



Волчья кровь

Сальверри Найт

Annotation

Я была обычным сталкером, шастала по заброшкам, сидела вечерами в интернете, училась в школе. Что могло со мной случиться? Мечтала попасть в другой мир? Хотела принца, лошадку и кучу неприятностей на свою шикарную попку? Получай, Алина! А е придачу так любимые тобой способности оборотня и стихию огня. Только не жалуйся потом!

Бестиарий

Описания существ, живущих на Арелии.

Алигол — Хищный зверь, крупных размеров. Обитает в лесах. Похож одновременно на тигра и медведя. Живучий. Крайне неповоротлив.

Живут в основном по одиночке, ближе к весне сбиваются в пары для продолжения рода. Детеныши алиголов похожи на щенка алабая, но несколько крупнее.

Арейры — раса ангелов. Отличаются светлыми волосами, глазами голубого или лилового цвета и белыми, реже черными, крыльями. Живут обособленно. Оружие арейров очень ценится по всей Арелии.

Бирака- Животное, по внешнему виду похожее на марала, обладающее черным, ближе к синеватому, окрасом шерсти и лосиными рогами. Довольно редкий и очень крупный зверь. Мясо на вкус не отличается от обычной говядины.

Ильдерс — хищный зверь. Напоминает добермана с крыльями и львиным хвостом. Окрас черный с подпалинами. Обладает огромными магическими способностями, такими как ментальная магия и телепортация, могут развивать огромную скорость без ущерба для себя. Их кости ценятся в изготовлении амулетов, а перчатки из шкуры не поддаются ни огню ни кислоте. Приручаем только в первые три месяца жизни.

Ликаны — раса оборотней. В настоящее время на Арелии полностью истреблена во время войны с дроу (темными эльфами) несмотря на огромную мощь. Главное отличие в том, что эти люди превращались в волков. Жили с людьми, но редко вступали с ними в контакт.

Радлуф — Мелкий зверек на подобие нашего кролика. Имеет ценный мех и вкусное мясо, напоминающее свинину. Дикие радлуфы живут в лесах небольшими семьями. Недоверчивы к людям.

Сааршит — Демонический конь. Внешне поход на обычного коня арабской породы, но может развивать огромную скорость. Магией владеет, но крайне редко демонстрирует. Трудно приручается, хозяина обычно выбирает себе сам, обычно это очень сильный маг или леди с чистым сердцем. Масть в основном вороная, реже встречаются с отметинами или гнедые.

Таллэры — демоническая раса. Почти не отличаются от людей, разве что янтарным цветом глаз, хотя другие цвета тоже встречаются. Обладают большой силой. Живут бок о бок с людьми. Имеют свой язык, таллахар, но предпочитают общаться на всеобщем.

*Содержимое бестиария будет пополняться по ходу повествования

Ну почему нас ловят снова в ту же сеть, и чтобы жить герой обязан умереть?

Возвращение мушкетеров. Д'Артаньян.

Я, как обычно по вечерам, сидела в ванной, читала любимые книги, попутно переписываясь с девчонками, и не подозревала, что совсем скоро моя жизнь перевернется. Вот уже третий час ночи. Мы с Кагом смеемся над какой-то девчонкой с фикбука. Ненавижу таких, настрочат фигни, а вы читайте, люди добрые. Особенно прикалывают защитнички, сами толком ничего не напишут, зато не обижайте детишек, они же старались. Тьфу, гадость. Ну да и фиг с ними, подстебнуть всегда любила. Ну вот, друг ушел спать, а я продолжила читать книгу. Мою любимую, про эльфов, магию и конечно же прекрасного принца, влюбившегося в попаданку с нашего мира. Могу проводить целые часы, отыскивая между книгами те, которые похожи содержанием.

Время неумолимо летело. Огорчившись, что я опять не успела узнать, чем закончится книга, я отправилась спать. И так проходил почти каждый мой день. Увлечения радости уже давно не приносили, хотелось чего-то нового, безумного, но на ум не приходило ничего. Поэтому я обрадовалась, когда прочитала об интересной заброшке, находившейся неподалеку от города. Одежда у меня не предполагает такие вылазки среди зимы, но в тот день мне было уже все равно. Отправляться было решено в обед следующего дня, поэтому я вытащила из кладовки свой любимый, потрепанный временем и моими вылазками, светло-коричневый рюкзак, скидала туда необходимые вещи, не став вытаскивать то, что осталось с поездок на дачу: свечи, какие-то семена, гель от комаров, мел и гадальные карты. Завтра в этом рюкзаке еще должно было появиться немного еды и бутылка минеральной воды.

Вечером я сообщила друзьям о своем намерении. Первый ответ был в одном слове.

«Долбаебка»- это Каг. Из всех моих друзей только он может отmaterить так, что будет совсем не обидно. Мы дружим уже давно, можем часами висеть в скайпе и болтать ни о чем. У него всегда найдется совет, а иногда и дружеский пендель.

«С богом»- Это уже Фло. Полная противоположность Кага. С ней можно было спорить часами, обижаться, злиться... Но в итоге снова мириться.

«Надеюсь, без бухыча. Заброшки- это интересно»- Теххи. Человек, с которым, кажется, невозможно поссориться. По крайней мере, у меня пока не получилось. Не скажу, что я пыталась, но о моем взрывном характере ходят легенды.

Последнему ответу я улыбнулась, алкоголя не будет точно. Одно из правил сталкеров гласит: под алкоголем и наркотическими веществами на вылазки не ходить. Тот же свод правил говорит, что в одиночку ходить не следует, но напарника у меня нет. Да и мне кажется, из всех моих знакомых только я способна ползать по сугробам ради пары фотографий руин какой-нибудь больницы, часами ползать по подвалам ради того, чтобы узнать, как тут было до того, как это место забросили люди и недели проводить в интернете в поисках новых мест.

Вечер был долгим. Я заранее взяла у мамы немного денег и приготовила теплую одежду. С обувью было труднее, кроме зимних ботильонов на танкетке я ничего за эту зиму не купила. На кресло легли теплые колготки, мои любимые синие джинсы, футболка и длинная кофта. Этого вполне должно было хватить для того, чтобы не замерзнуть в пути.

Девчонки в этот вечер молчали, да и болтать было особо не о чем. Изредка я кидала им

смешные строчки из книг, обсуждали учебу, болтали о случаях из жизни. Спать я ушла рано, чтобы завтра были силы.

Проснувшись часам к одиннадцати, я злилась на себя, что так долго сплю. Ответов на сообщения не было, поэтому я достала рюкзак, забросила в боковые карманы телефон, начатую пачку сигарет и кошелек, и отправилась в дорогу.

Примерно через час я была уже на месте. В наушниках играл Caramel Dance, погода радовала отсутствием метели и относительным теплом. Дыра в заборе нашлась быстро, благодаря следам, уходившим в сторону заброшки и обратно. Забравшись на территорию, я первым делом осмотрелась. Это был очередной заброшенный лагерь, старые деревянные корпуса уныло смотрели на меня темными окнами без стекол, здание столовой было раскрашено всякими подписями и матерными словами краской из баллончиков. Вытащив из рюкзака свой красный Nikon, я запечатлела пару пейзажей и двинулась дальше. Корпуса были не интересны, где-то обваливалась крыша, провалы в полу не украшали картину. Все, что можно было растащить, уже давно отсутствовало. Я осмотрела все, успев наделать кучу фотографий, прежде чем отправилась в самое заинтересовавшее меня здание. Столовая сохранилась лучше всего, не считая кучи граффити, но и тут не обошлось без мародерства: пару стекол все же разбили, посреди зала темнели остатки костра, потолок чуть закоптился, кое-где валялась почти полностью разломанная мебель. Последней частью моего похода стал подвал. Сбить ржавый замок с деревянной двери оказалось довольно просто. Фонарик на этот раз меня не подвел: обычно на нем западала кнопка, но сейчас он свободно включился и осветил сырые темные стены. Пахло плесенью и пылью, но меня тянуло куда-то в глубину помещения. Там была еще одна дверь. Замка не было, но, отсырев, она настолько плотно прилегла к косякам, что открыть ее было почти невозможно. Однако, это не стало большой проблемой. Упершись ногой в стену я с силой потянула дверную ручку на себя и через какое-то время дверь открылась, а я упала, больно шлепнувшись попой об пол. Что-то блеснуло в свете фонарика и я подошла ближе. Этим чем-то оказался странный кулончик в виде монетки. На нем ничего не было выгравировано, но мне он чем-то понравился. Я тут же сунула его в карман, все равно кто-нибудь его утащит. Снаружи послышался какой-то шум. Я поспешила убраться из подвала, но внезапно пол ушел у меня из-под ног. Падение было болезненным, одежда сгладила ссадины. Рассматривать повреждения было некогда- потолок начал рушиться. Как в замедленной съемке я наблюдала, как завалило единственный выход из этого злополучного подвала. Сверху посыпалась штукатурка и начал обрушаться кусок плиты. Я закрыла голову руками, понимая, что это меня не спасет.

Я проснулся в самом чистом сне, ощущая крылья на спине...

Эмокор — крылья

Боль. Невыносимая боль почти по всему телу. Ну, допустим, ноги болят у меня регулярно. Но откуда это ощущение, будто я по голове отхватила кирпичом? С трудом открыв глаза, я осмотрелась вокруг. А вокруг был лес. В чем причина жуткого неудобства я поняла не сразу, во-первых на грудь и живот давили лямки моего рюкзака, а во-вторых... Во-вторых вокруг лето! Непослушными пальцами я расстегнула застёжки на лямках и сняла куртку. Мало чем помогло, но уже лучше. Мысленно я благодарила свою любовь надевать футболку под кофту. И за то, что не отправилась в пуховике. Легкая красная куртка легко завязывалась на поясе, а с тяжелым пуховиком я бы долго бродила, а выбросить жалела. Следующей проблемой стало выяснение где я и сколько прошло времени: не могла же я проспать полгода, даже при моей нежной любви ко сну! Телефон показывал, что связи здесь нет. Ну конечно, кругом лес. Я поднялась и попыталась прикинуть, где нахожусь. Тут даже тропинок нет! Голова продолжала болеть. Пришлось снова остановиться и выпить пару таблеток из аптечки. Терпеть не могу их глотать. Теперь надо разобраться с одеждой, то что было на мне уже насквозь промокло. Убедившись, что тут точно никого нет, я сняла колготки, которые были под тонкими джинсами и теплую кофту. Ботильоны пришлось оставить, другой обуви у меня не было. Лишняя одежда упаковалась в рюкзак, а куртка нашла место на поясе.

По лесам ходить мне доводилось, но этот был странный. Хотя бы тем, что здесь нет никаких следов пребывания людей. Даже окурка нигде не валяется! При этой мысли жутко захотелось курить. Подавив это желание, я отправилась дальше. Неизвестно, сколько мне придется бродить, а без дыма я очень скоро звереть начну. Полторы пачки надолго не хватит.

Через пару часов таких скитаний я выбилась из сил. Память наконец начала возвращаться. Вот я на сталке, захожу в столовую, нахожу кулон, бегу по подвалу, вход заваливает, обрушивается потолок. Ну и где теперь этот лагерь? Почему я живая? Сколько я провалялась так и почему я в том же виде, в каком была?! Телефон до сих пор не поймал ни деления сети. И это в двадцать первом веке! Две тысячи семнадцатый год! А как же ЕГЭ, к которому я упорно готовилась? Да меня сто процентов отчислили из школы за такой прогул. Невероятно. Включив музыку, чтоб не было так скучно идти, я пошла дальше.

Лес не доставлял мне неудобств, несмотря на каблуки. Я с детства любила природу, а на каблуках могла пройти где угодно. Наконец мне удалось найти следы людей. Широкая дорога со следами копыт и колес... телег? Да куда я попала?! Кажется, до меня начало доходить. Вот не зря я читала столько фэнтези. Для проверки своей теории я заглянула в рюкзак. Яблоко, которое я брала на перекус, ничуть не испортилось. Подозреваю, если б прошло полгода, от него должен остаться либо сухофрукт, либо гнилой, плесневелый комок. Не выдержав, я посмотрела в небо и закричала:

— Ну и зачем я вам здесь?!

Ни ответа, ни привета. Ну и где обещанный принц, где бабушка-ведуныя, где волшебный питомец? Ну что за надувательство? Вдалеке послышался топот копыт. Мой самый любимый звук. Еще в детстве я до дрожи обожала лошадей. Лошадь шла легкой рысью, от

трехкратной дроби галопа легко отличить. Вот показалась и виновница шума: гнедая лошадка, невысокая в холке, запряженная в телегу. Возница вроде человек, но отличу ли я с такого расстояния человека от эльфа или, тем более, мага? Я выскочила на дорогу, не раздумывая. Лошадь резко тормознула, а человек начал что-то кричать. Так я и думала, с языком тут будет трудно. Я сама не поняла, что пролепетала в ответ, вид у него был такой, что я не сомневалась, ударит. Но вместо этого он внимательно посмотрел на меня, оценил одежду, вздохнул и указал на телегу. Я послушно забралась на нее. Он что-то пытался спросить. Язык странный. Не похож ни на английский ни на немецкий, их я хоть немного учила. И как их понимать? Он понял, что я не разбираю их язык, махнул рукой и снова сел вперед. Телега тронулась. Под тихий скрип колес я уснула.

Телега остановилась у избышки, стоящей на отшибе деревни. Я с недоверием покосилась на вышедшую хозяйку. Классическая старушка, какие живут в деревнях и ждут, когда приедут любимые внучата. Обычный домик, огород, рядом сарайчик и небольшой загон, в котором гуляет рыжая козочка. По улице пробежала белая курица. Классическая деревня. Может я и правда попала в другую страну, а лето объясняется тем что мне отшибло память? Мало ли что там могло мне по голове ударить. Мужчина, который привез меня сюда, что-то говорил бабушке, затем указал на меня. Довольно живенькая старушка, скажу я вам. Резвенькая. Как и возница, она осмотрела меня с ног до головы, разве что в рот не заглянула на зубы посмотреть. Я им лошадь что ли?! От этой мысли меня отвлекло то, что я начала падать с телеги: старушка потянула меня за руку, а я и не заметила. Пришлось спускаться и идти за ней в дом. Внутри пахло травами и едой. По стенам развешаны пучки каких-то растений, в углу стол и скамья, напротив окна печка, та самая из сказок. Я удивленно смотрела по сторонам, тут было очень уютно и красиво. Бабуся усадила меня за стол и поставила передо мной тарелку с чем-то восхитительно пахнущим. На вид вроде как картошка, а по запаху похоже на мою любимую пиццу. Что за ГМО тут выращивают?! Но, честно признаться, отказаться я не смогла. Когда тарелка опустела я заметила, что тот, кто привез меня сюда уже уехал. Женщина села напротив меня и посмотрела в глаза. Уж не съест ли меня тут собираются? Ну что за подстава, ни принца на белом коне, ни пса, читающего мысли. Одна бабулька, и та с прибабахом.

— Откуда ж ты взялась такая?

Меня как током дернуло. Она знает русский? Так что ж мне тогда голову морочили тут?! Я не упустила возможности высказать эти мысли.

— Спокойно, девочка. Я вложила знание языка в твою голову. Я Тарисса, травница. Но кое-что могу и из магии. Как тебя зовут?

Я в шоке. Один пункт из трех есть. Выходим в лес, садимся, ждем принца.

— Алина

— Ралина?

Женщина, вы глухая? Ладно, Ралина, так Ралина. Вроде ничего так имечко. Да и мало ли, может я своим именем тут распугала б всех. В ответ я просто кивнула.

— Откуда ты взялась, Ралина? Тейур сказал, что в лесу тебя подобрал, под копыта бросилась.

Я усмехнулась, нечего лошадку так гнать. Я то причем?!

— Шла, упала, очнулась-гипс.

Она недоуменно посмотрела на меня. Мобильник ставлю, думает не больная ли я.

— Как называется этот мир?

— Детонька, крепко же ты упала. Арелия, каждый ребенок знает.

— Вот похоже, я тот самый ребенок, который не знает. Я из другого мира.

Может и не стоило так сразу выкладывать все ей, но я понадеялась на удачу попаданцев и доброту хозяйки. На бабулю это подействовало так, будто с небес спустились сразу все ангелы и устроили дискотеку в ее огороде. Пришлось рассказать, как все было.

— Вот что, милая. Никому больше не рассказывай это. Появится интерес-живую не отпустят.

Ага. Где-то я об этом уже читала. Что дальше, к королю за охранкой, к эльфам за мудростью или к крылатым чудикам за... Не знаю за чем, но вдруг что-то понадобится?

— Дочка моя выросла давно, уехала в город жить с мужем. Может из ее одежды теле что подойдет. Сумка заплечная у тебя больно странная, внимание привлекать будет, но другую дать не могу. Денег у тебя, как я понимаю, тоже нет.

Конечно нет. Те, что я брала на стелк тут явно не в обороте. Пожав плечами, я вытряхнула содержимое рюкзака. Может найдется что интересное. Фотоаппарат и батарейки к нему я сразу убрала, как и телефон. Толку от них тут мало, а сломают на раз-два. Тариссу заинтересовал мой фонарик, она осмотрела аптечку, поковырялась в кошельке, полистала мой паспорт.

— Боюсь, из этого ты только железный факел продать сможешь. Не могу понять, на какой он магии работает, ну да не важно. Такую штучку у тебя с руками оторвут.

Ну, мой фонарик не сказка, но и не магический. Хотя просвещать женщину в том, как устроены наши гаджеты я не собиралась.

Тарисса выделила мне кровать в доме и, отправив в баню, уложила спать. Завтра мне предстояло прогуляться пешком до города.

Люди сами себе устраивают проблемы — никто не заставляет их выбирать скучные профессии, жениться не на тех людях или покупать неудобные туфли

У кого есть желание проснуться на рассвете от крика петуха? Вот и у меня такового не имелось. А гадкая птица решила, что я буду визжать от восторга и попрошу выйти на бис. Тарисса уже хлопотала по хозяйству и я, не задерживаясь, спустилась помочь ей. Все равно уже не усну. Утро не радовало. Женщина отказалась от моей помощи, сказав, что привыкла справляться сама. И что мне теперь делать? Тарисса доверила мне лишь подмести полы. Обычно я терпеть не могу махать веником, но на этот раз постаралась на совесть. Все блестело, по углам ни пылинки. Я даже залюбовалась своей работой.

— Ралина, иди завтракать.

Хозяйка уже расставляла еду на столе, когда я подошла. От тарелок пахло чем-то вроде гречки, молока и теплого хлеба. Знакомые запахи тут же пробудили зверский аппетит. Я даже обрадовалась, когда оказалось, что мой нос меня не подвел. Местные ГМО доверия мне не внушали. Ела я как всегда быстро, попутно отвечая на вопросы Тариссы и вместе с ней придумывая свою легенду. Из навыков у меня были только верховая езда, оказание первой помощи и начальные навыки фехтования. Лошадь мне, понятное дело, достать было негде. Мало кто согласится отдать заезжей девке свою рабочую силу. О том, что ни о какой технике тут и знать не знали я выяснила еще вечером.

После завтрака я показала хозяйке медальон, который нашла в том подвале. Едва взглянув на него она схватилась за сердце.

— Это же амулет мага

— Что?

Я перевела взгляд на монетку и к своему удивлению обнаружила, что на нем появились какие-то символы. На одной из сторон появился красивый огненный ободок по краю, а в самой середине этой красоты искусно выгравирована голова волка и украшена желтым камушком на месте глаз. Я не могла понять, что произошло: я точно помню, кулон был абсолютно гладкий. Этими мыслями я поделилась со старушкой.

— Либо ваш мир очень далек от магии, либо кто-то тебя проверял. А может тебе просто показалось, что ничего не было.

— Таковую красоту я бы заметила сразу. Что означает этот рисунок?

Тарисса взяла кулон и поднесла к свету.

— Стихия огня. На это указывает ободок. Могла и сама догадаться. А вот насчет зверя не могу сказать, такого у нас еще не было.

— Зверя?

Она еле удержалась чтоб не дать мне подзатыльник, я видела, как дернулась ее рука.

— Изображения. О волках нам слышать приходилось, хоть и вымерли все, бедолаги.

— Как вымерли?

Волков я безумно любила: сильные, мудрые животные, поражающие своей преданностью. Как можно не восхищаться ими?

— Давно уже истребили. Еще во время войны с дроу. На их стороне были ликаны. Перестраховки ради истребили и зверей. У прадеда моего был волчонок, он его из леса принес. Волчицу пристрелили, а он, бедолага остался один. Долго его маскировали под

собаку, да не вышло. В первое же полнолуние выдал себя.

Я почувствовала комок в горле. Да как так можно то?! Из-за каких-то войн истребить целый вид. Слов не находилось. Заметив мое состояние Тарисса сменила тему:

— Амулет носи на шее под одеждой. Никому не показывай. Кто знает, может у тебя есть эта сила. Маги надевают такие на детей, рисунок проявляется со временем. Пока ты спала, я собрала тебе немного еды в дорогу да одежду кой-какую. И свою смени.

Она положила передо мной аккуратно сложенные вещи. При ближайшем рассмотрении оказалось, что в маленькой стопке были кожаные штаны светло-коричневого, почти бежевого цвета, тонкая рубашка, в тон штанам жилетка с шнуровкой и черный дорожный плащ с капюшоном. На местное белье я даже смотреть не хотела. Помните описание средневековых сорочек и панталонов? Вот все это я и проигнорировала. Примеряя все это великолепия я поняла, что реально оказалась в любимой фэнтезятине: одежда оказалась немного мала, брюки теперь довольно выгодно обтянули мою попу, жилетка, хоть и была немного свободной сверху, стянула мою талию донельзя и подчеркнула мою, когда-то бывшую небольшой, грудь. Плащ доставал почти до пола, крепился на уровне ключиц, с капюшоном почти полностью закрывал лицо и чертовски мне нравился. Люблю такие штучки. Сразу вспомнилась моя шубка, послужившая мантией смерти на Хэллоуин. Тарисса оценивающе осмотрела мой наряд.

— Прости, других вещей нет. Но как доберешься до города сможешь взять что-нибудь себе по размеру.

— Все нормально. То, что надо.

— Но в таком виде тебя могут принять неизвестно за кого.

— Плащом закрою. Спасибо вам

Она проводила меня за ворота, указав дорогу. Как я поняла, до города пара дней пути. Весело напевая, я отправилась в путь.

Первые сутки прошли спокойно. На ночь я устроилась в лесу. Найти подходящую полянку было не трудно, я просто упала там, где стояла. Не хватило сил даже развести костер. Яблоко и пара глотков минералки и я провалилась в сон. Ноги гудели, за весь день я ни разу не остановилась. Что-то подсказывало, что лучше мне добраться до города как можно быстрее, а каблуки не лучшее средство передвижения.

Проснуться пришлось снова на заре. На этот раз от чьих-то голосов в паре сотен метрах от меня. Подкравшись поближе, я обрадовалась, что не разводила костер: вокруг огня сидели мужчины. Одежда местами рваная и грязная, на боках какие-то не то мечи, не то клинки. Да и шиш с ними, мне страшно. Поодаль я заметила несколько лошадей. Почему бы и нет? Они, судя по всему разбойники, уведут себе еще сколько нужно, а я слабенькая девочка, сама не дойду до города. Пока они спорили о том, кому какая часть добычи достанется, я подкралась к лошадям. В эту сторону уже никто не смотрел. Я взглянула на животных и у меня ноги подкосились. Среди этого великолепия стояла моя мечта: тонконогий вороной жеребец, довольно высокий в холке. Седло валялось рядом, я осторожно положила его на спину коня (не тащить же такую тяжесть в руках!) и взяла последнего под уздцы. Теперь надо было как-то увести его из поля зрения. Мягкая трава заглушала шаги лошади, а разбойники, похоже, уже начали драку. Конь заинтересованно шел за мной. Ну точно краденый, они обычно преданы хозяевам, а этот так спокойно идет. Петляя по лесу, мы отошли достаточно далеко чтобы я могла остановиться и закрепить подпругу. На этом ремешке пришлось чуть ли не повиснуть.

— Ну хоть помог бы, бессовестный!

Укоризненно сказала я коню и, к моему удивлению, он выдохнул, позволяя затянуть подпругу. С дергающимся глазом я предложила зверю кусок хлеба с солью.

— Ну и как тебя назвать?

Вороной жевал угощение, насмешливо косясь в мою сторону.

— Будешь Дьябло. Хотя я так собаку назвать хотела... Ну ладно.

Новая кличка ему, видимо, понравилась. Смотреть, как конь показывает свою привязанность было некогда, да и не верила я ему особо: смогла же увести! Поэтому я запрыгнула в седло и поддала ногами, разгоняя до рыси. Галопом я ездил всего раз, и то случайно: моя любимица испугалась подростого щенка, а на рыси я держалась прекрасно. В седельных сумках что-то мерно бряцало, неужели мне еще и на деньги подфартило? Заведя руку назад, я кое-как дотянулась до ближайшей. Да, несколько золотых и серебряных монет лежали у меня в руке. Где тут можно купить лотерейный билет?

К городу я приехала к полудню. Мимо стражников у ворот я проехала без проблем, видимо пошлину за въезд тут не берут. Уже радуется. Дьябло еще на подъезде к городу перешел на шаг, и сейчас как будто сам искал ближайшую таверну. Ну все правильно, там, где был привязан бедняга, вся трава вытоптана подчистую, а я даже не додумалась покормить животное. Искомое здание нашлось быстро, но входить туда было страшно. С улицы были слышны крики, звон бутылок и смех. Но делать нечего, спрыгнув с коня я кинула поводья мальчишке, который работал тут на конюшне, дала ему золотой и зашла внутрь. От запаха меня чуть тут же не вывернуло, и это с моим то желудком. Пахло алкоголем, чем-то тухлым и потом. Под одним из столиков кто-то сладко спал, обнимая бутылку. В другом углу шел ожесточенный спор, рядом официантка отиралась рядом с платежей по полным клиентам. Не долго думая я подошла к трактирщику.

— Мне нужна комната и еда для меня и моего коня.

— Десять серебряных в день, крошка.

Такое обращение меня не порадовало. Надеюсь, хоть кровати без клопов. Я кинула на стойку золотой

— Задержусь на несколько дней. На сколько хватит, если понадобится доплату.

Радостный хозяин чуть ли не вприпрыжку побежал показывать мне комнату.

Я сказала комнату? Да у меня сарайка на даче лучше выглядела. Кровать застеленная сеном, кувшин с водой, столик и пара табуреток. За окном задний двор. Ну, хоть запах тут слабее. Оставив вещи, я спустилась вниз, ожидая свой обед, и вовремя: мальчишка, которому я оставила коня стоял посреди зала, выискивая кого-то глазами и, увидев меня, подбежал как пуля.

— Леди, вы не могли бы успокоить своего коня?

— А ты не умеешь?

— Он не поддается.

Тяжело вздохнув, я отправилась за ним на конюшню. Если Дьябло взбесился, я не смогу его успокоить, но проверить стоит.

— Я просто пытался снять седло, чтобы почистить его, а он встал на дыбы, а потом пытался ударить меня.

Пока пацан оправдывался, я смотрела на интересную картину: Дьябло с невинными глазами стоял среди сломанных досок выделенного ему стойла.

— Ну что мне с тобой делать?

Я погладила морду коня и расстегнула подпругу. Он спокойно стоял, даже не дергаясь.

— Скребок давай, неумеха. А так же щетку, расческу и копытный крючок, или чем тут у вас лошадей чистят?

Мальчишка притащил все, что я просила. К чистке я была привычная, год на конюшне и я ас в деле ухода за лошастью. Дьябло довольно фыркал, пока я аккуратно чистила его черную шкуру. Выполнив работу конюха, я попросила его принести яблоко, чтобы угостить коня, после чего лично дала животному корм, засекала время, после которого его должны будут напоить и вернулась в таверну. Обед уже стоял на столике. Что-то похожее на капусту с мясом, кусок сыра, хлеб и кувшин с чем-то. На первый взгляд. На вкус это больше было похоже на бумагу с подошвой, резину и разбавленную брагу. Желудок запротестовал, но я привыкла не оставлять еду на тарелках, однако дала себе зарок покупать пищу лично. Оставив тарелки на столе я отправилась погулять по городу. На улице царило оживление, неподалеку был рынок, я слышала, как кричат торговцы, нахваливая свой товар и зазывая покупателей, ржание лошадей, детский смех. Туда-то я и направилась. Первым делом я пришла в оружейные ряды. Я, конечно, не мастер клинка, и убить смогу вряд ли, но защита никогда не помешает. Тяжелые двуручники и короткие клинки я отсеяла сразу: первые не подниму, от вторых толку будет мало. Выбрав подходящий клинок я взмахнула им и, похоже, кого-то треснула лезвием плашмя. Этот кто-то выругался и схватил меня за шкуру.

— Дяденька, простите, я случайно

Я посмотрела на свою жертву умоляющими глазками. А он ничего такой. Эй, случаем не то самое мое счастье? Не смазливый, не похож на педика, брюнет, волосы правда длинноваты, но мода тут такая, видимо, что поделать, а глаза... тут я бы упала, если б сильная рука не держала меня за ворот куртки. Ну слабость у меня к красивым глазкам, тем более янтарный цвет я вижу впервые. Круче только лиловый. Владелец шикарных очей вздохнул и, отпустив меня, скрылся в толпе. Ну вот тебе и счастье! Оплатив клинок, я повесила его на пояс и с упавшим настроением пошла к еде. Мне сейчас просто необходимо что-нибудь сладкое. В принципе, можно позволить себе и выпить, я никуда не собираюсь, а расслабиться организму надо. Да и деньги пока все равно есть. Мой нос первым делом привел меня к мясу. Не тому, которым меня так щедро угостили в таверне, копченое, вяленое, сырое. Оно дразнило мой нос, будоражило желудок и стоило, в принципе, недорого. Я уже прикинула курс местной валюты по отношению к нашим рублям, за ту цену, которую тут просили за копченый окорок, у нас только куриные кости для бульона купить можно. Естественно, я его взяла. Выцепив из толп ребятни пару мальчишек постарше я пообещала каждому по золотому, если помогут донести покупки, те с радостью согласились. Так, теперь хлеб, фрукты и что-нибудь выпить. В идеале еще б интернет, но это было бы уж слишком идеально. Устроюсь в таверне за столиком каким-нибудь. Стоя у прилавков и выбирая товар, я несколько раз ловила себя за тем, что глазами ищу того красавца. Наконец, я вернулась в таверну, заплатила мальчишкам за помощь, отдала продукты на кухню, строго наказав подать к вечеру, и пошла отдыхать.

Вечером меня разбудила девушка и сказала, что ужин подан. Предвкушая прекрасный вечер, я спустилась вниз. Мясо и фрукты уже были нарезаны, вино стояло на столе рядом с тарелками. Я не спеша села за стол и принялась ужинать.

— Разрешите составить вам компанию?

Я обернулась и не нашла, что ответить. Это был он. И что такие красавцы делают в таком гадюшнике? Сил хватило только кивнуть. Он сел рядом, выцепил официантку, сказал

ей, чтобы та несла ужин и посмотрел на мою еду.

— Любишь роскошь?

Он усмехнулся.

— Просто голодная. Прошу прощения за сегодняшний инцидент и не могли бы вы не отвлекать меня от еды?

— Простите, леди. Я думал, вы тут скучаете.

Да чего привязался? Сомневаюсь, что нашел во мне что-то. Я обычная девчонка, вся в шрамах, пегие волосы, серо-голубые глаза хамелеоны и вся мордаха в прыщах.

— Так вы хотели составить мне компанию?

Я улыбнулась. Блин, да я его поцеловать хочу. Вот что делает с девушкой отсутствие мужика! Я протянула ему свою бутылку вина и он с улыбкой налил себе. Я подняла свою кружку.

— В таком случае, выпьем за знакомство! Меня Ралина зовут.

— Артсиаль.

— Милое имя... А покорооче можно?

— Арт. Тогда, надеюсь, ты не будешь против, если я тебя буду называть просто Лина?

— Конечно. Так даже проще.

Мы выпили вина, официантка принесла ему ужин.

— Вы куда-то направлялись?

— Вообще-то не знаю.

Конечно же я знаю, мне домой надо! Я с ума сойду если непоболтаю с друзьями. Как же я без Кага и наших с ним посиделок в скайпе сутками, как я без Теххи с нашими упоротыми разговорами?

