

A person wearing a grey hoodie with their face obscured by large, stylized orange text. The text is written in a bold, hand-drawn font and reads "ВОЗМОЖНО В ЭТОТ РАЗ".

ВОЗМОЖНО
В ЭТОТ
РАЗ

Книжный червь Переводы книг
ШАНТАЛЬ ФЕРНАНДО

Переезжая к моему сводному брату Ксандеру, я и понятия не имела, чего ожидать. Но ничто не могло подготовить меня к такому. Друзья моего брата дикие, властные, скрытные. И офигительно красивые. Но из всех его друзей, есть что-то особенное в Риде Ноксе Задумчивый, темпераментный, осмотрительный... И я хочу его больше, чем все, что я когда-либо хотела в жизни.

Шанталь Фернандо

Возможно, в этот раз

Возможно #1

Оригинальное название : Chantal Fernando «Maybe this time» 2013

Переведенное: Шанталь Фернандо «Возможно, в этот раз» 2015

Перевод : Таня Авдеева(1–5), Юлия Михайлова

Редактор и оформитель : Наталья Давлад, Юлия Михайлова и Анастасия Токарева

Обложка: Анастасия Токарева

Саммер.

Не совсем так я представляла встречу с ним.

Я ожидаю снаружи тюрьмы, нервно оглядываясь по сторонам, будто кто-то может ограбить меня в любую секунду.

И такое, вероятно, могло случиться.

Наконец, после часа ожиданий, он выходит. Высокий и мускулистый со знакомой копной светло-каштановых волос. Его шаг уверенный. Улыбка украшает полные губы, когда он видит меня, темп шага ускоряется. Пока он идет напрямиком ко мне, я смотрю в его карие глаза, которые так сильно отличаются от моих темно-коричневых.

— Саммер, — говорит он, его глаза с теплотой прищуриваются. Я выдыхаю, стараясь выглядеть спокойной, но вскоре падаю в его объятия, широко открытые для меня. Сжимаю его крепко, не желая отпускать.

Он пахнет сигаретами и кожей, но меня это мало беспокоит.

— Опасное время, чтобы возвращаться домой, — говорит он, поглаживая мою спину.

— Я знаю, просто чувствовала себя виноватой, — честно отвечаю, высвобождаясь из его объятий. Если бы моя мать была жива, она не захотела бы видеть меня здесь.

— Ты не имеешь никаких оснований чувствовать себя виноватой. Давай уйдем отсюда.

Я киваю и смотрю как мой брат садится в мою машину.

* * *

— Ты собираешься объяснить мне, почему я должна была забрать тебя из тюрьмы? — не смогла удержаться я от вопроса.

— Недоразумение, — это все, что он говорит мне. Сейчас немного поздно играть роль старшей сестры, так что я не задаю ему больше никаких вопросов. Вместо этого, я вздыхаю и интересуюсь адресом его дома.

Ксандер только на год младше меня, но это первый раз, когда я встретила с ним лично. Я не могу удержаться от любопытства и желания наблюдать за каждым его действием из под полуприкрытых век. Его волосы длинные, почти до плеч, и у него есть ямочка на подбородке. Он покрыт татуировками с двумя полными «рукавами» и даже несколько выглядывают из-под воротника. На его костяшках открытые раны, как будто он совсем недавно дрался.

Я ждала этого дня в течение многих лет, но теперь, когда он здесь, я не знаю, что говорить или какие действия предпринимать.

— Ты могла бы удерживать взгляд на дороге, — говорит он спокойным тоном. Я не отвечаю ему, но поворачиваю голову перед собой. Ксандер наклоняется вперед и включает CD проигрыватель. Начинает играть «Started from the Bottom» Дрейка, и я чувствую на себе его веселый взгляд. Он переходит к следующей песне, которая оказывается «How Do You Want It» Тупака. Он выключает музыку, и все вокруг затихает.

— Поверни налево и продолжай ехать, — я следую его указаниям, радуясь хоть какому-то отвлечению.

— Прямо здесь, Саммер. Третий дом слева, — говорит он, указывая направление.

— Хорошо. Папы здесь не будет, не так ли? — интересуюсь я тихо после того, как мы

выезжаем на дорогу, ведущую к большому кирпичному дому.

Это вообще не то, чего я ожидала.

Ксандер моргает с неопределенным видом.

— Нет, он не здесь, — я облегченно выдыхаю. Я ни в коем случае не готова пока с ним встретиться.

— Открой багажник, я возьму твои вещи, — предлагает Ксандер. Мой брат ведет себя по-рыцарски, интересно. Похоже, моя мать была во многом не права касаясь него.

Я прислоняюсь к машине, теребя ткань джинсов, пока он берет мои сумки. Он идет к дому, таща мой чемодан с розовым леопардовым принтом. Я прикусываю губу, стараясь сдержать смех при виде грубого и покрытого татуировками мужчины с таким девчачьим аксессуаром. Ксандер оборачивается, когда понимает, что я не следую за ним, и вопросительно поднимает бровь.

Я неохотно делаю шаг в сторону дома.

В сторону моей новой жизни.

Моей временной новой жизни, или, по крайней мере, я так убеждаю себя. Ксандер открывает дверь настежь, чтобы впустить меня внутрь, и я нерешительно шагаю позади него.

Это дом, в котором Ксандер вырос с моим отцом.

Нашим отцом.

И я до сих пор никогда его не видела. Мой жадный взгляд улавливает каждую деталь, пока не останавливается на Ксандере, который так же внимательно смотрит на меня.

— Твоя комната первая справа, — не знаю, что он увидел, когда смотрел на меня, но это заставило его смягчиться.

— Хорошо, — говорю я, направляясь к своей комнате.

— Я пойду возьму нам что-нибудь на ужин. Чувствуй себя как дома, Саммер, — слышу, как он говорит позади меня.

Я киваю, хотя он уже навряд ли заметит это.

Изначально дом показался более старым, но изнутри он выглядит современно и приветливо. Моя комната просторная, особенно по сравнению с моей старой комнатой. Моя мать, возможно, и была финансово устойчива, но нас было всего двое, поэтому мы делили трехкомнатную квартиру. Она располагалась в хорошем районе, но комнаты не были такими большими, как та, в которой я стою прямо сейчас. Кровать королевских размеров в окружении деревянных тумбочек. Туалетный столик с огромным зеркалом и два комплекта ящичков. Открываю шкаф и обнаруживаю огромное количество места для того, чтобы повесить свою одежду. Много пространства. Там же в нераспечатанной упаковке набор розового постельного белья, наряду с новыми подушками. Я улыбаюсь, представляя, как Ксандер покупал все эти вещи для меня.

После долгого душа я вытерлась и завязала свои каштановые волосы в узел с помощью полотенца. Обернула вокруг себя другое полотенце и вышла из ванной.

Я почти настигла двери своей комнаты, когда крик вырвался из моего горла.

Я натянула полотенце выше и сделала несколько шагов назад, оглядываясь в поисках оружия.

Хоть какого-нибудь.

— Черт, я извиняюсь. Я не собираюсь причинять тебе боль, — я слышу забавно растягивающиеся слова. Он выставляет руку в успокаивающем жесте.

— Кто ты? — требую, сузив глаза.

— Дэш! — кричит Ксандер, появляясь из-за угла. Он делает паузу, когда видит нас, и направляет взгляд с прищуром на Дэша.

— Какого, блять, хера ты так пялишься на мою сестру? — Ксандер практически рычит. Я смотрю на Дэша, который действительно буквально трахает меня взглядом. Он бросает мне кривую ухмылку, прежде чем перевести взгляд фиолетовых глаз на моего брата.

— Ты не говорил мне, что твоя сестра так чертовски горяча, — говорит он с глубоким рычанием. Я закатываю глаза, обходя его и прячась в своей комнате, захлопнув дверь. Послышался его мужской смешок, наряду с шипением Ксандера о том, чтобы Дэш держал свой член в штанах.

Я одеваюсь в изношенные джинсы и черную майку и отправляюсь на кухню. Вижу Ксандера и Дэша, которые заняты, как мне показалось, напряженным разговором, сопровождаемым обильными жестами и грубостью. Почувствовав неловкость, я собиралась вернуться в свою комнату.

— Иди сюда и поешь, Сам, — говорит Ксандер, когда замечает меня. Он толкает ко мне коробку с пиццей, и я так же замечаю на столе несколько бутылок с пивом. Взгляд Дэша блуждает по мне, пока я открываю коробку и выуживаю оттуда гигантский кусок пепперони. Моя любимая.

— Джек знает, что она здесь? — Дэш спрашивает Ксандера, а его взгляд по-прежнему прикован ко мне. Брат проводит рукой по волосам, выглядя немного взволнованным.

Когда Ксандер позвонил мне и попросил переехать к нему, я сказала, что не хочу этого из-за моего отца. Он вообще меня не знает, и это довольно неловко, что он вдруг захотел быть в моей жизни после стольких лет. Но правда в том, что я хотела быть с Ксандером. Я желала узнать его всю свою жизнь, и когда он позвонил мне, сказав, что если я не перееду к нему добровольно, он приедет и сам заберет меня, то поняла, что пришло время. Время стать свободной.

Больше не было никакого смысла оставаться в той маленькой арендованной квартирке, которую мы с мамой снимали для жилья. Так что я оставила свою работу официанткой, а также все и всех кого я знала ранее позади. Все для моего брата.

— Да, он знает, — отвечает Ксандер, и весь его вид и тон голоса говорят о том, что Дэшу лучше заткнуться. Я смотрю на Дэша. Не буду врать, он красив. Темные волосы, пирсинг, фиолетовые глаза и совершенно сексуальная щетина на его лице. Я вижу идентичную пару ямочек, когда он подмигивает мне, кокетливо улыбаясь. Закатываю глаза, изобразив незаинтересованность. Блеск в его взгляде говорит о том, что он разоблачил мой блеф.

— Надолго ты здесь? — спрашивает Дэш, подхватывая кусок пиццы.

— Навсегда, — говорит Ксандер, а я в это же самое время отвечаю «Ненадолго».

Мой брат окидывает меня суровым взглядом.

— Что значит ненадолго? Это и твой дом тоже!

— Нет, это не так, Ксандер, — говорю я тихо. Это его дом и только его. Я знаю, что мой отец отдал его ему. Я хочу провести некоторое время с моим братом и встать на ноги, но я способна найти собственное место для жилья.

— Саммер, ты должна знать, что...

— Это не имеет значения. Я не хочу быть на твоём пути, — говорю, прерывая его.

— Это все из-за того дерьма, что твоя мать рассказа тебе обо мне? Ты думаешь, что здесь ты не в безопасности? — спрашивает он меня насмешливым голосом, но его глаза

сияют от обиды. Всю мою жизнь мама рассказывала мне о том, что мой брат из низших слоев общества. Бандит, преступник. Я все это слушала. Она изо всех сил старалась настроить меня против Ксандера и моего отца. Я понятия не имела, что ему известно о тех вещах, которые она мне рассказывала. Не думала, что его волнует ее мнение, но по выражению его карих глаз я вижу, что ему не все равно, о чем я думаю.

— Если бы я слушала все, что мне говорила мама, то меня сейчас не было бы здесь, Ксандер, — говорю ему правду. Он качает головой, раздраженно смотря себе под ноги. Дэш наблюдает за ним, на его лице вдумчивое выражение.

— Она сказала мне, что ты был байкером. Это правда? — ляпнула я. Две пары глаз переглянулись между собой, будто разговаривали друг с другом без слов. Я пожимаю плечами, хватаю пиво и направляюсь к дивану, включив телевизор.

— Сколько тебе лет, малышка? — спрашивает меня Дэш. Малышка?

Я делаю медленный глоток пива прежде, чем ответить.

— Какое тебе дело?

— Ксандеру восемнадцать, так что тебе, должно быть, девятнадцать?

— А тебе сколько лет?

— Старый, — все, что говорит он. Я бы дала ему от силы двадцать пять.

— Тебе что, тридцать? — спрашиваю я, поджав губы, дабы не рассмеяться, когда вижу выражение его лица.

Он сужает глаза:

— Я не выгляжу настолько старым.

— Конечно, нет, — говорю, забирая свои слова обратно.

Он открывает рот, чтобы сказать что-то еще, но в это время в дом входят двое мужчин.

Кто-нибудь из них когда-нибудь стучится вообще? Или они не знают о том, что двери можно запирать?

Я смотрю на них и с удивлением замечаю, что они близнецы. Идентичные близнецы. У обоих светлые волосы и светло-голубые глаза. Единственная разница между ними, которую мне удалось уловить — это шрам у одного из них, проходящий по правой стороне лица. Похоже, он был оставлен ножом и проходит глубоко по линии его челюсти. Его волосы сбриты с обеих сторон, и немного больше сверху, в то время как у другого волосы более длинные и пребывают в беспорядочном хаосе, очаровательно спадая на лоб.

— Кто-нибудь говорил тебе о том, что пялиться — это грубо? — сказал с рычанием близнец со шрамом.

— Рид, — говорит другой близнец, и в его голосе звучит предупреждение.

— Саммер, это Рид и Райан, — представил их Ксандер, сидящий напротив меня на кушетке.

— Это твоя сестра? Святое дерьмо, — говорит Райан с улыбкой. Рид просто задумчиво смотрит на меня. Он кажется... очаровательным.

— Да, и на нее наложен запрет, — говорит Ксандер, не отрывая глаз от телевизора.

— И где же здесь хоть толика забавы? — спрашивает Райан, садясь рядом со мной. Он игриво подталкивает меня локтем, и я не могу сдержаться, поэтому мои губы растягиваются в кривой усмешке. Я оборачиваюсь к Дэшу, который буквально метает взглядом кинжалы в сторону Райана, сжав кулаки. Не имею понятия, как его это касается, поэтому снова поворачиваюсь к Райану.

— Приятно с тобой познакомиться, Райан, — говорю ему. Это я и имею в виду. Райан

может показаться кокетливым, но я точно могу сказать, что он безвреден. Рид... Давайте смотреть правде в глаза, я не захотела бы встретиться с ним где-нибудь в темном переулке в ближайшее время.

— Джек сказал, что мы все должны быть на складе в час, — говорит Рид, все еще стоя на месте и скрестив руки напротив своей мускулистой груди.

— На складе? — вторю, глядя на Ксандера в поисках ответа. Взгляд всех четверых стал настороженным.

И все они проигнорировали меня.

— Хорошо, мы будем там, не волнуйся, — говорит Ксандер, глядя на Рида.

— Он хочет всех нас там видеть, — потребовал Рид, смотря прямо на меня.

— Я никуда не пойду, — я скрещиваю руки на груди в знак протеста.

— Просто чертовски здорово, — бормочет Рид, бросая взгляд на Ксандера.

— Что? — спрашиваю я.

— Конечно, ты, должно быть, встревожена, принцесса, — замечает он, выглядя опьяненным.

Я моргаю.

— Пошел. Ты, — четко проговариваю каждое слово.

— Нет, спасибо, — отвечает он, расставив ноги на ширине плеч, и все еще держа руки скрещенными.

Мои глаза расширились после его ответа.

— Возьму это на заметку, — говорит Райан, хмуро глядя на Рида, после чего поворачивается ко мне, и одаривает очаровательной улыбкой. Очевидно, эта улыбка покорила многих еще до меня.

— Ребята, можете, пожалуйста, не раздражать ее? — просит Ксандер, потирая рукой лицо.

Что-то мелькает в глазах Рида.

— Давайте просто подготовимся.

Приняв эту реплику за знак о том, что мне пора уйти, я встаю и ухожу прочь в свою комнату. Тихо прикрываю дверь, хотя в этот момент мне ничего не хочется так сильно, как хлопнуть ею со всей дури. Ложусь на кровать и вытаскиваю электронную книгу.

Время погрузиться в иные миры.

Рид.

Дочь Джека горяча.

Нет, она красивая. Конечно же, она чертовски привлекательна.

Джек сказал, что мы должны относиться к ней, как к семье. Защищать.

И, конечно, блять, не трахать ее.

Я думаю, стоит напомнить об этом моему члену, который незамедлительно встал, стоило мне увидеть ее.

Полное внимание.

Большие карие глаза и пухлые губы, так и молящие о том, чтобы их поцеловали. Она потрясающая. И ее тело — нереальное.

Ее тело создано для греха — большие сиськи, крошечная талия и округлые бедра. Ее задницу формы сердца так и хочется пощупать.

— Перестань вести себя, как настоящий мудака по отношению к ней, — предупреждает

Ксандер, заставляя дернуться уголок моих губ.

— Джек хочет видеть ее, — говорю ему и смотрю на дверь, которая, предполагаю, ведет в ее комнату. Я вижу, как Райан с любопытством разглядывает меня, и во мне просыпается чувство ненависти к тому факту, что он так хорошо знает меня. Обычно мне плевать, что другие думают обо мне или моем шраме. Но, когда Саммер смотрела на меня, я не мог контролировать свое самообладание. Если имеются два внешне идентичных человека, но один из них травмирован, как думаете, к какому пойдет любая женщина? Не поймите меня неправильно, я получаю свою справедливую долю тех, кто желает ощутить на себе мою дикую сторону. Однако, Саммер не похожа на такую. Не думаю, что она из числа тех девушек, к которым я привык.

Я не знаю даже, что чувствую по этому поводу.

— Я не собираюсь заставлять ее идти, она только что приехала, — Ксандер сужает глаза. Он любит свою сестру, что вполне понятно. Знаю, что они никогда не встречались раньше, но Ксандеру удавалось писать и звонить ей на протяжении многих лет. Ее мать была мстительной сукой, не позволяя им общаться с тех самых пор, как Джек изменил ей. Мало того, что он обманул ее, так еще и та женщина, Дарья, забеременела Ксандером. Мать Саммер была взбешена и забрала ее, считая, что это к лучшему. Наверное, это далеко не вся история, но мне известен лишь такой вариант.

— Скажи Джеку, что приведу ее, когда она будет готова. Он поймет, — говорит Ксандер.

— Хорошо, объяснение принято, — мои глаза еще раз пробегаются по ее двери.

— Кто-то должен остаться здесь с ней, я не хочу бросать ее одну, — продолжает Ксандер.

— Рид может остаться, он уже виделся с Джеком, — предлагает Райан, улыбка играет на его губах. Ксандер смотрит на меня с опаской, но потом слегка кивает.

— Хорошо, погнали. Я пойду скажу ей «до свидания», — говорит Ксандер, поднимаясь и направляясь к ее комнате.

— Сколько времени мы имеем? — интересуется Дэш у всех присутствующих.

— Две недели, — отвечаю я. Дэш кивает и встает, шагая к входной двери.

— Да, две недели, — вторит Райан.

— Я не знаю, как Джек собирается держать Саммер подальше от всего этого дерьма, — говорю я, глядя себе под ноги.

— Мы позаботимся об этом, — говорит мой брат, вечный оптимист.

— Нам придется.

Саммер.

Я выхожу из своей комнаты после того, как разобрала все, что лежало в чемоданах, и резко замираю, увидев Рида, сидящего на кожаном диване и медленно потягивающего пиво.

— Почему ты здесь? — спрашиваю я прямо, подходя к холодильнику, чтобы достать бутылку воды.

— Ксандер хотел, чтобы кто-то остался с тобой и составил тебе компанию, — отвечает он, не отводя взгляда от телевизора.

— И он выбрал тебя? — издеваюсь я.

— У тебя какие-то проблемы с этим? — его раздраженная интонация режет слух.

— Нет, сэр, — говорю я с сарказмом, закрывая холодильник толчком бедра. Рид

мгновенно оборачивается, нагло смотря на меня.

— Что? — спрашиваю я, подойдя к дивану и усевшись напротив него. Рид потирает висок, будто у него из-за меня мигрень, и не отвечает. Мой взгляд бродит по его мускулистым рукам. Он выглядит таким сильным, таким мужественным. Я удовлетворительно вздыхаю, когда замечаю V-образный вырез на его футболке, демонстрирующий участок загорелой груди.

— Да, мы все прекрасно знаем, что у меня полная лажа с лицом, но тебе не стоит пялиться, — говорит он, продолжая смотреть телевизор. Мышцы его челюсти напрягаются.

— На самом деле, я думала о том, насколько ты сексуален, — отвечаю я честно, давая ему время осознать мои слова. Он поворачивается, чтобы посмотреть на меня, и на его лице мелькает удивление. Его глаза расширяются, а затем сужаются, когда до него, наконец, доходит, что же я сказала.

— Но даже твоя сексуальность не распространяется на твою индивидуальность или же ее отсутствие, — говорю я сахарно-сладким тоном.

Он изучает меня в течение секунды.

— Могу сказать, ты нарываешься на неприятности, — бормочет он себе под нос.

— Я? Я слежу за собой. Так откуда у меня могут быть неприятности? — спрашиваю я, хмурясь.

Его губы растягиваются в кривой улыбке:

— Посмотрим.

— Много таинственности, — говорю я, чуть сузив глаза.

Он резко меняет тему:

— Твой брат и отец сильно любят тебя. Не причини им боль, Саммер.

Я изумлена.

— Ты шутишь, верно?

Он одаривает меня взглядом, говорящим, что шуткам здесь не место.

— Если ты внезапно бросишь все, то разобьешь им сердца. Они говорили о тебе с тех пор, как я узнал их.

— Да, они жертвы всего этого, — мой голос звучит горько даже для меня самой.

Его взгляд смягчается.

— Никто не должен быть жертвой. Я просто говорю, что они хорошие люди, а ты — их слабость.

— Я очень в этом сомневаюсь, — отвечаю. — Я хотела встретить Ксандера всю свою жизнь. Он — причина, почему я здесь.

— И Джек? — спрашивает он, изучая меня.

— А ты пронырливый, знаешь это?

Он пожимает плечами, наклоня голову в сторону.

— Я защищаю тех, о ком волнуюсь.

— Никто не нуждается в защите от меня, — я обороняюсь.

— Может быть и так, — говорит он, поворачиваясь. — Они, кажется, думают, что ты вся такая милая и сладкая, но я знаю, в тебе имеется огонь.

— Ты делаешь предположения, основываясь на том, что узнал обо мне за тридцать секунд?

Выражение его лица не меняется, но он встает.

— Хочешь что-нибудь выпить?

Я моргаю.

— Эм, конечно, — наблюдаю за тем, как он идет на кухню и открывает холодильник.

— Чего ты хочешь?

— Яблочный сок, пожалуйста, — он наливает сок и приносит мне, протягивая стакан.

Наши пальцы соприкасаются, когда я беру напиток из его рук, и мое тело незамедлительно реагирует, пальцы покалывает. Как только стакан оказывается у меня, он убирает свою руку, слегка нахмурившись.

— Спасибо, — говорю, делая глоток.

Он смотрит на меня еще раз, его голубые глаза не упускают ни одной детали. Я тяжело вздыхаю, чувствуя, как эти глаза проникают сквозь мою защиту. Он открывает рот, чтобы что-то сказать, но сам себя останавливает. Вместо этого, его взгляд возвращается к телевизору. Когда я понимаю, что он не станет вновь заводить разговор, то бормочу «спокойной ночи» и ухожу в свою комнату.

Саммер.

Проснувшись следующим утром, я смотрю в потолок. Всю ночь ворочалась, не в силах уснуть. Поднимаю свой телефон с прикроватной тумбочки и быстро отправляю сообщение моей лучшей подруге Лилли. Услышав шум на кухне, заставляю себя встать с постели и отправиться на поиски кофеина.

— Доброе утро, — бормочу Ксандеру, который стоит на кухне без рубашки и пьет апельсиновый сок прямо из коробки.

— Доброе, сестренка. Кофе? — спрашивает он, улыбаясь мне.

Я с нетерпением киваю.

— Да, пожалуйста.

Я наблюдаю за тем, как он готовит мне кофе и интересуется какой я люблю.

— Черный, — отвечаю ему.

— То же самое, что и я, — сообщает он, одаривая меня своей улыбкой. Он ставит его передо мной.

— Спасибо, — схватив чашку, держу ее между ладонями. — Ты много занимаешься своей фигурой? — спрашиваю его, пока остужаю кофе.

Ксандер играет своими мышцами, и я смеюсь. Он довольно крепок.

— Да, у нас есть маленький тренажерный зал, которым мы все пользуемся, — он ставит коробку с соком обратно в холодильник.

Я морщу нос.

— Где ты работаешь? — интересуюсь я, осознавая, что действительно многого не знаю о нем.

Ксандер вдруг чувствует себя неуютно.

— У Джека есть бизнес, я работаю на него.

— Я вижу, — но в действительности это не так. Какого рода бизнес может быть у моего отца?

— Чем ты хочешь заняться сегодня? — спрашивает меня Ксандер, и его взгляд скользит по мне.

— Мне нужно найти работу.

— Тебе нет необходимости сразу же искать работу, Саммер, я могу позаботиться о тебе, — говорит он ласковым тоном.

— Я уверена, что эта реплика должна принадлежать мне, — отвечаю я, мои губы подергиваются.

— Почему? Потому что ты на год старше? — говорит он, и в его тоне слышится намек на веселье.

— Да.

— Я — мужчина, дорогая. А ты моя сестра, поэтому я буду заботиться о тебе, — он говорит искренне, его взгляд сейчас серьезен.

— Мне нужно найти работу, Ксандер. Что еще я могу делать здесь целый день?

— Ты могла бы изучать что-нибудь, найти что-то, что понравилось бы тебе, — предлагает он.

— Я хочу изучать что-либо, но я, так же, собираюсь работать, — говорю ему, садясь на

барный стул.

— Ты упрямая, — отвечает он со вздохом. — Еще одна вещь, которая нас объединяет.

— В самом деле? Я думала, что единственное общее у нас — это то, что мы потрясающе выглядим, — я шевелю озорно бровями.

Он закидывает голову назад и смеется.

— Это тоже, Саммер, это тоже.

— Над чем смеетесь? — спрашивает Рид, только что вошедший в дом. Я мгновенно напрягаюсь, вспоминая, что на мне только короткие шорты и облегающая майка.

Отлично, просто отлично.

— Кто-нибудь стучится, когда приходит в этот дом? — интересуюсь я. Никто не отвечает.

— Иди оденься, Саммер, — тихо говорит Ксандер, его тон требователен. Я закатываю глаза, но отправилась в свою комнату, где хватаю одежду, в которую собиралась переодеться. Принимаю быстрый душ, чищу зубы.

Надеваю обтягивающие джинсы и персиковый вязаный свитер, слегка укладываю волосы, дабы они оставались на месте и не растрепались. Мои волосы не прямые, не вьющиеся, так что у меня есть выбор, что сотворить на голове.

Когда я появляюсь, разговор, шедший до этого, прекращается. Теперь я вижу здесь еще и Дэша, прислонившегося к стене и согнувшего ногу в колене.

— Где Райан? — спрашиваю я, потому что не хватает только его. Вижу, как Рид хмуриться, его глаза сверкают.

— Не волнуйся, принцесса, он будет здесь, — он встает. Выражение его лица нечитаемое.

Ладно.

— Очаровательно, — бормочу я сама себе, подходя к брату.

— Доброе утро, Саммер, — говорит Дэш, пока его глаза исследуют мое лицо и тело.

— Привет, Дэш, — я одариваю его слабой улыбкой. Он выглядит горячим в черных джинсах и такой же черной футболке.

— Я собираюсь сходить в магазин за продуктами, — сообщаю им, роясь в своей сумочке в поисках ключей от машины. В кладовке практически сплошные пустые стены, а в холодильнике лишь остатки пиццы, пиво и лайм.

Лайм, полагаю, предназначен для употребления с текилой.

— Подожди, я пойду с тобой, — говорит Ксандер.

— Я думаю, что смогу сходить в магазин и без няни, — отвечаю ему с моим лучшим «не начинай» взглядом.

— Да, но знаешь ли ты, где он находится? — он ухмыляется, прислонившись к холодильнику.

— Конечно, не думаю, что так уж трудно найти его, — говорю я, закатывая глаза. Я, наконец, нахожу ключи, и осторожно вытаскиваю их из сумки.

— Я могу пойти с тобой, — предлагает Дэш. Мой взгляд падает на Рида, который выглядит очень аппетитно в поношенных джинсах и черном свитере. Я слютаю. Его тело просто феноменальное. Широкие плечи и узкие бедра, полный комплект потрясающих мышц. Переведя взгляд чуть выше, встречаюсь с парой голубых насмешливых глаз, от чего меня передергивает. Последнее, чего я хочу, чтобы он думал, якобы я заинтересована в нем.

Я прочищаю горло и отрываю свой взгляд от него.

— Я буду в порядке, но спасибо, Дэш, — говорю, махая им рукой перед уходом из дома.

Быстро оглядев окрестности, я сажусь в свою машину. Вытащив телефон, ищу ближайший супермаркет, который оказывается всего лишь в пяти минутах езды отсюда. Хмурюсь, заметив, как сосед, перегнувшись через забор, нагло пялится на меня. Но он быстро ретируется, как только понимает, что я его заметила. Покачав головой, завожу мотор и решаю ознакомиться с ближайшей местностью.

Рид.

— Ты уверен, что безопасно отпускать ее одну? — спрашиваю Ксандера, не будучи сам в этом уверен.

— Она будет в порядке, здесь не далеко и никто не знает, кто она.

— Тем не менее, — говорю я, зная, что это именно то, о чем думают все остальные, присутствующие здесь.

— Никто не станет возиться с ней, — говорит Дэш уверенно. Слишком уверенно, именно это его слабость. Я стараюсь продвигаться вперед, пока Дэш так старательно опирается на свою репутацию. Правда, я, вероятно, параноик. Но у нас есть враги, поэтому лучше всегда быть в безопасности, чем потом сожалеть.

— Вы готовы принять эту авантюру? — спрашиваю я у всех. Ксандер ругается и мгновенно уходит в свою комнату, выйдя спустя несколько минут полностью одетым.

— Я могу пойти присматривать, — предлагаю я. В ту же минуту, как только слова покидают мой рот, я сожалею о них. Присматривать за ней — это не моя работа. И я не должен хотеть этого. Черт.

— Она моя сестра, моя ответственность, — говорит он, но это неверно. Она, так же, и наша ответственность, потому что так решил Джек. Ксандер в спешке уходит, будучи обеспокоенным Саммер. Я уверен, что у нее все хорошо, существует всего несколько вещей, которые она не знает об этом городе.

Об ее отце.

О нас.

Я думаю, кто-то должен сообщить ей и срочно. Но, черт возьми, какое мне дело? Держать ее в неведении — это их решение, и меня это не касается. Полагаю, будь она моей, я тоже решил бы держать ее подальше от всего этого, в безопасности.

Тогда почему я чувствую себя немного виноватым?

— Где Рай? — спрашивает Дэш, поднимая взгляд от своего телефона, и тем самым вырывает меня из моих же мыслей.

— В тренажерном зале. Я сейчас пойду туда перед работой, — у меня и Райана есть собственный бар «Таверна Нокс». Это просто небольшой паб, но нам он нравится. Мне хотелось бы думать, что наша мать гордилась бы нами, будь она рядом.

— Хорошо. Я собираюсь остаться и ждать Саммер, — он старается удержать повседневное выражение лица, но я замечаю, как его глаза мерцают в ожидании добычи, когда он снова опускает взгляд на телефон.

— Ты же знаешь, что на нее наложен запрет? — я не смог удержаться от вопроса.

— А ты? — вторит он.

— Не мой тип, — отвечаю без колебаний. Дэш обдумывает мой комментарий некоторое время, после чего кивает в знак согласия.

— Ты в этом прав. Саммер хорошая девочка, — говорит он с задумчивой улыбкой на

лице. Меня это бесит. Черт! Она здесь только одну ночь, а уже творит с моей головой какую-то херню. С моим контролем.

Что, если она горячая? У меня было много горяченьких. Сладких, но не так много, потому что обычно я ищу женщин, которые точно знают, на что соглашаются. Они не тешат себя заблуждениями о любви, романтике или вечности. Они используют меня, а я использую их. Мы все хорошо проводим время, никакого вреда, никаких нарушений правил.

Саммер кажется романтической натурой. Той, которая будет пытаться изменить такого человека, как я.

Я не изменюсь ради милого личика.

Независимо от того, насколько прекрасно это лицо.

Саммер Кейн не для меня.

Саммер.

— Что случилось с твоим соседом? — спрашиваю я с любопытством, пока мы достаем последние пакеты из машины. Я, возможно, немного переборщила с количеством продуктов, но полагаю, что готовить еду придется для всех ребят. Они, кажется, постоянные гости в доме.

— Что ты имеешь в виду? — спрашивает Ксандер. Я обнаружила его на автостоянке супермаркета, в который зашла за покупками, и он сказал, что хотел удостовериться, все ли со мной в порядке. Мой брат, оказывается, на самом деле милый парень. Как же неправда была моя мать.

— Не знаю. Ничего, — говорю ему, глядя через забор. Ксандер только пожимает плечами. Единственный человек, оставшийся в доме — это Дэш, который увлеченно с кем-то переписывается, пока по телевизору показывали какой-то фильм.

— Я собираюсь в тренажерный зал. Ты увидишься сегодня с Джеком? — спрашивает Ксандер, его тон небрежен, но глаза смотрят прямо в мои.

— Почему это так важно? — интересуюсь я, думая над тем, почему все так настойчивы в этом вопросе.

— Да ладно тебе, он не видел тебя в течение двух лет. Он хочет увидеть тебя, Саммер.

— И еще несколько дней не убьют его, — говорю я, прежде чем покинуть гостиную.

Мой отец — это тяжелая тема для обсуждения. Я вообще его не знаю. Конечно, я видела его на протяжении многих лет, раз в год, если быть точнее. Моя мать позволяла ему видеться со мной каждый год на мой день рождения. Даже когда он приходил, один вид моей мамы заставлял меня желать, чтобы он ушел. Она была сердита и отчасти капризна, но в основном опечалена. Она ненавидела моего отца, но в то же время и любила. Я знаю это, потому что такое количество ненависти должно было появиться по какой-то веской причине. Когда он изменил ей, ее любовь сменилась ненавистью.

Обожание сменилось презрением.

Моя мать любила меня, но она, так же, любила ежедневно напоминать мне о том, какой кусок дерьма мой отец, о том, как он с ней поступил, и, наконец, о том, что Ксандер представляет собой угрозу. Я понятия не имею, откуда мама брала подобную информацию, но эти новости становились все хуже и хуже с каждым разом. Это было довольно неприятно. Не думаю, что мама знала, как ее слова повлияют на меня, потому что она была полностью поглощена своей ненавистью. Но было больно слушать все эти жестокие вещи о моей плоти и крови, о моем брате, которого я даже еще не встречала, но уже любила. Она позволяла

своей горечи взять над ней контроль, а затем она скончалась, так и не полюбив никого другого.

Джек Кейн был важен для нее.

Видимо, он был важен и для большого количества других женщин. Я вздыхаю, и ложусь на кровать вниз животом. Мне нужно найти работу. У меня есть немного накопленных денег, плюс то, что осталось от страхового возмещения моей матери, но я не могу рассчитывать на это слишком долго. Я откладывала их на черный день. Мой отец тоже открыл для меня счет в банке со всеми алиментами, которые он платит все эти годы, но я их даже не коснулась. Не взяла ни одного цента.

Честно говоря, не знаю, что и думать по этому поводу. Моя мать происходила из богатой семьи и деньги никогда не были для нее проблемой. Она всегда говорила мне, что лучшая вещь, которую мужчина может сделать для своих детей, — это любить их мать, но мой отец не делал этого для меня. Он не любил ее, по крайней мере, не достаточно, и за это поплатилась я.

Я перелистываю страницу на своей электронной книге и продолжаю читать о моем книжном парне недели, — Джейке Эндрюсе. Если бы только в реальной жизни существовали такие люди, как Джейк Эндрюс. Стук в дверь отвлекает меня от книги. Я набираю побольше воздуха в легкие перед тем, как крикнуть:

— Да?

Открывается дверь, и в комнату входит мужчина. Джек Кейн, мой отец. Я удивленно приподнимаюсь на кровати.

— Привет, Саммер, — говорит он тихо, его глаза блестят.

— Привет, пап, — я встаю, подхожу к нему и неловко обнимаю.

— Ты так прекрасна, малышка, — говорит он, качая головой.

— Спасибо, — отвечаю застенчиво. Он выглядит так же. Высокий, его рост примерно метр восемьдесят пять, светло-каштановые волосы и темные глаза. Мой отец является одним из тех людей, которые вечно выглядят красивыми. Должно быть, ему сейчас около сорока пяти, но кроме нескольких морщинок, он выглядит довольно молодо для своего возраста. Он одет в джинсы и кожаную куртку поверх черной футболки. Вероятно, он ехал сюда на своем мотоцикле.

— Ты не хотела видеть меня? — спрашивает он, выглядя обеспокоенным.

— Просто хотела обосноваться, — говорю я, краснея.

— Я даже не видел тебя на твой последний день рождения, Саммер. Два года я не видел собственную дочь, — говорит он, вскидывая вверх брови.

Я пожимаю плечами, потому что понятия не имею, какого ответа он ожидает.

— Как Ксандер развлекает тебя? — спрашивает он, к счастью, меняя тему.

— Он замечательный, — говорю я, и улыбка появляется на моих губах. Мой брат заставляет чувствовать себя здесь желанной, и мне кажется, будто я знаю его всю свою жизнь.

— Он любит тебя, — я киваю, натянуто улыбаясь. Он сказал мне, что Ксандер любит меня, но он ничего не сказал насчет себя. Опять же, я понятия не имею, что ответить. Он выдыхает, взгляд полный сожаления и печали отражается в его глазах.

— Если тебе когда-нибудь что-то понадобится, приходи ко мне, ладно? — говорит он, его темно-карие глаза смотрят в мои.

Я киваю, и заставляю себя выдавить улыбку. Он хмурится и смотрит на меня, как будто

хочет сказать что-то еще, но не делает этого. Он одаривает меня улыбкой, наполненной болью, а затем уходит.

Как только дверь закрывается, я откидываюсь на кровать с облегчением. У меня не было отца всю жизнь, и я не намерена обзаводиться им сейчас. Не то чтобы я не любила его, потому что это вовсе не так, но мне все еще больно, даже после стольких лет.

По правде говоря, я боюсь впустить его. Его не было рядом со мной, независимо от того, как я этого желала. Я не хотела ни денег, ни подарков от него, я просто хотела его самого рядом. Я хотела, чтобы он был на моей учебе, на моих спортивных фестивалях и танцевальных концертах. Я представляла, как однажды он появится в аудитории, глядя на меня, но этого не произошло. Он подводил меня каждый раз, потому что не приходил. Трудно было поверить в это, но мне пришлось, ведь мама сказала, что это правда, — может быть, я была для него нежеланным ребенком.

После всего, меня немного нервирует то, что приходится находиться в его присутствии. Я все еще чувствую себя маленькой девочкой, которая хочет его внимания. Не будь здесь Ксандера, я бы вообще не приехала.

Я бы не чувствовала, что мне здесь рады.

На следующий день, открыв входную дверь, я увидела стоящего там Рида.

— Ты стучал, — констатирую я факт, отступая в сторону, чтобы пропустить его внутрь.

— Да, ну, дверь была заперта в этот раз, — он улыбается мне. Ах, да.

Я иду перед ним на кухню.

— Ксандер не здесь.

— Куда он делся? — спрашивает он, открывая холодильник и доставая бутылку с водой.

— В тренажерном зале.

— Ладно, я иду туда сейчас, так что, я его догоню, — говорит он, поморщив брови.

— Ты в порядке? — интересуюсь я.

— Да. Как твое заселение? — спрашивает он, глядя на меня так, будто действительно хочет знать.

— На самом деле, отлично. У меня такое ощущение, что я знаю Ксандера всю свою жизнь, — я улыбаюсь с любовью, думая о брате.

— Да, он не может перестать говорить о тебе, — отзывается Рид, рассеяно проводя пальцем по своему щраму вдоль линии челюсти. — Может быть, ты хочешь... — он замолкает, глядя на меня.

— Что? — я осторожно спрашиваю, когда его взгляд не сдвигается с места.

Он прочищает горло.

— Ты выглядишь... красивой сегодня.

Подождите, он действительно только что сказал это?

— Эмм, спасибо, — отвечаю я, глядя на свои потертые джинсовые шорты и белую майку. Я смотрю вверх и обнаруживаю его взгляд на моих бедрах.

— Рид, — говорю я, улыбаясь, после чего он поднимает глаза от бедер к моему лицу. — Ни капли деликатности, да?

Он перегибается через кухонный стол ближе ко мне, его губы подергиваются.

— Ничего не могу с собой поделать. Я так давно не встречал кого-то, кого хотел бы так сильно.

— Эмм, — бормочу я. Его взгляд ставит меня в ступор. Не припоминаю, чтобы хоть один человек когда-либо так смотрел на меня. Будто он умирает от жажды, а я ледяная вода. Я переминаюсь на ногах под его пристальным взглядом.

— Ты не так уж и плох собой, — отвечаю я, наконец, и тоже нагибаюсь над столом таким образом, что наши локти почти соприкасаются.

Он наклоняет голову, рассматривая меня.

— Я говорил тебе... я катастрофа.

Я закатываю глаза.

— Как так?

— Я стою здесь прямо сейчас, смотрю на тебя. Притворяюсь, что приехал сюда, чтобы увидеть Ксандера, хотя знал, что он уже ушел, просто чтобы иметь возможность побыть с тобой наедине несколько минут. Я не могу перестать думать о тебе. Катастрофа.

Мои глаза расширились от удивления.

— Ты пришел сюда, чтобы увидеть меня?

— Да, и теперь понимаю, что это было ошибкой. Ты не для меня, Саммер, я не должен

был приезжать сюда, — говорит он, выпрямляясь. Его глаза закрыты, выражение лица нераспознаваемо.

Не имея ни малейшего представления о том, что сказать, я просто стою молча.

— Я должен пойти в спортзал, — говорит он, поворачиваясь ко мне спиной, и уходит.

* * *

Первая неделя проживания с Ксандером проходит быстро. Он ходит на работу или в тренажерный зал с ребятами. Большинство дней они проводят здесь, просто болтая обо всем на свете, а я готовлю на всех ужин. Они реагируют на это так, словно годами не видели нормальной еды, и я испытываю чувство радости от того, что могу быть полезной в этом доме.

Рид не появляется здесь так часто, как Дэш и Райан, но когда это происходит, он, как обычно, очарователен. Мы не упоминали тот факт, что он приходил, чтобы увидеть меня. Иногда я ловлю на себе его взгляд, когда он думает, что я этого не замечаю, но вскоре Рид надевает на себя хмурую маску.

Я смотрю вниз на газету в моих руках, надеясь, что ничего не пропустила. Вряд ли есть много вакансий для такого неквалифицированного работника, как я. Я надеялась на место официантки или любое другое, куда бы меня взяли.

Забросив идею с поиском вакансий, я решила подать объявление на курсы. Несколько раз изменив свои желания в уме, я остановилась на направлении «няня». Я слышала, что получить такое место очень сложно, оно довольно конкурентное, но у меня были хорошие оценки в школе, так что, надеюсь, этого будет достаточно, чтобы получить доступ к курсам «ТАФЕ». После этого, я могу продолжить обучение в университете, который входил в мои планы.

— Что ты делаешь? — спрашивает Ксандер, появляясь потным и без рубашки. Около часа назад он уходил на пробежку. Должно быть, это была очень длинная пробежка.

— Я искала работу, но ничего не нашла. Так что, теперь я заполняю анкету на обучение по курсам «ТАФЕ», — говорю ему, глядя вниз на приложения.

— Почему бы тебе не спросить Рида или Райана по поводу работы? — говорит он, пожимая плечами.

— Почему я должна спрашивать их?

— Они владеют баром. Ты могла бы работать там, когда тебе удобно, совмещая с учебой. И там были бы люди, которые смогли бы присматривать за тобой, — говорит он, поднимая бровь.

— Я не знала, что у них есть бар, — ворчу я, не желая ни о чем просить Рида. — А зачем это мне нужен кто-то, кто будет присматривать за мной?

Ксандер снова пожимает плечами.

— У папы есть мото-магазин, где ты тоже можешь работать. Я там работаю несколько дней в неделю. И потому что ты красивая и новенькая в городе.

Мои глаза расширяются. Этого я не знала. Почему он так уклонялся от этого раньше?

— Я уверена, что найду что-нибудь, и мне не нужна нянька.

— Упрямая, — смеется он. — Кейны все упрямые.

— Судя по всему.

— Да, это факт, — говорит он, улыбаясь.

— Я уверена, что про Кейнов можно сказать еще много других вещей, — я говорю с

усмешкой.

— Да, много хороших вещей, конечно.

Я закатываю глаза.

Стук в дверь прерывает нас, и Ксандер идет посмотреть, кто явился. Как только он говорит «Привет, мам», я замираю. Не хочу встречаться с его матерью. Я быстро встаю и направляюсь к себе в комнату. Я на полпути туда, почти в безопасности, но тут Ксандер зовет меня:

— Саммер, иди познакомься с моей мамой, — говорит он. Я на секунду закрываю глаза, прежде чем повернуться. Пытаюсь улыбнуться, но это, полагаю, больше похоже на гримасу.

— Мама, это Саммер. Саммер, это моя мама, Дарья, — вводит он нас в курс дела. Она красивая, с нежно-каштановыми волосами и ясными голубыми глазами. Немного худощава и ей на вид около пятидесяти.

— Приятно познакомиться, — говорю я, надеясь, что они начнут что-нибудь обсуждать между собой, дабы я смогла улизнуть. Все, о чем я сейчас могу думать, так это о том, что мой отец изменил моей маме с этой женщиной в то время, пока был женат. Я не знаю, что и чувствовать. Глаза Дарьи кажутся добрыми, когда она смотрит на меня, прежде чем заговорить.

— Мне тоже приятно встретиться с тобой, Саммер. Я так много слышала о тебе на протяжении этих лет.

— В самом деле? — успела сказать я, испытывая удивление. Я и не думала, что они обсуждали меня. Мой взгляд метнулся к брату. Он, должно быть, понял все по моим глазам, потому что резко нахмурился, а затем предложил маме выпить кофе и увел ее на кухню.

Он смотрит на меня, поэтому я выдавливаю очередную натянутую улыбку, и ретируюсь в свою комнату, тихо закрыв за собой дверь. Она, наверное, наслышана обо мне, но я никогда ничего не слышала о ней, кроме того, что она разрушительница семей.

Спустя час Ксандер входит в мою комнату без стука.

— Что это было?

— Что было «что»? — спрашиваю я, закрыв ноутбук.

— Ты смотрела на мою маму так, будто она дьявол, — говорит он сухо.

— Не знаю, я просто ее не знаю, — солгала я.

— Саммер, она хороший человек. Она будет о тебе заботиться, если ты позволишь ей, — говорит он, и его голос звучит гордо.

Я могу представить, как моя мама прямо сейчас просто переворачивается в могиле.

— Мне не нужна мать на замену, — отрезаю я, теряя остатки терпения.

— Черт, я знаю. Я не это имел в виду. Ты просто выглядела расстроенной, и... — он замолкает, и его взгляд неожиданно наполняется осознанием. — Ты держишь обиду на то, что произошло девятнадцать лет назад?

— Если бы папа не изменил с ней, может быть, я росла бы с отцом, — говорю ему, решив быть честной. Знаю, что мои чувства несправедливы. Но это не меняет того факта, что именно это я и ощущаю.

