, но мне не удалось поговорить с ним, — Джимми спрашивает после всей развернувшейся драмы.

Я ничего не говорю, а только киваю в подтверждении. Больше не чувствуя адреналина после окончания шоу, я расталкиваю их, надеясь, что Рейвен в нашем трейлере. Но она не там.

Я обыскиваю все место, но нигде не могу её найти. Я звоню ей, но звонок переадресовывается на голосовую почту. Я оставляю ей несколько голосовых сообщений, посылаю ещё СМС с просьбой перезвонить мне. Я такой идиот. Сколько раз я должен облажаться с этой девушкой и ждать, что она простит меня? Не могу дождаться вечера воскресенья, чтобы увидеть её. Я знаю, что она начинает свою новую работу, но может, мы смогли совместить наши графики, чтобы встретиться на выходных, чего бы мне это не стоило. Она нужна мне рядом со мной.

Я принимаю душ и быстро переодеваюсь. Все мои вещи в сумке. Выхожу из спальни и направляюсь в кухню. Эбби и Элла ждут меня там. Джимми опирается на стену, а остальные члены группы сидят на диване. Джея нигде нет. По крайней мере, у него хватает ума не появляться.

— В чём дело? Я ухожу.

— Деклан, чувак, нам жаль. Мы думали, Джей знал, о чём говорил. Мы не думали, что дойдёт до этого, — говорит мне Купер

— У меня на самом деле нет времени, чтобы разбираться с твоим дерьмом прямо сейчас. Действуя у меня за спиной и давить на меня чем-то, что я ненавижу, было низко, но использовать успех группы и поставить его выше моих отношений пересекло черту. Я буду просто надеяться, что Рейвен простит меня, когда я появлюсь у неё на пороге, вымаливая её прощение.

Комната затихает, и мне становится понятно, что что-то не так.

— Дерьмо, она не сказала ему, — шепчет Блейк сам себе в частности.

— Кто сказал что?

Тишина.

Снова тишина.

Никто не смотрит мне в глаза. Я становлюсь просто перед своими сёстрами, зная, что они все мне расскажут.

— Что происходит?

Элла отвечает:

— Дек, как много ты знаешь о летней работе Рейвен?

— Не много. Знаю, что она начинается на этой неделе, и её отец устроил её со своим партнёром по бизнесу. Я знаю, что он искала эту работу только потому, что я сказал ей, что не беру её с собой в свой тур. Но не переживай, сегодня собираюсь это исправить.

Элла обменивается взглядом с Эбби, и комната погружается в злое молчание.

— Этого явно не случится, Деклан. Я сомневаюсь, что ты поговоришь с ней сегодня или в другое время за следующие несколько дней.

— Какого хера это значит?

— Рейвен уехала. Она до последней минуты ждала, что ты изменишь своё решение, но ты так и не сделал этого.

— Ну, теперь я знаю, какой херней меня кормили. Может, она сможет встретиться со мной на выходных. Я полечу к ней, когда она освободится. Почему вы такие таинственные?

— Потому что ты — задница! Новая работа Рейвен в Париже! Во Франции!

Все становится чёрным, и я едва ли чувствую боль, когда колени сталкиваются с полом.

Глава 43. Сюрприз

Рейвен

Я прилетаю в Атланту и у меня есть только час до посадки на ночной рейс до Парижа. Покупаю пару батончиков и нахожу розетку, чтобы зарядить свой телефон. Я прослушиваю голосовые сообщения и слышу отчаяние в голосе Деклана, пытавшегося найти меня после шоу. Я задаюсь вопросом, знает ли он уже о Париже. Затем я прослушиваю последнее сообщение, и моё сердце разрывается.

«Париж, Искорка? Когда ты собиралась рассказать мне? Мне так чертовски жаль. Пожалуйста, скажи мне, что это не разрушило всё между нами. Я знаю, что совершил ужасную ошибку. Если ты все ещё не на борту... не надо. Позвони мне; я приеду забрать тебя. Я собираюсь потратить остаток жизни, убеждая тебя, что ты знаешь, насколько ты важна для меня. Я чертовски ЛЮБЛЮ тебя! Ты. Моё. Всё. Пожалуйста, позвони мне и возвращайся домой».