— Как это?

— Мне некуда идти.

— Сирота?

— Родителей на этом свете у меня нет.

— А что ищешь?

— Я не уверена, что могу тебе доверять.

— А ты попробуй

Он улыбнулся такой завораживающей улыбкой, что мне вино в голову ударило.

— Может быть, когда-нибудь...

Остаток вечера прошел в тишине, я не знала, о чем с ним говорить, он, видимо, тоже. А после ужина я ушла к себе спать. Уходя я заметила, что мое чудо ушло в соседнюю комнату. С мыслью о счастье я уснула.

— Влюбленные все дуры, они словно преданные собачки.

Коко до Шанель

Утро началось с чьего-то крика внизу. Я сначала даже решила, что я уже дома, уж настолько натурально это все звучало. Но увы, проснулась я с соломой в трусах, вонью вокруг и какой-то ползающей хренью в волосах. К крику снизу прибавился мой визг: в мои волосы забрался довольно здоровенный паук! Дверь почти тут же распахнулась и в комнату влетел мой вчерашний знакомый, пока я стряхивала животное с головы.

— Что случилось?

— Убери его с меня! Быстрее!

Арт оценил ситуацию, подошел и снял паучка, аккуратно выпутив мохнатые лапки из моей кудрявой шевелюры.

— На мужчин с клинками бросаешься, а паучка боишься?

— Если бы он спросил, можно ли ему побегать у меня в волосах, я бы ничего против не имела, а вот так внезапно прыгать- увольте!

Усмехнувшись, он отпустил паука на пол, и тот тут же поспешил убраться в какую-то щель.

— Я уж думал, на вас напали, моя леди.

— Я не твоя леди. И вообще меня трудно ею назвать.

— Вы составите мне компанию на завтрак?

— С превеликим удовольствием

Он вышел, а я осталась в своей комнате распутывать пегую копну волос. Вот надо мне было краситься? Теперь сам черт не разберет, какого они цвета! Да еще и постоянно топорщатся во все стороны. Кое-как расчесав свою шевелюру, которую давно обещала снова остричь, но не решалась повторить прошлогодний подвиг, я спустилась вниз. Завтрак уже стоял на столе. В том, что он мой я и не сомневалась: рядом сидел доставуче-галантный мужчина моей мечты.

— Артсиаль, вы очень любезны. Но я привыкла сама заказывать себе еду.

— Буду знать.

— Ты что-то хотел от меня?

— Вы не могли бы показать амулет, цепочка которого выглядывает из-под вашей рубашки?

Я закрыла небольшой вырез руками.

— Нет. Когда мне его давали строго-настрого запретили кому бы то ни было показывать и...

— Я знаю что такое амулет мага. Просто покажи, силу я не заберу.

— Зачем это тебе?

— От тебя исходит странная сила. Мне стало интересно.

— А ты в этом разбираешься?

Я скептически хмыкнула, но кулончик все же достала. Иначе, чувствую, достанет он меня, а на амулет все же посмотрит.

— Смотри.

— Стихия огня, значит. Неплохо.

Когда он это сказал в моих мыслях был вопрос, поджарить ему задницу сейчас или подождать, пока встанет из-за стола? Однако, я сдержалась, мало ли что за мужик и на кой-хрен демиурги мне его подсунули.

— А вот знак зверя. Ты ликан?

— Сомневаюсь. Они давно вымерли, а мне всего восемнадцать.

— Странно.

— Очень. Если вы не против, благородный рыцарь, я пойду.

Я отодвинула тарелку и встала из-за стола, почти не прикоснувшись к еде. Арт проводил меня таким взглядом, что я чуть не забыла вырвать свой амулет из его загребущих ручонков. Штучка мне еще самой пригодится!

Дьябло уже ждал меня на конюшне. Конь молодой, три или четыре года, такому надо много бегать, чтобы поддерживать форму. Покосившись на седло, я махнула не него рукой: без седла мне привычнее намного, а от пары часов езды я не натру свою многострадальную попу. С уздой у жеребца тоже были явные разногласия, он просто задрал морду, чтобы я не могла дотянуться до рта и сунуть ему удила.

— Да что с тобой, ненормальный? Грызи металл!

С этими словами я наконец запихнула трензель ему между зубов и затянула ремни узды. Из конюшни я выехала на его шее. Ну, козел безрогий, ты у меня попляшешь. Кое-как забравшись на его спину я вывела его за город и тут началось веселье: он разве что на дыбы не вставал. За каких-то полчаса я прошла курс езды галопом и прыжков через препятствия. Причем совершенно бесплатно! В город мы возвращались с разными чувствами, он набегался, а я чувствовала себя так, будто не я на нем ездил, а он на мне скакал.

— Доволен, зверь?

Дьябло радостно фыркнул и припустил легкой рысью к таверне. Вот только б бегать и жрать! Но отказать ему я не могла. Заведя животное в стойло, я с любовью и нежностью вычистила его шкуру и дала корма. Пока эта скотина хрустела местным кормовым злаком я стояла рядом с кормушкой и заплетала гриву в косички. Ничего с собой не могу поделаться, люблю это занятие. За этим меня и застал Арт.

— Очень мило.

Я подскочила от неожиданности, отчего Дьябло оторвался от еды.

— Да чтоб тебя перекошело! Зачем так пугать?

— Прошу прощения.

Он поцеловал запястье моей руки. Я осторожно выдернула руку и посмотрела на парня.

— Что-то хотел?

— Хотел предложить тебе съездить в Лиарию.

— И какого рожна я там забыла?

— Собственно, никакого, но маг твоего уровня пригодился бы в дороге.

— А сам, значит, колдовать не умеешь?

— Я много чего умею. А ты подзаработать не хочешь? Заодно и поучишься, силы в тебе достаточно, а пользоваться явно не умеешь.

— Заметано. Седлай этого красавца и поехали.

— Завтра.

— Что?

— Завтра едем. Раньше никак.

— Без проблем.

С этими словами я вышла из конюшни, заглянула к себе за деньгами и побежала на рынок. В одной одежде ходить весело, но сменка не помешает.

И почему торговцы уверены, что женская одежда это исключительно платья в пол? А верхом я как поеду? С горем пополам разыскав женскую одежду, я поняла, что зря я наговаривала на свою попу. Самые маленькие штаны висели на мне как мешок для картошки! В мужском отделе мне повезло больше, да и сидели мужские на мне намного лучше. Лучше по нашим, земным меркам. Для местных все слишком обтягивало. Какие мы, блин, целомудренные все! Я купила двое брюк, удобные сапожки, пару рубашек и не смогла удержаться, чтобы не купить шикарный корсет. Не все ж ходить с выпирающим пузом, я знаю, жрать меньше надо, но худеть уже поздно. Отправив покупки в таверну вместе с мальчишкой, крутившимся неподалеку, я прошла по косметическим рядам. Тут оказалось еще труднее, так как я не знала что делать со всеми этими баночками. Но едва меня заметили продавцы как...

— Девушка, отличное средство от прыщей! Всего два дня!

— Бальзам для волос! Одно применение и ваши волосы будут блестеть месяц!

— Средство для удаления волос! Гарантия два месяца!

Да заткнитесь вы уже. Я купила средство от прыщей, для удаления волос, какой-то увлажняющий крем и местный аналог хны. С такими ценами как здесь можно вообще не париться всю жизнь!

Волосы я покрасила этим же вечером. Результат превзошел мои ожидания, в отличии от нашей земной травы, местная не только окрасила волосы, но и придала блеск и мягкость. Да я за такое все свои деньги отдать готова и рюкзак сверху! Однако, Арт отреагировал довольно странно. Мои волосы, мальчик. Что хочу то и делаю! Кстати, мальчик ли? Сколько ему вообще лет? На ужин я спустилась в хорошем настроении, как мало, оказывается, нужно женщине для счастья! Да еще и этот чудик желтоглазый со мной не разговаривает. Этот вечер я снова устроила себе сама. Только в этот раз вином делиться не стала. Ни с кем. Артсиаль ушел, едва успев поужинать, а я оставалась до последнего глотка вина. Кажется, за соседним столом уже делали ставки, сколько я смогу выпить. Ну и пусть, притворюсь, что не видела. В итоге наклюкалась так, что забыла, где находится моя комната. Тело, спавшее на кровати меня совсем не смутило, я была уверена, что нахожусь у себя и уже сильно хотела спать, так что просто легла рядом, решив повозмущаться утром. уже проваливаясь в сон я почувствовала, как сильная рука обнимает меня за талию, прижимая к мускулистому телу. Ну и какой тут сон? Я повернулась чтобы хоть узнать, кто хозяйничает в моей кровати, но увидела лишь блеск янтарных глаз в свете лунного луча. Мои губы накрыл сладкий поцелуй, а рука переместилась с талии чуть ниже. Сопротивляться я уже не могла, желание нарастало словно пожар, а он стал требовательнее. Губы уже целовали мою шею и ключицы, и я растворилась в нахлынувшей волне чувств.

Будьте внимательны к своим мыслям — они начало поступков.

Лао-Цзы

Пробуждение, впервые за все время моего пребывания здесь, было сладким. Сильные руки прижимали мое обнаженное тело к мускулистой груди. Даже глаза открывать не хотелось. Я слабо помнила, что было вчера, но судя по тому, в каком виде я проснулась, вечер был отменным. Я даже не злилась на себя за свою слабость, как тут устоять? Арт зашевелился, видимо, тоже проснулся. Я поспешила закрыть глаза. Кожей чувствовала, мужчина разглядывает мое лицо.

Артсиаль

Еще на рынке, когда ее клинок врезался мне в зад я понял, девчонка не простая. От нее веяло магией. Ее силы вполне хватило бы на то, чтобы проводить меня в Лиарию, и мне не пришлось бы использовать магию. Только как бы ее уговорить? Проследив за девушкой, я узнал где она остановилась. Таверна не отличалась чистотой, но сейчас не до отвращения, ехать надо было, и чем быстрее, тем лучше. Вечером мы снова встретились с ней, уже за ужином. Она вся светилась аурой добра и доверия, похожа на маленький цветок, выросший среди города. Ну как пройти мимо? Спросила мое короткое имя, да знаешь ли ты, девочка, с кем разговариваешь? К концу разговора я понял, что ее вообще не волнует кто перед ней. Острый язычок, полное отсутствие манер. На кронпринца таллэров девушки ее возраста обычно толпами бросаются, неужели совсем не местная? Открылся бы да приказал, но приходится путешествовать инкогнито. Кто ж знал, что людской принцессе приспичит выйти замуж непременно за меня? И отказать ей смерти подобно: мир между королевствами нужен нам даже сильнее, чем людям. Конечно, дроу уже подписали мирный договор, эльфы у нас уже вообще почти прописались, а арейры даже не думают нам вредить, но людишки коварны, не стоит недооценивать. Взять хоть эту, сама того не желая припечатала свой клинок к моему интересному месту. Будь моя воля, я б уже давно женился на миленькой таллэрочке с хорошей родословной и летело бы оно все в бездну, но судьба, как и мой отец, распорядились иначе. Невеста у меня уже была, но кто бы еще спрашивал моего мнения? Надо-бросишь и женишься на другой! Просто потому, что надо. Сараэль вообще решила, что сам ее предал и поспешно вышла замуж за какого-то графа, даже не дав мне возможности объясниться. Трэш!

Отпираться от поездки она долго не стала, видимо, девчонке совсем деваться некуда. Сразу же побежала на рынок. В следующую нашу встречу она была уже рыжая. Для меня покрасилась что ли? Что-то мне это совсем не нравится. Да еще и амулетик ее с волком. Я и не знал, что ликаны еще существуют. Эти игры демиургов меня уже порядком вымотали. Не спугнуть бы это чудо, такую сильную магичку я потом не отыщу. Вечером я снова застал ее за бутылкой вина, сколько можно пить? Говорить ничего не стал, вижу, что бесполезно. Но когда она завалилась ко мне в комнату, я не выдержал. Как тут держаться, когда молоденькая магичка сама в постель прыгает? Потом поговорю с ней, чтобы не надеялась на что-то серьезное.

Ралина

Я смущенно ковырялась в тарелке. Голова раскалывалась с похмелья, оно и понятно: столько выжрать в одну морду! Я вовсе не пьяница, но такое вино у нас на Земле не

встречается. Грех не напиться! Арт, мягко выставив меня из комнаты и ничего не сказав, куда-то свалил. Чую, спугнула я мужика. Говорили мне хорошие люди, не скачи в постель сразу же! А я ни о чем не жалею! Судя по его словам, он все равно никуда не денется. Ему нужен маг, и, похоже, конкретно я. Я попыталась отвлечься от мыслей об Артсиале, но в голове упорно стоял образ его обнаженного тела.

Едва я отставила тарелку, как образ из моего сна оделся и предстал передо мной, упирая руки в бока.

— Ты готова?

Я помотала головой, разгоняя последние мысли, запутавшиеся в извилинах моего мозга.

— Да.

— Тогда через пять минут жди у входа. Твоего коня уже оседлали.

Я немного удивилась, Дьябло показывал себя очень характерным конем. так просто позволил надеть на себя седло? Но, выйдя на улицу, я поняла, что Арт сказал правду: жеребец стоял рядом с тем мальчишкой-конюхом, нетерпеливо ковыряя землю копытом.

— Чего стоишь, поехали! Время на исходе.

Пожав плечами, я легко вскочила в седло. Конь Арта странно реагировал на моего Дьябло, как будто они кровные враги. Я потрепала гриву своего жеребца.

— И что ты успел натворить?

Ответом мне было насмешливое фырканье. Наконец, его величество Янтарные Глазки соизволили тронуться в путь. Дьябло пустился в галоп с места, несмотря на то, что мы все еще находились в черте города. Конь моего спутника не отставал. Как бы я ни натягивала поводья, Дьябло игнорировал давление металла на рот.

— Как лодку назовешь, так она и поплывет.

Вздыхнув, я дала жеребцу больше воли, все равно мы уже выехали за город. В какую сторону поворачивать я не знала, поэтому доверилась Арту. Он повернул коня на восток. Через некоторое время мы притормозили и дальше шли уже шагом. По дороге Артсиаль объяснял мне основы магии, а я пыталась раскинуть сеть от нежелательных гостей. Как он рассказал, в лесах могут встречаться очень опасные хищники и даже нежить. В общем, спать в лесу я теперь боялась. Все же в неведении наше счастье! Арт, конечно, попытался меня успокоить тем, что поможет в случае чего, но не особо я ему верила. Я вообще мужчинам не привыкла доверять. И вообще, ходят же караваны по городам, почему бы не взять там место под защитой наемников? Я корила себя за то, что мало расспросила Тариссу об этом мире и теперь реально не знала куда мне податься. А еще мне было интересно изображение на моем медальоне. И Тарисса и Арт были уверены, что я ликан. Но только вот как я ни пыталась, превратиться в волка не выходило. Зато магическая сеть уже свободно раскрывалась и удерживалась целых пять минут. И это за пару часов тренировки! Это вообще возможно? Артсиаль краем глаза наблюдал за моими успехами.

— Раскидывай сеть каждые полчаса. Этого будет достаточно. Береги свой резерв. Как часто ты занимаешься магией?

— Сегодня в первый раз.

— Тогда не стоит растрачивать все в первый же день.

Дальше мы ехали молча. Лесу, казалось, нет конца.

Смерти меньше всего боятся те люди, чья жизнь имеет наибольшую ценность

Иммануил Кант

К вечеру, когда лошади уже немного устали, а я начала ныть, что седлом стерла всю задницу, мы наконец остановились на привал. И тут оказалось, что наш предусмотрительный мужчина мечты забыл захватить еду. Честно, сейчас я готова была его убить. Вот как можно додуматься, взять все кроме еды? Лучше б коня своего оставил. Конины я не ем принципиально, но сейчас готова отбросить все принципы. А вот Дьябло своего не отдам, уж сильно я прикипела к этому дьяволу.

— Слышь, мачо, фигачь тогда и ищи еду, пока тебе есть на чем ехать.

— А сама прогуляться не хочешь?

— Отправляешь леди одну в лес, к хищникам? Прекрасно!

Развернувшись я бодро зашагала в чащу, не обращая внимание на этого перекачанного клопа. Тоже мне, герой с дырой! Как в таверне, в тепле и уюте, рот раскрывать так мы крутые, а как пойти пожрать добыть так дамы вперед. Подать сюда медведя, вручную согну его в бараний рог! Внезапно из чащи на меня посмотрели два больших глаза. Что я там про медведя говорила? Уберите! Просьба не помогла, существо медленно надвигалось на меня. Когда оно подошло ближе, я смогла его разглядеть. В холке метра два, наверное будет. Голова большая, тупомордая с огромными, саблевидными клыками, маленькими ноздрями и крупными, светящимися глазами. Уши заостренные, примерно как у собаки. Тело напоминало медвежье, а вот лапы скорее тигриные, с крупными когтями. Обосраться можно не стыдясь! Я посмотрела ему в глаза, и страх сковал меня. Даже крикнуть было боязно, казалось, он вот-вот набросится на меня.

— Твою мать!

Это было первое и единственное что я могла выкрикнуть. А хотела позвать на помощь. Вот и доверяй после этого своему языку! Зверь бросился на меня, я ломанулась от него. Начались веселые догонялки без шанса на выживание для меня, и с отличным обедом для него. Зверь был неповоротлив, поэтому для меня лучшей стратегией было бегать кругами, но когда-нибудь этот хоровод вокруг трех сосен должен был закончиться. И закончился он после первого же круга, когда мишкотигр кинулся мне наперерез.

— Боженька, если ты меня слышишь, я верю в тебя, дай себе сам здоровья, и детишкам твоим, и всему живому на планете только спаси меня!

С этими причитаниями я бежала по лесу, даже забыв, что бегу я на семисантиметровой танкетке. Храпящее рычание сзади не отставало. Да ты вообще устаешь? Горло немилостиво жгло, казалось, я сейчас упаду и мне будет уже плевать на зверя, но почему-то оказалось, что я очень даже хочу жить. Наконец, догонялки закончились: нога зацепилась за удачно торчащий корень. Я упала всей грудью на землю и... ничего не произошло. С сомнением открыв глаза, я увидела Арта, вытирающего свой меч и зверюгу, валяющуюся рядом. Это он одним ударом его замочил?! Не верю!

— Поднимайся давай. Он долго лежать не будет. Алиголы живучие.

— То есть он не мертв?

— Оглушен. И я сомневаюсь, что новая рана его обрадует. Быстрее идем.

Я резко поднялась и поняла, что ноги очень сильно болят и никуда пешком я не пойду.

Арт вздохнул и поднял меня на руки.

— Чего ты вообще поперлась одна? Я же пошутил.

— Твои шутки мне не интересны. Я голодная.

— Вообще я брал тебя как сопровождающего мага, а в итоге бегаю за тобой как за ребенком.

— Найди мне еду и я буду сидеть на месте весь вечер. Козел.

— Что?

— Ничего. Неси давай.

Пока я ползала по лесу он успел развести огонь и разбить какой-никакой лагерь. Оба коня стояли неподалеку, стреноженные и мирно щиплющие траву. Усадив меня у огня, он снова пошел в лес. На мой молчаливый вопрос бросил короткое:

— За едой.

И скрылся между деревьями. А если тут появятся дружки этого... как его там... алигола? Эй, мачо, я жить хочу! Правда! Вокруг тишина, только потрескивание костра и шум ветра в листве деревьев давали мне понять, что я не оглохла. Арт долго не возвращался, огонь уже успел пару раз почти погаснуть. Лошади уже не щипали траву, а просто дремали в темноте. Я уже уснула, когда он наконец явился. Его я не видела, но почувствовала, как меня обняли и пересадили к себе на колени. Дяденька, то, что я провела с вами ночь вовсе не значит, что будет повтор! Но он, похоже, ничего такого и не ждал, просто аккуратно прижимал меня к себе, поглаживая по спине. Да я замурлыкать готова от такого обращения!

Утром я проснулась, съездившись под его курткой. Ну и где владелец предмета гардероба? Осмотревшись, я увидела его у костра. Видимо, он кого-то все же поймал ночью, и теперь жарил на огне. Услышав, что я проснулась он оглянулся.

— Не хочешь заняться своей работой?

— Это еще какой? Готовить и стирать будешь сам. А мусор я, так и быть, вынесу.

Мои слова его удивили.

— Сеть раскинь, выноситель. Всем, что ты перечислила, у меня уже есть кому заниматься.

— Так ты женат что ли?

— Не твое дело.

Обидевшись, я раскинула сеть.

— Чисто.

— Тогда вставай и иди завтракать.

Я, наконец, поднялась и подошла ближе. Аромат жареного мяса будоражил аппетит. Готовить он точно мастер. Животное было размером с кролика и на вкус было как свинина. Уже хорошо, не люблю курицу. После завтрака он мне бросил короткое

— Приводи себя в порядок

И ушел седлать лошадей. Не поняла, а поцеловать? Вдвойне козел! Пока я расчесывала волосы, мысленно я чихвостила Арта.

В дороге он спрашивал о моей прошлой жизни, а я уклончиво отвечала. Не рассказывать же ему, что я вообще из другого мира? Киса, я с другой планеты. Зато я узнала многое. К примеру местные расы. Людей, эльфов и дроу я уже знала. А вот таллэры и арейры меня заинтересовали. Насколько я поняла, таллэры были кем-то вроде демонов, а арейры, соответственно, ангелы. Так и называли бы вещи своими именами! Полукровки не приветствовались ни от каких рас и были тут заместо рабов. Ликаны были одной из самых

сильных рас, но из-за своей крутости и были перебиты, слишком много о себе возомнили. Арейры жили на своем континенте, но не очень то далеко от основного. Эльфы, понятное дело, поближе к лесам, таллэры и люди жили почти совсем рядом, только климат у людей был чуть холоднее. Артсиаль был таллэром, больше он о себе ничего не рассказал. Но и этого мне было достаточно: я втрескалась в демона. И чего меня люди то не привлекают? На дороге показались какие-то мужчины. Их было четверо, и они явно пытались нас остановить. Арт придержал коня, слез и спросил, что им нужно, а в ответ получил удар под дых. Мужчина скрючился, а ударивший лихо свистнул. Из леса прибежала еще группа. Мамочки, неужели те же самые? Дьябло прижал уши. Я успокаивающе похлопала его по шее, обнажив свой клинок, спрыгнула с седла. Что делать мне одной с этим ножичком против здоровенных бугаев я еще не придумала, но мне не особо понравилось видеть, как избивают Артсиаля. Конечно же, я как любая слабоумная героиня бросилась в самую толпу, даже не думая о себе. Меня отпихнули, даже не заметив. Арт попытался применить магию, но не мог сконцентрироваться. Я уже чувствовала металлический запах крови. Ярость закипела во мне. Так и раньше бывало и в таком состоянии я в своем мире не раз метелила всех, кто мешал мне жить, от надоедливых шалав до взрослых мужиков, но сейчас произошло нечто странное. Мое тело резко дернуло вниз, слух прорезал странный рык, а вместо рук я увидела огромные черные лапы. В глазах ближайших разбойников промелькнул ужас. А меня просто шатало. Я не была привыкшей к этому телу, не знала, как им управлять. Оно не слушалось меня! Но оказалось, что им достаточно и самого факта присутствия ликана. Кто-то попытался дернуться в мою сторону с мечом. Попытка подсказать ему, куда засунуть этот самый меч, увенчалась неудачей. В этом облике я могла только рычать. Получилось угрожающе. Следующего подошедшего я уже прикусила за ногу, ломая кость. Ходить было трудно, но оттеснить к лесу я их смогла. Были бы смелее, они смогли бы запросто всадить мне меч в глотку, но, видимо, перспектива быть растерзанными волком их слабо вдохновляла. Пытаясь управлять непослушными лапами, я медленно подошла к Арту и легла рядом, поддев мордой его руку. Пальцы мужчины чуть сжались, как будто пытаюсь почесать меня за ухом. Он явно ранен, а я не могу даже перекинуться обратно и помочь. Боже, как я бесполезна! Он что-то попытался шептать, но из горла вырывался тихий хрип. Я судорожно начала припоминать все описания оборотней, но подходящего ничего не могла найти. Разве что в каком-то источнике говорилось об исцеляющей раны слюне, но не вылизывать же мне мужика, в самом деле! Минут через пять я поняла, что с самолечением он и сам неплохо справляется. Уже хорошо, не буду мучить себя самобичеванием. Он осторожно поднялся и посмотрел мне в глаза.

— Я не ошибся.

Его руки утонули в моей шерсти, ласково почесывая. Я что тебе, собака?

— Успокойся, приди в себя. Все хорошо. Опасность позади.

Он пытается меня успокоить? Но я спокойна. Честно-честно! Спокойна настолько, насколько вообще может быть спокоен человек после нападения толпы мужиков. Или он о другом? Я попыталась взять себя в руки. Раза с пятого у меня получилось принять свою форму и я, совершенно обнаженная, оказалась в его объятьях. Это что, я теперь постоянно буду стриптиз при опасности показывать?

— Первое превращение?

Голова сильно кружилась. Я только кивнула.

— Плохо... Слишком резкое. Голова кружится?

Ты мысли что ли читаешь? Я снова кивнула. Он поднял с земли мой плащ, единственное, что осталось целым, и завернул меня в него.

— Отдохнем немного. Вряд ли ты сядешь сейчас на лошадь.

Кони, как ни странно, не испугались моего превращения. Лишь заинтересованно дергали ушами и фыркали. Вот когда надо мы бесстрашные! Арт больше ничего не говорил, лишь гладил меня по спине и целовал в висок. Кости сильно ломило, как будто меня через мясорубку пропустили. Ну уж нет, я на такие силы не согласна! А вот ради такого успокоения каждую минуту бы перекидывалась. Чуть повернув голову, я коснулась губами его губ. Прикосновение плавно перешло в нежный поцелуй. Сначала он целовал мягко, но с каждой секундой все властней, требовательней и в конце концов с небольшим усилием отстранился.

— Лина, ты понимаешь в каком виде сидишь у меня на коленях?

— Прости

Я покраснела как помидор. Перспектива переспать в лесу с таким красавцем, конечно, заводила, но не с только что побывавшим в лапах смерти же! Он, кажется, был того же мнения. Едва я успокоилась, он поднялся и протянул мой рюкзак, чтобы я оделась, после чего поцеловал снова, уже одетую и готовую ехать.

— Поехали, волчонок. Мы уже отбиваемся от времени.

Задержав взгляд на моем лице, он запрыгнул в седло. Я последовала его примеру. Ехать предстояло еще довольно долго, ну что же, в путь!

Мужчине легко обмануть женщину притворными клятвами, если только он не таит в душе истинной любви к другой

На четвертый день пути мы приехали в какой-то город. Артсиаль сразу умерил мою радость, сказав, что это не пункт назначения, а всего лишь торговый город, в котором мы переночуем и найдем караван. Он уже понял, что толку особого от меня нет, а как маг я вообще бесполезна, поэтому решил немного потратиться, но доехать с головой на плечах. Теперь на каждое свое возражение я слышала угрозу оставить меня где-нибудь под кустом. А еще со дня нападения начал гонять меня тренировками. Ну не изверг? Я с ног валюсь от усталости, седло уже натерло мою многострадальную попу, а он еще сует в руки клинок и тащит учиться. А я ему уже почти начала доверять. Все мужики козлы! С этими мыслями я остановила коня у таверны. Она выглядела лучше, чем та, в которой мы жили. Коня сразу забрал конюх, взрослый мужчина, явно всю жизнь посвятивший лошадям, а мы с Артом зашли внутрь. Здесь не было алкашей под столами, не было того ужасного запаха. Зал был чистый и светлый.

— Чего застыла?

Артсиаль дернул меня за руку, отрывая от мыслей. Пришлось топтать за ним. Хозяин принял нас уж слишком радушно, я терпеть не могла такую показную любовь к клиентам. Такие обычно обманывают. Все переговоры вел Арт, он снял две комнаты и приказал поставить обед через час. Ура, я буду кушать! Нам показали комнаты. По сравнению с прошлой таверной, это пятизвездочный отель. Кровать большая, мягкая, а главное с матрасом, нормальной подушкой и теплым одеялом. Окно чисто вымыто, рядом с ним столик. На столике аккуратная вазочка с какими-то цветочками, кувшин с собой и стакан. Рядом стул. В противоположном углу дверь, видимо в ванную, и что-то вроде комода. Сбросив рюкзак, я осмотрела все! Кайф, шикарное место! Заглянув в ванную я пожалела, что до обеда всего лишь час. Ванна была даже больше, чем у меня дома, при желании можно утопиться. Значит вечером бутылку вина и сразу в это чудо сантехники. И пусть брюнеты желтоглазые говорят что угодно!

А желтоглазые брюнеты, выловив меня возле комнаты, сказали, чтобы сегодня и капли. Ему, видите ли, позарез надо какой-то ритуал провести, и обязательно с моим присутствием.

Артсиаль

С самого начала пути я наблюдал за этой девчонкой. Не могу поверить в то, что она впервые в жизни использует магию. Все получается чисто, без единой запинки. А сеть обнаружения? Даже я смог ее раскинуть только после двух дней тренировки. При этом она умудрялась не потерять управление лошадью и даже не устала. Невероятная девочка. Отец меня все равно женит сразу, как я вернусь домой, а ее я бы, пожалуй, взял как официальную любовницу. Приказать ей я не мог, она просто не подчинялась приказам, а вот предложить ей покои фаворитки вполне можно. Вряд ли безродная девчонка откажется от такого.

Уже вечером я пересмотрел свои мысли насчет нее. Оказывается, если эту волчицу вовремя не покормить, у нее резко вырастают клыки. И это я уже испытал. Но кто, черт возьми, мог подумать, что она и правда побежит в лес искать еду? Ее не было довольно долго, внезапно до меня донесся ее крик. Уж не знаю, чью мать она так ненавидит, но чувствую, без помощи не обойдется. Я рванул за ней. Уйти далеко она не успела, уже радуется.

Некоторое время я смотрел, как она бегает кругами от алигола. Да где ж она эту тварь то подцепить успела? Пока я думал не сразу заметил, что ее силы на исходе. Успел в последний момент. Кажется, она уже простилась со своей жизнью. Даже на ногах не стоит. И это та огненная девочка, которая была готова чуть ли не меня съесть? Однако едва подняв ее на руки я убедился, что колючки с ее язычка никуда не пропали. Это я то козел? Потом разберемся. Надеюсь, сможешь посидеть одна некоторое время? Сгрузив ее в лагере, я сам пошел за едой. Мотался я долго, а пристрелить сумел лишь пару радлуфов. Катастрофическое невезение. Что-то подсказывает мне, что Лина лично с меня шкуру сдерет за такой ужин. Однако девочка уже сладко спала. Оставив добычу, я усадил ее к себе на колени, а она прижалась ко мне как котенок. Так и просидел с ней до утра, спать даже не тянуло, а следить за безопасностью нужно. Лишь к утру я уложил ее на землю, прикрыв своей курткой. Едва она проснулась, я предложил ей вернуться к своим обязанностям, на что получил довольно странный ответ. Я что, крестьянин, который разговаривает с молодой женой? И к чему вопросы о моем браке? Ох, не простая ты девчонка. Поняв, что я от нее хочу, она явно обиделась, но сеть все же раскинула. После этого я позвал ее завтракать. И снова это мурлыкающее состояние эйфории, отражающееся в ее глазах. Не спорю, мясо радлуфов изумительно на вкус, но не до такой же степени!