— Значит, ты предпочла бы, чтобы я не появился на свет, — он переводит взгляд на меня, заставляя меня вздрогнуть. Я даже не подумала. На самом деле, я думала только о себе и ни о ком другом.

— Конечно нет, Ксандер, — говорю я, потирая ладонью лоб.

Он ничего не отвечает, поэтому я пробую еще раз.

— Я постараюсь в следующий раз, ладно? Я не могу перебороть то, что чувствую, Ксандер, но постараюсь, — я обещаю ему.

— Хорошо, — говорит он, казалось бы, удовлетворенно. Мы слышим стук в дверь, и Ксандер направляется открыть ее.

Опустившись животом на подушку, открываю ноутбук, чтобы проверить почту, но в это время входит Рид. Дверь осталась распахнутой, так что, он, очевидно, не почувствовал потребности постучаться. Он одет в баскетбольные шорты, плотную белую футболку с V-образным вырезом и кроссовки.

— Привет, — произносит он, немного с опаской.

— Привет.

— Ты в порядке? — спрашивает он, выглядя обеспокоенным.

— Я в порядке, а что? — интересуюсь я. — Ты можешь сесть, — предлагаю, указывая на край своей кровати. Он нерешительно садится, потом смотрит на меня.

— Ксандер сказал, что ты чем-то расстроена, — говорит он любезно. Звучит так, как будто он действительно беспокоится.

— Я буду в порядке. Просто пытаюсь быть хорошим человеком и не позволять больше матери контролировать меня, или решать, что я должна делать, — говорю честно. Когда эти слова слетают с моих губ, я не могу поверить, что действительно сказала ему об этом. Это одна из самых честных вещей, которые я когда-либо делала.

Он кивает, будто бы понимая меня.

— Дело в том, что ты осознаешь, что это верный шаг.

— Полагаю, что так. Это просто сводит меня с ума прямо сейчас, — признаю я.

— Поверь мне, я знаком с этим чувством, — говорит он, немного хмурясь.

— Я просто не хочу обидеть Ксандера. Это трудно, ведь когда я росла, мне говорили одно, а теперь узнаю, что все совсем по-другому.

— Ты хорошая девушка, Саммер, забудь обо всем, что было тебе сказано. Начни все заново. Многие на первый взгляд кажется совсем иным, — говорит он, глядя в пол.

— Ты снова ведешь себя мило. Почему? — спрашиваю я, закрыв свой ноутбук.

Он ухмыляется.

— Бросаешь мне вызов, не так ли?

— Да, смена ролей из плохого в хорошего мальчика давно устарела, — говорю я, поджав губы.

Он дважды кивает.

— Да, так и есть. Посмотри, прямо сейчас в моей жизни полно дерьма. Я не в самом лучшем месте. Это вовсе не означает, что... я не забочусь о тебе.

После этого он поднимается и уходит прочь.

* * *

— Одевайся, идем на прогулку, — заявляет Ксандер на следующий день, заходя в мою комнату. — Надень что-нибудь спортивное, — добавляет он, прежде чем закрыть дверь.

«Погоулять» означало, что он берет меня в тренажерный зал. Этот зал находится на складе, но выглядит довольно прилично. Там имеется боксерский ринг, отдел с весами, беговые дорожки и другое необходимое оборудование для тренажерного зала.

Я дважды моргаю, когда замечаю Райана и Рида, боксирующих на ринге. На них нет ничего, кроме шорт и боксерских перчаток. О, Мой Бог! Я не могу оторвать взгляд от Рида,

его тело блестит от пота, мышцы перекачиваются при малейшем движении. Я даже не могу объяснить, каким образом распознала из них двоих именно Рида, но я это сделала. Рид намеренно опрокидывает Райана, и они оба смеются. Очевидно, они просто развлекаются.

— К чему этот профессиональный ринг? — спрашиваю я из любопытства.

Ксандер смотрит на меня в течение секунды, затем отвечает:

— Нам нравится драться.

— Я это вижу, — бормочу я, а мой взгляд все еще держится на Риде. Я замечаю, что Райан и Рид имеют схожие татуировки, которые начинаются с плеч и заканчиваются выше локтей.

— Прекрати пускать слюнки, Сам, — хихикает Ксандер. Я даже не потрудилась отрицать это.

— Да ладно тебе, это же самое настоящее женское порно прямо здесь, — говорю я ему, сглотнув, когда Рид сбрасывает свои перчатки и проводит рукой по волосам.

Он поворачивается своей впечатляющей спиной, и я смотрю на его гибкие мышцы, когда он поднимает руки за голову, разговаривая со своим братом.

— Райан не надежный тип, — он ухмыляется. Кто сказал, что я заинтересована в Райане?

— И Рид? — спрашиваю я как бы невзначай.

Ксандер смеется, и предполагаю, что это не самый лучший ответ.

— Рид портачит меньше, чем Райан. Намного меньше. У него есть несколько приятельниц для простого траха, но они знают свое дело. Нет обязательств, нет эмоциональной привязанности. Он холоден, сестренка. Пожалуйста, скажи мне, что ты спросила только из любопытства, а не из интереса.

Я посмотрела на Ксандера и закатила глаза.

— Конечно, мне просто любопытно. Такой человек, как он, мог бы заживо съесть меня, — и он действительно мог бы.

Я надеюсь.

Ох, черт.

— Хорошо, — говорит Ксандер с облегчением. — Давай на беговую дорожку.

— Ты намекаешь на то, что я толстая? — задыхаюсь я, только чтобы его позлить.

Ксандер съеживается, мгновенно давая задний ход.

— Конечно же, нет. Ты совершенна, но по-прежнему нуждаешься в упражнениях. Я думал, что мы, так же, могли бы научить тебя некоторым приемам самозащиты.

— Это на самом деле звучит весело, — я всегда хотела научиться самообороне. В мире, в котором мы живем, каждая женщина должна знать, как защититься.

Близнецы спускаются к нам. Я смотрю на Рида. Серьезно. Шорты надеты так низко, что я вижу сексуальные линии «V» на его бедрах. Высокий, блондин, голубоглазый, он выглядит как сексуальный Викинг.

— Что она здесь делает? — требует Рид. Конечно, он должен был открыть рот и разрушить момент.

— Она находится здесь прямо сейчас и может говорить за себя, — отрезаю я. Его взгляд встречается с моим, и я ощущаю его раздражение, и его... похоть.

Черт.

— Ей позволено использовать тренажерный зал, Рид. Он принадлежит ее отцу, — говорит Ксандер спокойно, хлопнув Райана по спине в знак приветствия, и направляясь к

оборудованию.

— Реально принадлежит? — это для меня новость. Взгляд Рида немного смягчается, видимо, жалея меня, потому что я ничего не знаю о моем собственном отце.

Я не хочу и не нуждаюсь в сочувствии.

— Привет, Райан, — приветствую я, снимая куртку и кладя ее в углу вместе с телефоном.

— Привет, Саммер, — говорит он. Его взгляд сосредотачивается на моих черных легинсах и майке. Эта одежда не оставляет свободы для воображения, и хотя большая часть моей кожи закрыта, можно вполне рассмотреть мою фигуру. Вдруг, я чувствую себя застенчиво, поэтому иду в направлении Ксандера. И чувствую, как две пары глаз упорно смотрят мне в спину. Ксандер говорит по телефону приглушенным голосом, пока я встаю на беговую дорожку и устанавливаю ее на медленный темп.

На очень медленный темп.

Я танцевала в школе и привыкла только к такой форме физических упражнений.

— Саммер, я должен идти, — говорит Ксандер, выглядя отвлеченным.

— Что? Почему?

— Джек звонил, я ему зачем-то нужен. Я скажу близнецам приглядывать за тобой, — говорит он, целуя меня в лоб перед отъездом. Он что-то говорит Риду и Райану, и к моему ужасу, Райан уходит с ним. Они идут в спешке. Надеюсь, что все в порядке. Рид разворачивается и выглядит недовольным из-за того, что его оставили следить за мной.

Это чувство взаимно.

— Им нужно было уйти, так что я отвезу тебя домой, когда ты закончишь, — говорит он, вставая на соседнюю беговую дорожку. Отлично, теперь я должна бежать прямо рядом с ним. Я надела два спортивных бюстгалтера в надежде, что они сдержат мою грудь. В течение нескольких минут мы занимались в полной тишине, пока я не услышала тихий стон со стороны Рида. Я повернулась, чтобы посмотреть на него, и поймала взгляд на моих сиськах.

— Наслаждаешься? — спрашиваю я, сладко посмеиваясь, когда он смотрит робко.

— У тебя классные сиськи, — говорит он, пожимая плечами.

— Как романтично, — отвечаю сухо, скрестив руки на груди.

— Что? Ты была благословлена этой частью тела.

— Спасибо... наверное.

Спустя двадцать минут я решаю, что с меня достаточно. Рид вздыхает.

— Двадцать минут? Эта вся выносливость, которая у тебя имеется?

— Зависит от того, что я делаю, — говорю с улыбкой.

Рид качает головой, как будто понятия не имеет, что со мной делать. У меня имеется несколько идей, которыми я могла бы поделиться, если ему интересно.

— Пойдем, я покажу тебе несколько движений, — он показывает на ринг. Я в шоке, когда он подхватывает меня сзади за бедра, чтобы помочь подняться. Простое его прикосновение заставляет меня дрожать. Я смотрю вниз, не желая, чтобы он заметил, как действует на меня. Если он может заставить меня так себя чувствовать одним лишь прикосновением... Черт.

Он показывает мне несколько различных движений по самообороне и учит, как наносить удар. Сердце у меня колотится и не только от физической нагрузки.

— Рядом со всеми нами ты будешь в безопасности, но полагаю, что это к лучшему,

верно? — говорит Рид после того, как делает глоток из своей бутылки. Я тупо не додумалась взять воды, поэтому он предлагает мне свою.

— Спасибо, — я беру у него бутылку, и наши руки на мгновение соприкасаются. Я поднимаю бутылку к губам и пью, а наши глаза не отрываются друг от друга. Затем возвращаю бутылку ему, усаживаясь на коврик.

— Сколько тебе лет?

— Двадцать три.

Я киваю, он выглядит на свой возраст.

— Кто старше? — продолжаю я расспрос.

— Я, — отвечает он и пьет еще больше воды. Я думала над тем, что он может быть старше, даже если разница всего в несколько минут, ведь он всегда настолько серьезный, в то время как Райан беззаботный и спокойный.

— Спасибо за то, что остался со мной и не стал вести себя, как мудака, — говорю я честно, мои глаза прикованы к улыбке на его губах.

— У меня есть свои причины.

Я не могу сдержаться от ухмылки.

— Я рада.

— Тебе нравится здесь?

— Да.

— Кто-то уже подкатывал к тебе?

— Неа.

— Наверное, не знают, что делать с такой красотой, — говорит он тихо.

Я открываю рот, но моментально захлопываю его.

— Что? — шепчу я.

Он качает головой, будто очищая ее.

— Ты должна знать, насколько ты потрясающая.

Я знаю, что не уродлива. Меня называли красивой и прежде. Но никто никогда не хвалил меня с такой страстью и интенсивностью.

— Ты меня путаешь, — отвечаю я, отводя свой взор в сторону.

Он невесело смеется, садясь рядом со мной.

— Я даже не могу это объяснить. В тебе что-то есть.

Мы смотрим друг на друга в полной тишине в течение нескольких минут.

Рид прочищает горло.

— Я должен отвезти тебя домой.

— Хорошо, — отвечаю. Но мы не двигаемся с места.

— Саммер... — он замолкает, глядя на мои губы. Я двигаюсь чуть ближе к нему, и он тоже сокращает расстояние между нами, так что мы совсем близко друг к другу.

— Ты собираешься поцеловать меня? — шепчу я, потерявшись в этих синих глазах.

— Не думаю, что это хорошая идея, — шепчет он в ответ, и его взгляд вновь возвращается к моему рту.

— Хорошие идеи переоценены, — говорю я с придыханием. Я облизываю губы, и его дыхание на момент останавливается.

Он испускает низкий рык перед тем, как обрушить свои губы на мои, запустив руки мне в волосы. Он покусывает мои губы, пока я их не открываю для него, и он стонет, пробует меня. Когда он начинает посасывать мою нижнюю губу, я содрогаюсь от удовольствия. Его

руки тянутся к моим бедрам, но вместо того, чтобы придвинуть меня ближе, он отталкивает. Он встает, поворачиваясь ко мне спиной, и сцепив пальцы на затылке. Когда он снова оборачивается, выражение его лица неясное и скрытое. Я выдыхаю и встаю, забирая коврик, и направляясь к выходу. По пути поднимаю куртку с телефоном. Я точно знаю, что он собирается сказать, и точно не хочу это слышать.

Он догоняет меня, хватая за локоть и направляя в нужную сторону. Мы идем в тишине до его Джипа, и он открывает дверь для меня. Рид включает музыку, но она не способна рассеять напряженность между нами, витающую в воздухе. Начинает играть песня Рианны, и я про себя подпеваю ей, уставившись в окно. Мой телефон подает звуковой сигнал о том, что пришло сообщение, и я хихикаю, прочитав его. Это от моей подруги, о ее новом парне.

— Кто это? — спрашивает Рид, проявляя любопытство.

— Друг, — отвечаю я, быстро отправив ответное сообщение.

— Кто он? — спрашивает он и его голос напряжен.

— Как это касается тебя? Просто потому что ты не хочешь меня, не означает, что и остальные не хотят, — отрезаю я.

Рид шипит проклятия, открывая рот, словно хочет что-то сказать, но затем, видимо, передумывает и молчит.

Когда мы подъезжаем к дому, я в отчаянии, потому что придется расстаться с ним.

Получить отказ от него — больно.

— У тебя есть ключи? — спрашивает он своим глубоким сексуальным голосом.

Я киваю.

— Спасибо за поездку, — говорю, выпрыгивая из машины и быстрым темпом направляясь домой.

Я не оглядываюсь, независимо от того, как сильно хочется.

Я спрыгиваю с мотоцикла Ксандера, адреналин все еще не покинул меня. Никогда раньше не ездила на мотоциклах, но это безумно круто, поэтому я определенно собираюсь сделать это снова. Я снимаю шлем и передаю его Ксандеру, вместе с его потрепанной кожаной курткой, опуская задравшуюся выше пупка во время поездки майку. Собственно, с этой майкой я решила надеть черные обтягивающие джинсы и сапоги до колена.

— Ты уверена, что не хочешь надеть куртку? — спрашивает Ксандер уже далеко не в первый раз.

— Ты ведешь себя, как старик, знаешь это?

— У меня только что появилась сестра, поэтому ничего не могу поделать со своим желанием оберегать тебя, — он засовывает руки в карманы.

— Понимаю, но это я должна заботиться о тебе, братик, — дразню я.

Он осматривает меня с головы до пят.

— Твой рост метр шестьдесят с лишним? А я ростом под метр девяносто. Не думаю, что кто-то поверит в то, что ты старше меня, Сам, — говорит он, глядя на меня удивленно. — Ты низенькая и у тебя детское личико.

— Я метр шестьдесят шесть, — фыркаю я.

Только лишь смеется.

— Кроме того, я не хочу ввязываться в драку, когда какие-нибудь мудаки будут приставать к тебе.

— Эй, у меня тоже есть потребности, — шучу я, посмеиваясь, когда вижу этот взгляд на его лице.

— Я притворюсь, что ты никогда этого не говорила, — произносит он, потирая висок, будто стараясь стереть этот момент из памяти.

— Ну, если несколько девушек захотят охмурить тебя, может быть, придет мое время почувствовать себя немного защитницей, — говорю я ему.

Он стонет.

— Ты имеешь в виду, что будешь блокиратором члена?

— Зависит от ситуации. А что? — спрашиваю я, заранее зная ответ.

— Посмотрим, — он качает головой. Кажется, что Ксандер намного старше своего реального возраста.

Мы направляемся в бар к Риду, и я оглядываюсь вокруг. Это небольшое место, но вполне уютное. Здесь есть бар, столы, несколько стендов и небольшой танцпол. Я вижу Рида, убирающегося за барной стойкой, и одетого в черную рубашку с закатанными до локтей рукавами. Быстро отворачиваюсь, не желая думать о нем сейчас. Дэш замечает нас и зовет к себе, сидя за столом с мило выглядящей рыженькой девушкой. Он что-то шепчет ей на ухо, и она хмурится, но встает и уходит.

— Привет, Дэш, — говорю я, усаживаясь рядом с ним.

— Разве ты не выглядишь великолепно? — говорит он, его фиолетовые глаза блестят в знак удовлетворения.

— Спасибо, — говорю я, переводя взгляд на Ксандера, который в это время хмурится.

— Что? — спрашивает Дэш, посмеиваясь.

Я усмехаюсь и подмигиваю ему, но он не отвечает. Ксандер приносит нам напитки. У

меня коктейль «Восход солнца», мой любимый.

— Хочешь, спрошу близнецов, могут ли они взять тебя на работу? — интересуется Ксандер.

— Нет, я сама могу спросить, — говорю я. Не хочу, чтобы мой брат разговаривал за меня. Не найдя нигде поблизости подходящих вакансий, я решила засунуть свою гордость куда подальше и спросить. Я встаю, пока бар не сильно заполнен, и надеюсь найти Райана. Даже под угрозой попадания в ад, я не стану просить Рида.

Рид.

Почему, блять, она здесь? Мои глаза вот-вот вылезут из глазниц. Саммер вошла, одетая в джинсы, которые настолько облегают, что хочется поинтересоваться, как она вообще их натянула на себя. Они, как вторая кожа, и сидят так низко на бедрах, что я молюсь про себя о том, чтобы ей не пришлось нигде нагибаться. Мысль о ней, нагнувшейся передо мной, мгновенно делает меня твердым, и я одергиваю себя, регулируя свои мысли.

Я знаю, Ксандер привез ее сюда, потому что это безопасное для нее место, ведь с таким количеством людей здесь, готовых ее защищать, у нее не возникнет проблем.

Я не могу выкинуть из головы тот поцелуй. Она на вкус такая потрясающая и пахнет так опьяняюще.

Это было идеально.

Я не подходящий мужчина для Саммер Кейн, что абсолютно верно.

Я оборачиваюсь, чтобы открыть холодильник, и в этот момент замечаю, что она стоит прямо передо мной. Ее губы красного цвета притягивают мой взгляд и меня тянет к ним, вспомнив, какие они мягкие.

— Райан здесь? — спрашивает она, крутя кольцо на указательном пальце. Конечно, она хочет Райана. Она кажется нервной, может, собирается переключиться на него после того, что произошло между нами. Эти мысли заставляют меня сжать край барной стойки так сильно, что костяшки пальцев белеют. Почему меня это так беспокоит? Понятия, блять, не имею.

— Он пошел туда, — говорю я ей, указывая в сторону офиса. — Заходи.

Черт, я сволочь.

Саммер.

— Боже мой, — я задыхаюсь от стыда, когда открываю дверь в кабинет Райана. Он прямо здесь. В настоящее время прижимает к стене какую-то женщину. Она полностью голая, а его джинсы спущены до уровня лодыжек. У него отличная задница, и мне сейчас открывается потрясающий вид на нее.

— Черт, — слышу его стон, когда он видит меня. Он открывает рот, чтобы произнести что-то, но я быстро разворачиваюсь, и ухожу прежде, чем слышу, что он сказал. Я не смотрю в сторону Рида, пока направляюсь к нашему столику.

— Все хорошо? — спрашивает меня Ксандер.

— Порядок, — отвечаю я.

— Тогда почему ты покраснела? — интересуется он, поднимая стакан с пивом и делая большой глоток.

— Не заставляй меня говорить это, — стону я. Ксандер и Дэш оба наклоняются вперед, видимо, не желая позволять мне умолчать об этом.

— Я пошла в офис, чтобы поговорить с Райаном, и давайте просто скажем, что он был... занят, — говорю я, тараторя. И чувствую, что мое лицо горит.

— Ошибка новичка, Сам, никогда не заходи в этот офис, — говорит он, посмеиваясь.

— Я определенно запомню это, — полезный урок. Почему Рид отправил меня туда? Он, должно быть, хотел смутить меня, и у него это чертовски хорошо вышло.

— Не смущайся, — растягивает слова Дэш, притягивая меня ближе к нему. Я расслабляю плечи и стараюсь забыть то, свидетелем чего я только что стала. Но очень трудно сделать это, когда минут через двадцать подходит Райан и садится рядом со мной.

— Нравится то, что ты увидела? — спрашивает он, шевеля бровями. Не похоже, чтобы он был смущен.

— Думаю, твоя техника могла бы быть лучше, — заметила я, язвительно улыбаясь, когда все смеются.

— Это правда? — он растягивает слова, улыбаясь. Райан даже не обижается, значит, он, должно быть, настоящий жеребец в постели.

— Тебе определенно нужно больше тренироваться, — говорю я, поджав губы, чтобы сохранить серьезное выражение лица.

— Это отличная идея. Ты хочешь потанцевать? — спрашивает он меня. Я пожимаю плечами, почему бы и нет? Когда я остаюсь на месте, он хихикает, думая, что я отказалась. Я просто поймала его, когда он трахал какую-то девушку, и я не заинтересована в Райане больше, чем в друге.

— Присматривай за ней, — кричит Ксандер, но замечаю, что все его внимание переключилось на девушку, сидящую в углу.

Я иду по тесному, переполненному танцполу, и Райан тянет меня ближе, двигая бедрами. Когда он добавляет к этому толкающие эротические движения, я хохочу.

— Видишь, я могу практиковаться прямо здесь, на танцполе, — говорит он, наклоняясь ближе так, чтобы я могла услышать его. Он пахнет одеколоном и сексом, и я морщю нос. Райан улыбается, и кладет руки на мои бедра, когда я соблазнительно двигаю ими. Он не слишком близко, и не передвигает свои руки туда, куда не следует. Это танец просто друзей, и мне вполне весело.

Райан вращается вокруг меня, и мы оба смеемся до конца песни. Мы идем к столу, когда вижу, что Рид просто сверлит меня взглядом. Затем он поворачивается, осматривается вокруг, и его глаза останавливаются на потрясающей блондинке. Он ждет, когда ее взгляд встретится с его, после чего кивает ей в сторону офиса. Она соблазнительно улыбается и идет в назначенную сторону, плавно покачивая бедрами. Она открывает кабинет, Рид заходит за ней следом, и дверь закрывается за ними. Райан отправляется к бару, чтобы занять место брата.

Я сглатываю и отворачиваюсь, занимая свое место за столом. И продолжаю по чуть-чуть отпивать свой коктейль, даже не желая думать о том, почему я реагирую именно так. Рид и я никто друг другу, даже не друзья. Я даже не замечаю, сколько времени проходит за разговорами с Дэшем, Райаном и Ксандером. Бар потихоньку пустеет, поэтому Райан сидит со мной за столом.

Когда кто-то встает рядом, я заранее знаю, кто это, даже не посмотрев. Будто нас соединяет какая-то невидимая нить, какая-то энергия, которая привлекает меня к нему.

Я могу чувствовать его, даже не дотрагиваясь.

Райан смеется над братом.

— Получил свою долю разрядки?

Я сглатываю, все еще не глядя на Рида, ожидая, что он уйдет.

Мне нужно, чтобы он ушел.

Но он до сих пор стоит здесь. Я смотрю на своего брата, который застенчиво улыбается таинственной девушке на другом конце комнаты.

— Саммер.

Почему он просто не может свалить? Теперь он хочет поболтать?

— Да? — отвечаю я, скрепя сердце, глядя на него. По какой-то причине он выглядит сердитым. Как будто это я заманила в тот офис первого попавшегося человека, чтобы с ним перепихнуться.

— Ты спросила Райана о том, о чем хотела? — спрашивает он с ухмылкой.

Я смотрю на Райана.

— Ах, да. Мне было интересно, есть ли у вас какие-нибудь вакансии для работы?

На мгновение Райан выглядит удивленным, но прямо сейчас меня это мало волнует.

— Конечно, ты можешь работать в баре, — предлагает Райан, улыбаясь мне. С Райаном все так легко, я буду рада иметь его в качестве босса. А с другой стороны, Рид...

Он внимательно смотрит на меня, будто стараясь разглядеть мою реакцию на его маленький офисный розыгрыш. Но он ничего не получит. Мое тело реагирует на Рида так, что многое можно распознать наверняка, но не я одна играю в эти игры. У меня, возможно, не так много опыта, но точно знаю, что заслуживаю чего-то лучшего, чем это.

Всю оставшуюся часть ночи я игнорирую Рида, но чувствую, как он наблюдает за мной. Я выпиваю несколько рюмок чего-то ядерного вместе с Райаном и Дэшем, когда подходит Ксандер и робко смотрит на меня. Он потирает подбородок.

— Что? — спрашиваю его осторожно, стирая алкоголь с нижней губы.

— Я не поеду домой сегодня. Райан или Рид отвезут тебя, — объявляет он. Я смотрю за его спину и обнаруживаю там ту самую девушку, за которой он наблюдал ранее. Решаю, что не отпущу его так легко. Для чего еще нужны старшие сестренки, верно?

— И куда же ты тогда направляешься?

— К ней домой, — отвечает он, сузив глаза.

— Ты хотя бы знаешь ее?

— Саммер...

Я обрываю его.

— Что, если она использует тебя? — говорю я громче, чем следовало бы. Ребята разразились смехом, а Ксандер лишь покачал головой, слегка посмеиваясь.

— Это и есть план, сестренка, — он ухмыляется.

— Эй! — я кричу девушке. Она смотрит на меня немного испуганно.

— Нет защиты, нет любви, — напоминаю я ей. Ксандер мгновенно хватается за руку, уводя прочь от меня.

— Они так быстро растут, — размышляю я, получая раскат хохота ото всех, кто это слышал. Рид подходит, становясь лицом ко мне и опираясь на барную стойку.

— Нам нужно поговорить, — говорит он, скрестив руки на груди.

— Нам нечего обсуждать, — я отворачиваюсь к танцполу, будто он меня неожиданно заинтересовал.

— Саммер, мы не можем просто...

— Ты можешь вызвать мне такси? — спрашиваю я, прерывая его речь.

— Я сам отвезу тебя домой, — говорит он раздраженным голосом.

— Где Райан? — спрашиваю я, оглядываясь по сторонам. Клянусь, он был здесь секунду назад. Когда замечаю, что он направляется в тот же офис с очередной цыпочкой, я зеваю. Опять? В самом деле? Рид посмеивается над выражением моего лица, и ненавижу, что звук его смеха вызывает у меня мурашки.

— Дай мне полчаса и я отвезу тебя домой, — говорит он тоном, не принимающим никаких споров.

— Я надеюсь, кто-нибудь протирает поверхности этого кабинета, — говорю я скорее себе, чем ему.

— Ну, когда ты начнешь работать здесь, возможно, это будет твоей обязанностью, — говорит он сухо, нахмурившись.

— Если я буду там убираться, то могу и использовать это место, — говорю, глядя на него снизу вверх.

Он настолько прекрасен, что это причиняет боль.

— Извини, что? — рычит он.

Я пожимаю плечами, как будто меня совсем не волнует его реакция.

— Ты думаешь, что можешь привести туда какого-то парня, потрахаться с ним, а я потом позволю ему жить? — говорит он веселым тоном.

— Не думаю, что тебя это касается.

Он злобно улыбается.

— Ксандер, Райан, твой отец... Мне нужно продолжать? Нет никакого шанса, что парень, с которым ты решишь связаться, переживет хотя бы ночь.

— Почему тебя это так беспокоит? — шиплю я на него.

— Вопрос часа, не так ли? — говорит он сухо.

— Я не понимаю тебя! — говорю разочарованно. Я уйду на танцпол и остаюсь там еще на несколько песен. Когда возвращаюсь к бару, то подхожу к Риду и говорю:

— Мне нужно выпить. Ты будешь?

Рид собирается ответить, но переводит взгляд в сторону входа. Я наклоняюсь вправо, чтобы обнаружить, что он смотрит на моего отца. Плюхаюсь на табурет. Мой отец целует женщину. Или, может стоит сказать девушку, потому что выглядит она не старше двадцати пяти. Я строю гримасу, отвернувшись от него, и прошу у Райана еще одну рюмку.

Райан усмеивается и наливает мне две. Я залпом выпиваю одну, нахмурившись, когда Рид забирает из моих рук вторую.

— Я прерываю ее, Райан, — сообщает он брату. Райан одаривает меня сочувственным взглядом, склонившись вперед и поглаживая меня по голове.

— Рай, останься с ней здесь на секундочку, — говорит он, направляясь к Джеку. Он что-то говорит ему, после чего тот поднимает свой взгляд и удивленно смотрит на меня. Он шепчет на ухо своей девушке нечто, что заставляет ее бросить в мою сторону злой взгляд и отправиться к столику, заполненному другими девушками. Я смотрю в сторону и сосредотачиваюсь на Райане вместо этого.

— Как прошла твоя вторая попытка? — ляпнула я.

Он смеется.

— Лучше, чем первая.

— В самом деле? — спрашиваю я, и мне на ум приходит его сексуальный зад. Интересно, у Рида такой же? Нет, наверное, сексуальнее.

Райан снова смеется.

— О чем ты думала?

— Ни о чем, — отвечаю я быстро. — Когда я могу начать работать?

— Ты можешь приходить завтра. Нам, на самом деле, нужен работник. Как видишь, здесь сегодня только я и Рид. У нас есть еще один парень, работающий здесь, но сегодня у него выходной, — объясняет он.

— Интересно, — размышляю я. Райан смеется, обнимая меня и притягивая ближе к себе.

— Джек идет сюда, — говорит он. Я замечаю прядь волос, упавшую ему на лоб, поэтому поднимаю руку и убрираю ее.

— Рада за него, — говорю сухо.

— Эй, не осуждай, — говорит он тихо. Разве это так выглядит?

— Саммер, не ожидал увидеть тебя здесь, — говорит отец, подходя и вставая рядом со мной.

— Ну, вот я здесь, — говорю поддельно веселым тоном.

— Приятно снова увидеть тебя, дорогая, — его голос звучит так, будто он действительно имеет в виду то, о чем говорит.

— Куда ушел Рид? — спрашиваю я, оглядываясь по сторонам.

— А что? — его глаза вдруг становятся жесткими.

— Он должен отвезти меня домой, — говорю я, наклоня голову. К чему вопросы?

— Я могу отвезти тебя домой, — предлагает он.

— Нет, спасибо, — я вежливо отказываюсь, снова оглядываясь в поисках Рида, отчаянно пытаюсь избежать человека прямо перед собой. Когда я обнаруживаю его занятым горячим спором со светловолосой девушкой, я резко передумываю. Дожидаюсь момента, когда мой отец отворачивается, будучи занятым наблюдением за девушкой, с которой пришел сюда, и выскальзываю на улицу, вызвав такси, которое, к счастью, приезжает буквально через несколько минут. Я почти засыпаю по пути домой, но мне удается продержаться бодрой. Расплачиваюсь с таксистом, и выскакиваю из машины, быстро направляясь к входной двери. Отперев ее, захожу внутрь и запираюсь. Я раздеваюсь на ходу, не заботясь о том, где должны лежать вещи. Завязав хвост, падаю на кровать лицом в матрас. Вздохнув от удовольствия, наконец, позволяю себе уснуть.

Саммер.

Я переворачиваюсь на живот, и стону. Слышу, как кто-то стучит в дверь. Почему? Почему я? Мое горло пересохло, и глаза не открываются. Я положила подушку на голову в попытке заглушить шум от стуков, но это не помогает. Заставляю себя подняться, натягиваю первую попавшуюся длинную футболку и по дороге к двери спотыкаюсь о свою сумочку. Смотрю в глазок и вижу Рида. Открыв дверь, встречаюсь лицом к лицу с разъяренным альфа самцом.

— Что? — спрашиваю сердито, но не дожидаясь его ответа и возвращаюсь в постель, уткнувшись лицом в подушку.

— Куда, блять, ты свалила вчера вечером? — орет он. Я вздрагиваю от пульсации в моей голове.

— Я поймала такси до дома, — говорю, потирая глаза.

— Ты поймала... — он замолкает, невесело смеясь. — В следующий раз сообщай, куда отправляешься, чтобы мы не проводили целую ночь, беспокоясь о тебе, — рычит он, подойдя к холодильнику и доставая оттуда апельсиновый сок.

— Почему ты просто не приехал сюда, чтобы проверить дома ли я, — спрашиваю.

— Конечно я, блять, приехал! Никто не открыл дверь и в окнах не горел свет, — он снова практически рычит на меня, и если бы взгляд позволял убивать, то я абсолютно точно была бы уже мертва.

— Ты можешь покричать на меня позже? У меня ужасно болит голова, — я дуюсь. Выражение его лица немного смягчается из-за, полагаю, моего жалкого вида.

— Иди в кровать, — говорит Рид. Мне не нужно повторять дважды. Я греюсь под одеялом, когда он входит в комнату со стаканом в руках и двумя таблетками болеутоляющего.

— Спасибо, — говорю ему с благодарностью, глотая таблетки с апельсиновым соком. Я удивлена его задумчивости.

Зеваю и улыбаюсь ему.

— Ксандера все еще нет?

— Нет.

Я хмурюсь.

— Я должна позвонить ему.

— Ты должна позволить своему брату самому решать, — говорит он, садясь на кровать.

— Ничего подобного.

— Я почти подрался с Джеком прошлой ночью, — он смотрит на моего плюшевого единорога, стоящего на полке, но не обращает внимания на меня.

— Что случилось? — спрашиваю, поднимая голову.

— Просто спор.

— Как хорошо ты знаешь Джека?

Рид падает на кровать рядом со мной и смотрит в потолок.

— Он дружил с... моим отцом.

— Где твой отец сейчас? — спрашиваю мягко, надеясь, что он не скончался.

— В тюрьме, — фыркает он, чувствую, что за его словами сквозит гнев. Я думаю, он

ожидает, что спрошу, почему же его отец оказался в тюрьме, но я этого не делаю.

— Ладно, — шепчу, оставляя все как есть.

— Почему ты ушла? Я сказал тебе, что отвезу тебя домой, — говорит он, обрывая каждое слово.

— Ты был занят какой-то цыпочкой, а я просто хотела свалить от своего отца, поэтому и ушла, — признаю я. Не включаю типичную девушку, потому что не желаю, чтобы он думал, мол я ревную. Между нами ничего нет, особенно после того, что он сделал вчера вечером. Мы просто друзья и я всегда буду использовать эту отговорку. По правде говоря, мне нравится быть рядом с Ридом. Конечно, он, может, задумчивый и угрюмый большую часть времени, но в нем есть какое-то качество, которое заставляет меня возвращаться к нему.

— По поводу прошлой ночи... — начинает он, но больше ничего не говорит.

— Ты ничего не должен объяснять, Рид, — говорю, чувствуя тяжесть век.

— Почему ты не спрашиваешь меня о моем шраме? — интересуется он, меняя тему.

Я пожимаю плечами.

— Я его даже не замечаю больше, — отвечаю честно.

Это часть него, ни уродливо, ни красиво, просто его.

* * *

Я просыпаюсь внезапно, садясь на постели. И почти взвизгиваю, когда вижу светлые волосы на моих леопардовых простынях.

Рид в моей постели, крепко спит.

Он выглядит настолько огромным в моей постели, что занимаем добрых три четверти пространства.

Я склоняюсь над ним, улыбаясь про себя. Он выглядит таким мирным и безмятежным. Не хочу будить его, поэтому тихо выхожу из комнаты, направляясь в ванную. Приняв быстрый душ, вытираюсь, и стою перед зеркалом голой, глядя на свое отражение. Я определенно видела лучшие дни. Хватаю тоник для снятия макияжа, и протираю черные разводы от туши под глазами.

— Да, так определенно лучше, — бормочу себе под нос, накидывая на себя розовый пушистый халат. Я открываю дверь ванной, выпуская наружу пар. И стоит мне сделать два шага по направлению к коридору, я тут же сталкиваюсь с грудой мышц.

Рид Нокс, полуголый.

Я в обмороке.

Его руки мгновенно обхватывают меня, чтобы удержать от падения, и мое лицо впечатывается в его грудь, его запах поглощает меня.

— Доброе утро, — бормочу в его грудь. Его тело дрожит от беззвучного смеха.

— Доброе, — говорит он хрипло и делает шаг назад, чтобы наши тела больше не соприкасались.

— Ты спал в моей постели, — указываю я.

— Это так, — говорит он, вдруг нахмурившись.

— Что это? — спрашиваю, с интересом наблюдая за вспышкой замешательства в его глазах.

Он прочищает горло и пожимает плечами.

— Ничего.

— Ну да, я собираюсь получить более развернутый ответ, — скрещиваю руки на груди, глядя на него.

Рид хмурится.

— Могу я просто пойти в ванную без миллиона вопросов? Чертова испанская инквизиция.

— Ладно, — говорю протяжно, обхожу его и врываюсь в свою комнату. Я закрываю за собой дверь, скидывая халат. Надеваю красные трусики и соответствующий бюстгальтер, а затем светлые обтягивающие джинсы и кофту с V-образным вырезом. Сунув ноги в мои пушистые розовые тапочки, я распахиваю дверь и иду на кухню. В самый разгар приготовления завтрака входит Ксандер, с украшающей его лицо огромной улыбкой, когда замечает, что я готовлю.

— Что? Твоя женщина не накормила тебя? — спрашиваю я, поднимая бровь. Ксандер садится за стол и следит за сковородой.

— А зачем? Я знал, что у меня дома есть собственный маленький шеф-повар, — дразнит он, снимая рубашку и бросая ее рядом.

— Как прошла ночка? — спрашиваю я с намеком. Ксандер смеется, глядя удивленно. Входит Рид, недавно принявший душ, в одних джинсах, которые даже не застегнуты. Они сидят так низко, что я вижу тонкую полоску светлых волос, следующих от пупка и исчезающих в его джинсах.

— Что ты здесь делаешь? — спрашивает Ксандер, поднимаясь с места и глядя в упор на Рида.

— Кто, по-твоему, следил за твоей сестрой прошлой ночью, когда ты смылся? — говорит Рид, и его прищуренный взгляд показывает его невеселый настрой.

— Сядьте, вы оба, — приказываю я, накладывая завтрак в три тарелки. Я беру свою с собой на диван и включаю телевизор. Через несколько мгновений они присоединяются ко мне. Мы все едим в тишине, и я наблюдаю за тем, как парни опустошают свои тарелки за несколько минут.

— В сковороде есть еще, — говорю я, смеясь, когда они оба вскакивают со своих мест, чтобы наложить себе вторые порции. Напряжение спадает, мы общаемся, пока смотрим музыкальные клипы.

— Райан сказал мне приходить сегодня на работу, — говорю Риду. Я была немного пьяна, но уверена, что он точно говорил мне это.

— Я возьму тебя, мне все равно нужно заехать туда, — предлагает он, и я думаю, что это мило.

— Что, блять, происходит между вами? — выпаливает Ксандер, выглядя любопытным, а не сердитым.

— Ничего, — отвечаю я, недоверчиво поглядывая на Рида, который по-прежнему ведет себя тихо.

— В чем твоя проблема, Ксандер? — спрашивает его Рид, атмосфера накаляется.

— Рид, пойдем, — говорю я, схватив свою сумку и направившись к двери. Я выхожу на крыльцо, оставив их вдвоем, чтобы они могли высказать друг другу то, что хотят. Чувствую, что все это не имеет ничего общего со мной. Я прислоняюсь к Джипу Рида, ожидая его. Спустя десять минут он выходит и открывает передо мной дверь. В течение всей поездки он ничего не сказал, и я уверена, что он был загружен своими мыслями. Я решаю остаться в блаженном неведении, уставившись в окно и делая вид, что не ощущаю напряжение,

повисшего в машине.

— Рай еще не здесь, — говорит он, паркуя машину.

— Тогда кто здесь? — спрашиваю я, замечая, что бар открыт.

— Тэг.

— Тэг? — повторяю я, и мои глаза расширяются, когда вижу сексуального парня, выходящего из бара. У него бритая голова и горячее тело, на нем темные джинсы и темный свитер, черные мотоциклетные ботинки.

Рид смотрит на меня и хмурится.

— Он меняет сук каждую ночь, даже не думай об этом.

— Это Тэг? — спрашиваю я с широко раскрытыми глазами. И я работаю с этим человеком?

Возможно, это я должна платить им.

Я не заметила, как сказала это вслух, пока Рид не выругался и не выскочил из машины, хлопнув дверью. Я выхожу следом и несусь к нему.

— И не называй меня сукой, — отрезаю я.

— Когда, блин, я называл тебя сукой? — спрашивает он озадаченно.

— Ты назвал женщин суками, и если ты не заметил, я тоже женщина. И меня ни хрена не радует быть названной сукой, — я глумлюсь над ним.

— Ох, поверь мне, я знаю, что ты женщина, — говорит он заманчивым тоном, глядя на мою грудь, а затем на мои бедра.

— Это был слабенький взгляд, — я вру. На самом деле было жарко и возбуждающе. Рид хихикает, понимая, что я имею в виду.

— То, как твое тело реагирует на меня, красавица, говорит об обратном. Тебя так легко возбудить, не могу дождаться, когда испробую это, — говорит он так тихо, чтобы услышала только я.

— Поверь мне, этого не произойдет, особенно после прошлой ночи, — заявляю я, пересекая дорогу без него. Брови Тэга поднимаются, когда он замечает меня.

— Привет, Тэг, — говорю я, широко улыбаясь ему.

— Тэг, не смей трогать ее, — говорит Рид позади меня, ухмыляясь.

Тэг хрипло смеется, вытаскивая из пачки сигарету.

— Полагаю, это самое важное.

— Ты... горячий, — ляпнула я. Рид перемещается ближе и тянет меня внутрь здания.

— Если ты хотя бы просто посмотришь на него, я его уволю. У него есть ребенок, и ты хочешь, чтобы это было на твоей совести?

— Ты мудака, — говорю ему, осматривая бар.

— Саммер, я не трахал ту девушку вчера, так что спрячь свои коготки, — шепчет он мне в ухо. Не трахал? Этот человек такой чертовски сложный. Я ничего не могу поделать с тем, что чувствую теперь облегчение, но действительно ли что-то поменялось между нами?

— Так что вы делали? Играли в Монополию? — говорю я с сарказмом. И поджимаю губы, ожидая ответа.

— Она начала целовать меня, и я оттолкнул ее. Не мог, потому что она не та, кого я хотел.

— Получается, поцелуй ничего не значит для тебя? Может, мне стоит пойти и поцеловать первого встречного парня, который пройдет мимо, и посмотреть на твою реакцию?

— Если ты хочешь узреть драку, то, пожалуйста, — говорит он, прищурив глаза.

— Лицемерный ублюдок, — бормочу я, стиснув зубы. Еще раз задаюсь вопросом, почему же он мне нравится?

— Эй, посмотри на меня, — говорит он, держа меня за подбородок. — Я не должен желать тебя. Я не достаточно хорош для тебя. И я, и ты знаем это. Но это не останавливает меня от желания обладать тобой. Просто быть рядом с тобой... Ты принесла в меня мир, красавица, — говорит он мягким непоколебимым тоном, упираясь своим лбом в мой. Я стою в шоке.

Лишенная дара речи.

Рид встает позади бара, оставив меня стоять там, выпучив глаза, как аквариумная рыбка. Райан входит в бар, спасая меня.

— Привет, Саммер, ты запомнила, — говорит он, теребя прядь моих волос.

— Конечно. Каким работником я была бы, не появившись в свой первый рабочий день? — спрашиваю я сахарно-сладким тоном.

— Наверное, таким, каких я привык сюда нанимать, — говорит он, посмеиваясь. Он подпрыгивает на месте, полный энергии.

— Вас здесь только трое? — спрашиваю я, оглядываясь по сторонам. Около пяти клиентов, трое из которых сидят в одиночестве, глядя в свои напитки. Должно быть, топят свою печаль, потому что сейчас всего лишь два часа дня.

— Да, у нас была еще одна девушка, но в прошлом месяце она ушла, — говорит он, и его взгляд обращается к Риду. Или к Тэгу?

— Кто из этих твоих посодействовал ее уходу? — спрашиваю я, безумно желая узнать.

— Работай, для сплетен мы выберем другой день, — смеется он. — Сегодня позволь мне все тебе показать. Ты когда-нибудь работала прежде в баре?

— Не совсем, — признаю я. Но разве это может быть слишком трудно?

* * *

Спустя четыре часа и два разбитых стакана я ко всему привыкаю. Рид показывает мне, как использовать кассовый аппарат, а Райан учит правильно разливать напитки. Но один клиент сказал мне, что я не очень хороша в разливке пива. Помимо этого, думаю, я хорошо справлялась. Тэг ушел домой, оставив меня наедине с близнецами.

— Чем могу помочь? — спрашиваю я следующего клиента и замечаю, что это та самая женщина, с которой вчера сюда заявился мой отец.

— «Апельсиновая водка», — мурлычет она с самодовольной улыбкой на лице. Чем, черт возьми, она так довольна? Ты трахаешься с моим отцом, поздравляю, блять.

— Так ты ребенок Джека, — говорит она, протягивая мне пятьдесят долларов. Интересно, деньги, что она использует, принадлежат моему отцу?

Возможно.

Я не отвечаю ей, потому что мне нечего сказать.

— До вчерашней ночи я даже не знала, что у него есть дочь, — говорит она, рассматривая мое лицо в ожидании реакции. Я скрываю свои эмоции за маской безразличия, дабы не дать ей понять, что ее слова задела меня, потому что именно так это и есть.

— Ты собираешься стать моей новой матерью? — спрашиваю я с сарказмом, замечая изменения в ее лице.

— Ты не встанешь на пути Джека и меня, — иронизирует она, ее лицо краснеет,

выражая ненависть ко мне. Она срывается с места и отправляется к столику, где сидят ее приспешники.

— Ты в порядке? — спрашивает Рид, подходя сзади.

— Почему она думает, что я собираюсь встать у нее на пути? Какого черта?

— Она знает, что Джек любит тебя, и это видно всем вокруг невооруженным глазом, Саммер, — говорит он, схватив меня за руку, и потирая большим пальцем костяшки моих пальцев.

— Джек мог бы поменьше заботиться обо мне, — говорю я и отправляюсь к концу барной стойки, где стоит клиент. Я наливаю ему выпить, а потом наблюдаю за тем, как ко мне приближается очередное знакомое лицо. Блондинка с прошлой ночи. Помню, как Рид разговаривал с ней, прежде чем я ушла. По-видимому, сюда приходят одни и те же люди каждый день. Отлично, просто отлично.

Я хотела спросить ее, что ей принести, но в это время появился Рид.

— Я обслужу ее. А ты иди к Раю и спроси, нужна ли ему какая-нибудь помощь от тебя, — говорит он, ожидая, чтобы я ушла.

Какого хрена?

Кто эта девушка?

Я обнаруживаю Райана в офисе, и он на самом деле занимается работой вместо своей обычной деятельности.

— Нужно, чтобы я сделала еще что-нибудь, Райан? — подхожу я и усаживаюсь на край его стола.

— Если бы ты смогла вести графики вместо меня, было бы здорово, — говорит он, нажимая кнопки на калькуляторе.

— У Рида есть девушка? — спрашиваю я, не глядя ему в глаза во время вопроса.

— Неа. А что? Ты заинтересована в нем? — спрашивает он, посмеиваясь так, будто это нонсенс. А что, если так и есть?

Когда я не отвечаю, Райан поднимает голову, чтобы посмотреть на меня, и улыбка в мгновение ока покидает его лицо, он понимает, почему я спрашиваю об этом.

