

“АКАДЕМИЯ ВОЛШЕБИЦКОВ”



ПОЛИНА МЕНДЖ

Annotation

Добро пожаловать в академию волшебников!

Здесь магии обучаются тинэйджеры планеты Спаркс. В академическую компетенцию входит обучение четырьмя стихиями: Вода, Огонь, Земля и Воздух.

Над академией нависла угроза со стороны Тёмных магов, поэтому все факультеты объединяются в один под названием — факультет Четырёх Стихий.

Смогут ли студенты противостоять Тёмным, а главное, защитить от уничтожения свою родную академию?

Глава 1

Из огромных окон в коридоре лился солнечный свет и даже гардины, которые уже успели надоесть за два месяца учёбы, радовали глаз. А старые половицы тихо скрипели под ногами. Небольшие метелочки смахивали пыль со штор, заставляя студентов, шедших по коридору, чихать, вдыхая пылевые частички. Пролетев над очередной толпой студентов, метелка одарила их доброй партией блестящей пыли. Какой-то смельчак попытался сбить ее яблоком, но промахнулся и попал прямо в люстру, которая ворчливо задребезжала хрустальными подвесками.

Анна шла по коридору вместе со своей подругой Евой. Но девушкам пришлось разойтись по разным направлениям академии, так как Анна учится на факультете Огня, а Ева и её брат Перси — на факультете Воздуха.

Нана (девушку так называли друзья и родители) шла по коридору, в котором обои были красными, а на полу лежала бордовая дорожка, по которой между студентами бегали маленькие человечки в красных костюмчиках. Они разносили белые конвертики для первокурсников, извещая о том, что занятия перенесены в другую аудиторию. Красный цвет в оформлении коридора означал, что в кабинетах, которые находились здесь, обучались маги Огня.

На территории факультета Воздуха преобладает серый цвет. Есть ещё два факультета — Воды и Земли.

В коридоре факультета Земли уютную атмосферу создает зеленый цвет, а шелковые шторы темно-зеленого оттенка, которые недавно привезли прямо из трикотажной фабрики, радуют глаз.

Что касается факультета, на котором обучаются маги Воды, то там всё оформлено, согласно с требованиями самих учащихся: шторы были небесно-голубого цвета, а пол устилался синей дорожкой, которую модные студентки уже успели прибить к полу своими каблуками.

Анна учится на первом курсе и основы уже начала изучать. Сейчас у девушки «Теория Огня», этот предмет ведет мужчина в бардовой мантии, профессор Дерек. Ему лет восемьдесят, но старик в отличной форме.

Цвет мантии упомянут не случайно, по ней можно определить, насколько профессионален волшебник в своей специализации. Первокурсники и второкурсники факультета Огня ходят в алых мантиях, так как ещё только постигают азы учения.

Вот и звонок — пара началась, в аудиторию устремилась толпа студентов. Кто-то в последние минуты зазубривал фразы из учебника, кто-то искал свой конспект, кто-то жевал бутерброд, кто-то просто, как и Анна, наблюдал за происходящим. Возле девушки сел Пит —

её одноклассник — красивый блондин с большими карими глазами, на его правой щеке есть небольшая родинка, которая очень мило смотрится, когда парень улыбается.

— Привет, Нана! — Пит приветливо улыбнулся и подмигнул своей подруге, парень выглядел каким-то потерянным. Первое, что бросилось в глаза Нане — это отсутствие очков на носу парня. Пит носит очки с седьмого класса, как он рассказывал ей. И вот сегодня «вторая пара глаз» отсутствовала.

— Пит, а где очки? — Нана слегка улыбнулась.

— А, это? Родители мне с Земли привезли линзы. Это выглядит очень странно, в общем, это такие штуки, которые ты вставляешь себе в глаза. Но, как бы странно это не выглядело, это очень удобно. Впервые за долгое время я стал нормально видеть, — парень достал из сумки книгу и тетрадь.

— Это действительно, очень странно. Но знаешь, что меня радует больше всего? Через две недели каникулы, — девушка мечтательно закрыла глаза.

— Первая неделя станет самой лучшей, потому что предки на каникулах увозят меня на дачу. А оставшуюся неделю, я проведу на Земле!

— На Земле? Давно хотела там побывать, там мода совершенно другая, столько классных шмоток... — Анна уже набрала побольше воздуха, чтобы начать перечислять все положительные черты планеты Земля, как заметила грусть на лице друга: — Эй, ты чего? Я бы на твоём месте радовалась! Не знаю, я бы прыгала до потолка, это же ЗЕМ-ЛЯ, — последнее слово Нана произнесла по слогам.

— Да, но там нет друзей, знакомых, и вообще земляне очень странные, там магии нет, там будет скучно!

— Меня родители на другую планету не отпустят! Ты же знаешь, такие путешествия только с восемнадцати лет. Так что свои каникулы я проведу на Спарксе! — Нана грустно посмотрела в окно. На улице с деревьев слетали желтые, красные, оранжевые, местами коричневые листья, которые дворник собирал в кучу. Казалось бы, всё совершенно так же, как и на Земле. Однако нет! Дворник собирал листья в кучу не граблями, а с помощью магии. Поэтому листочки, кружась, создавали красивый разноцветный хоровод.

— Да, Нана, знаю. Я могу уговорить родителей остаться! — Пит улыбнулся, он действительно был готов пожертвовать своими каникулами ради подруги.

— Молодые люди, я вам не мешаю?! — профессор Дерек остановился посреди аудитории и сквозь десять рядов смотрел на парочку, которая так заболталась, что, кажется, забыли, где находятся.

— Ой, извините, пожалуйста! — Анна улыбнулась и захлопала пышными ресницами.

— Извинения приняты, продолжаем лекцию! — профессор поправил очки на переносице. Несмотря на то, что за разговорами о Земле, Нана и Пит прослушали первую часть лекции, весь оставшийся материал прочно отложился в их юных головах.

Лекция прошла быстро, «Теория Огня» — любимый предмет Анны, так как девушка «дружит» с математикой и формулы типа « $e^{ix} = \cos x + i \sin x$ » или же « $2|x| > |S|$ », для нее — сущий пустяк. В то время как у других студентов, при виде одной из подобных формул, глаза округляются от страха, и невольно начинают подрагивать колени.

Сейчас у Наны по расписанию пара, которую ведет отец девушки. Нет, вы не подумайте, что девушка — любимчик. Вовсе не поэтому у Анны хорошие отметки по этому предмету, просто она владеет всеми необходимыми навыками, в отличие от остальных девчонок. «Ой, я ноготь сломала!» или «Ой, синяк будет!» — именно такие вопли, можно услышать на

предмете, который преподавал отец Анны, то есть на «Боевом искусстве».

Да, Нана тоже боится испортить маникюр или заработать синяк на данном уроке, на Земле его называют «физра». Но девушка решила, что лучше первое время ходить с небольшими синяками, которые появляются после тренировок, чем потом не суметь защитить себя. Для того чтобы не повредить ногти, Нана пользуется специальными насадками. Но глупенькие однокурсницы даже не подозревают о том, что есть такая вещица.

Вот и звонок, Нана вышла в хорошем настроении из раздевалки. По предмету «Боевое искусство» группа девушки будет проходить проверку, потому что планируются реформы в академии.

Анна старается не вникать во всякие тонкости и нововведения, так как они появляются так же внезапно, как потом и исчезают. В зачетной книжке Наны стоят одни пятерки. Отец с детства приучал малышку к тому, что потом придется применять не только магию, но также и физическую силу, исключительно в целях самообороны. Таким образом, отец готовил дочь к поездке на Землю — место, где магия не работает, там её просто не существует.

После урока девушка переоделась и направилась к нужной аудитории. По расписанию сейчас будет самый нелюбимый предмет Наны — «Мифология Спаркса». Ведет этот скучный предмет Мисс Гризель — женщина в серой юбке и ярко-красной рубашке. Это её повседневный образ — полная безвкусица, собственно, как и её работа. Но, несмотря на всё это, студенты уважали и даже боялись Мисс Гризель. А потому и учили её предмет.

По пути в аудиторию Нана встретила декана факультета Огня — Мисс Стюарт. Ей сорок один год, женщина добрая и одевается со вкусом. На ней всегда можно увидеть модные новинки Земли. Как она их достает, никто не знает. Она не замужем, считает это бесполезным, так как в первую очередь, нужно создать карьеру, а уж потом думать о семье. Должности декана факультета Мисс Стюарт показалось мало, поэтому семьи у неё пока нет. Но, по мнению учеников и учителей, это всего лишь отговорка.

— Анна, добрый день! Пойдем со мной, у меня для тебя кое-что есть! — Мисс Стюарт указала рукой на дверь деканата. Анна молча пошла за женщиной. Они вошли в огромный кабинет, в котором напротив двери находилось большое окно, из которого лился солнечный свет в такие теплые дни, как сегодня. Мисс Стюарт открыла верхний ящик своего стола и достала оттуда коробку.

— Что это?

— Это твоя мама передала тебе. И она просила сообщить, что там задержится ещё на год, — Мисс Стюарт попыталась улыбнуться, но у неё это плохо вышло. Всё потому что она прекрасно знала Нану и её семью, а также знала то, что девушка растет без материнской опеки с пяти лет. Всё дело в том, что Елена — мать Анны

— работает научным сотрудником на станции Спаркса, она отправилась на Землю, чтобы изучить возможность существования магии там. Приезжает Елена раз в два года, так как работа очень трудоемкая и требует максимум внимания и времени.

Вот и сейчас мать Наны должна была приехать, но не смогла. Так как на станции Спаркса случилась авария, и перелеты запретили на ближайшие три месяца.

— Спасибо! — Нана вышла из кабинета расстроенной, но в то же время ей было интересно посмотреть: что же прислала мама?! Посылку девушка положила в рюкзак и отправилась на пары. Это будет последнее занятие на сегодня, поэтому после него — сразу в столовую и в общежитие. Всю последнюю пару девушка думала о том, что её мама только через год навсегда сможет вернуться назад, на Спаркс. Ведь именно через год их операция

окончится.

Глава 2

После столовой Анна отправилась в свою комнату. Когда девушка пришла, Ева уже была там. Почему огневик и воздуховик живут вместе? Всё потому что Нана и Ева — подруги не разлей вода. Видя это, администрация поддалась на уговоры девушек и разрешила им жить в одной комнате.

— Мама мне с Земли посылку прислала. И мне очень интересно посмотреть, что там, — Анна улыбнулась и поставила коробку на кровать.

— Ого, открывай скорее, мне тоже дико интересно! — Ева бросила свои дела и села на кровать подруги.

— Так, ладно! — Нана легким движением руки развязала ленту, которой был перевязан пакет. — Мама помнит, что у нас будет праздник Солнцестояния в последний день перед каникулами! — на лице девушки засияла лучезарная улыбка. В пакете было синее кружевное платье с глубоким вырезом. Сверху он плавно переходил в кружевные лямки, которые женственно смотрятся на плечах. Так же в упаковке лежал купон на бесплатный поход в салон красоты «Galaxy» — самый престижный салон красоты на Спарксе.

— На празднике Солнцестояния ты будешь самой красивой! — заверила подругу Ева, в её голосе Нана уловила нотки грусти.

— Да, это прекрасный подарок! — за сертификатом Нана извлекла из пакета письмо. Девушка уже открыла конверт, но неожиданно прозвенел звонок. Это обозначало, что всем студентам и деканам каждого факультета необходимо собраться в тронном зале. Там проходили балы, а в начале и в конце учебного года проводились инструктажи, а так же различные собрания. Девушка спрятала посылку от мамы в шкаф и закрыла его.

Анна и Ева, надев мантии, вышли из комнаты. Потоки студентов плыли по коридорам академии. Это было похоже на какой-то винегрет: красные, синие, зеленые и серые фигуры передвигались огромным потоком к дверям помещения, в котором состоится собрание.

Девушки прошли в зал, Нана села в красный сектор, Ева — в серый. Красивым шрифтом на спинке стула, на который опустилась Нана, было написано «Анна Свои».

Зал вскоре наполнился студентами и преподавателями. Красный сектор выглядел так: первые два ряда были бардовыми, там сидели волшебники, достигшие максимального уровня в области огненной магии, в том числе и отец Наны. Следующие пять рядов были заполнены студентами четвёртого и пятого курсов, они носили мантии тёмно-красного цвета, остальные ряды были заполнены студентами первого и второго курсов, которые были в алых мантиях.

На сцене стояли пять величественных тронов, да, именно тронов, так как стульями эти махины не назовешь. Из всех выделялся один, который был посередине, там сидела в пышном платье ректор академии — Салли Пит, женщина лет тридцати. Она у «власти» с начала этого года. Дело в том, что прежний ректор — Герг Томсон — умер. На замену мужчине с длинной густой бородой (именно так и представляют волшебников на Земле) пришла молодая женщина.

На остальных стульях сидели деканы факультетов:

Мигель Борджиа — декан факультета Земли в зеленой мантии — сидел справа от ректора. Мужчине сорок восемь лет, он полноват и очень добр душой. Мигель работает в академии уже пятнадцать лет. Все студенты, да и преподаватели от него в восторге.

Екатерина Романова — декан факультета Воздуха — в мантии угольного цвета, сидела слева от ректора. Женщина работает в академии третий год. Она держится немного настороженно, как будто ждет от всех какого-то подвоха.

Сэм Джон — декан факультета Воды — в лазурной мантии улыбчивый и веселый со всеми. Ему всего-то двадцать пять. Да, это действительно странно, но когда вы узнаете причину, по которой парень заступил на эту должность, он явно «возрастет» в ваших глазах. Сэм — парень из обычной семьи, он захотел обучаться магии с двух-трех лет, оказалось, что у него есть врожденный дар. Он хорошо схватывал материал и выполнял всё, что от него требовали. И когда декан факультета воды умер, никто из профессуры не выявил желания стать приемником.

Всё дело в том, что магия воды — самая опасная для её носителя. Это единственная стихия, в которой, чтобы достичь максимального уровня, необходимо буквально «стать водой»: в кровь добавляют раствор ярко-голубой жидкости. Инъекцию вводят внутривенно. Если неправильно управлять магией, то жидкость нейтрализует кровь, что вызовет остановку сердца. Но Сэм не испугался этого, так как магия — смысл его жизни, и он было уверен в своих силах.

Также в зале присутствовала декан факультета, на котором обучается Нана — Линси Стюарт в бардовой мантии.

— Дорогие студенты, деканы, преподаватели, у меня для вас не очень приятная новость, — начала ректор. — На Спарксе с давних времен существует академия Тёмных магов, — после этой реплики по залу пронеслась волна шепотков. — Мы это старательно скрывали от вас, так как понимали, что столкновение неизбежно. Но теперь мы обязаны рассказать вам об этом. Так как глава академии Тёмных магов нанесла удар по нашему защитному барьеру. Это явный знак того, что начинается война. Поэтому я приняла непростое решение, оно обдуманно и одобрено деканами. Я совмещаю все факультеты в один, он получает название «Факультет четырех стихий». Это также поможет избежать недоразумений и противостояний между вами, студенты, вы — одно целое, вы — одна академия, вы не должны конфликтовать друг с другом! — закончила выступление Мисс Пит.

— Можно вопрос? — поинтересовался староста факультета Воды — Александр Уотерс.

— Конечно! — ответила Салли.

— Если все факультеты совместят, нам придется овладеть... — не успел закончить мысль Александр, как его перебила Мисс Пит.

— Да, совершенно верно, вам придется овладеть всеми четырьмя стихиями, но своей в большем совершенстве. Общие занятия отныне будут проходить здесь, в этом зале. Занятия для факультета Огня будут проходить в ваших аудиториях, тоже касается и остальных. То есть, когда факультеты Земли, Воды, Огня будут изучать основы стихии Воздуха, воздуховики идут на занятия в серые аудитории, и наоборот. Более подробную информацию каждый студент получит в виде документа. Ясно?

— Да! — дружно ответили все студенты.

— Теперь все можете идти! — женщина опустила на свой «трон» и закрыла глаза, обдумывая свои последующие действия.

Нана и Ева зашли в свою комнату. На дубовом столе уже белели два листика.

На листе, который предназначался Нане, было написано: «Анна Свои, вы обязуетесь посещать следующие занятия: «Боевое искусство», «Теория Огня», «Теория Воздуха», «Теория Земли», «Теория Воды». Столовую вы будете посещать в 13:00. Учебники вы

можете получить сегодня в библиотеке, сдать учебники по отмененным предметам можете до среды»

Счастью Наны не было предела.

— «Мифологию Спаркса» отменили, теперь эта надзиратель в юбке не будет заваливать нас домашним заданием, ура! — крикнула девушка и достала из ящика свою тетрадь по «Мифологии Спаркса». — Теперь с этим можно покончить! — Нана сжала кулак. В одной руке она держала тетрадь, а в другой тихонько полыхал небольшой огонек пламени. Девушка поднесла к нему тетрадь и наслаждалась зрелищем. Ева тихонько хихикнула и достала свои тетради из ящика.

— Итак, ненужные тетради можно сдать в макулатуру! — решила Ева. Спустя пять минут около двери стояла небольшая стопка тетрадей, перевязанная лентой.

Девушки пошли в библиотеку, чтобы сдать уже ненужные учебники. Нана несла свои книги в руках, а Ева — в воздухе, применяя свою магию.

— Ева, вот скажи, все воздуховики такие наглые? — спросила Нана, спускаясь по лестнице.

— Ты это о чём? — Ева посмотрела на подругу в недоумении, всё также совершая манипуляции руками, тем самым поддерживая учебники в воздухе.

— Твоя подруга несет эту стопку книг в руках, в то время как ты легко передвигаешь свои в воздухе, одновременно с этим умудряешься строить глазки парням! — Нана не заметила последнюю ступеньку и упала на пол, при этом сильно ушиблась ногой.

— Нужно быть аккуратнее! — сильная рука помогла девушке встать. Да-да, от падений не застрахованы даже маги. Ну, конечно, если они такие же невнимательные, как и Нана. Книжки помог собрать парень, который только вышел из библиотеки.

— Спасибо! Я такая неуклюжая! — Нана улыбнулась, разглядывая своего спасителя. Мантии на нем не было, так как в свободное от учебы время её носить не обязательно. Поэтому девушка долго всматривалась в него, пытаясь понять, с какого он факультета. Парень — брюнет с синими глазами, которые в данный момент также рассматривали её, были очень глубокими и добрыми. А белоснежная улыбка, которой парень одарил девушек, окончательно сбила Нану с толку.

— Ничего, со всеми бывает. Я — Влад! — представился он, затем галантно протянул руку девушке, всё так же широко улыбаясь.

— Анна! — девушка пожалела парню руку. Ева постановочно покашляла в кулачок, совершенно забыв о книгах, которые она поддерживала в невесомости. Учебники, оказавшись без надлежащей поддержки, грузно упали на пол.

— Ах, да, это — Ева! — Нана представила свою подругу, которая в это время с помощью магии поднимала учебники.

— Приятно познакомиться! — Ева улыбнулась и смахнула с глаз прядь выбившихся из-под резинки волос.

— Взаимно! Вы книги сдавать? — поинтересовался Влад и взял учебники Наны.

— Да, сдать старые и взять новые!

— Библиотекарь — моя тетя. Идем, она вас без очереди примет! — Влад пропустил девушек вперед. Ребята зашли в библиотеку, Нана выглянула из-за плеча парня, который стоял ближе всех к дверям: очередь тянулась от стола библиотекаря до самых дверей.

— Влад, я же приняла у тебя книги, — женщина в фиолетовом платье поморщилась, надо лбом сразу же появились морщинки. У неё была смешная прическа — темные волосы

крутились, они были собраны в высокий маленький хвостик, но, как ни странно, ей она очень подходила. Женщине на вид, лет сорок пять, не больше. На карточке, что была приколата к платью, было написано — Кара.

— Тётя Кара, это мои знакомые, им нужно сдать книги и взять новые. Но это нужно сделать прямо сейчас! — последнее предложение парень произнес шепотом и подмигнул тёте.

— Ладно, ребята, ладно. Сейчас кое-что придумаем! — она подошла к небольшому микрофону и громко объявила: «Парни и девушки, мне только что сообщили о том, что привезли партию новых книг. Через пять минут я вернусь». После этой реплики по залу библиотеки пронеслась волна охов и ахов, на тему того, что слишком долго нужно ждать в очереди. Отойдя от микрофона, Кара глазами показала ребятам на дверь, которая находилась напротив стола. Она зашла туда, а следом за ней зашли и ребята.