Уже в пути я попытался узнать о ней больше, но она явно что-то скрывала. На простейший вопрос где она жила я вообще не получил ответа. Но про устройство нашего мира вопросами буквально засыпала. Откуда ты такая? Видимо за разговорами она забыла раскидывать сеть, на дороге кто-то появился. Силой от них не веяло, поэтому я решил, что разберусь сам. Однако стоило мне спуститься, как меня подло ударили. Как я ни пытался защититься магией, все тщетно. Странная блокировка. Лину отпихнули, даже не взглянув кто тут машет железками. Как только найду время обязательно ее потренирую. Когда я уже хотел использовать силу таллэров, Лина вдруг вся затряслась и упала. Впервые вижу превращение ликана. Да что там, вообще ликана вижу впервые. Видимо, она тоже. Ее волк не слушался разума. Странно, что она вообще смогла оттеснить разбойников к лесу. Только сейчас я заметил, что ранен. Вернувшись, она растерянно поддела мою руку головой. Мои пальцы сжались, такая мягкая шерсть. И почему-то черная. От чего зависит окрас ликана я не знал, но черного в Лине ничего не было. В моем сердце зародилась нежность к этой волчице, не побоявшейся заступиться за меня, даже не управляя своим телом. Вернуться к своему обычному облику самостоятельно она не могла, пришлось успокаивать ее. Свои раны я уже успел залечить. Появление обнаженной девушки у меня на коленях стало неожиданностью: ее одежда, разорванная в клочья, лежала на месте превращения. Ей явно нужна тренировка не только в фехтовании. В попытках успокоить девушку я сам не заметил, как целую ее. Она просто пожар во мне разжигает. С огромным усилием мне удалось ее отстранить.

Сказать честно, дальше она отлично справлялась с работой: пару раз ее сеть обнаружила нежить, один раз разбойников. Мы легко отбивались от этих нападений. Вечерами на привалах я учил ее управляться с оружием. Способная ученица, но на спаррингах совсем не следит за благополучием напарника. Слишком серьезно подходит даже к тренировкам. А вот к обращению даже не притрагивалась, видимо боится. В Дайранг мы приехали чуть раньше, чем я планировал. Я сразу направил своего коня к лучшей гостинице: девочке нужен был отдых. Вечером я планировал провести ритуал и хотел, чтобы она подпитала меня силой. Рискованно, но без него даже в караване мы станем легкой мишенью. Я сразу предупредил,

чтобы она не пила, если она не будет в полном сознании это может кончиться плачевно, а на это огненное чудо у меня большие планы.

Ралина

К вечеру в мою дверь уже барабанили чуть ли не ногами. Вот чего пристал? Может я тут сплю. Голая. А это идея! Но не сейчас, местная одежда вообще не приспособлена к тому, чтобы быстро ее снимать. Едва я открыла дверь, как меня вытащили из уютной комнатки и куда-то потащили. Арт, ты вообще охренел?! Мужчина не говорил ни слова. Упираться не было смысла: он пер как танк и плевать хотел на то, что хочу я. Таким темпом через пару часов мы были в лесу. Ну как в лесу, рощица рядом с городом. Стража у ворот не сказала ни слова, видимо предупреждены. На поляне все было готово к ритуалу. Не знаю к какому, но просто вещи, лежащие здесь, были какие-то странные. Он отпустил меня и, склонившись над огнем, что-то забормотал. Затем он взял меня за руку и положил мою ладонь к себе на плечо. Я почувствовала, как похолодало. Голова закружилась, он явно выкачивал из меня силу, но убрать руку я не могла. Вскоре я отключилась от недостатка сил.

Очнулась я в своей комнате, заботливо укрытая одеялом. В окно ласково светили утренние лучики солнца, а на столе стоял мой завтрак. Содержимое тарелок пахло так аппетитно, что пока я поднялась вся истекла слюной. Местная картошка, кусок мяса, жаренный на углях, пара ломтей мягкого, ароматного хлеба и кувшин с вином. От вкуса еды я даже замурлыкала, это непередаваемо! Тарелка опустела в считанные минуты. После завтрака я спустилась вниз и осмотрела присутствующих в зале. Арта среди них не оказалось, ему же лучше. От нечего делать я отправилась навестить Дьябло, прихватив хлеба и какой-то фрукт, напоминающий одновременно персик, своей бархатистой кожурой, и яблоко, своей твердой мякотью и кисловатым вкусом. Я бы даже сказала, что это незрелый персик, но меня уверили, что плод абсолютно спелый и сказали его название: лерпия. Конь сразу потянулся к необычному для меня угощению, видимо для него это лакомство было таким же обычным, как для наших лошадей морковь и яблоки.

— Не хочешь поскакать?

Я ласково гладила черную морду жеребца. Против прогулки он ничего не имел, но седло надеть не позволил. На этот раз он вел себя намного спокойнее, чем в прошлый раз. Мы прошлись по улицам города, заехали на рынок, купив там пару каких-то побрякушек, грациозно промаршировали по площади и выехали за стены города, чтобы дать волю энергии Дьябло. Конь уже не пытался нести меня галопом и скакать через бревна и овраги, он сам выбирал ровные тропы и шел ускоренной рысью. Мне начало казаться, что в прошлый раз это была проверка, достойна ли я владеть таким чудом. Вернувшись, он без проблем вернулся в стойло и зашелестел сеном.

В таверне меня уже ждала просто ошеломляющая новость: Артсиаль уехал с утренним караваном.

Расстаться с человеком — это пять секунд делов, а для того, чтобы расстаться с мыслями о нём, может и пяти лет не хватить.

Сказать, что я в шоке это не сказать вообще ничего! Оставил меня, значит, одну, без сознания, в чужом городе и свалил! И даже ничего не попросил передать, просто исчез. И куда мне теперь идти? Я ж тут вообще никому не нужна! По щекам потекли слезы, как же так, я ему доверилась, а он... он... а он козел! Я вышла на улицу и побежала на рынок. Слабо верится, что найду, но пока шанс есть надо искать. Искала я карту этого мира. Или книгу о нем, что-то же должно быть! Кстати, умею ли я читать?

Оказалось, не умею. Эти закорючки вообще не понятны. Книгу брать нет смысла, однако карту откопать на рынке я смогла. Даже несколько. Общая карта мне была не интересна, ну что я пойму на карте континентов, если на другие мне даже не попасть? Соврав продавцу, что я неудачно выпала из портала, я узнала на каком континенте нахожусь. Центральный континент Ириллия, значит. Его и будем искать. Не успела я выбрать, что хочу купить, как чья-то рука выхватила у меня из-под носа нужную мне карту.

— Эй! В очередь встань!

— Другую возьмешь, эта нужна мне.

— Да плевать я хотела, что там тебе нужно.

Завладеть конкретно этой картой стало делом принципа. Мне хватило того, что в моем мире меня запросто могли отпихнуть от прилавка, могли нахамить и даже просто не заметить. Огненный пульсар на руке зажегся сам собой. Продавец взмолился, чтобы я погасила огонь: кругом книги, карты и прочие бумажки. схватив ближайший кувшин я вылила содержимое на руку, скандал мне и самой не нужен. Не знаю, что там было внутри, но у этой жидкости был интересный аромат яблока с корицей. Кожу вроде не щипало, никто не сказал ни слова насчет того, что я сделала. Я не удержалась, чтобы не мазнуть по шее, запах напомнил мне мои любимые духи, которые мне как-то посчастливилось найти в магазине косметики за сотню, но потом тот киоск закрыли, а я осталась без любимого пряного яблока. Незнакомец с картой заплатил и скрылся. Ну не искать же его по всему городу, пусть подавится! Тем более у продавца была вторая такая же и даже с какими-то слабозаметными пометками. С этим добром я вернулась в таверну. От обеда отказалась, некогда есть когда идти некуда. Карта оказалась очень замудренной, не похожей на наши. Кругом какие-то закорючки, не понятно в какую сторону ее крутить. Немного подумав, я решила, что мне нужно идти учиться магии, своими силами я только сожгу что-нибудь нахрен. Оставалось найти мага, который согласится взять меня на обучение. С этим вопросом я спустилась к хозяину таверны. Он сразу повернул карту как надо, указал дороги, сделал какие-то пометки кусочком угля и объяснил, какие опасности могут встретиться на пути. Теперь мне надо в Таирс, крупный город на севере. Ехать туда не долго, так что отправляться решила завтра с утра. Лиария была по пути, заодно можно надрать задницу этому засранцу, насколько мне известно, торговые караваны быстро не едут, а значит, даже с днем форы я смогу их нагнать. В конце концов, я зря что ли Дьябло стырила? Хозяин таверны пообещал собрать мне в дорогу немного еды за счет комнаты, которая была заплачена еще на пару дней, и разбудить с утра. Дело за малым: пройтись по рынку, посмотреть что мне вообще может пригодиться. Заодно поискать какой-нибудь накопитель

силы, как посоветовал мне все тот же гостеприимный мужчина. В седельной сумке деньги еще оставались, поэтому я могла себе ни в чем не отказывать, по крайней мере пока не осталась на улице вдвоем с конем. Ну не умею я обращаться с деньгами. На худой конец, что мне помешает снова кого-нибудь обчистить? Обшарив весь рынок и все лавки я не нашла ни одного накопителя. На весь город нет ни одного мага, что ли? Обидно, однако. Зато нашла пару шикарных комплектов одежды в дорогу. Плюсом было то, что в случае внезапного превращения я успею сбросить ее или хотя бы смогу не порвать: ткань была очень прочная и отлично тянулась.

Утром я проснулась рано: горничная была очень настойчива. Завтрак, несмотря на время, уже ждал меня на столе. Быстро позавтракав, я встретила хозяина, который вручил мне небольшую сумку с едой и объяснил, как лучше ехать. Я поблагодарила его за заботу и вышла на улицу, где ждал меня мой Дьябло, оседланный и готовый к поездке. Едва мы вышли из города я послала его в галоп, хотелось побыстрее закончить путешествие. Да кому я вру? Хотелось посмотреть в глаза Артсиалу. Конь как будто понимал мой настрой и ни разу не убавил темп, хотя я почти вылетала из седла. Мимо очередной разбойничьей шайки (да сколько их тут?) мы пролетели стрелой не притормозив. Сзади были слышны выстрелы, но Дьябло перешел на карьер и было уже фиолетово, кто там сзади. Так мы мчались несколько часов, пока я не натянула поводья у ручья, хотелось отдохнуть, да и жеребцу нужно остыть. К воде я его не подпустила, мог серьезно заболеть от резкого охлаждения после такой скачки. Обиженно фыркая на меня он нетерпеливо грыз удила.

— Подожди немного, малыш, скоро напьемся и мы поедем дальше.

Ждать он явно не хотел, дергал ушами и укоризненно косился на меня, мол «я тебя довез так быстро, а ты водички пожалела». Но я была непреклонна, полчаса на то, чтобы остыть, а потом уже вода. Не зря же я готовилась поступать на ветеринарный факультет! Вспомнив это я смахнула слезу: детская мечта окончательно разрушена. Можно, конечно, изучить лечебную магию, но это будет уже не то. Пока конь остывал, я развела костер и подогрела часть еды, выданной мне в дорогу. Пары кусков мяса с хлебом мне хватило за глаза, остальное было убрано обратно в сумку и наглухо закрыто. Наконец я подвела Дьябло к ручью. Он пил так жадно, будто вместо воды здесь был сладчайший нектар. Мешать я не стала, кто знает, вдруг потом не будет возможности напоить жеребца. Отдохнув, мы снова отправились в путь. На этот раз я не гнала коня, мы шли ускоренной рысью, но до деревни, которая находилась довольно далеко от того города, в котором мы останавливались, добрались уже к вечеру. Местный постоялый двор представлял собой обыкновенный дом с большим двором и конюшней. Отсыпав хозяйке монет, я передала поводья ее сыну и зашла внутрь. Никого не было, это меня насторожило, но сейчас я настолько хотела спать, что даже от ужина отказалась.

Этой же ночью я проснулась от скрипа пола и тихих, крадущихся шагов. Кто-то явно не желал мне добра. Когда надо мной занеслась рука с блестящим предметом, я резко откатилась и попыталась перекинуться в волка, но, похоже, это была разовая акция: зверь никак не хотел выходить на волю. Пришлось метаться по комнате от ударов ножа и вспоминать, куда я сунула свой клинок. Да что тут за люди то, а если бы я не проснулась?! Сразу вспомнились рассказы о квесте, где в темной комнате за людьми гоняется мужик с бензопилой, да вот только там то актер, а этот явно не репетирует тут в моей комнате. Клинок обнаружился в углу, когда я наконец брошу привычку разбрасывать вещи? Уроки Арта вспомнились сразу, пусть я и не профи, от маньяка отобьюсь. Наверное. Надеюсь, тут

не запрещены убийства в качестве самозащиты? Этот чувачок явно был не профи в своем деле, отразить очередной удар и выбить оружие оказалось даже проще, чем отнять карамельку у младенца. Однако, этот подлец, потеряв свой ножичек, просто прыгнул в окно и скрылся. А как насчет объяснений? Тщательно проверив замки я вытащила из рюкзака пачку сигарет, меня всю трясло. Впервые за все время, я моего пребывания в этом мире я закурила. Успокоившись, я наконец смогла уснуть, а утром, захватив тот самый ножик, уехала из деревни от греха подальше. Такое ощущение, что все хотят меня убить или покалечить. Гады, что я им сделала? С этими мыслями я поддала ногами, посылая Дьябло в галоп.

— Ладно, беру тебя. Тебя не возьму — ты страшный.

Пираты Карибского моря: На краю Света

То ли он без каравана уехал, то ли по другой дороге, как я ни гнала коня, впереди никого не было. Неужели они все же быстро ездят? Ноги уже были колесом, столько верховой езды у меня в жизни не было, но и деваться некуда. В очередной раз остановившись на привал, я снова попыталась перекинуться. Дьябло насмешливо смотрел на меня, пока я голая припадала к земле, подскакивала и пыталась сосредоточиться. Бесполезно, как будто и не было того превращения. Последний ликан, и тот волком стать не может, смех сквозь слезы! А после привала еще одна новость: Дьябло никуда дальше идти не хочет. Дано: конь, под два метра в холке и весом сотни четыре килограмма, девушка, рост метр шестьдесят восемь и вес семьдесят три килограмма, нежелание коня двигаться с места и необходимость продолжать путь. Вопрос: кто победит в этом споре? Вот я и сижу под странным деревом уже четвертый час и жду, когда мой конь нажрется до отвала. Мобильник почти разрядился, но кроме музыки занятий не было. Я тихо подпевала Шнуфелю и смотрела куда-то вдаль, когда услышала сзади приглушенные шаги. Реакция была мгновенная: отскочив, я обнажила клинок и встала в боевую стойку.

— Девушка, у вас красивый голос.

Конечно блин, я же ликан. А мы, волки, любим выть.

— Что вам нужно?

— Шел мимо и услышал вас.

— И часто вы так ходите мимо посреди леса?

— Нет, только мимо прелестных дам.

Я посмотрела на этого клоуна повнимательнее. Каштановые волосы, ярко-зеленые глаза, довольно женственные черты лица, одежда какая-то странная даже для этого мира. Хмыкнув, я отвернулась. Петь расхотелось, я никогда не пою при слушателях. Вот что ему надо? Так этот утырок еще и не отставал.

— И что такая милая леди делает одна в лесу?

— Цветочки собираем.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

Я кивнула в сторону своего коня, который как раз жевал какой-то цветок, похожий на ромашку, но с ярко-розовыми лепестками и синей сердцевинкой. Парень усмехнулся.

— Милый конь, откуда он у вас?

— А вы знакомы?

— А это важно?

Снова эта улыбка. Он подкатывает или запугивает? Если второе, то вполне получается: терпеть не могу, когда смазливые педиковатые мальчишки скалят мне зубы.

— У разбойников скоммуниздила. Этого достаточно?

— Скомучто?

— Увела. Так понятнее?

— И он так просто вам подчинился?

— А что такого? Я с детства с лошадьми.

— Если это тот, о ком я думаю, он не признает никого.

— Ну, а меня признал. Слушай, вали уже отсюда, нам еще полдня скакать.

— А если я поеду с вами?

Вот только этого мне не хватало. Да что этот упырь вообще удумал?! Пошел к черту, блин, это одиночная поездка. И едой делиться я не собираюсь!

— Боюсь, никуда вы с нами не поедете. Я даже имени вашего не знаю!

— Ой, где же мои манеры? Мое имя Даанэль. А как зовут такую прелестную леди?

— Меня не зовут, я сама прихожу...

— Я всего лишь спросил ваше имя.

— Ралина.

Я подошла к коню и, отвязав поводья, перекинула их через шею.

— Нам пора.

— Может я все же поеду с вами?

— Не в этот раз.

С этими словами я подняла рюкзак, вскочила на коня и пустила в галоп с места. До поворота доехать не успела, как услышала сзади топот копыт. Он вообще отвяжется когда-нибудь? Я поддала ногами, Дьябло ускорился, но этот чудик на своей гнедой лошади с легкостью нагнал нас. Ну блин, достал. Ладно, извлечем из этого выгоду.

К вечеру я остановила коня на привал. Ну теперь то этому мальчику достанется: я гоняла его за водой, дровами, заставила разводить огонь и готовить места для сна. А он даже не ворчал! Да что с ним не так то? Пока он возился с едой, лежанками и прочим, я тренировалась в превращении. Ни черта не получается! Раздеваться перед этим хмырем я не стала, много чести. Ради такого можно даже пожертвовать парой штанов. Да и все равно волк не просыпался. Мне уже начало казаться, что тогда был простой глюк и никакой я не ликан. Для вида пустив пару фаерболов я вернулась.

— Так ты у нас магичка?

— Еду на обучение.

— И что ты уже умеешь?

— Задницу подпалить смогу.

Не отвечая больше на вопросы я достала из рюкзака еду и, наевшись, легла спать, предупредив, что если хоть крошка хлеба пропадет я его лично кастрирую.

— Что сделаешь?

— Узнаешь.

После этого я сразу отключилась. Спокойной ночи.

Те, кто содержит животных, должны признать, что скорее они служат животным, чем животные им.

Мишель Монтень

Убить мало данного нахала! Почему я это говорю? Да потому, что эта паскуда ночью переползла ко мне на лежанку и сейчас, мило улыбаясь во сне, обнимает меня за талию! Вот что еще можно о нем сказать? После моей попытки убрать его руку он еще и прижал меня к себе. Эй, ловелас, я так задохнусь нахрен! Реально кастрировать что ли? Пришлось расслабиться и ждать, когда он проснется. Ну это уже ни в какие рамки! Да даже Дьябло смотрит на нас, удивленно дергая ушами.

— Ну помоги хоть, зверюга!

Конь только фыркнул и отвернулся, щипая траву, что еще ожидать? Наконец это тело проснулось и, открыв глаза, получило по наглым щам.

— Ты не прифигел тут?

— Всю ночь ко мне прижималась, а теперь возмущаешься? Да вам не угодить.

Слов просто нет! Надо ли говорить, что через полчаса я галопом мчалась прочь от этого извращенца? Даже назад не оглянулась, нечего ему думать, что до этого хама мне есть дело. Похоже, я сильно разогналась, вон бедняга даже не успевает. И чего прицепился? Арт, как же я по тебе скучаю, козел ты мускулистый.

Через два дня я прискакала в Лиарию. Столица меня не разочаровала: огромные ворота из белого камня, не грубые стражники, приветливые и отзывчивые люди, красивые двух и трехэтажные дома, несколько постоянных дворов, выбирай не хочу, а главное- дворец. В жизни не видела дворцов, только на картинках, а тут самый настоящий и с королем! Тут же захотелось нацепить платье с большой юбкой и отправиться на бал. Усмехнувшись своим мыслям, я притормозила коня и спросила у какого-то мужичка где лучше остановиться.

— А прямо и поезжай, доедешь до ювелирной лавки, свернешь налево и сразу упрешься.

Поблагодарив, я поехала дальше. Наличие ювелирной лавки тоже порадовало: если он работает с магом, я смогу купить накопитель. Дьябло постоянно дергал ушами, устал от долгой езды, ему бы отдохнуть пару дней. Думаю, можем себе позволить, я уже потеряла надежду догнать Артсиала, спешить больше незачем. От мыслей о красавчика меня отвлекло резкое торможение коня, какой-то малец лет восьми от роду прыгнул прямо под ноги жеребцу. Родителей нигде не было видно, а я думала, тут приличный город!

— Эй, а если бы под копыта?

Что я несу, он и так там, разве что Дьябло, мой умница, успел притормозить.

— Простите, тетя (убила бы, мне всего восемнадцать!), там, говорят, поймали ильдерса!

— Кого?

— Как, вы не знаете? Идемте, я покажу!

Даже не спрашивая он схватил коня под уздцы и потащил его за собой. Дьябло не захотел терпеть такого хамства и оставался на месте, пока я несильно не поддала ногами по бокам. Мальчишке не терпелось посмотреть на существо, видимо, оно редкое в этом мире, а значит и мне стоит посмотреть. Мы прошли несколько улиц и остановились на площади, здесь туда-сюда сновала ребятня и толпились взрослые, а посередине стояла большая клетка. Увидев зверя, я чуть не завизжала от восторга: он был похож на собаку, нежно любимой

мной породы доберман, только уши явно были такие от рождения, а хвост длинный с кисточкой как у львов. В дополнении к этому на спине имелась пара небольших крыльев, черных у основания и подпалые у кончиков. По размеру явно подросток. Я спросила у мальчишки, чем этот зверь особенный.

— Вы что, правда не знаете? Ильдерсы преданны, умны, владеют ментальной магией и даже телепортироваться умеют! Их поймать почти невозможно!

— А почему этот не телепортируется?

— Так ведь клетка блокирует.

— И что с ним будет?

— Магам продадут. Их кости ценятся в изготовлении амулетов, а перчатки из шкуры не поддаются ни огню ни кислоте. Хозяина ему уже вряд ли найдут, вырос уже, хоть и не взрослый. Они только в первые три месяца приручаются.

И откуда малец все знает? Ну да не важно, во мне проснулся зоозащитник, и плевать, что зверушка может из меня отбивную сделать когда на волю попадет. Я быстрым шагом подошла к клетке

— Сколько вы хотите за зверя?

— Триста золотых. Отличный материал для амулетов, крепкие кости, здоровые зубки. Правда, молодой еще, но вы можете подрастить и...

— Я его не на амулеты покупаю.

— Леди, вы хотите отведать его мяса?

— Я хочу сделать из него питомца.

Боже, что я несу, у меня нет столько денег! Толпа засмеялась над моими словами.

— Если приручишь зверя, я тебе его подарю!

Оппа, даже так. Я подошла к клетке поближе и осторожно протянула к ильдерсу руку. Зверь тут же оскалился и предупреждающе зарычал. Ладно, мы пойдем другим путем. С собаками я справлялась, но то были собаки, надо все же держать ушки на макушке. В сумке было немного мяса, этим я и намеревалась прикормить животное.

— Ну, попробуй, это вкусно

Он с недоверием смотрел на угощение. Я откусила небольшой кусочек и снова протянула мясо ему.

— Видишь, не опасно. Я же ем

Смех за спиной утих, когда ильдерс медленно подошел ко мне и взял с руки мясо. Я тут же достала второй, который сразу исчез в пасти зверя. Теперь я перевернула ладонь чтобы снова попытаться погладить его. Не глядя на мою руку он посмотрел мне в глаза, после чего ткнулся носом в мою ладонь. Толпа ахнула, а я поднялась и подошла к торговцу.

— Зверь мой

Он что-то замямлил, но к нему подошел крупный мужчина.

— Артек, ты сам дал слово. Зверь принадлежит девчонке.

Бедняге ничего не осталось, как открыть клетку. Мгновение, и ильдерс жметесь к моим ногам. Божечки, да малыш совсем испуган. Я подняла его на руки, весу в нем около двадцати-двадцати пяти килограммов, и пошла снимать комнату. Звереныш тихо урчал у меня на руках, чувствуя себя в безопасности. До постоянного двора мы добирались минут двадцать, ильдерс не желал идти своими лапами, а я уже еле плелась под его весом. Интересно, в моем рюкзаке найдется подходящий ошейник? Я вроде не выкладывала из него вещи, которые хранила после того, как брала собак на передержку.

Комнату мне дали сразу, пусть и не самую лучшую. Пару дней переночевать хватит. Все равно все остальные гостиницы в городе заняты из-за намечающейся ярмарки. Мой питомец сел напротив кровати и преданно посмотрел мне в глаза.

— Ну, и как тебя назвать?

Если бы кличка Дьябло не была занята конем, я бы... Стоп. Вот она, идея. Я же хотела двух собак и...

— Будешь Люцифером. Согласен?

Ильдерс не был против, он даже запрыгал вокруг меня. Я позвала горничную и попросила принести еды для меня и Люци, все принесли в течение пятнадцати минут. Понятия не имею, чем питаются ильдерсы, но оказалось, что жрал он все, причем с огромным аппетитом. Мне нужен кто-то, кто знает больше об этих созданиях. А еще нужен Арт. За те несколько дней я привыкла к этому демону, в мыслях крутились воспоминания, как он обнимал меня во сне, как учил владеть клинком, защищал меня. Он может быть сейчас где угодно. Люцифер, прочитав мое настроение, подошел и лизнул мою руку. Я улыбнулась и почесала зверя за ухом, какой он все-таки милашка, как такого можно пустить на амулеты?

Артсиаль

Во время ритуала произошло непредвиденное: Лина не выдержала перекачку сил и упала в обморок. Такого не должно было произойти, даже дети могут провести этот ритуал без последствий, а она еле продержалась до конца. Едва я принес девочку в ее комнату со мной связался брат. Медлить нельзя, надо срочно двигаться в Лиарию и подписать договор с королем. Черт бы все побрал. Лину оставлять не хотелось, но приводить ее в сознание и ждать когда она достаточно оправится не представлялось возможным- дорога каждая секунда. Иначе я в самом деле женюсь на человечке или еще хуже, начнется война из-за того, что я не счел милашку Лейсану достойной себя. Трэш! Иллахен тар! Со всех сторон обложили! Пришлось уходить порталом, столько сил ушло на каприз маленькой девчонки. И стоило мне выйти, как эта зараза бросилась мне на шею, что-то щебеча про свадьбу. Да где твой отец, прилипала?

— Ваше Высочество, я уже и не надеялась вас увидеть. Как добрались?

— Превосходно.

С этими словами я отстранил ее от себя и огляделся.

— Где Ваш отец?

— Боюсь, он не сможет сегодня уделить Вам время, принц.

— В таком случае я отправляюсь отдохнуть с дороги.

Местонахождение гостевых покоев я знал прекрасно, не в первый раз здесь нахожусь. На кровать я упал прямо в одежде, но сон не приходил, я пролежал так до вечера. Интересно, как там Лина? Наверняка обиделась, что я так быстро ушел.

Прошло уже три дня, а я так и не добился аудиенции короля. Что за бескультурье?! Да уже по этой причине я могу отказаться от брака с его дочерью, и ничего не объяснять, мол ваша дочь не обучена этикету. А это, кстати, идея. Идея, которую я тут же отмел, не хватало еще и за оскорбления выхватить, за этими не заржавеет. И снова я вспомнил Ралину, все ли с ней в порядке? Хотелось увидеть девочку, которая не зная о том, кем я являюсь, пришла ко мне. Хотелось обнять ее, прижать к себе и не отпускать. Да что со мной, она же самая обыкновенная девушка. Быть может, виновата магия?

Ничто так сильно не разрушает человека, как продолжительное бездействие.

Аристотель

Этот зверь явно не знал, что такое ночь. Раз шесть я просыпалась от того, что по мне прыгают четыре веселые лапы.

— Люцифер, иди спи.

На последней попытке разбудить меня я не выдержала и легонько шлепнула его по попе. На меня сразу уставились два обиженных карих глаза. Ну вот как его учить? Я подозвала ильдерса к себе, прижала как игрушку и снова попыталась уснуть. Попыток вскочить он не делал, только повернулся поудобнее и тихо засопел. И правда как щенок, всегда хотела собаку. Уже засыпая, я ласково почесала его за ухом и окончательно отключилась.

Разбудило меня рычание Люци и визг горничной. Вздохнув, я отозвала ильдерса.

— Девушка, вас не учили, что когда гости спят то не стоит заходить?

— Вас просили разбудить и я...

— Кто?

— Мужчина.

Ну тут два варианта: либо нашелся мой лапулька, либо приперся мой кошмар.

— Как выглядит?

— Не знаю, он был в капюшоне.

Черт, это уже становится интересно. Третий что ли? Нет, я, конечно, не против, но это уже реально многовато. Так, вспоминаем любимые книжки. Ну да, у каждой девицы-попаданки было минимум два-три ухажера. А то и до десяти доходило. В смысле десяти постоянных и остальных мужиков всяя полученного мира в качестве бонуса. Эх, нет бы мне радоваться, я начинаю вспоминать как избавиться от половины. На ум ничего не приходит, остается только отбиваться и ждать когда появится конкретно мой. С этими мыслями с оделась и спустилась вниз. Ну кто ж еще, как не Даанэль? И как только он меня нашел? Тут же полно мест, где можно остановиться. А хотя да, Дьябло же здесь, в конюшне. он что, все конюшни города обшарил? Пока это тело меня не заметило, я поспешила скрыться в своей комнате. Ну правда, достал. И как теперь на улицу выйти? Люцифер смотрит на меня непонимающим взглядом. Я только развела руками, что поделать, от некоторых не скроешься. Интересно еще, что он за фрукт, может зря отказываюсь? Так, Лина, опять ты думаешь не о том. Ищи своего брюнета, дай ему по мозгам и заставляй жениться. Иначе вообще одна останешься. Сколько раз я уже говорила себе, что тот самый еще просто не появился? Сама уже не посчитаю, но когда-то же должен появиться этот «тот». Накинув плащ, я шлепнула по бедру, показывая Люци, что ему надо идти со мной, и снова вышла. Капюшон хорошо закрывал мое лицо, и я без труда покинула таверну. Дел особо нет, просто хотелось погулять, а чего сидеть в четырех стенах? На улице было спокойно. Даже слишком, для такого города. Я прошлась по ювелирным лавкам в поисках хорошего накопителя, но везде продавались лишь пустышки. Наконец, в дальней лавочке я наткнулась на него: небольшое колечко из золота с сапфиром тонкой работы. И большой цены. Тридцать золотых отдать за накопитель я пока была не готова. С сожалением взглянув на украшение, я вышла из лавки и, выйдя к площади, уселась на какой-то скамейке. Ну почему я такая

невезучая? Вот надо мне было жрать столько, что потратила почти все деньги? Роскоши захотелось? Закрыв лицо руками, я тихо всхлипнула. Люцифер ткнулся мордой в мое плечо, успокаивая. Какой же он всё-таки хороший. Времени до обеда было еще достаточно, поэтому я поднялась и направилась за пределы города, где меня никто не увидит. А я думала, что это мой родной Бердск- деревня. Оказавшись в лесу, я сняла с себя одежду и аккуратно сложила на какое-то бревно, мне нужна тренировка как ликану. Так, вспоминаем, полностью сосредоточиться, представить обращение. Ничего не получается. Может нужен адреналин? Ну так и где его взять? Я посмотрела на высоченные деревья. Высоты я боялась всегда до дрожи, кто знает, может поможет? И вот я, в костюме Евы, карабкаюсь по какой-то не то сосне, не то березе, внизу бесится ильдерс. А я точно в Арелии, а не в Чернобыле? Забравшись метра на четыре, я посмотрела вниз. Голова кружится, но страха никакого. Медленно наступила на ветку повыше, ветка хрустнула и я еле успела ухватиться за соседнюю. Сердце бешено застучало. Думаю, этого будет достаточно. Спустившись на высоту два метра я спрыгнула вниз. Хотелось сорваться с места и бежать. Как есть, голышом. Люцифер беспокойно крутился вокруг, а я снова попыталась обернуться. А в книгах у героинь все сразу получается и без мучений. Почему тогда то я смогла? Вздохнув, я оделась и медленно поплелась обратно в таверну. Люцифер весело прыгал вокруг, гоня бабочек. И все бы было замечательно если б не этот голос, оторвавший меня от мыслей:

— Леди, я уже отчаялся найти вас.

— Милорд, пугать даму- верх бестактности.

— Ох, прошу прощения. Чем же я вас так напугал?

Видом своим, блин. Черт ушастый. Что, весна прижала яйца, размножиться захотелось? Кстати про весну, какое здесь время года то, я так и не по интересовалась ни у кого. Вроде лето, но начало или конец? Я вспомнила родной город. Бердск хоть и маленький, но очень уютный. Несмотря на обилие удушающих многоэтажек, Бердск оставался зеленым городом с более-менее чистым воздухом. Конечно, с местным воздух не сравнить, все же у нас и автомобили, и заводы, и курит больше половины населения. Я вспомнила, как любила гулять по лесу, который находился буквально в двух шагах от дома, вспомнила дачу, где отдыхала сутками, а ночами сидела на куче дров, пила ароматный травяной чай собственного сбора и смотрела на падающие звезды.