Я заинтересована.

На самом деле, я уже немного запала.

Райан смотрит на меня в течение секунды.

— Рид мой брат и я люблю его. Он отличный парень, но он так же очень сложный. Не уверен, что тебе стоит проходить через все это, Сам. Особенно с твоими отцом и братом, и да, не думаю, что это лучшая идея.

— Что, если я решу не прислушиваться к твоему предупреждению? — спрашиваю его, опустив одну ногу на пол.

— Я поддерживаю Рида во всем, что он хочет сделать, но, в конце концов, мне, вероятнее всего, придется сказать тебе «Я же предупреждал», — он грустно улыбается мне, а затем снова переводит взгляд на свои бумаги.

— Где ваша мама?

— Мертва, — отвечает он, и его лицо мрачнеет.

— Мне очень жаль, — шепчу я. Всегда чувствовала себя неловко в подобные моменты, не имея ни малейшего представления, что нужно говорить или делать.

— Все хорошо, Саммер, — говорит Райан, его губы подергиваются в явном недовольстве. Я поднимаю листок и ручку, записывая дни и часы по которым смогу

работать, из чего получается, что я буду появляться здесь двадцать четыре часа в сутки семь дней в неделю в течение ближайших двух месяцев, пока не начнутся курсы.

— Все, — говорю я, протягивая ему листок бумаги. Он быстро сканирует его и улыбается.

— Что же, получается, мы будем видеть тебя здесь каждый день с утра до вечера на протяжении двух месяцев, да?

— Да.

— Отлично, потому что в этот четверг нам с Ридом нужно быть кое-где, поэтому вам с Тэгом придется справляться в одиночку, — говорит он.

— Хорошо, — отвечаю я, умирая от желания узнать, где им необходимо быть, но воздерживаюсь.

— Где Рид? — спрашивает он, протягивая мне очередную бумажку с отчетами о моей зарплате.

— Обслуживает клиентов в баре, — я выгляжу обиженной.

Райан смеется.

— Кто там? Рэйчел или Кира? Или Тиган?

Я поворачиваю голову и смотрю на него.

— Какого черта, Райан?

— Что? Ты хорошая девочка, и...

— Райан, — закипает Рид, появившийся в проходе и впившийся взглядом в своего брата. Они тихо о чем-то переговариваются, когда Райан вздыхает, и, очевидно, сдается.

— Саммер, присмотри за баром секунду, — говорит Рид, отпуская меня. Его глаза все еще следят за братом. Я соскакиваю со стола и выхожу, стараясь не дотрагиваться до Рида. Закрываю за собой дверь и направляюсь к кассе. Там нет клиентов, которые ожидали бы, чтобы их обслужили, поэтому я просто протираю пустующие столы. Интересно, о чем эти двое разговаривают? Дрожь, пробежавшая по моей спине, говорит о том, что Рид прямо за мной.

— Ты в порядке? — спрашивает он, его тело очень близко, но не касается моего.

— В порядке, — фыркаю я, оглядываясь в поиске еще чего-нибудь, что нужно протереть.

— Саммер...

— Кто эта девушка? — спрашиваю я, прерывая его. Я выгляжу, как ревнивая жена, но, черт возьми, замечаю, что все что-то скрывают от меня. Просто хочу знать почему, или, в данном случае, кого.

— Не беспокойся о ней, Саммер, — говорит он скучающим тоном, и я понимаю, что его раздражает тот факт, что я задаю столько вопросов, требуя ответы на них. Ну, это охренительно печально.

— Как ее зовут? — спрашиваю, уставившись на его лицо.

— Я не принадлежу тебе, Саммер, — говорит он, поставив меня на место. Я сглатываю, сохраняя зрительный контакт с его пристальным взглядом.

— Ты прав.

Отступаю, обходя его, и направляюсь обратно в офис.

— Эй, Райан, я все еще нужна тебе?

— Нет, малышка, ты можешь идти. Тэг сюда вернется через двадцать минут. Я тоже собираюсь сваливать, — говорит он, укладывая бумаги в аккуратную стопку.

— Можешь подкинуть домой? — спрашиваю его. Он одаривает меня любопытным взглядом, после чего кивает.

— Конечно, могу. Ты же знаешь, я никогда не стал бы отказывать милому личику, — он ухмыляется.

— Поверь мне, знаю, — бормочу я, на что он лишь хихикает.

— Я буду ждать тебя в машине, — я выхожу из бара, даже не взглянув на Рида, хотя чувствую на себе его взгляд. Я стою на автомобильной стоянке, неожиданно осознавая, что понятия не имею, какая машина у Райана. Видела его за рулем Джипа Рида, но, очевидно, сегодня он приехал на чем-то другом, ибо Рид был на своей машине.

Когда Райан выходит наружу с двумя шлемами в руках, медленная улыбка появляется на моих губах. Хотелось исполнить счастливый танец, настолько мне нравилось ездить на мотоциклах.

— Не знала, что у тебя есть мотоцикл, — говорю я, пока он надевает на меня шлем.

— У нас у всех есть мотоциклы, малышка, — говорит он, покачивая головой.

А у Рида тоже есть?

— И у Рида. У него настоящий зверь, — говорит Райан.

Неужели я произнесла это вслух?

— На твоём лице отображается все, о чем ты думаешь, Саммер, — говорит он с вечной улыбкой на самодовольном лице.

Я закатываю глаза, и запрыгиваю на мотоцикл позади него.

Глава 6

Рид отсутствует в течение следующих нескольких дней, работая в разные смены со мной. Каждый раз, когда наши пути пересекаются, я пытаюсь не смотреть на него, но это намного сложнее, чем я думала.

Наступил четверг, и мы с Тэгом одни в баре с шести и до закрытия, которое может растянуться от полуночи до трех, это зависит от того сколько клиентов у нас будет. Я делаю коктейль, и вижу, что входит Рид, выглядя взволнованным. Он осматривает бар, прежде чем пристально посмотреть на меня. Слегка качает головой из стороны в сторону, как будто очищает ее, и затем уходит. Некоторое время спустя он выходит вместе с Райаном, который также ведет себя немного странно. Райан подходит ко мне с улыбкой на лице, которая не касается его океанских голубых глаз.

— Мы уходим. Если Тэг захочет закрыться пораньше, ничего страшного. И не ходи никуда одна, хорошо? — сказал он, положив руку на мое плечо.

— Хорошо. Все в порядке? — спросила я взволнованно. Мне не по себе.

— Да, не волнуйся. Тэг присмотрит за тобой, — он целует меня в висок. Я оглядываюсь на Рида, который стоит у двери и наблюдает за нами. Я опускаю взгляд, когда, похоже, он собирается уехать, не сказав ни слова.

Это действительно причиняет боль.

Ночь тянется как всегда, даже работая с весельчаком Тэгом. Рид прав насчет Тэга и женщин, на его фоне даже Райан выглядит хорошим. Мужчина подошел к бару и ждал, пока я обслужу его.

— Что я могу предложить вам? — спросила его.

— Ты можешь сказать мне свое имя, для начала, — сказал он, искоса смотря на меня. Выходки такого рода ожидаемы, если ты работаешь в баре. Но я до сих пор не люблю и не приветствую их. Некоторые мужчины не ожидают ответа, но другие...

— Что я могу предложить вам выпить? — спрашиваю снова, подчеркивая слово выпить. Меня нет в меню, и ему не нужно знать мое имя или любую другую информацию обо мне.

— Я удивлен, что ты не там с ними, — он хмурится, его лицо морщится.

— Что? — спрашиваю я, окончательно запутавшись.

— Что, разве ты не одна из сук Рида? Я знаю, как они все любят ошиваться там и ждать его, — говорит он, глядя на меня с укоризной. Не обращая внимания на этого придурка, я пошла к Тэгу и встала рядом с ним.

— Проблемы? — спрашивает он, немедленно осматривая бар. Когда Тэг видит мужчину, который говорил со мной, он направляется к нему. Я начинаю обслуживать другого клиента, ожидая Тэга, когда он вернется, чтобы спросить у него, что, черт возьми, происходит.

Мужчина уходит, и Тэг возвращается, но игнорирует меня. Я загоняю его в угол, когда все клиенты уходят.

— Объясни, — требую я, скрестив руки на груди.

— Не мое дело, Саммер.

Я ничего не говорю.

— Ты хочешь пойти домой пораньше? Я собираюсь закрыться сейчас, — говорит он, стараясь не смотреть на меня.

Мои ногти впиваются в ладони. Я делаю вдох и выдох, пытаюсь успокоить себя.

Все знают, что происходит, кроме меня.

И эти люди считаются моими друзьями и семьей.

— Да, я пойду, — говорю спокойно, беря свою сумочку.

— Прямо домой, Саммер, — говорит он. — Подожди, я пойду с тобой.

Я киваю головой.

* * *

Я слышу, как стучат в дверь, а затем звуки мужских голосов.

— Только не начинай, Ксандер, — слышу голос Рида. Рид? Что он здесь делает?

Я лежу в постели и вижу, как дверь моей спальни открывается, и Рид входит.

— Что ты здесь делаешь? — спрашиваю я сонным голосом. Он молчит, снимая свою обувь и футболку. Когда он откидывает одеяло и скользит в постель рядом со мной, мой рот распаивается настолько широко, что я уверена, у него бы появились идеи, если бы он был в состоянии увидеть это.

— Что тебе нужно? — рычу я, обозленная на его дерзость.

— Мне нужна ты, — говорит он тихо, его голос звучит хрипло. Он тянет меня ближе к себе и оборачивает в свою теплоту, как в кокон. Почему я сержусь на него снова?

— Ты мне не нравишься, — бормочу я, поскольку проваливаюсь обратно в сон.

* * *

Я просыпаюсь с рукой на заднице, сжимающей одну из моих ягодиц. И выгибаюсь от прикосновения Рида, издавая стоны, когда его руки перемещаются, чтобы обхватить мою грудь. Удовлетворенный смешок Рида вырывает меня из момента, заставляя понять, что происходит прямо сейчас. Затем отодвигаюсь и сажусь, взяв его лицо в руки, я задыхаюсь.

— Что произошло? — спрашиваю я, увидев его разбитую губу и подбитый глаз.

— Ввязался в драку, — говорит он, пожимая плечами. Когда Рид морщится при движении, я понимаю, что его, вероятно, ударили по ребрам.

— С кем? — требую я.

— Не волнуйся об этом, Саммер, — говорит он мягко, взяв мою руку и пытаюсь притянуть меня ближе.

— Итак, ты думаешь, что можешь игнорировать меня так долго, сколько хочешь, а затем приехать, как ни в чем не бывало, и запрыгнуть в мою постель? — огрызнулась я, выходя из кровати и ища свои штаны. На мне только бесформенный топ и трусики.

Даже не сексуальные трусики.

— Красота, — вздыхает он, запуская руки в свои растрепанные волосы. Хватаю свои розовые штаны, выглядывающие из комода, и надеваю на себя с сердитым выражением на лице.

— Не понимаю тебя, Рид, или ты хочешь меня или нет. И если нет, прекрасно. Просто отпусти меня, и я смогу найти кого-нибудь, кто захочет! — кричу я, мой гнев, накопившийся за последние несколько дней, вырывается наружу.

— Похоже, что я не хочу тебя? — говорит он сухо, откидывая простынь в сторону, таким образом, я вижу его напряженную эрекцию.

Черт побери, он огромен.

Я открываю рот. А затем закрываю его. И потом открываю его снова.

— Не пытайся отвлечь меня им! — кричу я, указывая на него обвиняюще.

— Саммер, ты не понимаешь...

— Ты прав, не понимаю. Если ты думаешь, что твой утренний стояк будет расцениваться как комплимент, тогда ты сильно ошибаешься, — ворчу я.

Губы Рида напряглись, и на мгновение я думаю, что он хочет посмеяться надо мной.

Я теряю голову из-за него.

Он делает меня глупой.

Он заставляет меня забыть о себе.

Он заставляет меня хотеть его больше, чем мое собственное здравомыслие.

— Где вы были вчера вечером? — спрашиваю я, выделяя каждое слово. Он трет свое лицо, даже не вздрагивая, когда касается своих ран.

Когда он не отвечает, я выхожу из комнаты и направляюсь в душ. Вернувшись в комнату тридцать минут спустя, Рида там уже нет.

Глава 7

- Ужин готов! — я обращаюсь к парням, которые играют в видеоигры и пьют пиво.

— Вкусно пахнет, сестренка, — говорит Ксандер, когда подходит ко мне и целует в лоб.

— Конечно, — хвастаюсь я, ставя все тарелки на обеденный стол. Дэш и Райан присоединяются и садятся, пододвигая свои тарелки, и начинают есть. Я смотрю на свободное место, которое было бы занято Ридом, если бы он был здесь. Прошло два дня, с тех пор, как я видела его в последний раз.

— Seriously, это лучший стейк, который я когда-либо пробовал, — говорит Райан и съедает большой кусок. Я ем пюре и мне интересно, где, черт возьми, Рид.

— Присоединяюсь, — говорит Дэш с набитым ртом.

— Где Рид? — ляпнула я, не в состоянии сдерживаться больше.

Все за столом замолкают.

Райан не отрывает свой пристальный взгляд от еды, когда говорит, — Он дома.

— Почему он не пришел на ужин? — спрашиваю я, замечая боковым зрением, как Ксандер хмурится.

— У него есть компания, — говорит нехотя Райан, наконец, поднимая голову, чтобы взглянуть на меня.

— Я вижу, — бормочу я, глядя в свою тарелку. Это способ Райана сказать, что Рид дома трахает другую женщину.

Вот черт.

Ксандер встает и направляется в кухню, вернувшись обратно, он ставит напиток на стол рядом с моей тарелкой.

— Спасибо, — говорю ему и открываю, надавив на крышку. Это один из тех, девчачьих коктейлей, который Райан купил для меня, как только узнал, что я не очень люблю пиво.

— Папа хочет, чтобы ты пришла завтра к нему домой на ужин, — объявляет Ксандер за столом.

— Почему он не сказал мне это сам?

— Он сказал, что ты не берешь трубку, — говорит Ксандер, глядя на меня.

О, да.

— Я не буду сидеть там с ним и его сукой, — говорю с горечью, доедая мой последний кусок.

— Что? — спрашивает мой брат, сидя прямо на своем стуле.

— Она подошла ко мне и сказала некоторое дерьмо. Я не выношу ее, и откровенно говоря, я также не слишком люблю Джека, — говорю, смотря вниз.

— Саммер...

— Мы можем идти? — спрашиваю я, затем встаю и очищаю тарелки, мою и Райана. И не жду ответа, я ухожу с ними или без них. Иду в свою комнату и закрываю за собой дверь, пиная ее. Зная, что сейчас одену, снимаю свой топ и расстегиваю джинсы. Я собираюсь стянуть джинсы, и в тот момент Райан входит без стука. Я слегка вскрикиваю, прикрывая руками свой лифчик. Вместо того чтобы смутиться, Райан усмехается и закрывает за собой дверь.

— У тебя прекрасное тело, Саммер, — говорит он, одобрение слышится в его тоне.

— Я рада, что ты одобряешь, — говорю сухо, открывая свой платяной шкаф, после чего

вытаскиваю короткое черное платье. Вернее следует сказать самое короткое черное платье.

Это платье мало что прикроет.

— Ты в порядке? — спрашивает он, садясь на мою кровать.

— Ты собираешься сидеть и смотреть, как я переодеваюсь? — спрашиваю, опустив свои руки от груди, тем самым, он может видеть мой лифчик.

— Подожди секунду, — говорит он и подносит свой телефон к уху. — Привет, брат.

Мое сердце перестает биться.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

— Просто хотел узнать, где ты будешь сегодня вечером, потому что беру Сам и не хочу, чтобы она наткнулась на тебя, — говорит он в телефон, ухмыляясь при любых ответах Рида. Райан уставился на меня, озорной взгляд окутывал его лицо.

— Ты также можешь снять лифчик, Саммер, нет ничего, что я не видел прежде, поверь мне, — говорит он, уверена для того, чтобы Рид мог слышать. Я закатываю глаза от его выходок и беру платье в ванную, таким образом, могу переодеться спокойно.

Я выхожу из ванной двадцать минут спустя, при параде и готовая праздновать. С моим черным платьем надеваю туфли на высоком каблуке, которые заставляют выглядеть мои ноги длиннее, чем есть на самом деле. Мои каштановые прямые идеально уложенные волосы спадают вниз, мой макияж на сегодня — это коричневые дымчатые глаза и губы естественного цвета.

— Кто-то оделся, чтобы убить, — говорит Райан, когда я возвращаюсь обратно в свою комнату, повернувшись, показываю ему заднюю часть своего платья или вернее отсутствие его. Он встает и идет ко мне.

— Ты прекрасна. Мой брат придурок, — говорит он, осматривая меня снова.

— Спасибо, — говорю ему, имея в виду именно это. Это был прекрасный комплимент. Я выхожу, хмурясь, когда вижу, что Ксандер и Дэш пропали без вести.

— Им нужно было уйти, они присоединиться к нам позже. Пойдем, — говорит он, направляясь к входной двери. Я запираю дом и сажусь в его машину, морща нос.

— Эта машина пахнет... сексом, — говорю я, смотря на его лицо. Райан смеется, но не объясняет. Зная его, у него, вероятно, что-то было, прежде чем он приехал на ужин.

— Как получилось, что я никогда не видела, как Дэш цепляет кого-нибудь? — спрашиваю я с внезапным любопытством.

Райан пожимает плечами, не отрывая взгляда от дороги.

— Это история Дэша.

Издаю рычащий звук, и Райан смеется. — Рада развлечь тебя, — я невозмутима. Когда мы оказываемся на парковке жилого комплекса, моя голова поворачивается к Райану.

— Что...

— Мне нужно зайти и переодеться, не могу же я пойти в этом, — говорит он, показывая на свои джинсы и футболку. По-моему, он выглядит прекрасно.

— Хорошо, иди, я подожду тебя здесь, — говорю, вытаскивая свой телефон из сумочки, чтобы чем-то себя занять.

— Я не могу просто оставить тебя здесь.

— Можешь.

— Рида здесь нет. Когда я звонил ему, он был в баре, таким образом, ты не должна беспокоиться, что увидишь его, — говорит Райан, выходя из машины, и обходит вокруг, чтобы открыть дверь для меня.

— Обещаешь?

— Обещаю, малышка, пойдём.

Мы идем вверх по лестнице к двери квартиры номер двадцать восемь. Райан открывает дверь и слегка толкает меня, чтобы я зашла вперед него. Он включает свет, и я вхожу, осматриваясь вокруг. Здесь просторно и красиво, нешикарно, но прекрасно все равно. Кухня черно-белая с красными барными стульями.

— Это моя комната, — говорит он, открывая дверь в большую комнату с огромной кроватью и вероятно самым большим телевизором, который я когда-либо видела. Райан включает телевизор и говорит мне сесть, покидая комнату, и вернувшись несколько минут спустя с апельсиновой водкой для меня.

— Спасибо, — говорю, делая глоток. Я съезживаюсь, когда понимаю, что в основном там водка. — Если это то, что ты предлагаешь в баре, не удивительно, что столько женщин хотят пойти домой с тобой, — шучу я. Райан взъерошивает мои волосы рукой и затем уходит в ванную. Я допиваю медленно, улыбаясь, и слышу Райана на кухне. Встаю и колеблюсь немного, прежде чем идти на кухню, чтобы попросить добавки.

— Райан, я... — и затихаю, когда вижу, что Рид стоит там. Что, черт возьми, он здесь делает? Да, знаю, что это его квартира, но все же.

— Что ты здесь делаешь? — требует он, глядя на мои босые ноги и пустой стакан. Я сняла свои туфли и оставила их в комнате Райана. Когда Райан выходит несколько секунд спустя, без рубашки, признаю, что это не выглядит хорошо. Но когда девушка подходит и встает рядом с Ридом, меня меньше заботит, как все это выглядит.

Смотрю на Райана самым грозным взглядом, который я могу сделать, но он просто пожимает плечами.

— Рид, я думал, что ты в баре.

Ну, по крайней мере, Райан не врал мне.

— Сожалею, не знал, что собираюсь прервать что-то, — говорит он холодным тоном. Рид выглядит великолепно, как всегда, одетый в потертые джинсы и черную рубашку. Его волосы взъерошены, как будто кто-то запускал свои руки в них...

— Райан, оденься, и давай уйдем отсюда, — говорю я, положив руки на его спину, чтобы подтолкнуть его к двери комнаты. Хватаю бутылку водки со стола, понимая, что ни при каких обстоятельствах не останусь там с Ридом и его подстилкой, поэтому следую за Райаном в его комнату.

— Ты будешь смотреть? — дразнит он, вытаскивая новую рубашку из шкафа и надевая ее.

— Изменение взглядов — честная игра, — шучу я, не желая думать о Риде.

Рид и другая женщина.

Насколько я глупа?

— Эй, ты в порядке? — мягко спрашивает Райан, застегивая пуговицы на рубашке.

Я с трудом глотаю, прежде чем ответить. — В порядке, — и делаю глоток водки прямо из бутылки.

— Эта рубашка хорошо смотрится? — спрашивает меня Райан. Ничего не могу поделать, начинаю смеяться.

Дверь внезапно открывается с хлопком, заставив меня подпрыгнуть.

— Что ты здесь делаешь, Саммер? — спрашивает Рид, сжимая зубы.

Я смотрю на него, но не отвечаю, вместо этого делаю еще глоток водки.

Кто знал, что я была настолько крута? Очевидно, Рид проявляет лучшее во мне.

— Я забираю ее, Рид, она заслуживает повеселиться, — говорит Райан, пока обувается.

Рид ходит туда-сюда, выглядя возбужденным. — Позволь ей пойти, Рид. Ты должен отпустить ее, — говорит Райан мягко, вспышка печали и сожаления проскальзывает на выражение его лица.

— Я не могу, — заявляет Рид категорически.

— Рид? — смотрю на дверь и вижу ее. Блондинка из бара. Я даже не взглянула в ее сторону, когда видела ее на кухне, таким образом, я не узнала ее, но это определенно она. Довольно короткие светлые волосы, большие карие глаза, много макияжа.

Я ненавижу ее.

— Райан, — говорю я, нетерпеливым тоном.

— Я готов, — говорит он, засунув бумажник в его сильно облегающие джинсы.

— Удивлена, что ты смог даже поместить его там..., - говорю ему, поджав свои губы. Смотрю куда угодно, но не на Рида, потому что, если я посмотрю на него, то потеряюсь в нем.

Райан усмехается, поворачивается и слегка трясет задницей. Я хихикаю и качаю головой в сторону двери, делая шаг в сторону Рида и его таинственной блондинки. Когда прохожу мимо, Рид осторожно берет меня за руку. — Красавица, — говорит он мягко, умоляющим голосом.

Умоляю, за что?

— Пойдем, Райан, — говорю я, идя к двери, не оборачиваясь.

Глава 8

Мог ли сегодняшний день стать еще более неловким? Я сижу за обеденным столом своего папы, ужиная с ним и его подругой. И ощущаю себя снова ребенком, обозленным на недостаток его внимания.

— Как ты, Саммер? — спрашивает папа, по-видимому, заинтересованный.

— Прекрасно, — я делаю глоток своей содовой.

— Тебе нужны деньги? — спрашивает он любезно.

— Нет, спасибо, — вытаскиваю свой телефон и вижу текстовое сообщение от неизвестного номера.

— Хорошо, знаю, что ты упряма, но знай, всё, что у меня есть, твое, — говорит он, его пристальный взгляд никогда не оставляет меня.

— Кроме твоего времени, конечно, — говорю, не подумав. Джек смотрит удивленно, и это раздражает меня еще больше.

— Не думал, что ты хотела провести со мной время. Мне пришлось довольно долго тебя уговаривать, чтобы ты пришла на этот ужин, — говорит он, грусть в его голосе заставляет меня чувствовать себя виноватой. Мой папа выглядит довольно устрашающе. Высокий, накачанный, бородатый и татуированный. Но он настоящая растяпа, особенно со мной. Он никогда не кричал на меня или что-нибудь подобное, хотя, как я уже сказала, это только ко мне он относится так. Я думаю, что это от чувства вины по поводу того, что он никогда не был со мной рядом.

— Да, и я обнаруживаю, что ты даже не хочешь провести время один на один со мной, вместо этого здесь твоя девушка, которая мне даже не нравится, — честно говорю я. И специально подчеркиваю часть про девушку. Когда папа выглядит потрясенным, я сильно вздыхаю.

Как он может быть настолько тупым?

— Тина, оставь меня наедине с моей дочерью, — говорит он, его голос становится громче, когда он обращается к ней.

— Ты же не серьезно, — мямлит она, глядя на меня.

— Сейчас же, — говорит он спокойно, и она встает, чтобы уйти, делая большую демонстрацию из этого. Когда она, наконец, заходит в спальню, захлопнув за собой дверь, он смотрит прямо на меня, его пристальный взгляд смягчается.

Я чувствую, что папа смотрит сквозь меня прямо сейчас.

— Я знал, что она тебе не нравится, но думал, что это только из-за ее возраста, — говорит он.

— Она — сука. Думает, что я собираюсь встать между вами двумя, — говорю ему.

— Она сказала это? — рычит он, начиная выглядеть сердитым. Я пожимаю плечами, не желая попадать под горячую руку.

— Это потому что она знает, что нет ничего важнее тебя и Ксандера в моей жизни. Знаю, что не всегда был рядом с тобой, но это не потому, что я не хотел этого. Твоя мать сказала мне, что я могу видеть тебя только один раз в год, Саммер. И я был не в том положении, чтобы просить полную опеку. Не хотел забирать тебя у нее, так или иначе. Не желал выдергивать тебя из жизни, которую ты знала. Я хотел, чтобы ты была со мной, доверяла мне, но не желал быть эгоистом. В конце концов, когда все было сказано и

сделано, она была хорошей матерью тебе, поэтому я взял то, что мог. Боже, как же я ждал твоего дня рождения, чтобы увидеть тебя. Посмотри, как ты выросла, какой красивой ты стала, — говорит он, задумчивым голосом.

— Правда? — шепчу я, мой голос ломается.

— Конечно, Саммер, ты была моей маленькой девочкой. Ты моя маленькая девочка. Нет ничего, что я не сделаю для тебя.

— Она сказала, что ты не переживаешь за меня, ты просто оставил меня, чтобы быть с твоей новой семьей, — мягко говорю я, мой голос дрожит. Он стучит кулаком по столу, заставляя меня подскочить.

— Она лгала, Саммер, — рычит он, его лицо искажается в гневе.

Я глубоко выдыхаю, оперев подбородок о свою ладонь.

— Ты изменил ей.

Джек заметно вздрагивает.

— Да. Мои отношения с ней разрушились, но это не имело никакого отношения к тебе. Ты была единственной причиной, почему я оставался с ней. Ты была моей маленькой принцессой, Саммер, и она использовала тебя в качестве оружия против меня.

— Она сказала мне, лучшее, что отец может сделать для своей дочери, это любить ее мать, — говорю я неэмоционально. Когда вижу, как слеза спадает на щеку отца, у меня у самой текут слезы.

— Я все испортил, но никогда не прекращал любить тебя, Саммер, — я встаю со своего стула и подхожу к нему, обнимая и зарываясь лицом в его шею. Я плачу, поскольку он продолжает извиняться снова и снова, заставляя меня плакать дальше.

— Я ненавижу видеть, как ты плачешь, — говорит папа хрипло, вытирая мои слезы большим пальцем.

— Извини.

— Не извиняйся, девочка. Я хочу, чтобы ты была в моей жизни, хочу показать тебе, насколько я люблю тебя. Ты заставляешь старика гордиться.

— Я тоже хочу этого, — признаю я. — И ты не настолько стар.

Он целует меня в щеку.

— Я пропустил так много. Твоя мать посылала мне фотографии и держала в курсе событий, но меня не было там с тобой. Я сожалею, что мы не можем повернуть время вспять, но у нас есть сейчас. Ты сделала меня таким счастливым, приехав сюда, Саммер.

Когда рыдания стихают, мой отец и я разговариваем, и это чувствуется, как в первый раз. Мы слушаем и узнаем друг друга.

И это прекрасно.

— Ксандер говорит мне, что у тебя есть виды на Рида, — он не выглядит слишком довольным этим.

— У меня были виды на Рида, — мое сердце болит, даже из-за простого упоминания о нем.

— Он — сложный ребенок, но хороший, — говорит папа, тщательно наблюдая за мной.

— Он не хочет меня, — говорю я, чувствуя к себе жалость.

— Ты самая красивая девушка в мире, конечно, он хочет тебя, — говорит он осторожно, защищая меня.

— Ты должен так думать, ведь я твоя единственная дочь, — говорю я, мои губы подергиваются.

— Это не означает, что это не правда. Я знаю Рида в течение многих лет, ты знаешь что? Я дружил с его родителями, прежде...

— Прежде чем его мать умерла? — добавляю я, когда он не продолжает.

— Да. У него доброе сердце, он любит своих братьев больше, чем что-либо, — говорит он.

— Братья?

— Да, у него был еще один брат. Младший. Рис. Он скончался два года назад, — говорит он печально.

— Что? — шепчу я. Рид потерял свою мать и своего младшего братика? И его папа в тюрьме?

Дерьмо. Это причиняет огромную душевную боль.

Я тру лицо рукой.

— Ты заботишься о нем очень сильно, не так ли? — папа спрашивает, водя пальцами по своей бороде.

— Это не имеет значения.

— Так и есть, — он раздражается.

— Он должен быть готов бороться за меня, папа, но Рид не хочет, — говорю я, пожимая плечами.

— Я думаю, что он достаточно борется за других людей, Сам, возможно ему нужен кто-то, кто будет бороться за него, — говорит он, понимающий взгляд просматривается в его глазах.

— Ты, как предполагается, должен быть на моей стороне, — жалуясь я, закатывая глаза.

— Я всегда на твоей стороне, но если бы тебе пришлось выбирать мужчину, то ты могла бы выбрать намного хуже, чем Рид Нокс.

— Что так? — бормочу я.

— Не пойми меня неправильно, но он причиняет тебе боль, и душой он мертв, — говорит он, злой огонек сияет в его глазах.

Я вздыхаю.

— Не знаю, что будет с нами, честно говоря.

— Так, тебе не нравится Тина, да? — спрашивает он, меняя тему.

Я качаю головой.

Я никогда не увижу Тину снова.

Я пытаюсь сдержать удивление на своем лице, когда войдя, вижу Рида в баре. Думаю, что он не может избежать меня больше. Я киваю головой на его приветствие и кладу свою сумку в офис. Не увидев Райана или Тэга, из моей груди вырвался стон. Похоже, что только Рид и я сегодня вечером. Вот, черт. Прошла неделя, с тех пор как видела Рида в его квартире, но он не покидал моих мыслей. Когда меня позвали на свидание вчера вечером на работе, я на самом деле сказала «да». Мне нужно двигаться дальше. Я не заметила, как Рид подошел.

— Как ты? — спрашиваю его, замечая темные круги под глазами. Он выглядит усталым.

— Хорошо, а ты? — спрашивает он меня, бросая вниз кухонное полотенце, которым вытирал стаканы.

— Хорошо, но все же скучаю по тебе, — выбалтываю я. Мне необходимо быть честной с ним.

Его лицо смягчается.

— Боже, я тоже скучаю по тебе, — говорит он тихо. Так тихо, что я почти не слышу его.

— Мы можем быть просто друзьями? Прекратить избегать друг друга? — спрашиваю я, оказавшись в затруднительном положении.

— Друзьями? — повторяет Рид, и странный взгляд вспыхивает в его глазах.

— Конечно, именно это я и имею в виду. Ведь дружба лучше, чем это, правда? — жестикулирую рукой между нами. Ненавижу постоянное избегание друг друга, неловкость и его отдаленность.

Он кивает один раз, но не выглядит слишком довольным этим.

— Где Райан? — спрашиваю я. Райан стал одним из моих лучших друзей. Он присматривает за мной, и мы всегда весело проводим время вместе.

— Он со своей новой девушкой недели, — отвечает Рид, наблюдая за моей реакцией. Я знаю, что он пытается найти любые признаки ревности. Но ничего не найдет, потому что Райан и я — друзья и ничего больше.

— Она — красотка, — говорю с ухмылкой, вспоминая о прошлой ночи, когда встретила ее впервые. Чувиха была сногсшибательна. В конечном итоге, я хлопнула по ладони Райана в поздравлениях, потому что он превзошел себя.

— У нас все хорошо? — внезапно спрашивает Рид, его настроение меняется.

— Конечно, — говорю, ехидничая. Что еще я могу сказать?

— Я не видел тебя в спортзале, — говорит он. Боже, его глаза такие голубые. Они более голубые, чем у Райана? Кажется, что так.

— Я еще раз ходила с Ксандером, но не более. Думаю, что займусь Зумбой дома (Zumba — танцевальная фитнес-программа), — я начинаю складывать стаканы.

— Притворюсь, что знаю, что это такое.

— Это похоже на танцевальную тренировку.

Его брови поднимаются.

— Звучит горячо.

Я улыбаюсь глазами, осматривая пустой бар.

— Никогда не видела это место таким мертвым.

— Это случается время от времени, — он пожимает плечами.

— Что ты хочешь, чтобы я сделала? — спрашиваю я. Место выглядит достаточно

чистым для меня.

— Ты можешь протереть несколько столиков, — говорит Рид. Я киваю, вытаскивая спрей и полотенца, и тщательно протираю столики. Затем беру пылесос и приступаю к работе, удостоверившись, что пол тоже безупречен. Когда не нахожу, что мне еще сделать, то иду и встаю рядом с Ридом, который просматривает чеки на кассе. Он смотрит на меня, его выражение лица не защищенное.

— Знаю, что я придурок, Сам. Боже, ты так красива. Просто, мне нужно некоторое время. Ты можешь дать мне его? — спрашивает он. Его глаза такие насыщенные.

— Я не понимаю, что ты хочешь от меня, Рид, — отвечаю, не отводя взгляд.

— Я хочу тебя, но не могу быть с тобой, — говорит он, выражение его лица теперь замаскировано.

— Ты можешь быть со мной, я здесь рядом с тобой. Ты отстраняешься, ты одновременно горячий и холодный со мной, — я действительно хочу понять, но он не объясняет мне.

— Это не подходящее время, я не могу встречаться ни с кем прямо сейчас, — он захлопывает кассу.

— Точно. Таким образом, мы можем быть друзьями. Ты можешь трахаться с кем захочешь, и я могу делать тоже самое, — говорю, оценивая его реакцию.

Он не выглядит довольным.

— Ты пытаешься сказать мне, что ты трахаешься с кем-то? — ворчит Рид, и я вижу вспышку боли и сожаления, прежде чем он скрывает свое выражение.

— То, что я говорю, это не твое дело, — говорю нежным голосом, смягчая удар моих резких слов.

— Кто он? — проскрипел он, стиснув челюсти.

— Никто! — раздражаюсь, вздыхая с облегчением, когда клиент входит. Однако, когда вижу блондинку Рида, мое самообладание оставляет желать лучшего.

— Кто эта сука? — спрашиваю Рида, говоря это достаточно громко, чтобы она могла услышать.

— Не называй ее так, Саммер, — говорит он повышенным тоном, идя к девушке и разговаривая с ней шепотом.

Какого черта?

Я иду в офис и начинаю перебирать бумаги, не желая видеть, как Рид проявляет внимание к другой женщине. Почему она всегда рядом?

Проходит примерно полчаса, прежде чем Рид подходит ко мне.

— Саммер, у нас есть клиенты.

Не сказав ни слова, я кладу бумаги и опускаю голову, обслуживая нескольких девушек, которые только что пришли.

— Что я могу предложить тебе? — спрашиваю милого темноволосого парня. Он выглядит примерно моего возраста, с худощавым телосложением и яркими голубыми глазами.

— Я буду пиво, — говорит он, усмехаясь.

— Какое?

— Как насчет того, чтобы ты выбрала что-нибудь для меня, — говорит он, прислоняясь к бару. Я выбираю самое девчачье пиво, которое могу найти, и даю его ему. Он смеется, качая головой и передавая деньги.

— Как тебя зовут?

— Саммер, а тебя?

— Харлен, приятно познакомиться, — он смотрит на меня, делая небольшой глоток пива.

— Мне тоже.

— Я не видел тебя здесь раньше.

— Я новенькая, — говорю ему, убирая волосы за ухо.

— Могу я забрать тебя с собой? — выпаливает он, придвигаясь. Я наклоняюсь вперед немного, показывая заинтересованность его застенчивым выражением.

— Нет никаких шансов, Харлен, — доносится рычание из-за моей спины. Я глубоко вздыхаю, в результате чего мои волосы развиваются в воздухе.

Харлен выглядит удивленным.

— Она твоя?

— Ты меня допрашиваешь? — спрашивает Рид, с жестокостью в голосе.

Харлен качает головой.

— Увидимся в четверг, Рид, — говорит он, бросая страстно желающий взгляд в мою сторону, прежде чем идет к парнями за столиком.

Я вздыхаю.

— Это было очень грубо.

— Ты хочешь мальчика или мужчину, красавица? — спрашивает Рид, поджимая губы.

— Я просто хочу тебя, Рид, но не всегда получаю то, что хочу, не так ли? Я поняла это еще в молодости. Ты должен остановиться со всем этим, «если я не могу быть с тобой, то и никто не может», потому что это эгоистично, и я устала от этого.

Рид проводит рукой по лицу, помолчав секунду, прежде чем ответить.

— Ты хочешь мне сказать, что это нормально для тебя, быть с другим парнем? Потому что этого никогда не случится. Никогда.

Я топнула ногой от досады.

— Куда твоя девушка ушла? — глумлюсь я.

— Она не моя девушка, Саммер, — говорит он терпеливо.

— Тогда, кто же она? — требую я.

— Почему ты ревнуешь? — говорит он, скрещивая руки на груди.

— Как ты думаешь? — огрызнулась я, копируя его позу.

— Она не моя девушка, у меня не было девушки с тех пор..., — он замолкает, опустив взгляд, как будто он сожалеет, что позволил этому вырваться.

— С тех пор, кто? — спрашиваю я, умирая от любопытства.

— Никто, — говорит он, избегая зрительного контакта.

— Когда?

— Около двух лет назад, — говорит Рид. Два года назад? Когда он потерял своего брата?

— Хорошо, — говорю, останавливаясь с «двадцатью вопросами».

— Хорошо? — отзывается он эхом, глядя подозрительно.

— Конечно. Эй, завтра, я могу прийти на работу немного позже? У меня запись к парикмахеру.

— Нет проблем. Зачем ты идешь к нему? — спрашивает Рид, звуча так, как будто действительно хочет знать.

— Подстричь их.

Он замирает, поворачиваясь, пристально глядя на меня.

— Как коротко?

Я показываю ему руками.

— Чуть выше плеч.

— Ты не обрежешь их, — говорит он, хмурясь.

— Извини? — медленно говорю я, уверенная, что услышала его неправильно.

— Я люблю твои волосы, пожалуйста, не обрезай их, — умоляет он, взяв прядь моих волос и уставившись на них.

Я смеюсь над его несчастным выражением лица.

— И что же? Если я обрежу их, ты не будешь считать меня привлекательной больше?

— Подобное никогда не случится, — бормочет Рид, проведя пальцем вниз по моей щеке. — Ты просто не знаешь, насколько ты прекрасна, Саммер. Почему думаешь, я называю тебя красавицей? Ты другая, ты особенная. Чертово сокровище.

У меня появляются мурашки от его слов.

— Послушай, я ...

Я прекращаю говорить, когда вижу, что группа людей входит... момент испорчен.

* * *

— Мне оно не нравится, — говорит Ксандер в десятый раз.

— Ты можешь вести себя соответственно возрасту, а не как мой отец? — хмурюсь, подтягивая глубокое декольте своего черного платья. Я провожу пальцами по недавно подстриженным волосам, ощущая мягкость и текстуру волос.

— Я твой брат, и это моя обязанность заботиться о тебе. Что, если этот придурок попытается что-то сделать? — требует он, выглядя так, как будто вот-вот потеряет свое терпение.

— Это просто свидание! Я вернусь через пару часов. И не собираюсь спать с ним на первом же свидании, Ксандер! — объясняю, закатывая глаза.

Ксандер смеется, преодолевая напряженность.

— Держи свой телефон при себе. Он заряжен?

— Да, буду, и да, заряжен. Успокойся, младший братик, — говорю я, вставая на цыпочки и целуя его в щеку.

— У меня никогда не будет дочерей, — дуется он, наливая себя виски.

Я качаю головой.

— Ты постарел душой, Ксандер. Должно быть, за то время, которое провел в тюрьме, — шучу я.

— Ой, да ладно. Это была всего одна ночь, — говорит он, его губы подергиваются.

— Ну, уверена, ты знаешь, как произвести первое впечатление, — говорю сухо, заставляя его тело сотрясаться от смеха.

— Риду, не понравится это, — заявляет Ксандер, когда его смех прекращается.

— Не его дело, — говорю, и мой голос колеблется немного.

— Есть кое-что, чего ты не знаешь о Риде, не думаю, что ты должна отказываться от него, — говорит он нежным голосом.

— Я думала, что ты не был в восторге от Рида и меня?

— Я и не был. Но он крутится возле тебя. Он ужасно пугающий и будет всегда защищать

тебя. Мне нужно, чтобы моя сестра была в безопасности, — говорит Ксандер.

Звенит дверной звонок, и Ксандер мчится, чтобы открыть дверь. Все намекают о Риде, но никто ничего не говорит. Это сводит меня с ума. Когда вижу, что там папа у двери, а не мой поклонник, Лайл, я хмурюсь.

— Хорошо, что застал тебя, прежде чем ты уйдешь на свидание, — говорит папа, улыбаясь злобно.

— Это не выпускной, парни, — говорю я, потирая виски. Клянусь, что чувствую, как головная боль приближается.

— Да, но это наш первый раз, когда мы отпускаем тебя с другим мужчиной, — издевается Ксандер.

— Ты прекрасно выглядишь, Саммер Рэй, — говорит Джек, счастливо улыбаясь.

— Пожалуйста, не произноси мое второе имя снова, — прошу, заставляя их обоих смеяться. — Я серьезно. Саммер Рэй, да ладно, — стону я.

— Оно подходит тебе.

— Да, если бы я была хиппи, — я одеваю ярко — розовые туфли на шпильке и черный жакет.

— Ты готов идти, Ксандер? — спрашивает папа его.

— Куда вы оба собрались?

— У нас есть кое-какие дела на сегодня, — отвечает папа. Я иду в свою спальню, чтобы взять сумочку. Когда возвращаюсь, то слышу, как они шепчутся. Я прислоняюсь к двери, напрягаясь, чтобы услышать.

— Рид не знает, что она идет на свидание, верно? — Джек спрашивает Ксандера.

— Неа.

— Хорошо, он должен быть в игре сегодня вечером, — говорит папа, звуча взволнованным.

— Он, вероятно, придет сюда вечером после. Как и в прошлый раз, — добавляет Ксандер. Я выхожу, сузив глаза на них обоих.

— Что произойдет сегодня вечером? — требую я. Звенит дверной звонок, и они оба смотрят на меня с облегчением. Когда они оба оборачиваются, чтобы попытаться открыть дверь, я хватаю их за футболки.

— Ни в коем случае. Спокойной ночи, вам обоим. И вам придется мне кое-что объяснить, когда вернусь, — я целую их обоих в щеку и затем открываю дверь. Лайл стоит там, в темных джинсах и обтягивающей белой футболке. Предполагаю, что немного разоделась.

— Привет, Лайл, — говорю улыбаясь. Он улыбается мне в ответ, но затем внезапно улыбка исчезает с его лица. Я оборачиваюсь и вижу, как папа стоит там с угрожающей аурой вокруг себя.

— Джек Кейн. Ты слышал обо мне, парень? — спрашивает он его. Лайл слатывает и кивает дважды. — Хорошо. Позаботься о моей девочке.

— Да, сэр, — говорит Лайл, глотая так трудно, что я могу видеть, как двигается его адамово яблоко.

— Хорошо, — говорит папа, напряженность спадает. Мы идем к машине Лайла, и я хмурюсь, когда он даже не потрудился открыть дверь для меня.

— Куда мы едем? — спрашиваю его, как только мы садимся.

— Я собирался пригласить тебя на ужин. Но меня пригласили на мероприятие, так что,

мы идем туда, — говорит Лайл, взглянув на меня, как будто бы я должна быть счастлива.

— Хорошо.

— После встречи с твоим отцом, знаю, что тебе понравится это. Черт, не могу поверить, что приду с дочерью Джека Кейна, — говорит он, звуча почти головокружительно.

— Что ты имеешь в виду?

— Что? Ох, ничего.

— Объясни, — требую я.

— Это сюрприз, — говорит он, прибавив музыку, таким образом, я не могу говорить.

Нет слов...

Мы останавливаемся перед домом одного из друзей Лайла, где он заставляет меня ждать его в машине минут пятнадцать. Это худшее свидание, которое у меня когда-либо было. Я даже не ужинала. Лайл наконец возвращается, и мы едем к сомнительному складу.

— Что это за место? — спрашиваю, оглядываясь вокруг. Мы идем внутрь, и я вижу огромную толпу людей. Лайл вручает охраннику два билета, и мурашки пробегают по коже, когда он обнимает меня за талию.

— Билеты стоят двести долларов каждый, — хвастается он.

— Рада за тебя, — бормочу шепотом. Лайл приводит меня к другой секции, и когда я смотрю вверх, то замираю.

Здесь октагон¹, подобный тому, что у нас в спортзале папы, и прямо в центре стоит Рид.

— Рид? — шепчу я, мои губы образуют слово, но не издаю ни звука. Я смотрю, как он борется с другим парнем, который, кажется, чуть-чуть больше, чем он.

— Что это? — спрашиваю Лайла, и это отражает мое запутанное выражение лица. Бой начинается, и я закрываю глаза, откидываясь на стену. Я слышу аплодисменты и вопли, после чего открываю глаза, как раз вовремя, чтобы увидеть, как Рид ударяет кулаком своего противника прямо в лицо. Я ухмыляюсь, но это длится всего несколько секунд, потому что затем Рид получает удар в живот.

Я закрываю глаза, зажмурившись снова.

Не могу смотреть на это. Могу ли я?

Когда открываю глаза, Лайл потерян, сметен с толпой. Он просто оставил меня. Чертов придурок.

Смотрю как они окружают друг друга, подпрыгивая на пятках. Рид внезапно поднимает ногу в ударе, отступает, затем ударяет в полную силу другим ударом. Он прижимает своего противника к сетке, обхватывая его руками, и пробивает в затылок. Толпа взбесилась, и я поворачиваюсь, чтобы найти Лайла еще раз, но не вижу его нигде. Я повернулась обратно к рингу, где Рид — победитель. У него капает кровь из носа, но в остальном, он выглядит нетронутым. Другой парень, однако, выглядит совершенно избитым.

Почему Рид делает это?

И зачем держит это в тайне? Это то, почему он не может быть со мной?

Рычание вырывается из моих уст, когда я замечаю Ксандера, Райана, Дэша и своего папу, стоящих возле Рида.

Я вижу красный. Не думаю, что когда-либо была так зла и обижена на всю свою жизнь. И когда вижу, как белокурая цыпочка подходит к Риду, я теряю терпение.