— Тётя Кара, вы бываете так коварны! — сказал Влад иронично.

— Так не хватает веселья и адреналина на этой скучной работе! — женщина поставила на стол две стопки книг. — А теперь скажите ваши имена и факультеты.

— Анна Свои, факультет Огня, — библиотекарь что-то напечатала на клавиатуре. А потом ожидающе подняла глаза на Еву.

— Ева Миллер, факультет Воздуха, — представилась подруга Наны.

— Так, отлично, можете брать эти учебники, — Кара, подсунула девушкам стопки книг. — А те книги, что вы принесли на сдачу, положите там! — она рукой указала на парту, на которой уже лежали некоторые учебники.

Ева, Нана и Влад вышли из комнаты, а спустя минуту оттуда вышла и Кара.

— Сдача книг продолжается! — объявила она в микрофон, и очередь оживилась. Ребята вышли из библиотеки.

— Спасибо тебе за то, что избавил нас от этого томительного ожидания в очереди!

— Нана улыбнулась, Ева, заметив, что подругу можно оставить наедине с парнем, пошла к себе, неся в воздухе новые учебники.

— Так ты — огневик? — Влад посмотрел на девушку с долей сожаления в глазах.

— А это имеет какое-то значение? — ответила она, не понимая, к чему клонит Влад.

— Дело в том, что я — водник.

— Ах, ты об этом? Я не состою ни в каких группировках, направленных против других факультетов. Мне не принципиально, кто ты. Я общаюсь с ребятами со всех четырех факультетов, — Нана достала из кармана небольшой стеклянный сосуд, в котором ярко полыхал огонек. — Вот, держи, в знак нашего знакомства и примирения двух факультетов, дарю тебе талисман! — девушка отдала парню небольшую бутылочку.

— Спасибо! Тогда я тоже могу тебе кое-что подарить, — Влад достал из своего рюкзака небольшой алмаз. — Я достал его со дна Уайт-дона.

— Ого! — Нана взяла алмаз в руки. — Это же самый глубокий океан на Спарксе! — восторженно произнесла девушка.

— Одна из способностей водников — возможность дышать под водой! — Влад подмигнул Нане.

— Спасибо! Мне очень... — не успела девушка договорить, как её перебил неприятный голос. Этот звук даже голосом не назовешь, скорее, это скрип старой двери или половицы, да что угодно, только не голос.

Глава 3

Этот «голос» принадлежал Жанетт Гербер. Она учится на факультете Воды. Это стройная и высокая девушка с тёмно-каштановыми волосами. Она всегда ходит в платьях, мантию не надевала ни разу, потому что считает, что это — ненужная вещь. Конечно, когда твой папа — спонсор академии, тебе позволено всё!

— Влад, я тебя заждалась, ты отлучился на пару минут, а тебя уже нет полчаса! — Жанетт испепеляющим взглядом окинула Нану. Все её «слуги» обступили пару и, так сказать, отгородили Нану от парня.

— Жан, я сказал, что не нужно ходить за мной с этим стадом! — Влад указал на свиту девушки. Парню явно не нравилось то, что его преследует целый табун. Нана тихонько засмеялась.

— Анна, прости, я напишу тебе в Sparks.SIT, — Влад улыбнулся. Sparks.SIT — это социальная сеть, которой пользуется подавляющее большинство молодежи Спаркса. В том числе, Нана и Влад. Кто-то зарегистрирован там для того, чтобы общаться с друзьями, кто-то — для того, чтобы выкладывать туда фото и получать одобрительные комментарии, а вместе с тем кучу внимания. Кстати говоря, таких юзеров академия использует для рекламы, доплачивая им. Вполне действенный способ, так как большая часть учеников пользуется данной социальной сетью. — До встречи!

— До встречи! — Нана взяла свои учебники и пошла вверх по лестнице к своей комнате. Поднявшись наверх, девушка увидела Пита. Он был немного напряжен, чем ближе к нему становилась Нана, тем сильнее на его лбу проявлялась вена.

— Привет! — сказал парень и взял учебники из рук подруги.

— Привет! Спасибо, а то они такие тяжелые! — заметила девушка и облегченно вздохнула.

— Ты сегодня свободна? — спросил Пит, идя в направлении комнаты Наны, при этом ни разу не взглянув на неё.

— Ну, пока что да! — девушка посмотрела вперед: там, на лавке, сидела Ева. Видимо, она забыла свои ключи и ждала Нану, чтобы та открыла ей дверь.

— Тогда предлагаю сегодня сходить на новый фильм, — Пит посмотрел на девушку.

— Боевик. Всё, как ты любишь!

— Боевик? А попкорн там будет? — Нана посмотрела парню прямо в глаза, от чего тот немного растерялся.

— Карамельный, соленый, шоколадный? Тебе какой? — он улыбнулся.

— Я согласна! — когда ребята дошли до комнаты, Нана открыла дверь. Ева с облегчением вздохнула и встала со скамьи, подняв в воздух свои книги. Пит зашел в комнату и оставил книги на прикроватной тумбочке своей подруги.

— В пять часов я зайду за тобой, — он вышел из комнаты, закрыв за собой дверь.

— А что будет в пять часов? — Ева села на кровать Наны.

— В пять часов мы с Питом идем в кино, — девушка подошла к шкафу и начала выбирать то, что она наденет сегодня вечером.

— О, так у вас свидание! — Ева обняла подругу сзади. — Я за вас так рада!

— Ев, умерь свой пыл. У нас просто дружеский поход в кино, — Нана сняла с вешалки красивое черное платье.

— Да что ты? И именно для дружеского похода в кино ты выбрала самое шикарное платье? — Ева забрала вешалку из рук Наны и приложила платье к себе, подойдя к зеркалу.

— Нет, я просто взяла первое, которое попало под руку! — Анна забрала у подружки предмет своего гардероба.

— Ну-ну, а что с Владом? — Ева начала раскладывать учебники по полкам. Девушка заметила то, что все новые книги пахли как-то особенно, вовсе не библиотекой и не новой печатью, а магией. Да-да, именно магией...

— Ничего! Просто друзья! — Нана аккуратно повесила платье на спинку стула.

— Ты либо издеваешься надо мной, либо что-то скрываешь. С Питом — друзья, с Владом — друзья. Не находишь, что друзей противоположного пола становится слишком много? Пора сужать круг и пополнять ими новый — близких друзей хотя бы, — Ева села на кровать и начала делать маникюр.

— Ева, ну, что ты за человек? — Нана приступила к сбору своей сумки на завтра.

— Такой же, как и ты! Состою из семидесяти процентов воды и других неорганических соединений! — Ева встала с кровати и достала из тумбочки небольшой флакончик с прозрачной жидкостью. Аккуратно распределив ее по ногтевой пластине, прикоснувшись пальцем к нежно-розовому шарфику, жидкость тут же изменила свой окрас на такой же, как и у шарфа. Достижениям в области маникюра на Спарксе могла бы позавидовать любая девушка с Земли!

— Не умничай! Влад — парень Жанетт Гербер, — Нана подошла к окну. На улице сейчас никого не было. Листья опали, небо затягивалось тучами, солнце пряталось за ними, переставая обогревать поверхность Спаркса. Казалось, что совсем скоро оно вовсе не будет греть.

Осень на Спарксе точно такая же, как и на Земле. Зато зима совсем другая. Зимой на Спарксе светит солнце. Из-за того, что на улице слишком тепло и нет заморозков, уже зимой на веточках начинают появляться почки.

На Земле четыре поры года — зима, весна, лето и осень. Об этом Нана узнала ещё в детстве от мамы. Девочке было интересно слушать о том, насколько ее планета и Земля похожи и насколько отличаются. На Спарксе всего три поры года. Условно их можно разделить на прохладно, тепло, жарко. Еще одно отличие Спаркса от Земли: здесь произрастают растения из разных уголков Земли, потому что природа благоприятна для выращивания их всех, невзирая на особенности и нюансы каждого растения.

— Что? Разве это причина, чтобы оставаться с таким парнем друзьями? — спросила Ева, подойдя к окну.

— Не в этом дело... — Нана попыталась собрать в голове мысли, чтобы высказать то, что она чувствует. — Влад — водник. Никто не сможет принять тот факт, что «огневик» и «водник» вместе.

— Да плевать на них всех! Зато ректор и деканы одобряют в любом случае, они ведь за «союз четырех стихий», — Ева попыталась приободрить подругу.

— Ты так думаешь? — Нана посмотрела на Еву: её рыжие волосы красиво переливались на свету, а зеленые глаза одобряюще смотрели на подругу. Девушка кивнула, приведя огненные локоны в беспорядок, и обняла подругу. — Спасибо! — Нана всерьез задумалась над словами Евы. Действительно, никто ведь не запрещал отношений между студентами разных факультетов.

— Идем на обед? — Ева пыталась собрать копну рыжих волос в косу, в ответ на это пряди непослушно выбивались из рук и никак не уплетались...

— Да, конечно! — девушки вышли из комнаты.

Столовая в академии — большой и светлый зал, вдоль комнаты находилась раздача порций. А остальная часть зала была заполнена столиками. Вам покажется, что всё так, как на Земле. А вот и неправда, и в этом есть свои нюансы. Всё дело в том, что на раздаче студенты получают не совсем еду...

Каждому в тарелку кладут небольшой контейнер, где в спрессованном виде находится блюдо, а точнее его составляющая. Каждый должен представить то, что хочет видеть на своей тарелке. И через считанные секунды из контейнера появляется целое блюдо свежее и горячее! Правда, сначала не у всех получалось. Кто-то на минутку задумается не о том, о чем нужно, и всё — на тарелке новые туфли или диск с игрой из новой коллекции. Конечно, вам покажется, что это прекрасный способ получить то, на что у тебя не хватает денег. Но всегда за всё нужно отвечать, а тем более здесь, в мире магии. Если на тарелке студента появилась не еда, то сразу отправляют в кабинет декана, ну а там назначают работу, которую учащийся обязуется выполнить, в качестве наказания.

Например, Еве однажды за то, что она вместо еды представила духи из патриции — редкого цветка на Спарксе, приказали рассортировать все книги в библиотеке по алфавиту. А книг в библиотеке академии полно! После парочки таких экспериментов и отработок студенты не особо хотели думать в столовой о чем-то, кроме еды.

— Так что делать будешь? — спросила Ева, после того, как девушкам дали небольшие контейнеры.

— Я не знаю! Всё, что я сейчас хочу — это отменно поесть! — Нана села за стол и закрыла глаза, в голове девушки возникла картинка аппетитного обеда, секунда — и перед ней эта самая картинка воплощена в реальность.

— Я думаю, что тебе стоит сходить с Владом на свидание! — Ева наколола на вилку кусочек ветчины.

— Как ты себе это вообще представляешь? Мне его самой пригласить? — с иронией сказала Нана.

— Ну, а что? Я так Джимми пригласила однажды, — Ева мечтательно закрыла глаза и вспомнила о том свидании. — Хорошо ведь время провели!

— Вы расстались через три дня. Это ты называешь «хорошо»? — Нана отпила немного сока.

— Ой-ой, я тебе вообще-то пытаюсь помочь! — Ева посмотрела на подругу с укором, сверля взглядом своих зеленых глаз физиономию девушки. — Нана, не двигайся!

— Что-то случилось? — спросила девушка, не шевелясь.

— Прямо сюда идет Жанетт Гербер. Давай, уйдем? — Ева продолжила наблюдать за приближающейся Жанетт.

— Ев, уйти от проблемы — не значит её решить! — Нана встала со своего места и повернулась к Жанетт. — Ты что-то хотела?

— О чём ты говорила с Владом? — спросила девушка и уничтожающе посмотрела на девушку. — Или у подруги твоей спросить?

— Влад говорил мне о том, насколько скверный характер у его девушки, — иронично сказала Нана. — И знаешь что?! Я с ним полностью согласна! Разговор окончен! — Нана отвернулась от Жанетт и уже хотела вернуться на свое место, как услышала за спиной:

— Оконченным он будет тогда, когда я скажу, — в руке Жанетт появился водяной шар.

— Не стоит разрушать столовую! — в руке у Наны так же появился шар. только он был ярко-красным.

— Хватит, — между девушками встала Ева. — Что за глупости? Вы же обе потом пойдете к декану, — Нана потушила свой огонек, а Жанетт не собиралась прекращать «шоу». Все студенты отвлеклись от своих дел и обедов, теперь все смотрели на них.

— Считай, что на первый раз ты прощена! — сказала Жанетт и ушла. Нана и Ева вернулись к обеду.

Глава 4

На Спаркс не спеша ложилась темнота. Солнце уходило, а на смену ему приходила Луна. Но она не была такой, как на Земле. На Спарксе Луна была розовой, кто-то говорит, что это из-за расположения Спаркса относительно ее, кто-то верит в мистическую теорию о том, что когда-то жители Спаркса не совершили обряд преподношения даров Луне, и она от них отвернулась. В комнате Наны и Евы полным ходом шла подготовка к свиданию.

— Нана, я тебе говорю, что нужно надеть эти туфли. Они сделают ноги ещё более стройными, — неустанно твердила Ева, пытаясь переубедить подругу.

— Нет, я надену лодочки, потому что если я приду на каблуках, Пит подумает, что у нас свидание, — Нана забрала коробку с лодочками у Евы.

— Да, ладно! Ты целый час делала макияж и прическу для дружеского похода в кино? — Ева поставила перед Наной коробку с туфлями на огромном каблуке.

— Ева! Я просто хочу быть красивой! — Нана не смотрела в сторону туфель, так как прекрасно знала, что если увидит это чудесное изобретение моды, то обязательно пойдет в них.

— Так будь красивой на шпильках! — Ева забрала коробку с лодочками и с помощью потока воздуха, положила их на полку в шкафу и захлопнула дверцу.

— Тебя не переубедить! — Нана надела каблуки и подошла к зеркалу. В отражении она увидела красивую, стройную девушку с волосами русого цвета. На ней было короткое черное платье, которое она как-то по глупости купила на распродаже. По глупости, потому что оно стоило, как пять стипендий. Эта красивая девушка — Нана. Она перевела взгляд с зеркальной поверхности, в которой отражалась, на дверь, в которую кто-то настойчиво стучал.

— Привет! — Ева открыла дверь и пригласила в комнату Пита. Парень был в смокинге. — Ребят, вы в кино идете или в какой-то нереально дорогой ресторан?

— Классно выглядишь! — сказал Пит, будто не слыша Еву.

— Ты тоже неплохо! — Нана взяла Пита под руку, и они покинули комнату.

— Надо же, как они чертовски хорошо смотрятся вместе! — Ева заперла дверь и улыбнулась собственным мыслям.

Спустившись по лестнице, ребята прошли по холлу, в котором вечером собиралось много студентов. Все парни при виде Наны отложили свои дела и смотрели на девушку. Пит, заметив это, улыбнулся. Ведь девушка, которая так прекрасно выглядела, шла под ручку с ним.

— Ну, как тебе фильм? — Нана вдохнула уличный воздух, как только они вышли из кинотеатра.

— Ну, хороший... — Пит пристально смотрел на девушку, пытаясь увидеть, какие эмоции выражает ее лицо, Нана в этот момент с трудом сдерживалась, чтобы не засмеяться. Увидев это, Пит залился смехом, а за ним и девушка.

— Согласна, фильм ужасен! — кинокартина, которую ребята только что смотрели, на

самом деле была бессмысленной. Но настроение из-за неудачного фильма не испорчено, так как рядом друг, который не даст заскучать.

Ребята вернулись далеко за полночь. Магический контроль, который охранял академию впустил ребята только с третьего раза.

— Спасибо за вечер! — улыбнулась Нана. — Было приятно пообщаться и вообще...

— Тебе спасибо! — парень перебил девушку и потянулся к ней.

— Пит... — Нана отошла на шаг от парня. — Мне казалось, что мы решили этот вопрос.

— Извини, не знаю, что на меня нашло... — Пит замялся, он чувствовал себя ребенком, который стоял перед мамой с опущенной головой и просил прощения за то, что он сделал неправильно.

— Ничего, всё в порядке! — Нана обняла друга и нажала на ручку двери. — Увидимся завтра!

— До завтра! — Пит прошел по коридору к своей комнате. Нана, проводив взглядом, парня до его комнаты, зашла в свою.

— Ева, а с каких пор мы оставляем на ночь дверь открытой? У меня же ключ есть! — Нана сняла туфли и прошла к кровати подруги. В темноте девушка рассмотрела, что кровать даже не расстелена. Нана включила свет в комнате. Не обнаружив подругу, девушка закрыла глаза и постаралась настроиться на связь с Евой, но ничего не выходило.

— Ну, давай же! — девушка попыталась снова, но не видела ничего кроме темноты.

— Куда же ты запропастилась?

«Может, вышла в соседнюю комнату? Тогда почему не заперла дверь?» — беспорядочным потоком роились мысли в голове у Наны. Бросив взгляд на освещаемый настольной лампой стол, девушка заметила талисман Евы, без которого она не выходила никуда дальше комнаты. Только перед сном снимала.

«Она ушла не по своей воле!» — Нана вышла из комнаты и побежала к Пити. Постучав в дверь, а спустя минуту услышав одобрительный ответ, Нана вошла в комнату. На одной кровати лежал парень, который учился на одном курсе с Наной и Питом. А на второй сидел Пит, на нем по-прежнему была рубашка, которую он надевал на «свидание» с Наной, только теперь она была расстегнута.

— Пит, Ева пропала! — Нана забежала в комнату.

— Как пропала? Ты уверена? — парень встал с кровати. Заметив смущенный взгляд Наны, которым она смотрела на него, парень застегнул рубашку. — Извини! Ты уверена, что она не сама ушла?

— Да, однозначно, её медальон, она его никогда не снимает, лежал на столе. Я не могу с ней связаться, наша комната была не заперта.

— Идем, осмотрим комнату, — Пит сел на небольшой стульчик, стоящий у двери, и обулся.

— Конечно!

Ребята пришли к девушкам в комнату, Пит тщательно осмотрел окна и дверь.

— Нана! — Пит махнул рукой, подзывая девушку к себе. — Только погаси свет! — Нана послушала друга и подошла к окну. — Смотри, это ведь Мисс Пит. Что она делает в час ночи на улице около академии? — женщина подходила к крыльцу академии, она остановилась и оглянулась по сторонам, потом резко подняла глаза на окна.

— Пригнись! — Нана потянула вниз Пита, парень сел около неё на полу. — Думаешь, она нас заметила?

— Я бы не отрицал возможность этого...

— Черт! Нам же завтра достанется в академии, если мы увидели что-то лишнее! — Нана тяжело вздохнула, ей никак нельзя светиться среди тех, кому делают замечания. Ведь её отец — очень важный человек в академии.

— Не переживай! Нам ничего не будет, ведь её нахождение здесь, явно, не случайность. Значит, ей есть, что скрывать. Не думаю, что она захочет поднимать эту тему...

— Пит, как хорошо, что ты есть! — девушка обняла своего друга. — Что бы я без тебя делала?

— Провела бы бессонную ночь с мыслями о том, что завтра Мисс Пит сожжет тебя своим гневным взглядом, совсем так, как того беднягу в фильме! — парень улыбнулся, обнимая девушку. Она так же улыбалась. — Предлагаю завтра же начать поиски Евы. А что мы скажем администрации, ну, причина её отсутствия?

— Скажем, что заболела. Может же она заболеть! — внутри у девушки было беспокойно: она переживала за подругу.

Глава 5

Утром, когда все студенты спешили на занятия, бегая от одной аудитории к другой, Нана и Пит шагали в сторону кабинета Екатерины Романовой — декана факультета Воздуха.

— Мисс Романова, добрый день! Можно? — спросила Нана, заглянув в кабинет декана.

— Да, — ответила Романова, отложив бумаги, в которых до этого что-то писала. — Что-то случилось?

— Евы сегодня не будет... — начала Нана, рассматривая замысловатые узоры на стене.

— Я знаю, мисс Пит сегодня предупредила меня. Она сказала, что Ева в отъезде, поэтому её не будет. Правда, я не понимаю, зачем Ева предупредила ректора, а не меня?! — Мисс Романова сняла очки в роговой оправе и положила их на стол, вопросительно посмотрев на двух студентов, облаченных в красные мантии. — Передайте ей, что такие вопросы обычно решаются с деканом!