— Леди, все в порядке?

— Простите, вы не могли бы оставить меня?

— Увы, с первого взгляда я наповал сражен вашей красотой и...

— Достаточно. Я не желаю слушать лживые слова почти не знакомого мне человека.

— Почему же лживые?

— Потому, что я их слышу от каждого третьего. Ну хотя один момент есть, ты хотя бы трезвый.

С этими словами я оставила офигевшего мужчину и, позвав Люцифера, двинулась дальше к городу.

Даанэль

Вот дернул черт моего отца отправить мен следить за этим таллэром. И ладно в городе, но в лесу от него просто не прячешься. Раза три он почти обнаружил меня. Такое ощущение, что отец специально признал меня сыном, чтобы я бегал по всяким поручениям. Своих шпионов ему, видимо, не хватает!

С этими мыслями я сидел в таверне, где остановился этот принц. Я и сам не понимаю,

зачем должен докладывать о каждом шаге. Скукотища! Появление довольно симпатичной человечки меня даже обрадовало. Но как она смотрела на Артсиаля, я невольно сжал зубы. Вечно ему достаются милашки, хотя в этой ничего такого особенного нет. Но детские черты лица, аккуратные, пухленькие губки, большие серые глаза и длинная, как будто что-то скрывающая челка, зачесанная на правый глаз делали ее какой-то загадочной, притягательной. Не удержавшись, я просканировал их с Артом. Вот собака демоническая, между ними связь, хоть и почти неуловимая. Таллэр еще не понял, кого встретил, а девочке, похоже, было вообще все равно.

На тракте я узнал еще одну интересную новость: девчонка-то ликан. Иначе не объяснить то, как легко она обратилась в волка, пусть и не смогла им управлять. Это действительно сокровище, которое должно достаться эльфийскому государству. Я разрывался между тем, чтобы доложить отцу, который сразу отправил бы моего чистокровного брата-наследника, и оставить этот лакомый кусочек себе. Но сообщить все же пришлось. К моему удивлению, отец просто переключил мое внимание с таллэрского принца на нее.

В ближайшем городе Артсиаль внезапно уехал, никому ничего не сказав. Девочка, явно расстроенная, осталась одна. Тем лучше. Я смотрел, как она бежит по рынку, закупающая нужные вещи, как бежит по ювелирным лавкам. А на следующий день она уехала из города в сторону столицы. Решила догнать демона? Ну точно, коня гонит так, что бедная животина должна на следующем повороте свалиться от усталости! Однако конь ни на миг не замедлился.

В деревне, где она остановилась мест не было, пришлось ночевать у какой-то старушки, которая загоняла меня просьбами вроде принести воды и наколоть дров. Ни о какой девчонке к ночи я уже и думать не хотел, а наутро я успел лишь заметить удаляющийся круп лошади, когда вышел умыться. Ну не успеваю я за ней. Лучше бы отец оставил меня следить за своим советником, этот дедушка точно прытью не отличается, а грешков за ним достаточно. И почему он еще не выдворен со дворца?

На следующей стоянке я подобрался совсем близко. Девушка, обнаженная, прыгала по траве и что-то пыталась сделать. Судя по злomu шипению не получалось. Потом она попыталась сдвинуть коня с места и уселась отдыхать. Через пару часов я услышал тихое пение на незнакомом мне языке. От наших песен отличается, мотив веселый. И музыка явно не наша. Исходит из странной черной пластинки в ее руке. Я не выдержал и подошел к ней. Она явно испугалась, даже петь перестала. Простите, не хотел. В ходе разговора я перевел взгляд на коня. Твою мать, девчонка точно не простая. Если ей подчинился сааршит, демонический конь, то она либо сильный маг, либо действительно леди с чистым сердцем. При этом он ей не полностью покорен, скорее как друг. Разгадка не пришла даже после того, как я узнал откуда он у нее. Увела коня у разбойников? Молчу про то, как он к ним попал. Лжешь, девочка. Такие кони у разбойников не ошиваются. Разговаривать она не захотела, вскочила на сааршита и поскакала дальше. Мой Эльшаар еле успевал за ним. Ну куда ж эльфийскому жеребцу, даже чистокровному, угнаться за демоном. Но девушка, видимо, сама не хотела гнать его слишком быстро.

Вечером началось веселье. Не хватало мне той бедной старушки, тут тоже пришлось работать. Да я кто вообще, крестьянин или сын правителя, пусть и бастард? Но я молчал. Вижу же, хочет посильнее меня доконать. Пока я занимался огнем, ужином и ночлегом, она снова что-то вытворяла в стороне. Под конец, злобно шипя, она пустила два огненных шара.

Магичка? Серьезно? Везение невероятное. Да откуда ты, мать твою? На вопросы она отвечать не стала, только сказала, что едет учиться. Поужинав она сразу легла спать, пообещав кастрировать, если возьму еду. Что за слово такое? Ответом было одно слово. Узнаешь. Даже интересно стало. Посидев еще немного, я подобрался к ней, обнял и уснул, отметив, что она прижалась ко мне что-то бормоча во сне.

Если тебе тяжело, значит ты поднимаешься в гору. Если тебе легко, значит ты летишь в пропасть.

Генри Форд

Четыре дня я провела в этом городе. Успела осмотреть все, что только можно, даже раз забралась в дворцовый сад. Ну что сказать, интересно, но одной скучно. Даанэль не в счет. Этот эльф (только недавно заметила эти уши!) просто невыносим! Артсиаля и след простыл. Когда я гуляла в саду, мне почудилось, что я слышала его голос, но, оглядевшись, я поняла, что мне лишь кажется. Завтра утром я собиралась уезжать учиться. А там как судьба повернет. Эльф настойчиво набивается ко мне в попутчики, и все бы ничего, но когда я вчера обнаружила его в стойле Дьябло это было пиком моей злости. Я маг? Да. Я ликан? Безусловно! Но сейчас, наплевав на магию и превращения, я просто пинками вытолкнула его из конюшни, надавала по наглomu хлебальнику и на повышенном тоне объяснила, что рядом с моим конем ему делать нечего и шел бы он к своей кляче разговаривать. Больше я его пока не видела. Обиделся, наверное. Ну, надеюсь, больше я о нем не услышу.

Люцифер сегодня не отходил от меня ни на шаг. Зверь буквально сошел с ума. Утром рычал на девушку, которая принесла мне завтрак, в обед чуть не бросился на торговца, который хотел предложить мне какой-то крем от прыщей, подозрительно смотрел на каждого прохожего. Да что с моим питомцем?! И вот сейчас, когда я подумала, что он успокоился, он вскочил с места и куда-то рванул. Я уже трижды пожалела, что не держу его на поводке. Решено, с завтрашнего дня займусь дрессировкой. Пока молодой буду формировать его характер. Узнать бы побольше об ильдерсах. А сейчас...

— Люцифер!

Он не откликнулся. Я бежала за ним, но быстро потеряла из виду. Я обошла все закоулки, но этот пес как сквозь землю провалился. Неужели сбежал? Я уже успела сходить в таверну и взять поводок, чтоб тут же посадить это несносное животное на цепь. Люци, ну где же ты? Возле дворца я услышала пронзительный визг. Да Гринписа нет на вас! Перемахнув через ограду я побежала на звук. Стражники мирно спали у калитки, ну что с них взять? Прибежав на место я увидела своего ильдерса в магическом поле.

— Отпустите зверя!

— Кто ты такая?

— Не важно. Этот ильдерс принадлежит мне.

— Он напал на гостя его величества.

— Я сама поговорю с этим гостем. Отпустите животное.

Боже, как сердце стучит. Да, я боюсь, но не могу бросить своего питомца, я уже успела полюбить эту псину.

— Боюсь, это невозможно. Животное казнят.

— Сколько вы хотите?

Что я несу, у меня и денег то нет!

— Сто золотых

Чееерт...

— Что, крестьянка не располагает такой суммой?

— Отведите меня к пострадавшему.

— Я могу отвести тебя либо в казармы, либо на улицу. Я сегодня добрый, выбирай, что тебе по душе.

Он провел рукой по моей щеке и пальцем приподнял мою голову за подбородок. Ну что ж, телепатом быть не нужно, чтобы понять зачем я нужна в казармах. Но отправиться на улицу это предать Люцифера. Трудный выбор. Могла бы я обращаться когда хочу можно было бы согласиться на казармы, а потом распугать их и найти этого гостя, якобы пострадавшего. Ну не верю я, что Люци мог кому-то причинить вред. Да он еще щенок!

— Долго будешь думать? Пойдем с нами, может и сжались над твоей шавкой.

Стоп. А они же не владеют магией. Значит это поле не их рук дело. А раз так, то они его тоже тронуть не могут. Осталось понять, кто может. В этот момент меня схватили за руку и потащили в сторону дворца.

— Если не можешь выбрать, мы выберем за тебя. Не бойся, мы тебя не обидим.

Вот мразь. Вырваться не удалось, мало того, он еще и ударил меня. Обидно, больно и... жарко? Мое тело просто охватило пламя, я разозлилась. И снова мое тело вывернуло наизнанку, кости заломило, меня швырнуло на землю, а стражник заорал, когда понял что в его руке волчья лапа. В этом облике я метнулась к Люциферу. Звереныш тоже в шоке, не каждый день увидишь, как хозяйка становится тебе подобной. Теорию управления чужим телом я выработала когда пыталась наладить превращения. В конце концов, дома я часто, играя с кошкой, становилась на четвереньки и скакала по квартире. Просто теперь мои конечности действительно позволяют так скакать. Видела бы меня сейчас Ньюша, точно вздыбилась бы вся. Стражник направил на меня алебарду, другой побежал во дворец. Я скептически посмотрела на оружие. Да оно дрожит как осиновый лист! Что, дядя, ликана не видел? Так я еще и быстрая. Он сам не понял, как оказался прижатый сильной лапой к земле. Я не хотела убивать, просто если я его придержу то больше шансов, что сразу не убьют.

Прошло около получаса, прежде чем сюда сбежалась стража во главе с королем. Ну, а этого то на кой-хрен позвали, пусть бы сидел на своем троне и успокаивал гостя. Так нет же, приперся. Я отпустила пленника и отошла назад, прикрывая Люцифера.

— Ваше Величество, осторожнее!

Сам король двинулся ко мне, осторожно протягивая руку. Ну не дикая же я, в самом то деле, опустила голову, прижав уши. Уж королям то надо подчиняться, а то казнят почему зря, короли- они такие. Величество внимательно посмотрел на меня, почесал за ухом, заглянул в рот, оценил клыки. Так и хочется укусить.

— Ты понимаешь меня?

Я кивнула. Ну не могу я словами ответить, простите. А превращаться рядом с толпой мужиков с явным недостатком женского внимания не особо хотелось.

— Идем.

Я оглянулась на Люцифера, который, прижав уши, смотрел на меня виноватыми глазами.

— Зверя никто не тронет.

Не поняла, почему такое спокойное отношение? Это потому, что я ликан? Но я повиновалась. Хотя кто знает, вдруг я успокоюсь, а он мне секир башка? Мы прошли во дворец. Король тут же распорядился принести мне одежду (он знает мой размер или притащат что-нибудь безразмерное с ближайшей помойки?) и выделить комнату (оставаться я тут не собираюсь. Заберу Люци и валим отсюда учиться). Через два часа горничная

привела меня в одну из комнат. Симпатично, но для дворца убого. Даже шторы поленились повесить. В моей комнате в гостинице обстановка лучше намного. Но что есть, то есть. По крайней мере кровать тут что надо. На нее я и запрыгнула прямо с разбега грязными лапами, как только служанка ушла. Кайф, какая же она мягкая! Повалевшись и полностью разворотив все постельное белье, я наконец вспомнила где нахожусь и, взяв себя в руки, обратилась. Одежду мне принесла та же служанка, которая сильно удивилась, обнаружив вместо волка меня. Да, тут, похоже не то что ликанов, собак не видели. Можно же и спокойнее реагировать. В общем, когда она убежала, я, пожав плечами, оделась и села на край кровати. Одежду и правда принесли универсальную. Какой-то тянущийся сарафан. Обувь мне, как я поняла, не полагалось. Эх, и где сейчас мой лифчик, без него вообще не привычно. Король отправил кого-то из прислуги, чтобы меня пригласили к нему на беседу. Мужчина, пришедший ко мне с приглашением был невысокого роста, с чуть тронутыми сединами висками. Навскидку я бы ему дала лет пятьдесят-шестьдесят. Медленно, помогая себе тростью, он вел меня по коридорам дворца. На этот раз я не смотрела в пол, решив, что мало ли когда выпадет шанс увидеть настоящий дворец. В отличие от моей комнаты он меня поразил. Широкие коридоры, большие, чистые окна с бархатными шторами, повсюду вазы, картины, мягкие ковры. На потолках висели шикарные люстры. Комната, в которой ждал меня монарх тоже была на высоте. Книжные шкафы, с разнообразными книгами и свитками, удобные на вид кресла, столик из темного дерева, камин с настоящим огнем. Я закусил губу: о такой роскоши я могла только мечтать. Хотя, мечты сбываются. Вон, сам король на меня внимание обратил. Но жить с дедулей, хоть и богатым, для меня неприемлемо. Целовать завтрашний труп я не могу. Дедуля что-то заговорил о том, что я ценное сокровище.

— Простите?

— Леди, вы последняя из ликанов, которые вымерли уже очень давно. Я не могу просто так вас отпустить.

— Ваше величество, но мне нужно ехать учиться.

— Это подождет. Академия магии откроется не раньше, чем через месяц. А ты пока успеешь выйти замуж и хорошенько подумать о...

— Я не собираюсь замуж! И за кого?

— За моего сына, наследника.

— Да я его даже не знаю!

— Это еще никому не помешало. Привыкнешь.

— Так, это заходит слишком далеко. Отпустите меня и моего ильдерса. Немедленно!

— Да как ты смеешь мне приказывать?!

— Я вовсе не собиралась приходить сюда. И уж точно не хочу оставаться. Или вы меня сейчас же отпустите, или я...

— Девочка, тут я устанавливаю правила.

Вот, уже не леди. Уже просто девочка. Вот гад! И тут сыграла моя ранимость, да у меня слезы по щекам. Ну вот и показала слабость, теперь делайте со мной что хотите...

— И если выкинешь хоть один трюк, мои люди тут же пристрелят и тебя и твоего щенка. Уяснила? Кстати как твое имя?

Я бессильно опустилась на пол. Свободу я ценю, но не ценой жизни Люцифера. Что ж, придется остаться и выйти замуж неизвестно за кого. тихо прошептала:

— Ралина...

После чего была отправлена к себе. Боже, Дьябло остался в той гостинице. Что с ним теперь будет? Я села на окно, прислонившись лбом к стеклу. Как-то надо выкручиваться из этого. У выходов дежурят стражники, а Люцифер все так же в магическом поле. Уроды, все просчитали. Я позвала горничную и спросила, можно ли мне выйти из дворца.

— Простите, леди. Вас приказано не выпускать.

— Но у меня конь остался в таверне.

— Я узнаю, что можно сделать для вас. Но выпустить не имею права.

— Так сходи и узнай. Дьябло один непонятно где, а у меня скоро оплата закончится.

Вороной конь в таверне возле площади. Называется, вроде, «Феникс». Ну что-то с ним связано, в общем.

Горничная поклонилась и ушла. Значит, я все же пленница. Шикарно. Побродив кругами по комнате, я упала на кровать. Ну хоть бы телевизор поставили, хотя какие тут телевизоры, если даже банально лампочек нет? Попросить их научить меня читать? Еще подумают, что я совсем дикая. А может это и к лучшему, зачем наследнику престола в жены неотесанная деревенщина? Этикет я, конечно, знала, но не хочу же я им понравиться. Для начала надо понять, что с превращениями. Если я буду обращаться только когда злюсь это не сыграет мне на руку. Я снова стянула платье и сосредоточилась на волчьем теле. На этот раз на лапы я встала без особых проблем. Волк меня уже слушается. Пройдя по комнате, переместив пару мелких предметов, и испытав некоторые возможности второго тела в спокойной обстановке, я приняла начальный облик. Все не так трудно, как изначально могло показаться. Так почему же я не могла превращаться раньше? Тайна, покрытая мраком. В дверь постучались и, не дожидаясь ответа, в комнату вошел мужчина. На вид лет сорок, одетый в брюки, светлую рубашку и жилетку. Достав из кармана метр, он всю меня измерил и, ни слова не сказав, ушел. Очень интересно. Еще через час пришли две горничные, которые занялись моими волосами. Вашу ж мать, терпеть не могу когда кто-то меня трогает. Хотя такую прическу сама бы в жизни сделать не смогла, да, собственно, и не стала бы. Это сплетение кос на моей голове смотрится как торт на дне рождения. Все эти завитки волос, заколки, шпильки, какие-то камушки. Терпеть не могу. платье, которое мне принесли тоже выглядело слишком вычурно: пышная юбка, с оборками, длинный рукав, расшитый каким-то странным золотистым узором, та же вышивка по поясу. Только цвет платья меня полностью устроил, оно было мятно-кремового цвета.

— И вы успели это сделать за то время пока...

— Нет, леди. Это платье одно из гардероба покойной королевы. У вас с ней почти один размер.

— Какая удача, блин...

Пришлось надевать. Повернув платье я заметила до боли знакомую шнуровку. Если я не смогу дышать-обращусь и все нафиг порву.

Я не поняла, все это мучение ради какого-то обеда?! А, ну да. Король же хочет похвастаться новой игрушкой. И мне еще час сидеть в своей комнате в этом орудии пыток ничего не делая. Да я со скуки тут умру. Хоть бы кубик рубика дали!

Артсиаль

Ну и как тут вообще принято гостей принимать? Сам вызвал, сам избегает. Зато от дочурки его нет прохода. Разве только в постели ее не обнаружил. С этой мыслью я вспомнил Ралину. Где ты сейчас, мой волчонок? От нечего делать я вышел в сад. Внезапно из кустов прямо на меня выскочил ильдерс, странно, они обычно не нападают, а этот

выглядит более чем агрессивно. Молодой еще, может послал кто-то? Зверь прыгнул на меня. Я едва успел заморозить его, морда оказалась на уровне моих глаз. Еще секунда и от моего лица осталась бы лишь рваная рана. Осмотреть животное мне не дали, стража набежала сразу же во главе с принцессой. С причитаниями и жалостливыми вздохами она буквально утащила меня во дворец. Да что тебе надо то, химера блондинистая?! Краем уха я услышал приказ избавиться от ильдерса. Ну да не мое дело, тот, кто его послал должен был понимать как это опасно. Но не прошло и пятнадцати минут, как мимо меня пробежал взрослый мужчина, визжащий, как недорезанный сарпак. Не могла же его так напугать молоденькая, парализованная зверушка? С этой мыслью я выглянул в окно. Деревья скрывали от меня сад, а Лейсана мертвой хваткой вцепилась в мою руку и потащила в свои покои. Так ничего и не увидел. Через пару коридоров мимо меня на всех парах промчался сам король, да что там происходит?! отпихнув принцессу, я снова дернулся к окну. На этот раз я смог разглядеть еще одного зверя. Неужели это она? Узнать трудно, но других похожих зверей я не знаю, разве что крупная собака., но король не стал бы бегать ради какой-то псины.

— Арт, ты бросишь меня ради какого-то животного?

— Ты же понимаешь, что у нас с тобой ничего не получится.

— Но ты обещал!

— Я обещал отменить твою глупую затею, Лейсана. И ради этого я сюда приехал.

Возвращайся в свои покои и прекрати вешаться на меня по каждому поводу.

Девушка обиженно надула губки и убежала. Как жаль, что это не надолго, уже раз тридцать говорю ей одни и те же слова.

Когда я снова посмотрел в окно, зверя уже увели. Жаль, я хотел узнать, правда ли то, что я увидел? Если глаза меня не обманывают, и это действительно Лина, я наверное тут же сделаю ей предложение. Не подумайте, не свадьбы. Станет моей фавориткой. Вряд ли она откажется, от такого отказаться просто невозможно. Будет делать что захочет, получит все, что угодно. Это ли не счастье для девчонки? Побродив по дворцу я понял, что самому искать бесполезно. Откуда мне знать, на какой этаж ее могли поселить? Да даже если и буду знать этаж, на каждом минимум пара десятков комнат, а где-то еще и больше. Похоже, я снова потерял ее, даже не успев найти. И зачем она нужна его величеству, люди же сами истребляли волков по всему королевству, пусть даже это было при его прадеде. В глубине коридора послышался визг, на который я и побежал сломя голову. Горничная была слишком напугана, чтобы сказать хоть слово. Лишь без конца повторяла слово «зверь». Сомнений нет, это моя волчица. Думаю, король нас познакомит, не может же он не похвастаться новым питомцем? С этой мыслью я успокоился и вернулся в свои покои.

Дайте человеку цель, ради которой стоит жить, и он сможет выжить в любой ситуации.
И. Гете

Я уже почти спала от скуки, когда за мной пришли. Все тот же старичок с тросточкой повел меня на обед. Как я там буду выглядеть в таком платье было уже не важно: я хотела есть. Даже не так, ЖРАТЬ! Обеденный зал меня уже не впечатлил. Ну и что с того, что тут были мраморные полы, искусно написанные картины на стенах и люстра, свисающая с потолка, чуть ли не больше чем сам зал? Я голодная, а значит мне интересно только то, что на столе. Несколько супниц, закрытых крышками, какая-то птица, запеченная с незнакомыми мне фруктами или овощами, Вазы с фруктами и ягодами. И еще куча тарелок с непонятным мне содержимым. Короля еще не было. Слуга подвел меня к выделенному мне стулу и сказал, чтобы я ждала. Да знаю я, что до короля нельзя начинать трапезу, типа невежливо и все такое. А вежливо заставлять гостя истекать слюной при виде такого изобилия блюд, источающих такие ароматы, что хочется съесть все, не исключая саму скатерть? Где-то в стороне я слышала звон то ли вилки, то ли ложки и, обернувшись в сторону звука, замерла. Что мне сейчас мешает вскочить и подбежать к этому демону? Да все то же чертово платье! Арт, я тебя так долго искала. Хотя сейчас ты мне нафиг не уперся. С этой мыслью я отвернулась и наконец уселась за стол. Скажу честно, это было непросто. Подол платья никак не хотел нормально ложиться и от этого было жутко не удобно сидеть. Отдайте мне мои джинсы. разобравшись со своей одеждой, я посмотрела на остальных. Все с любопытством смотрели на меня и перешептывались. Мне даже захотелось посмотреть на себя, вдруг где-то пятно на платье или грязь на носу? Неловко как-то. Величество заявился лишь минут через пятнадцать. Дождавшись сигнала я принялась за еду. Мой желудок ныл от голода, хоть я и ела утром. Иногда мне кажется, что в моем животе черная дыра, я способна съесть любое количество еды и остаться голодной. Хотя теперь все встало на свои места, вам не приходилось кормить такую крупную зверюгу как мой волк? попробуйте его овощами насытить. А тут такое обилие еды. В супницах оказалось что-то очень напоминающее наш борщ, но на вкус пряный с легкой горчинкой. И плавала в нем явно не капуста и свинина. Но, глядя на то, как остальные вписывают это произведение кулинарного искусства, я съела все содержимое тарелки. Так же был суп, пахнувший грибами и корицей. Его я пробовать не решилась, перейдя сразу к мясу. Вот уж что я могу оценить в полной мере! Гарнира в виде местного ГМО, в смысле картошки с ароматом пиццы и какой-то каши, которая пахла курятиной, я не коснулась даже взглядом. Не доверяю и все тут. Король в курсе, что я волк, пусть думает, что я не ем овощи и злаки. Хотя за йогурт со злаками сейчас отдала бы все, что у меня есть. Молочного на столе почти ничего не было, пили в основном вино. Я нашла только сметанный соус, которым тут же полила кусок грудки той птички, которая попала ко мне на обед, и что-то с сильным кислым запахом. Ну и сыр, который не в счет. К рыбе я даже не прикоснулась, с детства терпеть не могу. Под конец принесли десерт. Мама, не забирай меня отсюда. Ради такого шедевра с легким запахом шоколада я готова выйти тут замуж за кого угодно. А вот фрукты меня не впечатлили. Из-за стола я вышла как колобок, давно так не ела. Готова повторить через... Да каждый день на завтрак, обед и ужин!

Сразу после обеда меня проводили в гостевую комнату и сказали ждать, когда за мной придут, но не прошло и двадцати минут, как в дверь постучались.

— Войдите.

Дверь распахнулась, явив мужчину моей мечты.

— Лина, как ты здесь оказалась?

— Да вот замуж собираюсь.

— Что?

— А тебе что-то не нравится? Я девушка умная, красивая. Ты убежал, а другой заметил.

— Кто?

— Какая тебе разница?

— Лина...

Он подошел ближе

— Большая.

Так. Обычно в таких случаях принцы плюхаются на колени и клянутся в вечной любви, а этот странный какой-то.

— Ты не выйдешь замуж.

— Что-то не вижу препятствий.

— Я твоё препятствие.

— Прости, малыш. Я тебе не принадлежу. Найди себе щенка.

— Уже нашел, волчонок.

Вот это мне уже не нравится. Я, конечно, люблю когда парни такие собственники, но не по отношению ко мне и распоряжению моей жизнью. Хотела его ударить, но не успела- его губы властно и жестко смяли мои в настойчивом поцелуе. Не ответить я не смогла, а мои руки сами обвили его шею. Поцелуй стал мягче, нежнее. Его руки гладили меня по спине, прижимая к сильной груди так, что я почувствовала стук его сердца. И лишь когда пальцы коснулись застежки на моем платье я очнулась и оттолкнула его. Если честно, стену оттолкнуть было бы легче, но в конце концов он поддался.

— Может всё-таки скажешь, кто он?

— Тебя не касается.

Нахально улыбнувшись, Арт снова двинулся ко мне, но тут дверь распахнулась. Горничная, извинившись, попыталась сразу же исчезнуть, но я окликнула ее, спросив, что она хотела. Как оказалось, она должна была отвести меня в гостиную для знакомства с женихом. Я тяжело вздохнула, вот и пора узнать, с кем придется связать свою жизнь. Арт хотел идти со мной, но девушка помотала головой и указала ему на выход из комнаты. ему пришлось подчиниться. мне поправили прическу и макияж, и вывели из комнаты, проводив в ту же гостиную, в которой я общалась с королем. Рядом с королем сидел мужчина лет двадцати пяти на вид. Довольно симпатичный, блондин, в ухе небольшая серьга. Небольшой шрам на щеке, зеленые глаза и дьявольская улыбка. Я безразлично отвела взгляд. Если бы меня не заставляли выходить за него замуж, я бы и сама прыгнула ему на шею, а действовать по чьему-то приказу я не хочу. Много чести. И вообще, я волк, свободный зверь. Мужчину мое безразличие явно задело. Да ты у нас избалованный красавчик, папенькин любимый сыночка? Не дожидаясь разрешения я села в ближайшее свободное кресло под недоумевающий взгляд короля. Правильно. Как я посмела, зверюга невоспитанная! лапами да прямо на бархат! Я не смогла сдержать смешок над своими мыслями, однако эти двое приняли, похоже, каждый на свой счет.

— Ралина, что вас так развеселило?

— Простите, ваше величество. Мои мысли о друзьях.

Тут я невольно вспомнила, как еще месяц назад мы дурили ВКонтакте и я даже не подозревала, что скоро моя жизнь так круто повернется. Я уже потеряла счет дням, которые провела здесь. Время тянулось мучительно долго.

— Можешь о них забыть. Познакомься, это Талрейк, мой сын и твой жених.

Мужчина кивнул в знак приветствия.

— Ралина. Ликан, маг, алкоголик, истеричка и просто дьявольское отродье.

Ну, а что, ему можно представлять так длинно, а я чем хуже? Он снова кивнул. Китайский болванчик, блин. Снова меня всю осмотрели, спасибо, хоть не трогали. Деньги за смотр брать, что ли?

Свадьба назначена через неделю. Чтобы было время подготовиться. Спасибо, хоть свалить успею. Вот почему из всех зверей мне достался именно волк? Нет бы таракан какой, в щель шмыгнула и ищи сколько влезет. О друзьях забыть? Да счас! Никогда не забуду тех, кто был рядом в трудное время. Не блондинистый же нарцисс будет мне настроение поднимать! Невольно вспомнила и остальных. Как же я была глупа, что так легко разбрасывалась людьми. Столько невысказанного осталось там, за гранью этого мира. Арелия меня уже не выпустит, да и я сама не смогу вернуться к прежней жизни, зная о своих способностях. Единственные, о ком я не думала это моя семья. Давно мечтала от них свалить, пусть теперь ищи сколько влезет. Вернувшись в свою комнату, я села у окна, придумывая план побега. Тут явно много стражи, а еще у них Люцифер. Наверняка голодный и точно напуганный. Арт, хоть ты и гад редкостный и видеть я тебя не хочу, умоляю, приди. С тобой будет не так тяжело. Но в коридоре все по-прежнему тихо, только каблучки горничных резво цокали по мраморному полу где-то вдалеке. Арт, ну куда же ты пропал? Вздохнув, я поднялась и вышла из комнаты. Хочу прогуляться, если мне и это запретят потребую камеру в темнице и чтоб никто не подходил, какие дозволения, такие и условия. Ибо нефиг.

Пропустили без проблем. Но следят за каждым шагом. К ограде не подойди, у пруда не стой, из фонтанчика не пей. И если ограду я еще пойму, причем тут вода? К Люциферу не дали даже приблизиться. От скуки я прямо в платье улеглась на траву и уснула под ласковыми солнечными лучами.

Проснулась я к вечеру от того, что кто-то ласково гладил меня по щеке. Открывать глаза не хотелось, вдруг это не тот, о ком я сначала подумала?

— Лина, я же вижу, что ты уже не спишь. Я хотел кое о чем тебя спросить.

Уж голос я точно не спутаю ни с кем. Улыбнувшись, я открыла глаза. Арт стоял рядом со мной на коленях.

— Слушаю.

— Ралина, я хочу предложить тебе стать моей фавориткой.

Так. Вспоминаем это слово. Типа любовницей что ли?! После того, как мне предложили стать женой кронпринца?!

— Если ты не забыл, милый мой Артсиаль, я скоро замуж выхожу.

— И тебя все устраивает?

— Да это уж получше, чем стать любовницей неизвестно кого.

— Хочешь, чтобы я тебе предложил руку и сердце?

В его глазах загорелись недобрые огоньки. Явно разочарован.

— Ты опоздал.

— Я могу уговорить короля, чтобы он уступил мне право назвать тебя своей. Я первый тебя встретил.

— Я вам что, кубок огня, кто первый дотронулся тот и молодец? Я живая девушка к твоему сведению. Я и сама выбирать могу.

— Против себя ты не попрешь. Ты хочешь остаться со мной. Так что же мешает?

— Может, моя гордость? Ты, значит, женишься потом, а я останусь за кулисами этого театра? Не пойдет, дорогой.

— Ты понимаешь, что это не я решаю?

— Так сделай так, чтобы решал ты. Мне то что? Мое дело десятое, забрать отсюда Люцифера и валить на все четыре стороны.

— Люцифер?

— Мой новый питомец. Ильдерс. Какой-то урод его тут держит.

— Так это твоя бешеная шавка мне чуть в глотку не вцепилась?!

— Я куплю ему за это косточку. Снимай свое колдовство и вали.

— Ты в этом точно уверена? Я могу и не вернуться больше.

— Да плевать я хотела. Я попала сюда не за мужиками охотиться.

Черт. Чуть не проговорила. Плохо, плохо, Линочка. Язычок за зубками держать надо.

— Попала сюда?

— Я с другого континента. И больше тебе знать не обязательно.

Кажется, это чудо начало о чем-то догадываться. Пора сваливать.

— Лина...

Начал он, но я уже вскочила на ноги и направилась к себе, бросив ему на прощание:

— Люцифера освободи, Гарри Поттер недобитый.

Вот как он мне мог понравиться?! Точно сказывается отсутствие мужика. Где там этот ушастый был? Скоро и на него вешаться начну.