Мне требуется десять минут, чтобы дойти до них. Толпа толкает меня, и я не могу идти так быстро, как мне хотелось бы из-за этих четырехсантиметровых каблучков. Мне хочется снять их, но посмотрев на пол, понимаю что мне, вероятно, потребуется прививка от

столбняка. Когда я, наконец, рядом с ними, Рид пропал без вести. Проклиная шепотом, я приближаюсь к группе мужчин, которые стали моей жизнью.

— Какими судьбами вы все здесь? — говорю сухо, сдерживая эмоции.

Четыре пары глаз глядят на меня, с эмоциями, варьирующими от шока до вины.

— Что ты здесь делаешь? — рычит отец, выглядя сердитым. Он сердит?

— Меня привел сюда мой поклонник, — говорю я, выделяя ехидно слово *поклонник*.

— Какого черта? — прокричал Ксандер, глядя на меня.

— Все хорошо — уверяю его, бросая обвиняющие взгляды на каждого из них. Папа и Ксандер выглядят сердитыми, Райан — извиняющимся, а Дэш улыбается мне, смотря с облегчением оттого, что я, наконец, знаю.

— Где он? — спрашиваю я, не нужно объяснять, о ком говорю. Когда они не отвечают, то повышаю свой голос. — Где он, черт возьми?

— Пойдем, я проведу тебя, — говорит Райан, идя ко мне. Он пытается взять мою руку, но я одёргиваю ее.

— Не надо так, малышка, — говорит он с сожалением, морща лоб.

— Парни, вы все лгали мне. Вы что не доверяете мне?

— Конечно, мы доверяем тебе, это не подходящее место для девушки, — говорит Райан нежным голосом, чем раздражает меня еще больше.

— Я не хрупкая, Райан, — он открывает выход для меня, и я выхожу.

Вижу Рида прислонившегося к стене и вытирающего кровь с носа. Он перебрасывает полотенце через плечо, и затем блондинка наклоняется к нему и целует в губы.

Я отворачиваюсь так быстро, как могу и слезы появляются на глазах. Райан бормочет проклятья позади меня, и затем слышу, как он кричит имя Рида. Я растворяюсь в толпе, пока не нахожу вход, через который мы вошли. Выбежав на автостоянку и оглянувшись, я задалась вопросом что, черт возьми, собираюсь делать теперь. Мой телефон продолжает названивать, и вижу высвечивающиеся номера Рида, Райана, Ксандера, Дэша и папы на экране. Когда вижу Лайла, прислонившегося к своей машине, то усмехаюсь. Какой неожиданный спаситель.

— Лайл, мне нужно уехать куда-нибудь, и тебе ничего не светит сегодня вечером, — уведомляю его, когда приближаюсь к его машине.

Он хмурится.

— Прекрасно. Только потому, что твой отец, вероятно, убьет меня, — сажусь в его машину, выдыхая с облегчением, когда мы выезжаем на главную дорогу. Я поставила телефон на беззвучный режим, не желая ни с кем разговаривать прямо сейчас.

— Почему ты привез меня сюда?

— Я всегда прихожу на бои, когда могу, и не хотел пропускать его из-за свидания. После того, как узнал, кто твой отец, я полагал, что ты захочешь пойти в любом случае, — объясняет он.

— Почему? Какое это имеет отношение к моему отцу?

— Твой отец организует бои, Саммер, — говорит Лайл, смотря на меня так, будто я сошла с ума. Мне потребовалась всего минута, чтобы впитать эту информацию. Папа организует эти бои.

Ну, это чертовы новости для меня.

— Куда мы едем? — спрашивает он, смотря на дорогу.

— Не хочу ехать домой, — дуюсь я.

— Ты можешь переночевать в моей комнате общежития, — предлагает он.

Я, должно быть, выгляжу подозрительной, потому что он смеется над моим выражением лица.

— Мой сосед по комнате отсутствует, ты можешь спать в его постели.

— Ты уверен?

Он кивает и смотрит на меня, затем обратно на дорогу.

— Не волнуйся, я не позволю ничему случиться с тобой. Мне нравятся мои яйца.

— Где был этот ход мыслей, когда ты оставил меня одну посреди хаоса?

— Я потерял тебя и пытался найти. А также написал тебе смс, — говорит он.

Проверяю свой телефон и вижу сообщение от него с текстом: *где ты?*. Проиригнорировав двадцать шесть пропущенных звонков, проверяю свои сообщения. Пять от Рида, которые я не стала читать. Вместо этого набираю сообщение Ксандеру и пишу ему, что я в безопасности, и буду дома завтра. Ксандер отвечает мгновенно, написав, чтобы я позвонила ему, и он приедет и заберет меня, но я игнорирую его.

— Так они дерутся за деньги? — предполагаю я.

— Да. Входной билет — двести долларов каждый, и они идут в призовой фонд для победителей, — объясняет он.

— Что ты знаешь о Риде Ноксе?

— Кроме того, что я не хочу связываться с ним?

Я закатываю глаза.

— Он часто побеждает?

— Непобедимый, — отвечает он, и я не удивлена ни капельки.

— Что еще ты можешь сказать мне?

— Это все, что касается него. Они придерживаются правил ММА (Mixed Martial Arts — смешанные боевые искусства), дерутся, и кто-то побеждает. Этим все сказано, — он паркует машину, и мы идем в его комнату в общежитие. Я удивлена, обнаружив, что комната довольно опрятная.

— Я закажу нам пиццу. Ты можешь расслабиться, — говорит он, подталкивая меня к дивану.

В конце концов, оказывается Лайл не так уж и плох.

1 — Октагон — восьмиугольный ринг огороженный сеткой, используемый для смешанных боевых искусств. Также его еще называют кейдж и клетка. Такое место боя диктует иную тактику поединка, чем на ринге: тут судья уже не может вмешаться в «тиски партера» и не укажет бойцам на центр ринга.

Я машу рукой «до свидания» Лайлу, поблагодарив его за то, что не позволил мне потерпеть крах накануне ночью. С туфлями в руке, иду босиком к входной двери. И ищу ключи от дома, копаясь в сумочке. Прежде чем я нахожу их, дверь открывается, и Рид, выглядящий разъярено, стоит там, наблюдая, как машина Лайла уезжает. Я чувствую укол вины, когда смотрю на него. Темные круги под глазами, лицо слегка бледное и его волосы, торчащие во все стороны, — все это выглядит так, будто он не спал всю ночь. Также его нос красный и опухший, должно быть из-за того, что его ударили вчера вечером в бою. Он без рубашки и босиком. Я прохожу мимо него, стиснув зубы. Когда он не отходит в сторону, то я вынуждена проскользнуть своим телом через него. Он довольно крепко хватает меня за запястье, прежде чем я могу двинуться вне его досягаемости.

— Где ты была? — спрашивает он хрипло, его глаза полны боли.

— Отпусти.

Он ругается и отпускает меня, но следует за мной в мою комнату.

— Где все? — спрашиваю, бросая свою сумочку на кровать.

— Спят. Они заснули только час назад. Мы все волновались, Саммер.

— Я написала сообщение Ксандеру и сказала ему, что в порядке, — говорю, слегка пожимая плечами.

— Как легко было бы другому человеку отправить сообщение с твоего телефона? — ворчит он, сплетая свои пальцы за шеей.

— Зачем кому-то делать это? — спрашиваю я, удивленная его паранойей.

— У меня есть враги, Саммер, — говорит он, его голос пронизан гневом.

Он сердит на меня? О, просто прекрасно. Я качаю головой, не совсем веря в такой поворот событий.

— Почему ты здесь? — спрашиваю, гордясь собой, за то, что смогла сохранить свой голос ровным.

— О прошлой ночи, это не было тем, на что было похоже, — он протягивает руку, пытаясь коснуться меня. Я отступаю назад, ненавидя взгляд поражения, который исходит от него.

— Это новая версия, — говорю с сарказмом.

— Она поцеловала меня. Я оттолкнул ее..., — говорит Рид, выглядя, как будто его подвергли пыткам.

— Ладно? — и жестикулирую ему, чтобы продолжал говорить.

— И это ты была на чертовом свидании, так что, я даже не сделал ничего плохого, — язвит он.

— Итак, ты лгал мне, в миллион раз больше, прежде чем ты попался на поцелуе с другой девушкой, но ты не сделал ничего плохого. Я так рада, что мы на самом деле не вместе! — высказала я. Мои губы дрожат, показывая, как мне больно.

— Ты не это имеешь в виду, — говорит он мягко, его лицо искажается.

— Ты не знаешь меня.

— Я знаю тебя, — отвечает Рид мягко, изучая меня.

— Так ты подпольный боец, — говорю, меняя тему.

Он бормочет проклятья, пристально наблюдая за выражением моего лица.

— Как именно это работает? — спрашиваю, желая услышать это от него.

— Мы деремся в разных местах. Зрители платят за вход, двести долларов каждый билет, и затем эти деньги используются в качестве денежного приза. Это просто то, чем я занимался некоторое время, — говорит он, слегка пожимая плечами, пытаюсь обыграть это так, будто это не грандиозное событие.

Я моргаю дважды, обдумывая его слова.

— Почему все в тайне?

— Есть нечто большее, красавица, но это все, что тебе нужно знать. Ладно? А теперь иди сюда, — говорит Рид и прыгает на мою кровать, откинув одеяло для меня, чтобы укрыть.

— Почему ты всегда с ней? — спрашиваю тихим голосом.

— Мне не нравятся такие, как она, поверь мне, — это все, что он говорит.

— Прекрасно, но ей, очевидно, нравятся такие, как ты, — говорю резко я.

— Я поставил ее на место, она больше не повторит это дерьмо снова, хорошо? — говорит Рид примирительным голосом.

Сажусь на кровать рядом с ним.

— Ты причинил мне боль. Поцеловал ее. Ее чертовы губы коснулись твоих.

— Я облажался. И собираюсь и дальше все портить. Но хочу попробовать, — шепчет он, притянув меня к себе так, что моя голова располагается на его груди.

— Ты хочешь попробовать что? — спрашиваю, мой голос мягкий и неуверенный.

— Я хочу попробовать с тобой и не хочу, чтобы ты ходила на свидания ни с кем больше.

Ты моя, красавица, — он крепко обнимает меня.

— Я не могу, — говорю я робким голосом.

— Мы поговорим об этом позже, после того как проспим несколько часов. Я не спал всю ночь, — говорит Рид. Я ложусь на кровать, уставившись в потолок. Когда он притягивает меня к себе, то задерживаю дыхание, желая расслабиться в его руках, но знаю, что не должна этого делать. Не могу пойти против своей бдительности из-за этого мужчины. Он может сломать меня, если я позволю ему войти в мою жизнь. Я уже сломана у себя в голове.

Это моя последняя мысль, прежде чем я засыпаю.

* * *

Я просыпаюсь два часа спустя, медленно выползая из рук Рида. Ксандер стоит на кухне с папой, они оба потягивают кофе.

— Доброе утро, — говорю, направляясь к холодильнику и вытаскивая коробку яблочного сока.

— То, что произошло прошлой ночью, больше не повторится, Саммер, — едко иронизировал папа, уставившись на меня с напряженным выражением.

— Что ты имеешь в виду? Что каждый человек, которого я знаю в этом городе, обманывал меня?

— Сам... — говорит Ксандер, сморщив лоб.

— Почему это было такой большой тайной? Итак, ты управляешь незаконным подземным бойцовским клубом, кого это волнует? Я думала, вы парни намного хуже исходя из историй, которые рассказывала мне мама, — говорю я сухо. Протыкаю коробку сока и делаю глоток. Мужчины Кейны замерли на несколько мгновений, и единственный звук, который можно было услышать в кухне — как я пью сок из трубочки.

— Что она говорила обо мне? — наконец произносит папа.

— То, что ты был байкером, торговцем наркотиками, преступником, мошенником, бабником..., я могу продолжать, — говорю ему. И я могу. Это были, вероятно, самые хорошие вещи, которые она сказала о нем, и все мы знаем, что часть про измену — правда.

Папа с грохотом ставит свою кружку с кофе на стол и идет к входной двери, злобно глядя в никуда. По пути он вытаскивает сигарету.

— Рид не хотел мне ничего говорить, сестренка, и даже Джеку, — говорит Ксандер, подходя ко мне. Он укутывает меня в свои объятия и целует в макушку. — Вначале Рид хотел рассказать тебе все, но когда вы оба увлеклись друг другом, то он решил, что не хочет, чтобы ты видела его таким. Иногда другие бойцы ведут грязную игру, я бы не удивился, если бы они предприняли что-нибудь, увидев вас вместе, так что это было и для твоей безопасности в том числе.

— Ну, вы заставили меня выглядеть глупо. Я узнала все от Лайла. А еще мне не нравится лгать. Если это не безопасно для меня, то как получилось, что блондинке можно? — спрашиваю, глядя на него.

— Она вовлечена, — говорит он, целуя меня в макушку снова.

— Как? — требую я.

— Тебе следует спросить у Рида, это действительно не мои секреты, чтобы их рассказывать. Или спроси у Райана, — говорит он. Райан. Еще один человек в моем списке дерьма.

— Рид действительно беспокоился о тебе прошлой ночью, Саммер. Ты была эгоистична. В следующий раз отвечай на звонок, хорошо? — говорит Ксандер, в его голосе слышится такой тон, которым он никогда не говорил со мной прежде. Он покидает кухню и идет по коридору.

— Возможно, если бы Рид держал свой рот при себе, — бормочу я себе под нос. Когда папа не возвращается через тридцать минут, то иду на улицу и нахожу его там, уставившимся на свой мотоцикл.

— Прости, папа, — не хочу, чтобы он злился на меня. Он поднимает голову, и мне не нравится его бессмысленный взгляд.

— Я не совершенен, Саммер.

— Я и не ожидаю этого от тебя, — говорю, и это правда, не ожидаю. Я подхожу к нему и прислоняю свою голову к его груди.

— Я рада, что приехала сюда, папа. И тебе не нужно притворяться для меня больше, просто будь собой. Не буду судить больше, ладно? — говорю я, упираясь в его грудь.

— Я хочу, чтобы тебе было комфортно здесь, не нужно волноваться о нашей ерунде, — отвечает папа, заводя меня обратно в дом.

— Ну, я здесь, так что тебе придется к этому привыкнуть. Тебе не избавиться от меня, — говорю с хитрой ухмылкой.

— Хорошо, потому что я никогда не был таким счастливым, Саммер. Наконец-то, вся семья вместе, — громко говорит он, откашливаясь. Не думаю, что папа вообще эмоциональный парень, и улыбаюсь, зная, что он только со мной становится таким. Для него я всегда буду его маленькой девочкой, той, которой не было в его жизни на постоянной основе.

— Где Рид? — спрашивает он, собираясь домой.

— Спит.

Он вздыхает.

— Хорошо, надеюсь, ты знаешь, что делаешь.

Понятия не имею, что делаю.

Я говорю «до свидания» папе и затем иду назад в спальню, где Рид все еще крепко спит на животе. Его лицо выглядит настолько расслабленным, когда он спит, даже несмотря на синяки на его лице. Простынь прикрывает только его задницу, таким образом, у меня прекрасный вид на его загорелую спину.

Я никогда не видела такого прекрасного мужчину.

Беру свой телефон и вижу сообщение от Райана, в котором говорится, чтобы я позвонила ему, как только проснусь. Я удаляю остальную часть сообщений с прошлой ночи и очищаю список звонков. У меня есть привычка удалять все, очень не хочу иметь кучу старых сообщений, находящихся в моем телефоне.

— Доброе утро, красавица, — говорит Рид сонным голосом.

— Доброе. Как твое лицо? — спрашиваю, хмурясь.

— Хорошо, — он садится. — Подойди сюда.

Я подхожу к кровати и сажусь рядом с ним, Рид хватает меня и прижимает к матрасу.

— Давай проведем день вместе у меня дома, — шепчет он мне на ухо.

— Что именно изменилось между вчера и сегодня, Рид? — спрашиваю я, окончательно запутавшись с ситуацией.

— Я закончил борьбу с собой. Хочу тебя так сильно, Саммер. Ты моя, я понял это, как только увидел тебя в первый раз.

— Ты был ничтожеством со мной в тот день, — напоминаю ему.

— Я не хотел желать тебя, — говорит он, и даже при том, что он честен, это правда ранит.

— Как романтично, — говорю сухо.

— Это правда, Саммер, — отвечает Рид, целуя меня в щеку. Легкая щетина на его лице щекочет мое лицо.

— Мне нужно знать о ней, во-первых, — требую я, и что-то немедленно изменяется в воздухе.

— Она бывшая подруга моего брата, — признается он после нескольких минут молчания. Бывшая подруга Райана? Почему он ничего не говорил?

— Как ее зовут?

— Джейд.

— Почему она всегда рядом с тобой? И почему ты позволил ей поцеловать тебя? — спрашиваю я, мой голос ожесточается.

— Я оттолкнул ее, Саммер, — рычит он, и могу сказать, что Рид нервничает. Ну, черт возьми, слишком плохо.

— Явно не достаточно быстро! — выпаливаю я.

— Кто ходил на свидание прошлой ночью? — возражает он, перекидывая стрелки на меня.

— А в чем проблема? Мы даже не вместе, — говорю, защищаясь, посмотрев на него.

— Точно, — ухмыляется Рид, очевидно чувствуя, что он выиграл этот раунд.

— Это не значит, что это не больно, Рид, — говорю мягко, избегая его взгляда.

Он проклинает.

— Я не хотел ее. Я хочу только тебя, Саммер. Ты забралась глубоко мне под кожу.

— По крайней мере, я не целовалась на свидание, — говорю с угрюмым видом.

— И у тебя больше не будет шанса сделать это, — говорит Рид решительно. Я хочу остаться безумной, но мы уставились друг на друга в течение нескольких мгновений, и как обычно его глаза проникают сквозь мою защиту.

Что есть в нем такого?

— Ты придешь на мой следующий бой? — спрашивает он, внезапно выглядя немного неуверенным. Его пальцы барабанят по одеялу, ожидая от меня ответа.

— Должна предупредить тебя, я закрывала глаза больше чем один раз прошлой ночью, — признаю, морща нос. Рид смеется, качая головой от удивления.

— Как часто ты дерешься?

— Бои идут каждую неделю, но я обычно дерусь один раз в две недели, а иногда и один раз в месяц. Есть только определенные противники, с кем я заинтересован драться, — говорит он мне, ведя пальцем вниз по моей ключице. Когда его палец достигает верхней части груди, я поднимаю бровь.

— Как думаешь, где этот палец окажется? — спрашиваю, улыбаясь.

— Я хочу тебя, когда ты будешь готова, — говорит он, целуя меня в висок.

— А если я готова прямо сейчас?

— Я пойму, когда ты будешь готова, красавица. Теперь собирайся, потому что я отвезу тебя к себе домой, — он встает с кровати и выходит из моей комнаты.

Глава 11

- Ты можешь, по крайней мере, посмотреть на меня? — спрашивает Райан, стоя рядом со мной, пока я беру горстку попкорна.

Я взглянула на него, вздыхая как будто это было грандиозное событие.

— Что, Райан?

— Не сердись, малыш. Подвинься. Я должен был учитывать пожелания своего брата, а он не хотел, чтобы я тебе что-нибудь рассказывал, — говорит он, его глаза умоляют понять его.

— Вы все заставили меня выглядеть глупо, — ворчу я, двигаясь на диване, чтобы он мог сесть рядом со мной.

— Это не входило в наши намерения, — говорит Райан, беря горстку попкорна.

— Это я уже слышала.

— Не будь упрямой и просто прости меня, — говорит он, одаривая меня одной из своих улыбок, от которой трусики сами так и слетают.

— Это не действует на меня, Райан, но хорошая попытка.

Он смеется и затем успокаивается.

— Я сделаю все, что ты захочешь, хорошо, малышка?

— Так то лучше.

Рид выходит из душа, только в баскетбольных шортах, свисающих на его худых бедрах. Я вздыхаю в знак благодарности.

— Почему ты не пускаешь слюнки по мне, так же, как и по нему? — Райан прикидывается, что дует.

— Ты просто не выглядишь так соблазнительно для меня, Рай, — дразню я.

— Я выгляжу в точности, как он! — смеется он, засовывая попкорн в рот.

— Нет, ты не прав, думаю, что пивной алкоголизм разрушает ваше абсолютное сходство, — смеясь, шучу я, когда вижу взгляд Райана. Он прищуривается, глядя на меня, и одним движением руки поднимает футболку, пытаясь доказать мне их абсолютное сходство.

— Не думаю, что так, малышка, поверь мне, никто не жаловался, — говорит он, поднимая брови с намеком.

— Разве тебе никуда не нужно, Райан? — спрашивает Рид с надеждой.

— Неа. Мне и здесь хорошо, с двумя моими любимыми людьми, — говорит, улыбаясь.

Рид ворчит и садится рядом со мной с другой стороны.

— Эй, красавица, — говорит он, его губы, расплзлись в улыбке.

Каждый раз в моем животе порхают бабочки, когда он называет меня так.

— Эй, — говорю я мягким голосом. Его запах поглощает меня. — Ты вкусно пахнешь, — ляпнула я.

Глаза Рида улыбаются мне.

— Что мы смотрим? — спрашивает он, обняв меня и притягивая ближе к себе.

Я нажимаю «play» на пульте.

— «Дневник памяти».

Они переглядываются.

— Это наше наказание, не так ли? — спрашивает Рид, издав тяжелый вздох.

Я усмехаюсь. Райан что-то бормочет о том, что я зло, в то время как Рид поднимает

бровь в изумление.

Затем мы смотрим кино.

* * *

Рид открывает дверь для меня, когда мы идем в ресторан. Это наше первое официальное свидание, и я немного нервничаю. Я играю со своей сумочкой, крутя ее на пальцах. Мы сидим в кабинке, бок о бок.

— Я уверена, что ты должен сидеть напротив меня, — говорю, усмехаясь.

— Тогда я не смогу прикоснуться к тебе, так что это не для меня.

— Кто ты и что ты сделал с Ридом? — шучу, слегка толкнув его локтем.

— Это я, — шепчет он мне на ухо, затем продолжает прятать свое лицо в сгибе моей шеи и плеча. Дрожь удовольствия проносится по моему телу.

— Рид! — отчитываю я, оглядываясь, чтобы посмотреть, смотрит ли кто-либо.

— Так невинна, — напевает он, выглядя довольным. Я понимаю, что это настоящий Рид. Он позволяет мне видеть его без всех щитов, при помощи которых он обычно закрывается. Мысль, что он решил разделить эту сторону себя со мной, заставляет чувствовать себя счастливой.

— Что закажем? — спрашиваю, поскольку просматриваю меню. Когда подходит официантка, мы заказываем еду.

— Тебя раздражает, что я старше тебя? — спрашивает Рид, как только нам приносят напитки.

— Тебя раздражает, что я моложе тебя? — в ответ говорю я.

— Нет, ничего в тебе меня не раздражает, — говорит он, делая паузу. — Нет, это ложь.

Я хлопаю по его руке игриво.

— Это не беспокоит меня. Тебе же двадцать три, правильно?

— Да. Я на четыре года старше тебя, — говорит он, потирая лицо руками.

— Знаю, я умею считать. И это не так уж плохо, — говорю, защищаясь, делая небольшой глоток яблочного сока.

— Это не имеет значения в любом случае, — говорит Рид, глядя мне в глаза.

— Почему?

— Запала в душу, — это все, что он говорит.

Вскоре нам приносят еду. Я получаю сообщение от Райана, который сердит из-за того, что не смог пойти с нами и вместо этого застрял в баре. Я смеюсь, когда вижу фотку с его печальным лицом. Рид стонет, когда я показываю ему.

— Я чувствую себя плохо, потому что он один в баре, — говорю, с набитым ртом, полного картофельным пюре.

— Мы можем заехать позже.

— Звучит хорошо. Где Тэг сегодня вечером?

— Он сегодня со своим ребенком, — говорит Рид, наблюдая за мной, поскольку я облизываю свою вилку. Мои глаза направляются к центру зала, когда слышу свое имя.

Лайл.

Ох, дерьмо.

Он идет, тепло улыбаясь, пока не видит с кем я на свидании.

— Теперь понимаю, почему ты спрашивала о нем, — бормочет он, откашливаясь.

— Привет, Лайл, — говорю, не желая быть грубой. Он помог мне той ночью, и Лайл

оказался довольно милым.

— Рид, это Лайл, — знакомлю, вздыхая, когда вижу, как Рид стреляет глазами, глядя на Лайла.

Лайл топчется на месте, выходя нервным.

— Я, ммм... просто хотел сказать привет. Думаю, что еще увидимся, Саммер, — говорит он, уходя так быстро, как только может.

— Это было грубо, — говорю я, воздух в зале настолько тяжелый и неудобный, и это заставляет чувствовать себя неловко.

— Это тот, с кем ты ходила на свидание? — спрашивает Рид недоверчиво.

— Да.

— Он ребенок, — резко говорит Рид.

— Фактически, он моего возраста, — говорю я, съезживаясь.

Рид бормочет проклятья и смотрит в свою тарелку. Его челюсть напрягается, и он молчит, игнорируя меня.

— Рид. Свидание не удалось, поэтому мы решили остаться друзьями, — говорю мягко, пытаюсь устранить его гнев.

— Ты осталась на ночь с ним? — спрашивает он, больше похоже на утверждение, чем на вопрос.

— Ну, да, я спала в пустой постели его соседа по комнате.

— Черт возьми, — рычит он, впиваясь руками в стол, отчего его суставы белеют.

— Ну, возможно если бы ты не поцеловал Джейд и не хранил секреты от меня, я бы никогда не пошла на свидание ни с кем! — кричу, выйдя из себя.

— Знаешь, Саммер, когда ты прощаешь кого-то, лучшее, что ты можешь сделать, это не напоминать об этом каждый чертов раз. Ты думаешь, я не сожалею об этом? Не чувствую себя подобно дерьму оттого, что держал тебя в неведении? И знать, что ты видела, как Джейд целует меня хотя я и оттолкнул ее?

Его слова заставляют меня чувствовать себя, как полное дерьмо.

— Рид...

— Пойдем, — говорит он, вставая и идя к регистратору, чтобы заплатить. Он даже не оглядывается и не ждет меня. Я хватаю свою сумочку и иду вслед за ним на улицу к его машине. Он открывает дверь для меня даже несмотря на свой гнев, и я сажусь без возражений.

— Ты можешь отвести меня домой? — спрашиваю, мой голос неровный.

Он барабанит пальцами по рулю, но не отвечает мне. Затем Рид громко выдыхает.

— Я пока не хочу, чтобы ты уходила.

— Ты прекрасно это показываешь, — говорю, смотря в окно, чтобы отвлечь себя от его красивого профиля.

— Мне просто не нравится мысль о тебе с другим парнем, спящей в его чертовом доме. Я сожалею, — говорит он, глядя на дорогу. Я смотрю на него и шрам на его челюсти отчетливо видно с этого ракурса. Наклоняюсь и провожу пальцем по нему, ненавидя то, что он вздрагивает и отодвигает лицо.

— Я смирилась со всем этим дерьмом и хочу только тебя, Рид, нет причин ревновать, — говорю, закатывая глаза.

— Я не ревную, — раздражается он.

— Конечно, нет, малыш, — воркую я.

Рид усмехается.

— Это первый раз, когда ты назвала меня “мальш”.

— Тебе нравится это?

Он кивает, изменение его настроения очевидно.

— Хорошо, возможно, я был немного ревнив, — признает он.

— Доверяй мне, — говорю с ухмылкой. Рид внезапно останавливает машину.

— Что ты делаешь? — изумляюсь я, глаза широко раскрываются. Он улыбается, после чего наклоняется и запускает свою руку в мои волосы. Другой рукой он поднимает мой подбородок и касается губами моих губ. Рид нежно целует меня, три раза, прежде чем углубить поцелуй, открывая и пробуя меня. Когда он отстраняется, у меня перехватывает дыхание, и я желаю большего.

— Так красиво, — бормочет он, выезжая на дорогу.

— Что это было? — спрашиваю, касаясь своих губ.

— Мне всегда хотелось поцеловать эту ухмылку на твоём лице, — говорит он, усмехаясь.

— Ну, ты только что сделал это, — теперь его взгляд самодовольный.

Он включает музыку, и группа «Nine Inch Nails» начинает играть в динамиках.

— Какую музыку ты любишь? — спрашивает он меня.

— Всего понемногу. Но большего всего слушаю рэп-музыку.

— Рэп? — повторяет он, съеживаясь.

— Да, рэп, — говорю, защищаясь. Когда он начинает смеяться, я хмурюсь.

— Нет ничего смешного в рэп-музыке, — говорю ему.

Он пожимает плечами.

— Просто не представлял тебя как рэп-девчонку.

— А какая я девчонка?

— Моя, — говорит он, улыбаясь. Я смотрю на него, на мгновение чувство удовлетворенности заполняет меня. Этот капризный, удивительный, сексуальный, милый мужчина — весь мой.

— Это дерьмо пещерного человека действует на других девушек?

— Не знаю, ты первая, с кем я испытываю такие собственнические чувства

— Хмм.

— О чем ты думаешь? — спрашивает он, поворачиваясь ко мне.

— О тебе.

— Что насчет меня?

— Ты когда-нибудь расскажешь мне откуда у тебя шрам? — решаю спросить я.

Рид молчит несколько минут, прежде чем ответить.

— Я скажу тебе, когда буду готов, хорошо?

— Хорошо, — улыбаюсь, когда он берет меня за руку и переплетает наши пальцы вместе. Знаю, что он расскажет мне, хотя, возможно, ему понадобится время. Он не закрывается от меня, и я ценю это.

Когда мы подъезжаем к бару, то вижу, что на парковке занято довольно много мест. Бедный Райан.

— Возможно, вам следует нанять кого-нибудь еще? — говорю Риду, глядя на все машины, припаркованные возле бара.

— Да, у меня есть несколько человек на примете, — говорит он, открывая входную

дверь передо мной.

— Как насчет Ксандера или Дэша?

— Дэш — механик, не думаю, что он захочет работать в баре. Но могу спросить Ксандера, — говорит он. Мы подходим к бару, и я улыбаюсь примирительной улыбкой Райну. Рид должен был работать сегодня вечером, но настоял на том, чтобы мы пошли на ужин, а Райан сказал, что подменит его. Я завязываю волосы в "конский хвост" и мою руки прежде, чем начать обслуживать ожидающих клиентов. Рид оборачивается и уходит, чтобы принести недостающие напитки.

— Как прошел ужин? — спрашивает Райан, обслуживая клиентов.

Я делаю коктейль «Восход солнца» и отвечаю.

— Хорошо!

— Даже не нашла никого для меня, — дуется он.

— Вам, парни, нужно начать продавать еду здесь. Например, чипсы, креветки и сэндвичи, — говорю ему, надеясь, что он что-нибудь выберет из этого.

Райан смеется.

— Нам следует, не так ли? Уверен, если ты спросишь у Рида, он согласится.

Говоря о дьяволе, Рид выходит из офиса, держа в руках стопку бутылок и помещая их в холодильник. Когда он наклоняется, то мне открывается прекрасный вид его задницы, на которую я с радостью пялюсь. И восхищенно вздыхаю, пока Райан не подталкивает меня и не указывает на ожидающего клиента.

— Что я могу предложить вам? — спрашиваю девушку. У нее рыжие волосы и ярко-розовая помада, большая часть которой на ее подбородке. Сексуально.

— Ничего, что не было у меня прежде, милая, — мурлычет она, глядя на задницу Рида.

— Уверена, что нет никого, кого бы ты уже не имела, а теперь прекрати пялиться на задницу моего мужчины, — говорю ей спокойно, встречаясь с ней взглядом.

Ее глаза расширяются от удивления и затем сужаются.

— Никогда бы не подумала, что ему понравятся такие молоденькие...

— Да, думаю, его вкус улучшился, — бормочу я. Она смеется, но это больше похоже на кудахтанье. Только собираюсь сказать ей, чтобы она выметалась отсюда, но тут входит мой брат.

— Ксандер, что произошло? — спрашиваю, подбегая к нему. Он определенно дрался. Костяшки его пальцев окровавлены и разбиты, и его губа разбита и опухла.

Он пожимает плечами, играя с моей озабоченностью.

— Не волнуйся об этом, сестренка, просто небольшой инцидент. — Рид подходит и говорит Ксандеру идти в офис.

— Рид...

— Останься здесь, красавица, позволь мне поговорить с ним, — говорит он мягко, выглядя заинтересованным. Райан нежно берет меня за руку и ведет обратно за бар. Я вижу его двусмысленный взгляд, когда он смотрит на девушку, которую я собиралась обслужить прежде.

— Что, черт возьми, ты делаешь здесь? — ворчит он на нее, его лицо искажается в гневе.

Она поднимает руки, сдаваясь.

— Я здесь, чтобы выпить.

— Ты здесь не только, чтобы выпить, — говорит Райан, успокаиваясь.

— Ты думаешь, что он примет меня обратно после того, что произошло? — сухо спрашивает она.

— Нет, думаю это не так, — говорит Райан, отвращение слышится в его голосе. Он наливает ей напиток, так или иначе, и не говорит ей ни слова.

— Я все еще забочусь о нем, Райан, — говорит она, ее взгляд смягчается. Она ждет, пока Райан ответит ей, но после того, как он ничего не отвечает, она разворачивается и уходит.

— Что это было? — спрашиваю его, злая на то, что от меня снова что-то скрывают. Когда он не отвечает, то я мчусь в офис. Как только открываю дверь, Ксандер выходит, врезаясь в меня.

— Ты в порядке? — спрашиваю осторожно, поднимая руку, чтобы прикоснуться к его лицу.

— Прекрасно, Сам, — говорит он с улыбкой. Я смотрю на Рида, который стоит позади него, и вижу задумчивый взгляд на его лице.

— Что произошло? — требую я.

— Пришел к подружке домой, объявился ее бывший, и мы подрались, — отвечает брат, вскользь, как никогда.

— У нас есть аптечка?

— Сестренка, не переживай. Я иду домой, и все будет хорошо, — он целует меня в макушку. — Все же это мило, что ты переживаешь за меня.

— Я всегда переживаю за тебя, — говорю нежно, разглядывая его разбитую губу.

Смотрю на Рида и говорю:

— Я пойду домой с Ксандером, хорошо?

Он хмурится, но кивает. Я подхожу к нему и целую в щеку.

— Увидимся завтра?

— Да, я приеду и принесу тебе обед.

— Звучит хорошо.

Ксандер и я идем домой, где я обрабатываю его лицо и костяшки пальцев, а затем говорю ему лечь спать. После ворчания и рычания на меня, он, наконец, слушается, и я улыбаюсь, как только дверь его спальни закрывается.

Мне нравится быть старшей сестрой.

После первого занятия я сижу в библиотеке, пробегаясь через все, что узнала сегодня. По «Биологии человека» я немного отстаю и определенно собираюсь наверстать упущенное.

Кто-то садится напротив меня, это немного странно, учитывая, что несколько столов пустуют. Я поднимаю взгляд и вижу, что это парень, которому на вид еще нет и двадцати. У него темные волосы и глаза, мощная челюсть и высокие скулы. Его руки накачаны, не мой тип, но я все еще могу оценить его внешность. Мои губы растягиваются в легкой улыбке, и я возвращаю свое внимание к книгам. Когда ощущаю его взгляд на себе, то смотрю на него и вижу, что он изучает меня.

— Грубо так пялиться, — шепчу, поднимая бровь.

Он наклоняет голову в мою сторону, и мне любопытно, я вижу вспышку нерешительности в его выражение лица. Он смотрит на свою книгу и открывает ее, не говоря ни слова, поэтому я продолжаю заниматься своими делами. Час спустя я встаю, сверкая улыбкой, прежде чем уйти. Сажусь в свою машину и еду в бар. У меня есть час до того, как начнется моя смена, так что я успею переодеться и урвать несколько поцелуев у Рида.

Подпевая песню «Easy» Paula Deanda's, я паркую свою машину и выхожу. Удивлена увидеть Ксандера, стоящего там и наблюдающего за мной. С тех пор как Ксандер подрался, он не спускает с меня глаз, и я понятия не имею почему. Я подхожу к нему и улыбаюсь, поскольку вижу, что на нем новая футболка, которую я купила для него.

— Ты одел ее! — говорю в знак приветствия.

— Говоря тебе, что мне нравится футболка, именно это я и имел в виду.

— Хорошо. Немного рано, чтобы начать пить, братишка, — говорю, встав на цыпочки, целуя его в щеку. Я снимаю свой ранец с плеча, держа его в руках.

— Все здесь, — говорит он, следуя за мной внутрь. Я вхожу и сияю, потому что он прав, все здесь. Мой папа, Дэш, Райан, Рид и несколько их друзей. Тэг за баром стоит в одиночестве, набирая текстовое сообщение на телефоне, как обычно. Я говорю «Привет» всем, смеясь, когда Райан подходит, чтобы в первую очередь обнять меня.

— По какому поводу? — спрашиваю Рида, когда подхожу к нему и чмокаю его в губы.

— У меня важный бой в эти выходные, красавица, — говорит он, наблюдая за моей реакцией.

— Я приглашена? — спрашиваю сухо, немного съязвив.

— Надеюсь, что ты будешь приходить на каждый мой бой теперь, — говорит он, хватая меня за бедра и усаживая на свои колени. — Но ты должна будешь оставаться с парнями и не ходить никуда одна, ты слышишь меня?

— Уверена, что могу справиться с этим.

— Ты согласна с этим? — спрашивает он мягко, и знаю, он думал, что я буду перечить ему.

— Не все ли равно? — отвечаю, зная, что это не так. Это что-то значит для Рида, и я не собираюсь стоять у него на пути. Мама однажды сказала мне, что нет смысла пытаться изменить мужчину. Или прими его таким, какой он есть, или найди кого-то, кого ты не захочешь менять. Это Рид, и я принимаю его таким, какой он есть. До тех пор пока он не обманет меня или что-нибудь подобное. И он относится ко мне очень хорошо, мы делаем

друг друга счастливыми, я буду поддерживать его. Да, я волнуюсь, что ему причинят боль, но это его решение, не мое.

— Ты знаешь, что нет, — говорит Рид, целуя меня. Я смотрю вверх и вижу папу, наблюдающего за мной, поэтому быстро отодвигаю Рида. Как неловко...

— Как занятие, Саммер? — спрашивает папа, улыбаясь на мой очевидный дискомфорт.

— Хорошо, думаю, что собираюсь наслаждаться им.

— Горжусь тобой, — говорит он, поднимая свой бокал в тосте.

Стараясь сдержать свои эмоции, я говорю «спасибо» и откашливаюсь. Рид сжимает мое бедро, очевидно видя меня насквозь. Не могу ничего поделать с собой, никогда не думала, что настанет день, когда услышу как папа говорит такие слова мне. Мы разговариваем о ерунде недолго, пока не пришло время, чтобы начать свою смену. Я переодеваюсь как раз вовремя, а затем сменяю Тэга, чья смена закончилась.

Ночь проходит быстро, и прежде чем я осознаю это, наступает время закрытия. Райан сидит в баре, просматривая некоторые документы, в то время как Рид пополняет запасы. Тэг уже уехал, чтобы забрать своего ребенка. Он показал мне фотографии своей дочери, она такая красивая. Скоро у нее день рождения и я мысленно напоминаю себе купить ей подарок. Я заканчиваю протирать барную стойку, когда вижу, что Джейд стоит у входа, стуча в запертую дверь.

— Райан, почему Джейд у двери? — спрашиваю его, поднимая бровь. Он обходит бар и идет к двери, открывая ее и разрешая ей войти.

— Что ты здесь делаешь? — спрашивает он. Его тон ни дружественный, ни враждебный.

— Я не видела тебя или Рида некоторое время, поэтому подумала зайти, — говорит она, звуча немного неуверенно. Я бросаю тряпку на стол и ухожу. Рид сидит в офисе, лихорадочно записывая что-то в тетрадь. Он выглядит восхитительно, сморщив лоб в концентрации

— Джейд здесь, — объявляю я, пытаюсь сохранить бесстрастное лицо.

— Что? — спрашивает он, вставая. Посмотрев на него, я понимаю, что Рид не ждал ее.

Я иду обратно, не ответив, как раз вовремя, чтобы услышать, как она говорит.

— Это несправедливо, что я не могу присутствовать в жизни Рида из-за ее неуверенности! — ее бледное лицо краснеет, и это не очень привлекательно выглядит.

— Хватит, — ворчит Рид, шагая позади меня и затем обняв меня.

— Саммер это Джейд. Джейд, Саммер моя девушка, она важнее всего. Ты должна понять это, — говорит он, притягивая меня ближе к своей груди.

— Так что же, ты и я не можем быть даже друзьями больше? — задыхается она, слезы накатываются у нее на глазах. Смотрю на Райана, который выглядит взволнованным. Я так запуталась прямо сейчас, разве она не бывшая Райана?

— Джейд, почему ты все чертовски усложняешь? — вздыхает Рид, отпуская меня и заводя свои руки за голову.

— Поскольку эта сука пришла и украла мою единственную связь с моим мертвым парнем! У нас был план, Рид, и она чертовски портит его! — визжит она, и я съеживаюсь. Мертвый парень? Черт. Брат Рида, который скончался, Рис. Это его бывшая девушка?

— Если ты так переживаешь по своему бывшему парню, тогда почему ты пыталась поцеловать его брата? — высказываю я, чувствуя себя виновной, когда ее лицо бледнеет. Она резко скрещивает руки на груди, и ее нижняя губа дрожит.

— Саммер, — предупреждает Рид, и затем я действительно выхожу из себя.

— Не делай так! Я предположила, что она бывшая Райана, так как ты не уточнял какой брат, и теперь она разыгрывает чувство вины? Ну, она не выглядела чертовски виноватой, когда пыталась поцеловать тебя! Это неожиданный поступок! — жестикулирую я ей. — Это не сработает. Я ненавижу манипулирующих сук, — я ворчу последнее слово, отходя в сторону от Рида.

— Ты ничего не знаешь, ты была в их жизни мгновение! Я была здесь в течение многих лет, — говорит она самодовольно, девица с рутинными душевными страданиями исчезла.

— Это не соревнование, — говорю, сжимая ладони в кулаки.

— Ну, если бы это было так, ты бы проиграла. Они не предпочтут тебя мне! — говорит резко она, скрещивая руки на груди.

— Джейд, хватит! — кричит Рид, устав от драмы. Я игнорирую его и подхожу к Райану, действительно нуждаясь в том, чтобы поговорить с ним сейчас.

— Райан, ты можешь отвезти меня домой? — спрашиваю его. Вижу, что Райан смотрит на Рида, перед тем как посмотреть на меня, морщась.

— Я хочу, малыш, но думаю мой брат убьет меня во сне, — дразнит он шепотом. Я оборачиваюсь и пристально смотрю на Рида, который заставил бы и более мелкого мужчину испугаться.

— Райан отвезет меня к тебе домой, ты справишься с этим, — говорю ему, смея спорить с ним.

— Хорошо, — он стискивает зубы, — Но ты не собираешься использовать это против меня позже, — я закатываю глаза, не в силах отрицать, что этот мужчина знает меня чертовски хорошо. Он подходит ко мне и страстно целует, запуская свои руки в мои волосы. Я отстраняюсь.

— Скоро увидимся, — говорю, идя к входной двери. Райан догоняет меня, и мы идем вместе к его машине. Не разговариваем, пока оба не залезаем в машину и он не заводит двигатель.

— Начинай свою сотню вопросов, — ворчит он, поворачивая машину.

— Она бывшая твоего брата, — начинаю я.

— Да.

— Когда он скончался..., — смотрю на него, пока говорю это, наблюдая, как меняется его лицо. — Извини, — произношу тихо.

— Продолжай.

— Она все еще оставалась вашим другом. Я хочу знать, почему она и Рид сильнее привязаны друг к другу, а ты...

— Я отпустил гнев. Это правда. Когда Рис умер, мы были оба опустошены. Мы чувствовали гнев, горе, боль, вину. Он был нашим младшим братиком, и мы не смогли защитить его. Мы хотели, чтобы кто-то заплатил за его смерть, тот, кто виноват. Джейд чувствовала все то же самое, но сильнее, и у нее и у Рида теперь есть общая цель. Я чувствовал то же самое в начале, но через год понял, что Рис, безусловно, не хотел бы этого для нас и наша мать тоже. Таким образом, я перестал драться на ринге и пытаюсь двигаться дальше со своей жизнью. Я буду всегда любить и помнить Риса, но эта одержимая потребность в мести не то, в чем нуждается любой из нас, — объясняет он. Я остаюсь в замешательстве.

— Какое отношение имеют бои к твоему брату и мести? — спрашиваю я. Райан бросает на меня сочувствующий взгляд, понимая, что Рид почти ничего не рассказал мне.

— Рис участвовал в подпольных боях. Рид изучал бизнес, а я собирался поступить в полицейскую академию. Однажды ночью у Риса был бой, и он умер на ринге, — говорит он, его голос дрожит на последнем предложении.

— Итак, Рид хочет что? Драться, потому что этим занимался брат?

— Нет, Рид хочет драться с действующим чемпионом. Который, оказывается, является парнем, который убил Риса, — говорит Рай с горечью.

Мой рот широко открывается от шока.

— И Джейд подзадоривает его на это?

— Да.

Вот же маленькая сука.

— А что, если что-нибудь случится с ним?

Райан пожимает плечами.

— Я пытался отговорить его, говорил ему отпустить все это, но Рид делает то, что хочет.

— Больше тайн, — говорю, не в силах скрыть горечь в своем голосе.

— Он не хотел отпугнуть тебя, боялся, что ты сбежишь.

— Это то, что он сказал? — спрашиваю, поворачиваясь на своем сиденье.

— Не в таком количестве слов, но я знаю своего брата. Еще и для того, чтобы защитить тебя. Это похоже на Рида. Знаю, что он очень заботится о тебе, Саммер. Никогда не видел его таким ни с одной девушкой.

Я сжимаю кулаки, не зная, что сказать.

— Не люблю, когда мне лгут.

— На самом деле он не лгал, — говорит Райан, защищая его.

— Игра слов, — бормочу я.

— Ты такая милая, когда дуешься, — дразнит он.

— Я рада, что ты так думаешь.

Мы подъезжаем к квартире Райана и идем вверх по лестнице.

— Так как мы достигли с тобой понимания, ты собираешься рассказать мне, что произошло с Ксандером в ту ночь, когда он подрался?

— Я же был в баре в тот день?

— Да, — ворчу я. — Но уверена, ты знаешь, что произошло. Вы парни сплетничаете, как старые девы.

Райан проводит рукой по светлым волосам, издав звук.

— У Хищника есть друзья, они не наши поклонники. Каждый раз, когда мы сталкиваемся друг с другом,... давай просто скажу, что дерьмо не всегда заканчивается хорошо.

— Хищник? — отвечаю, насмехаясь.

— Да. Так они называют его на ринге.

— Как они называют Рида? — спрашиваю, он открывает дверь и ждет, пока я зайду.

— Мститель.

Я замираю.

— И почему я не удивлена?

— Хочешь сока? — спрашивает он, усмехаясь.

— Вы, парни, запаслись соком для меня? — я приободряюсь при одном упоминании о нем.

— Рид, — говорит он, открывая холодильник.

— Яблоко? — спрашиваю с надеждой в голосе.

— Конечно, и яблоко, и ежевика, — улыбается он, бросая мне одну коробку.

— Черт возьми, как я могу злиться на него, когда он делает милые и продуманные жесты, как этот? — ворчу, протыкая трубочкой коробку сока.