— Мисс Пит? — прошептала Нана.

— Что-то ещё, просто у меня много работы...

— Нет, извините, мы уже уходим! — Пит буквально вытолкнул задумавшуюся Нану из кабинета. — Ты чего застыла? — спросил он, закрыв за собой дверь кабинета.

— Мы вчера видели мисс Пит, крадущуюся в академию, пропала Ева, а сегодня мы узнаем, что именно Пит отпросила её с занятий...

— Это действительно странно. Но может, Ева говорила тебе что-нибудь про поездку?

— Нет, точно нет! Я бы обязательно помнила! Да и какая поездка, если все вещи на месте?! — Пит посмотрел по сторонам.

— Слушай, нам нужно проследить за Мисс Пит сегодня.

— Ты прав, проследить можно, но не сегодня. Слишком рано, она точно поймет, что мы что-то знаем. А сейчас, чтобы не привлекать к себе внимание, идем на лекцию,

— Нана достала из рюкзака учебник по «Теории Воздуха».

Ребята направились в зал для собраний, сейчас там будет проходить совмещенное занятие для водников и огневиков. Зайдя в зал, Нана посмотрела на синий сектор, который находился напротив красного. Там девушка увидела Влада, он помахал ей рукой.

— Кто это? — Пит недоверчиво посмотрел на противоположный сектор.

— Это Влад, он учится на факультете...

— Водник значит... — на выдохе произнес Пит.

— Пит, ты знаешь, что для меня не имеет значения, кто и где учится. Все мы одинаковы. И, кстати, со вчерашнего дня не существует ни водников, ни огневиков! Есть единый Факультет четырех стихий, — Нана достала учебник и чистую тетрадь.

— Ну конечно, — обиженно произнес Пит и прошел к сектору огневиков, Нана побежала за ним.

— Хватит! Нужно придумать, как найти Еву, — догнав парня, сказала Нана. Заняв свое место среди первокурсников, девушка закрыла глаза, прокручивая в голове всевозможные варианты, куда могла исчезнуть подруга.

«Теория Воздуха» закончилась очень быстро для Наны, но для тех, кто не очень любил заумные формулы, чертежи, расчеты, время тянулось, будто бы в дешевом фильме с замедленными кадрами. Выйдя из зала, Нана дернула за рукав Пита, увидев Мисс Пит. Женщина будто бы искала кого-то глазами, стоя на верху лестницы. Когда она остановила свой взгляд на Нане, она приветливо улыбнулась и махнула рукой, указывая на то, чтобы они шли за ней. Быстро пробежав по лестнице, ребята завернули налево, где находился кабинет ректора.

— Мисс Пит! — Нана вошла в кабинет, оставив Пита за дверью.

— Нана! — широко улыбнулась женщина. — Проходи, присаживайся...

— Что-то случилось? — девушка ощущала себя, будто на иголках, когда ректор академии смотрела на неё своим пронизывающим взглядом.

— Ева просила передать тебе... — она протянула белый конверт Нане, сверкнув глазами.

— А где она? — Нана сглотнула ком, подступивший к горлу от волнения. И забрала конверт из рук ректора.

— Из письма всё узнаешь, ей нужно было срочно уехать... — Мисс Пит поднялась со своего места и обошла стол, зайдя за спину девушки, положила руку на плечо Наны и слегка сжала пальцы. — Я знаю, что ты умная девочка, поэтому не пытайся вмешиваться в то, о чём ничего не знаешь, — прошептала она над головой девушки.

— Я пойду! — Нана вскочила со стула и выбежала из кабинета.

— Что с тобой? — Пит положил руки на плечи девушке и слегка потряс её.

— Уходим! — Нана потащила Пита за руку, прочь от кабинета ректора.

— А как же лекция? — на ходу спросил парень.

— Черт с ней! — Нана ускорила шаг, перемещаясь между студентами, таща за собой Пита.

Когда ребята были в комнате Наны и Евы, девушка поспешно вскрыла конверт.

«Нана, мне срочно нужно уехать, извини, что не предупредила лично. Дело не терпит отлагательств. Не знаю, когда смогу вернуться. Не переживай, со мной всё будет хорошо!

Ева»

— Это не от Евы! — подытожила Нана, дочитав письмо.

— С чего ты это взяла? — Пит пробежал глазами по листу, заметив то, что его содержание не имеет никаких точных сведений.

— Сколько я знаю Еву, она никогда не подписывалась «Ева», она постоянно писала «Лиса», во всех соцсетях она так подписана. Да и подчерк не её, — Нана нервно расхаживала по комнате, перебирая в голове места, где сейчас может быть её подруга.

— Значит, письмо писала Мисс Пит, — заключил парень. — Нужно проследить за ней.

Но вдвоем мы не справимся. Предлагаю, принять помощь твоего отца.

— Нет, ему нельзя это рассказывать... — Нана села на свою кровать. — У меня есть идея!

Спустя тридцать минут в дверь комнаты девушек постучали.

— Входи! — Нана пропустила в комнату гостя.

— Он? Это и есть твоя идея? Ты уверена, что можно ему доверять? — Пит встал с кровати и с недоверием измерил взглядом гостя.

— Влад нам поможет. Влад — это Пит, мой приятель, — девушка вернулась на прежнее место, пригласив гостя сесть неподалеку. Пит смирился с мыслью, что придется работать с водником в одной команде. Нана всё подробно рассказала Владу, в качестве доказательств преподнесла талисман Евы, оставленный ею же на столе и подозрительное письмо, которое ей вручила Мисс Пит. О том, что она услышала от ректора, на выходе из кабинета, девушка умолчала.

— Действительно, всё очень странно, — Влад задумался. — Кстати, сегодня на занятиях отсутствовал один из моих одноклассников... — на эти слова Пит отвесил насмешливый взгляд.

— Нана ты до сих пор уверена, что он нам чем-то сможет помочь? — Пит изогнул бровь и вопросительно посмотрел на подругу.

— Пит, если ты не перестанешь, я попрошу тебя уйти! — серьезно ответила Нана и скрестила руки на груди, смерив Пита взглядом, полным укора и презрения. На что парень поднял руки вверх и замолчал.

— Не думаю, что Еве ты сможешь помочь своими глупыми шуточками в мой адрес,

— спокойно ответил Влад, затем перевел взгляд на Нану. — Парень, которого не было, один из самых сильных студентов, уже на первом курсе он идет на второй уровень магии.

— Ева тоже очень сильная, её не раз ставили в пример остальным на курсе... — задумчиво произнесла Нана.

— А что если, они связаны между собой? Ну, их отсутствие, это должно как-то объясняться! — оживился Пит. Идея, которую высказал Влад, на счет своего одноклассника, перестала казаться ему бессмысленной.

— Да ладно! — взмахнул руками Влад. Пит с укором посмотрел на него.

— Парни, что вы как дети? — Нана встала между ними. — Нужно как-то разузнать, куда вдруг могли подеваться самые успешные студенты академии...

Глава 6

Сидя за столиком в столовой, Нана внимательно рассматривала окружающих: парни и девушки обедали в столовой академии, разговаривали и шутили. Неожиданно для всех, в столовую ворвалась Жанетт Гербер.

— Ты что совсем страх потеряла? — крикнула девушка, направляясь к столику, за которым сидела Нана.

— Что это значит? — Нана продолжила свой обед, не торопясь и не обращая внимания на Жанетт.

— То, что Влад вчера ушел к тебе и не возвращался полдня, — Жанетт ударила ладонью по обеденному столу, тем самым приведя в движение стакан с соком, который опрокинулся на столешницу.

— Если ушел, значит, на то были причины! — Нана встала из-за стола и направилась к

выходу. Жанетт схватила её за руку, разворачивая лицом к себе.

— Ты не знаешь, с кем связалась! — прошипела Гербер, сжимая руку Наны.

— Взаимно! — девушка вырвала свою руку из цепкой хватки Жанетт и покинула столовую. На выходе она столкнулась с Питом.

— Извини! — Нана отошла от парня на шаг назад.

— Что-то случилось? — парень взял Нану за плечи и заглянул в глаза.

— Нет, всё в порядке, я просто очень спешу! — Нана побежала вверх по лестнице к своей комнате. Около своей комнаты она встретила Влада.

— Хорошо, что ты здесь! — парень протянул девушке папки с бумагами. — Нужно кое-что показать...

— Проходи! — Нана открыла дверь комнаты и впустила Влада вовнутрь.

— На сегодняшний день в академии отсутствует около пятидесяти студентов, причины у всех разные, но десять из них отпущены лично Мисс Пит. Я порылся в архивах, с помощью тети Кары, смог достать личные дела этих ребят. В итоге, вот... — Влад положил на стол перед Наной папки. Она аккуратно взяла первую из них.

— Джон Уокер. Факультет Огня. 5 курс, — Нана прочитала надпись, приклеенную к обложке папки.

— Заканчивает академию с отличием, приглашен в АМС (ассоциация магов Спаркса), — добавил Влад, сев на край стола.

— Мария Волкова. Факультет Воздуха. 3 курс.

— Мать и отец — потомственные маги, владеют стихией Воздуха и Воды. Она так же закончила факультет Воды. Она сильнее любого из студентов, так называемый гибрид, — Влад протянул следующую папку Нане.

— Ева Миллер. Факультет Воздуха. 1 курс, — прочитав это, Нана глубоко вдохнула и закрыла глаза. Тишину, царившую в комнате, нарушил ворвавшийся в комнату голубоглазый парень с безупречно уложенными рыжими волосами.

— Где Ева? Её нигде нет! — встревоженно крикнул он. Влад встал со стола, закрыв собой Нану.

— Всё в порядке, это Перси — брат Евы! — сказала Нана и, обойдя Влада, подошла к гостю. — Перси...

— Что случилось? — на выдохе произнес он, глядя девушке в глаза.

— Мы точно не знаем, но уверены в том, что её похитила Мисс Пит...

— Что? — глаза Перси округлились.

— Вместе с Евой ещё девять человек. Мы сейчас занимаемся этим, ты можешь нам помочь! — Нана положила руку на плечо парня. Он сел на кровать своей сестры и закрыл лицо руками.

— Я обещал родителям, что буду за ней присматривать...

— Мы её найдем, я обещаю! — Влад протянул руку Перси. — Влад! — парень принял рукопожатие.

— Какой план?

— Для начала нужно изучить всех пропавших студентов и понять, зачем они могли понадобиться миссис Пит, — Нана протянула папки Перси.

— Мэтт Гонсалес учится вместе с нами. Он странный очень, как-то на тренировке, он так увлекся, что чуть не убил одного парня... — Перси посмотрел на ребят. — Он очень силен.

— Клэр Андерсон, моя одноклассница была... её перевели на второй курс, потому что программа первого курса для неё была сущим пустяком, — Влад протянул Нане папку с личным делом этой девушки, в дверь постучали. Осторожно ступая по полу, затаив дыхание, чтобы не издать ни одного лишнего звука, Нана подошла к двери и нажала на ручку.

— Пит... — на выдохе произнесла Нана, впуская парня вовнутрь комнаты. — Зачем же так пугать?

— Я не хотел, у меня есть новости... — Пит поздоровался со всеми присутствующими в комнате за руку и сел на кровать Наны. Все внимательно смотрели на парня, затаив дыхание.

— Темные снова нас атаковали. Мисс Пит в это время не было, поэтому на защиту встала Романова...

— Пит, не томи, она в порядке? — поторопила Нана своего друга.

— Студенты, которые видели это все, говорят, что её не нашли, она просто куда-то испарилась. Сейчас деканы работают над восстановлением защитного купола.

— Черт! — Нана села рядом с Владом на стол.

— Что будем делать? — Перси отдал папки Питу, чтобы тот посмотрел.

— Я не знаю, для начала нужно собраться с мыслями и... — Нану прервал звонок, оповещающий о том, что нужно спуститься в большой зал на собрание.

— Сейчас и пойдем, что нужно делать дальше! — Влад встал со стола и протянул руку Нане, девушка спрыгнула на пол и вместе с Владом вышла из комнаты. Пит и Перси покинули помещение следом за ними.

Все собрались в зале, рассаживаясь по своим местам, стулья для зрителей в зале теперь были одного цвета — фиолетовые — фирменный цвет академии, именные надписи так же пропали, поэтому ребята сели все вместе. Гул утих, все внимательно смотрели на пустующий «трон» Екатерины Романовой.

— Дорогие студенты, у меня снова плохие новости... — Мисс Пит села в свое кресло и продолжила. — Сегодня в бою, защищая академию, погибла Екатерина Романова, — по залу пронеслась волна негодования, воздуховики встали со своих мест и начали кричать что-то не разборчивое, махая руками. — Студенты, соблюдайте порядок! — они всё так же продолжали небольшой «мятеж». — Я прошу вас! — крикнула ректор, сверкнув глазами, по залу пронесся раскатистый гул. Когда студенты успокоились, она продолжила: — Тёмные маги ясно дали понять, что отступать они не собираются, совсем наоборот. Поэтому программа вашего обучения меняется вновь, — среди студентов снова гулко пронеслись возгласы несогласия и неприятия того, что сейчас сказала Мисс Пит. — Каждый факультет усиленно изучает свой предмет, совмещая с ещё одним, по вашему выбору. Сейчас вы видите перед собой экраны, выберите свою стихию и ещё одну, которой вы хотели бы овладеть, помните, что сделав выбор, изменить его вы не сможете! — перед студентами в воздухе появились полупрозрачные экраны, на которых высветилось несколько полей. В одно из них нужно было ввести свое имя, четыре других предназначены для того, чтобы сделать выбор, в пользу двух стихий. Нана долго колебалась и не могла определиться, какую из трех стихий выбрать. Наконец, сделав выбор, она коснулась голограммы. Экран сразу исчез, спустя три минуты все закончили с процедурой.

— Отлично! —

Глава 6

Сидя за столиком в столовой, Нана внимательно рассматривала окружающих: парни и

девушки обедали в столовой академии, разговаривали и шутили. Неожиданно для всех, в столовую ворвалась Жанетт Гербер.

— Ты что совсем страх потеряла? — крикнула девушка, направляясь к столику, за которым сидела Нана.

— Что это значит? — Нана продолжила свой обед, не торопясь и не обращая внимания на Жанетт.

— То, что Влад вчера ушел к тебе и не возвращался полдня, — Жанетт ударила ладонью по обеденному столу, тем самым приведя в движение стакан с соком, который опрокинулся на столешницу.

— Если ушел, значит, на то были причины! — Нана встала из-за стола и направилась к выходу. Жанетт схватила её за руку, разворачивая лицом к себе.

— Ты не знаешь, с кем связалась! — прошипела Гербер, сжимая руку Наны.

— Взаимно! — девушка вырвала свою руку из цепкой хватки Жанетт и покинула столовую. На выходе она столкнулась с Питом.

— Извини! — Нана отошла от парня на шаг назад.

— Что-то случилось? — парень взял Нану за плечи и заглянул в глаза.

— Нет, всё в порядке, я просто очень спешу! — Нана побежала вверх по лестнице к своей комнате. Около своей комнаты она встретила Влада.

— Хорошо, что ты здесь! — парень протянул девушке папки с бумагами. — Нужно кое-что показать...

— Проходи! — Нана открыла дверь комнаты и впустила Влада вовнутрь.

— На сегодняшний день в академии отсутствует около пятидесяти студентов, причины у всех разные, но десять из них отпрошены лично миссис Пит. Я порылся в архивах, с помощью тети Кары, смог достать личные дела этих ребят. В итоге, вот... — Влад положил на стол перед Наной папки. Она аккуратно взяла первую из них.

— Джон Уокер. Факультет Огня. 5 курс, — Нана прочитала надпись, приклеенную к обложке папки.

— Заканчивает академию с отличием, приглашен в АМС (ассоциация магов Спаркса), — добавил Влад, сев на край стола.

— Мария Волкова. Факультет Воздуха. 3 курс.

— Мать и отец — потомственные маги, владеют стихией Воздуха и Воды. Она так же закончила факультет Воды. Она сильнее любого из студентов, так называемый гибрид, — Влад протянул следующую папку Нане.

— Ева Миллер. Факультет Воздуха. 1 курс, — прочитав это, Нана глубоко вдохнула и закрыла глаза. Тишину, царившую в комнате, нарушил ворвавшийся в комнату голубоглазый парень с безупречно уложенными рыжими волосами.

— Где Ева? Её нигде нет! — встревоженно крикнул он. Влад встал со стола, закрыв собой Нану.

— Всё в порядке, это Перси — брат Евы! — сказала Нана и, обойдя Влада, подошла к гостю. — Перси...

— Что случилось? — на выдохе произнес он, глядя девушке в глаза.

— Мы точно не знаем, но уверены в том, что её похитила миссис Пит...

— Что? — глаза Перси округлились.

— Вместе с Евой ещё девять человек. Мы сейчас занимаемся этим, ты можешь нам помочь! — Нана положила руку на плечо парня. Он сел на кровать своей сестры и закрыл

лицо руками.

— Я обещал родителям, что буду за ней присматривать...

— Мы её найдем, я обещаю! — Влад протянул руку Перси. — Влад! — парень принял рукопожатие.

— Какой план?

— Для начала нужно изучить всех пропавших студентов и понять, зачем они могли понадобиться миссис Пит, — Нана протянула папки Перси.

— Мэтт Гонсалес учится вместе с нами. Он странный очень, как-то на тренировке, он так увлекся, что чуть не убил одного парня... — Перси посмотрел на ребят. — Он очень силен.

— Клэр Андерсон, моя одноклассница была... её перевели на второй курс, потому что программа первого курса для неё была сущим пустяком, — Влад протянул Нане папку с личным делом этой девушки, в дверь постучали. Осторожно ступая по полу, затаив дыхание, чтобы не издать ни одного лишнего звука, Нана подошла к двери и нажала на ручку.

— Пит... — на выдохе произнесла Нана, впуская парня вовнутрь комнаты. — Зачем же так пугать?

— Я не хотел, у меня есть новости... — Пит поздоровался со всеми присутствующими в комнате за руку и сел на кровать Наны. Все внимательно смотрели на парня, затаив дыхание.

— Темные снова нас атаковали. Мисс Пит в это время не было, поэтому на защиту встала Романова...

— Пит, не томи, она в порядке? — поторопила Нана своего друга.

— Студенты, которые видели это все, говорят, что её не нашли, она просто куда-то испарилась. Сейчас деканы работают над восстановлением защитного купола.

— Черт! — Нана села рядом с Владом на стол.

— Что будем делать? — Перси отдал папки Питу, чтобы тот посмотрел.

— Я не знаю, для начала нужно собраться с мыслями и... — Нану прервал звонок, оповещающий о том, что нужно спуститься в большой зал на собрание.

— Сейчас и пойдем, что нужно делать дальше! — Влад встал со стола и протянул руку Нане, девушка спрыгнула на пол и вместе с Владом вышла из комнаты. Пит и Перси покинули помещение следом за ними.

Все собрались в зале, рассаживаясь по своим местам, стулья для зрителей в зале теперь были одного цвета — фиолетовые — фирменный цвет академии, именные надписи так же пропали, поэтому ребята сели все вместе. Гул утих, все внимательно смотрели на пустующий «трон» Екатерины Романовой.

— Дорогие студенты, у меня снова плохие новости... — мисс Пит села в свое кресло и продолжила. — Сегодня в бою, защищая академию, погибла Екатерина Романова, — по залу пронеслась волна негодования, воздуховики встали со своих мест и начали кричать что-то не разборчивое, махая руками. — Студенты, соблюдайте порядок! — они всё так же продолжали небольшой «мятеж». — Я прошу вас! — крикнула ректор, сверкнув глазами, по залу пронесся раскатистый гул. Когда студенты успокоились, она продолжила: — Тёмные маги ясно дали понять, что отступать они не собираются, совсем наоборот. Поэтому программа вашего обучения меняется вновь, — среди студентов снова гулко пронеслись возгласы несогласия и неприятия того, что сейчас сказала мисс Пит. — Каждый факультет усиленно изучает свой предмет, совмещая с ещё одним, по вашему выбору. Сейчас вы видите перед собой экраны, выберите свою стихию и ещё одну, которой вы хотели бы овладеть,

помните, что сделав выбор, изменить его вы не сможете! — перед студентами в воздухе появились полупрозрачные экраны, на которых высветилось несколько полей. В одно из них нужно было ввести свое имя, четыре других предназначены для того, чтобы сделать выбор, в пользу двух стихий. Нана долго колебалась и не могла определиться, какую из трех стихий выбрать. Наконец, сделав выбор, она коснулась голограммы. Экран сразу исчез, спустя три минуты все закончили с процедурой.