Ужин мне принесли прямо в комнату. Сервис, млин. Вгрызаясь в сочный, ароматный стейк я даже подумала, что тут не так уж и плохо. Ну выйду я замуж за принца, ну и что с

того, что не люблю? Зато буду всю жизнь как сыр в масле кататься. Следом за мясом ушли местные овощи и я даже не заметила, как закончилось вино. Мне нужен мой рюкзак, который остался в гостинице. Срочно. с этой мыслью, я вышла из комнаты и снова проскользнула в сад. Мой ильдерс спал в магической сфере. Бедняжка, наверняка жутко голоден. Пока рядом никого не было, я подошла ближе и коснулась рукой сферы. Ледяная. Руку буквально обожгло холодом.

— Если соберешься сжигать, прощайся с жизнью своего питомца.

Дрогнув, я обернулась. Арт.

— Я подумал... Пора нам убираться отсюда. Свои дела я выполнил.

— С какой стати ты решил, что я пойду с тобой?

— По собственному желанию, конечно. Не захочешь- не пойдешь.

Он пожал плечами и, подойдя ближе, коснулся сферы так же, как это делала я, но от его прикосновения она засветилась и пошла трещинами. Прошло не больше минуты, когда мой питомец был свободен. Закончив магичить, Арт повернулся ко мне.

— Поблагодаришь?

— Благодарю вас, милорд

Я сделала книксен.

— Я рассчитывал на нечто большее...

— Пересчитай свои расчеты. Они не верны.

Поманив Люци, я двинулась к изгороди. Вряд ли в этом платье я смогу затеряться в толпе или даже просто перемахнуть через забор, но выбора нет. Охраны не было, им же лучше: когда Люцифер свободен я ничего не боюсь. А Дьябло им сам не сдается. Оказавшись на улице, я побежала в гостиницу, надеясь, что меня еще не выселили и не забрали коня в качестве оплаты. Буквально вломившись в дверь, я уловила на себе кучу изумленных взглядом. Ну не каждый день сюда вламываются девушки в королевских платьях, с растрепанными волосами и бешеными глазами, да еще в обществе ильдерса и таллэра. Арт, как я заметила только в гостинице, следовал за мной. Не мешкая, я поднялась в свою комнату. Все оставалось на своих местах, даже воды в кувшин не добавили. И за что я им плачу?! Побросав вещи в рюкзак, прихватив даже кое-что из гостиницы, я спустилась вниз, зачем-то бросила золотой на барную стойку и выскочила на улицу. В конюшне стоял только мой Дьябло. Без еды и воды. Выругавшись, я напоила своего коня и, пообещав, что накормлю его позже, оседлала и вскочила верхом. Простите, а на чем собрался ехать Артсиаль? Не колышет! Поддав ногами, я пустила коня в галоп с места, оставив демона смотреть мне вслед и глотать пыль из-под копыт. Мне надо валить, а остальное реально по боку. Но, выехав из города, я обнаружила, что за мной кто-то скачет на низенькой лошадке. За мной это чудо явно не успевало: ну куда малорослой лошади до высокого, статного жеребца с длинными ногами? Пришлось натянуть поводья, вынуждая Дьябло сбавить ход. Арт смотрелся нелепо: лошадка была похожа на нашего земного фьорда, но отличался от этой породы мастью- серая в яблоках. Бедная лошадка, фыркающая, скакала изо всех сил, пытаясь нагнать нас.

— Лина, ну куда ты так ломанулась?

— Учиться конечно. Не к тебе же в гости!

— Тебя не примут. Академия закрыта на каникулы, а у тебя ни денег, ни титула.

— Так всех же принимают.

— До срока только с титулом или за деньги. Раньше прием не откроется.

— Но как тогда...

— Ты как маленькая. Думаешь легко попасть туда простолюдину и бесплатно? Нужно успеть, пока есть места, показать себя с лучшей стороны и...

— Я поняла.

Внезапно вспомнились наши университеты.

— И куда мне теперь?

— Могу только предложить принять мое предложение насчет фаворитки, погостить у меня в то время, пока тебе не оформят титул и поступать уже на полных правах, возможно даже без вступительных.

— А потом что со мной будет?

— Да что захочешь то и будешь делать. Ты думаешь, фаворитка это просто шлюха какая-то?

— А что, не так что ли? Я уже говорила, ты когда-нибудь все равно женишься. А что мне останется?

— Ты хоть малейшее понятие имеешь о том, что такое брак по расчету?

— Да уж немало наслышана.

— Так вот не факт, что девушка, на которой мне придется жениться будет мне хотя бы нравиться.

— А если? Тогда что? прощай, Лина, желаю счастья? Ты хоть понимаешь, что после такого меня замуж никто не возьмет?! Ты... ты... идиот ты!

Я снова поддала коню ногами. Как мне ни жалко лошадку Арта, видеть его я не желаю. Самоуверенный кретин! Он остался где-то позади, хоть и пытался догнать. Пару раз шмыгнув носом, я поняла, что плачу.

Прошло уже несколько дней. Арт меня не догнал, я повернула на другую дорогу и видела, как он проскочил мимо. Лучше поеду окольными путями, чем буду связываться с ним. С идиотом придурком и... самым идеальным мужчиной на свете. Бабы все такие? Дьябло шел спокойным шагом по тракту, птички поют, солнышко светит, красота! Кстати, пока я скакала во весь опор от маньяка на пони, я заметила одну интересную вещь: Люцифер не отставал от Дьябло ни на шаг, а когда остановились, шел рядом так, будто все это время не бежал под пару сотен километров в час, а шел неспешным шагом. Интересненько.

Превращения мне с каждым разом давались все легче: на каждом привале я усиленно тренировалась. Волк уже полностью подчинился мне. А вот с магией полный тупик. Нет, задницу какому-нибудь оборзевшему охломону я подпалю, но не более того. Резерв быстро истощается, заклинания не удаются, в последний раз чуть не сожгла на себе волосы. А я слышала, маги огня, достигшие достаточного уровня, могут даже создавать живые огненные фигуры. Ага, дорасту я до этого уровня, как же. Это же я, Шумихина Алина. Неудачник по жизни. Даже рисовать еще не научилась так, чтобы лицо от попы отличить можно было. Куда уж мне высшее мастерство огненного мага! С этими мыслями я остановила коня на полянке и, собрав сухих веток, разожгла костер. Огонь, появившись из моих рук, коснулся веток, метнулся вверх на добрую сотню метров, распугал всех вокруг взрывом и весело затрещал дровишками. Магичка, блин, рыжая. Да что со мной творится? В рюкзаке еды почти не осталось, только немного воды и пара кусков хлеба. Ну я и жрать! Люцифер, посмотрев на это богатство, метнулся в лес. Он то найдет чем поживиться. Вздохнув, я села у огня и вцепилась зубами в корку хлеба. Солнце уже садилось, и, глядя на алое от заката небо, я задумалась. Наверное, я самая необычная попаданка. Нет никакого желания вернуться домой. Да, там остались друзья, некое подобие семьи, учеба. Но это все стало так неважно! Я даже начала понемногу забывать свое прошлое, как будто по ночам кто-то невидимый вырезает у меня из памяти имена и события. К примеру я помню, как в последнее время меня ломало и сжигало изнутри чувство вины и пустоты, но я не помню имени этого человека. Я помню, что я его любила, но даже не помню, мужчина это или женщина, не помню имени, не помню, откуда я знаю этого человека. С одной стороны мне стало даже легче, но ощущение неправильности меня не покидало. Сколько у меня там было друзей? Как звали их? Как много нас связывало? Пустота накатывала новыми волнами. Сколько пройдет времени, прежде чем я окончательно их забуду? Уже во дворце я не помнила почти половины из прошлой жизни, хоть друзья были прочно врезаны в мою память. А сейчас я с трудом вспоминаю их имена. Может это часть магии переноса, помогающая ускорить адаптацию? Но без прошлого я уже перестаю быть человеком. Без прошлого не будет никакого будущего. Тяжело вздохнув, я проглотила жесткий кусок хлеба и запила его водой. Не хочется становиться собственной тенью. Но нет сил вспомнить.

Люцифер вернулся примерно через час после своего ухода. В зубах он держал какого-то грызуна, похожего на белку и хомяка, но немного крупнее. Каждый раз меня все больше удивляет местная фауна. Ильдерс подошел ко мне и положил добычу у моих ног.

— Что ж ты сам то есть будешь?

Он ткнул носом в тушку, пододвигая ко мне и посмотрел в глаза, мол я уже поел.

— Ты ж мой добытчик.

Я ласково погладила питомца и, достав свой нож, начала разделять зверька. Интересно, как он называется? Избавив зверька от шкурки и внутренностей, я с трудом разрезала мясо на куски, посыпала солью, найденной в рюкзаке, и, насадив на прутья, повесила над костром. Довольно скоро моего носа коснулся нежный аромат. Люцифер завилял хвостом, довольный, что смог меня порадовать, а вот Дьябло повел себя странно. Конь подошел к костру и принялся к мясу. Впервые он потянулся к несвойственной ему пище, что я не знаю о своих животных? Сняв самый зажаристый кусок, я осторожно остудила его и протянула коню, ошарашенно наблюдая, как шашлык пропадает во рту коня. Так ты у нас еще и мяском балуешься?! А косил под обычную лошадь. Дожевав предложенный кусочек, он потянулся за следующим.

— Эээ нет, брат. Так не пойдет. Хочешь мяса- иди и поймай.

Я отпихнула его морду. Дьябло обиженно фыркнул и отошел на край полянки. Люци, посмотрев сначала на него, а потом на меня, поднялся и медленно поплелся в лес.

— Да стой ты, обойдется он!

Но ильдерс меня как будто не услышал.

Вернулся он уже за полночь, таща в зубах какого-то мелкого оленя. Пройдя мимо меня к Дьябло, он пихнул тушу к коню и отошел в сторону. Благодарно взглянув на Люци, вороной «хищник» начал есть, разрывая мясо зубами. Надо будет узнать о нем побольше, все же лошади не то что мясо не едят, запах крови не любят, а этот жрет за милую душу. Не став смотреть, как мой конь утоляет жажду крови и мяса, я подозвала ильдерса и легла спать. Завтра мы уже должны были доехать до Таирса. Там уже планировалось найти какой-нибудь домишко или хотя бы работу.

В город мы приехали в полдень. Солнце сильно припекало, а на подъезде к городу даже деревьев не было. Мне то ладно, а мои черные питомцы изрядно намучились, поэтому, попав в тень, они долго не хотели идти дальше. Пришлось спешиться и уговаривать.

Все гостиницы, как назло, были заняты. В одну даже заселились прямо перед нами, забрав последнюю комнату. Выйдя на улицу из последнего постоянного двора, я села на какой-то ящик и обратилась к зверью:

— Ну что, бомжи мы?

Дьябло ткнул меня мордой в плечо, а Люцифер тихо заскулил. Обожаю их. Но время то идет, ночевать на улице нет никакого желания. Я снова поднялась и села обратно: мимо меня проехало несколько эльфов на лошадях. На них были плащи без капюшонов, поэтому я смогла разглядеть их лица. Они прекрасны, черт возьми! Светлая кожа, изящные, но не женственные, черты лица, светлые, почти белые волосы, глаза вот не рассмотрела, а губы... да в такие губы я готова навек впиться самым страстным поцелуем. Даже длинные, торчащие из-под волос уши их не портили. А их лошадей я могла бы сравнить только с Дьябло, статные, холеные, высокие, все как одна красивой изабелловой масти. Где находят такую редкость? Я проводила их взглядом, а они как будто вообще никого вокруг не замечали. Эх, вот бы мне такого мужика. Хоть сразу всех, тут даже моральные нормы в учет не идут, когда рядом такая красота.

— Девчонка, с дороги уйди!

Я подскочила от этого крика. Люци сразу занял оборонительную позицию. Сзади какой-то мужик деревенского типажа ехал на старенькой лошадке. Отозвав ильдерса, я отошла с дороги. Ну и не больно то и хотелось! Скорчив обиженную мордашку, я поплелась в сторону рынка. Точнее в ту сторону, где должен быть рынок. Едва я к нему подошла, как

мне в нос ударил резкий запах рыбы, боже, как я ее ненавижу! А вот мои питомцы, похоже, наоборот ничего против не имеют. Придется купить по рыбешке, они заслужили. Заодно поговорю с торговками, они то явно больше меня знают, где можно найти ночлег. Денег как раз хватало на еду, лакомство и пару ночей на недорогом постоялом дворе. Я подошла к пожилой, опрятной женщине, торгующей, как я поняла, морской рыбой (тут где-то море недалеко?), и, выбрав пару средних рыбин, спросила ее где можно остановиться с таким набором питомцев.

— А пойдешь прямо, деточка, там увидишь домик небольшой. Там живет бабушка Заранея, она тебя приютит и накормит. Скажешь, что от Малики, она не обидит. Только помогай ей если что.

— Конечно, спасибо вам!

Я взяла под уздцы почуявшего еду коня, свистнула ильдерсу и двинулась в указанном направлении. Была ни была, жить где-то надо. Только что значит «не обидит»?

Домик был и правда небольшой, очень ветхий, крыша явно нуждалась в ремонте, коня даже некуда было привязать. Осторожно, чтобы не вынести дверь вместе с косяком, я постучалась. Изнутри слышались тяжелые шаги и, наконец, дверь открылась. Заранея выглядела не очень хорошо, худенькая старушка, лицо покрыто шрамами, руки как тонкие прутья, обтянутые кожей, глаза почти белые и абсолютно пустые. Но одежда! Потрепанное, но чистое и подшитое платье вполне годилось бы для придворной дамы, на ногах бабушки были довольно изящные туфельки, которым даже я бы позавидовала. Что-то тут не так.

— Кто ты?

Ее тихий, чуть шипящий голос вытянул меня из раздумий.

— Вы бабушка Заранея? Меня к вам послала Малика, сказала, что я могу у вас остановиться на пару ночей.

— Ну что ж, проходи, коль пришла. За домом есть навес, там можешь оставить своего сааршита. А ильдерсу я и в доме буду рада.

— Простите, как вы назвали моего коня?

— Девочка, поторопись. У меня не так много времени.

Сглотнув, я поспешила выполнить ее указания. Странная бабушка. И что за сааршит? Дьябло был не рад привязи, но купленная на рынке рыба смягчила его гнев. Люцифер даже сглотнул, как бы укоряя меня, что я не дала ему первому.

Уже вечером, когда я вычистила домик до блеска, принесла воды, сбегала еще раз на рынок и приготовила ужин, Заранея наконец сказала мне сесть напротив нее и слушать.

— Не наша ты, но аура местная. Опять же, сааршит и ильдерс тебе подчинились, а они относятся к очень сильным животным Арелии. Как тебя зовут?

— Ралина

— Нет, это не твое имя.

— Простите, привыкла просто. Мое имя Алина.

— Что привело тебя в Таирс, Алина?

— Я хочу пойти учиться, но мне сказали, что набор в академию еще не начался.

— А почему оставила своего спутника?

— Какого спутника?

Я в шоке, ребят. Честно.

— Того таллэра.

— Ну... мне пришлось оставить его вместе с его непристойными предложениями.

— Молодая ты еще, глупая.

— Простите, но я бы не хотела об этом говорить. Лучше расскажите мне, что с моим конем не так?

— Сааршит очень умный и верный демон в облике коня. Где ты его нашла?

— Ну... понимаете... я его украла у разбойников.

— А ты не так проста, как кажется.

Такое ощущение, что она меня читает как открытую книгу.

— Ну что ж, Алина, поешь да спать ложись. А завтра пойдешь в свою академию. Работать ты не любишь, я вижу это. А ленивых я не держу.

И это после того, как ее дом заблестел так, будто его кошки языками вылизывали? Но спорить с ней я не стала.

Проснувшись утром, я столкнулась с еще одной проблемой: как я поступлю в академию, если я банально не умею читать? И еще сегодня я уже должна уйти от Заранеи, но набор в академию еще только через пару недель. Встряла.

— Ты уже проснулась?

Голос Заранеи отвлек меня от мыслей.

— Да

— Тогда принеси воды и растопи мне печь.

— Хорошо

— И завтрак приготовь!

— Конечно

Я взяла ведра и, свистнув Люцифера, пошла к колодцу. Ильдерс с радостью шел рядом со мной. У колодца стояло несколько женщин, обсуждая новости. Я невольно прислушалась к их болтовне:

— А ты слышала, таллэрский принц остановился в нашем городе.

— Да брось ты. Что тут делать коронованной особе?

— Может в академию приехал?

— Так у них же своя есть. Говорят, он девушку ищет.

— Девушку, говоришь?

— Ага. Вчера на базаре все расспрашивал. Говорит, рыжая такая и с воронным сааршитом. А еще у нее ильдерс.

— Вот бы посмотреть на нее.

Я слотнула, зря я взяла с собой Люци. Ильдерс понял, что ему лучше не показываться этим дамам на глаза и скрылся за углом. Ну если мне еще раз придется его искать...

— Сильный, должно быть, маг, раз таких зверей укротила.

— Да не найдет он ее. На наших девушек бы внимание обратил...

С этими словами одна из них кокетливо поправила прядь волос и выпятила внушительный бюст. Ну да, куда мне до этой сисястой лохудры...

— Ой да тебе лишь бы на мужика прыгнуть.

— А тебе и завидно, кому ты такая кривоногая нужна?

Дальше слушать я не стала. Любой бабский разговор сводится к скандалу, проверенный факт. Набрала воды и пошла обратно к Заранее. Люцифер, оказалось, никуда не ушел, просто скрылся от любопытных глаз в ближайшем переулке и вернулся, когда я пошла обратно.

После завтрака я обратилась к Заранее с просьбой научить меня читать.

— Ты вроде не глупая девушка

— Но я...

— Говорить на нашем языке можешь?

— Ну говорю же... но...

— Вот и читать научишься, если сама захочешь.

С этими словами она швырнула в меня первую попавшуюся книгу. Не знаю как я ее поймала, томик был довольно тяжелый, попади он мне в голову и прощай, Линочка.

— Открой ее.

Сомневаясь в ее словах, я перевернула пару страниц. Все те же закорючки.

— Сосредоточься.

Я сфокусировалась на первой строчке и закорючки сами сложились в слова. Я свободно прочитала ее.

— Вот видишь. Могла бы и раньше научиться.

— Простите

Если бы я была в облике волка, обязательно прижала бы уши. Все оказалось проще, чем яблоко надкусить.

— Заранея, а как я попаду в академию сегодня. Набор же еще не открыт.

— С твоими способностями я удивляюсь, что они сами не пришли.

— Но я же простой маг огня

— У ликанов всегда большой потенциал. Тебя просто надо научить. А теперь иди, больше тебе нельзя здесь оставаться. Через год можешь вернуться, но так же не надолго.

Ничего не понимаю из того, что она говорит. Но раз хозяин просит уйти, гость должен повиноваться. Забрав питомцев, я двинулась в сторону академии.

Академия магии оказалось не просто большой, она была огромна. Похоже на отдельный город. И чего тут только нет: огромный красивый сад, с большим разнообразием растений и животных, здания общежитий, спортивная площадка, конюшня, несколько учебных корпусов, библиотека, которая, кажется, может вместить в себя все книги этого и моего миров, даже имеется большое озеро, напомнившее мне наше водохранилище. Не переставая поражаться этому великолепию, я зашла в административный корпус. Внутри все было чисто и очень красиво: высокие потолки, позолоченные, а может и золотые, люстры с хрусталем, большие, чистые окна с синими шторами, на стенах разнообразные гобелены, везде вазы с цветами, кресла. Посередине кабинета стоял стол, на котором были разбросаны книги и какие-то бумаги. За ним, разбираясь в этой куче бумаг, сидела молодая женщина. Я бы не дала ей больше двадцати пяти лет. Заметив, что я вошла, она оторвалась от дел.

— Чем могу помочь, юная леди?

— Я... хотела бы поступить в вашу академию.

— И вы считаете, что обладаете достаточным талантом, чтобы заявиться за несколько дней до набора и полагать, что вас тут же примут?

— Да.

— Что ж, продемонстрируйте.

Ну что я могла ей показать? Жалкий плевок огня? О чем я думаю?

— Леди, прошу, не задерживайте.

— Боюсь, ваш кабинет не подходит для демонстрации моих способностей.

— Поверьте, здесь стоит защита от...

Но я ее перебила:

— Видите ли, мои способности отличаются от обычных. Прошу вас, лучше выйдем на улицу.

Где стоит мой ильдерс. Женщина, выходи. К моему счастью она, хоть и скептически прищурившись, поднялась из-за стола и грациозной походкой направилась к двери. Я вышла сразу за ней. Ильдерс произвел на нее впечатление, но этого явно мало. Под ее удивленным взглядом я разделась и перекинулась.

— Невероятно! Я и не знала, что ликаны еще остались в этом мире! Леди, могу я взглянуть на ваш медальон?

Перекинувшись обратно и одевшись, я сняла с шеи свой медальон и протянула его

женщине.

— Ликан и огненная стихия. Интересно.

И тут она сказала то, чего я так боялась:

— Продемонстрируйте, пожалуйста, как вы владеете огнем?

Я замялась.

— Видите ли, я не так давно начала тренироваться и не знаю, получится ли.

— Тогда зачем вы пришли сюда?

Я вздохнула, откуда мне то знать? Куда послали туда и пришла. Я решила показать простой трюк. просто выпустила струю огня из ладони. И тут мне пришла в голову невероятная идея. Мысленно я начала изгибать поток пламени, рисуя невероятный узор и, к моему удивлению, огонь повиновался. Струя пламени изящно изгибалась, сворачивалась и выкручивалась по воле одной лишь моей мысли. Так почему в лесу то я не могла?!

— Достаточно.

Голос женщины отвлек меня от мыслей и огонь погас.

— Вы действительно сильны. Что ж, вы приняты в академию. Через месяц мы ждем вас на церемонии посвящения.

— Хорошо

Ага. Осталось только придумать где жить.

— А студентам предоставляется общежитие?

— Обязательно. Но животных держать нельзя.

— Но мне негде будет оставить сааршита и ильдерса пока я буду обучаться. Может быть можно что-нибудь придумать?

— Увы, правила для всех едины.

— Ну хоть что-нибудь. Пожалуйста.

— Мы подумаем над этим вопросом. Всего хорошего.

С этими словами она ушла к себе, а я медленно поплелась к выходу с территории академии.

В городе я заметила, как из ближайшей ко мне гостиницы выезжает трое мужчин. Вот и квартирный вопрос решился. Я тут же сняла комнату и стойло в конюшне. Увы, денег мне хватило на три дня с питанием. Но есть одна идея. Как раз солнце садится. Я оседлала Дьябло и выехала из города. Идея опасная, рискованная, но деньги мне нужны. Я решила подвергнуться нападению разбойников, а затем вычистить их карманы. Люцифер вполне мог справиться с двумя взрослыми мужчинами, не владеющими магией. Дьябло тоже не слаб. А вот сколько я смогу прикончить в облике волка? Вот и проверим.

Утром я вернулась в город злая. Ну ни одного даже малюсенького разбойничка. Ни единого крохотного бандитика. Почистив коня и дав ему корма, я поднялась к себе и уснула. Вечером снова попытаю счастья. Надеюсь, никто не обвинит меня в чем-то противозаконном. А что, я им от разбойников лес очищу, что такого плохого?

Лишь на третью ночь мне улыбнулась удача: два десятка мужчин, вооруженных до зубов, схватила моего коня под уздцы. Сааршит немедленно поднялся на дыбы, и я, не ожидавшая такой финт, скатилась по крупу.

— Хороший жеребец, девчонка. Деньги выворачивай. Живо!

— Да что вы, мальчишки? Какие деньги у бедной студентки? Только ильдерс и сааршит...

— Да ты ведьма?!

— Типун тебе на язык, ведьму он тут нашел.

— Потом разберемся.

Он протянул ко мне свои грязные, потные, волосатые руки. Звезда тебе, злой дядька. Я тут же перекинулась, а мои питомцы приняли это как сигнал к атаке.

Разобравшись с этой шайкой, я разжилась десятком коней, где-то сотней золотых и полусотней серебряных, какими-то камушками, симпатичным колечком, кстати дамским, парой хороших клинков, луком, стрелой, которую вытащила из своей, простите за откровенность, задницы, еще какими-то побрякушками и некоторым количеством каких-то трав. Еду я тут же выбросила, вряд ли они тут моют руки. Травы решила пока оставить, вдруг имеют ценность. А вот на кой-хрен мне десять лошадей? Ну красивые, сильные, но жить то им где и кормить их чем? Может на рынке загнать? Еще и стражникам у ворот пришлось объяснять, где я взяла эту живность и зачем притащила в город. Рассталась с целым десятком золотых!

Хозяин гостиницы не задал лишних вопросов, я просто сняла еще несколько стойл и ушла спать, а на следующий день взяла пару коней, вычистила их, накормила и повела на базар. Стоять пришлось долго, лошади тут, видимо, никому особо не были нужны. И тут я увидела его. Даанэль уверенно топал по рядам с животными и явно что-то выбирал. Я закрыла лицо платком и вовремя: он как раз подошел к моим лошадям.

— Сколько стоят?

— Полсотни золотых за каждого.

— Почему так дешево?

— Срочно продать нужно. Отец набрал долгов.

— Так и отдавал бы конями.

— Не берут. Покупать будете?

Он внимательно осмотрел лошадей, прикинул возраст, осмотрел зубы и бросил мне кошель.

— Беру обоих.

Я передала ему поводья и пошла прочь с рынка. Ура, двоих нет, ушастый меня не узнал, все в ажуре.

В гостинице я тут же продлила свое проживание и, оставив деньги в своей комнате и взяв лишь небольшую часть, я снова пошла на рынок. Одежды нет. Совсем. На этот раз я взяла себе очень даже симпатичное платье, в этом городе я останусь на некоторое время, почему бы и не взять себе что-нибудь удобное, милое и делающее меня в глазах местных мужчин женщиной? Затем я купила пару хороших кожаных брюк черного цвета, удобную куртку, несколько рубашек, скривившись, выбрала нижнее белье (сколько можно терроризировать земные трусики?), крем для депиляции и не удержалась чтобы не купить несколько мелких побрякушек. Что поделать, девичья натура.

В гостиницу я вернулась лишь к вечеру и тут же легла спать, уверенная, что дальше все будет только лучше.

И вот я снова стою у дверей академии. Вокруг куча народа различных рас. Но все стараются как-то сбиться в стайки. Вижу группу эльфиек, явно гордящихся своим высоким происхождением, несколько арейров, которых я узнала по крыльям, людей, дроу. И куда мне подойти? Вопрос решил сам собой сразу, как мой ильдерс отошел в сторону.

— Слышь, деревенщина, ты что тут забыла?

Высокий, почти визжащий голос заставил меня подпрыгнуть. Я обернулась, посмотрела на источник этого писка. Вот, полнубуйтесь, таким я морды и разбивала в кровищу, когда была в своем мире. Уши, правда, были не такие длинные, а рожа точь-в-точь. Милая, ухоженная, не в одном салоне побывавшая, голубые глаза, пухлые, капризные губки. Прическа стоит как два хороших жеребца. И шмот соответствующий. Моя героиня в Dark Age позавидовала бы столь открытой «бронне». Грудь четвертого размера и узкая талия кстати тоже имелись. Как вы поняли, наверное, передо мной стояла эльфийка.

— Что, в музей пришла, оборванка? Вали давай к себе!

— А ты тут королевой назначена?

— Да кто ты такая, чтобы ко мне даже обращаться? Грязь под ногами!

Не, ну это обидно уже. Я сегодня во всем новеньком, чистая и ухоженная. Эх, смартфончик мой давно уже разрядился.

— Девушка, обратись к целителям, раз ты с грязью под ногами разговариваешь.

Послышались смешки, за нами явно наблюдали. И были не на стороне этой стервы.

— Да как ты смеешь! Ты хоть знаешь...

— Кто твой отец? А что, ты сама не знаешь? Сочувствую.

— Да ты... ты... овечка драная!

— Ага. Волк в овечьей шкуре

Я тихо усмехнулась.

— Только если я шкуру снять смогу, ты как была коровой дойной так и останешься с таким выменем.

Вокруг уже не хихикали, конкретно ржали! Дамочка поспешила сбежать.

— Не хотел бы стать твоим врагом.

Голос тихий, спокойный, немного смеющийся. Снова пришлось оборачиваться. Человек. Примерно моего возраста, чуть выше меня, но я не удивляюсь высоким людям, сама недоросль, которому стремно выйти без каблуков, стройный. Я перевела взгляд на лицо: короткие, черные как уголь волосы, глаза цвета горького шоколада, прямой нос, тонкие губы. Довольно симпатичный.

— Ну так стань моим другом.

Я улыбнулась.

— С удовольствием. Мое имя Гил.

— Рада знакомству. Я Ралина. То есть просто Лина.

— Лихо ты ее отделала.

— Да ничего особенного в общем то...

— Ну эльфийским принцессам хамить тут не принято.

Он засмеялся.

— Принцесса... нищенка... служанка... королева... манеры либо есть, либо их нет

совсем.

— Так значит ты считаешь, что леди Аликаэль не достойна звания принцессы? — донесся до меня голос, похожий на перезвон колокольчиков. Миниатюрная девушка с длинными, золотистыми локонами и васильковыми глазами, посмеиваясь, подошла к нам.

— Я Талианэль. Можно звать просто Тиль.

— Ты тоже эльф?

— А не заметно?

Она улыбнулась.

— И ты даже не защитишь свою принцессу?

— Лина, прости, но ты, видимо, плохо думаешь о нашей расе. И как раз из-за таких высокомерных дурочек.

— Ладно, признаю. Но не из-за нее, был тут один доставучий полукровка.

— Клялся в вечной любви и звал в Солнечный лес?

— Вроде того...

— Да, у нас клинит некоторых индивидов, но в целом мы правда не плохие. Но теперь тебе лучше быть осторожнее, наша принцесса слишком мстительна...

— Да уж справлюсь как-нибудь с вниманием монаршей особы.

Не успела я это сказать, как меня резко развернули за плечо и замахнулись на меня рукой. Перекинулась я мгновенно, чем напугала нападавшего до довольно специфичного запаха от нижней части его богатого одеяния. Толпа зашептала. Парень отползал от меня все дальше бормоча:

— Прости... прости...

Я закатила глаза и отошла, захватив свой плащ. Хорошо, что я взяла запасную одежду, которая теперь ждет меня в седельной сумке Дьябло. Переодевшись, я вернулась к новым друзьям.

— Что это было? Собака?

— Волк. Я ликан.

— Это же вымершая раса, если я не ошибаюсь?

— Именно. Я не знаю, как так получилось.

— Это же круто! Единственная в своем роде! А волк у тебя красивый.

Я улыбнулась. Этого явно подговорила наша принцесса, чего еще ожидать от такой особы? Надо бы держать рядом с ней ухо остро.

Через три месяца обучения я уже узнала очень много: оказывается, маги бывают нескольких видов, в зависимости от того, сколько стихий они могут использовать. Эльфы-стихийники встречаются редко, им дана природная магия. А еще есть магия, которой владеют все маги, например иллюзия. Кстати Тиль стихийница воды, а Гил управляет одновременно водой и воздухом. Я уже успела оценить их умения, это потрясающе! Арейры, которых отправили сюда, учились отдельно ото всех и никто не знал, чем они владеют. Кстати я обзавелась еще несколькими друзьями. Первая, наверное, будет Бани, полное имя Бартиани. Человеческий стихийник огня. Довольно слабенькая, но компенсирует силой духа. Честно, я поражаюсь ее упорству. Вторая Дириэль, или просто Дири. Природница и, как вы поняли, эльфийка. И третий Элассан, сокращённо Элас или Эл. Он владеет четырьмя стихиями, но так слабо, что все поражаются, как его вообще приняли. Наша шестерка жила в одном корпусе общежития, только в разных секциях. Кстати про общежитие: когда я попала в комнату то была не в восторге, полы гнилые, вместо кровати пучок соломы, окно грязное и

в паутине., но позже мне объяснили, что просто так тут ничего не делается. Если захочу, смогу наложить на комнату заклинание иллюзии и сотворить тут все, что захочу. Боюсь, мне еще года два придется спать на тухлой соломе. Готова поклясться, когда я зашла в комнату мимо меня пробежал клоп! А если блохи?! Как у ликанов с ними? Но уже через неделю я привыкла, в конце концов, я спала на голой земле! Да и со мной был мой верный Люцифер: мне позволили взять ильдерса с собой в комнату. Дьябло повезло больше, ему выделили стойло на конюшне. Там хотя бы было светло и чисто. Я уже думала о том, чтобы переселиться туда.