— Кому-то легко угодить, — говорит Рай, его глаза искрятся от удовольствия.

— Был ли в этом сексуальный подтекст? — спрашиваю сухо.

— Нет, но мог быть, — смеется он.

— Давай посмотрим «Одиночество в сети», — говорю, идя к дивану.

— Ты любишь это шоу.

— Да, потому что оно крутое, — говорю, подтверждая факт. Я усаживаюсь поудобнее на диване, входит Рид, таща за собой Джейд. Слезы текут по ее лицу, и она резко всхлипывает.

— Что она здесь делает? — требую, моя рука подергивается.

Джейд идет в ванную, а Рид садится рядом со мной.

— Она плакала и плакала, я не мог просто оставить ее там.

Я смотрю на Райана, а затем опять на Рида.

— И... что же? Она останется здесь на ночь?

— Что? Нет! — говорит Рид, взяв мою руку. Он трет мои пальцы, в то время как моя рука лежит там без ответа, как мертвый груз.

— Хорошо. Я иду домой, а ты имей дело с Мисс Я-Могу-Плакать-По-Сигналу.

— Вот черт, ради бога, ты никуда не пойдешь, Саммер, — говорит он, думая, что я не так все поняла.

— Я не участвую в этом, Рид, — шепчу так, что только он может услышать.

— И я не жду этого от тебя, — говорит он, его глаза ищут мои сквозь его густые темные ресницы.

— Нет, думаю, что ждешь. Я все понимаю, она — связь с твоим братом, и не прошу тебя отказаться от этого. Но должны быть какие-то границы.

— Обычно она не ведет себя так. Послушай, мой младший братик любил ее, он хотел жениться на ней. Что я должен делать? — спрашивает он, душевное страдание мелькает на его лице.

Испытывая неловкость, что вижу его таким, я встаю и иду к ванной. Стучу в дверь один раз и вхожу. Джейд выглядит по-настоящему расстроенной, ее заплаканные щеки красные.

— Наконец-то, настоящая эмоция, — говорю с иронией, прислоняясь к дверному проему.

— Да, хорошо. Я не хочу терять Рида и Райана. Они должны были стать моими братьями однажды, — говорит она, ее горло першит.

— Почему ты поцеловала его? — спрашиваю прямо.

Она резко поднимает голову.

— Я теряю его, была в отчаянии. Я не планировала этого, просто так получилось. Это было ошибкой. Я бы никогда не поступила так с Рисом, — говорит она тихо, и я фактически только мельком увидела настоящую Джейд.

— Послушай, я никогда не говорила Риду держаться от тебя подальше, но мы должны прояснить несколько моментов прямо сейчас.

Она выглядит подозрительно.

— Какие?

— Ты не манипулируешь Ридом, чтобы получить то, что ты хочешь, используя вину в качестве инструмента, — говорю ей, показывая глазами, насколько серьезна.

— Что? Я не делаю этого!

— Заткнись и слушай. Если эти матовые губы или какая-либо другая часть тела едва приблизится к Риду..., - я затихаю, позволяя моей злой усмешке поставить точку во всем этом вместо меня.

— Не буду, обещаю. Он все равно не хочет меня, — говорит она мне, вытирая слезы.

— Пока что все поняла. Пошли, давай посмотрим «Одиночество в сети», — говорю, выходя из ванной и направляясь к Риду.

Он выглядит взволнованным.

— Все хорошо?

Я киваю, нажимая кнопку «play» на шоу и улыбаюсь, поскольку он укутывает меня в свои объятия. Джейд выходит несколько мгновений спустя и молча садится. Рид шепчет мне на ухо.

— Спасибо.

— У меня есть свои подходы, — говорю в его грудь.

- Папа, есть клиент, а я ничего не знаю о мотоциклах, чтобы быть полезной, — говорю, заглядывая в офис. Папа одаривает меня усмешкой и встает в полный рост, поглаживая свою бороду, прежде чем выйти.

Я провела весь день, помогая ему в его магазине мотоциклов. Мне нравится, что я могу провести дополнительное время с ним и могу сказать, что он также любит, когда я рядом. Это взаимовыгодная ситуация. Он намекнул мне, чтобы я работала здесь полный рабочий день с ним, но, по правде говоря, я ничего не знаю о байках, за исключением того, что люблю кататься на заднем сиденье.

Я не собираюсь жаловаться на приятные виды для глаз, которые заходят сюда, хотя, черт побери, даже и не знала, что у этого города есть столько горячих мужчин. После того, как два парня пытались приставать ко мне этим утром, мой папа установил знак, который гласит «скидки предоставляются только тем мужчинам, которые не пристаю́т к моей дочери». Я не могла сдержать смех.

В его магазине проходит огромная распродажа прямо сейчас, следовательно, сегодня много клиентов. Я не сильно ему помогла, только обзвонила несколько заказов и заказала несколько запчастей по телефону. А также пропылесосила магазин, потому что не знала чем еще себя занять.

На перерыве я иду в продуктовый магазин через дорогу и покупаю немного еды для себя и папы на ланч. А затем мы сидим в офисе, обедая вместе. Для других людей это выглядело бы нормальным, повседневным моментом из жизни, но для меня это то, о чем я мечтала с детства. Провести время со своим папой, шутя и болтая. Думаю, что не перестану улыбаться весь день.

— Как дела с Ридом? — спрашивает он, после того как мы заканчиваем обедать.

— Хорошо, — говорю я, улыбка играет на моих губах.

— Слышал, что ты придешь на бой.

— Да.

— Ты уверена, что все в порядке со всем этим? — спрашивает он, изучая меня.

Я пожимаю плечами.

— Это идет в комплекте с Ридом Ноксом, верно?

Он внезапно выглядит так, как будто испытывает неудобство, и не решается сказать, от чего нервничает.

— Что, папа? — спрашиваю с опаской, поджав губы.

Он прочищает горло один раз, затем второй.

— Вы предохраняетесь, не так ли, я имею в виду. Предполагаю, что твоя мама провела с тобой беседу на эту тему, но я просто хотел удостовериться...

Я подавилась водой, которую пила из бутылки. — Боже мой, папа! — я начинаю неловко смеяться. — Мы не...то есть...Мы еще не занимались сексом.

Глаза папы расширяются, выглядя удивленными. Он выдыхает и показывает мне изогнутую улыбку, теперь глядя с облегчением и радостью.

— Это было неловко, — бормочу я.

— Ты можешь говорить со мной обо всем, Саммер, ты должна знать это, — говорит он спокойно, потирая затылок рукой.

— Спасибо, папа.

— Ксандер упомянул, как ты отреагировала, увидев его мать, — говорит он через мгновение.

Теперь моя очередь чувствовать себя неловко.

— Да, имею в виду, что провела всю свою жизнь, слушая, как мама обвиняет ее в том, что тебя не было рядом. Так что, это отчасти заложено во мне, чувствовать себя странно рядом с ней. Мама ненавидела ее, и у меня такое чувство, что предаю ее, даже когда просто отношусь дружелюбно к Дарье.

Папа вздыхает, выходя усталым.

— Она была неправа, вымещая все это на тебе, поскольку в первую очередь это я был неправ, испортив все.

— Я попробую, хорошо? Не хочу, чтобы Ксандер не мог общаться со своей собственной матерью из-за моей обиды. И если бы не было ее, то у меня даже не было бы Ксандера, а он самый лучший брат, о котором я только могла мечтать. Так что, предполагаю, что все произошло не просто так, — говорю ему. Больше не хочу, чтобы папа чувствовал себя виноватым за прошлое. Я люблю свою маму, но она умерла, и теперь у меня новая жизнь. Новая семья. Я никогда не забуду ее или воспоминания о ней, но не могу продолжать держаться за ненависть, которую она пыталась внушить мне.

— У твоей матери, возможно, были свои недостатки, но она воспитала хорошую девочку, — говорит он с гордым видом.

Я краснею немного от комплимента.

— Спасибо, папа.

— Нам лучше вернуться к работе, — говорит он, вставая.

— Как ты начал заниматься подпольными боями? Я имею в виду, ты организовываешь их, верно? — спрашиваю его, пока мы выходим.

— Да, я один из организаторов. Я раньше дрался сам, Саммер. Это отчасти просто пошло оттуда.

— Кто учил Рида драться?

— С детства Рид и его братья занимались каратэ, у них у всех черные пояса. Два года назад он нашел тренера, я тоже помогал ему. Ксандер, Дэш, Райан...они все могут позаботиться о себе. Мы также обучаем несколько молодых парней. Харлена и его друзей.

— Я встречала Харлена, — говорю, вспоминая парня из бара.

Папа смеется.

— Да, он сказал мне об этом. Мне кажется, он был немножко сражен тобой.

Я остаюсь в магазине до закрытия, всматриваясь в окна, когда слышу гул мотоциклов. Четверо мужчин останавливаются перед магазином и слезают со своих байков. Папа видит их и улыбается, мгновенно открывая дверь и выходя наружу, чтобы поприветствовать их. После того как они пожимают друг другу руки, слышу, как они болтают и смеются. В это время я хватаю свой жакет и выключаю свет в магазине.

— Папа, ты можешь запереть дверь? — зову я. Папа усмехается и подходит, запирая ее. Затем он обнимает меня и идет к байкерам.

— Это моя дочь, Саммер. Саммер, это мои друзья, Рэд, Дакс, Бэйд и Генри, — говорит он, указывая на каждого, когда называет его имя.

— Привет, — говорю застенчиво, улыбаясь. Несколько «привет» слышится в ответ.

— Она красивая, — говорит байкер по имени Дакс, улыбаясь. На вид ему около

двадцати пяти, у него карие глаза. Его темные волосы длиною до плеч и немного кудрявы, а на голове повязана синяя бандана.

— Я знаю. Теперь прекрати пялиться, — дразнит папа, рыча. Мужчины добродушно смеются. У них у всех одинаковые сокращения на одежде, таким образом, предполагаю, что они состоят в МК. (МК — Мото Клуб)

— Я пойду домой, папа, — говорю, обнимая его. Затем улыбаюсь и машу рукой байкерам прежде, чем сесть в свой автомобиль.

По дороге домой я решила заехать к Риду поздороваться. У него есть час, прежде чем начнется его смена в баре, и знаю, что он тренировался весь день. Он должно быть изнурен. Завтра ночью у него бой, думаю, что нервничаю даже больше, чем он. Я стучу в дверь, закатывая свои глаза, когда Райан открывает дверь, и вижу, что на нем нет ничего кроме боксеров.

— Ждешь кого-то еще? — спрашиваю сухо, облакачиваясь на стену.

Райан улыбается, затем выглядит немного неловко.

— О, боже, что я прерываю? — я закрываю лицо руками.

— Еще ничего, — говорит он, ухмыляясь.

— Рид?

— Его еще нет, хотя он может появиться в любую секунду.

— Итак, ты не собираешься предложить мне войти? — говорю, мое тело трясется от смеха.

Райан хмурится и нерешительно открывает дверь.

— Тэг один?

— Наняли новую девочку, таким образом, там не так напряженно теперь, — говорит он, закрывая дверь позади меня. Я слышу хихиканье, как только вхожу в гостиную. И у меня широко открывается рот от удивления, когда вижу не одну, а двух женщин, сидящих там. Я посылаю Райану взгляд, который говорит «Ну ты и хитрец».

— Ты хочешь, чтобы я сказал им уйти? — спрашивает он, хмурясь.

— Нет, нет. Не беспокойся обо мне. Я пойду в комнату Рида.

— Ты уверена? Ты знаешь, что ты важнее. Семья превыше всего, — говорит Рай, находясь в смятение.

— Тебе не нужно выгонять их из-за меня. Я подожду в комнате Рида. Наслаждайся, — говорю, целуя его в щеку, потому что он так мил.

Я чувствую себя уютно в комнате Рида, забравшись под черное одеяло. Когда слышу слова Рида, «- Что, черт возьми, Райан? По крайней мере, иди в свою комнату!» — то начинаю смеяться. Рид открывает дверь, и его лицо начинает сиять, как только он видит, что я лежу в его кровати.

— Черт, от тебя не оторвать глаз, красавица, — говорит он, становясь на колени у кровати. На нем надеты штаны и черная майка, и говоря серьезно, он выглядит чертовски горячим.

— Я скучала по тебе, поэтому решила заехать, чтобы увидеть тебя перед работой, — говорю, наклоняясь для поцелуя.

— Ты выглядишь так сексуально в моей постели, — говорит он хрипло, придвигаясь поближе, чтобы испробовать меня. Он всасывает мою нижнюю губу, но отстраняется слишком быстро. Я издаю жалобный звук и в ответ слышу его усмешку.

— Я собираюсь принять быстрый душ. Оставайся там, где ты есть, — говорит он,

покидая комнату. Я переворачиваюсь и вздыхаю в подушку Рида. Мы не занимались сексом, и он, кажется, вполне доволен двигаться так медленно в наших отношениях. Я же, со своей стороны, хочу его.

Плохо.

Я продумываю методы соблазнения, когда Рид возвращается, одетый только в полотенце. Я сажусь на кровать и пожираю его взглядом. На его руках идеальное количество мышц, они не слишком громоздкие, а его грудь в тонусе до совершенства. Его торс подтянут и покрыт кубиками, и я наблюдаю, как капельки воды стекают вниз по его прессу. С трудом сглатываю, мое горло внезапно пересыхает.

Он откашливается, и мои глаза быстро находят его.

— Я забыл одежду, чтобы переодеться, — говорит он, звуча немного робко.

— Рид?

— Да, — говорит он низким тоном.

— Могу я прикоснуться к тебе? — спрашиваю мягким шепотом. Он не отвечает, но делает несколько шагов, сокращая расстояние между нами, и достигает кровати. Я сажусь на колени так, что мое лицо находится на одном уровне с его грудью. Мягко целую его накачанный живот, чувствуя, как его мышцы напрягаются, когда мои губы второй раз соприкасаются с его кожей. Я поднимаю руку вверх, ориентировочно, просматривая линии его пресса и водю пальцами вниз по его груди, наши взгляды не отрываются друг от друга. Он наблюдает за мной сквозь насыщенные слегка прикрытые глаза, его оттенки голубого темнее, чем обычно. Я прикусываю свою нижнюю губу, и Рид глубоко вдыхает, действуя. Быстрым движением его большие руки сжимают мои бедра, поскольку он поднимает меня с кровати и ставит на пол, теперь я стою. Его пристальный взгляд такой интенсивный, такой изучающий.

— Ты уверена, что хочешь этого? — спрашивает он, низкий тембр его голоса хриплый и грубый. Это возбуждает меня еще больше.

Слово «да» едва слетает с моих губ, когда он берет мое лицо в руки и жадно целует. Его язык просит входа, его грубый стон разносится вокруг, когда я открываюсь и впускаю его.

Не могу насытиться им.

Его вкус.

Его страсть.

Он начинает целовать мою шею, оставляя горячие, влажные поцелуи, которые заставляют меня задыхаться. Не думаю, что существует кто-то, кто может целовать также, как Рид Нокс. Если это прелюдия для грядущего...

Рид отстраняется, чтобы снять мой топ. Его напряженный пристальный взгляд проносится по моему черному кружевному лифчику, и глубокое рычание удовольствия вырывается из его горла. Он расстегивает мои джинсы и молнию на них. Облизывая свою пухлую нижнюю губу, он перемещает большой палец к задней части моих джинсов и аккуратно стягивает вниз, пока они не сидят чуть ниже моей задницы. У меня однотонные черные хлопковые трусики, поскольку я действительно не ожидала, что что-нибудь произойдет между нами сегодня вечером. Я на мгновение стесняюсь, но только до того момента пока Рид не начинает говорить.

— Ты самая красивая женщина, которую я когда-либо видел.

Я извиваюсь до тех пор, пока мои джинсы не падают на пол, и я осталась стоять перед ним только в лифчике и трусиках. Он проводит пальцем по татуировке на моем бедре, читая

слова вслух. «Будь осторожен кому доверяешь, дьявол был однажды ангелом». Он резко поднимает голову, любопытство сияет в его глазах. Прежде чем он сможет сказать что-либо еще, я наклоняюсь вперед и роняю его полотенце легким движением руки. Я дышу с трудом, поскольку вижу его голым, во всей красе. Сильные, накаченные бедра, тощие ягодицы и... Черт побери, он даже больше, чем я думала. Я кусаю свою нижнюю губу, не отрывая пристального взгляда от его пресса, груди и плечей прежде, чем достигаю его удивленных глаз.

— Вау, — говорю я, мой словарный запас иссяк. Рид наклоняется ближе, таким образом, наши тела соприкасаются. Мы оба стонем от прикосновения, и я краснею от его возбуждения, решительно прижатого ко мне. Он тверд, как скала, бархат по верх стали.

— Думаю, что нравлюсь ему, — говорю, смотря невинным взглядом на Рида.

— Я знаю, что так и есть, — отвечает хрипло Рид, ведя меня обратно к краю кровати, слегка подтолкнув меня так, что я сажусь. Когда он опускается на колени передо мной, я нервно облизываю губы. Этот жест заставляет Рида потерять свои последние крохи контроля, поскольку он наклоняется ближе и захватывает мои губы в требовательном поцелуе. Я запускаю пальцы в его волосы, нежно потянув, пока он пожирает мой рот. Он оближивает, кусает и пробует меня на вкус, пока я не прошу о большем.

— Пожалуйста, Рид, — хныкаю я, поскольку он стягивает мои трусики, не торопясь.

Как только слова срываются с моих уст, Рид поднимает мои ноги к себе на плечи и начинает оближивать и целовать внутреннюю часть моего бедра. Когда он достигает до моей киски и начинает медленно оближивать ее, я дрожу от удовольствия. Стоны Рида и знание того, что он наслаждается дегустацией меня, только усиливают мое желание. Он уделяет особое внимание клитору, оближивая и всасывая его, тем самым заставляя меня извиваться. Запутывая свои пальцы в его волосах, я поднимаю бедра, притягиваясь к его лицу. Пытаясь добраться так близко к нему, как только могу. Тепло появляется в нижней части моего живота, и когда он всасывает мой клитор еще раз, потоки удовольствия проносятся по позвоночнику, ослепляя меня своей интенсивностью.

— Рид, — зову, тяжело дыша, в то время как волна за волной накрывают меня, мои бедра дрожат. Рид не останавливается, пока последняя дрожь не оставляет мое тело, и я откидываюсь назад на кровать. Это было удивительно.

Нет — невероятно.

Рид поднимает лицо, наши глаза встречаются вместе, пока он медленно вытирает рот тыльной стороной руки. Хорошо, это было чертовски горячо. Пока он стоит, его огромная длина указывает прямо на меня и очень нуждается во внимании. Я хватаю его за руку и тяну так, что он ложится на меня.

— Мне нравится твой вкус, — произносит он, оближивая свои губы. Я поднимаю голову, чтобы поцеловать его, открывая ноги так, что его бедра выравниваются с моими. Я протягиваю руку вниз и беру его, скользя головкой вверх и вниз по своей влажности.

— Ты уверена? — спрашивает он, его тон такой сексуальный.

— Да, сейчас, — говорю, тут же передвигая свои руки и впиваясь ими в его мускулистую спину.

Рид берет все под свой контроль и медленно скользит в меня, наблюдая за мной все это время.

— Черт, — прокликает он, выйдя, а затем скользя полностью обратно. — Ты в порядке? — спрашивает Рид, его голос звучит напряженно.

— Да, не останавливайся.

— Красавица, ты такая влажная для меня, — шепчет он, в то время как начинает двигаться, соединяя свои бедра с моими, задевая клитор с каждым толчком. Мужчина знает, что делает, это уж точно. Он страстно целует меня, и я наслаждаюсь его вкусом, его ароматом, его телом. Все в Риде привлекает меня. Он приподнимает мои бедра и толкается снова, проникая все глубже. Рид издает глубокий гортанный звук, и мои глаза расширяются, когда чувствую, что еще один оргазм настигает меня. Я никогда прежде не испытывала его дважды, и я приподнимаю бедра, отчаянно нуждаясь в большем.

— Ты почти там, красавица, я хочу, чтобы ты кончила со мной, — говорит он, потирая мой клитор своим пальцем.

— Рид, — задыхаюсь, поскольку удовольствие настигает, поглощая меня. Рид стонет и вздрагивает на мне сверху, толкаясь все сильнее.

— Черт, черт, черт, — говорит он, поскольку кончает внутри меня.

Когда мы оба кончили, он наклоняется и нежно целует мой лоб, брови, нос, и затем, наконец, мои губы.

— Ты в порядке? — спрашивает он мягко. Я киваю, показывая ему удовлетворенную улыбку.

— Смотрю на тебя — опухшие губы, сексуальные волосы, голая подо мной. Ты чертовски совершенна, Саммер. Как я стал настолько удачливым? — шепчет он. Я тяну его лицо на себя, целую в челюсть, прямо над его шрамом. На этот раз он не отстраняется и не вздрагивает.

— Это было прекрасно, — говорю ему, целуя в губы.

— Мы не использовали презерватив.

— Я принимаю противозачаточные таблетки.

— Я чист.

— Ты занимался сексом без презерватива прежде?

— Однажды.

— Оу.

— Никогда не чувствовал себя так хорошо, как с тобой, Саммер. Я даже не знал, что это может быть так хорошо, — говорит он, прислоняя свой лоб к моему.

— Лесть поможет тебе везде, — целую его шею и начинаю задыхаться, когда чувствую, как он становится твердым внутри меня снова. — Черт побери.

— Посмотри, что ты делаешь со мной? — говорит он, его губы изгибаются в ухмылке.

— Я чувствую его.

— Ты была создана для меня, — говорит он, двигая своими бедрами.

Я хватаю его за плечи, и он переворачивается на спину, теперь он подо мной.

— Нам нужно проверить эту теорию, не так ли?

* * *

— Разве ты не должен был идти на работу? — спрашиваю, смеясь.

— Дерьмо, — говорит Рид, вытаскивая свой телефон из ящика. — К счастью, Тэг там.

— Да, и новая девочка.

— Да, — говорит он, посмотрев на меня странным взглядом.

— Что?

— Ничего. Пойду и поговорю с Раем, дай мне секунду, — говорит Рид, целуя меня еще

раз перед уходом. Он возвращается несколько мгновений спустя с двумя коробками сока, поставив одну на стол. Другую он открывает, запихивая трубочку, и затем подает его мне.

— Спасибо.

— Ты останешься на ночь? — спрашивает он, смотря на меня с надеждой.

— Конечно. Только отправлю смс Ксандеру, чтобы он знал. — Рид улыбается глазами, и небольшая ехидная улыбка появляется на его губах.

— Ты хочешь что-нибудь? — спрашивает он, наклоня голову.

— Только тебя.

После совершенства вчерашнего вчера я ожидала проснуться по одному из нескольких сценариев. Возможно, утренний секс, завтрак в постели или улыбающееся лицо Рида, нависшее надо мной. Любой из этих вариантов был бы приятен. Но чего точно я не планировала увидеть, когда проснусь, так это Рида, сидящего и уставившегося на стену с задумчивым взглядом на лице.

— Доброе утро, — говорю ему сонным голосом. Он мельком взглянул на меня, и его губы тронула легкая улыбка, которая, не коснувшись его глаз.

— Что случилось? — спрашиваю, садясь в вертикальное положение.

Он трет рукой лицо и поджимает губы.

— Не беспокойся об этом, я просто глуп.

— Скажи мне.

— Иди сюда, — говорит он, двигая меня поближе, так что я опираюсь спиной на его грудь.

— Рид, — говорю таким тоном, чтобы он понял, что я серьезна.

— Ты хочешь услышать правду?

— Нет, лги мне, пожалуйста, — говорю я сухо, закатывая глаза.

— Черт побери, — бормочет он.

— Что случилось?

— Хорошо, я скажу тебе, но не используй это против меня только за то, что я честен, — неохотно говорит он.

— Хорошо.

— Я думал, что ты девственница, — выпаливает он, удерживая мое тело на месте, поэтому я не могу повернуться.

— Я никогда не говорила, что девственница, — медленно говорю я.

— Знаю, но ты так невинна и молода, не знаю как сказать по-другому, так что я просто предположил что...

— Молода? Ты думаешь, девушки моего возраста не начинают заниматься сексом раньше? — спрашиваю, повышая свой голос в неверие.

— Нет, дело не в этом...

— Ты думаешь, что я шлюха? — я нахожусь в изумленном состоянии.

— Черт возьми, я не говорил этого, — рычит он.

— Ты думаешь, что я шлюха, потому что не девственница в 19 лет? — не могу поверить в это дерьмо. — Сколько было тебе, когда ты потерял девственность? — спрашиваю я, издеваясь.

— Ты переворачиваешь мои слова, Саммер, — говорит он раздраженно.

— Так тот странный взгляд на твоём лице из-за того, что ты расстроен, потому что не был моим первым?

Он пожимает плечами.

— Я просто подумал, что ты девственница, и это все, что я пытаюсь сказать.

— И дикарь в тебе хотел, чтобы я была девственницей? — предполагаю, стиснув зубы.

— Саммер...

— Ну, значит так начинается мое утро после того как я сияла от радости, — ворчу я,

вскакивая с кровати голой, и смотрю по сторонам в поисках своей одежды.

— И это то, почему у меня нет отношений, — слышу я, как он говорит. Я мгновенно оборачиваюсь и смотрю на него.

— Извини, что? Этого не должно быть в отношениях, ты знаешь, — говорю ему, скрещивая руки на груди. Его пристальный взгляд опускается к моей груди и остается там.

Внезапно дверь открывается и входит Райан.

Я кричу.

Он кричит, а затем закрывает глаза руками.

— Райан, — слышу, как Рид рычит.

— Я... ммм... просто хотел сказать, что приготовил завтрак, — говорит он несвязно, все еще стоя там.

— Райан, ты можешь выйти, — говорю я.

— Да... Гм... Хорошо, — он, наконец, выходит и закрывает дверь за собой. Я слышу его смех гиены, раздающийся эхом по коридору

— Ты не запер дверь? — спрашиваю, широко открыв рот от изумления.

— Видимо, нет.

Игнорируя его, я оборачиваю простынь вокруг себя, хватаю одежду и иду в ванную. Я принимаю быстрый горячий душ, чищу зубы запасной зубной щеткой из шкафчика и провожу пальцами по волосам, чтобы они не запутались, когда высохнут. Я надела свои джинсы на голое тело, лифчик и топ, в котором была вчера вечером. Я захожу в кухню, и мое лицо искажается, когда вижу, как Райан стоит там, усмехаясь.

— Я ненавижу тебя, — ворчу, подходя к плите.

— Если ты ненавидишь меня, тогда не получишь яичницу с беконом, — говорит он веселым голосом.

— Хотелось бы увидеть, как ты попытаешься остановить меня, — я смотрю на него суровым взглядом, пока беру тарелку и накладываю себе порцию.

— Итак, ты, наконец, отдала Риду частичку себя. Эй! — говорит он небрежно, делая глоток сока из коробки. Похоже, что моя привычка становится популярной.

— Частичку? Разве так еще говорят?

Райан смеется.

— И откуда ты знаешь, что у нас не было до этого? — спрашиваю я, намазывая маслом кусок хлеба.

— Разве ты не собираешься поджарить его?

— Нет.

— Почему?

— Я голодная, — говорю, помещая яйцо и бекон на хлеб и создавая вкусно выглядящий сэндвич.

— Рид мой близнец, но я слегка не замечаю этого, — говорит он, наблюдая, как я откусываю кусок.

— У кого член больше? — спрашиваю, желая расшевелить его. Конечно, Рид решает выйти именно в этот момент и начать хмуриться. — Ну, если это не мистер старомодный, — ворчу я в свой сэндвич. Как в старые времена, когда Господь разозлился в свою брачную ночь, потому что узнал, что его жена была опорочена голубем. Эта мысль заставляет меня хихикать. *Я так забавна.*

— Наши члены одинаково большие, — отвечает Райан, посмеиваясь.

— Ты думал, что я девственница? — спрашиваю Райана.

Он смеется сильнее.

— Ни в коем случае, девственницы не танцуют так на танцполе. Бедр не лгут.

Я моргаю дважды, а затем взрываюсь от смеха. Рид качает головой на наши выходки, но замечаю улыбку на его губах, которой он не в силах сопротивляться.

— Нет ничего святого в этом доме, — размышляю я, доедая свой завтрак. Рид проходит мимо меня, осторожно дергая прядь моих волос, перед тем как взять тарелку и наполнить ее едой.

— Если ты думаешь, что это будет расцениваться, как извинение, ты сильно ошибаешься, Рид Нокс, — говорю ему, выбрасывая остатки еды со своей тарелки и помещая ее в посудомоечную машину. Я делаю то же самое с другими тарелками и столовыми приборами, находящимися в раковине. Поворачиваюсь и вижу Рида, опирающегося на стол. Он ест бекон, а на его лице растянута ухмылка.

— Что за ухмылка? — спрашиваю я. Смотрю вокруг и замечаю, что Райн ушел с кухни.

— Ты чертовски горячая, когда злишься, — говорит он, облизывая палец.

— То как ты ведешь себя иногда... тебе лучше привыкнуть к этому.

— И тебе.

— Я иду домой, увидимся позже, — говорю, проходя мимо него. Прежде чем я выбираюсь из его поля досягаемости, он тянет меня обратно за петельку для ремня на джинсах. Спинай упираюсь в его грудь, и мое сердце трепещет. После того как он убирает мои волосы на одну сторону, моя шея обнажена и уязвима.

— Извини. Прошлая ночь была прекрасна, хорошо? Я не хотел разрушать это, — шепчет он, утыкаясь носом в мою шею.

— Хм, — вздыхаю я.

— Ты прощаешь меня, красавица? — говорит он, его щетина щекочет мою шею.

— Я подумаю, — говорю неуклюже.

— Я сделаю все для тебя, — говорит он, и затем начинает шептать мне на ухо то, что он сделает для меня.

— Прощен!

Рид смеется над моим рвением.

— Хорошо, езжай осторожно и напиши мне, когда будешь дома. Я заеду за тобой перед боем, — дерьмо, как я могла почти забыть об этом?

— Хорошо, — говорю неуверенно, именно так я себя чувствую из-за боя.

— Ты не веришь в своего мужчину? — спрашивает он, недоверие слышится в его голосе

— Верю. Увидимся вечером, — говорю я, целуя его в щеку. Он хлопает меня по заднице, когда прохожу мимо.

Мужчины.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

* * *

Я захожу в дом и вижу Ксандера, который выглядит несчастно и стоит в кухне со скрещенными руками за головой.

— Что случилось? — спрашиваю, положив свою сумку на стол.

— Тебя не было здесь, поэтому я не завтракал, — говорит он, дуясь.

Я кривлю губы.

— Как ты справлялся до того как я переехала к тебе?

— Ну, обычно девочки, с которыми спал... одна из них ...

— Вы, парни, отвратительны!

— Или у нас оставалась пицца или что-нибудь еще, — говорит он, пожимая плечами.

— Прекрасно, я приготовлю тебе завтрак, но ты моешь посуду, — я указываю пальцем на него и достаю несколько яиц.

Ксандер обнимает меня.

— Спасибо.

Мое сердце тает. Я люблю своего младшего братика.

— Не за что.

— Мне нужно поговорить с тобой кое о чем, — нерешительность слышится в его голосе, я смотрю на него.

— О чем?

— Я подумываю о выходе на ринг когда-нибудь, — говорит он.

— Ты хочешь драться? — говорю я, четко проговаривая каждое слово.

— Да, не хочу, чтобы ты расстраивалась, но я довольно хороший боец, и хочу сделать это, — объясняет он.

— Хорошо. Почему ты говоришь мне это?

— Папа сказал, что мне нужно..., - он прочищает горло. — Посоветоваться с тобой.

Я не могу ничего поделаться с собой и начинаю смеяться.

— Папа сказал, что тебе нужно мое разрешение? — говорю я сквозь приступы смеха.

— Ты разрешаешь? — рычит Ксандер, не выходя впечатленным.

— Младший братик. Желаю ли я, чтобы ты не дрался? Да. Но это твоя жизнь, и я буду с тобой, несмотря ни на что.

Он смотрит на меня, в его глазах светится нежность, которая заставляет меня поверить в высказывание «все происходит не случайно».

— Позади тебя, Саммер, — говорит он. Я улыбаюсь и поворачиваюсь к плите, разбивая яйца на сковородку.

После того, как приготовила завтрак Ксандеру, я переодеваюсь, прибираюсь в доме, и затем уезжаю в библиотеку. Взяв свою папку с заданиями, я иду внутрь и направляюсь к столу, за которым обычно сижу.

— Ты вернулась, — слышится низкий голос. Я поднимаю голову и пристально смотрю в глаза таинственного парня, который сидел рядом со мной в прошлый раз, когда я была здесь.

— Ты преследуешь меня? — дразню я. Его губы изгибаются, он сидит напротив меня, точно также как и в прошлый раз. Парень вытаскивает толстый учебник, и я читаю его название вверх тормашками.

— Ты изучаешь «право»?

— Виновен.

Я вздрагиваю.

— Кажется трудным для изучения.

— Поверь мне, это так. Как насчет тебя? — спрашивает он, указывая на мою папку.

— Медсестринское дело, — он наклоняет голову и улыбается. Я возвращаюсь к своему заданию, желая закончить, по крайней мере, часть из него сегодня. Мой телефон вибрирует, и я вытаскиваю его из своего кармана и вижу сообщение от Рида. И вспоминаю, что не отправила ему сообщение, когда приехала домой о том, что я в безопасности. Так что быстро

посылаю ответное сообщение, в котором говорится, что я занимаюсь в библиотеке.

— Парень? — спрашивает незнакомец.

— Ты когда-нибудь собираешься сказать мне свое имя? — возражаю я.

Он озорно усмехается.

— Сайлас.

— Приятно познакомиться, Сайлас, я Саммер, и да, это был мой парень.

— В действительности всех хороших девушек разобрали, — отвечает он, но не выглядит смущенным, таким образом, понимаю, что он просто пошутил. Мы проводим остальную часть времени в тишине, пока не наступает время, когда мне нужно уезжать.

— Пока, Сайлас, — говорю я, пока беру свою папку.

— Пока, Саммер, — говорит он, не поднимая головы.

Когда я возвращаюсь домой, у меня остается час, до тех пор, пока Рид не приедет, чтобы забрать меня. Я забираюсь в душ, после иду в свою комнату с мокрыми волосами. Обернув волосы полотенцем, я стою голая в углу помещения, уставившись на платяной шкаф. Что мне надеть? Выбираю джинсы с заниженной талией и обтягивающий черный свитер. Надеваю свои любимые потертые походные ботинки, так как они удобные и на плоской подошве, а также выглядят довольно злобно. Я сушу феном волосы и укладываю их так, что они идеально прямые. Немного туши, пудры, румян и я готова.

— Саммер! — Ксандер зовет через дверь.

— Да, входи.

Он открывает дверь, выглядя небрежно и взволнованно, одетый в джинсы и белую футболку. Его волосы до плеч собраны на затылке.

— Ты готова?

— Да, — говорю я, приглаживая свои волосы пальцами.

— Ты выглядишь прекрасно. Рид в пути, — говорит он, подпрыгивая на месте.

— Я рада, что хоть кто-то в восторге, — говорю, затем крашу губы блеском. Беру свой телефон и кладу его в свой лифчик, я готова идти. Рид приезжает спустя десять минут, выглядя не как обычно. Он похож на того Рида, которого я встретила, когда впервые увидела его — сильно оскорбленного и задумчивого.

— Ты в порядке? — спрашиваю его, обнимая за талию.

— Да, я немного нервничаю перед боем, — говорит он. Думаю, это вполне очевидно. Ксандер уезжает на своей машине, а я сажусь в автомобиль Рида.

— Саммер, — говорит женский голос с заднего сиденья. Моя голова кружится быстрее, чем у цыпочки из фильма «Изгоняющий дьявола», я поворачиваюсь и вижу Джейд.

— Что ты здесь делаешь? — спрашиваю удивленно.

— Я не пропустила ни одного боя, ты думаешь, что сделаю это только потому, что ты появилась в жизни Рида? — говорит она, глядя на свои ухоженные ногти. Чертов Рид. Небольшое предупреждение было бы кстати. Рид усаживается на сиденье водителя и очевидно чувствует напряжение, потому что резко говорит: — Не сегодня, ладно?

Всю дорогу мы едем молча, а в воздухе витает напряжение, я смотрю в окно все это время. Он всегда такой перед боем? Если да, то я лучше бы предпочла остаться дома и смотреть «Одиночество в сети». Мы подъезжаем с другой стороны в отличие от прошлого боя, и толпа снаружи намного больше в этот раз. Рид выходит из автомобиля и подходит к моей двери, открывая ее для меня. Он одет в шорты и толстовку с капюшоном, которую предполагаю, снимет, когда выйдет на ринг.

— Ты в порядке? — спрашиваю его мягко. Джейд открывает свою дверь сама, раздражаясь от чего-то или из-за кого-то.

— Да, я буду в порядке. Только... только оставайся с братом, Райаном, и своим отцом, и стой там, где я смогу тебя видеть, ладно?

— Ладно, — говорю, сжимая куртку и затягивая ее потуже.

— Я серьезно, Саммер, я хочу, чтобы ты была в моем поле зрения.

— Хорошо.

Мы приближаемся к входу, и мужчина, стоящий у двери, пропускает нас, поднимая линию. Я игнорирую взгляды, которые бросают на меня несколько женщин, когда Рид кладет руку на поясницу и ведет меня внутрь. Когда вижу огромный октагон, то с трудом глотаю. Это место выглядит страшнее, чем в прошлый раз.

Я смотрю на Рида и вижу, что он смотрит на меня, ожидая моей реакции. Пытаюсь улыбнуться, но уверена, что это больше походит на гримасу, чем на что-либо еще. Он берет мою руку и переплетает наши пальцы вместе. Меня утешает этот жест. Удивительно, что Джейд идет рядом со мной, прикрывая мою другую сторону.

Я замечаю своего папу, брата, Дэша и Райана, которые стоят вместе и разговаривают друг с другом. Рид сжимает мою руку, и мы приближаемся к ним. Папа немедленно подходит и целует меня в макушку, а затем отводит Рида в сторону, предполагая, что для напутствующей речи. Другой мужчина подходит и присоединяется к ним.

— Кто это? — спрашиваю Джейд.

— Тренер Рида, — отвечает она. Я замечаю, что она положила глаз на Ксандера, и это заставляет меня злиться.

— Даже не думай об этом, — говорю монотонным голосом, все еще смотря на Рида.

— Думаю, ты будешь счастлива, по крайней мере, я отступила бы от Рида.

Я наклоняю голову, чтобы посмотреть на нее.

— Рид относится к тебе как к сестре. И уверена, ты знаешь, что Ксандер мой брат.

Которого я также не готова разделить с тобой.

Я слышу одобрительные возгласы и надеюсь увидеть причину волнений. Громоздкий мужчина, одетый в шорты, стоит по другую сторону от нас, небольшая компания друзей окружает его.

— Это тот, с кем он дерется? — говорю протяжно.

— Да. Даниель «Дьявол» Ланчестер, во плоти. Он отчасти милый, ха, — говорит Джейд, подталкивая меня своим локтем.

— Что за прозвище? Отчасти глупое, не так ли?

Джейд пожимает плечами.

— Не знаю, кто придумал его прозвище, но у всех они есть. Возможно, это безопаснее, не использовать настоящее имя, все-таки, это нелегальные бои.

— Ага, кроме тебя все знают настоящее имя парня, — говорю, качая головой в недоумении.

Джейд пожимает плечами, ее внимание возвращается к Ксандеру. Да, похоже, это случится.

— Оу, посмотри. Твоя реальная конкурентка здесь. Не видела ее довольно долгое время, — говорит она нежно, смотря в толпу.

— Что? — я понятия не имею, что она имеет в виду.

— Эй, сестренка, ты готова? — спрашивает Ксандер, как только встает рядом со мной.

Дэш встает позади меня и обнимает.

— Как я когда-либо могу быть готовой. Эй, Дэш.

— Эй. Ты вкусно пахнешь, — говорит он, вдыхая мой аромат снова.

— Эй, Рай.

— Эй, малыш, иди, встань рядом со мной и не двигайся, хорошо? — говорит он, выглядя серьезно. Его губы поджаты, а взгляд непоколебим.

Я усмехаюсь.

— Рид угрожал тебе?

— Ему нужно сосредоточиться, так что мы будем делать все, что в наших силах до конца, — говорит он.

— Ну, не волнуйся обо мне, я никуда не уйду, — говорю, смотря на толпу. На складе появляется все больше людей, и начинаю чувствовать себя немного тревожно. Я вижу, что Рид приближается и бегу в его объятия.

— Красавица, — бормочет он, я слышу улыбку в его голосе.

— Ты должен идти туда, Рид, — говорит Райан, потирая затылок. Рид резко кивает и делает шаг назад, чтобы снять свою толстовку с капюшоном. Под ней белая майка, которую он тоже снимает, оставаясь с обнаженной грудью и в шортах с заниженной талией. Неудивительно, что люди платят большие деньги, чтобы посмотреть эти бои. Он обматывает свои запястья и руки, улыбаясь мне, как только заканчивает.

— У нас будет много времени для этого позже, Саммер, — говорит он, удивленный моему очевидному вожделенному взгляду.

— С нетерпением жду этого.

— Останься...

— С Райаном, я сделаю это. Буду здесь, хорошо. Просто сконцентрируйся на бое.

— Это моя девочка, — говорит он одобрительно, подарив мне быстрый поцелуй, прежде чем направляется в центр октагона. Мужчина представляет Рида и его противника, который встречен дополнительным ликованием и возгласами «фу». Я начинаю сжимать руки, поскольку наблюдаю, как они оба разогреваются, подпрыгивая и растягиваясь.

— С ним все будет в порядке, — говорит Райан мне.

— Саммер, прекрати волноваться, — говорит Джейд. Она выглядит спокойной и собранной, с другой стороны, она приходит на бои с Ридом с тех пор, как он начал этим заниматься. Папа и Ксандер приближаются еще ближе, достаточно близко для того, чтобы они могли говорить с Ридом в случае необходимости. Я счастливее, что нахожусь дальше. Вижу, как Дэш переминается с ноги на ногу, ожидая то, что должно произойти, и напряженный пристальный взгляд Райана на его брата. Я оглядываюсь назад и вижу, что Рид и Даниель повернуты лицом друг к другу, пока судья стоит между ними, что-то говоря. Через несколько мгновений, он дважды ударяет их по перчаткам друг против друга, и они оба делают шаги назад.

Затем это начинается.

Приветствия столь громкие, что вздрагиваю, пытаюсь приглушить их. Поскольку я мельком увидела выражение лица Рида, то могу сказать, что он находится в зоне. Его лицо безучастное, а взгляд жестокий и расчетливый. Очевидно, это не мешает его пристальному взгляду метнуться в ту сторону, где я стою, всего лишь на секунду. Райан бормочет проклятья, когда видит это и подходит ко мне ближе так, что теперь он находится прямо позади меня. Знаю, он не хочет, чтобы Рид волновался, хотя думаю, что они все бурно

реагируют. Я легко справилась с прошлым боем, в одиночку и в туфлях на шпильке, и мне отлично это удалось.

Задумавшись, даже не обращаю на бой внимания, и внезапные крики толпы вырывают меня из моих мыслей. Рид наносит удар по голове Даниеля, и я поворачиваюсь, чтобы посмотреть на Райана. Он хватает меня за плечи и поворачивает обратно, таким образом, я смотрю бой. Рид и его противник теперь крепко обнимают друг друга, или, по крайней мере, это то, на что это похоже для меня. Рид с силой поднимает колено и наносит еще несколько ударов. Сколько точно времени это еще продлится? Когда Даниель наносит удар в живот Рида, я тянусь к руке Райана и вцепляюсь ногтями в его ладонь. Райан прижимает меня ближе и кладет свою руку мне на плечо.

Я оглядываюсь в течение нескольких секунд, наблюдая за людьми, которые ликут, кричат и прыгают. Они все так взволнованы, жаждут крови, в то время как я желаю только плакать. Я смотрю как раз в то время, когда Рид укладывает его на пол, и слышу, что Райан говорит что-то о захвате. Рид практически садится на него и наносит тяжелые удары по его лицу. Когда вижу, как кровь вытекает изо рта другого мужчины, меня начинает немного подташнивать. Я встречаюсь взглядом с Райаном, не желая смотреть на это больше.

— Уже почти все, — говорит Райан, положив руки на мои плечи.

Ну, слава Богу.

Такое ощущение, что уже прошло тридцать минут, ликование превращается в рев, и они приветствуют Рида победителем. Папа подходит к Риду и проверяет его на наличие любых ран. Райан подводит меня ближе, поскольку Рид выходит из октагона. Заставляя мои ноги двигаться, я слежу за каждым его шагом, пока он не достигает меня. Я протягиваю руку к его щеке, и хмурюсь, увидев, что у него рассечена бровь. Несколько капель крови капают вниз, но кроме этого, он не выглядит слишком побитым. Его грудь вздымается от тяжелого дыхания, и я кладу руку на его сердце.

— Эй, — говорю я.

Его губы подергиваются.

— Эй, красавица.

— Давай отведем тебя к доктору.

— Не надо, я в порядке.

— Твоя бровь!

— Ты собираешься стать медсестрой, можешь зашить ее, — говорит он, ухмыляясь. Он пахнет потом и пряным одеколоном. Удивительно, но это сочетание не пахнет плохо.

— Я все еще работаю с теорией! — говорю, немного повышенным тоном. Без вариантов, я не могу зашить это.

Рид смеется, смотря на меня.

— Рид! — слышу, как мой папа зовет его. — Врач зашьет тебя.

— Кто твой врач? — спрашиваю, оглядываясь вокруг.

Он морщится, бедняга, должно быть от боли.

— Не один. У нас есть врачи, которых мы вызываем на бои. Почему бы тебе не пойти и не подождать меня с Райаном, а я встречу тебя у входа?

— Хороший бой, Рид, — говорит Джейд, приближаясь к нам.

Рид кивает.

— Почти там.

— Почти там, — шепчет она позади меня, глубоко выдыхая.

— Я пойду к врачу, чтобы он зашил меня, — говорит Рид, целуя меня в макушку. Он смотрит на Джейд неразборчивым взглядом, пока уходит. Джейд хмурится, ее взгляд направлен на Рида.

— Что это? — спрашиваю ее, зная, что что-то происходит.

— Ничего, — коротко отвечает она. — Давай, пойдём.

— Саммер, пойдём! — зовет Ксандер. Я слеую за группой на улицу, гадая что, черт возьми, происходит прямо сейчас.

— Ты поедешь домой со мной? — спрашивает Ксандер.

— Нет, я подожду Рида с Джейд.

— Райан, ты подождешь здесь с ними? — спрашивает Ксандер.

— Конечно, — отвечает Райан, сердитый взгляд появляется на его красивом лице.

— Хорошо, тогда увидимся дома, — говорит он, целуя меня в щеку. — Позаботься о ней. В твоих руках сокровище, — говорит Ксандер прежде, чем идет к своему автомобилю.

Я вижу, что папа улыбается, глядя на меня с гордостью. Я закатываю глаза.

— Папа, приезжай завтра на ужин, — говорю я, когда он подходит, чтобы сказать «пока».

— Что ты приготовишь? — спрашивает он, в его глазах сверкает интерес.