— Отлично! — улыбнулась мисс Пит. — Теперь вы можете идти, информация, касающаяся вашего обучения, будет у вас в комнатах.

Все студенты покидали зал по очереди, обсуждая нововведения, кто-то был крайне недоволен, считая все это бессмысленной тратой времени, кто-то — наоборот, восторгался, мечтая о том, как будет осваивать в совершенстве уже две стихии.

Придя в свою комнату, Нана увидела на столе лист.

«Анна Свои, вы обязуетесь посещать занятия, по следующим предметам: «Теория Огня», «Теория Воды», «Боевое искусство» — дважды в день...»

Глаза девушки округлились.

— Дважды в день? Они что вообще с ума сошли? — вслух произнесла Нана, не скрывая злость и негодование.

Все студенты покидали зал по очереди, обсуждая нововведения, кто-то был крайне недоволен, считая все это бессмысленной тратой времени, кто-то — наоборот, восторгался, мечтая о том, как будет осваивать в совершенстве уже две стихии.

Придя в свою комнату, Нана увидела на столе лист.

«Анна Свои, вы обязуетесь посещать занятия, по следующим предметам: «Теория Огня», «Теория Воды», «Боевое искусство» — дважды в день...»

Глаза девушки округлились.

— Дважды в день? Они что вообще с ума сошли? — вслух произнесла Нана, не скрывая злость и негодование.

Глава 7

Следующему утру Нана была не очень рада, потому что пришлось вставать раньше, чтобы успеть к первой паре, которая начиналась, не так, как обычно (в девять), а в восемь часов.

«Сколько ещё придется так мучиться? К чему нас готовят, а главное, зачем?» — мысли роились в голове Наны, мучая тем, что ответов на эти вопросы, она не знала.

Придя на первую пару в аудиторию, находящуюся в коридоре синего цвета, Нана заняла свободное место где-то посередине. Рядом шушукались девочки, парни подозрительно рассматривали новую сокурсницу. Нана посмотрела вокруг: никого из тех, кто обучается на факультете Огня — красных мантий попросту не было, вокруг все были облачены в синее, местами виднелись серые мантии. Теперь недоверчивые шепотки можно было оправдать. В аудиторию вошел Влад, заметив Нану, он улыбнулся и поднялся к ней.

— Здесь свободно? — спросил он, указывая на место рядом с девушкой.

— Конечно! При виде меня, все твои однокурсники разбежались, поэтому здесь всегда будет свободно, — Нана убрала свои вещи со стула, стоящего рядом.

— Смотрю твоих здесь нет? — Влад окинул взглядом аудиторию.

— Да, наверное, не захотели смешивать воду и огонь...

— Ничего, у тебя всё получится! — Влад достал конспект. — Смотри, это легко! — парень закрыл глаза и вытянул вперед руку с раскрытой ладонью. Спустя пару секунд, на

руке появилась небольшая девушка, состоящая полностью из воды, она танцевала временами подпрыгивая.

— Здорово! — Нана, как замороженная смотрела на девушку, улыбаясь. Спустя минуту и у неё на руке полыхал огонек, который принимал очертания мужской фигуры. Нана поднесла свою руку к руке Влада, и фигурки, танцующие на руках остановились, подойдя ближе к краю ладони, водяная девушка протянула руку, на что огненная фигурка лишь отошла дальше. Но через некоторое время вернулась, протянув руку в ответ. Когда они коснулись друг друга — пошел пар. Нана резко убрала руку — парень из огня исчез. Влад сжал свою руку, и девушка, состоящая лишь из молекул воды, пропала.

— Зря я выбрала твой факультет! — Нана опустила голову на парту.

— Эй, ты чего? Всё будет хорошо! Слышишь? — Влад взял Нану за руку. — Ты не побоялась, а это очень важно.

— А что если две противоположные стихии меня просто уничтожат, что если у меня внутри когда-нибудь появится просто пар, как было сейчас?

— Если тебе станет легче, то я выбрал Огонь.

— Правда? — Нана посмотрела в глаза парню.

— Да, так что не переживай. Если уничтожат, то двоих! — Влад рассмеялся, настроение девушки потихоньку становилось лучше, а к концу лекции и вовсе поднялось. Теория Воды оказалась такой же простой для Наны, как и теория Огня. Там всё с точностью наоборот, те же числа, но с разными знаками. Всю лекцию Нана замечала на себе взгляд Влада, который сразу же отводил глаза, как только Нана посмотрит на него.

— Слушай, а у тебя есть пара на бал? — спросил шепотом Влад во время лекции по теории Огня, второй и последней на сегодня, к счастью многих учащихся. Кстати, на первом курсе факультета Огня Влад был единственным водником.

— Нет ещё... — Нана сделала пометку в тетрадь о том, как при помощи правильно направленного потока воздуха, разжечь небольшую огненную сферу.

— Тогда ты примешь мое приглашение? — Влад теперь отвел глаза от девушки, ища в своей тетради хоть что-нибудь интересное, лишь бы не смотреть на Анну.

— Да! — прошептала она и улыбнулась. Влад так обрадовался, что не сразу заметил, что его вызвали отвечать. Не смотря на то, что разум Влада был затуманен счастьем, от того, что Нана согласилась идти на бал с ним, весь материал, который объяснял профессор Дерек, парень усвоил крепко.

— У тебя хорошо получается! — Нана похлопала Влада по плечу, выходя из аудитории.

— На самом деле, это то же самое, что изучали мы...

— С точностью наоборот! — закончила предложение девушка.

— Точно!

— Я хотела спросить, почему ты не идешь на бал с Жанетт?

— С ней всё закончено, между прочим, уже давно. Только она не может этого принять.

— О да, она устраивает мне шоу на почве ревности! — улыбнулась Нана и зашла в столовую перед парнем.

— погоди, что? — переспросил Влад, всё прекрасно расслышав с первого раза.

— О, да, ты не ослышался! — Нана взяла поднос с раздачи и стала в очередь за контейнером.

— Извини, я не знал, поговорю с ней... — Влад встал за Наной.

— Ничего, ты в этом не виноват! — девушка улыбнулась и прошла к свободному

столику. Ребята приступили к обеду, чуть позже к ним присоединился Перси и сел рядом с Наной.

— Ну как тебе на факультете Земли? — спросил Влад, заметив раздражение на лице друга.

— Вот, скажите мне... — парень набрал в легкие побольше воздуха, будто бы ожидал того, что ребята спросят его об этом, — Все девушки такие зануды или только Меган Стилл, первокурсница факультета Земли?

— Ну, я бы сказал тебе правду, но тут есть девушка, которая явно обидится, если я выскажу свое мнение по этому вопросу... — Влад подмигнул другу, легонько подтолкнув Нану локтем.

— Нет, что ты? Выскажись, я с удовольствием тебя выслушаю, — Нана выпрямилась и отодвинула от себя поднос со своим обедом.

— Видишь ли, мой дорогой друг... Есть в девушках такая черта, м-м, — парень щелкнул пальцами, пытаясь вспомнить термин, который никак не приходил на ум, но после нескольких попыток, всё же Влад вспомнил, — *boreness*.

— Думаешь, сказал слово «зануда» на латыни, и я не пойму? — Нана вскинула брови вверх, улыбнувшись.

— Я надеялся...

— Надеялся на то, что я не знаю межгалактического языка, который является обязательным для изучения на ступени начального образования?

— В общем, Перси, что ты нам хотел сказать? — Влад повернулся к другу, оставив дискуссию с Наной незаконченной.

— Я пригласил Меган на бал, а она сказала, что я «слишком легкомысленный, чтобы сопровождать на балу уникама академии», — сказал Перси и закатил глаза.

— Так и сказала? — Нана от удивления чуть не поперхнулась нектаром.

— Она сказала: «Извини, Перси, *exprogo gilto vondore*.»

— Не всё так просто... — вздохнула Нана.

— Это точно!

— Перси, это перевод того, что она тебе сказала! — Нана легонько ударила себя ладонью по лбу.

— Черт, я точно дурак! — парень вскочил со своего места и выбежал из столовой.

Спустя пару минут к ребятам присоединился Пит. Друзья обсуждали план действий, по которому они будут спасать Еву и остальных пропавших студентов.

— Что это они вместе там делают? — Жанетт прищурилась и вытянулась из-за стола.

— Жанетт, не переживай, он вернется к тебе, ведь ты красивая и... — одна из «слуг» задумалась над тем, какой комплимент сделать.

— Спасибо, Стелла, — с неприязнью и насмешкой ответила Жанетт, отпив кофе.

— Тебе нужно к Валькирии, она поможет... — ехидно улыбнулась девушка, сидящая рядом с Жанетт.

— Ты права, я верну его при помощи магии... — Жанетт ядовито улыбнулась.

Когда с обедом была закончено, поток студентов двинулся к общежитию, Нана зашла к себе в комнату и бросила печальный взгляд на кровать Евы, девушка подошла к фотографии, на которой они вместе.

— Я найду тебя, обещаю! — Нана села за стол и начала учить материал, который сегодня объяснили в академии. Она так увлеклась учебой, что не заметила, как прошло три

часа. Корпеть над учебниками Нана не любила, но знала, что так надо, поэтому проблем с тем, что объем изучаемого материал удвоили, Нана не ощутила.

По темному лесу, в поисках избы, в которой жила ведьма Валькирия, Жанетт бродила уже второй час, она вся промокла и вымазалась. Сучья деревьев так и норовили сделать затяжку на новой кофте, туфли давно перестали выглядеть новыми и дорогими, а юбка вся измазалась и помялась, но девушка продолжала упорно идти к своей цели, понимая, что вернуть Влада поможет только магия. Наконец, заметив в глубине леса тусклый огонек, Жанетт обрадовалась и ускорила шаг. Когда она ближе подошла к источнику света, рассмотрела дом, стоящий посреди пустыря: изба казалась темной и ветхой, солнце сюда не попадало, а темные сучковатые деревья прогнившие насквозь, только утемняли и без того мрачный фасад дома.

Жанетт поднялась по бетонным ступеням к двери, заметив приделанный к ней стальной молоточек, который был в форме кисти руки, девушка аккуратно дотронулась до него подушечками пальцев, мгновенно ощутив холод. Она подняла тяжелую стальную руку и постучала ею в дверь. Грузная тяжелая дверь открылась с таким скрипом, что казалось, её не открывали уже целое столетие, Жанетт откинула назад, испугавшись страшного скрипа. Постояв так минуту, она вошла вовнутрь — мгновенно вдоль стен загорелись небольшие свечи, освещая комнату. Посреди помещения стоял большой стол с различными предметами. Из коридора, ведущего вглубь избы, вышла женщина. Жанетт отошла назад к входной двери на несколько шагов, та захлопнулась прямо за спиной девушки.

— Здравствуй, дитя... — женщина вышла из темноты. У неё были светлые длинные волосы, лицо её было красивым и молодым, большие голубые глаза и пышные ресницы делали её взгляд светлым и приятным. На ней было длинное черное платье в пол, которое тянулось за ней шейфом. Увидев то, что женщина выглядит весьма-таки привлекательно, и никакой явной угрозы собой не представляет, Жанетт поддалась вперед. В мгновение ока ведьма оказалась перед ней. Она аккуратно провела длинным ногтем по щеке Жанетт.

— Здравствуйте, я... — девушка запнулась, так как ведьма приставила к её губам свой палец.

— Т-ш-ш-ш, я знаю, зачем ты сюда пришла... — она вернулась на свое место.

— Валькирия, я...

— Ты пришла просить о глупости... — Валькирия взяла со стола чашу, наполненную жидкостью. — Возьми, это приворотное зелье, — Жанетт потянула руку, чтобы взять чашу. — Глупая девчонка! — ведьма нарочно уронила чашу — содержимое расплескалось по дощатому полу.

— Что? — Жанетт одернула руку.

— Начинается война между двумя кланами магов, страшная война, которая уничтожит либо темных, либо... — Валькирия обошла стол и остановилась рядом с Жанетт: — вас, — она указала пальцем на девушку. — А ты пришла ко мне и просишь о том, чтобы парень, который тебя разлюбил, вернулся к тебе? Глупое дитя! — ведьма громко рассмеялась металлическим голосом, из-за которого содрогалась земля под ногами Жанетт.

— Я заплачу, сколько скажете. Деньги — не проблема, только помогите! — взмолилась Жанетт, подойдя ближе.

— О, дитя, мне не нужны твои деньги... — ведьма подошла к столу. — Возьми! — она протянула Жанетт небольшой мешочек с травами.

— Что это? — девушка взяла мешочек в руки.

— Сделаешь из этого отвар и выпьешь, он поможет тебе избавиться от лишних мыслей! — Валькирия улыбнулась.

— А если это меня убьет либо лишит сил? — Жанетт недоверчиво посмотрела на ведьму.

— Глупое, глупое дитя! Я вижу в тебе силу, но тебя заботит только то, как ты выглядишь, и как тебя воспринимают окружающие. Ты столько теряешь! Нужно развивать дар, которым тебя наделила природа, а не заниматься глупостями! Выпей зелье, оно направит на истинный путь, — один взмах руки Валькирии — и Жанетт стоит посреди поля одна. Девушка спрятала мешочек с травами в карман своего пиджака и принялась искать выход из темного леса.

Добравшись до дома, Жанетт неслышно пробралась на кухню, родители уже давно спали, да и дом слишком большой, для того, чтобы со второго этажа было слышно то, что происходит на первом. Девушка закипятила воду и залила ею травы в большой кружке.

Комната мгновенно наполнилась приятным сладким запахом, розовая жидкость в кружке потихоньку остывала. И когда, она приобрела комнатную температуру, Жанетт взяла чашку в руки, ещё раз всё обдумав. Девушка дотронулась до жидкости губами, ощутив приятное тепло. Она отпила немного отвара — вкус был приятным, цветочным, что там были за травы, Жанетт не знала. Наконец опустошив чашку, девушка отправилась в свою комнату.

Глава 8

Прошло четыре дня после второго собрания, все усердно обучались двум стихиям. Нана сидела на кровати с закрытыми глазами и пыталась представить перед собой водяной шар.

Зашедший в комнату после кроткого стука Влад, заметил, как из стакана стоящего на столе, вода тоненькой змейкой перетекает в руку Наны, превращаясь в небольшой шар.

— Нана! — громко крикнул парень, девушка резко открыла глаза, и водной шар распался, намочив кровать и одежду девушки.

— Влад, какого черта?! — девушка вскочила с кровати, сверля взглядом парня.

— Смотри! — парень закрыл глаза и протянул вперед руку, держа во второй зажигалку. Плавно огонь от зажигалки перетекал к руке, приобретая очертания шара. Влад открыл глаза и с гордостью и самоудовлетворением посмотрел на девушку. Нана закатила глаза и взмахнула рукой, подняв вверх указательный и средний палец, соединив их вместе. Вода из кувшина, стоящего на подоконнике, тут же погасила огненный шар парня, намочив его свитер.

— Эй! — возмутился Влад, сделав шаг вперед. — Ты же знаешь, что Водой я владею лучше тебя, — он улыбнулся и сделал несколько жестов, перед ним образовался шар, при чем никакие сосуды, находящиеся в комнате не опустошались, шар появился не из чего. Нана сделала то же самое — перед ней возник огненный шар.

— Ты тоже не забывайся! — улыбнулась она. Ребята рассмеялись, и шары, переливающееся то красным, то синим, исчезли.

— Слушай, как ты думаешь, сегодня можно сделать вылазку? — Влад сел на кровать девушки.

— Думаю да, но нужно подготовиться...

— Сегодня выходной, на учебу не нужно, предлагаю, позвать парней и подготовиться прямо сейчас! — Влад взял небольшую подушку и бросил ее в Нану, стоящую у окна.

Девушка взяла подушку с кровати Евы и приготовилась бросить ею во Влада, но заметила на кровати кое-что.

— Смотри! — девушка убрала подушки, которые закрывали небольшой блокнот. Она взяла его в руки и повернулась к парню.

— Это её дневник? — Влад подошел поближе.

— Да, Ева каждый вечер перед сном делала записи в него... — Нана открыла дневник в самом конце, ища последние записи.

— Эй, ты же не будешь его читать! — Влад остановил девушку, взяв за руку.

— Это может нам помочь в расследовании, я посмотрю только последнюю страничку, — Влад убрал руку и сел на стол.

— Нашла! — Нана села около Влада, открыв блокнот на нужной странице. — Запись прерывается...

— Будто что-то её отвлекло...

— «...мне кажется, что за мной следят. Каждый день, когда я нахожусь в академии или в общежитии... мне страшно, кажется, я схожу с ума... я рассказала об этом только Мисс Романовой, мне кажется, что она меня понимает...» — запись прервалась.

— Спустя пару дней пропала и Романова... — Влад встал со стола и начал рассказывать по комнате. — А что если похитители Евы узнали о том, что Романова может их раскрыть, и убрали её?

— Но Мисс Пит сказала, что она была убита при защите академии...

— Нана, она могла легко соврать. Тело не найдено, это дает основания полагать, что она жива, но похищена... — Влад подошел к девушке. — Послушай, я более чем уверен, что Мисс Пит в этом замешена, нужно это разузнать, сделав сегодня вылазку!

— Ты прав, нужно найти Перси и Пита! — Нана встала со стола и, положив дневник Евы в ящик, вместе с Владом, отправилась на поиски друзей-сообщников.

Пита нашли в его комнате, парень занимался улучшением навыков на практике. Он стоял в центре комнаты с закрытыми глазами, руки парня были раскрыты в сторону двери, вокруг него собирался вихрь, поднимая со стола учебники и тетради. Когда в комнату неожиданно ворвались, Пит дернулся и всё, что парило в воздухе, обрушилось на пол.

— Стучаться не учили? Кто теперь это собирать будет? — поинтересовался он, подняв с пола учебник по «Теории Воздуха».

— Извини, у нас срочное дело! — Влад поднял с пола пару тетрадей и подал их парню.

— Бесплатные контейнеры в столовой раздают? — спросил Пит, сев на край письменного стола.

— Мы сегодня делаем вылазку, ты с нами? — Нана подошла ближе к нему.

— Конечно!

— Нам нужно найти Перси. Есть мысли, где он может быть? — Нана скрестила руки на груди.

— Он что-то говорил про тренировку сегодня... — задумчиво произнес Пит.

— Я в зал, а вы пока обдумайте нашу вылазку! — не дождавшись ответа, девушка выбежала из комнаты и направилась в сторону академии.

Наконец добравшись до зала, она зашла в раздевалку — там Перси не было. Тогда она побежала в зал, где её отец проводил индивидуальные занятия с пятикурсниками, которые готовились к сдаче зачетов и экзаменов. Заметив отца, Нана спряталась за стену.

— Чёрт! — девушка снова заглянула в зал. — Перси, где же ты?

— Нана? Ты что здесь делаешь? — спросил парень, выйдя из душевой.

— Перси! Скорее переодевайся, я тебя жду, срочное дело!

— Понял! — парень забежал в мужскую раздевалку.

— Нана? — услышала девушка за спиной.

— Папа!

— Ты что-то хотела? — отец девушки остановился и внимательно смотрел на дочь.

— Я не к тебе...

— Тогда в чем дело? — отец скрестил руки на груди, нахмутив брови.

— Я... — врать девушка никогда не умела, у неё сразу же краснели щеки, губы поджимались, а голос становился каким-то тихим и неразборчивым.

— Нана, идем! — из раздевалки вышел Перси, он остановился у дверей, когда заметил отца девушки. — Ой!

— Полагаю, к нему...

— Да! — девушка попятилась к парню, стоящему у выхода. — Нам нужно подготовиться к завтрашнему тесту. Перси попросил помочь...

— Не буду препятствовать учебе, но, Перси Миллер, если ты обидишь ее...

— Мистер Свои, что вы? — парень улыбнулся. — Нана сама кого хочешь, обидит!