Об Аликаэль я теперь слышала редко. Природники учились в отдельном корпусе, а после случая с оборотом она в открытую не спешила лезть ко мне. Ну и деканы объяснили, что не стоит дразнить ликана, если, конечно, в гардеробе не лежат запасные части тела. Но мелкие подянки ждали меня каждый день. Дошло до того, что я перестала бояться пауков, научилась мгновенно раскрывать щит и теперь тщательно проверяю то, что дают мне в столовой. Наши школьники придумывают пакости интереснее. Правда здесь разгон есть побольше. Например в одной книжке заклинаний я вычитала заклинание бритвы. Видели бы вы лицо эльфийки, когда при всех с нее сползло подрезанное по швам платье! Вот куда лезет баба, если сил не хватает? Я же сама себя боюсь.

Хочу есть. Только что закончился очередной урок.

— Линка, привет! Идем сегодня в город?

— Сколько раз говорить, не пугай меня так. Я только начала контролировать обороты.

— Да ладно тебе! Ну так что?

— А как остальные?

— Насчет Ги́ла и Дири не знаю, они вроде позаниматься собирались в библиотеке после уроков. Элас уже согласился, а у Бани еще не спрашивала.

— Ну мой ответ ты знаешь, я всегда за хорошую прогулку.

Божечки, как мне не хватает мобильных.

— Пойдешь за ней, свистни там Люци. А я забегу за пропусками.

— А у меня уже есть!

Тиль весело помахала четыремя золотистыми карточками.

— А если кто-то не сможет пойти?

— Значит пойдет в другой день. А вдруг наказание? Охранникам то все равно кто идет, лишь бы пропуск был.

— Убедила. Ну что, тогда идем за Бани?

Больше книг на сайте - Knigolub.net

Она лишь кивнула и потащила меня к общежитиям. Мне все интересно, куда этот энерджайзер вставляет батарейки и сколько их нужно чтобы весь день так скакать? Пока она искала нашу подругу, я зашла в свою комнату, взяла свою сумку и свистнула Люцифера. Со вздохом осмотрев комнату (я так и не смогла в ней сделать ничего, разве что вычистила и обновила пол. Магией), я закрыла дверь на ключ. Заклинание надежнее, но я пока до него не дошла. Или может нужно самой искать и изучать? Вечером этим и займусь.

Город встретил нас хмурыми лицами, снующими туда-сюда детьми и попыткой украсть мой кошелек. К счастью, я смогла наложить на него охранку и, если кто-то кроме меня к нему прикасался, его руки обжигало так, что на коже мгновенно проступали крупные волдыри. Полезная штука, скажу я вам. Особенно если учесть, что денег у меня там немало с продажи лошадей и побрякушек. Несмотря на то, что еще в академии мы договорились не

разбегаться, Бани тут же метнулась к травам, Тиль прилипла к бижутерии, а меня притянуло оружие. Эл смотрел на нас как на диких зверей. Впрочем, я быстро отошла от прилавка, все равно оружие арейров нигде не продают, а из обычных клинков у меня был не самый худший, по крайней мере так сказал мой тренер по фехтованию, у которого я занималась в академии по вечерам несколько раз в неделю. Можно было бы поискать таллэрский, но я не хочу чтобы что-то напоминало об Арте. Все же я для него просто игрушка, диковинка, которой нет нигде в мире.

— Тиль, ну все равно ничего не купишь, чего душу травить?

— Но он такой красивый.

Она показала милый кулон в виде единорога из дерева с красным камешком вместо глаза. Я вздохнула.

— Сколько стоит?

— Три медяка!

Похоже, она опять забыла кошелек. Я всегда любила делать друзьям подарки, поэтому не задумываясь бросила деньги на прилавок. Тиль вся засияла.

— Спасибо!

Она уже не предлагала вернуть деньги, зная, что я сильно на это обижаюсь. Правда, кроме нее к подаркам еще никто не привык. Эл, к примеру, морщился, когда я позволяла себе купить ему что-то. Девчонки тоже пытались отказаться, но, видя как я обижаюсь, принимали. В конце концов, они тоже делают мне подарки. Вот к примеру когда я случайно забыла свой кошелек в комнате, Бани так же оплатила мою покупку и не взяла деньги, правда на следующий день я подарила ей золотой накопитель. Тайно. Она так и не поняла, откуда колечко взялось возле ее комнаты, упакованное и подписанное. Себе я накопитель так и не выбрала, все не было времени побегать по ювелиркам, а когда девочки звали, у меня были то тренировки, то дополнительные занятия.

Вернулись мы к вечеру, на фехтование я уже не успевала. Дири и Гил присоединились к нам под конец прогулки. В академии я первым делом пошла к Дьябло, чтобы взять его на прогулку к озеру. В академии оно было нужно для водных стихийников, но тут было так красиво! Отпустив сааршита, я подошла к самой воде. Блики лучей заходящего солнца переливались на чуть рябящей водной глади. Я огляделась вокруг, никого не было. Закрыв глаза, я громко запела

— Прекрасен солнца свет,

И туч на небе нет,

Если рядом друзья на много лет.

Витает в воздухе вновь

Словно запах роз любовь

С новой страстью вперед без лишних слов

Манит к себе, как звезда, судьба

Тянешься к ней, чтоб найти себя

Только не сдамся я никогда

Рядом со мною друзья всегда

Руки сцепив,

Только вперед!

Страхи забыв,

Сердце зовёт!

И вот так... жизнь пройдёт!

Любовь- легенда звёзд

Выше снов и грёз

Краше роз!

Чувства сильны, и море слёз.

Краски слов

Превращу в любовь...*

— Красиво.

Я подскочила от неожиданности. Вот не люблю когда подкрадываются.

— Эл, я тебя прибью когда-нибудь от испуга.

— Неа. Ты не сможешь.

— Вот и проверим. Чего шастаешь тут?

— Услышал песню.

— И надо было обязательно напугать поющего? Странная стратегия.

— Прости. Я думал кто-то из эльфиек.

— Ой ну скажешь тоже. Не такой уж у меня и хороший голос.

Хотя на качественных продуктах и свежем воздухе голос и правда улучшился. А еще я здесь почти не курила.

— Как знаешь. — Он пожал плечами. — Ты на ужин пойдешь?

— А я его хоть раз пропустила?

— Да. Когда рыбу давали.

— А сегодня что?

— Тебе понравится.

— Радлуфы?

— В точку.

— Бегу.

Я свистнула Дьябло, отвела его в стойло и помчалась в столовую.

Столовка мало чем отличалась от обычных школьных. Все те же столы со стульями, большие окна, раздача с полноватой поварихой. Только посуду за нами убирала прислуга, хотя я, если честно, не понимала почему бы за собой и не убрать. Едва зайдя в столовую, я учуяла тонкий запах тушеного мяса, который будоражил мой аппетит. Ммм... слюнки текут! Я попросила двойную порцию. В столовой всегда главное наладить отношения с поварами, а это я всегда умела. Ну на худой конец можно перекинуться и прикинуться собакой. Местный аналог чая я, кстати, полюбила даже без сахара. Он был с кусочками каких-то фруктов и имел нежный запах жасмина. Правда синеватый цвет первое время меня смущал. Наша компания как обычно заняла столик у окна, чтобы никто не мешал нам разговаривать. Внезапно в мои волосы врезалось что-то мягкое и липкое. Друзья поспешно шарахнулись в сторону, они не знали мою реакцию, а перекинуться я могла прямо за столом, при этом задев кого-нибудь. Но нет, я просто медленно повернулась.

— Поглядите-ка, мокрая шавка!

Надо было сделать это в первый день. Второй раз я не допущу такой промах. Аликаэль попыталась сбежать, но я в три прыжка оказалась рядом, схватила ее за волосы и выволокла на улицу несмотря на попытки меня успокоить. Я в бешенстве. Эльфийка пыталась что-то кричать, вроде что-то было про ее отца и брата, про цепь, были попытки использовать магию, но я просто крепко сжимая ее патлы в руке пригнула ее к земле.

— Либо ты сейчас извиняешься, либо делаешь грязевую маску из того, что найдешь под моими сапогами. Дважды говорить не буду.

— Лина, отпустите пожалуйста леди Аликаэль.

О. Ректор пожаловал.

— Простите, господин Рошарк, эта леди позволила себе меня унижить.

— Лина, прошу вас, подумайте с кем связываетесь.

Вот хвост то поджал. А эта стерва продолжает угрожать. Терпению конец. Я резко потянула ее за волосы вниз и она, не удержав равновесие, плюхнулась прямо в грязь, а по ее спине проскакал радостный Люцифер.

— Ты за это ответишь!

— Обязательно. Еще раз ты попробуешь подойти ко мне или к моим друзьям и грязью не отделаешься, сука.

Развернувшись, я пошла обратно. За спиной шептались. Отмыв с волос порцию мяса, я вернулась за стол и продолжила есть как ни в чем не бывало. Ребятам теперь было что обсудить, а ректор, похоже, теперь задумывается о моем отчислении.

* Maji LOVE Legend Star [TV] (Uta no Prince-sama: Maji Love Legend Star ED) перев. Jackie-O

А утром я предстала перед страшным судом. Кабинет ректора академии навевал страх. Столько пройти чтобы попасть сюда и теперь отчисление? Я сидела перед столом и от волнения не могла сфокусировать взгляд. Все то и дело расплывалось перед глазами. А может это слезы? Нет, я не плачу. Мужчина с легкой сединой на висках смотрел на меня испытывающим взглядом. Кажется, он только что задал какой-то вопрос, но я не услышала его.

— И долго вы будете молчать?

Ну что, Лина, хамить принцессам ты научилась, а как насчет ректоров?

— Простите, я не расслышала вопроса.

— Леди Ралина, принимая вас в нашу академию мы рассчитывали на хоть какое-то подобие манер. А что делаете вы? Устраиваете драки подобно какой-то деревенской простолюдинке! Что вы можете сказать в свое оправдание?

Соображай, Линка. Быстро.

— А я, поступая в вашу академию, надеялась на хоть какое-то подобие дисциплины, а вижу лишь нападения учеников друг на друга, разделение по принадлежности к тому или иному классу, отсутствие защиты для слабых. Что вы можете мне сказать? Я уйду, но вы потеряете хорошего ученика, а я мало что потеряю.

— Вы позволили себе нападение на леди Аликаэль.

— Только после того, как ее ужин каким-то неведомым образом оказался в моих волосах. Или вы хотите сказать, что тушеное мясо само прыгнуло мне прямо на голову?

— Это скандал! Эльфийский король лично собирается приехать сюда!

— Что, академия боится спонсора потерять? Или она все же начнет заботиться о благополучии своих студентов?

Меня всю трясет, но я стараюсь отвечать максимально спокойно, а вот господин ректор уже срывается на крик. Плохой знак.

— Вы не в первый раз совершаете проступки.

— И каждый раз не по своей вине, не так ли?

— То есть вы не отвечали за действия своего ильдерса, когда он по вашему приказу разорвал штаны сыну придворного мага?

— Ах, мой питомец просто занервничал когда Рагнарт попытался посадить его на цепь.

— Леди, ваше поведение недопустимо в стенах академии.

— Так отчисляйте.

— Возвращайтесь в свою комнату.

Я вышла за дверь и дала волю слезам. Друзья тут же оказались рядом.

— Лина? Ты плачешь?

— Что случилось?

— Неужели отчислил?

— Линка, ну не молчи же.

Я вытерла слезы и посмотрела на них. Как мне повезло, что они мои друзья.

— Все в порядке. Просто перенервничала. Идемте ко мне, на уроки все равно уже никто из нас не успевает.

— Ошибаешься. Ты еще успеешь на магическую практику.

— Разве?

— Перемена только началась. Бежим.

Ну хоть что-то не пропущу. Звонок уже прозвенел, когда мы вбежали в класс и заняли свои места. Профессор не любил опоздания, но был в курсе того, что меня вызвал ректор и замечание сделал лишь ребятам.

— Ралина, на прошлом уроке вы блестяще продемонстрировали нам следящую сеть. Можете ли вы сегодня показать нам блок от нее?

— Я еще не изучала это.

— Плохо.

— Но я не думала, что от нее вообще существует блок.

— Он есть, но блок забирает много сил из резерва, поэтому им редко пользуются.

Он показал как его выставлять.

— Не могли бы вы снова раскинуть сеть?

Я послушно сделала то, о чем попросил профессор.

— Остальные повторите то, что я показал. Лина, следите за каждым огоньком и говорите, когда какой-либо пропадет.

Первая пропала Дири. Не удивительно, эта девушка довольно сильна, несмотря на хрупкий вид. Следующие четверо были мне не знакомы, затем пропали Гил и Элас, потом еще половина класса. Последней справилась Бани.

— Отлично. Бартиани, позанимайтесь блоком после уроков. Ралина поможет вам.

Он повернулся ко мне.

— А теперь вы попробуйте выставить блок.

Получилось лишь с четвертого раза, что уже неплохо. Конечно, до Дириэль я не дотягиваю, но обгоняю многих. Магия мне дается на удивление легко.

После уроков зашла заместитель ректора и сообщила, что через десять дней состоится какой-то праздник. Отличный повод для того, чтобы прогуляться в город и купить себе новое платье. Хотя ректор, скорее всего, запретил мне покидать территорию академии. Талианэль догнала меня на выходе из класса.

— О чем задумалась?

— Как бы в город выбраться. Пропуск мне вряд ли дадут.

— А у меня уже есть на тебя пропуск. Помнишь, на прошлой неделе ты из-за фехтования не пошла с нами? Так вот, я тогда уже взяла твой. Он у меня в комнате. Я спрошу кто еще пойдет и можем улизнуть. Девочки точно не откажутся. Кстати, а с кем ты пойдешь? Кто-то к тебе придет?

— Сомневаюсь. Я же сирота, мало с кем знакома.

— Тогда, быть может, кто-то из наших мальчиков?

— Я уже думала над этим. Но Гил, скорее всего, пойдет с Дири. Насчет Эласа не знаю, но вряд ли он захочет пригласить меня. А на остальных я даже не смотрела никогда. Да мне и одной будет не так уж и плохо.

— Лина, ты не можешь пойти одна. Так, срочно нужно найти тебе парня. Ты же уже взрослая девушка.

— Тиль, заглуши свой мотор, я не хочу никого искать.

— А ты не подумала, что отсутствие пары станет новым поводом для насмешек?

— Над этим смеяться станут только слабоумные.

— А Аликаэль особым умом не отличается.

— Не особым, кстати, тоже.

— Вот и я говорю.

— Тиль, не вздумай. Я мальчишками не интересуюсь.

— Лина, только не говори что ты...

— ТИЛЬ!!!

— Я просто предположила.

Ох, подруга, знала бы ты, что я жду только одного.

— Спасибо за заботу, но я правда буду себя нормально чувствовать и одна.

— Как знаешь.

Мы двинулись к воротам, захватив по дороге девчонок и загляну в общежитие за моим пропуском.

В городе тоже царило оживление. Большинство студентов академии вышли сегодня за новыми нарядами и украшениями, да и местные тоже готовились к празднику. Нашей маленькой толпой мы зашли к одной портнихе. Здесь мало кто мог позволить себе платье, но я решила в случае чего сделать девочкам подарок. Я то могу еще ограбить пару бандитских шаек, с меня не убудет. Мы решили посмотреть готовые платья, а если ни одно не подойдет, то уже заказать. Я быстро нашла подходящее платье из синего шелка. Оно классно подойдет под мои рыжие волосы, но потребует так же и украшений. А еще хорошую прическу, хоть я и не люблю собирать волосы. А вот девочкам пришлось помогать. Эльфийки умели подбирать наряды, но Бани совершенно растерялась в таком ассортименте тканей и цветов. Она хваталась то за одно платье, то за другое. Я уверенно вытащила из общей кучи платье жемчужного цвета с красивой вышивкой из самоцветов. В отличие от остальных платьев оно выглядело довольно простенько, но в то же время указывало на хороший вкус владельца. Вручив девушке предмет одежды, я подтолкнула ее к ширме для примерки. Я не ошиблась, девушка, вышедшая оттуда уже не была той маленькой Бани, которую мы знали. Перед нами уже была уверенная в себе Бартиани.

— Бери. Оно точно твое.

— Ты ценник на нем видела?

Мда, не подумала.

— Попробую выпросить скидочку.

Я солгала. Просто доплачу то, что не может она. Не отправлять же ее на праздник в чем попало? Это ж как на собственную свадьбу в трусах и лифчике прийти!

Следующим пунктом был ювелирный. Вот уж где я рассчитываю расстаться по крайней мере с половиной содержимого своего кошелька. Со мной зашла только Тиль, так как остальным украшения не требовались, у них уже было все, что нужно. Я хотела подобрать что-нибудь с сапфирами, под цвет платья и, надеюсь, глаз. Интересно, какого цвета мои хамелеоны будут на празднике? Скорее всего как обычно подведут меня и будут цвета бетона. Такие же холодные и безжизненные. Мне повезло, как раз был подходящий набор из диадемы, колье и браслета. Не скупясь, я отдала четыре сотни золотых за этот шедевр. Осталось купить только туфли. Я оглянулась на подругу, которая никак не могла выбрать между изумрудом и жемчугом. Увы, подружка, тут тебе придется самой выбирать. Я тебе не помощник. Но подождать пришлось.

Когда мы вернулись в общежитие мой кошелек заметно похудел, а ничего толкового мы и не купили. Меня смущало то, что у платья не было рукавов, а мои руки вдоль и поперек исполосованы шрамами. И сводить я их точно не хочу. А перчатки я принципиально не ношу

даже зимой. Ну придется забыть на этот маленький изъян. Вечером мы всей нашей теплой компанией устроились в комнате Дириэль чтобы выпить чаю и поболтать.

— Я слышала, к нам приедут правители нескольких королевств. Может быть, с сыновьями.

— Девчонки, все не оставляете попытку найти своего принца?

— Я уже нашла своего. — С этими словами Дири пересела на колени к Гилу и нежно улыбнулась. — Правда?

В ответ он лишь улыбнулся и приобнял эльфийку за талию, на что Элаас закатил глаза:

— Ну хватит народ, дайте хоть поесть спокойно.

— А ты не завидуй.

Девушка показала ему язык. Я просто наблюдала за друзьями со стороны. Все такие разные, и в то же время так похожи. Вот кто бы мог сказать, что заводила нашей компании и главный электровеник Тиль сможет так сдружиться с тихоней Бани? А то, что Дириэль, дочь эльфийского герцога, полюбит простого человеческого мага, который даже не аристократ? Ну, а я вообще отдельный элемент. Кто-то мог бы сказать, что в этой компании я лишняя, меня вообще быть не должно в этом мире. Жаль, я уже не помню, что со мной было раньше, но я чувствую, что я никогда не была счастлива так, как здесь. Я уже смирилась с потерей памяти, если забыла то это не так уж и важно.

— Лина, ты чего там плачешь?

— Я?!

— Не грусти давай.

— Да я и не грущу. Просто задумалась.

— Вредно думать много, голова заболит. Что на сегодня еще планируешь?

— Фехтование, занятия магией и уход за питомцами. Дьябло нужна хорошая ванна, он воняет как берлога алиголов.

Честно, не знаю как пахнет берлога алиголов, но тут это выражение в ходу.

— А может перед сном прокатимся по саду академии?

— Тебе потом природники голову открутят за такую поездку. В последний раз мы им все саженцы передавили. А после Дьябло мне еще Люцифера отмывать, этот поросенок требует ежедневную ванну.

— Зачем ты только завела столько?

— Не смогла пройти мимо.

Я посмотрела на часы.

— Ладно ребят, побежала я клинком махать. Увидимся на ужине!

С этими словами я выбежала из комнаты и помчалась на спортивную площадку. Фехтованием мало кто занимался, девушкам оно было не интересно, а парни, в большинстве своем, уже умели то, чему здесь учат. Но все же маги есть не только вреди аристократов, даже в простой семье может родиться маг, поэтому и ввели такие уроки. Тренер в шутку называл меня жемчужиной, так как я- единственная девушка в группе. Но никогда не давал ни малейших послаблений, за это я его и любила. Все же если меня не гонять я падаю на бок и перестаю двигаться. Вот он меня и гонял. Первое время мне часто попадало, но я научилась ставить хорошие блоки и отражать атаки. Сейчас я уже довольно сносно владею холодным оружием, но в пару со старшими ребятами меня пока не ставят.

— Ралина, к манекену и отрабатывай нападение. Сколько можно смотреть на этот детский трепет?

Я кивнула и отошла к манекену. Все как обычно. Целый час, а может и полтора, я буду стоять рядом с ним, снова и снова нанося удары.

На ужин я опоздала, даже не успела принять душ. Конечно, на такое благоухание тут же найдется кавалер на бал, можно не сомневаться! Подойдя к раздаче, я повела носом. Сегодня только овощи. Придется смириться, в другой день я бы отправилась в город, но я уже потратила свой пропуск. Буду надеяться лишь что Люциферу повезет на охоте, иначе ильдерс останется голодный. Ребята сидели за нашим любимым столиком и я, захватив свою порцию, присоединилась к ним.

— Лин, ты долго сегодня.

— Отрабатывала удары. У меня рука почему-то дрожит.

— Волнуешься?

— Да с чего бы?

— Ну... мало ли...

— Поверь, когда будет нужно моя рука не дрогнет. А пока можно тренироваться сколько угодно.

— Ешь, а то остынет.

Я покачала головой и принялась за еду. Вкуснятина! Я никак не могу понять, как овощи могут быть настолько же сытными, как мясо в моем мире?

Артсиаль

После того, как моя волчица сбежала, я долго не мог найти себе места. Что-то в ней есть такое. Вот уже несколько месяцев я ищу ее, но не могу найти. На территорию академии меня не пропускают, но я не знаю, смогла ли она пробиться сквозь толпы будущих студентов и поступить. Внутри все сжимается от одной мысли что она может быть где-то одна. А отец уже настаивает на том, чтобы я выбрал себе невесту, но и его можно понять, ему уже пора на покой, а он не может трон передать. Как же все сложно. Мне уже поступило несколько предложений от разных королевств, даже от арейров пришло письмо. Кстати, дочь эльфийского Владыки вроде как учится в академии Таирса, почему бы не воспользоваться шансом? Там через неделю будет праздник в честь Богини Зимы, могут приехать все, кто приглашен. Чувствуется мне, даже если Лина там, мне приглашение от нее не перепадет, так что пойдём через эльфийку. Ох, чувствуется мне, нарвусь я на что-то крайне неприятное.

Гости начали съезжаться за два дня до начала праздника. Им выделили гостевой корпус, и теперь половина учеников абсолютно забила на учебу. Приехали родственники, друзья, любимые. Даже мои друзья теперь были постоянно заняты. Но в чем я могу их винить? Отец Дириэль закатил скандал по поводу ее возлюбленного, что поделать, голубая кровь. Родители Бани требовали, чтобы она подтянула учебу, и теперь чуть ли не сидели с ней на уроках. Брат Тиль всюду подкалывал всех девчонок на курсе, ей приходилось постоянно его одергивать. Похоже, одна я буду в гордом одиночестве. Аликаэль уже всему курсу прожужжала уши, что к ней едет ее жених. Вот уж интересно, кто на ЭТО посмотрел как на женщину? Мне скучно, занятия по фехтованию отменили, на уроках я сижу практически одна, даже в столовой стало заметно меньше народа. Все стараются провести побольше времени с родными. А я как неприкаянная хожу из угла в угол, натываясь на стены, или часами валяюсь на траве возле озера, пока мои питомцы резвятся на свободе. Наказание с меня так и не сняли, хотя я уже несколько раз просила ректора отпустить меня хотя бы по магазинам. Козел безрогий! А еще бал, которого я так жду, мой самый первый в жизни. Сколько раз, находясь дома перед зеркалом, я представляла себя в длинном платье и высокой прическе, сколько раз представляла себе движения танца. Но, чувствую, я так и простою у стенки.

Все эти мысли я успела прокрутить пока затягивала подпругу на седле Дьябло. Хитрец надулся так, что стоило мне затянуть и сесть, как седло тут же оказывалось под животом коня и я вместе с ним. Что уже только не перепробовала, и тычки в бок, и зажимала ему нос, бесполезно.

— Ну давай же, подлец. Я же для тебя стараюсь. Иначе гулять не пойдешь!

Сработало: услышав об отмене прогулки, Дьябло тут же позволил затянуть ремни. Негодник, думал, я без седла на него сяду. Конечно, так мне было удобнее, в моем мире я всегда предпочитала ездить с одной уздечкой, но учиться нужно. Стыдно признать, что несколько месяцев постоянной езды так и не научили меня крепко держаться в седле, вовремя привставать на стременах и не сжимать бока лошади ногами. Сааршит стойко переносил мое неумение, а обычные лошади, чувствуя мою неуверенность, старались сбросить меня. Мне иногда казалось, что Дьябло даже помогает мне. Он умело обходит препятствия, которые могут выбить меня из седла, сбавляет ход если я начинаю шататься и, мне кажется, применяет какую-то магию, чтобы я не упала лишней раз. И каждый раз после прогулки получает от меня что-нибудь вкусненькое. Проверив все ремни, я вскочила в седло и мы рысью выехали из конюшни к поляне у озера. Как же хочется ускакать в город, а вместо этого приходится мотать круги вокруг озерца и смотреть, нет ли под копытами какого-нибудь гуляющего аристократа.

Наскакавшись, я повернула Дьябло к конюшне медленным шагом. Стук копыт нескольких лошадей привлек мое внимание. Десять всадников въехали в ворота академии. Издалека я не могла разглядеть их, но слаженный ход лошадей заставил меня залюбоваться процессией. Лишь когда они подъехали ближе я резко развернула сааршита в сторону пока меня никто не заметил: во главе десятки ехал ни кто иной, как мой любимый таллэр. Ну и что ОН тут забыл?! Черт, а если он решит сам поставить своего коня в стойло? Хотя не принца это забота. С этой мыслью я завела своего жеребца в конюшню и, привязав его на

развязку, занялась чисткой его блестящей шкурки. Стояла рядом обычно пустовали, я специально поставила демонического коня подальше от обычных. Сюда и привели новоприбывшую десятку. Ну сами виноваты, я своего не собираюсь уводить, мы раньше пришли.

— Девчонка, после этого коня займись нашими. Мы после долгой дороги.

— Я вам не служанка. Найдите конюха и требуйте, а я такая же студентка как и многие.

— Студенты не чистят лошадей в стойлах, это работа для такой деревенской девки как ты. Так что молчи и работай.

Не умею спокойно терпеть оскорбления. Я просто свистнула. Люцифер тут же появился рядом, мы отлично отработали призыв. Ильдерс тут же зарычал и расправил крылья. Мужчины, сопровождавшие принца, притворились, что ничего не было и сами занялись конями. Вот так то. Надо уметь просить вежливо, я никогда не откажусь поухаживать за лошадьми, а грубость терпеть не стану. Закончив с чисткой, я дала коню воды и вышла из конюшни.

— Люци, хочешь погулять?

Ильдерс радостно запрыгал вокруг. В общежитие теперь совсем не хочется. Вместо этого мы до вечера носились с Люцифером по поляне, играли с палкой, учили новые трюки. Когда уставали, я садилась на мягкую траву и тихо напевала какую-нибудь песню своего мира (И как еще не забыла?), а Люци прижимался к моему плечу и слушал.

Лишь к ужину я пришла в столовую. Тут почти никого не было: все в городе с родными. Только несколько старшекурсников сидели с любимыми по столикам. Я взяла свою порцию и уселась как можно дальше, в самый угол. Есть не очень то хотелось, но я заставила себя проглотить эту кашу с куском мяса. Затем взяла еду для питомца и двинулась к себе. От одиночества начала развиваться депрессия, казалось, что друзья забыли обо мне. На выходе я столкнулась с кем-то из однокурсников, но меня даже не заметили. Сдерживая слезы, я побежала в свою комнату, кинула еду в миску Люцифера, упала на кровать и дала волю эмоциям. Я не могу никого винить, но как же обидно! Ильдерс прижался ко мне, уткнувшись мордой в мое плечо, и лежал рядом. От еды отказался, бедняжка. Чувствует мое состояние, а я ничего не могу сделать. Зверь тихо проскулил, но я продолжала плакать. Внезапно по телу прошла волна нежного тепла, стало так спокойно и легко. Слезы сами по себе прекратились, я подняла голову. Тепло исходило от моего демонического питомца, он посылал мне волны спокойствия и радости. Так вот она, ментальная магия ильдерсов. Где же ты был, когда я так нуждалась в тебе в своем мире?

— Люци, сходи поешь. Спасибо тебе.

Я почесала его за ухом и он, довольный собой, ушел ужинать., а я спокойно уснула. Завтра уже бал, скоро все закончится.

Утром я проснулась еще до рассвета. Не люблю время ожидания, все получается слишком рано. Но сколько же дел! Первым делом ванна, затем прическа. Уроки отменили, займусь верховой ездой. Затем можно позаниматься в библиотеке или в зале фехтования, потом начать собираться. День тянется безумно долго. Раза три я чуть не столкнулась с Артом, вовремя успевала отойти, отвернуться или его отвлекали, а во время занятий фехтованием я заметила еще один мой кошмар. Даанэль собственной персоной посетил сие заведение. Вот уж кто точно меня заметил, но подходить пока я с обнаженным клинком не решился. Но после занятий меня даже клинок не спас.

— А я то думаю, где ты потерялась.

— Милый мой, хорошие девочки в моем возрасте учатся. Так чему же ты удивляешься?

— Ничему. моя сестра тоже учится тут.

— Ах бедняжка, с таким братцем ей наверное тяжело жить.

— Она пока справляется с этим. А вот ты, как я погляжу, совсем одна.

— Ага. Некому защитить от некоторых ушастых липучек.

Я развернулась чтобы уйти, но чуть не впечаталась в Аликаэль.

— Смотри куда идешь, шавка! Даанэль, о ней я тебе говорила. Не правда ли деревенщина неотесанная?

— О, так это твоя сестренка? Сочувствую.

Я поспешила убраться оттуда. Какие еще новости будут? Тарисса окажется королевой арейров? Дири в родстве с Артом? Вот потом и узнаем. Я пулей пронеслась свою комнату. Время уже показывало четыре часа, пора заняться макияжем и прической. Терпеть не могу заниматься своими волосами, они меня не слушаются. Поэтому, накрасив свою физиономию, я позвала Тиль помогать. Она легко справлялась с любыми прическами и через час я уже надевала диадему на длинные, прихваченные по бокам косичками, волосы. Простейшая прическа никогда не удавалась мне самой, а после рук Тиль волосы аккуратно лежали потом весь вечер даже без лака. Платье надевать после этого я боялась, однако мне удалось не испачкать его помадой и не испортить прическу. Вот для кого это все? А туда же, хочется блистать на балу. И все же, зачем приехал Арт?

На бал я немного опоздала, но девушкам и положено немного опаздывать, не так ли? Внимания на меня никто не обратил, все же не в ильмах, где главная героиня спускается с лестницы и все взгляды прикованы к ней. Глазами я искала своих друзей, вряд ли они разбежались по залу. А вот и они, как я и говорила, стоят кучкой у столов и болтают. Даже Тиль успела раньше меня, хотя когда она закончила с моими волосами она вообще была не готова. Что за эльфийский секрет?

— Привет, народ!

— Лина, блеск!

Эл чуть не подавился вином. Он то впервые видит меня в таком виде, мы с девчонками захихикали.

— Пей осторожнее, а то вынесут вперед ногами.

— Лин, а ты уже видела Аликаэль с ее женихом?

— Только брата ее видела, а что?

— Симпатичный.

Она указала куда-то в сторону. Бокал выпал у меня из рук и рассыпался на тысячи осколков. Нет, эта швабра выглядела как обычно, платья красоты ей не добавляли, но с ней танцевал мой Артсиаль! Нет, ну это уже наглость. так вот она, невеста! Я не знала, что мне делать: понаблюдать за ними или развернуться и уйти, но так, чтобы он точно заметил.

— Ралина! Вернись к нам!

Голос подружек вывел меня из ступора.

— Ты с ним знакома?

— Вроде того...

Я что, заплакала? Нет, нет, нет! Только не это! Тушь нифига не водостойкая! Хорошо, в зале полно зеркал и я, подойдя к одному из них, быстро поправила потекший макияж. А Арт все равно козел.