— Все, что захочешь, — отвечаю, улыбаясь.

— Ты знаешь меня, я всегда хочу мясо и картофель.

— Значит будет мясо и картофель.

— Увидимся завтра, малышка, — говорит он, притягивая меня в теплые объятия. Я поворачиваюсь и вижу, что Джейд наблюдает за нашими действиями с задумчивым взглядом на лице.

— Мне лучше быть приглашенным, — добавляет Райан, облакачиваясь на свой автомобиль. Ветер раздувает его волосы, и они спадают ему на лицо.

— Конечно, ты приглашен. Джейд, ты тоже можешь прийти, — говорю ей. Она не так плоха, в конце концов, когда не разыгрывает драму. Джейд удивлена от моего приглашения, черт, я сама удивлена.

Я поднимаю глаза от своего телефона, и вижу, как Рид выходит к нам. Он идет быстрым шагом, и я замечаю его сжатые кулаки. Что, черт возьми, произошло? Он приковывает меня своим пристальным взглядом, теперь так близко, что я вижу его глаза. Они смягчаются, как только видят меня.

— Пойдем домой, красавица.

— Что произошло? — требую я.

— Ничего, — лжет он. Знаю, что он врет, потому что Рид отводит взгляд, когда говорит «ничего», не поддерживая зрительный контакт.

— Черт, что это? — ворчу я, когда замечаю розовые следы помады на его шее. Он надел толстовку с капюшоном снова, но она все еще не полностью скрывает их. Я игнорирую Рида, мое сердце разбито, и направляюсь к автомобилю Райана, садясь на пассажирское сиденье. Я не поеду домой с этим улюдком.

— Саммер... — зовет Рид, следуя к автомобилю. Я закрываю дверь. Райан заглядывает в машину со стороны водителя, выглядя смущенным.

— Ты отвезешь меня домой? — спрашиваю его, мой голос надламливается. Райан немедленно садится в машину и закрывает дверь, нажимая на кнопку «блокировка дверей», таким образом, Рид не сможет открыть.

— Что случилось? — спрашивает он, глядя на меня в недоумении.

— Что случилось? — повторяю, звуча слегка истерично.

— Успокойся, Саммер, — требует Райан.

Рид стоит рядом с окном и стучит по нему.

— Открой дверь, Саммер, — говорит он, звуча словно безумный.

— У Рида чертова помада на шее! — говорю Райану, поворачиваясь спиной к Риду, теперь я не вижу его.

— Рид никогда не будет обманывать тебя, — говорит Райан уверенно, пытаюсь успокоить меня.

— Да, значит губы какой-то суки просто упали на его шею? — слышу, как Джейд и Рид разговаривают друг с другом на повышенных тонах.

— Почему ты просто не спросишь его? Я уверен, что есть объяснение.

— Ты отвезешь меня или мне нужно вызвать такси? — спрашиваю его низким голосом.

— Черт, — прокликает он. Райан выходит из автомобиля и спокойно говорит что-то Риду. Рид отталкивает его и запрыгивает на сиденье водителя.

— Ради бога, Саммер, я не целовал никого, — говорит он, возмущение и беспокойство сверкает в его глазах.

— Я вполне уверена, что это все говорит само за себя, — говорю, глядя прямо перед собой.

— Саммер, посмотри на меня. Она хотела меня, она попыталась. Я сказал ей, что я с тобой, и это серьезно.

— Это, кажется, обычное явление для тебя, верно? Девушки прыгают на тебя, в то время как ты остаешься невинной жертвой, — говорю со злостью.

Он потирает руками лицо в отчаяние.

— Кто она? — спрашиваю его сквозь зубы.

— Врач. Она вроде как моя бывшая. Та, с которой я расстался сразу после смерти Риса, — говорит он. Его голос низкий и печальный, но я не могу иметь дело и с его болью и со своей прямо сейчас.

— Итак, ты забыл упомянуть, что врач твоя бывшая, и что у тебя были серьезные отношения с ней, — говорю с болью, сбитая с толку.

— Я не видел ее ни на одном из этих боев долгое время. Это первый, на котором она появилась после смерти Риса. Я не ожидал, что она будет здесь, — объясняет он, его пристальный взгляд встречается с моим. — Послушай, у меня много багажа в жизни. Я не желаю отпугивать тебя всем этим дерьмом. Я хочу, чтобы ты была счастлива, Саммер, не беспокоилась обо всей этой драме в моей жизни. Ты хорошая девушка, ты не должна быть вокруг этого дерьма. Я хотел держать тебя подальше от этого всего, отдельно. Так что да, я пропустил несколько вещей, — признает он.

— Почему вы расстались?

Он откашливается.

— Рис умер, она была врачом на бое.

И она не могла спасти его. Конечно, он не обвинял ее в этом?

— Это не было ее ошибкой, — говорю спокойно.

— Знаю. Я просто оттолкнул ее после этого. В любом случае нам не суждено было быть вместе.

— Откуда ты знаешь это?

— Я никогда не испытывал к ней даже четверть того, что испытываю к тебе. Эта интенсивная, всепоглощающая потребность быть рядом с тобой все время, защищать тебя. Я не могу прекратить думать о тебе, даже когда сплю, ты снишься мне. У нас никогда не было с ней ничего подобного.

Я смотрю в окно, желая отдохнуть от разговора, и вижу как Райан и Джейд уезжают на автомобиле Рида. Я даже не слышала, как автомобиль завелся.

— Почему она все еще там? — спрашиваю я, указывая на склад.

— Там еще один бой.

Ну, это объясняет, почему все машины все еще на автостоянке.

— Ты можешь отвезти меня домой, пожалуйста? — я смотрю на него и вижу, что его бровь отлично зашита. Мой пристальный взгляд опускается к его шее, где он пытается стереть помаду, но есть все еще следы от нее там, где он пропустил пятно.

— Хорошо. Ты была в порядке во время боя? — могу сказать, что он действует очень осторожно, стараясь не расстроить меня.

— Райан заботился обо мне, — это все, что я говорю. Смотрю на его костяшки пальцев, расположенные на руле, которые покраснели и опухли.

— Ты поедешь домой со мной? — спрашивает он, звуча неуверенно.

— Думаю, что просто поеду домой, — отвечаю, ерзая на своем месте.

— Ты знаешь, что я должен быть рядом с тобой после боя, — говорит он, умоляющим голосом.

— Почему бы тебе не остаться у меня? — предлагаю я.

Он с облегчением выдыхает и кивает дважды.

— Хорошо, — он кладет руку на мое бедро, его длинные пальцы растопырены. — Мы заедем ко мне, и я возьму какую-нибудь одежду, — говорит он.

— Ты уверен, что можешь ехать за рулем? — спрашиваю я. Уверена, что видела, как он получил несколько ударов ногой в живот.

— Я в порядке.

Когда мы подъехали к его квартире, Рид припарковался и ушел, чтобы взять одежду, в то время как я ожидаю его в машине. Я барабаню пальцами по бедру, обдумывая все, о чем узнала сегодня вечером. Я и не ожидала, что у Рида не было прошлого, не было его собственного багажа, но это выглядит немного нелепо. Один вопрос никак не давал мне покоя.

Что еще скрывает Рид Нокс?

И не все ли равно? Пока он добр ко мне и верен, могу ли я принять любой сюрприз, ожидающий меня в жизни? Рид садится в автомобиль, вырывая меня из моих мыслей.

— Ты в порядке? — спрашивает он, его рука на ключах.

— В порядке — коротко говорю я.

— Правда, — он поворачивает ключ и запускает двигатель. А другой рукой проводит вдоль своего шрама, выглядя так, как будто он хочет что-то сказать.

— Мне нужно знать, что ты со мной, несмотря ни на что. Знаю, что иногда буду портить все, но я буду всегда стараться все исправить. Я никогда не причиню тебе боль намеренно, Саммер. Я просто должен знать, что ты не сбежишь. Ты не можешь уйти, — говорит он, и я смотрю на его адамово яблоко, пока он сглатывает.

— Куда я сбегу?

Он резко бросает свой взгляд на меня, прежде чем ответить.

— Ты знаешь, что я имею в виду. Как только что-то происходит, ты не можешь с этим справиться, сразу хочешь сбежать из моей постели и от меня.

— Рид...

— Мне просто нужно знать, хочешь ли ты этого так же, как и я, — говорит он. И вот он, тот вопрос, который я сама задавала себе.

Видимо, я слишком долго молчу для ответа.

— Я вижу..., - с трудом говорит он.

— Рид...

Он издает пренебрежительный звук, вырвавшийся из его горла, не отрывая глаз от дороги.

— Ты собираешься меня слушать? Или просто будешь придурком? — кричу я, теряя терпение.

Он не отвечает, его челюсть напряжена.

— Я хочу быть с тобой. Но ты должен рассказать мне больше. Ты думаешь, что мне нравится узнавать все это дерьмо от других людей? Или от помады на твоей шее? Как бы ты себя почувствовал, если бы оказался на моем месте? Если бы я была поймана со своим бывшим, о котором ты даже не знал?

Я игнорирую рычание, которое срывается с его губ, и продолжаю.

— Моя точка зрения ясна.

— Расскажи мне о своих бывших, — требует он.

— Ну, их только два. Я встречалась с Лиамом в течение нескольких месяцев, он был моим первым парнем. Затем встречалась с Квинном около года. Мы расстались за месяц до того, как я переехала сюда.

— С кем ты лишилась девственности? — спрашивает он смело, зарабатывая от меня пристальный взгляд в ответ.

— Квинн, и он единственный мальчик, с которым я спала кроме тебя.

— Не мальчик, красавица, — ворчит он.

— Мужчина, — исправляю, закатывая глаза.

— Где я могу найти этого Квинна? — спрашивает он подозрительно спокойным тоном.

— Рид, — говорю я, пытаюсь не смеяться, но ничего не выходит.

— Что? — пожимает он широкими плечами.

— Итак, это первый раз, когда мы займемся любовью после боя, — хрипло говорю я, меняя тему.

— Кто говорит, что это то, чем мы собираемся заняться сегодня вечером? — спрашивает он, играя в молчанку.

Я резко вздыхаю.

— Думала, что буду в качестве приза сегодня вечером... мой мужчина, выигравший свой бой; адреналин, выработавшийся в его теле..., - затихаю я.

Рид широко улыбается, показывая свои прямые белые зубы.

— Будь осторожна в том, чего желаешь, красавица.

— Почему? Потому что смогу получить это? — хлопаю ресницами, смотря на него.

— Надеюсь, ты справишься, — дразнит он, его губы изгибаются в кривую ухмылку.

— Оу, я справлюсь, — издеваюсь, слегка наклонившись к нему и проведя рукой вверх по его бедру.

Он качает головой и паркуется на газоне перед моим домом, чувствую, как желание

усиливается. Рид обходит автомобиль и открывает дверь для меня, я выхожу и пристально смотрю на его красивое лицо. Немного побитый, но все равно красивый. Я улыбаюсь и кладу свою руку в его. Он закрывает дверь автомобиля и запирает ее нажатием кнопки. Рука об руку мы идем к входной двери. Прежде чем я успеваю даже открыть внутреннюю дверь, Ксандер открывает ее, усмехаясь, когда видит нас.

— Мне было интересно что, черт возьми, произошло с вами двумя, и я позвонил Райану, — говорит он, отступая назад, чтобы мы могли войти. — Ты в порядке? — спрашивает он Рида, смотря на него так, как будто ему некогда.

— Да, — отвечает он, похлопав Ксандера по спине.

Я тяну Рида в свою комнату.

— Спокойной ночи, братик!

— Спокойной ночи. Я ухожу.

Я оборачиваюсь.

— Куда ты идешь? — он озорно улыбается и выходит, закрывая дверь за собой.

— Прекрати трястись над ним, — говорит Рид, хлопая меня по заднице своей большой рукой.

— Я не трясусь над ним, — лгу я.

— Я собираюсь принять душ, — говорит он, стягивая с себя толстовку с капюшоном. От моего внимания не ускользает то, что он вздрагивает. Знаю, что ему больно, неважно, насколько он пытается отрицать это. — Хочешь присоединиться ко мне? — спрашивает он глубоким низким голосом.

— Ты уверен, что готов к этому?

Он мельком смотрит на свой полутвердый член.

— Думаю да.

— Я имела в виду, ты уверен, что тебе не слишком больно?

— Будет больно, если ты не позаботишься о нем, — говорит он, подавляя улыбку. Он снимает свою футболку, а затем шорты, и стоит передо мной как слегка потрепанный греческий бог.

Я вздыхаю, пока пристально смотрю на его тело.

Самая сексуальная вещь, которую я когда-либо видела. Кто знал, что такое совершенство существует в реальной жизни? В книгах, возможно. Или в фильмах. Но в реальной жизни?

— Ты так и будешь пялиться на меня весь день или ты разденешься догола и присоединишься ко мне?

Я кусаю нижнюю губу и начинаю раздеваться. Пытаюсь, чтобы это было похоже на медленное, сексуальное соблазнение. Но, в конце концов, я вынуждена лечь на кровать, чтобы быстрее снять свои джинсы. Как только я полностью голая, Рид подкрадывается ко мне и наклоняется, хватая за бедра и перебрасывая меня через плечо.

— Будь осторожен, Рид! — умоляю я.

— Все хорошо, Саммер, — говорит он, неся меня в ванную. Да, так и есть.

Он ставит меня на ноги, и его возбуждение трется о мое тело, как только он отпускает меня. Включая душ, он сначала проверяет температуру, после чего тащит меня в него. Я стону, как только теплая вода попадает на мое тело и от его многообещающего взгляда. Встаю на цыпочки и медленно целую его, чувственно поддразнивая. Его язык внезапно проскальзывает сквозь мои губы, углубляя поцелуй, пока его руки бродят по моему телу.

Когда его большой палец резко проводит по соску, мое тело содрогается от удовольствия.

— Я хочу тебя, — рычит он, разрывая поцелуй.

— Я твоя.

Он поднимает меня в воздух, и я мгновенно обхватываю его ногами.

— Уверен, что в порядке?

— Ничто не мешает мне взять тебя. Хочу тебя слишком сильно, — говорит он, прежде чем его рот снова обрушивается на мой.

— Тогда возьми меня, — задыхаюсь я, поскольку он отстраняется от моих губ только для того, чтобы переместить их на мочку моего уха и покусывать ее. Он опускает руку между нами и нежно ласкает меня. А затем издает гортанный хриплый звук, когда чувствует, насколько я готова для него.

Когда он входит в меня резким толчком, проклятие слетает с моих губ, и изысканное удовольствие поглощает меня. Моя спина ударяется о плиточную стену с каждым толчком его тела, и я обхватываю руками его шею, чтобы удержаться. Его губы возвращаются к моим, а язык подражает каждому толчку его тела. Я запускаю свои пальцы в его мокрые волосы и тяну за них, пока по моему телу проносятся волны удовольствия. Хныкающий звук слетает с моих губ, когда он опускает голову и всасывает мой сосок, усиливая оргазм. Он мягко покусывает его, прежде чем отступает, и мы встречаемся взглядами. Я смотрю на него, пока он кончает, выражение восторга на его лице заводит меня.

Рид выходит и нежно целует меня. Его мягкие губы показывают, как сильно он заботится обо мне. Мы заканчиваем принимать душ, поочередно помыв друг друга. Рид выключает воду и выходит первым, взяв полотенце в руки, он протягивает его мне. Я выхожу, и он заворачивает меня в него, целуя в нос. Я смотрю на своего мужчину и издаю вздох от удовлетворенности, пока он обтирает меня полотенцем.

Лучший. Душ. В жизни.

Глава 15

- С вас четырнадцать долларов. Спасибо, — говорю джентльмену, которого обслуживаю. Он вручает мне пятьдесят, и я даю ему сдачу.

— Наконец-то стихло, — говорит Тэг, подходя ко мне. У нас был двухчасовой наплыв посетителей, бар был переполнен.

— Да. Ты можешь пойти покурить, если хочешь, — предлагаю я, зная, что он умрет за такой шанс.

— Так встречаешься с боссом и отдаешь приказы, ха, — дразнит он, игриво глядя на меня

— Что?! Тэг, я просто говорю...

Тэг смеется, вытаскивая пачку сигарет из кармана джинсов, и направляется на улицу. Я не могу оторвать взгляд от джинсов, плотно облегающих его задницу, пока он уходит. Стальные ягодицы.

— Хватит пялиться на мой зад, Саммер! — кричит он, даже не оборачиваясь.

Я как раз заканчиваю уборку в баре, когда Джейд входит. У меня появляется замедленная реакция, когда она встает за барную стойку и начинает улыбаться мне с пониманием.

— Ты новая цыпочка? — спрашиваю я, мои глаза вспыхивают.

Она смеется.

— Да, и, пожалуйста, не сходи с ума, потому что мне нужна эта работа.

Я пожимаю плечами.

— Сбавь свое сумасшествие, и уверена, что мы поладим.

— Считай, что оно приутихло. Что произошло в тот вечер после боя?

— Кто-то любопытен, — раздражаюсь я, нарезая лайм для текилы.

— Нет, серьезно.

— Мы поругались, затем помирились. Я понятия не имела, что док была его бывшей. Я даже не знаю, как она выглядит.

Джейд оглядывает меня с ног до головы.

— Ты горячее, чем она.

Я закатываю глаза.

— Нет, серьезно. Ты — это бедра и сиськи с крошечной талией. Я слышала, как парни говорят о том, насколько ты горяча.

— Мы сблизимся по взаимной неприязни к бывшей Рида? — спрашиваю, подавляя смех.

Она злобно усмехается.

— Да, думаю, что так и будет.

Джейд выглядит мило сегодня, ее светлые волосы завязаны в высокий конский хвост, а ее макияж состоит из блеска для губ и туши для ресниц. Ее обтягивающие джинсы и черный топ подчеркивают стройную фигуру.

— Ты только что оценила меня? — дразнит она.

— Ничего себе, что я пропустил? — говорит Тэг, шевеля бровями на нас.

— Почему никто не сказал мне, что Джейд новая девочка? — спрашиваю я, смотря на каждого из них.

— Думал, ты знаешь, — говорит Тэг, пожимая плечами. Он проводит рукой по щетине, прежде чем говорит, — Райан нанял ее.

— Как твоя дочь? У меня есть подарок для нее в машине.

Лицо Тэга сияет.

— Она прекрасна. Такая умная. Уверен, у меня растет настоящий гений.

— Тогда должно быть ее мама умная, — дразню я, смеясь, когда он тянет меня за конский хвост.

— Где твой мужчина сегодня? — спрашивает он меня.

— В спортзале с Ксандером и папой.

— Когда следующий бой? — спрашивает он.

— Без понятия, — я смотрю на Джейд выжидающе.

— Эй, я тоже не знаю. Тебе следует спросить своего отца, — говорит она.

Я вытаскиваю свой телефон из лифчика и набираю Райана.

— Привет, малыш, — отвечает он.

— Наш ужин все еще в силе? — спрашиваю его, надеясь, что он скажет да.

— Да, буду через час.

— Хорошо.

— Пока.

Мы оба вешаем трубку.

— Ты идешь на ужин с Райаном? — спрашивает Джейд, приподнимая брови.

Я хмурюсь.

— Да, почему нет?

— Разве это не странно? — спрашивает она, поджав свои розовые губки.

— Райан — мой лучший друг, — и что здесь такого особенного? Меня правда не заботит, что люди не понимают наших отношений. Мы друзья, очень хорошие друзья. Такую дружбу, как эта, сложно найти.

— Что говорит Рид? — спрашивает она, прислоняясь к бару.

— Рид знает, что Райан и я близки, — он ведет себя так, как будто мы раздражаем его, но знаю, что он счастлив оттого, что мы хорошо ладим.

Она издает уклончивый звук, который просто выводит меня из себя. Я собираюсь ответить ей сполна, но в этот момент заходит группа клиентов.

Час проходит быстро, и вскоре Райан входит, чтобы забрать меня. Он одет в темные потертые джинсы и черный свитер с длинным рукавом. Его светлые волосы спадают на лоб, а нежно-голубые глаза излучают тепло.

— Ты готова, малышка?

— Да, дай мне минутку, — я иду в ванную для персонала и переодеваюсь, затем поправляю макияж. Брызгаю себя новыми духами от Vera Wang, и я готова идти.

— Ладно, пойдем, — говорю, как только выхожу с сумочкой в руке. Машу «пока» Тэгу и Джейд и иду бок о бок с Райаном.

Он выходит на автостоянку.

— Что ты желаешь поесть?

— Цыпленка в сливочном соусе и картофельное пюре, — отвечаю я сразу.

Он сильно смеется.

— Я знаю одно место.

— Так, что нового у тебя?

— Ничего, все по-старому. Кончил дело, гуляй смело.

— Мы все знаем о твоих активных играх. Я была у тебя дома прошлой ночью, — дразню я.

— Оу, как вы все невинны. Оу, Рид! Рид! — подражает он, заставляя меня рассмеяться. мое лицо немного краснеет.

— Ты что, покраснела? Ты единственная девушка, известная мне, которая все еще краснеет.

— Да, ладно!

— Я серьезно. Большинство девушек идут в ногу со временем, они не краснеют и не застенчивы.

— Возможно, ты выбираешь не тех женщин.

— Что это значит?

— Возможно, тебе нужно попытаться ловить цыпочек в каком-нибудь другом месте. В библиотеке, например. Уверяю тебя, женщины, которые часто посещают их, вероятно, тоже бы покраснели.

— Стереотип, — говорит он, передразнивая.

Я закатываю глаза.

— Возможно и так, почему бы нам не проверить это как-нибудь?

— Заметано. Как же я проводил время, прежде чем ты переехала сюда? — спрашивает он игриво.

— У тебя было больше секса?

Он обдумывает это.

— Ты, наверно, права. И пытался приглядывать за Ридом, но теперь для этого есть ты.

— Ха!

— Я думаю, что ты единственный человек, которого он будет слушать.

— Думаю, ты преувеличиваешь.

— Ой, да ладно. Он такой киско-зависимый, — говорит Райан, затем начинает издавать звуки, похожие на те, когда хлещут ремнем.

— Повзрослей, Райан, — говорю, качая головой и улыбаясь.

— А если серьезно, то ты хороша для него, малышка. Я счастлив, что ты здесь, — нежно говорит он.

— Я не могу выдержать твое милое обращение, Райан, — говорю, смотря в окно.

— Не срывай все свои гормоны на мне, — говорит он, смеясь.

— Ииии ты вернулся.

— Мы приехали, пошли, — говорит он, выходя из автомобиля. Я выпрыгиваю и обхожу вокруг, чтобы встретиться с ним.

— Ты не сказал мне, что нанял Джейд, — говорю я после того, как мы заказали нашу еду и напитки.

— Я уверен, что сказал, — говорит он, осматривая ресторан.

— Испугался моей реакции, Райан Нокс?

Его взгляд направлен на меня, и он щурится.

— Я вынужден был нанять ее. Ей нужны деньги, и она была девушкой моего брата. Волновался ли я немного по поводу того, как ты отреагируешь? Возможно, — признает он. — Но это также было своего рода развлечение в ожидании твоей реакции.

— Я не возражаю против Джейд, и это твой бар, ты можешь нанимать кого захочешь.

— Да, но я надеялся, ты подумаешь, что это Рид нанял ее, не я.

— Ты зло.

— Всегда есть злой близнец, — говорит он жутким голосом.

— Два в некоторых семьях, — дразню я, показывая ему язык.

— Кто эта крошка? — слышится низкий голос. Я изучаю лицо мускулистого мужчины с рыжеватыми волосами и зелеными глазами. У него козлиная борода и слегка искривленный нос.

— Не твое собачье дело. Отстань, — требует Райан, его голос опасно низкий.

— Я видел тебя на бое, ты сучка Рида? — он искоса смотрит на декольте моего топа.

Я сажусь поудобнее на сиденье, подтягивая свой топ вверх так высоко, как только это возможно.

— Я следующий противник Рида, — говорит он, звуча взволнованно. Рид дерется с этим дикарем? Черт возьми.

— Пошел к черту отсюда, прежде чем ты пожалеешь об этом, — выпаливает Райан. Его руки сжимаются на столе, а челюсть напрягается.

— Вы парни делите эту суку или как?

Райан встает. Я знаю, что этот парень просто провоцирует его, очевидно желая, чтобы Райан реагировал.

— Райан, — говорю я, смотря умоляющим взглядом. Парень кричит — Фрэнк, — и дикарь отступает, его самодовольный смех разносится по ресторану.

— Тупой ублюдок, — прокликает Райан.

— Не позволяй ему добраться до тебя. Давай попытаемся насладиться нашей едой, хорошо?

— Дерьмо, я волновался за тебя, малышка. Если он хотел драться, то у меня нет проблем с этим, черт, оба, Рид или я, можем надрать ему задницу. Но затем один из придурков среди его друзей пришел и начал бы преследовать тебя, я знаю, как эти идиоты поступают.

— Это тот, с кем подрался Ксандер?

— Не те же парни, но другие бойцы. Есть несколько хороших ребят, которые дерутся, но есть и долбоебы как те, которые ищут драки и драмы везде, где только появляются.

— Он жуткий, — признаю я.

Райан смотрит угрюмо.

— Я никогда не позволю ничему плохому случиться с тобой, малыш.

— Я знаю это, он просто выглядел, как серийный убийца.

Нашу еду принесли, и мы спокойно ждем, пока расставляют наши тарелки.

— Спасибо, — Райан и я одновременно говорим официантке.

— Черт, может мы видим друг друга насквозь, — шутит он, пытаясь поднять настроение.

— Потому что мы оба вежливы?

— Потому что мы оба говорим одновременно. Даже Рид и я не делаем этого, а мы близнецы.

— Сексуальные близнецы, — исправляю я.

Райан улыбается.

— Ты льстишь моему эго, малышка.

— Поверь мне, твое эго не нуждается ни в какой похвале, Райан. — я слежу за его

едой. — Я хочу кусочек.

— Конечно, ты можешь взять, — говорит он сухо.

— Что, ты как Джоуи из сериала «Друзья» сейчас, ты не делишься едой?

— «Друзья», — смеется он. — Сегодня вечером мы должны посмотреть их.

— Давай. Нам также нужно взять домой еды для Рида.

Райан дает мне кусочек своего стейка, а я ему — кусочек своего цыпленка. Мы заканчиваем и затем возвращаемся в их квартиру с большим количеством еды для Рида. Интересно, он дома уже? То, что я не ожидаю увидеть, когда мы поднимаемся по лестнице к входной двери, так это женщину стоящую там. Темно-рыжие волосы и светлая кожа. Я не могу сказать о цвете ее глаз с того места, где стою, но мгновенно узнаю ее, это та женщина из бара.

— Что ты здесь делаешь? — ворчит Райан позади меня.

— Мне нужно поговорить с Ридом, — говорит она строгим тоном.

— Рид двигается дальше, док, ты позволила ему уйти, — говорит Райан, ничего нежного в его голосе. Мне следовало ожидать, что она появится здесь через какое-то время, потому что я настолько удачлива. Райан проходит мимо нее, его рука на моем запястье, прижимая меня ближе. Пока он открывает дверь, не могу оторвать свой взгляд от прошлого Рида, я никогда не имела возможности хорошенько ее разглядеть, даже в первый раз. Могу сказать, что она намного старше меня. Ей должно быть ближе к тридцати, даже старше Рида. Райан тащит меня в дом, колеблясь, держа руку на двери. Она все еще стоит там, и Райан явно не хочет закрывать дверь перед ее лицом. Он смотрит на меня и пожимает плечами.

— Мы не можем просто оставить ее стоять там, — шепчу я.

Райан смотрит на меня с вопросительным выражением лица.

— Ты единственная в своем роде, малышка.

— Почему?

— Другие женщины сбросили бы ее с лестницы, а затем захлопнули бы дверь перед ее лицом.

— Отлично, теперь и я думаю об этом.

Райан хохочет. Мы оба спасены от принятия какого-либо решения относительно того впускать ли ее, поскольку слышим низкий голос Рида.

— Что, черт возьми, ты здесь делаешь? — ворчит он, и я съеживаюсь, потому что его тон абсолютно враждебный.

— Я хотела поговорить с тобой, — говорит она, звуча немного неуверенно. Райан и я переглядываемся, после чего отступаем к стене, таким образом, никто не видит, что мы стоим там и подслушиваем. Мы ужасны, я знаю это, но это мало заботит меня прямо сейчас. Рид не очень-то делится информацией.

— Нам не о чем говорить, я сказал тебе это тем вечером.

— Рид, я хочу вернуть тебя.

Рид вздыхает так, будто он расстроен.

— И я сказал тебе, что этого не случится. Я люблю свою женщину и ничего не собираюсь менять.

Подождите, что? Он любит меня? Я взглянула на Райана, широко раскрыв глаза, который улыбался своей ослепительной улыбкой.

— Ты любишь ее? — говорит она, ее голос ломается.

— Да, люблю.

— Та молоденькая девушка? Она хоть совершеннолетняя? — я открываю рот, но Райан щипает меня, напоминая мне о том, где мы находимся.

— Черт возьми, для твоей же пользы, Миа. Тебе лучше уйти. Я сожалею, но не возвращайся. Мне не нужно, чтобы ты разрушала все, что у меня есть хорошего.

— Что есть у нее, чего нет у меня? Нам было восхитительно в постели, мы дико трахались, так что дело не в этом.

И я вернулась к мысли о том, чтобы столкнуть ее с лестницы.

— Все кончено, Миа. Пожалуйста, иди домой, ладно? — говорит он, его голос немного смягчается. Я слышу, как стучат ее каблуки. Райан хватает меня за руку, чтобы оттащить от двери, но затем мы слышим, как Рид говорит.

— Наслаждаетесь шоу? — говорит он. К счастью, Рид выглядит веселым, не сердитым. Он входит и заключает меня в объятия, положив лицо в сгибе моей шеи и плеча.

— Я скучал по тебе сегодня, красавица, — говорит он, оставляя поцелуи на моей шее. Затем отступает и нежно целует меня в губы.

— Ты скучал по мне? — спрашивает Райан, усмехаясь.

— Нет, — игриво отвечает Рид. — Клянусь, вы двое ходячие неприятности, — говорит он, качая головой.

Райан берет полиэтиленовый пакет, наполненный едой, и кладет его на стол.

— Принес тебе ужин.

— Спасибо, брат.

— Благодарю свою девушку, — озорно отвечает Райан.

— Я планирую, — говорит он, прикасаясь своими губами к моим.

— Идите в комнату! — кричит Райан, направляясь в свою комнату.

— Райан, не выходи из своей комнаты, — говорит ему Рид и ведет меня обратно к дивану.

Я слышу, как Райан говорит, — Сексуально извращенные сволочи.

— Подожди, что ты делаешь? — спрашиваю, звуча испуганно. Рид улыбается и усаживает меня. Он расстегивает черный ремень, а затем снимает мои джинсы.

— Мне нужно попробовать тебя. Сейчас, — говорит он, безотлагательность слышится в его хриплом голосе.

— Рид... — он целует меня, останавливая любые возражения. Сняв мои джинсы и трусики, он целует меня, в то время как я затаиваю дыхание. Кислород неважен, все, в чем я нуждаюсь, чтобы выжить, это его поцелуи. Когда он отстраняется, чтобы поцеловать мою шею, я задыхаюсь. Без предупреждения Рид опускает голову и прислоняет свой рот к моему центру, его язык двигается внутри.

Я кричу, даже не заботясь о том, что Райан может услышать.

— Это правда? — требую я.

— Что правда?

— Ты не встречаешься ни с кем из-за меня? — спрашиваю я, хмурясь.

— После того, что произошло с Тиной..., - он затихает.

— Потому что Тина сука, ты решил не встречаться ни с кем больше?

— Нет, просто хотел сфокусировать свое внимание на тебе, — говорит он мягко. Я люблю своего папу.

— Тебе не нужно приостанавливать свою личную жизнь, папа, — говорю ему, ненавидя то, что он делает это из-за меня.

Он смеется.

— Это не большая жертва, малышка.

— Хорошо, но тебе не нужно беспокоиться обо мне. И да, Тина была сукой, но я была слишком эгоистична. Я не должна была радоваться тому, что ты бросил ее. Ты любил ее? — спрашиваю я, внезапно чувствуя себя виноватой.

Когда папа смеется, понимаю, что нет, он не любил ее.

— Ты слишком милая, Саммер.

— Ладно, но у нас все в порядке, папа, да? — говорю я, позволяя моим глазам передать то, что он должен знать. Мы сильные. Не собираюсь отталкивать его, прошлое в прошлом, и я не собираюсь бросать всех старых демонов ему в лицо.

— Конечно, малышка, — говорит он.

— Я хочу, чтобы ты был счастлив, — говорю, улыбаясь ему с любовью. — Знаешь, у меня до сих пор есть все деньги, которые ты посылал мне, они хранятся на банковском счете.

— В самом деле? Ты не потратила их? — спрашивает он, хмурясь.

— Нет, тогда я не хотела твои деньги, папа. Просто хотела тебя. Я не знала всю историю, поэтому думала, что ты платил мне за свое отсутствие.

Он закрывает глаза, и я проклинаю себя за то, что подняла эту тему.

— Эй, теперь знаю, что это не так. И сейчас у меня есть деньги, сэкономленные на черный день.

— Тебе нужно больше денег, ты только скажи, малышка. Я не обижусь из-за этого.

— Знаю, папа, но я в порядке и мне нравится работать, зарабатывая свои собственные деньги.

Он усмехается.

— Ты хорошая девочка.

— Я стараюсь, — говорю я, довольная.

— Ты вообще собираешься меня кормить? — спрашивает он с усмешкой.

Я смеюсь.

— Конечно, старик. Садись.

После занятий в тот день, иду в библиотеку, чтобы позаниматься. Тяжело вздохнув, я вытаскиваю свой учебник и маркер, и настраиваюсь на работу. Спустя час или около того, я смотрю вверх, когда слышу, что кто-то выдвигает стул напротив меня.

— Итак, мы встретились снова, Сайлас, — говорю с усмешкой.

Сегодня, тем не менее, у Сайласа, кажется, нет легкой улыбки для меня. На самом деле он выглядит немного взволнованным.

— Ты в порядке?

— Да, почему ты спрашиваешь? — говорю я, чувствуя себя слегка подозрительно.

— Просто интересно, — хмм.

— Что у тебя на сегодня? — спрашиваю Сайласа, мельком взглянув на его толстый учебник.

— Коммерческое право, — отвечает он со стоном.

Я улыбаюсь.

— Звучит так интересно.

— Это не так. Но это все о конечной цели — праве. Я смогу помочь людям, которые нуждаются в этом, — говорит он спокойно.

— Помочь людям как? Высасывая из них кровь? — говорю, хихикая. — Ладно, извини, никаких адвокатских шуточек. Хотя у меня их выше крыши.

Сайлас окидывает меня удивленным взглядом, качая головой на мои выходки.

— Однажды тебе, возможно, понадобится я. Знаешь, чтобы развестись с твоим третьим мужем или чем-то еще.

— Что ты пытаешься сказать? — требую я, вздыхая в притворном возмущении.

— Да ничего, — говорит он, ухмыляясь.

— Ладно, мне нужно учиться, поэтому я буду игнорировать твое присутствие некоторое время. Не обижайся, — говорю, продолжая свою работу. Час спустя я все сделала. Смотрю на Сайласа, и вижу, как он грызет свою ручку, а брови хмурятся в концентрации. Не желая ему мешать, спокойно собираю свои книги и встаю, чтобы уйти.

— Пока, — говорит он, отрываясь от своей работы на секунду.

— Увидимся, — говорю я, прежде чем уйду. Солнце ослепляет меня, как только открываю дверь, поэтому я нахожу свои огромные красные солнцезащитные очки на дне сумки и надеваю их. Ксандер называет эти очки «стрекоза», потому что они закрывают половину моего лица. Я предпочитаю думать о них, как о своих очках похмелья.

Когда я захожу в свою гостиную после беспрецедентной поездки домой, то удивлена увидеть Рида, лежащего на диване. Его босые ноги свисают на краю, и когда я подхожу ближе, то вижу, что он одет только в джинсы.

Теперь это зрелище, к которому я могу привыкнуть, приходя домой.

— Это приятный сюрприз, — говорю я, садясь на край дивана рядом с его бедром.

— Привет, красавица, — говорит он сонным голосом. Его голубые глаза улыбаются мне.

— Ты спал? — я наклоняюсь и утыкаюсь носом в его шею.

— Ммм-хмм.

— Подвинься, малыш, — говорю, пытаюсь втиснуться. Рид смеется и поднимает меня так, что теперь я лежу прямо сверху на нем, каждый сантиметр наших тел соприкасается. — Кто-то счастлив видеть меня, — говорю, ухмыляясь. Я прижимаю свои бедра к его, получая хриплый стон в ответ.

— Всегда счастлив видеть свою девушку, — говорит он, улыбаясь мне.

— Разве ты не должен работать сегодня?

— Нет, Райан сказал, что там мертвая тишина, поэтому не было смысла идти.

— Это было мило с его стороны, — кладу голову на его твердую, теплую грудь. Я переплетаю наши пальцы, чувствуя его гладкую кожу.

— Как прошло занятие? — спрашивает Рид, крепко обнимая меня.

— Хорошо, на самом деле. Я преуспеваю во всем, — говорю я, рассеянно поглаживая его грудь.

— Преуспеваешь во всем, действительно, — я закатываю глаза на его язвительную шутку.

— Что мы делаем сегодня вечером?

Когда Рид молчит, я смотрю ему в глаза.

— Что?

— Райан рассказал мне, что произошло на ужине, — говорит он, его челюсть напряжена.

— Да, тот парень придурок, — бормочу я.

— Да, он не побеспокоит тебя снова, — говорит Рид, его голос уверенный и решительный.

— Что ты сделал? — спрашиваю, хмурясь.

— Пока ничего, но я попросил твоего отца перенести бой, — говорит он, звуча самодовольно.

Я вздыхаю.

— Рид, что ты собираешься сделать?

— Никто не относится непочтительно к моей женщине.

— Пещерный человек.

— Ты любишь мои замашки пещерного человека, — говорит он, усмехаясь.

— Только в спальне, — признаю я, получая в ответ глубокий смешок.

— Серьезно? — слышу, как ворчит Ксандер, когда входит в гостиную. Я поднимаюсь с Рида и улыбаюсь своему брату.

— Привет, младший братик.

— Нам нужно установить некоторые чертовы границы, сестренка, — говорит он, выглядя расстроенным. Ксандер открывает холодильник и вытаскивает энергетический напиток.

— Мы ничего не делаем, — говорю я немного в знак защиты, мое лицо краснеет.

Ксандер раздражается и уходит, но не раньше, чем я вижу, как еле заметная улыбка играет на его губах.

Усмехаюсь, смотря на Рида, который уже смотрит на меня. Он выглядит... довольным. Его взгляд мягкий, наблюдаю, как он облизывает нижнюю губу.

— Ты выглядишь счастливым, — думаю я вслух.

— Я счастлив.

— Хорошо, — говорю я, склоняясь, чтобы поцеловать его шрам.

— Мой отец сделал это, — говорит он, его голос настолько тихий, что едва слышу его.

Я сажусь.

— Что?

— Да, он бил мою маму, я попытался остановить его. Отец сказал, что хотел преподать мне урок, — говорит Рид, потянув меня и прижав к своей груди, еще раз.

— Сколько тебе было? — спрашиваю я, боясь ответа.

— Десять.

Слезы накапываются на моих глазах, поскольку я представляю молодого Рида Нокса, противостоящего своему отцу.

— Твой папа в тюрьме, верно?

— Да, — говорит Рид, но не уточняет.

— Мне жаль, — говорю я, мой голос ломается немного.

— Красавица, — говорит он шепотом, когда видит, что меня что-то гложет. — Я никогда не был хорошим парнем, — он продолжает, когда я ничего не отвечаю. — Никогда не думал, что хотел бы быть мужем. Никогда. Но после встречи с тобой, думаю, возможно, в этот раз, я могу быть другим. Для тебя, я смогу. Думаю, что я уже другой.

— Ты идеально подходишь для меня, — говорю ему, захватывая его губы, нуждаясь в поцелуе.

— Черт возьми! — слышу проклятие Ксандера, когда он идет обратно, разрушая момент.

— В следующий раз мы идем ко мне домой, — требует Рид, выглядя сварливым.

— Или вы могли бы просто пойти в ее комнату, — бормочет Ксандер, выходя наружу и хлопая дверью за собой.

— Ну, горизонт чист, — говорит Рид, улыбаясь около моих губ. Он проводит рукой по задней части моего бедра, вызывая дрожь, которая пронеслась по всему телу. Я протягиваю руку вниз, чтобы погладить его, как вдруг мы слышим стук в дверь.

— Возможно, они уйдут? — говорит он, выглядя восхитительно полным надежд.

Еще один стук. На этот раз громче.

— Нетерпеливые ублюдки, — бормочет он, сидя со мной все еще на нем.

— Я открою, — говорю я, спуская ногу на пол.

— Нет, ты не откроешь, ты будешь лежать здесь и расслабляться, я сделаю это, — говорит он, целуя меня в нос, перед тем как спрыгнуть с дивана.

— Надень свою рубашку! — говорю, взяв ее и бросая в него.

Рид смотрит с удивлением.

— Зачем?

— Не смей меня, — говорю, закатывая глаза. Рид сияет мне ребяческой улыбкой и надевает свою рубашку, идя быстро к двери, когда стук усиливается и становится громче на этот раз. Слышу, как он открывает дверь, и затем его сердитый голос, — Что, черт возьми, ты здесь делаешь?

Я встаю и следую за ним к двери, мои глаза загораются, когда вижу, что Миа стоит там. И она не одна.

Рядом с ней маленький мальчик.

Тот, кто выглядит точно также как и Рид.

Светлые волосы, голубые глаза и милые маленькие губки.

Я смотрю на Рида, который уставился на мальчика в шоке.

— Нет, — говорит он вдруг, выглядя взволнованным. Когда Рид стоит там и ничего не делает, раскрыв рот, я предлагаю им войти. Все мы идем в гостиную и сидим там, чувствуя себя неловко. Миа усаживает ребенка рядом с собой на диване.

Несколько мгновений назад я готова была поклясться, что моя жизнь была идеальной.

— Он твой, — говорит Миа, выглядя взволнованной, но также и немного самодовольной.

Внезапно чувствую себя лишней и говорю, — Я оставлю, вас ребята, одних на секундочку, — и встаю в то время как Рид прожигает меня испепеляющим взглядом.

— Сиди, ты нужна мне здесь, Саммер.

— Нет, позволь ей уйти, она не имеет никакого отношения к этому, — говорит Миа, сузив глаза.

— Она имеет отношение ко всему этому, — глумится Рид. Его лицо смягчается, когда он поворачивается ко мне, а его глаза умоляли меня остаться.

— Почему бы мне не взять..., - я затихаю, понимая, что мы даже не знаем, как зовут ребенка.

— Ривер, — сухо отвечает она. Похоже, Миа не хочет видеть меня рядом со своим сыном, но она отчаянно хочет поговорить с Ридом с глазу на глаз.

— Ривер, почему бы тебе не пойти со мной? Я покажу тебе свои игрушки «Черепашек ниндзя», — говорю, игнорируя любопытный взгляд от Рида и враждебный от Мии. Даже притом, что она прожигает меня взглядом и вероятно продумывает способы, как убить меня, все равно слегка кивает, давая мне понять, что не возражает, чтобы я взяла его.

Ривер улыбается мне, итак я иду и неуклюже беру его на руки. Рид расстался с Мией два года назад, таким образом, ему должно быть год и несколько месяцев. Он тяжелый, поднимаю его выше, держа ближе к себе. Не хочу уронить бедного ребенка. Чувствую, как они оба пьются мне в спину, пока я иду в свою комнату, и затем открываю дверь ногой.

Я сажаю Ривера посреди кровати, но затем качаю головой, думая, что это не очень хорошая идея. Пересаживаю его на ковер и заглядываю под кровать, чтобы вытащить мои любимые детские игрушки. Вытаскиваю пластмассовый контейнер и заглядываю внутрь, ища мою любимую фигурку Донателло.

— Ага! — говорю я, поскольку нахожу его. Проверив, что ничего не может оторваться у него, передаю его Риверу. Он смотрит на игрушку, сильно моргая. Затем Ривер забирает его и бросает, так сильно, как только может, приблизительно на метр.

Бедный Донателло.

— Не поклонник «Черепашек ниндзя», ха? Не думаю, что мы можем быть друзьями. ребенок, — говорю я, усмехаясь. Ривер подходит и поднимает фигурку, гримасничая. Затем, не обращая внимания на игрушки, он идет к моему столу и начинает тянуть пульт от телевизора. Рид входит, в то время как я пытаюсь аккуратно вытащить пульт из его пухлых ручонков. Смотрю на него и знаю, что мой взгляд полон вопросов.

— Она говорит, что он мой. И глядя на него, не могу отрицать это, — говорит Рид, морща лоб.

— Хорошо, — говорю я. В смысле, что еще я должна сказать? Что есть, то есть, верно?

— Ты в порядке? — спрашивает он меня, мне хочется закричать.

— Да, именно так я и представляла, как пройдет мой день, — говорю с сарказмом. Я беру Ривера и отдаю его Риду. Он держит его подальше от своего тела, как будто Рид понятия не имеет, что с ним делать. И думаю, что действительно не знает.

— Почему она держала его подальше от тебя?

— Миа сказала, что я был в плачевном состоянии после смерти Риса, и она защищала Ривера, — говорит он.

Какая сука.

— Ты должен идти, Рид, узнать своего сына, — говорю я, показывая ему печальную улыбку.

— Саммер...

— Иди, Рид, я собиралась вздремнуть в любом случае, — говорю я, пытаюсь звучать убедительно.

— Хорошо, вернусь вечером, — говорит он, целуя меня в губы, прежде чем отстранится.

Рид колеблется у двери, обернувшись и глядя на меня.

— Увидимся сегодня вечером, — говорю я, пытаюсь улыбнуться.

— Мне так повезло, что у меня есть ты, красавица, — нежно говорит Рид перед тем, как уйти. Я слышу, что входная дверь закрывается и как они уезжают. Только тогда я позволяю своим слезам упасть.

Рид не вернется, чтобы увидеть меня этой ночью.

Два дня спустя я до сих пор не видела его. Конечно, я не ходила к нему домой, но он тот, кто сказал, что придет увидеть меня. Он звонил и отправлял текстовые сообщения каждые несколько часов, например, чем я занимаюсь и как поживаю. Иногда отвечаю, а иногда нет. Я знаю, что Рид узнает своего сына, и это заставляет меня чувствовать себя плохим человеком, чтобы воспринимать это против него. Он не был бы хорошим человеком, если бы не хотел наверстывать упущенное время с собственным ребенком. Может я и эгоистична, но ничего не могу поделать с тем, что чувствую.

Я молода, слишком молода, чтобы даже рассматривать наличие детей. Не то, чтобы я не люблю и не хочу детей в будущем, конечно же, хочу. Но есть вещи, которые желаю совершить в первую очередь. Путешествовать по миру, пить не слишком много и быть спонтанной.

Вещи, которые могу все еще сделать, но не с Ридом.

Наши жизни внезапно движутся в совершенно разных направлениях, и мои эмоции повсюду.

Я пытаюсь занять себя, чтобы не стать одной из тех девчонок, лежащих в кровати весь день и чувствующих жалость к себе. Вчера провела день с папой и Ксандером, а сегодня после занятий иду в библиотеку, чтобы позаниматься. В этот раз Сайлас отсутствует и у меня нет его компании. Мне нужно немного отвлечься.