— за последнюю реплику парень получил удар по плечу от девушки.

— Пап, мы пошли! Пока, люблю тебя!

— И я тебя... — мужчина проводил взглядом ребят, после чего вернулся в зал.

— Перси, чего ты там так долго возился? Я чуть перед папой не раскрылась! — возмутилась Нана.

— Я же не виноват в том, что ты врать не умеешь! — парень зашел в здание следом за девушкой. Они быстро добрались до комнаты, где их уже ждали Влад и Пит.

— Ребята, выкладывайте свой план!

Глава 9

Четко спланированный план, четкое распределение обязанностей — все это обрекало дело на успех. Но вот ближе к отбою в покоях огневилов произошло немыслимое — один из студентов, успешно оканчивающих академию, поджог комнату, в которой спал его сосед. Преступник скрылся, оставив лишь записку: «Тьма наступает, никому от неё не убежать». Очевидцы, все, как один, твердили, что глаза у парня, устроившего поджог были чернее ночи, а на груди странный черный амулет, подтверждений этому, к сожалению, не было, только голые факты, базирующиеся на показаниях свидетелей.

Парня успели вытащить из комнаты, он получил отравление дымом, в целом, по словам врачей, «он легко отделался». После случившегося ввели строгий комендантский час. На каждую дверь общежития повесили волшебные замки, которые открывались и закрывались по строго указанному режиму.

Вылазку пришлось отменить. Нана всю ночь просидела над дневником Евы, пытаясь найти хотя бы одну зацепку.

«... странно, конечно, но кажется, сегодня я увидела в академии Темного. Я знаю, что вход на территорию академии для них строго запрещен, но готова поклясться, что я его видела. Черные, как ночной небосвод, глаза, необычный стиль в одежде, конечно, фриков в наше время много, но таких я ещё не видела!»

— Быть этого не может! — Нана вскочила с постели и подошла к двери, как и ожидала

девушка, дверь оказалась заперта. Девушка легла на мягкий ковер и посмотрела в щель под дверь. — Так, Нана, соберись! — она села в позу лотоса и закрыла глаза, представляя перед собой тоненькую струйку воды, сделав глубокий вдох, девушка открыла глаза. Они были ярко-синего цвета, точно такими, как струя воды, вытекающая из стакана. Девушка начала двигать руками, струя повторяла те же движения. Пройдя в щель под дверь, тоненькая водяная змейка поползла по коридору, Нана смотрела, как бы её глазами, направляя струю к коридору водников, спустившись по лестнице вниз, змейка заползла в коридор синего цвета и теперь, абсолютно сливалась с полом. Найдя нужную дверь, она незаметно подползла под нее.

В комнате, куда попала водяная змея, было темно. Лишь свет красной Луны из окна тускло освещал помещение. Сосредоточивая внимание на кровати, где лежал Влад, девушка направила туда змейку, но тут же остановилась: у кровати кто-то стоял. Влад мирно сопел отвернувшись к стене, а загадочный незнакомец совершал какие-то манипуляции руками в воздухе, создавая огненную сферу.

— Черт! — выругалась Нана и направила змейку на шею незнакомцу, который поднес огненный шар к Владу. В ответ темный незнакомец гулко крикнул, на что Влад резко вскочил с постели. Гость хлопнул руками и тут же исчез, парень прижался к стене и вглядывался в темноту, пытаясь найти незнакомца. Сосед по комнате даже не шелохнулся: такой крепкий был его сон. Связь змеи и Наны оборвалась, когда змея распалась.

— Влад! Как же ты там? — девушка снова закрыла глаза и попыталась собрать новую змейку, но ее прервали шаги за дверью. Девушка резко вскочила, нырнула под одеяло и зажмурила глаза. Дверь в комнату распахнулась, через приоткрытые веки Нана увидела две тени, которые упали на ковер. «Мужчина и женщина» — промелькнуло в голове девушки. Больше рассматривать она не стала, закрыла глаза.

— Найди дневник, — сказал тихо женский голос. — Ох, дорогая Нана, как же ты близка к тому, чтобы и тебя убрали... — девушка почувствовала, как над ней стала женщина, которой принадлежал голос. Вторая тень упорно искала дневник в ящиках стола. Девушка с трудом сдерживала интерес открыть глаза и посмотреть на странных посетителей, но страх взял верх над любопытством.

— Здесь пусто! — послышался мужской голос.

— Не может такого быть, неужели эта девчонка провела нас и спрятала его? — теперь женский голос звучал громче. Нана еле сдерживала себя. — Значит, перейдем к радикальным мерам, — в комнате послышался стук и громкие хлопки: все книги, тетради, флакончики с зельями, различные побрякушки — все было на полу, после того, как женщина применила свою магию. — Теперь ищи, он должен быть здесь!

— Вот, это он? — спросил мужчина спустя пару минут.

— Вот видишь? Стоит всего-то захотеть и все получится... — женщина взяла в руки дневник Евы, который Нана спрятала под многочисленные коробки с обувью, которые теперь так же валялись на полу в хаотичном порядке. — Уходим, пока она не проснулась... — после этого тени будто бы испарились.

Нана открыла глаза и заметила, что дверь в комнату осталась открытой, быстро встав с постели, девушка подбежала к двери и аккуратно выглянула из-за них: за поворотом она увидела лишь длинные волосы, которые тут же скрылись за стеной. «Мисс Пит! — подумала Нана, — Ее голос и волосы...» Закрыв дверь за непрошенными гостями, Нана стала прибирать у себя в комнате бардак, который устроили тени.

Глава 10

Утром, как обычно, в комнате Наны уже сидели Пит, Перси и Влад.

— Бесспорно, это был Тёмный! — в который раз повторял Влад, расхаживая по комнате.

— Влад, я видела эту сферу, тёмные так не могут. Это однозначно кто-то из факультета Огня, — Нана села на край стола. — Но кому это могло понадобиться, и как он так быстро исчез?

— Может, это кто-то из пропавших студентов? — Пит поднял глаза на ребят и скрестил руки на груди. — Такой случай ведь был уже...

— Да, в первый раз нападающий тоже исчез...

— Что если у них есть поделник в академии? — Влад остановился. — В конце концов, как они проникают на территорию академии, вход для Тёмных воспрещен.

— Я более чем уверена, что это наши... — Нана закрыла глаза. — Сегодня ночью ко мне в комнату кто-то приходил...

— Что? — Перси вскочил со своего места. — Почему ты молчала?

— Не была до конца уверена в своих догадках...

— Так соизволишь с нами поделиться? — Пит неодобрительно посмотрел на девушку.

— Или так и будешь молчать?

— Что вы на нее напали? — Влад встал на защиту Наны.

— Все в порядке, вы правы, я должна была сразу же вам об этом сказать! Я хотела сделать вторую змейку, проверить в порядке ли Влад. Но услышала, как кто-то зашагал по коридору. Легла в кровать и закрыла глаза. Видела две тени — мужскую и женскую, они все здесь развернули и забрали дневник Евы. Я уверена, что приходила ректор...

— Вот черт! Что же теперь делать? Мы так и не нашли зацепку, а эти дурацкие замки нас никуда не выпустят ночью, ещё и комендант проверяет комнаты перед отбоем.

— Слушайте, а что, если вылазку совершим не совсем мы? — Пит оперся о шкаф, стоящий за ним. — Нана смогла спасти Влада с помощью магии...

— Ты предлагаешь пустить змей из огня и воды в кабинет Мисс Пит?! — Нана скрестила руки на груди.

— Отчего же? Я предлагаю Перси с помощью потока воздуха проследить за Пит...

— Он прав, этого она точно не заметит! — согласился Перси.

— Ребята, вы серьезно? А если заметит и придет за тобой? — Нана повернулась к парню.

— Слушай, от нас зависит жизнь моей сестры, и если придется пожертвовать ради ее собой, я не задумаюсь об этом ни на секунду! — твердо ответил парень и подошел к дверям. — Завтра утром я расскажу вам обо всем! — он вышел из комнаты.

В комнате Жанетт сидели ее подруги. Девушки что-то бурно обсуждали.

— Я была у Валькирии... — после этих слов подруги затихли и все, как одна, уставились на девушку.

— Ну, что? Влад вернулся? — одна из девушек под села ближе.

— Нет! — Жанетт встала со своего места. — Она не дала приворотного зелья! Она меня обманула, дала какой-то чай, наплела с три короба и отправила домой! — крикнула девушка.

— Жан... — блондинка поднялась с кровати и подошла к подруге. — Может, это был не обычный чай? Что она тебе сказала?

— Миранда, она сумасшедшая! — Жанетт развернулась к подруге. — Я даже не воспринимаю ее в серьез, теперь уж точно!

— Не стоит так о ней говорить, она может узнать... — Миранда положила руку на плечо подруге. — А ты знаешь, на что способны ведьмы...

— Хватит! Она просто сумасшедшая отшельница! — девушка подошла к дверям своей комнаты. — А теперь, оставьте меня! Родители скоро вернутся, вам может достаться за то, что вы не в академии!

Блондинка вышла первой, а за ней все остальные.

— Девочки, вы идите, я вас догоню, кажется, сумочку оставила у Жанетт! — улыбнулась Миранда. Девушки ушли в направлении академии, а она вернулась в дом к подруге. Спустя пару секунд после стука в дверь, ей открыла Жанетт.

— Миранда, ты что-то хотела? — девушка была злой и не хотела никого видеть.

— Да, я сумочку оставила у тебя в комнате...

— Жди здесь, я принесу! — Жанетт прошла наверх по лестнице.

Когда девушка скрылась, Миранда за считанные секунды перевоплотилась: светлые волосы стали намного длиннее, лицо стало более взрослым, а черты его

— более выразительным. На пальцах место дорогого ярко-розового маникюра заняли железные длинные «когти». Короткое коктейльное платье превратилось в черное облегающее платье с длинным шлейфом, который красиво переливался и струился у ног. А карие глаза, отливающие янтарным цветом на солнце, стали такими же светлыми и голубыми, как небо.

— Там нет твоей сумки! — Жанетт спускалась по лестнице. — Валькирия?! — крикнула девушка и забежала обратно на лестницу. — Что с Мирандой?

— Она всего-то спит, мое зелье из сон-травы очень эффективно! — улыбнулась ведьма и прошла вглубь дома.

— Что тебе здесь нужно?

— О, Жанетт, слишком много вопросов, не находишь?! — Валькирия подошла к девушке, та поднялась выше.

— Не подходи ко мне! — женщина взмахнула рукой и хозяйка дома оказалась перед ней.

— Кажется, ты назвала меня сумасшедшей?! — «гостя» сжала свою руку в кулак, и Жанетт схватилась руками за шею.

— Прости! — просипела девушка.

— Так-то лучше! А перед тем, как обвинять меня в мошенничестве, стоило проверить свою силу! — Валькирия села на небольшой диванчик, стоящий у стены.

— Перемести его!

— Я не сдвину его и без вас, а с вами, извините, я его точно не осилю! — возразила девушка.

— Попробуй! — настояла ведьма. Девушка нехотя выставила вперед руку и, закрыв глаза, представила, как перемещает диван. Услышав, как что-то движется по полу, она открыла глаза: диван стоял в метре от места, где был до этого.

— Этого не может быть! — крикнула девушка и выставила руки перед собой, ваза, стоящая у комода, упала и превратилась в тысячу осколков, а зеркало, напротив которого стояла Жанетт, разбилось вдребезги.

— Хватит! — Валькирия взмахнула руками, и все вернулось на свои места. — Ты не

умеешь обращаться со своей силой! Тебе предстоит учиться.

— Но откуда?

— Я передала тебе часть своей силы, — Валькирия подошла к девушке. — Ты сильная и не такая глупая, как о тебе думают остальные! Только, прошу, перестань таскать за собой это «стадо», они ведь тебе вовсе не нужны!

— Как мне обучиться всему этому?

— Я помогу. Завтра на поле за академией, до того как солнце окажется в зените! — ведьма взмахнула рукой и исчезла.

Весь день Нана думала о том, что будет вечером, как окончится их слежка, а главное, пострадает ли Перси. За двадцать минут до отбоя ребята снова собрались в комнате у Наны.

— Во что мы ввязались? — девушка закрыла лицо руками. — Это ведь настоящее самоубийство! Мисс Пит опасна и...

— Ребята, я уже пойду, нужно заранее подготовиться и настроиться! — Перси поднялся со своего места. — Увидимся завтра или...

— Нет! — Нана вскочила со своей постели и обняла парня. — Увидимся и никаких «или»! Будь осторожен!

— Ладно! Я расскажу обо всем завтра! — Влад так же обнял друга.

— Будь начеку! Мисс Пит может быть опасней в сто раз, чем мы себе это представляем... — парень похлопал Перси по плечу. Пит так же подошел к другу и обнял его.

— Все получится! — парень вышел из комнаты, оставив Нану, Владу и Питу.

— Боже! — Нана закрыла глаза. — Что же мы творим?!

— Перестань, все получится! — Пит обнял девушку. — Пока мы рядом, ты можешь ни о чем не беспокоиться! — он сильнее прижал Нану к себе.

— Я вспомнил, что у меня еще есть дела! — скулы Влада не шевелились, он был напряжен и зол. — До завтра!

— Влад! Постой! — крикнула Нана ему в след, но парень ушел, хлопнув дверью.

— Что это с ним? — непонимающе спросил Пит.

— Тебе пора, скоро закроют комнаты... — девушка отошла от друга и стала у окна, отвернувшись от Пита.

— Ты уверена, что хочешь, чтобы я ушел?

— Да, пожалуйста! — парень вышел из комнаты через секунду, так же, как и Влад, хлопнув дверью.

Перси сел на пол и закрыл глаза, вытянув руки перед собой. Сосед по комнате уехал домой, поэтому парень остался один. Перед ним начал формироваться поток воздуха, вовлекая в себя мелкие частицы пыли. Парень открыл глаза, они сияли ярко-белым светом. Совершая манипуляции руками, Перси направлял поток воздуха. Доведя его до кабинета Мисс Пит, парень развел руки в стороны, тем самым развевая поток, чтобы ректор ничего не заподозрила. Спустя минуту, из кабинета вышла она с каким-то белым конвертом в руках. Поток воздуха следовал за ней, придерживаясь потолка, чтобы никак не привлечь к себе внимание. Мисс Пит вышла на улицу и осмотрелась по сторонам, а спустившись по лестнице крыльца, окинула взглядом окна комнат студентов. Убедившись, что никто за ней не наблюдает, она выбежала за территорию академии. Женщина направлялась в лес, Перси следил за ней, не прерываясь.

Дойдя до какой-то полянки, ректор остановилась и посмотрела по сторонам, из-за

одного из деревьев вышел силуэт, облаченный в черные одежды. Он подошел к Мисс Пит и протянул руку. Она передала ему конверт, на котором были начертаны странные иероглифы, Перси не видел их прежде никогда.

— Будь аккуратен! И смотри, чтобы за тобой никто не следил! — силуэт молча кивнул и пошел в неизвестном для Перси направлении, парень хотел проследить за ним. Пролетев через голову Мисс Пит, проходя сквозь деревья, он случайно задел ветви огромного дуба. Погода была безветренной, поэтому это сразу же привлекло внимание ректора. Женщина выставила руки перед собой в сторону потока, созданного Перси, и начала медленно сжимать кисти рук в кулаки. Перси опустил руки и схватился ими за шею, воздух перестал поступать в его легкие, парень начал задыхаться.

Нана опустилась на пол и закрыла глаза, запустив пальцы в волосы. Услышав щелчок, обозначающий, что дверь заперта до подъема, девушка сжала кисти рук в кулаки, а на шее выступила вена. Один взмах руки — в комнате закружился огромный огненный вихрь, взмах второй руки — водяной вихрь, они кружили по комнате, освещая комнату разноцветными яркими лучами. Девушка свела руки, вихри столкнулись — пошел пар, который закрыл собой всю комнату, все вокруг было, как в тумане. Среди густой тишины, Нана услышала звук, обозначающий, что дверь ее комнаты открыта. Девушка немедля ни секунды, выбежала из комнаты в направлении комнаты Перси.

Остановившись у дверей Пита, девушка открыла дверь таким же способом, как и свою.

— Пит, нет времени, нужно бежать к Перси, мне кажется, что с ним что-то случилось! — парень без слов поднялся с постели и направился за девушкой. Добежав до дверей Перси, Нана создала огненную и водную сферу, объединив их вместе, направила поток на замок. Когда дверь открылась, ребята вбежали в комнату.

— Пит, сделай что-нибудь, помоги ему! — Нана прикрыла рот ладонью, чтобы не закричать, из глаз потекли слезы. Увидев Перси, лицо которого стало багровым, Пит создал воздушный поток и направил его на друга.

Багровый цвет лица парня постепенно сходил, он отпустил руки и жадно начал глотать воздух, громко и часто кашляя.

— О, черт! — Пит сел на пол рядом с парнем и закрыл руками глаза.

— Перси, ты как? — Нана взяла парня за плечи.

— Но... — парень шумно дышал. — Нормально!

— Что это было? — Пит согнул ноги в коленях. — Она тебя заметила?

— Не конкретно меня... — Перси все еще не до конца пришел в себя. — Она заметила поток, я случайно задел листья, она начала меня душить.

— Но как? Через магию нельзя прямо воздействовать на того, что ее создал, она не смогла бы душить тебя через поток. Это невозможно! — Нана поднялась с пола.

— Возможно, если ты — Тёмный! — Пит помог подняться Перси и уложил его на кровать.

— Что? — девушка взмахнула руками. — Пит, очнись, она — ректор Академии Волшебников, она априори не может быть Тёмной!

— Кто тебе такое сказал? — Перси поморщился, поднявшись на локтях.

— Ребята, да вы что? Деканы давно бы заметили, если бы Пит была Тёмной! А тем более в АМС не допустили бы такого уж точно!

— Нана, мы многого не знаем, но в одном я уверен точно: Салли Пит — Тёмный маг! — Пит сел на стул, стоящий возле кровати Перси.

— А как вы попали ко мне?

— Да, мне тоже интересно, как ты вскрыла замок?

— Против каждого заклинания найдется обратное ему! — подмигнула девушка и улыбнулась. — Кажется, взаимодействие противоположных стихий сняло заклинание...

— Но как ты это поняла? — не унимался Пит.

— Это получилось случайно. Я решила «выпустить пар», причем вышло это буквально, когда я соединила две сферы — огненную и водную, а после замок открылся.

— Черт! — выругался Перси. — С меня на сегодня хватит...

— Отдыхай! Завтра расскажешь, что увидел! — Пит поднялся со своего места и подошел к Нане.

— До завтра! — девушка вышла из комнаты следом за другом.

Глава 11

Наутро в столовой снова собралась небольшая группа, состоящая из первокурсников Академии Волшебников. Ребята говорили тихо, близко сидя друг к другу, то и дело глядя по сторонам.

— А за мной почему не зашли? — Влад в упор посмотрел на Нану.

— У нас было мало времени, для того, чтобы бежать в другое крыло, Перси задыхался, — девушка перевела взгляд на друга, о котором говорила. — Как ты?

— Все хорошо, но вчера я думал, что не выживу...

— Но как она могла тебя душить? Так ведь могут только Тёмные, — Влад посмотрел в сторону Жанетт, которая сидела одна, что было на нее совсем не похоже.

— В этом вся соль, нам кажется, что Мисс Пит и есть Тёмный маг... — прошептал Пит Нана заметив, что Влад куда-то долго и не отрываясь смотрит, так же обернулась.

— Все в норме? — спросила она, дернув парня за рукав.

— Да! — будто бы очнулся он. — Нам нужно в библиотеку, чтобы узнать, что было написано на конверте.

— Он прав, пока есть время до лекций, нужно поспешить! — Перси поднялся со своего места. Следом за ним и остальные.

Выйдя из столовой, Влад остановился у дверей.

— Я догоню, кажется, оставил на скамье книгу, — сказал он Нане.

— Но она у тебя в руках! — парень уже скрылся за дверью, девушка вздохнула и подошла к лестнице следом за ребятами. Решив, что нужно проследить за парнем, она спряталась за дверью.

— Жан, привет! — он сел за столик к девушке.

— Влад? Кажется, ты меня с кем-то путаешь, может, с этой выскочкой Наной?!

— Не язви! — девушка поднялась со своего места, парень поступил так же. — Она не выскочка!