Сколько я простояла у колонны? Час? Полтора? Не знаю, но хотелось вообще уйти

отсюда, но что бы я тогда делала в комнате? Обнимала ильдерса и жаловалась ему на жизнь?

— Леди, разрешите пригласить вас на танец?

Я развернулась чтобы вежливо отказать, но плен янтарных глаз не дал вымолвить ни слова. Я медленно вложила свою руку в его ладонь и он вывел меня на середину зала.

— А как же ваша невеста?

— Аликаэль может и подождать.

— Но она так ждала вас, Ваше Высочество!

— Я приехал ради одной леди и не хочу тратить время ни на одну другую. Ведь мой волчонок может заскучать, не так ли?

О да, я заскучаю. И буду выть. И порву любимые тапочки.

— Вы себе льстите.

— Как? Неужели у вас ко мне совсем нет чувств?

— Леди имеет право не отвечать на этот опрос

Я загадочно улыбнулась. Очередной поворот открыл мне вид на покрасневшую от злости эльфийку. Вот так то, блондиночка. Знай наших! А под конец танца мне еще достался сладкий поцелуй. Но все хорошее заканчивается. После танца Арт вывел меня на балкон.

— Ты счастлива?

— Без тени сомнения.

— Лина, что ты будешь делать после окончания академии?

— Я еще не думала.

— Тебе же даже жить негде. Так и будешь всю жизнь путешествовать?

— Снова хочешь предложить мне стать фавориткой?

— Ну...

— Нет. Второй я быть не хочу. Тем более после этой швабры.

— У тебя есть время подумать.

С этими словами он вернулся в зал, а я повернулась к перилам. Он прав, идти мне некуда, а жить на дороге я долго не смогу. Но черт побери, я... Впрочем додумать мне не дали. Схватили за волосы и с силой потянули назад. Я не боюсь боли, но от неожиданности я закричала. Аликаэль вцепилась в мою прическу мертвой хваткой, диадема покатила к краю балкона и упала куда-то вниз.

— Ты мерзкая псина! Как ты смеешь лезть в мою жизнь?!

Достоинство ответить в таком положении у меня никогда не получилось бы, да и разговаривать с ней я уже не хотела. На мой крик прибежали остальные ученики, но подходить никто не решался. никто не знал, что я могу вытворить. Да и я сама еле сдерживала в себе зверя, вместо этого я резко выпрямилась, оставив клочок волос в руке эльфийки и двинула ей в лицо кулаком. Запахло кровью. Не обращая внимания на разбитый нос, девушка бросилась на меня в попытке выцарапать глаза, но я то уже имела опыт в драках, поэтому дала ей приблизиться и напасть, а затем начала бить ее кулаками не глядя, куда попадаю. Платью конец, меня отчислят, но эту нахалку я проучу. Не знаю, сколько мы катались, но ее кто-то оттащил от меня. В пылу драки я дернулась за ней, но мои руки скрутили за спиной.

— Лина, перестань.

Голос доходил до меня как из-за какой-то завесы, я почти не слышала его.

— Лина, хватит. Она уже получила свое.

Я начала приходить в себя. Впереди Арт и Даанэль держали рвущуюся ко мне Аликаэль,

а меня удерживали Эл, Бани и какой-то парень с третьего курса. Ее то увели, а меня пришлось облить чем-то холодным, прежде чем я окончательно успокоилась. Я чувствовала головную боль, саднящую скулу, сломанный ноготь и сбитую коленку.

— Зачем ты это сделала?

— Зачем я позволила ей схватить себя за волосы и назвать псиной? Даже и не знаю...

Я подхватила подол платья и побежала к корпусам общежития. К черту все, начну собирать вещи. Меня теперь точно отчислят. Хотя и собирать то особо нечего. набив свой рюкзак барахлом, я в слезах упала на кровать. Люцифер попытался помочь мне, но я его оттолкнула: иногда все же нужно жать волю своим эмоциям. Я и сама не заметила, как силы покинули меня и я уснула.

На уроки я не пошла, а зачем? Лицо все красное и опухшее от слез, ректор наверняка подготовил приказ об отчислении. Сумки с вещами только приказа и ждут. Я не нашла в себе силы даже подняться и позавтракать, лежу с открытыми глазами и смотрю в стену. Уйду отсюда и поселюсь в лесу. Буду грабить разбойников и жить этим, может к награде приставят., а что магией пользоваться не умею, так вон живут же люди вообще без нее. В дверь постучали, от чего Люцифер предупреждающе зарычал. Я приказала ему идти на место и крикнула, что дверь открыта. Я не видела, кто вошел, но их было несколько, хотя говорила только Тиль:

— Лин, как ты?

— Фигово.

— Неужели он тебя уже отчислил?

— Нет, но к этому же все идет. Плохая все же затея драться с принцессой.

— Да брось ты. Все видели, что она тебя за волосы схватила.

— Ага. Только думают все, что это я на нее бросилась.

— Ну хочешь, мы все сейчас пойдём к ректору и поговорим с ним? Сколько уже можно терпеть эту блондинку?

— Не нужно. Я уйду, пусть радуется. Придет день, когда я ей клинком на спине волка вырежу, а пока не стоит даже дергаться, она все равно на ступеньку выше.

— Ты несешь бред. Вот честно. Ты сколько раз смело отвечала на ее выпады, тогда ты думала о том, что она выше?

— Не в этом дело. Если она захочет, у меня будут такие проблемы, с которыми я так просто не разберусь. А мне это не нужно.

— И это сказала девушка, которая целовалась с ее женихом прямо посреди бального зала у всех на виду?

— Артсиаль только мой. Делить ни с кем не буду.

— Спрячь клыки, мне точно таллэр в мужья не нужен.

— А ей вот нужен...

— Корона его ей нужна. Статус. Понимаешь? А неженатых принцев у нас не так уж много осталось. За человеческого ни одна не захочет пойти, это только Дириэль пускает слюнки на человека, а у нас за чистотой крови следят строго. Только правящие дома могут нарушать этот закон.

— Вот тем более мне не светит.

— Это почему?

— Я даже не королевской крови.

— Да ты единственная в своей расе. кем ты еще можешь быть?

— Человеком.

— Брось! Ты- ликан. Любой за такую партию поборолся бы.

— Угу. Только тот, кого я хочу, не особо рвется брать меня в жёны, предлагает место фаворитки.

— Ну... я бы согласилась, подарки, приемы...

— Жена стерва и второе место. Ага.

— Ну да, с этой стороны не очень.

— Вот и я о том.

— Так все. Хватит ныть. Лапы в зубы и бегом к ректору, он тебя видеть хотел. Группа поддержки нужна?

— Пойду одна.

— Как знаешь.

— Если что, я зайду попрощаться.

— А как же иначе?

Подруга обняла меня и все вышли из комнаты, чтобы дать мне переодеться. Я со вчерашнего дня так и не сняла рваное платье.

Сколько раз я уже стояла перед этой дверью? Посмотрев на табличку и собравшись с мыслями, я постучала и осторожно вошла. В кабинете уже сидела Аликаэль, вся перевязанная как мумия. Ну да, мол это я ее, бедную, так отделала. Моя то регенерация залечила то, что она мне понаставила.

— Ралина, как вы мне объясните свой поступок? Боюсь, после такого, все ваши заслуги ничего не будут значить. Вчера присутствовал брат Её Высочества и жених.

— Как, они не сказали, как было дело?

— Его Высочество Артсиаль отказался комментировать произошедшее, а брат принцессы был занят, залечивая раны сестры.

— Ах, конечно же, две царапины требуют огромного количества повязок.

Я была уже в шаге от того, чтобы не спалить все бинты прямо на эльфийке. Наглая дрянь. Ничего, мы еще станцуем вальс на площади.

— Что вы себе позволяете? Ведете себя так, будто не вы в порыве ярости набросились на однокурсницу, едва ли не оставив от нее один лишь обезображенный труп!

Я не знала, что на это ответить. С Аликаэль кроме меня никто еще не связывался. Против нее показания никто не даст. Что же делать? Стук в дверь прервал мои мысли и, хотя господин ректор не ответил, дверь открылась, являя нашим взорам блистательного таллэра.

— Господин Рошарк, девушка не виновата в произошедшем.

— Вы же видите, доказательства на лицо!

— Лишь потому, что у ликанов отменная регенерация.

Он бросил ему на стол какую-то книжку с изображением полной луны.

— Я перерыл не один раздел в библиотеке, но нашел эту книгу. Леди Аликаэль должна была понимать, что злить зверя опасно, однако позволила себе схватить девушку за волосы. И, я надеюсь, она понимает, что ни о какой помолвке после этого не может быть и речи?

Последние слова были обращены уже к эльфийке. Аликаэль вся позеленела от злости, но не нашла, что ответить. Арт в это время продолжал:

— И я надеюсь, господин Рошарк, что вы обратите внимание на истинного виновника происшествия, а не будете наказывать жертву.

— Благодарю вас, несомненно, леди Аликаэль будет наказана. Но...

— Я попрошу оставить Лину в покое и позволить ей окончить академию.

— Но ее поведение неприемлемо!

Принц повернулся ко мне:

— Лина, чем ты занимаешься обычно?

— Я... Фехтование, верховая езда, обычные уроки...

— А кроме этого?

— Ну иногда ходим в город с друзьями или сидим у кого-нибудь в комнате.

— Вот видите, девушка не представляет опасности до тех пор, пока ее не беспокоят. Я советую вам лучше изучить ликанов. Что-то мне подсказывает, что эта раса со временем возродится.

— Я приму к сведению. Можете быть свободны. Ралина, вы тоже.

Кивнув, я вышла за дверь. Арт что-то еще сказал ему, но я уже направлялась к своей комнате. Сильные руки обняли меня за талию, а тихий голос спросил:

— Далеко собралась?

— Арт, прекрати меня пугать. Сам же сказал, от беспокойства я нервничаю.

— Думаю, я смогу укротить этого зверя. Не согласится ли леди Ралина прогуляться со мной сегодня?

— Согласится

Я улыбнулась. Люблю его, стервеца. Хотя ему не обязательно знать об этом. Он осторожно взял меня за руку и повел к озеру.

— Арт, скажи, а у меня есть хоть какая-то возможность получить хоть какой-нибудь титул?

— Есть несколько вариантов. Самый вероятный, ты можешь купить его, но чести это не добавит. Второй вариант, это если кто-то из аристократии возьмет тебя замуж. Третий это если ты совершишь какой-нибудь подвиг и за это тебе могут пожаловать титул.

— А учитывая, что я последняя из своей расы?

— Не имеет значения. конечно, можно попробовать поискать в архивах, вдруг ты потомок какого-нибудь дворянина, но это маловероятно. Манеры отсутствуют напрочь.

Я не сдержалась и отвесила ему легкий подзатыльник, от чего он рассмеялся.

— Ну что я говорю!

— Да иди ты.

Я демонстративно отвернулась.

— Ладно, волчонок, не рычи. Попробуй поискать в библиотеке академии сведения о ликанах.

Я кивнула в ответ, и больше к этой теме мы не возвращались.

На следующий день все уехали, а я последовала совету Арта и помчалась в библиотеку. как я поняла, мне нужен раздел истории Арелии. И, похоже, самая пыльная книга. Вот знают же о ликанах, но не могут ничего о них сказать. Обидно даже! Я набрала огромную стопку книг, но ни в одной не было ничего, что могло бы мне помочь. Когда я уже совсем сдалась, мой взгляд зацепился за книгу, в которой были записаны все дворянские династии всех рас. Толстая книжечка, скажу я вам. Такой и убить можно. С трудом дотащив ее до стола, я открыла ее на странице, где была ликанская аристократия. Первыми шли королевская семья и приближенные, пролистав чуть дальше я наткнулась на герб одного клана. на нем был изображен волк, полумесяц и символы, похожие на буквы SN. Эти символы пробудили вспышки воспоминаний в моей голове. Мой мир, мой никнейм Silverry night. Сальверри. Саля... Silver Night. Я остановилась на этой странице. Клан тоже назывался Серебряная Ночь. Совпадение или зов крови? Так же в книге говорилось, что глава этого клана, Ирхард, не был найден после войны, он просто исчез из этого мира. Неужели... нет. не может этого быть. Я не могу быть дочерью графа, да еще и главы клана. Хотя я и ликаном то быть не могла. То есть по сути я могу просто пойти и взять свой титул. Найти бы еще регалии клана: серебряный медальон с теми же символами, что и на гербе. и клинок. Но как доказать, что я потомок Ирхарда и при этом не выдать свое происхождение? Задача не для пятого класса.

Интересно, как в наших мирах течет время. Если одинаково, то вполне возможно, что он попал в наш мир, женился и через несколько поколений родилась я. Но почему я ничего об этом не знала? Хотя я представляю, что бы я подумала, если бы мне сказали, что я дитя другого мира. Да я б лично в дурку позвонила и сопровождала. Будем думать. А сначала поищем медальон клана, вроде как он должен признать владельца. На этой мысли я захлопнула книгу.

По дороге в свою комнату я думала, а нужен ли мне вообще этот титул? Зачем я о нем заговорила? Но, вспомнив, как надо мной постоянно насмеваются, я мысленно дала себе подзатыльник. Нужен, да еще как! Только где искать этот чертов медальон? Вряд ли меня выпустят из академии, но через несколько месяцев начнется что-то вроде летних каникул, можно будет беспрепятственно покинуть территорию и уехать. От мыслей меня оторвал голос кого-то из однокурсников:

— Лина, ты на фехтование сегодня идешь?

— Конечно, а что?

— Ничего. Классные клинки.

Он подмигнул и убежал. Черт, я с самого начала с этими клинками, а ты только заметил? Я посмотрела на часы, надо уже бежать, а я все еще в легком платье. Пришлось мчаться в свою комнату, переодеваться и бежать, бежать, бежать. На моей стойке я не обнаружила своего оружия. Вместо моих клинков на ней висели таллэрские. Что за? Я взяла их в руки, оба клинка хорошо легки в ладони, были легкие и прочные. Ладно, даже если они не мои, мне иначе нечем сражаться, поэтому я схватила оружие и побежала в зал. Тренер тут же подозвал меня и попросил показать ему оружие. Ну да, новое оружие сначала идет к тренеру, а он думает, допускать с таким до тренировок или сломается в пылу битвы. Тренировочные он не признавал, говорил что это все равно, что Ездить верхом на палке. В этом я с ним согласна, но порой достается так, что мечтаешь бросить все и заняться вышиванием. Он нас любил, но гонял нещадно, аргументируя тем, что враг жалеть не будет. И мы его за это просто обожали. Одобрив мои клинки, он поставил меня в пару с тем самым парнем, который напомнил мне о тренировке.

— Ну как, уже испытала?

— Ты не в курсе, откуда они?

— Неа. Вчера вечером появились, но ты была слишком занята. Я думал, ты знаешь.

— Мда. Сюрпрайз.

Остаток тренировки прошел в молчании, да и мне не особо хотелось говорить. Что еще подкинет мне судьба? Ладно, пока будем жить как живем, учиться, тренироваться, заниматься питомцами и не лезть на рожон. В первый раз что ли вокруг творится непонятная фигня?

Вот и окончание академии. Честно не знаю, как я сюда добралась, но эти пять лет были очень трудные. Но я многому и научилась. Со второго курса пришлось пройти курс дрессировки, видимо, ректору надоели мои выходки. Не помогло правда, но было весело. Да и к тому же я теперь лучше себя контролирую. Гил и Дири уже помолвлены, жаль, что мне не удастся присутствовать на свадьбе, хотя они звали. Сразу после окончания академии я уезжаю путешествовать. Каникул не хватает на то, чтобы уехать достаточно далеко на поиски медальона клана. Арт мне помогал, но сам не понимал зачем. Я сказала ему, что просто хочу найти то, что принадлежит ликанам, на что он ехидно спросил, не хочу ли я еще и корону найти. Он приезжал ко мне на каждый праздник, Аликаэль в эти дни была особенно зеленая. Кстати, клинки были его подарком, как и серьги, кольцо, диадема, несколько платьев и ошейник для Люцифера, подаренные позднее. Я уже привыкла к его подаркам, когда не принимаю он еще и обижается. Как мальчишка. на вопросы о его невесте он либо отмалчивался, либо менял тему. Да что он задумал то? А еще я заметила, что мой «учитель по самоконтролю» неровно дышит ко мне. Его задача посильнее меня раздраконить и научить сдерживать ярость, но он меня как будто жалел. За что только деньги платят? «Линочка, я не могу позволить себе злить такую прелестную леди». Ага, зато можешь позволить паре людей быть разорванными этой самой леди. Станный он тип, кстати из таллэров. И молоденький, ну по своим меркам. Для меня ста двадцатилетний мужчина это уже капец, а для мужчины, средняя продолжительности жизни высчитывается сотнями очень даже ничего. Кстати, а сколько Арту лет?

Все, последний бал, последняя встреча с однокурсниками, получение диплома мага и вольная жизнь. Артсиаль не смог приехать, но прислал в подарок серьги из какого-то дорожущего местного металла. Люцифер гордо стоит рядом со мной в ошейнике из светлой кожи, ему как демону разрешено находиться рядом со мной на этой церемонии. Называют мое имя, руки немного дрожат, выхожу, забираю диплом, улыбаюсь, в глазах слезы. Да, я окончила академию и теперь для меня открыты все пути. Хорошие маги везде нужны, а ликан много где пригодится. Жаль, что я огненный маг, маги воды и земли ценятся выше, воздушники чаще всего работают на кораблях, эльфы вообще уезжают в свои леса, кроме, конечно, Дириэль. Она уже несколько раз закатывала скандал с родителями по этому поводу, поэтому они решили, что проще будет позволить дочери самой решать. А родители Гила вообще против ничего не имеют. Я возвращаюсь к друзьям, Тиль и Эл еще не получили диплом, Бани тихо всхлипывает в сторонке, нужно подойти.

— Лина, ты представляешь, родители сказали, что такой неспособный маг им в семье не нужен...

Я обняла подругу и, украдкой заглянув в ее диплом, сказала:

— У тебя все обязательно наладится. Ты способная, просто у тебя резерв небольшой. Сколько раз говорить, надевай накопитель.

— Легко тебе говорить. Мне не удобно ходить с кольцом.

— Ну знаешь, все носят.

— Ага. Ты вон без кольца.

— Так у меня резерв пустой.

Она промолчала и достала колечко из кармана.

— Оно много магии впитывает. Хотя бы пару дней носи его и хватит на месяц.

Она слабо кивнула и надела кольцо. И тут меня позвал он...

— Лина, прекрасно выглядишь сегодня.

— Спасибо вам, лорд Шелгариаль.

— Лина, прошу, мы же договаривались, просто Шел. К чему эта официальность?

— Прости...те...

— Не прошу, пока не перестанешь обращаться ко мне на вы. Не терплю этих церемоний. Кстати, у меня для тебя подарок.

Он достал из кармана кожаный чокер с камнем. Терпеть не могу это украшение, но и обидеть не хочу.

— Он поможет тебе контролировать себя.

— Спасибо... Шел. Очень мило с твоей стороны.

Он улыбнулся, затем наклонился к Люциферу и повесил какой-то камешек на его ошейник.

— Валялась побрякушка в кармане, а ему, я думаю, пойдет.

Вот надо осторожно с такими подарками. Но пока я об этом думала учителя уже и след простыл. Камень, кстати, с ошейника снять не удалось. Нацепив чокер на шею, чтобы не мешался в руках, я пошла к столам, хотелось чего-нибудь съесть и срочно. Но тут меня ждало разочарование: одни легкие закуски и фрукты, ни грамма мясного! Но запах поджаренного мяса привлек мое внимание и отвлек от обиды. Он шел откуда-то с улицы и я, не задумываясь, пошла туда, откуда доносился этот аромат костра, жарящегося мяса и пряных трав. Рядом с огнем стоял мужчина. Только один мог так меня порадовать, поэтому я с разбегу кинулась ему на шею и чмокнула в щеку. Арт покачнулся от неожиданности и закружил меня.

— С окончанием академии.

Я не смогла ответить, как только он меня отпустил, я вцепилась зубами в жирный кусок мяса. Артсраль только улыбнулся, он уже привык к моим странностям. А ведь мне еще тут шоколад не попадался!

— Куда ты теперь собираешься?

Еле проглотив кусок, я покосилась на следующий, но все же ответила:

— Путешествовать. Я не успокоюсь, пока не найду медальон.

— И дался он тебе?

— Узнаешь. Я уже сколько раз говорила, твоей придворной любовницей я не стану.

Кстати, ты же писал, что не приедешь.

— А тебе не понравился сюрприз?

— Безумно понравился

Ответила я, внаглую доедая мясо.

Даанэль

Я сильно удивился, увидев Лину в академии. Еще сильнее удивился, когда они сцепились с моей сестрой. Вот куда прет против того, кто в секунду может превратиться в зверя и оставить от тебя кучу окровавленного мяса?

Даже в последующие пять лет я не смог к ней подкатить. Арт всегда оказывался рядом. И всегда портил свои с ней отношения. Да знает ли он, что нашел свою акхиас, подаренную судьбой? Выгодно ли это эльфам? Конечно нет. Ведь даже женатый король с тремя детьми может разорвать брак и жениться на акхиас. Нерушимое правило. А этот разбрасывается так,

будто таких даров у него в каждом доме по три штуки. Почему он ее не видит то? Или дело в чем-то еще? Девчонка не так проста, как кажется на первый взгляд. Ну какая дура пойдет против эльфийской принцессы? А ведь Аликаэль до самого окончания обучения не смогла ее подловить. Сколько раз приходилось слушать жалобы сестренки. И вот сейчас я смотрю как они стоят рядом, ядовито улыбаясь друг другу. Сегодня они видят друг друга в последний раз. Я надеюсь, что в последний. Кто знает, что они могут сотворить без рамок академии. Лика сильна в магии, а Лина упорно занималась фехтованием и оборотами. Но волчица собирается уезжать на поиски какой-то ликанской реликвии, случайно услышал, как они говорили об этом с Артом. Так что можно не бояться.

Ралина

Комнату я оставила для следующего ученика, зная, как трудно так магичить, я думаю, ему будет приятно. тем более, что за пять лет я добилась поистине королевских апартаментов. Платья и некоторые побрякушки я раздарила девчонкам на память, взамен только взяла пару браслетов и серьги. В походе роскошь ни к чему. Что вот только делать с деньгами, которые я накопила за все это время? Сделали бы тут банковские карточки, было бы намного проще. А может и есть подобная система, я ж не интересовалась. Ну, вроде все собрала, можно двигаться. Дьябло с самого утра накормлен и вычищен. Он ждет меня возле общежития. Люцифер все прыгает вокруг меня, ему не верится, что мы снова уезжаем. Да, дружок. Снова дорожная жизнь. Не могу сказать точно, скучала ли я, но стены академии порядком надоели. Я в последний раз осмотрела комнату, снова открыла записную книжку с пометками где можно поискать медальон, закинула рюкзак на спину и свистнула Люцифера. Пора уезжать.

Дорога встретила нас проливным дождем. Копыта Дьябло ужасно скользили по размокшей земле и грязи, пришлось перейти на шаг. Первым делом нужно съездить в Йорду, там, неподалеку от города, были земли клана Серебряная Ночь. Ехать туда несколько дней, поэтому я сильно злилась на погоду, сильнее кутаясь в дорожный плащ. Ну что, навстречу новым приключениям?

Артсиаль

Тяжело было вновь прощаться, но я понимал, отпустить нужно. И дался ей этот медальон? Или она что-то узнала о своем народе? И все же я беспокоюсь. За эти годы мне показалось, что мы сильно сблизились. Эта странная тяга к простой ликанской девушке меня начинает пугать. Есть у меня одна догадка, но как ее проверить я понятия не имею. Эльфы в этом продвинулись дальше. У таллэров все намного труднее. Чтобы опознать свою акхиас нужно провести трудный ритуал, а эти стервецы все видят обычным магическим зрением, да еще и чужие связи улавливают.

Не зная, что делать дальше и где, в случае чего, искать эту девчонку, я поднялся со своего кресла и начал нарезать круги по комнате. Как же мне хотелось, чтобы мой волчонок был здесь, рядом со мной. Но черта с два она подпустит меня ближе, чем сейчас. Я уже надеюсь, что она найдет эту чертову реликвию и сядет на попу ровно. Желательно у меня на коленях. мои мысли прервал стук в дверь.

— Заходи.

— Братишка, что-то ты совсем сдулся.

— Хочешь проверить, в хорошей ли я форме?

— Ага. Нашел самоубийцу. Опять думаешь об этой волчице?

— Да как ты догадался?

— У тебя морда такая, будто ты перед собой увидел голую арейрочку.

— Да нужны они мне, курицы.

— Зато какие курицы.

— Тиариаль, прекращай уже.

— Хотел настроение поднять. И вообще чего так убиваться?

— Да потому, что я тут, а она тхир знает где. И за собой ходить запретила

— И даже маяк не додумался прикрепить?

— Пытался. Сняла сразу же, да еще и по морде дала.

— Интересная девчонка...

— Только лапу протяни и одним принцем с Тарлиане станет меньше.

— Да у нас их всего четыре, пожалей для потомков.

— Ничего, еще будут.

— Вот не удивляюсь, что девчонка от тебя сбежала. Прости, брат, но ты слишком грубый.

— Уж какой есть, терпи.

Я пожал плечами и вышел из своих покоев. Я все думал, что если девчонка и правда окажется моей акхиас, то мне уже ничто не помешает жениться. Но, вспоминая ее характер, я задумываюсь, а надо оно мне? И, когда перед глазами возникал ее милый образ смеющейся девочки с рыжими волосами, я тихо вздыхал: надо.

Ралина

Сколько я уже в пути? Точно не скажу, просто скачу вперед. Йорда уже близко, всего несколько часов бешеной скачки. Дьябло просто неугомоним, понимая, насколько мне это важно, он готов скакать день и ночь. Жаль, что я имею свойство уставать.

Из-за вынужденной остановки в Йорду я приехала поздно вечером. Какой тут родовой

замок? Вымыться бы с дороги да поспать. Поди и остановиться то тут негде. Я прошлась по улицам города, держа Дьябло в поводу. Ноги затекли от долгой скачки. Городок не большой, а бы даже назвала его деревней, но очень чистый и аккуратный, все дома за оградками и нет запаха и мусора на улицах. Да я даже в столице не видела такой стерильности! Едва разглядев в темноте вывеску, я зашла в таверну, привязав коня на улице. Люцифер зашел вместе со мной, чем знатно перепугал официанток. Не тратя время на разглядывание зала, я подошла к стойке и, кинув несколько золотых на нее, сказала:

— Мне нужна комната, стойло для коня и питание для меня и животных.

— Леди, вы много дали...

— Сааршиту нужен мясной рацион. А даже если и много то оставишь себе на чай.

Бармен поклонился и, позвав горничную, сказал ей показать мою комнату. Девушка, видимо надеясь на чаевые, охотно побежала показывать нам с ильдерсом где мы будем жить. Комнатка стандартная: кровать, столик, стул, кувшин с водой, комод. Ничего лишнего. Оставив в комнате рюкзак и бросив девчонке серебрушку, я спустилась вниз чтобы завести Дьябло в стойло. Жеребец, хоть и не показывал виду, валился с ног от усталости. Седло можно хоть выжимать! Когда я начала чистить его черную шкуру, он разве только не замурлыкал от удовольствия, постоянно норовя зацепить мою щеку губами. Закончив уход за сааршитом, я поднялась к себе в комнату и, не тратя время на ванну, упала спать.

Наутро я поднялась ни свет ни заря, позавтракала тем, что подали, оседлала коня и двинулась к родовым землям. Я, конечно, понимала, что многого ожидать не стоит, но не настолько: руины замка были почти погребены под землей, от поселения ликанов не осталось ничего, кроме герба клана на одной из каменных плит, торчащих на холме. Тщательно осмотрев каждый камешек я пришла к выводу: искать здесь нечего, восстановлению не подлежит. Уже собираясь уходить, я переключилась на магическое зрение. Совсем забыла об этой полезной примочке. Потoki магии уходили куда-то под одну из плит. Интересненько. Подойдя ближе, я присмотрелась к потокам: ну точно, проход есть. Но не руками же откапывать! Да и падать не хочется, кто знает, какая там высота? Пришлось терять пару часов на то, чтобы вернуться в Йорду, купить лопату и снова приехать к этой плите.

Копать пришлось довольно долго, солнце уже начало садиться, когда лопата резко ушла вглубь. Высота не очень большая, около полутора метров земли и еще метра два лететь. Да, я боюсь высоты, но медальон мне важнее пары костей. Вру ли я? Конечно вру. Возвращаться еще и за лестницей нет абсолютно никакого желания, но я сильно устала, да и зверье за день набегалось, пока я тут ковырялась в земле. Поэтому мы вернулись в таверну и приехали сюда уже на следующий день. На этот раз я догадалась прихватить веревку, правда как потом обратно выбраться я понятия не имею. Привязав ее одним концом к плите, а другой опустив в яму, я осторожно спустилась вниз. Люцифер последовал за мной на своих крыльях.

Мы оказались в каком-то зале, стены были почти разрушены и заросли мхом и плесенью, но бывшее величие замка Серебряной ночи легко просматривалось по гербам и флагам, истлевшие останки которых висели по стенам. Прогнившие деревянные столы, стоявшие у стен, в свое время были целым произведением искусства, посуда, почерневшая от времени и сырости, валялась повсюду. Видимо, никто не нашел в себе силы прийти сюда за богатствами, даже после того, как раса была уничтожена. Мы с Люци вышли из зала и двинулись дальше по коридору. Дальше было намного темнее, но для мага темнота не проблема, я просто зажгла огненную сферу и пустила в свободный полет рядом с собой.

Запах плесени просто невыносим, особенно для волчьего носа. От моих шагов мелкие камни и пыль местам осыпались с потолка, но, видимо, здесь все и так обвалилось дальше некуда, поэтому дальше пыли ничего не сыпалось. Тем лучше, не хотелось бы составить компанию своему народу. Одна из комнат привлекла мое внимание. Дверь в нее, казалось, неподвластна времени. Я осторожно дернула за ручку, но она оказалась заперта. Да черт бы вас побрал. Ключ вряд ли где-то рядом, я вытащила из волос шпильку и произнесла заклинание взлома, вставляя ее в замочную скважину. Заклинание позволяет любой предмет превратить в ключ, при условии что в скважину он влезет, полезно кстати. Раздался щелчок открывающегося замка и дверь распахнулась, пропуская меня внутрь. Здесь все выглядело так, будто хозяин ушел на обед и вот-вот вернется. Заклинание нетленности? Я прошлась вокруг кровати, осмотрела комод, открыла шкаф и наконец подошла к столу. Гора бумаг меня не интересовала, там какие-то значки и цифры, кто знает что там, а вот небольшая книжка в кожаном переплете привлекла внимание словами «Собственность графа Ирхарда» вместо заголовка. В основном там были какие-то записи и мысли, но в конце я наткнулась на очень интересную запись:

«Прошло много времени с начала войны. Его Величество не слушает ни слова, а я предупреждал, что эта война станет бойней, а дроу и пальцем ради нас не пошевелят. Кто же будет слушать старого советника? Нас осталось мало. Каждый день приходят сообщения о том, что новый клан уничтожен...

И вот сейчас я сижу в своей комнате, понимая, что пытаться дать отпор бесполезно. Волки погибают. Мне тяжело видеть юнцов, едва вставших на лапы, которые сломя голову бросаются в бой, матерей, которые в попытке защитить своих волчат отдают свои жизни.

Ради чего все это? Я уже никого не спасу, единственный выход это уйти с Арелии. Я постараюсь увести хотя бы свой клан, но боюсь, что не все успеют зайти в портал. Ликаны вымерли на этой земле, но придет время и лапа огненной волчицы ступит на земли Арелии.

Это станет сигналом к тому, что род ликанский продолжается...

Запись оборвалась...