Объявляют посадку на борт. Я беру вещи и отправляю быстрые сообщения своим

родителям и друзьям, сообщая им, что дам им знать, когда приземлюсь.

Также, я посылаю быстрое сообщение Деклану, потому что прямо сейчас не готова с ним говорить.

«Сегодня ты был великолепен. Этим летом «Сейдж» произведёт фурор, и желаю тебе всего наилучшего. Я, правда, люблю тебя, Деклан Коллинз, и я позвоню тебе, когда буду готова. Сейчас мне нужно выключить телефон, но будь в безопасности и покажи каждому, насколько ты удивителен. Хохо»

Я не упоминаю записку, которую я оставила в чехле для гитары, потому что я практически уверена, что он ещё не нашёл её. Минуту спустя я чувствую вибрацию от входящего сообщения.

«Пожалуйста, сойди с рейса и возвращайся ко мне. Я сдаюсь... Ты нужна мне».

Хотя я и пообещала себе, что не буду больше плакать, по моим щекам текут слёзы. Я вытираю их и выключаю телефон.

— Простите меня, думаю, это моё место.

Этого не может быть. Я сразу же узнаю голос и резко поворачиваю голову, чтобы посмотреть на него. Я прыгаю в его объятия, заставляя его сделать шаг назад.

— Финн Блэк! Что ты здесь делаешь?

— Не думала же ты, что я позволю тебе пересечь океан почти на два месяца без меня, не так ли?

Я даже не могу подобрать слова. Я настолько взволнована видеть своего друга. Я почти задушила его своими объятиями.

— Ладно, Девчуля, у тебя будет много времени, чтобы заобнимать меня до смерти. Давай настроимся на этот бого-ужасный долгий перелёт. У нас есть, что наверстать.

Впервые за несколько недель я чувствую, будто груз падает с моих плеч. Финн — моя опора, и он в очередной раз пришёл ради меня, следуя за мной по всему миру, чтобы помочь залечить моё разбитое сердце. Боже, я люблю его.

Финн

Она так прекрасна, когда спит. Что ж, она прекрасна всё время. Но, когда она спит, она выглядит спокойной. Я знаю, что я — сволочь. Я полностью уверен, когда она выяснит, почему я здесь, она убьёт меня, но я не могу держаться в стороне. Я готов был уйти и позволить ей быть счастливой с Декланом Коллинзом, но он сделал эпическую ошибку, помешавшую свадьбе. Как только она рассказала мне, что происходило с Декланом и Парижем, я позвонил Джеймсу и попросил его включить меня в этот летний проект. Сначала Джеймсу было любопытно, но думаю, что он, наконец-то, понял меня. Черт, у меня заняло много времени, чтобы признать это.

Вскоре я рассказал ребятам. Из всех, Робби был самым понимающим. Его единственной заботой было счастье Рейвен. По правде говоря, для меня это тоже было самым важным. Если она решит вернуться к Деклану, по крайней мере, я буду знать, что попытался, и я раскрою все свои карты. Я влюблён в Рейвен Джеймс Хейес и у меня есть почти два месяца, чтобы доказать ей, как сильно я люблю.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

ВСТРЕЧАЙТЕ АВТОРА

Арен провела своё детство и юношеские годы, живя рядом с активным вулканом. Там её

семья занялась арт-экспонатами из лавы. Она училась собирательству камней в Сорбонне, Франция. Там же она встретила любовь всей своей жизни... свою домашнюю свинку, Сибил. Она вернулась в штаты и начала писать. Счастливо вышла за парня, который раньше жил под мостом, и встретила она его на уроках танцев. У них есть потрясающая дочь.

А теперь, встречайте настоящую меня. Я — жена, мама и имею постоянную работу как специалист по найму работников. Живя на побережье Флориды, моя семья проводит много времени на пляже, моём самом любимом месте, чтобы затеряться в книге. Свой первый роман «Покорность», я начала писать весной 2013 года и получила невероятную поддержку от Инди-сообщества. Я так взволнована, делюсь своей историей, и, надеюсь, вам понравится встреча с Рейвен, Декланом и их безумным стадом друзей.