— Чего ты от меня добиваешься? — девушка прошла к выходу.

— Что случилось? Почему ты одна? — ребята вышли из столовой.

— Послушай, мы с тобой уже даже не друзья. Зачем ты пытаешься сделать вид, будто бы тебе есть до меня дело?

— Жан, я по-прежнему за тебя переживаю. Если что-то случилось, ты можешь мне рассказать об этом...

— О, спасибо тебе огромное за такой интерес к моей скромной персоне, — девушка

сделала вид, будто бы очень тронута. — Но я как-нибудь сама разберусь! — она обошла парня и направилась к лестнице, где в своеобразной «засаде» была Нана. Увидев, что Жанетт приближается, девушка поспешила скрыться за противоположной стеной. А затем побежала к библиотеке. Спустя пару минут туда пришел и Влад.

— Ребят, смотрите, что нарыл! — Пит подошел к остальным с огромной книгой в руках.

— Эльфийский? — Перси вскинул бровь от удивления. — Ты уверен, что Мисс Пит Тёмный маг, а по совместительству еще и эльф?

— Перси, будь серьезнее! — Нана подошла к книге. — Это вполне может быть он...

— Посмотри, это не такие иероглифы, — Влад указал на алфавит, размещенный на первой странице. — Это точно не эльфийский!

— Может, это просто заклинание? — Нана подошла к стеллажу с книгами о магии.

— Парни, вы ищите там, а мы с Наной посмотрим тот стеллаж! — Влад подошел к девушке, и они скрылись за книжными полками.

— Влад, — Нана посмотрела по сторонам, не подслушивает ли их кто-нибудь, — Зачем ты ходил к Жанетт?

— Ты что, следила за мной? — парень отложил одну из книг и оперся рукой о полку.

— Я не следила, просто наблюдала...

— Нана, между мной и Жанетт ничего нет и быть не может, просто я переживаю за нее... — Нана смотрела прямо в глаза парню, а отведя взгляд, заметила интересную книгу.

— Смотри! — девушка потянулась за ней, но споткнувшись, упала прямо на парня, который вовремя успел ее подхватить. Они были очень близки друг к другу в этот момент.

— Молодые люди! — услышали они голос Мисс Пит. Парень закрыл спиной книги о магии, которые могли им помочь, и неожиданно для всех поцеловал Нану, чтобы отвлечь внимание ректора. — Я вам не мешаю? — женщина вышла из-за стеллажа и направилась прямо к ребятам.

— Извините, Мисс Пит! — девушка смущенно заложила прядь волос за ушко, а парень озадаченно почесал затылок.

— Ко мне в кабинет! Живо! — она хлопнула руками — в один миг все трое оказались в ее кабинете. — Я слушаю, что вы там делали?

— Мисс Пит, мы...

— Я знаю, что вы там делали! — она резко приблизилась к ребятам, отчего у обоих участилось сердцебиение. — Вы нарушали порядок! За это вас ждет наказание...

— Но, Мисс Пит, мы всего лишь...

— Всего лишь позволили себе целоваться в библиотеке на глазах у всех?! — возмущенно крикнула она, ее глаза будто бы сверкнули яростью.

— Кроме вас нас никто не заметил...

— Что?! — ее голос резко изменился. — Как ты смеешь мне перечить?

— Извините его, Мисс Пит, он не хотел! — за парня вступилась Нана. — Такого больше не повторится!

— Очень на это надеюсь! — ректор оперлась руками о столешницу. — Я могла бы вам запретить присутствовать на балу, но это будет слишком жестоким наказанием за один поцелуй... — она опустила в свое кресло. — Раз уж вам так нравится библиотека, завтра будете работать там весь день. Отсортируете книги по алфавиту и приведете в порядок картотеку. Отправим твою тетушку, Влад, на заслуженный выходной!

— Мы можем идти? — с осторожностью спросила Нана.

— Да, идите, скоро начнутся занятия.

Ребята поспешили выйти из кабинета ректора. Они снова побежали в библиотеку, чтобы забрать книгу, которая приглянулась Нане в тот неподходящий момент. Там по-прежнему были Пит и Перси, они сидели на диване в ожидании ребят.

— Куда вы пропали? — вскочил со своего места Перси.

— Мисс Пит вызвала нас в свой кабинет, — Нана оглянулась, чтобы убедиться в том, что теперь за ними точно никто не следит.

— За что?

— Мы с Владом...

— Она что-то заподозрила, когда увидела нас у того стеллажа. Завтра целый день будем здесь, сортировать книги и картотеку, — перебил девушку Влад.

— Да! Именно так все и было! — кивнула Нана. — Я нашла книгу там, — она указала на стеллаж, у которого их обнаружила ректор. Девушка подошла к нему и принесла ребятам ту самую книгу.

— Черная магия?! — Пит взял фолиант из рук девушки.

— Мы не можем не проверить предположение, что Мисс Пит — Тёмный маг... — прошептал Перси.

— Может, мы найдем какие-нибудь похожие знаки, — Нана пролистала книгу. В эту же секунду прозвенел звонок, обозначающий начало лекций. — Займемся этим после занятий, у меня сегодня три пары.

— У меня тоже! — кивнул Влад.

— У нас четыре, мы с Перси подойдем к вам позже! — Пит вышел из библиотеки.

— Ребята, будьте осторожны, еще один визит к Пит — нам крышка! — Перси так же покинул библиотеку.

Жанетт ходила туда-сюда по садовой дорожке вот уже минут пятнадцать, боясь за то, что опоздает, она пришла сюда раньше положенного времени. Ровно минута в минуту перед девушкой возникла Валькирия.

— Что же ты такая взвинченная? — женщина откинула назад свои длинные светлые волосы, которые переливались на солнце.

— Я в порядке. Давайте приступим! — девушка остановилась прямо перед ведьмой.

— Нет, ты должна захотеть обладать силой, иначе никакого результата не добьешься...

— Я хочу, слышите? Хочу быть сильной! — крикнула Жанетт.

— Одного желания не достаточно!

— Хватит! — из озера огромным столбом к небу поднялась вода.

— Вот, это то, что я от тебя добивалась! — Валькирия взмахнула рукой и водяной столб исчез. — А теперь принеси мне вон то яблоко! — женщина указала рукой на плод, находящийся на самой верхней ветке.

Жанетт закрыла глаза и направила руки в сторону дерева, представляя, как яблоко осторожно опускается вниз и плавно перемещается к Валькирии. Открыв глаза, она увидела перед ведьмой то самое яблоко, поддерживаемое ярко-синим потоком воздуха.

— Умница! А теперь постарайся сделать то же самое только с открытыми глазами.

— Но я не смогу визуализировать...

— Это все ерунда, для реальной силы не нужна никакая визуализация, ты просто делаешь это и все! — девушка снова постаралась повторить то же действие только с открытыми глазами. И вот яблоко отрывается с ветки и плавным потоком воздуха

переносится прямо в руку ведьмы. — Вот видишь, все намного проще, стоит только поверить и захотеть!

— Да, но как это получается? — Жанетт посмотрела на свои ладони в недоумении.

— В тебе моя сила, которая растет с каждым днём все быстрее. Тебе нужно развивать ее, если ты хочешь стать такой же сильной, как и я. Сделай его гнилым,

— Валькирия вытянула вперед руку с ярко-красным сочно пахнущим яблоком.

— Как?! — вскрикнула девушка. — Оно же такое спелое...

— Жанетт, ты не понимаешь, в тебе такая сила, что только стоит тебе захотеть — ты сможешь уничтожить целую планету, не говоря уже о каком-то жалком яблоке, — девушка сжала кулак — яблоко, которое еще пару минут назад спело на дереве, превратилось в гнилой смятый огрызок.

— На сегодня хватит! — ведьма отбросила огрызок в траву. — Завтра здесь в то же время! — в мгновение ока она исчезла.

В комнате Наны уже сидел Влад, парень пролистывал книгу, пока девушка что-то искала в тумбочке.

— Влад, я хотела спросить, — наконец заговорила она, поиск затерянных вещей в тумбочке на самом деле не имел никакого смысла, это был всего лишь повод молчать и собираться с мыслями для предстоящего разговора. — Там в библиотеке...

— Извини! — парень отложил книгу в сторону, девушка, которая до этого моменты сидела к парню спиной, сейчас в недоумении повернулась к нему.

— Что?

— Извини за тот поцелуй, я не знал, как еще можно отвлечь Пит от книги, это первое, что пришло мне в голову.

— Извини?! — повторила Нана. — Ты извиняешься за то, что... Ладно, хорошо, я все поняла!

— Ты в порядке?

— Полном! — вскинула руки девушка. — Ты нашел что-нибудь в книге?

— Кажется, это защитное заклинание...

— Дай, посмотрю! — Нана взяла книгу в руки и изучила иероглифы, сверив их с теми, которые начертал на бумаге Перси, девушка сделала вывод: — Да, это оно...

— Открыть конверт и прочесть содержимое письма может только тот, кому оно адресовано, в этом смысл заклинания. Сами по себе иероглифы ничего не значат, всего лишь защита.

— Это значит, что Мисс Пит не доверяет даже своим посредникам.

— Мы, по сути, остались на том же месте, откуда начинали движение.

— Нужно признать: мы в тупике...

Глава 12

Утром Академия Волшебников снова «оживает», коридоры заполняют сотни студентов: кто-то бежит из ванной в комнату и наоборот, кто-то встал пораньше и уже идет на завтрак, кто-то еле-еле тянется, подгребая ногами ковры, но все они в предвкушении нового дня и новых событий. Но только двое не рады сегодняшнему утру: Нана и Влад, все потому что им сегодня предстоит отбывать наказание.

На их счастье, студенты заглядывают в библиотеку только по необходимости. А это значит, что сортировать книги и картотеку они могут в полной тишине.

— Черт! — Влад подошел к одному из стеллажей. — Да их здесь миллионы, как можно все отсортировать за один день?

— Нам еще картотеку нужно перебрать...

— А все из-за чего?! — парень скрестил руки на груди. — Из-за наших чувств? Какое право она вообще имеет? — на реплике парня о чувствах Нану слегка передернуло, это было слишком неожиданно — слышать такое от него после слов о том, что их поцелуй — всего-навсего отвлекающий маневр.

— Вл-а-а-а-д, ты жалуешься на это книгам, с которыми проведешь «чудесный» день, вряд ли им это интересно, — девушка решила начать с нижних полок и пока болтала с парнем, успела отсортировать по алфавиту книги на одной из них.

— Да, наверное, ты права, — парень сел на корточки рядом с девушкой и приступил к следующей полке.

Нана с интересом наблюдала за тем, как напряженно у парня слегка вздымается бровь, каждый раз, когда он берет в руки новую книгу. А тот в свою очередь с не меньшим интересом наблюдал за тем, как забавно его «подруга по несчастью» убирает за ушко прядь волос, которая то и дело все время выбивается, мешая девушке.

Во внутреннем дворике академии уже собирались студенты, кто-то таким чудесным солнечным утром решил позавтракать на улице, а кто-то просто отдыхал и грелся под солнечными лучами.

Неожиданно на небе начали появляться сотни черных точек, которые стремительно приближались к стенам академии. Все студенты встали со своих мест и напряглись, инстинктивно разбившись по небольшим группкам. Чем ближе становились «точки», тем сильнее переживали те, кто был во дворике. И вот, когда они уже были совсем близко, кто-то крикнул: «Это птицы!»

Все вздохнули с облегчением и вернулись к своим делам. А незваные гости расселись на перила, крышу и на ветки кустов и деревьев. Они представляли собой небольших птичек, окрас которых был очень красивым и необычным: голова, большая часть туловища и крылья были нежно-розового цвета, а остальная часть туловища и хвост плавным градиентом переходили в серый. Их хвосты были очень длинными, клювы небольшими, а крылья достаточно размашистыми для таких маленьких пташек. Станным в них было то, что сидели они все по-разному: одни птички сидели, подогнув хвост, а другие — наоборот.

— Эй, Стеф, хочешь, поймаю тебе ее? — спросил один парень, сидящий за столиком со своей девушкой и другом.

— Нет, Майк, не нужно, не мучай птиц, они же живые! — девушка попыталась схватить парня за руку, но тот уже стремительно приближался к птице, сидящей неподалеку от них на кустике, оттопырив хвост. Парень одним движением рук поймал птичку. — Майк, отпусти! — снова крикнула девушка. Парень вернулся на свое место с «добычей» в руках.

— Смотри, какая красивая, можешь поселить ее в клетке твоего старого пернатого друга, — Майк улыбнулся и протянул руки к девушке. Та легонько дотронулась до птички рукой.

— Какая кроха! — парень разжал руки. — Майк, с ней что-то не так! — птичка стала как ледышка, она не двигалась, лежала на ладонях парня, сложив крылья. — Нет!

— крикнула его подруга и вскочила со своего места. — Ты ее убил! — девушка бросилась прочь их дворика.

— Стеф, погоди, ну, прости, Стеф! — парень побежал следом за девушкой, оставив

птичку лежать на столике. Парень, который сидел вместе с ребятами дотронулся до птицы, но та никак не отреагировала, пожав плечами, она забрал свой поднос и ушел.

В один миг, будто бы по щелчку пальцев, все птицы, кроме той, которую поймал Майк, взлетели и покинули дворик. Ребята, которые небольшими компаниями покидали внутренний дворик, проходили мимо птицы и бросали на нее печальные взгляды.

С началом первой лекции с пташкой что-то начало происходить. Она резко расправила крылья, ее розовые перья стали бледными, а потом и вовсе исчезли. Хвост стал длиннее, клюв укоротился, все оперение исчезло, будто бы испарившиеся частицы воды, а спустя пару минут, на месте перьев появилась разноцветная чешуя. Птица начала быстро увеличиваться в размерах, проломив стол, на котором лежала до этого, резко взмахнула крыльями и превратилась в огромного дракона. Махая своими громадными крыльями, она заставляла содрогаться деревья, находящиеся во дворе.

Студенты, которые сидели в аудиториях, быстро переместились к окнам с ужасом и одновременно с неподдельным интересом, рассматривая дракона, который парил над академией. Преподаватели вывели учащихся в подzemелье, которое было намного безопаснее, нежели башни старой академии. Сами же профессора и администрация выбежали во двор. Но дикий интерес не укроет ни один подвал: некоторые из студентов выбежали на улицу и спрятались кто где.

Дракон резко завис на одном месте, часто махая крыльями, из-за чего деревья, которые находились на территории академии, буквально ложились на землю. Из его огромной пасти на одну из белых башен академии обрушилось страшное пламя. Все профессора, преподаватели и дирекция одновременно применили обессиливающее заклинание, из-за чего дракон немного пошатнулся, но вскоре вернулся на место и снова одарил башню щедрой порцией огня.

— Направьте каждый свою стихию! — крикнула Мисс Пит, стоящая впереди всех. В этот миг над академией появилась сотня разноцветных столбов: синих, красных, зеленых и серых. Все они резко развернулись в сторону дракона. На улицу выбежали Нана и Влад.

— Что это? — девушка схватила парня за руку.

— Дракон, но откуда он... — не успел Влад закончить предложение, как над их головами сверкнула яркая вспышка, которая ослепила всех, находящихся на улице, и дракон исчез.

— Все возвращаемся в свои аудитории, угроза ликвидирована! — крикнула Пит, и осмотрела все вокруг, Нана и Влад забежали вовнутрь, чтобы она не заметила их.

— Вернемся в библиотеку, там со всем разберемся, — парень схватил Нану за руку, и они побежали к лестнице.

Пит и Перси не заставили себя долго ждать, они пришли, а точнее «прилетели» в библиотеку сразу же после первой лекции.

— Вы видели? — Перси первый забежал в помещение.

— Только то, как уничтожили дракона. Что это было? — Влад отложил книги на стол и подошел к другу.

— Мы не видели всего, — Пит закрыл за собой дверь. — Но те, кто был в то время на завтраке во дворе, говорят, что увидели какие-то приближающиеся точки. Это были птицы, я никогда таких прежде не встречал. Придурок из факультета Воды, — парень прервался, заметив недовольство на лице Влада, — Извини, я ничего плохого не имел в виду, — водник молча кивнул. — Так вот, Майк поймал одну из птиц, она выпустила дух буквально у него в

руках. Все разошлись на лекции, а маленькая безобидная мертвая пташка превратилась в громадного огнедышащего дракона.

— Невероятно! — Нана подбежала к стеллажу со старыми учебниками.

— Что ты делаешь? — Пит сел в кресло.

— Помните, Мисс Гризель постоянно жаловалась на новую программу? — девушка перебирала учебники один за другим.

— А причем здесь...

— Вот! — девушка вытащила книгу и положила ее на стол. — Смотрите! — парни подошли к Нане.

— Точно, мифология Спаркса! — Пит легонько ударил себя по лбу.

— Вот, раздел «Птицы», — Нана провела пальцем от названия раздела до номера страницы. — Триста двадцать пятая...

— Смотрите по картинкам, может, что-то похожее найдем! — Влад включил лампу.

— Вот она! — Пит указал пальцем на картинку, где изображена такая же птица, как те, что напали на академию утром.

— Жимохвост, — прочитала Нана название этих обитателей Спаркса. — «Если кому-то посчастливится поймать птицу, когда она сидит с подогнутым хвостом, тогда самое сокровенное и заветное желание этого человека исполнится. Но если птица будет поймана в тот момент, когда ее хвост оттопырен назад, она погибнет, а точнее впадет в состояние полусна, а после превратится в огромного дракона. А тот, кто ее поймал, заболит и скоростижно скончается...»

— О, нет...

— Ребята, кто поймал птицу? — Влад оперся руками о стол.

— Майк, кажется, он твой сокурсник, — Перси переводил взгляд то на Нану, то на Влада, ожидая, что они будут делать дальше.

— Молодые люди! — раздался знакомый голос у ребят за спинами, который заставил всех вздрогнуть и выпрямиться. Влад резко захлопнул книгу и развернулся лицом к Мисс Пит. — А что здесь делают Перси и Пит? Мне казалось, что наказала я лишь Нану и Влада...

— Мисс Пит, библиотека по-прежнему является общественным местом, не так ли?

— Влад скрестил руки на груди, Нана легонько ударила парня по ноге.

— Ты прав, но мой вопрос состоит в другом, — женщина прокрутилась на каблуках вокруг себя, осмотрев помещение. — Раз уж вы приглашаете сюда своих друзей, значит, вам нечем заняться, а значит, мое задание вы уже выполнили...

— Мисс Пит, книги отсортированы почти все...

— Что-что? — ректор сделала вид, будто бы не расслышала того, что сказала Нана и подошла ближе к девушке, прищурившись. — Почти все? Мне казалось, что вашим заданием было отсортировать ВСЕ книги!

— Извините, мы сейчас же продолжим, ребята хотели взять учебник для доклада,

— Нана протянула старую книгу Питу.

— «Мифология Спаркса», так еще и старое издание, ребята, библиотекари из вас никудышные! — женщина перехватила книгу, которая была у Наны, и подошла к стеллажу и вытащила оттуда новый учебник, который еще пах печатью. — Вот, я думаю, что он будет полезнее, чем этот фолиант! — она подняла вверх книгу, которую изъяла у ребят. — К тому же, этот предмет отменили, к чему вам мифология?

— Эм, мы...

— Мы пишем работу, это так, чисто научный интерес, — Пит забрал, предложенный Мисс Пит учебник.

— Что же, я всегда за то, чтобы студенты стремились к знаниям, даже, если ради этого они иногда лгут! — она натянуто улыбнулась и прошла двери, унеся с собой старую книгу. — Я зайду позже, проверю ваши успехи! — женщина ушла, хлопнув дверью

— Вот же...

— Подожди, может, в новом учебнике тоже есть эти птицы? — Перси пролистал книгу.

— Она поняла, что мы искали, — Нана скрестила руки на груди и оперлась на стол.

— Поэтому и унесла ту книгу.

— Пусто, — Перси захлопнул учебник и бросил его на диванчик.

— Как у нее всегда получается нам мешать? — Пит упал в кресло и закрыл глаза.

— Зато теперь мы знаем точно: она — Тёмный! — Влад подошел ближе к ребятам.

— Это сто процентов дело рук Тёмных магов, эти птицы просто так не появились бы, в книге написано, что они обитают на севере Спаркса, а мы — юг, как они сюда сами бы долетели?