Прошло уже два месяца как я обнаружила дневник Ирхарда. Он был поистине сильным магом, а его разборчивый, аккуратный почерк позволил мне узнать довольно многое из расовой ликанской магии. И кто бы мог подумать, что капля нашей крови способна усиливать зелья? Вот и я не могла. Но вернемся к нашим баранам, медальон я так и не нашла. И в дневнике есть лишь смутные записи о том, где его искать, то ли у арейров, то ли у дроу. Что я делала эти два месяца? Интересный вопрос. Пока что я обосновалась у эльфов в Эллейле. Эй там, на Земле, дайте дубиной по загривку тому, кто сказал что эльфы на деревьях живут. Трижды. Ни одного дома на дереве я тут еще не увидела. Ну кроме тех, которые строят мальчишки, да и тех всего пару штук. Нормальные каменные дома, большие и чистые. Крыши в основном из металла, реже башнями. У самого нищего эльфа есть минимум два этажа дома и необъятная эльфийская гордость. Я сюда приехала из-за библиотеки, которая славится здесь на всю Арелию. Уже научившись пользоваться привилегией волчьей крови, я легко находила себе место в старших домах среди знати и наконец мне позволили приобрести дом в Эллейле. В принципе он мне не особо то и нужен, но крыша над головой никогда не помешает. Да и жилплощадь тут дешевая. Бонусом шло еще то, что эльфы, благодаря своей природной красоте, сами устали от всеобщего внимания и понимали, как тяжело такой диковинке как я жить в мире, где нет мне подобных, поэтому редко позволяли себе тыкать пальцами и задавать неудобные вопросы. Мой аккуратный двухэтажный домик был почти в самом центре города, прошлый хозяин переехал жить в столицу, поэтому отдал мне его почти даром. Здесь же была и конюшня для сааршита, и задний двор для ильдерса. Большие, светлые комнаты с огромными окнами, всегда чистый воздух. Что еще нужно? мебель я купила сразу же и теперь здесь было очень даже уютно. Я редко когда позволяла приходиться ко мне, а особо резвых могла и заклинанием огреть, но никто не обижался. Эльфы вообще мне напоминают европейцев, толерантность, личное пространство... гомосексуализм. Да, вы не ослышались. Меня как током дернуло, когда передо мной прошли два мужика в обнимочку, а зайдя за угол начали неистово целоваться. Ну я все понимаю, но не на людях же! Высшая раса, мать их. Да ну нафиг!

Сегодняшний день я решила посвятить библиотеке, не зря же я приехала в этот город. Груда книг вокруг меня постепенно росла, но ничего даже отдаленно напоминающего местоположение медальона я не обнаружила. Реликвии кланов берегли, где-то же должен быть учет. Лишь к вечеру мне улыбнулась удача: в перечне магических артефактов была запись о медальоне Серебряной ночи. Он был передан эльфийскому правителю, тот в свою очередь после гибели ликанов подарил его арейрам, а те вообще ничего не писали о нем. Ну что ж, придется нам на остров ехать. А по дороге заглянем к милому в Тарлиан. Но я еще задержусь на недельку, есть тут еще одно мероприятие, которое я просто обязана посетить.

На этот прием меня пригласила мать одной из учениц академии. В Эллейле она не последняя леди, поэтому пренебрегать приглашением было бы очень невежливо. По сути это просто небольшое чаепитие, но здесь можно обзавестись неплохими связями и укрепиться в обществе. Будущей ликанской графине это будет полезно, поэтому я купила новое платье и пошла на этот прием.

— Ралина, вы так молоды, где же ваши родители?

— Леди, я сирота...

— Ох, с моей стороны так нетактично...

— Ничего страшного... Я уже привыкла.

— Вы необычная девушка, Лина. Единственная в своем роде, но путешествуете по Арелии как человеческая магичка...

— Я должна найти одну семейную реликвию. Поэтому приходится ездить...

— Как интересно... что за реликвия?

— Медальон клана Серебряной Ночи.

— О, я слышала об этом клане. Так вы из Серебряной Ночи?

— Так получилось.

— Но ведь о них не было слышно около тысячи лет

— Нам приходилось скрываться, сами понимаете...

— Ах, конечно. Так может вы и не единственная?

— Увы, там, откуда я родом, я была одна такая.

— Мне жаль.

— Все в порядке...

В таком духе беседа продолжалась чуть ли не до поздней ночи. Сладостями особо не наешься, поэтому домой я приехала жутко голодная. Но полезных знакомств я завела множество, поэтому сдерживала голодный порыв разнести все вокруг в поисках мяса. Кстати я узнала, что по-волчьи мне питаться нельзя ни в коем случае. В дневнике Ирхарда было описано несколько случаев, когда ликаны дичали от сырого мяса. Наутро я уже должна была ехать к арейрам, жутко страшно. Найдя на кухне что-то похожее на еду я быстро перекусила и устроилась с книгой в спальне. Люцифер как обычно лег в ногах и задремал. Ему то хорошо, Илана, моя домработница, просто обожает этого демона, поэтому вкусняшками он всегда завален по уши. Вот кто точно будет жалеть о том, что нужно уезжать и снова охотиться в поисках пищи. Сумки уже собраны, я позаботилась об этом. Только все необходимое: деньги, сменная одежда, зажигалка, которая все еще работала, немного еды и рыльно-мыльные мелочи пошли в рюкзак, в седельную сумку я уместила спальник и кое-какие походные принадлежности, включая все, что нужно для ухода за питомцами.

Дьябло нетерпеливо рыл копытом землю и грыз удила. Ему не терпелось покинуть каменный город, ведь копыта лошади не предназначены для мостовых, а подковать себя он так и не позволил. Я легко вскочила в седло, дала Илане последние указания и поддала ногами по бокам сааршита. Прощай, Эллейла, жди меня, Аркаллин. Меня никто не провожал, уехала молча, без лишнего шума. Погода радовала, дорога ровная. О чем еще мечтать?

Тарлиан встретил меня через две недели. Первым же делом я двинулась к столице, но когда я приехала во дворец мне сказали, что Его высочество принц Артсиаль Терр Лаанос Сернир уехали пару дней назад. Отлично. Хоть полное имя узнала, мать его за ногу! а еще в Аркаллин ехать... это ж центр Орнеллии, центральный остров архипелага Лаэрлай. Вот почему Дьябло не летает? Во дворце остаться мне, конечно же, не разрешили. Пришлось на пару дней остановиться в гостинице, а там, быть может, Арт приедет да решим что дальше делать. В противном случае я его долго не увижу. Чтобы не терять время даром я отправилась искать караван до Наргарны, ближайшего города к Лаэрляю. А там уже попробую нанять корабль и... получить по наглой волчьей морде за то что лезу куда не звали. Нет, я, конечно, могла добраться сама, но с людьми оно спокойнее как-то. Тем более в портовый город часто ездят, можно найти недорогой и надежный вариант. Выгляжу я

сейчас как наемница, могут даже на работу взять.

Два дня прошло. Арт не вернулся, караван отходит завтра утром. Через месяц я уже буду в порту, а там, если повезет, скоро и у арейров.

Мы медленно ехали по тракту. Я чуть в стороне, чтобы лошади не пугались сааршита. От питания и места в телеге я отказалась, мне ни к чему, а деньги сэкономлю. Караванщик удивился, когда к нему подошла хрупкая девушка и предложила услуги наемницы, но вскоре собрался и сказал, что он уже набрал охрану, поэтому я сторговалась на трех серебряных, но взамен я ничего не прошу, ни на что не претендую, просто иду рядом. Как будто в случае нападения на меня им не придется отбивать атаку, трижды «ха-ха-ха»! Дьябло то и дело недовольно всхрапывал, ему больше нравилось нестись во весь опор, поднимая столб пыли из-под копыт, но я не давала даже рысцей пробежаться. Хотелось хоть немного спокойно проехать. До привала еще уйма времени, поэтому я просто смотрела по сторонам, наслаждаясь природой. Память совсем сдалась... я помню, что я из другого мира, но... что у меня там осталось? Кем я была там? Теперь мне казалось, что все это не так уж важно. Дьябло фыркнул, чем отвлек меня от ненужных мыслей. Мы отстали от каравана. Я рассеянно похлопала коня по шее и чуть поддала ногами. Демон, мотнув головой, перешел на рысь и мои мысли перешли на счет «раз-два» в такт тому, как я привстаю на стремянах. Раньше было тяжело попасть, но теперь я научилась. Этому меня научили еще в детстве, так же как и пропускать повод через мизинец. Не трудно, хоть и неприятно. Хотя я понимаю, что с Дьябло все эти хитрости лишние, он и так не позволит себе лишнего, не налегает на поводья и идет очень мягкой рысью, но все же я старалась не давать себе поблажек, не известно еще когда придется сесть на обычного коня. наших мы нагнали довольно быстро. Люцифер, хитрая морда, спал в одной из повозок, куда тихо забрался под шумок. Вот же блин... Я отмахнулась от какого-то назойливого насекомого и обновила защиту от паразитов. Дьябло попытался укусить ильдерса, но я придержала повод, пусть спит, успеет еще набегаться. Как нас примут арейры?

Солнце уже высоко поднялось и нещадно палило, когда мы наконец остановились на привал у небольшой речки. Ильдерса я тут же отпустила на охоту, а сама, спустившись ниже по течению, начала мыть сааршита. Конь смиренно стоял, пока я начищала его блестящие черные бока скребком, и иногда в шутку пытался ухватить губами мои волосы. Отскоблив шерсть демона от грязи и пыли, я вычистила и покрыла маслом его копыта и отпустила побегать рядом со стоянкой каравана. Ильдерс вскоре вернулся с довольно крупным самцом бираки. Вздыхнув, я принялась за разделку туши, внутренности и ноги отдав зверью. Даже с учетом того, что с новой сущностью я стала есть намного больше, с этой тушей мне никак не справиться. Оглянувшись на караван, я заметила изумленные лица, они не ожидали такого успеха в охоте от Люцифера? Или гадают что я дальше буду делать с биракой? Ну да, точно, я же не сказала им кто я на самом деле. Отделив от бираки окорок я просолила его и хорошенько прожарила на собственном огне, после чего устроилась рядом с Люцифером и с наслаждением начала обедать, запивая мясо свежей водой.

— Леди, простите, но вам не многовато этой тушки?

Услышав голос мужчины, подошедшего ко мне, я чуть не подавилась. Ну зачем так пугать ликана? Я же и обратиться могу с перепугу. А если пострадает кто? ну, проблема не моя будет... сами виноваты.

— Хочешь разделить ее со мной?

— Хочу купить остатки. Наши охотники ничего не смогли добыть...

— Руки оторвите вашим охотникам. У меня ильдерс с задачей лучше справился, чем вся ваша артель. Заметьте, один зверь против пяти мужчин с оружием.

— В их защите могу сказать, что они не имеют крыльев и такого нюха, как у вашего питомца. Так что насчет торговли?

— Да бесплатно забирай. Мы еще наловим, а я люблю только свежее мясо.

— Но леди...

— Леди сама отловит себе мясо, которое до того как попасть к ней на стол должно бегать на вольных хлебах. Я же сказала, только свежее мясо.

— Я вас понял. Так я забираю?

— Бери. И постарайтесь больше не подкрадываться ко мне. Последствия могут быть ужасны...

Караванщик поклонился, дал трем мужчинам отмашку и все вместе они унесли остатки моего обеда в одну из повозок. Ну вот, от лишнего груза избавились. Прикончив окорок, я зевнула, спать хотелось безумно, да и не удивительно: после сытного обеда, в теплый день да после почти целого дня пути. Глаза закрылись сами.

Проснувшись я от того, что Люцифер настойчиво кусал мою руку. Наши уже почти уехали, мне на сборы не больше пары минут... Фыркнув, я не спеша поднялась, собрала вещи, надела седло на Дьябло, затянула подпругу, все перепроверила и только тогда поехала догонять. На все у меня ушло около получаса, наши уже скрылись. и скрылись довольно неудачно: за поворотом ждала засада. Не сбавляя ход коня, я сползла с седла попутно перекидываясь, и вот я уже бегу рядом с сааршитом в волчьем облике. Два прыжка и я впиваюсь клыками в плечо ближайшего нападающего, ломая кость. Отбрасываю, краем глаза замечаю, что Дьябло копытами задавил двоих, а Люци перегрыз горло третьему. Всего их около двадцати, охрана каравана еще сколько хлопнет. Но нельзя расслабляться, нужно действовать. Сааршит уже окружен троими, на шею накинута две петли. пробиться не успею, но их же счастье. конь себя не даст в обиду. Люциферу проехали клинком по боку, задев крыло. Да черт подери, мы втроем что ли на всех? Еще одному я вспорола когтями живот, раскидав кишки по дороге, долго не проживет если не маг. осталось четырнадцать., а вот и охрана каравана, в кустах. Спрятались или нужду справляют- не понятно. Козлы! Еще один лег под копыта Дьябло с раздавленным черепом, двое сошли с ума от ментальной магии ильдерса. Остальные девять окружили меня. Хана, котятки. Нападать они не боялись, поняли что я не так уж и опасна, как кажусь. Ну и что с того что крупный волк? Магию применить в этом облике я не смогу. Удар в бок, раненая лапа, клык вскользь задел чью-то руку. в глазах начинает темнеть, повсюду запах крови. Нет, это не может быть правдой. Яне умру. Ни за что!

Перед тем, как упасть, я усидела ослепляющий свет, после чего мое сознание покинуло меня. Очнулась уже под чьи-то голоса:

— Вроде дышит...

— Крови много потеряла, не знаю, очнется ли.

— Ликаны быстро регенерируют...

— Но раны слишком серьезные. Я даже не знаю...

— Да что ты заладил тут «не знаю» да «не знаю». Великой Матери она понадобилась, значит выживет даже если сама захочет к праотцам уйти.

— И то верно.

Не выдержав их спора, я открыла глаза и тихо рыкнула. Они мешали мне. Но тишины я так и не добилась, они просто переключились на меня.

— В свой облик вернуться можешь?

Я помотала головой. Что за наглость?! Я тут голая вообще-то.

— Раны мы подлатали как могли. дальше дело за тобой.

Я тихо фыркнула в ответ. пусть делают что хотят. Слишком больно даже двигаться, а в нос по прежнему бьет солено-металлический запах крови. Да и глаза только-только начали фокусироваться. И первое, за что уцепился взгляд были крылья за спинами у обоих мужчин. Здравсьте, я ваша тетя Мотя из деревни Агапкино. На все еще слабых лапах я, пошатываясь, поднялась и попыталась пройтись. Нет, слишком слаба. Пару часов надо еще отлежаться, но очень хотелось пить. Как будто прочитав мои мысли, один из мужчин ушел, но вскоре вернулся с каким-то тазиком. Я им собака что ли? но выбирать не приходится. Да и вряд ли я смогла бы сейчас пить из бокала. Напившись, я снова закрыла глаза и вскоре уснула.

Вновь проснувшись я заметила, что рядом нет никого, а на ближайшем стуле висит что-то вроде свободного платья. Воспользовавшись моментом я перекинулась, благо моя регенерация меня не подвела. Утвердив свое состояние оценкой «удовлетворительно», я двинулась к двери и, подергав за ручку, поняла, что меня тут просто заперли. А еще рядом нет Люцифера, да и Дьябло неизвестно где. А еще я понадобилась какой-то там Матери, пусть даже и Великой. Осмотрев комнату, я обнаружила какие-то шкафы со склянками и стол с какими-то бумагами. Это все меня интересовало мало, я просто двинулась к окну. Мне повезло, оно оказалось открытое, но метрах в десяти от земли. Не, нафиг, я высоты боюсь. Свист тоже ничего не дал, Люци не было поблизости. Где же сейчас мои звери? Я устроилась на подоконнике, погружившись в свои мысли. Примерно через двадцать минут дверь открылась, явив моему взору двух мужчин и женщину. Мужчины мало меня заинтересовали, обычные дяди в костюмах. Правда дяди с крыльями и костюмы соответствующего покроя, но вполне обычные. А вот женщина была в довольно откровенном, даже по земны меркам, платье. Ее платиновые волосы, свободно лежащие на плечах, буквально светились, пружиня на каждом шагу, а стальные глаза пробирались в самую душу. Жутковатая тетя. Я мгновенно вскочила с подоконника и устала на женщину.

— Как ты себя чувствуешь?

— Спасибо, намного лучше.

— Это хорошо. Я Сандрия, жрица Храма Праматери. Десять дней назад Великая Мати

сказала мне, чтобы народ арейров помог двуликой девушке и сообщила, где тебя можно найти. К счастью, мы успели вовремя.

— А где мои питомцы?

— Твои демоны сейчас здесь, не пугайся, просто стены наших строений не пропускают твой зов. Они в полном порядке.

— То есть вы помогаете мне только потому, что вам так сказали?

— Ты не просто так появилась на Арелии, дитя. Ты нужна этому миру.

— Ага, а вот и супер миссия по спасению Вселенной.

— Я попрошу тебя не заговариваться.

Ух, я даже пошатнулась. Сразу расхотелось язвить. Ну, а что, блин, все и правда как в классической фэнтезятине для девочек. Принц есть, сила есть, питомцы есть, теперь и миссия добавилась.

— Простите... Просто все это так...

— Невероятно? Возможно. Мы и сами не сразу и не все поверили. За многие сотни лет мы впервые выбрались со своих островов на континент и все только ради волчицы, не знающей даже норм поведения.

Я покраснела. Нахожусь тут всего ничего, а уже успела испортить отношения с жрицей...

— Сейчас ты поешь и пойдешь со мной в Храм Праматери. Великая Мать Ромилана хочет чтобы ты лично поговорила с ней.

Так, а вот с богами я еще не общалась. Сандрия хлопнула в ладоши и тут же вошла миниатюрная девушка с подносом в руках. На нем была миска супа, по запаху томатного, кусок хлеба и стакан какого-то отвара.

— Ешь. Не отравлено. Я зайду через час.

— Я закончу минут через пятнадцать.

Не, ну я всегда быстро кушаю. Не люблю растягивать. Жрица кивнула и ушла, оставив меня с едой и своими мыслями. А мыслей было много. Во-первых, местная богиня на моей стороне. И я ей зачем-то нужна. Что я могу сделать, чего не может сама богиня? Во-вторых эти птички меня не тронут и даже будут защищать по мере сил, это, несомненно, большой плюс. Ну, а в-третьих все же надо спросить про медальон, за ним я, собственно, и пришла. Разбираясь с этими мыслями, я не заметила, как еда с подноса медленно исчезла. Ну что ж, ждем Сандрию, общаемся с богиней и дальше действуем по обстоятельствам.

Я уже начала дремать, когда дверь наконец открылась. Сандрия ничего не сказала, только жестом указала следовать за ней. Особняк был не такой большой, как мне сначала показалось, просто я находилась в одной из башен. Обстановка внутри была настолько обычная, что я даже поразилась. Ну совсем ничего, что могло бы зацепить мой взгляд, те же большие окна с невесомыми занавесками, картины, вазы, ковры. Все до безобразия просто. Выйдя на улицу, я оглянулась. Ну да, два этажа и две высоченные башни по бокам. Сандрия нетерпеливо дернула меня за руку, указывая на ландо, запряженное парой вороных коней с одинаковыми белыми проточинами на мордах и белыми передними ногами до предплечья. Красивое зрелище. Я заняла свое место в ландо, Сандрия забралась следом, и мы тронулись. Храм находился на другом конце города, поэтому я смогла хорошо рассмотреть Аркаллин. да, я уже успела выяснить, что нахожусь в столице. Ну, а где еще может находиться главный храм Орнелии? Столица отличалась от тех городов, которые я видела ранее. Белоснежные дома с террасами на крышах, множество деревьев и уличных фонарей на магических

кристаллах, памятники, парки. Аркаллин был очень похож на Новосибирск, с тем отличием, что дышать здесь было намного легче, чем в нашей сибирской столице, и стили домов отличались. Очень интересно, я не помню людей, но воспоминания о городах и вещах, не связанных с ними, у меня остались. Надо будет проверить эту теорию. К храму мы приехали где-то через час легкой рысью. Он был похож на обычную церковь, но вместо крестов на куполах были звезды, стены выкрашены в синий цвет, а окна вовсе отсутствовали. Сандрия пошла внутрь, поманив меня за собой. Едва я переступила порог, дверь за мной закрылась.

— Подойди ближе, Ралина.

Голос я слышала как будто в своей голове, но в то же время и в храме. Я оглянулась на жрицу, но, видимо, она ничего не слышала. Пожав плечами, я подошла к алтарю.

— Здравствуй.

— Здравствуйте. Вы хотели видеть меня?

— Не совсем точное слово. Вижу я тебя и так, в любое время. Я хотела поговорить с тобой.

— Я вас слушаю.

— Лина, ты должна помочь Арелии. Как последний ликан. У таллэров появился отступник и...

Я задохнулась. неужели...

— Нет, не Артсиаль. Он вообще не в курсе того, что там творится. Сын их придворного мага строит свои планы. То, что ты оказалась здесь это его рук дело.

— Ну спасибо ему, что могу сказать...

— Он тебя перетащил не случайно и не просто так. ему нужна твоя кровь.

— Вот это финт ушами. А чего он тогда сразу меня не хлопнул?

— Найти не мог. А первое время ждал, когда ты войдешь в полную силу. Смешав свою кровь с кровью ликана он станет почти непобедимым. Боюсь, он хочет власти.

— То есть какой-то шизик захотел стать сильнее, получить полную власть и править всем на Арелии, а для этого я должна умереть у него на столе? Нехило.

— Именно так. Ты не должна... постой, что у тебя на шее?

— Вы же следили за мной...

— Не всегда. Лина, ответь.

— Подарок учителя на выпускной.

— Ты можешь его снять?

Как-то не пыталась раньше. Я провела рукой по ремешку. Защелки как не бывало. Черт, что это?!

— Все плохо... он сумел надеть на тебя ошейник подчинения. И активация это вопрос времени...

— А мне то теперь что делать?

— Ждать, когда хозяин позовет, что же еще? Я дарую тебе свое благословление.

— И что оно мне даст?

— Не знаю. На каждого по-своему действует. Кстати, не хочешь узнать какой-нибудь интересный секрет?

— Что-то не очень...

— Ну как хочешь

Мне показалось, или ее голос прозвучал обиженно? Связь внезапно прервалась, а затем голос зазвучал уже в храме.

— Сандрия, помоги этой девушке найти медальон Серебряной Луны и подтвердить титул. Народ арейров должен помочь ликанам. Близится что-то ужасное, она должна получить титул, чтобы быть способной помочь.

Не поняла связь, но ладно... Сандрия вообще вся бледная, только поклонилась и тихо вывела меня на улицу.

— Нам нужно к королеве. Если дело касается реликвии, только она может тебе помочь.

— Я знаю. Я читала, что медальон был передан в сокровищницу арейров.

Мы снова погрузились в ландо и двинулись к дворцу. Как я уже устала мотаться туда-сюда, вы бы знали...

Дворец арейров был просто огромен. Его белоснежные стены, казалось, усыпаны бриллиантами, а крыша сверкала сапфирами. Однако при ближайшем рассмотрении оказалось, что это просто какой-то стройматериал, который сам по себе сверкает как лампочка. Интересненько. Огромные ворота, обитые серебристым металлом распахнулись, пропуская нас во двор. Наш возница остановил ландо прямо напротив входа во дворец, и мы сразу вошли внутрь. По пути до тронного зала нам не попалось ни единой горничной, лишь стражники стояли у каждой двери. Все сияло идеальной чистотой, белые стены без единого пятна, прозрачные, не видимые глазу стекла окон, золотистые ковры на полу. Повсюду стояли вазы с цветами и висели картины. Кое-где попадались небольшие статуи. Тронный зал тоже был под стать дворцу, большие резные колонны, отполированный до блеска каменный пол и очень высокий потолок с громадной хрустальной люстрой. Мда, не хотела бы я тут жить, при всем великолепии это все до тошноты скоро надоеет. Ее Величество восседала на резном троне из темного дерева и вопросительно смотрела на нас все время, пока мы шли к ней. Выглядела она лет на двадцать пять, молодая, красивая женщина с длинными, собранными в высокую прическу, льняными волосами. Одета она была в серебристое платье, струящееся в пол, с длинными рукавами и широким кожаным поясом. Сандрия, едва подойдя к ней, опустилась на колени, а я последовала ее примеру. Жрица заговорила первая:

— Ваше Величество, эта девушка та, о ком говорила Великая Мать. Она пришла к Вам с просьбой отдать ей медальон клана Серебряной Ночи.

— А действительно ли медальон принадлежит девушке?

— Богиня приказала помочь ей несмотря ни на что.

Королева подала кому-то знак.

— Ждите, медальон скоро принесут. если эта девушка истинная хозяйка, он даст нам знать. А пока- она обратилась ко мне- скажи, как ты попала к нам на остров?

— Я не помню... На континенте я попала в битву, в которой была сильно ранена и потеряла сознание, а очнулась уже здесь.

— Ты была ранена? но я не вижу ни единого повреждения.

— Я ликан, Ваше Величество. Если позволите, я могу показать нашу регенерацию.

— О, это довольно интересно.

Я подошла ближе.

— Могу я попросить кинжал у вашей стражи?

— Конечно.

Она поманила стражника пальцем и, когда тот подошел, приказала ему дать мне кинжал. вот блин бесстрашная тетя, перед ней чужак, которому она сама дает оружие. Взяв кинжальчик я резко ударила им по своей ладони, оставив глубокую рану, и, стерев кровь, вернула кинжал стражнику. Вопреки всеобщему ожиданию, кровь с руки даже не успела капнуть на пол, почти мгновенно свернувшись, а когда через двадцать минут внесли шкатулку, рана и вовсе стала не более чем розовой полосой на руке.

— Бесподобно!

Ее Величество захлопала в ладоши как малое дитя, увидевшее чудо. Затем взглянула на девушку, принесшую шкатулку, и указала ей на меня. Та, легонько кивнув, подошла ко мне и

открыла крышку шкатулки передо мной. Медальон лежал на темно-синей подушечке и легонько поблескивал в дневном свете, но стоило мне прикоснуться к нему, как гравировка SN засияла золотистым светом. По залу прошел тихий шепот

— Она действительно графиня Серебряной Ночи! Невероятно!

Королева жестом прекратила перешептывания и обратилась ко мне:

— Медальон по праву твой, графиня.

Я взяла его за цепочку и надела себе на шею. После чего встала на колени и поблагодарила Ее Величество.

— Не стоит. Медальон был передан графом Ирхардом моему отцу на хранение, я должна была его вернуть ликанской наследнице.

Если ликаны вымерли столько лет назад, то сколько же ей лет, если медальон был передан лишь ее отцу?! Видимо, мое недоумение отпечаталось на лице, потому как королева рассмеялась и ответила на мой не сказанный вопрос:

— Мне уже семьсот тринадцать лет. В шестьсот я получила трон после смерти отца. А ему было где-то пять тысяч лет, когда он умер от старости. Удивлена?

— Есть немного...

Она вновь рассмеялась, вгоняя меня в краску. Ну я правда думала, что она намного моложе. Откланявшись, я поспешила покинуть дворец. Сандрия отвезла меня туда, где я изначально очнулась, во дворе особняка меня уже ждали мои звери. Оба, едва завидев меня, принялись скакать вокруг с радостными визгами, и если от ильдерса я еще могла ожидать подобные звуки, то Дьябло меня сильно удивил. Мои вещи и седло были тут же.

— Платье можешь оставить себе, как подарок. Мы ничего не трогали из твоих вещей, животных накормили, не волнуйся, как ухаживать за ручными демонами мы знаем. Надеюсь, ты еще заедешь к нам погостить.

Жрица поклонилась мне и ушла внутрь, оставив меня со всем этим набором. Ну, допустим, седло на коня я сразу надела, но как в платье то верхом садиться?! И переодеться здесь никак нельзя. Шикарный подарочек! Скрипя зубами, я собрала свои вещи, взяла под уздцы сааршита и двинулась с ними к выходу из города.

Лишь в лесу, когда я переоделась и сложила платье в рюкзак, я смогла успокоиться. Медальон меня признал, а значит дальше все будет проще некуда. Мы спокойно трусили рысцей по лесу никого не опасаясь: арейры хорошо следят за безопасностью. Торопиться особо не хотелось.

— Вот бы связаться с Артом... Я столько хочу ему рассказать...

Люцифер рывкнул так громко, что я чуть не вылетела из седла и, когда я строго на него взглянула, закрутился вокруг.

— Чего тебе?

Он мотнул головой, мол ничего ты, хозяйка, не понимаешь, и телепортнулся на несколько шагов.

— А ты сможешь перенестись к нему?

Второй рывк оглушил меня окончательно. Вздохнув, я натянула поводья, срезала кусок коры с ближайшего дерева, обожгла ветку и написала короткое письмо:

Арт,

Я сейчас нахожусь на землях арейров. Мне удалось отыскать медальон и подтвердить свой титул. Я действительно графиня клана Серебряной Ночи. Уж не знаю, обрадует ли тебя это известие. Сейчас я направляюсь к портовому городу. Не знаю, получится ли уплыть, но

другого варианта перемещения вместе с питомцами я не вижу. Очень надеюсь на скорую встречу.

Ралина.

Едва я отдала это письмо ильдерсу, как он тут же исчез. Я достала из сумки припасы и, устроившись под деревом, начала есть, обдумывая все, что случилось за это время. Как же я глупа! Надо было спросить у богини про мою память! Быть может, в других городах есть храмы и я смогу связаться с ней. Люцифер вернулся минут через пятнадцать. В его пасти находился небольшой клочок бумаги с тремя словами:

Выходи за меня!

От прочитанного у меня перехватило дыхание. Вот же демон!

Артсиаль

Вернувшись из своей резиденции, где я вел довольно содержательную «беседу» с эльфийским полукровкой, я первым же делом пошел в ванную. Одна мысль о том, что там было была мне противна. И что на меня нашло?! А стоило мне вернуться в комнату, обтираясь полотенцем, как тут же прибежал слуга с донесением, что пока меня не было приезжала леди Ралина. Треш! Вот какого тхира вместо того, чтобы увидеть свою волчицу, я поперся беседовать с этим утырком?! Вот где ее сейчас носит? Как она там... жива ли? И вот вместо того, чтобы сесть, выпить вина, заняться государственными документами, а затем спокойно расслабиться, я нарезаю круги по комнате, не зная что делать. На цепь ее посадить что ли?! Не вовремя зашедший брат отхватил по физии подвернувшейся под руку вазой. Больше дверь в комнату не открывалась ближайшие несколько дней.

И лишь через неделю я окончательно успокоился. Лина не простая девушка, просто так никому не дастся. И сильная очень. С ней все будет в порядке. И едва я успокоился, как прямо передо мной в моем кабинете появился ее ильдерс. Вот что за хрень?! Зверь протянул мне какой-то грязный кусок коры и сел в ожидании чего-то. Перевернув кору я заметил, что на ней мелким почерком что-то написано углем. Узнаю свою девочку, всегда найдет выход. Прочитав письмо, я чуть не запрыгал от радости. Она получила титул, не простая девка, а графиня! Никто теперь не сможет оспорить мой выбор, даже если она не моя акхиас. ответ я написал на том, что попало под руку. Действовать нужно быстро, мало ли что ей там еще в голову взбредет, а она мне нужна. Люцифер, взял листок и снова исчез. Ну все, девочка. Теперь просто так ты от меня не уйдешь.

Радость испортило еще одно известие, которое притащил уже мой советник: дроу снова объявили войну.

Ралина

Уже через неделю я добралась до ближайшего города с храмом и, не тратя времени на то, чтобы снять комнату или хотя бы поесть, направила сааршита напрямик туда. Выглядел храм почти так же, как и в столице, только намного меньше. Оно и понятно, там то всем богам молятся, а тут Ромилана полноправная хозяйка. Жрицы без лишних вопросов впустили меня к алтарю и оставили наедине с Великой Матерью.

— Снова ты? Что ты еще хочешь узнать?

— Прошу прощения за то, что потревожила вас, но я бы хотела узнать что с моей памятью?

— Ты забыла всех, кто был тебе дорог в том мире и все, что с ними связано. И лишь когда ты смиришь свою гордыню, научишься любить, познаешь что такое настоящая потеря и осознаешь ценность дружбы, ты сможешь вернуть память назад.

— Это типа наказание?

— Это типа урок. Бывай!

И разговор прервался. Не богиня, а наглый подросток! Выйдя из храма, я подумала над ее словами. Осознать ценность дружбы? Не понимаю... я же и так осознаю ее. Или что-то случилось там, за гранью? Увы, это мне лишь предстоит узнать.

Больше книг на сайте - Knigolub.net