Как только захожу в бар, мне хочется кричать от взглядов жалости Тэга и Джейд, которыми они смотрят на меня.

— Ты в порядке? — спрашивает она любезно, смотря на меня с беспокойством.

— В порядке. Райан вернулся? — спрашиваю ее. Райан уехал с какой-то женщиной на несколько дней, пропуская всю драму.

— Да, он возвращается сегодня вечером. Не думаю, что Райан даже знает о том, что происходит, — говорит она, морща нос.

— Рид не сказал ему? — спрашиваю удивленно.

— Это не то, что хочется сказать по телефону.

Разве это не правда?

— Чем бы ты хотел, чтобы я занялась? — спрашиваю Тэга. Знаю, что он беспокоится за меня, потому что даже не отвечает с сексуальным подтекстом.

— Малыш, — говорит он мягко, одно это слово содержит так много смысла. Тэг нежно целует меня в макушку.

— Я в порядке, правда. Просто у моего парня есть ребенок, — пожимаю плечами с фальшивой беспечностью. — У тебя есть ребенок, верно Тэг? У многих мужчин есть дети, — говорю с улыбкой, показывающей все зубы.

— Думаю, что эта улыбка, отпугнет всех клиентов. Не хочешь заняться пополнением запасов? — спрашивает он, хмурясь.

Скрыться от всех глаз, звучит отлично.

— Да, конечно.

Несколько часов спустя мы только собирались закрываться, как вдруг Райан влетает как ураган, оглядываясь вокруг. Когда его глаза находят меня, знаю это именно то, что он ищет. Рай обнимает меня, даря мне теплое объятие.

— Как ты, малышка? — спрашивает он, говоря тихо, поэтому только я могу услышать его.

— Я в порядке, — ощущаю его знакомый запах. — Как съездил?

— Это было удивительно, но жалею, что не был здесь с тобой вместо этого. Какого черта ты не позвонила мне?

— Не я должна была рассказать тебе о твоём племяннике.

— Ладно, возможно так. Но ты мой друг и я всегда хочу быть рядом с тобой. Особенно, когда Рид не может, — говорит он, нежно поглаживая меня по спине.

— Все хорошо!

— Ну конечно.

— Райан!

— Давай ты и я проведем ночь вместе, — говорит Райан, повышая голос.

Я киваю. Райан всегда хорошая компания.

— Что происходит? — замираю, слыша голос Рида. Райан и я переводим взгляды на Рида, который стоит там и смотрит на нас. Замечаю, как несколько едва различимых эмоций появляются на его лице.

— Саммер? — говорит он, смотря на меня странно. Если Рид спрашивает именно меня что случилось, думаю, что могла бы даже закричать.

— Привет, — говорю я, отступая на шаг из объятий Райана.

— Пойдем, позволь мне отвести тебя домой. Я хочу поговорить с тобой, — говорит Рид, протягивая мне руку.

Я беру его за руку и подхожу ближе к нему.

— Мы можем поговорить, но я пойду с Райаном.

— Ты увидишься с Райаном позже, — говорит он, его голос становится грубее.

— Я только что сказала Райану, что мы прогуляемся. Я не видела его несколько дней, — говорю я, убирая волосы за ухо.

— Меня ты тоже не видела, — говорит Рид, сузив глаза.

— Это не моя вина, — говорю, пожимая плечами.

— Так вот оно значит как, да? Ты не собираешься поддерживать меня и понять в этом?

— Рид, я приеду к тебе завтра утром, как насчет этого? — говорю я, пытаюсь успокоить его. Не брошу Райана только потому, что Рид внезапно вспомнил, что у него есть девушка.

— Миа была права, ты слишком молода, чтобы справиться с этим, — говорит он сам себе. Это замечание поражает меня, как удар в грудь. Одна вещь, которую я узнала о Риде это то, что его слова могут быть резки. Он точно знает, что сказать, чтобы причинить тебе больше боли. И он достиг своей намеченной цели этим высказыванием.

— Райан, пойдем, — говорю я, смотря все еще на Рида. Вместо того, чтобы скрыть свои эмоции, я их показываю, но не чувствую никакого удовлетворения, когда он морщится от боли, знаю наверняка, так как это четко отображается на его лице.

Его лицо смягчается.

— Саммер...

Игнорируя его, выхожу на парковку, ища автомобиль Райана. Когда замечаю его мотоцикл вместо машины, то усмехаюсь. Поездка на этом, безусловно, улучшит мое настроение. Оборачиваюсь и вижу, как Райан и Рид разговаривают, Райан сердито машет руками. Дерьмо, последнее чего бы мне хотелось, это встать между ними. Никогда не встречала родных братьев настолько близких как эти двое. Несколько минут спустя Рид

выходит один и на его красивом лице угрюмый вид. Он стремительно идет ко мне туда, где я стою и жду, около байка Райана.

— Нам нужно поговорить, — требует он, взяв меня за локоть и прижимая ближе к себе.

— О чем ты хочешь поговорить?

— Я сожалею, что не видел тебя и не вернулся в твой дом, как обещал. Миа, черт, уже раздражает меня, и я пытаюсь провести немного времени с Ривером, — говорит он, выглядя виновато.

— Я горжусь тобой за твои старания, Рид, но честно не знаю, как это отразится на нас. Не пытаюсь быть стервой, просто стараюсь быть честной. Миа собирается мешать...

— Я не позволю ей!

— Она мать твоего ребенка, Рид. Черт, все будет по другому теперь, — говорю тихо, смотря на землю.

Он поднимает мой подбородок пальцем.

— Все могло быть иначе, но это не значит, что все будет менее удивительно между нами. Я люблю тебя, Саммер. И не хочу тебя терять. Мне нужно, чтобы ты была терпелива и прошла со мной через все это.

Он любит меня?

— Пойдем, малышка, — зовет Райан, когда приближается к нам.

Рид берет шлем и надевает его на меня.

— Ты едешь к нам?

— А ты будешь там?

Он откашливается.

— Нет, Миа хочет, чтобы я приехал к ней и...

Я обрываю его.

— Хорошо. Ну, тогда да, наверное, буду у тебя.

Рид прокликает, и я ненавижу этот беспомощный взгляд на его лице. Сажусь на байк и обнимаю за талию Райана. Вижу, как Рид смотрит на то, что мы вместе, и хмурится. Машу ему, и затем мы уезжаем.

* * *

— Ты могла бы, по крайней мере, притвориться, что наслаждаешься моей компанией прямо сейчас? — говорит Райан, бросая попкорн в мою голову.

— Я всегда наслаждаюсь твоей компанией.

— Ты пялишься на стену последние десять минут, — отмечает он.

— Ты видел Ривера? — спрашиваю его с любопытством.

— Еще нет, сказал Риду привести его сюда завтра. Хочу сначала пройтись по магазинам и купить несколько подарков для маленького парня. Дети любят подарки, — говорит он, его глаза светятся.

— Ты собираешься увидеться с Зарой снова? — спрашиваю я, говоря о женщине, с которой он уезжал.

— Возможно, — говорит Райан, ехидно улыбаясь.

Я закатываю глаза.

— Твой член отвалится однажды.

Смеюсь, когда вижу, как он прикрывает себя и хмурится.

— Постучи по дереву, — говорю, усмехаясь. Он смотрит на свою промежность снова,

выгляды смущенным.

Я закатилась от смеха.

— Нет, я имела в виду, чтобы что-то не спазить. Знаешь, когда ты говоришь что-то и не хочешь, чтобы это произошло, для этого стучишь по дереву. По столу или еще чему-либо, не... это, — я указываю на его член.

— Оу. — затем его глаза расширяются от понимания. — Охх, — говорит он.

— Оу, вот так, — говорю, вытирая слезы от смеха.

Он смеется.

— Ты такая странная.

— Спасибо за то, что заставил меня смеяться.

— В любое время. Теперь ты будешь смотреть фильм? — спрашивает Рай, поднимая бровь.

— Да, — говорю я в гораздо лучшем настроении теперь. Рид сказал, что любит меня сегодня, и я даже не успела насладиться моментом. По правде говоря, я тоже люблю его.

Больше всего на свете.

Только надеюсь, что мы сможем справиться с этим.

Дэш и Ксандер заходят, и я смеюсь, когда вижу, что мой брат сходил в продуктовый магазин и купил все ингредиенты для своего любимого блюда. На самом деле он принес их в квартиру Райана и спросил меня приготовлю ли я ему, смотря на меня щенячьими глазами. Он знает, что не смогу устоять перед этим. Дэш смотрит также с надеждой своими фиолетовыми глазами, которые улыбаются мне.

— Где тебя черти носили, Дэш? — спрашиваю его, когда чищу картофель.

— Не далеко, — говорит он неопределенно.

— Ты не заходишь в бар больше.

— Да, был немного не в себе, — говорит Дэш, смотря на свою обувь.

— Я всегда рядом, если ты захочешь поговорить, — говорю тихо, изучая его.

— Знаю, детка, — говорит он, подходя и целуя меня в лоб. — Знаешь, когда увидел тебя в первый раз, то собирался приударить за тобой.

— Что? В самом деле? — помню, как он оглядывал меня в первый день, но не более того.

— Конечно, ты красивая, любящая, в тебе что-то есть, Саммер Кейн, — говорит он, показывая мне изогнутую улыбку.

— Так что произошло? — спрашиваю я, подталкивая его локтем.

— Увидел, как ты смотрела на Рида, и с тобой покончено, детка, — говорит Дэш, качая головой на меня. Я краснею, глядя на картофель. — Слышал, что произошло. Не вижу что нам мешает.

— Ты и я, — говорю, четко проговаривая каждое слово.

— Ну, ты знаешь, где меня искать, если вы двое расстанетесь, — говорит он, шевеля своими черными бровями.

— Райан? — шучу я.

— Ха ха, очень смешно, — говорит Дэш. — Тебе помочь?

— Конечно. Ты можешь порезать несколько помидор для меня. Спасибо.

— Нет проблем. Не думаю, что смогу вынести «Династию Воинов» (прим. Dynasty Warriors — серия компьютерных игр в жанре тактического экшн, созданная студиями Omega Force и Koei) больше с теми двумя, — говорит он, издавая стон.

Я раскрываю рот.

— «Династия Воинов» — это моя любимая игра. На самом деле это я купила ее!

— Это все объясняет, — говорит Дэш, его губы подергиваются.

Я указываю на его грудь пальцем.

— Видишь. Ты и я не смогли бы быть вместе.

— Потому что мне не нравится эта глупая игра? — спрашивает он, смеясь.

— Да.

— Риду нравится она?

— Рид любит ее.

— Держу пари, что так и есть, — говорит Дэш, его глаза блестят.

— Что это значит?

— Это значит, я уверен в том, что Риду нравится все что угодно или, по крайней мере, он делает вид, что нравится. Черт, если бы ты была моей, то я тоже бы играл в эту глупую игру, только чтобы увидеть, как ты улыбаешься.

Мои глаза сияют от удивления.

— Это было... очень мило, Дэш.

Он морщится.

— Да, давай это останется между нами.

Мы отводим взгляд.

— Навсегда.

- Принес тебе кофе, — говорит Сайлас, когда садится рядом со мной.

— Ты — спаситель. Мне действительно нужно это, чтобы сделать задание, — говорю, ухмыляясь ему. И делаю глоток своего кофе. Крепкий, как я и люблю.

— Что произошло с тобой? — спрашиваю, когда вижу его разбитую губу.

Он касается губ тыльной стороной руки.

— Просто драка.

— Дай угадаю, я еще не видела другого парня?

Он смеется.

— Точно.

— Как продвигается твое задание?

— Почти готово.

— Повезло тебе, — ворчу я, выделяя кое-что в тексте своего учебника.

— Ты выглядишь счастливее сегодня, — замечает он. Не видела Рида три дня, но мы много разговаривали по телефону. Я была очень занята на занятиях, а Рид был занят тренировками, Ривером и управлением бара. Была здесь вчера и накануне, как и Сайлас. Мы вроде как друг для друга неофициальные научные приятели.

— Сегодня чувствую себя счастливее, — говорю ему. И это так. Много думала о Риде, Ривере и Мии, с тех пор как узнала эту новость, и думаю, что люблю Рида достаточно сильно, чтобы справиться с этим. Если он все еще хочет меня. Планирую поехать к нему домой после этого и поговорить, а затем двигаться дальше. Конечно, я ничего не знаю о детях.

Но могла бы стать другом Ривера.

И могу поддержать Рида. Он же не просит меня вести себя, как мачеха Ривера.

Понимаю, что причинила боль Риду и не была рядом с ним из-за моей собственной ревности и неуверенности.

Но для начала мне нужно закончить это чертово задание.

* * *

Поездка к дому Рида была напряженной. Я паркую свой автомобиль немного криво, выскакиваю и мчусь вверх по лестнице. Райан открывает дверь после нескольких стуков. Он улыбается, когда видит меня.

— Привет, малышка.

— Привет. Рид здесь?

— Он в парке с Ривером, — говорит он, отступая назад, чтобы я могла войти.

— Я подожду его.

— Хорошо. Он капризен, как черт, вам двоим нужно помириться. Ради моей вменяемости. Даже Джейд не подходит к нему, — говорит он, когда мы идем в гостиную.

Сажусь на диван и поджимаю ноги.

— Как Ривер?

— Хорошо. Он любит меня, — сияет он. Райан проводит рукой по волосам, светлые локоны ложатся на свое место.

— Люблю щетину, Рай, — говорю честно, проводя по его потрепанному виду.

— В самом деле? Хм, возможно оставлю ее, — говорит он с блеском в глазах.

Дверь открывается и входит Рид. Он держит Ривера на руках, они оба улыбаются. Миа входит за ними и, увидев меня, кладет ладонь на грудь Рида.

Этот один жест заставляет меня видеть красный.

Вижу, как Рид широко улыбается, когда замечает меня. Он ставит аккуратно Ривера на пол и практически бежит ко мне.

— Ты загляденье, красавица, — шепчет он мне на ухо, прежде чем отстраняется и целует меня в губы.

— Ты перед своим сыном, Рид, — ругает Миа, ее лицо принимает непривлекательный красный оттенок. Рид игнорирует ее и целует меня еще раз, нежно и сладко.

— Нам нужно поговорить, малышка.

Я киваю. Он фокусирует свой взгляд на моем лице, как будто пытаюсь запомнить каждую отдельную черту лица.

— Я тогда пойду, Рид, — говорит Миа сурово, пытаюсь обратить внимание на себя. Рид оборачивается к ней, но его взгляд обращен на сына. Он берет Ривера и крепко прижимает к своей груди.

— Приду навестить его завтра, ладно, — говорит он Мии. — Пойду, провожу их. Саммер.

Райан смеется, и я смотрю на него с любопытством.

— Что?

— Миа хотела остаться здесь и приготовить ужин для Рида сегодня вечером. Она не ожидала, что ты будешь здесь.

Я сморщилась.

— Ей лучше привыкнуть к этому.

Он снова смеется, его это явно позабавило.

— Мне следует взять попкорн и посмотреть, чем все это закончится.

— Ты должен быть на моей стороне! Как ЛДНВЖ, которым ты являешься, — жалуясь я.

— Что, черт возьми, ЛДНВЖ значит? — спрашивает он, выглядя сбитым с толку.

— Лучший друг на всю жизнь, — говорю я. Эх.

— Этот термин так приукрашен. Я больше похожу на твой полюс, — говорит он после нескольких секунд раздумий.

Я дважды моргаю.

— Ты только что назвал себя моим полюсом?

— Да, — говорит он, выглядя довольным собой.

— Полюс.

— Да, полюс.

— Ты собираешься объяснить это или просто оставишь меня сидящей здесь с моим «что, черт возьми» выражением лица?

— Я рядом с тобой каждый раз и ты можешь положиться на меня. Как полюс.

Смотрю на него в течение нескольких секунд, после чего начинаю сильно смеяться до боли в животе.

В то время как Райан начинает выглядеть обиженным.

— Вполне уверен, что ЛДНВЖ не должна смеяться над этим так сильно.

— Что смешного? — спрашивает Рид, как только входит.

— Твой брат забавен, — говорю, смотря на Райана снова, и сразу же на меня накатывает очередной приступ смеха.

Рид теряет свое терпение и берет меня на руки, как невесту. Я все еще смеюсь, когда он укладывает меня на кровать.

— Боже, ты даже красивее, чем тогда, когда я видел тебя в последний раз, — трепетно говорит он, беря мою руку и целуя пальцы.

— Сожалею, что не была рядом с тобой, Рид. Я испугалась и немного ревную, если честно.

Он мгновенно поворачивается и полностью уделяет мне свое внимание.

— Почему ты ревнуешь?

— Ты связан с Мией теперь, на всю жизнь, и она все еще хочет тебя. Я не твой приоритет больше и принимаю это, твой сын должен быть на первом месте. Я все же просто не могу справиться с тем, что чувствую. Начнем с того, что у тебя даже нет времени, чтобы приехать и увидеть меня. Знаю, это звучит эгоистично, — говорю тихим голосом.

— Это обоснованно, малышка, я не должен был так поступать с тобой. Не хочу, чтобы ты чувствовала себя так, будто не важна для меня, потому что это не так. Я чертовски сильно люблю тебя, малышка, нет ничего важнее для меня. Все изменится, все наладится.

— Откуда ты можешь это знать?

— Когда ты любишь кого-то так, как я люблю тебя, поверь мне, красавица, все получится, — говорит он, слабая улыбка появляется на его губах.

Улыбаюсь ему в ответ.

— Я тоже люблю тебя, Рид.

Он мгновенно оказывается сверху меня, прижимая всем своим весом к матрасу.

— Скажи это еще раз.

— Я люблю тебя.

— Черт, — говорит он, прижимая свой лоб к моему. — Я не хочу Мию. Даже не смотрю на нее именно так, предполагаю, что терплю ее из-за Ривера. Я хочу дружить с ней, потому что это лучше для него. Но люблю я тебя, о тебе думаю весь день, тебя хочу в своей постели каждую ночь, — говорит он, прижимая свои бедра к моим.

Я провожу и запутываю свои руки в его волосах, прижимая его губы к своим. Сливаю их вместе, мне нужно попробовать его. Боже, я так сильно скучала по его прикосновениям. Мои губы отчасти для него, секунду спустя его язык просит входа, и он страстно целует меня, показывая своими губами, как сильно скучал по мне. После того, как Рид разобрался с моими губами, он движется к линии челюсти, а затем вниз к шее, оставляя дорожку из влажных поцелуев. Я извиваюсь, чувствуя напряжение чуть ниже живота с каждым поцелуем, любя каждое ощущение. Он тянет меня в сидящее положение, затем снимает с меня топ и розовый лифчик. Рид кладет меня обратно на спину, а затем продолжает дразнить и мучить мою шею и ключицу. Большим грубым пальцем он проводит по моему соску, тем самым заставляя меня выгнуть спину, приподнимая ее с кровати.

Что этот мужчина делает со мной.

Его губы опускаются ниже, пока не достигают груди. Одна рука играет с одним из моих сосков, в то время как он сосет другой своим горячим ртом.

— Рид, — задыхаюсь, когда он нежно покусывает его. Чувствую, что он улыбается напротив моей груди. Когда его рот направляется все ниже, я дрожу в предвкушении.

— Быстрее, Рид, — шиплю я, поскольку он тратит время, облизывая внутреннюю

сторону моего бедра. Он игнорирует меня и продолжает поклоняться моему телу везде, но не тому месту, где он мне нужен больше всего. Я могу потерять приближающийся оргазм, но затем он, наконец, достигает моего центра.

Через минуту я кричу его имя.

Час спустя кричу его снова.

* * *

— Рид, я люблю тебя, но если ты попытаешься заняться любовью со мной снова, то буду не в состоянии ходить, — ворчу, поскольку большая грубая рука чувственно касается моей груди. Мой комментарий порождает мужской смешок, и могу сказать, что он рад. Пещерный человек.

— Подвинься, наберу тебе ванну, — говорит Рид, вставая. Я восхищаюсь его выдержке, пока он выходит из комнаты. Мы занимались сексом четыре раза вчера вечером, с каждым разом все удивительнее, чем прежде. Широко улыбаясь, тянусь к своему телефону, чтобы узнать время. Десять утра. У меня нет занятий сегодня, но я работаю в баре с трех. Достаточно времени. Я потягиваюсь на кровати, вытягивая руки над головой. И подтягиваю простынь до подбородка, когда вижу, что Райан влетает как ураган, улыбаясь. С голым торсом и в одних боксерах с изображением «Гриффины»

— Доброе утро, малыш.

— Серьезно, Рай, границы, — говорю сухо. Мельком смотрю на свое тело, чтобы убедиться, что ничего не видно.

Он продолжает, как будто я ничего и не говорила.

— Мне пришлось спать со своим iPod прошлой ночью.

Сильно краснею, когда понимаю, что он имеет в виду.

— Я сказала бы, что сожалею, но это было бы ложью.

Райан смеется и направляется к шкафу Рида, вытаскивая рубашку. Ха, очевидно не только женщины делают это.

— Ты крадешь одежду Рида? — спрашиваю, поднимая брови.

— Нет. Я краду назад свою рубашку, — говорит он, когда выходит. Через секунду слышу, — Эй, Рид, оденься, черт побери, брат, — и не могу сдержать свой смех.

— Ванна готова, малышка, — говорит Рид, стоя у двери.

— Надень что-нибудь, бедный Райан.

— Он видит то же самое перед зеркалом каждый день, — указывает Рид, и я смеюсь еще больше. Он протягивает полотенце мне, и я встаю с голой задницей, а затем обворачиваю его вокруг себя. Визжу, когда Рид берет меня на руки и несет в ванную, а потом ставит на ноги и снимает полотенце. Мое сердце трепещет, когда вижу ванну с пеной, все готово и ждет меня.

— Спасибо, малыш, — говорю, притянув его к себе для быстрого поцелуя.

— Пойду приготовлю завтрак, ты наслаждайся своей ванной, — говорит он, подмигивая, прежде чем выходит из ванной. Улыбаясь, ступаю в ванну и медленно опускаюсь. Вода нужной температуры, Рид знает, что я люблю действительно горячую воду. Позволяю себе понежиться, пока мои пальцы не начинают морщиться, а затем быстро мою свое тело. Вылезаю из ванной и беру свою зубную щетку, чищу зубы и расчесываю волосы. Вернувшись в комнату Рида, вытаскиваю его футболку и надеваю ее. Длинной она до середины бедра, поэтому также беру и его боксеры. Слишком большие, но придется надеть.

На кухне пахнет блинчиками, я захожу и улыбаюсь, видя двух близнецов, стоящих перед плитой. Рид улыбается, когда видит меня, и быстро накладывает три блинчика на тарелку. Затем поливает их кленовым сиропом и ставит передо мной.

— Ты выглядишь сексуально в моей одежде, — бормочет он, выглядя довольным, затем слегка поворачивается.

— Я нравлюсь тебе в чем угодно.

— Или без чего-либо, — возражает Рид. Мы улыбаемся друг другу.

— Эй. Я иду на работу, — объявляет Райан. Целует меня в макушку, когда проходит мимо и направляется в свою комнату.

— Чем мы сегодня займемся? — спрашиваю Рида, затем откусываю блин.

— Я пойду к Риверу, затем в спортзал. Почему бы тебе не пойти со мной? — спрашивает он, пристально наблюдая за моей реакцией.

— Мне нужно на работу в три, а также заехать домой и переодеться, — говорю я. Рид открывает холодильник и достает коробку яблочного сока, ставя его рядом с моей тарелкой. — Спасибо.

— Красавица, я очень хочу, чтобы ты подружилась с Ривером, но не знаю, как сделать это, если ты не хочешь идти со мной и навестить его. Не хочу, чтобы ты отталкивала меня.

— Хорошо, я пойду с тобой. Возьму свою машину, чтобы уехать на работу прямо оттуда. Он обдумывает это.

— Хорошо, звучит прекрасно.

— Пойду приму душ, — говорит он. Рид подходит ко мне и целует в щеку. — Спасибо за попытку, малышка.

Вполне уверена, что сделала бы все ради этого мужчины.

Час спустя мы стоим перед дверью Мии. Я надела черный топ, брюки и балетки. Мои волосы завязаны в высокий конский хвост, и я нанесла легкий макияж. Переминаясь с ноги на ногу, я чувствую себя полностью вне зоны своего комфорта. Рид слегка касается моей спины и это помогает немного. Миа открывает дверь, и она одета в то, что больше похоже на клубный наряд. Белый топ, завязывающийся на шее и обтягивающие черные джинсы. Миа лучезарно улыбается, когда открывает дверь, но улыбка исчезает с ее лица, как только она видит меня.

— Что она здесь делает? — усмехается она.

Рид хмурится.

— Мы говорили об этом, Миа.

Они говорили?

Спустя несколько напряженных мгновений она открывает дверь, неохотно впуская меня.

— Где Ривер? — Рид спрашивает Мию.

— Он спит, — говорит она. Таким образом, если бы Рид приехал сюда один, что они бы делали? Сидели без дела и проводили вместе время?

Просто чертовски здорово!

Все мы сидим на диване и никто ничего не говорит.

— Ну, это неловко, — бормочу шепотом.

Карие глаза Мии смотрят на меня. Она ненавидит меня, я вижу это в ее глазах. Нас спасает плач Ривера.

— Пойду возьму его, — говорит Рид, вставая и покидая комнату. Оставив меня наедине

с этой сучкой. Звонит ее телефон и звучит рингтон Miley Cyrus's «Wrecking ball». Она выключает его.

— Тебе нравится Майли? — спрашиваю ее.

— Да, и что? — говорит она, защищаясь.

— Ничего, — говорю монотонным голосом. Какие все раздражительные.

— Итак, ты слишком хороша для Майли? — я чуть не рассмеялась оттого, как бредово это звучит.

— Что? Нет, мне на самом деле нравится эта песня. Не понимаю, почему она разрушает стены при помощи молотка в видео, но каждому свое.

— Ты не сможешь держать Рида подальше от меня, — говорит она, хмурясь.

— Ты не должна так хмуриться, иначе у тебя появится много морщин, — говорю фальшивым сладким тоном.

— Маленькая сучка, ты ничего не знаешь о Риде, о том, в чем он нуждается.

Я пожимаю плечами с беспечностью.

— У меня есть он, а у тебя его нет, — ее лицо краснеет от гнева.

Рид выходит, держа Ривера на руках. Он все еще выглядит сонным, потирая глаза ладонями. Ривер улыбается во все зубы, когда видит меня и извивается в руках Рида. Рид отпускает его, и он идет прямо ко мне.

— Привет, — говорю ему, когда он останавливается передо мной.

— Привет, — говорит он, и мы улыбаемся друг другу. Он действительно милый ребенок. Рид вытаскивает огромную коробку кубиков и кладет ее на пол.

— Хочешь поиграть с кубиками, Ривер? — спрашивает он своего сына.

Ривер сияет, и мое сердце наполняется теплом. Я сажусь на пол рядом с Ридом и беру кучу кубиков.

Строительство башен с моим мужчиной и его милым ребенком не самый худший вариант моего времяпровождения.

Глава 19

- Мне нужны четыре стопки текилы, красавица, — говорит Рид.

— Хорошо, — сегодня я работаю с Ридом и Райаном. Это была довольно напряженная смена, и она только сейчас начинает немного сбавлять свои обороты. Наливаю стопки и ставлю их на стол, с пакетиками соли и лаймом.

— Спасибо, малышка, не хочешь устроить себе перерыв прямо сейчас? — спрашивает он.

— Да.

— Ладно, возьми все, что ты захочешь выпить, — я наливаю себе кока-колу и машу, как только вижу, что Джейд вошла в бар. Она садится за столик и зовет меня жестом.

— Привет, что привело тебя сюда сегодня? — спрашиваю, садясь рядом с ней.

— Мне нужно потрахаться, — выбалтывает она, и я давлюсь своим напитком.

— Предупреждай, прежде чем ты скажешь дерьмо вроде этого! — Джейд моя единственная подруга здесь и у нас никогда не было таких разговоров прежде.

— Прости, но я не была ни с кем, с тех пор как Рис умер, и думаю, время пришло.

— Ух ты, давно.

— Знаю. Поэтому решила приехать сюда, потому что Рид и Райан смогли бы увидеть, кем я интересуюсь. И если окажусь в канаве, вы ребята, будете знать, кто убил меня, — говорит она небрежно.

— Ладно, но ты же не собираешься оказаться в канаве. Разве нет кого-то, кого ты уже знаешь?

Откашливаюсь, когда она смотрит на Райана и Рида.

— Даже не думай.

Она смеется.

— Просто играю с тобой. Ксандер здесь?

— Да, но и это не вариант.

— О чем вы? — говорит Райан, садясь.

— Джейд в поисках члена, — говорю я, хихикая.

Райан не выглядит удивленным.

— Прости, что?

Румянец появляется на щеке Джейд.

— У нее есть потребности, Райан.

— Да, но не хочу даже об этом слышать, — говорит он. Я поворачиваюсь к бару и вижу девушку, стоящую там, которая уставилась на Рида.

— Кто та девушка, пытающаяся привлечь внимание Рида? — спрашиваю Райана и у меня появляется желание посмеяться над ее явными попытками.

— О, это Тилли. Все знают Тилли. — говорит он так, как будто это не очень хорошо.

— Я не знаю Тилли, — говорю сухо, осматривая ее вьющиеся светлые волосы и крупной комплекции фигуру. Она выглядит так, как будто ее ударило током.

— Тилли известна всему городу. Она предпочитает занятых мужчин.

— Занятых мужчин? — медленно повторяю, конечно, мне слышалось.

— Да, ей все равно. Молодые, старые, также ей не важно, как они выглядят. Ей просто нравится, когда они женаты или в серьезных отношениях, — добавляет Джейд.

— Ты шутишь?

— К сожалению, нет, — мрачно отвечает она.

— Даже небрежный второсортный товар, не так ли? — хихикаю я.

Джейд пожимает плечами.

— Не имеет значения для нее.

— Нет, серьезно, зачем женщине это нужно? — спрашиваю, недоумеваю искренне. Из всех сил стараюсь не судить, но все же!

— Мое предположение? Низкая самооценка. Это заставляет ее чувствовать себя лучше, потому что ей удалось соблазнить кого-то, кто принадлежал другой женщине. Обычно женщина выглядит лучше, чем она.

— Даже не знаю, что сказать прямо сейчас, — бормочу, пока наблюдаю, как она пытается продемонстрировать свою пышную грудь Риду. Он даже не смотрит в ее сторону.

— Да, и лучшая часть — она замужем, но мужа никогда не бывает дома, его это мало заботит. Думаю, что он понял, на ком женился, но было слишком поздно, потому что у них трое детей. Поэтому он просто смирился с ее собственными причудами. Так что у нее есть свободное время и от нечего делать она занялась этим.

— В каждой городе есть свой вредитель, — говорю рассеянно. — Бедные ее дети. Им должно быть стыдно за ее разгульный образ жизни, — мне было бы. Кто хочет, чтобы каждый в городе говорил об их матери и мужчинах, которых она преследует только для незначительного отчаянного внимания? — Она не заботится о возрасте?

— Нет, — говорит Райан. — Она была с двадцатиднолетним парнем, последнее, что я слышал, — он такой сплетник, люблю это.

— А сколько ей? — спрашиваю я.

— Где-то тридцать пять.

— Разве кто-либо не рассказывает ее мужу? — удивляюсь я вслух.

— У него есть кто-то на стороне, поэтому не думаю, что его действительно волнует все это дерьмо о ней.

Ничего себе, прекрасная семья. Еще раз, бедные, черт побери, дети.

— Ей также нравится пробуждать мужские защитные инстинкты, играя жертву и говоря, что ее мужчина не относится к ней хорошо. А также она намекает на злоупотребления, рассказывая, как все плохо у нее дома, — говорит Джейд, беря мой напиток и делая глоток.

— И парни ведутся на нее? Они изменяют своим девушкам с ней? — изумляюсь я.

Джейд поджимает губы.

— С ней легко. И она льстит их эго.

Я закатываю глаза и обращаю свое внимание на Риду. Тилли склоняется над баром и улыбается «подойди сюда» улыбкой. Рид игнорирует ее, и я не могу не засмеяться. Она поворачивается и смотрит на меня, а затем начинает разговаривать с девушкой, сидящей рядом с ней, которая тоже оборачивается, чтобы посмотреть на меня. Один раз она даже указывает на меня. Я улыбаюсь во все зубы.

— Они говорят о тебе, — говорит Райан, указывая на очевидное.

— Знаю.

Он следит за мной с любопытством.

— Думал, что ты тот тип девушек, которые расцарапали бы ее лицо прямо сейчас.

— Тигр не теряет сон из-за мнения овец, — говорю, показывая ослепительную улыбку

Райну.

Райан запрокидывает голову и смеется.

— Ты просто нечто, малышка.

— Кроме того, моя мама учила меня уважать старших, — говорю я.

— Что на счет него? — спрашивает Джейд, указывая на милого парня, стоящего у бара.

Райан отрицательно качает головой.

— Хмырь.

— Его? — спрашивает она, указывая на милого блондина.

— Он наркоторговец, — мрачно говорит Райан.

— О, нет! — с трудом дышит Джейд.

— Эй, он горячий, — говорю, выбирая мускулистого татуированного парня.

— У него есть жена и любовница, — сразу же добавляет Райан.

Джейд резко издает вздох.

— Остался только один привлекательный парень здесь сегодня. Парень с дредами.

— У него есть беременная подруга, — говорит Райан.

— Ты такой лгун, Райан, — говорю, смеясь.

Он пожимает плечами.

— Ты узнаешь многое о людях, когда работаешь в баре.

— А как на счет Тэга? — спрашиваю, усмехаясь.

Джейд на самом деле выглядит так, как будто рассматривает этот вариант.

— Гарантированные многократные оргазмы тут же.

— Наверняка, — соглашаюсь я.

Райан стонет.

— Не хочу знать, — он встает и направляется к бару, чтобы помочь Риду.

— Как долго длится твой перерыв?

— Тридцать минут. А что? Тебе нужно под женское крылышко?

— Да, как ни странно, что я и делаю.

— Возможно, тебе следует спросить Тилли, — мы смеемся над этим.

— Серьезно, Рид не может прекратить наблюдать за тобой. Не так, как если бы ты собиралась исчезнуть, — говорит она. Я поднимаю голову и вижу его наблюдающего за мной. Он одаривает меня улыбкой, которую и я возвращаю от всего сердца.

— Могу я спросить тебя, откуда эта внезапная потребность потрахаться? — когда она сразу же опускает взгляд, знаю, что что-то произошло. — Что это Джейд?

Ее лицо теряет цвет, но она пытается контролировать свое выражение.

— Ничего, просто время.

Я в это не верю, но не настаиваю.

— Хочешь прийти ко мне перед боем на следующей неделе? — спрашиваю, меняя тему.

— На самом деле, нет. Не пойду на бои больше. Это ничего не изменит, если Рид побьет

Хищника. Я отпускаю это и ему следует сделать то же самое.

Ух ты. Что-то определенно происходит.

— Хорошо, но я здесь, если ты захочешь поговорить, ладно?

Она выглядит освобожденной оттого, что я пропускаю это.

— Запомню это.

— Лучше вернусь к работе. Послушай, почему бы нам не сходить куда-нибудь на этой неделе, и возможно ты встретишь кого-нибудь, — предлагаю я.

Она кивает.

— Звучит прекрасно. Я пойду домой.

— Хорошо, пока.

Я смотрю ей вслед с чувством, что что-то не так.

* * *

Его имя слетает с моих уст, после того как волна за волной удовольствия накрывают меня. Рид стонет, когда скользит в меня в последний раз. Я падаю на живот, уткнувшись лицом в подушку. Рид выходит из меня и убирает мои волосы в сторону, целуя шею. Я отрываю лицо от подушки, поэтому могу говорить.

— Мне кажется или это становится лучше каждый раз?

Он тихо смеется.

— Это чертовски прекрасно каждый раз, малышка.

— Я так и думала.

Рид ложится рядом со мной и переворачивает меня так, что я смотрю на него. Он приподнимает простынь, чтобы накрыть нас обоих и прижимается ко мне.

— Я люблю тебя, — говорит он, смотря мне в глаза.

— Я тоже люблю тебя.

— Правда? Или ты просто любишь эти три оргазма, которые я подарил тебе? — говорит Рид, ухмыляясь.

— И то, и то, — говорю сонно.

— Спи, малышка, — шепчет он.

— Что происходит с Джейд? — спрашиваю Тэга неделю спустя, прислонившегося в сексуальной позе к стене. Сегодня вечером бой Рида с парнем дикарем из ресторана и хотя чувствую себя немного неважно, я точно собираюсь быть там, чтобы поддержать Рида. После этого боя он будет драться против парня, которому проиграл его брат.

Потерянный.

Умерший.

Если быть честной с самой собой, разве не смерть — риск, который ты принимаешь, когда ввязываешься во что-то вроде этого?

— Не знаю, однако она была очень тихой, — говорит Тэг, хмурясь.

— Вы ребята занимались сексом? — спрашиваю, улыбаясь.

— Что? Нет. Почему? Она хочет? — спрашивает он, ухмыляясь.

— Кто ж не хочет, Тэг? — дразню, подмигивая ему.

Он запрокидывает голову и смеется.

— Никто, малыш, никто.

— Так я и думала. Ты придешь на бой сегодня вечером?

— Нет, у меня сегодня моя маленькая девочка. Мы будем смотреть «Русалочку» и есть попкорн, — говорит он, улыбаясь.

Мое сердце тает. Этот крепкий парень с бритой головой, мускулистым телосложением и козлиной бородкой — такой удивительный отец. Это доказывает высказывание: «никогда не судите книгу по ее обложке».

— Только не падай в обморок из-за меня, детка, — говорит Тэг, его глаза сияют.

— Постараюсь.

— Старайся сильнее.

— Ты такой хороший отец, не могу ничего поделать с этим.

Его глаза темнеют.

— Это было не всегда. В самом начале, я совершил несколько непоправимых ошибок, — он поворачивается и уходит.

Щекотливая тема.

— Что ты здесь делаешь? — спрашивает Райан, хмурясь, когда входит.

— Знаю, вы ребята нуждаетесь в помощи при наплыве посетителей, так что решила зайти на часок или около того.

— Рид хочет, чтобы ты была с ним, — говорит он.

— Рид может прожить час без меня.

Райан выглядит не таким уж уверенным.

— Успокойся, Рай.

— Я не могу помочь ему, малышка, это важный бой, — говорит он, вяло потирая руками свое лицо.

— Знаю, поверь мне, я знаю, — говорю спокойно.

— Да, все, что я знаю, так это то, что тебе лучше быть там. Джейд не пойдет по некоторым причинам, но Рида это не заботит, потому что ему нужна только ты там.

— Итак, я услышала, — говорю сухо.

Райан заправляет прядь моих волос за ухо.

— Иди домой, малышка, подготовься. Мы заедем за тобой.

— Хорошо, — говорю ему, но заканчиваю обслуживать еще несколько клиентов и вытираю бар, прежде чем уезжаю.

Пару часов спустя я одета в светлые потертые джинсы, светло-розовый с V-образным вырезом топ и черные сапоги. Мои волосы собраны подальше от лица, и спадают на спину в «конском хвостике». Рид позвонил мне и сказал, что поедет на место пораньше, чтобы разогреться, поэтому я поеду с Райаном. Слышу сигнал клаксона и направляюсь к входной двери, запирая ее за собой. Сев в автомобиль, я бросаю на него удивленный взгляд.

— Ты просто посигналил, да? Если бы это было свидание, то я бы посчитала тебя лохом.

— Ну, я звонил на твой телефон, а ты не отвечала, и тебе не повезло, но это не свидание, — говорит он, усмехаясь злорадно. Я смотрю, как он разворачивает автомобиль и выезжает на дорогу.

— Не повезло? Мне? Правда? Я достаточно насмотрелась на очарование Райана Нокса, чтобы знать, как ты действуешь.

— Как я действую? — спрашивает он, поднимая брови.

— Да, сверкая той своей очаровательной улыбкой, и твои привлекательные черты...

— Привлекательные черты? — повторяет он, издеваясь.

— Да.

— Малышка, все, что мне нужно, так это мое лицо и тело, не говоря уже о том, что я могу сделать для женщины под простынями. И я довольно таки хорош, чтобы пойти со мной, — хвастает он.

— Так скромно.

Он пожимает плечами.

— Это правда.

— Ты довольно горяч, — признаю немного неохотно.

Он смеется.

— Конечно, ты так думаешь.

— Хотя, могу быть предвзята.

— Только немного, — говорит он, сдавливая свой большой и указательный пальцы.

— Я немного равнодушна к нежно-голубым глазам.

— Ты идеально подходишь Риду, — говорит он, улыбаясь мне с такой теплотой, что я расчувствовалась.

Я откашливаюсь.

— Где проходит бой?

— В том месте, где ты никогда не была прежде. Это немного дальше, — говорит Райан.

— Миа там будет?

— Вероятно. Она не единственный доктор, который приходит, поэтому возможно нет.

— Я могу спросить тебя кое о чем?

Рай кивает головой в знак согласия.

— Почему бы Риду не прекратить драться теперь, когда у него есть Ривер, я имею в виду, не кажется ли это более важным?

Райан вздыхает.

— Он обдумывал это. Но осталось только два боя, и затем Рид уйдет навсегда. Он так близко.

— Понимаю, — говорю, начиная немного нервничать. Только надеюсь, что он победит сегодня вечером.

Поездка составила около тридцати минут, и я удивлена от количества людей около склада.

— Черт, здесь больше людей, чем на прошлых двух боях.

— Да, — говорит Рай, находя укромное место для парковки чуть подальше от толпы.

— Он будет в порядке, верно?

— Он будет в порядке.

— Хорошо, тогда давай сделаем это, — говорю, делая глубокий вдох.

Атмосфера отличается сегодня вечером, она чрезмерная и обременительная. Заполненная ожиданием. Вижу людей, держащих таблички, как за Рида, так и за его противника, некоторые более творческие, чем другие. Впервые на бое, есть места вокруг ринга. Райан берет меня за руку, и я улыбаюсь, когда вижу знакомые лица. Ксандер, папа и Дэш. Я обнимаю всех трех мужчин и затем оглядываюсь вокруг, ища своего мужчину.

— Где он?

— За кулисами. Он будет через минуту, — говорит папа.

— Могу ли я увидеть его? — спрашиваю, мой взгляд метается.

— Подожди, малышка, — говорит Дэш, притягивая меня ближе к себе.

Что-то не так.

Я вздыхаю с облегчением, когда вижу, что Рид выходит. Он без рубашки и немного потный, как будто уже дрался. Поворачиваюсь в его сторону и останавливаюсь, когда вижу его лицо. Рид выглядит безумным. Нет, не безумным, он выглядит злым. Он поднимает голову и видит меня, и я наблюдаю, как выражение его лица смягчается на моих глазах. Рид доходит до меня, сделав несколько быстрых шагов.

— Что случилось? — спрашиваю я быстро.

— Теперь ничего, когда ты здесь, — говорит он, притянув меня к своей теплой груди.

— Расскажи мне...

— Был инцидент и я позаботился об этом. Теперь мне нужно выйти на ринг. Ты знаешь установку, стой с Райаном, — говорит он, опуская лицо для быстрого, но страстного поцелуя.

— Люблю тебя.

— Я тоже, красавица. Я тоже.

Он провожает меня обратно к Райану, и у них состоится молчаливый разговор глазами. Через несколько мгновений Райан делает шаг вперед и обнимает Рида. Рид усмехается и отстраняется, уходя с моим папой и Ксандером.

— Почему все так напряжены сегодня вечером? — спрашиваю Райана как только он может услышать. Он не отвечает, вместо этого решительно кладет свои руки на мои плечи и двигает меня так, что я стою прямо перед ним. Начинается бой, и вижу, как Рид и Фрэнк двигаются по кругу друг от друга. Рид наносит первый удар, попав ему прямо в лицо. Я оборачиваюсь, чтобы посмотреть на Райана, и затем замечаю знакомое лицо.

— Сайлас, — кричу я, махая рукой. И хмурюсь, когда вижу, что его нос кровоточит, а щека распухла. Я иду к нему, задаваясь вопросом, все ли с ним в порядке, и хмурюсь, когда вижу эмоции на его лице. Он выглядит взволнованным и неуверенным.

Хуже всего Сайлас выглядит виноватым.

Райан обернулся посмотреть, на что я смотрю, и его лицо окаменело. Он идет к

Сайласу, и я быстро следую за ним.

Райан поднимает руку и ударяет Сайласа, после чего он мгновенно падает на пол.

— Что, черт возьми, ты делаешь, Райан? — кричу я, мой рот распахивается от ужаса.

Склоняюсь на колени и обхватываю руками с обеих сторон лицо Сайласа.

— Ты в порядке? — спрашиваю его, испытывая чувство тревоги.

— Черт, откуда ты его знаешь? — спрашивает меня Райан в таком тоне, который я никогда не слышала прежде.

— Из библиотеки, — говорю, запутавшись. Поворачиваюсь и вижу, как Рид мчится ко мне. Быстрый взгляд на ринг показывает моему взору огромное тело, лежащее неподвижно на полу. Дерьмо.

Никогда не видела Рида, выглядящего настолько ужасающим прежде. Его челюсть напряжена, кулаки сжаты, а глаза холодны, как лед.

Бесчувственный.

Непроницаемый.

С трудом сглатываю, когда он смотрит на меня уничтожающим взглядом.

— Убери от него свои руки, сейчас же, — требует он. Я убираю руки от Сайласа, но не двигаюсь и не встаю. Сайлас садится, морщась от боли. Прежде чем что-либо понимаю, меня тащат вверх за руку и затем забрасывают на плечо Рида.

— Рид...

— Не единого чертового слова, Саммер, — рычит он, как и я. Что, черт возьми, я сделала? Он приносит меня к своему автомобилю и усаживает на пассажирское сиденье не слишком нежно.

— Не смей чертовски жестоко обращаться со мной, — огрызаюсь я, щелкая ремнем безопасности.

Рид игнорирует меня, заводит машину и уезжает. После десяти минут молчания я больше так не могу.

— Что это было? — коротко говорю я.

— Ты с ним трахаешься? — спрашивает он.

Моя челюсть широко распахивается.

— Что, черт возьми?

— Да или чертово нет, Саммер, — говорит он, его костяшки белеют на руле.

— Пошел ты, Рид, — говорю, глядя в окно. Не могу поверить в это дерьмо. Никогда даже не смотрела на другого мужчину так, как смотрю на Рида, никогда не чувствовала к другому мужчине то, что испытываю к нему, а он не доверяет мне?

— Мне вонзали нож в спину однажды или дважды, но это оставит чертов осадок, — он стискивает зубы.

— Возможно вместо того, чтобы обвинять меня, ты лучше скажешь, что ты имеешь в виду? — говорю я, мой голос повышается.

— Парень убил моего младшего братика, а ты прикасаешься к нему так, как будто он чертово сокровище? Ощущение его лица и все такое? — кричит Рид, теряя контроль. Моему разуму требуется несколько секунд, чтобы наверстать упущенное.

Сайлас боец?

Сайлас — это тот, с кем дрался Рис?

Адвокат, всегда занимающийся в библиотеке, Сайлас?