— Влад прав, в этом мы можем больше не сомневаться...

— Ребята! Майк! Нужно кому-нибудь рассказать! — спохватился Перси.

— Пит об этом говорить бесполезно, я более чем уверена, что она об этом знает, еще одно доказательство того, что за всем стоит именно она.

— Давайте, скажем об этом твоему отцу! — Перси обратился к Нане.

— Нельзя подвергать опасности папу! — девушка помотала головой.

— Нана, на кону жизнь человека, нашего знакомого, сокурсника Влада...

— Который пострадал по собственной неосторожности! — Нана была непреклонна.

— Если бы это был кто-то из нас, ты бы рискнула? — Влад подошел к девушке.

— Конечно, о чем речь?

— Тогда прояви милосердие к этому парню! — Влад положил руку на плечо девушке.

— Ладно, идем к папе! — ребята вышли из библиотеки и побежали в спортивный зал, где отец девушки проводил тренировку.

Нана все рассказала отцу, он был обескуражен и напуган не меньше ребят.

— Приведите сюда лекаря, я сообщу об этом Мисс Пит! — отец Наны встал со своего места.

— Нет, папа! — девушка взяла его за руку. — Мисс Пит обо всем знает, но ничего не предпринимает!

— Но я обязан ей это сообщить, это же ректор!

— Мистер Свои, доверьтесь нам! — Влад вступился за девушку.

— Потом ты мне все это объяснишь! — отец указал на Нану и скрылся за дверью.

— Это была плохая идея! — девушка вздохнула.

— Я найду лекаря, — Пит ушел, оставив Нану, Влада и Перси в немой тишине.

— Не могу поверить в то, что она такая бессердечная и оставляет парня умирать!

— Нана, у Тёмных нет сердца, ты забыла? — Влад обнял девушку за плечи.

— Ева... — Перси закрыл глаза. — Я боюсь представить, что она могла с ней сделать...

— Перси, — Нана села рядом с парнем и обняла его. — С ней все будет хорошо!

— Ее нет уже неделю...

— Ребята! — услышали они голос отца Наны за дверью.

— Майк! — Влад подбежал к мужчине и помог ему донести парня до дивана. Тот

покрылся весь странными красными волдырями и тяжело дышал.

— Я нашел его по пути в аудиторию, видно попросил выйти, когда стало плохо. Где лекарь? — отец девушки сел в кресло, восстанавливая дыхание.

— Пит сейчас приведет его... — парень пришел спустя пару минут. Ведя за собой мужчину преклонного возраста с седой бородой и в черном плаще.

— О нет! — лекарь сел на диван возле Майка, волдыри на парне росли поминутно.

— Это черная магия, ему мало что поможет...

— Что же нам делать?!

— Я попробую одно заклинание, но не гарантирую, что оно сработает. Эта магия такая же древняя, как и Спаркс, жимохвосты самые древние его жители, — лекарь поднес руку к голове парня, который уже стонал от боли.

Старик шептал заклинание, а каждый раз, когда он сжимал кулак, грудь парня вздымалась. Так происходило на протяжении получаса, все напряженно следили за развитием событий и молча, в своих мыслях, думали о том, чтобы все обошлось и парню стало лучше. И вот случилось чудо: волдыри стали сходить, а Майк дышал все легче с каждой минутой.

— Получилось! — Нана обняла стоящего рядом Влада, когда лицо Майка пришло в порядок, и он открыл глаза. Отец девушки недовольно посмотрел на ребят, но вскоре его лицо озарила улыбка, когда он увидел, что парень, лежащий на диване, окончательно пришел в себя.

— Майк, ты как? — Мистер Свои положил руку ему на плечо.

— Что случилось? — парень в недоумении смотрел вокруг.

— Ничего, тебе просто нездоровилось! — мужчина проводил лекаря, а в этот момент Пит, Нана, Перси и Влад буквально ускользнули из тренерской, чтобы избежать расспросов со стороны отца девушки. А Майк, списав все на усталость, медленно пошел к своей аудитории.

— Ну и денек сегодня выдался... — Нана села на свою кровать, как только вошла в комнату.

— Да, я думал, что сортировка учебников в библиотеке — самое страшное, что с нами сегодня произойдет, — Влад сел рядом с Наной.

— Влад, — девушка повернулась к парню. — Ты сказал, что нас наказали за чувства... — не успела она договорить, как парень легонько коснулся своими губами губ Наны. Ребята прервал звонок, который обозначал, что всех студентов ожидают в зале для собраний.

— Почему он всегда так не вовремя?! — Влад улыбнулся.

— Снова Мисс Пит не дает нам покоя... — девушка поднялась со своего места и протянула руку парню.

Ребята прошли в зал и заняли места рядом с Перси и Питом, которые о чем-то болтали.

— Итак, студенты и преподаватели, я сообщаю вам, что, не смотря на сегодняшнее происшествие, бал все-таки состоится, мы работаем над укреплением защитного купола, так же уже сегодня началась работа над восстановлением башни, поврежденной драконом. Со своей стороны могу пообещать вам, что бал пройдет без казусов и иных происшествий. А теперь вы можете идти. Напоминаю, что бал состоится через два дня, ждем вас в оригинальных костюмах и с хорошим настроением!

Глава 13

Нана проснулась рано утром и, встав с постели, уронила медальон, когда попыталась его надеть. Девушка встала на колени и заглянула под кровать. Не увидев там ничего из-за темноты, разожгла на ладони небольшую ярко-красную сферу. Заметив медальон, она потянулась за ним и вытащила вместе с цепочкой белый конверт. Протерев его от пыли, девушка вспомнила, откуда появился сверток. Это письмо от мамы, которое Нана по неосторожности уронила, распаковывая посылку. Девушка развернула конверт и села на кровать.

«Дорогая Нана, я по тебе очень скучаю! Без тебя и папы мне очень тоскливо, жду, когда поскорее смогу вернуться домой. Извини, что не поприсутствую на твоём первом балу. Надеюсь, что ты на меня не сердишься. В качестве извинений приношу тебе это платье, на Земле такие сейчас в моде. Поверь, больше такого в академии ни у кого не будет! Так же обязательно воспользуйся купоном, ты у меня и так красавица, в салоне помогут это подчеркнуть.

И ещё, доченька, остерегайся! Не верь Мисс Пит ни в коем случае, что бы она тебе ни говорила, что бы не делала, не слушай! И держись подальше от всяких расследований, а ещё лучше и вовсе не попадайся ей на глаза!

С любовью, мама»

— Ох, мамочка, знала бы ты, во что я уже ввязалась! — девушка отложила письмо и легла на кровать.

«Не верь Мисс Пит не в коем случае...», почему мама ее предостерегала? Что она знает о Пит? А главное, почему не написала причину? Нана не знала ответов на эти вопросы, но в одном девушка была уверена на все сто процентов: ее мама права...

Ближе к обеду, студентов разбили на небольшие группки, чтобы они приступили к украшению академии к мероприятию. Ввиду того, что здание огромное по размерам, на его украшение отвели два дня. Факультеты украшали каждый свой коридор и помимо этого, места, которые поручила ректор.

Факультету Огня достался банкетный зал, где будет проходить бал. Договорившись со своими однокурсниками, Нана и Пит отправились туда вдвоем, пока остальные украшают коридоры. Ребята условились на том, что парень и девушка разберут все украшения, которые в коробках уже ожидали ребят в зале.

— Пит, в коробке слева должны быть гирлянды из цветов макадемии, — Нана поставила на сцену коробку с шарами.

— Их здесь нет! — крикнул парень из другого конца зала.

— Притащи ее сюда! — девушка достала из картонной тары небольшие прозрачные стеклянные шарики, потрясла один — и вот он уже взмыл к потолку, светясь ярким розовым светом.

— Первый раз вижу, как они работают! — Пит поставил коробку рядом с девушкой и сел на бортик сцены.

— Я тоже, но вроде бы все сделала как надо...

— Взлетел, значит, работает! — парень поднял голову вверх и увидел, что шарик, который переместился уже на середину зала, начал светиться все ярче и ярче. — Нана, это нормально? — девушка обернулась и подняла голову на шар, который теперь освещал весь зал, даже самые его дальние уголки.

— Не знаю, — не успела Нана моргнуть, как шарик лопнул, и в помещении снова стало

темно. — Наверное, стоит перечитать инструкцию... — раздался голос девушки среди тишины, в следующую секунду зал заполнился громким смехом ребят.

— Думаю, что тебе стоит оставить это занятие кому-нибудь другому, а то рискуем и вовсе без шариков остаться! — парень не мог прекратить смеяться.

— Заткнись, Пит! — девушка так же смеялась. — Думаю, нам вообще стоит оставить украшение зала кому-нибудь другому, потому что ты тоже в этом профан,

— Нана вытащила из коробки гирлянды из цветов макадемии.

— Готов поклясться, что, когда смотрел я, их не было! — парень возмущенно развел руки в стороны.

— Ну, Пит, не знаю, сами по себе в коробке они бы не выросли! — улыбнулась девушка.

— Нан, я хочу пригласить тебя на бал, — парень поднял глаза на девушку и больше не смеялся, даже улыбка сползла с лица из-за волнения. Парень буквально замер.

— Пит... — Нана повернулась к другу. — Спасибо за приглашение, но я... — девушка вдохнула побольше воздуха. — Я уже согласилась идти с Владом.

— Что? — Пит вскочил со своего места. — С Владом?! Я думал, что сам факт того, что мы так с тобой общаемся и учимся вместе, является поводом идти со мной!

— Пит, ты что такое говоришь? — Нана непонимающе посмотрела на парня. — Я иду с тем, кто пригласил меня, вот и все! В этом нет ничего не обычного!

— Знаешь что? Ладно! Иди с ним! — парень быстрым шагом подошел к двери. — Но это я просто так не забуду! — в зал вошел Влад.

— Ребят, что у вас тут случилось? — парень закрыл за собой дверь. — Проходил мимо и услышал крики...

— Ты всегда так вовремя проходишь мимо! — крикнул Пит. — Как и в тот раз, когда пригласил Нану на бал! — парень вылетел из зала и захлопнул за собой дверь.

— Что это с ним? — Влад указал на дверь, в которую только что вышел парень.

— Он хотел пригласить меня... — Нана села на один из многочисленных стульев и закрыла руками глаза.

— Значит, это из-за меня... — Влад сел рядом с Наной, прихватив с собой один из стеклянных шаров, и перекачивал его из одной руки в другую.

— Нет, что ты?! Ты тут совсем не причем. У него такой характер. В этом никто не виновен, — девушка подняла голову и повернулась к парню. — Пройдет, он вспыльчивый...

— Ты не сердись на меня? — Влад повернулся к Нане.

— За что? — непонимающе спросила она.

— За тот прерванный поцелуй! — парень улыбнулся и легонько приподнял подбородок девушки большим и указательным пальцами. Она в ответ улыбнулась, когда парень приблизился к ней, девушка прикрыла глаза и ответила на поцелуй. Парень разжал руку, в которой был шар — и он взлетел вверх, освещая зал красным приглушенным светом.

— Уже нет! — улыбнулась девушка и подняла голову вверх, рассматривая небольшую сферу, которая медленно кружила по залу.

Глава 14

Два дня украшений залов академии вымотали студентов, поэтому в день бала все поднялись и начали собираться только к обеду, хорошенько отоспавшись. Все, но не Нана. Девушка уже утром посетила салон и подготовила платье на вечер. Занятия сегодня отменили, поэтому она спокойно сидела на кровати и читала книгу, рекомендованную тетей

Карой (женщина попросила называть ее именно так без лишнего официоза).

С Питом все два дня Нана не общалась, парень даже в столовой отсел от ребят. Разговаривал лишь с Перси, а с Наной изредка перекидывался косыми взглядами, на Влада даже не смотрел.

— Долго он еще так будет? — спрашивал Влад, каждый раз встречая парня. Девушка услышала стук в дверь, поднявшись с кровати, она отворила ее.

— Привет! — Перси вошел в комнату и закрыл за собой дверь. — Ух, ты! Отлично выглядишь!

— Привет, Перси, спасибо! — девушка улыбнулась. — Что-то случилось?

— Слушай, хотел спросить, — парень прошел вглубь комнаты и сел на кровать своей сестры. — Меган сказала, что будет в образе феи на балу...

— А тебя попросила быть ее гномом? — Нана рассмеялась, прикрывая рот ладонью.

— Нет, но близко к тому, она сказала, чтоб я тоже придумал что-нибудь интересное.

— И ты вспомнил об этом за пару часов до бала?

— Да...

— Поэтому пришел ко мне и надеешься, что я смогу помочь?

— Именно так! — парень посмотрел на девушку невинными глазами и сложил руки вместе. — Ну, пожалуйста, помоги! Меган мне давно симпатична, а бал — повод об этом сообщить. Если я провалюсь с костюмом, она даже слушать меня не станет!

— Так, Перси, начнем с того, что Меган Прайс — одна из самых красивых девушек академии, но и ты — первый красавец факультета воздуха, поэтому не думаю, что твоя симпатия является односторонней! А значит не стоит так переживать, будь увереннее, — Нана улыбнулась и села на свою кровать напротив парня. — И еще,

— девушка задумалась, — Что если ты будешь эльфом, защитником своей феи?!

— Отлично, я готов на все, лишь бы понравилось Меган!

— Тогда идем за мной! — девушка поднялась со своего места, следом за ней и парень.

Ребята направлялись в город, он находился неподалеку, нужно было пройти сумеречный лес, гигантскую поляну, русалочью тропу — и ты в городе! Точное место, куда шли ребята — студия дяди Наны. Майкл Леруа — знаменитый на весь Спаркс дизайнер и костюмер. Он разрабатывает дизайны, а его жена воплощает их в жизнь.

— Дядя Майкл, ты здесь? — Нана и Перси вошли в студию. — Дядя Ма...

— Нана! — мужчина среднего возраста вышел из примерочной. — Привет, дорогая!

— он обнял племянницу.

— Привет! — девушка улыбнулась. — Дядя, это Перси — мой друг, Перси, это Майкл Леруа — мой дядя, а по совместительству самый лучший дизайнер на всем Спарксе!

— Т-а-а-а-к, рассказывай, что случилось? — мужчина улыбнулся и скрестил руки на груди.

— Перси нужен костюм эльфа на сегодняшний бал, — девушка взяла ленту, которая лежала на столике у окна. — Что-нибудь необычное...

— Сегодняшний? Вы что, с ума сошли?

— Дядя, выручай!

— Ладно, посмотрю, что у меня есть! — мужчина удалился.

— Ты уверена, что мы найдем то, что нужно? — парень присел на небольшой куб, стоящий у входа.

— Ну, вот, все, что есть! — Майкл принес вешалку, на которой был костюм.

— Это идеально! — Нана взяла костюм и передала его Перси. — Завтра вернем! Спасибо! — ребята выбежали из студии. Дядя девушки лишь вздохнул и смотрел в след ребятам.

Когда Нана и Перси пришли в академию, разошлись по разным коридорам. Девушка, с трудом обходя бегущих туда-сюда сокурсниц, шла к себе, а Перси с довольной улыбкой, прихватив костюм, направлялся к Меган.

Чем ближе был бал, тем сильнее переживала Нана. Влад почему-то сегодня ни разу не зашел к ней. В столовой, кроме Перси, девушке так же никто не составил компанию.

— Уже через час начнется бал, переживаешь? — парень отпил из светящегося стакана.

— Нет, только парней сегодня что-то ни разу не видела... — Перси загадочно улыбнулся.

— Ты что-то знаешь? Колись!

— Нет-нет, откуда же мне знать, если я целый день провел с тобой?

— Ладно, а как костюм, Меган оценила? — Нана подперла подбородок руками и посмотрела на парня.

— О, да! Спасибо тебе огромное! Она в восторге, сказала, что король и королева бала — наши заслуженные титулы!

— Черт!

— Что случилось? — парень недоумевающе посмотрел на подругу.

— Я совсем забыла о том, что будут голосовать!

— Не волнуйся, Мег это звание просто так никому не отдаст! — ребята рассмеялись.

— Ладно, я пойду, нужно еще переодеться, прийти пораньше, удостовериться, что в зале все в порядке! — девушка поднялась со своего места. — А ты не отпускай Меган без поцелуя! — девушка подмигнула другу.

— Нана! — возмутился тот.

Девушка улыбнувшись, вышла из столовой. Целый день ее не покидало чувство, будто что-то произойдет, что-то неладное. Отгоняя эти мысли, она старалась думать о хорошем. На лице появлялась улыбка от предстоящего вечера, который она проведет с Владом, парнем в которого по уши влюблена.

Глава 15

Вечером в дверь комнаты Наны кто-то постучал. Девушка поднялась с кровати и открыла. Это был Влад, парень буквально остолбенел у входа, увидев девушку. Платье в пол темно-синего цвета красиво струилось по ногам Наны, кружевные лямки на плечах придавали образу еще больше женственности и утонченности. Из-за макияжа глаза девушки казались еще более голубыми, а русые локоны, падая на плечи, подчеркивали белоснежность кожи.

— Нана, ты... — парень не мог подобрать слов.

Девушка покружилась на месте и улыбнулась.

— Нравится? — парень молча кивнул и продолжал смотреть, Нана за руку затащила парня в комнату, закрыв за ним дверь. — Нужно быть начеку...

— Что? Ты издеваешься? — Влад развернулся к девушке. — Мы идем туда отдыхать!

— У меня плохое предчувствие, кажется, что что-то случится.

— Все будет хорошо, даже, если что-то и случится. Я рядом! — парень протянул Нане руку. — Идем?

Ребята переступили порог банкетного зала, который уже был наполнен студентами в ярких и красивых нарядах. Девушки и парни в костюмах эльфов, русалок, гномов, фей, колдунов, нимф и чаровниц, кружились по залу в танце. Когда в зал вошли ребята, все взгляды устремились к ним. Они были единственными, кто пришел не по дресс-коду: Нана в вечернем платье, а Влад в смокинге. Он договорились об этом давно, решив, что маскарадные костюмы уже приелись. Но долго внимание на себе пара не удержала, спустя пару минут зал снова «ожил».

Ребята решили не отставать и присоединились к танцу. Влад приобнял девушку за талию, а второй рукой подхватил ее хрупкую ладонь. Нана положила руку на плечо парню, и пара закружилась в танце.

— Где ты сегодня пропадал? — девушка подняла голову и посмотрела в глаза парню.

— Пускай, это еще немножко побудет тайной! — парень мягко улыбнулся. — Ты очень красивая, Нана. Я счастлив, что мы познакомились, ты изменила меня и мою жизнь. Я люблю тебя!

— Ия тебя! — парень наклонился к девушке, и ребята поцеловались. Сказать, что для них не существовало никого в этот момент, будет мало. Вокруг них была пустота и тишина, единственное, что было важно сейчас — это то, что они вместе.

— Зал! Минуточку внимания! — на сцену поднялась Мисс Пит, Нана и Влад сразу же насторожились и напряглись. — Я еще раз поздравляю вас с тем, что уже завтра вы отправитесь на заслуженный отдых, поздравляю с завершением первой части учебного года, впереди вас ждут еще три. Ну и, конечно же, желаю вам отдохнуть и вернуться в академию с новыми силами! И обещаю вам, что сегодняшней вечер вы запомните надолго... Читайте на Книгоед.нет

Весь зал зааплодировал. Нана нашла глазами Перси, который стоял рядом с Меган, и кивнула ему, парень ответил тем же. Пита ребята в зале не нашли.

— Подойдем к Перси! — Нана взяла за руку Влада и прошла по залу в направлении рыжеволосого парня.

— Ты видел Пита?

— Нет, сегодня целый день его не было в комнате! — Перси наклонился к Нане и прошептал ей на ухо: — Я думаю, что это связано с Мисс Пит!

— Нет, только не Пит! — прошептала Нана. — Она не могла забрать и его, это ведь...

— С ним все в порядке, мне кажется, что он пока зол на нас, поэтому не пришел! — Влад приобнял Нану и постарался ее успокоить.

— Перси, будь рядом с нами! — Нана и Влад вернулись на свое место и продолжили танцевать, чтобы не вызывать подозрений.

— Может, сегодня все это закончится? — Влад оглянулся на Мисс Пит, которая сидела в кресле и наблюдала за залом. — Она явно что-то скрывает...

— Скорее бы все прекратилось, хочу это все забыть, как страшный сон, — Нана помотала головой.

— Забыть нас, наше знакомство? — парень поднял голову девушки за подбородок.

— Нет худа без добра, принимай это все, как есть. Ведь нас сблизилась вся эта история с изменениями и... — девушка обняла Влада и закрыла глаза.

— Дорогие студенты и преподаватели, пришло время объявить короля и королеву бала! — на сцене появилась мать Жанетт, попечитель школьного совета.

— Жанетт куда-то пропала, — Нана осмотрела зал. — Я не видела ее уже два дня.

— Я тоже, но кто знает, быть может, родители отправили ее отдыхать, так уже было, думаю, что переживать за это не стоит...

— Это очень волнительно! Ит-а-а-а-к, королем бала становится... Владислав Стоун! — крикнула женщина и подняла вверх листок, где было написано имя парня.

— В чем дело? — Нана с улыбкой повернулась к Владу, который почему-то не выходил за наградой.

— Я не подавал заявку... — коротко ответил он и поднялся на сцену.

— Поздравляю! — женщина пожала парню руку и улыбнулась. — Хочешь что-нибудь сказать тем, кто за тебя голосовал?

— Нет! — ответил парень и подошел к Мисс Пит, которая с улыбкой надела ему корону.

— Я думаю, что это все волнение, опустим это! Владислав счастлив! Поприветствуем нового короля бала! — мать Жанетт попыталась сгладить ситуацию, зал снова громко зааплодировал.

— Нет в мире тяжести большей, чем тяжесть короны, — сказала Мисс Пит и ехидно улыбнулась, пожав парню руку. Его глаза округлились от неожиданности.

— Влад! — мать Жанетт за руку оттащила парня от ректора к краю сцены. — Предоставляем тебе возможность объявить твою королеву! — она передала ему белый конверт, парень посмотрел на Нану растерянными глазами. Заметив выражение лица Пита, девушка нахмурилась. — Итак, королевой бала становится... — женщина передала микрофон парню и выжидающе посмотрела на него.

— Анна Свои, — девушка непонимающе посмотрела на Влада, но, тем не менее, прошла на сцену.

— Поздравляем пару! — крикнула женщина и передала микрофон девушке. — Скажешь что-нибудь?

— Спасибо тем, кто голосовал за нас. Это большая честь — удостоиться таких титулов, — девушка натянуто улыбнулась.

— Поаплодируем королю и королеве бала! — Нана подошла к ректору.

— Каждая девушка мечтает стать принцессой, правда? — женщина надела корону на голову Нане. — Поздравляю! — она протянула ей руку, на что девушка нехотя ответила.

— Спасибо.

— Итак, танец для новоиспеченных короля и королевы! — мать Жанетт спустилась по ступенькам в зал. Влад подал руку девушке, и пара спустилась со сцены, все расступились, пропуская их вперед. Ребята вышли в центр зала и начали танцевать, все остальные стали огромным кругом вокруг них и плавно двигались в такт мелодии, которую играл волшебный оркестр на большом балконе над сценой.

— Это все она! — прошептала Нана.

— Безусловно, она нами манипулирует, хочет запугать, — парень прижал девушку ближе к себе.

— Влад, посмотри на сцену, она все еще смотрит? — Нана улыбнулась, чтобы не вызывать подозрений.

— Ее нет! — прошептал парень. Девушка облегченно вздохнула.

Резко в зале погас свет. Все сразу же зашумели. Свет включился сначала только над сценой, где появилась небольшая группка людей, облаченных в черные одежды. Лиц не было видно, из-за больших темных капюшонов.

— Что происходит? — Нана взяла Влада за руку.

— Я не знаю...

На цепочках у этих незваных гостей висели черные амулеты, которые светились.

— Тёмные! Это Тёмные маги! — пронеслось по залу.

Люди на сцене расступились, и по центру прошла еще одна фигура, было видно, что женская. Когда она скинула с себя темный капюшон, по залу снова пронеслась волна охов и ахов. Нана, Влад и Перси испуганно переглянулись друг с другом и все трое замерли.

Глава 16

Зал замер, когда капюшон неизвестной личности опустился на ее плечи, открывая зрителям истинное лицо, которое все студенты узнали сразу же — Мисс Пит. Женщина злобно улыбнулась и приподняла руки, вслед за этим жестом по краям сцены вспыхнуло пламя. Увидев перепуганные лица в зале, она громко рассмеялась, казалось, что от ее смеха стены и потолки начали ходить и сотрясаться как при сильнейшем землетрясении.

— Студенты, как вам бал? — женщина окинула весь зал хищным взглядом. — А вам, король и королева? — Нана прижалась к Владу. Ее сердце забилося чаще. — Что же, у меня есть для вас важная новость...

На сцене появились еще две, такие же мрачные и темные фигуры. Они выкатили что-то из-за кулис. Темное и плотное полотно, которое скрывало от глаз то, что было под ним, блекло поблескивало от света пламени, полыхающего на сцене. Фигуры удалились, и в зале снова установилась гробовая тишина, изредка нарушаемая частыми и тяжелыми вздохами студентов, которые перепугавшись до смерти, сжались в одну огромную группу посреди помещения.

— Но для начала... — Мисс Пит щелкнула пальцами — и все, кто стоял на сцене скинули свои капюшоны. По залу пронеслась волна шепотков и испуганных восклицаний.

В самом первом ряду, облаченная в черную мантию, с черным светящимся амулетом на груди, с собранными в длинную косу рыжими волосами стояла Ева. А возле нее и остальные пропавшие студенты. Но они будто бы были не здесь: никак не реагировали на происходящее, а лишь подчинялись командам Мисс Пит. Их глаза стали полностью черными, а губы были плотно сжаты в напряженную линию, изредка подрагивающую. Перси сразу же рванулся к сцене, но ректор сжала ладонь в кулак, и парень буквально окаменел, он не мог двигаться. А его лицо постепенно становилось бледным. Ева же стояла и даже не смотрела на своего брата.

— Отпусти его! — крикнула Нана и вытянула вперед руки, из них в направлении женщины устремились две огненные змеи, но Ева, которая до этого будто бы была отключена, теперь перехватила змей, и они исчезли. — Ева... — девушка ничего не ответила.

— Так, хватит нежностей! — Мисс Пит сильнее сжала кулак, и Перси весь покрылся серой коркой.

— Нет! — Меган, которая пришла на бал с парнем, подбежала к статуе, те, кто стояли рядом увели девушку подальше.

— Что тебе от нас нужно? — крикнул Влад, сделав шаг вперед.

— Ох, ну что за самомнение? — женщина наигранно всплеснула руками и закатила глаза. — От вас мне не нужно ничего! Напротив, если вы сдадитесь, будет даже проще! Ну, а сделать правильное решение вам поможет это! — женщина указала рукой на то, что недавно вывезли на сцену Тёмные. Полотно медленно сползло на пол, и перед всеми предстала

живая Екатерина Романова.

Она была привязана к деревянной панели на колесах. Женщина тяжело дыша, с трудом подняла голову и осмотрела зал. Все студенты перепугано рассматривали ее.

— Вижу, что вам небезразлична ее судьба?! Тогда предлагаю следующее: я не убью Романову, если сюда выйдут четверо добровольцев, — по залу пронеслась волна криков. Вперед из огромной толпы вышли студенты: девушки и парни из факультета Воздуха. — Ну, нет, это не интересно! — Мисс Пит медленно спустилась по ступеням и подошла к ребятам. — Все четверо воздуховиков мне не нужны, останешься только ты, — она указала на высокого шатена с ярко-серыми глазами.

— А вы вернитесь назад. Прошу выйти сюда по студенту с оставшихся трех факультетов... — толпа замаялась, Нана и Влад вышли вперед. — Нет-нет, король и королева бала остаются сегодня неприкосновенными. Ну же, я не буду долго ждать!

— вскоре к шатену присоединился блондин с факультета Земли, девушка из факультета Огня и еще один парень из факультета Воды. — Вот и славно! — она взмахнула рукой, и на ребятах появились черные длинные мантии. Она протянула им такие же амулеты, какие были на похищенных студентах, и хищно сверкнула глазами. — Смелее, на кону жизнь Романовой! — ребята надели на шеи предложенные кулоны, и вмиг их глаза стали черными, а с лиц пропал румянец, теперь они были одними из тех, кто стоял на сцене.

— Мы выполнили свою часть уговора, теперь твой черед! — крикнула Нана.

— Не переживай, я сдержу свое обещание! — Мисс Пит поднялась на сцену и подошла к Екатерине, которая еле дышала. Женщина достала небольшой кинжал.

— Как же звучал уговор? — она несколько раз щелкнула пальцами, будто бы вспоминая свои слова. — Что-то вроде: я не убью Романову, кажется так... — она передала кинжал девушке, которая вышла добровольцем и сказала: — Убей ее! — та не раздумывая ни секунды, ударила декана факультета Воздуха ножом в бок. Весь зал заходил огромной волной, крики и плач — все сплелось воедино. — Тишина! — громогласно крикнула Мисс Пит. Весь зал в один миг притаился. — Я выполнила уговор: Романова убита не мной. А теперь пришел ваш черед, кучка никчемных жалких магов, которые не могут постоять даже за самих себя, не говоря о друзьях и уж тем более о преподавателях, что же, такова природа всех Светлых магов. Вы жалкие подобия на волшебников, которые населяли эту планету сотни лет назад. Ваши преподаватели, если выжили, то теперь очень страдают, а все из-за вас, ни на что не способных ребятишек, которые играют в магию! — Мисс Пит ударила в ладони, и на потолке возникла голограмма, которая показывала происходящее на противоположной стороне академии, где профессура и деканат сражались против различных темных тварей, населяющих недра Спаркса.

— Папа... — из глаз Наны медленно потекли слезы. — Я не позволю тебе такое творить! — крикнула она, обращаясь к ликующей собственному хладнокровию и беспощадности Мисс Пит.

— Надо же, малышка Нана проявляет смелость?! Что же ты мне сделаешь, дитя, все, на что ты способна — делать шарики из огня, ты такая же бесполезная и никчемная, как и твои родители!

— Я не позволю тебе так обращаться с моей семьей! — Нана сжала кулаки, и сцена, на которой стояли Тёмные, разломилась пополам.

— В атаку! — крикнула Мисс Пит, и со сцены буквально сорвались Тёмные маги.

Весь зал превратился в страшное поле боя, где сражались друг против друга друзья:

одни на стороне Светлой магии, а другие, одурманенные неизвестной силой, на стороне тьмы. Светлые маги, боясь навредить своим околдованным приятелям, позволяли им наносить удары вновь и вновь. Все кричали, в зале смешались слезы и крики, огонь и вода, светлая и темная стороны магии. От мощных ударов по стенам пошли трещины, с потолков падали огромные люстры, старинные ценные витражи разбивались вдребезги, пропуская в зал зловещий красный свет Луны.

Нана применяла различные заклинания, о которых читала или слышала на лекциях, она, как только могла, сдерживала мощный натиск опытного Тёмного мага. Мисс Пит не прекращала наступление: огромный черный поток тёмной силы потихоньку передвигал Нану назад, она же, будто бы щитом, сдерживала чары, тратя свою силу и энергию. Иногда Пит добавляла заклинаний, отчего девушку отталкивало назад, но спустя пару секунд, она равняла силы и не отступала.

Ева, сойдя со сцены, бросилась в сторону Влада, который помогал своему однокласснику. Девушка начала душить его, выкручивая руки. Парень смог преодолеть это и направил против нее огромный водяной столб, который снес Еву с ног, та ударилась головой о каменную стену, но сразу же поднялась и продолжила борьбу, теперь действуя более жестко и точно. Когда Ева все-таки смогла повалить Влада на пол, девушку подняла вверх какая-то неизвестная сила. Парень встал с каменного пола и увидел перед собой Жанетт.

— Помоги остальным, я с ней справлюсь! — девушка, которую до этого два дня никто не видел, с легкостью преодолевала любые чары и вела борьбу на равных с самыми сильными студентами академии Тёмных магов. А все благодаря долгим и упорным занятиям с Валькирией, которая поделилась с Жанетт не только силой, но и бесценным опытом.

— Спасибо! — Влад побежал к девушке, которую придавило камнем, слетевшим с крыши через щель в потолке.

— Ты — жалкая девчонка, которая возомнила себя сильным магом, но ты даже представить себе не можешь, насколько ты заблуждаешься! — Мисс Пит напирала на Нану не только потоком сил, но и психологическим давлением.

— Не пытайся меня отвлечь, у тебя это не выйдет! — крикнула девушка и ударила Мисс Пит ярко-синим потоком, это не нанесло ей сильного ущерба, но женщина пошатнулась, и Нана смогла продолжить наступать.

— Поиграли, и хватит! — ректор убрала черный поток магии и развела руки в стороны, образуя шар, который спустя пару секунд уже летел в сторону Наны, но резко остановился прямо перед ней, какая-то сила сдерживала его. Девушка обернулась: Пит стоял прямо за ее спиной и защищал подругу. В этот момент Тёмная нанесла ещё один удар, Нана упала на пол, схватившись руками за живот, корчась от боли и часто кашляя. Пит закричал и снес с ног ректора огромным потоком воздуха. Парень сел возле Наны.

— Как ты? — девушка открыла глаза, по щекам побежали мокрые дорожки.

— Осторожно! — Нана закрыла лицо рукой, увидев, что в их сторону летит сотня черных сфер, но почувствовав щекой тепло, открыла глаза: перед ней на коленях сидел Пит и закрывал ее собой, создав огненный щит, который защищал их обоих, именно он излучал столько тепла.

— Меня надолго не хватит! Беги отсюда! — крикнул парень и отвернулся.

— Нет, я не оставлю тебя! — девушка аккуратно привстала, боль все еще не ушла.

— Это была не просьба, сейчас же убирайся! — Пит со всех сил сдерживал напор, на лбу парня выступали вены, а руки все сильнее тряслись, отчего щит иногда ходил из стороны

в сторону.

— Пит, я...

— Нана, уходи, это единственное, чего я сейчас хочу! Спасайся! — сильнее крикнул парень. Девушка нехотя отошла от друга, опираясь о стену. Боль потихоньку утихала. Нана обернулась: Мисс Пит пробила защиту и отшвырнула парня в сторону, он ударился головой о стену и опустился на пол, у уголков рта начинала собираться кровь.

— Мерзкий мальчонка! — крикнула Мисс Пит, ища глазами Нану. Девушка громко и пронзительно закричала, увидев, как лучший друг, защищая ее, пожертвовал собой. Она вытянула перед собой руки и направила их на Мисс Пит, яркий белый свет врезался в темную стену. Нана со всех сил старалась ее пробить, из глаз катились слезы, девушка повернула голову в сторону парня, который лежал у стены.

— Пит... — прошептала она. Силы покидали ее, а могущественная магия, против которой она сражалась, не уступала ни на секунду. Яркая вспышка, глаза девушки прикрылись, когда она ощутила за спиной твердый холодный камень. Мисс Пит буквально вжимала ее в стену. Дышать становилось все труднее, веки становились тяжелее, будто бы наливались свинцом, а руки беспомощно болтались внизу.

Нана почувствовала легкость и, открыв глаза, вдалеке увидела маму, вокруг все было белым, четко она видела лишь фигуру мамы. Чем ближе она становилась, тем отчетливее девушка слышала ее голос.

— Отпусти ее! — белые стены, которые давили на Нану, стали темнеть и приобретали очертания банкетного зала академии, девушка приходила в себя, резко она опустилась на пол. Мисс Пит поднялась в воздухе, схватившись за шею, беспомощно болтая ногами. Ее лицо постепенно наливалось краской.

Нана отпустила голову и увидела перед собой маму, которая медленно сжимала ладонь, направленную в сторону Пит, в кулак. Женщина улыбнулась дочери и резко вывернула кисть руки — шея Мисс Пит повернулась в эту же сторону, после чего женщина упала на пол.

Ее глаза были открыты и смотрели прямо на Нану, но теперь они излучали лишь холод. На пол с длинных черных ресниц упала слеза, а губы теперь уже навсегда сомкнулись в ровную линию. Черный плащ укрыл ее тело, а длинный капюшон прикрыл волосы, собранные в высокий хвост. Вытянутая вперед рука, была разжата, длинные тонкие пальцы будто бы застыли.

Русоволосая женщина подбежала к дочери и обхватила ее лицо руками.

— Милая, ты в порядке?

— Мама... — прошептала Нана и крепко обняла женщину, та помогла ей подняться. Девушка осмотрела зал, среди воюющих студентов, она рассмотрела Перси, который будто бы начинал «оттаивать». Со смертью Мисс Пит спали и ее чары. По залу пронеслись возгласы: «Разбивайте амулеты!».

Сотни студентов будто бы очнулись ото сна, после того, как с их шей сорвали медальоны. Тёмные маги исчезли сразу же после того, как погибла Мисс Пит. А студенты Академии волшебников, которые находились под чарами, непонимающе рассматривали окружающих. Влад, увидев Нану, улыбнулся. А Перси, который спустя столько времени, наконец, увидел свою сестру, крепко обнял ее. Будто бы очнувшись, Нана сорвалась с места и подбежала к Питу. Грудь парня тяжело вздымалась, изо рта тонкой струйкой текла кровь. Девушка взяла парня за руку.

— Пит! Ты меня слышишь? — девушка сорвалась на крик. Влад подбежал к ребятам и

сел возле Наны.

— Что с ним?

— Мисс Пит! — девушка сжала руку парня. Пит с трудом открыл глаза. — Эй, эй, посмотри на меня! Я здесь, слышишь?

— Прости меня... — просипел он. — Простите меня оба... Я такой дурак! — парень закашлял.

— Нет, слышишь? Пит! — глаза девушки застилала слезы. — Не извиняйся! Скоро придет помощь, только не закрывай глаза, ладно? Смотри на меня! — Пит поднес к своим губам руку Наны и поцеловал ее.

— Я... буду... рядом... — веки парня опустились, а его пальцы расслабились и разжались, выпустив руку девушки.

Сегодня она победила зло, защитила академию, нашла пропавшую подругу, обрела любовь и спустя долгое время увидела и обняла маму. Но сегодня не обошлось без потерь и разочарований...

Сидя на развалинах северного крыла, Нана смотрела на поле, где сражались преподаватели, в том числе и ее отец. Солнце садилось, освещая окрестности и просторы тусклым оранжево-розовым светом. Вокруг академии все было разгромлено, огромные своды оползли вниз, а главные ворота разрушились и расположились внизу в виде крупных обломков. Место старинных витражей теперь занимали темные неровные дыры, через которые внутрь проскальзывал свет. Некогда прекрасные и неповторимые сады академии теперь дымились, представляя собой пустоши с редкими торчащими из земли корневищами. За один вечер разрушилось все, что создавалось столетиями...

За один вечер разрушилось то, что возвращала в себе Нана на протяжении всей своей жизни — вера в то, что абсолютно все зло и его последствия можно победить, надеясь лишь на себя и свои силы. Теперь она осознала, что ни один человек в мире, каким бы сильным он ни был, не сможет уничтожить всю тьму и зло, если будет действовать в одиночку. Теперь она осознала, что построить жизнь заново можно, только если рядом есть любимые и близкие люди.

Девушка поднялась с огромного камня, который некогда служил навесом под кровлей. Немного поодаль она увидела два силуэта, которые приближались к ней. Прикрыв глаза сверху ладонью, будто бы козырьком, Нана прищурилась и рассмотрела в них двух парней — Влада и Питу, последний шел с деревянной тростью, опираясь на здоровую ногу. Парни о чем-то болтали и смеялись. Нана пошла к ним на встречу.

— Ты готова? — Влад протянул руку девушке и улыбнулся.

— Конечно! — Нана взяла парня за руку, а вторую протянула Питу. Он улыбнулся и сжал ладонь девушки в своей.

Трое счастливых ребят шли, не зная, что ждет их впереди, не зная, какие испытания им выпадут. Но в одном все трое были уверены точно: теперь все будет хорошо, теперь они строят новую жизнь. Вместе со старыми стенами академии разрушились старые устои и правила, уступая место новому и еще неизведанному...

Перевернута еще одна страница. Впереди целая история, наполненная приключениями и испытаниями, новыми ощущениями и непредсказуемыми встречами, которые ожидают юных волшебников Спракса...

Конец