— Рид. Сайлас бывает в библиотеке во время моих занятий, я понятия не имела, что он

тот парень! Он изучает закон, я думала, что он студент! — пытаюсь объяснить, но, похоже, это на Рида не действует.

— Худший чертов день в моей жизни, когда я понимаю, что Миа была права насчет тебя, — говорит он.

Я молчу, его слова производят тот эффект, которого он и желал.

Они ранят.

Рид — ублюдок. Я ни черта не сделала и не собираюсь выслушивать это от него.

— Останови машину, — говорю я, сохраняя голос спокойным и сдержанным.

— Ты может быть и чертова сука, но я не ублюдок. И отвезу тебя домой, — говорит Рид и это его последние слова.

Я впиваюсь ногтями в бедра, чтобы сдержать свои слезы.

Это он.

Это конец.

Воздух в автомобиле удушающий, я немного открываю окно, чтобы появилась возможность дышать. Гнев Рида поражает меня волнами, пока он сидит там размышляя. Я обволакиваю руки вокруг себя, располагая свое тело так, чтобы быть как можно дальше от него, насколько это возможно.

Выхожу из машины, прежде чем он полностью останавливается.

Не оглядываюсь.

И не слышу его уезжающую машину, пока я не в доме.

Падаю на свою кровать и сворачиваюсь клубочком.

Кто бы подумал, что мой вечер может закончиться так?

Кто-то снова стучит в мою дверь, и я зарываюсь под одеяло.

— Саммер, уже два часа дня, — слышу, как говорит мой брат, и могу сказать, что он волнуется.

— Входи, — зову я, мой голос хриплый ото сна. Я всю ночь плакала и должно быть выгляжу дерьмово.

— Привет, — говорит он немного настороженно. И садится на край кровати.

— Привет.

— Ты в порядке? — спрашивает Ксандер, и я смеюсь без повода.

— Нет, но буду.

— Ты хочешь рассказать мне, что произошло? — спрашивает он мягко, облокачиваясь на кровать. Я рассказываю ему историю, не затрагивая обращение Рида в автомобиле.

— Итак, это было просто недоразумение, сестренка. Рид любит тебя, он вернется.

Он мог бы, но хочу ли я его?

Я выдавливаю улыбку.

— Увидим, младший братик. Это не конец света, верно? — да, я просто работаю на него, и случилось так, что мы лучшие друзья с его братом. Если это все еще имеет значение. Эта мысль разбивает мое сердце. Если Райан злится на меня, я не знаю, что сделаю.

— Сделаю кофе, почему бы тебе не отправить свою задницу в душ, — говорит Ксандер, после чего поворачивается и уходит.

Я вылезаю из кровати со стоном, а затем оглядываюсь на нее с тоской. Мои простыни с изображением зебры выглядят такими радушными. Я тяжело вздыхаю и направляюсь в ванную. Даже не потрудившись посмотреть в зеркало, раздеваюсь на автомате и запрыгиваю в почти обжигающую спадающую воду. В уме перебираю список вещей, которые мне нужно сделать.

Для начала. «Таверна Нокс». Мне нужно найти новую работу и безотлагательно. Я выключаю душ и оборачиваю полотенце вокруг себя. В это время начинает звонить телефон. Все еще промокшая насквозь, я вытираю руку об полотенце прежде, чем поднять трубку и включить громкую связь.

— Привет, малышка, я на пути, чтобы увидеть тебя, — доносится хриплый голос.

— Привет, папа. Мне интересно, то предложение о работе все еще в силе?

Он умолкает на секунду.

— Конечно. Но ты уверена...

— Спасибо, папа. Увидимся позже.

— Хорошо, — говорит он, вздыхая.

Мы оба вешаем трубку.

Я вытираюсь и надеваю черное длинное платье.

— Вкусно пахнет, — говорю я, когда захожу в кухню. — Даже не знала, что ты умеешь готовить, Ксандер.

Он смеется.

— Все время умел.

— Серьезно? Все это время!

Он смеется еще немного.

— Я хотел, чтобы моя старшая сестра суетилась из-за меня, разве это так плохо?

— Ты мне должен, — ворчу я. По правде говоря, мне также нравится трястись над ним.

— Хотя ты готовишь лучше, — говорит он, ухмыляясь.

Мои губы скривились, и я откусываю кусочек тоста. Взяв свой телефон, я просматриваю все сообщения в папке «входящие». Ничего от Рида, не то, чтобы я ожидала что-либо. Больше всего то, что ничего от Райана, также. Папа приезжает, и мы заказываем пиццу на обед. Они оба без намека от меня не желают упоминать имя Рида, и я ценю это.

После того, как папа уезжает, я иду в библиотеку и не удивляюсь, когда вижу, что Сайлас сидит там на своем обычном месте. Он выглядит потрепанным и нет никаких книг или папок рядом с ним. Я сажусь напротив и смотрю на него молча.

— Я знал, что ты его девушка, — начинает он, а я молчу. — Рис и я были друзьями когда-то.

— Что произошло?

Он вздыхает и откидывается на спинку своего стула.

— Джейд. Знаешь, сначала она была со мной.

Я сажусь прямо.

— Вы поссорились из-за Джейд?

— Она была моей девушкой, пока не стала его. Джейд бросила меня из-за Риса.

— Вы оба участвовали в боях?

— Да, вот так мы и встретились, — он смотрит на меня мгновение, явно борясь с тем, что хочет сказать. — Я ударил лишь дважды, Саммер, черт. Это произошло слишком быстро, он упал..., - он закрывает лицо руками, дрожа. После паузы Сайлас оглядывается. — Послушай, я был зол на Риса, не только потому, что он украл Джейд. Если Джейд была счастлива, то и я был счастлив. Рис был..., - он затихает.

— Скажи мне, — требую я мягко.

— Рис спал с Мией, Саммер. И я точно знаю, ее ребенок от него, а не от Рида.

— Что? — спрашиваю, широко открыв рот. Сайлас печально кивает, его карие глаза полны сожаления.

— Миа, чертова сука, — огрызаюсь я. Тогда я понимаю кое-что. — Джейд узнала, не так ли? — она внезапно начала вести себя странно, желая двигаться дальше.

— Я предполагаю, что да, — говорит Сайлас, пожимая плечами.

— Рид любит этого ребенка, что, черт возьми, я должна делать с этим? — спрашиваю я, мои плечи опускаются.

— Спроси Джейд как она узнала?

— Как ты узнал?

— Я подслушал, как Рис и Миа разговаривают перед боем, — говорит он, глядя на стол.

— Это пиздец, — говорю, вздыхая. — Ты дерьмово выглядишь, Сайлас. Иди домой и отдохни. И... перестань казнить себя, — говорю мягко.

Он издает насмехающийся звук.

— Если бы, Саммер, ах, если бы только... — он встает и уходит, не оглядываясь.

Прямо здесь и сейчас решаю, что ни при каких обстоятельствах, я не могу когда-либо рассказать Риду об этом.

Он не мой, чтобы волноваться об этом, так или иначе, верно?

Я заставляю себя позаниматься в течение нескольких часов и затем отправляюсь домой. Увидев мотоцикл Райана, припаркованный к моему дому, очень удивляюсь. Я вхожу в дом с

опаской, не зная чего ожидать.

— Вот ты где, — говорит он, стоя на кухне, выпивая сок из коробки.

— Привет.

— Как ты, малышка? — говорит он, его взгляд смягчается.

— Я в порядке.

— Ты неважно выглядишь, — говорит он с пониманием.

— Это не очень приятно, когда ты указываешь на это, — огрызаюсь я.

— Он поймет, что испортил.

— И он поймет это слишком поздно, — отвечаю тихо, подходя к дивану и садясь. По телевизору идет «планета животных», любимый канал Райана.

— Ему больно, малышка, Рид с этим справится.

— Ты не злишься на меня? — спрашиваю, поворачивая голову, чтобы следить за его движениями, он идет ко мне и садится рядом.

— Нет. Ксандер рассказал мне, что произошло, это не твоя вина, малышка, — говорит Райан, осторожно потянув за прядь моих волос.

— Я не работаю на тебя больше, — объявляю я.

— Малышка...

— Останусь на две недели, так что ты сможешь найти кого-нибудь на замену.

— Упрямая.

— Я серьезно.

— Посмотрим, малышка, две недели — долгий срок, — говорит он с лукавой улыбкой на лице.

— Где он?

— Дома в своей комнате, пребывая в дурном настроении, — я наклоняюсь вперед и обнимаю Райана за талию.

— Рада, что ты не злишься на меня. Думала, что ты вычеркнешь меня из своей жизни, — признаю я.

— Потому что мой брат принимает все слишком близко к сердцу? Не думай так.

— Люблю тебя, Рай.

— Я тоже люблю тебя, малышка Саммер, — говорит он, держа меня в своих объятьях

Четыре дня спустя я одеваюсь на работу, боясь, что увижу всех, и вдруг раздается стук в мою дверь.

— Входи, Ксандер! — зову я, ища под кроватью свою обувь. Я нахожу ее и вскрикиваю, а затем перевожу взгляд на дверь.

Рид.

Встаю с пола и хмурюсь.

— Что ты здесь делаешь? — спрашиваю я. Он хорошо выглядит. Определенно не чахнет без меня, это уж точно.

— Нам нужно поговорить, — говорит Рид, проводя правой рукой по волосам. Он подстриг их по бокам чуть короче, а сверху они густые и длинные, спадающие на его затылок.

Чертовски горячо.

— Вполне уверена, что ты уже все сказал, — говорю, садясь на краешек матраса.

Вспышка раскаяния просматривается на его выражение лица.

— Я облажался. Увидел его и то, как ты прикасалась к нему, и я пропал, — ничего не говорю, и он продолжает. — Мы поругались перед тем, как ты и Райан приехали. Я ударил его, а он даже не сопротивлялся, Сайлас просто стоял там и принимал это, что злило меня еще больше, — он закрывает глаза.

— Ты понимаешь, что решение драться идет в совокупности с определенными последствиями. Сайлас не выходил на тот ринг с целью убить кого-то.

Рид скрипит зубами от злости из-за моей защиты Сайласа.

— Знаю, — спокойно признает он после нескольких напряженных минут молчания.

— А ты?

— Я пытаюсь.

Ну, это что-то, по крайней мере.

— Ладно, спасибо, что пришел объясниться, Рид, — говорю я, взяв свою сумочку.

— Что это значит? — спрашивает он, хмурясь.

— А ты ожидал, что я побегу обратно в твои объятия после того, как ты разговаривал со мной как с дерьмом? Обращался со мной так? Прости за то, что произошло, Рид, и не знаю, к каким девочкам ты привык. Но насколько я могу судить, ты все сказал. Теперь извини меня, потому что мне пора на работу, — говорю я, ожидая, пока он отойдет от двери.

— Я облажался, малышка, это случается. Прости, я никогда не должен был говорить с тобой как тогда. Я чертовски сильно люблю тебя...

— Мне пора на работу, Рид.

— Я последую за тобой туда, — говорит он, следуя за мной, поскольку я уйду.

Ксандер смотрит на меня и Рида с любопытством, приподнимая бровь.

— Пока, Ксандер.

— Пока, сестренка.

Я еду на работу, и Рид следует за мной на своем байке. Я прибавляю громкость на песне «T-Pain's — Booty Werk», пытаюсь заблокировать его вид в моем зеркале заднего вида, выглядящего сексуально, как ад на своем байке. Я паркую машину и быстро выхожу из нее, идя в бар даже не оглядываясь по сторонам.

Первые, кого вижу — это Джейд и Тэг, которые бросают в мою сторону сочувствующие взгляды. Райан сказал мне взять несколько выходных, так что это мой первый день на работе. Бар полностью мертв и безупречен. Этим двоим, должно быть, скучно.

— Привет, — говорю я, как только вхожу и убираю свою сумочку под кассовый аппарат.

— Привет, как ты? — спрашивает Джейд, беспокоясь.

— У меня все хорошо, но если кто-нибудь спросит меня снова, то не несу ответственности за свои поступки, — говорю я, смотря на них угрожающим взглядом.

Тэг смеется.

— Вот это характер.

Рид заходит в бар как раз в этот момент, его взгляд направлен на меня. Я полностью игнорирую его и начинаю наливать себе коктейль «Восход солнца».

Я осмелюсь ему сказать что-нибудь об этом.

— Счастливый час, не так ли? — спрашивает Рид, выглядя удивленным.

— Полагаю, мне это нужно. Джейд, Тэг? — я поднимаю бутылку, спрашивая. Они оба вежливо отказываются, оглядываясь на Рида и меня. Все, в чем они нуждаются — это попкорн.

— Когда ты простишь меня, малышка? — напрямик спрашивает Рид, попадая прямо в точку.

— Я не прощу.

— Красавица...

— Миа была права насчет меня, так ты сказал. Итак, что точно она сказала обо мне? — спрашиваю я, решая, что если он хочет выяснить это прямо здесь и сейчас, так тому и быть.

Риду не комфортно, и я наслаждаюсь, смотря, как он слегка корчится.

— Я сказал, что сожалею.

— Это не то, что я спросила.

— Малышка, к черту Мию, кого заботит, что она...

— Очевидно, что тебя, раз ты поднял эту тему той ночью, — огрызаюсь, сузив глаза.

— Она сказала, что ты молодая, незрелая, ненадежная... дерьмо вроде этого, — неохотно признает Рид. И все это исходит от лгущей, обманывающей шлюхи. Как забавно.

— И ты согласен с этим.

— Саммер...

— Ты продолжаешь говорить, что ты облажался, Рид, но ты больше, чем облажался. Ты разбил мое чертово сердце. Теперь, все, что мне нужно сделать, так это отработать эти последние несколько смен, и затем я никогда не увижу тебя снова.

После этого последнего комментария я поворачиваюсь и направляюсь в подсобку.

Когда возвращаюсь, Рид уже ушел. Тэг стоит там и смотрит на меня, и знаю, что он до смерти хочет что-то сказать.

— Что?

— Я знаю Рида долгое время и никогда не видел, чтобы он так выворачивался наизнанку ради женщины, как для тебя. Ты его равнодушно отшила, это было грубо, малышка, — говорит он, выглядя немного разочарованным во мне.

— Ты не знаешь, как он вел себя со мной той ночью, — медленно говорю я, мои глаза начинают слезиться.

— Нет, не знаю, но когда ты борешься, ты не должна бороться грязно, ты выше этого, — он подходит и обнимает меня. — Здесь пусто. Почему бы тебе не пойти и не посидеть

снаружи некоторое время?

— Хорошо, — говорю, взяв свой напиток с собой. Сажусь за один из столиков снаружи, потягивая свой коктейль. И вижу, как Рид идет ко мне с парковки. Думаю, что он и не уезжал, в конце концов. Он садится рядом со мной, наши плечи почти соприкасаются. Я ощущаю намек на запах его одеколона и это заставляет меня чувствовать себя тоскующей по дому. Так близко, и все же до сих пор так далеко.

Рядом со мной, но в разных мирах.

— Ты создана для меня, — говорит он, наконец. — Я не сдамся, никогда.

Я не отвечаю.

— Я пойду к Риверу. И приду к тебе сегодня вечером, — говорит Рид, его голубые глаза изучают меня.

Ривер.

Мое сердце разбивается.

Джейд выходит, выглядя испуганной и смущенной. Она одаривает меня улыбкой, которая не касается ее глаз, перед тем как подойти к Риду.

— Можешь подвезти меня домой? — спрашивает она.

Он замолкает на мгновение.

— Конечно, иди, я сейчас приду, — он опускает голову и целует меня в лоб, прежде чем уезжает.

Я допиваю свой напиток и затем возвращаюсь к работе.

* * *

Мой телефон звонит посреди ночи, снова и снова. Я протягиваю руку, чтобы взять его с тумбочки, но сталкиваю его на пол вместо этого.

— Твою мать.

С преувеличенным стоном встаю с кровати и опускаюсь на колени, ища под кроватью вслепую. Я, наконец, нахожу его, и он уже прекращает звонить. Скольжу обратно под простыни, пытаюсь согреться и устроиться опять удобно, и вдруг телефон звонит снова.

— Да? — отвечаю я.

— Ривер не мой, — говорит Рид, его голос дрожит.

Я внезапно просыпаюсь.

— Что?

— Джейд, она знала это, черт, Саммер. Я люблю его, я так чертовски сильно люблю его.

Я соплю немного.

— Он все еще кровь твоего брата, это нормально любить его.

Молчание на другом конце.

— Так ты знала, что это ребенок Риса?

Черт.

Черт.

Черт.

— Рид...

— Отлично, моя чертова женщина знала, а я нет, и, черт, она даже не рассказала мне ничего, — рычит он, в его голосе слышна смесь обиды, боли и гнева.

— Я узнала на следующий день после боя, — тихо говорю я.

— Никому нельзя доверять в эти дни, не так ли? Мой брат трахал мою подругу за моей спиной, а моя девушка знала и даже ничего не сказала мне, — говорит он с горечью. Соленные слезы стекают по моим щекам.

— Я люблю тебя, Рид, мне очень жаль. Знаю, что ты любишь Ривера; я не хотела быть той, кто разобьет твое сердце.

— Да, ну, ты просто разбила его, Саммер.

— Рид..., — умоляю я.

— Я закончил, — говорит он и бросает трубку.

Он никогда прежде не бросал трубку, говоря со мной.

Я быстро набираю Райана.

— Ты знала? — его ответ.

Ничего себе, Рид был быстр, чтобы рассказать ему это.

— Да, узнала на следующий день после боя.

— Это сломало его, Саммер, — говорит он, звуча взволнованным и немного безумным.

— Я приеду, — говорю я, поскольку слышу грохот на заднем плане.

— Приезжай скорее, — тихо умоляет Райан.

— Выезжаю, — говорю, прежде чем повесить трубку. Я спешу, натягивая какие-то брюки под футболку Рида, в которой спала, и просовываю ноги в свои ботинки. Хватая ключи и сумку, еду так быстро, как только могу, нарушая ограничения скорости. Когда я добираюсь до их квартиры, то не вижу байк Рида и проклинаю. Он уехал куда-то, злой и обиженный.

Поднимаюсь к их квартире и вижу, что дверь открыта нараспашку. Я вбегаю и нахожу Райана, сидящего там за их обеденным столом, подпирая руками голову.

— Рай?

Он поворачивается ко мне, и вижу боль в его глазах. Я мчусь и обнимаю его.

— Куда он ушел?

— Не знаю, он только что уехал.

— Он будет в порядке, — пытаюсь убедить нас обоих.

— Ты не видела его лицо, малышка, — и не думаю, что хотела бы.

Райан и я заснули на диване, ожидая его возвращения.

Но Рид не вернулся.

Я еду на работу, когда получаю необычный звонок от Райана.

— Ты уже здесь?

— Я еду, а что?

— Ну, здесь отчасти мертвая тишина прямо сейчас, поэтому тебе не нужно приезжать, — говорит он. По одному только его голосу я могу сказать, что Райан лжет.

— Ладно, увидимся завтра.

Облегчение ощутимо в его голосе.

— Пока, малышка.

Я поезжаю дальше, желая узнать, что, черт возьми, происходит. После того, как Рид уехал той ночью, он не вернулся в город. Прошел месяц. Он позвонил Райану дважды и на этом все.

Рид не звонил мне вообще.

Мое противостояние с Мией не было приятным. Она вошла в бар, ища Рида. И я ударила ее кулаком по лицу. Есть подпольные бои для женщин? Могу построить карьеру там.

Когда вижу парковку, заполненную машинами около бара, то хмурюсь. Райан, явно, солгал мне. Именно тогда я и вижу его.

Мотоцикл Рида.

Паркую свой автомобиль и вбегаю в бар. Как только вхожу внутрь, сразу понимаю, почему Райан не хотел видеть меня здесь и люблю его за это.

Я сожалею, что не послушалась его.

Рид сидит там, с девушкой на его коленях, словно она оседлала его. Его руки на ее заднице, а его губы приклеены к ее. Они в основном нападают друг на друга, устраивая большое шоу. Его волосы длиннее, более косматые, и он, очевидно, не брился, с тех пор как уехал.

Я отвожу взгляд, поскольку чувствую, как слезы начинают накатываться на моих глазах.

Райан и Тэг замечают меня. Лицо Райана выглядит бледным, почти как если бы он мог чувствовать мою боль. Тэг выглядит довольно-таки злым, бросая взгляды гнева в направлении Рида. Это ощущается подобно часу, но на самом деле прошло только несколько секунд, и я разворачиваюсь и ухожу, мне нужно свалить отсюда.

Это то, чем он занимался весь прошлый месяц?

В то время как я волновалась о нем каждый день?

Вместо того чтобы идти домой решила покататься, с целью очистить свою голову. После часовой езды я понимаю, куда бессознательно направляюсь.

В мой родной город.

Я отправляю сообщения папе, Ксандеру и Райану, так что они не будут волноваться о том, где я, черт возьми. Знаю, что потеряю бдительность скоро, потому что много езды проходит вдоль ничего, только сельскохозяйственные угодья и кустарники. Также отправляю сообщение моей подруге Сандре, чтобы сообщить ей о том, что заеду. Она обрадуется этому. Я вставляю свой любимый автомобильный CD и продолжаю наслаждаться ездой.

Рид.

— Что значит она уехала? — спрашиваю, потирая глаза. Сажу на кровати, игнорируя боль в голове. *Наверняка выпил слишком много прошлой ночью.*

Проведя последний месяц, ездя из города в город на своем байке, живя, как бродяга, и пытаюсь здраво мыслить, я решил вернуться домой. Не могу прятаться и убегать вечно. Пришло время считаться с фактами.

Ривер не мой, но он моего брата.

Есть часть Риса, оставленная на этой земле, и независимо от того как он появился, я все еще люблю и обожаю Ривера. Он не должен расплачиваться за грехи своих родителей.

— После того, как увидела тебя в баре прошлой ночью, она уехала из города, — рычит Райан. Он начинает расхаживать, запустив свои пальцы в волосы — верный признак волнения.

— Почему она уехала? — спрашиваю я, мой разум все еще затуманен после сна.

Райан посмотрел на меня таким взглядом, который я никогда не видел прежде от него, и впервые в своей жизни, не удивлюсь, если мой брат ненавидит меня. Он многозначительно смотрит на кровать, и я поворачиваю голову, чтобы увидеть, что, черт возьми, он имеет в виду.

Женщина.

В постели.

Со мной.

Черт.

Это все из-за меня.

Я вернулся в город и направился напрямиком в бар. Все были там, обычная толпа. Миа тоже была там. Она подробно рассказала мне как она и Рис связались.

Как это произошло.

Почему это случилось.

Казалось, что это даже было не один раз. Мой брат и девушка были полностью на измене.

И я не имел ни малейшего понятия.

Затем я начал пить. Мельком взглянул на женщину в своей постели, гадая, как, черт возьми, я так облажался. Положил руки на лицо и застонал.

Саммер. Моя прекрасная Саммер.

Черт, как же я скучал по ней. Она не заслужила этого дерьма. Впервые за месяц, я начинаю видеть вещи ясно. Я может быть и не в состоянии изменить прошлое, но не могу продолжать жить так. Мне нужно жить сейчас, моим настоящим и будущим.

Саммер. Мне нужно жить для Саммер.

Я встаю с новой решимостью.

Мне нужно разобраться с этим и вернуть свою девушку.

— Я не была той, кто втягивал нас в неприятности, ею была ты! — кричит Сандра, хихикая.

Я смеюсь и откидываюсь назад на бревно, на котором сижу. Мы сидим снаружи вокруг костра, попивая напитки и вспоминая о былых временах.

— Это то, как ты помнишь это? Потому что это не про меня, насколько я помню, — говорю, смеясь еще сильнее.

Сандра наклоняет голову назад и делает огромный глоток из своей бутылки, которая все еще завернута в оберточную бумагу. Мы такие классные. Короткие темные волосы Сандры собраны на макушке, а ее темные глаза обрамлены широкими очками.

— Так скучно здесь без тебя, — говорит она, вздыхая.

— Мне бы хотелось, чтобы мы могли видеться чаще.

— Знаю, я всегда работаю, как проклятая, — жалуется она, делая еще один глоток вина. Сандра работает в качестве личного помощника и почти всегда по требованию.

— Твой босс должен ослабить свое влияние, — говорю я, мой рот открывается, когда вижу выражение ее лица. — Что это было за лицо? Что происходит с твоим боссом?

Она выглядит смущенной.

— Мы переспали! — выбалтывает она.

Я неподвижна.

— Сандра, о чем ты думаешь? — ругаю я.

— Как ты можешь так говорить!

Я обдумываю это.

— Тише, Сандра, тише.

Мы снова начинаем смеяться.

— Ну, вот это лицо я не думал, что увижу снова, — слышится сексуальное протяжное произношение позади меня.

Я поворачиваю голову.

— Квинн! Как дела?

Он выглядит так же, как и в прошлый раз, когда я видела его, за исключением того факта, что его худое, почти тощее телосложение немного стало больше. Довольно высокий с темными густыми волосами, пронзительными голубыми глазами и пирсингом в брови. Квинн все еще красавец и парень, которому я отдала свою девственность, когда мне было восемнадцать.

— Хорошо. Когда ты вернулась в город? — спрашивает он, целуя меня в щеку и садясь рядом со мной. Я рассталась с ним за месяц до того, как уехала, после того как мы встречались год. Мы остались в хороших отношениях, потому что, думаю, оба знали, что мы любили друг друга, но не были влюблены друг в друга. Это звучит, как клише, но это так и было.

— Я отчасти просто спонтанно приехала сюда сегодня.

— Скучаешь по дому? — спрашивает он любезно, открывая банку пива «esky».

— Что-то типа того. Думала, что схожу к маминому надгробию с цветами. И увижу, как тут поживает Сандра, — добавляю я. — Что ты здесь делаешь?

— Сандра написала мне, — говорит он, выглядя немного робким.

— Мы друзья, Квинн, — говорю ему, желая, чтобы он знал, что это нормально для него хотеть увидеть меня.

— Знаю, — говорит он, но могу сказать, что это не так. Квинн, вероятно, думал, что мне будет неловко из-за этого. Мой телефон звонит и играет песня «Kings of Leon», которая стоит на Риде. Я нажимаю отклонить и ставлю на беззвучный режим. Просто хочу забыть о нем на одну ночь, а он решает позвонить. За весь прошлый месяц я отдала бы все на свете, лишь бы он позвонил мне или ответил хоть на одно мое сообщение, а теперь я просто хочу, чтобы он оставил меня в покое.

— Парень? — спрашивает Квинн, печальная улыбка играет на его губах.

— Не совсем.

— Все сложно?

— Разве не всегда так? — говорю немного с горечью. Я оглядываюсь. — Где, черт возьми, Сандра?

Квинн смеется безудержным смехом.

— Она ушла, как только я пришел.

— Она все еще труслива, как я вижу. Итак, чем ты занимаешься, Квинн? — спрашиваю, потягивая свой напиток.

— Все еще в универе изучаю естественные науки и работаю неполный рабочий день, — говорит он, пожимая плечами так, как будто это не грандиозное занятие.

— Я горжусь тобой.

Он краснеет немного. Квинн такой скромный.

— Чем ты занималась все это время? Как тебе живется с твоим братом? — спрашивает он, звуча так, как будто ему по-настоящему интересно.

— Потрясающе, на самом деле. Ксандер и я делаем успехи, нам, правда, хорошо вместе. Учусь на медсестру и работаю в баре на данный момент.

— Вот и хорошо. Я счастлив за тебя. Когда ты уезжаешь? — спрашивает Квинн, ударяя меня слегка плечом.

— Завтра.

— Это отстой. Вы, девочки, спите здесь сегодня?

— Да, как в старые добрые времена, — мы раньше всегда устанавливали палатки на заднем дворе родителей Сандры и спали под звездами. Говоря о дьяволе, Сандра выходит, держа в руках большой контейнер, в котором, надеюсь, находится еда.

— Я вернулась с едой! — кричит она.

— Слава Богу, — отвечаю я.

— Сэндвичи. Я сделала твой любимый, Саммер.

— Сыр и помидор, — Квинн и я говорим одновременно. У нас похожие вкусы.

Я помогаю Сандре разложить спальные мешки и все мы лежим там под звездами, болтая и поедая сэндвичи.

Бросаю взгляд на свой телефон, который показывает 18 пропущенных звонков от Риды. И начинаю волноваться, думая о том, что что-то могло случиться, но никаких звонков от кого-то другого, только сообщение от Райана, в котором говорится, чтобы я была осторожна. Папа и Ксандер звонили мне раньше, и я сказала им, что в гостях у подруги и вернусь домой завтра. Они оба казались взволнованными, поэтому предполагаю, что они уже слышали сплетни.

Моя последняя мысль о Риде, прежде чем я засыпаю.

* * *

Желтые подсолнухи.

Любимый цветок моей мамы. Я кладу одиночный подсолнух на ее надгробие. Скучаю по маме каждый день, но мне больно оттого, что она держала меня подальше от папы и Ксандера все это время. Думаю, что это было эгоистично с ее стороны и даже немного мстительно. Тем не менее, она дала мне удивительное детство, поэтому думаю, что мне грех жаловаться. Некоторым людям не настолько повезло, чтобы иметь мать и отца, которые их любят и ценят.

Моя мама умерла от сердечного приступа. Я все еще помню эту боль утраты, как будто это было вчера. Нет никакого смысла оглядываться назад и думать о том «а что если...». Я предпочитаю думать о теплых воспоминаниях, которые у меня есть с мамой, и их действительно очень много.

— Люблю тебя, мамочка, — тихо говорю я, прежде чем поворачиваюсь и направляюсь к своей машине. Сажусь на сиденье водителя, зная, что пришло время отправиться домой.

Опустошенная, я медленно иду к входной двери. У меня возникает чувство дежавю, когда Рид открывает дверь, прежде чем я успеваю даже вытащить свой ключ.

— Что, черт возьми, ты здесь делаешь? — говорю я, слишком уставшая, чтобы иметь дело с ним прямо сейчас. Он ничего не говорит, но отходит в сторону, таким образом, я могу войти. Он сбрил почти всю бороду, это все что этот мужчина успел сделать, но Рид все еще выглядит уставшим, как будто не спал.

Я прохожу мимо него, не говоря ни слова, направляясь в свою комнату. Я захлопнула дверь за собой с такой силой, что она задрезжала на своих шарнирах. Быстро запираю ее, прежде чем он сможет попытаться войти, а затем стягиваю джинсы и жакет, бросая их на пол, и запрыгиваю в свою кровать. Легкий стук предупреждает меня о его присутствии около моей двери.

— Саммер, мы можем поговорить, пожалуйста? — просит он. В его голосе содержится что-то, чего не слышала в нем прежде, и я хмурюсь, интересно, что же это могло быть. Раскаяние? Вина? Нет, это страх.

— Я устала, Рид, и просто хочу поспать. Тем не менее, уверена, что твоей новой подружке очень хотелось бы тебя увидеть, — кричу я, издавая ворчащий звук на свой комментарий. Я слышу легкий стук об дверь, а затем скользящий звук. Жду десять минут, и знаю, что он все еще там, поэтому не могу даже уснуть.

— Рид, что ты делаешь?

— Я собираюсь сидеть здесь и ждать, чтобы поговорить с тобой, — говорит он. Упрямый мужчина.

— Иди домой, Рид.

— Нет.

— Я не хочу тебя, — говорю расстроено.

— Да, ну, в общем, я хочу тебя и этого достаточно для нас обоих, — спокойно отвечает он.

— Я ненавижу тебя.

— Нет, это не так, ты просто думаешь так, потому что я — придурок, — он придурок, ладно.

— Если ты меня любишь, то просто оставишь меня в покое.

Тишина. Затем:

— Что за чушь. Я люблю тебя больше всего на свете и поэтому не собираюсь сдаваться.

— Если так ты любишь кого-то, оставляя их и обманывая, тогда не хочу принимать участие в твоей любви, — кричу я, мой голос дрожит.

И слышу, как он прокликает.

— Пожалуйста, открой дверь, — говорит Рид, издавая неприятный звук. Я стону и встаю, открывая дверь. Вид его сидящего на полу не заставляет меня чувствовать себя хорошо.

— Вставай, Рид, — говорю прежде, чем развернуться и вернуться обратно в постель. Он встает и входит в мою комнату, закрывая дверь за собой. Я смотрю, как он садится на кровать и его рука тянется вверх, чтобы коснуться моего лица.

— Я волновался за тебя, — говорит он тихо.

— Почему? Это не походит на то, что я уехала на месяц и от меня ни слуху, ни духу, — рычу на него.

Он разрывает зрительный контакт, глядя себе под ноги.

— Я страдал.

— Да, ну, я тоже.

— Я ужасно отреагировал, красавица, мне чертовски жаль, ладно? — говорит он, поворачиваясь, чтобы посмотреть на меня. Рид выглядит жалко, его глаза искренние, но так ли это важно?

— Ты приехал в бар, где тебя знают, где я работаю, и на твоих коленях сидела женщина, и вы лапали друг друга. Если бы я сделала так с парнем перед тобой, как бы ты себя чувствовал?

Его челюсть напрягается, а взгляд ожесточается.

— Это сильно бы ранило меня, кем бы ни был тот ублюдок.

— Да, ну, я не поступаю так дерьмово, как ты, Рид.

— Я был пьян и только что увидел Мию, и она рассказала мне кое-что..., - он умолкает. Могу только представить, что Миа сказала ему. — В моей голове был беспорядок.

— И я понимаю это. Но не всегда идет все так, как мы хотим, ты будешь реагировать так каждый раз, когда будут появляться проблемы?

— Малышка, новость о том, что мой младший брат спал с моей бывшей. И то, что Ривер — его сын, а не мой, это не просто проблема. Это намного больше, — рычит он, позволяя своим эмоциям взять верх.

— Ты прав, — признаю я. — Мне кажется я просто боюсь теперь.

— Я сделаю все от меня зависящее, чтобы доказать, что подхожу тебе. Никто никогда не будет любить тебя так, как я, малышка, потому что это просто невозможно. Я хотел сделать какой-нибудь огромный романтический жест для тебя, чтобы попросить прощения, но я действительно не из тех парней, которые сильны в свечах и лепестках роз, — он съеживается, когда говорит последние слова.

— Но ты знаешь все обо мне и все равно меня любишь. Поэтому я надеялся, — он сильно сглатывает. — Надеялся, что ты дашь мне еще один шанс. Я не потеряю тебя, Саммер. Я не могу.

Он берет меня за руку и переплетает наши пальцы вместе.

Его большая рука окутывает мою маленькую.

— Я поцеловал ту девушку в баре. И даже не знал, кем она была. А затем, когда проснулся утром, она была рядом со мной в постели, — говорит он. Я ахаю и выдергиваю свою руку из его.

— Ты...

— Позволь мне закончить, малышка. Мы оба были полностью одеты, и я поговорил с ней, ничего не было. Обещаю. Она сказала, что мы пришли домой, и я вырубился, потому что был пьян. Единственное, что мы сделали, было то, что ты видела в баре, и знаю, что это очень плохо, потому что это абсолютно убило бы меня, если бы я увидел тебя с кем-то еще в такой обстановке, но это не зашло дальше.

Я проклинаяю.

— Не знаю, смогу ли доверять тебе больше.

— Дай мне шанс проявить себя. Знаю, что мне нужно будет постараться для этого, но я готов сделать все, что в моих силах, — тихо умоляет он.

— А что на счет Ривера? — спрашиваю, кусая свою нижнюю губу.

Он странно на меня смотрит.

— Я люблю Ривера. Он мой племянник и я все еще собираюсь быть в его жизни. Буду заботиться о нем.

— Хорошо, — шепчу я.

— Я не ожидаю, что ты простишь меня прямо сейчас, но, по крайней мере, скажи, что дашь мне шанс все исправить, — говорит Рид, нежно положив свою руку мне на щеку.

Я не отвечаю, но двигаюсь в сторону от него, чтобы запрыгнуть в кровать. Не могу давать никаких обещаний, поэтому не буду. Он приподнимает брови, и знаю, что он был уверен, что я собираюсь надрать ему задницу. Рид мило улыбается и запрыгивает в постель. Обняв меня за талию, он притягивает меня ближе к своему телу. Знаю, нам обоим следует отдохнуть, потому что мы выйдем дерьмово прямо сейчас.

— Я так люблю тебя, Саммер. Не думаю, что это когда-либо изменится, — говорит он, уткнувшись в мои волосы.

Мои глаза закрываются, и я погружаюсь в глубокий сон.

* * *

Я просыпаюсь и пошатываюсь, чувствуя себя так, как будто и не спала вообще. Сидя в кровати, потираю глаза, а затем лениво тянусь.

— Доброе утро, — говорю, когда вижу, что Рид сидит на краю кровати, уставившись на стену. Он снял свою рубашку и на нем только джинсы. Мышцы на его спине напрягаются, когда он встает, но все еще не смотрит на меня.

— Что случилось? — спрашиваю я. Хватаю свой телефон и проверяю время. Черт побери, я проспала пять часов. Рид, наконец, поворачивается ко мне лицом. Он выглядит пораженным и немного злым.

— Что такое, Рид? — требую я.

— Твой телефон звонил, и я ответил на него, — говорит он с трудом.

— Ладно. И? — спрашиваю, качая головой в замешательстве.

— Это был Квинн. Выясняя хорошо ли ты добралась до дома, — говорит Рид. Я притворяюсь, что не вижу его сжатые кулаки и стискиваемую челюсть.

— Правда? Ну, это было мило с его стороны, — говорю, вставая с кровати.

— Это все, что ты скажешь?

— Да, очень мило.

— Ты уехала и провела ночь с бывшим? — спрашивает он, и появляется вспышка боли на его лице — моя погибель.

— Разве ты можешь обвинять меня, если и так? — спокойно спрашиваю я.

— Нет, думаю, что нет. Но это все еще причиняет боль, — признает Рид, резко выдохнув.

— Да, я видела его. Ничего не было. Мы просто общались.

— Спасибо, блять, — бормочет он, притягивая меня в свои объятия, почти сплющивая меня. — Мысль о том, что кто-то другой прикасается к тебе, убивает меня. Черт возьми, красавица, ты сводишь меня с ума.

— Наши чувства полностью взаимны, поверь мне, — говорю сухо.

— Приятно узнать, — говорит он, слабая улыбка едва появляется на его лице.

— Ты уедешь домой теперь?

— Да, хочешь поехать со мной? Райан звонил без остановок, — говорит Рид, звуча немного неуверенно.

— Используешь своего брата, как оружие, да? — дразню я.

— Я буду использовать все, что угодно, лишь бы получить то, что хочу, и ты знаешь это, — говорит он, ухмыляясь.

— И я — то, что ты хочешь?

— Всегда.

— Ладно, давай я сначала приму душ.

— Ладно? — переспрашивает он.

— Да, ладно, — говорю, слегка ухмыляясь ему.

Я иду по коридору, а затем оборачиваюсь и вижу, как Рид прислонился к стене, улыбаясь.

Женщина выходит из комнаты Райана с улыбкой на ее пухлых губах. Райан выходит после нее, его лицо светится, когда он видит меня.

— Ты вернулась.

— Да.

— Хорошо, — говорит он, наклоняясь, чтобы поцеловать меня.

— Кто знает, где эти губы побывали, Райан Нокс, — говорю, гримасничая.

Райан и Рид смеются, в то время как женщина незаметно уходит.

— Рад, что вы оба уладили свое дерьмо, малышка.

— Ну, мы работаем над этим, — говорю я, улыбаясь им обоим.

— Хорошо, дай ему жару, — говорит Рай, ухмыляясь. Рид хлопает его по затылку. —

Мне пора в бар. Ты приедешь вечером, Саммер?

— Да, приеду, чтобы выпить.

— Прекрасно, — он берет зеленое яблоко из чашки для фруктов и, откусив огромный кусок от него, указывает им на меня. — Увидимся позже.

Райан уходит, и я смотрю на Рида, который уже наблюдает за мной.

— На что ты уставился? — спрашиваю игриво.

— На тебя. Мы никогда не наверстывали секс раньше, — говорит он, кусая свою нижнюю губу. Его пристальный взгляд бродит по моему телу, по моему обтягивающему черному топу и короткой джинсовой юбке.

— Правда?

— Да, и малыш, я действительно хочу под эту юбку, — говорит Рид низким, хриплым тоном. Он уставился на мои бедра и облизывает губы. Я начинаю пятиться, отступая в спальню. Преследуя меня, как добычу, Рид улыбается. — Хочешь поиграть, красавица?

Ничего не ответив, я бегу в его комнату, смеясь, когда он ловит меня за талию и поднимает в воздух.

— Скучал по тебе так сильно, — говорит он в перерывах между поцелуями. — Так чертовски сильно.

— Я тоже по тебе скучала.

— Ничто не сравнится с этим, с тобой, — рычит Рид, целуя меня до глубины души.

— Покажи мне, как ты скучал по мне, — требую я, поднимая бедра так, чтобы Рид мог стянуть мою юбку.

— Оу, я покажу тебе, — рычит он, срывая с меня трусики. Ну, это только начало. Стянув рубашку, Рид бросает ее на пол. Я смотрю на него с вожделением, глазами пожирая его точеное тело.

— Если ты продолжишь пялиться на меня так, то тебе лучше быть в настроении для грубого секса, — говорит он хрипло, кусая губу. Я наклоняю голову, сверкая ему «подойди ближе» улыбкой и смотрю как Рид облакачивается на кровать, обхватывая мое лицо руками.

— Ты хочешь этого? — спрашивает Рид, целуя мои губы. В то время как его губы пожирают мои, его пальцы блуждают по моему телу. Мои бедра вздрагивают, когда он начинает ласкать меня в том самом прекрасном месте.

— Ты знаешь, что да, — отвечаю хрипло. Рид снимает свои штаны и медленно скользит в меня, наслаждаясь удовольствием. Когда он полностью внутри меня, то толкается

несколько раз, а затем перекачивается на спину, чтобы я оседлала его.

— Трахни меня, — рычит он, и я охотно повинуюсь. Поднимая бедра, я скольжу вверх и вниз. Наклоняю голову назад и кладу руки на его бедра, используя их в качестве опоры. Рид проклинаят, когда я начинаю двигаться быстрее, опускаясь на него в чувственном ритме. Его пальцы впились в мои бедра, призывая меня двигаться быстрее. Мы кончаем вместе и не отводим друг от друга взгляд, пока каждая волна удовольствия достигает нас.

Это выворачивает, хотя и ненавижу ссориться с Ридом, но я очень люблю наверстывать секс.

* * *

— Спасибо, что рассказала ему правду, Джейд, потому что ни при каких обстоятельствах я бы не смогла рассказать ему об этом, — говорю ей, водя пальцем по внешней стороне бокала.

Она смотрит на свой напиток.

— Было тяжело. Это был пиздец. Но я должна была это сделать, это съело меня живьем, — признает она.

Я киваю, потому что чувствовала то же самое.

— Так, ты с Сайласом, да?

Она хрипит.

— Что-то вроде того, — звучит так, будто есть что-то большее в этой истории.

Я поднимаю свой бокал, показывая Тэгу и сигнализируя о том, что мне нужно повторить. Он усмехается и начинает наливать мне другой.

— Так, ты с Ридом даже после его представления той ночью, — говорит она, упоминая про блондинку и выгибая бровь.

— Что-то вроде того, — повторяю ее слова. — Нам еще предстоит хорошенько постараться, — и мы стараемся. Мы должны восстановить доверие в наших отношениях. Но у него свои задачи, как и у меня.

— Рид все еще собирается драться с Сайласом? — спрашивает она. Хороший вопрос.

— Нет, если я имею какое-либо отношение к нему, — отвечаю я. Она собирается ответить, и вдруг мы видим, как девушка входит в бар.

Она, возможно, самая горячая девушка, которую я когда-либо видела в своей жизни. Кудрявые шоколадно-каштановые волосы, зеленые глаза и смуглая кожа, выглядит так, как будто у нее может быть смешанное наследие. У нее стройное и женственное тело, с осиной талией и слегка пышными бедрами. Она сногшибательна.

Я смотрю, как она мчится к Райану, гнев проявляется в ее жестком выражении лица и быстрых шагах. Рай хмурится, когда видит ее и обходит барную стойку, потянув ее в угол. У них происходит приглушенный спор, в котором, как я предполагаю, Райан говорит что-то глупое, потому что она дает ему пощечину по лицу, и затем уходит. Рай стоит там, выглядя ошеломленным и сердитым, потирая свою щеку.

— Кто это был? — спрашиваю, широко раскрыв глаза.

Джейд выглядит столь же ошеломленной, как и я.

— Не знаю, но надеюсь, что она вернется.

Рид и Тэг смеются над Райаном. Рай идет в офис и хлопает дверью. Интересно. Я никогда не видела, чтобы девушка так выводила его из себя прежде или вообще заставляла показывать какие-либо эмоции. Он всегда очарователен в их присутствии, во все времена.

Рид подходит и садится рядом со мной.

— Райан должен жениться на этой девушке.

Он бросает на меня забавный взгляд озадаченно.

— Почему ты так говоришь? — в его голосе слышится любопытство.

— Ты видел ее? Она чертовски горяча!

Рид смеется.

— Не столь горяча, как ты, малышка, поверь мне.

Это верно. Любовь слепа.

— Ты хочешь уйти отсюда? — спрашивает он, протягивая мне руку.

— Да, хочу.

— Хорошо, у меня есть планы на тебя сегодня вечером, — говорит он, его глаза блестят.

— Только на сегодня?

— На каждую ночь, малышка.

Мне нравится, как это звучит.

3 года спустя.

— Ривер, фильм начался! — зову я. Ривер забегают в гостиную, держа свою новую игрушку, которую купил ему Рид.

— Какой фильм мы смотрим, тетя Саммер? — спрашивает он милым голоском.

— Черепашки-ниндзя, — говорю, вручая ему попкорн.

— Снова? — спрашивает Ривер, хмурясь.

Я смеюсь.

— Мы можем сменить фильм, если ты хочешь.

Рид входит в комнату и улыбается нам обоим, сидящим там.

— Дядя Рид! — зовет его Ривер. Он любит Рида.

Последние несколько лет были удивительны. Рид и я упорно работали над нашими отношениями и мы сильнее, чем когда-либо. Он никогда не дрался с Сайласом или с кем-либо еще снова. Рид все еще тренируется, чтобы поддерживать себя в форме, тем не менее, ни при каких обстоятельствах я не собираюсь жаловаться на это.

Ривер проводит с нами каждые вторые выходные, и мы любим проводить с ним время. В прошлом месяце Рид сделал мне предложение, и, конечно, я согласилась. Мы переехали в дом побольше, и Райан переехал прямо по соседству. Это идеальные условия и прекрасно для всех.

Рид смотрит на телевизор.

— Снова? — спрашивает он меня, хмурясь.

Я опять смеюсь.

— Прекрасно, тогда, вы ребята, сами выбирайте что-нибудь.

— Давай куда-нибудь сходим? — предлагает Рид.

— Звучит хорошо, — говорю я, смотря на Ривера. — Ты хочешь пойти в зал игровых автоматов? — спрашиваю его, зная, что это его любимое место.

Его крик счастья — весь ответ, в котором мы нуждаемся.

— Я собираюсь надрать твою задницу в аэрохоккей, — хвастаюсь я Риду.

— Мечтай, малышка, — говорит он, смеясь.

— Давай позовем Райана с нами.

— Конечно.

Мы выходим из дома, каждый из нас держит за руку Ривера.

Больше книг на сайте - Knigolub.net